

<36602001250018

<36602001250018

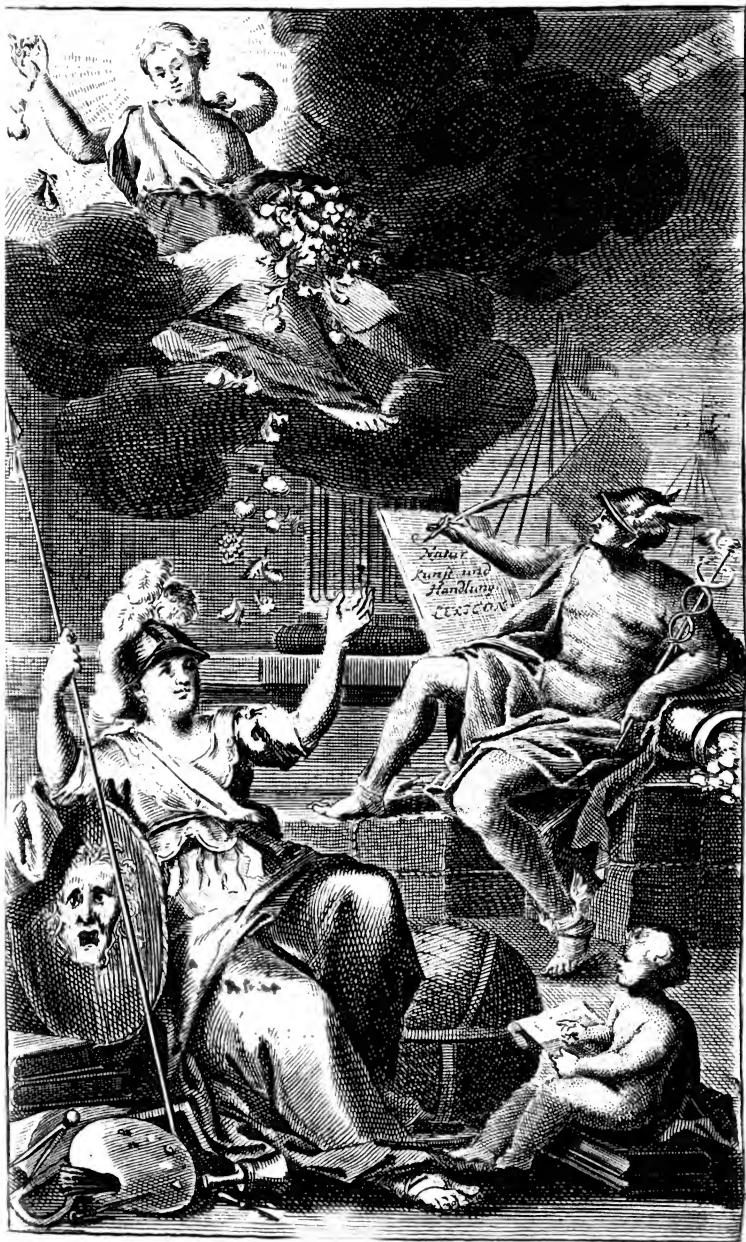
Bayer. Staatsbibliothek

geich 1632

8 Eph. vol. 42 b



J. Michael Grid
Sensitizing Temp.



CURIEUSES und REALES

Natur-Kunst-Berg-Bewerck-
Natür ^{und} **Handlungs-Geog.**
LEXICON.

Darinnen nicht nur

Die in der Physic, Medicin, Botanic, Chymie,
Anatomie, Chirurgie und Apotheker-Kunst, wie auch
in der Mathematic, Astronomie, Mechanic, Bürgerlichen und Kriegs-
Baukunst, Schiffahrten, &c. Ferner bey den galanten und Ritterlichen
Exercitien; bey Bergwerken, Jägerey, Fischerey, Gärtneren; wie auch in der
Kaufmannschaft, bey Buchhalten und in Wechsel-Sachen, bey Rüstfäulen und Handwerkern
gebräuchliche Termini technici oder Kunst-Wörter, nach Alphabetischer Ordnung
ausführlich beschrieben werden;

Sondern auch alle in Handel und Wandel, ingleichen
in Jure und vor Gerichten vorfallende, und aus allerhand Sprachen
genommene, unentbehrliche Wörter, den Gelehrten und Ungelehrten zu
sonderbahren Nutzen gründlich und deutlich erkläret, auch an vielen
Orten nützliche Realien mit eingemischet seyn.

me

Alles dergestalt eingerichtet,

comparativ!

daß man dieses als einen andern Theil
des Realen Staats-CONVERSATIONS-

P. Theodoras und Salzbürg 1722.

Seitungs-LEXICI

Mit großem Vortheile gebrauchen kan.

Die vierte Auflage mit allem Fleiß verbessert, und mit
mehr als 1500. Articulen vermehrt.

Nebst einer ausführlichen Vorrede

Herrn Johann Hübners.

Mit Churfürstl. Sächs. Allergnädigsten Reichs-VICARIATS-
PRIVILEGIO.

Verlegt von Joh. Friedr. Gleditschens seel. Sohn,

Anno 1722.

1872

1872

Sta. Bibliothek.

37

1872

Vorrede
Herrn Johann Sübners,

RECTORIS der S. Johannis = Schulen
in Hamburg,

Zu der ersten Auflage dieses LEXICI



I.

Als ich iezo vor einem Jahre, als das Reale Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexicon zum fünfften mahle aufgelegt ward, in der Vorrede versprochen habe, solches ist von den Herren Verlegern nunmehr in der That erfüllet worden.

2. Nämlich, es erscheint nunmehr der andere Theil dieses beliebten Buches, in der guten Hoffnung, daß er zum wenigsten von denjenigen nicht übel werde aufgenommen werden, welche so ein grosses Verlangen darnach bezeuget haben.

3. Sein besonderer Titel ist: Natur = Kunst = Berg- Gewerck- und Handlungs-Lexicon; welchen ich niemand deutlich erklären kan, der sich nicht vorher in einen kurzen Discurs von den gelehrten Wissenschaften der Menschen mit mir eingelassen hat.

4. Eine iedwede Disciplin kan auf zweyerley Weise vorge- tragen werden. Die eine Manier heist METHODUS SYSTEMATICA; und die andere wird METHODUS ALPHABETICA genennet.

5. Nach der Systematischen Methode hängt die Materie aneinander, und die Stücke davon werden in solcher Ordnung getragen, daß eines aus dem andern fließt.

6. Nach der Alphabetischen Methode hingegen hängt nichts an einander, sondern die ganze Wissenschaft wird in
(2
kleine

kleine Stücke zerrissen, und ohne Connexion in einer solchen Reihe vorgetragen, wie es die Ordnung der vier und zwanzig Buchstaben erfordert.

7. Wenn ich nun sagen soll, was von diesen beyden Methoden zu halten sey, so müssen wir vorher ausmachen, was zu einer soliden Wissenschaft einer Sache eigentlich gehöre.

8. Nämlich, wer sich rühmen will, daß er etwas weiß, der muß auf drey Fragen gründlich antworten können: Erstlich, was die Sache sey? Zum andern, wie vielerley die Sache sey? Und drittens, warum die Sache so oder so beschaffen sey?

9. Auf die erste Frage gehöret eine deutliche DEFINITION; auf die andere eine geschickte DIVISION; und auf die dritte eine gründliche DEMONSTRATION.

10. Wer nun eine Disciplin so begreifen will, daß er auf alle drey Fragen accurat antworten kan, der soll und muß sich dieselbe Wissenschaft METHODO SYSTEMATICA vortragen lassen.

11. Ja wenn einmahl eine Zeit kommen solte, daß diese Systematische Methode nicht mehr im Gebrauch wäre, so würden wir uns auch gewiß keiner gründlichen Gelehrsamkeit mehr zu rühmen haben.

12. Hingegen wer eben keine DEMONSTRATIONES machen will; wer sich auch eben nicht um alle DIVISIONES bekümmert; sondern wer nur eine kurze DEFINITION von einer Sache begehret, der kan durch diese Alphabetische Methode gar wohl zu seinem Zwecke gelangen.

13. Man darff aber nicht denken, als wenn eine geschickte Beschreibung von einer Sache etwas so gar geringes wäre; Denn es lehret die gemeine Erfahrung, daß die Menschen viel hundert VOCABULA in der täglichen Conversation gebrauchen, davon sie nicht allein keine deutliche Beschreibung im Munde, sondern auch nicht einmahl eine eigentliche Idee davon im Gehirne haben.

14. Man probire solches nur mit etlichen Theologischen Wörtern, die in allen Predigten vorkommen, und frage, nicht
einen

einen, der vom Studio Theologico Profession machet, sondern einen andern ehrlichen Mann, der sich auf sein Christenthum was einbildet, was er denn vom seligmachenden Glauben, vom alten Adam, von der neuen Creatur, von der Wiedergeburt, von dem rechtschaffenen Wesen in Christo, von der Selbst-Liebe, von der Verleugnung seiner selbst, von der Verachtung der Welt, von der Kreuzigung des Fleisches, von Natur und Gnade, von Geist und Buchstaben, und von dergleichen Wörtern mehr, sich eigentlich für einen Concept gemachet habe; so werden es zwar alle pretendiren zu wissen; sie werden es aber nicht können von sich geben; sondern die meisten werden mit Mose sagen: Ich habe eine schwere Sprache, und eine schwere Zunge.

15. Jedoch wir wollen uns in dieser Materie nicht vertiefen, sondern wir wollen viel lieber nachforschen, wie denn die curieuse Welt auf diese Alphabetische Methode gekommen sey?

16. Für eine ganz neue Lehr-Art darff man sie eben nicht ausgeben: Denn wir haben noch alte Griechische Lexica, welche nach dieser Manier eingerichtet sind.

17. Daß aber diese Methode sonderlich bey unsrer Zeit aufs neue gleichsam grand mode worden ist; darzu haben meines Erachtens nachfolgende Ursachen cooperiret.

18. Vor Alters waren nur wenige Wissenschaften, und die waren auch nicht sonderlich ausgeföhret: Es studirten auch wenig Leute, die begnügten sich, wenn sie eine oder die andere Discipulin ex professo verstunden; und die übrigen alle begehrt den Gelehrten nicht ins Handwerk zu fallen.

19. Da konte man nun wohl sagen: *MUNDUS EXIGUA SAPIENTIA REGITUR*: Und wer nur ein wenig fleißig war, der hatte Zeit genug eine iede Wissenschaft in einer Systematischen Methode mehr als einmahl durchzugehen.

20. Aber seit ohngefähr funffzig Jahren, ist erstlich die Anzahl der gelehrten Wissenschaften gar sehr vermehret worden, daß man die Professiones auf Universitäten dupliren müste, wenn eine iedwede Discipulin besonders solte dociret werden.

21. Darnach hat eine iede Wissenschaft so viel Zusatz bekommen,

kommen, daß die alten Physici, Mathematici, und Historici, wenn sie heute wieder aufstünden, und alle ihre Weißheit wieder mit sich brächten, nur für schlechte Anfänger passiren würden.

22. Ferner haben sich die Unterthanen in dem Reiche der Gelehrsamkeit dermassen vermehret, daß es aniezo allenthalben von gelehrten Leuten wimmelt: Daher es auch kommen ist, daß viel geringe Wissenschaften, die man sonst den Mechanicis überlassen hat, nunmehr von Litteratis getrieben werden.

23. Und endlich führet das iezige Seculum eine solche Curiosität bey sich, daß ein jedweder alles, oder doch zum wenigsten von allem etwas wissen will.

24. So viel Lehrbegierige Leute nun konten zu ihrem Zwecke nicht gelangen, so lange die Lateinische Sprache das MONOPOLIUM hatte, daß sie allein mit gelehrten Sachen handeln durffte.

25. Es haben demnach die Teutschen, nach dem Exempel anderer Nationen nicht geruhet, biß nunmehr fast alle Wissenschaften in die Mutter-Sprache dieser cultivirten Nation sind übersezt worden.

26. Darnach war ihnen die Systematische Methode viel zu tweitläufftig, zu langweilig und zu verdrießlich: sonderlich um dieselbe Zeit, da man den Kern der wahren Weißheit nicht zu kosten freigte, wenn man nicht vorher die Metaphysischen Schalen, darinnen er verborgen lag, mit Kopffbrechender Arbeit aufgemacht hatte.

27. Es wurden aber auch diese Seile endlich zerrissen, und nachdem es keine Busse mehr trug, wenn man gleich eine Materie nicht per quatuor causas zu Marckte brachte, so wurden allerhand Lehr-Arten, und darunter auch diese so genannte Alphabetische Methode an ein und der andern Wissenschaft probiret.

28. Es fand aber solche nicht allein bey vielen Approbation, sondern nachdem in Frankreich, Engelland und Holland allerley Geographische, Historische, Mathematische, Architectonische, Militarische, und andere Wörter-Bücher heraus kommen

men waren; so sieng man an zu wünschen, ein LEXICON UNIVERSALE zu haben, darinnen man alles besammeln hätte, was man gerne wissen wolte.

29. Zwar ein rechtes allgemeines DICTIONARIUM, darinnen man alle Weißheit von der Welt nachschlagen könnte, wird vor dem Ende der Welt wohl nicht zum Vorschein kommen; und wenns auch käme, so würde es doch mit seiner Grösse und mit seiner Kostbarkeit mehr beschwerlich, als bequem seyn.

30. Aber ein solches Wörter-Buch zusammen zu tragen, welches aus vielen Wissenschaften zusammen gesetzt ist, und also auch viel Menschen zugleich in ihrer Curiosität vergnügen kan: Das wird nunmehr wohl niemand für unmöglich halten, nachdem dergleichen in Lateinischer, Französischer und Teutscher Sprache in allen Buchläden liegen.

31. In dergleichen Absehen nun, sind auch die Herren Verleger, auf deren Verlangen ich auch aniezo diese Vorrede schreibe, darauf bedacht gewesen, wie sie der lehrbegierigen Welt mit einem Realen LEXICO dienen möchten, das bey seiner mittelmäßigen Mensur nicht zu wenig und auch nicht zu viel in sich hielte.

32. Der erste Theil ward ein Reales Staats-Setzungs- und Conversations-LEXICON genannt, von dessen eigentlichen Inhalt und Absicht, ich bey allen fünff Auflagen, treuliche und aufrichtige Nachricht ertheilet habe. Ob auch gleich der Neid und die Mißgunst den Lauf desselben hemmen wolten, so haben doch die Verläumder nur Schande, und das Buch desto mehr Liebe davon getragen.

33. Aniezo folget nunmehr der andre Theil davon, welcher den Titul eines curieusen Natur-Kunst-Berg-Gewerck- und Sandlerungs-LEXICI führet; davon ich einem Iedweden, der sich um dessen Inhalt bekümmert, mit nachfolgender kurzen, aber mit der Sache selbst übereinkommenden Nachricht dienen will.

34. Weil man in dem ersten Theile hauptsächlich auf die Politische Beschaffenheit der Welt gesehen hat, so ist man in diesem andern Theile bemühet gewesen, die Ausmeublung dieses grossen Gebäudes, welches theils von der Natur, theils

von der Kunst herrühret, in fast unzähligen kleinen Beschreibungen vorzustellen.

35. Man trifft dannenhero in diesem andern Theile dasjenige an, was die Mutter aller Dinge, das ist die gütige Natur, in ihrem vegetabilischen, in ihrem mineralischen, und in ihrem animalischen Reiche, gleichsam in Vorrathe hat.

36. Absonderlich ist grosser Fleiß angewendet worden, daß auch die kleine Welt, das ist der Mensch, so möchte beschrieben werden, daß man die Wörter, dadurch die Kräfte, Wirkungen und Passionen seiner Seelen; ingleichen die Glieder, Zufälle und Krankheiten seines Leibes, exprimiret werden, recht gründlich verstehen möge.

37. Es sind zu dem Ende aus denen bekannten Philosophischen und Medicinischen Disciplinen, insonderheit aus der *PHYSICA*, aus der *BOTANICA*, aus der *ANATOMIE*, aus der *CHYMIE*, aus der *CHIRURGIE*, und *Apotheker-Kunst*, alle *Termini Technici*, auch so gar die *Characteres* zusammen gesüchlet worden.

38. Man hat ferner aus den Mathematischen Wissenschaften, besonders aus der *ASTRONOMIE*, aus der *GEOMETRIE*, aus der *ARCHITECTUR*, in specie, was zum *Vestungs- und Schiffs-Bau* gehöret, vieles entlehnet, und mit umständlichen Beschreibungen gleichsam abgemahlet.

39. Weil auch die *MUSIC* und die *POESIE*, viel Kunst-Wörter bey sich führen, davon man ohne Schande kein Ignorante seyn kan, so sind auch dieselben an gehörigem Orte nicht vergessen worden.

40. Ja man hat auch die Ritterlichen *EXERCITIA* nicht übergangen, sondern man findet alles darinnen beschrieben, was zum *Tanzen*, *Fechten*, *Reiten*, *Trenchiren*, *Voltigiren*, *Fahnen-Schwingen*, und dergleichen Übungen des Leibes gehöret.

41. Einen grossen Theil des Buches machen auch diejenigen Wörter aus, welche in *Bergwercks-Sachen*, bey der *Jägerey*, bey der *Fischerey*, bey der *Gärtneren*, und

und bey andern Künsten und kunstmäßigen Professionen täglich vorkommen.

42. Insonderheit ist das **COMMERCIEN-Wesen**, was zur **Kauffmannschaft**, **Buchhalten**, **Wechsel-Sachen**, und dergleichen gehöret, so sorgfältig zusammen getragen worden, daß man auch so gar die **Juristischen TERMINOS** nicht vergessen hat, die einem Kauffmann zu wissen nöthig sind, wenn in verworrenen Händeln bißweilen der Richter muß zu Hülffe geruffen werden. Es sind auch die vornehmsten Handels-Städte berühret, und besonders angezeigt worden, wie an solchen von einem Ort zum andern die Wechsel-Course gerichtet werden.

43. Endlich, weil es öftters auch den gelehrtesten Leuten an nöthiger Wissenschaft von Künsten und Handwerckern, mit denen sie doch im bürgerlichen Leben fast täglich umzugehen haben, ermangelt, auch denen Ungelehrten etwas davon zu wissen höchst nützlich ist; so hat man in dem Werke nicht nur kurze und deutliche Beschreibungen von Handwerckern, ihrem Werkzeuge, unterschiedlichen Arten ihrer Arbeit und Meisterstücke, sondern auch andere bey ihnen vorkommende **Terminos Technicos** einzurücken für nöthig erachtet; woben auch angehängt worden, was währenden Druck von andern Wissenschaften beygefallen ist.

44. Wer dieses alles, was ich mit grosser menage der Worte specificiret habe, ein wenig übersiehet, der wird sich wohl nunmehr über den **Titul, Natur-Kunst-Berg-Gewerck- und Handlungs-Lexicon**, ohne mein Zuthun von ihm selbst eine Auslegung machen können.

45. Man wird aber auch zu gleicher Zeit gar leicht ermessen, daß dieses mühsame und aus so vielen Wissenschaften zusammen gesetzte Werk nicht eines Menschen Arbeit ist. Wie ich dann in der Wahrheit versichern kan, daß unterschiedene geschickte Leute allbereit etliche Jahre darüber gesammelt, und von einer iedweden **Sciencz** die besten **Autores** zu Rathe gezogen haben.

46. Die Namen derselben alle zu publiciren, habe ich keine Ordre; das aber kan ich wohl bekannt machen, daß der be-

rühmte Herr Paul Jacob Marperger, vornehmer Mitglied der Königlischen Societät der Wissenschaften in Berlin, ein großes darzu contribuiret hat.

47. Ein mehrers will ich zur Recommendation eines Buches, das sich schon selber recommendiren wird, nicht anführen. Wer das Werk selber durchblättern wird, der wird mir nachsagen, daß ich von seinem innerlichen Werthe nicht zu viel, aber wohl zu wenig geschrieben habe.

48. Sollte den Herren A U T O R I B U S da oder dort etwas menschliches begegnet seyn, so wird um freundliche Nachricht an die Verleger zu ertheilen gebethen, welche man nicht allein zur Verbesserung des Werkes anwenden, sondern auch mit gebührenden Dancke erkennen wird.

49. Ich schliesse mit dem wohlgemeinten Wunsche, daß Gott den alten Herrn Johann Friedrich Gleditsch und dessen noch lebenden einzigen Sohn, Herrn Johann Gottlieb Gleditsch, lange Zeit in gewünschten Vergnügen erhalten wolle, damit wir durch ihren Verlag, dem Publico zum besten, noch manch gelehrtes und nützliches Buch ans Licht gestellet sehen mögen. Geschrieben zu Hamburg, an Ostern 1712.

* * * * *
* * * * *

Vorbericht des Verlegers

von dieser vierten Auflage.

Nachdem die dritte Auflage dieses Realen Natur-
Kunst- und Handlungs-Lexici eben so
geschwinden Abgang, als die vorhergehenden
gefunden, und dadurch klärlich zu erkennen gegeben
worden, daß dieses Werk die Natur- und
Kunst-Begierigen beständig vergnüge: so hat der Ver-
leger davon etwas dem Publico nicht unangenehmes
zu thun vermaynet, wann er sich nunmehr auch die
vierte Auflage zu unternehmen entschliesse. Damit
aber solches mit grössern Nutzen und Vergnügen der
Abnehmer geschehe, hat man sich nicht verdrüß-
sen lassen, auch dieses mahl das ganze Werk zu re-
vidiren; wo es vor nöthig erachtet worden, zu ver-
bessern, und den Mangel zu ersetzen; da es sich dann
gefüget, daß bey dieser Gelegenheit mehr, als 1500.
neue Articul eingeruckt werden können, so, daß wohl
wenig mehr in denen auf dem Titel-Blatte nam-
haft gemachten Wissenschaften und Künsten vor-
kommen möchte, welches nicht in dieser vierten Edi-
tion

tion sollte zu finden und erkläret worden seyn. Nur hat man den geneigten Leser hiermit freundlich ersuchen wollen, daß, wann sich ungeachtet allen möglichst angewandten Fleißes, einige Druck- oder andere Fehler eingeschlichen haben sollten, er dieselbigen, wie nicht weniger, was sonst zu des Wercks Vermehrung dienen dürfte, anzumercken, und es nach Leipzig dem Verleger selbst, oder aber, da dieses nicht gefällig, es nur einem Buchhändler oder Buchbinder, es sey in einer Stadt Teutschlandes in welcher es wolle, wissend zu machen, zu denen man sich williger Übersendung versiehet, und alle Gegen-Freundschaft hintwiderum versichert. Leipziger
Oster-Messe, 1722.

Bei dem Herrn Verleger sind nechst dem Realen Staats-Zeitungs- und Conversations-Lexico, als dem ersten Theil dieses Wercks, auch nachfolgende Lexica zu haben.

Mathematisches Lexicon, darinnen die in allen Theilen der Mathematik üblichen Kunst-Wörter erklärt, und zur Historie der Mathematischen Wissenschaften dienliche Nachrichten ertheilet, auch die Schrifften, wo iede Materie ausgeführet zu finden, angeführet werden, auf Begehren heraus gegeben von Christian Wolff, R. P. H. und P. P. O. in Median 8.

Compendieuses Gelehrten-Lexicon, darinnen die Gelehrten, als Fürsten und Staats-Leute, die in der Literatur erfahren, Theologi, Juristen, Medici, Philologi, Philosophi, Historici, Critici, Mathematici, Scholastici, Oratores, und Poeten, so wohl männ- als weiblichen Geschlechts, welche von Anfang der Welt größtentheils in ganz Europa bis auf ickige Zeit gelebet, und sich durch Schrifften oder sonst der gelehrten Welt bekannt gemacht, nach ihrer Geburt, Absterben, vornehmsten Schrifften, Leben und merkwürdigsten Geschichten, aus denen glaubwürdigsten Scribenten, kurz und deutlich nach Alphabetischer Ordnung beschrieben werden, denen Liebhabern der Historie der Gelehrten, und andern curieusen Personen zum nützlichen Gebrauch in Druck befördert. Nebst einer Vorrede Herrn D. Joh. Burckardt Menckens, in Median 8.

Reales Schul-Lexicon, worinne nicht allein von den Ländern, Städten, Schlössern, Meeren, Seen, Flüssen, Brunnen u. d. gl. Item von den Zeiten, Völkern, Geschlechtern, Personen, alten Seltenheiten und Gebräuchen, Göttern, Göttinnen und andern zur Geographie, Chronologie, Genealogie, Historie, Antiquitäten und Mythologie gehörigen Merkwürdigkeiten, deren in den Griechischen und Lateinischen auf Schulen und Gymnasiis üblichen Autoribus Classicis Meldung geschieht, eine mehrere und nöthige Nachricht gegeben, sondern auch was von Technicis aus der Grammatica, Rhetorica, Logica und Poëtica der studirenden Jugend insonderheit zu wissen dienlich, mit seinen Definitionibus und Exempeln zulänglich erläutert wird, von M. Benjamin Herzberich, in Median 8.

Nutzbares, galantes und curieuses Frauenzimmer-Lexicon, worinnen nicht nur der Frauenzimmer geistlich- und weltliche Orden, Aemter, Würden, Ehren-Stellen, Professionen und Gewerbe, Privilegia und Rechtliche Wohlthaten, Hochzeiten und Trauer-Solennitäten, Gerade und Erb-Stücken, Namen und Thaten der Göttinnen und Heroinnen, gelehrter Weibes-Bilder, Künstlerinnen, Prophetinnen, Affter-Prophetinnen, Märtyrinnen, Poetinnen, Rezerinnen, Quackerinnen, Schwärmerinnen und anderer sectirischen und begeisterten Weibes-Personen, Zauberinnen und Hexen, auch anderer berufener, curioser und merckens-würdiger Weibes-Bilder, Trachten und Moden, Küchen-Tafel-Wochenstuben-Wäsch-Näh-Haup-Speise-Kammer-Keller-Kinder-Putz-Geräthe und Vorrath, Juweln und Schmuck, Galanterie, Seidne, Wollene, und andere

dere Zeuge, so zu ihrer Kleidung und Puz dienlich, Rauch- und Pels-Werke, Haar-Puz und Aufsatz, Schmincken, kostbare Olicaten und Seiffen, Bücher-Vorrath, Künste und Wissenschaften, Nahmen, Stamm-Namen und besondere Benennungen, absonderliche Gewohnheiten und Gebräuche, Eigenschaften, sonderbare Redens-Arten und Termini, abergläubisches Wesen, Tändeleien und Sprich-Wörter, häußliche Verrichtungen, Divertissements, Spiele und andere Ergößlichkeiten, allgemeine Zufälle, Beschwerden und Gebrechen der Weiber, Jungfern und kleinen Kinder, Gesinde-Ordnung und Arbeit, Weibliche Straffen und absonderliche Züchtigungen, und alles dasjenige, was einem Frauenzimmer vorkommen kan, und ihm nöthig zu wissen, sondern auch ein vollkommenes und auf die allerneueste Art verfertigtes Koch-, Torten- und Gebäckens-Buch, samt den darzu gehörigen Rissen, Tafel-Aufsätzen und Küchel-Zetteln erkläret zu finden, in Median 8.

Curioses Antiquitäten-Lexicon; darinnen nicht allein einige tausend Wörter aus dem Jüdischen, Griechischen, Römischen und Christlichen Alterthum kurz und deutlich erkläret werden, sondern auch eine zukünftliche Nachricht von den Ordnungen und Gebräuchen, welche bey diesen Völkern im Schwange gewesen, aus den besten Scribenten gegeben wird; nebst einer Vorrede. Herrn D. Jo. Alberti Fabricii, in Median 8.

Historisches Helden- und Heldinnen-Lexicon, in welchem das Leben und die Thaten derer Generalen, Admiralen, Feld-Marschalle, Obristen, Capitains, wie auch anderer Personen männlichen und weiblichen Geschlechts von allen Nationen, die sich von denen ältesten bis auf gegenwärtige Zeiten in den Kriegen zu Wasser und Lande, oder bey andern Gelegenheiten, durch ihre Tapfferkeit einen besondern Ruhm erworben, in Alphabetischer Ordnung mit bewährten Zeugnissen vorgestellt werden, nebst einer nöthigen Vorrede und Register, heraus gegeben von Johann Friedrich Gauhen, in Median 8.

Des H. Röm. Reichs Genealogisch-Historisches Adels-Lexicon, darinnen die heut zu Tage florirende älteste und ansehnlichste Adelige, Freyherrliche und Gräfliche Familien nach ihrem Alterthum und Ursprunge, Vertheilungen in unterschiedliche Häuser 1c. nebst den Leben derer daraus entsprossenen berühmtesten Personen, insonderheit Staats-Ministern vorgestellt werden, von Johann Friedrich Gauhen, in Median 8.

Ausser diesen werden auch unter andern folgende nach und nach heraus kommen.

1. Philosophisches Lexicon.
2. Oeconomisches oder Haushaltungs-Lexicon.
3. Ausführliches Juristisch-Moralisch- und Politisches Lexicon.
4. Deutsches Dratorisches und Epistolisches Lexicon.

A Der erste Vocalis im Alphabet, wird zu gewissen Bezeichnungen unterschiedlich gebraucht, als, daß etwa das erste Stück einer Schrift, Convolut oder Beilage damit bezeichnet wird. In denen auf den Römischen Münzen oft vorkommenden Abreviaturen bedeutet A. Aulus, Antonius &c. ein dreysach A. A. A. are, argento, auro. Bey den Kauf-Leuten denotirt der Buchstab A den ersten Interessenten in einer Sache, als, A ist um so viel, B um so viel in dieser Compagnie oder Schiffs-Theilung interessiert: sie bezeichnen auch wol mit den Alphabets-Buchstaben ihre Waaren, und lassen solche gewisse Zahlen gelten, um den Preis des Ein- und Verkaufs dadurch anzuzeigen. In der Music, besonders in der Tablatur bey dem Clavichordio, dienen die Alphabets-Buchstaben von a bis ins h, anstatt der Noten: die Algebraici gebrauchen es zu ihrer Buchstabs-Rechnung; und die Medici lassen ein doppelt aa so viel als ana gelten, d. i. daß von gewissen in dem Recept verschriebenen Speciebus von der einen so viel, als von der andern soll genommen werden; ein dreysach aaa mit einem darüber gezogenen Strich, ist so viel als Amalgama. A der erste und letzte Buchstab in dem Wort Alchymia, bedeutet Armuth und Arbenen.

A abam wird von einigen Chymicis das Blei genannt.

Mal, *Anguilla*, ein bekannter Fisch, welcher einer Schlange gleich siehet. Seine Haut ist schlüpfrich, auf dem Rücken dunkelblau, und am Bauche weißlich. Das Maul ist ziemlich weit, die Kähle aber enge: auf jeder Seite hat er vier Kiemen, und nahe dabey 2. Floss-Federn; oben aber auf dem Rücken, und unten am Bauch fangen 2 andere Floss-Federn, oder vielmehr 2 limbi carnei an, und laufen bis an die Spitze des Schwanges. Aristoteles meinet, die Aale hätten kein Geschlecht, und wären weder Mann noch Weib; daß aber einige forsige, andere breite Köpfe hätten, solches sey der Unterscheid der Art, und nicht des Geschlechts. Er setzet hinzu, es sey in keinem Aal jemals ein Ey gefunden worden, sondern sie würden aus dem Schlamm gezogen. Suenefeldius schreibt, daß die Güstern um die Zeit des Aprilis in ihren Kiemen kleine weiße Würmlein, wie ein gedrehter Zwirnsfaden führten, welche mit der Zeit die Gestalt eines Aals erlangten. Daß aber die Aale unter die animalia vivipara gehören, d. i. unter diejenigen Thiere, welche ihre Brut und Jungen lebendig zur Welt bringen, und keine Eyer legen, erwieset Paulini in seiner Beschreibung des Aals. Sie werden in Flüssen und Seen auf vielerley Weise gefangen. In dem Jütlandschen Gestade fängt man sie in großen Reusen, welche zwischen veräuelte Pfähle gelegt sind, und zwar öfters 100 Stück in einer Reuse, worunter theils so dicke als eines Mannes Arm. Sie werden frisch aufbehalten oder getrocknet, eingesalzen oder geräuchert, und bey Stücken und Tonnen voll verkauft; absonderlich geschieht damit in den See-Städten ein großer Handel. Die Alten

haben den Aal sehr hoch gehalten, massen er von einigen eine Königin der Wollust, eine Helena der Güstereyen, ein Abgott der Egypter zc. genennet worden. In die Sibaritz privilegierten diejenigen, welche Aale fingen, und dieselben verkauften. Ob nun wol der süsse Geschmack der Aale nicht zu leugnen ist, so urtheilet doch Hippocrates, daß sie eine Festigkeit bey sich hätten, welche der menschlichen Natur zuwider, und die neuern Medici haben wahrgenommen, daß das Fleisch der Aale nicht allein eine kleeiche und schleimige Nahrung gebe, sondern auch Verstopfungen mache, und deswegen diejenigen, so mit dem Fieber, Stein, Nodagra oder Cachexia behaftet sind, dasselbe zu meiden hätten.

Malraupe, *Quappe*, *Musfela*, *Gobius fluviatilis*, ist aus dem Geschlecht der Aale, länglich, dick, groß-köpfig; die Haut ist dunkel mit schwarzen und gelblichen Flecken eingeprengt; der Bauch aber weiß. Bey den Kiemen hat sie ein paar lange Floss-Federn, und nahe dabey ein paar breite: fast mitten auf dem Rücken säuget eine andere an, und noch eine auf dem halben Bauche, welche beyde bis an die Spitze des Schwanges laufen. Am Kinn hangen einige Apophyses, wie ein Bart; der Augapfel ist blau, der Cirkel herum Goldfarbe. Das Maul ist weit und gleichet einem Frosch-Maul. Sie fressen kleine Fische, Lehm und faul Holz. Man findet sie nicht allein in den Strömen, sondern auch in den Seen. Ihr Fleisch ist weiß, süß, dem Munde angenehm, und führet nicht so viel zähen Schleim bey sich, als der Aal: doch muß man nicht gar zu viel davon genießen.

Massen, heißen die Jäger, wenn das rothe Wildpret oder der Hirsch frist.

A. B. bedeutet in Chymischen Chara Aeribus Aerenosum Balneum.

Abacus s. Rechen-Pfennig.

Abacus Pythagoricus s. Pythagorica tabula.

Abalantica, *Alantica*, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet einen hängenden Ring zu oberst in dem Astrolabio, Planisphærio, oder andern dergleichen Instrumenten, vermöge dessen man die Weite, Höhe und den Stand des Sterns, nebst andern dergleichen, erforschen und erfahreu kan.

Abalienatus ist so viel als verderben, und wird von einem Theil gebraucht, welches ganz corrumpiret ist, und daher obgenommen werden muß, gleichwie alienari vor corrupti bey dem Celsolib. 5. c. 26. l. 7. c. 16. l. 8. c. 10. Scribon. n. 20. genommen wird.

Abandon, heist in dem Französischen See-Recht, eine Begehung des Anspruchs, welchen man auf ein gestrandetes Schiff, auf die aus dem Schifferoch errettete Waaren, und andere von dem See-Commercio herrührende actiones und prærentiones machen könnte.

Abaptista, (*Abaptiston* ist gebräuchlicher) *Terebella*, *Modiolus*, ein Bohrer, ein Trepan.

Abarnahas ist ein terminus chymicus, besonders im Werk der Verwandlung derer Metallen, und bedeutet die Lunam voller Magnesia oder die Magnesium selbst. s. Magnesia.

Abarticulatio oder **Dearticulatio**, eine gewisse natürliche Zusammenfügung der Beine, daß sie eine offenkundige Bewegung haben, z. e. die Finger &c.

Abathnen, heißt eine Aschen-Capelle unter der Muffel ausführen, daß die Luft oder Athmen heraus komme, und das darauf zu tragende Metall nicht hüpfte oder spränge: ist ein in der Probier-Kunst gebräuchlicher Terminus.

Abavia, heißt die Vor-Ester-Mutter, oder Ober-Groß-Mutter.

Abavunculus, der Ober-Groß-Mutter Bruder.

Abavus, der Vor-Ester-Vater, oder Ober-Groß-Vater.

Abbiß, f. Teuffels, Abbiß.

Abbrandt, heißet bey den Bergleuten, was dem Blick-Silber nach dem Brennen im Brenn-Ofen am Gewicht abgangen. Als wenn z. e. das Blick-Silber 63. Mark vor dem Brennen gewogen, nach dem Brennen aber nur 56. Mark wieget, so werden die 7. im Brennen abgegangene Mark Silber der Abbrandt genennet, und ist solcher Abgang, nachdem die Blicke groß und sehr bleyfächtig, ungleich.

Abdomen, der Unter-oder Schmerbauch, ist bey den Anatomicis die unterste oder dritte Cavität, von der Herzgrube an bis an die Scham, in welcher die Gedärme, Milz, Magen, Leber, Nieren, &c. liegen.

Abduzio, ist eine gewisse Art von Beinbrüchen, bey einem Gelenck, welche sich hierauf ziemlich von einander geben.

Abelicea. f. *Pseudosantalum Creticum*, *Faux Santal de Candie*, das ist, falscher Santal aus Candien; Ist ein schöner grosser und gerader Baum, hat sehr viel Aeste, deren Laub den Blättern des Alaterni ziemlich gleich sehen, doch sind sie viel runder und tieffer eingeschnitten. Seine Frucht ist eine Beere in Größe und Gestalt eines Pfeffer-Korns, ihre Farb ist zwischen grün und schwarz. Das Holz ist hart, roth und etwas mohlriechend, kommt den rothen Santel ziemlich nahe, absonderlich wann er zu Pulver geschossen wird. In Candien wächst dieser Baum auf den Gipfeln der Berge, und wird beyin bauen zu Balken gebraucht. Er führet viel Satz und Oel bey sich, reiniget und hält an, wird jedoch nicht zur Arzenei gebraucht. Siehe *Lemery Material. Lexicon*.

Abel Moschi grana, **Bisam-Körner**, ihres Geruchs halber also genannt, sind kleine bräunliche rauhe Körner, fast wie Nieren formirt, welche keinen sonderlichen Nutzen haben, als daß etliche damit parfümiren wollen, andere aber solche ihres guten Geruchs halber, der bald verschwindet, zu Vater-Nossem, Hals- und Arm-Gehängen aufschnüren. Sie sind der Saame eines Gewächses, welches die Botanici *Altheam Egyptiacam* oder *Alceam Indicam villosam* nennen, und in Ost- und West-Indien, sonderlich auf der Insel Martinijs, auch in Egypten zu finden ist. Es hat schwefelgelbe und gang unten, nahe an dem Boden, mit rothen Flecken gezierete Blumen, fast so groß, als wie die *Kocnia Arabica*. Die Blät-

ter sind so linde, wie der Sammet anzufühlen; die Samen-Schoten länglicht, und in gewisse Cellen abgetheilt.

Abend, f. Occidens.

Abend-Jagd, f. Jackel-Jagd.

Abendröthe, entsteht sichtbarlich in den Wosken, welche über der Sonnen stehen, und von derselben illuminiret werden. Es ist aber solche Röthe einmahl heller als das andere, stehet auch zuweilen lang, oder vergehet bald wieder; sie deutet gemeinlich auf schön Wetter, indem sie ein Anzeigen des Ost-Winds ist, welcher dem Regen widersichet, und die Wolken gegen Abend treibet.

Abend-Stern, f. *Hesperus*.

Abend-Uhr, f. *Occidentale Horologium*.

Uberglaube, f. *Superstitio*.

Abfall heist in Bergwerken, wenn die Erze abfallen und sich ändern, das ist, am Halt geringer werden; bey den Handwerck-Leuten heist es dasjenige, was in der Arbeit abfällt, und in die Gräbe gehet.

Abfangen, ist das Gestein in Bergwerken verzimmerern, welches sich zum Niedergang ganglos gezogen und abgelöst hat.

Abflauen, heist bey der Bergwerck-Arbeit so viel als abwaschen.

Abflau-Fässer, sind, worinne das Erz von den planen Zwillischen, worauf es sich gesetzt, abgewaschen wird.

Abflechherd, ist eine etliche Ellen lang und einer rechten Breite ablängliche Bierung in einem von Bretern zusammen gespündeten Boden und Seiten-Bretern bestehend, etwa einer viertel Ellen tief, in dessen Mittel ein Schuh-Brett von Zollholz in beyde Heften eingespündt, über welches der Aufschlag-Wasser benebst der leichten Unsauberkeit von denen durch sehen genommenen und über solch Gefäll ausgeschütteten gekleitern Erzen oder Gefräge abschleffen, die Erze aber, die unter abflecken, werden mit einer hölzernen Krücke hin und her gezogen, und vermittelst der Aufschlag-Wasser gesehet, bleiben für solchen Gefällen stehen, nachmahls aber, nachdem sie anugsam rein gemacht, werden sie durchgepucht.

Abgang heißen die Bergleute alles dasjenige, was dem Erz-Werck im rösten, abtreiben, schmeltzen, und waschen am Gewicht pflegt abzugehen.

Abgang nehmen, ist in Bergwerken so viel als beyin Seifen Schicht nehmen.

Abgeführt Eisen, ist abgenusset Eisen.

Abgehen, heißen die Bergleute scheiden, abscheiden, z. e. das Silber gehet auf der Capelle ab, d. i. es wird in derselben vom Zusatz geschieden.

Abgenusset, ist den Bergleuten so viel, als abgenusset, abgebraucht.

Abhütten, oder eine Fache dunkel oder türckel hauen, item abköhlen, heißet im Bergwercke, wenn man die Strossen und Vergewissen alle heraus hauer, die Schächte und Strecken mit nothdürftiger Zimmerung nicht versehen, sondern alles zu Bruch und Sumpfgelassen läßt.

Abjagen heißt, wenn die Jäger die mit Zeug eingestellten Thiere fangen oder umbringen wollen.

Abjagens Flügel, siehe Flügel.

Abies, siehe Tanne.

Abiga seu **Ajuga**, siehe Chamæpitys.

Abkehren, ist in Bergwerken, wenn 1.) ein Arbeiter nicht mehr an selbigem Ort, oder auf derselben Zeche arbeiten will, und solches dem Steiger aufsetzt, welches dann am Freytag geschehen muß; denn ob er gleich die Arbeit zuvor aufgesetzt hätte, so muß er doch hernach den Freytag seinen rechten Abschied nehmen, ausser dem wird selbiger nicht mehr befördert: siehe Schweißwerig: es heißt auch, von einer Grub abkehren. Abkehren heißt 2.) bey'm Zinn-Schmelzen, wenn man Gestebe, neben dem klaren Zinnstein, so das Gebläse über sich in die Gestebe-Camner getrieben, wieder ab- und zusammen in den Ofen kehret, so weit es ein Schmelz-Gast in eines andern Hütte berechtigt ist.

Abkennuß, heißt bey'm Bergwerk, wenn ein Trumm, Trummel oder Splitterlein von dem Hauptgang ab- oder wegsfällt, oder auch dasjenige, was von einem andern kommen. Es kommt von dem Wort kommen her, und solte deswegen wohl besser Abkommeniß oder Abkömminuß geschrieben werden.

Abkennuß des Ganges aber heißt der Trumm oder Fall, so von dem Hauptgange seitwärts in die Stufe fällt.

Abköhlen, siehe Abhütten.

Abkommens von einem Gang, heißt in Bergwerken, wenn ein Trumm vom Hauptgange ab, und entweder ins hangende oder liegende hinaus setzt.

Abkühl-Kinne, ist auf Bergwerken eine wohl 6. bis 7. Ellen lange hölzerne Kinne, so nach Verlickung des Silbers durch das Schürloch auf den Freib-Herd gehoben, und durch Ausgießung des von heißen Schlacken angewärmten Wassers der Blick damit gemacht sam abgekühlt wird.

Abkühlung, f. Extinctio.

Ablab, ein Gewächs, gleich einem Weinstock, in Egypten. Es ist immer grün, und dauret wohl hundert Jahr; Seine Blätter und Blüte gleichen unserm Schminck-Beuten; Es blühet zweymahl des Jahrs, im Frühling und Herbst. Es trägt eine Frucht wie Bohnen. Die Egyptier brauchen sie zur Speise, sie dienet aber auch zur Arznei wider den Husten, und das schneidende Wasser.

Ablactiren, heißt eigentlich die kleinen Kinder und Säuglinge von der Brust abgewöhnen: Bey den Gärtlern aber ist dieser Terminus auch gar gebräuchlich, und eine Art Bäume und Stauden zu vermehren, davon unter dem Articul, Bäume absaugen, ein mehrers zu sehen.

Abläutern geschieht auf Bergwerken, durchs Sieb und Räder, daß das aus der Grube gesiebte kleine Erz von der Unsauberkeit abgesondert, von den Jungen hernach auf der

Klaubebühne das gute von dem bösen abgesondert wird. f. Ausarbeitern.

Abläuterung, f. Clarificatio.

Ablauß, *Apophysis superior*, in der Bau-Kunst, ist ein Glied am Vestiment-Gesims, Schast, Capital, Fries oder Karnies, welches aus einem eingebogenen Viertel-Kreis besteht, der sich an ein gerades Glied oder an den Schast unmittelbar anschließet. f. Math. Lex. p. 7

Ablaußen das Erz, heißt das Erz von dem Ort, wo es der Häuer gewonnen, weg und unter den Förder-Schast, oder auf die Zuforderstrecke bringen.

Ablaufende Leisten, *Gymatum*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges Glied, an welchem unten eine perpendiculare oder senkrechte Fläche, oben aber ein Ablauf oder einwärts gebogener Viertel-Kreis ist. f. Math. Lexicon. p. 185.

Ablegen, heißt in Bergwerken die Arbeit einem absagen.

Ablösch heißen die Bergleute, wenn sie zuweilen einer halben Fahrt tieff auf einem Gange niederstinken, und dem auf dem Gange ungleiche Strecken reissen, da alsdann der abgelieferte Raum ein Gelösch genennet wird.

Ablöschen, geschieht erstlich der Kohlen in der Schmiede-Esse, wenn sie vermittelst der Löschwische zusammen gekehret, und mit dem Lösch-Wasser aus dem Lösch-Trag begossen werden, um dadurch dem Eien eine Hitze zu geben: hernach wird auch das glühende oder geschmiedete Eisen abgelöscht, wenn es geschwind erkalten soll. Da es sonst zur allgemählichen Erkühlung nur hingeworfen wird, und dadurch auch eine größere Hammermäßigkeit überkömmt.

Ablösung, f. Extinctio.

Ablösen oder **Ablösung** des Ganges wird in Bergwerken gesagt, wenn sich der Gang vom Gesteine, durch eine Kluft oder sonst abscheidet. Die Gänge führen meistens an Eahlbändern ein Gefälle, durch welches sie von dem Gestein abgelöst werden, und das heißt daher auch eine Ablösung.

Abluentia, seind gewisse Arney-Mittel, welche die Schärffe des Geblütes durch ausführen lindern, und also dem Schneiden, sonderlich der Gedärm, abhelffen, solcher Art sind alle Aquos: Thee-Cassee-Träncke, Gesund- und Sauer-Drummen.

Ablutio, eine Säuberung, Reinigung, wenn man eine Materiam, Medicament, oder was es sonst sey, von seiner Unreinigkeit bringet. Bey den Chymicis wird hierunter das Cohobiren oder eine öfttere Wiederaufgießung oder Distillirung verstanden.

Abmaterera, der Ober-Groß-Mutter, oder Vor-Ester-Mutter-Schweif.

Abnehmen das Beding, ist in Bergwerken, wann die Arbeiter ihre verdingte Arbeit herausgeschlagen, und der Beschworne solche für richtig erkennt.

Abnepos, der dritte Enkel, oder Kinder im vierten Gliede.

Abomasus oder **abomasum**, græc. Enystro, wird bey den wiederkäuenden Thieren der unterste Magen genennet, der allezeit bey den noch saugera

saugenden grösser, als bey den abgewöhnten zu seyn pflegt.

Abominatio ist so viel, als ein Eckel der Speisen.

Abortus, *Apophthora*, eine Mißgebährung, unzeitige Geburt, wenn nemlich ein Kind, welches in Mutterleibe noch nicht seinen rechten Wachsthum erlangt, zur Welt gebracht wird. Es trägt sich aber solches vielmals zu, wegen der Mutter allzugrosser Bewegung, Schrecken, Zorn, Aergerniß, Gram, oder daß die Frucht überhäuffen, oder auch verdorbenen Nahrungs-Saft gehabt.

Abparruus, des Groß-Vaters oder Ober-Elter-Vaters-Bruder.

Abpfeilen, heissen die Vergleute, wenn man vermittelst der Mark-Scheide-Kunst die in den Gruben erkundete Ordnung mit gewissen Pfälen am Tage bemerkt.

Abquicken, siehe Anquicken, it. abfühlen.

Abquid-Beutel, ist ein zum Abquicken von guten sämischen Leder oder Barchent, nach ungleichen Maas der Länge und Breite, verfertigter Beutel, durch welchen das Quecksilber gedruckt, und vom Golde separiret wird.

Abacadabra ist ein Cabalistisch und Magisches Wort, welches einige wider das Fieber anhängen.

Abrahams Baum, s. Reuschbaum.

Abraum, heisset in Bergwerken die Damm-Erde, welche über dem Gange liegt.

Abraum des Gehdignes, *Excisio & Eradicatio Lignorum*, ist die Ausrottung eines Stück Holzes, welches abgeräumt und zu Acker gemacht wird. Solches ist so wohl in Sachsen, vermöge der Landes-Ordnung, wie auch an vielen andern Orten, verboten, damit das Holz wiederum anfliegen möge, und künftiger nützlicher Wuchs oder Aufwachsung nicht gehindert, und also die Hölzer zu Nothdurft des Feuerwerks ic. nicht dermassen zu künftigen grossen Schaden abgetrieben, und gänzlich verodet werden.

Abreiffen, s. Reiffen.

Abrichten, ist ein Terminus bey den Stab-Hämmern, wenn 1.) die Schienen, oder die Schien-Eisen, auf einer von Eisen gegossenen Schiene, in die rechte Krümme abgerichtet werden, damit der Huf-Schmied selbige desto eher auf die Wagen-Räder eindrengen und aufschlagen könne. 2.) Das Stab-Eisen auf dem Abricht-Stab in seine rechte Gleiche und Gerade zu bringen. Abrichten ist auch ein bergmännischer Terminus, und wird gebraucht, wenn der Zimmersteiger mit dem Sperr-Maß das Bühnloch und Anfall, darinnen der Stempel gelegt wird, richtig abmisst.

Abricosen, *Mala Armenica maiora & minora*, Morellen- oder Marillen-Früchte, zum theil gelb, zum theil roth und gelb, und also auch die Kerne theils bitter, theils süß. Die Blüte des Baums kommt hervor im April, die Frucht im Julio, sie scheint der Größe und Gestalt nach eine Art der Pfirschen zu seyn, wiewohl sie an Blättern, Blüte und Rinde ziemlich davon unterschieden; auch ist die Frucht viel süßer als die Pfirschen, weil dieser ihre Blüte roth, an jenen aber weiß. Das

beste Erzielen der Abricosen geschieht durch das Oculiren oder durchs Abfügen. Die Stämme, worauf sie sollen gesetzt werden, müssen Pfirsich-Pflaumen- oder wilde Abricosen-Stämme seyn, welche letztere aus den Kernen gezeuget werden. Man hat observiret, daß sie auf den Pflaumen-Stämmen grösser und süßer, als auf den Pfirsich-Stämmen werden. Will man Abricosen mit süß-n Kernen haben, soll man sie auf Mandel-Stämme pflöpfen, da denn so wohl ihr Fleisch als Kerne süß werden; weil sie aber auf diesen etwas klein bleiben, so versetzt man sie wieder auf Mandel-Stöcke, daß sie nicht allein grösser, sondern auch süßer werden. Die beste Zeit ihres Abfügens ist im Anfang des Merckens, im wachsenden Mond und einem lustigen Zeichen; das Oculiren aber nimmt man um Johannis vor, in das schieffende Aug, als um welche Zeit die Bäume in vollem Saft stehen; um Jacobi, da solcher schon abzunehmen beginnt, geschieht es in das schlaffende Aug. Sie sollen auch dabey in einem süßeren Connen-reichen Boden, und nicht in einem fetten oder sauren, stehen, auch von Nord- und Ost-Wind besprenet seyn, daher sie sich am besten an die Mauer-Geländer und Wände, wo sie die Morgen- und Mittags-Sonne haben können, schicken. Wenn sie in der Blüte stehen, und Nacht-Frost zu befürchten, soll man sie mit Stroh-Matten bedecken, bey warmen Sonnenschein aber solche wieder abnehmen.

Abriß, *Iconographia, Delineatio*, die Franzosen sagen sehr artig, *un Dessin, un Projet*, ein Entwurf, ist ein Terminus, welcher so wohl bey Berg-Leuten, als absonderlich bey den Mathematikern gebräuchlich. Bey jenen ist es ein von einem geschwornen Markt-Scheider verfertigter Entwurf, welcher nach geschenehen Abzeichnen, und vermittelst des Zulas-Compass aufs Papier gebrachten Zug, das innwendige Aussehen eines Bergwerkes oder Gruben-Gebäudes, mit allen darinnen befindlichen Schachten, Feld-Orten, Querschlägen, Stellen und Abteuffen deutlich vorstellt. Der Markt-Scheider aber muß einen dergleichen Abriß doppelt verfertigen, und darvon einen ohne Entgeld in das Ober-Berg-Amt liefern, den andern aber den Gewerken um die Gebühr ausstellen, anbes schriftlich melden, wo und wie tief man sinken, wie weit auslängen, über sich brechen oder durchschlägig machen soll. Bey den Mathematikern ist es gleichsam der Grund und Eckstein von allen andern Theilen ihrer Kunst. Es machen aber auch fast alle Handwerker und Künstler, sonderlich die Baumeister, Bildbauer, Schöpfer, und dergleichen, ehe sie eine Arbeit empfangen, einen Abriß davon auf das Papier, damit der Bau-Herr, wie dieses oder jenes sich dem Gesicht präsentiren werde, und ob nichts daran zu verbessern oder zu ändern sey, daraus ersehen möge. Die Ingenieurs machen auch Abrisse zu neuverbaudenen Festungen, oder solcher Plätze, die belagert seyn; item, wie die Armeen im Feld gegen einander stehen, wie das Lager auszufehen und dergleichen.

Abrogiren, etwas aufheben, abschaffen, e. g. ein Gesetz; dahero Abrogation, die Abschaffung einer Sache.

Abrotanoides, ist ein Gewächs, das gern an steinigten Orten pflegt zu wachsen, und an der See; ist schier eines Fußes hoch, gar schön und sehr ästig; siehet bald wie *Abrotanum foemina*, davon es auch seinen Nahmen hat. Es wächst auf den Klippen, wird aber nicht zur Arzenei gebraucht.

Abrotanum mas., **Stabwurz**, **Gartenwurz**, **Eber-Raute**, **Hof-Raute**, wächst in Frankreich von sich selbst, in Deutschland aber wird es in Gärten gezogen, und durch Zertheilung der Stöcke vermehrt. Es dient wider die Mutter und Nieren-Krankheiten, Würmer und Ausfallen der Haare.

Abrotanum foemina, *Cypripedium herba*, *Chamaecyparissus*, **Cypresse**, **Cypressen-Kraut**, ist von Farbe ganz grau, und wird durch Zertheilung der Stöcke, auch wol durch abgebrochene Zweiglein fortkracht.

Abzag:Zweck s. **Zweck**.

Abruptio, s. **Abduzio**.

Abrus, *Psium Indicum coccineum*, Ein Gewächs des glückseligen Arabiens, von dannen es nach Egypten überbracht worden. Es wächst gleich den Türkischen Bohnen, die Blätter schließen sich mit der Sonnen Untergang, und öffnen sich den Morgen wieder. Die Frucht ist eine Zinnober- oder Corallen-rothe Erbe, mit einem schwarzen Tüpflein, an dem Ort, wo sie an der Schellen hanget. Sie dient mehr den Weibern zum Schmuck, als zur Speise, weil sie hart zu verdauen ist: wiewohl sie in Egypten auch gegessen wird. Wep uns wird sie als ein Sommer-Gewächs in den Gärten gezogen.

Abzag eines Ganges, ist, wann er von seinen Streichen absetzet, aus dem hangenden ins liegende fällt, oder vice versa. Die Berg-Leute sagen alsdann, der Gang wirft einen Haken. 2. Wird ein Abzag genennet der Ort, welcher, wenn der Bergmann im schneidigen Gestein eine Bergveise antrifft, durch dieselbige getroffen wird.

Abcessus, eine Enter-Geschwulst, in welcher Enter und Blut mit Schmerzen ist. s. **Apo-sinema**.

Ab-schäumung, s. **Clarificatio** und **Despumatio**.

Abscheiden, heißen die Laboranten, wenn sie vermittelst des Scheide-Wassers das Gold vom Silber scheiden, und den in solch Wasser gesunkenen Gold-Kalk, nach zuvor beschener Abflüssung und Ausglühung, vermittelst gewissen Zusatz-Vlenes zu gut machen, auch den Silber-Kalk aus dem Wasser extrahiren und fein machen.

Abschied, s. **Beisheid**.

Abschienen, ein Creuniger Bergmanns-Wort, heißt so viel, als in der Gruben abziehen.

Abschlage:Wisch nennen sie in den Sals-Kochten zu Halle den Stroh-wisch, damit die Pfannen, nachdem sie abgezogen oder aufgehoben worden, innen ausgetrocknet werden.

Abschneider des Lebens s. **Anaxata**.

Abschneidung s. **Amputatio**.

Abschnitt, *Antepagmenum*, ist in der Bau-Kunst ein sehr großes Glied des Toscanischen Frieses oder Portens, welches den Kopf eines Balckens vorstellet. s. **Math. Lex. p. 116**.

Abschnitt eines Circuls s. **Segmentum Circuli**.

Abschnittlein heißen die Stücklein, so von den Blechen im Zien-Hause abgeschnitten werden, und der Blechmeister den Centner mit 1 fl. bezahlen muß.

Abschrecken, heißt einiges Wildpret von den Feldern des Nachts nach dem Holze jagen.

Abschreiben, heißt bey dem Salswerke zu Halle, wann der Hornschreiber die drey Exemplarien der Lehn-Tafel vor sich nimmt, und mit dem breiten Ende des dazu verfertigten eisernen Griffels, anfänglich den Namen eines Verstorbenen, oder dessen, der sein Thal-Gut gänglich veräußert hat, auskritzelt, oder anders mit solchem Griffel, wann nur eine und die andere Pfanne alienirt worden, die Zahl der Pfannen, welche auf dem Geschlechte dessen, der das, was nunmehr andern ist verliehen worden, davon veräußert, in dem Wachs gestanden, antzoo aber, durch die Veräußerung, ist vermindert worden, und richtet solche, mit dem spizigen Ende des Griffels, auf so viel, als er noch übrig behält, ein. Drauf werden die also geänderten Exemplarien der Lehn-Tafel eines nach dem andern, herum gegeben, daß alle sehen, es sey recht ausgethan, was auszuhan gewesen. Zuschreiben heißt gegen heißt, wann der Hornschreiber, vermittelst des eisernen Griffels, oder auch eines an ein Hölzlein befestigten Hanteporns, in solche Lehn-Tafel: Exemplaria die Lauff- und Zunamen derer aufs neu Belehnten, gehöriges Notzes, unter die Buchstaben, womit sich der Zuname dieses Geschlechtes anhebet, einschreibt, auch darzu zeichnet, wie viel Pfannen nunmehr auf dessen Schrift stehen sollen. Drauf werden die Tafeln wieder herum gegeben, und angesehen, ob alles richtig aufgezeichnet.

Abschreiben heißt auch bey dem Bergwerk dem vorigen Wäcker seine bis anher gehabte und auf seinen Namen geschriebene Berg-Antheile ab- und auf eines andern Namen ins Berg- und Gegen-Buch einschreiben.

Abschreiten, wird gesagt, wenn man schreitet, wie viel Schritte von einem Ort zum andern nach der Länge der Lächer seind.

Abschützen, heißt in Bergwerken die Hälse abhängen, daß das Gefäße nicht mehr gehen kan; item, wenn das Wasser von Kunst und Hoch-Rädern gehemmet wird.

Abcissio, siehe **Amputatio**.

Abcissor s. **Anaxata**.

Abschen s. **Dioptra**.

Abseigern, heißet bey den Bergleuten, wenn man die Teuffe eines Schachts mit einem Perpendicular oder Schnur abmisst.

Abseiten, *Ala, Pteromista*, sind in einer Kirche bedeckte, und mit Wänden umgebene Gänge, welche

welche um das Schiff, (oder den mittlern Theil der Kirchen) an zweyen, dreyen oder allen vier Seiten herum gehen.

Absens, abwesend. Absentes tanquam praesentes producere, heist bey den Juristen, die abwesenden und nicht erschienenen Zeugen, als wenn sie gegenwärtig wären, den Gerichten vorstellen.

Absetzen des Gangs heist man in Bergwercken, wann der Gang aus seiner Stunde fällt, einen Haken wirfft, oder sich die Erzte verlieren. **Absetzen** des Gesteines sind in Bergwercken (1) wie Augen eines zusammen geleimten Fisches im Gesteine; (2) wann das Gesteine gebrochen wird, so heisset es auch, das Gesteine setzen ab. **Absetzen** des Schmiedens heist, wenn der Schmied das Eisen an die Kante oder Schärffe des Ambasses hält, damit solches an dem Ort, wo es stark bleiben, oder den Absatz haben soll, durch die darauf zu führende Schläge nicht afficiret werde. **Weg- und Kupferstein absetzen** ist, wenn der Stich geschoben, und das geschmolzene Werk aus dem obern Herd in den untern gelauffen, so wird das, was sich oben auf dem Werk gesetzt, abgezogen.

Abfinden oder **abreuffen**, ist in Bergwercken, wenn man einen Schacht von einem Ort entweder auf den Tag oder in ganzen Gesteine abfindet, das ist, in die Teuffe oder Tiefe nieder arbeitet; solchs geschieht um Anbrüche zu erlangen, oder bessere zu ersinnen, auch wegen der Wetter und Fördernisse.

Abinthium vulgare, **Abinthium Ponticum**, siehe **Wermuth**.

Abinthium dulce, s. **Anis**.

Abinthium Santonicum, **Scriphium**, **Alexandrinum**, s. **Wurm-Saamen**.

Absorbentia, werden diejenige Medicamenta genannt, welche mit ihrer irdischen Truckens die Schärffe und Säure in den Säften unsers Leibs verzehren, und gleichsam in sich trinden, daher man sie auch imbibentia zu nennen pflegt, dergleichen seynd alle Terrea, als Krebs-Augen, Corallen, gesiegelte Erden, Versen-Mutter, und dergleichen.

Abspannen machen, heissen die Vergleute einen Gruben-Hütten- oder andern Arbeiter durch heimliche Geschenke oder Gunst an sich ziehen.

Ab sprung, thut ein Hase, wann er einen Wiedergang gethan, und alsdann davon auf die Seite springt.

Abstreichen ist, wenn der Schmelter die im hohen und andern Oefen zu rohen Stein und Weg-Stein geschmolzene Erzte, vermittelst gethanen Stich des Stich-Eisens, durch das im Vor-Herd oder der Brust des Oefens befindliche Auge, in den Ziegel ablaufen läset.

Abstecken, sagen die Jäger, bey Formirung des Lauffs, weil man darzu etliche Pöstel einschlagen muß, darnach man solche stellet.

Abstemius, wird eigentlich von denen gesagt, welche sich des Weins enthalten, denn tementum hieß bey den alten Lateinern Wein. Es können aber solcher abstemiorum zweyerley Arten seyn; etlichen wird der Wein durch

Gesetze verboten, als den Türcken, vermöge ihres Alcorans. Bey den Römern mußte das Frauen-Volk Abstemiæ seyn. Zum andern sind diejenigen eigentliche Abstemii, denen etwan von den Medicis, oder so zu sagen, von der Natur, der Wein verboten. Es wird aber auch abusive gebraucht, von Enthaltung anderer Speisen und Tranks.

Abstergentia, absetzende Mittel, siehe **Abluentia**.

Abstrich, ist die durch das Stich-Auge in Ziegel oder Stich-Herd geklopfene Materie an Schläcken, Stein und Werk, so auf einem Stich ausgelassen.

Abstinentia, wird gemeinlich bey den Medicis von der gebührenden Enthaltung von Speiß und Trank, zuweilen auch von einer völligen Enthaltung aller Dinge gesagt.

Abstroffen heisset eigentlich im Bergwerk, ein Stück von einer Feste abstoßen, oder mit Gewalt absondern; allein bey dem Schmieden oder Abtreiben heist es so viel, als eine Hölz oder Grube mit Gestrübe, oder Asche herb ausfüllen und versetzen.

Abstrahen, heissen in den Orgeln die Hölzer, oder lang geschuhten Späne, welche oben in der Orgel die Pfeiffen sprechen machen, wenn sie unten im Clavier gezogen werden, und also von unten bis zu den obern Pfeiffen gehen.

Abstrahi, wird in der Chymie insonderheit von denjenigen Spiritu ardente gesagt, welcher durch wiederholte Aufsteigung und Abstraktion oder Abziehung des gemeinen Brandtweins über eine wohlriechende oder kräftige Pflanze bereitet wird, damit dieser der Pflanze Qualität an sich nehme. Man nennt alsdann solchen einen Spiritum abstracticum, und zwar zum Unterscheid derer, welche per fermentationem bereitet werden.

Abstractivus, oder **Abstractivus**, wird von einigen Chymicis für den Geist aus den Pflanzen genommen, in so ferne solcher den fermentirten entgegen gesetzt wird. Er findet aber statt in den herbis, welche viel flüchtiges Salz bey sich haben.

Abstrich, ist eine milde Materia, die im Silber abtreiben, wenn das Werk angetrieben oder flüßig worden, auf den Treib-Herd sich oben auf begiebet. Solcher wird abgezogen, oder mit einem runden Holz (an Stöcken gemacht) abgestrichen; bey dem Zinn aber ist es taube Schlacke oder Sand-Stein, und gebrannter Leim, so von Schlacken oder Ofenbrüche-Nochen, wenn diese über ein Sieb durchs Wasser geseigt werden, kömmt, da dann das kleine zum Gefäße im Siebe durchfällt, das grobe aber liegen bleibt, und die leichte Materia oben mit einem Bretzen abgehoben wird. Dasselbe wird gewaschen, und den Wercken verrecknet.

Abstroffen heist das vorliegende Erz oder Gang, vermittelst Schlägel und Eisen gleichsam stroffen, oder so zu reden, Etroffen: weiß gewinnen; und geschieht, wenn ein Häuer mit dem obern Ort der Strosse fortgeht, der andere aber die angefangene Strosse nach dem

Verding nachgreiffet, oder nachschläget, und durchhaut.

Abhaffen heist, auf dem verdingten Gang, das Erz mit Schlägel und Eisen Stück: oder Stufen: weise gewinnen oder abhauen.

Abhürzen, ist auf der Schmelz: Hütte, wenn das Kupfer, wegen Menge desselben, in der Schmelz: Hütte, in einem Centner: Maas oder Kübel gemessen, in Karren gestürget, und auf Hauffen ausgelassen wird.

Abhus, ein Kraut in Egypten, wie bey uns der Klee, hat Schnee: weisse oder bleich: gelbe Blumen, die einen Saamen in kleinen Hülsen ansetzen. Der Stengel ist stachelig.

Abhüssen, heissen die Schmelzer, die dem Gold: oder Silber: Kalck vom Scheide: Wasser zugebrachte Salsigkeit und Schärfe durch warmes Wasser unterschiedliche mahl abwaschen, das die Schärfe davon komme.

Abhuffen, siehe Absinden.

Abtragen, heist den Bergleuten so viel als das alte einreissen, als Poch: und Kunst: Käder, Radstuben, u. s. w.

Abtrecken den Ross, heist bey den Bergwercken denselben von dem Wagen (so die Hölle genennet wird) abladen, und in die Brenn: Hütten tragen; solches thun die Puch: Jungen.

Abtrecken den Schlich, Erz, und dergleichen, ist in Bergwercken so viel als abtragen, abladen.

Abtreiben, heist in Bergwercken, wenn das vom Feuer gehobene Gestein in der Gruben losgeschlagen wird: ingleichen, wo sich sonst ohne das Feuer etwas abziehet, so man dasselbe vollends los macht, so nennet man es abtreiben: sonst ist auch noch ein Abtreiben, wenn eine Gewerkschaft der andern im Feld zu nahe kömmt, und dessen nicht berechtiget ist; so nun deswegen Inhibition oder Anweisung geschieht, heisset man es abtreiben.

Abtreiben, heist auch auf dem Treibe: Herd das Silber vom Blei abscheiden.

Abtreiber, wird derjenige genennet, der solche Arbeit verrichtet. Es ist aber dieses ein bedingter Schmelzer, der die Kunst recht erlernet, welcher den Treibe: Herd zum Abtreiben mit angefeuchteter Asche aussetzet, das Esur nach der Grösse des abzutreiben bey Handen habenden Werckes gebührend ausschneidet, Glö: Gassen im Treibe: Herd machet, denselben abwärmet, das Werck sein ordentlich darauf setzet, alsdann anläset, wenn das Werck zerfloffen, das Feuer gebührend reguliret, den Abstrich mit dem Abstrich: Holz abziehet, die Glöte vom Werck sondert, und das Silber rein verblitzen läset.

Abtreib: Holz, ist das Holz, so zu erst auf den Treib: Herd gesetzt wird, bis das Werck in Fluss gekommen.

Abtritte, sind in feigern Schachten, auch wohl in flachen, bey den Fahrten, die kleinen Abfälle, welche gebräuchlich, und vonnöthen, wegen Gefahr und Beschwerlichkeit der Aus- und Einfahrenden. Es heissen auch diejenigen Bühnen zu Ende einer, 2. 3. oder mehr Fahrten also, darauf man von der einen Fahrt abtreten, ruhen, und wieder nach der andern

sich begeben kan; werden auch Wechsel, oder Bühnen im Fahrtschachte, desgleichen Abfälle genannt, in Treibschachten sind sie sehr nöthig, als welche insgemein weit seyn, und wird wohl bey jeder Fahrt ein solcher Abtritt gefertigt.

Abutlon, Französisch Guimaure, siehe Libisch.

Abwägen, heist in Bergwercken, wenn man einen Ort oder Stollen gegen den andern abziehet, das man wisse, wo die Derter gegen einander stehen: item, wenn man das Fallen des Gebürges zu Wasserläufen abwiegelt, wie hoch etwan die Wasser fallen können; und dieses geschieht vermittelst der Wasserwaage.

Abwärmen geschieht, wenn der zugemachte Ofen und Schmelz: Herd mit Kohlen ausgefüllt, überschüttet und angefeuert wird.

Abweichende Sonnen: Uhr, s. Declinaans Horologium.

Abweichung, s. Declinatio.

Abweichung des Magnets. In Teutschland soll kein Ort nicht seyn, als Wien, da die Magnet: Nadel gleich inne stehe, oder von Norden weder zur Rechten noch zur Linken weiche; ausser diesem sey überall eine gewisse Abweichung: wie solches die Mathematici mit Fleiss angemercket haben, auch die tägliche Erfahrung giebet, unter andern bey Ververtigung der Sonnen: Uhren. Die Haupt: Derter, so von einigen Autoribus angemercket worden, und deren Unterschied ist folgender: 1.) Die von Nord gegen Osten abweichen: als zu Alexandria ist die Abweichung 5. Grad 45. Minuten, so in dem bey den Bergwercken gebräuchlichen Häng: Compaß, weisen darinnen Osten oder Or. steht, wo in einem See: Compaß, an statt dessen Westen oder Occ. gezeichnet ist, gegen Westen oder Occ. 3. und $\frac{1}{2}$ Achttheil beträgt. Zu Amsterdam ist sie 9. Grad und 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 5. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Bononien ist sie 3. Grad 30. Minuten 1. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Caput bonae Spei ist sie 2 Grad 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 1. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Ceison ist sie 15. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 8. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Candia ist sie 15. Grad, und nach dem Häng: Compaß 8. Achttheil, oder eine ganze Stunde. In der Strasse Davis ist sie 50 Grad, und nach dem Häng: Compaß 26. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Florenz ist sie 3. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 1. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Genua ist sie 5. Grad 58. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 2. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Lion ist sie 4. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß 2. und $\frac{2}{5}$ Achttheil. Zu London ist sie 4. Grad 30. Minuten, und nach dem Häng: Compaß $2\frac{2}{5}$ Achttheil.

theil. Zu Löwen ist sie 9. Grad, und nach mehr- gemeltem Compas 4 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu May- land ist sie 2. Grad 30. Minuten, und nach dem Compas 1 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Maynz ist sie 2. Grad 30. Minuten, und nach dem Compas 1 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Nürnberg ist sie 8. Grad, und nach dem Compas 4 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Auf der Insel Palma ist sie 6. Grad 10. Minuten, und nach dem Compas 3 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Pley- muth ist sie 3. Grad 24. Minuten, und nach dem Compas 1. und $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Vene- dig ist sie 5. Grad, und nach dem Compas 2 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Prag ist sie 5. Grad 30. Minu- ten, und nach dem Compas 2 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Paris ist sie 3. Grad, und nach dem Comp. 1 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Rom gleicher gestalt. 2.) Die Vetter, so von Nord gegen West abwei- chen: als zu Antwerpen ist die Abweichung 9. Grad, so in dem Häng-Compas, (weil darin- nen Westen oder Occ. steht, wo in einem Seß-Compas an dessen statt Osten oder Or. gezeichnet ist) gegen Osten oder Or. 4 $\frac{1}{2}$ Acht- theil beträgt. Auf der Insel Canaria ist sie 1. Grad, und nach diesem Compas $\frac{1}{2}$ Ach- theil. Auf der Insel Friesland ist sie 28. Grad, und nach dem Compas 14 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Gray ist sie 17. Grad, und nach dem Compas 9 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Madagascar ist sie 25. Gr. und nach dem Compas 13 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Auf dem rothen Meer ist sie 16. Grad, und nach dem Compas 8 $\frac{1}{2}$ Achttheil. Zu Dresden ist sie 3. Grad 3. Minuten, und nach dem Häng- Compas 1 $\frac{1}{2}$ Achttheil.

Abweichungs-Circus f. Declinationum Cir- culi.

Abweichungs-Instrument f. Declinatorium Instrumentum.

Abwinde, *Filariorum*, wird sonderlich zur Sep- den-Rhedern oder zum Abwinden der Wolle und Leinen-Garnes gebraucht. Und weil die- ses bey den Manufakturiers ein sehr nöthiges Instrument ist, als ist man auf allerhand in- ventiones, solches desto fählicher zu gebrau- chen, gefallen. Die Italiäner, sonderlich die Vologneser, haben sonst gemeinet, sie hätten den größten Vortheil vor allen dadurch erlan- get, wenn solches bey ihnen die Scude zugleich abgewunden und gewirnet; es weisen uns aber andere, so wohl Deutsche als Holländ- sche Manufakturen, daß man noch zu weit bes- sern inventionibus gelangen, und Maschinen erfunden hat, bey welchen ein einiger Mensch gar wohl auf einmahl tausend Stränge ab- winden kan.

Abziehen, ist in Bergwercken so viel, als Marck- scheiden, wenn man an einem Ort vererbfus- set, oder einen Schacht an den Tag bringet, daß man am Tage weiß, wo man in der Gru-

ben bauet. Beym Salzhieden heist es so viel, als die Pfanne vom Herde los machen, und ausheben, wann sich zu viel hart verbrannt Salz angelegt hat.

Abzichte, sind in den Hütten der Bergwercke unter den Defen und Herden Kreuzweis, wie Gräben durchgeführt, damit die Feuchtigkeit darein fallen und weglassen könne.

Acacaloti f. See-Kabe.

Acacia Succus, ist ein Saft aus den Schoten des Egyptischen Dornstrauchs, *Acacia* ge- nannt, gepresst. Dioscorides meldet, daß die- ser Saft aus dem zeitigen Samen gepresst und eingesotten, *Succus Hypocistidis* genannt werde. Dieser Saft wird zu Kugeln formi- ret und in kleinen Blasen hergebracht; weil er aber selten oder doch ganz trocken zu uns kömmt, so wird an dessen statt der eingesotte- ne Schlehen-Saft gebraucht.

Acacia Germanica, f. Schlehen-Dorn.

Acacia Indica, f. Tamarinden.

Acacia Robini, *Anagyris Americana spinosa, floribus albis odoratu*, ist ein in der Schweyß bekannter Baum, dessen Blätter wie die Blätter des süßen Holzes sehen, die Blüte aber weiß und wohlriechend ist. *Tournef.*

Acajou-Baum, wächst auf der Insel Montfer- rat, und ist von einer unglaublichen Höhe und Dicke, mit starken Aesten, so voller Blätter. Er wird in 2. Gattungen der Farbe nach un- terschieden. Der beste ist roth, und wohlrie- chend, auch keiner Fäulnis unterworfen; der- jenige aber, der weiß Holz hat, und sehr viel Harz, wenn man darein schneidet, fließen läßt, wird wenig geachtet. f. auch Cajou.

Acantha heisset überhaupt ein Dorn oder Grab, insonderheit aber der Rückgrad. f. Rückgrad.

Acanthabolus Aeginetæ, ist ein Chirurgisches Instrument, welches auch *Vossella* oder *Vossella*, ein Zwackzänglein genennet wird, und die- net die Splitter aus den Wunden zu ziehen, wie es denn auch von *Acantha*, *Spina*, einem Dorn, und *βάλλω*, *jacio*, den Namen hat: son- derlich brauchen es die Barbierer, wenn sie manden eine Fisch-Gräte oder Splitter von einem Knochen in dem Schlund stecken geblie- ben, solchen damit heraus zu nehmen.

Acanthium, f. Cardobenedicten.

Acanthus, f. Värenklau.

Acapatti, wird in Neu-Spanien das Gewächse genennet, welches den langen Pfeffer trägt. Der Stamm windet sich, als wie die Weinre- ben, und seine Blätter sehen saft, als wie die Blätter des weißen Pfeffers; jedoch sind sie länger und spiziger. Sie haben einen starken Geruch, und scharfen beißenden Geschmack. Die Frucht ist lang und rund, wird aber nie- mahls reiff genug am Stocke, noch der Samen so vollkommen, daß er wiederum zu säen die- nete. Und deswegen sammeln sie ihn, so bald sie gewahr werden, daß er roth werden will. Sodann legen sie ihn in die Sonne, bis er vol- lends zeitig und wider aufgehen werden kan. Er wird dünne und grüne gegessen, und giebt den Speisen einen annehmlichen Ge- schmack; doch müssen sie nicht wiederum ans Feuer kommen, nachdem er drunter gemi- schet

schet ist, denn sonst verget ihm die Kraft und Schmach.

Acaramucu s. Hornfisch.

Acari ist das kleinste Thierlein, welches, nach Aristotelis Meinung, im Wachs wächst. Andere eignen diesen Namen den Würmern zu, so unter der Haut liegen, welche sonst Cirones oder Sirones, die Säuren oder Reitleisen genannt werden.

Acarna seu Acorna, ist eine Gattung der Carlina oder Eberwurz, und ein kleines Kräutlein, welches von einen und dem andern unter die Disteln ist gerechnet worden. Es treibt mehr nicht als einen einzigen Stengel, der ohngefähr der Hand breit hoch wird, dünne ist und länglicht, sehr rauch und am Rande ganz voll Stacheln. Insgemein bringt es auf der Spitze kleine flächliche Knöpflein, aus denen die gelben Blumen, die auswendig wie mit Strahlen umgeben sind, entsprossen. Der Blumen-Kelch ist flächlicht. Der Same ist länglicht und den Cassia-Samen ziemlich gleich. Die Wurzel ist dünne, röthlich oder braunroth, und schmecket bitter. Gemeinlich blühet es im Herbst. Es wächst gern an warmen, trucknen und einsamen Orten; verget alle Jahr. Die Wurzel eröfnet und treibet den Schweiß. Lemery Materialien-Lexicon.

Acarnan, Acarne, ist ein gewisser weißer Fisch. Rondelet und Aldrovand.

Acceptant oder Acceptator, der den Wechsel-Brieff annimmt, und mit dem Worte: acceptiret, nebst seinem Namen unterzeichnet, auch solchen auf den Versfall-Zag zu zahlen verspricht.

Acceptatio per honor di lettera und sopra protesto ist bey Handels-Leuten, welche aus Mangel der ordentlichen Acceptation entweder dem Trassanten oder Indossanten zu Ehren, und sie bey gutem Credit zu erhalten, auch von Schäden zu befreien, geschieht. Es muß aber nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ein solcher Acceptant nicht eher also acceptiren, als bis der Inhaber den Wechsel-Brieff protestiren lassen, und der Protest dem Acceptanten zugestellt worden, auch zur Nachricht, daß die Acceptation per honor di lettera und sopra protesto geschehen, so wohl wenn er einem andern, als dem Trassirer zu Ehren, zu acceptiren gemeinet, denselben gleichfalls aus dem Wechselbrieffe bey der Acceptation ausdrücklich melden. Es geschehen aber dergleichen Acceptationes auf dreierley Art: 1) Von dem Trassanten, wenn er den Wechselbrieff nicht Kraft desselben, oder des befallenen ergangenen Advis-Brieffs Inhabts, sondern als ein Fremder sich auf denselben wieder zu revaliren annimmt. 2) Von dem Präsentanten selbst, wenn der Trassate den auf ihn gestellten Wechselbrieff gar nicht acceptiret, jener aber solchen ebenfalls annimmt, und zu des Trassirers Reputation verwehret. 3) Von einem Tertio oder Fremden, wenn der Wechselbrieff-weber von dem Trassaten noch dem Präsentanten acceptiret und respectirt wird, hingegen sich ein Fremder zur Accepta-

tion und Zahlung offeriret. Dieses thut der Tertius entweder für sich selbst aus Freundschaft, oder er ist von dem Trassirer oder Indossanten hierzu ersucht worden, welches geschieht, wenn der Trassirer oder Indossant besorget, sein Wechselbrieff möchte nicht honoriret werden, und daher ein Zeddelchen mit diesen Worten an den Wechselbrieff steckt: In Ermangelung Acceptation und Zahlung ist sich bey dem Herrn N. in Leipzig anzumelden. Die Würdung dieser Acceptation per honor di lettera besteht darinne, daß der Acceptant den Präsentanten eben so prompt bezahlen muß, als hätte er pure acceptiret, denn durch diese Acceptation machet er sich zum Schuldner, und wenn die Zahlung geschehen, wird der Acceptant, der die Zahlung geleistet, dem vorigen Inhaber des Brieffs in allen Rechten und Zusprüchen ohne einige Ordre und fernere Concession, ipso Jure substituirt, daß er entweder an dem Trassirer oder an demjenigen, dem zu Ehren er den Brieff acceptiret, das Capital und sämtliche Unkosten wieder suchen kan. Ubrigens findet dergleichen Acceptation ordentlicher Weise nicht statt, wenn aber der Trassate den Wechselbrieff zu acceptiren vorher verweigert hat, so kan alsdenn ein anderer zu dieser Acceptation sich offeriren.

Acceptiren, annehmen, ist ein terminus, welcher bey Kaufleuten wegen ihrer Wechsel sehr bräuchlich ist, wenn nemlich derjenige, auf welchen ein Wechsel aus fremden Orten gezogen, (wenn solcher von dem Träger oder Inhaber desselben präsentiret oder vorgezeigt, und, ob man solchen mit gebührender Zahlung honoriren wolle, gefragt wird) sich mit ja oder nein erklärt; in dem ersten Fall, wenn er solchen bezahlen will, und daß der Wechselbrieff nicht Aufsicht oder à vista, à vue ist, sondern einige Tage oder Wochen noch Zeit bis auf den Versfall-Zag hat, so schreibt der, welcher solchen zahlen soll, darauf, acceptiret; notiret auch zugleich den Tag, an welchem er den Wechsel acceptiret. Es muß aber zu Leipzig, nach dassetiger Wechsel-Ordnung, eine jede acceptation pure und mit diesem einigen Wort, acceptiret, auch Bezeichnung seines Laufs- und Zu-Namens, nicht aber mit zweydeutigen Worten, sondern ohne alle Bedingungen geschehen, sonst hat der Wechsel-Process wider Acceptanten nicht statt, und muß von dem Inhaber des Wechsels protestirt werden. Wie denn in Wechselsachen dieses eine allgemeine Regel ist: Ein jeder Wechselbrieff, der nicht præcis nach dessen Inhalt ist acceptiret worden, muß protestirt werden.

Accidens, bedeutet überhaupt alles das, was der Substanz entgegen gesetzt wird; insonderheit aber wird es in der Medicin vor alles dasjenige genommen, was der Leibes-disposition nothwendig folgt. Ein Zufall.

Accidenz-Haus s. Lombart.

Accompagniren, begleiten, sonderlich, wo es eine gute Compagnie ist; sonst heist es, wie die Franzosen sagen, il vaut mieux aller seul, que

mal accompagné, es ist besser allein, als ſüß begleitet gehen. Die Kauffleute, welche ihre Briefe mehrmahls mit vielen franzöſiſchen und Italiäniſchen Glückwünſchen auszuſtaffiren pflegen, ſetzen gemeinlich in ihren recommendations-Briefen, daß ſie den Träger derſelben mit dieſen wenigen Zeilen accompagniren wollen, auch das Couvert, ſo um einen Einſchluß gemacht wird, muß ſolchen zu accompagniren qualificiret werden.

Accord, heißen in der Muſic die Claves, welche auf einem Inſtrument zuſammen klingen. Ein Accord iſt auch ein ganzes Stimmwerck von Pfeifen, da vom unterſten Faß und der größten Pfeifen an, immer eine nach der andern, biß zu der kleinſten Diſcant-Pfeife folget.

Accord oder ein Stimmwerck, heißen auch etliche Inſtrumenta, z. e. Klöſen, Krumm-Hörner u. welche zuſammen ſtimmen und zuſammen geblaſen werden.

Accordiren, müſſen die Muſici ihre Inſtrumenta, wenn ſie eine rechte wohlklingende Harmoniam haben wollen. Accordiren bey den Kauffleuten heißt mehrmahls das gegen einander halten ihrer Rechnungen, ob ſolche, wie ſie es nennen, d'accordo mit einander gehen, oder in einigen Poſten und percelen noch different ſeyn: accordiren heißt auch bey ihnen, wenn einer banquerot gemacht, und ſeinen Creditrixibus, damit er wieder frey in die Stadt kommen inöge, 50. 60. 70. weniger oder mehr pro centum für ihre Schuld gleich baar oder in gewiſſen Terminen zu bezahlen bietet, welches, wenn ſie es annehmen, und ihn künſtlich frey unangeſprochen paſſiren laſſen, accordiren genennet wird.

Acerides, werden die Pflaſter genennet, zu welchen kein Wachs kommet.

Acerabulum, bedeutet bald die Höle des Hüft-Beins, Oſſis, Coxæ, ſeu Iſchii Pyxis, die Pfanne, in welche ſich der Kopf des Schenkelbeines ſchleußt; bald die glandulas, welche an dem äußerſten Hantlein der Geburt bey etlichen Thieren gefunden werden, davon ein mehrers unter dem Wert Coryledones: bald ein Apotheker-Maas, deſſen Größe und Gehalt doch unterſchiedlich, und von einigen auf 2. Unzen und 2. Drachmas, von andern etwas weniger, und daß nur etwa 15. Drachmæ Oel hinein gegangen, beſchrieben wird. Zuweiſen wird es auch von den Botanics für den ſo genannten Umbilicum Veneris, Frauen-Nabel, Donner-Kraut, genommen: deſſelben auch von einigen andern Gewächſen gebraucht.

Acetola, ſ. Sauer-Amper.

Acetofella, Trifolium acetofum.

Acetum, Eſig, iſt ein ieder ſaurer liquor, der der aus der vegetabilien ihren aufzugehnen Säſſen, durch der flüchtigen Theile Ausdünkung, und der ſeyn ſäſtigſten ihrer Ausbreitung gezeuget wird. Acetum radicatum nennen die Chymici bald des deſtillirten Eſigs hinterbleibenes Caput mortuum, bald was noch aus ſolchen durch ein ſtärckeres Feuer heraus getrieben wird. Es iſt aber in der

Chymie der Wein-Eſig am gebräuchlichſten; außer dem findet man in officina noch viele Arten von Eſig, als, und zwar an einfaſchen infundirten Eſigen, Acerum Flor. Anthos, Roſmarinblüth-Eſig, Calendularum, Ringelblumen = Caryophyllorum hortensium, Garten-Nägel-Eſig, Corric. Citri, Citronen-Schalens-Fragor. Erdbeeren-Lavendula, Lavendels-Mentha, Krauſenmünze-Papaveris Erratici, wilde Mehnblum. Roſar. rubr. rothe Roſen-Rubi idæi, Himbeeren = Rutz. Rauten-Sambuci, Hollunder-Blüten-Scordii, Lachenknolauch-Violar. purpur. blaue Violens-Eſig. Von vielen Stücken zuſammen geſetzte und bereitete Eſige ſeynd Acetum agrestinum solutivum, Eſig von unreinen Trauben-Safft, Acetum Alexicacum ſeu deſtillatum alexicacum F. F. Acetum Bezoardicum F. F. Franckfurter-Bezoar- oder Giſt-Eſig. Acetum Antipeſtilenziale, Peſt-Eſig D. Zwölfferi; Acetum Theriacale Timæi, Peſt-Eſig D. Timæi; Acetum pro Spongiis, Eſig die Schwämmein einzuweichen; Acetum uterinum Mutter-Eſig, u.

Achanaca, iſt ein Indianiſches Gewächſe, deſſen Blat ſo groß iſt, wie der Kohl, und auch ſo ſiehet, nur daß es nicht ſo dicke iſt, und ſeine Strüncke ſind viel zarter. Die Frucht iſt ſo groß, wie ein Ey, ſiehet gelbmächſt mitten aus den Kraut heraus und wird Alſard auch Leſach genennet, welch Titul auch eine Schlange von gleicher Farbe führet. Die Frucht iſt bey den Indianern hoch geacht. Das Gewächſe wächſt in dem Königrreiche Melp. Es wird zuſammt der Frucht geſotten und wie das Guagacum, wider die Franchoſen gebraucht.

Achat, iſt ein halb durchſichtiger Edelſtein, voller Lieblichkeit, wegen ſeiner mancherley Farben, ſonderlich wenn die Natur in Vorſtellung unterſchiedlicher Figuren, als Thiere, Bäume, Früchte, Wolken u. in denſelben ſpielet; wie denn König Pyrrhus einen ſolchen Achat ſoll gehabt haben, in welchem die neun Muſen oder Kunſt-Göttinnen ſamt dem Apolline zu ſehen geweſen ſeyn. Der ſchönſte Achat kömmt aus Indien, ſonderlich aus der Provinz Camboja und Sicilien, man findet ihn auch hin und wieder in Deutſchland. Seine Tugend ſoll ſeyn, daß er dem Giſt, und giftiger Thiere Wiß widerſtehe, daher auch Baccius ſchreibt, daß der Adler dieſen Stein in ſein Neß trage, um ſeine Jungen vor giftiger Thiere Wiß dadurch zu präſerviren. Seine Verfaſchung geſchicht mit Glas, welches mit unterſchiedlichen Farben vermischt iſt, ſo aber leicht zu erkennen, weil der rechte Achat ſo hart iſt, daß er ſich nicht ſeilen läßt, und ſein Schmutz oder Unreinigkeit an demſelben behangen bleibt. In der Käuſerlichen Schatz- und Kunſt-Kammer zu Wien iſt eine aus einem Achat gemachte Schale oder Schiſſel zu ſehen, welche eine Wieneriſche Elle weniger 2. Finger im Diametro hält, und darum ſo viel höher zu ſtimiren iſt, weil in ihrer Höle gar deutlich B. X R I S T O. R. S. X X X. von Natur eingewachſen und zu ſehen, welches ja ein groß Anzeichen iſt, als wenn gleichſam

gleichsam die Natur dieses ungemeine Edelstein ihrem Schöpfer vor andern hätte decidiren und ausstopfern wollen, vid. Lambecii Bibl. Cæsar. lib. 1. fol. 24. Dem Achat kommt nunmehr an Härte und Glanz das dreschnische rothe Porcelan gleich, als aus welchem Feuer kan geschlagen, ganze Statuen, Tafeln und Seulen formirt, wie ein Spiegel polirt, und dem Marmor am Gebrauch gleich gemacht werden.

Achates, heisset der treue und unzertrennliche Gefährte, welchen Virgilius dem Aeneas zugesellet, und vom dem nachgehends alle Wegweiser Achates genennet worden.

Acheminé, Cheval acheminé, heist ein Pferd, dessen Krabigkeit gebrochen ist, das ist, so schon geritten und ausgearbeitet ist.

Acheron, wurde von den Alten für einen Fluß in der Hölle gehalten, über welchen die ankommenden Seelen der abgestorbenen Leiber passieren mußten, und daher von dem Schiffmann Charon um ein gewisses Fährgehalt übergeführt wurden.

Achévé, Cheval achévé, ein Pferd, das schon dressirt ist, das seine vollkommene Geschicklichkeit erlangt hat.

Achhaovan. Abiat, ein Africanisches Kraut, so in dem Norder Theil an dem Ufer der mitteländischen See wächst. Es treibt viel holzige Zacken, zwö oder drey Ellen hoch, mit einer aschfarbigen Wolle bedeckt; hat breite tief eingekerbte Blätter, die auswendig oder oben weiß, unten schwarz und an Gestalt dem Vesfuß gleichen. Es trägt goldgelbe Blumen, die Kronen weisse besammen stehen, und den Blinnen der Kreuzwurzeln ähnlich sind, endlich aber wie Stänblein verfliegen. Man findet es bey uns in Gärten, da es weißer Vesfuß, in Ansehen der Blätter, oder auch Cineraria. das ist Aschenkraut, in Ansehen der Stengel, oder auch Jacobæa marina, d. i. See-Johannis-Kraut heisset. Das Wasser mit diesem Kraut abgellotten, treibt den Nieren- und Blasenstein, und öffnet die Verstopfungen der inneren Theile.

Achillea, ist eine Sorte der Jacobææ, oder des Jacobs-Krauts: sie wächst auf Bergen und süßt viel Del und Sals bey sich, ist antwider die Engbrüstigkeit und anderer Zufälle der Lungen: das Kraut und die Blüte wird oftmahls wie Thee gebraucht, und stehend Wasser draus gegossen, oder auch gar abgessotten.

Achiort f. Bixa.

Achlys, eine species oder Art Amblyopie, da die Augen im Kopff anfangen dunkel zu werden.

Achimadium, Achimadium, ist ein Wort, so von dem Arabischen seinen Ursprung haben soll, und so viel als Epiechglas bedeutet. f. Antimonium.

Achor, LaCumen, Tinea, der Ansprung, ist der dicke stinkende Grind, oben auf den Köpfen der Kinder, von einer süßigen scharffen und sauren Materie seinen Ursprung ziehend, bis er endlich als eine Rinne zusammen wächst,

dahero er auch den Nahmen Crusta bestimmet. Achor wird er genennet von α und χ $\alpha\chi\epsilon\iota$. locus, weil er nemlich nur einen kleinen Ort einnimmt. f. Crusta lactea.

Achras, ein wilder Birnbaum: Die Hofsitten selbst werden Pyra achrades genennet.

Achroi, also heissen die blassen und bleichfarbigen Menschen, welche, weil sie entweder Melancholici seyn, oder das Fieber am Halse haben; oder wenn das Frauenzimmer so von der Chlorosi oder der so genannten Jungfern-Krankheit und bleichen Sucht Noth haben, ihre frische Lebens-Farbe verlieren, und ganz bleichfarbig beginnen auszu sehen.

Achsel-Bein f. Humerus.

Achsel-Blut-Adar f. Axillaris vena.

Achtstündner, heissen Berg-Leute, welche früh mit dem Schlag 4. Uhr ansahen, und vollkommlich 8. Stunden auf dem Gestein stehen.

Achttheil, heist ein Viertel einer Schicht, das sind acht Kure.

Acia, oder Filum Chirurgorum, ist der Faden, oder seidene Faden, welchen die Wund-Ärzte durch die Heft-Nadel ziehen, die großen Wunden damit zu heften. f. Fibula.

Acidulæ f. Sauer-Brunnen.

Acidum, ist diejenige Art Salzes, welche einen säuerlichen Geschmack auf der Zungen erwecket, dem alcalischen oder laugichten Geschmack ganz entgegen, so, daß es auch wenn es mit demselben vermischt wird, eine hitzige aufwallende Bewegung macht. Tachenius giebet diese beyde Salia, das Acidum nemlich, und Alkali, für einen Ursprung aller Dinge, sonderlich aber der natürlichen Bewegungen aus.

Acina, f. Acini.

Acinosa, ist eine Unbeweglichkeit, entweder des ganzen Leibes oder eines Theils desselben, desgleichen in der Gicht, Schlag und starcken Ohnmachten sich zu trägt.

Acini, und Acina, kleine Körnlein, die entweder frey offenbar wachsen, als an dem Helleuter, oder auch in grossen Beeren Vālein, wie bey den Weinbeeren, inwendig eingeschlossen seyn. Zuweilen werden sie auch wohl von den Medicis für die Beere genommen, die zusammen in Trippel wachsen, oder für die Körnlein selbst in solchen Früchten; daher heist acinosum quid, was inwendig voller Kerne ist, Acini mespilorum, Mespel-Kerne, &c.

Acipenser f. Stör.

Aculey f. Nigley.

Äckertheil, heist ein ErbFug.

Äcker-Zwiebeln f. Ornithogalum luteum.

Acmaistica febris, f. Synochus.

Acme, ist der Krankheit höchste Stufe, indem eine jede Krankheit fast insgemein 4. Termine hält; 1) Wenn sie den Menschen antritt, und ihre Materia noch ganz roh ist. 2) Wenn solche Materien schon beginnen auszuwallen. 3) Wenn sie jetzt völlig ihre Wirkung zeigen, welches eben die $\alpha\mu\eta\eta$ oder der Krankheit höchster Grad ist, und 4) $\pi\epsilon\sigma\alpha\mu\eta$, oder Declinatio, wenn sie sich jetzt zu vermindern beginnt, und der Patient anßer Gefahr gerathet wird: sonderlich aber zeigt sich die-

ses in hitzigen Fiebern, weil in solchen das Gehüt am meisten dergleichen Abwechselungen unterworfen ist.

Acemellā folia, die Blätter des Krautes *Acemella*, sind zarte, zerkerbte Blätter, an Größe und Gestalt den tauben Nesseln nicht unähnlich, welche durch die Ost-Indische Compagnie Anno 1690. zu erst aus Ost-Indien nach Holland gebracht worden, und in Deutschland noch nicht gar sonderlich bekannt sind. Sie haben einen subtilen nicht gar zu scharffen Geschmack, und dabey eine erwärmende Kraft, treiben den Urin gewaltig, und dienen dahero, als ein sonderliches Mittel, wider den Stein, und Verstopfung des Harns, befördern die monatliche Blume der Weibes-Personen, und werden als wie Thee, oder ein anderes Infusum gebraucht. Das Kraut, welches Botanice *Chrysanthemum Bidens*, auch *Bidens Zeylanica* genennet wird, wächst auf der Insel Ceylon, treibt einen bey nahe viereckigten Stengel, etwa eines Schubes hoch, und viele Astlein, aus einer weissen zersetzten Wurzel. Die Blätter müssen frisch seyn, und nicht zu alt, weil ihre Kräfte in subtilen flüchtigen Theiligen bestehen.

Acō, Aquo, Sarachus, ist ein in Griechenland und im Comer-See bekannter Fisch.

Acomas, einer der größten, schönsten und ausbarsten Bäume in den Antillen, der ein vortreflich Bauholz giebet. Man hat davon Zimmer gesehen von 60. Fuß lang, und 18. Zoll ins Gevierde. Er wächst in sandigem Boden, und hat lange glatte Blätter; Die Rinde ist wie an unsern Eichen; Sein Holz ist gelb wie Buchsbaum; Die Frucht, so den Oliven gleich, ist den Holz-Ähren eine angenehme Nahrung. Es ist noch eine geringere und kleinere Art, die weniger genutt wird.

Aconitum s. *Doronicum*, it. **Wolffs-Wurzel**.

Acontia, **Jaculum**, **Sagittarium**, **Chersidrum**, **Cinchro**, **Serpens volans**, ist eine Art von Indischen Schlangen, die so dicke als ein Finger, und drey bis 4. Fuß lang, Asch-grau auf den Rücken, und auf dem Bauche mit weissen Schuppen besetzt. Im Felde hält sie sich auf der Erde und auf den Bäumen, von da herab sie auf die vorbegehenden, als wie ein Pfeil herunter schießt; daher ihr auch die Titel *Sagittarium* und *Jaculum*, **Schieß-Schlange**, sind ertheilet worden. *Serpens volans* aber, die fliegende Schlange, wird sie darum genennet, weil sie dermassen fortzuschleichen pflegt, als ob sie flöge. Sie lebt von Würmern und von dem Blute der allergrößten Thiere, die sie kan überraschen. Ihr Biß ist tödtlich, wofern man nicht stracks dergleichen Mittel braucht, wie gegen den Biß der Vipern. Sie hat viel flüchtiges Oel und Del bey sich, dienet dem Gift zu widerstehen, und jaget die böse Feuchtigkeit durch sanftes Schwitzen aus dem Leibe, treibt den Urin und wird wie die Vipern zubereitet. *Lemery Mat. Lexicon*.

Acopum wird das Medicament genannt, welches die aus allzuheftiger Leibes-Bewegung zugeflossene Müdigkeit stillt, und besetzt ge-

meiniglich aus erwärmenden und erweichenden Sachen.

Acor, ist die Säure und Schärffe des Geblüts, item das Verderben der Humorum oder flüssigen Theile in dem menschlichen Leibe, wenn solche in einer Säure sich neigen, oder schon darzu gekommen seyn.

Acorna, siehe *Acarna*.

Acorus s. *Calamus*.

Acosmia, ist die übelbestellte Gesundheit an einem Menschen, dessen Gesicht ganz bleich und kränklich aussiehet.

Acosti, ist bey Kauff-Leuten die Bezeichnung auf denjenigen Ort, nach welchem sie hinschreiben, und dieses zwar zur Ersparung dessen sonst öftermahl vorkommenden Benennung, als z. e. ein Kauffmann aus Hamburg schriebe an seinen Correspondenten nach Amsterdam, ich habe vernommen, daß *costi*, oder bey euch in Amsterdam, ist viel Schiff in Ladung nach Frankreich liegen sollen: dahero kommt auch das Wort *Costige* - Briefe, *Costige* - Waaren, *re*.

Acuti, ist ein kleines Thier in den Americanischen Inseln, dessen Haar roth, und so rauh ist, als wie an einer Span-*Sau* von 3. Monaten. Der Körper und die Zähne sind wie eines Hasen, dem es auch an Lebendigkeit sehr gleichet, allein der Schwanz ist glatt und ganz kurz. Am Kopfe siehet es wie eine Ratte, nur die Ohren sind kurz und rund. An den Hinter-Füssen hat es 6. Zehen, die sind ohne Haar, die Vorder-Füsse aber haben deren nur 4. Es hält sich in hohen Bäumen auf, und nährt sich von Baum-Wurzeln. Das Weiblein trägt des Jahrs 2. oder 3. mahl, und bringet allezeit mehr nicht als 2. Junge. Diese säuget es 2. oder 3. Tage hindurch auf dem Rasen oder Moos, welchen es ein paar Tage zuvor zusammen getragen, wenn es mercket, daß es merffen will. Hernachmahl trägt es dieselben in den hohen Baum, darinne sich die Alten die Nacht über aufhalten, und bringt ihnen die Nahrung, so lange bis sie selbst darnach gehen können. Diese Thiere riechen sehr wildenken, und ihr Fleisch ist überaus hart. Die Einwohner in den Inseln, auf welchen sich diese Thiere befinden, haben fast sämtlich kleine Hunde, die zu dieser Jagt abgerichtet, und die Thiere bis in die Löcher verfolgen, darinn sie sich verkriechen, und mit Rauche von den Jägern heraus getrieben werden. Sie lassen sich auch zahm machen, und lernen auf den Hinter-Füssen gehen, mit dem vordern aber die Speise halten, die sie dann, als wie ein Affe, verzehren.

Acrasia, eine Unmäßigkeit oder Excess der Qualitäten in der Vermischung.

Acrimonia, **Acritudo**, scharffes Geblüt, sonderlich bey den Scharbätschen, also ist *Acrimonia laxis*, eine Schärffe in der Milch; *Acrimonia saliva*, in dem Speichel.

Acrisia, ist ein so verwirrter Zustand einer Krankheit, daß man fast kein rechtes Urtheil von derselben fällen kan.

Acrochir, heist bey dem Galeno und Hippocrate das äußerste Theil der Hand.

Acrochordum, ein kleines hangendes, aber sehr schmerzhaftes Gewächs, fast den Warzen ähnlich.

Acrocolia heißen bey dem Hippocrate und Aristotele die äußersten Theile der Glieder, als Ohren, Füße, Rüssel, wie auch die daraus bereitete Speisen.

Acrodrya, werden überhaupt alle Baumfrüchte genennet, die sonst unter dem Aepfel-Nahmen begriffen werden; insonderheit aber diejenigen, die eine holzichte Rinde haben, als Nüsse, Mandeln, Castanien.

Acrolenion, *Olecranium*, *Acromium*, das Haupt oder die Spitze des Schulterbeins.

Acromphalum & *Acromphalion*, das mittelfte Theil des Nabels.

Acroposthia, die Vorhaut, oder vielmehr das äußerste Theil derselben, welches heutiges Tages noch die Juden vom männlichen Glied zu schneiden pflegen, und solche Operation die Beschneidung nennen.

Acros, ist der höchste Grad in den Brandheiten, item, wann ein Finger oder Fecther im Zweykampf sein äußerstes thut, und alle seine Kräfte zusammen sammet. Es wird auch also das Herausstehen der Knochen, die äußersten Spitzen der Finger, und das Oberste an den Blumen genant.

Acrotoria sind die äußersten Theile des Leibes, als Kopf, Hände und Füße.

Acrotetismus, ist eine Chirurgische Operation, wenn man die äußersten und vom kalten Brand gegessenen Gliedmassen, als Hand oder Füße, mit der Säge abnimmt.

Acrotis, ist die höchste Gewalt und äußerste Spitze oder Höhe eines Dinges.

Aäxon, war bey den Heyden ein alter berühmter Jäger, welcher, weil er ohngefahr die Diana nackt baden gesehen, von derselben zur Straffe seines Frevels, Hörner an Kopfe bekommen, und von seinen eigenen Hunden zerissen worden. Heut zu Tage heist man denjenigen einen Aäxon, wenn seine Frau durch Ehebruch Hörner aufsetzet.

Actien, sind in Holland, Engelland und Dänemark der Verkauf derjenigen Capitalien, die jemand in der Ost- oder West-Indischen Compagnie hat; diese werden zuweilen durch die Mäcker feil geboten, und steigt oder fällt derselben Preis, nachdem etwan gute oder böse Zeitungen, aus Ost-Indien über Land, oder auf andere Wege über Spanien und Portugal, von der Holländer ihrer Handlung in Ost-Indien und denen von dannen erwartenden Retour-Schiffen einlauffen; welche denn zuweilen von einigen Kauf-Leuten mit Fleiß erdichtet werden, als ob etwan einige Retour-Schiffe unter Weges zu Grunde gegangen, oder von den See-Räubern weggenommen worden, oder, daß in dem Lande selbst ein schwerer Krieg, der Compagnie zum Schaden und Nachtheil entstanden; welches den diejenigen, die solche Actien haben, furchsam machet, daß sie sich zum Verkauf resolviren, und dadurch das gewisse zu spielen gedenken, und daher oft für 400. fl. verkaufen, wofür sie sonst, wenn sie die Zeit und Glück

abgewartet hätten, wohl 500. fl. und mehr bekommen können. Die ihnen nun solche um billigen Preis abhandeln, verkaufen hernach selbige, auf bessere eingelauffene Zeitung, (die sie ebenfalls manchemahl nur erdichtet haben) um so viel höher, sonderlich wenn die Ost-Indische Schiffe wirklich nach Hause kommen und Zeitung mitbringen, daß der Handel gut gewesen; etliche verhandeln auch solche Actien nicht gleich wieder, sondern warten damit der Zeit der Austheilung ab, da denn die Compagnie 40. pro C. auf 100. fl. Capital austheilet.

Actio, das Thun, die Handlung, Wirkung oder Verrichten, welche entweder mit dem ganzen Leib, oder einem Theil desselben, oder auch mit dem Verstande geschieht, ist vel animalis, welche von dem blossen Gehirn dependirt, vel Naturalis, so aus dem Cerebell entspringet, daher sagt man von einem muntern hurtigen Menschen, auch wohl von denen voller Kraft und Feuer stekenden Pferden, sie seyn stets in Actio.

Actio, heist in Rechten eine Klage, so wider den Beklagten eingegeben wird. Daher sagt man, einen actioniren, d. i. einen verklagen. Es giebt solcher Actionen gar vielerley Arten bey den Juristen: *Actio realis* oder *in rem*, heisset, wenn ich das Meinige gerichtlich wieder forcire, was ein anderer unrechtmäßiger Weise besizet, und mich bloß an die Sache und dessen Besizer halte. *Actio personalis*, wenn ich den andern auf seine Person verklage, und mein Recht expressivon ihm fordere. *Actio mixta* ist, wenn ich so wol auf die Person, als auf Resstitution der Sache meine Klage einrichte. *Actio bonae fidei*, wenn ich dem Richter die ganze Sache übergebe, daß er sie nach der Billigkeit und seinem Gutbefinden belegen soll. *Actio stricti iuris* ist, wenn ich den Richter nöthige, mir nach dem Inhalt und Buchstaben des Rechts oder der Statuten zu sprechen. *Actio inani* wird genennet, wenn man seine Klage wider einen anstellet, der nichts hat und keine Satisfaction geben kan. Daher kömmt das Sprichwort: Wo nichts ist, da hat auch der Käyser sein Recht verlohren.

Actio de Bouche, ist die Bewegung der Zunge, und Kinnbacken eines Pferdes, welches stets in das Gebiß fauct, den Mund frisch hält und schäumt; ist eine Anzeige der Lebhaftigkeit, Feuers und Gesundheit eines Pferdes.

Actor, heist bey den Juristen der Kläger, so von dem Beklagten etwas in den Gerichten durch Proceß fordert. Ungleichen derjenige, welchen ein Bevollmächtigter an seiner statt bestellt, die ihm anvertraagten Geschäfte seines Clienten oder Principales im Gerichte oder sonst zu treiben; item derjenige, welchem ein Vormund die Geschäfte seines Unmündigen aufträgt, selbige an seiner Stelle zu beobachten.

Actorium, heist diejenige Vollmacht, welche der Vormund demjenigen ertheilet, dem er die Geschäfte seines Unmündigen oder Pflegesohnen aufgetragen hat, daß er sich so wohl in- als ausserhalb Gerichtes dadurch legitimiren

ren könne; oder welche eine Curantin ihrem Curatori ausfertiget.

Actum, das ist, geschehen den Tag und das Jahr, und wird dieses Wort in den Gerichten zu Anfange des Protocols gesetzt. Die Notarii, so den Tag, Jahr, Stunde und Ort im Anfange ihrer Instrumenten benümet, pflegen hernach am Ende zu setzen: Actum ut supra, das ist, geschehen wie oben; oder actum anno, die, hora & loco ut supra, das ist, geschehen, in dem Jahre, Tag, Stunde und Orte, wie oben gemeldet worden.

Acutia, ein Vogel in den Americanischen Inseln, etwas kleiner denn ein Sperling, und wie eine Schncke gestaltet. Er hat zween Lüpffel wie Sternlein um die Augen, und zween andere unter den Flügeln, welche einen hellen Schein von sich geben. Sie sind feucht, und was mit solcher Feuchtigheit bestrichen wird, glänzet eben auch also. Die Einwohner haben, ehe sie den Gebrauch der Lichter gelernt, ihnen damit geleuchtet.

Acuere, wird in der Chymie und Apotheker-Kunst genommen für die Verstärkung eines Menstrui oder Medicaments, welches vorher seinen vorgesehnen effect zu thun zu schwach gewesen, nun aber besser auflösend, angreifend und kräftiger soll gemacht werden.

Aculzahuairia, ein bewährtes Heil-Kraut in den Americanischen Inseln.

Aculer, chelval qui s'acule, dieser Terminus hat bey den Academisten einen andern Verstand als insgemein, da man darunter versteht ein Pferd, das übertritt, wenn man es aufhält oder zurücke zieht, daß es sich zu sehr mit Unordnung auf die Croupe setzet. Allein, in der Reit-Schule heist man Aculiren oder übertreten, wenn man ein Pferd auf die volte führt, und es nicht beyallen Tempi seiner Bewegung gnugsam vor sich gebet, und mit seinen Schulkern gnugsam Erdreich einnimmet, sondern mit der Croupe sich zu nahe gegen das Centrum der volte wendet.

Acupictores s. Seidenstücker.

Acus, eine Nadel, Heft-Nadel, Staar-Nadel, weil damit denen, die mit dem Staar befallen, solcher gestochen wird.

Acus magnetica, wird dasjenige Instrument genennet, dessen sich die Seefahrer bedienen, und darnach ihre Fahrt einzurichten pflegen. s. Math. Lex. p. 3.

Acus paracentica, ein chirurgisches Instrument und Nadel zur Oefnung der Brust und des Unter-Leibes. Siehe Paracentesis.

Acus marina, Meer-Nadel, ist ein Fisch, von welchem zweyerley Arten gefunden werden, davon der eine ganz glatt, und der andere schuppicht: jener wird Acus marina vulgaris, dieser Acus squamosa, item Acus Aristotelis, Blennius, Cyphiline genannt; beyde sind lang und schmal, und haben einen harten Schnabel.

Acustica, heißen solche Artzneyen, welche für das Gehör verordnet worden, und zu demselben dienlich sind.

Acusticus Nervus, oder Acusticum par Nervorum, ist das siebende Paar Nerven, die Gehör-

Nerven, oder die zum Ohr gehen, vide Welshii Tab. 57. Medicamenta acustica, seynd Artzneyen, welche das schwache oder verdorbene Gehör zu recht bringen.

Acutus morbus, wird diejenige Krankheit genennet, welche mit grosser Gefahr in kurzer Zeit geendiget wird, und ist solche entweder *peracutus* oder *acutissimus*, die sich im dritten oder vierten Tag endiget; oder *peracutus*, die bis auf den siebenden Tag anhält, oder nur *acutus* allein, die 14. bis in den zosten Tag währet, eine geschwinde gefährliche Krankheit, die nicht lang Complimenten machet, sondern den Menschen entweder bald wieder verläßt, oder auch schleunig zu Grabe befördert. Scribonius nennet sie *morbum precipitem*, eine jähe, geschwinde, Livius *pernicialem*, eine verderbliche Krankheit.

Adagio, heist in der Music ein langsamer Tact.

Adamantes, s. Diamanten.

Adamavoi Kost, quasi Adams-Holz, eine Art von Eben-Holz, so häufig in Moskau, sonderlich der Gegend um Astracan, zu finden.

Adamita, Adamitum, ein harter weißer Stein, eigentlich ein Stein, welcher in der Blasen gefunden wird.

Adams-Aepffel, *Malum Adami*, *Pomum Adami*, sine Assyrium, *Aurantium Malum*, ist eine Frucht den Pomaranzen nicht viel ungleich, nur daß sie um ein gut Theil grösser. Die auswendige Schale ist nicht glatt, und fast anzusehen, als wenn iemand mit den Zähnen darein gebissen, daher ihr etwan der Namen Adams-Aepffel entstanden. Sie kommt aus Spanien und Portugall. Der Saft von diesen Aepfeln hat fast eben solche Kraft, wie der Limonen-Saft. Wann man einen Adams-Aepffel entweget, schreibet, mit Schwefel bestreuet, und in warmer Asche bratet, so dienet der hernach daraus gepresste Saft außserlich für die Kräfte.

Adams-Feige s. Sycomorus.

Adarce, *Adarcion*, *Adarcus*, ist gleichsam ein zusammen geronnener Schaum des Salts-Wassers, welcher sich an dem Schiff und Stoppeln anhebenget hat.

Adarticulatio, *Arthradia*, *Diarthrosis*, die flache Eingelenckung der Beine, als der Unterkiefer mit den Schlasbeinen, das Schlüsselbein mit dem Schulterblatt und Brust-Bein, u. welche dennoch in ihrer Bewegung feste gehalten werden.

Addad, ein Gewächs in Africa, dessen Blätter überaus bitter, und die Wurzel so giftig ist, daß ein wenig des davon abgezogenen Wassers einen Menschen geschwind tödtet, wozu die Africaner es meistlich zu gebrauchen wissen.

Addephagia, das überflüssige und unordentliche Essen der Kinder, wenn sie nemlich den Magen noch voll, und die genossenen Speisen noch nicht verdauet haben, dennoch schon wieder hungerrig seyn, und essen wollen.

Addiren, heist etliche gegebene Grössen oder Zahlen zusammen setzen, daß eine einige grössere daraus entstehe, welche man die Summam, die Summ, zu nennen pflegt. siehe Math. Lex. p. 10.

Additamentum s. Epiphysis.

Addouciren,

Addouciren, vertreiben geschiehet bey den Mahlern, wenn die Farben mit einem Pinsel, den man den Vorkien-Pinsel nennet, vermischet werden, welcher Pinsel keine Spizen hat, und von Schweins-Vorkien, oder Dachs-Hundes, oder eines andern Thiers seinen Haaren ist. Man addouciret auch die gewaschenen und mit der Feder gemachten Risse, indem man die Farbe schwächet, desgleichen die Züge von einem Gesichte, oder einem andern Ding, indem man selbige wenig marquirt: nicht weniger wird addouciren genannt, wenn man durch Veränderung der Züge, der Air eines Gesichts, welche etwas grobes bey sich hatte, mehr *douceur* oder Lieblichkeit giebet.

Addoucissement ist, wenn die Farben, eine mit den andern, wohl verknüpft, desgleichen die Züge nicht geschnitten seyn, auch nichts rundes sich haben geschmitten.

Adebar s. Storch.

Adech ist der innere Mensch, der Geist oder die Seele des Menschen.

Adechmest, das ist eine Platte, wird auch *Ajonec* und *Alhohonec* genennet. Kul und Johaf.

Aden, ist ein Drüsenlein, welches entweder conglomerata, das ist, Kugel-förmig ist, als die glandula mesenterii, die Gekrös-Drüsen, pinealis, das Pinien-förmige Drüsenlein, inguinales, die Drüsen in den Scham-Seiten; und bestehet kein Amt darinn, daß es den zurückbehaltenen flüssigen Theil den Adern zuschicket: oder es ist auch conglomerata, zusammen gesetzt, als glandula Salivales, die Speicheldrüsen, ic. da es denn seinen Saft durch einige Gänge in die mercklichsten Höhlungen vertheilet: zuweilen werden auch wohl unter dem Worte Aden die Bubones, oder Scham-Geschwülste in der Frankosen-Krankheit verstanden.

Adenosus Abscessus, wird ein hartes widerspenstiges Gewächs oder Geschwulst genennet, so einer Drüsen gleichet.

Adeps, die Feiste oder das Schmeer, siehe Pinguedo.

Adepti, heißen solche Leute, welche ohne gewöhnliche Mittel zu sonderbaren Wissenschaften gelangen, und allein durch übernatürliche Erleuchtung von Gott damit begabet werden. Wollen denn das Wort *Adeptus*, wie es etliche erklären, so viel heißen soll, als *Receptus* oder *Adoptatus*, der aus sonderbaren Gnaden zu etwas erkohren; und ausgesondert ist. Oder, wie andere wollen, von *Adipiscor*, weil sie aus sonderm Gnaden vor andern etwas erlangt und überkommen haben. Paracelsus hat am ersten von solchen Leuten geschrieben, und sich selbst dafür ausgegeben. Denn er verwirft die Academien, und giebt vor, daß auf denselben wenig wahrhaftes und gewisses gelehret und gelernt werde. Weil er sich aber nicht so wohl auf göttliche Offenbarung als auf die Geister beruft, haben ihn viel aus mancherley indiciis gar eines *pauci* verdächtig halten wollen. Helmontius, des Paracelsi Discipul, welchen man insgemein für noch gelehrter und erfahrener als Paracelsus hält, giebt sich auch für einem *Adeptum* aus, und

gratuliret ihm selbst über solche Gabe im Anfang seines Buchs der *Physica inaudita* col. 3. 5. 8. Er sey mit Anrufung des Vaters des Lichts, und fleißiger Arbeit zu höherer Erleuchtung als ein Lehrmeister kommen. Nun sind zwar Arbeit und Gebet nicht verwerfliche Mittel; ja nach des Petri Poirer de Erudit. solida & methodo inveniendi verum, die nöthigsten und vornehmsten, worüber auch Helmontius zu loben: aber hierinnen gehen sie zu weit, daß sie darneben von sonst gewöhnlichen Mitteln der Instrumental-Wissenschaften nichts hören wollen; sondern vielmehr solche ganz verachten und besseit setzen, und von unmittelbarer Erleuchtung viel Wesens machen. Welches sonderlich die Alchymisten oder Goldmacher zu thun pflegen, als welche vor andern den Namen der *Adeporum* sich zueignen; daher auch sie ihre Philosophie in specie *Adeptam* nennen; wie denn *Frater Basilus Valentinus* in seinen Schriften gar andächtig thut, und alles der Göttlichen Offenbarung zulegen will. Allein es sind ihrer sehr viel solcher gerühmten *Adeporum*, mit welchen es zuletzt auf einen Betrug ausläuft, wie denn einige, ob sie gleich wirklich von grossen Herren eingetret und Gold gemacht haben, endlich in höchster Armuth, oder gar aus Galgen gestorben.

Aders-Kropff s. Varix.

Aderslaß s. Phlebotomia.

Aderslaß-Eisen s. Lancetta, it. Phlebotomus.

Aderslassen und Schröpfen der Indianer um die Enge von Darien ist diese: Den Patienten, oder wer Blut lassen soll, legen sie auf einen Stein in einem Flusse, hernach nimmt der Arzt einen kleinen Bogen und kleine Weisagen, und schießet dieselben so geschwinde als er kan, überall in den nackenden Leib, ohne ein Glied zu verschonen. An den Pfeilen sind Wiederhaken, daß sie nicht tieffer, als ben uns die Lanetten, ein gehen können. Wenn nun von ohngefehr eine Ader getroffen wird, daß das Blut etwas flarck heraus bringet, so springen und tanzen sie, und machen tausend alberne Posturen, als wenn sie einen grossen Sieg erhalten hätten.

Adern, Vena, sind in des Menschen Leib zweyerley, nemlich Blut-Adern, *Vena*, und Puls-Adern, *Arteriz*. Jene übergeben das Blut dem Herzen aus allen Theilen, diese nehmen es von dem Herzen und bringen es zu allen Theilen; jene, nemlich die Blut-Adern, sind ebenfals zweyerley, davon die größe, wegen ihrer Weite, den Namen der *Hol-Adern* überkommen; die andere aber, weil sie etwas enge ist, wird die *Pfort-Adern* genennet: siehe hierzu von ein mehrers unter dem Wort *Vena Cava*; item, unter den Wörtern, *Pfort-Adern* und *Puls-Adern*.

Adferuminare s. Löthen.

Adi, a die, ady, vom Tage, den Tag des Monats.

Adiantum album s. Mauer-Kraute.

Adiantum aureum, s. Wiederthorn, goldner.

Adiantum nigrum, verum, s. steuendbaar.

Adiantum rubrum s. Wiederthorn, rother.

Adiaphneusis,

Adiaphnevia, ist eine verhinderte Ausdünstung durch die Schweißlöcher.

Adiarrhoea ist eine gängliche Verhaltung der Dinge, so aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworfen werden sollen.

Adib ist der Name eines Thiers, dessen Leber von dem Avicenna zu allen Schwachheiten der Leber recommendiret wird, nemlich der Wölff.

Adibat ist Mercurius oder Quecksilber.

Adimnain, ein zahmes Thier, so in Africa in den Wüsten Ithens, und zuweilen auch in Numidien zu finden. Es ist in der Gröffe eines Kalbes oder mittelmäßigen Esels, hat aber die Gestalt eines Schaafs, mit langen niederhangenden Ohren, und trägt eine kurze aber sehr zarte Wolle. Die Libyer halten dieses Thier an statt der Schaaf, und bekommen davon viel Milch. Es ist so stark, daß es einen Menschen tragen kan. Das Weiblein hat Hörner, das Männlein aber nicht.

Aditto, eben denselben Tag, so man zunächst geschrieben hat.

Adjudiciren, einem etwas zueignen, gerichtlich zusprechen. Dahero *Adjudicatio*, die Zuerkennung des Richters.

Adjuliren, richtig, gleich, eben machen, ein meßingenes oder eisernes Gewicht abziehen, daß es demselben Stadt- oder Cöllnischen Gewicht gleich sey; *adjustiren à l'amiable*, etwas in der Güte beslegen; eine Rechnung *adjustiren*.

Adjuvantia werden in den Recepten bey den Medicis die mitthelfende Mittel genennet, da nemlich einem Medicament etwas zugesetzt wird, damit es seine Wirkung besser thun möge.

Adiylstos wird der Wein genennet, der noch nicht von den Hefen gesäubert, oder durch den Saft gesehen worden.

Adler, *Aquila*, l'Aigle, der König unter den Vögeln, die Wappen-Zierde, und Devise vieler grossen Herren und Potentaten, hat ein scharff Gesicht, hohen und schnellen Flug, scharffe Klauen, und das Vermögen, daß er die Sonne anschauen kan. Wenn er alt wird, soll er die Federn auswerffen, und ihm alsdann neue wieder wachsen, die ihm aufs neue Kraft auszuliegen geben. Dieses eben ist, was die heilige Schrift im 103. Psalm wieder jung werden heisset. Des Adlers Wohnung und Nest findet sich gemeinlich in hohen und rauhen Stein-Felsen, wie denn deren sehr viel in den Nordischen und Alp-Gebirgen, item in Auvergne, und sonderlich auf dem Berg Caucasus angetroffen werden. Seine Stimme ist erschrecklich, daß auch von solcher die Vögel, wie von des Löwen Brüllen die Thiere, erschreckt werden. Er ist sehr hitziger Natur, raubbegierig, und von solcher Großmüthigkeit und Stärke, daß er sich unterthet, Hirche und Rehe anzugreifen. Von den Chymicis ist bekannt der weiße Adler, welchen sie beschreiben, daß er sen der allmählich oben im Digerir-Glase aufsteigende Dampf oder Nebel, (Mercurius, sulphur) aus dem Metallischen Gold-Kalche, von unten, welcher Sulphur sehr flüchtig und zart ist, und

wird genannt *Aquila glutin*, Azoch: Durch composition aber des weissen Adlers und des rothen Löwens wird der so genannte *Lapis Philosophicus* zuwege gebracht. Siehe *Lapis Phil.* item *Leo rubens*.

Adler-Holz, in Sina, in der Provinz Quanzung, ist von schönem Geruch, purpurfarbig, und wird zum färben gebraucht.

Adler-Stein, *Aetes*, *Lapis Aquila*, ist ein brauner und grauer Stein, insgemein länglicht rund, von unterschiedlicher Gröffe, welcher inwendig in seiner Höle noch einen Stein, zuweilen auch eine thonichte Erde, enthält, und dahero klappert, wenn er bewegt wird, deswegen er auch der Klapperstein genennet worden. Er findet sich hin und wieder auf den Aekern, Bergen und an Flüssen, allwo er wächst, mit nichten aber in Adlers-Nestern, wie der gemeine Mann dafür hält. Von diesem Steine giebt es auch unterschiedliche Gattungen, indem einige sehr groß, einige mittelmäßig, einige kleiner, wie die Orientalischen: einige sehen weiß, andere röthlicht-braun, andere grau: etliche sind rau und sandig. Der vornehmste Unterschied zwischen ihnen, wird von denjenigen Dingen, welche inwendig enthalten, genommen, in deren Ansehung sich dreyerley Adlersteine finden, als 1) welcher einen andern Stein, *Callimus* genant, in sich hält, und dem vor andern der Name *Aetes* gegeben wird, 2) welcher Geades geheissen wird, und an statt eines Steines Sand oder Erde führet, 3) *Hydruttes*, darinne Wasser zu befinden. *Ersmüller* gedencket über diese noch eines andern, der wie Viole riecht und *Lapis violaceus* genennet wird.

Adnascencia s. *Epiphysis*.

Adnata, *tunica conjunctiva*, das Weiße im Auge, oder das erste Augen-Häutlein, weiß von Farben, stärker als die andern.

Adnepos oder *Adneptis*, Hr. Hr. Enckels-Sohn und Tochter, oder Nach-Nesse und Nach-Nissels Sohn und Tochter, Kinder im fünften Gliede.

Adonis, soll ein sehr schöner und zarter Königlich-er Jüngling aus Cypern gewesen seyn, in welchen sich die Venus verliebet, deswegen ihn Mars durch ein wildes Schwein tödten lassen; wie ihm nun die Venus zu Hülfe eilet, hat sie ihre Füße an den Rosensträuchen bis auf Blut vermandet, wovon die Rosen, so zuvor alle weiß waren, ihre Röthe bekommen. Die Venus aber hat diesen geliebten Jüngling in eine Purpur-farbene Blume, *Anemone* genant, verwandelt. Heut zu Tage wird der Name *Adonis* gar oft in Opern und Liebes-Arien gebraucht, und darunter allemahl ein zärtlicher Liebhaber abgebildet. *Adonis* wird auch ein Gewächs genennet. siehe *Braune Nagel*.

Ador s. *Dinkel*.

Ados, Lösch, Wasser, ist das Wasser, in welchem Eisen oder glühender Stahl abgelöschet worden.

Adperpetuum rei memoriam, zu Aetzwährendem Gedächtniß. Goldergefalt werden hiezu weilen alte und belagte Zeugen auf Ansuchen desjenigen,

desjenigen, so durch dieselbigen etwas zu beweisen gedenket, aus Vorsehung, sie möchten bald sterben, von der Obrigkeit abgehret, und bleibet deren Aussage auch nach ihrem Tode kräftig, und so lange, bis man deren bedürftig, verschlossen.

Adpertinentia, die Zuhörung eines Gutes oder andern Sache.

Adrachne, ist eine Gattung des Erdbeerbaums, und ein Baum von mittelmäßiger Größe. Dessen Rinde ist dicke, weiß, glänzend, und springt im Sommer, wann es dürrt, auf. Sein Holz ist gar harte. Die Blüthe und die Frucht sehen aus, wie die am Erbeer-Baum. Dieser Baum wächst auf den Gebürgen und an feinigsten Orten. In Candien machen die Leineweber Spulen und ander Verfertigung aus dem Holze. Das Laub soll gut seyn wider den Gift. *Lemery Materialien-Lexicon.*

Adriatura, siehe *Adroitura*.

Adpodus omnium, wird sehr oft in den Recepten gefunden, und bedeutet, daß das zuletzt verschriebene Medicament, so schwer an der Doh seyn soll, als die vorhergehenden, alle zusammen genommen, an Gewicht ausstragen; Zum Exempel, man nehme Anis, Fenchel, Kümel, Süßholz, von ieder eine halbe Unze, Zucker Candis aber so viel, als die vorhergeschriebenen alle 4. zusammen, nemlich 4. Loth.

Adroitura, à dritura, geraden Weges zu, die rechte nächste Strasse, da kein Umgang, Umweg, entweder Kriegs- und Feindes-Gefahr oder Pest halber darff genommen werden; auf einer Achs, oder daß es nirgends als an dem Ort, dahin es destiniert ist, darff abgeladen werden; ist unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, wenn sie von dieser oder jener offener Handels-Strasse, it. daß sie unmittelbar von ihrem Wechsel-Platz zu einem andern handeln und trassiren können, und keines dritten Mittel-Orts dazwischen nöthig haben, reden wollen.

Adrop, ist ein Epagrich Kunst-Wort, und eigentlich das Corpus, aus welchem der Mercurius zum Lapidem Philosophorum bereitet wird.

Adscriptiti s. *Rothsaffen*.

Adschiar, s. *Asja*.

Adstantes, heißen diejenigen, welche um den Patienten sehn, seiner warten und pflegen. Von den *Anatomicis* bedeutet es hißweilen so viel als *Prostata*.

Adstringens, *Adstringentia* seynd *Argney-Mittel*, welche anhalten und stopfen, und wegen ihres guten Geschmacks zusammen ziehen. Solche seynd *Rad. plantag. bistort. tormentil. fol. billidis. pyrol. flor. rosar. rubr. sem. plantag. terra Vitrioli. bol. armen. alum. Vitriol. liquor. Stiptic. Tinct. Mart. adstr. Pil. de Cynogl.*

Adventitia bona, sind Güter, welche die Kinder nicht von ihrem Vater, sondern von andern, als durch Vermächtnis, Geschenk, und sonst erlangen. Sie werden eingetheilet in *legitaria*, daran dem Kinde das Eigenthum, dem Vater aber der *Ususfructus* zugehört; und in *irregularia*, daran dem Kinde das Eigenthum und *Ususfructus* zusteht.

Adversaria, heißen *Protocolle*, Schreibe-Tafeln Anderer Theil, 1721.

oder solche Bücher, darein man allerley aufzeichnet, um solches nicht zu vergessen.

Advertiren, benachrichtigen: daher kommen der Kaufleute ihre *adviso* oder *aviso*-Briefe, die sie über trassirte oder remittirte Wechsel, spedirte Güter und andere Begebenheiten absenden.

Adulteriren, verfälschen: in den Apotheken heist es *quid pro quo*, bey einigen *Materialisten* aber *Mausdreck* für Pfeffer geben, welches Wort sich gar in weiten Verstande, sonderlich auf Münz- und Kaufmanns-Waar verfälschen, gebrauchen läßt, zuletzt aber eine üble renommée, böses Gewissen und schlechten Lohn zu geben pfleget.

Adulterium, der Ehebruch; *Adulter*, ein Ehebrecher; *Adultera*, eine Ehebrecherin; und *Adulterator monetæ*, ein falscher Münzmacher, Münzverfälscher. *Adulterium simplex*, der Ehebruch, so zwischen einer ledigen und verheiratheten Person geschieht; und *Adulterium duplicatum*, die Ober- Hurerey, so von zweyen ehelichen Personen begangen wird.

Adurens, *Pyriticum*, ein Chirurgisch Mittel, welches auf der Haut brennet, dergleichen seynd 1) *Vesicantia*, Blasen ziehende, 2) *Escharotica*, 3) *Cautica*.

Adulio wird genannt, wenn durch allstruckenes Feuer etwas einen brandigen Geschmack oder Geruch bekommt: item das Sengen am Feuer. s. *Brand*.

Adynamon ist eine Gattung eines gemachten Weins, aus zwey Theil Most und einem Theil Wasser.

Adern, heist auf einem Fleck allerhand gezeichnete Zierrathen und Laubwerk mit einem zarten Meißel ausschauen, auf die Art als ob gestochen wäre.

Edes diptera, eine runde doppel-saubige Kirche, ist eine runde Kirche, welche rings herum einen doppelten Gang und auch doppelte Reihen mit Säulen hat.

Edes monopectera, eine runde Wand-Kirche, ist eine runde Kirche, welche eine Wand mit Wand-Pfeilern hat.

Edes periptera, eine runde und einläubige Kirche, ist eine runde Kirche, die rings herum einen bedeckten Gang hat, der aussenher mit Säulen umgeben ist.

Edilis, ein Baumeister, der die Aussicht über geistliche und weltliche Gebäude in einer Stadt oder Republicque führet, selbige in baulichen Wesen zu unterhalten. Daher *Edilitas*, das Baumeister-Amt. s. *Matth. Lex. p. 12.*

Neffer, siehe *Neffer*.

Agagropila, siehe *Gemsen-Kugeln*.

Agerionon, s. *Pappel-Salbe*.

Agidion, *Agopropopon*, ist ein Name einer Augen-Argney.

Agilops, *Anchilops*, ist ein entzündetes Augen-Geschwür, und zwar ist *Anchilops* eigentlich ein zwischen dem grossen Augenwinkel und der Nase noch nicht eröffnetes Geschwür: *Agilops* aber ein gleiches, jedoch mit dem Unterscheid, daß es nicht stetig eröffnet wird, es den Nasen-Knochen angreift und solchen wegfrisst, oder auch daselbst einen Fistel- und

offenen

offenen Schaden machet. Ägilops heist auch tauher Haber. f. Haber.

Agoceros, f. Forcum Gracum.

Agyption, oder welches besser, Unguentum Aegyptiacum, ist ein braun-roth Sälblein aus Grünspan 5. Lingen, Honig 14. Lingen, und Eßig 7. Lingen verfertiget, den Chirurgis genugsam bekannt.

Aegyptius annus (Verus) das alte Egyptische Jahr, hält allein 365. Tage in sich, ohne Stunden und Minuten, welche sie in 12. Monathe eingetheilet, deren ieder aus 30. Tage bestanden; nach Endigung dieser 12. Monathe haben sie die noch übrige 5. Tage des Jahrs angehängt, welche *epageta*, *epura* genennet worden. Nachdem aber die Egyptier von den Römern überwunden worden, haben sie das Julianische Jahr angenommen.

Aegleuces, wird eine Gattung süßes Weins genannt, als ob er gleichsam allezeit Most wäre.

Aeipathia, wird eine lang anhaltende schmerzliche passion genannt.

Aemmerling, Grinzling, ein Vogel, in der Größe eines Sperlings, an Farbe gelb und braunflechtig eingesprenget, aber auf dem Rücken etwas bräuner, mit einem dicken Schnabel, und einer weissen Spieß-Feder an beyden Seiten im Schwanz. Er heckt an der Erden unter den Büschen, und hat meist fünf Jungen. Er ist wohl zu essen, hat einen süßlichen Geschmack, und ist gegen den Winter sonderlich fett. Doch ist er schwer in Menge zu fangen, weil er sich nicht locken läßt. Wenn die Felder mit Schnee völlig bedeckt, und er sein Futter da nicht mehr suchen kan, findet er sich auf den Acker-Höfen um die Scheunen ein.

Aeolipila, semd hohle eberne Kugeln, mit einem kleinen Loch versehen, durch welches man dieselbe voll Wasser füllet, und hiermit ans Feuer leget, da sie denn, so bald sie warm werden, stark anfangen von sich zu blasen, welches der durch die Nase ausgetriebenen starken groben Luft zuschreiben. f. Math. Lex. p. 12.

Aeolus, war bey den alten Heyden der Gott und Vorsteher der Winde.

Aequal-Gems-Horn, f. Gems-Horn.

Aequal-Principal heist eigentlich dasjenige, dessen unterster Clavis nicht über das Chormaaß C gehet, sondern 8. Fuß Thon hat, wie ein gemeiner Menschen-Stimm-Baß. Doch nennen einige das Principal einer Orgel, das noch tieffer als 8. Fuß ist, auch noch aequal-principal, wenn es nur nicht die tiefste Art der 32. Fuß erreicht.

Aequal-Stimm-Werck heist bey den Orgel-Bauern einerley Thon und Laut der Pfeiffen, welche doch von unterschiedlicher Art sind: als, wenn ein Stimm-Werck, oder Art der Pfeiffen 8. Fuß am Thon hat, und das andere auch 8. Fuß, so sind sie aequal: 3. E. wenn das gedachte Baß-C. oder unterste C. des Choor-Maaßes eines Lauts mit dem C. vom Principal, und andern Flöten- und Schnarr-Werck, so heist es aequal.

Aequalia, heißen solche Dinge, die der Größe nach mit einander überein kommen. f. Math. Lex. p. 13.

Aequatio, die Gleichung in der Algebra heist, wann man durch die Gegeneinanderhaltung und Versetzung der verschiedenen Theile und Umstände, so sich bey einer vorgelegten Algebraischen Frage befinden, zwey gleiche Größen heraus bringt. f. Math. Lex. p. 13.

Aequatio oder prosthaphæresis, in der astronomie ist 1) die differenz des motus veri und medii. 2) Die differenz der anomaliz mediz et coquaz: oder der Rest, welcher übrig bleibt, wenn man sie von einander abziehet. Sie heist auch æquatio centri. f. Math. Lex. p. 18.

Aequilaterum, ist ein geometrischer Körper oder eine eben- und viereckigte Figur, so gleich lange Seiten und Winkel hat.

Aequilibrium, ein gleich stehendes Gewicht; die Sache ist noch in Aequilibrio, das ist auf beyden Seiten gleich. Math. Lex. p. 26.

Aequinoctiale horologium, eine Äquinoctial-uhre ist, welche auf eine Fläche beschrieben wird, die mit dem Horizont einen Winkel macht, welcher eben so groß als die Höhe des Äquatoris ist. Wie die Tafel oder das Bret, worauf ein Äquinoctiale horologium beschrieben wird, eine obere und untere Fläche hat, so ist dasselbe zweyerley: superius und inferius.

Äquinoctiale horolog. inferius ist, welches auf der untern Fläche der Tafel beschrieben wird.

Äquinoctiale horologium superius ist, welches auf der obern Fläche einer Tafel beschrieben wird. f. Math. Lex. p. 717-718.

Aequitas, die Billigkeit, das Recht, so einem jednen das Seinige zuerignet.

Aër, siehe Luft.

Ara, bedeutet einen gewissen Anlauf einer Zeit, nach welcher man zu rechnen pfleget, und die eine Anzahl Jahre unter sich begreift; als Ara Adami, Diluvii, Persarum, Alexandri, Dionysii &c. f. Epocha, it. Math. Lex. p. 30.

Ararii, sind Leute, die in Erß arbeiten, dergleichen sind Leberarii, die Gropen; oder Rothgießer, Scannarii, Weiß- oder Sinn-Gießer, Monetarii, Münzer, &c.

Aërafentia, f. Aerolis.

Aërdati sind, nach Paracelsi Philosophie, in der Luft sich aufhaltende Geister.

Aris Chrysalis, f. Grünspan-Blumen.

Aeroides, f. Berill.

Aëromontia, Airomantia, die Wahrsagungskunst aus der Luft.

Aëromeli, ist ein Manna oder Honig-Thau, der sehr viel in Calabria gefunden wird, als woselbst die Luft viel Honig-Theilgen in sich hält, und solche hernach des Nachts auf Bäume und Stauden-Gewächse ausbreitet, da sie denn des Tages über von der Sonnen ausgefodet und hart gemachet werden.

Aërolis & Aërafentia, bedeutet bey einigen die Subtilmachung der flüssigen Theile, sonderlich des Chyli oder Nahrungs-Safts in dem Menschen.

Aruginosa Bilis, ein außer natürlicher häßlicher Gallen-Schleim.

Arugo, f. Grünspan.

As, Erß, Geld, ingleichen der Werth eines Ding- ges. As alienum, Schulden, so wir einem andern

dern schuldig sind. *Aes suum*, Schulden, so uns ein andrer schuldig ist.

Aes Caldarium, f. *Bloden-Speis*.

Aes ultum, gebrannt Kupfer, kommt von Kupfer-Bleichen, so mit Hülfe des Schwefels gemacht ist, das beste muß sich roth brechen lassen, das gemeine aber bricht sich schwarz.

Fische, *Fische*, ein sehr delicater und den Forellen nicht ungleicher Fisch, dienet mit Honig gebraucht zu den schlimmen Augen, und Narben zu vertreiben. Er liebet das frische Wasser, und wird mit Reisen und Garn gefangen. Einige nennen ihn *Thymallum*, *Thynnus* oder *Temelum*, weil sein Fleisch nach *Thymian* riechen soll.

Aesculapius, war bey den Heyden ein Sohn des *Apollinis*, und ein berühmter Medicus, den die Aerzte für den Ober-Regenten ihrer Kunst gehalten, und ihm zu Ehren Tempel aufgebauet haben.

Aestas, f. *Sommer*.

Aetheterium f. *Aistheterium*.

Aestimation, die Hochachtung, der Preis und Werth eines Dinges. Dahero sagt man, daß wenn eine Sache nicht mehr in natura vorhanden, derselben *aestimation* oder Werth müsse restituirt werden.

Aestimator litis, heist ein Entscheider der Streitigkeiten.

Aestimiren, achten, hochhalten, schätzen. Die Injurien *aestimiren*, heist, den angethanen Schimpf auf eine gewisse Summa schätzen, deswegen dem Beleidigten, die *aestimatorische* Injurien-Klage wider den Beleidigten anzustellen in Rechten verbonnen ist. *Litem aestimiren*, heist den Beklagten so hoch condemniren, als dem Kläger an der Sache gelegen ist.

Aestimium, *Catastrum*, ein Steuer- und Sches-Buch, *Erzbischof-Register*, darinne die liegenden Gründe auf ein gewisses angeschlagen seynd.

Aesthora, eine Einäckerung des Fleisches oder der Substanz des Leibes.

Aestuarium bedeutet bey den Chirurgis ein gewisses Instrument, einige erkaltete Theile damit zu erwärmen; ingleichen einen Schwitz-Kasten.

Aestas, *Ardor*, *Ultio*, bedeutet eine iede Hitze, sie sey äußerlich von der Sonnen, vom Feuer oder *Aerney*; oder innerlich von Fiebern, Entzündung.

Aetas, das Alter, ist ein Theil der währenden menschlichen Lebens-Zeit, welcher aus der immerfort anhaltenden Bewegung und fermentation der Lebens-Geister und des Geblüts, endlich des Menschen seinem Leibes-Temperament eine merckliche Veränderung zuziehet, und zwar ist solche sechsfach, als erstlich *Pueritia*, die Knabenschaft, welche währet bis ins fünfte Jahr, und wird abgetheilet in die Zeit vor der Kinde Zähnen, in solches Zähnen, und wenn sie hernach solche vollkommenlich bekommen haben. Die andere ist *Adolescentia*, die Jünglingschaft, die währet bis in das achthende Jahr, oder eigentlich zu reden, bis in das 25te. Drittens ist *Adolescentia*, die Jugend von 25. bis 35. Jahr. Viertens *Virilitas*, das männliche Alter vom 35. bis zum fünfzigsten. Fünftens *Senectus*, das angehende Al-

ter von 50. bis 60. worauf sechstens folget *Decrepita aetas*, das Greisen-Alter, welches seine Endschaft in dem Tode findet.

Aether, der Feuer-Himmel, oder die Gegend, so über der Luft und Region der Elementen sich befindet, daher auch die Welt in die Elementarische und Aetherische Gegend eingetheilet wird, in deren ersten die Elemente, in der andern aber die Sterne, Planeten und andere Phänomina sind.

Aethiopsis, *Mohrenkraut*, ist ein Kraut, welches grosse breite Blätter hervor treibet, die sind weich, weiß, wollicht, und den Königskerzen-Kraute nicht ungleich, jedoch viel weißer und wollichter ausgeschweiffet, und am Rande ausgezackt, liegen meistens ründ herum auf der Erden. Zwischen denenselben erhebt sich der viereckigte Stengel, mit rauher weißer Welle umgeben, und an demselben sitzen gleichfalls Blätter, die wie die andern sehen, nur daß sie um ein gut Theil kleiner sind. Der Stengel theilet sich nach und nach oben zu in kleine Seiten-Stengel, daran die Blumen mit einem Rachen sitzen. der tauben Kessel, (*Lamium*) nicht unähnlich, und weiß. Darauf folgen die Früchte oder Samen-Hülsen, deren jede zwei dicke Samen oder Körner in sich hält, schier als wie Wicken. Die Wurzeln sind lang, und werden schwarz, wenn sie trucken worden. Dieses Gewächs ist auch *Ethiopsien* gekommen, und wird in Gärten gezogen. *Plinius* meldet, daß es zu seiner Zeit *Meroides* genennet worden sey, die weil es in der Insel *Meros*, in Nil gelegen, häufig gewachsen. Es hat viel Oel, Holz und Salz bey sich. Man hält es zum Husten-Weh gar dienlich: ingleichen zum Seitenstechen. Es stillt das Blutausswerffen, wenn es als ein *Decoctum* oder Trank gebraucht wird. Es ist auch sonst ein gar gut Wund-Kraut, und wird bisweilen *Coronaria* genennet, weil es gleichsam mit *Coton* oder Wolle überzogen ist.

Aethiops mineralis ist ein Compositum in den Apotheken, wann aus Quecksilber und Schwefel, eines so viel als des andern, entweder überm Feuer, durch stetes rühren, oder ohne Feuer, durch starkes reiben, eine schwarze Masse und Pulver bereitet wird.

Aethna wird ein unterirdisches Schwefelhaftes oder bituminöses Feuer genennet.

Aetiologia, ist der vernünftige Grund und Ursach, welche von natürlich- und übernatürlichen Dingen, die sich in des Menschen Leibe zu tragen, gegeben wird: dahero der Aethiologische Theil in der Medicin derjenige ist, welcher der Krankheiten und Gesundheit ihre Haupt-Ursachen deutlich vor Augen stellt.

Aetites, siehe *Adlerstein*.

Aevum f. *Zeit*.

Affe, *Simia*, *Simius*, ist unter allen unvernünftigen Thieren, so wohl der äußerlichen Gestalt, als den innerlichen Engeweyden nach, dem Menschen am ähnlichsten, dahero auch die alten Anatomie Bedenken getragen, einen menschlichen Körper zu seciren, und sich mehrentheils vor und zu Zeiten des Galeni, allein mit Anatomirung der Affen beholfen. Sie

gehen aufrecht wie ein Mensch, und gebrauchen die 2. vordersten Beine anstatt der Arme, haben ein ziemlich rundes Gesicht, Auglieder und Augenbrauen, und ihre Brüste nicht zwischen den hintern Beinen, wie die andern vierfüßigen Thiere, sondern vorne auf der Brust, wie die Menschen, auch haben sie insgemein keinen Schweif oder Schwanz. So gleich sie nun in diesem Stücke dem Menschen kommen, so unterschieden sind sie hingegen wiederum von demselben, indem sie fast am ganzen Gesicht, Kopfe, und auf dem Rücken, am Bauch und den 4. Füßen mit rauhen, starken und schwarz-grauen Haaren häßlich anzusehen seyn. Der vornehmste Unterschied derselben besteht in geschwänzten und ungeschwänzten Affen, auch sind sie an Gestalt, Farbe, Größe und Haaren sehr von einander unterschieden, indem etliche die Hart-Schwänze-Meer-Rasen, Hunde-Köpfe oder Nummenet, Pavionen, Geis-Männlein und die Jungfrauen- oder Fuchs Affen 2c. genennet werden. In dem Reiche des grossen Moguls giebt es eine Art von schönen weissen Affen in grosser Anzahl, welche an Größe die grossen Jagd-Hunde übertreffen. Im Königreiche Sina findet man eine Gattung von Affen, aus deren Blut man eine köstliche Purpur-Farbe zubereitet, und wenn man sie fangen will, setzet man ein Gefchir mit Wein in den Wald, welchen sie trefflich gerne saufen, und nachdem sie sich darinne wohl begethet, kan man sie mit leichter Mühe fangen. Sonsten soll es vornehmlich in Libyen, Mauritarien, in dem Königreiche Bassinan, auf dem Berg Caucasus, und in ganz Africa, wie auch hin und wieder in Indien, sehr viel Affen geben, welche sich in bergichten Wäldern haufseuweise aufhalten, und zuweilen wie ein Krieges-Heer daher zu ziehen pflegen. Gliegender Affe, in Indien, ist schwarz-braun, hat Blut-rote Ohren, Flügel wie Fledermause, kurzen Schwanz, und treibet närrische Handel. Der Affen-Natur und Eigenschaft betreffend, so sind sie überaus verschlagen und zum Lernen geschickt, wollen den Menschen alles nachthun, werden leichtlich zahm aber auch leicht wieder wild, und zuweilen gar wüthend. Ihre Jungen lieben sie sehr, und zeigen sie iederman; im Neumond sind sie lustig, und bey Abnehmen des Mondes traurig; spielen gerne mit Kindern, dabey man ihnen aber allein nicht trauen darf, indem sie öfters kleine Kinder umgebracht haben; sind überaus geil und muthwillig, sonderlich die Indiaischen Kästchenbrauen und rothen; und in Brasilien soll es eine Art affroscher schwarzscher Affen geben, welche die Weiber der Schwarzen, wenn sie selbige allein antreffen, zu überwältigen und zu nothzuchtigen pflegen. Das Gleich der Affen ist kalter Natur, hart, gred und stark, und wird bey uns nicht gefessen; einige Africaneische Völker aber sollen selbiges, wie Herodotus berichtet, zur Speise gebrauchen. In der Arzneu wird sonderlich das Herz der Affen gerühmet, daß solches, wenn es gedbrret, und zu Pulver gestossen worden, zu einer

vortrefflichen Herz- und Gedächtniß-Stärkung dienen, die Melancholen vertreiben, und einen freudigen Muth machen solle.

Affectio Hypochondriaca, siehe Hypochondriacum Malum.

Affectus, seynd gewisse Bewegungen der Sinnen, dem eingebildeten Guten nachzustreben und das Böse zu meiden. Sie rühren mehrtheils her aus dem Appetitu concupiscibili und irascibili; beyde sind entweder Principales oder minus Principales: jene, und zwar die ex appetitu concupiscibili herrührend, und auf dasjenige gehen, was den Sinnen angenehm ist, seynd Liebe, Freude, Verlangen, Hoffnung. Die ex appetitu irascibili herkommende, seynd Zorn, Haß, Kühnheit, Furcht, Traurigkeit. Affectus minus principales, die auf den appetitum concupiscibilem folgen, seynd Gnuß, Zuversicht, Farnherzigkeit, Dankbarkeit; auf den irascibilem folgen Schamhaftigkeit, Reid, Schande, Emulation, Desperation. Diese insgesamt begleitet zuletzt Lust oder Schmerzen, jene zwar, wenn man das vermeinte Gute erlanget, diese, wann man es vermissen muß.

Affectus, oder Pathema, ist ein jedes natürliches Leiden oder Krankheit, mit welcher unser menschlicher Körper bechaffet ist.

Affenstein, s. Bezoar.

Affigiren, öffentlich ein Patent oder Zettel itzgendswa anschlagen, damit solches zu jedermans Wissenschaft kommen möge: also läst die Ost-Indische Compagnie allezeit publice affigiren, wenn der Verkauf vor sich geben soll, ingleichen werden die Auctions-Zettel an vielen Ecken der Stadt, die Verzeichnisse der in Ladung liegenden, und nach diesem oder jenen Ort abgehenden Schiffe, in den See-Städten an den Börsen affigiret, und öffentlich an eine Tafel angeschlagen. In den Handels-Städten werden auch an den Börsen allerhand den Kaufleuten zur Nachricht dienende Sachen affigiret.

Affinitas, heist die Freundschaft, insonderheit die Schwägerschaft, womit die Freunde des Mannes und Weibes einander beyderschits verwandt sind.

Affion ist so viel als Opium, es ist auch ein Name einer Latverge, welche von den Indiauern auf der Insel Bantam bereitet wird, die Grausamkeit und Stimulos Veneris zu erwecken. s. Ammon.

Affirmiren, bejahen, bekräftigen: daher heist Affirmativa, diejenige Meinung, so einer mit ja von sich giebet.

Affixa werden diejenigen Dinge genennet, welche in einem Hause eingebauet und fest gemachet sind, nemlich was Erd- Nied- Wand- Pant- und Nagel-veste ist.

Affodillen, seynd dreyerley Sorten, zwen die weislicht und an den Rändern etwas bunt sind, haben viereckicht Laub und ganz kuglichte Wurzeln: die dritte Sorte ist gelblicht, und hat eine Wurzel mit einem Hanen-Fuß: sie wollen gute Erde zum Wachsthum haben und werden im May abgerissen und fortgesetzt.

Affodil-Lilien, *Liliasphodelus*, hat 2. Sorten, welche beide im May blühen; die eine trägt rothe, die andere gelbe Blumen, und hat sonderlich diese letztere einen Geruch wie Jasminen; ihre Wurzel ist gleich den Affodillen, davon sie auch den Namen haben: man reisset die Pflanzen im Augusto von einander, wiewohl sie von sich selbst willig wachsen. Siehe *Lilium Luteum*.

Afster, heisset auf Bergwerken Gries oder Sand von den gepuchten Ersten, daraus der gute Schlich gezogen ist: oder alles dasjenige, was von geringen Ersten, wenn sie gesetzt oder gewaschen seyn, übrig bleibt und wenig Silber hat: es bedeutet auch denjenigen Schlamm, welcher bey ablautern der Erze Schliche sich pflegt abzuwaschen, und über dem Blauen Herd in dem Afster-Graben, in die Afster-Fälle laufft. Es ist eine kleine gepuchte taube Materie, die gar wenig gutes mehr in sich hält. Sie wird auch Herdfluth genennet, und so durchsichern noch etwas darinn versphüret wird, hernach üben Blauen Herd gewaschen.

Afster-Gefälle, sind die Rasten mit etlichen Quer-Bretern, darinnen das Afster pflegt gefangen zu werden: dasselbe schlagen die Buchungen aus, und werffen es zusammen auf einen Hauffen: wird endlich, wenn ein Buchwerk nicht könnte mit Erz gefördert werden, nochmals gepucht, und über den Herd gearbeitet.

Afster-Hauffen nennen die Bergleute das auf einen Hauffen zusammen gelauffene Afster.

Afster-Holz, im Forst, alles Holz, so nicht grün vom Stamm gebauen, sondern von Windsfällen, Schneerüchen, oder dürren Wipffeln aufgemacht wird. Alles was sich von dergleichen findet, soll fleißig zusammen gehackt, und weggeschafft werden, damit es nicht das junge wachsende Holz verdrücke.

Afster-Läufer ist, der das Afsterhäuffen läuft, oder mit einem Schubarn das Afster auf einen Hauffen laufft oder führt.

Afster-segel, *Ramus flustris*, werden die vom Haubholz abgehauene Stücke, Aeste und Reiser genannet, welche meistens theils den Förstern und Forstknechten zu gute kommen, wiewohl an manchen Orten ihnen ein gewisser Deputat an Gelde, Getrende oder Holz dafür ausgemacht und gereicht wird.

Affusio, ist eine Chymische Arbeit, da man einen gewissen Liquorem auf etwas ausgießet.

Africanische Waaren, so aus Africa kommen, seyn Gold, Perlen, allerhand Materialien, Früchte, vieles Korn, wilde Thier-Häute, Straußen-Federn, Elephanten-Zähne, ja so gar Menschen, meistens Mohren, so wie das Vieh auf gekauft, und nach America in die Dienstbarkeit verführt werden. Die hingegen nach Africa gehende Waaren sind vielerley Europäische Manufacturen, von Seiden, Wollen, Leinen, Eisen und Holz auch mehrmahls nichts-würdige Dinge, die doch mit gutem Profit an die Wilden verkauft werden. Die Nationen, so dahin handeln, sind aus Europa sonderlich die Italiäner und Franzosen,

derer Handel meist nach der Barbaren und Egypten gehet, weil die Holländer, Dänen und Engelländer die andern Africanischen Küsten, so an dem Oceano liegen, befahren, wie sie denn auch da und dort auf diesen See-Küsten ihre Garnisonen und Colonien haben. Was die Münze der Africaner betrifft, so finden wir, daß noch nicht überall bey ihnen das geprägte Gold im Gebrauch ist, sondern brauchen an dessen statt rohes und ganzes Gold, so sie einander zuwägen, bedienen sich auch kleiner Stücken von Kupfer und Eisen, so sie nebst andern an Goldes statt verkaufen. In Abyssinien aber ist vor einigen Jahren geprägte Münze eingeführt worden, auf deren einen Seite der Name und Titul des grossen Neguz oder Priesters Johannis, nebst einem Kreuz mit gewissen Characteribus zu sehen. Sonst aber sind in Mauritanien nicht nur kupferne, sondern auch silberne und güldene Münz-Sorten üblich, als in Gold sind da zu finden die Metecals, an Werth so viel als ein Ducaten, davon die alten hoch zu achtimiren, weil sie nicht wie die neuen von den Juden verfälschet seyn. In Silber sind da zu haben die so genannte Blanquilles, deren einer vier Kreuzer, 40. aber einen Ducaten oder 120. Französische Sols machen, und die Blanquilles brauchen sie mit als Courant-Münze. In Kupfer haben sie eine Sorte Felours genannet, ist eine Münze, so an dem Werth nur einen halben Pfennig thut, 8. aber derselben eine Blanquille.

Afrob ist bey den Alchymisten unser Blei, der unreine Leib.

Agallochum s. Paradiß-Holz.

Agallochum forte s. Krodwiser Holz.

Agaricus s. Lerchen-Schwamm.

Agaricus mineralis, siehe Mergel.

Agalyllis ist ein Strauch, welcher häufig um des Jupiter Hammonis Tempel wächst, davon das Gummi Ammoniacum kömmt.

Agathe s. Aigtstein.

Age du Cheval, das Alter des Pferdes. Solches erstreckt sich höchstens bis in das 30ste Jahr, deren aber gar sehr wenig zu finden. Gemeinlich beläuft es sich auf 16 bis 18. Jahre, daß sie noch, wiewohl auch nicht so sonderlich, zu brauchen seyn. Der Pferde Alter zu erkennen geschieht durch Beschauung der Zähne, so sich entweder in der Jugend zu verschiednen malen abschleiben, oder in den nachfolgenden Jahren verändern.

Ageley, siehe Agley.

Ageralia heist, wenn man nicht altert, sondern immer jung und frisch aussiehet.

Ageratum, s. Leber-Balsam.

Agialhalid *Egyptiacum* seu *Lycio affinis* *Egyptiaca*, ist ein Baum der so groß, als ein wilder Birnbaum, mit wenig Aesten, stachlicht, und dem Lycio gar ähnlich. Die Blätter sehen wie die Buchsbaum-Blätter, sind aber viel breiter, und sehen viel weiter von einander. Der Blüthen gibt es nicht viel; dieseibigen sind weiß, den Hyacinthen nicht ungleich, jedoch viel kleiner. Ihnen folgen die kleinen schwarzen Früchte, die sehen wie Attich-Beeren, schme-

schmecken herbe und bitterlich. Dieser Baum wächst in Egypten und Ethiopien. Sein Kraut schmeckt säuerlich, und ist anziehend, soll trefflich dienlich seyn die Würmer zu tödten. Lemery Material. Lexicon.

Agio, der Aufwechsel, oder die Zugabe, welche auf ein schlechtes Geld, wenn solches gegen ein besseres verwechselt wird, muß gegeben werden: ist theils nach der innerlichen Bonität, theils nach dem äußerlichen darauf gesetzten Werth einer solchen Münz unterschiedlich, und dessfalls nichts gewisses zu determiniren; sonderlich aber kommt noch in Verwechselung solcher Gelder, der ihr von desselbigen Orts Kauffmännischen Cours gesetzte Werth als ein accidens darzu, welcher Cours auch selbst die innerliche Bonität einer Münz-Sorte zu degradiren, oder anzusechten capable ist, als das entweder die schlechtere Münz-Sorte vor der an Bonität ist übertrreffenden gesucht und scars zu haben ist, und dannenhero ihre Geringshaltung nicht so sehr als zu einer andern Zeit attendirt wird; oder sie ist auch überflüssig, das gute Geld hingegen desto scarser und beynöthiger, da denn beyde Ursachen concurrirend, den sonst ordinairen Preis um ein großes vermindern, und den agio desto höher setzen: gleiche Veschaffenheit würcket auch der agio, welcher in realen Wechselen, die in Wechsel-Briefen geschieht, besteht, da nicht allein die innerliche Bonität oder valeur des hier abzugebenden Geldes, gegen der an ausländischen Ort wieder dagegen zu empfangenden Münz-Sorte, sondern auch die Anzahl der Geber und Nehmer, welche die andere von beyden übertreffen, considerirt wird, dabey es denn alles auf die kluge Beurtheilung eines Banquiers oder Wechselchließenden, und zugleich auf die Nothwendigkeit, die ihn dringet, sein Geld auf Wechsel abzugeben, oder eines andern sein Geld auf Wechsel zu nehmen ankommt; beydes läßt sich durch lange habitude und Übung erlernen und beurtheilen, niemahls aber in gewisse Regeln einschließen, welches denn eben das viele Lehrgeld, das mancher in diesem Wechself: Negotio geben muß, verursachen kan.

Agiren, etwas handeln, verrichten, klagen wider einen, einen veriren, das Vieh treiben, wider den Feind agiren.

Agley, *Aquilegia*, seynd gar schöne Blumen, theils nach der äußerlichen Gestalt, theils auch der Farb nach von einander unterschieden, indem einige abwärts hangende, andere aufwärts stehende, einige Glocken-ähnliche, andere Stern-förmige Blumen haben. Etliche seynd einfach, andere gefüllt, von Farben siehet man ganz weisse, grünlicht-weiße, blaue, rothe, purpursarbene, blau und weiß geschheckte, roth und weißfarbigte. Sie wachsen theils wild und von sich selbst; in den Gärten und setten Erdreich aber viel grösser, schöner und vollkommener. Ihre Pflanzungsgeschichte aus dem Saamen, welcher etwa 24. Stunden zuvor, ehe der Vollmond eintritt, soll abgeschnitten und gesammelt, und entweder das folgende Jahr darauf, oder noch selbst

gen Herbst, gleich nach dem ersten Viertel des Monden wieder eingesät werden. Sie vermehren sich zwar auch an den Wurzeln, da man sie denn an den Stöcken zertheilen, und in dem Herbst einlegen und verpflanzen kan, vor allen soll man sich bemühen weisse Agleyen zu bekommen, und den Samen davon fleißig einzusammeln, weil die davon aufgehende Blumen sich sehr verändern; und mit allerley Farben wunderschön zu spielen pflegen. Der Samen wird in schwerer Geburt, Pocken und Nasern, hisigen und giftigen Krankheiten, für Schwindel und andere Gebrechen gebraucht. Die Tinctur von den blauen wird gar sonderlich wider die Pocken gerühmet. Und der Essig in hisigen Fiebern äußerlich gebraucht. s. Atley.

Agnata, siehe Adnata.

Agnosiren, erkennen; unter denen mit Briefschafften und Rechnungen umgehenden trägt es sich oft zu, daß sie ihre Hand agnosiren, und solche sonderlich für die ibrige in Gerichten, erkennen oder disciiren müssen.

Agnus castus, s. Keusch-Baum.

Agon, ein Kampf; sonst die höchste Lebens-Gefahr; daher sagt man, er liegt in agone oder in letzten Zügen.

Agonia, ist ein vermischter affect des Gemüths, aus Zorn und Furcht, Furcht und Hoffnung, Hoffnung und Traurigkeit; eigentlich ein Streit widriger Gemüths-Bewegungen. Es wurden auch vor diesem gewisse Feste zu Rom Agonia oder Agonalia genennet, welche man dem Jano zu Ehren, um ein gutes Jahr zu erlangen, celebrirte.

Agouty, ist ein Americanisches Thier, in der Größe eines Caninichens, von dunkler Farbe, mit einem kleinen und unbehaarten Schwanz, hat zwey Zähne im Obertheile des Rachens, und auch so viel im untern Kinnbacken. Es pflegt seine Speise in den zweyen vördern Woten zu halten, nicht anders als ein Eichbörnlein, und schreyet immer, als ob es gar eigentlich das Wort Covey ausspräche.

Agraffe, ein Haken an einem Juwel, damit dasselbe angehängt wird, daher dieselben abusive Agraffen genennet werden.

Agreß, siehe Omphacium.

Agrifolium, s. Storch-Palmen.

Agrimonia, s. Odermennig.

Agrippa, wird das Kind genannt, welches in der Geburt mit den Füßen zu erst kömmt.

Agrypnia, *Pervigilium*, ist das übrige Wachen oder die Schlaflosigkeit, welche ihren Ursprung von allzustarker Bewegung der Lebens-Geister nimmt.

Agrypnocoma, siehe Coma Vigil.

Agstein, gelber, *Succinum citrinum*, siehe Succinum, it. Bernstein.

Agst: oder Gagat-Stein, schwarzer, *Lapis Gagates*, *Ambra nigra*, *Succinum nigrum*, Graus. *Agathe*, Spanisch *Elxavie*, ist ein schwarzer, glatter und glänzender Stein, einer dichten Substanz, oder vielmehr ein coagulirtes Naphtha, oder Stein: Del dabero er auch an das Feuer gehalten, wie Berg: Pech brennet.

Rulan-

Rulandus erzehlet dessen unterschiedliche Arten, als da ist 1.) Thracius Lapis, schwarzer Agt. Stein, 2.) Lithantrax, ein Erdfarbiger Stein aus Naphta und Berg: Wech zusammen genommen, und 3.) die Stein: Kohlen. f. Gagates.

Aguapa, ein Baum in Neu: Granada in America, dessen Schatten so schädlich, daß wenn ein Spanier darunter einschläfft, er dick aufschwellet, ein nacketer Wilder aber würde bersten.

Agul, *Albogi Mamorum*, *Genista spartium spinosum* *selus Polygoni*, ist ein kleines sehr flüchliches Bäumlein oder Strauch, dessen Blättlein länglicht sind, und wie die Blätterlein am grossen Wegetritt, Centinodia, aussehen. Es bringt röthlichte Blümlein in grosser Menge, und auf dieselben folgen die rothen Saamen: Hülsen. Die Wurzel ist lang, und siehet purpurfarben. Dieses Gewächs wächst in Arabien, in Persien und Macedonien. Auf den Blättern findet sich des Morgens früh eine Art Manna, wie Coriander: Körner, welche eben also schmecken wie die Französische Manna, wann aber die Sonne drauf scheint, so zerfliesst und vergehet sie. Die Blätter dieser Stauden sollen purgieren.

Agryta, *Circulator*, *Circumforaneus*, ein Störer, Quacksalber, Marktschreyer, Land: und Leut: Betrieger, Schlangenfänger, der auf den Märkten herumziehet, und seine quacksalberische Arzeneien, mit vielem Schreien und Heulen dem ihm anhangenden Volk anpreiset; item ein Planetenleser.

Ahenum, f. Kessel.

Ahlen: Schmiedt, dero Handwerck gehöret unter die Geschencke, wiewohl ihr Geschenk sich nicht gar weit, sondern nur in Etene: markt und Schmaltzden erstreckt. Man machet bey diesem Handwerck kein Meisterstück, sondern wann iemand vier Jahr ordentlich gelernt, und 10. Jahr als ein Gesell gearbeitet hat, kan er zu einem Meister gesprochen werden. Man pfleget aber die Ahlen Anfangs aus dem besten und feinsten Stahl zu schmieden, und zwar überaus glatt und rein in der Stangen, theils rund, theils viereckicht, gegen der Spitzen aber spieß: eckicht, alsdenn auf die Schleiff: Mühle gebracht, und in Stangen und Speere geschliffen, nach diesem Feder: oder Degen: hart, mit besondern Fleiß gehärtet, damit sie einen guten Schwung halten. Hierauf bringet man sie nochmahls auf die Mühle, woselbst sie schon hell poliert und völlig ausgemacht werden. Die Sattungen der Ahlen sind unterschiedlich, und werden, wenn sie fortiret, nicht leichtlich Ahlen, sondern Dert genennet: Die allergröste und härteste Ahlen haben vornen in dem Speer ein längliches Loch, durch welches ein Nabe: Riemen gezogen werden kan, und weil sich die Sattler derselben am meisten bedienen, führen sie den Nahmen der Sattler: Eisen. Nach diesen befinden sich noch zwey besondere Sattungen der Ahlen, davon die eine unter allen andern ganz allein rund ist, und weil sie die Buchbin: der fast nur allein nugen, die Buchbinde:

Ahlen heißen. Die andere Sattung führen den Titel der Französischen und zweyspitzigen Ahlen, haben auf beyden Seiten Stangen und Speere, in der Mitten aber einen Knopf oder Absatz, und werden in Deutschland nicht gebraucht, sondern nach Spanien, Frankreich und Portugall, wie auch Italien versendet.

Ahonpakehis, ein Baum auf der Insel Madagaskar, so eine wohlgeschmackte Frucht trägt, in der Größe einer Dattel.

Ahouai, ein Baum in Brasilien, stinckt dermaßen heftig, wenn er gesälet wird, daß man mit Müh und Noth den Stand vertragen kan. Er ist so groß als ein Birnbaum, das Laub ist stetig grün, und dem Birnen: Laube nicht gar ungleich: die Frucht ist so groß, als eine Cassiane, und an Gestalt einem Griechischen nicht unähnlich. Der Kern in der Frucht ist sehr giftig; die Schale hart und klingend: daher sich die Wilden ihrer anstatt der Schellen bedienen, und sie um ihre Arme und Beine zum Zierrath hengen: sie behengen auch ihre Waffen und ander Geräth damit.

Ai, ein Thier in Brasilien dieses Rahmens, sonst auch *Iguania*, oder die Faulheit genannt, indem es kaum alle Viertelstunde des Nachts einen Schritt, des Tages aber nicht über 50. fortsetzet; daher es von den Holländern Iupari, von den Portugiesen Priguiza genennet wird, in seiner Heimat heisset es Ai. Sein Geschrey ist wunderbarlich, und wird vorgegeben, daß es die ordentlichen Music: Töne, eine ganze Oav durch ruffe.

Aiabutipira, ein Brasilianis. Sträuchlein, etwa 5. oder 6. Hände hoch, welches eine schwarze Frucht, wie Mandeln trägt. Aus derselben wird ein schwarzes Del gezogen, womit die Wilden die Glieder derer, so von Kräften kommen, zu schmieren pflegen.

Aide de Langue f. Languet.

Aider un Cheval, einem Pferd helfen, die Hülfe geben, heist bey den Academisten seine Arbeit nach rechter und Lections: Gebühr machen, und das tempo observiren, das Pferd auf dem rechten Weg zu erhalten. Dahero Aides die Hülfe ist, so ein Reuter durch einen faulsten und moderaten Gebrauch des Zügels, der Sporen, Spieß: Ruthe, und durch die Bewegung der Schenkel und der Stimme zu geben weiß.

Aigle, f. Adler.

Aigrette, ein Vogel etwas grösser denn eine Krähe, mit Schnee: weissen Federn, Corallen: rothem Schnabel und Füßen, und einen zierlichen Büschel auf dem Kopf. Er hält sich um die Americanischen Inseln auf, und begiebt sich oft sehr weit in die See.

Aimable orphelin, eine also genannte Nelcke, ist gemischt aus weiß und carmesin roth. Die Farben sind lieblich geprenget, aber die Blume ist nicht allzugroß. Man läßt ihr drey bis vier Knöpfe.

Aipii, ein Trank der Brasilianer, so sie aus der Wurzel Aipimakaxera bereiten auf zweyerley Weise. Entweder wird die Wurzel klein geschnitten, von alten Weibern gectact, und

und in einen Topf geschoben, Wasser darauf gegossen, gekottet, und fleißig umgerührt, bis es gnug hat. Oder die Wurzel wird bloß mit Wasser gekottet, so lang bis dasselbe wie eine Buttermilch aussehet. Deydes läßt man ferner vergähren, und dann schmeckt es nicht unangenehm.

Air, das sehr vielerley Bedeutung; auf der Reitbahn heisset es die Bewegung und gehörige Masse seiner Lectionen, so mit dessen natürlichen Disposition wohl überein kommt.

Air, auf dem Tanz: Boden heist, wann einer seine Schritte Regelrecht formiret, daß sich dieselben mit Händen, Leibe und Kopfe wohl zusammen schicken, die Cadence Regelrecht observiret, wie auch die Figuren, und alskenn von innen heraus mit seiner Gemüths-Bewegung, so von seinem Naturel, Complexion, oder Neigung, Stand oder Herkommen, Charge oder Profession &c. herflammet, in alle vorangezogene Dinge gehet, und sie entweder natürlich, oder (wie in den Representationen geschiehet) angenommener Weise gleichsam abwürzet, tingiret, und ihnen ihr brillant und ultimam limam mit einer Anmuth und gehöriger decence giebet, so heist solches mit einer wohlansändigen Air gemacht. Dieses Air ist nun dasjenige, welches den Ausschlag beym Tänger giebt, und das Gemüth, wie es an sich selbst ist, externe entweder wohl moralisirt oder dissolut vorstellet, und würcklich ins Gesicht bringet, und alle Actiones darnach richten kan. Palsch, in seiner Schrift vom Tanzen, theilet die Air ein, in Air de qualité, Air mediocre und Air commune. Air du Theatre, sagt er, begreiffet alles was repræsentiret werden kan, das aber ist gewiß, daß alle Arten des Airs nicht zu allen Personen, auch nicht bey aller Gelegenheit (indem man auch die Compagnien wohl unterscheiden muß, ob sie aus hohen, gleichen, oder gar niedrigen Personen bestehen, oder ob sie alle 3. unter einander vermischet seyn,) item nicht zu allen Complexionen, Taillen oder Proportionen sich schicken, vornehmlich hat ein Tänger in der Air, die er annehmen will, zu beobachten, (1.) wer er selber ist, (2.) wer die Personen seynd, die zugegen, (3.) mit wem man tanzt oder conversirt, (4.) bey und über was Gelegenheit, und wo man solches verrichtet.

Air, heissen die Mahler, die geschickliche Stellung und Ansehung eines Bildes, als i. e. in des Raphaëls Wercken sind die Kopf-Stellungen admirable, das ist, die Gesichter haben eine schöne Gestalt und Ansehen. Man sagt auch, daß eine Air in einem Gemäbde sey, wenn die Farbe von allen Leibern nach den unterschiedenen Graden der Entfernung verringert oder geschwächet ist; und dieses wird auch das Lust-Perspectiv genennet.

Airi, eine Art Palmen in Brasilien; Er wächst sehr hoch, hat lange Blätter, den Stamm mit scharffen Dornen umgeben, und eine runde Frucht mit einem weissen fetten Marck angefüllet, so aber nicht zu genießen. Das Holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinkt. Die Wil-

den brauchen es ihre Streit-Kolben daraus zu machen.

Airomantia, siehe Aeromantia.

Virs relevés, ist die Bewegung der Pferde, so sie höher als terre à terre machen, welches sie gemeinlich thun, wenn sie Groupaden, Courbetten, Balotaden und Capriolen machen.

Aistheterium, *Aistheterium*, ist derjenige Theil im Gehirn, wo der Sinnen ihre Nerven sich endigen und der Anfang der Medulla oblongata, nicht aber, wie einige wollen, der Glandula Pinealis ist.

Ajuga s. Chamæpitys.

Aizoon, ist ein Wasser-Gewächs, welches wie die gemeine Aloe aussehet, alleine die Blätter sind weit kleiner und an den Rande stachlicht. Mitten zwischen denselben heraus erheben sich wie kleine Köpfelein, oder Scheiden in Krebsbeeren Gestalt, wann die sich öffnen, lassen sie weisse dreypblättrichte Blumen sehen, in deren Mitte kleine gelbe Haare zu befinden. Die Wurzeln sind lange runde weisse Fäden, die sehen als wie Würmer. Dieses Kraut wächst in Morast und in andern feuchten Orten; Es süßet viel Salz und Feuchtigkeit aber wenig Del, dienet zur Kühlung und Verdickung derer humorum, wann es äußerlich aufgelegt wird. Das Wort Aizoon kommt der von αἰζών, semper vivens, weil dieses Gewächs eine Sattung sempervivi ist.

Alamos: Baum, ist ein überaus hoher und dicker Baum, auf der Insel Monferrat, trägt lange und glatte Blätter, mit gelben Früchten, welche den Pflaumen gleichen, aber so bitter seynd, daß sie nicht können gegessen werden, als allein von den wilden Tauen zu gewisser Jahreszeit, welche daher auch einen bitteren Geschmack bekommen. Wenn man dessen afschabige und rumpelichte Rinde öffnet, so stießet eine milchhafte Feuchtigkeit heraus.

Akley, Akeley, ist ein Wurzel-Gewächs, hat Glöcklein zu Blumen, bestehet in allerley Farben, besamet sich selbst, wenn es einmahl in den Garten kommt, und sind die gefüllten die schönsten, blorren gemeinlich in May und Junio. Siehe Agley.

Ala ist ein vieldeutiges Wort, und wird insgemein ein Flügel an den Vögeln und Feder-Vieh, auch an den Wind: Mühlen also genant. In der Anatomie aber kömmt das Wort Ala sehr oft vor, und wird von vielen Theilen des Leibes gesagt, als da werden die mit Haaren und innerlichen Drüsen bekleideten Hölen unter der Schulter Ala genant, weßwegen auch der garliche Schweiß, so sich in dieser Höle sammet, nachdem der Leib erhitzt, Foetor alarum heisset; ingleichen werden die Ohr-Läpplein, Ala aurium genant, wie auch die beyden Seiten der Nasen, latera Nasi, item Nympharum pinnula seu labia pudendi muliebris, werden ebenfalls Ala genant. Ala Vespertilionum seynd subtile Häutlein in den Tubis Fallopijanis oder Trompeten der Bähr-Mutter.

Alabandicus lapis, ist ein schwärzlicher und gelber

ber Stein; durchsichtig und gleichsam mit Durchschnitten oder Rissen unterschieden.

Alabaodicken f. Almandine.

Alabasterer, diejenigen, so diesen Nahmen führen, haben keine gewisse Kunst, sondern wer mit dem Alabaster wohl umzugehen weiß, und sich damit fortzubringen getrauet, hat Freyheit, seine Nahrung, so guter kan, dadurch zu suchen. Dieser Stein ist den Alten nicht unbekant gewesen, und haben sie ihn unter die Arten des Marmors gerechnet, wieweil er auch dem äußerlichen Ansehen nach, vermittelst seines Glanzes und der zierlich durchgehenden Adern und Strichen sehr wohl gleichet, aber an Härteigkeit demselben bey weitem nicht gleich kömmt. Heutz zu Tage wird sonderlich zu Nürnberg sehr viel Alabaster verarbeitet, und daraus zierliche Crucifixe, auch andere wohl gemachte und proportionirte Bilder daraus geschnitten, zierliche Leuchter, Krüge, Becher und Tassen, Schüsseln, Schalen, Salz-Fässer und anderes nutzbares Gerath, insonderheit aber verschiedene Gattungen von Kästgen und Büchsen verfertigt, welche sie auch nach Belieben mit unterschiedlichen Farben zu zieren und zu beizen wissen. Der Abgang von dieser Arbeit wird gebrannt, und zu Spis gemacht, damit alsdann die schönsten Zimmer überzogen, mit zierlich davon vermirkten Wänden ausgezieret, und zu vielfältigen Nutzen ferner angewendet.

Alabaster-Stein, *Alabastrum*, ist ein sehr zart und weicher weißer Stein, woraus nicht allein allerhand Geschir und andere Sachen gedreht werden, sondern er wird auch in der Arzney gebraucht. Von den Alten ist er unter die Marmor-Arten gezehlet worden, denen er aber an Härteigkeit den weiten nicht beykömmt. Sie bestehen eigentlich in dreyerley Sorten, als weissen, röthlichten und grünlichten. Siehe vorher Alabasterer.

Alabastra, nennet man diejenigen grünen Blätter, welche die Blumen umgeben.

Ala braise, ist ein gedämpftes Essen, welches in einem zugemachten und mit einem Deckel versehenen Topfe, so unten in heisser Asche stehen, und oben mit glühenden Kohlen überküttelt werden muß, bereitet wird.

Ala daube, ist ein Gerichte, z. e. ein Türkischer Hahn, Spanferkel, Schöckel, zc. so mit Wein, Specereyen und Speck gekochet wird.

Ala f. Abserten.

Alana siehe Tripolis oder Tripel.

Alangue f. Serpens

Alant, *Helium*, dieses Gewächs wird mehrentheils um der Wurzel willen erbauet; es hat sehr große, lange zugespitzte Blätter, 4. oder 5. Fuß hohe Stengel, mit gelben Blumen und länglichten Samen. Die Wurzel ist dick und bitter. Sie widersteht dem Gift und der Pest, treibet den Schweiß, hilft der Verdauung des Magens, zerstoßen und mit Honig vermischet, vertreibet sie den Husten; in Wein gekochten und mit Zucker süsse gemacht, benimmt sie das Keichen.

Alantica f. Abalantica.

Alantoides oder **Allantoides**, ist die Tunica Far-

cimalis oder urinaria zwischen den äußersten Geburts-Häutlein Chorion und Amnion liegend, welche durch den Nabel und die Blasen-Schnur aus der Blasen den Urin empfängt, und bey den meisten Thieren wie eine Wursthaut bey den Menschen aber und einigen Thieren, etwas rundlich gestaltet ist.

Ala mode, nach der heutigen Welt, auf die igeige Weise.

Ala pari, al pari, gleich um gleich, Geld um Geld, ohne Wechsels-Verlust. Siehe Al pari. p. 64.

Alaqueca, ist ein Stein, der als kleine hellpolirte Stücken in Balagate in Indien gefunden wird.

Alathar ist ein Mineral unter den Vitriol gehörig.

Alatus, wird von Hippocrate derjenige genannt, dessen Schulterblätter hinten weit ausstehen, und ein Zeichen der ankündenden Schwindsucht ist.

Alauda f. Lerche.

Alaun, f. Alumen. Im Neapolitanischen, unweit Pozzuolo, giebt es treffliche Alaun-Gebirge, und bey Elberg und Nädre in Schonen giebt es gar herrliche Alaun-Früchte, darinnen über 300. Personen arbeiten, dergleichen in ganz Europa nicht zu finden.

Alaun-Bergwerke, werden in den Nieder-Oesterreichischen Landen für ein Reservatum Principis gehalten, und mag mit andern Verschwerungen nicht belegt werden, wenn es einmal Bergläufiger Weise gemuthet und bestätigt worden, und also die Berg-Berechtigkeit und Berg-Freyheit erhalten hat.

Alaun-Zucker f. Alumen saccharinum.

Alazin f. Anzerata.

Alba cerulea f. Balche.

Albanischer Wein, Vinum albanum, Vin. S.

Albano; Ein Italiänischer Wein, so bey Alba in dem Päpstlichen Gebiet wächst. Er ist weiß und roth, der weisse wird in Rom am meisten getrunken. Dieser Wein bekömmt vor allen andern den Ausländern am besten, weil er eine mäßige Hitze hat, und nicht stark ist.

Albaras alba, f. Aufsatz weißer.

Albaras nigra, f. Lepra Græcorum.

Albarium opus, f. Musaische Arbeit.

Albario ist ein alchymischer Terminus, zur Veränderung der Metallen gehörig, sonderlich des Kupfers in Silber; oder wann die Tinctur der Metallen zur Weiße kömmt, der die Röthe entgegen gesetzt wird.

Albertus-Thaler, f. Creuz-Thaler.

Albificatio, bedeutet bey den Chymicis die transmutation der Metallen, sonderlich des rothen Kupfers in weißes Silber.

Albini oder **Albarii**, ab albario. von der Raths-Arbeit also genannt, dergleichen seynd die in-crustatores, die Tüncher, oder, die schon einen Grad höher seyn, die Flachmabler, Gypser, Wand-bosirer, oder Struch-macher, daher albarium opus, Gyps- oder Struch-Arbeit.

Albuginea oculi ist das weisse Aug-Häutlein von dem Pericranio oder der Hirn-Schädel-Haut, welches von dem subtilen Häutlein, welches unmittelbar auf dem Hirn-Schädel liegt, sei-

nen Ursprung ziehet; es wird auch Tunica conjunctiva, item cornea genannt, weil es an diesem angewachsen.

Albuginea Testis, ist das Häutlein, welches die Testiculos unmittelbar umhüllet.

Albugineus, f. Aqueus humor.

Albugo oder Leucoma, ein Augen-Mangel oder Fehler, ein weißer Fleck im Horn-Häutlein des Auges, von Blancard weißes Augen-Zei- chen genannt; es entsteht solches gemein- lich von den humoribus, oder einer Narbe und Augen-Geschwür.

Album, weiß; hierunter werden in der Medicin verstanden Album Græcum, weißer Hunds- Roth; in der Anatomie heist Album sonst auch Albumen oculi, das Weiße im Aug; in der Chymie wird durch Album Gerussa oder Sleyweiß verstanden.

Album, ein Stamm-Buch, Matricul, Patent, Register, Protocol und Gerichts-Buch.

Albumen, Eyweiß, das weiße im Ey; wird in Entzündung der Augen, als ein kühlendes Mittel gebraucht.

Album Græcum, weißer Hundsreck, wird vom Paullini in seiner Dreck-Apotheke sehr gelob- bet; insonderheit wird der von Hunden, wel- che nichts als Knochen zu fressen bekommen, und im May gesammelt worden ist, vor allem andern, trefflich recommendirt.

Album majus, f. Meyer.

Album nigrum, Muscæda, Mausdreck, der Wei- ber admirables Experiment für die Kinder zum liziren, denn sie thun ein biß drey Stück in Pappie einzugeben pflegen; oder sie neh- men ein Stück oder sechs solcher Rötzelgen, zer- reiben sie in Milch, drucken den Saft durch, und geben's so dann ein.

Album oculi, das weiße im Auge, ist vornen und aussen in dem Auge ein dünnes weißes Häu- tlein, welches aber nicht ganz um das Auge herum gehet, und auch da, wo das schwarze im Auge ist, ein ziemlich Loch hat.

Albumum, f. Splint.

Alburnus, der Weiß-Fisch, ist ein gemeiner schlechter und weicher Fisch.

Alcahest, heist gleichsam so viel als alcali est, worunter bey den Chymicis das allgemeine geistreiche solvens, oder der stetswährende unmittelbare liquor verstanden wird, der ie- dem sichtbaren Körper in einem Saft seine Nahrung bringt, und zwar ohne einige Ver- derbung der Saamens-Kräfte, und daß die natürliche wesentliche Form ohne Schaden bleibet, wie Paracelsus und Helmont wollen. In Summa, es ist ein solch menstruum, wel- ches tüchtig ist, alle Körper aufzulösen. Daß aber ein solches nicht zu finden, steht daraus zu beweisen, weil kein Gefäß anzutreffen, dar- innen es könnte aufbehalten werden.

Alkali wird diejenige Art Salzes genennet, wel- ches unserm Geschmack urins und laugenhaf- tig vorkommt, dem acido aber ganz entgegen ist, ja mit demselben vermischt, eine Aufwal- tung erregt: Es ist aber ein solches Alcali zweyerley, ein volatilisches, als das sal volati- le Cornu Cervi, und des Urins; und ein fixes, als das Sal Tartari, und alle aus Asche und

Lauge zubereitete Salze: einige nennen das Alkali den Ursprung aller Dinge, auch wohl ei- ne Lauge und laugigtes Wesen; seinen Na- men soll es von einem Kraut Kali genant, em- pfangen haben, aus dessen Saft die Egypter, und auch unsere Laboranten noch heutiges Ta- ges Seifen und Gläser machen; insgemein wird ein jedes Kräuter-Salz, welches aus der Aschen der Kräuter gelanget worden, Al- cali genant.

Alcalinum, heisset derjenige irdische Körper, welcher einige Theile von dem Alcalischen Salze in sich hält, oder doch zum wenigsten etliche gleiche Ubereinkommungen mit dem- selben gemein hat, sonderlich in der Zusam- menkunft mit dem acido, dergleichen seynd die Krebs-Augen, Corallen, Kalche und Ma- gisteria.

Alcanna, Hanna, ein Kraut in Arabien und denen da herum liegenden Ländern sehr ge- mein. Es wird zu Pulver gerieben, und bey Hochzeiten oder andern Freuden-Festen auf- gesetzt. Der Gebrauch ist dieser: daß man mit Wasser es zu einem Teig macht, die Hände oder einen andern Theil des Leibes damit bestreicht, und trocken werden läßt, alsdenn aber abreibt, so findet sich der bestri- chene Theil, nachdem der Teig stark gewes- sen, Pomerangen-farb, oder roth, oder schwarz, welches letzte in Persien das ge- bräuchlichste. Die Weiber thun solches ge- meinlich, wenn sie sich zu Bette legen wol- len, damit die Farbe desto länger und besser wüchse.

Alcanna radix, siehe Alkanna.

Alcaolifario, ist eine gewisse Chymische Arbeit, harte und dichte Materialien in sehr subtile und unbegreifliche Pulver zu bringen, und die Geister von dem unreinen zu separiren, dahero kemmt, daß man den rectificirten Wein-Geist Alcohol vini nennet.

Alce, f. Elend.

Alcea, f. Sigmar's Wurq.

Alcea Indica villosa f. Abel-Mosch.

Alcea Veneta, f. Wetter-Köflein, Vene- disches.

Alcedo, siehe Alcyon.

Alchibric, f. Alkibric.

Alchimilla, f. Sinau.

Alchitrum, Wacholder-Oel, stehend Harg, zuweilen wird es auch für präparirten Arse- nicum genommen.

Alchymia, Alhymia, Halchemia, Archymia, oder wie es die Alten nennen, Chymia oder Chemia, Ars Aegyptia, Spagyria, Hermetica, Ars perfecti Magisterii, Ars segregatoria, separatoria, destillatoria, deutsch die Scheide-Kunst. Sie ist aber eine solche Kunst, vermöge welcher das reine von dem unreinen geschieden wird, oder ist ei- ne Kunst einer thuerenden und arbeitenden Wissen'schaft der natürlichen Dinge, so Phy- sica Practica möchte genennet werden, weiln sie die sublunarishe Körper in ihren ersten Saamen oder materiam primam resolviret und auflöset, und diese wieder in ihre vorige Körper coaguliret, damit die daraus zu ver- fertigende Argeneyen sicherer und heilsamer

präpariret werden mögen. Dahero denn der Chymie vornehmster Theil in solutione oder Auflösung, und in coagulatione oder der durch zusammenrinnen wieder zu weg gebrachten Hart- und Verfestigung vorher gewesener flüssiger und weicher Dinge bestehet; denn die Chymici halten dafür, es bestünde ein jedes Corpus, es möchte auch seyn, was es für eines wolle, aus Salz, Schwefel und Quecksilber, und in solche Theile müßte ein jedes Corpus wiederum dissolviret werden. Wenn verhasen ein Geschlecht von den Mineralien zu weiterer propagation und augmentation oder Vermehrung gebracht werden sollte, müßte es wieder in sein voriges Element und erstes einfältiges Wesen aufgelöst werden, woraus denn hernach durch Hülffe des Feuers eine gewisse Medicin, und wie etliche wollen, der wahre Stein der Weisen heraus gebracht werden könnte. Es ist aber diese Wissenschaft sehr alt, und führen etliche ihren Originem von dem Egyptischen Hermes her, deßwegen sie auch ihres Alterthums halber die Hermetische Kunst genennet wird. Etliche behaupten, Moses selbst wäre in dem Geheimniß der Metallen vortreflich erfahren gewesen. Nach den Zeiten Constantini M, aber hat sie unter den Griechen sehr floriret, und sind sonderlich in arte transmutatoria metallorum berühmte gewesen, Zosimus Panopolites, Olympiodorus Alexandrinus, Theophrastus Junior, Archelaus und andere mehr. Von den Griechen ist sie nachgehends auf die Araber gekommen, welche sich in dieser subtilen Wissenschaft sehr vertieffet. Von diesen nun haben sie in den mittlern Seculis die Europäer erlernt, welche sie in den XVden und XVIten Seculo in den größten Flor gebracht. Absonderlich hat sich hierinnen hervor gethan Theophrastus Paracelsus von Hohenheim, von Geburt ein Schwabe oder Schweizer, von Profession aber ein Medicus, welcher nicht nur den Nutzen dieses herrlichen Studii in der Medicin gewiesen, sondern auch den rechten Weg gezeigt in demselben weiter zu avanciren. So unvergleichlich aber und so nützlich diese Wissenschaft ist, so sehr kan sie auch von unwissenden mißbraucht werden; daher denn einige Critici nicht unsüßlich gesagt: Alchymia sienge sich an mit einem A und endigte sich auch mit einem; jenes bedeute Argenei, dieses bey den unnähigen und unerfahrenen Erforschern derselben Armuth; gestalten einige, die den Lapidem philosophorum daraus erzwingen wollen, sich um ihre zeitlichen Mittel, ja wohl gar in Lebens-Gefahr, Schand und Spott, und endlich, wenn ihr Betrug an Tag kommen, am Galgen gebracht haben. Damit wir aber noch etwas von den Synonymis Chymiae hier beifügen, so wurde von den Arabern zu dem Wort Chymie, Al, welches etwas vortreffliches, und so viel als Gott andeuten soll, vorgesetzt, daher Alchymia entstanden. Alchamistische Kunst aber haben sie etliche genennet, weil Cham, wie sie vorgeben, nach der Sündflut alle Wissenschaften und Künste aufs neue wie-

der erfunden und hervor gebracht. Egiptische Kunst wird sie genennet, weil man dadurch die edelste Arbeit derselben, nemlich die Scheidung und Zusammenfassung bemerken will. Chymiam oder Chemia haben sie einige von $\chi\omega$ oder $\chi\omega$ genannet, weilen nemlich die harten aus der Erden ausgegrabenen Metallen durch solche Kunst geschmolzen werden. Den Namen $\chi\upsilon\mu\alpha$ wollen andere auslegen auf artem Aegyptiam, weil, wie Plutarchus schreibt, Aegyptus in der heil. Sprache Chemia genennet worden, oder, weil in einem Egiptischen Städtgen, Chemis, diese Kunst am ersten erfunden und getrieben, und nach demselben Chemia oder die Egiptische Kunst genennet worden. Endlich wird sie auch die Pyrotechnische Kunst genennet, weilen man ihre Operationes nicht ohne äußerlich Feuer verrichten kan, und wenn man ihre gemeinsten Operationes andeuten will, nennet man sie die Destillir-Kunst. Man kan die Chymische Kunst gar süßlich eintheilen in vulgarem die gemeine, welche auch den Apothekern und Medicis bekannt, und secretiorem, welche eigentlich die Vereitung des Steins der Weisen betrifft, daran die Verwandlung der Metallen hanget, und diese wird eigentlich Alchymia genannt; Welche zwar heut zu Tage viele Liebhaber hat; es ist aber unter vielen hundertten kaum einer so glücklich, daß er seinen Zweck erhält. Daß es aber bey dieser Kunst so viele Betrüger giebt, ist der Kunst nicht zuzuschreiben. Abusus non tollit usum. Warum glaubet man den Philosophis Adeptis nicht, wann sie ausdrücklich sagen: daß niemand dazzu gelangen könne, es geschehe dann durch unmittelbare Erleuchtung Gottes (welches wohl gar selten geschehen mag) oder durch deutliche Anleitung eines erfahrenen Lehrmeisters. Aus ihren Schriften wird wohl niemand leicht klug werden, wo einem Gott nicht sonderlich die Augen öfnet. Die Kunst ist gerecht und wahr; aber wenig sind wahre Künstler; und hat man sich allerdings vor denjenigen vorzusetzen, die Geld zu diesem Werck verlangen, es geschehe auch unter was vor pretext es wolle; zumahl wo sie Prahler sind: denn alle Prahler sind Betrüger, und wer sich mit denselben einläßt, wird ohnschulbar betrogen, er fange es auch so klug an, als er wolle.

Alcohol, *Alent* oder *Alcol*, ist die von ihrer Unreinigkeit abgesonderte reine Substanz, oder ein durch Chymische Arbeit zuweg gebrachtes sehr subtiles und gleichsam unbegreifliches Pulver, oder ein solcher raffinirter Geist, der, wenn er angezündet wird, gleich brennet, bis er ganz verzehret ist, und keine wässerige Feuchtigkeit nachbleibet, oder ein Tropfen davon ausgegossen, gleich ehe er noch zur Erde kommt, verschwindet.

Alcove, ist eine unbewegliche Bettstatt oder ein erhöhet, und von dem übrigen Platz eines Schlafzimmers in etwas abgesonderter Ort, da man betten, sich darauf legen und schlafen kan.

Alcul, f. Alcohol.

Alcyon, ein kleiner Vogel, etwas größer als ein Sperling, welcher im Winter zur Zeit der kurze-

kürzesten Tage am Ufer des Meers nisten und hecken soll. Von demselben nennt man die 7. Tage um dieselbige Zeit Alcyonios dies, den alten Weiber: oder S. Martins: Sommer, welcher daher entstehen soll, daß weil die Sonne die regenhafsten Dünste wegen ihrer Entfernung nicht an und nach sich ziehen kan, dieselbe Zeit von Wind und Regen befreiet sey.

Alcyonium vel **Halcioneum**, **Französisch** Ecu-me de mer, **Teutsch** Meer-schaum, auch Mer-de de Cormaria, ist eine Gattung eines Schwamm-nichten Gewächses, welches sich im Meer oder an desselben Strande findet; oder vielmehr ist es ein See-Schaum, der durch die Sonnen-Hitze hart gemacht worden, und unterschiedliche Figuren und Farben an sich genommen hat. Dioscorides beschreibet fünferley Sorten. Die erste nennet er Alcyonium spissum seu durum, die siehet einiger massen einen Schwamme gleich, alleine sie ist harte und schwer, schmeckt herbe, und riecht gar übel, als wie nach Fischen, befindet sich insgemein am Strande. Die andere heist Favago australis, ist leicht und löchericht wie ein Schwamm: riecht wie die Alga. Die dritte, welche einige Milesum nennen, siehet als wie kleine Würmer, und ihre Farbe ziehet sich aufs Purpur-rothe; jedoch ist sie bisweilen weiß, bisweilen gelblich: sie wird auch Alcyonium vermiculare genannt. Die vierte heist Alcyonium molle und ist leichte, weich und siehet wie schmutzige Wolle. Die fünfte Alcyonium foraminosum, siehet wie ein Birk, läßt sich auswendig linde anfühlen, und hat einen scharffen Geschmack, inwendig aber ist sie rauch und voller Löcher, fast wie die Wimpfenstein und ohne Geruch. Sie führen viel Salz und Del, doch eine Sorte mehr als die andere. Die erste und andere sind sehr gut für die Nase, die Flechten oder Schwinnen, zur Krätze, zum Anflasz und andern Unreinigkeiten der Haut: sie dienen desgleichen die Flecken im Gesichte zu vertreiben, wenn sie zu Pulver gestossen, oder gestos und äußerlich gebraucht werden. Die dritte wird dienlich erachtet, den Harn zu treiben, wie auch den Nieren- und Blasen-Stein: die Verstopfung der Milch zu heben: zur Wasserlucht, und wird entweder als ein Pulver, oder abgekocht gebraucht. Verbrandt macht sie die Haare wachsen, wann sie mit etwas Wein zertrieben und aufgelegt wird. Die vierte zertheilet. Die fünfte ist gut die Zähne rein zu halten, und wenn sie mit Salze calcinirt wird, macht sie das Haar ausfallen.

Aldebaram, zwey kleine Knöchlein, einer kleinen Bohnen groß, unter der grossen Zehe zu finden und von Joh. von Horne Microcosm. § 59. also genannt.

Aldebaran, ein röthlicher Stern erster Grösse, in dem Stier, wird auch **Oculus Tauri**, oder das Ochsen-Auge genennet.

Alectorius, s. **Hanen-Stern**.

Alestromantia, war eine heidnische Art der Weissagung durch einen beschworenen Hahn, dem man die Buchstaben des Alphabets in einen Kreis schriebe, auf deren ıben ein Körnlein legte, und aus der Ordnung, in welcher der

Hahn dieselbe aufsaß, die Worte formirte, daraus zukünftige Dinge konten geschlossen werden.

Alembicus, oder **Alembicum**, ein Alembic, ist ein Chymisches Destillir-Gefäß, sei er Figur halber auch des Helm, von den alten Chymicus aber **Caput Mauri** genannt, welcher auf die Destillir-Blasen oder Kolben aufgesetzt wird, inwendig hol gewölbt oder concav, auswendig aber convex ist, und an dem untersten Theil einen Schnabel hat, durch welchen die Dünste herunter steigen: gemeinlich braucht man sie, wenn man etwas in Balneo Mariæ überziehet; sie seynd entweder von Glas oder Kupfer, diese braucht man zu den Blasen, jene zu den Kolben.

Alembicus cæcus, **Cacoalexiterium**, wird das destillir-Gefäß genennet, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

Alembroth ist eine Gattung eines durch die Kunst bereiteten Salzes, das philosophische Salz oder Schlüssel zur Alchymischen Kunst.

Alet, **Alet**: **Fisch**, **Alofa**, **Clupea**, **Alose**, ein Fisch, den man in Seen, Flüssen, Bächen und Teichen antrifft. Er ist überaus begierig auf seine Nahrung, daher wird er in Teichen nicht gern gesehen, weil er sonderlich den Karpfen ihre Speise hurtig hinweg ranbet. Vor diesem wurden diese Fische nicht leichtlich auf Herren-Tafeln aufgesetzt, sondern nur für eine Speise armer Leute gehalten, wie sie dann Aufonius eine Kost für gemeine Leute, obsonia plebis, genennet hat. Heut zu Tage aber wird es so genau nicht genommen: grosse Herren essen auch davon. Man hält sie für gute Brat-Fische, und wenn sie in frischen Wasser gefangen werden, sind sie desto annehmlicher.

Alexipharmacum, **Alexiterium**, ist eine dem Gift widerstehende Arznei, das solcher dem Leibe keinen Schaden thut; sonderlich erhält sie des Geblüts gebührliche Consistenz, das solche durch den Gift nicht turbirt werde; es seynd aber solche Gegengift-Arzneien vornehmlich Rad Angelic. Olsnitii. Hb. Carduibenedict. Rut Salv. Bacc. Junip. Myrrh. Camphor. Succin Terra lemn. Sigill. C. C. Magist. Spin. Viperar. Balsam. Sulphur. Theriac. Mithrid. Spirit. Ebur. C. C. Ol. Citr. Rut. Salv. als welche alle in giftigen und pestilentialischen Krankheiten gebraucht werden.

Alexipyretion oder **Alexipyreticum**, Fieber vertreibende Arznei, solche sind Rad. Gentian. Cichor. Chin. Chin. Cassia Caryoph. Cost. ver Lign. colubrin. Ess. absinth. compof. Cinnab. nativ. & antimon. Sal febril. Mynf. Card. Benedict. Nitri. Tart. Virriol. Aq. febrif. Mynf. &c. die man nicht alle erzehlen kan, sintemahl nicht ein einzig Medicament ist, welches nicht zu gewisser Zeit ein dem Fieber widerstehendes Mittel seyn sollte.

Alexiterium s. **Alexipharmacum**.

Alezan, ein Pferd röthlicher Farbe, mit einer Mähne, so entweder roth oder weiß; jenes heißet Alezan brulé, dieses aber Alezan clair, und sollen sonst Pferde von guter Art seyn.

Alfadidam,

Alfabidam, der Schaum von Kupfer, Silber oder Eisen, u.

Alga, französisch *Algue*, See-Kraut, ist ein Wasser-Kraut verschiedener Art, davon die gemeinste folgende ist: diese hat Blätter bis anderthalb Fuß lang, glatt und gleich, gelinde, weich, leicht zu zerbrechen, bald weiß, bald roth oder dunkel-grün, schmaht, ideo die einen schmähter als die andern, und sehen als wie Riemen oder Giesel. Am Strande des Mittel-Meeres und an andern Orten wächst dieses Kraut in grosser Menge. Die Bauern lassen es trocken werden, und brauchen es zum Futter für ihre Ochsen und ander Vieh, machen auch guten Mist davon. Mit Kali wird d. s. gleichen Glas daraus gemacht, denn es führt viel Salz. Es eröffnet, ist ein gut Wund-Kraut und trocknet: es soll die Fische und Wägen tödten. *Lemery Material. Lexicon.*

Algarithmus, *Algorithmus*, bedeutet die 5. Species der Rechen-Kunst, zuweisen auch die Rechen-Kunst selbst. siehe *Math. Lex. p. 38.*

Algatrane, ist eine harigte Materie, so die See auswirft; wenn sie ans Feuer gebracht, wird sie so hart, wie Pech, und an dessen statt gebraucht. Es wird bey hohen Wasser aufgefassen und in Krüge gethan.

Algebra, *Analysis*, die Auflös-Kunst, die Regel Cos, Holländisch die Stelkonst, lehret, wie man durch rechnen allerhand schwere Aufgaben auflösen, und neue Wahrheit erfinden kan.

Algebra numerosa, die alte Cos-Rechnung ist, welche nicht nur mit Buchstaben, sondern auch mit Zahlen rechnet.

Algebra speciosa, die neue Auflös-Kunst ist, welche nur mit Buchstaben rechnet. s. *Math. Lex. pag. 34 sq.*

Algema, *Algematodes*, ist die schmerzliche und traurige Empfindung, welche durch die Erregung der nervösen Theile des Leibes, dem Gehirn eingepreget wird, mit einem Wort, Pein und Schmerz, der jemanden überfällt und empfindlich angreift.

Algeroth ist der *Mercurius Vitæ*, ein heftiges Brech-Mittel, welches vermittelst des *Mercurii sublimati* und *Antimonii* bereitet wird.

Algorithmus s. *Algarithmus*.

Alica, *Halica*, bedeutet ein ans abgeschänten Früchten zubereitetes Nahrungs-Mittel, als von dem Getreid die Gersten-Graupen, wie bey *Plinio lib. 18. c. 7.* und *Celso lib. 3. c. 6.* zu sehen; öftters aber wird ein gemachtes Weizen darunter verstanden, zugerichtet aus Zea, welches ein Same ist, und aus Kreide.

Alieniren, etwas verkaufen, veräußern, entwenden; daher *Alienation*, die Veräußerung und Entwendung einer Sache.

Alieni juris, eines andern Gewalt unterworfen, nicht sein eigen Herr seyn.

Aliformis, der Artzney des Keitförmigen Weins auf beyden Seiten des Gaumens, von der Gleichheit der Fiedermaus-Klügel also genannt, es wird auch das Paar Mäuslein der Untz-Kinnbacken darunter verstanden.

Alimentum, Speiß und Tranc, der unsern Leib nährt und erhält, oder eigentlicher, ein mit der Thierlichen Natur so überein kommen-

des Corpus, das von ihrer Hitz und Fermentation dergestalt könne bewungen werden, daß es in desselben Natur, wie an Speiß und Tranc zu ersehen, sich verwandeln müsse. Was aber die Gradus des Aliments anbetriß, so werden derer von Hippocrate dreyerley gesetzt, als da ist erstlich *Futurum alimentum*, welches von dem Mund in den Magen hinunter fällt, ferner das quasi *alimentum*, nemlich das Geliut in den Bluts-Adern, und die Lebens-Geister, und drittens *vere alimentum*, welches den Leibes-Theilen anklebet, und endlich mit ihnen vereinigt wird. Bey den Juristen heißen Alimenta alle Nothdurften, ohne welche man den Leib nicht erhalten kan, als Speise, Tranc, Kleidung und Wohnung; Wenn solche einem in Testament bis zum mündigen Alter vermacht worden, werden solche den Söhnen bis ins 18de, und den Töchtern bis ins 14de Jahr gereicht.

Alindesis, ist eine Leibes-Übung, da die mit Del beschmierten Finger sich im Sand und Staub herum wälzen.

Alipasma, ist ein subriles Pulverseifen, welches mit Del vermenget und aufgeschmiert, das Ausbrechen des Schweißes verhindert.

Alipili wurden die Bader-Knechte genennet, welche die Haare unter den Achseln mit einem Korn-Zänglein auszogen.

Alipta wurde vor Zeiten derjenige genennet, welcher die Finger schmierete, daher der Ort, wo solches geschah, *Alipterium* genennet wurde.

Alisma, französisch *plantains des montagnes*, Berg-Wegebreit, ist die vierdte Gattung des *Doronici*, oder ein Gewächse, welches aus seiner Wurzel einen Hauffen Blätter treibet, die wie der Wegebreit sehen, voll Adern und etwas dicke sind, wie auch rauch und liegen auf der Erden. Mitten darzwischen hebt sich der Stengel empor, zu ein bis anderthalb Schuh hoch, der ist rauch, und die Blätter dran sind ein gut Theil kleiner als die untersten. Die Blumen auf den Spizen sind wie mit Strahlen umgeben, radiati, und gelb, schwär wie die an dem gemeinen *Doronicio* oder Gemesenwurzeln, jedoch viel kleiner. Der Samen ist länglicht mit einer kleinen Bürste besetzt, scharf und starkreichend. Die Wurzel ist röhlich mit langen Fasern umgeben, als wie an der schwarzen Nießwurz, kriecht in der Erden herum, schmeckt scharf, gewürzhafft und gar angenehme. Sie wächst in vergifteten Orten und führt viel Salz und Del. Sie treibt den Schweiß und Urin, macht auch dicken etwas Brechen, zertheilet malden das geronnene Geliuthe. *Lemery Materialien-Lexicon.*

Alitura, ist die Lebhaftigkeit eines gesunden Leibes, in welchen vermittelst des täglich neuen Nahrungs-Saffes, wenn solcher zubereitet oder gährend in die zu ernehrende Theile gehet, das Geliut und die geistreiche Substanz mite zu ihren Lauf und Weggang erneuret wird.

Alkalest s. *Alcahest*.

Alkanna s. *Kausen-Blasen*.

Alkanna oder *Anchusa Radix*, fremde rothe Ochsenzungen-Wurzel, wird nicht viel in

Argnen, aber zu äußerlichen gewissen Farben in der Malererey und Wachs-polliren häufig gebraucht; es giebt aber deren gar unterschiedliche, und zwar immer an einem Ort besser als am andern. Aus Frankreich kommen sehr viel, die gute wird über Italien hergebracht, sie wird zwar häufig in Deutschland, absonderlich in Wapnig gefunden, ist aber an der Farb untauglich; diese Wurzel will sonderlich einen durren Erdboden haben.

Alkekengi f. Juden-Arbschen.

Alkermes f. Kermes-Baum.

Alkermes Confectio ist eine gewisse Pottwerge, und wird bereitet, von recht weissen Zucker, clarificirten und mit dielem Zucker bis zur Honigdicke eingekochten Vordorffer-Äpfel-Safft, Kermesbeeren-Safft, der nicht gar zu süß gemacht, scharffen Zimmt, Paradis-Holz, Lap. Lazuli, Ambergris in Kermes-Safft zertrieben, recht guten Saffran, Bisam in Rosenwasser zertrieben, Gold-Blättlein, so viel als jedes gehörig: und diese heist Confectio Alkermes completa. Ist aber Ambra und Mosch heraus gelassen worden, so wird sie Confectio Alkermes incompleta, auch wohl sine Ambra & Moscho genennet. siehe Kermesbaum.

Alkibric, Alchibric, item Kibric, Chibric, ist lebendiger Schwefel.

Alkymia f. Alchymia.

Alla oder Halla, Frantzösisch Aile, ist eine Gattung Bier, welches in Engelland bereitet wird: es ist hell und klar, durchsichtig, gelblich und scharff von Geschmack. Es siehet und schmecket angenehmer als kein andrer Bier, allein es fällt auf die Zunge, und friebelt in der Nase beynahe wie der Safft. Man spricht insgemein, es käme kein Hopffen zu diesem Biere, daß es aber so stark und flüchtig wäre, das käme daher, weil man es so gar heftig fermentiren oder gähren ließe, welches vermittelst einiger scharffen Gewürze und Bierckenreiser zuwege gebracht würde. Alleine Schoouckius meldet in seinem Buche, welches er vom Biere verfertigt hat, daß ein und andere Brauer nur etwas wenig von der Hopffen-Blüte zu diesem Biere nähmen, den wunderlichen Geschmack der Gerste dadurch zu verbessern. Auch sollen sie Gindermann in die Fässer stecken, damit das Bier in weniger Zeit sich abkläre und läutere. Wenn dieses Bier fertig ist, so wird es in Beutellen verwahrt, die mit hölzernen Stöpseln verstopfet sind: will man nun einen Trunk ins Glas einschenden, so muß man vorsichtig seyn, und nur allgemach die Flasche öffnen, sonst wird das Bier von der Luft des Gährens aufgetrieben, und springt mit solcher Gewalt aus der Bouteille, daß es bis an die Decke springt, und nicht ein Tropfen drinne bleibt.

Allantoides, f. Alantoides.

Alléen, seyn breite Lust-Gänge in und außer den Gärten, zu beyden Seiten mit Bäumen besetzt, sonderlich mit Linden, als welche wegen ihres dicken Laubs sehr schattig, und auch wegen ihrer wohlriechenden Blüte angenehme sind. dabey ist sonderlich dieses zu beobachten, daß solche Linden so lang an einem Ort ohne

Ordnung können hingepflanzt werden, bis sie 1. oder 2. Zoll dick gewachsen, worauf sie wieder ausgegraben, und oben also abgebaut werden, daß sie gleich lang aus der Erden heraus stehen, und so dann in Schnur-gerader Linie hingepflanzt werden. Ein gar bequemer Baum zu einer schattigten Allée ist auch der Cassien-Baum, welcher wegen seiner breiten Blätter vor allen andern sehr bequem ist die Sonnen-Strahlen aufzuhalten, und daher auch zu Alléen sehr beliebt wird. Die Breite der Alléen muß in kleinen Lust-Gärten nicht unter 12. Fuß seyn, in grossen aber werden 30. bis 40. Fuß darzu genommen. Die Hordirung der Alléen geschieht mit schönen Vales, darin nen Orangerie, oder mit Cypressen- und Cassanien-Bäumen; zu Ende derselben kan ein schönes Perspective, Statue oder Obeliscus stehen.

Allegoria, eine verblümete Rede, eine heimliche Deutung, wenn man viele Worte nach einander setzet, und doch etwas anders darunter verstecket. Daher sagt man in sensu allegorico. in verblünten Verstande.

Allegre, allegro, allegrement, allegrement, freudig, lustig, hurtig und muthig, wird in der Druß gebraucht.

Alleluja f. Trifolium acerosum.

Allermanns-Harnisch, Siegwurz, *Viktoria-lu*, ist eine schöne Blume, roth von Farben, wie auch Silber-weiß und leibfarb, bestehet in Blütlein. Ihre Zwiebel ist wie mit einem Harnisch bekleidet, sie muß aber nicht zu tief in die Erde gesetzt werden. Diese Wurzel wird auf den Schlessischen und Böhmischen Gebürgen häufig angetroffen, und ist gut wider den Krampf, Podagra, Schlangen- und Thier-Biß. Man schreibt ihr auch die Krafft zu, daß sie den Menschen im Kriege für der Feinde Schiessen, Hauen, Stechen, ingleichen für den bösen Geistern und giftigen Dämpfen bewahre, deswegen sie auch als ein Amulettum von vielen Soldaten und Vergleuten am Hals getragen wird.

Allevre, ist der Gang oder Schritt eines Pferdes.

Allgut f. Lämmer Ohren.

Alliaraxis ist ein alchymischer terminus und bedeutet das philosophische Erg, welches auch weiß Erg, das Wasser des Mercurii, und mit vielen andern Namen genennet wird.

Alligador, ein vierfüßiges Thier, welches insgemein mit den Crocodillen für einerley Gattung gehalten, und eines für das Männlein, das andere aber für das Weiblein ausgegeben wird. Allein Dampier machet einen grossen Unterschied unter ihnen, und sagt, daß die Alligadores nicht so groß, auch nicht so grimmig seyen, als die Crocodile. Sonst ist der Alligador wie eine Eydere gestaltet, ganz dunkelbraun, hat einen grossen Kopf, grosse starke Zähne, und unter denselben hinten an dem untersten Kinnbacken, wo sie mit dem obersten am nächsten zusammen stoßen, 2. sehr lange Zähne, auf ieder Seite einen. Er hat 4. kurze Beine, breite Pfoten und einen langen Schwanz, welchen er im Lauffen hinter sich herschleppt, und über den Rücken bis an die äußerste Spitze des Schwanzes eine sehr dicke

dick, und mit vielen harten schuppichten Buckeln besetzte Haut. Auf beyden Seiten und auf dem Bauch (welcher, wie an den Fröschen, dunkel-gelbe ist) hat er gleichfalls viel Schuppen, die aber nicht so dick, noch so nahe an einander sind, als die andern. Diese Schuppen verhindern ihn nicht, daß er sich nicht mit ungemeiner Geschwindigkeit wendeln könnte, und sein Fleisch hat einen starken Muscus-Geruch, sonderlich die 4. Kugeln, welche bey einem Iedweden zu finden sind, zwey im Hintertheil, und zwey im Vordertheil des Leibes unter Iedweden Füße. Diese Kugeln pflegen die Leute zu trocknen, und bey sich zu tragen, um einen angenehmen Geruch zu haben, das Fleisch aber wird wegen solchen starken Geruchs selten, und nur im äußersten Nothfalle gegessen. Die Alligadors werden sonderlich bey der Insul Pins und in der Bucht von Campeche in America häufig angetroffen, und thun niemand einigen Schaden, es sey dann, daß man ihnen zufälliger Weise gleichsam in die Klauen lauffe.

Alligatio, eine Vermengungs-Rechnung, massen sie in gewisser Vermengung und Zusammenfassung unterschiedlicher und im Preis oder Gestalt differenten Waaren, ein unfehlbares Reglement vorschreibt, und gewiß lehret, wie viel man zu einer etwa begebenen Quantität von einer Ieden Sorte solcher Waaren nehmen, und durch einander schmelzen, gießen, werfen oder vermischen müsse, daß etwa die Mark Silber ins feine so oder so viel Loth halten, oder die Ahm, das Schiff-Pfund oder die Last, so oder so viel durch einander gelten soll.

Allium, f. Knoblauch.

Allojoticum, ist eine durch Jähren und Abläutern, das Geblüt alterirende und purificirende Arzenei, ein Blut-Reinigung, welche mehrertheils aus Rad. Taraxici, Cichorei, Foeniculi, Passulis, Endivien-Kraut, Bellid. Lauc. Saurampfer, Fumar. und andern das Geblüt reinigenden Kräutern mehr, gekocht und zubereitet wird.

Alloy, *Aloy*, sonst auch *Lig* genannt, ist der Gestalt einer Münze, denen darin befindlichen Metallen nach, also, daß man hernach sagt, diese Münze ist von guten oder schlechten Alloy. Hält, oder Würdigkeit.

Alluvies, *Alluvio*, ein Anfluß; ein unvermerkter heimlicher Zuwuchs; daher kommt *Jus alluvionis*, das Zuwachs- oder Auflösungs-Recht.

Almadie, Fahrzeug etwa vier Klafter lang, mehrertheils von Birken-Rinden gemacht, dessen sich die Wilden an den Ufern von Africa bedienen. In Indien heisset mit diesem Rahmen eine Art Schiffe 80. Fuß lang, und bis 7. breit, vorne spitzig, hinten breit und stumpf.

Almagea, f. Facies.

Almagestum, also heist ein großes Buch, welches die ganze Lehre von der Astronomie in sich begreift, und von Ptolemao verfertigt worden. Es führet seinen Rahmen von dem Arabischen Worte *Al*, welches eine Ordnung heisset,

und dem Griechischen Worte *Megiston*, oder vom Egyptischen *Megalie*, so das größte und vollkommenste bedeutet. f. *Math.* Lex. p. 39.

Almagra, ist ein Alchymisches Wort, rother borus, Laton, rothe Erde, oder der Stein der Weisen selbst; ist so viel als gewaschen.

Almanach, heisset bey den Arabern und Hebräern ein Calendar, darinnen die Abtheilung der himmlischen Zeichen und ihrer Bewegungen, nebst denen Finsternissen und Aspekten der Planeten, befindlich sind. Es bedeutet so viel als eine Abtheilung oder Abzählung, und kömmt her von den Hebräischen Wörtern *Al*, so eine Ordnung bedeutet, und *Mach*, welches so viel, als er hat gezehlet und abgetheilet, heisset. Siehe *Calendarium*, und *Math.* Lex. p. 40.

Almandine, ist ein Mittel-Stein, zwischen dem Granat und Rubin, wiewohl diese letztere mehr schwarz; roth als die Almandinen seyn; insgemein hat man Almandinen, welche zuweisen auch Alabaodicken genennet werden, sie seyn in gleichem Werth mit den Orientalischen Granaten, wiewohl bey uns in Europa wenig bekannt. Plinius nennet sie Troezenios und spricht, daß ihre rothe Farbe mit weissen Flecken untermenget sey.

Almizadir, Grünspan, wird auch im proceß des Steins der Weisen dem Mercurial-Wasser der Weisen zugeeignet.

Almucantarath oder *Almuncatarath*, die Höhen-Circul, sind kleine Himmels-Circul, welche durch einen gegebenen Himmels-Punct mit dem Horizont parallel gezogen werden, die Höhe der Sternen damit zu messen. f. *Math.* Lex. p. 40.

Alnus, f. Eller.

Alnus nigra baccifera f. Faulbaum.

Aloe, ein berühmtes Gewächs, und zwar erstlich *Aloe vulgaris*, diese kan den Sommer über in Töpfen gehalten, gegen den Winter aber ausgekommen, und in einem warmen Gemach an einen Balken oben aufgehangen werden, doch so, daß die Wurzel oben komme; alsdann pfleget sie 3. Wochen lang ihre Farbe zu verlieren, bald darauf aber sich wieder zu erhoblen, so daß sie gleichsam wieder lebendig wird; nach Ausgang des Winters bringt man sie wieder in die Erde, sonst verdirbt sie in die Länge. Einige haben die Gewonheit, daß sie diese Aloe unten mit Leim, welcher mit Del durchsetzt, oder mit einem wollenen Lappen mit Del besetzt, beschlagen, und so in eine warme Stube aufhängen. Sie hat bey uns keine solche Bitterkeit, als im Orient, wo obbemeldtes Gummi daraus bereitet wird; kömmt auch bey uns gar selten zur Blüte; zum Samen aber gar nicht, wiewegen man die ganze Pflanze zu erlangen sich bemühen muß, welche dann junge Abschlinge zur Vermehrung giebet. Unter allen Aloe-Sorten ist die so genannte *Aloe Americana aculeata maior* die größte, und gleichsam die Meerfaherin unter den andern Aloen, welche nach 50. oder 60. Jahren oder auch durch Kunst und gute Wartung binnen 30. Jahren zu einem grossen Baum wächst, und viel schöne Blüten trägt,

wie denn hiervon die Anno 1700. und 1711. in dem berühmten Boisschen Garten zu Leipzig, item in dem Hochfürstlichen Braunschweigischen Lust-Garten zu Salzthallen, ingleichen in dem Hofsteinschen Gortorffischen, in dem Hochfürstl. Sächsischen zu Gotha, und anderer Orten mehr, in schönsten Blüte gestandene, und mit etlichen tausend Blumen gezieret gewesene Aloen ein stattliches Zeugniß abtratten können. Noch diese Stunde findet sich in Ihre Königlichen Hoheit, der verwittibten Churfürstin, S. A. zu Dresden Garten, eine große Heftung zur ehrethen Blüthung machende Aloe, deren unterste Blätter schon so stark und dicke, daß sie einen darauf tretenden Mann gar wohl ertragen können. Zu bessern Wachsthum der Aloe dienet, wenn man zuweilen die Erde von der Wurzel abräumet, und alsdenn die übrige und unnütze Wurzel beschneidet, welches am füglichsten geschiehet, wenn an der Seiten des Kastens eine Thüre ist, die man eröffnen, und durch solche die Erde unter der Wurzel wegnehmen kan. Der getrocknete Saft von dieser Pflanze laxiret und treibet die gallichte und schleimichte Feuchtigkeit aus, ist der Grund vieler laxirenden Pillen, besonders werden die Frankfurter Pillen daraus gemacht; kömmt auch in das Elix. Proprietatis; treibet das Geklüß, die Menfes und gütene Ader, schadet denen, so eines hitzigen Temperaments sind.

Aloe, ist ein schwarz, hart und trocken Gummi, von welchem man drey bis viererley Geschlechter machet, kommen alle von einem Saft und Gewächs her. Den besten heisset man Aloe Succotrina, so schön schwarz, glänzt und rein ist. Hernach Aloe hepatica 3.) Aloe caballina, und 4.) Aloe lucida Eingewisser Autor meldet, Aloe wachse in Soccotra, daher sie auch den Namen; und in Java und Sumatra. Es wird die Aloe in Schaafs-Felle oder Häute, auch in große Kürbisse gefasset, und in Stücken häufig bergeschaffet; ist ein purgirend Mittel.

Aloe Caballina. Ross-Aloe, also genannt, weil sie für die Pferde gebraucht wird, ist ganz trocken, unrein, sandig, schwer und schwarz, hat weber-Saft noch Kraft, und ist nichts nutz.

Aloe Hepatica, Leber-Aloe, wird wegen ihrer Farbe also genannt, denn sie wie Leber siehet, und voller Schleim ist; sie muß recht trocken seyn, und nicht übel riechen; gemeinlich ist sie mitten in den Ballen schwarz, und kommt meistens aus den Americanischen Inseln: wird an statt der ersten fürs Vieh und Pferde gebraucht.

Aloe lucida, heist, wann die Aloe succotrina dermaßen gereinigt und gesäubert worden, daß sie ganz hell und durchsichtig, wie das Vitrum Antimonii siehet.

Aloe Succotrina, oder Soccotrina, kommt meistens theils aus der Insel Soccotra in Ost-Indien, wird von den Materialisten entweder in ganzen Stücken, oder zerbrochen verkauft, muß schön reine, glänzend, leicht, bitter und ohne widerlichen Geruch seyn, sich auch leicht-

lich zerbrechen lassen; das Pulver, wann man etwas davon abkrasiet oder abschabet, muß fast wie Saffran, oder goldgelblich sehen.

Allogotrophia. ist eine ungleiche und unproportionierliche Nahrung, von welcher ein Theil des Leibs mehrern Zuwachs als der andere genießet. siehe Rhachitis.

Alopecia, das Ausfallen und Ausgehen der Haare.

Alofa s. Uter.

Alouette, f. Lerche.

Aloy, f. Alloy.

Alp, Trutten, Schröterlein, das Nachtmannlein, Ephialtes, Iucubus, Pnigatium, ist ein solches Ubel, das den Menschen des Nachts altein anfällt, und die Leute im Schlaf sehr brücket, als wenn eine große Last ihnen auf der Brust lege, und sie ersticken müßten. Es kömmt aber solch Ubel her von unnütigen Trinken, wie auch von steter Unverdanlichkeit des Magens, daher grobe und kalte Dünste hinauf steigen, welche das Gehirn einnehmen und verhindern, daß es seine Wirkungen durch die Senn-Adern in Leib nicht mittheilen kan; dieses Ubel, wiewohl es schlecht zu seyn scheint, ist nicht zu verachten, wegen der Verwandschaft, die es mit dem Schlag und fallender Sucht hat. Man liege daher niemahls auf dem Rücken: der damit geplaget wird, muß sich auch aller dünsigen und aufblehenden Speisen enthalten. Ist der Patient reich am Geblüt, so kan er Ader lassen, man lasse ihn auch niemahls zu Bette gehen, ehe die Verdauung gethan sey.

Al pari, heist Geld gegen Geld verwechseln, oder auch in Wechsel-Schließen, wenn es beyde-seits gleich ausgehet, und kein Aufgeld oder Wechsel-Agio zugegeben wird. In gegenwärtigen gegen einander zu verwechselnden Münz-Sorten läßt es sich, wenn ieder auf dem Fuß, nach welchem sie geschlagen oder gesetzt ist, genommen wird, leicht finden; in Wechseln über Land aber will den Contrahirenden obliegen, die Reduktion und den wahren Vergleich ausländischer gegen einländischer Münz-Sorten wohl zu erkernen, und sonderlich alle Post-Tage in großen Handels-Städten, wie es an der Börse gehalten werde, sich zu erkundigen.

Alphabet, das A. B. C. in den Buchsläden und Druckerereyen, heisset eine Anzahl von 23. Vowelen, nach der Zahl des ganzen A. B. C. bey welchen das W. ausgelassen wird, und sind die Buchslaben auf jeden Vogen unten gezeichnet, damit man wisse, wie solche in der Ordnung aufeinander folgen, und die Buchbin-der sich desto füglicher im Einbinden darnach richten können. Alphabet wird auch bey Kaufleuten genannt das Register, in welchem nach der Ordnung des A. B. C. die Rahmen und Rubriquen (der in Kaufmannischen Haupt-Büchern befindlichen Rechnungen quo folio, daß sie stehen) aufzusuchen und anzutreffen seynd. f. A.

Alphabetum Chymicum, seynd gewisse Characteres, welche bey den Chymicis an statt des A. B. C. und der Zahlen gebraucht werden.

Alphi-

Alphitidon, ein Weinbruch, wenn das Wein in kleine Stücke, wie Mehl, zerbrochen wird.

Alphus, ist eine weisse und etwas raube Farbe der Haut, welche hin und wieder abbricht, und gleichsam nur, als wenn sie draus gesprengt wäre, anzusehen ist. Sie wird auch zuweilen Morphæa genant, differirt aber a Leuce darin: nen, daß sie nicht so tief als diese durchdringt.

Alpina maxima & minima f. Natterwurz.

Alp-Kraut f. Wasserdost.

Alp-Nandten f. Dulemarara.

Alp-Kosen, *Chamaedodeudron*, wachsen, wie Tabernæ-Montanus berichtet, auf den höchsten Schweizer-Gebürgen, 3. bis 4. Schuhe hoch; send lieblichen Geruchs, die Blätter rüchlich, steif und dicke, wie an dem Durr-Baum, aber länglichter, bleiben auch den Winter über grün. Im Junio und Julio bekommen sie schöne und liebliche licht-rotthe Blumen, welche klein, und häufig besaumen gefeset sind, nach welchen bunte Beerlein folgen, wie an dem Spargen.

Alp-Tormentill f. Tormentilla Alpina.

Alquifoux, f. Niew-Erg.

Alratia, ist eine Krankheit oder Bekrechen, wenn die Pudenda muliebria entweder gar keine Risse, oder doch eine sehr kleine haben; es geschehe solches gleich von Natur, oder zufälliger weise.

Alraun, *Mandragora Jabori*, *Dudaum*, *Circea*, *Anthropomorphia*, in gemeinen das Wäselein, so Morion, und das Weiblein, so Thridacias genennet wird. Das Wäselein wird in Spanien, Weischland und Frankreich in Gärten, von dem auf Candia gebracht Saamen oder Wurkeln gezeugt; Das Weiblein wächst viel in den Apulischen Gebürgen. Die Wurkel-Kinde, so meist aus Weischland gebracht wird, hat eine Narcotische schlaffbringende und Schmerzstillende Krafft, wird daher in Schmergen und vielen Wachen von einer Section oder Ustion in Wein eingekeist, doch aber selten innerlich gebraucht. Außerlich dienet sie zu den entzündten rothen und schmerzhaften Nageln, vor die Kose, harte Geschwülste, verhärtete Milch, Kröpfse, Beulen, Schlangengiß, und wann ein Fuß: Wad davon gemacht wird, zur Beförderung des Schlags. Was die Marchkrecher vorreden, als ob dergleichen Alraun, den sie Salgen-Männlein nennen, unter den Hocherichten gegraben würlen, wiewohl sie aus der Erbsen-Arten herunter fallenden Saamen sich generirten, solches ist ein Fabel-Werk und Betrügeren, indem sie dergleichen Alraun aus der *Mandragora*-Wurkel schnitzen, derselben menschliche Gestalt geben, und damit die Wurkel Haare bestemmen, ihr ein Gersten-Korn oder andern Saamen einstecken, der hernach auswächst, und keine Faserlein als Haare vorsetzet, worauf sie diesem also geschnitten Bildgen ein klein weiß Hemd anziehen, ihm einen Gürtel um den Leib thun, solches in ein Schäcklein legen, und a 10 den Leuten verkaufen, welche hierauf ihr Vertrauen von Gott ab und auf so ein Huren-Werk setzen.

Alraunen-Priesterinnen und Wahrsagerin,

Anderer Theil, 1722.

nen, waren bey den alten Teutschen bekannt, von welchen die Männer, ehe si: in den Streit gezogen, den Ausgang des Krieges und sonstn allerley erforschten, da es ihnen dann schon genug gewesen, wann sie nur die Alraunen in ihren Lägern gehabt, diese gingen mit bloßen Füßen, mit losen ausgebundnen hangenden grauen Haaren, hatten ein weiß leinen Hemdd an, unten zugebunden, um den Leib einen messingen Gürtel. Wann die Männer aus dem Streit einige Gefangene mit sich brachten, ließen sie dieselbe wie die Teufelinnen an, schnitten ihnen mit dem Schwert die Gurgel ab, und fingen das Blut in küpfernen Schalen auff, daraus sie dann von künstlichen Dingen weissageten. Von diesen Alraunen ist nun sichtbarlich der Aberglaube hergestossen, welcher noch heutiges Tages bey vielen gespuhret wird, daß sie sich beständigen einen Alraun im Hause zu haben, um groß Glück dadurch zu erlangen.

Alfine f. Sünerbis.

Alfine palustris, f. Ehrenpreis.

Alte, *Almus*, die höhere von den Mittelftimmen, zwischen der höchsten, das ist, dem Discant, und der niedrigsten, nemlich dem Bass.

Alta Jurisdickio, die Höhen Gerichte, Ober-Gerichte, die peinlichen Gerichte, die an Hals und Haar gehen, das Hals-Gerichte, die Blut-Bahn.

Altanen, send offene, unbedeckte, und mit Blumen besetzte Lust-Plätze, oben auf den Häusern, in Oer-Deutschland, Spanien und Italien sehr gebräuchlich. Wer die Gelegenheit nicht hat, durch Kunst das Wasser hinauf zu bringen, welches doch nach des berühmten *Mechanici* und Kunst-Dischers in Dresden, Herrn *André Gärtners*, seiner Invention, gar leicht und mit wenig Unkosten geschehen kan, der muß daselbst eine Cisterne zu Sammlung des Regen-Wassers anlegen. f. *Math.* Lex. p. 40.

Alte ist schon an dem Ort gewesen, heist beim Bergwerk, das Erg ist allbereit von den Vorfahren wegenommen worden.

Alte Gewercken, heißen die, so eine Zeche zuerst zu bauen angefangen, oder beim Bergbau auf einer Zeche am längsten mit Zubusse verharret.

Alte Erden, wird von den Bergleuten unter die Zusätze gerechnt, und mit unter den Fuß der wilden schwefelichten Erge genommen.

Alter, f. Etas.

Alterans, *Alterantia*, send eben das, was die *Alloxotica*, nemlich Gebüt-reinigende Mittel, welche, ohne merckliche Ausführung, die Geißer, Säfte oder andere Theile des Leibes verändern.

Alteratio, heist jede Aenderung, da entweder die Krankheit ab- oder zunimmt; oder wenn unsere Leiber und Geißer durch Erschrecken, Furcht oder Zorn, in eine unnatürliche Bewegung gebracht werden, da man denn zu sagen pfleget, man habe sich alteriret. *Fallopia* vertheilt hierunter die Verlesung, und macht dreierley Sorten solcher Veränderungen, als: 1.) die gar nicht verleret, sondern die Haut

Haut nur schwärzet, 2) die der Natur ganz zu wieder, und auch die Haut verlest, und 3) welche sich nach der Sachen Beschaffenheit gegen diese beyde mittelmäßig verhält.

Alteratio, Aenderung, in der Physic heisset, wenn ein natürlicher Körper eine gewisse Eigenschaft weglegt, und eine conträre annimmt; also soll nach vieler Meinung das kalte Wasser die Kälte von sich legen, und die Hitze des Feuers an sich nehmen, wenn es erwärmet wird. Die Luft soll an sich nehmen bald die Kälte, bald die Hitze, bald was giftiges und auch etwas anders. Selbst die Erde und das Feuer sollen oftmahls widerwärtige Qualitäten an sich nehmen. Allein, daß dergleichen Alteration nicht geschehen könne, wird daher bewiesen, weil 1) kein Proprium von seinem Subjecto kan separat werden; wenn demnach das kalte Wasser heiß wird, so nimmt es nicht allein die Hitze, als eine Eigenschaft des Feuers an, sondern das wesentliche Feuer gehet selbst in das Wasser, mit seinen Eigenschaften, daß also das Wasser nicht mehr in statu naturali ist, sondern in præternaturalem kommt. 2) So kan auch kein Accidens aus seinem Subjecto in ein ander Subjectum kommen, sondern, wenn die Luft in dem Sommer warm wird, so nimmt sie nicht allein die Hitze des Feuers, sondern auch das Feuer selbst an, und wenn sie des Winters kalt wird, so nimmt sie nicht allein die Kälte des Wassers, sondern auch das Wasser selbst an, welches sich in atomos resolvirt; und endlich 3) gar absurd seyn würde, daß widerwärtige accidentia in einem Subjecto zugleich seyn sollten, die sich doch zu unterschiedlichen Zeiten und auf unterschiedene Arten hervor thun.

Alter Gebrauch und Zerkommen, heisset bey den Juristen, wenn eine Sache von undenklichen Jahren also üblich und erlaubt gewesen, ob man gleich deshalb kein ausdrücklich geschriebenes Gesez und Privilegium anführen kan.

Alter haben, ist in Bergwerken so viel, als wegen erst geschehener Findung, und eingelegter Muthung das Recht zu einer Zeche haben.

Alteriren, alterare, ändern verändern, verwandeln, it. sich entrühen, entzürnen, heftig bewegen, auffahren.

Alter Mann, ist das in Bergwerken ausgehauene und wieder mit Bergen ausgesetzte oder ausgeführte Feld, als z. e. wenn man in ganzen Gesein arbeitet, und auf solche Berge durchschlägig wird, so spricht man, wir haben in alten Mann erschlagen.

Alter Mann in der Gruben, heist der von den Alten hingestürzte, oder von eingegangnem Gesein vermählte oder versaltete Berg. Im alten Mann bauen heist, solchen Berg negarbeiten. Im alten Mann durchschlägig werden, heist so viel, als mit der Arbeit, an eine versaltene Zeche kommen.

Alterum Tantum, wird gesagt, wenn die Zinse auf ein ausgeliehenes Capital so hoch gestiegen, daß sie dem Capital gleich seyn, und so sie noch darüber laufen, so steigen sie schon in Tertium Tantum hinein, wiewohl solches in Rech-

ten nicht zugelassen wird, wenn sie auch gleich particulariter wären bezahlt worden, Novell. 121. cap. 1. Allein die Praxis will sich hieran nicht binden lassen, weswegen denn auch an den meisten Orten nach dem l. o. C. de usuris gesprochen wird. Dem Ausleiher aber ist diese Cauteil zu recommendiren, daß er die vor sein ausgeliehenes Capital aufgeschwollene Zinse nicht so lang stehen lästet, bis sie an Grösse dem Capital gleich worden, weil er alsdann ohne Difficultät seine Bezahlung nicht wohl würde haben können, denn ob er gleich der Obligation wolte einverleiben lassen, daß die Exception alterius Tanti nicht gelten sollte, sondern der Debitor derselben renuncirete, so wolten doch etliche Rechts-Gelehrte solches pactum vor usurarium halten, und es in Gerichten nicht gelten lassen; Wiewohl wenn man die Sache genauer ansiehet, gang nicht unbillig ist, daß derjenige, der mein ihm geliehenes Geld zu seinem Nutzen braucht, auch mir die gebührende Zinse davon entrichte, sie mögen gleich durch Länge der Zeit über das alterum tantum laufen, oder nicht, denn kein in der Obligation versprochenes oder versprochenes Interesse schliesst eine gewisse Zeit in sich, wenn es ausbrennen soll, sondern so lang der Schuldner das Capital braucht, so lange muß er Interesse geben.

Alter Vorrath, heist bey Bergwerken, was vom Abtreiben gesammelt wird. Ingleichen, was auf der Zeche oder Hütte an Erz, Gesteine, und allerhand andern Dingen übrig blieben.

Alt-gilthe s. flörthe.

Alt-Gesellen, Veterani, Seniores Boëthorum, werden den Handwerkern diejenige genannt, welche in der Gesellen Zusammenkunft, in ihrem Haus oder Herberge oben an sitzen, und das Wort führen, auch von den übrigen Gesellen nicht gebüet, sondern mit Ihr angerebet werden, welche auch die monatliche Zusammenkünfte ansagen lassen, von den andern Gesellen die Zeit-Gelder einfordern, so sie hernach in ihre so genannte Amts-Lade legen, und sonst über gute Ordnungen und der Gesellen ihre Freyheiten halten.

Althæa s. Wibisch.

Althæa Egyptiaca s. Abel-Mosch.

Altimetria, lehret wie man eine Höhe, sie sen gerade oder nicht, man möge dazu, oder nicht dazu kommen können, z. e. einen Thurn, einen Berg, und dergleichen abmessen soll. s. Math. Lex. p. 41.

Altinear, wird eine Gattung eines zubereiteten Salzes genannt, welches zur Reinigung und Schmelzung der Metallen gebraucht wird, dessen unterschiedene Bereitung bey dem Libavio in Syntag. Anon. Chym. nachgesehen werden kan.

Altist, einer der den Alt, oder die höhere Mittels-Stimme suat. Es wird erfordert, daß er das g mit einem Strich, im Cammer-Thon, mit rechter völliger Stimme erreichen könne.

Altitudo die Höhe eines himmlischen Puncts in der Astronomie, ist die Weite eines über dem Horizont stehenden himmlischen Puncts von dem nächsten Theil des Horizonts. Sie wird

wird gemessen durch den zwischen dem Horizont, und einem gegebenen Himmels-Punct enthaltenen Bogen eines durch dasselbe gezogenen Vertical-Circuls. *f. Math. Lex. p. 42.*
Altitudo meridiana, die Mittags-Höhe, ist diejenige Höhe, welche ein Stern hat, wenn er unter dem Meridiano steht. Sie wird gemessen durch den zwischen dem Stern und dem Horizont enthaltenen Bogen des Meridians. Es wird dieselbe auch die größte Höhe eines Sternes genennet, weil er, wenn er unter den Meridianum gekommen, desselbigen Tages nicht höher steigen kan. *f. Math. Lex. p. 44.*

Altitudo vera, ist ein Bogen des Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Loco vero eines über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem wahren Horizont enthalten ist. *f. Math. Lex. p. 43.*

Altitudo visa oder *apparens*, ist ein Bogen des Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Loco apparente eines über dem Horizont stehenden Sterns, und zwischen dem Horizonte apparente enthalten ist. *f. Math. Lex. p. 43.*

Alt-Pommer *f. Pommer.*

Alt-reiß und *Alt-macher*, ist bey einigen so viel als ein Füscher und Wödn-Haas. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg aber werden die Schuh- oder Alt-flicker, Alt-reissen genennet, sendt dabey zünftig, und haben ihren ordentlichen angewiesenen Ort, wo sie ihre alte gestickte und zu fernern Gebrauch zurecht gemachte Schuh und Stiefeln verkaufen können, wie sie denn auch in bemeldter Stadt, item in Bamberg, Würzburg und Erfurt zünftig seyn, und in öffentlichen Kram-Läden zu arbeiten pflegen: und ob sie schon keine neuen Schuhe zum Verkauf nicht machen dürfen, ist ihnen doch solches für sich und die ibrigen unverwehret. Es sendt auch ihre neu-angehende Meister zu einem gewissen sehr mühsamen Meisterstück verbunden, welches sie ganz neu machen müssen, und sind ihnen vierzehn Tage zum Meistern erlaubt. Diese Meisterstücke bestehen aus einem paar Weiber-Stiefeln, einem paar Knaben-Stiefeln, und einem paar grossen Riemen-Schuhen; Diese Stücke müssen sie aus dem Leder nicht nur schneiden, sondern auch ausmachen, und zwar ganz umgewendet nähen, daß man von arssen weder Stich noch Naht zu sehen bekommen, zu geschweigen, daß die Weiber-Stiefeln oben an dem Kröulein sehr keßig und künstlich auf besondere Art ausgepöppet sind. Dieses Handwerk ist für die Armen um so viel zuträglicher, weil sie nicht allein solchergestalt ihre Schuhe flicken lassen, sondern auch, wenn sie nicht so vieler-leyen, sich neue Schuhe zuschaffen, bey diesen Alt-machern abgestickte Schuhe zum Kauff bekommen können.

Aluco, ist eine Art der Huhn, und ein Nacht- und Raub-Vogel. Er ist von unterschiedener Grösse: Dann einige sind so groß als ein Capaun, andere aber als eine Taube. Ihre Farbe ist vielfarbig und mit weiß-geprengt; der

Kopff ist groß ohne Ohren, mit Federn, wie mit einer Krone gezieret; der Schnabel ist weiß, die Augen groß und schwarz, sie liegen gar tieff, von wegen der vielen kleinen Federn, die drum herum stehen, die Schenkel sind mit weissen Federn umgeben, und die Beine rauch, mit langen, starcken und spizigen Klauen versehen. Sie wohnen in wüsten Gebäuden, in Thürnen, in Hölen und Löchern, wie auch in alten Eichen, des Nachts steigen sie auf dem Feide herum. Sie leben von Ratten und Mäusen, von Eßkern und andern kleinen Gewögeln: sie haben einen weiten Rachen, daß sie auch Stücken so groß als ein Ey auf einmal verschlucken können. Sie föhren viel flüchtig Salz und Del. Ihr Blutetrocknet, gepulvert und eingenommen, ist gut für die Engbrüstigkeit: die Dosis ist von einem bis auf zwey Scrupel. Das Gehirn dienet zu Heilung der Wunden.

Aludel, *Aludel*, ist ein Sublimir-Gefäß von Glas oder Erbe zugericht, und zwar bergestalt, daß deren unterschiedliche können zusammen gemacht, und ihnen allen endlich ein blinder Alembic oder Helm aufgesetzt werden, insonderheit gebraucht man diese Gefäße in der Zubereitung der Schwefel-Blumen. *f. Sublimir-Löpf.*

Alvearium, *alveolus*, die Höle in dem Ohr bey dem Ohr-Gang, wohin der gelbe Unsat der Ohren sich zu setzen pflegt.

Alveoli werden auch die Löcher in den Kieselsteinen genennet, in denen die Zähne stecken; ingleichen Sinus und Fovea.

Alveolus lapis, ist ein in der untersten Höhle oder alveo des Steins Belemnites steckendes Steinlein.

Alumen, *Alaun*, dessen seynd unterschiedliche Gattungen:

Alumen Catinum, *Soda*, *Cinres Clavellati*, *Potta*, *Asche*, wird aus Salz-Kraut gebrennet, gelaugt und wieder eingesotten; in den Officinen braucht man die Potta-Asche sehr oft anstatt des salis tartari. *f. Soude.*

Alumen fixum, *Trusen-Asche*, wird von Weins-Hefen gebrannt, und zu einem scharffen Salz calcinirt.

Alumen plumosum, *federweiß*, *Erds-Flachs*, ist der Amiant-Stein, von einem scharffen Geschmack und unverbrennlich, dem aufferlichen Ansehen nach kommet *Alumen* seissle mit demselben überein, an Krafft aber ist es weit unterschieden. Federweiß wird auch in den Bergwerken gegraben, sonderlich in Böhmen, Salzburg, und dem Tyroler-Gebiet, das seine muß schön, mürb, weiß, glatt, grob und leicht seyn. *f. Amianthus.*

Alumen rupum, *crudum*, *de Rocho*, gemeiner Alaun, ist ein herber urinöser scharffer metallischer Essig, einem Crystall gleich, wird entweder als eine Ader unter der Erden angetroffen, oder aus mineralischen Wassern gekocht, oder wie in England geschicht, aus gebrannten Alaun-Stein gezogen. Dieser wird von vielerley Handwerks-Leuten gebraucht.

Alumen Saccharinum, *Alaun-Zucker*, *Zucker-Alaun*,

Alaun, wird aus gemeinen Alaun, Everweiss und Rosen-Wasser, wie kleine Zucker-Hütlein formiret.

Alumen Scajolæ, ist kein Alaun, sondern vielmehr eine Art Schieferstein, und wird nur so genennet, weil er sich in Scajas oder Squamas theilen läßt: wird sonst besser Lapis Schistus albus und pellucidus genannt.

Alumen ustum, gebrannter Alaun, kömmt vom rohen Alaun her, wird in einem Topf allmählig gebrannt, bis er weiß, leicht und zerbrechlich wird. Die Chirurgi brauchen ihn häufig, das wilde Fleisch in Wunden und Schanden mit weg zu bringen. s. Alaun.

Alura, ein zartes weiches Leder, bey den Chirurgen aber wird auch das Leder darunter verstanden, worauf sie Pflaster streichen.

Aludel s. Aludel.

Alvus, der Bauch oder Leib, daher Alvi Fluxus oder Diarrhoea der Bauch-Fluß, alvi suppressio und adstrictio aber Versstopfung harter Leih.

Alyce, Hergens-Angst mit grosser Unruhe des Leibes.

Alypias, ein Argney-Mittel, welches die schwarze Gall abführet, es wird eine Art von Turbich darunter verstanden.

Alyssa Dioleor. s. Wohlverley.

Alyssum Galeni und Clusii. Dieses Gewächs ist anfangs bey uns aus Samen, der aus Spanien überbracht, erzüget worden. Es hat graue gekrüppelte Blätter, und purpurfarbene Blümlein, welche aus stächlichten Knöpflein hervor kommen. Das Kraut hat eine verkehrende und reinigende Kraft.

Amalgama, eine Vermischung des Metalls mit Quecksilber, um selbiges dadurch in einen Klumpen zu bringen.

Amalgamatio, Amalgamiren, ist eine Chymische Arbeit, in welcher man Metall durch Quecksilber calciniret. Diese Arbeit dienet, die vollkommenen Metallen in kleine Staublein zu bringen; denn, wenn sie mit einander vermengt sind, läßt man das Quecksilber bey geringen Feuer abdampfen, so bleibt auf dem Boden des Tiegels das pulverisirte Metall, welches bequem ist, durch die Menstrua aufgelöst zu werden. Hier ist zu merken, daß das Eisen und Kupfer sich mit dem Mercurio nicht amalgamiren lassen, weil diese Metalle unrein und irdisch sind, dem Mercurio auch ganz nicht gleichen, indem dieser von einer reinen und subtilen Substanz. Die Calcination geschichet auf zweyerley Manier, als 1) durchs Feuer, und zwar entweder durchs incineriren, oder reverberiren, und gehöret hierzu die Auslösung eines glühenden Dinges in Wasser, oder 2) durch die Corrosion, und diese wieder entweder durchs amalgamiren, præcipitiren, räuchern, vaporiren oder cementiren, worzu noch gehöret die Bestreichung mit einem zerhackenden Liquore.

Almalthea, des Meliss, Königs in Creta Tochter, soll des Jupiters Säug-Amme gewesen seyn, von welchem sie das Cornu Copix oder Horn des Überflusses, zur Dankbarkeit geschenkt bekommen, welches Cornu Copix auf den

alten Mägen und heiligen Ehren = Thronen sehr öfters von den Mählern abgebildet wird.

Amancebado s. Kabin.

Amandinus lapis ist ein Edelgestein von unterschiedener Farbe, welches dem Gift wiedersteht, s. Alb. Rub. in Lex.

Amanuensis, ein Schreiber, der einem vornehmen Manne stets zur Hand ist.

Amara dulcis s. Dulcamara.

Amaracinon, eine Salbe aus Oelen und unterschiedlichen Gewürzen bereitet, deren Description bey dem Dioscoride zu lesen.

Amaracus, s. Majoran.

Amaracus Gal. s. Mutterkraut.

Amaranthus, *Flos Amoris*, *simplici panicula, conglomerata, inclivata, coccinea, tricolor*, Tausend schön, Sammet-Blumen, werden in Lust-Gärten erzeugt, und in Blumen = Gärten unterhalten. Es seynd aber der Amaranthen unterschiedliche Arten, als 1) einfache mit rothen Blumen, wie Aehren aufgelaufen, 2) von dunkel = rother oder ganz grüner Farbe, da die Aehren Wästel = weise zusammen stehen, und den ersten an der Farbe ganz gleich seyn. 3) Mit abhangenden ebenfalls Wästel = weise wachsenden Aehren. 4) Mit geraden Wästel oder Hanen = Kamme, welcher wie schöne rothe Seide anzusehen, auch eine besondere Art desselben grün oder gelb von Farbe. 5) Findet sich auch eine kleine Art Tausend schön, deren Köstlein rosen-roth und gelb durch einander vermischet, oder ganz Feuer-farbig und Gold-gelb, bräunlich und Purpur = Farb, grün oder gelb durch einander vermischet, oder auch ganz Feuer-farbig, welcher daher auch der feurige oder brennende genennet wird. Diese letztere Arten sehen überaus schön aus, müssen aber meist in Blumen-Töpfe geätzt werden, weil sie keine Kälte vertragen können, welchen wir 6) noch benehmen den dreifarbigigen Amaranth, so gelb, roth und grün von Farbe, und überaus lieblich anzusehen, wie er denn auch seiner bunten Blumen halber Papagen = Feder genannt wird, er ist aber vor andern zart, und kan die Kälte nicht wohl erleiden.

Amaranthus baccifer indicus, Solanum racemosum tinctorium Americannum, folius & semibus Amaranthi, Tausend schön mit Beeren, ein fremdes Gewächs, wird anfangs von Samen aufgebracht, welcher im April bey zunehmenden Mond in ein gutes Erdreich muß gesteckt werden. Er giebt starke große Pflanzen, deren aber nur eine an einem Ort bleiben muß, weil sie viel Raum einnimmt; Er liebt einen sonnichten Ort, eine lockere und etwas sandigte Erde, und will auch des Sommers fleißig begossen seyn. Bey warmen Sonnen-schein und guten Herbst giebt er reife Beeren, in welchen der Samen zu finden, des Winters bleibet er im Lande, wenn er an einem warmen Ort von Nord = Winden befreiet liegt, und sein Stengel weggeschnitten, die Wurzel aber mit Noß bedeckt worden, wie wohl selbige bey harten Winter doch in Gefahr ist, auszugehen, dahero sie sicherer in einen Kasten gepflanget, bey harten Frost an die

Seite gefeset wird, man muß sie aber des Winters ganz und gar nicht anfeuchten, weil sie leicht zu faulen pfleget.

Amarelle, also wird an einigen Orten genannt eine Art branner oder schwarzer Kirichen, die zum sechen, dörren, einmachen und aller Arzney bester zu gebrauchen, denn die gemeinen Weicheln. Der Baum wächst gern, wo er einmahl hingekommen, und vermehret sich durch Veschößlinge.

Amatoria febris, f. **Chlorosis**.

Amavrosia, eine Verdnckelung der Augen, kömmt oft in hitzigen Krankheiten, wird auch obfuscatio genant; bey diesem Gebrechen kan man doch nichts den Augen äußerlich ansehen, sondern es zecket nur das Ubel in der Verstopfung des Nervi optici. Zuweilen wird es auch *Gutta serena* genannt.

Amausum f. **Schmelzglas**.

Ambacht, ist in Holland so viel, als ein Handwerk.

Ambar und Amber, f. **Ambra**.

Ambare, ist ein grosser dicker Indianischer Baum, dessen Blätter so groß sind als des Weischen Nuß-Baumes. Die Blüten sind klein und weiß: die Frucht einer Weischen Nuß groß; anfangs grün, von starken Geruch und herben Geschmack; wenn sie aber reiff wird, bekommt sie eine gelbe Farbe, einen annehmlichen Geruch und säuerlich-lieblichen Geschmack, ist mit einem harten knorplichten Kern erfüllt. Sie wird mit Salz und Wein-Esig eingeleget, macht Lust zum Essen, und schlägt die Galle nieder.

Ambarvati, **Varvates**, ein Gewächs, wie der Spanische Jasmin, blühet auf dieselbe Weise, und trägt eine Tasche, darinn kleine Körnlein wie Wicken beschlossen von gutem Geschmack. Es trägt viel Frucht, und ergumt zu der Höhe eines Kirschbaums. Die Blätter werden an einigen Orten zur Fütterung der Seiden-Würme gebraucht.

Ambayba, ein Baum in America, so nicht in den Wäldern, sondern auf den Aeckern wächst. Er ist dem Feigenbaum nicht ungleich. Wenn man sein Holz von der Rinde entblößet, etwas davon abschabt, auf eine frische Wunde legt, und mit der Rinde umwickelt, heilet sie gar bald. Seine Blätter sind so scharff, daß man Holz damit schaben kan.

Ambe oder Ambone, ist das oberflächige Herausziehen der Knochen an dem Körper; item ein Chirurgisches Instrument, mit welchem die aus dem Gelenck gekommene Glieder wieder eingefeset werden.

Amber-Holz, *Lignum ambratum*, scheint eine Art des Candel-Holzes zu seyn, ist auswendig grau, und inwendig weißgelb, hat einen gar angenehmen Geruch, und kan unter die Species pro cucuphis genommen werden.

Amber-Kraut, f. **Mastix-Kraut**.

Amba, ist ein flüssiges gelbes Harz, welches benahe wie Tacamahaca reucht. Es rinnet aus einem Dell, welcher an der Indianischen See gelegen. Es zertheilet, stärcket und lindert; es vertreibt die Flechten und die Krätze; man braucht es zu den kalten Flüssen, und

hat eben die Krafft wie Caranna und Lacamaca.

Ambidexter wird derjenige genannt, der sich so wol der linken als rechten Hand geschicklich gebrauchen kan.

Ambie, ist ein Schuitt oder der Gang, dessen Bewegung geschieht, wenn ein Pferd die beyden Schenckel einer Seiten zugleich hebet, und wenn es selbige wieder nieder setzet, solches auch mit den andern beyden thut, und also stets eins ums andere continuirt, diesen Gang gewöhnen sich die jungen Küllen an, so lange bis sie die Stärke bekommen, daß sie traben können. Franc d'Ambie, wird gesagt von einem Pferde, das an der Leine den Ambie-Gang wohl gehet.

Ambloica, sehd Frucht abtreibende Mittel.

Amblyopia, die Dunkelheit des Gesichts, ist viererley, als Myopia, Presbytia, Nyctalopia und Amavrosia, von einer jeden ihrer Art, wird unter ihren eigenen Benennung geredet.

Ambold oder Amboss, *Incus, Enclume*, ist ein Eisen-Instrument, auf einem hölzern Block oder Fuß stehend, dessen sich die Schmiede und alle Handwerker, die Metalle zu arbeiten haben, gebrauchen. Ein solcher Amboss wird groß, und manchmahl etliche Centner schwer, von puren Eisen, auf den grossen durchs Wasser getriebenen Eisen-Hämmern, oder auch bey kleinen Hand-Feuer, durch Menschen-Hände geschmiedet, und weil solches alles glühend geschehen muß, so ist eine grosse Maschine darzu bey der Feuer-Esse gemacht, welche den Amboss in und aus dem Feuer hebet, weil sonst ein so schweres Gewicht unmöglich anders konte handthieret werden. Des Ambosses Erfinder soll einer, Namens Cinyra, wie Plinius lib. 7. cap. 56. meldet, gewesen seyn. Wenn die Schmiede auf dem Amboss schmieden, so führet der eine, der das erhigte Eisen in der linken Hand hält, in der rechten Hand nur einen mäßigen Hammer, mit welchem er zeigt, wie die andern aufschlagen sollen.

Ambone, f. **Ambe**.

Ambra, *Ambarum*, **Ambar**, ist zweyerley Arten, als grisea und nigra. Was eigentlich der Ambra sey, darüber sind die Autores noch nicht einig, wie denn die Meynungen darüber schon bis auf 20. so viel mir wissend ist, (und welche alle in des Herrn Delfen Dissertation de Ambra Meteo. specifice. zu lesen) angewachsen. Die vornehmsten darunter seynd, daß der Ambra sey eine Art Bituminis aus dem Grund und Tiefe des Meers ans Ufer geworfen; andere wollen, es sey des Wallfisches Samen; noch andere, es sey ein extremum gewisser Vögel; item ein Meerewächs; mir solte fast belieben, daß es ein von den balsamischen Luft-Theilgen imprägnirter und coagulirter Meer-Schaum sey, welcher, da er noch weich und flüssig gewesen, eine übereinkommende anziehende Vereinigung mit den krosmatischen Ausdünstungen der Erden gehabt, davon er sich voll gesogen, und endlich durch die Sonnen-Stralen in mehr und mehr der Geruch daran subtilisirt worden, wie denn, was dergleichen subtilissima essuvia betrifft,

die nach Ost-Indien Fahrende bezeugen, daß auf eine ganze Tagereise von der Insel Ceylon der liebliche Geruch, welcher von denen darauf wachsenden Gewürz-Bäumen und Stauden ausdünstet, schon auf den Schiffen könne gerochen werden, zu geschweigen, daß an den See-Ufern, und denen dafelbst befindlichen Auswüfften, etwas crudes, bitaminöses, schweflicht- und salziges gerochen wird, welches, je näher es der dicken septentrionalischen Luft kömmt, je dumpfiger und unangenehmer es riechet, da hingegen in den diß- und jenseits von dem Equatore nicht allzu entfernten Ländern, die Sonnen-Strahlen schon grössere Würckung haben, solche cruditäten zu verschren, und selbige in einen subtilen balsamischen angenehmen Geruch, gleichwie an dem grauen Ambra befindlich, (welcher auch gemeinlich selbiger Orten gefunden wird) auszukochen. Die Probe von einem aufrichtigen grauen Ambra wird genommen, wenn man ein wenig davon auf ein warm gemachtes Messer legt; so er alsdenn wie Wachs zerhmelt, und wenn das Messer wohl heiss, gar verrauchet, so ist er gerecht. Er muß sich auch wie Wachs lassen lassen, da hergegen der nachgeschickte leichtlich in Stücklein zerbricht. Der wahrhafte graue Ambra wird nirgends als auf der Morgenländischen Küste von Africa, und vornehmlich auf der von Melinde, nahe bey dem Munde des Flusses Rio Sena gefunden. Die Portugiesischen Gouverneurs von Mozambique lassen denselben auffammeln, und bringen vor große Geld-Summen mit, wenn sie nach Europa geben.

Ambra liquida, s. Liquidambra.

Ambra nigra, schwarzer Ambra, kommt aus Indien, wird aber nicht sonderlich gebraucht. Dahero man dessen auch nicht viel in Vorrath findet. s. Agstein.

Ambrosia, hieß vor dessen bey den Heyden ihrer Götter Speise, und Nectar ihr Trank, davon die Poeten ein Hauffen Zeug zu fabuliren gewußt: es heiss auch so viel als Unsterblichkeit der Seelen: in der Medicin wird auch ein gewisses Medicament also betitelt. Ingleichen führet den Namen Ambrosia ein Kraut, das von unter Botrys nachzusehen.

Ambubaja, s. Eichornien.

Ambulatores, s. Bohnbasen.

Ambusta, Caracauma, Ambustiones, Brand, Brandschaden, wenn sich nemlich iemand mit glühenden Eisen, oder siedend heissem Wasser verbrannt hat, daß es Blasen setzet. s. Brand.

Ameisen, *Formica*, sind ein sehr wohl bekanntes Gewürme, welche gemeinlich braun sind, und wenn man sie durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet, vor dem Maule einen Schnabel, im Maul eine Zunge, hinten am Leibe einen Stachel, und an statt der Augen 2. kleine hervorragende Anhänglein haben, die zweyen Härtlein gleichen. Etliche sind roth, etliche sind schwarz, und, der Grösse nach, einige gar klein, andere aber ziemlich grösser, welche man Roth-Ameisen nennet. Wenn sie flügel

überkommen, ist es ein Anzeigen ihres Alters, und daß sie bald sterben werden. Die Ausländischen Ameisen theilet man in die Indischen, Brasilianischen, Philippinischen und Nordischen ein, und in Nigriten soll es auch eine Art von weissen Ameisen geben, welche die Einwohner in Götzenbilder einschleiffen und anbeten. Die gemeinen Ameisen halten sich bey uns in zusammen getragenen Erd-Hauffen unter harzigten Bäumen auf, lieben den säuerlicher Harz-Geruch, und nehmen solchen gleichsam von Natur an, daher man auch diejenigen für die besten achtet, welche an solchen Orten gefunden werden. Sie tragen den Sommer über, und sonderlich im Vollen-Monde (denn im Neumond seern sie) ihre Nahrung auf den Winter fleissig zusammen, trocknen die feuchte Speise, und bezugen den Saamen, daß er nicht auswachse. Die Indianer pflegen ihre Ameisen zu braten, mit Pfeffer zu bestreuen, und als etwas delicates zu essen. Der Nutzen der Ameisen ist in der Medicin vortreflich, denn sie erwärmen, trocknen aus, und ihr säuerlicher Geruch erquicket die Lebens-Seisser. Der Ameisen-Haufen, Myrmecium genannt, wird nebst allen darinnen befindlichen Ameisen und deren Eiern zu Bädern gebraucht, und in der Gicht- und Glieder-Lähmung sehr nutzbar befunden. Der Ameisen-Spiritus dienet wider die Wassertucht, Scharbock, übeln Gehör &c. Das Ameisen-Öl wird äußerlich, und sonderlich zu den Augen, gebraucht; und der Liquor, so aus den Eiern, per digestionem, in einem Backofen, zubereitet wird, ist gleichfalls von guter Würckung. In America giebt es sehr grosse Ameisen, welche ganze Bäume, wie die Wesen, in einer Nacht kahl machen können: Diese haben zwey krumme Zähne, die sie wie Scheren über einander führen können, damit schneiden sie die Blätter von den Bäumen, und lassen sie fallen, daß die Bäume nicht anders sehen, als wie in Europa des Winters; unten sind etliche tausend, die tragen sie nach den Nestern, für ihre Jungen, die annoch Würmer sind. Dann die fliegenden Ameisen legen ihre Brut und Eamen, als wie die Mücken, daraus kommen Würmer oder Maden; deren giebt es zweyerley, einige spinnen sich ein, andere und die meisten werden zu Puppen, welche von denen dieser Dinge unfundigen Ameisen-Eier genennet werden, da doch die Ameisen-Eier viel kleiner sind; mit denen Puppen füttern sie auf Surinam die Vögel, als wie hiesiger Orten die Canarien-Vögel, und bekommen ihnen besser als Gerste. Aus diesen Puppen kommen nun die Ameisen, diese legen ihre Haut ab, und bekommen Flügel, legen hernach wiederum Saamen, daraus die Würmer werden, die mit solchem Fleisse von den Ameisen versorget werden: Dann in diesen warmen Landen haben die Ameisen nicht vor den Winter zu sorgen, weil es da keinen giebt. Sie machen Keller oder Gruben in die Erde, gut acht Schuhe hoch, die sind so wohl formiret, als ob sie von Menschen-Händen gemacht wären. Wenn sie etwa wohin wollen,

wellen, und doch keinen Weg dahin nicht finden, so machen sie eine Brücke, indem sich die erste setzet und in das Holz einbeißt, die andere mochet sich an dieser hinten verke, die dritte an der andern, die vierte an der dritten, und so fort an, lassen sich also vom Winde treiben, bis das sie auf die andere Seite geschlingert werden, dann lauffen die andern zu tau send über diese, als über eine Brücke weg. Diese Ameisen haben mit den Spinnen und allem andern Gewürme eine unausschließliche Feindschaft. Sie begeben sich jährlich ein mal aus ihren Höchern, in ganz unzähliger Menge, lauffen in die Häuser, aus einem Zimmer in das andere, und saugen alle die Thierlein aus, große und kleine; in einem Augenblicke ist die größte Spinne verzehret, indem eine so große Anzahl über sie kommt, daß sie sich nicht retten können: selbst die Leute müssen sich aus den Zimmern machen. Wann nun eines gesäubert ist, machen sie sich in das andere, und endlich wiederum nach ihren Kellern.

Ameisenfresser, siehe Myrmicaleon.

Amentaceus flos imperfectus, heißt in der Botanique eine unvollkommene Blüthe, welche das Ansehen eines schupichten Zapfens oder Würkels hat.

Amenia, f. Delirium.

Americianische Waaren, so aus America nach Europa gebracht werden, wie solche aus der Holländischen West-Indischen Compagnie ihrer herauskommenden Liste, wenn nemlich ein Verkauf solcher Waaren vorhanden, zu ersehen, sind außer verschiedenen Drogis:teen, unterschiedene Arten von Holz zum färben, Virgin- und Brasilischer Taback, Zucker, Indigo, Cochenille, Vicogne-Wolle, Campeche-Holz, truckene und gesaltene Ochsen- und Rühhäute, u. d. g. vornehmlich Schma ragden, Silber und Gold. Von Manufacturen ist es in West-Indien ein schlechtes, und wird als eine sonderliche Spanische Politique observiret, daß sie in America an dem établissement der Manufacturen mehr hinderlich als beförderlich gewesen, unerachtet das Land gute Materialia darzu hat. Die Ursachen aber mögen wohl seyn, weil die Indianer ihrer Leibes-Zierrath und commodit überaus er geben seyn, und wenn sie daher solche selbst hätten, könnten die Spanier nicht so viel Gold und Silber für die ibrige bekommen: Zum andern verhärtet man auch, daß sie eben zu großen Reichthum nicht gelangen können, sondern immer in der Unterthänigkeit erhalten werden.

Americanischer Wunderbaum, f. Ricinus Americanus.

Amethyst, *Amethystus*, ein röthlicher durchsichtiger Stein, kömmt aus Indien und Arabien, und ist besser als der Böhmische. Einige gebrauchen denselben, aus Aberglauben, gegen die Trunkenheit und Melancholien; die wahr en Amethisten werden sehr hoch gehalten; man findet auch viel falsche, so einige machen wollen, wie in des Nicols Edelgestein-Buchlein, cap. 8. p. 73. zu ersehen.

Amethodicum, wird dasjenige genennet, was ohne einige rechte Ordnung und nicht den Lehr-Sätzen gemäß geschieht, wie es also bey den Marschfreyern herzugehen pfleget.

Amethysta, Argency-Mittel, welche für der Trunkenheit präserviren, dergleichen seynd bittere Mandeln, &c.

Ametria ist, wenn etwas von der rechten Maas und proportion abweicht, und wird der Symmetrie entgegen gesetzt.

Amion, oder Affion, ist in Indien eben das, was opium, es stehet nemlich die Indianer mit einem spitzigen Eisen Löcher in die Mohn-Köpfe, worauf aus dem herausfließenden Saft ein Gummi wird, dessen Zubereitung sie sehr geheim halten. Sie gebrauchen sich deßsen theils die Geilheit zu erwecken, theils eine unerbrochene Tölkühnheit anzunehmen.

Amia, ist der Name eines Fisches, davon siehe Al drov. l. 3. de piscib. c. 20.

Amianthus Lapis, *Asbestus*, Stein: oder Erds-Flachs, ist ein faserichter Schwarz-grünlicher Stein, welcher sich wie Federn von einander reissen läßt, daher er auch von einigen Feder-weiß genennet wird. Er soll von dem Feuer nicht verbrennet noch verzehret werden, dannhero die Römer und einige Orientalische Völker eine unverbrennliche Leinwand daraus gemacht, in welcher vornehmer Leute ihre Leiber verbrannt worden, damit die Asche darinnen mit der Asche des Heils-Hauffs unvermengt möchte conserviret werden; wie aber solche Leinwand aus diesem Stein gesponnen werde, solches ist heut zu Tage ein Arcanum, und unter die verlohrnen Künste zu rechnen. Der beste Amianthus kömmt aus Asien, denn der aus Italien gebracht wird, ist zu kurz und zerbrechlich, daß er sich wie der andere nicht spinnen läßt: noch weniger kommt das Alumen plumosum mit demselben überein, als welches so wohl von dem Feuer als gewissen Menstruis kan aufgelöst werden, da hingegen der Stein: oder Erds-Flachs beyden widerstehet. In der Arzney hat man ein Linimentum oder Salblein von dem Amiantho, welches eigentlich für den bösen Grind gebraucht wird. f. Asbestus.

Amidum, f. Stärcke.

Amiculum, f. Amnios.

Amicus, ein Freund: die Rauff-Leute nennen ihre Correspondenten also, und führen dabero gemeinlich im Munde, mein Freund hat mir dieses oder jenes geschrieben; sein Amico in Amsterdam verschafft ihm die Waaren um einen solchen Preis &c. Schiffs-Freunde werden auch in Ee-Rechten die Intercessanten an einem Schiff genannt.

Amira, des Vaters Schwester, die Mahme. Amitini, Amitina, des Vaters Bruders oder Schwester Kinder, mit denen man Geschwister-Kind ist.

Amitie des Couleurs, oder die Freundschaft der Farben; durch dieses Wort exprimiren die Mahler die Uebereinstimmung, welche die Farben eine bey der andern haben, und die gute Wirkung, welche sie bey dem Anschauen thun, wenn sie wohl zusammen accordiren.

Amma, f. Bruchband.

Amney: Saamen, Ammi verum, Semen Ammicos vel Ammicos, (Luninum Ethiopicum, ist ein kleiner brauner Saamen, auf einem dem Fenchel ähnlichen Kraut wachsend, kommt in grosser Menge von Alexandria aus Egypten über Venedig, ist ein gutes Mittel gegen die Unfruchtbarkeit; er muß aber rein, frisch und wohlriechend seyn.

Amnochrylus, ein vom Griechischen ἀμνοχρυσός, arena, Sand und χρυσός, aurum, Gold, zusammengefügtes Wort, als wolte man sagen, Gold-Sand, bedeutet einen Stein, der hißweilen ziemlich hart ist, gemeinlich aber sich zwischen den Fingern wie Sand zerdrücken läßt. Von Farbe ist er bald roth, bald gelbe, mit untermischten und wie Gold glänzende Faltschitterlein, so, daß man sagen sollte, es wäre Gold-Sand deunter. Dieser Stein findet sich in Böhmen und andern Orten mehr. Er dienet zum Streu-Sand.

Ammodites, ist der Name einer grossen Schlange, welche sich in dem Sande aufhält. Aldrov. l. 1. de Serp.

Ammoniacum, Gummi Ammoniac, ist ein Africanisch Gummi, bey etlichen heist es Succum Ferula, den Namen führet es, weil es bey den Jovis Ammonis Tempel vor diesem häufig gefunden worden. Es muß schön groß, weißgelb und granuliret seyn, dabey einen etwas widrigen Geruch haben, nicht mit Oel oder Sand vermengt, sondern rein und bitter seyn. Die Materialisten führen dessen dreyerley, finum, das gar feine, in granis, granulirtes, und in pane, in Kuchen.

Ammoniacum Sal. f. Salmiac.

Ammonion wird ein Augen-Mittel genannt, welches in vielerley Augen-Mängeln zu gebrauchen bequem ist.

Ammonites f. Scalamites.

Ammons: Hörnlein, f. Cornu Ammonis.

Ammodan, wird bey den Astronomis derjenige rechtfertigende Planet oder Weg genennet, wodurch man genau das Thema natalitium und den Grund finden kan, so in der Stunde, in welcher das Kind gebahren wird, eintritt. Die Auctores aber sind über die Art und Methode nicht einig, und wegen Unterscheid der Uhren, Instrumenten u. d. g. laufen viel Ungewisheiten mit ein.

Ammios, Ammum, Amiculum, charta virginea, Indusium, das Schaaf-Häutlein, ist eines von den Häutlein, in welchen das Kind in Mutterleib liegt, ist sehr subtil, durchsichtig, auch voll Wassers, welches, wenn die Geburt zeitig, der Frauen sprinset, und den Weg zur Geburt mit seinen fett- und ölichten Theilen geschickt macht, daß das Kind so viel leichter möge gebahren werden.

Amodiateur, Amodiator, der Aistleiher, der Wacht-Herr. Daher amodieren, ausleihen, verpachten.

Amolynum, wird die Arzeneien genannt, welche im Zubereiten die Hand nicht schmutzig macht.

Amomum Cordo, Rosa Hierichuata, dieses Saamens giebt zweyerley Arten, deren die eine etwas kleiner, und auch die beste ist, wiewohl ichiger Zeit öfters der Saamen falsch aus dem

Lande geschicket wird. Der beste kommt aus Mesopotamia, ist rund, groß als Pfeffer oder Eubeben: man findet das Gewächs auch in Armenien; aber ohne Frucht; die Blumen sollen sich dem Origano gleichen, und wenn es zuweilen Samen bringet, selbiger doch nicht zum besten geartet seyn. Einige wollen, das Gewächs sey die Rose von Hiericho. In Material = Handlungen werden zweyerley Geschlecht geführt, wiewohl Julius deren drey beschrieben; der grosse runde Saamen hat oben und unten ein Lösslein; vor diesem brachte man in der Arzenei für der alten ihre Amomum den Acorum, zur Zeit aber die Nagelstein, oder Gargant. Was die eigentlich so genannte Rosa von Hiericho betrifft, davon siehe ein mehreres unter ihrer eigenen Beschreibung.

Amor infanus, ist eine Art delirii oder der Unsinigkeit, welche von übermäßiger Begierde der Venus-Lust entsethet.

Amora res, sind diejenigen Sachen, so das Weib unter währendem Ehe dem Manne entwendet.

Ampelis, ist der Name eines Vogels, dessen Fleisch unter die angenehmsten Speisen gezehlet wird, und soll auch selbst dem Krampfes-Boegel vorgezogen werden. Er wird sonst auch Garrulus Bohemicus genannt, f. Aldrov. ornithol. l. 12. c. 13.

Ampelitis, Terra ampelites, ist ein steinigtes und dem Gagare fast gleichendes Harz, nur, daß es nicht so gerne brennet, noch so hartig riecht, sich auch viel leichter in Schiefer zertheilen läßt: in einigen Orten wird es um die Weinreben gestreuet, weil es die kleinen Würmer, welche die Augen daran abfressen, tödtet.

Amphemerinus, ist eine täglich dem Menschen anhängende Krankheit, als Febris quotidiana, das tägliche Fieber.

Amphibion, Amphibium, ein Thier, das beydes im Wasser und auf der Erde leben kan.

Amphiblektroides, das dünne, subtile, wie ein Netz gestalte Augen-Häutlein, daher es auch Tunica Retina vel retiformis genennet wird. Es ist weich und weißer Substanz, welches, wenn es ins Wasser geworfen wird, sich wie ein Netz ausbreitet; es wird solches von dem Centro des Nervi optici, oder des Augen-Nervens über die wässerige Feuchtigkeit bis an das Augensieder-Band ausgebreitet.

Amphibolia, heist eine zweiffelhafte Rede.

Amphibranchia, f. Mandeln.

Amphideum, heist eigentlich ein Hals- oder Arm-band, Hippocrat. aber hat das Vordertheil der Gebärmutter, weil es dem Rand eines Distillir-Kolbens nicht viel ungleich, also genennet.

Amphisbena, ist der Name einer Schlange, welche durchgehends dicke ist, doch es scheint, als wenn sie an beyden Enden 2. Köpfe hätte.

Amphiscii, werden genennet diejenigen Einwohner der Erden, welche ihren Mittags-Schaten bald gegen Mitternacht, bald gegen Mittag werfen: wie die Leute, so unter dem Equator oder nahe bey demselben wohnen, f. Math. Lex. p. 46.

Amphismila, ist ein Anatomisches Instrument, die todten Körper damit zu seciren.

Ampho-

Amphora, ein Zuber, mit zweyen Griffen oder Handhaben, wird auch oft für ein Gefäß genommen, in welchen man eine gewisse Maas abzumessen pfleget, wie etwan die Weinküper die Küß-Maas oder Kannen haben, die innen dige gezeichnet, das ist, mit küppfernen oder eiserne Kannen beschlagen sind, dadurch denn die Viertel-Stüben oder Kannen, so viel nemlich eine solche Küß-Kanne hält, abgemessen und abgezeichnet werden, welche Abzeichnung Eintheilung oder Bemerkung billich durch geschworne, und von der Obrigkeit bestellte Leute geschehen sollte, weil sonst ein jeder sich nach seinem Gefallen und zu seinem Nutzen, eine solche eingetheilte Kanne, und zwar auf doppelt Recht, die eine zum Ein- die andere zum Ausschöpfen könnte machen lassen. Bey den Römern hielt eine Amphora, wie Cato, Columella, Volusius Metianus, und andere berichten, 2. Urnas oder 80. Maß-Pfund, 66. Gewicht-Pfund und 8. Unzen, 46. unserer Pfund, 6. Unzen, 3. Drachmas, 1. Scrup. 16. Gran. Mit diesem Maas pflegten die Römer auch trockene Dinge auszumessen. Merfennus rechnet dieses Maas zu Pariser Pfunden, und sagt, daß 72. Römische Pfund so viel als 50. Pariser Pfund und 4. Unzen seyn, nemlich von so viel Pfund und Unzen Getreidig würden ein Römischer Quadrantal oder Amphora voll. Dioscorides schreibt der Römischen Amphora nur 52. Pfund Wassers oder Eßig, als welchen er mit dem Wasser gleicher Schwere hält, zu, und 80. Pfund Wein. Galenus hingegen behauptet, daß eine Römische Amphora an Del 72. an Wein 80. an Honig aber 108. Pfund wogegen. Amphora Attica war der Metreta Laconica gleich, die etwas kleiner als die Römische Amphora war. Heutiges Tages wird gemeinlich das Wort Amphora für ein Ohm oder Alin von 40. Stücken oder 2. Eymern genommen.

Amplitudo ortiva in der Astronomie, ist derbogen des Horizonts, welcher enthalten ist zwischen dem Cardine orientis (oder Ostpunkt) und zwischen dem Vertical-Circul eines Himmels-Puncts, oder zwischen demjenigen Punct des Horizonts, wo der gegebene Himmels-Punct collateraliter (seitwärts) aufgehet. Daher haben nur diejenigen Sterne eine amplitudinem ortivam, welche nicht in dem cardine orientis selbst aufgehen.

Amplitudo occidua ist der Bogen des Horizonts, welchen enthalten ist zwischen dem cardine occidentis (oder Westpunkt) und zwischen demjenigen Punct des Horizonts, wo der gegebene Stern (welcher nicht cardine occidentis selbst untergeht) seinen Untergang hat. f. Math. Lex. p. 48

Amptois, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet so viel als Ebbe und Flut des Meers.

Ampulla, eine gläserne Flasche. Bey den Chymicis werden die größten Gefäße, als Kolben, Pelican, Vorlage u. d. m. ampulla genennet.

Amputatio, heißt bey den Chirurgis die Abschneidung oder Abnehmung eines durch den Brand verderbten oder überflüssigen Gliedes. Sie geschieht durch ein dazzu bereitetes Messer

und Säge, oder aber vermittelst Meißel und Zange.

Amfel, *Mernla*, ist theils die gemeine, theils die so genannte Ring-Amfel, jene, sonderlich das Männlein, hat über und über sehr schöne, schwarze und glänzende Federn, an den Weiblein aber spielen sie mehr bräunlich, und der Schnabel ist gelb, doch verändern sie mit der Zeit die Farbe, beydes an dem Schnabel und Federn; die Ring-Amfel hat weit schönere Farben, nemlich weiß und schwarzbraun, durch einander geschicket, und einen Ring von ganz schneeweißen Federn um den Hals. Sie lernen allerhand ihnen vorgespiffene Vöder nachspiffen, ihre Kefige aber müssen abhängig und mit Tuch überlegen seyn. Sie werden gefangen wie die Krammets-Vögel, oder auch mit Sperbern beigelet, und geben sonderlich zu den Krammets-Vögel-Gang einen guten Lock-Vogel ab. In der Schweiz sollen sich weiße Amfeln mit gelben Schnäbeln finden.

Amsterdam, in dieser wehrberühmten Handels-Stadt, und auf allen Plätzen in ganz Holland, werden auch die Rechnungen und Handels-Bücher geschrieben, in Gulden, Stüver und Pfennigen. 1. Pfund flämisch, so nur eine fingirte Münze, und worinnen in Holland vor 30. a 40. Jahren Buch und Rechnung gehalten worden, hat 20. fl. flämisch, 6. Gulden 120. Stüver, oder 240. Groot. 1. Rthal. hat 2. und ein halben fl. 50. Stüver, oder 100. Groot. 1. silbern Ducaton hat 63. Stüver. 1. Goldgülden gilt 28. Stüver. 1. Severin oder gülden Ducaton gilt 15. fl. 1. fl. hat 20. Stüver. 40. Groot oder 320. pf. 1. Stüver hat 2. Groot. 8. Deut oder 16. pf. 1. Deut hat 2. pf. 1. Eroter hat 2. und ein halben Stüver. 1. Blanck hat 6. Deut. 1. Dertgen hat 2. Deut. 1. Schilling flämisch hat 6. Stüver, 12. Groot oder 96. pf. 1. Groot hat 6. pf. 1. Seeländischer oder gemeiner Thaler hat 30. Stüver, gleich alle Thaler, so in denen 7. Provinzen geschlagen sind. 1. Courner-Thaler ist 28. Stüver. 1. Kron- oder Löwen Thaler, so in den Provinzen geschlagen, thut 40. Stüver. 1. Emden-Thaler ist 23. Stüver. Viele Schillinge, die vornehmlich in den 7. Provinzen geschlagen und 6. Stüver gehalten, sind wegen ihres schlechten Valors vermindert, und auf 5. und einen halben Stüver gesetzt worden. In Amsterdam hat man Banco-Geld, so in Specie-Reichthl. bestehet, und auch Cassa- oder allerhand gemünztes Holländisch Courant-Geld. Durch das Banco-Geld verkehret man diejenigen Münz-Sorten, welche nur allein in der Banco gültig seyn, und daseibst angenommen werden. Das Courant-Geld differirt gegen Banco-Geld, 5. bis 6. weniger oder auch mehr pro centum. Ducatonen sind 3. Viertel bis 1. weniger oder mehr pro centum besser denn Courant-Geld. Von Hamburg wechselt man per Amsterdam auf folgende Art. Es werden einige Wechsel-Briefe gesteller à Vista, auf 2. bis 3. Tage Sicht, wie auch auf 8. und 14. Tage Sicht, oder auf 12. 16. 20. 24. und 30. Wochen dato nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Thalern zu etlich 32. bis 34. weniger

ger oder mehr Stüver in Banco allda zu zahlen; In Hamburg rechnet man den Thaler à 32. Schilling Lübsch, und läßt die Valuta des Wechsel-Briefes in Banco abschreiben. Auch werden, ob wohl wenig, einige Briefe in Reichsthaler à 50. Stüver, in Banco allda zu zahlen gestellt, wofür nach dem Cours, gleich obigen Briefen, zu 32. bis 34. Stüver, einen Thaler von 32. Schilling berechnet, die Valuta dafür in Banco abgeschrieben und bezahlt wird. Vielsältig aber wird gewechselt, und die Briefe gestellt in Reichsthl. bis 50. Stüver, oder in Gulden und Stüver Courant-Geld: man rabbatirt allhier die Lagio von der Summa des Wechsel-Briefes in Cours zu 4. weniger oder mehr, pro Centum, und läßt alsdann solche Valuta dafür in Banco abschreiben. Dorten zahlen sie solche in gemünzten Gulden, auch allerhand klein gemünzten Holländischen Gelde. Es ist aber zu wissen, daß der fingirte Wechsel-Thaler, worinnen man die Wechsel-Briefe stellt, unveränderlich, die Stüver aber, womit in Amsterdam die Zahlung in Banco geschieht, stets fallen und steigen. Von Amsterdam wird per Hamburg gewechselt à Vista auf 2. bis 3. Tage Sicht, oder auf 8. bis 14. Tage Sicht, 12. 16. 20. 24. oder 30. Wochen à dato, und die Wechsel-Briefe gestellt in Thaler bis 32. Schilling Lübsch, in Banco allhier zu zahlen. Sie wechseln allda den Thaler zu 32. bis 34. Stüver weniger oder mehr, nach advenant, und zahlen die Valuta in Banco; in Hamburg aber wird, wie vorgemeldet, der Thaler zu 32. Schilling Lübsch gerechnet, und ebenfalls per Banco entrichtet. Der Pari zwischen Hamburg und Amsterdam ist 32. Schilling Lübsch pro 33. und 1. Drittel Stüver. Man wechselt von Amsterdam auf andere ausländische Plätze, als auf Danzig in Pfund flämisch, bis 255. und 256. weniger oder mehr Groschen Polnisch, pro 1. Pfund flämisch. Der Wechsel-Brief wird gestellt auf 40. Tage à dato, und die Valuta à 6. fl. Holländisch, pro 1. Pf. flämisch in Banco bezahlt; in Danzig aber zahlen sie mit allerhand Polnischen Geld. Weil nun 1. Pf. flämisch in Amsterdam 6. fl. und 1. Rthl. 2. und einen halben fl. beträgt, also ist nach Werth eines Reichsthalers von 90. Groschen Polnisch, jedes Pf. flämisch 260. Groschen Polnisch. Auf London wechselt Amsterdam in Pfund Sterlings à 2. ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à etliche 34. bis 55. Schilling flämisch, weniger oder mehr, nach advenant, in Banco bezahlt wird; zu London aber zahlen sie in allerhand gemünzten Englischen Gelde. Auf Paris, Rouen, Lion und andere Plätze in Frankreich, in Creonen, ad 60. Sols 2. ufo send 2. Monat à dato, dafür die Valuta jezo zu 80. Groot flämisch, weniger oder mehr, per Creone in Banco bezahlt wird; Frankreich aber zahlt mit allerhand gemünzten Französischen Gelde. Auf Leipzig wird gewechselt in Reichsthl. à 24. gute Groschen Courant; auf die Messe oder außer selber auf 14. Tage Sicht, dafür die Valuta etliche 40. Stüver pro 1. Rthl. weniger oder

mehr, in Cassa oder Courant-Geld bezahlt wird; Leipzig hingegen bezahlt mit guten neuen gangbaren 2. Dritteln und allerhand gemünzten Groschen-Stücken. Auf Breslau wechselt Amsterdam in Reichsthl. Käyser-Geld, 6. Wochen Sicht dato, dafür die Valuta à 38. weniger oder mehr Stüver pro Reichsthl. in Banco bezahlt wird; in Breslau zahlen sie mit Käyser-Geld in 17. und 7. Kreuzern. Auf Frankfurt am Mayn, per die Messe, in Gulden von 60. Kreuzer Wechsel-Geld, dafür die Valuta à 84. weniger oder mehr Grooten flämisch per Banco bezahlt wird; in Frankfurt bezahlen sie mit Creus- und Alberts-Thl. oder in Ermangelung deren, mit Lagio in neuen Dritteln und Edict-Gelde. Sonst wechseln sie dahin, außer der Messe, auf 8. oder 14. Tage Sicht in Rthl. cour. dafür die Valuta nach Abzug 26. weniger oder mehr, pro Cent, Lagio in Holländischen couranten Gelde entrichtet wird. Die Zahlung in Frankfurt geschieht in allerhand neuen Dritteln oder Edict-Gelde. Auf Antorf in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 1. bis 2. weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo. Auf Bissel in Pf. flämisch, kurze Sicht, à 18. bis 20. weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo. Auf Venedig in Ducat, di Banco à ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür Amsterdam die Valuta zu 90. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat, in Banco bezahlt. Auf Livorno und Genua in Stück von Achten à ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür in Amsterdam die Valuta à etliche 90. bis 94. Grooten flämisch, weniger oder mehr pro ein Stück von Achten, per Banco bezahlt wird. Auf Madrid in Spanien in Ducat, à 375. Marreবাদis neue Münze, à ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta in Amsterdam à 96. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat, in Banco. Auf Cadix & Sevilla in Spanien in Ducat, à 375. Marreবাদis alte Münz, à ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes. Valuta à 120. weniger oder mehr Grooten flämisch pro ein Ducat, zahlt Amsterdam per Banco. Auf Lissabon in Crusados à 400. Rees, à ufo send 2. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 48. Groot flämisch, weniger oder mehr, für ein Crusado per Banco in Amsterdam bezahlt wird. Auf Eöln am Rhein in Rthl. Wechsel-Geld, kurze Sicht, Valuta à 1. weniger oder mehr pro Cent, Lagio Avanzo, in Banco; zu Eöln zahlen sie mit Creus- und Alberts-Thl. Auch wechselt man dahin in Reichsthl. cour. Geld, kurze Sicht, dafür nach Abzug 26. weniger oder mehr pro Centum Lagio Amsterdam die Valuta in Cassa oder Cour. Geld bezahlt; Eöln bezahlt mit allerhand gemünzten neuen Dritteln. Auf Nürnberg in Rthl. Cour. à ufo send 14. Tage Sicht, dafür zahlt Amsterdam die Valuta nach Abzug 28. weniger oder mehr pro Centum Lagio in Cassa oder Cour. Geld; Nürnberg zahlt in neuen Reichs-Gulden oder Drittel-Stücken. Alle Wechsel-Briefe in Amster-

Amsterdam und auf allen Plätzen in Holland haben nach dem Verfall-Lage 6. Respiet-Lage, Sonn- und Fest-Lage mit gerechnet, ehe sie mit Proceß belegt werden können.

Amuliren, siehe Emalliren.

Amulera, welche auch *Perimamma* und *Periapta* genannt werden, seynd diejenigen äußerlichen Arznei-Mittel, welche um den Hals oder um den Leib gehangen werden, und von welchen der Aberglaube sich einbildet, daß sie grosse Würdigung thun, wider die Zauberey helfen, und ein Antidotum wider der giftigen Schlangen Bisse seyn sollen. Es giebt auch amulera von Chymischen Gold, worauf man unterschiedene Characteres. Bibel: Sprüche und Gebete findet, daß Gott den Natur: Forschern doch die Arcana und Kräfte derselben zu erkennen geben wolle. u. d. gl. f. Xenechtron.

Amurca heist das unterste von Oliven: oder Baum: Del. Die Hefen.

Amusis, ein Nicht: Scheit, Lineal, dessen sich die Mäurer, Fischer und Zimmerleute bedienen.

Amygdala, f. Mandeln.

Amygdalatum, eine Mandel: Milch. f. Emulsio.

Amygdalus, f. Mandel: Baum.

Amylon, f. Stärke.

Ana, ist ein Medicinisches Wortlein, oder eine Griechische Präposition, welche eine Gleichheit der Zahl, Maasses und Gewichts in gewissen Speciebus oder vorgeschriebenen Recepten bedeutet; bey den Chymicis kommt auch oft die Lebens: Art *anatica portio* vor.

Anabasis, heist das Zunchmen einer Krankheit, siehe Acme. (Fieber.

Anabatica, das alltägliche und stets anhaltende Anabochismus, das Ausreißen der Haare aus den Augen: Wimpern.

Anabrosis, f. Diabrosis.

Anacampseros, f. Teledium.

Anacardites, ein Stein wie eine Elephanten: Läng.

Anacardium, *Pedicular Elephantis*, Anacardien, Elephanten: Läufe, ist eines ausländischen unbekannten Baumes Frucht, an Farbe braunroth, einem Vogel: Herz ähnlich; zwischen dessen inwendigen weissen Kern, und der äussersten Schale befindet sich ein scharffes rothes Del; wächst auf den feurigen Bergen in Sicilien, dergleichen in Cananor, Calecur, Decan und Malabar. Die Frucht stärket das Haupt und Gedächtniß. Die Indianer brauchen sie gegen die Engbrüstigkeit, Würme und die Kröpfe damit zu äßen, und zu brennen. Diese Frucht hat einen Blut: rothen dicken Saft, wie Honig unter der Schale, und in der Mitte einen Kern, als eine Mandel. Noch eine andere Art dergleichen Frucht wird auch aus Brasilien gebracht, so von einigen ebenfalls Anacardium, von andern Cajou genannt wird, ist aber mehr Nieren: als Herzförmig. f. Cajou.

Anacatharsis, eine Reinigung des Leibes, welche von oben heraus durch Brechen, Niesen und dergleichen geschieht.

Anacollema, heist insgemein jede Leimung: Gleichniß: weise wird hierunter ein Mittel verstanden, welches der Stirn applicirt, und gleichsam angeleimt wird, das Nasenbluten

zu stillen. Die Chirurgen nennen es auf teutsch ein Dörreband, und pflegen es zu anfangs in Luxationen und Weinbrüchen aufzulegen.

Anadiplosis, ist eine oftmahlige Verdoppelung des Fiebers.

Anadosis, *Anarthopia*, wird alles dasjenige genannt, was uns im Leibe nach der Höhe aufstößet, als das Brechen, &c.

Anadrome, ist bey dem Hippocrate der Umsauff des Schmerzens von den untersten zu den obersten Theilen.

Anazeta, *Abcissor*, *Alaxin*, der Abschneider des Lebens, ist ein in der Astrologie gebräuchliches Wort, und bedeutet eine üble Constellation und Ort Martis und Saturni, oder anderer Gestirne, so durch ihre böse Strahlen und Gegensein dem Gebornen das Leben abschneiden. Es ist dem Aphaza gerade entgegen gesetzt.

Anagallis terrestris rubra, Gauchheil: Männlein, Anagallis coerulea, Gauchheil: Weiblein, wachsen in Gärten und Aekern an schattichten Orten, ist ein gut Wund: und Schmerz: stillendes Kräutlein: in Händen gehalten, stillt es das Nasenbluten.

Anagallis aquatica, *Beccabunga*, Bachbungen, Wasser: Gauchheil, wächst häufig an den Ufern der stehenden Wasser, in den warmen Plätzen, wird mit Rug gegen den Charbock mit Löffelkraut und Brun: Kreften gebraucht. Der ausgepreste Saft angestrichen, vertreibt die Flechten, Commerpsrosen und Fimmen im Gesicht.

Anaglyptica, *Calatura*, heist das Eisenschneiden oder Pitschier: Stechen in Holz, Stein und Metall.

Anagyris, *Laburnum*, Bohnen: Baum, hat breite runde Blätter, und ein so hartes Holz, daß das schärfste Eisen darauf stumpf wird: die Erzeugung dieses Baums geschieht durch den Samen, welcher in kleinen Schößlein, so in Fingers: Länge und Daumen: Breite auf diesem Baume wachsen, enthalten ist. Selbstige sind von Farben erst weiß, hernach Wurm: roth, und endlich schwarz: blau. Er pflset auch Neben: Schößlein auszutreiben, welche dann nur schlechter Dings von der Wurzel abgefordert werden. Er trägt auch sonst eine Gold: gelbe Blume, welche im Mayo und Junio floriret. Die so genannte stinkende Anagyris kan erkannt werden an dem Holz, welches bleicher Farbe, und die Rinden schwarz: gelb ist, da hingegen die erste Art ein gelblich Holz hat. Dieser Baum kan ganz keine Kälte vertragen, und muß dannenhero des Winters wohl verwahrt werden. Dieser stinkende Baum hat den Alten zu folgen dem Sprichwort Anias gegeben: Anagyris mover; welches mit dem Deutschen schier überein kömmt, wenn man den Dreck, f. v. rührt, so rührt er.

Anagyris Americana, f. Acacia Robini.

Anathesis, ist der Mangel der Empfindlichkeit, welcher sich vielfältig bey den Sichtbrüch: gen einfindet.

Anakandas, ist eine Art giftiger Schlangen, auf der Insel Madagacar, welche von unten, wenn der Mensch seine Nothdurft verrichtet, ihn

in den Leib kreucht und die Därme durchfreist, daß sie nicht leichtlich wieder heraus zu bekommen, sondern den Menschen tödtet.

Analeptica, seynd stärkende Mittel, durch welche die menschlichen Kräfte erneuert werden.

Analgesia, heist, wenn der Schmerz nachläßt.

Analogia, Analogie, eine Gleichheit, Proportion und Ähnlichkeit zwischen gewissen Dingen.

Analogismus, ist eine Vorbildung der Hülfsmittel durch Gleichnisse.

Analysis, eine Auf- oder Zulegung, oder Reduktion eines Körpers in sein ursprüngliches Wesen; item die bey einer Anatomie angestellte Erklärung über einen jeden Theil des Leibes.

Analytica Methodus, in der Mathesi heist, da man eine vorhandene Sache oder Frage in ihre Theile oder Umstände eintheilet, und zergliedert, hernach dieselben besonders betrachtet, sie gegen einander hält, ihre Ursachen und Gründe untersucht, bis man auf den Ursprung und ersten Haupt-Grund Stufenweis gelanget, damit man sodann die Natur und ganze Beschaffenheit der Sache gewis anzeiget, und auf die vorgelegte Frage eine gründliche und anugsame Antwort geben könne. Diese Methode wird sonderlich gebraucht in der Algebra, und begreift in sich Denominationem, die Benennung, Equationem, die Gleichung, Reductionem, die Auflösung, Constructionem, die Ausföhrung. f. Math. Lex. p. 889

Anamnestica, seynd solche Zeichen, welche den vergangenen Zustand der genesenen Gesundheit oder auch der erlittenen Krankheit ins Gedächtnis wieder vorstellen, daher sie auch Rememorativa genennet werden. Anamnestica Remedia aber seyn alle diejenige, welche das Gedächtnis wiederbringen, dergleichen dann alle spirituosae seyn.

Anamorphosis, ist eine künstliche Vorstellung eines Bildes in der Optic, da ein Bild, welches ganz umgestalt gemacht worden, dennoch wohlgestalt sich den Augen darstellt, wenn man nur das Auge an die rechte Stelle hält, oder das Verfallte durch einen Spiegel oder geschliffen vielckigtes Glas ansieht.

Ananas, ist eine Ost-Indische Frucht, welche gerne an Flüssen und fruchtbaren Orten, fast wie Jucca Indica gloriosa, oder Aloe und Sempervivum wächst; von den Canariens wird sie Ananasa, von den Brasilianern Nana, von den Spaniern Jajama, und auch Pinas geneuet. Es seynd aber derselben auch dreyerley Arten. Die Jajama ist die größte und wohlschmeckste, und geht von innen; die andere Sorte Bonjama genannt, ist weiß von Fleisch, und geringern Geschmacks; die dritte Jajagna ist auch weiß, und hat einen Rheinischen Wein-Geschmack: sie sind säckig, und fast einem Rüben-Äpfel gleich, von äußerlicher Farbe roth, geiz, bräunlich: wenn sie zeitig seyn, werden sie wie Rettige Scheibenweis von einander geschnitten, eine Viertel-Stunde in frisches Brunnen-Wasser gelegt, hernach mit Wein und Zucker begossen, so schmecken sie so delicat, als unsere Erd-Beer. Die oberste Sproßlein abgeschnitten und versetzt, bringen bald wieder neue hervor. f. Jichre.

Anaphora heist bey dem Hippocrate Sunst-Verdienst; wie auch der Auswurf einiger Materie durch den Mund.

Anaphora, die Wörte der Hölle, wird bey den Altronomis das andere Haus des Himmels genennet, so auf das erste unter der Erden folget, weil es gleichsam mit offenen Thüren die Sonne und andere Sterne zur Aufgangs-Linie bringt und treibet. Man judiciret daraus von der Substanz und den Gütern, so aus eigener Arbeit, und nicht aus Erbschaft kommen, und wird daher für glücklich, kalter und seuchter Natur gehalten. f. Math. Lex. p. 57.

Anaplasia wird von Hippocrate die Wiederherstellung und Genesung eines zerbrochenen Gliedes genannt, also, daß der Ort, wo der Bruch gewesen, sein säglic in einander wieder zuheile.

Anaplerosis, eine Füllung, wenn man was leeres wieder voll machet: In der Chirurgie wird darunter verstanden, wenn man was mangelhaftes ersetzt, als eine künstliche Nase aufsetzen, tieffe Wunden wieder mit Fleisch füllen; also sind anaplerotica medicamenta, welche durch die Fleischwachsung die Wunden und Hölen füllen.

Anarchopia, siehe Anadosis.

Anas f. Ente.

Anasarca, Episcarcidium, Hyposarca, Interco, ist des ganzen äußerlichen Leibes, oder eines Theils desselben Geschwulst, weiß und weich, die, wenn man sie anrühret, nachgiebet, und Gruben in sich eindrucken läßt; es ist aber hienan das Geblüt auf zweyerley Weise Ursach. Eines Theils, wenn es sich nicht recht austheilet, andern Theils, weil es in der Lunge nicht, wie es wohl sollte, angezogen wird, worauf sich hernach ein überflüssiger Schleim zwischen Zell und Fleisch einfindet, sonderlich in dem untersten Theil der Brust, der nicht kan vertheilet werden, welches der erste Grad zur Wassersucht zwischen Zell und Fleisch ist. Ein solcher Zufall wird auch *Lem.ophlegmatia* genannt.

Anastæcheiosis, heist bey den Physicis die Resolution der Körper in ihre principia.

Anastomosis, hat zweyerley Bedeutungen: 1) Heist es die Desnung im äußersten Theil der Blut- oder Puls-Adern, wornach denn das Blut- oder Puls-Adern, gütlich-Adern, folgen, als Nasenbluten, güdlich-Adern, 2) Eine Wundung oder Zusammenfügung der Blut-Adern mit den Puls-Adern.

Anallomatica, seynd solche Arzenei-Mittel, welche die Schweiß-Löcher und andere Gänge eröffnen, als da seynd, die den Schweiß treiben, purgierende, und solche, welche den Harn aus dem Wehste scheiden und befördern.

Anatalis, ist eine Ausdehnung des Körpers nach den eben Theilen zu.

Anathrepsis, eine Stärkung, Erquickung, womit der schwache und sich wieder erholende Leib gespeiset und wieder aufgequicket wird.

Anatiferæ Conchæ, f. Conchæ anatiferæ.

Anatocismus, wenn Zins auf Zins gerechnet, derselbe alle Jahr zu dem Capital geschlagen, und gleich demselben versinset wird, welches in Rechten verboten ist.

Anatomia, die Zergliederungs-Kunst ist eine Analysis, oder Auflösung und Zertheilung aller Leibes-Theile, um derselben Natur, Zusammenhängung, Vermögen, und Beschaffenheit dadurch zu erkennen. Es theilen aber in solchertheil die menschlichen Leib vor der Dissection oder Anatomischen Demonstration ab, in partes similes, und dissimiles. Jene nennen sie alle partes simplices, für sich besonders und allein genommen, als das Bein, die Blut-Adern, die Nerven: Dissimiles hingegen alle partes compositas, so aus den theilen der Similiarium oder Simplicium mit einander vereinigt bestehen, als die Arme, Schienbeine, Augen, &c. in welchen zugleich Beine, Blut-Adern, Nerven und andere Theile sich befinden. Wieder andere theilen den Leib ab, in partes continentes & contentas. Jene seynd; z. e. das Cranium, welches das Gehirn in sich hat, die Brust, so die Pulmones oder Lungen einschliesst; diese aber oder die Contentae seynd die Eingeweide, das Gehirn, &c. Noch andere theilen ihn ab in partes spermaticas & sanguineas; die spermaticae sind, welche zur Zeit der Formirung in Mutterleibe gebildet worden; sanguineae hingegen alle diejenigen, die sich hernach durch die Nahrung des Bluts ausgebreitet und vergrößert haben. Vornehmlich aber wird bei einer solchen Anatomia in acht genommen Osteologia, oder die Lehre von den Weinen, Myologia, von den Muskulis oder dem Fleisch, Angiologia, von den Blut-Puls; und Spina-Adern, und viertens Splanchnologia, von den Visceribus oder Eingeweide. Mit der Anatomie gehen um vornehmlich die Medici, Chirurgi, und dann auch die Maler und Bildhauer. Jene, damit sie die Beschaffenheit des Leibes innerlich dadurch erkennen; diese damit sie des Leibes äußerliche Gestalt, Stellungen und Bewegungen desto besser mit dem Pinsel oder Meißel vorstellen mögen. Solches nun auf Academien wohl zuerlernen, müssen diese letzteren vor allen wohl verstehen das Sceleton oder Gebäu der Beine; zweitens die Gelegenheit der äußerlichen Musculen, und wie selbige in einander gehen; drittens ihre Namen, damit man sich hierüber mit andern bereeden könne; viertens ihre Verrichtung, welches in der Maler: Anatomie das schwerste und delicateste ist; fünftens, daß man gedachte Musculen mit einer Anatomischen schönen Figur von runder Arbeit wohl untersuche und nachsehe, und selbige von allen Seiten (um sich dadurch eine vollkommene Erkenntnis und leichte Fertigkeit zu wege zu bringen) abzeichne; endlich und sechstens, daß man sie gegen einige von den schönsten alten Werken, und dem Leben selbst halte, auch das Modell solcher massen stelle, daß man daraus dasjenige, so man wissen will, sichtlich sehen und examiniren könne; um aber desto größeren Nutzen daraus zu schöpfen, wäre allerdings von nöthen, daß gedachtes Modell wohl mit Musculen, und im Gegentheile mit wenig Fett versehen seye. In der Aufschneidung und Demonstration todter Körper, fängt man an mit einem Kreuz-

Schnitt über die Haut, und unter die Röhre bis unten hinab, und schneidet überzwerch von einer Seiten zu der andern, in der Gegend des Nabels. Nach diesem löset man diese Haut an den 4. Ecken ab, und gleich anfangs decket man Panniculus adiposum auf, unter dieser Fettiigkeit findet man eine membranam carnosam, welche Panniculus carnosus genennet wird; darnach ist die Membrana communis aller Musculorum des Unter-Bauchs, und dis ist, was die Anatomeci die fünf Integumenta nennen, als da sind la Surpeau, die oberste Haut, epidermis, das äussere dünne Häutlein, die dicke Haut, panniculus adiposus, panniculus carnosus, und membrana musculorum communis. Wenn nun diese fünf Integumenta weggenommen sind, so findet man fünf Musculos auf jeder Seiten, die sind oblique descendens, oblique ascendens, transversalis, rectus und pyramidalis, vermittelst deren sich der Bauch ausbreitet, und wiederum zusammenziehet. Darnach findet man eine Membranam oder Haut, Peritonæum genennet, ein Netz, welches alle Intestina in sich fasset, und den ganzen Unter-Bauch innen umgiebet. Dieses Peritonæum ist sehr fest an der ersten und dritten vertebra des Rückens angeheftet. Das fette Netz, welches unmittelbar darunter ist, heisset Epiploon, oder Coiffe, das Netz; es schwebet über den Därmen hin und her, und hält sie in nothwendiger Geschmeidigkeit zu ihrem Amte, es unterhält auch die Hitze des Magens, und thut seinen Beytrag bey der Digestion und Verdauung. Hierauf ist noch übrig, den Magen, das Pancreas, die Intestina, das Mesenterium, die Leber, die Milz, die Nieren, die Blase, zusamt den partibus, die zur Generation gehören, in den Männern die Vasa spermatica, die Testiculos und Penem, und in den Weibern die Vasa spermatica, die Testiculos oder die Ovaria, die Mutter nebst andern zu examiniren. Wovon unter eines jeden eigenen Benennung mit mehreren Meldung geschieht.

Anatresis, eine Durchbohrung, wieß oftmahls vom Trepaniren genennet, siehe Terebella.

Anatriplis, *Cont. III.* eine Zermalnung, entweder des bey dem Menschen befindlichen Steins oder eines Gebeins.

Anatron, ist der Schaum der Materie, woraus man die Gläser machet, eigentlich die Glas-Galle; s. Glas-Galle. Es wird auch Anatron genennet für dasjenige weisse Ding, das aus Felsen wie weisse Usnea wächst, und welchen Nitrum genant wird; dergleichen findet man viel um Jena.

Anatropo, *Subversio Stomachi*, eine Magen-Umkehrung, oder vielmehr ein starkes Erbrechen, welches dem Magen wehe thut, also daß man zu sagen pfleget, der Magen hat sich umgekehret.

Anatte, ist eine rothe Farbe. Man machet sie von einer rothen Blume, die auf einem 7. oder 8. Fuß hohen Strauch wächst. Sie wird wie der Indigo, auch in eine Grube mit Wasser geworffen, nur ist der Unterscheid dabey, daß weder Stengel noch Knopf dabey seyn muß, und

und nur die bloße Blume, welche von sich selbst vom Knopfe abfällt, wie man etwa eine Nase abspaltet, wenn man Wasser davon krennen will. Man läßt es auch so lange im Wasser liegen, bis es verfaulet ist, und alsdenn wird es durch vieles herumrühren, wie das Indigo, zu einem Teige. Wenn sich nun dieser gesetzt hat, und das Wasser abgelassen worden, macht man runde Kugeln oder Kugeln daraus, und läßt sie an der Sonne trocknen.

Anavdia, oder vocis privatio, wenn jemanden die Stimme entgeht.

Anbot, heißt auf den Bergwercken, wenn alte Gebäude wieder aufgenommen und gewältigt werden, man aber nicht wissen kan, was für Gänge daselbst zuvor mit Dertern und Strecken überfahren gewesen, und also selbige in der Rührung nicht benennet werden können: wenn andere solche Gänge zu Lehn begehren, so soll sie der Berg-Meister nicht verleihen, er habe denn solche den Gewercken, so die Gewaltigkeits-Kosten aufgewendet, zuvor angeboten.

Anbruch, heißt in Bergwercken, wenn man Erz von einem Ort oder Stroß weg gewinnet, und so dessen nicht stehen bleibt, nennt man es einen Anbruch; heißt auch, wenn man einen Gang überfährt oder antrifft.

Anchilops, f. Ägilops.

Anchois, Anchovis, Anchovies, f. Sardellen.

Anchusa Radix, f. Alkanna Radix.

Ancyle, f. Ancyle.

Anchiron, f. Hamulus.

Ancken nennen die Schweizer, was wir Butter heißen: Ancken-Fas, das Butter-Fas. Ancken-Milch, die Butter-Milch.

Ancker, Geld, Anchoragium, Ancrage, Gebühr so von den Schiffen bezahlt wird, die in einem Hafen, oder auf einer Rhede zu anckern kommen.

Ancker-Grund, Ancrage, Ort wo man anckern kan. Der beste Ancker-Grund ist Sand mit Muscheln vermengt. Schlitz-Grund ist nicht so gut, weil der Ancker darinn nicht fest hält, und leicht schleppt. In Stein-Grund kommen Ancker und Tau leicht zu Schaden und gar zu brechen.

Ancon ist des Ellbogens Spitze, darauf wir uns zu lehnen pflegen.

Anconeus, f. Ellbogen.

Anconisci, seynd gewisse Instrumenta, welche die Scharffrichter in der Tortur der armen Sündler gebrauchen.

Ancoralis Processus, f. Coracoides.

Ancrees, Kästen, Wundkästen, sind gewisse Pflaster, aus den stark zusammenziehenden Harzen bereitet, vermittelst welchen man die sehr von einander stehenden Wunden der Wunden zusammen häftet; diese Operation wird von den Chirurgen *Infiltration* genannt.

Ancubitus, fließende und trübe Augen von eingefallenen Oris oder Sand.

Ancyle, war ein runder Schild zu Rom, von dem man glaubete, daß er vom Himmel gefallen, und der Stadt nebst dem ganzen Lande daran gelegen sey, daß solcher gleich dem Paladio zu Troja nicht verlohren würde. Daher selbigen die 12. Priester Martis in Verwahrung hatten.

Ancyle, ist eine Art vom Krampff, wenn die Gelencke zusammen gezogen, und in ihrer Bewegung verhindert werden, welches sehr offt den Fingern und Füßen wiederfähret.

Ancyloblepharum das Anwachsen der Augenlider, wenn solche entweder an das Weiße vom Aug, oder sie selbst beyde zusammen gewachsen, welches mannmahl die Kinder mit auf die Welt bringen, in welchem Fall es ein Geburts-Mangel genennet wird.

Ancylotomus, das Anwachsen der Zunge, das Fröschlein unter der Zungen, es sey solches entweder von Geburt, oder von Geschwür verursacht. Hildanus Centur. 3. observ. 28. hat bemercket, daß nicht allemahl eine Lösung nöthig sey, sondern daß vielmehr aus einer unnöthigen Lösung ein großes Ubel entstanden.

Ancylomele, ein krumm gebogener Spate, die Tiefe der Wunden damit zu erforschen.

Ancylotomus, Scalpulum, ein jedes Chirurgisches Messer, insonderheit dasjenige Instrument, womit man das Fröschlein unter der Zunge löset.

Ancyroides, f. Coracoides.

Ancyromele; und besser Ancylomele; davon obz.

Anda, ist ein Baum in Brasilien, dessen Holz leicht und schwammig ist. Das Laub ist etwas lang voll Adern und spizig; die Blumen gelb und groß. Die Frucht ist eine Nuß, in welcher unter der gedoppelten Schale zwey Eischeln stecken, die wie Castanien schmecken. Man sagt, sie machten purgieren und etwas brechen, und man nimmt zwey oder drey Stück auf einmahl. Es wird auch ein Del daraus gepreßt, damit reiben sie sich die Glieder. Die Schale von der Frucht wird zu Stillung des Durchfalls gut erachtet: wirft man sie in den Teich, so sterben die Fische.

Andas, wurde bey den Alten eine Lösung oder Solvierung des Salzes genannt.

Andermann, f. Vormann.

Andira, ist auch ein Baum in Brasilien, dessen Holz hart ist, und zum bauen tüchtig. Seine Rinde siehet Aschengrau, das Laub den Lorbeerblättern gleich, jedoch ist es viel kleiner. Es trägt schwärzlichte Knospe, aus denen ein Hauffen dichte bey einander sitzende Blumen hervor spriessen, die haben einen guten Geruch und eine schöne blaue und Purpur-Farbe. Die Frucht ist so groß, und siehet als wie ein Ey, zu anfang grün, wird aber nach und nach immer schwärzer, und siehet auf der einen Seite aus als wann eine Nuth drauf wäre. Sie schmecket übrigens gar heftig bitter: ist mit einer harten Schale überzogen, und beschließt einen Samen-Kern oder gelblichten Kern, welcher sehr häßlich, bitterlich und etwas anziehend schmeckt. Dieser Kern wird gegossen und für die Würmer eingegeben, doch muß man allezeit unter einem Scrupel geben; dann wann man drüber giebt, so soll es als ein Gift und tödlich seyn. Die Rinde, das Holz und die Frucht von diesen Baume sind so bitter, als wie Alce, und wird dadurch von einer andern Gattung der Andira unterschieden, die ihr sonst in allen Stücken gleichet, außer daß sie gang und gar keinen Geschmack hat. Das

Witb

Wild frist diese Frucht und mäskt sich damit. Andira animal five Andira guacu, sind Fleder-
mäuse in Brasilien: die größten sind als wie bey
uns die Lauben. Sie werden gehörnte Fleder-
mäuse, Französisch Chauve-Souris cornus,
genennet, von wegen des Busches, den sie über
der Nase haben, und nach Belieben ziehen kön-
nen. Ihre Kliegel sind mehr als ein halber
Schub lang, ihre Farbe ist Aschengrau: sie ha-
ben breite Ohren und weisse Zähne: an den
Füssen haben sie fünf Zehen und daran spizige
Klauen. Sie verfolgen alle und jede Thiere,
und saugen ihnen das Blut aus, wann sie sie er-
fassen mögen. In sie sind so gefährlich, daß sie
sich des Nachts zu den Leuten in die Betten
schleichen, und denen Schlafenden die Adern
an den Füßen so gelinde öffnen, daß sie dessen
nicht gewahr werden, bis das Geblüt in die
Betten läuft: welches dann mit großer Mühe
kan gestilt werden. Die Einwohner heben die
Zunge und das Herz der Fledermäuse unter
den Gift.

Andorn, *Marrubium*, ein also genanntes Kraut,
welches an den Flecken und Wegen wächst, es
wird von den Botaniceis eingetheilt 1) in Mar-
rubium album, weissen Andorn, 2) in Mar-
rubium nigrum & foetidum, schwarzen oder
stinkenden Andorn, 3) in *Marrubium campe-
stre* five *montanum* in Feld- oder Berg-And-
orn, 4) in *Marrubium Creticum*, Eretischen
Andorn, und 5) in *Marrubium palustre*. Was-
ser-Andorn, so in den Wasser-Gräben wächst
und auch eine stark zusammenziehende Kraft
hat. Die Blätter vom weissen Andorn eröf-
nen, säubern, stärken den Magen, und dienen
vor die Verstopfung der Leber, Milz, Mutter
und Lungen: Beschrwer, äußerlich sind sie gut
vor den tollen Hunds-Bis und Feig-Warhen.
Die Conserv von den Blumen ist in der Milz-
Verhärtung ein gutes Mittel.

Andreas-Creuz, ein Kreuz, in Gestalt des
Buchstabens X. Die Kreuz-Gänge machen ein
Andreas-Creuz; das heist, wenn die Gänge
geschoben über einander setzen. Man hält da-
für, daß diese Art zu reden von der Andreas-
Vergiften Münze genommen sey, gestalt als:
dann, wann die Gänge ein Andreas-Creuz
machen, dieselben nicht quer über einander se-
zen, sondern geschoben fallen, als wie das
Kreuz auf gedachter Münze steht: wie ein X.

Andria, *Androgynus*, *Hermaphroditus*, ein Zwitter,
Zwieborn, der so wohl weibliche als männli-
che Geburts-Glieder hat, item ein Castrat, der
seine Mannheit verlohren, ein weibliche Kref.
f. Zwitter.

Androdamanta, ist eine Art eines Blutsteins,
oder vielmehr Magnets, weil er Eisen an sich
ziehet; wenn er auf einem Weßstein gerieben
wird, giebt er einen blutrothen Saft von sich.
Plinius erzehlet noch andere Geschlechte des
Blut-Steins, als da ist *Hematium Asbioticum*,
der Möhrenländische, welcher den Augen und
auch sonst zur unterschiedliche andere Krank-
heiten mehr gut seyn soll. Man findet auch *Ha-
matium Arabicum*, welcher auf dem Weßstein
gerieben, einen Escaffran-gelben Saft von sich
giebet, und *Hematium Libanum*, welcher so lange
er noch roh ist, also genennet wird, wenn er

aber gekocht worden, so wird er *Miles* genannt.
Diese Art ist sonderlich für den Brand gut,
und besser als der Rößelstein, oder Ochra zu ge-
brauchen. Siehe Blutstein.

Androgynus, f. Zwitter.

Andromeda, *Marasufaleth*, oder das Weib
mit Ketten, ist eine Figur an der mitternäch-
lichen Seite des Himmels, ohnweit von Ce-
pheo, aus 23. oder 27. Sternen bestehend. Die
Astrologi halten solches für ein unglückliches
Gestirne, so Gefängnis und einen gewaltsamen
Tod bedeuten soll. Weil aber dasselbe von un-
serm Hemisphaerio, wegen seiner Höhe, sehr
weit entfernt, dürfen wir wohl von dessen un-
glücklicher Wirkung bey uns nichts befahren.
f. *Math. Lex. p. 59.*

Androsace, *Alfine afinis*, ist ein Gewächse, wel-
ches ein Hauffen Stengel, etwa des halben
Fusses hoch treibet, die sind rauch und theilen
sich oben in den Spizen in sechs oder sieben
Stück nach Art der Umbellen. Die Blätter
sind lang und breit, rauch und so obericht wie
der Wegebreit, rund herum ausgezackt: sie brei-
ten sich auf der Erde aus. Die Blüte ist klein
und weiß, oben ausgeschweifft, und fünf mal
zer schnitten. Wann dieselbe vergangen, so
folget die kleine kugel-runde Frucht, in Größe
einer Erbse, die enthält viel röthlichte und
länglichte Saamen, die Wurzel ist dünn und
jastricht. Es wächst an der See, unter den Ge-
treide und in Holze, und fuhr viel Del. Sie
eröffnet, ist gut zur Wassersucht, Verhaltung
des Urins und des Zipperrlein.

Androsenum, f. *Malva*-Blut.

Aneilema, *Aneileis*, eine Verhaltung der Win-
de und Grimmen im Leibe.

Un einem Gebürge sich einlegen, heist nach
Bergmännischer Anweisung, an einem Ge-
bürge schürffen, auf einen Gang Muthung be-
stättigen und Bergwerck bauen.

Anemius, ein unter freyen Himmel stehender
Wind-Ofen, in welchem die Calcinationes
oder das Kalck-Crennen verrichtet wird. it. ein
Chymischer Wind-Ofen auf einem Dreysüße,
darinnen man mit offenen Feuer schmelzet.

Anemonen, *Anemomum species variae*, sind sehr
zierliche Blumen, welche mit allerley bunten
Farben prägen: denn man findet derselben
ganz weisse, ganz Viol-blaue, Purpur-Farbi-
ge, Carmesin-rothe, hell Purpur-farbige, mit ei-
nem weissen Boden, breit-blättrige, mit einem
gelben Boden, schattigte Gleich-Farb und
grün durch einander spielende, einfache und ge-
füllte mit weissen Blumen, deren Boden blau,
die Blätter aber und Blumen mit rothen
Streiffen durchzogen und gezeret sind; In
Guinnia, es sind der Anemone-erten so viel,
daß D. Bauhinus 63. derselben erzehlet, über
welche jährlich noch viel neue Sorten zum
Vorschein kommen, deren Namen, als Pring
von Dranien, Grand d'Espagne, Pring Vau-
demont, Groß-Herzog, Daphne, Bellemon-
de, Solphorino, Infantin, Bella Misa, Mira-
belle, Apollo, Triomphante, Sylvandra, Gra-
tiosa, Colombin, weisse Proncker &c. hin und
wieder in den Garten-Büchern zu finden. Die
Wartung der Anemonen erfordert ein gelin-
des Erdreich, so nicht gar zu fett, sondern mit
ein

ein wenig Sand vermengt ist. Die Vermehrung des Anemones geschieht durch den Samen, und Zertheilung der Wurzel, am besten aber durch diese letztere, weil der Same selten zeitig wird. Merkwürdig ist er auch, daß sie keine Ranunculos neben sich vertragen können, weswegen solche weit von ihnen müssen abgesetzt werden.

Anemoscopium, ein Wind-Feiger, ist eine Maschine, welche zeigt, was für ein Wind weht, indem eine leicht bewegliche Fahne, vermittelst einer an der Stange der Fahne befestigten Ar einen Zeiger auf einer Tafel, in welcher die 32. Winde beschrieben sind, herum drehet. Man kan aber diese Maschine auch auf andere Manier machen. s. Math. Lex. p. 60.

Anemoscopus, ist eine gläserne Maschine oder Röhre, sonst das Wetter-Männlein genannt, welche Otto Guericke, Bürgermeister zu Magdeburg, zuerst erfunden, darinne ein klein hölzern Männlein, welches in die Höhe steigt, wenn die Luft schwer und helle wird, oder sich herunter sencket, wenn die Luft leichter wird, oder es regnet; daß man also vermittelst desselben die Aenderung der Luft, des Windes, guten und bösen Wetters, ja auch Sturm-Windes, vorher abnehmen kan. s. Math. Lex. p. 61.

Anethum, s. Dille.

Aneurisma, der Puls- oder Kropf, ist eine Geschwulst, so von einer verletzten oder zerprüngenen Puls-Adern herrühret. Die Geschwulst ist an Farbe der guten Haut beynabe gleich, oft aber auch röthlich; zuweilen ist sie hart, dann auch weich und lind, der Puls aber läßt sich mit Schlägen sehr vermerken. Es entstehen solche Kropfe nicht nur an dem Arm, sondern auch bisweilen an andern Orten, da das innere harte Häutlein der Adern zerspringt, das äußere subtile aber wegen des anstehenden Geblüts sich ausdehnet.

Anfahren, heist in Bergwerken, wenn die Berg- und Hütten-Arbeiter an ihre Arbeit gehen: und wird so wohl von der Arbeit in Gruben, als auch in Poch-Werken und Schmelz-Hütten gesagt.

Anfahr-Gelder, s. Sauer-Gelder.

Anfahr-Schächte, sind diejenigen Seiger oder stich abgesunkenen Bergstößen, durch welche sich die Berg-Arbeiter, vermittelst der darin befindlichen Fahrten, in die tiefsten Gebirge auf die Strecken, Stroffen, Feld- und Füll-Orter, an ihre Arbeit begeben.

Anfall oder Anpfal, ist in Schächten ein beschlagen Holz, in der Mitten etwas ausgehauen, so die Berg-Leute ein hölzern Bühn-Koch nennen, darein der Tag-Stempel gesetzt wird, daß er nicht weichen könne.

Anfälle, sind auch in Bergwerken Hölzer oder nur Bretter 5. bis 6. Spannen lang, so anhangende gelegt, und der Stempel darauf getrieben wird.

Anfractus Hederarius, s. Capreolaris.

Anfrischen, heist 1.) in Bergwerken, wenn die Pumpen über dem Thurm oder Ventil die Wasser fallen lassen, und von unten herauf nicht heben wollen, so gießt man oben Wasser

hinein, damit sie wieder zum Heben gebracht werden. 2.) Beym Schmelzen ist es so viel, als die Gölze wieder durchsetzen, und zu Blez reduciren.

Anfrischer, sind die das Kupfer anfrischen.

Anfuher, Portus, clausus, Bassin, ein umfassetes Wasser, in welchem die Schiffe vor allen Sturm-Winden sicher liegen. Eine von der Natur bereitete Anfuher ist beständiger, und dem weit vorzuziehen, der durch Kunst eingerichtet worden, weil dessen Erbau- und Unterhaltung sehr kostbar ist.

Angeflögen oder Angeschmaucht, wird in Bergwerken gesagt, wenn auf dem Gestein gut Erz liegt, als wenn es darauf gesät oder gesät wäre. Oder, da nur ein wenig Metall ansetzt, als wenn es darauf gemahlet wäre.

Angehend Schwein, heisset ein drey-jährig wildes Schwein, männlichen Geschlechts.

Angeiologia, *Angiologia*, eine künstliche Öffnung der Adern an der Stirn oder Schläfen. Das letztere ist besser, weil Angeiologia vielmehr einen Unterricht von dem Geäder, oder eine Beschreibung desselben bedeutet.

Angelagte Eisen, sind in Bergwerken diejenigen Berg-Eisen, die aus wegen alten und abgenutzten zusammen geschmiedet werden. Die Vergleute pronunciren es insgemein angelagt. Siehe Anlagen.

Angelica, heilige Geist-Wurz, *Angelica Hortensis seu fativa*, wird in den Gärten erzogen, will einen zugerichteten feuchten und fetten Boden haben. Die meiste wird aus der Schweiz und Römern in Deutschland gebracht. Die Wurzel befördert die Frauenzeit, Frucht und Nachgeburth, stärket den Magen, zertheilet die Winde, tödtet die Würmer, dienet wider der Scharbock, Seitenstechen, kalt- und feuchten Husten, Reichen, Engbrüstigkeit, Zahmweh, böse Krankheit und Pest.

Angelischen Saft, s. Opoponax.

Angelicus pulvis, wird sonst auch der Mercurius vitæ genannt.

Angelina, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher in Cochyn wächst, von dannen ganze Schiffs-Ladung abgeholt werden.

Angelogt, s. Angelagt.

Angelschnur, *instrumentum piscatorium*, *funiculus setaceus*, wird aus Pferd-Haaren gemacht und zum Fischen gebraucht.

Angelus tutelar, s. Schutz-Engel.

Angeschmaucht, s. Angeflögen.

Angewäge, auch Angewehr, ist auf Bergwerken in dem Pochwerk ein hölzerner Klotz, so stark als eine Poch-Seule, darein werden die Pochen-Räder gelegt, worauf die Wellen mit den Rädern umgeben können. Auf Hammerwerken, beym hohen Ofen, nennet man es eine Anwelle.

Anghive, ein Baum, der auf der Insel Madagascar wächst. Dessen sticht es zwei Sorten. Der große trägt Früchte in Größe der Hühner-Eier, die haben einen unvergleichlichen Geschmack, und sehen so roth, wie Scharlach. Des kleinen Frucht ist etwa so groß, wie die Stachelbeeren. Ein Decoct von dieses Baumes Wur-

Wurkeln ist gut wider den Gries und Sand, auch Brennen des Harns.

Angina, die Braune, ein also genanntes Hals-Geschwür, und sehr gefährliche Krankheit, rühret entweder her von einer Entzündung oder geronnenen Geblüte in den Hals-Müsllein, oder von einer schleimigen verhaltenen Feuchtigkeit, mit welcher die Hals-Drüsen angefüllt sind, und findet sich gemeiniglich ein stets anhaltendes Fieber dabey ein, weßß der incommodität, daß der Patient nicht wohl schlucken oder Athem holen kan. Diese Krankheit theilen einige ein in *spuriam & exquisitam*, und diese wieder in vieresley Arten, als 1.) in Cynanche, wenn die innerlichen und stieselgelegne Musculi der Lufft-Röhre entzündet. 2.) In *Paracynanche*, wenn die Entzündung und Geschwulst in den äußerlichen Musculis ist. 3.) In Cynanche wenn die Entzündung und Geschwulst nicht allein in den innerlichen Musculis des Schlunds, sondern auch zugleich am Genick ist, und 4.) in *Paracynanche*, wenn die Entzündung am Genick und äußerlichen Theilen des Halses ist, dadurch der Hals und Lufft-Röhre versperret, nicht anders, als wenn einem ein Strick an den Hals gelegt wäre, ungeachtet, daß die innerlichen Musculi nicht entzündet seyn. Wenn die zähe und weisse Materie, welche die Zunge und andere Theile inwendig im Munde gemeiniglich bey diesem Zufall überziehet, trocken und schwarz wird, so ist schlechte Hoffnung übrig. Wenn ein Schaum auf dem Munde hebet, so steht der Patient dem Tode bereits im Rachen. Unterweilen doch erhobst sich die Gesundheit wieder, weil von der Natur die Materie der Verstopfung durch den Urin oder Stuhl angetrieben wird. In dieser Krankheit muß nach aller Möglichkeit getrachtet werden, wie dem Geblüte sein Lauff wieder möge zu wege gebracht werden.

Angle de la renaille, *Angulus defensionis decussata*, der Schutz-Winkel ist, welchen die von den beyden nächsten Volwercken gezogene grosse Defens-Linie mit einander machen.

Angle diminué, *Angulus diminutus*, ist der kleine Winkel, den die kleine defens-Linie mit der äußersten polygon macht.

Angle directeur, *Angulus director*, der Richt-Winkel ist, durch dessen Feßßß man die Länge der Linien findet, welcher zu mechanischer Aufreißung einer Festung nöthig ist.

Angle du bastion, *Angle flancé*, *Angulus defensus*, *Angulus propugnaculi*, der Bollwercks-Winkel ist der vorderste Winkel, den die zwey Facen mit einander machen.

Angle du centre, der Mittel-Puncts-Winkel, welcher von zweyen Linien gemacht wird, die auf dem Mittel-Punct einer aufgerissenen Festung an zwey nahe liegenden Ecken derselben gezogen werden.

Angle du flanc oder de l'Epaule, *Angulus ala*, der Schulter-Winkel, ist der, welchen die flanc mit der Face macht.

Angle du polygone, *Angulus polygoni*, *Angulus circumferentia*, der Kehl-Punct oder der polygon-Winkel ist, welcher von zweyen polygonen Aenderer Theil, 1722.

oder Seiten der Festung gemacht wird.

Angle flaquant extérieur, *Angulus defensionis major*, der grosse Strich-Winkel ist, welchen die beyde von den nächsten zweyen Bollwercken gezogene kleine defensions-Linien miteinander machen.

Angle flaquant intérieur, *Angulus defensionis minor*, der kleine Strichwinkel ist, welchen die kleine Defens-Linie mit der Courtine macht.

Angle forme flanc, *Angulus determinationis*, der Streichen-Mas-Winkel ist, welchen die Kehle mit einer durch das Ende der Flanc gezogenen Linien macht.

Angle rentrant, *Angulus intusus* oder *regressus*, einfallender Winkel ist, dessen Seiten außwärts gegen das Feld, die Spitze aber einwärts nach der Stadt zugehet, wie bey dem grossen Strich-Winkel.

Angle saillant oder forçant, *Angulus externus* oder *egressus*, ausfallender Winkel, ist ein solcher Winkel, dessen Spitze gegen das Feld zugekehrt ist, die Seiten aber einwärts gegen die Stadt zugehen, wie bey dem Bollwercks-Winkel. Siehe Angulus

Anglicus sudor, f. Englische Schweiß.

Angriffsche Waar, wurden vor diesem allein die Zeller-Tuchlein oder Servietten genannt; weil der Alten ihre Gewohnheit war, solche mit sich dahin zu bringen, wo sie zu Gaste gebeten waren, solche Servietten aber hernach in Gefahr kamen, von den Aufwärtern gestohlen zu werden. Daher aus Martialis Lib. XII. schreibet: *Attulerat mappam nemo, dum furta timentur*. d. i. Niemand brachte eine Serviette mit sich, weil man sich des Diebstahls besorgte. Heutiges Tages aber ist keine Waare, die nur irgend zu brauchen und zu nutzen ist, für bösen Leuten sicher, daß sie, wo sie nur heimlich dazzu kommen können, nicht angegriffen, und zum Mit-Spagieren gezwungen werden sollte. Endlich so werden auch angriffsche Waaren genannt alle Leckeren, Zuckerwerck, Wein und aqua vitae, welche die Materialisten und Apotheker süßren, und welche sonderlich, wenn bey ihnen neue Jungen in Dienst treten, grosse Ansehung leiden müssen, bis sie sich endlich so müd und satt darinn gefressen, daß sie selbst einen Eckel daran zu bekommen pflegen.

Anguilla f. Aal.

Anguina f. Dracontium.

Anguina aquatica f. *Dracunculus aquaticus*.

Anguis Capensis argenteus, f. Silber-Schlange.

Angulus, insgemein ein Winkel. In der Anatomie kommen sonderlich vor *anguli oculorum*, die Augen-Winkel, deren an jedem Auge zwey seyn, und von dem Zusammenstoßen der Augenglieder berkommen. Von diesen aber ist der äußerste, welcher gegen dem Schlaf zugehet, der kleinste, *canthus externus* oder *minor* genannt; bey welchem innerhalb der Augen-Leise ein ansehnlich Drüßlein ist, von welchem die Thränen durch etliche gerade Gänge in das obere Augenlied rinnen. Der andere ist der inwendige, welcher gegen der Nase liegt, *canthus internus* oder *major*, der größere genannt; in diesem

diesem ist ein weich und schwaumichtes Fleisch: wärhlein, welches das Lächlein im Nasenbein bedeckt, den Thränen-Fluß durch die Nase zu verhindern, und wird deswegen auch *punctum lachrymale*, das Thränen-Wärhlein genannt. In der Mathesi bedeutets einen Winkel, wo zwey Linien zusammen fließen, und wird in einen gleichen, stumpfen oder scharfen Winkel eingetheilt, die hernach wieder ihre Ab- und Eintheilung haben, nachdem sie Dreieck, Viereck, Rhombum, Rhomboidem, oder Parallelogramma machen. Nechst dem wurden die vier Enden der Welt, als der Auf- und Niedergang, die Mittags-Höhe oder Meridianus superior, mit der entgegen gesetzten Tiefe des Himmels oder Meridiano inferiori, Anguli genennet, auch auf und zwischen diesen die so genannten 12. Häuser von den Astrologis gesetzt, vornehmlich aber der Anfangs-Winkel oder Theil über der Erden Ascendens, Horoscopus, oder das erste Haus geheißen.

Angulus acutus, ein scharffer oder spitziger Winkel heist, welcher kleiner ist als ein rechter Winkel.

Angulus alæ f. Angle du flanc.

Angulus circumferentiæ f. Angle du Polygone.

Angulus contractus, ist der Winkel, welchen eine gerade den Umkreis eines Circuls berührende Linie mit eben diesem Umkreis macht.

Angulus curvilineus, ist, der von zweyen krummen zusammen lauffenden Linien gemacht wird.

Angulus defensionis major & minor f. Angle flanquant exterieur & interieur.

Angulus defensionis decussatæ f. Angle de la tenaille.

Angulus defensus f. Angle du bastion.

Angulus determinationis f. Angle forme flanc.

Angulus diminutus f. Angle diminué.

Angulus director f. Angle directeur.

Angulus externus oder **egressivus** f. Angle sail-lant.

Angulus incidentiæ, der Winkel des Hineinfallens, ist derjenige Winkel, welchen der in einen Spiegel fallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.

Angulus inclinationis, der Neigungs-Winkel, ist, welchen der auf die Fläche eines durchsichtigen Körpers fallende Strahl mit dem perpendicularo refractionis macht, oder mit derjenigen Linie, die auf den Punct, in welchem der einfallende Strahl die gedachte Fläche berührt, Bleyrecht gezogen wird.

Angulus intimus f. Angle rentrant.

Angulus mixtilineus, ist, der durch Zusammenlauffung einer geraden und krummen Linie gemacht wird.

Angulus obliquus, ein schräger Winkel heist, welcher an einer schrägen Linie gemacht wird. Er ist entweder obtusus oder acutus.

Angulus obtusus, ein stumpfer Winkel heist, welcher grösser ist als ein rechter Winkel.

Angulus oculi f. Canthus.

Angulus Polygoni f. Angle de Polygone.

Angulus (planus) ein (flacher) Winkel, ist die Weite oder Öffnung zwischen zweyen zusammenlauffenden Linien. Diese Linien heissen *crura* oder *latera*, die Seiten; der Punct oder

wo sie zusammen lauffen, wird genannt *vertex anguli*, la *pointe*, die Puncte oder Spitze des Winkels.

Angulus propugnaculi f. Angle du bastion.

Angulus reclinatus, ist der von zweyen gerade zusammen lauffenden Linien gemacht wird.

Angulus rectus, ein rechter Winkel ist, welcher über einer perpendicularen (oder Bleyrechten) Linie gemacht wird.

Angulus reflexionis, der Winkel des Zurückprallens, heist derjenige Winkel, welchen der von einem Spiegel zurückfallende Strahl mit der nähern Fläche des Spiegels macht.

Angulus refractionis, der Brechungs-Winkel ist, welchen der einfallende Strahl, wenn er durch die Fläche eines durchsichtigen Körpers gerade durchginge, mit dem gebrochenen Strahl machte.

Angulus refractus, der gebrochene Winkel ist, welchen der gebrochene Strahl mit der perpendiculari refractionis machet, das ist, mit derjenigen Linie, welcher auf der Fläche eines durchsichtigen Körpers Bleyrecht steht, und durch den Einfall-Punct, wo der Strahl auf diese Fläche fällt, gezogen wird.

Angulus regressivus f. Angle rentrant.

Angulus solidus, eine Ecke, ist die Öffnung oder Weite, welche zwischen zweyen oder mehrern Plänen, die in einen Punct zusammen fließen, enthalten ist. Ferner wann durch zwey parallel-Linien eine Duer-Linie gezogen wird, so heissen

Anguli externi, diejenigen Winkel, welche außerhalb der besagten parallel-Linien stehen.

Anguli interni, sind diejenigen Winkel, welche innerhalb der gedachten parallel-Linien stehen.

Anguli oppositi, sind welche beyde disseits oder beyde jenseits der vorbezeichneten Duer-Linie stehen.

Anguli alterni, heissen sie, wenn ein Winkel disseits, der andere jenseits der gedachten Duer-Linie steht.

Angurien, f. Citrullen.

Angustia, jede Enge; in der Medicin ist *angustia præcordiorum* Engbrüstigkeit.

Angustus terminus, heist den Juristen ein kurzer Termin oder Tagesfahrt.

Anhängisch machen heist auf Bergwerken, wenn ein Gewerke seine Zubusse nicht auf einmal abführet, sondern giebt nur etwas auf den Zubuß-Zettel, so heist es, er hat sich anhängisch gemacht, und ist so dann zur Abführung des Rückstands verbunden.

Anhaspen die Fahrt, heist dieselbige mit Haspen bewaffnen.

Anhalten heissen die Bergleute, wo des Marckscheiders Schnur zu erst angehalten wird; geschieht vornehmlich bey Streck- und Legung des Felds auf Sundgruben und Maassen, und dann bey Treibung eines Beweisses und Ausmessung der Bierung, und dieses alles auf unterschiedene Art und Weise.

Anhelatio oder **Anhelitus**, f. Engbrüstigkeit.

Anhima, ist ein Raub und Wasser-Vogel in Brasilien, er ist grösser als ein Schwahn; der Kopf ist nicht grösser als eines Hahns, der Schnabel schwarz und krum, die Augen sind schön, sehen als wie Gold mit einem schwarzen Ringe umgeben,

geben, der Augapfel ist schwarz. Auf dem Kopf oben über den Schnabel erhebt sich ein Horn, das ist so dicke als die stärkste Saite auf der Bass-Geige, und über zwei quer Finger lang, an der Spitze krumm, rund, weiß wie ein Bein, mit kleinen kurzen weiß und schwarzen Federlein umgeben. Sein Hals ist länger als sieben Zoll, und der Leib schier anberhalb Fuß lang. Die Fittige sind groß und bunt, der Schwanz ist sieben Finger lang, und breit wie an der Gans: an den Füßen hat er vier Zehen mit Klauen. Sein Geschrey ist stark und erschreyet Vihu, Vihu. Niemahls findet man ihn alleine, sondern das Weiblein begleitet das Männlein immerfort, jedoch ist dieses noch einmahl so groß als jenes. Sein Nest macht er von Roth, wie einen Ofen, in die Löcher der Bäume und auf die Erde. Wann eines von ihnen stirbt, so folget das andere bald nach. Das Horn von diesem Vogel wird vor ein gutes Mittel wider den Gift gehalten, dergleichen wider Mutter: Erstickung und Beförderung der Geburt. Man gießt Wein darauf, läßt es eine Nacht stehen, und gebraucht's.

Anima, f. Seele.

Anil wird von den Indianern selbst das Kraut geheissen, davon der Indigo bereitet wird. Es wächst ohngefähr zwei Schuh hoch, hat auf beyden Seiten der Stengel dicke, oben dunkelgrüne, und unten silberweiß runde Blätter, welche in allen nicht viel grösser sind, als der Nagel am kleinen Finger. Die Blüte soll der Erbsen-Blüte nicht gar ungleich seyn, und röthlich, nach welcher lange, dünne und etwas umgebogene Hälten folgen, in welchen ein kleiner Samen, wie Rübsamen groß, und wie Oliven gefärbet, zu befinden. f. Indigo.

Animal f. Thier.

Animal magnum f. Elend.

Animale Regnum, von welchem in den Officinen zu finden alle diejenigen partes, die in diesem Buche jede unter ihrer eigenen Benennung zu finden seyn. Die Thiere kommen entweder lebendig in die Handlung, dahin geböret der Handel mit Ochsen, Pferden, Maul-Eseln, Affen, Papagoyen, Cameelen, &c. Oder aber gewisse Theile von denselben, wenn sie getödtet sind, als Wolle, Haare Federn, Hörner, Fett, Häute, Schmals oder Unschlitt, und endlich das Fleisch, welches frisch, oder eingesalzen, oder auch geräuchert, verkauft wird.

Animalis Facultas, ist eine solche action, durch welche der Mensch seiner Sinnen sich gebraucht und seine Gemüths- und Leibes-Kräfte ausübet, vornehmlich aber der Vernunft und Gedächtnis sich bedienet.

Anime Gummi, ist ein Harz eines Indianischen Baums, von welchem es, wann der Baum zuvor geriset worden, in ziemlicher Menge abfließt; es muß dlicht, gelb, zerbrechlich und in großen Stücken seyn, auch einen lieblichen Geruch haben. Seine unterschiedliche Sorten seyn Gummi anime fulvescens und pellucidum, gelb, durchsichtig, nigricans Colophonia simile, schwärzlich, dem Weigen-Harz nicht ungleich, und Gummi pallidum, und rorridum. Die Indianer nennen es Setaia, und

die Portugiesen Anime. Von den Alten ist dieses Gummi unbekant gewesen, wiewol einige solches für ihr Cancanum halten wollen, es muß auf den Kohlen wohl fließend seyn. Dieses Gummi Krafft erstreckt sich auf alle Nerven-Krankheiten, wenn man sich damit schmieret, oder solches in Form eines Pflasters appliciret. Man hat auch davon das destillirte Oel, welches, wie aus andern reifen geschicht, durch eine retorte im Sande bereitet wird.

Animella, sind gewisse Drüslein, so hinter den Ohren liegen.

Animi oder Animæ deliquium f. Ohnmachten.

Animodar, f. Annimodan.

Animo injuriandi, aus bösem Gemüth oder der Meinung einen zu schänden und zu schimpffen. Animo nocendi, des Sinnes einem zu schaden.

Ani procidentia, das Ausgehen oder Austreten des Mastdarms. f. Procidentia.

Ani scalptor oder latissimus dorsi, ist ein breiter den ganzen Rücken bedeckender Musculus, der sich endlich an den obern Theile des ossis humeri oder des Armbeins endiget, und dem Arme die Bewegung hinter sich oder nach den Rücken zu zu greiffen giebet, daher er auch die Benennung aniscalptoris oder des Arskraßers hat.

Anisum, *Asinthium dulce*, Anis, wird in Thüringen und in Franckenlande häufig gebaut, und weit und breit verführet: er liebet einen fetten wohlgedüngten Boden. Es kömt auch eine Art aus Italien, ist aber viel kleiner, als der Deutsche. Der groffe, dickförmige, reine, und der eiznen lieblichen aromatischen Geschmack hat, ist der beste. Dieser Samen beuñet den stickenden Athem, stillet den Darmfluß und rothe Ruhr, legt die Winde und Schmerzen des Magens und des Leibes, löschet den Durst, schäret das Gesicht, macht schlafen, dienet den Schwind- und Lungenkrüchtigen, mehret die Milch, reizet zu dem ehelichen Werk. Man braucht ihn auch wie Coriander zur Speise, und mit Zucker überzogen. Seine Sae-Zeit ist im Frühling, im zunehmenden Mond, und geschiebet in einem leichten mürben und guten Boden; in Junio bekommt er hohle und runde Stengel, darauf weißblühende Kronen, unter derer Blütlein der Same verborgen steckt, und also Blüten und Samen bald auf einander folgen. Die Dolden oder Kronen vom Anis werden wie Fenchel mit kleinen Cucumern in Essig eingemacht, und der Same muß, ehe man ihn säet, vorher in Honigwasser eingetaucht seyn.

Anisum stellatum, *Badian*, Stern-Anis, ist ein gewisser Indianischer Samen, an Kraft und Geschmack dem gemeinen Anis fast gleich, und hat einen guten Geruch: er wird auch Anisum Canadense genannt, ingleichen Sinsischer Fenchel, weil es fast schmeckt, als ob Anis und Fenchel unter einander gemischt wären: die beste Krafft besiebet in den Schalen und Hülsen des Samens, die sehen gelbbraun, die darin enthaltenen Samen-Körner sind glatt und glänzend. Die Chineser bedienen sich dieses Anises zum Coffee, Thee und Nachtisch, einen guten und wohlschmeckenden Athem zu machen. Weil nun 6. 7. und

mehr Hähnen oder Zacken auf einem Stiele stehen, alle aber aus einem Centro entsprossen, und einen Stern vorstellen, daher ist ihm der Name worden. Sonst ist das Gewächs bey uns unbekant.

Ankuppeln, ist ein Jäger-Terminus oder Wende-Wort, und bedeutet so viel als die Hunde zusammenbinden, um sie zum Jagen zu führen.

Anlage des Walls, pied oder bafe du rempart, basis oder pes Valli, ist die untere Breite des Walls an einer Vestung.

Anlagen, sind diejenigen alten Berg-Eisen, die durch vielen Gebrauch dermassen abgenutzt, oder abgenüget sind, daß sie nicht mehr zu gebrauchen; und darum den Schmieden, zur Verfertigung des Stengels, gegeben werden.

An- und Ablegen, bedeutet, wenn der Steiger zu seiner anbezielten Zeche Arbeiter annimmt, oder selbige wieder dimittirt. Solches aber stehet bey den Zeche Arbeiter an, was eine jede Zeche für Leute bedarff, und welcher bey der Arbeit nicht gut thut; das Ablegen aber geschieht gemeinlich am Freitage zu Mittage.

Anlassen, ist bey dem Schmelzen auf Bergwerken ein gebräuchlich Wort, wenn der Ofen zugemacht und vorgerichtet wird, daß alsdenn der Schmelzer die Batgen blasen läßt, und zu schmelzen anfänget.

Anlauff, *Apophysis inferior*, ist in der Baukunst ein grosses Glied des Säulen-Stammes, welches aus einem einwärts gebogenen untern Viertel-Creis bestehet, der sich an dem Stamm unmittelbar anschliesst. s. Math. Lex. p. 127.

Anlauffen ist im Berawerk so viel, als die Schiele vor sich steigen lassen, oder schiebisch (schieff) mit fest gehen.

Anlauff-Kolben, ist ein und eine halbe Elle langes, vorne kolbichtes Eisen, mit einem hohlen eisernen Stiel, in welchem ein etwan 1. und 1. halbe Elle langer hölzerner Stiel ist, an dem der Anfrischer das auf die gar gearbeitete Eisen, so wohl zur Probe, als damit der Teufel nicht gar zu groß werde, etliche Stäbe Eisen anlaufft, und solche nachmahls ausschmiedet. Dieses angelauffene Eisen aber ist das beste, ja der Kern vom Eisen des gar gemachten Teufels.

Anlauffen lassen, wenn vermittelt des Anlauff-Kolbens vom Anfrischer obige Arbeit verrichtet wird.

Anlauten, ist auf Bergwerken, wenn mit der Glocken das Anfahren gemeldet wird; solches geschieht in Berg-Städten des Tages 6. mal, als früh um 3. und 4. Uhr, zu Mittage um 11. und 12. und auf den Abend um 7. und 8. Damit man sich auch nach solchem Lauten richten könne, so wird um 3. 11. und 7. Uhr allezeit eine Viertel-Stunde geläutet, die andern drey mal aber kürzer.

Anlaut-Geld, wird dem Thüerner gegeben, daß er bey An- und Ausfahren lautet: er muß aber allemahl, vermöge der Berg-Ordnung, 3. Schock Schläge thun.

Anlegen heist bey den Bergwerken, Arbeiter annehmen und anweisen.

Anlege-Klöße, werden in den Kothlen zu Halle, die Steine genennt, womit sie die Klust zu-

schien dem Herde und der Pfanne vermachen, daß kein Feuer heraus schlagen kan.

Anlehn, wird das Capital genannt, welches auf oder ohne Zins ausgeliehen wird; solches muß bey Veränderung der Münze nach dem Werth, wie selbiger Tempore Contractus, d. i. zu der Zeit als der Contract geschlossen worden, gewesen, wieder gegeben werden.

Anneda, ein Baum in Neu-Frankreich, dessen Blätter und Rinde kräftig wider den Schaarbock dienen.

Annihiliren, etwas aufheben, zu nichts machen.

Annonen-Baum, wächst auf der Insel Java, 2. bis 3. Klafter hoch, seine Blätter sind länglicht, die Blüte ist gelb-weißlicht, die Früchte fast wie Pfund-Birnen groß, braun und röthlicht, wegen ihrer dünnen Schalen seynd sie mit allen, ausgezogenen ihren kleinen schwarzen Körnern, süß und angenehm zu essen. Sie haben aber von den Fledermäusen grosse Ansehung, also daß man sie vor ihrer Zeitigung abnehmen, und in Reis gelegt, gar zeitig werden lassen muß.

Annotatio wird der Anfang des Anfalls, der Fieber genennet, wenn die Patienten beginnen zu gähnen, zu schliefen, sich zu dehnen u. d. m.

Annua planta, ist in der Botanik ein Gewächs, welches alle Jahr aufs neue durch seinen Samen muß gesät werden, wann es wieder hervor kommen soll.

Annuz prestationes, die jährlichen Zinsen und Gefälle, so die Untertanen der Obrigkeit, oder ein Pachtmann dem Eigenthums-Herrn zu entrichten schuldig ist.

Annui reditus, das jährliche Einkommen, als Renten, Zinsen. **Annui reditus redimibiles**, wiederkauffliche Zinsen.

Annularis, der Goldfinger, wird auch sonst Studiosus genannt, nach dem bekannten Vers: Doctor, Mercator, Sultus, Studiosus, Amator, durch welche die 5. Finger angedeutet werden. s. Paramelus.

Annus, ein Jahr, ist eine Zeit, welche vorher streicht, bis ein Stern mit seiner eigenen Bewegung den Thierkreis durchgelaufen; und giebt es dannhero so vielerley Jahre, als Arten der Eterne; jedoch sind die Sonnen- und Monden-Jahre am gebräuchlichsten.

Annus ab orbe condito, heist das Jahr nach Erschaffung der Welt. **Annus Christi**, Annus orbis redempti, Annus salutis nostrae, des Jahr nach Christi Geburt. **Annus Imperatoris**, das Jahr der kaiserlichen Regierung, welches die Norarii in ihre Instrumenten setzen müssen. **Annus discretionis**, das Jahr, darinne einer zu seinem Verstande kommt. **Annus & dies**, Jahr und Tag hält nach Sachsen-Rechte 1. Jahr, 6. Wochen und 3. Tage in sich. **Annus intercalaris**, ein Schalt-Jahr. **Annus Climactericus**, ein Stufen-Jahr, ist ein jedes siebendes oder neuntes Jahr. **Annus curtens**, das jetzt laufende Jahr. Siehe unten Jahr.

Annus Astronomicus, ein Astronomisches Jahr ist, dessen Größe man so genau, als möglich ist, nach dem Eternen: Lauff eingerichtet, also daß man mit Willen keine Stunde oder Minuten dahinten läßt.

Annus civilis, ein bürgerliches Jahr ist, dessen Größe man nur überhaupt nach der Sternen Lauf einrichtet, die Stunden aber und kleine Theile läßt, und den Seite setzt. Ein solches bürgerliches Jahr ist unser Italianisches Sonnen-Jahr, und das Arabische Monden-Jahr.

Annus Lunaris, ein Monden-Jahr, ist entweder 1.) so viel als ein Monat oder eine Zeit, in welcher der Mond die 12. himmlischen Zeichen durchwandert, welches in 27. Tagen und acht-halber Stunde geschieht; oder 2.) eine Zeit, welche aus 12. oder 13. Monden-Monaten, nemlich ex mensibus lunarium Synodicis, besteht, wird eingetheilt in annum lunarem communem und embolimum.

Annus lunaris communis, ein gemeines Monden-Jahr, ist eine Zeit, welche aus 12. Monden-Monaten (lunationibus) besteht, und hält in sich 354. Tage, 8. Stunden, 49. Minuten.

Annus lunaris Embolimus oder Intercalaris, ein Schalt-Monden-Jahr, ist eine Zeit von 13. Monden-Monaten, und hält in sich 383. Tage, 21. Stunden, 37. Minuten.

Annus Platonius oder fixarum das Platonische große Jahr, ist eine Zeit, in welcher die Fixsterne den Thier-Kreis durchlaufen, welches beplausstigt in 25000. Sonnen-Jahren geschieht.

Annus Solaris, ein Sonnen-Jahr, ist eine Zeit, welche von dem Sonnen-Lauf bestimmt wird; ist entweder Tropicus oder Sidereus.

Annus Solaris Tropicus, (vertens æquinoctialis oder temporalis) ist eine Zeit, welche so lange währet, bis die Sonne von einem Punct der Ecliptic wieder zu demselben kommt, welches geschieht in 365. Tagen, 5. Stunden und 49. Minuten.

Annus Solaris sidereus, ist eine Zeit, in welcher die Sonne von einem Fixstern wieder zu demselben kommt, und geschieht in 365. Tagen, 6. Stunden und 9. Minuten. Von den obstehenden und andern Jahren mehr s. das Math. Lex. von pag. 88. bis 108.

Annus, eine Wurzel in Peru; Sie ist in der Länge und Dicke eines Daumens, hat einen bitteren Geschmack, und wird gekocht genossen. Man hält davor, daß sie zum Kinderzeugen unfähig mache.

Anodyna, *Pargorica*, Schmerz-stillende Mittel, welche den Schmerzen stillen und lindern, dergleichen seynd Crocus. Opium und alle præparata aus dem opio und croco, item Papaver erratic. & sativ. Ol. lil. alb. hyosc. alb. hypericon.

Anoxa, Verstandlosigkeit, Wahnwitz, Unsinnigkeit. Siehe Delirium.

Anoli, *Anolis*, eine Art Eyder in den Americanischen Inseln, sonderlich auf Guadaloupe. Sie ist anderthalb Fuß lang, grün auf dem Rücken, mit grauen und blauen Streifen nach der Länge, und gelb auf dem Bauch. Bey Nacht läßt sie ein durchdringendes Geschrey hören.

Anomalia, in der Astronomie, ist eine Ungleichheit oder irregularität in dem Lauf der Planeten. Sie ist dreyerley, media, vera und Eccentri,

Anomalia media planetæ, 1.) in der alten Astronomie (nach welcher die Planeten mit ihrem Lauf circulos eccentricos machen) ist ein Bogen der Ecliptic zwischen des Planeten apogæo und loco medio, wird auch genennet argumentum. 2.) In der neuen Astronomie (nach welcher die Planeten einen elliptischen Lauf haben,) ist es eine Elliptische Fläche, welche eingeschlossen wird von denen aus der Sonne zu dem Planeten und zu dem aphelio gezogenen Linien, wie auch von dem Bogen, welchen der Planet von seinem aphelio an durchlaufen hat.

Anomalia vera planetæ, 1.) in der alten Astronomie ist ein Bogen des Eccentrischen Circuls, der enthalten ist zwischen dem apogæo und dem loco vero des Planeten. 2.) In der neuen Astronomie wird also genennet der Winkel, welchen die linea apsidum mit der aus der Sonnen zu den Planeten gezogenen Linie macht. Dieser Winkel heist auch anomalia coæquata.

Anomalia Eccentri, ist ein Bogen des Eccentri, welcher abgeschnitten wird von der linea apsidum, und einer andern Linie, die auf die Mitte des Planeten, auf die lineam apsidum perpendicular gezogen, und eben bis an den Eccentricum hinaus verlängert wird.

Anomalia Eccentri media in der Ptolemäischen Theoria planetarum, ist ein Bogen des Zodiaci, welcher abgeschnitten wird durch die lineam apsidum und durch die lineam motus medii.

Anomalia Eccentri vera ist ein Bogen des Zodiaci, welcher abgeschnitten wird durch die lineam apsidum, und durch die lineam veri motus. s. Math. Lex. p. 109. sq.

Anomæomeres s. Heterogeneum.

Ano purgare, heist von oben purgiren, sich brechen: dem entgegen gesetzt Kato purgare, von unten oder von hinten.

Anorchodes, heißen solche, welche ohne Testiculis geböhren werden.

Anorexia, *Astia*, ein verlorner Appetit, Ekfel vor den Speisen, welcher aus einer üblen Disposition des Magens, oder phantastischer impression der Lebens-Geister herrühret.

Anpfal s. Anfall.

Anquiden, ist ein in der Probie- und Scheide-Kunst gebräuchlicher Terminus und heist, die durch die Puch-Zeuge, oder Puch-Werke und Wäsche zu Schick gebrachte oder gezogene Gold und Silber. Erste mit Queck-Silber vermischtes fließiges Reichthum dergestalt vermengen, daß sich dieses mit den Gold und Silber vereinigen und beide nur eine Massa mache, welche hernach in besondern Anquid-Beuteln durchgedrückt wird, da sich dann das Queck-Silber scheidet, das Metall hingegen in den Beutel besonders zurück bleibt. Dieses wird endlich auf Abrauch-Scherben gesetzt, und vermittelt gebührender Wärme von den annoch habenden Queck-Silber in Brenn-Haufe besetzt, oder abgetrieben, hernach in Bley getränkt, und abgetrieben. Man braucht aber diese Arbeit hauptsächlich um guldliche armhaltige Erste

oder ſo genannte güldiſche Buch: Werke zu gute zu machen.

Anramatico, ein Gewächs auf Madagaſcar, ſo zwey Ellen hoch wächſt, mit langen Blättern, an deren Spitzen eine Blume anſiehet, welche hol, und wenn es regnet, mit Waſſer ausgefüllt wird, deſſen ſie wohl ein halb Röſſel faſſen kan. Die Blüt iſt zweyerley, roth und gelb, und gedeiht zu einer Frucht, die wie ein Krüglein mit einem Deckel ausſiehet. Die Einwohner ſcheuen ſich eine Blume davon abzubrechen, diem Weil ſie glauben, daß der es thut, niemahls ohne Regen ausgehen könne.

Anreichern heißt bey den Bergleuten, armen und geringhaltigen Erzen oder Steinen mit reichen Vorſchlägen beſſern.

Anreicherſtein kommt von Kobaltſtein und andern etwas reichern Erzen: iſt aber zum Verbleiben noch zu arm.

Anrichter, oder Schicht: Meiſter, bey einer Sängers: Hütte. ſ. Factor.

Anſchangen, iſt auf Bergwerken ein gebräuchlich Wort, und heißt ſo viel als Anſchaffen; wenn des Morgens früh die Arbeiter im Hut: haufe beysammen ſeyn, da der Steiger anſchaffet, daß ſie beten und hinein fahren ſollen, ſo nennet man es anſchangen. In vielen Orten nennet man es anordnen.

Anſchelycken: Baum, ein Indianiſcher Baum, ſoll die Eichen: Bäume an Größe übertreffen, und den Indianern ſtarke Bretter zu ihrem Schiffbau geben.

Anſchlagen, wird in Bergwerken ſoſagt, wenn man Berg und Erz, Geſtein und Holz in die Tonnen oder Küber ſchüttet, daß es darinnen aus der Gruben gezogen werden kan, und hat von Anſchlagen oder Anpochen und Ruſſen ſeinen Namen, denn ſo oft dergleichen Küber mit Erz gefüllt, giebt der Anſchläger mit Pochen oder Anruſſen ein Zeichen, daß ſolches hinaus gezogen werde.

Anſchlagen, bey der Jägeren, wird von einem Hunde ſoſagt, der auf der Jagd ein Wild merckt, davor ſtehet, und durch Bellen es anzeigt.

Anſchlager, ſind diejenigen die dieſes verrichten, und auf dem Fuß: Ort den Berg oder Erz in die Küber ſürzen.

Anſchlag halten, ſolches geſchiehet, wenn alte Zeichen aufgenommen werden, und man alſobalden nach dem Beſtätigen, einen Brief öffentlich anſchlagen läßt, welche Zeche aufgenommen, und was für Zubuſſe angeleget werden ſolle, damit, wenn alte Vorzubuſſe: Bergwerken ihre Theile, in die angelegte Zubuſſe wieder mitbauen müſſen, und 4. Wochen nach dem Anſchlag dieſelbe würcklich erlegen, ſie ſich dargu anmelden können.

Anſchneiden heißt bey Bergwerken, die wöchentliche Rechnung ablegen. Dahero auch

Anſchnitt heißt, wenn der Schichtmeiſter in Verſehen des Steigers alle Sonnabend über jedwede Vergtoſten beym Vergmeiſter Rechnung thut, und ſolches öffentlich ablieſet, damit ſolche Koſten und Ausgaben examiniret, von den Geſchwornen aufgezeichnet, auch um

Nachrichtung willen beygelegt werden müſſen. Es hat den Namen, weil ſie vor dieſem bey den Bergwerken alles auf Korb: Hölzer ausgeſchnitten.

Anſchnitts: Scheere, iſt ein kleines mit groſſen Handhaben gemachtes eiſernes Scheerlein, mit welcher auf den Glas: Hütten die aufgeblaſene Glas: Ballen oder Scheiben: Reulen abgeſchnitten, und nachmahls aus ihnen alſo lerhand Gläſer formiret werden.

Anſchuß: Tröge, ſind wie Waſſers: Tröge, aus einem ganzen Stück gehauen, werden beym Vidriol: Sieben gebraucht.

Anſchützen, iſt auf Bergwerken ein Wort bey den Kunſtgezeugen, wie auch in Buchmühlen, und Hammerwerken; wenn dieſelbe etwas geſtanden, ſo läſſet oder ſchlägt man das Waſſer wieder auf die Räder, daß ſie umgehen.

Anſer ſ. Gaſſ.

Anſerina, ſ. Gänſerich.

Anſetzen, heißt in Bergwerken das Eiſen an Geſtein ſetzen und arbeiten; item wenn die Erze beſtändig vor Ort bleiben, ſo heißt es, die Erze ſetzen an. Und bey dem Schmelzen, das Erz und Beſchickung zum Schmelzen auftragen. Den Roſt anſetzen heißt, denſelben auf den Schmels: Ofen ſtürzen.

Anſieden, heiſſet die Erze auf dem Schirbel mit Blei alſo tractiren, daß das darinnen beſtändige Silber ins Werk gehe, und die Schlacken über dem Werk ſiechen bleiben.

Anſitzen, heißt ein Ort auf Bergwerken zu treiben anſetzen. Daher iſt die bergmänniſche Redens: Art entſtanden: vor einen Ort anſetzen, weil die Gruben: Arbeit von den Häuern meiſt ſitzend oder ſitzend verrichtet wird.

Anſitzer, der dergleichen thut.

Anſprechen, gebrauchen die Jäger, wenn ſie ſagen, ich habe den Hirſchen vor ſo viel Ende zu haben angeſprochen. Man ſagt auch, ich habe die Spur angeſprochen.

Anſtecken, heißt in Bergwerken, wenn man in gewöſſigen Gebürge anſtecket, mit Getrieb fortzugehen, und zu beſeitigen, daß es nicht entfallen kan. Die Streck muß mit Getrieb angeſteckt, d. i. mit Hälten verbauet werden.

Anſtecken, heiſſet auch einen Schuß anzünden.

Anſteckende Krankheiten, Morbi contagioſi, ſeynd alle diejenigen, welche von einem individuo oder Patienten, einem andern, der mit ihm umgethet, iſſet und trincket, ſeine Kleider anziehet, oder in einem verſchloſſenen Zimmer die Ausdünſtungen eines ſolchen kranken Menſchen in ſich ſchlucket, mitgetheilet werden, auch ſo gar, wie in peſtilentialiſchen Seuchen geſchiehet, von einem Haus, Dorff oder Stadt in die andere ſich einſchleichen. Die größte Urſach zu ſolchem iſt wohl ehnſänglich die Luſt, indem die meiſten Veränderungen des Wetters hauptſächlich von ihr entſpringen, und die von uns eingezogene Luſt, nach ihrer verſchiedenen Beſchaffenheit, auch in unſerm Geblüt und andern natürlichen Zeuglichkeiten des menſchlichen Körpers verſchiedener maſſen würcket; wiewohl die feurige Luſt: Zeichen nicht allzuwohl unter die Urſachen anſteckender Krankheiten gerechnet werden,

den, als welche durch ihren subtilen Schwefel, die Luft vielmehr von ihren dicken und nebligen Dünsten reinigen und ausklären. Mit besserem Recht erkennen wir ungesunde Zeiten aus öfters sich aufziehenden dicken, und zumahl übelriechenden Nebeln, welche ziemlich lang, und fast bis um Mittag stehen bleiben, und des Abends sich bald wieder einsinken, oder wohl gar von dem Morgen an bis auf den Abend dauern; wie auch ein ungemein lang anhaltender, und Laub, Gras, Früchte und Geträude in eine gänzliche Fäulung und Verderbnis spendender Regen, zumal, wann nach selbigem in den Wägen kleine Frösche mit Aschen-farben Rücken und blauen Bäuchen, oder sonst auch auf den Feldern allerley Gewürme und Ungeziefer häufig sich finden läßt, welche die Gewächse beschmeißen, und wann sie sterben, die Luft mit ihrem Gestank erfüllen und verunreinigen. Item, wenn die Hitze in dürrer Sommer allzulange anhält, ohne daß ein kühler Regen beydes die Luft und das Erdreich erfrischt und erquickt. Oder wenn in den Hunds-Tagen die kühlen Windlein ausfallen, oder sonst etliche Tage oder Wochen eine gänzliche Wind-Stille verpühret wird; Indem die Winde die Luft durchwehnd, selbige vor aller Fäulnis preserviren und bewahren; hingegen aber ausbleibend solche verunreinigen und vermehren; woraus denn nichts als schwere und un sich fressende Krankheiten nothwendig entstehen müssen. Ferner kan man auch ansteckende Seuchen daraus abnehmen: Wann sich harte Erd-Erschütterungen und Erdbeben verspüren lassen, kraft dessen allerhand schwefelichte Ausdämpfungen sich mit der Luft vermischen, selbige verunreinigen und vergiften: item, wenn bey heißen Sommer und allzulang anhaltender Dürre die Brunnen, Teiche und Wasser mehrentheils austrocknen, die Fische absterben und verfaulen, daher die Luft mit einem sehr üblen Gestank anfüllen und verfaulen: welches ebenfalls zu erfolgen pflegt, wenn sich allerhand fremd- und unbekandtes fliegendes Ungeziefer in großer Menge sehen läßt, so beydes das Laub auf den Bäumen, als auch die Feld-Früchte in kurzer Zeit gänzlich verzehret, hierauf mit völligen Schwarm sich in die See und Teiche stürzt; wenn ferner Spinnen, Kröten, und dergleichen die Feld- und Garten-Früchte beschmeißen, durch dero Genießung, (wann nicht vorher alle Blätter wohl durchsuchet und ausgeschlagen worden) wir manches giftiges in uns schlucken. Nicht weniger ist, (wo nicht ein völlig Sterben, doch gleichwohl eine weit um sich fressende Seuche) zu befürchten, wenn in der Nähe große Schlachten und Niederlagen geschehen, die Leichen lang auf der Wählfalt liegen gelieben, oder doch nur gang lieberlich eingeparet worden; wenn sich bereits ein Sterben unter dem Vieh findet, oder wohl gar ein und anders frandes geschlachtet und unwissend verpisset wird, welches zu verhüten die Obrigkeit aller Orten gute Aufsicht vorzulegen hat. So sind auch fast unbetrüg-

liche Vorboten großer Sterbens-Läusen und bevorstehenden Unglücks, wenn die Mäuse und anders Ungeziefer sich aus den Häusern und Städten verlieren, oder haufenweis bey hellen Tag hinaus ziehen; wann die Schwaben und Störche ihre Nester zerreißen, und vor der gewöhnlichen Zeit davon ziehen, oder wohl gar im Frühling ausfallen; wenn die Bäume zweymahl blühen, so will man ebenfalls nichts gutes daraus schließen; wenn auch das Laub und die Blätter von den Bäumen vor der Zeit abfallen, halten es viele für ein Zeichen eines ohnsehlbar erfolgenden Vieh-Sterbens.

Anstecd. Kiel, ist auf Bergwerken eine angeborene Höhle, die man in Kunkteugen unter dem Stedel-Kiel brauchet, und unter dasselbe anstecht, damit man im Gewaltigen weiter in das Wasser gelangen kan.

Anstellen, sich anstellen, heist auf der Jagd sich an einen solchen Ort hinstellen, da hinzu getrieben wird, um, so etwas von Wildpret kommt, dasselbige zu schießen.

Anstossen heist, das vor Ort gesetzte Holz in der Grube anzünden.

Anstreichen, geschieht mit Farben, mit welchen eine Figur theils zum Zierrat, und ein gutes sauberes Ansehen zu gewinnen, theils auch, damit solches länger halten, und wenn sonderlich Del unter die Farben gemischt, nicht so leicht verfaulen, oder von Würmern angegaget werden soll. Das Anstreichen oder Anfärben der beschnittenen Bücher bey den Buchbindern geschieht gemeinlich mit roth, grün oder gelb. Die rothe Farbe wird von Zinober, die grüne aber von guten harten Indig und Auripigment zubereitet, welche Farben auf dem Reibstein klar gerieben, und mit Arabischen Gummi oder Tragacanth angemacht werden. Die gelbe Farbe kan man haben von Casior oder wilden Saffran, oder welches noch besser, von Gummi guttae, so allzumal nur in Wasser gelegt werden, und keines Gummi noch dergleichen bedürffen. Diese Arbeit wird mit einem gelinden Bördlein-Pinsel verrichtet. Das Einsprenken der Bücher geschieht mit einem kurz-abgeschnittenen Bördlein-Pinsel, daran das harte Theil aussen ist, und das weiche Theil im Stiel steckt. Dieser Spreng-Pinsel wird in Zinober, oder in obgemeldte grüne Farbe getunkt, und damit das in die Presse gespannte Buch gelinde besprenget, indem man den Pinsel gegen das Buch hält, mit einem Finger die Vorhänge aushebt, und wieder abschneulen läßt. Man kan auch an statt obiger grünen Farbe sich des Cassi-Grüns gebrauchen, und noch andere Farben mehr, nach Belieben mit untersprennen. Nur muß man acht haben, daß man nicht zu viel in den Pinsel nimmt, sonst giebt es grobe Tropfen, und läßt die Farbe in einander. Wenn der Schnitt mit mehr als einer Farbe eingesprenget wird, muß man die erste vorher lassen trocken werden, ehe man die andere anbringt. Man pflegt auch bey dem Anstreichen und Einsprenken das Buch nicht allzeit in die Presse zu schrauben, son-

dem man legt nur etwas schweres drauf, daß die Blätter nicht von einander gassen. Endlich, wenn die Farbe trocken ist, wird sie mit einem Zahn in der Presse beglättet.

Antacida, sind Mittel, welche die Säure in dem Magen dämpfen. Siehe Absorbentia.

Anta, f. Wandpfeller.

Antagathes, Agerstein, oder ein anderer hartiger Stein, welcher, wenn er angefeuchtet wird, brennet, und einen lieblichen Myrrhen- Geruch von sich giebet.

Antagonista heist eigentlich ein Gegner oder Widerpart, wird aber auch einigen Mäuslein als ein Zunamen begelegt. z. e. das ab- und anziehende Arm-Mäuslein, seynd Antagonisten.

Antaphrodisiaca sind solche Medicamente, welche die Heilheit und gar zu heisse Liebesbrunst dämpfen und tilgen.

Antapocha, eine Handschrift, Obligation und Beschreibung.

Antapoplectica, seynd Mittel wider den Schlag.

Antarchriticum, Mittel wider die Gicht, das Zipperlein und Reissen in Gliedern.

Antasthmatica, Mittel wider die Engbrüstigkeit.

Antecanis, f. Canis minor.

Antecedentia, seynd solche Zeichen, welche vor der Krankheit schon in Obacht genommen werden, als nemlich, daß der Succus pancreaticus übel bekest, welches vieler Krankheiten vorgehende Ursach ist.

Antemetica, seynd Arzenei: Mittel, welche dem übermäßigen Brechen wehren, und den Magen stärken.

Antendexis, Contraindicatio, oder dasjenige, was die ersten Anzeigen (daß man solchen nicht folgen darf) widerleget; als wenn der Ueberfluß von allerhand Unreinigkeiten des des Gebäus, zum Brechen oder Purgirendem, so widerspricht solchen die schwache Complexion des Patienten.

Anteneasmus oder Anteneasum, eine Gattung einer sehr gefährlichen Raseren, massen diejenigen, so damit behaftet, wenn sie erzürnet und gereizet werden, als Besessene, gewaltsame Hände an sich legen.

Antepagamentum, f. Abschnitt.

Antepileptica, f. Epileptica.

Anthel, ist die Heilste von einem Ungarischen Wein: Raß, welche 70. Kannen Leipziger Wein: Maß beträgt. Jedoch sind die Antheile unterschiedlich, indem einige nur 40. Kannen, die meisten aber zwischen 60. und 70. Kannen halten.

Anthelix, der äußerste Rand an dem Ohr.

Anthelmintica, heißen die Würm- tödtende und abtreibende Arzeneien.

Anthemis, f. Camillen.

Anthera, die obersten kleinen Spizen, die in der Blume mitten an kleinen und zarten Fäserlein hängen, wie das gelbe in den Rosen und weißen Lilien zu sehen. f. Apices.

Anthereon, das Kinn, oder das unterste spitzige Theil, wo der Bart wächst.

Antherrum, alles was in unserm Leibe floriret.

Anthirrinum f. Bienen-Mäuler.

Anthophylli, f. Mutter: Trägern.

Anthora, f. Eisenhutlein das gelbe.

Anthos, Flos, ist ein griechisches Wort, und heisset eine Blüthe oder Blume. Es wird nicht nur den Pflanzen zugeeignet, sondern auch den Mineralien. Auf eigentlichs heist es Rosmarin und besonders dessen Blüthe.

Anthosmias wird ein köstlicher, reiner, wohlriechender Wein genannt, vinum cōs, der sich colore, odore und sapore, durch seine schöne Farbe, lieblichen Geruch und angenehmen Geschmack recommendiret.

Anthraxos oculi, eine blutig entzündete Geschwulst an den Augen, welche zuweilen aus giftigen Stiefern herkommt.

Anthrax f. Stein-Kohle.

Anthrax, f. Carbuncel.

Anthropologia, Rede von den Menschen, ist das special-Theil von der Physic, in welchem die Beschaffenheit und ganze Zustand des Menschen erklärt wird.

Anthropomorphia, f. Mraun.

Anthyllis, Selber Hasen-Klee, ist ein Kraut, welches bey uns im Monath May auf denen Wiesen hervor zu kommen pfleget: es bringt eine Blüthe von vier ungleichen Blättern, worauf der in einer Schote begriffene Saame solset. In unsern Gärten findet man es mit einer rothen Blüthe, dessen Saamen aus Italien zu uns kommt: wie auch Anthyllidum Hispanicum, den Spanischen Hasen: Klee, welcher sonst auch von wegen der Frucht Vesicaria genennet wird. In der Medicin ist es wenig oder gar nicht gebräuchlich.

Anthypnotica, seynd Arzenei: Mittel wider die Schlaf: Sucht, oder welche immer munter erhalten: sie werden auch excitantia genannt, und seynd dergleichen alle Spir. volatiles urinosi, und acres, als Spir. C. C. Eboris, Sangu. human. Lumbri. terrestr. Sal. arm. Sal. volat. oleos. &c. sonderlich wird der Thee dazu gar sehr recommendiret.

Anthysterica, Mittel wider die Mutter: Beschwerung; solches seynd alle stark stinkende Sachen, als Asa foetida, Castoreum &c.

Antiadese, heisse die Mandeln, Tonsillae: auch wol die geschwollenen und entzündeten Mandeln.

Antiballomena heißen solche Medicamenta, welche statt anderer, die eben nicht vorhanden, substituirt und gebraucht werden, denen sie jedoch den Kräften nach gleich kommen müssen.

Anticardium, heist die Herz-Grube.

Anticheir, Pollex und Promanus, der Daum an den Händen, und grosse Zehe an den Füßen.

Antichresis, ein Unterpfand, dessen man sich an statt des Zinses für das darauf geliehene Geld zu gebrauchen hat, bis das Anlehn wieder erstatet worden. Wenn dergleichen Condition einer Schuld-Beschreibung eingerückt wird, so wird solches von den Juristen ein Pactum Antichreticum genennet.

Anticipare, wird von den Krankheiten gesagt, in welchen die Paroxysmi eher als zu sonst gewöhnlicher Zeit sich einzustellen, als etwan in Febribus intermittentibus zu geschehen pfleget; der Gegensatz ist postponere vel tardare, wenn der Paroxysmus langsamer als ordinaire kömmt.

Anticnemion, wird vom Knie an bis unten zu, der vordere

verderliche Knoche des Schienbeins genannt der sonderlich bey mageren Leuten gar wohl zu sehen ist.

Antididnica, seynd Argney-Mittel wider den Schwindel, dergleichen seynd alle aromatica und spiritusosa fragrantia, wohl und nach Gewürz riechende Dinge.

Antidotum, eine Argney wider den tödtlichen Gift. Ein Gegen-Gift.

Antifebrile medicamentum, ein Argney-Mittel wider das Fieber. siehe Febrifuga.

Antiepticum Poterii, ist eine aus Zinn und Spießglas bereitete Argney, und gegen die Schwindtsucht, wie auch die Kinder-Blattern gut zugebrauchen.

Anthelix f. Anthelix.

Antimonii vitrum, Antimonialisches Glas, dieses muß einen rothen, bisweilen hellen und auch dunkel durchsichtigen Schein wie ein Glas haben, wird meistens in Engelland und Holland, wie auch in Salzburg gemacht, wiewohl es allenthalben kan verfertigt werden, allein es trägt die Kosten nicht.

Antimonium crudum, Spies-Glas und Antimonii Minera, Spies-Glas: Erz. Das Spies-Glas wird aus diesem Erz, als einem mineralischen Körper, welcher der metallischen Natur sehr verwandt ist, geschmolzen; Es besteht aus zweyerley Art Schwefel, der sehr verbräunt wird, und dieser Rauch gilt mehr als die andere zurückbleibende Materie. Die Minera muß reich, schwer und lauter von Kiesel seyn. Das Antimonium crudum, wird viel von den Schriftgelehrten zu den Buchdrucker-Schriften gebraucht; so man es auch den Pferden unter das Futter mengt, soll es den Schweiz treiben, und sie, wie auch die Schweine, wenn solche nicht recht fressen wollen, vortreflich curiren. Vor diesem bekam man das beste aus Ungarn und über Salzburg, izeo aber findet man solches eben so gut im Barentzischen, und im Voigtlande; in gleichen kömmt auch etwas aus Frankreich, Polen und andern Orten. Aus dem Antimonio sind unterschiedliche schöne preparata, so wohl bey Materialisten als Apothekern zu finden. Als Antimonii Byrum, welches aus Zusatz des Mercurii sublimati bereitet wird; Daben auch zugleich Cinnabaris Zij solget. Antimonii Cerussa ist das aus dem Regulo Zij bereitete diaphoreticum. Das Antimonium diaphoreticum simplex aber wird bereit aus Zij crudo i. Theil und Salpeter 3. Theile. Es werden auch mancherley Reguli, flores, Glas und andere Medicamente aus dem Zij bereitet.

Antinephritica, Argney-Mittel wider die Nieren-Schmerzen.

Antinous, ein Stern Bild Nordor-Breite, unter dem Adler, ist an vier hellen Sternen, so ein geschobnen Viereck machen, zu erkennen.

Antipathes, eine Art schwarzer Corallen, so aber heutiges Tages nicht viel mehr gefunden werden.

Antipathia, ist eine solche natürliche Feindschaft unterschiedlicher Körper, die gar nicht mit

einander bestehen können, sondern ganz widerliche Neigungen haben, sonderlich aber herrschet solche bey den Menschen selbst.

antipathia, die einer gegen eine oder andere Person trägt, das man ihn nicht sehen, um sich leiden, geschweige von ihm hören kan. Dieser ist entgegen gesetzt Sympathia, welche nichts anders ist, als wenn sich 2. aufs beste verstehen, begehren und lieben; daher hat man auch so genannte Sympathische Krankheiten unter solchen zweyen Personen, wie in Actis Hassiensibus Bartholini zu sehen. Ja unter den Kräutern, Pflanzen und Thieren selbst herrschen dergleichen antipathische und sympathische Neigungen und Affecten.

Antiperistasis, ist der Widerstand oder Zurückhaltung der Kälte gegen die Wärme, und der Wärme gegen die Kälte.

Antipharmacon, *Alexipharmacum*, ist ein Mittel wider den Gift, wiewohl es auch für eine wider alle Krankheiten dienliche Argney genommen wird.

Antiphona, die Gegensimmen, wenn 2. Chöre in einer Kirche gegen einander stehen, und singende einander antworten.

Antiphyfica, f. Carminativa.

Antipleuriticum, ein Argney-Mittel wider das Seitenstechen.

Antipraxia, wurde bey den Alten die Widerwärtigkeit der Temperamenten in den Eingeweiden genennet, als wenn z. e. die Leber warm, der Magen hingegen kalt ist, woraus hernach allerhand Krankheiten entstehen. Allein die Circulatio Sanguinis hebt alle solche antipraxiam auf, wie denn diese, wo der Umlauf des Bluts richtig ist, nicht bestehen kan, weil solcher Umlauf einerley Gehalt in allen Theilen treibt.

Antipyreticum, ist ein Argney-Mittel, welches die übergroße Hitze in den Fiebern mäßiget; dergleichen seynd alle acida oder saure Sachen.

Antiqua, ist eine Art von Buchdrucker-Schriften, welche in aufrechtstehenden Buchstaben bestehet. Siehe Schriftgelehrer.

Antiquaria ist eine curieuse Wissenschaft, welche die aufgehobenen Stücken der vergangenen Zeiten betrachtet, beurtheilet und erläutert. Ihren Wohnen haben sie den Italianern zu danken, als welche die vorgelegten Aufseher der Bücher und Raritäten-Kammern Antiquarios zu nennen pflegen. Zu Hieronymi Zeiten hieß die Kunst nett und wohl zu schreiben Antiquaria, gleichwie es in solcher Bedeutung nicht selten bey dem Augustino und Sionio gefunden wird. Wie nun der Name, also ist auch der Ursprung aus Italien herzuweisen. Denn dazu Anfang des funffzehenden Jahr-hunderts die gleicham erstorbene Gelehrsamkeit von den verjagten Griechen wiederum erwecket wurde, so geschah es, daß man auch die Antiquitäten hervor zu suchen, und als sonderbare Merckwürdigkeiten aufzuheben beliebete. Und hat die Medicinische Familie hierinnen einen unschätzblichen Ruhm, sonderlich aber Laurentius Cosmus I. und der bekannte Vahst Leo X. sich erworben, als die mit sonderbarer Gewogenheit und großen

Insosfen die Reliquien der vergangenen Zeit zusammen gesammelt, und andere, solche weiter aufzusuchen, dadurch angereizt haben. Es theilet aber diese hereliche Wissenschaft der berühmte Medicus Jacobus Spon in 8. Stücke ein, davon das erste ist die Numismatographia. (2) Epigrammatographia. (3) Architectonographia. (4) Iconographia. (5) Cryptographia. (6) Toreumatographia. (7) Bibliographia. (8) Angeiographia. Noch kürzer theilet sie das dem Ritter-Platz einverleihte Antiquitäten-Zimmer ein, nemlich in 4. Theile, davon ist der 1) die Nummaria, 2) die Lapidaria, 3) das Rituale, und der vierdte die Antiquaria mixta.

Antiquarium wird bey den neuern Medicis ein Medicamentum specificum wider das quarantien-Fieber genannt, dergleichen ist des Riverii, so wird auch das China Chinæ, Antiquarium Peruvianum genennet.

Antiqui morbi, seynd langwierige Kranckheiten, die über 40. Tage, ja oft etliche Jahre anhalten.

Antiquitäten begreifen unter sich vornehmlich die Gebräuche der Alten, wie sie von Rosino, Casadio und andern mehr beschrieben werden, bisweilen auch die übriggebliebenen Stücken oder Reliquien der alten Heyden und Christen, sie mögen Nahmen haben, wie sie wollen. Ferner, die Medaillen, Inscriptiones, alte Ruinen von Kirchen, Triumph-Bogen, Schau-Plätzen, und denen darzu gehörigen Gefäßen zc. Solche lassen sich füglich wieder eintheilen, in Ansehung der Zeit; in 3. Classen. Deren die 1) sich von der Welt Anfang bis auf Alexandrum M. oder bis auf das Jahr der Welt 3600. erstrecket, und hält in sich die allerraresten Alterthümer, welche Lambertus Danæus An. 1790. in einem besondern Buch größten Theils zusammen gesammelt, doch find sie dabei voller Fabeln, und deswegen behutsam anzusehen. Hieher gehören auch die Münzen der VII. Römischen und Macedonischen Könige, und der XXX. Tyrannen in Griechenland, ingleichen die Ruinen von Ninive und Troja. Die andere Classe gehet von Alexandro M. an, bis auf die Regierung Constantini M. welche ins Jahr Christi 300. fällt; wiewohl andere die Zeit besser hinaus setzen, also daß Heraclius, welcher Anno 600. gelebet, mit eingeschlossen wird. Die dritte Classe erstrecket sich von Heraclio an, bis auf das XV. Jahrhundert, welcher Periodus insgemein von den Historicis ætas Media genennet wird, dessen Merckmahle, wegen der groben Arbeit, schweren und barbarischen Schreib-Art und anderer Schwierigkeit, wenig beobachtet werden. Zweyten lassen sich auch die Antiquitäten eintheilen in Ansehung des Orts, und der Gegenden, die gegen Morgen, Abend, Mittag und Mitternacht liegen; zu der ersten gehören die Jüdischen, Persischen, Samaritanischen, Armenischen und Sinesischen; zu der andern, der Griechen und Römer; zu der dritten, die Egyptischen, Athiopischen und Carthaginensischen; zu der vierdten die Celtischen und Runtischen Alterthümer. Sonsten irren auch die-

jenigen nicht, welche die Eintheilung nach den dreyen Ständen einrichten; Als, daß zum geistlichen, der wahre und falsche Gottesdienst aller Völker, zum weltlichen die Friedens- und Kriegs-Zeichen, als z. e. Schaupfäße, Fabnen, Wäfer zc. zum Häuslichen die Geräthe und dergleichen gezelet werden. Woraus erhellet, daß die Historia die vornehmste Quelle sey, woraus die Erkenntniß der Antiquität muß geschöpffet werden, wozu nachmahls die Reliquien der Alten kommen, da die genaue Zusammenhaltung und gebührende Untersuchung den endlichen Ausschlag giebet.

Antirrhinum, s. Löwen-Mäuler.

Antirrhope, bedeutet eine Neigung auf eine widerige Seite, und gebraucht es Hippocrates, von einer gebogenen krummen Nasen, welche vermittelst eines Zügels auf die widerige Seite zu ziehen ist.

Antiscia signa, heissen bey den Astrologis so viel als influentia.

Antiscocolis ist, wann eine Sache wieder in ein gleiches Gewicht gebracht wird, und eben das, was die Italiäner Bilancia nennen. Hippocrates gebraucht sich dessen in einer figurlichen Lebens-Art, vor die Herwiederbringung der Kräfte durch Speiß und Tranc.

Antispalis, ist eine Zurücktreibung des Geblüts, welche geschieht, wenn die in einen Theil einfließende humores durch eine (an einem weit davon entfernten andern Theil) eröffnete Ader, zum Gegentheil abgeleitet werden.

Antispasmodicum, ein Mittel wider den Krampf.

Antispoda, werden die Medicamente genennet, welche eben die Krafft haben, als das Spodium, und in dessen Mangel davor können substituirt werden.

Antistherigma, wird bey dem Hippocrate eine Stütze genennet, wodurch etwas besseiget oder unterstützt wird.

Antistrophe, seynd die zwey obersten Rippen, von den sieben wahren Rippen.

Antitasis, ist eine gegen einander Übersetzung der innerlichen Leibes-Theile, als der Leber und des Milzes.

Antichenar, heist bey dem Riolano das dritte anziehende Mäuslein des Daumens.

Antithesis, ein Gegensatz, welcher der These oder dem Sage entgegen gesetzt wird.

Antitragus, der dicke Theil des äußersten Ohr-Knabes, welcher dem Ohr-Bock, Tragus genannt, entgegen gesetzt wird.

Antivenerca, seynd wider die Venus-Kranckheit dienende Hülfß-Mittel, eben wie Antaphrodisiaca.

Antlia Pneumatica, Luft-Pumpe, diese Maschine ist eine der vornehmsten, so zur Physica experimentalis dienen und erstlich von einem gelehrten und sehr curieusen Bürgermeister, Otto Gvericke, zu Magdeburg erfunden worden. Hernach hat Herr Boyle in Engelland viel daran geändert und verbessert, endlich aber hat sie Herr Senguertus zu London zur Vollkommenheit gebracht. Alle diese Arten kommen in folgenden Stücken überein. Es sind Röhren mit Stempeln, die darinnen hin und wider gehen, als die Sprützen, vorn auf die Röhren

Röhren werden gläserne oder kupferne Recipienten gesetzt, und alles wohl verwahrt, daß von außen keine Luft hinein dringen kan. Wenn nun der Stempel in der Röhre heraus gezogen wird, gehet die Luft aus dem Recipienten heraus in die Röhre den leeren Platz zu füllen. Allein unter dem Recipienten ist eine Oeffnung, welche die Luft aus dem Recipienten wohl heraus, aber nicht wiederum zurück hinein läßt; eben also ist auch eine Oeffnung an der Röhre, die von der äußern freyen Luft nichts hinein läßt, wohl aber, wenn der Stempel wiederum zurück geschoben wird, die in der Röhre verschlossene heraus läßt, we-denn viel wunderbares kan zu wege gebracht werden. f. Math. Lex. p. 120.

Antonius-Feuer, f. Kofe.

Antorffische Buchhaltung, f. Antwerpen.

Antragen, heißt bey dem Bergwerck so viel, als verfertigte Zimmerung haben.

Antreib-Loiz, heißt auf Bergwercken dasjenige, so zu erst auf dem Treib-Herd gesetzt und angezündet wird, bis das Werck beginnt in Fluß zu kommen.

Antrum buccinosum, die Muschel des Ohrs, ist die krumme Höle bis zum innern des Ohrs.

Antwerpen, Antorff, *Anters*, diese vormahls berühmte Stadt in den Spanischen Niederlanden, hält heutiges Tages Buch und Rechnung in Pfunden, Schillingen und Grooten flämisch. 1. Pf. flämisch, so nur eine fingierte Münze ist, hat dritthalben Nthlr. oder 6. fl. oder 20. Schillinge flämisch, oder 120. Stüver, oder 240. Groot. 1. Nthlr. oder Paracon hat 2. und 2. fünftheil fl. 8. Schillinge flämisch, 48. Stüver oder 96. Groot. 1. fl. hat 3. Schillinge und 4. Groot. 20. Stüver, oder 40. Groot. 1. Schilling flämisch hat 6. Stüver, oder 12. Groot. 1. Stüver hat 2. Groot. 1. Brabantischer Schilling hat 6. Mochen. Von Hamburg wird per Antorff, und von dannen wieder nach Hamburg gewechselt auf 8. à 14. Tage Sicht, von 32. Schilling Lü-bisch pro 33. Stüver, weniger oder mehr, nach advenant. Der Thaler bleibt beständig, welcher jedesmahl à 32. Schilling in Hamburg, in Banco bezahlt wird, die Stüver aber, wor-nach allda die Zahlung geschieht, fallen und steigen eben wie auf Amsterdamm. Antorff hingegen wechselt auf Hamburg und bezahlt die Valuta per 66. mehr oder weniger Groot flämisch für einen Thaler. Es werden in Hamburg einige Wechsel-Briefe, wiewol gar wenige, in Paracons gestellt, und nach Wechsel-Cours zu 33. weniger oder mehr Stüver per einen Wechsel-Thaler von 32. Schilling Lü-bisch, die Valuta in Banco vergnügt. Dorten zahlen sie solchen à 48. Stüver per Paracon. Die Wechsel-Zahlung geschieht in Antorff in permis-Geld, mit Alberts- und Creuz-Thalern. Es finden sich auch in Drabant viel Holländische Schillinge, deren 8. Stücke auf einen Nthlr. gehen, und solche sind nebst anderer kleinen Münze das allda zu habende courant-Geld, welches 8. und 1. Drittel pro Centum Lagio mit Verlust in permis- oder Wechsel-Geld gerechnet wird. Der Pari zwis-

schen Hamburg und Antorff ist ein Nthlr. von 48. Schilling Lü-bisch pro 48. Stüver, oder 96. Groot, und also der ordinari Wechsel-Thaler von 32. Schilling Lü-bisch pro 32. Stüver oder 64. Groot. Von Antorff wechselt man auf folgende Orter, als: Auf London in Pfund Sterling à 2. usq, seynd 2. Monat à dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, dafür die Valuta à 34. Schilling flämisch, pro 1. Pfund Sterling, weniger oder auch mehr, bezahlt wird. Auf Frankreich in Cronen à 60. Sols, 2. à usq, von 2. Monat à dato, Valuta à 80. Groot flämisch, per Crone, weniger oder mehr. Auf Amsterdam, in Pfund flämisch, Banco Valeur wenig Tage Sicht. Valuta à 1. halb, 1. 2. und mehr pro Centum, Verlust für den Geber. Auf Frankfurt am Mayn in die Messe, stellt man die Briefe in Gülden von 65. Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta dafür, wird à 86. Kreuzer weniger oder mehr, für einen fl. entrichtet, sonst außer der Messe à usq, oder 14. Tage Sicht, auf Nthlr. à 90. Kreuzer in Cour. die Valuta wird nach Abzug 28. pro Centum Lagio, weniger oder auch mehr, in Creuz- und Alberts-Thalern vergnügt. Auf Kassel, in Pfund flämisch, kurze Sicht, Valuta, dafür, nach Abzug 18. pro Cent. Lagio, weniger oder auch mehr. Auf Venetia in Ducati di Banco, à usq seynd 2. Monat à dato, die Valuta, dafür wird à 90. Groot flämisch, weniger oder mehr, pro Ducati bezahlt. Auf Cadix und Sevilla in Ducati à 375. Marrevaldis alte Münze, usq ist 2. Monat à dato, Valuta à 120. Groot, weniger oder mehr, per Ducati. Auf Madrid in Duc. à 376. Marrevaldis neue Münze, usq ist 2. Monat à dato, Valuta à 96. Gr. flämisch weniger oder mehr, per Ducat. Auf Lissabon in Crusados à 400. Rees, usq ist 2. Monat à dato, Valuta à 50. Groot flämisch, weniger oder auch mehr, nach advenant, per Crusados. In Antorff, und durchgehends in Drabant, schreiben sie den neuen Stylum in Wechsel-Briefen; wenn sie acceptiret sind, genießen sie nach dem Wechsel-Lag, 6. Reipiet-Lage, Sonn- und heilige Tage mit gerechnet, ehe sie mit Procest belegt werden können. über die Briefe, so dafelbst à usq zu zahlen gestellt werden, ist man annoch nicht ganz schlüssig, ob solcher usq auf 14. Tage Sicht, oder à 1. Monat nach dem dato des Wechsel-Briefes, zu verstehen sey.

Anus, der Hintere, Pöder, Aars, dessen dicke, fleischichte Theile, Backen genannt werden. Er besteht aus dreien Mäus: ein, zweyen nemlich, die ihn, wenn es nöthig thut, erweitern können, und einem Spindere oder contractore. Schließ-Mäusen, welches denselben wiederum zusammenziehet und so lang es nöthig thut, verschlossen hält. Von den Anatomicis wird auch eine Höle in dem Gehirn also genannt.

Anwachsen der Junge, f. Ancyloglossum.

Anwäg, Hölzer, seynd in Bergwercken die starcken-Hölzer, über den Köchern in der Ad-Stuben, über dem Schrot, darauf die Zapfen-Köcher liegen, werden auch Angewäge genannt.

Anwei-

Anweisung f. Assignatio.

Anwelle, f. Welle.

Anwells-Drube, heist in Bergwerken das Stücker Holz, worauf die Rad-Welle aussen in der Rad-Stube beruht.

Anwells-Stock, ist das Stücke Holz, worauf die Welle inwendig mit ihren Zapfen ruhet. Es wird bey Hochwerken ein Angewäge genannt. f. Zapfenholz.

Anwerff-Schloß, f. Vorleg-Schloß.

Anydria, ist ein Griechisches Wort, bedeutet einen trockenen oder schwülischen Himmel oder Luft. Daher das adjectivum Anydron, das ist trocken, schwülisch; wird von unterschiedenen Jahres-Zeiten gesagt, z. c. vom Frühling und Sommer.

Anzuba f. Carandas.

Anzuchr am Treibherd, ist das unter demselben auf allen Seiten mit Ziegeln ausgemauerte Erzeug, etwa nach Gelegenheit des Diameters im Herd drey Viertel Ellen hoch und eben so weit.

Aochlesia, f. Anodyna.

Aorta, f. Arteria Magna.

Aorta, das auf beyden Seiten hangende Theil der Lungen.

Aouara, ist eine Frucht, so groß als ein Hühner-Ey, welche nebst vielen andern mehr in Forme eines Busches zusammen in einer dicken Hülse wächst, die an einer Gattung sehr hoher und stachlichter Palm-Bäume hanget, welche in West-Indien zu Senega in Africa wachsen. Wenn diese Hülse reiff ist worden, so springt sie auf, und läßt den Busch Früchte sehen, die sind, wann sie recht zeitig, fleischicht und goldgelb von Farbe. Die Indianer essen sie. Das Fleisch beschließt eine Nuß, die überaus hart ist, wie Bein, so groß wie eine Pfirschen-Kerne, und hat zu oberst an den Rippen 3. Löcher, und noch zwey kleinere gar nahe beyeinander. Die Schale dieser Nuß ist zwey Linien dicke, und umgibt einen schönen weissen Kern, der Anfangs, wann er zerkauet wird, gar lieblich schmecket, zuletzt aber findet sich eine kleine Schärfe, bennabe wie am Sassenage-Käse. Aus diesem Kern wird das Palmen-Öel gemacht. Diese Frucht ist anhaltend und dienet den Durchlauff zu stillen, wann sie genossen wird.

Aouy, ist bey den Indianern eben das, was Malva hortensis, deren es denn viel Sorten in Japan giebt. Die grünen Blätter führet der Indianische Kaiser in seinen Panderen oder Wappen.

Apagma, ist eines Gliedes oder Leibes Theils Abführung von seinem sonst gewöhnlichen Ort.

Apallage bedeutet überhaupt eine jede Veränderung, insonderheit aber bey Hipp. die Befreyung von der Krankheit.

Apalto, heisset im Italienischen so viel als ein Pacht, Verpachtung eines Gutes, Monopolii, Zolles oder anderer Herrschaftlichen Gefälle. Daher Apaltatore, ein Pächter, der dergleichen von der Landes-Herrschaft pachtet.

Apantesis oder Apantoma, ist das, was dem andern entzogen gehet. Hippocrates versichert dadurch die Pflicht des Medici, da er bey Zeiten

räthet und trachtet die begangene Fehler zu verbessern, und einem jeden bey den Kranken zu belehren, was seine Schuldigkeit sey; was von Zeit zu Zeit geschehen und unterlassen werden soll.

Apanthismus, ist eines Leibes Theils seine gänzliche Verschwindung oder Bedeckung, daß es ferner nicht mehr kan gefunden werden, wie denn solches den kleinen Blut-Körperein nahe bey dem Herzen oft wiederfähret.

Apanthropsia, ist eine aversion, Niedrigkeit und Abkehr von der menschlichen Gesellschaft, und hingegen ein Verliehen an der Einsamkeit. Es ist ein finstlicher Affect und gemeiner Zufall bey der Melancholie; bey der Wassersucht ist es ein böses Zeichen.

Aparachytum scil vinum, ist ein köstlicher ohnvermischter natürllicher Wein, darein kein Meerwasser können. Denn es hatten die Griechen im Gebrauch, die geringen schlechten Weine mit dem Meer-Wasser zu vermischen, wie Dioscorides, Columella und andere lehren.

Aparthia f. Boreas.

Aparegoretos wird von demjenigen gesagt, was gar keine Hülfe, Trost oder Nutzen bringet.

Aparine aspera f. Kleb-Kraut.

Aparine laevis, f. Waldmeister.

Apart, à parte, absonderlich, besonders.

Apartmente, ein besonders Zimmer oder Gemach in einem Hause.

Aparthrosis, f. Dearticulatio.

Apartilis bedeutet einen völligen Zusammenhang, Zusammenfügung, und Vollkommenheit, wird bey Hipp. von den Nerven und Gelencken gebraucht.

Apate, bedeutet einen Betrug.

Apathia, heist die Unempfindlichkeit und Freyheit von Affecten und Gemüths-Neigungen.

Apechema, ein Gegensatz in der Hirnschalen, Contrastur.

Apeiros hat einen zweyfachen Verstand. 1. heisset so viel als unendlich, 2. so viel als unersahen.

Apella wird von dem gesagt, dem die Vorhaut entweder mangelt, es sey von Krankheit oder vom Abschneiden; oder so zusammen gezogen ist, daß sie die Eichel des männlichen Gliedes nicht mehr bedecken kan. Daher wird es gemeinlich den Juden wegen der Beschneidung beygelegt.

Apepsia, schwache Däunung des Magens.

Apepton, Crudum, unseitig, unreiff.

Aper bedeutet erstlich ein wildes Schwein, zweytens einen gewissen Meer-Fisch, das Meer-Schwein.

Aperientia, öffnende Mittel, welche in das innerste hinein bringen, das Dicke und Grobe dünn machen, und austreiben, die poros und andere Gänge und Gefäße des Leibes eröffnen.

Aperistaton, ein hohles Geschwür.

Aperitif, aperitivum, ein Arzney-Mittel, so eröffnet und löset.

Apfel: die Äpfel seynd unterschiedlicher Arten. Plinius lib. 15. c. 14. erzehlet deren neun und zwanzigerley, welche dazumahl in Italien bekannt gewesen. Bauhinus lib. 1. Histor. plant. c. 1. kam schon bis auf 70. Arten, und der Französische Tractat, so An. 1670. zu Paris unter dem

dem Titel: Instruction pour connoitre les bons fruits gedruckt worden, hat deren 153. Solche Arten aber alle anzuführen, würde ganz unnöthig seyn, massen sich selbige nach der Landes-Art, wo sie wachsen, ob sie gleich einerten, allezeit verändern, und müssen also die ganze Anzahl in saure, süsse und säuerliche, weinsäure oder säuer-süsse eingetheilet werden. Die ersten sind kalt und zusammenziehend: Die andern warm und laxirend: Die dritten haben eine vermengte Natur, welche aber den Magen und dem Herzen mehr angenehm, als die andern beyden Sorten. Über dem sind auch noch die ungeschmackte oder wässerige, welche aber gar nicht geachtet werden.

Apfel-Baum, Malus, Pomus, wird seiner Nützlichkeit wegen für einen der vornehmsten Bäume in Baum-Gärten gehalten; er giebt seine reife Früchte etwas später als der Birn-Baum, im Versehen desselben soll man auf den Ort fleissig Achtung geben, daß er nicht dahin gesetzt werde, wo das Wasser von Mist-Gruben bekommen kan, weil solches den Baum unfehlbar verderben würde. Der beste Grund für die Apfel-Bäume ist der mittelmäßige, der eher etwas steiniger als zu feimig, doch auch dabei nicht zu rauh, noch zu trocken ist, vornehmlich mögen die Apfel-Bäume in ihren jungen Zustand keinen überflüssigen heissen Mist leiden; sie wollen auch nicht so viel umgehacket seyn, als die Birn-Bäume. Ferner lassen sich auch die kleinen Apfelbaum-Stämme in ihren Spalt wohl imfen, die grossen aber wollen viel lieber in die Rinden geworget seyn, als wozu sie ihrer Glattheit wegen sehr bequem. Im Absägen des Pfanz-Stockes ist ist sonderlich darauf zu achten, wie derselbe bey dem Mark beschaffen, ob solches gesund sey oder nicht. Mit dem unzeitigen und schädlichen Abschneiden oder Beschnitten in der Jugend soll nicht geeliet werden, weil die Apfel-Bäume sonst weniger Nahrung bekommen, indem sie die Augen nicht mehr bekommen haben; vielmehr soll man die Stöck auf den Stämmen wohl ersärcken lassen, ehe man etwas davon abbaue.

Apfel-Regal oder Knopf-Regal in der Orgel, wird also genannt, weil es wie ein Apfel auf dem Stiele steht: das größte Corpus dieser Pfeifen ist etwa ein Zoll hoch, hat eine kleine Köhre, wie sein Mundstück, auf derselben einen runden hohlen Knopf, voller Köcher, wie ein Bissam Knopf. Es hat 8. Fuß Lhon.

Aphæresis, wird das Theil der Chirurgie genannt, welches alles überflüssige am menschlichen Leibe abnimmt, als wenn j. e. der sechste Finger oder Zehe abgenommen würde.

Aphelium, in der Astronomie, heist der Ort, wo ein Planet am weitesten von der Sonne entfernt ist. f. Math. Lex. p. 125.

Aphesema, f. Aphezema.

Aphesis bedeutet entweder das Nachlassen der Krankheit, und Befreyung davon; oder es wird genommen vor das Abschneiden der Pfeile; oder es bedeutet auch eines oder aller Glieder des ganzen Leibes grosse Mattigkeit.

Aphodil-Murx, f. Aphodelus.

Aphodos f. Stercus.

Aphonia, *Obmutescentia*, Sprachlosigkeit, Verstumung, pflegt den Stärksten oft zu wiederfahren, wenn nemlich die organa loquelæ verlegt oder die respiration geschwächt worden.

Aphorismi, sind kurze Sätze, dadurch die Wahrheiten einer Wissenschaft gründlich und nervos vorgetragen werden.

Aphorme, die Gelegenheit und äusserliche offensbare Ursache, daher etwas entsteht. Wird sonderlich vor die vorhergehende Ursachen der Krankheiten genommen.

Aphrodes, spumeus, spumofus, schäumig, wird so wohl vom Blut, als von den Excrementen gebraucht.

Aphrodisia, das Venus-Spiel des Mannes mit der Frauen. Morbus Aphrodisius, die durch übermäßige getriebenes Venus-Spiel zugewogene Venus-Krankheit, oder Frankosen.

Aphrodisiacon, ein zur Seilheit reichendes Mittel.

Aphrogala, Lac spumofus, schäumige Milch, welche so lange bewegt, gefläppert oder gequält wird, bis sie ganz in einen Schaum gehet. Ein Mittel, welches von dem Galeno wider die Hitze des Magens recommendirt worden. Einige nehmen es auch vor Milch-Kaum oder Schmant.

Aphronitrum, *Halinitrum*, ist ein natürlicher Salpeter, welcher sich in den alten Mauern und an den Gewölben anhängt: es besteht aus kleinen subtilen Erpfällen, die wie eine Blume anschiffen, weswegen es auch *Flos nitri* genennet wird, ingleichen Spuma nitri. Einige wollen etwas gedreimtes darinnen suchen.

Aphros, Spuma, Schaum, was es sey, ist bekant. Aphrosine, f. Delirium.

Aphthæ, Schwämmchen, send kleine Mund-Geschwürlein, mit welchen sonderlich die kleinen saugenden Kinder geplaget seyn. Ihr Ursprung mag wol herkommen von dem im Mutterleib verschlossen gewesenem unreinen Geblüt, welches daselbst nicht hat ausströmen können, nun es aber zur Welt kömmt, gleich ausströmt und sich reinigen will. Eouit mögen sie auch von einer scharffen verderbten Milch herrühren.

Aphthartos, ist so viel als unvergänglich.

Aphya, Apua, wird ein kleiner Fisch genannt, dessen verschiedene Gattungen und Beschreibung bey dem Aldrovando l. 2. de Pisc. c. 28. seq. nachgesehen werden kan. f. Stritt.

Aphylos ist, was keine Winde oder Blähungen machet.

Apiaria, f. Jasmin.

Apiastrum, f. Melissa.

Apices, Croci, Zoten, sind Epigen oder Zärschen, welche gemeiniglich in den Blumen an den sogenannten Drätgen hangen. Sie werden auch Antheræ genannt. Apices Juris, heissen die Subtilitäten in Rechten.

Apionta wird dasjenige genannt, was aus dem Leibe ausgeworfen wird. Es wird vom männlichen Saamen, wie auch von den excrementen und Schweiß gebraucht.

Apios Americana, ist ein fremd Gewächs, so im Sommer vor den Fenstern zur Lust gebauet wird,

wird, und sich an Stöcken hoch hinauf schlinget; es will aber in eine gute lockere und etwas sandigte Erde gepflanget, und bey trocknen Wetter fleißig des Sommers begossen seyn, auch des Tages über die Sonne geniesßen. Den Winter über kan es nicht viel Nässe leiden, sondern faulet bald, es bringt zwar artige Blumen, aber keinen Saamen, wird jedoch durch die rund-knolligte zertheilte Wurzel in Echerben von guter Erde ausgefüllet, vermehret.

Apis, war ein Abgott der Egyptier, in Gestalt eines Ochsen, welchen sie in der Hauptstadt Memphis verehrten. Am ganzen Leibe war er schwarz, auf der Stirn aber hatte er ein viereckiges weißes Zeichen, und auf dem Rücken das Bild eines Adlers.

Apis f. Biene.

Apis, ein Gessirn f. Musca.

Apites, ist ein aus Birn gemachter Wein.

Apium hortense f. Petersilge.

Apium hortense, latifolium f. Seleri.

Apium Macedonicum f. Steins-Eppich.

Apium montanum f. Berg-Eppich.

Apium vulgare f. Eppich.

Aplefia, *Infirabilitas*, die Unersättlichkeit, eine sehr schlimme Gemüths-Neigung; der entgegen gesetzt wird Autarcia, die Zufriedenheit, Vergnüglichkeit.

Apleuros ist, was keine Rippen hat.

Απνοα, schweres Athemholen.

Apobamma ist eben das, was Embamma, dessen gedendet Cardanus, daß die gemeinen Medici die Feuchtigkeit, darinnen sie guldene glühende Münzen oder Ketten abgeleschen, oder gekocht, zu einer vermeinten Stärkung, Apobamma geheissen.

Apobregma f. Infusio.

Apocataris, Expurgatio, eine Ausreinigung, es sey durch Erbrechen oder Stuhlgang.

Apocatastasis bedeutet bey den Medicis, wenn man wiederum zu voriger Gesundheit gekunget.

Apocatastasis, *revolutio integra Syderis*, heist in der Astronomie, wenn ein Gestirn nach vollbrachtem Lauf wieder zu seinem Punct, daher es sich zu bewegen angefangen hat, kömmet. f. Math. Lex. p. 1212.

Apocha, heist bey den Jurissen eine Quittung.

Apochoreon ist so viel als excrementum, was aus dem Leibe ausgesondert wird.

Apochylisma, f. Rob.

Apochylismus f. Apothermus.

Apoclasma, heist die Abreißung eines oder des andern Theils vom Leibe.

Apocope, Abschneidung eines Theils am Leibe.

Apocryphus, alles was aus dem Leibe als etwas überflüssiges ausgesondert und ausgeworfen wird.

Apocrusticum, ein zusammenziehendes und zurücktreibendes Hülfsmittel.

Apocynum Syriacum, f. Eselsmilch.

Apodactylicum, ein Thränen erweckendes Mittel.

Apodyterium ist ein Vergemach am Eingang des Bades, worinnen die Bad-Gäste ihre Kleider abulegen pflegen.

Απαον, heist ein jedes Ding, das keinen Ge-

schmack hat, das ungeschmack ist.

Apogæum, Aux. Augis, ist derjenige Punct in dem Kreis eines Planetens, wo dieser am weitesten von der Erde wegstehet. f. Math. Lexic. p. 124.

Apoglaucosis, f. Glaucedo.

Apographum, heist bey den Jurissen eine Abschrift oder Copie eines Documents.

Apolepia und **Apolepis**, heist die Aufhaltung des Geblüts und Zurückhaltung der Lebens-Geister.

Apolexis, ist das abnehmende und sich zum Ende neiaende Alter.

Apolytus, *Solutio, Liberatio, Exclusio*, eine Befreyung, Entbindung, Erlösung, Auflösung, nach Unterscheid der Sachen, davon es gesagt wird: z. e. von der Entbindung der Leibes-Frucht, Nachgeburth, Befreyung von der Krankheit.

Apomagma, *Absterforum*, ein Wischer oder ein Mittel, welches geschickt ist, die Unreinigkeiten hinweg zu nehmen und abzuwischen.

Apomeli, Oxy mel, oder ein Decodum aus Esfig und Honig.

Aponevrois, f. Senne.

Apopallesis, *Apopsis, Extrusio, Expulsio*, eine Ausstossung.

Apophlegmatismus, ist eine Formel eines verordneten Medicaments, welches die Unreinigkeit aus den Drüsen in den Gaumen und Mund führet. Man mag solches kauen, sich mit augehn, an den Gaumen schmieren, oder auch dran lecken, wird sonst auch sprudeln, spucken, stecken, saliviren genennet.

Apophthora, eine unzeitige Geburth, ein Abortus. davon f. p. 7.

Apophygis, f. Abfluß und Anlauff.

Apophylis, *Probole, Epiphysis, Processus, Productio, Projectura, Protruberantia*, eine Beule oder Knorren, am Ende der Beine oder Knochen; bey dem Hippocrate wird auch ein Fleisch-Gewächs an einem fleischichten Ort, also genannt.

Apopiesma, das Ausbrüchen der Materie, oder Enter aus den Wunden und Geschwären.

Apoplecta, die innere Drossel-Adern, so bey der Lufft-Köhre herauf steigt, und bey den alten Anatomicis, obgleich nicht gar zu häufig, soporalis genennet wird.

Apoplectica, Mittel die wider den Schlag-Fluß dienen, als insonderheit Aqua apoplectica, Balsamum apoplecticum.

Apoplexia f. Schlag.

Apopsychia, *Apyschia*, heftig starke Ohnmacht.

Apoptosis heist so viel als Apolytis.

Aporat, ein Vogel in Neu-Frankreich, den Wiesguern gleich. Er legt ungemein viel Eyer.

Aporrhantes werden die spitze Meeresschnecken genant. f. Aldrov. l. 3. de Test. c. 14.

Aporrhipsis, *Rejellio*, eine Wegwerfung, z. e. der Decken, wie die in großer Hitze oder Wahnsinnigkeit liegende Kranken zu thun pflegen.

Apothææ, seynd dünnige Ausflüsse, durch die Schweißlöcher.

Aporrogas, *Crisisatio*, bedeutet das schimmernde Wogen oder Sternenschwub; da einige aufsteigende und entzündete Dünste, bey Winterszeit und großer Kälte, wie herunter fallende Sterne zu erscheinen pflegen. Man nennet auch

auch das Sternfchneuzen.

Apos, beffer *Apus*, ift eine Art eines Vogels, welcher einer Schwalben ähnlich, doch gröffer, meiftentheils liegende, wegen der gar kurzen Füffe, welche mehr zum Kriechen als darauf zu ftehen geftickt find.

Apofcemma oder **Apofcepsis**, ift, wann einige Feuchtigkeiten, welche einen Ort oder Glied eingenommen, folches wieder verlaflen, und ein anders beziehen. Daher auch felbft die Veränderungen der Krankheiten also benennet werden.

Apofceparnismus, ift eine Art von Brüchen an der Hirnfchale oder andern Weinen, als wenn es gleichfam von der Seite gefpalten wird, nicht anders, als wann mit der Art ein Stück vom Holze abgefchlagen wird.

Apofchafis, *Apofchismus*, *Scarificatio*, das Schröpfen und Aderlaflen.

Apofitia f. *Anorexia*.

Apofpafma, wenn die Vereinigung oder Zusammenhangung, der fonft gleichfam zusammengewachfenen Theile aufgelöset wird, als ein Mäuslein von dem andern, die Haut von dem Mäuslein und dergleichen.

Apofphacelis, *Sidcratio*, oder *morfificatio carnis*, der kalte Brand, eine Erfterbung des Fleifches, welche bey Wunden und Brüchen von allzu ftarkem Gebände herkommet.

Apofphinxis, eine Zusammenziehung, wann ein Theil mit Gebäuden zufammen gezogen wird.

Apofpongismus ift der Gebrauch eines trocknen oder befeuchteten Schwammes, entweder die Unreinigkeiten wegzunehmen, oder die Schmerzen und das Jucken zu lindern, oder die Geifter zu erquickten.

Apoftagma, *Apoftalgma*, ift der Vorſchuß des Meffes, welcher von der Kelter ablaufft, bevor die Trauben gekeltert werden.

Apoftafis, bedeutet eben fo viel, als *Apoftitia*, ein Eckel für der Speis.

Apoftema, Plinius nennet es *Apoftasis*, und Hippocrates, *Mrastasis* und *Abſceſſus*, ein Gefchwür oder Gefchwulft, welche ſchon entert, oder vielmehr die groffen tumores fuppurabiles und irrefolubiles, die wichtigen in Epter ausbrechenden Gefchwulften. Diefe zu heilen, erwehlet man gemeinlich den Weg der reſolution oder Zertheilung derfelben, auſſer in den Fällen, in welchen die Tumores oder Abſceſſus, Critici und Maligni ſeynd, welche vor allen durch die fuppuratio, oder daß man ſie zur Eptering bringen könne, müſſen curiret, und alle Mittel, zu folcher fuppuratio zu gelangen, hervor geſuchet werden, auch die Eröffnung ſelbſt, zu welcher man in dieſer Zeit ſchreiten ſoll, ob gleich das malum zu ſeiner vollkommenen Zeitigung noch nicht gekommen iſt. Es hat aber ein Chirurgus bey Eröffnung folcher Apoſtematum ſich wohl in acht zu nehmen, daß er nicht die fibras mufculorum, die Fäſerlein an den Fleiſch-Mäuslein zerſchneide, oder in den groffen Abſceſſibus den Epter auf einmahl ausleere, damit er ſeinen Patienten oder Kranken nicht ſehr in Obnmacht fallen. Die Eröffnung geſchiehet manchemahl mit einem Kreuz-Schnitt, abson-

derlich wenn ſie groß ſind, und ein Cystis oder tumor inclufus zu extirpiren iſt.

Apoſtementkraut, f. *Scabioſa*.

Apoſterigma, *Fulcrum*, *Stabilimentum*, iſt eine Stütze oder Befeftigung, welche ohne Band dem beſchädigten Theile beugefüget wird.

Apoſtrophe, *Adverſatio*, *Faltidium ciborum*, der Eckel vor den Speifen.

Apoſtyrma, *Deſquamatio* oder *Abrasio cutis*, eine Verletzung der Haut, wann folche geſchunden.

Apoſteleſima, *Effectus Horroſcopii*, die Wirkung der Geburts-Stunde, was aus des Geſtirns Wirkung, Stand und mutuellen Aſpecten, dem Neugeborenen Gutes oder Böſes angezeigt wird, oder die Beſchaffenheit des Himmels ſelbſten mit ſich bringet.

Apotheke, iſt ein ſolcher Ort, in welchem allerhand aus den 3. Reichen der Natur colligirte Simplicia, welche einiger maſſen zu des Menſchen Geſundheit dienen können, nach bewährter Medicorum ihren præſcriptis und Verordnungen, zubereitet, und ſolſtich den Patienten zur Geneſung, den Geſunden aber zur præſervation ausgeheilet werden. Dergleichen Apotheken werden nach dem Ort oder Gebrauch unterſchiedlich tituliret, als Schloß-Stadt-Feld-Weiſh-Hoſpital- und Kloſter-Apotheke: ſeynd auch mehrentheils mit guten Ordnungen und Tagen verſehen, nach welchen ſich die Apothecker in Diſpenſirung der Medicamenten zu verhalten haben. Die in einer wohlbehaltenen Apotheke befindliche Simplicia und composita laſſen ſich generaliter am beſten erlernen, wenn man eine ſolche Apotheke, wie ſelbige aus verſchiedenen Theilen beſtehet, ſich ſelber vorſtelle, und zwar kan der oberſte Theil in ſolcher der ſo genannte Kräuter-Voden ſeyn, auf welchem jährlich die friſchen Kräuter ohne Verluſt der beſten Kraft gebörret, die Blumen eingeſamlet, die Wurzeln vor allen Anſtoß von Würmern und ſchimmelichten Geſchmack wohl verwahrt, die Samen friſch aufbehalten, und nebst den jährlichen Früchten zum täglichen Gebrauch, der Staub und andere Schädlichkeit verwahrt und geſichert werden. Unter der Apotheke, in den Kellern und Gewölben werden aufbehalten, die jährlich von friſchen Kräutern herüber gezogenen Waſſer, welche ganz ſchön, hell, und einen kräftigen Geſchmack und Geruch von dem Gewächſe, worüber ſie gezogen, haben müſſen. Necht dieſen findet man auch dieſelbſt die ausgepreſten Säfte, und Wein, welche oben mit Mandel-Öel begoſſen, und dadurch von Verderbniß und ſo genannten Anlauffen, oder Corruption geſichert werden. Hiernächst müſſen ſich auch die gekochten und ausgepreſten Öele, welche gleichfalls nicht dick und trüb, ſondern hell und unverdorben ſeyn ſollen, zeigen, wobei auch die Fettigkeiten der Thiere, vor Schwimmel und andern Verderbniß wohl verwahrt aufbehalten werden. Auſſerhalb der Apotheke iſt das ſo genannte Laboratorium und Chymische Zeughaus, mit unterſchiedlichen Arten der Ofen, welche auch verſchiedene Grados des Feuers erfordern, verſehen. Hier auſſern ſich die Brenn-Kolben, Helme, Vorlagen oder Recipienten,

Recipienten, die Retorten, Schmelz-Tiegel, Gießpuckel, und andere Chymische Handgeräthe mehr. Endlich gelanget man aus so vielen Neben-Gemächern in die Apotheke selbst, als in dessen zinnernen und porcellainen Gefäßen die Syrupen, Zucker-Koh, oder Dick-Säfte, Loock, oder Lekt- und Lungen-Säfte, Rosmarin-Rosen-Want- und andere Honige, ingleichen verschiedene Zulepen, Conserven oder Kräuter-Zucker, und anders mehr aufbehalten werden. Die allergrößten, zinnernen und kleineren Geschirre enthalten in sich die Gift-Mittel, als Theriak, Mithridat und andere Argeneen mehr. Die Instrumenta, welche die Apotheker zu ihrer Profession gebrauchen, dienen theils zur Bereitung der Medicamenten, theils zu derselben Verhaltung. Diese seynd entweder von Erden, Glas, Metall, Holz, Leder oder Luch. Die gläsernen Gefäße seynd die besten, weil sie weder zerbricht noch durchgebrungen werden können; weil sie aber nicht allezeit stark genug, muß man sich auch zuweilen der irdenen bedienen, welche ebenfalls ihrer Dauerhaftigkeit wegen unterschiedlich sind. Die metallische Gefäße seynd zwar stark, also daß nicht leichtlich etwas durchbringen kan, jedoch theilen sie ihre Eigenschaften den Spiritibus, sauren scharfen Sachen mit, so daß man selbige dauernhero billig meidet, wo sie nicht besonders zu dieser oder jener Bereitung dienen. Die Formen aber der andern Instrumenten sind unterschiedlich, nachdem es deren Verrichtung erfordert, und der Zeug es zuläßt.

Apotheker, s. Pharmacoepus.

Apothecia, eine Cur, Hülfleistung, item ein Mittel den Lusth abzuführen, und vor Müdigkeit zu bewahren.

Apothemas, *Apocrysmus*, ein dicker Saft oder Mus.

Apotheca, eine Wiedergerechtsung des zerbrochenen Gliedes.

Apothlimma, ein ausgedruckter Saft.

Apoyomatli, ein Kraut in Florida, wächst am Ufer der Ströme, hat Blätter wie Lauch, einen Stengel wie die Vinsen, kleine Blümlein, und eine lange dünne knotigte Wurzel, die einen Würz-Geruch hat, und an der Sonnen getrocknet sehr hart wird, daß man sie durchschneiden kan, wie dann die davon gemachte Corallen-Schnüre hochgeachtet werden. Die Wilden drücken den Saft aus dem Kraut, und reiben den Leib damit, wodurch die Glieder gestärkt werden. Die Wurzel reiben die Spanier zu Pulver, und brauchen sie mit Wein für den Stein, und die Harn-Winde. Das Kraut mit Fleisch-Brühe genossen, macht eine geraume Brust, und als ein Umschlag aufgelegt, stärkt es den Magen.

Apozema, *Aphepima*, oder *Decothum*, ein gekochter Tranck, wird entweder aus Wurzeln, Kräutern, Kräutern, Blumen, Früchten, oder Samen u. gemacht, und zur Gnade eingegekocht; alsdenn er entweder ein Purgir-Laxir-Haupt-Magen-Miltz- oder Leber-Tranck wird.

Apparatus, *Appareil*, heißt insgemein iede Zurü-

stung und Vorrath allerhand nöthiger Sachen; bey den Chirurgis ist es ein Vorrath der nöthigsten Instrumenten und Medicamenten, deren man sich bey einem Patienten bedienet; unter solchen ist apparatus anatomicus, der zur Anatomie gehört.

Apparaturiere, ein wunderbarer Baum, so in dem Meer an Brasilien, zwischen Maragnan und dem Amazonen-Fluß wächst. Seine Zweige schießen unterwärts, und wenn sie den Grund erreicht, wurkeln sie von neuen, und diese so fort durch einander, daß die Fahrten zwischen den Inseln dadurch ganz vermehren und verstopft werden.

Appendix, ein ieder Auhang, wie es denn sonderlich in der Anatomie gebraucht wird. siehe Epiphysis.

Appetitus alimentaris, Lust zum Essen und Trinken, solcher entsteht, wie Galennus schreibt, per modum suctionis, durch einsaugen der Adern, dann er sagt, die Nahrung, so wohl in den Thieren, als im Menschen, wird vertheilet durch alle Gliedmassen, ja sie verbrauchet zum theil durch die Haut in die Luft. Wann nun die uertheilt unter der Haut belegenen Theile eine ihnen bequeme Nahrung, quamquam sine sensu, verlangen, so sagen sie aus den nächsten ihre Nothdurft, und diese wieder aus den nächsten Theilen, da dann die Saugen also fortgehet, bis an den Magen selbst. Weil nun die Natur denselben nicht allein mit Blut- und Puls-Adern, sondern auch mit vielen Nerven, sonderlich circa Stomachum, um den obersten Mund, begabet, und dahin den Sitz des natürlichen Appetits gelegt hat, als kan der gereizte Magen solch Saugen nicht ertragen, sondern suchet mit der Speise, als dem rechten Mittel, wieder erfüllt zu werden, damit die Fühlung des Mangels, welche wir den Hunger nennen, aufhöre. Im Gegentheil wann der Magen nichts verlangt, so ist ein Zeichen, daß die Gliedmassen annoch Nahrung genug haben, und keiner Erquickung bedürftig seyn. In wann man alsdann etwas zu sich nimmet, so wird der Magen nur beschweret, der Natur aber nichts geschloffen. Hingegen findet heut zu Tage Helmontii Meinung bey vielen statt, daß nemlich der Magen mit einem Fermento acido elurino, oder sauren gährenden Spiritu begabet sey, krafft dessen nicht allein die Dauung in ihm verrichtet werde, sondern welches Fermentum auch, wenn der Magen wieder ledig worden, und keine Speise mehr vorhanden, ihn selbst angreift, und in ihm einen solchen Sensum oder süßlich, wie wir den Appetit nennen, erwecket, wie denn diese Empfindung nachmahls durch die Speise-Möhre dem Mund leicht mitgetheilet werden kan. Wiewohl andere bezogen, daß die Fermentum nicht säuerlich, sondern dem Speichel gleich sey, welcher, ob er wohl ohne Geschmack, dennoch nicht allein zur Vorbereitung der Speise im Munde, sondern auch andere Würkungen zu verrichten, sonderbare Krafft habe.

Appetitus caninus, *Cynoder*, *Orexia*, ein Hundes-Sunger oder stete Begierde zum Essen, so daß

daß diejenige, so mit dieser Krankheit befaßt ist, dasjenige, was sie genossen, fast unnerdauert wiederum ausspeien, daher es auch den Namen des Hundes-Hungers oder Wolfs-Hungers empfangen.

Appetitus deperditio, amissio, verlorener Appetit. f. Anorexia.

Appetitus depravatus, verdorbener Appetit, wenn man nicht rechte Lust zum Essen hat.

Applicatio, heist, wenn der Medicus dem Patienten innerliche oder äußerliche Arzeneien selbst darreicht, oder der Chirurgus ein Pflaster auflegt, verdorbene Glieder abnimmt, u. so heist diese Verrichtung Applicatio. Daher die Franzosen sagen une application ben faire, ou mal faire, eine gut oder übel vollbrachte Verrichtung.

Appositio heist eben so viel als additio.

Apprest oder apprêt, eigentlich so viel als appareil, als des apprêts des repas. Ist feuil ein Terminus, der bey Putz-Haaren und Tuchmachern, ist, bey den Glasmachern üblich; bey jenen heisset es alle das Wasser, oder die Materie, wodurch man der Waare ihren Glanz und Ansehen machet.

Appropriata, seynb Medicamenta, welche einem gewissen Theil des Leibs und dessen Krankheit zugeeignet werden, als da sind, cephalica, uterina, hepatica, Hauptstärkende, vom Mutter-Wech befreiende, der Leber dienende Arzeneien.

Appui oder Appuy, heist eine Unterstützung eines Dinges, daher sagt man, dieser oder jener hat das Werk appuyet, er ist sein Patron, unterstützt ihn in allen Dingen.

Appui au de la pleine main, wird von einem Pferde gesagt, welches, wenn man es anhalten will, war ein wenig Gewalt erfordert, doch aber die Faust nicht incommodiret.

Appui de la main, ist beyderseits die Empfindung an dem Maul des Pferdes und der Empfindung der Action des Zügels in der Hand des Reiters. Also ist der gute und wahrhafte appui de la main eine genaue Haltung des Zügels, durch welchen das Pferd, weil es an den empfindlichen Theilen seines Maales gehalten, verhindert wird, daß es nicht zu sehr in die Stangen fallen, noch zu hart in der Faust liegen kan. Daher man sagt donner de l'appui à un cheval, d. i. das Pferd wohl in Zügel halten.

Appui-main, ein Mahler-Stock, ist ein Stock oder Ruthe von 3. bis 4. Fuß lang, dessen sich die Mahler bey ihrer Arbeit bedienen, und auch bloß der Stock von ihnen genemmet wird.

Apraxia werden die zur Geburt und Zeugung ungeschickte Gebärtis-Glieder zugenammet.

Apri, eine Wurzel, f. Ueberwurzel.

April, Aprilis, ist der vierte Monat des Jahres, welcher seinen Namen von Aperiendo haben soll, weil sich die Erde in demselbigen gleichsam aufthut, den Samen annimmt, und Kraut und Gras hervor zu bringen anfängt. Er hat 30. Tage, und die Holländer heissen ihn den Gras-Mond.

A propos, à proposico, wird gesagt, wenn etwas nach Wunsch gehet, als, das kommt recht à Anderer Theil, 1722.

propos, das dient recht zur Sache, das ist eben recht.

Apsychia, f. Apopsychia.

Aptides, sind in den Kreis eines Planeten diejenigen Punkte, wo der Planet der Erde oder der Sonnen am nächsten, oder am weitesten von derselben steht. Jener Punkt wird genannt lumina aptis, dieser aber ima aptis.

Aptistos non decorticatus, ohngeschälct, wird von ungeschälcten Körnern beim Hipp-ge sagt. z. e. von Weizen, Gersten, Haber.

Aptylus, einer der Mangel am Speichel hat, oder der nicht wohl auswerfen kan, z. e. in Plenitude und andern dergleichen Krankheiten.

Apua phalerica f. Stint.

Appyrexia, der gute Tag in Fiebern, an welchem dasselbe anbleibt.

Apyron heist, was noch nicht im Feuer gewesen: gemeinlich wird es vom lebendigen Schwefel gebraucht.

Aqua, Wasser, ist eines von den 4. so genannten Elementen, und nechst der Erde das schwerste und kälteste. Solches ist entweder Aqua fontana, Spring-Quell-Wasser, Putcalis Brunnen-Wasser, Fluvialis, Fluß-Wasser, glaciei Martia, Merken-Eis-Wasser, Aqua Lacustris, stehend Wasser, Aqua pluvia, Nivea, Regen- und Schnee-Wasser, Ros Majalis, Mayen-Thau-Wasser. In den Apotheken findet man fast unzehlbare gekannte Wasser, welche nur dem Namen, nicht aber der Tugend nach, von einander unterschieden seyn, oder doch mehrentheils nur so viel Kraft und Tugend in sich haben, als das gemeine Brunnen-Wasser, welches nicht anders seyn kan, weil man aus allen, was vor die Hand kommt, ein Wasser desilliren will, da doch nichts anders dazu bequem ist, als was entweder einen guten und gewürghaften Geruch von sich giebet, oder scharf und angenehm auf der Zunge ist, das ist, welches ein subtils und flüchtiges Salz, wie auch dergleichen Schwefel bey sich hähet, doch also, daß selbige nicht zu sehr mit andern groben irdischen Theilen verembaret seynd, auf daß sie mit den wärrichten Theilen leicht empor können gehoben werden, sonst steigen sie entweder gar nicht in die Höhe, oder indem sie durch ein zu heftiges Feuer zum Aufsteigen gezwungen werden, so überkommen sie beydes einen unangenehmen Geschmack und Geruch, weil sie viel irdische Theile, mit welchen sie sehr sehr verbunden sind, mit sich genommen. Um so viel desto mehr werden auch zum desilliren unangenehm seyn, die gar nichts von subtilen Schwefel und Salz mit sich führen, als da sind diejenigen, so einen süßen und sauren, insammmentheils, herben oder gar keinen Geschmack haben, ingleichen die so holzig, leimicht, zäh und schleimicht sind. Hingegen geben durch die Destillation kräftige Wasser, die wohlriechenden Gewächse, und deren Theile, als Wur-seln, Blätter, Blumen und Samen, mit den übrigen, so keinen Geruch von sich geben, kan man die Nütze wohl ersparen, es wäre denn, daß jemand curieux seyn, und unterschiedliche Wasser sich beglegen wolle.

Die in den Officinen bekantesten gebrannten oder destillirten Wasser seynd:

Aqua acustica Mindereri, Wasser zum Gehör, alba Puerorum, weißes Kinder-Wasser, Anhaltina, Anhaltisch-Wasser, Anisi Belzeri, componirtes Anis-Wasser, Antidotalis Alexipharmaca, D. P. Matthioli, Antiscorbutica, Zwölffers Wasser wider den Scharbock, dito Timæi, Apoplectica Zwölfferi, dito Rothii Schlag-Wasser, Heroica Timæi, heroisches Schlag-Wasser, Artemisia Composita, componirtes Versus-Wasser, Arthritica Zwölfferi, Glied-Wasser, dito Tilemanni, Apostematica Kohlreuteri, Wasser wider die Geschwür, Aqua Asthmatica, wider den kurzen Athem, Aurea Johanni Langii Guldens-Wasser, Bezoardica Landgravi, Bezoardisches Wasser, contra calculum Hungarica, Ungarisches Wasser wider den Stein, Carbunculi, Carunkel-Wasser, Carminativa, Wind- oder Blähungs-Wasser, dito Dorncreilli, dito Zwölfferi, dito Döreri, dito Rolfinck, ad capillos denigrandos, das Haar schwarz zu machen, ad Catharras desiccandos, Wasser wider die Flüsse, Cephalica Aromatica, Haupt-Wasser, dito Arnica, dito Schröderi, dito Caroli Quinti, dito Schweizerisches, dito Anhaltisch, ex canibus, von jungen Hündlein, Cinnamon simplex, schlecht Caneel-Wasser, dito ein geistiges Zwölfferi, dito mit Buglosen, dito mit Quitten, dito Junckii, dito Hercules Saxonie, stärckendes Zimmet-Wasser, Aqua de Corde Cervi, Hoffmanni Fischherg-Wasser, dito Rolf, dito dreysaches Junckii, dito wider die Ohnmachten Junckii, ad pulsus, Schillingii Cordialis, Herz-Wasser, D. P. N. dito Pleisneri, pro epithemate Cordis & Pulsus, Herz- und Puls-Wasser, Cordialis odorata Timæi, wohlriechendes Herz-Wasser, mirabilis ad collapsas vires, wunderbares Kraft-Wasser, Angelica Digbii, Englisches Wasser, dito Schillingii, Kraft-Wasser Junckii, Damascena Dürereri, Digerens Timæi, Digerir-Wasser, Diuretica, Kern-Wasser, Disenterica Doncreilli, Anti-Epileptica Hartmanni, schwer Gebrech-Wasser, dito Zwölfferi, dito Königs und Königin in Dänemark, Pullor, avium, Zwölfferi schwer Gebrech-Wasser, Epileptica Langii Puerorum, Kinder-Wasser, Epileptica Dorncreilli, Embryon, Balsamus, Kinder-Balsam, Antifebrilis D. B. Fieber-Wasser, Febrilis Timæi, Formicarum, Ameis-Spiritus, Gutturalis, Hals-Wasser, Epatica, Leber-Wasser, ad Hermiam, wider den Bruch, Hirundinum Compositum, Zwölff. componirtes Schwalben-Wasser, Hydrotica, wider die Wassersucht, Hypnotica Weckeri, Ruhe-Wasser, dito Reinesii, Hysterica Zwölff. Crollii, Martini, Mutter-Wasser, Imperialis correcta, verbessertes Käyser-Wasser, Ischidica, Wasser wider das Reissen in Gliedern, Lavendula composita, Lavendel-Wasser, Laxativa Managetta, Larir-Wasser, Ligni Sassafras, c. Cinnamom. Timæi, Limacum, Magisterial, Lond. Looch Sani & experti, Magnanimitatis, Grogmuths-Wasser, Maltichina, Mastix-Wasser, ad memoriam confortan-

dam, das Gedächtnis zu stärken, Melissa Compositum, Melissen-Wasser, Mirabilis, Wunder-Wasser, Nephritica, Stein-Wasser, dito Mynsichti, dito Rolfinck, d. Zwölff. d. Marchionis, odontalgica specifica, Zahn-Wasser, ophthalmica Junckii, Augen-Wasser, Panis, Brod-Wasser, Papaveris compositum, Mohr-Wasser, Pedorale Lothii, Brust-Wasser, Perlarum, Perlen-Wasser, Physagoga Zwölff. Wind- oder Blähungs-Wasser, Picarum compositum, Eister-Wasser, Pæonia compositum, Pæonien-Wasser, Preservativa Bierlingii, Preservir-Wasser, Pretiosa confortans, Stärck-Wasser, Polychresta Scorbi, Rolfinck, Scharbocks-Wasser, Prophylactica Sylvii, Pest-Wasser, Protheriacalis Lond. Theriac-Wasser, Pulmonaria Coci, Zungen-Wasser, Purgans ex Eleboro, Purgir-Wasser, Salvia compositum, Salben-Wasser, Sarsaparilla Rolf, antiscorbutica Zwölff. somnifera Zwölff. Ruh-Wasser, Splenetica, Milz-Wasser, contra sputum sanguinis, wider Blutspenen, Stomachal, Dimeri, Magen-Wasser, contra Terrorem, Schreck-Wasser, Theriacal, usual, gebräuchlich Theriac-Wasser, Theriacal, Potens Deckeri, de Tribus, Tristantis Schröderi wider den Gram, Veltheimiana Virtutis ad extra, äußerlich Kraft-Wasser, Vita Reinholdi, Lebens-Wasser, Vita mulierum Grulingii, Weiber-Wasser, Aqua Vita, Vita compositum, Deckeri compositum, Lebens-Wasser, f. Wasser.

Aqua, ein Principium Chymicum, f. Wasser.

Aquacate, ein Baum in Neu-Spanien einem Pommerangen-Baum gleich, nur daß die Blätter etwas grösser und härter sind. Die Blüte ist bleichgelb, die Frucht gekalket wie ein Ey, auswendig schwarz oder dunkelgrün, eines angenehmen Geschmacks. Sie hat einen Kern, der wie bittere Mandeln schmeckt.

Aqua fortis, ist Scheidewasser aus Vitriol und Salpeter bereitet, worinnen das Silber aufgelöst wird, f. Scheidewasser.

Aqua inter cutem, f. Wasserfucht.

Aqua Marina f. Berill.

Aqua Regis ist Scheidewasser, dem Salmiac oder gemein Salt zugelegt worden, welches hernach das Gold, aber nicht das Silber auflöst.

Aqua Vita, Lebens-Wasser, ein sonderlich zu gerichteter Brantwein; dessen werden unterschiedliche aus den besten Kräutern und Gewürzen destillirt, und seynd die Recepten darzu hin und wieder in den Medicinischen und Haushaltungs-Büchern zu finden. Insgemein seynd die Aqua Vita von den Elixiren wenig oder nichts unterschieden, ohne daß die Elixir aus einer oder wenig Speciebus die Aqua Vita hingegen aus vielen bestehen, und zusammen gesetzt sind. Sie werden gemacht entweder per distillationem, da die Species mit dem darauf gegossenen Brantwein, vermittelt der kupfernen Blase oder gläsernen Kolbens, und dero darzu gehörigen Helm herüber gezogen werden; oder durch die infusion, da nemlich die Aufseßung nur allein, ohne destillation geschieht, und nach Verfließung gehöriger Zeit durchgeseigt wird. Dergleichen Kräuter-Brantweine, sie seyn nun gleich

gleich auf diese oder jene Art angestellt, bleiben entweder, wie sie nach der Destillation und Durchseigung an sich selbst sind, oder sie werden, ihnen eine desto mehrere Lieblichkeit beizubringen, mit Zucker vermischt.

Aqua ductus, eine Wasserleitung, Wasser-gang, dadurch das Wasser in dazu zugerichteten Röhren, oftmals von weiten her, an solche Oerter geleitet wird, welche Mangel daran haben. Die alten Römer baueten hohe Brücken, und führten über dieselben das Wasser von einer Höhe zur andern fort; dergleichen Wasserleitungen amuch zu Rom und in Frankreich zu sehen. Es bedeutet dieses Wort auch die Gerechtigkeit, durch eines andern Grund und Boden das Wasser zu leiten.

Aqualculus, siehe Abdomen, item Hypochondrium.

Aqueus humor oculi, die wässrige Feuchtigkeit der Augen, welche bey verdorren Theil des Auges ausfüllet, und flüßig ist wie Wasser, auch zwischen der Tunica cornea und dem humore crystallino lieget, und durch das Schwarze im Auge, uvea genannt, aus- und einsießet.

Aquifolium f. Stech-Palmen.

Aquila, f. Adler. Bey den Chymisten bedeutet es vielerley, als Sal armoniacum, Calmiac, zuweilen auch der Fexher genannt, welchen Namen auch das Nitrum führet, und d. g.

Aquila und **Vultur volans** wird auch ein Gestirn gegen Mitternacht genannt, welches die Milch-Straße mit begreift, und aus 9. oder 11. oder 12. oder wie andere wollen, aus 31. Sternen, von Martis und Jovis Eigenschaft bestehen soll: unter diesen wird einer, auf dem Rücken, von der andern Größe und hellen Schein, Alkair genannt. f. Math. Lex. p. 139.

Aquila lapis f. Adler-Stein.

Aquilegia f. Hgley.

Aquileges, *Hydrogonomes*, Teich- und Brunnen-Gräber, die sich auf die Wasserleitungen verstehen, und das Wasser abzuwägen wissen.

Aquilo f. Boreas.

Aquosus hydrops, f. Ascites.

Ara f. Lar.

Arabicum, **Babylonicum** seu **Saracenicum Gumm**, Arabisch Gumm, kömmt von einem fremden Lannen-Baum, einige megen, es fließe von einer Egyptischen Schote; es muß rein, gelblicht, auch bräunlich seyn, einen süßen Geschmack haben, und im Mund gern zergehen. Wenn es bitter, so ist es ein Zeichen, daß es alt sey. Man verfälscht es auch mit Kirsch- und Pflaumen-Bäumen-Harz, oder andern Resinen, welches man aber leicht erkennt, wenn man es in Wasser auflöset, denn das wahre zerfließet gleich, das verfälschte aber nicht. Die Mittel, die daraus bereitet werden, seind wenig im Gebrauch, sondern man nimt gemeinlich an dessen Stelle das Harz von Kirsch- und Pflaumen-Bäumen, die Resinam zu dämpfen. Seine Kraft erstreckt sich wider die rothe Ruhr; in einem dichten Liquore aufgelöst, und über die Flechten gestrichen, vertreibt solche.

Arabis Annus, das Arabische Jahr, dessen sich die Türken bedienen, bestehet aus 354. Tagen,

und ist also ein Monden-Jahr. Weil aber das Astronomische Monden-Jahr über die 354. Tage noch 8. Stunden und 49. Minuten in sich hält, so haben sie in 30. Jahren eilff Schalt-Jahre, in welchen sie allezeit einen Tag einschalten, und das Jahr 355. Tage lang machen. f. Math. Lex. p. 96.

Arabicus Lapis ist ein weißer Marmor, welcher in Arabien gefunden wird, der dem Alabaster nahe kömmt.

Arabische Costus-Wurzel, f. *Costus Indicus*.

Arabische Waaren sind Myrrach, Myrrhen, und viel andere Sorten Gummi, Manna, Caffee, Balsam, Aloe, Drachen-Blut u. diese führen die Holländer heraus, und finden dabei einen ziemlichen Vortheil, wegen der Gewürze, welche die Araber häufig von ihnen nehmen.

Arachnoides heißt bey den Anatomicis das zarte und wie eine Spinnewebe dünne Häutlein, welches die Crystalline Feuchtigkeit des Auges umgiebet. f. *Aranea Tunica*.

Arack, ist in Indien eine Art von Branntwein, mit welchem die Chineser in Batavien grossen und profitablen Handel treiben. Er wird aus Suri, so von Cocus-Bäumen kömmt, destilliret.

Aracus, f. Krok.

Arados, *Perturbatio humorum*, eine Zerrüttung der Feuchtigkeit, welche von einer unordentlichen fermentation, oder Zehring herkömmt, dergleichen z. e. im Magen von der Vermischung widriger Speisen entsteht.

Arasyncritos, ein Mensch, der eine zarte Leibeskonstitution hat.

Arzostylon opus, *Fernsäulig Werk*, heißt in der Bau-Kunst, da die Säulen-Weite grösser als 8. Modul ist.

Aranea oder Araneus f. Spinnen.

Aranea Tunica, ist ein subtiles Augen-Häutlein; welches mit der Retina die Rundung machet, und die Crystallische Feuchtigkeit bekleidet.

Arara, ist eine Americanische Frucht, lang, mit einer nicht eben gar harten Schale bedeckt, und schwarz; hängt an einen langen Stiele, daran einige ungleiche Wägen zu finden, so dem Anssehen nach die Zeichen sind, woselbst die Blüten gestanden. Die Frucht beschleeset eine Nuss oder Kern, in Größe einer wilden Olive. Sie erweichet den Leib, wann sie genossen wird; quetscht und kocht man sie, so kan man damit alte Schäden auswaschen, reinigen und heilen.

Aratea Sphaera, wird diejenige Himmels-Kugel in der Astronomie genennet, in welcher alle und jede Fix-Sterne mit ihren Hilbern bemercket stehen, zugleich mit ihrem Stand nach dem Equatore, und Wandel nach dem Zodiaco, also daß ein jeder, vermöge dieses Instruments, einen jeden Stern erlernen, und seinen Ort im Zodiaco, nebst dessen Auf- und Niedergang, finden kan.

Arbeit, ist der gebräuchlichste Terminus bey dem Handwerks-Leuten, und davon sie sehr viele Redens-Arten haben, als: Die Arbeit verbiereu, welches geschieht, wenn jemand einem Handwerks-Meister etwas befehnenach aber, was recht oder bedürftig nicht dafür bezahlt, so darff, (wenn

Zeit er bey einem andern Meister etwas wolte machen lassen,) keiner, so lang der erste noch unbezahlt ist, arbeiten, sondern das ganze Handwerk legt ein Verbot darauf, und strafft, wenn einer darwider handelt. Welches denn, wie Herr Becker in seinem *Advocato Rerum opincum* gedenket, allbereit bey ihnen vim legis, die Kraft eines streiff und vest zu haltenden Gesetzes erhalten, so gar, daß sie es auch an vielen Orten ihren Artickels-Briefen einverleibet, und darüber Obrigkeitliche Confirmation erhalten haben; hingegen können richtig bezahlte Arbeits- und Handwerks-Leute auch wider ihren Willen zur Arbeit gezwungen werden, sonderlich wenn es nöthwendig, ja wohl gar, gegen Fürstliche Befehle und andere Solennitäten, ihnen Soldaten ins Haus gesetzt werden, welche nicht ehe weichen, bis sie die bestellte Arbeit fertig geliefert. Sonsten ist auch ein gemeines Sprichwort unter Handwerks-Leuten: Arbeit macht einen zu Gefellen, das ist, wenn etwas ein Lehr-Junge einer guten Arbeit halber noch vor geendigten Lehr-Jahren würdig und tüchtig gehalten wird Gefell zu seyn. Nach Arbeit umschauen heisset, wenn der Alt-Gefelle, einem wandernden und ankommenden Gefellen, nach einem Meister umsiehet, und ihn in Arbeit und Condition verhilfft. Auf Genadegearbeitet, auf Wohlgefallen bezahlt, heist, wenn ein Gefell mit seinem Meister keinen gewissen Lohn einget, sondern mit dem zufrieden ist, was ihm der Meister geben will. Auf Schau und Prob arbeiten, wird bey den Handwerkern von dem gesagt, welcher Meister werden will, und zuvor sein Meisterstück machen muß. Auf sein Bürger-Recht arbeiten, heist, wenn derjenige Handwerks-Mann, den eine ordentliche Handwerks-Zunft nicht einnehmen und für ihren Neben- und Mit-Meister erkennen will, (weil er etwa nicht Geldes genug hat, oder geben will, das Meister werden damit abzutragen) mit einem Supplic bey der Obrigkeit einkömmt, und bittet, daß ihm möge frey gelassen werden, als Freymeister zu arbeiten, welches er denn erhält, weil eine jede Obrigkeit verbunden ist, ihrer Bürger Anzahl zu vermehren, selbige zu schützen und beizubehalten. Es darf aber ein solcher Frey-Meister alsdenn, wenn er nicht sonderlich ein privilegium darüber auswirckt, keine Gefellen halten, auch keine Jungen in die Lehre nehmen, sondern er muß sich mit dem vergnügen, was er mit seiner eigenen Hand verfertigen oder gewinnen kan.

Arbeiten vorm Ort heist, wann ein Bergmann in der Gruben vor einen Stollen-Geld-Lang-erth über den Querschlag arbeitet.

Arbeiten über den Arm; Jngleichens, zur Land arbeiten, s. Arm.

Arbeiter inne behalten, heisset unter den Berg-Leuten den Lohn wegen ermangelnder Arbeit zurück lassen.

Weiter in halten, heist das Lohn des man-lichen Arbeiters einnehmen, und nach der Dicht die Arbeit mit versehen, daß die Frei-

ben-Zahl völlig geschehe, dann zu einem Freiben 3. Arbeiter passiret werden.

Arbeiter werden ausgetrieben, wenn die Arbeiter entweder Wassers, oder bösen Wetters halber, ihre Arbeit in der Grube verlassen und abkheig werden müssen.

Arbiter, ein Schiedsmann, welcher streitige Partheyen verträgt. Die Kaufleute nennen solches einen guten Mann, wie sie deun auch einem solchen mehrentheils (zu Vermeidung langwieriger und kostbarer Prozesse) ihre Streit-Händel zum Ausspruch unterwerffen, also, daß jeder derer Streitigen seiner Seits einen solchen arbitrum erwehlet, der sich mit dem von der andern Seiten erwehlt zusammen thut, und beyde hierauf bestmöglichst sich bearbeiten, ihre in Controvers und Streit-begriffene Freundschaft zu vertragen, und nach des Handels-Gesetzen und Gewohnheiten einen Ausspruch zu fällen. Sollen sie aber über solchen Ausspruch nicht einig werden können, so wird noch ein so genannter dritter guter Mann, den man alsdenn den Opmann nennet, dazu erwehlet, welcher den endlichen Ausspruch, Lateinisch *Arbitrium* oder *Laudum* genannt, giebet, dessen hernach die Partheyen geleben, und solchen nachkommen müssen, sonderlich, wenn sie schriftlich und bey Verpflichtung und Antheilignmachung zu einer gewissen Straffe compromittirt, daß sie an solchen des Opmanns Ausspruch gehalten, und so striete gebunden seyn wolten, als wenn es ordentliche Stadt-Richter, Schöppen-Stuhl, Cammer-Gericht oder Parlament selbst ausgesprochen hätte. Die Kaufleute bemerken hieben, daß was mehrers zu einem rechtschaffen Kaufmann, als den Ein- und Verkauf einer Waare wohl zu versehen, erfordert werde, und daß man sich um das, was in Commercii Rechts, Herkommens und Gewohnheit sey, einiger massen bekümmern müsse, wenn man dergleichen vorfallenden arbitragen mit Vernunft beynahmen will.

Arbitrator, heist gleichfalls ein Schiedsmann, welcher iedoch von den arbitris so weit unterschieden, daß, da man vor diesen de *simplici & plano*, ganz schlecht und einfältig, seine Sache vorträgt; solches vor den *arbitratoribus* nach der Form des Rechts und des Processes, in Sag und Gegen sag, excipiren, repliciren, dupliciren zc. geschehen muß.

Arbitrio boni viri, nach eines verständigen Mannes Gutachten. Arbitrio Judicis, nach des Richters Gutachten.

Arbor, s. Baum.

Arbor consanguinitatis, der Stamm-Baum eines Geschlechts, der Baum der Blut-Freundschaft. Arbor affinitatis, der Baum der Schwägerenschaft.

Arbor de Rays, ist ein Ost-Indianischer Baum, welcher aus seinen Aesten junge Fäseln schiefen läßt, welche die Erde berührend Wurzeln gewinnen und zu einen ganzen Strauche wachsen, so gar, daß aus einem Baume ein ganzer Wald, so effert, mah! eine Italienische Weise groß ist, werden kan, unter dessen Schatteten sich mehr als 3000. Personen vor der Sonnen

nen Hize bergen können. Er hat eine Frucht wie kleine Feigen, welche blutroth, doch aber nicht gar zu schmackhaft sind, und wachsen deren viel in Goa.

Arbor ex Florida, s. *Sassafras*.

Arbor fetida, s. *Faulbaum*.

Arbor judæ, s. *Silivastrum*.

Arbor ligne merdes, *Drechohn-Baum*.

Arbor philosophica, auch *Diana* genannt, wird aus cupellirten Silber und Quack-Silber bereitet, so in Scheide-Wasser aufgelöst und in Brummen-Wasser geschüttet, in ein genau mes längliches Glas geschüttet werden: Hernach setzt mans an einen temperirten Ort, da denn ein artiges Bäumlein aufzuschiefen pfeget.

Arbor regundorum finium, wird der Baum genannt, von dessen Samen-Körnern der *Orelean* bereitet wird, dieweil die Mexicaner die die Grenzen ihrer Ländereyen damit zu bezeichnen pflegen.

Arbor tristis, *Paristia*, ist ein Baum, der in Goa und Malacca wächst, und so groß ist als ein Flaumen-Baum; bekommt alle Abend, nach Untergange der Sonnen, frische Blüten, welche, so bald die Sonne aufgehet, abfallen. Diese Blüte ist bald wie Pomeranzenblüte, anzusehen, weiß und unten am Stiel gelb, deswegen sie auch für Safran gebraucht wird, ist aber doch bräuner, schöner und wohlriechender. Die Frucht gleicht einer Lupina, und hat zwei Fächlein, darinn der Samen wie ein Herz liegt, mit ein wenig grünen Fleisch umgeben, und schmecket bitterlich.

Arbor vitæ, s. *Thuya*.

Arbre Nain s. *Zwerg- oder Busch-Baum*.

Arbre triste s. *Trauriger Baum*.

Arbutus, *Comarus*, *Erbbeer- oder Meerfirsich-Baum*, wächst häufig in Spanien und Weichland; wenn er verblühet, trägt er Früchte, *Memacylon* genannt, die sind als eine Hasel-Nuß groß, und wenn sie reiff, den Erbbeeren nicht ungleich. Die Wurzel soll gut für die Pest seyn, die Blüte hängt zusammen, wie an den Mäyen-Bäumlein, ist an Farbe weiß, und, wann die Sonne drauß scheint, röthlicht, die Stamm-Rinde siehet answerts rauch, zerkerbet, und röthlich; die Zweige sind glatt, und oftmahls dicker als der Stamm selbst.

Arbyla, *Perones* oder *Sacci*, wird beyhm Hipp. eine Art Schuhe genannt, womit die Füße bis an die Knöchel wohl verwahrt werden.

Arca s. *Lade*.

Arca, eine Bogenstellung, heist in der Bau-Kunst, wenn zwischen den Säulen ein Eingang mit einem Bogen gemacht wird, welcher aber nicht auf den Säulen selbst, sondern auf darnehen stehenden Pfeilern ruhet. s. *Math. Lex.* p. 144.

Arcanum, ein geheimes Mittel, ist eine solche Arznei, deren ingredientia und preparandi modus geheim gehalten und verschwiegen wird; es gehet aber ein großer Mißbrauch darinnen vor, indem so gar ein ieder Marktschreyer sich rühmet, sonderliche arcana zu besitzen. Indessen siehet doch nicht zu läugnen, daß mancher bewährter Medicus und Chymi-

cus der Besitzer eines solchen arcani sey, dessen Effect sich mit grossen Nutzen gegen die Krankheit, wider welche es gebraucht wird, geduffet hat.

Arcanum Corallinum sive *Præcipitatum rubrum*, ist ein durch den Spiritum Nitri aufgelöseter, und die abstraction præcipitirter Mercurius oder Quacksilber, welches an Farbe roth, in Gestalt eines schweren Pulvers, erscheint. Die Chirurgi bedienen sich dessen äußerlich zum äßen, auch wohl gar innerlich den Speichel-Fluß zu erwecken, welches aber nicht ohne Gefahr.

Arcanum duplicatum oder *Nitrum vitriolatum*, ist ein Chymisches weiß und bitteres Salz, dem Tartaro vitriolato nicht ungleich, welches durch Vermischung des Salpeters und Vitriols vermittelst der Calcination bereitet wird. Seine Kräfte kommen mit dem Tartaro Vitriolato überein.

Arcarii, *Scrinarij*, *Menfularij*, *Caparii*, *Schreiner*, *Ristenmacher*, s. *Tischer*. Worbey zu merken, daß viel vornehme Rechts-Gelahrte den Schreiner den Benennungs-Wort *Serinarij* bezulegen Bedenken tragen, weil vielmehr unter solchen diejenigen verstanden werden, welche denen *Scriniis Sacris* (d. i. dem Archiv oder der Cangelen) vorgefetzt wurden. *Arcarius* heist sonst auch ein Kasten-Herr, *Casirer*.

Archangel s. *Moscow*.

Arche Noa s. *Navis*.

Archetypus, der Stempel bey den Schriftgießern. Siehe *Schriftgießer*.

Archeus, bedeutet, nach *Paracelsi* und *Helmontii* Art zu reden, *Animam mundi*, den Welt-Geist, oder die wirkende Natur, oder die Haupt-Ursach aller natürlichen Dinge; in den Menschen soll es das *Principium Vitale*, welches alle Verrichtungen thut, heißen.

Archiarer, hat zweyerley Bedeutung: 1.) werden hoher Potentaten Leib-Medici darunter verstanden; 2.) der Decanus in der Medicinischen Facultät oder der Senior in einem Collegio medico.

Archimagia, *Archimia*, wird die Kunst der Verwandlung einiger Metallen in Gold und Silber genannt.

Architectura, die Bau-Kunst, wird in *Civilem* & *militarem*, ingleichen in *veterem* & *recentiorem*, abgetheilet, und diejenigen, welche solche treiben, *Architecti* oder *Ingeniours*, ab ingenio genannt. Die *Civil-Baukunst* geht mit geistlichen und weltlichen, public und privaten zur Devotion und des Menschen Bequemlichkeit und Lust dienenden Gebäuden um, befeßiget sich auch den Kunst-Regeln gemäß, alles herrlich herauszubringen, und des Bau-Herrn Zweck und Vermögen nach klüglich anzugeben. Die *Kriegs-Baukunst* hingegen ist entweder auf die Defension oder Offension gerichtet: nehmlich sich bloß vor den Anfall der Feinde, durch allerhand Segenwehre und ihnen entgegen gesetzte Wälle, Gräben, Mauern, Thürne, Basteyen oder Bollwerke, und so vielerhand Aufsenwerke zu schützen, oder durch die Offension solche Schutz-Werke zu ruiniren.

ruiniren, Approchen zu führen, Batterien aufzuwerffen, Circum- und Contravallations-Linien zu ziehen, zu sappiren, Galerien zu bauen, Minen anzulegen, um die Defensions- Werke eines Feindes in die Luft zu sprengen, und was der vielfältigen Arten mehr seynd. f. Math. Lex. p. 146. fq.

Architectus, quasi *struorum Princeps*, ein Baumeister, welcher ein Gebäu ausfinden, ansetzen, aufreissen und alle daran zumachende Zimmer- und Mäurer-Arbeit wohl einrichten kan; siehe Mäurer und Zimmermann.

Architrave, f. Unterbalken.

Archymia, f. Alchymia.

Arcon d' une selle, **Sattel-Baum**, sind 2. Stü-
cke Holz, so krumm gebogen und zugerichtet,
daß sie sich auf den Rücken des Pferdes schiefen,
und die Form zu einem Sattel machen.

Arctatio, *Conspatio*, eine Leibes-Verkürzung.

Arctophylax, *Ursa Custes*, *Bootes*, *Bubulcus Vociferator*, der Bärenhüter, ist ein Gestirne nicht weit vom Bären. Er soll nach unterschiedli-
cher Meinung aus 23. 28. bis 34. Sternen be-
stehen, unter welchen der Fuhrmann, **Arcturus**
genannt, der größte ist. f. Math. Lex. p. 266.

Arctos, *Ursa borealis*, heißen bey den Astronomis 2.
in Norden stehende Gestirne, deren das eine
Elicen, der Grosse, und das andere Cynosura,
der kleine Bär genannt wird. Beide befinden
sich bey dem Polo Arctico, und pfleget man
heutiges Tages nur den kleinen Bär damit zu
benennen. Dieser Name wird auch öfters
dem Polo selbst, ingleichen dem Sieben-
Gestirne, woraus er besteht, beygelegt. f.
Math. Lex. p. 1478.

Arcturus, der Schwanz, oder das Schwerdt des
Bootis, ist ein Stern von der ersten GröÙe in
der Astronomie, zwischen den Schenkeln des
Bootis, jedoch außer dessen Figur und von der
Eigenschaft Jovis & Martis. Sein Aufgang
bringt Gewitter, und sein Niedergang mit der
Sonnen verursacht Südwinde. f. Math.
Lex. p. 151.

Arctualia ossa, heißen bey einigen des Vorder-
Haupts: Beine, bey andern hingegen die
Schlaf-Beine.

Arctuarii, **Ambrust-Bogen-Macher**, zu denen
man alle in Gewehr arbeitende, als Büchsen-
Schmiede, Schäfte, Gewehr-Dohrer, Stük-
ken: Gießer, Schwerdt-Feger, und derglei-
chen, zehlen möchte, sonderlich die in öffentli-
chen Zeug- und Gieß-Häusern arbeiten, und
dahero iederzeit Zug- und Wachtfrey gewesen,
weil indem sie zu der Republic Dienste Waffen
verfertigen, sie nicht zugleich auf die Wacht
ziehen können.

Arctuat, wird bey einigen ein Docter auf der
Brust genannt.

Arcturus morbus, f. Gelbesucht.

Arctularius, f. Fischer.

Arcus, ein Bogen oder Circulstück, ist ein
Stück, oder die Hälfte von dem Umkreise ei-
nes Circuls von einem Punct zum andern, wo-
durch wir die GröÙe eines ganzen Circels oder
sonst etwas anders geometricre und pro-
portionaliter, abmessen i. f. Math. Lex. p. 151.

Arcus dirc Aionis, wird bey den Astronomis das:

jenige genennet, was sonst auch **Aequator**
und **Horizon** heist.

Arcus inter centra, in der Astronomie, ist eine Li-
nie, welche aus der Mitte des Schattens oder
Erden auf die Monds-Straße Vleprecht gezo-
gen wird. f. Math. Lex. p. 155.

Arcus visionis, oder **apparicionis**, in der Astro-
nomie, ist ein Bogen des durch einen Stern
gezogenen Vertical-Circuls, welcher zwischen
dem Horizont und der: unter demselben ver-
borgenen Sonne enthalten ist, und anzeigt,
wie tieff die Sonne unter dem Horizont ste-
hen müsse, wann der gedachte Stern sollte sei-
nen ortum heliacum haben (oder das erste
mal wieder gesehen werden, da er vorhin we-
gen der allzu nahen Sonne nicht hat können
gesehen werden.) f. Math. Lex. p. 153.

Ardaliius f. Ordel-Necht.

Ardas, *Ardalos*, *Sordes*, *Inguamentum*, **Urrcinig**
feiten.

Ardea, *Haror*, ein Reiher, ist ein Wasser-Vogel.

Ardebe, ist ein Türkisches Korn-Maß, welches
260. bis 300. Französische Pfund am Gewich-
te halten soll.

Ardor, **Fervor**, **Hiz** oder **Brennen**, es sey ins-
nerlich oder äußerlich, an welchem Ort oder
Glieb es wolle.

Ardor Stomachi, **Brennen im Magen** ist,
wenn man im Magen oder Schlund einen
brennenden Schmers empfindet, der fast dem
Tod bekommet. Es entziet gemeinlich,
wenn man viel Fettes und Saures unter ein-
ander gegessen hat.

Ardor urinae, f. Dysuria.

Ardosia wird bey den Engländern ein Stein
genannt, welcher bequem ist die Häuser da-
mit zu decken.

Area, heist der Hof um die Sonne, Mond und
andere Sterne, den die aufsteigende Dünste zu
verursachen pflegen, sonst **Halo** genannt.

Area figura, der Inhalt einer Figur in der Geo-
metrie. ist der Raum, welcher von den Linien
oder Seiten einer Figur umschlossen wird;
man misst denselben mit *mensuris quadratis*,
z. c. mit Quadrat-Ruthen zc. f. Math. Le-
xic. p. 160.

Areka, oder **Pynan**, **Arabisch Fausel** genannt, ist
ein Baum, welcher häufig in Ost-Indien
wächst. Er gleichet fast dem **Cocus-Baum**,
wiewohl er von Blättern etwas kleiner und
von Stamm dünner und kürzer ist. Die
Hüte ist ein weißfärbig hartes Stern-Blüm-
lein, erstlich ganz weiß, und fast von Geruch
wie **Lilium Convallium**. Die Früchte sind wie
Muscaten-Nüsse, und werden durchgehends
in Indien in großen Werth gehalten, indem
die Einwohner dieselben so wohl grün, als bür-
re mit Betel-Blättern, und ein wenig Mus-
chel-Kalk bestreichen, und hernach, um einen
wohlriechenden Athem und rothe Lippen zu
überkommen, kauen: auf der Kiste von Co-
romandel werden die Corons mit gefärbet:
man braucht die Blätter zum Zierrath an die
Ehren-Pforten, item die Lust-Brede damit zu
bedecken, daß solche die Mittags-Sonne nicht
verbrenne: aus des Baumes Holz werden
Batten und Treter geschmitt.

Arefatio,

Arefatio, Trocknung, wenn man nasse oder feuchte Sachen ganz trocken macht.

Arena, *Arenula*, Sand, Gries, sonderlich wird der Gries oder Sand hier verstanden, der von Leuten, die mit dem Stein behaftet, unter dem Stein fortgeht. Wie aus dem Sand Gold zu ziehen sey, davon hat D. Becker einen Traktat geschrieben, den er *Mineram Arenariam* nennet. f. Sand.

Arenatio, ist ein äußerliches Hülfsmittel, da die Kranken mit heissem Sande überschüttet werden, und den Det ihres Lagers stets verändern.

Ares, ist ein Paracelsisches Wort, und bedeutet bey ihm so viel als eine verborgene wirkende Kraft, die allen Dingen ihre besondere Form, Gestalt und Wesen giebet.

Argemon, *Argema*, ein Augen-Geschwürlein, welches sich in dem Regenbogen-Häutlein gesetzt; außerhalb desselben ist es röthlich, innerlich aber weiß.

Argemone, *Argemone Mexicana*, sive *Papaver spinosum*, stachelichter Mohn, ist ein Gewächs, welches einen Stengel treibt über einen halben Fuß hoch, der ist ästig, rund, mit weissen Markt angefüllt. Die Blätter, welche zu erst aus der Wurzel hervor kommen, sind schmal und länglicht; die aber darauf folgen, und den Stengel umgeben, sind lang, zerferbt, wie die am Hörner-Mohn, nicht rauch, sondern weich, am Rande mit gelblichen gar scharffen Spitzen versehen, oben aber grün, bis auf die Adern, welche weißlicht sehen und sehr kleine Stacheln haben, und als ob sie mit Mehl bestreuet wären. Die Blume wächst oben auf den Zweigen, sehet gelb, bestehet aus vier, fünf oder sechs Blättern in Rosen-Forme, und riecht schier, wie die Schellwurz. Darauf folget eine länglichte und stachelichte Frucht, die bestehet aus sechs Ribben, und beschließet die schwarzen schier ganz runden Saamen. Die Wurzel ist etwas lang, dünne und asericht. Dieses Gewächs wächst in Gärten, und führet viel Del und Sal essentielle. Die Blume, der Kopf und Saame dienen für die Brust, stillen den Schmerz, befördern den Schlaf. Die Blätter äußerlich gebraucht, benehmen die Entzündung der Augen, heilend die Schäden und zertheilen.

Argentaria petraea f. *Tormentilla alpina*.

Argentarii, Wechsler, Geld-Wechsler; item Gold-Schmiede, wiewohl diese letztere lieber Aurifices oder Aurarii, Gold-Arbeiter, und Argentarii, Silber-Schmiede, wollen genennet werden. f. Seidenstücker.

Argentum & Aureum Lithargyrium, f. *Lithargyrium*.

Argenteus, f. Silberling.

Argentina, f. Gänserich.

Argentum, f. Silber.

Argentum vivum, f. Quecksilber.

Argilla, Thon, Töpfer-Erde, wird im Laboratorio zum Latiren gebraucht: auch die bekanntesten Taback-Pfeifen daraus verfertigt.

Argus, war der hundertäugige Hirt, welchen die Juno bestellet hatte, eine gewisse Vuhlschaft des Jupiters, der sie in eine Kuh verwandelt hatte, in Obacht zu nehmen. Dabero bedeutet

Argus noch sezo einen klugen und vorsichtigen Aufseher.

Argutia, heißen in der Rede: Kunst kluge und wohlangebrachte Redens-Arten. *Argutia digitorum*, heist die Geschwindigkeit der Finger, dergleichen die Taschenspieler zu haben pflegen.

Argyropoia, die Verwandlung der Metallen in Silber: die Goldmacheren.

Argyrotrophema, ist eine Art einer aus Milch bereiteten Speise, die Hitze im Leibe damit zu temperiren.

Aricymon, *Facunda*, fruchtbar, wird von einer Frauen gesagt, die geschwinde empfähet und schwanger wird.

Ariditas Corporis, truckener, hagerer, härter und abgenommener Leib.

Ariditas oris, härter oder truckener Mund, welcher sich viel bey hitzigen Fiebern und andern Haupt-Krankheiten befindet, da die Lippen ganz dürre und schwarz werden, und von einander bersten.

Aridura, Schwindung aller Glieder, wenn der ganze Leib und alle Glieder kraftlos werden, und täglich abnehmen.

Arien, sind ganz kurze Lieder, nur von etlichen Strophen oder Versen, die man gemeinlich in Opern, Comödien, Singpielen, oder andern Gesellschaften absinget.

Aries, Widder, ist das erste Himmels-Zeichen des Zodiaci, welches ein hitziges und feuriges Zeichen ist, nebst dem Löwen und Schützen einen feurigen Triangel machet, und dessen Herrscher die Sonne und Jupiter seyn. Wenn die Sonne in den ersten Grad dieses Zeichens tritt, so pflegen wir dero Hitze zu spüren, und macht bey uns Tag und Nacht gleich, darauf die Nächte abnehmen, und die Tage länger werden. f. *Math. Lex.* p. 167.

Aries, Mauerebrecher, war bey den Alten eine Kriegs-Machine, welche aus langen und vorne mit Eisen beschlagenen Balken bestunde, so im Gewichte hingen, oder auf ein paar Ädern lagen, damit die Soldaten wider die Stadtmauern ließen, und selbige über Haufen warffen. f. *Math. Lex.* p. 168.

Arindrato, ein Baum auf Madagascar, dessen saules Holz einen unvergleichlichen Geruch von sich giebt, wann man es anzündet, daher es sich vortreflich wohl zum Räuchern schickt.

Arisah, eine Americanische herrliche Frucht, ist so groß, als wie die grossen schwarzen Kirichen, gegen dem Stiel zu spizig, und vorne dick, wie eine Birne. Die Farbe ist grünlicht, und die Kerne inwendig so klein, wie die Senfförner. Sie hat einen ein wenig scharffen, aber doch dabei lieblichen Geschmack, ist auch gar gesund, indem auch Krancke davon essen dürfen.

Arisarum latifolium, klein Aron mit breiten Blättern, ist ein Gewächs, welches aus seiner Wurzel drey oder vier Blätter schießt, die den Gundermann oder der stehenden Winde nicht so gar unähnlich seyn, spizig sind, und grün, weich, ziemlich dick und saftig, scharff von Geschmack und sitzen auf langen Stengeln. Zwischen denen selbst erhebt sich ein kleiner Stengel mit rothen Flecken gezeichnet, der trägt auf seiner Spitze eine Blume in Gestalt einer

Müch's-Kappe, von Farbe weiß und braun. seine Früchte sind weiße Beeren. Die Wurzel ist kleiner als die Zehrwurz, rund und zweifeln länglicht, wie eine Olive, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt anfänglich ziemlich süß, hernach aber scharff. Oben aus der Wurzel entsprossen etliche Fäden. Es wächst an steinigten Orten, in Gärten und an Wegen, süßet viel Eals, Del und Feuchtigkeits. Die Blätter und Blumen sind gut, die Wunden und Schäden damit zu reinigen, in gleichen die Augen-Fisteln, wann ein Augen-Wasser davon gemacht wird; wie auch zu bösen Geschwären, wann sie unter eine Salbe gemischt oder abgekocht und drauf gelegt werden. Die Wurzel wird wider die Pestilenz dienlich erachtet, wann sie gepulvert eingenommen wird; die Dosis ist ein Scrupel bis auf ein Quentlein.

Aristolochia sabacea, ist an Blättern, Stengeln und Wurzeln kleiner als die *rotunda*, und wird für die Nade, für die Würmer der Kinder, auch zu geschwollenen Mandeln gebraucht: zu der so genannten Nessel-Krankheit ist sie absonderlich gut.

Aristolochia longa, vera *Italica*, lange Holzwurz, wahre Oster-Lucey, wird in Gärten unterhalten. Die Wurzel reiniget, eröffnet; wird desfalls gegen kalte Flüsse des Gehirns, schwere Noth, Schlag, Krampf, Schleim, Husten, Schwind- und Lungen-Sucht zu verhüten gebraucht, äußerlich aber um diejenigen, die mit der fallenden Sucht und dem Schlag behaftet seyn, damit zu clystiren.

Aristolochia rotunda vera, runde Holzwurz, wird wegen ihrer schönen Blumen in den Gärten unterhalten; die Wurzel, so rund und kraus ist, wird die Monat-Zeit, Nachgeburt, verhaltene Reinigung und Harn zu treiben; item gegen den Husten, scorbutisches Reuchen, innerliches Geschwür und Magen-Weh gebraucht. Ein Mutter-Zäpflein aus der Wurzel formiret, treibet die Monat-Zeit.

Aristolochia rotunda vulgaris oder *adulterina*, gemeine falsche Holzwurz, wächst von sich selbst in schattigten Oertern. Die Wurzel ist gut das Geblüt zu reinigen, den Schweiß zu bringen, in der Krätze die Schmerzen zu stillen, und wider scorbutische Engbrüstigkeit. Es giebt noch eine Art Holmwurz, runde kleine Osterlucey, *Fumaria bulbosa*, *Radice non cava*, minor genannt, solche wird öfters in Krätze und Engbrüstigkeit, so wohl den Säug-Kindern, als Kindern ins Bier gethan.

Ariston, *frandum*, das Mittag-Wahl.

Ariston magnum & *parvum*, werden die Medicamenta wider die Lungen-Sucht, Bauch-Schmerzen und vernünftige Fieber genant.

Aristophancion, ist der Name eines erweichenden Pflasters.

Aristoxener richteten alle Intervalla in der Music nach dem bloßen Gehör ein, und waren abgesezte Feinde der Pythagoræer. Ihr Vorgänger hieß *Aristoxenus*, ein berühmter Musicus, der zu Zeiten *Tullii Hostilii*, des dritten Römischen Königs, gelebet.

Arithmetica, die Rechen-Kunst, lehret, wie man aus gegebenen Zahlen oder Buchstaben etwas,

das nicht gegeben oder bekannt ist, geschickt finden solle. Sie begreift in sich die fünf Species, *Extractionem radicum*, *Rhabdologiam*, die Rechnung mit Brüchen, *regulam de tri directam*, *inversam* und *compositam*, *regulam Societatis*, *alligationis*, *cocti*, und *falsi*, die Zins- und Wechsel-Lara, und *Fassi*-Rechnung, die welsche *practica*, *Arithmetica decimalum progressionum*, *Logarithmicam*, *sexagenariam* und *literalem*, s. *Math. Lex. p. 169.*

Arithmetica literalis oder *logistica speciosa* lehret, wie man solle mit Buchstaben rechnen, z. e. addiren, subtrahiren, multipliciren, dividiren, *radices extrahiren*, s. *Math. Lex. p. 178.*

Arithmos, *Numerus*, eine Zahl.

Arm ist 1.) auf Bergwerken ein beschlagen Holz in der Welle oder Wälze am Gesckleppe, in welchen das Stangen-Eisen mit einem Heng- oder Steck-Nagel befestiget. 2.) Hüßer in der Welle am Buch-Rad, so die Stempel heben, wann sie unter die Däumlinge treten, und wieder fallen lassen. 3.) Die Hüßer im Rad, so in der Welle stecken, und dem Rade die Halknüs geben. Ußern Arm arbeiten heißt, wenn mit der Rechten über den linken Arm gearbeitet wird: wird aber nach der rechten Hand zu gearbeitet, so heißt es, zur Hand arbeiten.

Arm, *Brachium*, ein vornehmes Gliedmaß an des Menschen Leibe; theilt sich in die Schulter oder Achseln, in den Einbogen, den Vorder-Arm, und in die Hand. Seine Bewegung verrichtet er vermittelst 9. musculorum, indem er in die Höhe gezogen wird, durch den *Musculus deltoideus*, und den *supraspinatus*; wieder herab gelassen, durch den breitesten und großen Kunden; vorwärts gezogen, durch den großen *pectoralis* und den *coracoideum*; hinterwärts getragen durch den *infraspinatus*, und den kleinen Kunden; gegen die Seiten gewendet, durch den *subscapularis*, und seine Bewegung macht er in einem Circul rund herum, indem diese Musculi alle mit einander nach und nach successive das ihre verrichten.

Arma, *Armes*, das Gewehr, die Waffen, Krieges-Rüstung: ingleichen Schild und Rappen, welche von hohen Standes-Personen und Adeltichen Geschlechtern geführt werden.

Armadillo, ein Thier in der Bucht von Campeche in America, ist so groß als ein klein Erantzerkel, und in eine dicke Schale eingeschlossen, welche ihm den ganzen Rücken bedeckt, sich unter dem Bauch zusammen giebet, und nur vor die 4. Füße eine Oeffnung lästet. Es hat einen kleinen Kopf, Schweins-Nüssel und ziemlich langen Hals. Wenn es gehet, steckt es den Kopf heraus, und so bald es etwas fürchtet, zieht es ihn nebst den Füßen in die Schale, und liegt als eine Land-Schild-Kröte unbeweglich, daß man es werfen mag, wie und wohin man will, ohne daß es sich rühret. Mit den auf den Rücken und quer über denselben ist die Schale getheilet, und hat Gelencke, wodurch das Vorbertheil des Leibes auf alle Seiten sich bewegen kan. Die Füße sehen der Land-Schild-Kröten ihren gleich, haben spitzige Nägel, womit sie, wie die Kaninchen, ed-

cher in die Erde graben, und das Fleisch von diesem Thiere ist sehr gut.

Armarius unguentum, *f. Waffen-Salbe.*

Armateur, *f. Caper.*

Armatura, die Kriegs-Rüstung und Verfassung, so in Verbund der Soldaten und Aufschaffung aller Kriegs-Nothwendigkeiten besteht.

Armaturen, heist bey den Maßlern, Bildhauern und Baumeistern die Vorstellnng allerhand Gewehr's, in Form der Trophäen oder Siegs-Zeichen.

Armbrüste, *f. Bogen.*

Arme, eine Naht in den Knochen, *i. e.* des Haupts. *f. Sutura.*

Arme Gesellen, nennen die Bergleute diejenigen, so etwa einigen Lohn aufgenommen, und ihnen also in Betrachtung ihrer sauren Vergewaltigung vom Bergmeister vergönnet wird, wegen solches Lohns bey verledigten Schichtern viel Arbeit zu bauen.

Armena Bolus, *f. Bolus Armena.*

Armenier-Stein, Lapis Armenius, wird also genannt, weil er anfangs aus Armenien gekommen; nunmehr aber auch in Tyrol und anderswo zu finden ist: er sicheet grünblau, deshalb er auch Bergblau genennet, und das Coruleum montanum, das Bergblau, für die Mähler, daraus bereitet wird, wenn er gerieben, gewaschen, und von Sand und kleinen Steinlein gesäubert worden. Bey den Materialisten finden sich vielerley Sorten Bergblau, immer eine feiner als die andere.

Armer, Cheval qui s'arme, heist, wenn ein Pferd den Kopf niederhängt, und die Etangen an die Brust setzet, als ob es stossen wolte, sich der Regierung des Zaums und Gebisses dadurch zu entwehren.

S' armer des levres, wird gesagt von einem Pferde, das seinen Mund mit den Lippen vest aufschleisset, und dadurch den Gebrauch des Gebisses zu strenge, und also vergeblich machet, welches gemeinlich Pferde thun, die große Leffen haben.

Armes à feu, Feuer-Röhre, Schieß-Gewehr.

Armilla manus membranosa, ist die Sehne bey der Hand-Wurzel; sie umgiebt solche als ein Ring, bewahret die Haarwächse der Hautlein, welche zu den Fingern gehen, in ihrem Sitz.

Armoires, Passets & Rayons, nennen die Franzosen die Schränke oder Behältnisse, Fächer und Repositoria in den Kramläden oder Magazinen, wohin die Kaufleute ihre Waaren ordentlich zu legen pflegen.

Armoniacum, *f. Salmiac.*

Armoraia, *f. Meerrettig wilder.*

Arnacs, pellis agnina cum lana, ein Lamsfell mit der Welle.

Arnica, *f. Wohlverley.*

Arnoglossum, *f. Wegbreit.*

Aroma, ist ein allgemeiner Name, und werden allerhand Gewürze darunter verstanden, als Pfeffer, Ingwer, Muscat-Blüten, Cardamomen, Zimmet, Nägelein ic.

Aroma Germanorum, sind die Bacca Juniperi, Wacholderbeere.

Aroma Philosophorum werden Flores Hama-

titis, die Blumen von Blutslein, von den Chymicis genannt.

Aromatarius, ein Materialist, Gewürz-Händler, Specerey-Händler.

Aromatificatio, Wohlriechendmachung der Argencen, um die Lebens-Geister zu stärken, und das Herz zu erquickn, solches geschieht nach Belieben der Patienten. Es kommen hierzu Zimmet, Calinas, Safran, Sandel-Holz: diese Aromata werden erst in die decocta nachdem sie vom Feuer gehoben, gethan, oder in ein Luchlein gebunden, hinein geschickt, und die Büchse muß zugebedt seyn, daß der Geruch nicht verfliehe.

Aromatites lapis, Gewürz-Stein, das ist ein Stein, welcher nach einigen Gewürz von Natur reucht.

Arone-Wurz, *f. Arum.*

Aroph, werden bey dem Paracelso die Blumen oder Flores aus Blut-Stein und Salmiac genennet. Diese Flores sollen in viertägigen Fiebern und Miltz-Beschwerden grosse Kraft haben.

Aros, Brancho, auf Malabarisch Pelet Settagan genannt, wächst in Indien in Manns-Höhe, hat weiß und gelbe Blüten, ganz gefüllet wie Fula Schapatte. Die Blätter sind den Apfel-Blättern gleich, und an Geruch wie Narcessen.

Arpagona, ein Schiff-Hacken, unten mit einem spitzen und frummen Eisen, damit man die Schiffe fortschieben, und auch nach sich ziehen kan; manchmal wird es für ein instrumentum opificiarium Victorum ferreum genommen, bey den Kupern oder Fassbindern eine Reiß-Zange genannt, mit welcher man die Lauben an den Fässern anziehet, daß die Reiß um so viel besser können herum gelegt werden. Es kan auch darunter verstanden werden ein solcher Kraut, oder krumpackiges Eisen, an welchem in der Küche das Fleisch aufgehangen, oder auch etwas in den Brunnen gefallenes damit heraus geholet wird, inßgeheim ein Brunnen-Hacken genannt.

Arquara, ist der Name eines Vogels, welcher auch Numenius genannt wird. Dessen Beschreibung und Gebrauch in der Epica beyhm Aldrov. l. 20. Ornith. c. 21. nachgesehen werden kan.

Arquatus morbus, *f. Gelbe Sucht.*

Arquebusade, ist ein aus unterschiedlichen Wund-Kräutern destillirter Spiritus welcher innerlich und äußerlich, als ein sonderbares Arcanum und Heil-Mittel, in allerley Verwundungen, von ihrer vielen gebraucht wird.

Arqués, Cheval qui a les jambes arquées, ein Pferd, so krumpackig, fast wie ein Vögel, hat. Welches daher entsteht, wenn sie durch gar zu große Arbeit ruiniret werden.

Arras, eine Art Papageyen, so sich auf etlichen der Antillen befinden. Am Kopf und über den Leib ist er licht-roth, an den Flügeln von blau, gelb und Chariach-Farb gemengt; Der Schwanz ist bey nahe einer Ellen lang und ganz roth. Er ehet von Kernern und einigen Baum-Früchten; Seine Stimme ist durchdringend, und wenn er fliehet,

fliehet, schreyet er daben. Er ist nicht scheu, und lassen sich oft etliche nach einander von einem Baum herab schießen. Sein Fleisch ist hart, und taugt nicht zum essen: Er nistet in hohlen Bäumen, und legt woch Eier, die weiß und sprenglich sind: Die Jungen haben lebendige Würmer in der Nase, und in einer Beulen auf dem Kopff, die aber sterben, wenn der Vogel stück geworden. Wenn sie die Wüsten faulen wollen, schleichen sie hinter einen Baum so nahe zu ihm als sie können, machen alsdenn plötzlich ein starkes Gedümmel mit Schreyen und Händeklappen; da halten sie ihm eine Stange hin, die er mit den Krallen und mit dem Schnabel ergreift, und sich also weggetragen läßt. Er läßt sich leicht zähmen, und lernet menschliche Stimmen nachsprechen.

Arrest, ein Arrest, Verbot, Kummer, Verhastung, da der Gläubiger des Schuldners Sachen anhalten läßt, so lange bis er bezahlet worden; widrigen falls, daß er sich daran seines Schadens erholen könne.

Arrest, ein gerichtlich angelegtes Aufhalten, da entweder Personen, oder Güter, von der Obrigkeit, wegen Schulden oder anderer Ursachen halber mit Arrest beschlagen werden.

Arrest d'un Cheval, ist der Aufhalt des Ganges oder Lauffs eines Pferdes: vor diesem sagte man auch le parer, das pariren, oder die Parade eines Pferdes. Demi-arrest, ist ein Stillstehen, so durch keine pesade geschieht, sondern wenn das Pferd drey oder viermahl auf die Seite salquiret hat, alsobald seinen Galop wieder continuiert, ohne einige Passaden oder Courbetten zu machen.

Arreste, heist bey den Mahlern die Aufarbeitung; also sagt man, ein wohl arresterter Nis, wenn alle dessen Stücke wohl gezeichnet, und ausgearbeitet seynd, dergestalt, daß solcher nicht weiter überfahren werden darff.

Arthæa, heist insgemein ein ieder verstopffter Fluß. Hippocrates aber braucht es für den verstopfften Weiber-Fluß.

Arthepis, ist der eiffte Wirbel unter den zwölf Brust-Wirbeln.

Arrhodia, bedeutet die Schwachheit des Gemüths und Verstandes, insonderheit bey Weibern, wenn sie lästern worden sind.

Arroba, ein Spanisch Gewicht, etwa unsers Gewichts 25. Pfund schwer, wiewol die Arroben in Spanien, eben wie in Deutschland die Centner, unterschiedlicher Schwere seyn, denn die Arroba zu Cadix hat 25. und die zu Malaga 36. Pfund.

Arrendir un Cheval, ist ein sehr gebräuchlicher Terminus, so bey allen Lectionen vorkommt, die auf der Reit-Bahn in die Runde gemacht werden, es sey im Trab oder Galop, und heist so viel, als machen, daß ein Pferd seine Schenkel und Glieder wohl vereinige, entweder in einer grossen oder kleinen Runde herum führe, ohne einige mahl auf die Seite zu traverfieren.

Arrendir une figure, heist bey den Mahlern, einer Figur eine Erhöhung geben, und machen, daß alle derselben Glieder eine gute Runde bekom-

men, es geschehe nun solches in der Bildhauer oder Malheren, mit dem Grabstichel und Meißel, oder mit dem Pinsel; und dieses geschieht durch Hülffe des Lichts und Schattens.

Ars, s. Anus.

Ars, *Unart*, Kunst, Geschicklichkeit, ist eine Fertigkeit des Gemüths etwas geschicklich in die Ausübung zu bringen; welches von der Scientia, oder Wissenschaft darinnen unterschieden ist, daß dieser End-Zweck das bloße Wissen und Erkenntnis ist, oder in dem Gemüthe beruhet bleibt: da hingegen die Künste sich in einem Werk außer dem Gemüthe enden. So sind die Medicin, Chirurgia, Chymia, das Mahlen u. Künste. Und scheinen die Künste von den Handwerken vornehmlich darinnen unterschieden zu seyn, daß diese ihre Werke mehr aus Gewonheit und Übung ihrer äußern Glieder als sonderlichen Gebrauch des Verstandes daben ausüben; da hingegen die Künste ohne den wirklichen Gebrauch des Verstandes nicht wohl ansgeübet werden können. s. Artificialia. it. Kunst.

Ars Egyptia, perfecti magisterii, segregatoria, separatoria, destillatoria, s. Alchymia.

Ars combinandi, s. Combinatoria.

Arsalos, s. Juden Salz.

Arsenicum, *Ragen-Pulver*, *Hütten-Rauch*, ist ein Ragn oder Mineralischer fetter verbrennlicher Saft, davon dreyerley Arten zu finden, als nemlich 1) das weiße Arsenic, 2) das gelbe, Citrinum, Risgallum oder Auripigment, und denn 3) Arsenicum Rubrum, rother Hütten-Rauch oder rother Sandarach genannt. Aus diesen dreyen gebrauchet man den weissen in der Argeneu am meisten, den gelben selten, den rothen am allerseelten. Wer die erste Art kaufen will, der sehe zu, daß er schön weiß Crystallisch, schwer, rein, milchfarbig und nicht gläsig seyn. Den Crystallischen bereitet man durch Sublimation aus Operment und Salz, hingegen wächst das Operment und der Sandarach, und seynd in nichts unterschieden, als daß die Sandarach in der Erden mehr gekocht worden, als das Operment. Es ist aber das Arsenic ein schwächstes Subjeum, und zugleich Metallisch, es bestehet aus einem Acido sulphureo prävalente, & saturato suo metallo. Man hat dessen zweyerley Arten, natürliches und durch Kunst bereitetes. Die Alten haben nur von dem natürlichen gewußt, und dasselbige ist gelblich gewesen; sie haben es auch wegen des goldigen Glanzes Auripigmentum geheissen, eben wie sie das rothe Sandaracham genennet. Die durch Kunst bereitete Arsenica werden Realgarica genennet, und dieselbe seynd bald an der Farbe weiß, wie der Arsenic, bald gelbe, wie das Auripigment, bald roth, wie Sandarach. Unter allen Giften hat das Arsenic den Vorzug, wegen seiner Schärffe, so es in dem menschlichen Körper auslässe, welche Schärffe aus dem Kobalt durch die Sublimation aufgetrieben worden. Die Barbirer gebrauchen sich des Arsenici in Cauteris und Amulocis, item in bösen Krebs-Schäden, welche man Noli me tangere nennet. Paracellus recommendet

mendiret den Balsamum fuliginis, welcher nichts anders als ein Arsenic ist. Operment und Sandaraca seynd dem Arsenico an Kräften bald gleich. Wie das Arsenicum zu sanfter und zu machen sey, weisen vor andern John-Eisen part. 5. cap. 3. item der Berg-Bau-Spiegel, lib. 6. c. 18. Mit dem Arsenico kan man das Kupfer so weiß als Silber machen. Es gehöret (ob es zwar kein Metall ist, und daher auch nach Art und Weise derselben, so viel die Rührung, Aufnahme, und Befähigung betrifft, nicht zu trachten,) unter die Berg-Regalia. Ubrigens wird das Arsenicum von einigen unter die metallischen Principia, und für das Salz, daraus die Metallen gezeuget werden, gerechnet. s. Sütten-Rauch.

Artemicum citrinum, s. Operment.

Arsleder, ist ein rund geknitten Leder, welches die Bergleute, so wohl bey ihrer Arbeit, als zur Zierrath brauchen; den Bergleuten auf dem Arsleder sitzen heist, wenn die Beamten ihnen fleißig nachfahren, und acht haben, daß sie ihre Arbeit gebührend verrichten.

Art, ist so viel als Bergart, auf Bergmännische Weise zu reden.

Artemisia, s. Deyfuß.

Artemonium, ist bey dem Galeno ein Nahrung einer Augensalbe.

Artenna ist bey dem Aldrovando ein Wasser-Vogel.

Arteria, ist ein zweydeutig Wort, wird erstlich genommen für das Blut-Gefäß, welches das Blut aus dem Herzen zu allen Gliedern und Theilen des Leibes führt, insgemein Puls-Adern genannt. Zum andern, für die Luft-Röhre, so aus dem Halse bis in die Lunge gehet; doch beßimmt sie alsdenn einen Vennamen, und wird Arteria aspera genannt, siehe Adern.

Arteria aspera, Trachea, Brochus, Bronchus, die Lungen- oder Luft-Röhre, bestehet aus vielen tropflichten Ringen, welche gegen der Speis-Röhre häuticht sind, damit im Hinunterfließen großer Stücke man nicht ersticke. Sie wird in die Luft-Kammer und Luft-Röhre unterschieden, die Luft-Kammer ist das unterste Theil, welches sich mit vielen Ästen in beyde Theile der Lunge zertheilet. Die Luft-Röhre, auch das Haupt genannt, ist das oberste Theil derselben, aus vielen Kropfen und Mäuslein zur Formierung der Stimme zusammen gesetzt. s. Trachea.

Arteriz asperæ sectio, perforatio, s. Laryngotomia.

Arteria levis, zum Unterscheid der vorigen also genannt, ist die Puls-Adern, oder das Puls-schlagende Blut-Gefäß, wird von der Blut-Adern an Dicke, Schlag, und Nutzen unterschieden. Die Arteria ist dicker, die Blut-Adern dünner, die Puls-Adern führt das Geblüt aus dem Herzen zu den Theilen, die Blut-Adern von den Theilen zu dem Herzen.

Arteria pulmonalis, die Lungen Puls-Adern, welche nach Meinung der Alten Vena arteriosa, Puls-Adrige Blut-Adern genennet worden.

Arteria magna, Aorta, maxima, crassa, die große Puls-Adern, ist, so unmittelbar von der linken

Herz-Kammer ausgehet, welche sich, ehe sie aus dem Pericardio oder Herz-Fell heraus gehet, in ein oder zwey kleine Äste, die Coronarii heißen, eintheilet, hernach theilet sie sich in zwey Äste, deren einer in die Höhe, der andere hinab gehet: siehe Puls-Adern.

Arteriz aortæ truncus ascendens, der hinaufsteigende Stamm der grossen Puls-Adern; dieser steigt lang in die Höhe, bey der Arteria aspera, hinauf bis zu den Schlüssel-Beinen, und theilet sich daselbst in zwey Äste, welche arteria subclavia, oder unter den Schlüssel-Beinen liegende Puls-Adern heißen. Die eine wendet sich zur Rechten, die andere zur Linken, beyde bringen von jeder Seiten ramos oder Äste, welche ihren Namen von den Theilen, in welchen sie sich ausbreiten, haben, als da sind Carotides, die Schlas-Puls-Adern, Carotides interiores & exteriores, innere und äussere, die nach dem Haupt gehen; ferner sind mediastini, intercostales, axillares.

Arteriz aortæ truncus descendens, der absteigende Ast der grossen Puls-Adern. Ehe dieser von der Brust ausgehet, giebt er dem Pericardio oder Herz-Fell, dem Diaphragmati, Zwerch-Fell und den Costis inferioribus, Unterrippen, ihre Äste. Nach diesem beugt sie sich durch das Diaphragma, und theilet sich in sieben doppelte Ramos oder Äste.

Arteria Carotis, jugularis, die Hals-Puls-Adern. Arteriotomia, die Pulsaderlaß ist, wenn an statt der Blut-Adern die Puls-Adern geschlagen wird: vor diesem ward diese Operation gefährlich gehalten, wegen Sorge des Puls-Aders Kropfs. Jetzt aber ist keine Furcht dabey, wenn sie nur recht geschlagen und verbunden wird.

Arthanita, ist ein Kraut, sonst Cyclaminus und Cyclamen genannt, Teutsch, Sau-Brod, es hat breite und runde Blätter, etwas Vorpursfarbig, trägt auch Vorpur-rothe Blümlein: die Wurzel kommt an Kräften fast mit der Radice Asari überein, wird unter die stärksten Purgantia gerechnet, so gar, daß auch das Unguentum de Arthanita mit Aloe und Ohsen-Gall vermischt, und auf den Unter-Leib gerieben, äußerlich purgiret, und den Kindern die Würmer abtreibet.

Arthritica s. Chamæpitys.

Arthritis, Arthritica, articularis morbus, die Gicht, das Zitterle, Reissen in allen Gliedern; dessen Gattungen sind Chiragra, das Reissen oder die Gicht in der Hand, Podagra, die Gicht in den Füßen, Gonagra, Reissen im Knie, Ilchias, das Hüftweh. Arthritis scorbutica vaga, scorbutisch Reissen in Gliedern, wenn es aus einem ins andere fährt. Calida, warme; Frigida, kalte Gicht.

Arthrodia, s. Adarticulatio.

Arthron, s. Articulatio.

Arthrosis, die Gelenkung oder Eingleichung, als die Gelenk an den Fingern.

Articularis morbus, s. Arthritis.

Articulatio, Articul, Articulamentum, Arthron, ein Gelenk, ist eine Zusammenfügung der Weine, mit freyer Bewegung: wird getheilet in Diarthrosin, oder offenkundig, stark und leicht, als

als an den Schenkeln zu sehen; und *Synarthrosin*, so mit Müß, schwach und gezwungen geschieht, und auch in *Ginghnam*, wieder: oder gegen: Gelenck.

Articulus libellus, heißt bey den Juristen, wenn einer seine Klage nicht in einer continüirlichen Rede vordringet, sondern selbige in gewisse Articuli abfasst.

Articuli bezeichnet, wird gesagt von einer erhabenen Figur, oder von der Malerey, daß die Theile wohl articuliret seyn, an statt daß selbe wohl bezeichnet seyn.

Articuli, heißen bey den Juristen gewisse abgefasste Punkte, dadurch einer etwas erweisen will.

Articuli probatorii heißen die Beweis: Articuli, so gemeinlich der Kläger zu Verstärkung seiner Klage innerhalb einer gewissen Zeit in Gerichten übergiebet. **Articuli reproatorii**, sind die Gegen-Beweis: Articuli, dadurch gemeinlich der Beklagte das Gegentheil zu erweisen sucht. **Articuli inquisitoriales**, sind Punkte, darüber ein Inquisite, der einer Missethat beschuldigt, von dem Richter gehört wird. **Articuli defensuales**, sind, welche ein Inquisite zu seiner Vertheidigung übergiebet. **Articuli elisivi**, wodurch der Advocatus Fisci die Defensionales zu widerlegen sucht. **Articuli impertinentes** heißen, so aus der Klage nicht genommen, und sich zur Sache nicht schicken.

Articulus f. Articulationis.

Artifex, Artisan, Opifex, ein Künstler; artificial, künstlich; artificium, ein Kunststück, dergleichen ungleichbar in der Welt, vornehmlich unter den Deutschen anzutreffen seyn, als welche alle andere Nationes der Welt in künstlicher Arbeit ausgethener Arbeit übertreffen.

Artifices Barbarici, s. Seidensticker.

Artificialia, Kunst-Sachen, an welchen mehr die daran gewandte Kunst, als die Materia selbst zu bewundern steht; lassen sich sählich eingetheilen in solche, da der Verstand das meiste dazu contribuiren müssen, und in solche, worzu theils äußerliche Sinnen, vornehmlich aber die fertige geschickte und geübte Hand des Künstlers das meiste beygetragen; wiewohl darum von dieser letztern der Verstand in so weit, als er im judiciren besteht, und vornehmlich durch den Sinn des Gesichts sich äußert, nicht auszuschließen ist, sondern beyde genau mit einander arbeiten müssen, wenn ein künstliches Stück ans Tage-Licht kommen soll. Solche Kunst-Stücke seynb hernachmahls wiederum entweder ungemeyne und wundervollwürdige, oder ziemlich bekannte und gebräuchliche, alte oder neuerschunden gewesene, oder doch wieder erfundene, verlorene unachahmliche, kostbare, nützliche oder unnützliche und bloß zum Aufschauen dienliche, schwere oder leichte, sinnreiche, nachdenkliche, auf gewissen Principiis beruhende, oder zum Theil von dem Hazard dependirende, und was etwan der Eintheilungen mehr seyn möchten, die sich in so vielen Handwerken auch erzeugen, als fast Professiones und Wissenschaften unter den Menschen zu ihres Lebens Bequemlichkeit zu finden seyn.

Also will ein jeder Handwerks-Mann in seiner Art ein Künstler seyn, auch; zuweilen prätendiren, vor andern etwas künstliches zu prästiren, und nachdem die Arbeit von Verstand und Hochachtung ist, den Namen eines Virtuosi verdienen; wie denn auch vieler Handwerker ihre Meisterstücke so künstlich ausgearbeitet sind, daß man sich in deren Anschauung nicht genug ergötzen und verwundern kan. Was bringen nicht die Uhrmacher für überaukünstliche Sachen aus ihrem Gehirn, und durch ihrer Hände Arbeit hervor? wie hoch ist nicht die Maler-Kunst gestiegen, daß auch der Kunst wegen ein kleines Gemählde von einem berühmten Meister gemacht, oft um etliche hundert Rthl. bezahlet worden? Die in Holz, Silber und Helsenbein künstlich drehende, haben so gar an Käsefisch- und Stänglichen Höfen Ingress gefunden, daß gekrönte Häupter sich nicht gescheut, sich in der Dreh-Kunst unterweisen zu lassen.

Artiscus, Trochiscus, ein Seltlein, Rüdchlein, werden überhaupt bey den Medicis die Medicamente genannt, die in der Form oder Gestalt kleiner Rüdchlein dispensiret werden; insonderheit aber werden diejenigen Artisci genennet, welche aus dem Fleisch der Wipern mit Trod vermengt zum Theriac bereitet werden.

Artischocken, sind dreyerley Art, welche Lateinisch genennet werden, 1) *Cinara maxima anglica*, oder *Scolymus maximus*, die große Englische Artischocke. 2) *Cinara hortensis non aculeata*, die gemeine glatte Artischocke. 3) *Cinara hortensis aculeata*. Alle drey Arten zu erzeugen, geschiehet auf zweyerley Weise, einmal aus dem Samen, zum andern von jungen Neben-Schößlingen, welche bey der Wurzel ausschlagen. Will man sie säen, so nimmt man von den Samen-Kernen, sonderlich die kleinen kurzen dicken (denn die spitzigen sind nicht gut, und geben gemeinlich stachlichte Artischocken) diesen Samen weicht man, mitten im April, in zunehmenden Mond etwa einen halben Tag in laulich Wasser ein, läßt ihn hernach wieder abtrocknen, präparirt sich eine gute wohlgerückte und etwas feuchte Erde, machet nach der Schnur Grüblein, 2. guter Fuß breit von einander, pflanget die Körner dahinein, etwan 3 Körner in eine Grube, und 3. Zoll tieff, steckt Stöcklein dabey, daß manß begießen kan, wann alle diese 3. Körner aufgehen, läßt man die besten und größten stehen, die andern aber ziehet man aus, und verpflanzt sie an einen andern Ort. Diese Pflanzen muß man etliche Tage gegen der Sonnen-Hitze bedecken, daß sie nicht zu welck werden, und sie fleißig begießen. Will man aber Artischocken von den Abschößlingen pflanzen, so geschicht solches im May und zunehmenden Mond, und erwechlet man alsdenn dazu diejenigen Stöcke, die am stärckesten und besten sind, nimmt die jungen Abschößlinge, mit so viel Wurzel, als man immer haben kan, und pflanzt sie in eine gute sette Erde. Den Sommer über wird die Erde zwischen den Stöcken umgehackt

gebackt oder umgegraben, damit das Unkraut nicht überhand nehme; Wenn aber der Winter heran kömmt, und die Artischoken verspeielt seyn, schneidet man den noch stehenden Stengel und das Kraut an der Erde ab, und pflanzt sie in Keller, oder bedeckt sie im Lande mit Stroh. Es ist auch sehr bequem, daß man Stürken mache, solche über die Stöcke her setzen, und sie mit Pferde-Mist belegen, so bleiben sie vor dem Froste gesichert, den sie ganz und gar nicht vertragen können. Endlich hat man auch zu merken, daß man keinen Stöck länger als 3. Jahr an einem Ort stehen lassen soll, weil sie sonst nicht mehr recht fort wollen. Den jungen Stöcken, so das erste Jahr aus dem Samen erzogen, ist es sehr dienlich, wenn sie im ersten Jahr gegen Winter ausgegraben, und im Keller in trockenen Sand vermauert werden.

Artisa, ein Künstler; sonderlich der in der Chymie seine Sachen wohl zu machen weiß.

Artizoos wird von den Kindern gesagt, die eines kurzen Lebens sind, weil sie in der Geburt viel ausgestanden haben.

Artolithos, panis petrefactus, zu Stein gewordenes Brod, oder eine Sorte Stein, die wie ein Stück Brod aussieht.

Artomeli, ein Umschlag aus Brod und Honig gemacht.

Artus, heißen die Gliedmassen, sonderlich Hände und Füße.

Argeneyen, s. Medicamentum.

Argney, Kunst, s. Medicina.

Argt, s. Medicus und Chirurgus.

Argt-Geld, heißt bey dem Bergbau das Heil-Geld oder Heilerlohn, welches dem durch Unglücks-Fall auf einer Zeche beschädigten Bergmann, nebst seinem wöchentlichen Lohne, auf 4. Wochen, auch nach Beschaffenheit noch länger gereicht, und von dem Schicht-Weißer beym Anschnitt mit verrechnet wird.

Arum, Aron, Jehr-Wurz, Fieber-Wurz, Pfaffen-Pint, wächst gern an fetten, schattichten und dunkeln Orten. Es giebt des Arons vielerley Sorten, deren eine heißt *Serpentaria*, und trägt eine länglichte Blume, in der Mitten hats wie ein Zünglein, und die Beeren oder Samen wachsen drum herum, und sind roth. Ferner ist eine Art, welche aus Egypten kommt, und Blätter wie Gurken-Blätter hat. Diese Pflanze aber ist bey uns gar seltsam, und will auch des Winters trocken in einer warmen Stuben gehalten werden. Die Sorten aber, so grüne Blätter haben, wachsen ziemlich fort.

Arundo, heißt eigentlich ein Rohr: sonst aber bedeutet es auch so viel, als eine Kaster oder Maß von 10. Schuben. s. Rohr.

Arundo Saccharina, *Calamus Saccharinus*, Indisches Zucker-Rohr. s. Zucker.

Arundo palustris, *Canna vulgaris*, gemeiner Rohr-Schilf, wächst häufig in stehenden Wassern und Teichen.

Arundo sativa, Italica major, Sprinkisch Rohr, wird in Weichland in den feuchtesten Weinbergen gepflanzt.

Aryster, vas cavum ad hauriendum, ein zum Schöpfen bequemes Gefäß.

Arytanoidei musculi, das fünfte Paar von den Lufft-Röhrn-Mäuslein, nimmt seinen Anfang von der Gegend, wo sich *Cartilago annularis* mit der *arytanoidea* vereinbart. Sie setzen sich in den Ober- und Seiten-Theil, die Lufft-Röhre zuzumachen.

Arythmus, ein unordentlicher Puls.

Arzel, Cheval arzel, ist ein Pferd, so an dem rechten Hinterfusse eine Balzane oder weißes Zeichen hat. Einige abergläubische Reuter glauben, daß diese Pferde allzeit im Streit unglücklich seyn, daher wollen sie sich deren nicht bedienen.

As oder **Asis**, ein ganzes Pfund, oder 24. Loth Apotheker-Gewicht. Die Römer gebrachten das Wort As, theils ein ganzes, als die ganze Erbschafts-Mass, damit anzuzeigen, daß her auch das Wort *Hæres ex asse*, i. e. der einzige Erbe, entsprungen; oder sie gebrachten es als ein Gewicht oder Pfund, dessen Eintheilung sie hernach folgender Gestalt machten: Ein Sextans hatte 2. Unzen eines assis, oder ganzen Pfundes, ein Quadrans hatte 3. Unzen, oder es war der dritte Theil, aus 12. als so viel Uncias das ganze As hatte. Triens hatte 4. Quincunx 5. Semis 6. Sextunx 7. Pes 8. Dodrans 9. Dextrans 10. Deunx 11. As war das ganze, und hatte 12. Unzen.

Asa, Asa, hierunter werden zweyerley Gummi verstanden, als 1) Asa dulcis, s. Benzoe; 2) Asa fetida, s. Teufelsdreck.

Asaphatum, s. Impetigo.

Asaphia, eine dunkle heischere Stimme.

Asarina, Stein-Gundermann oder anderes Geschlecht der Haselwurz, seine Blätter und Stengel sind mit dem Gundermanne zu vergleichen, und liegen auf der Erde herum. Die Blüten sind Röthlein, welche oben schier eben ein solches Maul haben, als wie an Löwen-Mäule, und sind purpelfarbig; Wann sie vergangen, so kommt eine häutichte Hülse, die ist in zwey Fächlein zertheilet, in welchen die länglichten Samen stecken; und diese Fächlein springen von sich selbst auf, als wie die an der Linaria. Das Gewächse wächst in Dauphine und Languedoc, auf Felsen und an andern steinigten und bergigten Orten. Es hat viel Sal essentielle, nicht so gar viel Oel und Feuchtigkeit. Es eröffnet, dienet zu den Wunden, ist gut für den Griech-Lungen-Geschwür und Engbrüstigkeit.

Asarum, s. Haselwurz.

Asaugu, s. Kychgo.

Asbestus, *Asbestum*, item *Carissum*, *Carbesum*, *Alumen Scajola* und *Salamandra*, weil es im Feuer aushält, genannt, kommt aus Indien, Arabien und Copen, in einer haarichten Gestalt, und zwar bisweilen in weißer, oftmahls in Asch-grauer, vielmahls in gelb-rother, oder auch wohl in einer Eisen-Farbe. Was die auswendige Fläche betrifft, scheint es zwar trocken, und läset sich in gewisse Fäden zertheilen, hat aber doch in der Mitten eine Feuchtigkeit, welche leimicht und d. h. hartig ist, und durch kein Feuer kan gezwungen werden. Die Fäden können gespannt und gewebet werden, wie der natürliche Glas.

Flachs. Siehe Amianthus Lapis. p. 78.
Asbestisches Papier, welches sich oft beschreiben, und hernach, so oft man ins Feuer wirft, von dem Geschriebenen wieder reinigen läßt, wird auf folgende Weise bereitet: Man zerstücket den Asbestischen Stein, in einer guten Quantität, in einem Mörsel, so lange bis nichts anders, als das flock-Wollen-Zeug erscheint, wenn solches geschehen, soll man ein Sieb nehmen, das aus eisernen Drat, als ein Möcklein, oder welches noch besser, aus kupfernen Drat gemacht ist, also daß die Drat-Fäden ganz dichte neben einander stehen, auf solche Weise, wie auf den gemeinen Papier-Formen zu sehen. Hierauf soll man das Wolken-Zeug, nachdem man es zuvor in das Wasser geworfen, wohl umrühren, und wann es also gerührt, auf das Sieb schütten, bis die weisse Materie in eine Papier-Form gebracht werde. Es muß aber geschwinde damit umgegangen werden, weil sonst die Materie, als welche mineralisch ist, sich bald wiederum zu Grunde setzet.

Ascarides, send kleine Würmer, die im Mastdarme in denen daselbst über Gebühr aufgehaltenen excrementis gezeugt werden.

Ascensio oder **ortus altronomicus,** heisset derjenige Punct oder Bogen des Aequatoris, welcher mit einem gegebenen Himmels-Puncte (oder Bogen der Ecliptic) zugleich aufgehet. Er ist entweder *recta* oder *obliqua*, *longa* oder *brevis*.

Ascensio recta, ist derjenige Gradus Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in Sphæra recta an dem Ost-Horizont (oder Sphæris obliquis zugleich unter dem Meridiano) siehet.

Ascensio obliqua, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Punct in Sphæra obliqua, an dem Ost-Horizont siehet und aufgehet.

Ascensio longa ist, wenn der Bogen des Aequatoris mehr Grad hat, als der Bogen der Ecliptic, mit welchen jener zugleich aufgehet.

Ascensio brevis ist, wenn ein Bogen des Aequatoris weniger Grad hat, als der Bogen der Ecliptic, mit welchen jener aufgehet. siehe *Math. Lex.* p. 182. sq.

Ascensio Lunæ s. *Novilunium.*

Asche, ein Fisch, s. *Aesche.*

Asche, *Gmu.* ist das, was vom verbrannten Holz oder andern Dingen überbleibt und nichts anders als ein graues Pulver, so von Verbrennung seiner entzündete Sachen zurück bleibet, und aus Salz, so man auslaugen kan, und einer todten Erde bestehet. Alle Asche aber ist nicht einerley, sondern nach Beschaffenheit und Unterscheid der Sachen, welche verbrannt werden, auch unterschieden. Von der Aschen Gebrauch und deren Unterscheid aber kan man hin und wider bey den Chymicis nachlesen.

Asche ist eiser, heist nach Bergmanns-Art, die Asche ist kaltlich, oder zu falsig.

Asche-Cammer, ist der Ort an dem Treibe-Haus, wo die alte und neue Asche verwahrt und zur Anlegung des Treibe-Herdes zubereitet zu werden pfleget.

Aschel heist auf dem Blau-Farben-Werck, wenn man die zusammen gegossenen Wäsch-Fässer ruhen lässet, daß sich ein Schlamm setzet, welcher bey dem Schmelzen wieder zugefeghet, und Aschel genennet wird.

Aschen-Salz, s. *Soude.*

Aschen-Trecker. s. *Trip.*

Ascher-Sag, ist ein Theil ausgekernte, und ein Theil frische Eissensieder-Asche, so zum Anlegen des Treibe-Herds gebraucht wird.

Asch-Grube in der Glas-Hütte, ist eine unter dem Asche-Loche des Temper-Ofens ins gevierthe, etwan einer halben Ellen tieff gegrabene, und mit Steinen aufgesetzte Grube, dar ein die Asche gezogen wird.

Asch-Kasten, heist auf Bergwercken derjenige Kasten, in welchem die Asche zum Treibe-Herd aufgehoben wird: oder darein sie gesiebet wird: oder auch, worinnen die Lieferung der Treibe-Asche zur Hütten geschicht.

Asch-Kern, ist dasjenige, was von der gebrauchten durchgeräderten Aschen in dem Sieb oder Räder bleibet. Wird nachmahls üben Sieb gewaschen, und in dem Hütten-Hof zu gut gemacht, ist glöttig und Silber-haltig Bley.

Asch-Knecht, ist der die Asche zum Treibe-Herd zurichtet; er muß auch nach verrichteten Treiben getreulich aufsehen, daß bey Aufhebung der Herde, die Bräner, so darin getrocknet, aufgetlaubet, zusammen gehalten, und dem Hütten-Meister eingeliefert werden.

Asch-Kraut, wollig *Jacobs-Kraut, Jacobae maritima,* von der Farbe also genannt, ist ein artig Gewächs, so zum Zierrath vor die Fenster gesetzt, und durch Zerreibung der Stöcke leicht fortgebracht wird.

Asch-Krücke, ist eine einer halben Ellen lang und anderthalb Viertel hohe und hölgeflechte eiserne Krücke, damit der angelegte Treibe-Herd nach befindender Nothdurft abgumpfst, und die auf solchen befindliche Asche bey Seite, und wieder davon gezogen wird: ist bey Anlegung des Treibe-Herds nöthig.

Asch-Loch-Bley, ist ein eiserne Blech, so vors Aschen-Loch des Temper-Ofens gesetzt wird, die auf die verfertigten Gläser im Temper-Ofen hinein bringende kalte Luft einiger Waffen zu verhindern, damit selbige den an noch zu heißen Gläsern nicht schade.

Asch-Messer, send diejenigen, welche die Asche, so für die Schmelz-Hütten geliefert wird, mit denen dazzu geordneten und gezeichneten Asch-Zonnen, recht und eben voll, messen, alle Zonnen richtig anschreiben, auch mit den Livranten absonderliche Kern-Hölzer hatten, und wöchentlich nebst richtigen Verzeichnissen ins Ober-Hütten-Amt einliefern.

Asch-Tonne, ist ein Raas, darinnen die Asche zum Treiben vermesset wird.

Ascia eine Vinde, Gebind, geböret mit unter die Chirurgisches instrumenta; item, eine Zimmer-Art, das Holz mit zu behauen; ihr Inventor soll Dædalus, ein künstlicher Baumeister, gewesen seyn; es send aber solcher Arten unterschiedliche Arten, als *Pertusoria*, eine Stich-Art, *Transversa*, Zersch-Art, *Dolabra*, eine Zimmer-Art. u. s. j.

Asci, Ohnshattigte, heißen diejenigen Einwohner der Erden, welche zu Mittage gar keinen Schatten von sich werfen, wie die Leute in der Zona torrida, wenn ihnen die Sonne über dem Kopfe siehet. *f. Math. Lex. p. 185.*

Ascius, *Aquosus hydrops*, eine wässerichte geschwulst des Unter-Leibes, vornehmlich der Schenkel, zuweilen auch des männlichen Glieds, darbey andere schwere Symptomata mehr zussellen.

Asclepias, *f. Schwalben-Wurzel.*

Ascyon, *f. Hartheu.*

Ascyon, *f. Hidroa.*

Aselli, seynd kleine Sterne von der vierdten Größe, aber von einer grossen und gefährlichen Wirkung. Sie sind von des Martis und der Sonnen Natur, und befinden sich im andern Grad des Löwen. Diese wenn sie mit der Sonnen aufgehen, pflegen sie die Luft trübe zu machen, und Bliz, Donner und Plag-Regen zu bringen. Diejenigen, so alsdenn geboren sind, pflegen mürrische und bäurische Leute zu seyn, und zur Jagd zu incliniren. *f. Math. Lex. p. 186.*

Aselli, *f. Aselwurm.*

Asellus, *f. Stockfisch.*

Asema, ein unverhoffter Krankheits-Wechsel, der ohne vorhergehende Zeichen sich einfundet.

Asja, oder vielmehr Adschiar, bedeutet bey den Indianern insgemein allerley mit Salz und Eßig eingepöckelte Wurkeln, Kräuter und Früchte, als Meer-Portulac, Indianischer Spargen, und dergleichen. Dasjenige aber, was unter dem Namen Asja insonderheit zu uns heutiges Tages gebracht wird, ist nichts anders als Turiones, oder die junge Schößlinge des grossen Zucker-Rohrs, welches von Calp. Bauhino *Asiada arbor* genennet wird. Dieses Zucker-Rohr stösset junge garte, doch zuweilen gräbet man tieff aus der Erden, und tödhet sie ein wenig in Wasser, so wie man mit dem Spargen hier zu Lande thut. Ferner schneidet man sie in runde Scheiben, bestreuet selbige mit Salz, und leget sie einige Tage in die Luft, jedoch also, daß sie nicht gar zu trocken werden, darnach schüttet man sie in Töpfe, und übergießt sie mit Palm-Wein-Eßig, welcher zuvor mit grob-gehoffenen Senff-Samen bis auf die Helffte eingekocht worden; solche Töpfe werden wohl verbunden, und zum Gebrauch aufgehoben, auch an fremde Dörter versendet, wie denn einige davon auch zu uns aus Holland kommen. Man kelleet aber diese Asja bey uns auf, als eine Rarität, und isset sie zum Gebrauchen, als dazu sie sich wegen ihres etwas scharffen Geschmacks am besten schicket.

Asiatische Waaren, so an statt der Europäischen, als Wein, Bier, und anderer Getränke, seiner Lacken, allerhand Kram-Waaren, sonderlich aber baars Geldes, heraus gebracht werden, sind meistens vielerley Arten Gewürz, herrliche Früchte und Materialien, so die Ost-Indianische Compagnie in Holland von dannen aus Japan, China, Ceylon, Pegu und andern Dörtern und Inseln mehr heraus bringen. Item viel Elefanten-Zähne, Seis-

de, Türkisch Garn, eine grosse Menge von Caton, seidene Atlas und andere Stoffen, kostbare Tapeten, Camel-Haare, Bisam und gleichfalls verschiedene Manufaktur, so in Constantinopel, Alexandria, Smirna, Tripolis in Syrien, geladen, und durch die Engländer, Holländer, Franzosen, Genueser und Venetianer, öfters auch durch die Türken selbst, über die Mitteländische See, nach Europa geführt werden.

Asiatischer Hanenfuß, *f. Ranunculus Asiaticus.*

Asitia, *f. Anorexia.*

Asius lapis, sive Sarcophagus, Französisch Pierre d'Asio oder pierre asienne, ist ein schwaunicht und leichter Stein, läßt sich so leicht zerreiben wie der Wismutstein, ist über und über mit gelbe Adern wie besetzt, und aussen her mit Staub oder Mehl überzogen, welches leicht ist, gelb oder weiß, folzig, und in etwas scharff. Dieser Stein wird in Italia und an andern Orten mehr in den Brüchen gefunden. Die Alten gebrauchten sich dieser Steine zu Auführung ihrer Grabstätte, damit die todtten Körper dadurch verzeuget werden möchten, bevor sie könten von der Fäulung angegriffen werden. Der leichte Staub auf diesen Stein trocknet, hält an, ist durchdringend, verzeuget und zertheilet; er reiniget die alten Schäden, und schleußt sie, wenn er unter Serpentin gemischt wird. Dieser Stein hat seinen Namen von der Stadt Asius in der Landschaft Troas gelegen, allwo sie sich dessen zu Begräbnissen der Todten bedieneten, welche von allen Orten aus der Landschaft dahin gebracht wurden. Sarcophagus heist er von den Griechischen Worte σαρκος, Fleisch, und φάειν, fressen, weil er das Fleisch verzeuget.

Asodes, *f. Asfodes.*

Aspalatus oder Asphalatus, *Lignum aspalatum*, Rhodischer Dorn oder Holz, wächst in Syria, Egypten, und in der Insel Rhodus, ist dem Ligno Agallochi fast gleich. Es ist der innere Theil der Wurzel eines annoch ganz unbekanten Baumes, holzig, und von vielen Adern gleichsam gewunden, deren unterschiedene Farben es an etlichen Orten röthlicht machen, da es sonst schier wie Buchsbaum siehet, auch also hart und schwer, dabey aber ölicht ist, mit einer grauen Rinde umgeben, und hat einen ölichten, etwas bitteren Geschmack. Alpinus von Egyptischen Gewächsen giebt an, es komme von einem Strauche, welcher drey Ellen lang, dicke Aeste, nebst weissen Dornen habe, und trage wohlriechende Blumen.

Asparagus, *f. Spargel.*

Aspectus, das Ansehen in der Bau-Kunst ist die Stellung der Säulen nach gewissen Weiten.

Aspectus, ist ein solcher Stand zweyer Himmels-Puncten, z. e. zweyer Fix-Sterne, Planeten, u. welcher nach der Sternbedeuter Meinung die Kraft hat, etwas besonders auf der Erden zu wirken. z. e. wenn 2. Planeten beisammen stehen, oder aber um den halben, dritten, 4ten, 5ten, 6ten, 7ten, 8ten, 10ten, 12ten, u. Theil eines Circuls von einander entfernt sind. Daher heis ein solcher Aspect entweder eine Conjun-

Conjunctio, oder eine *oppositio*, *trigonus*, *quadratus*, *quintilis*, *sextilis*, *octilis*, *decilis*, *semisextus* &c. Die *Aspecte* werden eingetheilt in *partiles* und *platicos*.

Aspectus partilis ist, wenn zwei Himmels-Punkte denjenigen Stand haben, welcher zu diesem oder jenem *Aspect* von den Sterndeutern erfordert wird. Er ist zweierley: *Simplex*, da man nur auf die *Longitudinem* oder Länge, z. e. der Sterne siehet; und *Compositus*, da man auch auf die *Latitudinem* oder Breite der Sterne siehet.

Aspectus platicus ist, wenn die 2. Himmels-Punkte nur beyläufig denjenigen Stand haben, der zu dem *Aspect* erfordert wird; also heist z. e. *Conjunctio plastica*, wenn 2. Planeten nicht genau in einem Punkt, sondern nur nahe bey einander stehen. f. *Math. Lex.* p. 186.

Asper, *Apron*, ist ein kleiner Fluß: Fißch, der insgemein zwischen Vienne und Lion in der Rhone sich befindet. Den Rahmen hat er wegen seiner rauhen Kießer und Schuppen erhalten; Sein Kopf ist ziemlich breit und spitzig, das Maul nicht gar zu groß; Er hat keine Zähne, allein seine Kießer sind ganz rauh, wenn man sie anföhlet. Er siehet röthlich mit breiten schwarzen Flecken wie besäet; Er ist gut zu essen; das Fleisch aber ist trücker als des Grundlings. Er hat eine eröffnende Kraft.

Aspera arteria, f. *Arteria*.

Asperges, f. *Spargen*.

Asperio, *Anfeuchtung*, *Besprennung*, ist, wenn man Pulver und andere trockne Sachen anfeuchtet.

Asperugo, ist ein Gewächse, welches einen hauffen schlanck und zarte, edichte und knotichte rauhe Stengel treibet, die sich zur Erden beugen. Aus jedem Knoten entsprossen der Blätter zwey, auch drey und drey, oder vier und vier, die stehen nicht um den Stengel herum, sondern an der Seite, sind länglicht, nicht gar breit, rauh und etlichemahl durchlöcheret. Die Blumen wachsen gegen den Blättern über; eine jede siehet wie ein Erichter aus, der in fünf Theile gemeinlich zerschnitten, blau ist und auf einem Kelche siehet, der wie ein Näpflein formiret. Wann die Blüte vergangen, so breitet sich der Kelch aus, und dienet vier kleinen länglicht schwarzen Saamen-Körnern, die nahe bey einander sitzen, zu einer Decke. Die Wurzel ist dünn; das Kraut wächst an Weiden und Hecken. Es reiniget und dienet zu Wunden: Etliche halten es auch dienlich zu Reinigung des Geblüts, allein es wird schier gar nicht gebraucht.

Asperula odorata, f. *Waldmeister*.

Asperula vulgaris, f. *Alebkraut*.

Alphalatus, f. *Aspalatus*.

Alphaleia, *Securitas*, *Firmitas*, *Sicherheit*, *Stärke*.

Asphaltum f. *Judenharz*.

Asphodelus albus, *Haftula regia*, weiße *Asphodill-Wurz*. f. *Goldwurz*.

Asphyxia, der mercklich schwächer werdende Fuß.

Alpis, *Serpens*, eine Schlange deren giftiger Stich sehr gefährlich ist.

Asplegium, f. *Scolopendrium verum*.

Aspredo, ist eine Härte und Rauigkeit der Augenglieder.

Asra, ein Baum, der auf der Insel Java in Ost-Indien wächst. Er trägt Früchte bey nahe wie ein Coworden, doch länger und schwächer.

Asa dulcis, f. *Benzoe*.

Asa fetida, f. *Teuffels-Dreck*.

Asapanick, ein Thierlein in Virginien, welches durch Hülfe seiner ausgestreckten Beine, und gereckten Haut ziemlich weit und bis auf 40. Ruthen weit springen kan, als ob es flög, daher es die Engelländer ein fliegendes Hühnlein nennen.

Asaut, f. *Sturm*.

Asazoe, ein Kraut, so in Abyssina wächst, und eine besondere Kraft hat die Schlangen zu tödten, und ihrem Gift zu widerstehen, daß auch die Mattern von seinen Schatten erbarren sollen.

Asscuratores, *Assureurs*, *Versicherer*, seynd unter Kaufleuten, and vornehmlich in See-Städten diejenigen, welche die zur See weggehende Güter und Schiffe gegen Empfang eines gewissen Geldes versichern, welches *Præmium*, nachdem die See-Gefahr den später Jahres-Zeit, oder wegen Ferne des Weges, oder der in der See herum schwappenden Feinde, groß oder geringe ist, aufstellte pro *centum* sich beiaußt, das ist: Sie verobligiren sich, daß, im Fall solche Schiffe verunglücken, oder genommen werden solten, sie die Summen des *Capitals*, welches sie darauf versichert haben, wieder bezahlen wolten, und ist solcher gestalt dieses *asscuriren* ein rechter hazard und gewagtes Glücks-Spiel, da mancher für 6. oder 8. pro *centum* weniger oder mehr, die er für *Præmium* einzieht, etliche hundert Thaler hernach, wenn unglückliche Zeitungen einkaufft, wieder bezahlen muß; andere hingegen haben das Glück, daß weit und nach gefährlichen Dertern weggehende Schiffe und ihre Ladungen, item solche, die halb und halb schon für verlohren geschähet werden, weil man in langer Zeit keine Nachricht von ihnen gehabt, gegen 20. 40. bis 50. und mehr pro *centum* versichert werden, welche glücklich überkommen, und wenn solcher gestalt der *Asscurator* z. e. 2000. Reichthl. auf ein solch Schiff gezeichnet oder *riscu* zu lauffen sich ver-schrieben, dagegen aber 30. pro *cent*. *Premie* eingezogen hätte, so gewinnt er die 600. Reichthl. in seine Cassa, daß er keinen Schritt aus dem Hause dafür hat geben dürfen; gleichwie hingegen, wenn unglückliche Zeitung eingelauffen wäre, er 2000. *Rthal.* und zwar in solchem Geld, in welchem er die *Premie* empfangen, hätte auszahlen müssen. Unter den *Asscurant*-Ordnungen seynd die Antwerpische, Amsterdamische, Hamburgische, das Wisbunische, und sonderlich das Französische See-Recht sehr deutlich, inmassen alle bey *Asscurant*en vorkommende Umstände und Verfälle, den See-Rechten gemäß, darinnen decidiret werden.

Aselwurm, *Enselwurm*, *Kellerwurm*, *Ohrenmuschel*, *Keller*: *Weseln*, *Schaben*, *Solgwentel*, *Aselli*, *Mellepedes*, sind Würma
leier

lein einen Quers-Finger lang, und halb so breit, bleich-schwarz, und auf ieder Seite mit 7. Füssen begabet, deren ieder nur ein Gelenk hat. Sie halten sich in Kellern, unter Mauern, kalten Bäumen, seuchten und sumpfigen Orten, in mit Wasser angefüllten Gefäßen und verborgenen Winkeln der Häuser auf. Wenn man sie anrühret, ziehen sie sich wie eine Bohne zusammen; mehrn sich durch kleine Eyer, welche wie weiß-glänzende Perlen aussehen. Ihr Nutzen in der Medicin ist vorzüglich, indem sie mehr flüchtiges und scharffes Salz bey sich führen, als feyn ander Thier, und digeriren und öffnen daher überaus.

Afcoir ein Cheval sur les hanches heißt, machen, daß ein Pferd sich hinten niederlegt, wenn man im galopiren will aufhalten.

Affecurs, f. Affecuratores.

Affidens signum, ist ein Zeichen, welches sich in einer Krankheit bald und mehrentheils findet, als in hitzigen Fiebern eine trockene Zunge, Durst, Schiastosität. Es wird von dem signo Pathognomicon darinnen unterschieden, daß dieses ein ohnsehlbares ohnzerrennliches Merkmal der Krankheit ist, jenes aber nicht.

Affierie, heißt die Sitz-Stellung des Reiters auf dem Sattel; item das Grund-Lager eines Orts.

Assignatio, die Anweisung. Die Assignationes geschehen bey uns vornemlich auf zweyerley Art. 1) Als eine schlechte Procura oder Ordre, dadurch die vorige Obligation zwischen dem Creditor und assignirenden Debitor nicht aufgehoben wird, sondern in statu quo bleibt, bis die Woff bezahlet, dahero solche Anweisung keine Zahlung ist, und wenn diese nicht erfolgt, der assignierte Creditor wieder an seinen assignanten zurück gehen kan. 2) Wenn eine assignation als eine delegation und an Zahlungs statt angenommen wird, weil der Creditor an statt seines Debitoris auf einen andern sichtet, und von demselben die Zahlung erwartet, so ist dieses eine solche Handlung, dadurch der assignirende Debitor seiner Schuld quit und los wird, und der Creditor, wenn er von dem assignierten Debitor hernach nicht bezahlet wird, nicht wieder an seinen Mann zurück gehen kan. Diese letztere Art der assignationen wird hieraus erkannt, wenn bey Kauffleuten (unter welchen der Animus novandi nicht eben mit Worten exprimiret werden darf) der Creditor seinem assignirenden Debitori gegen die Assignation entweder eine Quittung ausstellet, oder demselben die Schuld-Woff in seinem Schuld-Buche gut schreibt.

Assigniren, anweisen, ist unter Kauffleuten sehr gebräuchlich, und gereicht zu ihrer großen commodité, um des vielen Geld-Auszahlens überhoben zu seyn, indem derjenige, welcher von einem andern etwas zu empfangen, an einen andern hingegen wieder auszuzahlen hat, diesen auf jenen anweist, welche Anweisungen von solchen etwan hernach weiter und auf andere fortgehen, bis endlich einer die Gelddaar empfängt, der andere aber auszahlet.

Anderer Theil, 1722.

Eschergehalt werden, indem sie einander gute Rechnung darüber halten, viel Schuld-Kosten mit leichter Mühe richtig gemacht. Ein solches assigniren wird in Wech-Zeiten scontiren und rescontiren genannt, und sonderlich in den Zahl-Wochen, da nicht viel Zeit zu dem Geld-Zehlen übrig ist, mit großem Nutzen von den Kauffleuten practiciret. Zu Leipzig geschiehet es in den drey ersten Tagen der Zahl-Woche, Vormittage von 11. bis 12. Uhr; Nachmittags aber, im Sommer von 6. bis 7. und im Winter von 5. bis 6. Uhr. In großen Handels-Städten werden dergleichen Assignationes oder Anweisungen als schriftlich gestellet, in Wech-Zeiten aber nur in das Scontro-Buch notirt, und darinnen ab- und zugeschrieben, und war vermöge unterschiedlicher neuer Wechsel-Ordnungen mit Dinst, nicht aber mit Weisweis oder Ritelstein, wie sonst geschehen. Siehe Marxers Beschreibung der Messen und Jahr-Märkte.

Assimilatio ist, wenn die Nahrung verändert, und dem, was genähret werden soll, ganz gleich, und in dessen Natur verwandelt wird.

Assistence, Assistentz, Beistand, Hülffe. Bey den Holländischen Contoiren in Indien werden die Buchhalter Assistenten genennet.

Assistentes, Altitres glandulosi, f. Parastatae.

Associiiren, sich zusammen assellen, in Compagnie und Gesellschaft einlassen und aufnehmen. Daher Association eine Gesellschaft, Societät oder Compagnie.

Assodes, ein continuirliches Fieber, bey welchem zwar die äußerlichen Leibes-Theile gemäßiget warm, die innerlichen aber desto hitziger seyn, und auch der Patient einen schrecklichen Durst empfindet.

Afforanz, f. Affecuratores.

Affortiren, heißt eigentlich durchs Pos auflösen, herbeschaffen und austheilen. Daher kommt Affortirung, die Aussonderung.

Affouplir heißt, den Hals, Schultern und Seiten eines Pferdes zusammen bringen, und alle Theile des Leibes aufmuntern und erheben.

Astacus, ein Meer-Krebs, f. Krebs.

Astakillos, wird von dem Paracelso ein brandig, garstiges und fressendes Geschwür am Schienbein genannt.

Aster, heißt oder bedeutet einen einigen Stern, und wird dadurch von den Fix- und Jernsternen unterschieden.

Asterias, f. Astroites.

Asterismus, *Astrum*, ein Gestirn, ist eine Anzahl etlicher Fix-Sterne, welche mit einander zu einerley Bild gerechnet werden. Z. E. die Sterne, welche zusammen den grossen Löwen an dem Himmel formiren, heißen ein Gestirn. Denn dem Gedächtnis zum Behuf hat man die Fix-Sterne in gewisse Bilder abgetheilet, so, daß einige einen Varen, andere eine Jungfrau u. vorstellen. f. Math. Lex. p. 207.

Asthma, Engbrüstigkeit.

Astræa, war bey den alten Heyden des Jupiters und der Themis Tochter, eine Göttin der Gerechtigkeit, unter welchem Titel sie noch öfters in den heutigen Gedichten vorkommt.

Astragalus, ist ein Gewächse, welches kleine Stengel treibet, die kaum der Hand hoch sind, einzeln, hehl, rötlich, an beiden Seiten mit einen Haufen ganz kleiner und kurzer, spitziger und rauher Blätterlein besetzt, die etwas bitter schmecken, und eines gegen das andere über oder paarweis an dem Stengel sitzen, an dessen Ende vorne nur ein einziges Blättlein alleine steht. Die Spizen sind mit einem Haufen Blumen besetzt, die wir an den Schoten und Bohnen sehen, und purpur = farbig oder weiß sind, auch ganz dichte bey einander stehen. Wenn sie verblühet und abgefallen, so folgen kleine, runde und länglichte Schoten, die sind rötlich und stecken voller kleiner Samen, wie kleine Nieren gestalt; seine Wurzel ist anderthalb Schuh lang, und wenigstens Fingers dick; hart und holzig, mit einer dicken braunen Rinde überzogen, inwendig weiß, und süsse von Geschmack. Oben theilet sie sich in drei oder vier Finger lange Köpfflein und Absätze, welche sehen als ob es die Wurzeln von etlichen Pflanzen wären, wenn man nicht tieffer in die Erde gräbt. Dieses Gewächse findet sich an den Wegen; die Wurzel und der Saamen füllen den Durchlauff und treiben den Harn, wenn sie abgekocht, und davon getruncken wird. So dienet sie auch äußerlich die Schanden rein und trocken zu halten.

Astragalus, *Talus*, *Astrus*, *Quattro*, *Os balista*, der Sprung, ist der erste Knochen von der Fußwurzel, deren sieben sind. Dieses Bein ist zu der Bewegung des Fußes sehr dienlich, hat ein erhabenes rundes Hauptlein, welchem eine flache Höle in der Mitten eingegraben ist, damit es desto vester mit dem Schienbein vereinigt werde. *Astragali leporum*, Hasensprung, *Porcorum*, Schweinesprung, sind kleine Knöchlein in den Hinter = Füßen dieser Thiere, davon dieser in der Officin zu Weinbrüchen, jener wider den Schlag und schwere Geburt sehr gerühmet wird.

Astragalus, f. Kerffen.

Astrantia oder *Astrutium*, f. Meißer = Wurz.

Astrolabismus, f. Sphaecelus.

Astrolobus, ist eine durchsichtige Sorte des Opals

Astroites, Stern = Stein, ist eine Art Steine, die ganz porös, und so leicht ist, daß sie fast schwimmt, dabey sie denn eine harte marmorne Festigkeit hat, und mit vielen Sternlein und Abslein gleichsam besetzt ist, die durch den Stein durch und durch gehen, also daß man sie nicht heraus schleiffen kan. Man findet solche Steine groß und klein, weiß, braun, Wischen = Farb und dergleichen, sie lassen sich meistens sauber poliren. In Tyrol werden sie vielfältig gefunden, wie auch in Gothland, sollen auch in Ober = Sachsen anzutreffen seyn. Es wird gesagt, daß, wenn dieser Stein auf eine glatte Taffel gelegt, und Wein = Eßig dabey gegossen wird, er sich als von sich selbst bewege. Man schreibt auch diesem Stein große Wunder = Kräfte zu, die theils schwer zu glauben, theils aber ganz und gar falsch und abergläubisch sind.

Astrolabium, ist ein mathematisches Instrument, welches aus einem in 360. Grad einget-

heilten Circul bestehet, und mit einem Perpendicul, wie auch mit einer im Centro angeordneten und beweglichen Alcidada. d. i. einem Lineal, an dessen beiden Enden Dioptræ oder Absätze sind, versehen ist. Es enthält bey nahe die ganze Lehre des Himmels und des Gestirns, und wird deswegen auch Planisphaerium genennet. Dessen Erfindung will Adam oder doch wenigstens Abraham zugeschrieben werden. Man braucht es, die Höhe der Sterne, und im Feldmessen die Winkel zu messen. f. Math. Lex. p. 192.

Astrologia, die Sterndeuter = Kunst, ist die Ankündigung zukünftiger Dinge aus dem Gestirne, wird theilte in die natürliche und abergläubische. Jene dat einiger massen ihren Grund, wenn man sich dabey in den Schranken hält, als daß man angezeigt, wann diese oder jene Gewächse sollen geäet werden, inmassen die Sterne ihre Wirkung in den unterirdischen Sachen haben, und denenselben ihre Kräfte mittheilen: Die abergläubische Astrologie aber, die von bevorstehenden Glücks = und Unglücks = Fällen handelt, und solche aus den Sternen zuvor verkündigen will, ist sehr fallibel, und dannerbeno wenig darauf zu bauen. f. Math. Lex. p. 195.

Astromantia, heist das prognosticiren der Sterne = Deuter, nicht allein in natürlichen, sondern auch in Civil = Sachen.

Astronomia, *Uranologia*, *Cosmica*, ist eine Wissenschaft von dem Lauff oder Bewegung der Sterne. Sie wird eingetheilt in den gemeinen und sonderbahren Theil; Jenen heissen die Gelehrten *Sphaericam* oder *Partem generalem*: diesen aber *Theoricam* oder *Partem Specialem*. Der erste trägt vor den *Morum Primum*, oder gemeinen Lauff, oder Bewegung der Gestirne, nach seinen Principiis und Affectionibus, oder Eigenschaften. Der absonderliche Theil entwirft den *Morum secundum*, oder den sonderbahren Lauff, und zwar anfangs der Planeten, und hernach der Fix = Sterne. Der gemeine Lauff der Bewegung geschieht, vermöge Göttlicher Ordnung, in dem gekienten Himmel, von Morgen = warts gegen Abend, und zwar ereignet sich solche Bewegung 1) von sich selbst, 2) in der höchsten Geschwindigkeit, 3) in der schönsten Harmonie. Das erste erhellet 1) aus der Göttlichen Ordnung, 2) aus der täglichen Wiederholung; 3) aus den Wundern, die sich zu Josua und Abas Zeiten an den grossen Himmels = Lichtern zugetragen haben; und 4) aus dem unterschiedenen Lauff der Gestirne; insemahl die Fix = Sterne einerley Distanz in ihrer Bewegung behalten: die Planeten hingegen bald zusammen kommen, bald von einander lauffen; bald aufsteigen, bald wieder niedersteigen; solches aber könnte nicht geschehen, wenn nicht ein iedweder Stern aus einer innerl. Regung bewegt würde. 5) Erhellet es auch aus der Unwahrheit der Peripateticorum, denn so wenig sie die Orbes reales in dem Firmament erweisen können, so wenig werden sie auch darthun, daß ein iedweder Stern seine Formam assistentem, oder die intelligentias orbium

orbium atque matrices siderum habet, welche denselben fortbeweget, wie vielleicht ein Braten an einem Brat-Spieß umgedrehet wird. Vielmehr kommt alles auf unnütze Fabeln an, wie Sperlingius Inst. Phys. pag. 459. zur Gänge anzeigt. Daß aber die Sterne aus einem innerlichen Trieb bewegt werden, geschieht nicht per conversionem oder Verticem, wie Keplerus und andere vorgeben wollen, denn wenn sie sich immerfort also umdreheten, würden täglich neue Diacut in der Sonne, Mond und andern Sternen gesehen werden, welches wider die Erfahrung läuft. Sondern die Sterne bewegen sich sola progressionem, indem sie von dem Morgen gegen Abend in der schönsten Ordnung fortgehen. Das Geschwind-Laufen der Sterne betreffend, so ist dasselbe so schnell, daß, wenn man nur die geringste Rechnung der Astronomorum annimmt, so laufen die Sterne in einem jedweden 60sten Theile einer Minute, oder alle Puls-Schläge 800. Teutsche Meilen, in einer ganzen Minuten aber auf die 50000. Meilen, und in einer Stunde über 3000000. Meilen. Andere machen den Lauff der obern Fix-Sterne noch weit geschwinder. Weg diesem geschwinden Lauff behalten sie doch alle ihre schöne Ordnung und Harmonie, von welcher sie im geringsten nicht abweichen; denn in dem Zodiaco haben wir eben die zwölf himmlischen Zeichen, wie sie im Anfang der Welt geschaffen worden. Ausser dem Zodiaco haben wir alle Asterismos, welche den Alten bekannt gewesen, und bis zu dem Ende der Welt bekannt bleiben werden. Die Planeten haben ihre gewisse Periodos, welche sie von der Welt Anfang gehabt haben, daß einer in 30. Jahren, der andere in 12. der dritte in 2. die übrigen in einem Jahre ihre Creise absolviren. Und dieses alles nach der weisen Ordnung des allmächtigen Schöpfers. siehe Math. Lex. p. 198.

Astronomia Theoretica, die Himmelskunde ist, welche die an dem Himmel und den Sternen befindlichen Eigenschaften, Veränderungen und Begebenheiten durch gewisse Lehren-Sätze betrachtet. s. Math. Lex. p. 206.

Astronomia practica, die Himmels-Libung ist, welche durch Instrumente, Rechnungen und Tabellen, die an dem Himmel und den Sternen vorgehenden Begebenheiten und Veränderungen finden und ausmessen lehret. Sie wird daher getheilt in Organicam, Sphaerologicam, Trigonometricam und Tabulariam, s. Math. Lex. 204.

Astronomisch Perspectiv. s. Tubus astronomicus.

Asymptoti oder Intacta, sind in der Geometrie zwei Linien, welche einander immer näher und näher kommen, je weiter sie verlängert werden, und doch niemals gänzlich zusammen laufen. Es giebt verschiedene Arten solcher Linien. s. Math. Lex. p. 213.

Astrum, ein Gestirn, bedeutet bey den Chymicis zweifeln großer Dinge ihre Kraft, welche sie aus ihrer Zurihtung erhalten haben; item die quinta essentia einer Sache, als wie etz-

man astrum solis. Siehe Asterismus.

Atactos, heist der Lebens-Gesetz unordentliche Bewegung.

Aral, ist ein Maltesisch Wort, und bedeutet ein gewisses Indianisches Operment.

Aravia, heist des Vor-Ober-Eiter-Waters, oder Vor-Ober-Eiter-Mutter-Mutter.

Aravus, heist des Vor-Ober-Eiter-Waters, oder Vor-Ober-Eiter-Mutter-Water.

Ataxia, eine Unordnung in den Wechsel-Tagen.

Ater succus, s. Melancholy.

Athanasia, s. Kainarn.

Athanasia medicamenta, sind Mittel, die den Menschen unsterblich machen sollen.

Athanos, *Pier Henricus*, ist ein Name eines Chymischen Ofens, den man den faulen Henrich oder Zingen nennet, weil er nicht einen so grossen Fleiß als andere Ofen erfordert. Er ist sehr nützlich zu gleicher Zeit viel Arbeit zu verrichten, auch viel Kohlen, und den Laboranten viel Mühe zu ersparen.

Atthem kurzer, s. Engbrüstigkeit.

Atthemender, s. Factor oris.

Atthemholung, s. Respiratio.

Atheroma, ist eine also genannte harte Geschwulst, die sich nicht leicht mit den Fingern eindrücken läßt, s. Apostema.

Athleticus Habitus ist eben das, was Plethoricus, nemlich eine gute blutreiche Constitution, welche sich daher einer Verwechselung zu einer schlimmen zu versehen hat.

Athletice heist, nach der Fechter-Art; wie dann auch Athletica, die Fechter-Kunst, & Athleticum, was zum Fechten gehöret, Athletica habitudo, eine starke Leibes-Disposition und Athlothera, derjenige, so den Danc oder primum auf der Fecht-Schule vorleget und aus-theilet, genennet wird.

Athymia, eine Traurigkeit, niedergeschlagenes Gemüth.

Atincar, s. Borax.

Atlas, heist das erste Wirbel. Wein des Haffes, und wird also genannt, weil es das auf ihm liegende Haupt gleichsam trägt: es hat keine Gräte, damit dessen zwei kleine Mänslein, so von dem andern Wirbelbeine herkommen, den Ausstreckung des Hauptes nicht verletzten werden mögen. Siehe auch Epistropheus.

Atlantes in der Bau-Kunst sind solche männliche Statuen, die an statt einer Säule oder eines Pfeilers eine Last tragen. s. Math. Lex. p. 214.

Atmosphæra, *Sphæra Atmosum*, der Dämpfe Creiß, wird dasjenige Theil der Luft genennet, so der Erden am nächsten, und gleichsam der die Erd umgebende Luft-Creiß könnte genennet werden. Er ist wegen der irischen Luft dämpfungen gegen die andern Theile der Luft viel dicker und unruher, daher die Sonnenstrahlen wegen ihrer Dike nicht völlig durchdringen können, sondern einen Rück-sch in manchen müssen, welches man bey Auf- und Niedergang der Sonnen, bey der Dämmerung zu spüren pflegt. s. Math. Lex. p. 214.

Atole, s. Mays.

Atomi, sehr subtiler Materien oder untheilbare Sonnen-Stäubgen, von welchen einige alte Philosophi fabuliret haben, daß Gott sie

Welt daraus zusammen gesetzt, welches aber der gelehrte Herr Mirus in seinen kurzen Fragen aus der Physica Sacra gar wohl wiederlegt, wenn er beweiset, daß solches 1) des großen Gottes Ewigkeit, 2) der Historia der Schöpfung, 3) dem künftigen bevorstehenden Untergang der Welt, 4) der Zeit, 5) den Welt-Geschichten, und 6) dem Zeugnis der Kirchen-Lehrer zuwider lauffe; dahero diese Meynung, dem Licht der Natur nach, 1) wider alle Vernunft, 2) unmöglich, und 3) der Erfahrung zuwider sey. Zu läugnen aber ist nicht, daß die Atomi gewisse Actiones und Passiones haben, weil die Natur, wenn sie die großen Körper resolviret, endlich in diesen Körperlein ruhet und sie behält; also resolviret sich das Feuer in lauter Atomus, welche die Luft warm machen, das Wasser gleichfalls giebt solche Atomus, welche die Luft erkälten. Eine Rose giebt nur dadurch einen lieblichen Geruch, weil die Atomi aus derselbigen auskommen, und in unsere Nase geben; ein gleiches thun Zwiebeln und Knoblauch, von welchen die Atomi so häufig ausdringen, daß sie unsere Augen afficiren. Die Elemente selbst, als Feuer, Wasser, Luft, Erde, resolviren sich vielfältig in solche Atomus, und zwar erstlich das Feuer, wenn es sich durch seine Atomus dem Wasser und der Erde insinuirt, und solche warm macht; das Wasser, wenn dessen Atomi von den Gehirnen in die Luft gezogen werden, und dieselbe also anfüllen, daß wir eine Materiam respirandi haben, ja wenn das Feuer das Wasser erhitze, resolviret sich dasselbe in lauter Atomus, und gehet davon. Der Luft ihre Atomi seynd eben die Ursach des Windes, und die Erde belegt unvermercklich auch die stillstehende Bücher mit kleinen Staub-Körperlein, ob wir gleich nicht wissen, wie solche darauf gekommen. Die Mineralia wachsen aus solchen Atomis zusammen, weil sie die Chymica wieder in dieselbe dissolviren können, und ie mehr bey dem Menschen und Vieh die Pori oder Schweiß-Löcher ausgeschloffen, ie mehr gehen solche subtilie Atomi heraus, daß auch so gar ein Hund seinen Herrn an den Atomis kennen und unterscheiden kan. Wann unterschiedene Atomi von unterschiedenen Elementen zusammen kommen, so machen sie entweder einen Fumum oder Rauch, oder einen Vaporem und Dampf.

Atomus heisset ein Würmlein, so das kleinste ist unter allen Geschöpfen, und durch ein gutes Vergrößerungs-Glas nicht grösser erscheinet, als das kleinste Stäublein mit bloss'n Augen anzusehen ist. Dennoch sind an demselben etliche Füße, und ein weisser Rücken mit Schuppen bedeckt, wahrzunehmen.

Atonia, Schwachheit, Kraftlosigkeit, Atonia fibrarum, schwache Fasern; Atonia Ventriculi, schwacher Magen.

Atra bilis, f. Melancholie.

Arracheus, ein Mensch, der einen kurzen Hals hat.

Attractylis, ist eine Gattung des Cnideus, oder des Cassiors, und ein Gewächse, welches einen festen und etwas rauhen Stengel treibet, der

voller weisses Mark ist, und sich oben in etliche Zweige zertheilet. Die Blätter sind lanchlicht, ausgeschweifet, voll Adern, sehr lanchlicht und stehend, gar sehr zerschnitten, und braun-grün von Farbe. Jede Blume ist ein Büschel solcher Blumen, die vorne aufgebretet und gleichsam in Kleinlein zerschnitten sind: die Franzosen heissen sie demi-fleurons, und die Lateiner semi-flosculos, halb-Füßlein: von Farbe sind sie gelb. Wann die vergangen, so erscheinen die Saamen-Adner, welche eine Bürste oben auf haben, sind schwärzlich und schmecken bitter. Die Wurzel ist nicht sonderlich dicke. Dieses Gewächse befindet sich auf dem Felde. Es eröffnet, treibt den Schweiß widerstehet dem Gifte, wann es gebraucht und gekocht wird. Es wird ein Wasser draus gebrannt, das hat eben solche Kraft, als wie das Cardobenedicten-Kraut.

Attractylis hirsutior, f. Cardobenedicten.

Atramentum hat vielerley Bedeutungen. Insgemein bedeutet es Dinte oder Schwärze; in der Medicin heist es so viel als Kupfer-Wasser, oder Vitriol, welches sonderlich *Atramentum Sutorium* genennet wird.

Atramentum rubrum f. Chalcitis.

Atramentum Siniticum vel Chinesense f. Tusch.

Atrete, **Atreii**, **Imperforati**, werden diejenigen genennet, deren Hintere oder Scham mit einem Häutgen überzogen, oder mit Fleisch verwachsen ist; es mag solches von der Natur oder von einer Krauchheit herrühren.

Attrices, kleine Feig-Blätter oder Warzen um den Hintern, welche bald kommen, und bald wieder vergehen.

Attrices, verborgene Wunden im Mast-Darm, so daß sie den Mast-Darm nicht durchlöchern.

Attriplex sativa, domestica, f. Melte, Gartens-Melte.

Attriplex foetida, f. Melte stinkende.

Atroon, ein gehäufftes, wird sonderlich von den häufig zuschießenden Flüssen und Feuchtigkeiten auf einen Theil des Leibes gesagt.

Atrophia, **Macies**, **Tabes**, **Contabescencia**, die **Darce**, **Schwindsucht**. Dieselbe ist eine solche Krauchheit, da ein gewisses Glied des Leibes, sonderlich Arm oder Fuß, an seinem fleischichten Wesen abnimmt, welch wird, und gleichsam als dürre Aste an Bäumen verderret. Es ist die Schwindsucht zweyerley: 1) wenn der ganze Leib abnimmt, heist solches eigentlich **Tabes**; 2) wenn nur ein gewis Glied allein, als eine Hand oder Fuß schwindet, so wird es **Atrophia** genant.

Atta, wird ein solcher genennet, der wegen seiner bösen Füße die Erde nur ganz sachte betritt, und nicht kühnlich zutreten darf.

Attagen, f. Virehun.

Attelabus arachnoides, Wasser-Spinne. ist ein Ungeziefer, das auf dem Wasser lebt, und etwas von der Spinne und Heuschrecken Art hat. Der Kopf siehet wie eine Heuschrecke, und die Augen stichen heraus. Der übrige Theil siehet wie eine Spinne, hat aber nicht mehr als sechs Füße. Es schwimmt auf dem Wasser, oder kriecht auf der Erden herum. Seine Farbe ist Aschgrau. Aeußerlich aufgelegt soll es zertheilen.

Attolier,

Attelier, ist eines Malers oder Bildhauers seine Werkstatt.

Attenuans, ein Arzney-Mittel, welches die dickjähren Klässe zertheilt.

Attrekiren, bezuegen, welches theils mündlich, theils schriftlich geschieht, und sonderlich den Kaufleuten vielfältig in ihren Geschäften zu statten kommt, da sie beym Auslaufen ihrer Schiffe, Versendung oder Empfangen ihrer Waaren, und vielen andern Begebenheiten mehr, eines Obrigkeitlichen oder Notariat-Attestats nöthig haben.

Attiente, ist ein Schlag oder Verwundung, den ein Pferd von einem andern empfängt, so gar zu nahe hinter ihm gehet. Dieses Wort bedeutet auch einen Schlag, den sich ein Pferd selber giebet, entweder mit einem Vorder- oder Hinter-Fuß, wider den Fuß an der Seite, oder so es mit dem Hinterfuß, den Vorderern in die Eisen schläget.

Atria, kleiner wilder, oder Aker-Hollunder, *Emus, Sambucus humilis*, wächst gern an Schattichten, und wässerigen Orten, ist in Deutschland, Frankreich, Italien und Schweizerland sehr gemein.

Attilus ist ein Fisch, welcher sich in dem Po aufhält, und dessen weiches Fleisch dem Geschmack nicht gar unangenehm seyn soll. siehe Aldrov.

Attonitus Morbus, s. Schlag.

Attrahio, eine Anziehung, wenn ich etwas zu oder an mich ziehe, als wenn ein Kind die Milch aus der Mutter-Brust in sich saugt.

Attrahens, ein Mittel, welches die Feuchtigkeiten und Geister aus dem Leibe und der Haut ziehet.

Attritio, hat unterschiedene Bedeutungen, und wird genommen entweder vor eine schlechte Verwundung der Haut vom drucken und reiben; oder vor eine äußerliche Zerreibung; oder auch vor eine innerliche Zermalnung im Werke der Gährung, da die innerliche saftige, schwefelichte und irdische Theile einander durch eine innerliche Bewegung abreiben.

Attitius s. Intertrigo.

Atypus morbus, eine unordentliche ansehnende Krankheit.

Ägel, s. Heze.

Ägen, heist die jungen Vögel, die erst ausgekrochen, speisen. Vom Habicht sagt man auch, er wird geägt, und wenn er genug hat, so sagt man, er hat einen guten Kropf, welches auch vom andern Geflügel gesagt wird.

Avaccari, ist ein kleiner Indischer Baum, dessen Blätter, Blüten und Früchte, als wie die an den Myrten sehen, sind aber viel anziehender. In der Provins Malabar wächst er auf den Bergen, und wird im Lande sehr hoch gehalten, auch in lang anhaltender rothen Ruhr, von Erkältung herrührend, dienlich erachtet.

Avallo s. Indosso.

Avance, *Avanzo*, heisset also bey den Kaufleuten der Gewinn, der ihnen in ihrer Handlung zufließet, und den sie daher Avance, oder *avanzo* nennen; *avanciren* heist auch bey ihnen Geld vorkassiren, daher sie im Nachsehen ihrer Rechnungen zu sagen pflegen, sie seyn bey diesem oder jenem noch so viel in *avanzo*, oder in Vorschuß.

Avant-fosse, der Vorgegraben, ist ein kleiner Graben, der an einer Befestigung um das Glacis herumgeht. s. Math. Lex. p. 217.

Avanturiers, wurden vor diesem die Englische nach Teutschland handelnde und nunmehr in eine ansiehliche reiche Curd oder Gesellschaft in Hamburg zusammen gemachene Kaufleute genannt; weil sie nemlich zu Anfang des 17ten Seculi, da der Hansee-Bund noch in Vigore war, ihr Glück durch Handlung unter ihrer Königin Elisabeths faveur und Schutz, nach Teutschland suchen wolten. Von diesem Wort *avanturier* kommet noch her das Wort *avanturiren*, sein Heil durch Handlung zur See suchen, auf *avanture*, Glück oder Unglück, hazard und Gerathwohl, sein Gut jemand über See und Sand anvertrauen; Geld auf Vobmeren geben.

Avanturine ist ein röthlicher Stein ganz als wie voller Goldblätterlein, gar schön und lieblich anzusehen. Es giebt zwey Gattungen, eine natürliche und künstliche. Die natürliche findet sich an vielen Orten in Frankreich, und wird gestossen und unter den Streu-Sand gemengt. Die gekünstelte ist ein Glas oder ein Gemenge von Kupfer-Staub, der unter Glas gemengt worden, dieweiles über dem Feuer und in Fluss gehalten. Sein Rahme ist daher entstanden, diemeil es ungefehr erfunden worden, als Kupfer-Staub unversehens ins geschmolzene Glas gefallen. Die Schmelz-Künstler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Avarie, *Saverrey*, heist in den See-Städten, wenn ein zu Hause gekommenes Schiff in während der Reise etwas Schaden an seiner Ladung gelitten, also, daß entweder von den Capern und See-Räubern etwas davon genommen worden, oder Sturms und Ungewitter halber ein Theil der Ladung, zur Erleichterung des Schiffs, hat über Bord geworfen werden müssen, oder daß durch üble Stallung oder rangirung der Waaren in dem Schiff, ein Theil die andere zerdrückt, oder auf andere Weise beschädigt, oder daß der Schiffer Piloten-Geld und andere das Schiff und dessen Ladung gravirende Unkosten, außer ordinären Fall, hat geben müssen, u. Da alsdenn die Meisten an solcher Ladung Theil nehmende Interessenten, jeder nach Proportion seines darinn habenden Gutes und dessen Belauf, denen, die solcher Gestalt Schaden gelitten, um solchen wieder zu ersetzen, contribuiren muß. Es wird aber solche *Saverrey* in große und kleine abgetheilet; diese ist, wenn es in circa einen Interessenten nicht viel über 1. pro Centum an Contribution treffen kan, indem nur Kleinigkeit von dem Schiffer, als etwan Lootsen- oder Piloten-Geld, item, aufzuweisen, und andere dergleichen geringe Dinge ausgegeben worden. Große *Saverrey* hingegen bedeutet, wenn ein Theil der Ladung hat über Bord geworfen werden müssen, oder von den Capern genommen worden; welchen Schaden wieder zu ersetzen die übrige Interessenten etliche pro Centum geben müssen.

Aubin, *cheval qui va l'aubin*, dieses ist bey den

Verleutern ein verböhrer Gang, welcher aus dem amble und galop entsethet, und von ihnen nicht assistiret wird.

Auchmus, *Aqualor*, eine übermäßige trockene Zeit, es sey Winters oder Sommers.

Auctio, eine Abbietung, Vermehrung und öffentliche Ausruff; wird gesagt, wenn Verordener, Verreister, mit Schulden verhafter, banquerot machender, oder aus andern Ursachen darzu angetriebener Leute ihre mobilia und immobilia entweder gerichtlich und öffentlich, oder privatim zu verkaufen ausgerufen, und den Meistbietenden hernach zugeschlagen werden. Der Ausruffer, welcher solches thut, wird daher auch *Auctionarius* genannt, und hat an etlichen Orten solche seine Charge *Titulo oneroso* an sich gebracht, daß er entweder für solchen Dienst, wie in Hamburg, ein großes Geld gleich bey dem Antritt, hat bezahlen, auch noch wohl darzu *Caution* für künftige einzunehmende Gelder stellen müssen; oder er giebt dem *Arario*, oder *ad pias causas* jährlich ein gewisses, oder es ist ihm auch ein solcher Dienst aus Gunst der Hohen conferiret, oder von ihm eigenmächtig angenommen, und er durch seine darzu erforderte Qualitäten dergestalt darzu habilitiret worden, daß, wer seine Güter will öffentlich verganden, oder an die Meistbietenden verkaufen lassen, solches ihm aufträgt, und so sich unterschiedlicher solcher Auctionarien in einer Stadt befinden, den geschicktesten darzu, wie bey den Büchern: *Auctionibus* geschicht, aussuchet. Ihr *honorarium* ist entweder ein gewisses für die ganze Auction überhaupt, oder von jedem Thaler oder Gulden, der gelöst wird, ein oder mehr Schilling, Groschen oder Crentzer, dafür sie denn gehalten sind, für die ausgeborgten Bücher oder Mobilia zu stehen, und dem Auctionsherrn das darauf gebotene Geld zu schaffen. Unter Kauffleuten in See-Städten werden solchergestalt ganze Schiffe, bey brennender Kerze, wie sie es nennen, verkauft, item allerhand Kaufmanns-Waaren, die entweder, als aus Schifferich geborgene, oder, als verpfändete stehen geblichen, oder weil ihr Eigenthum & Herr Geld benöthiget ist, aus Noth verkauft werden müssen. Ein considerable Auctions-Handel geschicht auch mit denen sogenannten *Adien* oder laufenden Antheils-Portionen an den Ost- und West-Indischen Compagnien.

Auctio, *Augmentatio*, ist bey den Medicis so viel als das Zunehmen des Leibes.

Aucupium s. Vogelfang.

Auditorius meatus, der Gehör-Gang, ist das runde Loch, so man äußerlich am Ohr siehet. Dieses gehet bis zum Hirn: Hantlein und Gehör: *nervo*; vorne hat es das Trenmel-Hantlein, *membranam tympani*, inwendig begreifet es den Hammer, *Malleolum*, Amboss, *In-cudem*, und Steigreif, *stapedem*, welches alles kleine Knöchlein sind, ingleichen die trummle Hölle, die Muschel und den Labyrinth.

Auditus, das Gehör, ist das Vermögen oder die Sinnlichkeit selbst, den Schall der Dinge durch

das Gehör zu vernehmen, und davon zu urtheilen; es ist einer von den fünf Sinnen.

Avena f. Haber.

Avena sterilis, s. *Egilops*.

Averey, s. *Avarie*.

Auerhan, *Urogallus*, *Tetrax*, *Tetraon*, präsentiret einen ansehnlichen und zierlichen Vogel, an dem der Kopf, Brust und Bauch schwarz ist, der Hals aber hat Aschengraue Schwingfedern, davon die langen mit See-grünen, die kleinen aber mit Castanien-brannen Flecken gesprenget sind. Unter den Flügeln erscheinen theils weisse, theils graue und glänzende Federn. Der Rücken siehet Castanien-brann und schwarz gesprenget aus; der schwarze Schwanz aber hat weisse Flecken, deren er je älter, je mehr bekommt. Seine Länge vom Schnabel bis zum untersten seiner Füße beträgt nicht über 5. Spannen aus, seine Schwere auch niemahls über 14. Pfund. Der Auerhanns-Gang wird durchs Schiessen practiciret, und zwar zu feiner gelegener Zeit, als wenn er brünstet oder saltet, vornehmlich im Februar oder Martio, alsdenn er wenig höret und siehet, und darüber desto besser zu beschleichen ist: welches sich hergegen zu andern Zeiten nicht so wohl thun lästet, weil er demassen scharff höret, daß, wenn auch nur ein dürres Holz zertritten wird, er nicht lange vergeuchet, sondern gleich durchgehhet. Wie man ihn denn auch nicht habhaft werden kan, wenn er nicht wirklich saltet oder schreyet, dergestalt man gemeinlich so lange lauren und stille seyn muß, bis er anhebt zu schreyen, daß man ihn bey der Gelegenheit erhasche. Vielmahls wird er auf den Heiden mit Prat-Schlingen und andern Gallen ertappet.

Auerhenne, *Urogallina*, ist etwas kleiner, als der Hahn, jedoch größer als eine große Haushenne. Der ganze Leib ist bunt, wie eine Schnecke, aber mit schwarzen Flecken hin und her besprenget; das übrige, sonderlich unter dem Hals bis an die Brust, ist sahloth; der Regenbogen in den Augen ist gelb, der Augapfel blau-schwarz. Hinterwärts um den Augen hat sie etwas rothes, am Bache viel weisses. Die Füße und Behen sind wie an dem Hahne.

Averio, ist entweder so viel als *nausea*, ein Ekel, oder so viel als ein Mittel, welches die Bewegung einer Krankheit verursachenden Feuchtigkeit von einem ungesunden Ort verbindert, ableitet oder zurück treibet.

Averti, *un pas averti*, ou *un pas écouté*, heist ein Schülen-Schritt bey der Reit-Kunst, der regulirt und rechtmäßig ist.

Aves f. Vögel.

Aves Cypricae sind Ränder-Kerglein.

Aves hermeticae, *Sermentis*, Vögelchen, werden die aufsteigenden Geister bey dem Destilliren genennet.

Avea f. *Vista*.

Auf! Auf! schreyen, ist auf Bergwerken zweyerley, eines in der Gruben, oder unter dem Schacht: geschicht von dem Anschlägen, wenn er den Kübel voll gefüllet, so schreyet er mit heller Stimme: Auf, daß es die Paspel: Aechte hören

hören können, und anfangen zu ziehen. Das andere geschieht frühe beym Anfahren, wenn etliche Berg-Leute etwas entfernt wohnen, daß sie den Geiger und Glocke nicht hören können, so rufen die am nächsten vorüber gehen, mit heller Stimme: Auf, auf, auf, zu unterschiedenen mahlen, die Schlafenden damit zu erwecken. Ist auch in mancher Berg-Stadt, sonderlich in den Vorstädten gebräuchlich.

Aufbreiten sagen die Vergleute, wenn sie etwas nach ihrer Art und Eigenschaft saubern, waschen und zu gute machen. Dieses geschieht sonderlich, wenn sie im Koch-Werke die Erde zum Schmelzen zurichten.

Aufbleichen f. Tumor.

Aufbrechen, geschieht, wenn die Hammer-Schmiede einen Teuf gar machen, d. i. mit der Drech-Stange in das geschmolzene Eisen stoßen und sehen, ob das Eisen recht anlauft, und zum Verschmieden tüchtig ist.

Aufbrechen heißen die Jäger einen gefällten Wilden den Wangt aufschneiden, um das Eingeweide heraus zu nehmen.

Aufbringen, sagt man von den Schiffen, wenn sie in der See von den Feinden hinweg genommen, und in einen Hafen zum Verkauf gebracht werden.

Auf der Teige seyn, heißt bey der Berg-Arbeit was in dem tieffsten ist, bis auf das Gull-Ort bringen; es reicht dabey einer dem andern den Korb mit dem Erge zu.

Auf die Salde setzen, heißt auf Bergwerken, wenn einer Gewerckschafft ein Gang, oder das Feld abgesprochen, und sie davon gewiesen wird: item, einen betrogen.

Aufding's-Briefe, werden mit Handwercks-Meißern gemacht, welche Lehr-Jungen annehmen. Die Italiäner heißen solches Conventationes, Ubereinkommungen, Vergleichungen. Es werden aber in solchen erstlich gesetzt die Namen der mit einander Contrahirenden, als der Eltern oder der Vormünder, die den Lehr-Knaben aufdingen, des Knabens selbst, der in die Lehre kommen soll, und denn des Meisters, dem er in die Lehre gegeben wird, endlich auch der Zeugen, deren ihre Namen zuletzt mit angeführet werden. Ferner wird auch in solchen Briefen benennet, die Kunst, Profession oder Handwerck, welches der Knabe, und wie lang er darauf lernen soll, das Lehr-Geld, was dafür soll bezahlt, und dem Jungen an Kleibern, Leinen und Betten mitgegeben werden. Auch pflegen etliche damit einzuführen, wie es im Fall, da der Knabe davon ließe, oder er, oder sein Meister fürbe, soll gehalten werden, ob das Lehr-Geld alsdenn versallen, der Entlauffene, wenn er wieder kommt, wieder anzunehmen, ob er seine übrige Zeit noch auslernen, oder von neuen anfangen, oder die versäumte Zeit nur einbringen soll, wer den durch des Lehr-Jungens Weglauffen, Unfleiß und Nachlässigkeit, verursachten Schaden zu tragen schuldig seyn soll; wie er in guter Zucht zu halten und zu bestrafen sey, wie demjenigen vorzubauen, daß er nicht die Kinder oder gar das Vieh waret, oder andere gemeine Haus-Arbeit thun

müsse, was von des Knabens Seiten für Bürgen gestellet werden, und was etwan dergleichen mehr.

Aufenblate f. Waldglöcklein.

Auffahren, heißt in Bergwerken, wenn ein Arbeiter seine gedignate Portion oder Tagewerk heraus geschlagen, oder sein aufgegebenes verrichtet hat. **Auffahren** heißt auch einen Stollen, Strecke, oder Feld-Ort. vermittelt Schlägel und Eisen, nach gewissen angemerckten Lachtermaas, nach der Länge und Weite so wohl, als nach der Höhe und Tiefe erweitern.

Aufgabe f. Problema.

Aufgang f. Ortus. it. Ost.

Aufgeber, ist eine Person, so bey dem hohen Ofen das Aufgeben verrichtet, oder die Zuchten laufft, i. e. Kohlen- und Eisen-Stein in den hohen Ofen schüttet. Dannenhero heißt **Aufgeben** so viel als ausschütten: in der Hütten aber heißt aufsetzen.

Aufgehen, heißt, wenn in Bergwerken die Wasser in der Gruben aufsteigen, und die Arbeiter austreiben.

Aufgeld, f. Agio.

Aufgeld hißt in den Bergwerken zu Frenberg, wenn die Gewercke für ein Mark Silber 2. Thlr. 6. gr. bekommen sollen, so wird ihnen nur 8. Fl. 5. gr. 3. Pf. bezahlt, und also auf jeden Thaler 3. Groschen abgezogen. Indem nun aber diese 3. Groschen wieder getheilt werden, fällt die eine Helffte an 18. Wenigen der Gnaden-Groschen Cassa zu, die andere den Gewercken wieder anheim.

Aufgesenckelt, mit eisernen Heften und starcken Bänden etwas zwey oder drey mahl umschlingen: aufgesenckelte Ripp am Treibhut.

Aufgethan, nennet man auf Bergwerken das Gessen, so sich von dem vekten Gestein ablösen will, welches man durch die Risse oder Klüfften, so es gewinnt, sehen kan, und es angethan nennet; item das Gestein hat sich abgezogen, oder es will sich von der Feste lösen.

Auf Gewinn und Verlust verdingen, heißt, wenn Vergleute ein gewisses Lachter-Maß verdinget, und um ein gewisses Geld auf gesetzte Zeit angeschlagen wird.

Aufgeworfene Rassel wird bey Tischern zu krummen Sachen gebraucht, solche damit zu verraspeln.

Aufgreffer, heißet derjenige auf den Hammer-Werck, welcher alles bey Eisen-Schmieden thun muß, was ihm von den Schmieden befohlen wird, als aufziehen beym Stabschmieden. Ein **Aufgreß-Löffel** aber ist ein etwa drey Viertel Ellen langer, einer Messing Zeller: Scheibe großer eisener holzschittler Löffel, der einen hölzernen Stiel hat, mit welchem der vorerwehnte Aufgießer bey den Stabschmieden den glühenden Stab, Amboss und Hammer mit Wasser abkühlen und anfrischen mag, welches denn dazu dienet, daß das Eisen fein hübsch blau und zähe werde.

Aufheben, ist, wenn ein Bergmann seine Schichten nicht recht verfähret, daß ihm etwas am Lohn gekürzet, und nicht verschrieben wird; das nennet man das Lohn aufheben.

Aufgebricht, heisset dasjenige, welches von Schmeltzen der Erze abspringet und zusammen gefehret wird: Gefräß.

Aufgehern, eine Wand zerschlagen.

Aufhader, send diejenigen Arbeits-Leute, welche der Kaufmanschaft mit Auf- und Abladen ihrer Güter bedienet seyn, man nennet sie in einigen Städten Längenbruder, von denen am Hals hangenden Lützen: oder Trag- Kleinen, Träger, Crocheteurs, Karnsführer ic.

Auflassen, ist ein Terminus, der bey den Thal- oder Salz- Gütern in Halle gebräuchlich ist, da nemlich der Verkäufer eines Thal- Guts dem Käufer solches verkaufte Thal- Gut vor der Königl. Magdeburgischen Regierung, dann auch vor dem Stadt-Rath in Halle, und drittens vor dem Salz- Grafen und Ober- Boren- Weistern, und also an dreien Orten aufkasset, das ist, kein bisher an dem Gut gebabtes Dominium aufgibt, und solches auf den Käufer transferiret, wie etwan in den öffentlichen Stadt- Büchern der Verkäufer eines Hauses dem Käufer solches auf dem Rath- hause übergiebet und zuschreiben läßt. Es wird aber die Auflassung der Thal- Güter nicht gestattet, wenn solche auf dem Fall stehen, das ist, wenn in dem Geschlecht derer, die die alienation vorhaben, weniger denn drey leibliche Personen, darunter doch der Mitbelebute Sohn mit begriffen, verbanden, es wolle denn der Lehn- Herr ausdrücklich darein consentiren, item, wenn sich der Lehnmann von Halle weggewendet, anderswo das Bürger- Recht gewonnen, und sich häuslich niedergelassen, in welchem Fall auch die Mitbelebten, wider ihren Willen, in die vorhabende alienation zu consentiren, oder die Güter an sich zu kaufen schuldig, weil kein Auswärtiger einige Thal- Güter auf seiner Schrift haben, und besitzen mag, sondern derjenige, der in der Stadt Hall nicht mehr wohnt, binnen Jahr und Tag bey Strafe 50. Mark löthigen Silbers sein alda habendes Gut verkaufen muß. Ingleichen kan die Auflassung nicht statt finden, wenn derjenige, dem solche wiederfahren soll, nicht habilis ist, Thal- Güter zu besitzen. Dafern auch Creditoribus ihrer Debitoren Güter adjudiciret werden, dieselbe aber nicht habiles seyn, oder solche Güter auf ihre Schrift zu nehmen nicht gemeinet, sondern ihre Jura einem andern cediren, so geschiehet von den Schuldneern nicht die Auflassung der Creditoribus, sondern den Cessionarien. Salz- Nothe betreffend, werden solche nicht an obgedachten dreien Orten, sondern nur an den Orten, wo die Verlehnung geschicht, aufgelaßen.

Auflassen oder auflässig seyn, wird in den Bergwerken gesagt, wenn ein Gedäde eingestellt, und nicht weiter gehauet wird: Denn wenn die Gewercke keine Zubusse mehr geben, oder die Arbeiter nicht mehr arbeiten wollen, so spricht man, die Zeche ist auflässig worden.

Auflassen, ist so viel, als das Erz und Kohlen in Schmelz- Öfen schütten: wird auch das Auftragen genennet. Der diese Arbeit thut, wird der Auflasser oder Aufsträger genant.

Auflegen, heisset die Schiffe zum Überwintern in

den Hasen bringen, und daselbst bis in Trübsing stehen lassen.

Auflöse: Kunst s. Algebra.

Auflös- Saft s. Menstruum.

Auflösung s. Dissolutio, it. Reductio.

Auf- oder ablöse, sagen die Jäger, wenn einer etwas an einem Thier auf- oder abschneidet.

Aufmachen, ist bey Eisen- Schmeltz- Arbeit so viel als stechen, einen Stich beym Schmeltzen thun.

Aufnehmen, ist so viel als eine Zeche begehren oder muthen; welcher Bergmann einen Gang geschärft, der muß beym Berg- Meister eine Muthung darauf einlegen. Solche Muthung ist ein Zettel, darauf der Junggräbner schreibt, was er zu Lehn begehret, nemlich eine Fund- Grube, und so ihm beliebt, auch Ober- und Niedermassen, Erb- Stellen, Hütten und Puch- Stätten, und auf was für Metall und Mineral ihm verliehen werden soll; ingleichen muß er bezeichnen das Gebürge, oder den Ort, und auf was Gütern es gelegen, so wohl die Stunde, in welcher er den Muth- Zettel übergibt, benebst dem Tag und Jahr.

Aufn Gefencke arbeiten ist, wenn in einem Bergwerck- Schacht auf der Sohle nieder gearbeitet wird.

Aufn Pölsen zimmern, heist in Bergwerken hinter den Föhern in Hangenden und Liegenden mit Schwerden verschicken.

Auf- Rechnung, heist auf Bergwerken, wenn nach geschlossenem Quartal der Schichtmeister die Gewercken zusammen fordert, und ihnen über Einnahme und Ausgabe die Registra vorleget.

Austrich s. Orthographia.

Auffaz- Röhren, in Bergwerken, seynd 4. bis 6. bohrichte Röhren, die man in hohen Stätzen beym Kunstzeugen brauchet, derselben werden bis 6. auf einander auf die Kolcken- Röhren gesetzt, so hoch der Kolben die Wasser über dem Ventil haben muß.

Auffaubern, heist die gewonnenen Erze und Berge vor Ort wegschaffen. Der aber das abgeflossene kleine Erz wegschaffet, und vor der Sturz, wo das heraus gezogene Erz abgeschüttet wird, aufsaubert oder aufsamlet, und diese Arbeit verrichtet, heisset der Aufsauberer.

Aufschlagen das Lohn ist, wenn in Bergwerken der Schichtmeister oder Zechenr nicht völlig zahlen kan, und den Arbeitern etwas Lohn schuldig bleibt. **Aufschlagen** bedeutet auch so viel als Aufzissen.

Aufschlagen heist bey dem Salzfischen, das Salz über den Korb mit der Schaufel aufschütten.

Aufschlag Wasser, seynd die Wasser, so zu Treibung der Kunst- Poch- und Mühl- Räder gebraucht werden: und zwar oben drauf fallen, und sie treiben.

Aufsetzen, heist auf Bergwerken so viel als die Ruhe- Stunde zu Mittag von 11. bis 12. Uhr. Es wird nur von den Zwölff- Stündnern auch Poch- und Scheide- Jungen verstanden.

Aufsetzen heist bey der Jägeren, wenn ein Hirsch das Gewerch bekommt.

Aufsezer, s. Solz- Aufsezer.

Auffez

Aufseß: Stunde der Berg: Leute, s. Liege: Stunde.

Auf: Sicht s. Vista.

Aufstand, heist eine Relation oder Nachricht von des Bergwercks Beschaffenheit.

Aufspechen geschieht, wenn der Wäscher mit der Schaufel die durchgepuchten Erzhschlämme auf das Gefälle des blauen oder blösen Herdes trägt oder schüttet; oder auch 2. oder 3. Schaufeln Hauttrich oder Affer auf das 3te Gefälle ausgiehet, damit die Wasser nicht zu rüßig laufen.

Aufstehung des Herds, geschieht beim Schmelzen, wenn das geschmolzene Werkblei auf dem Treibe: Herd, in dem darunter sich befindenden Aß: Herd, anfähet unter sich zu graben, und endlich die Feuchtigkeit und Kälte ergreiffet; Kälte und Hitze aber einander nicht vertragen können; so dann schlägt alles über sich, und zerschmettert, was es antrifft.

Aufstun, s. Aufgethan.

Auftragen, heist beim Glasmachen so viel, als anlegen; Glasreiffen mit dem Vinber auftragen, oder anlegen.

Auftragen, heist in Bergwerken den Schacht höher machen. Seil auftragen, heissen die Vergleute, dasselbige um den Korb machen.

Auftragen, auflaufen, ist auch Erz und Koblen in Schmelz: Ofen schütten.

Aufträger, der diese Arbeit verrichtet.

Auftrag: Tröge, oder Schicht: Tröge, sind ablanglichte Mulden, darinnen sie das beschickte Erz, wie ingeleichen die zum Durchsegen der Vorschicht und Bernafen benötigten Schlacken auf den Ofen tragen und durchsegen.

Aufstrecker, sind Jungen oder Mägdelein, die den Schlamm: Graben auf das Gefälle trocken oder tragen.

Aufstreiben, exagitare, nachschreiben, wird bey den Handwercks: Leuten genennet, wenn sie einen Gefellen, der sich nicht wohl verhalten, bey ausländischen fremden Handwercks: Zünften anrückt und gleichsam ebrlos machen, das er nirgends gelitten, sondern allenthalben, wo er hinkommt, wieder fortgeschaffet, und so zu reden, in die Acht erkläret wird; welches Nachschreiben, das ein Handwerk an das andere thut, fast die Art eines Steckbriefs an sich hat.

Aufstreiben, heist beim Glas: Ofen die Scheiben: Keulen, mittelst der Aufstreib: Scheer zu kleinen Scheiben treiben.

Aufwallung des Geblüts s. Orgasmus.

Aufwechsel, s. Agio.

Aufzug, in der Bau: Kunst ist der Aufriß eines Daches.

Augbraunen, siehe Augen: Braunen.

Auge, bestehet aus etlichen tunicae oder Häuten und humoribus oder Feuchtigkeiten. Die Häute anlangend, so ist aussen zu sehen 1) album oculi, das Weiße im Auge, ein dünnes weißes Häutlein, welches aber nicht ganz um das Auge herum gehet. Unter diesem ist 2) eine andere Haut, welche das ganze Auge umgiebt, und vornen durchsichtig, dick und hart ist, wie ein Horn, daher sie auch cornea, oder die Hornhaut heisset. Die hinterste Heisset

derselben ist auch hart und dick, aber nicht durchsichtig, und heisset sclerotica, die harte Haut. Unter dieser äussern Haut liegt 3) eine andere viel dünnere, deren vorderes Theil uvea, die Traubenförmige Haut, oder das Traubenhäutlein genennet wird: in dieser ist vornen ein rundes schwarz: erscheinendes Loch, welches pupilla, das Schwarze im Auge, ingeleichen der Stern, heisset, und um dieses herum iris, der Regenbogen, oder ein runder Reiff, der bey manchen grau, braun, schwarz und f. w. ist. Der hintere Theil dieser mittlern Haut heisset choroides, die schwarze Haut, welche bey den Menschen schwarz, bey etlichen Thieren aber gefärbt ist. Unter dieser mittlern Haut liegt zu innerst im Auge, 4) die retina oder tunica retiformis, ein Netzförmiges Häutlein, welches dünn, weich, weislich, und nur in dem hintern Theile des Auges ist. Es giebt auch noch fürs 5) ein Häutlein in den Augen, welches den crystallinum, und 6) eines, welches den vitreum humorum umgiebt: deren jenes crystallina oder aranea, dieses aber vitrea heisset. Des Auges Humores sind dreyerley, der vorderste heisset humor aqueus, der mittlere crystallinus, und der hinterste vitreus. f. Oculus.

Auge an der Schnecke, in der Bau: Kunst, f. Schnecke, Voluta.

Auge, auf Bergwerken, beim Schmelzweesen, wird das Loch in der Vorwand bey dem Etich: Ofen; bey hohen und krummen Ofen aber das Loch über dem Etich: Herd, unter der Etich: Wand im obern Herd genannet. Auge heisset auch das Loch in dem Schlägel oder Feustel, und Berg: Eisen. dadurch man den Helm sietzt: und Augenholz, das Holz, damit das Augen: Loch gemacht wird.

Auge ausflossen, d. i. das Auge im Ofen räumen.

Aug: Eisen ist ein etwa 3 Ellen langes und 1. Zoll dick und holzgefieltes Eisen mit einem runden Stiel, damit man im Ofen losmacht, wenn geflossen werden soll.

Augen an den Bäumen, *Conna*, sind nichts anders, als wie der Samen, neue zarte Geburten, welche in den Bäumen und Stauden alle Jahre gegen dem Herbst mit einer schuppichten Haut umgeben, den Winter über still liegen, und im Frühling bey zunehmender Wärme sich aufthun, und neue Schößlein abgeben. Diese Augen, weil sie anders nichts sind, als ein neues noch eng eingeschlossenes Schöß, haben in ihrem kleinen Bezirk alle diejenigen Theile, aus welchen das Schöß oder der Ast selbst bestehet, nemlich eine innere weisse durchsichtige Substanz, mit ihrer Rinden und allen schuppen: weis über einander liegenden Blättern, ja auch Blumen und Früchten.

Augen: Aerzte, Oculisten, deren seynd sonderlich wepland viel Kunsterfahrene unter den Arabern und Egyptern gefunden worden, inmassen selbige Böcker, weil die Wege und Straßen bey ihnen nicht gepflastert waren, von dem daher erregten gestalgenen und scharffen Staube gar leicht Entzündungen und andere Augen: Gebrechen bekamen, und daher erfahrene Aerzte hoch benötiget waren.

Heutiges Tages finden sich auch in Europa viel geschickte Oculisten, welche den Staar, die Augen: Pappeln, Augen: Felle und andere Gebrechen durch ihre geübte Hand und lange Erfahrung glücklich zu curiren wissen; und zwar lassen sie sich auch angelegen seyn, die empfangenen Wunden des Auges, welche die ganze Gestalt ungestalt machen, förmlich zu heilen, ja gar wenn der Aug:Apfel verdorben, durch Kunst denselben nachzuahmen, und allen eingewurkelten Krankheiten der Augen möglichste Hülfe zu schaffen, wie denn einige so gar sich untersehen wollen, die aus den Augen frisch verlorne wässerige, Erythalline und gläserne Feuchtigkeit durch einen gewissen liquorem, innerhalb einer Viertelstunde, eben so vollständig, als sie zuvor gewesen, wieder zu ersetzen.

Augen: Blitzen, f. *Marmariza*.

Augen: braunen *Supercilia*, machen wegen ihrer dicken Haut einen aufgeworfenen und von nieder gedrückten Haaren rauchen Bogen, welcher darzu dienlich, daß er nicht allein das Angesicht ziere, sondern auch den vom Haupt und Stirn herunter fließenden Schweiß aufsaugt, damit er sich nicht in die Augen setze, und denselbigen beschwerlich seye.

Augen: Buttre f. *Lema*.

Augen: Felle, sind unterschiedliche Arten: als Staar: Felle, das *Pterygium* oder Gluchigen, und *Pannus* das rothe Fellen oder Anwachse an der *Tunica conjunctiva*, ingleichen *Unguis Oculi*, oder die harte *membrana*, die von dem größten Augenwinkel hervor kömmt, und erst das Weiße, endlich auch den Apfel bedeckt. f. *Pterygium*.

Augen: Holz, f. *Paradis: Holz*.

Augen: Holz, Augen: Loch, siehe Auge auf Bergwerken.

Augenlieder, *Palpebra*, dienen zur Bedeckung des Auges, bestehen auswendig aus einer sehr dünnen Haut, denen ganz kein Fett nicht untergelegt, inwendig werden sie mit dem obern Häutlein der Hirnschale überzogen. Das äußere derselben ist ein krosplichter Rand, zu einer vollen Ausdehnung, und genauen Zusammenfügung der Augen: Lieder sehr dienlich, deswegen sie auch mit einem kleinen Nüsslein begabet sind.

Augen: Ring, ist ein Ring, der, bey den Bergwerken, an statt der Spannen: Ringe gebraucht wird.

Augen: sprossen, nennet man das unterste erste Ende an einer Hirsch: Stange, so nechst über dem Aug: welcher Hirsch nun diese, nebenst den Espielen, ausgewachsen hat, wird ein Gabel: Hirsch genennet.

Augen: Staar, f. *Cataracta*.

Augen: Stein, der weiße, sonst auch *Oculus Belli*, oder Ragen: Auge genannt, ist ein halb durchsichtiger Stein, dessen Grund weiß, hat in der Mitte eine Schwärze, gleich einem Aug: Apfel, um welche ein Regenbogen herum gehet, also daß er einem menschlichen Auge nicht sehr ungleich siehet. Dieser Stein ist seiner Seltsamkeit wegen höher in Werth als der Achat. Das Wort *Lycophthalmus*, mit wel-

chem dieser Stein auch vielmals belegt wird, heist so viel als Wolffs: Aug: zuweilen werden sie auch, wenn sie drey solche Aug: Äpfel vorstellen, *Triophthalmi* oder dreypäugige Steine genennet.

Augen: trieffen f. *Lippitudo*.

Augen: trost, *Euphrasia*, *Ocularia*, wächst gern an Sonnenreichen, sandigen und bergichten Orten, das Kraut samt den Blumen stärkt das Gesicht und Haupt, dienet innerlich und äußerlich vor die Dunkelheit der Augen, Staar, blöde Gedächtnis, und gelbe Sucht. In Apotheken hat man das Wasser, das Pulver und die Essenz davon.

Augen: weh, *Ophthalmia*, ist eine Entzündung der Augen, oder vielmehr des äußersten oder angewachsenen Häutleins, wodurch die Augen nicht allein geschwollen und roth sind, sondern solche brennen auch, stechen und schmerzen. Diese Entzündung entsteht, wenn das Gelb in den kleinen Naderlein still siehet, selbige ausdehnet, und disreilen wohl gar zertheilet. Die Mittel wieder diesen Gebrechen werden *Ophthalmica* genannt.

Augen: Winkel f. *Angulus*. it. *Canthus*.

Augen: Zähne, sind die mittelften zwischen den Schneide: Zähnen und den Backen: Zähnen: ordentlich sind ihrer viere, oben und unten, auf jeder Seiten einer; doch findet man auch Leute, die deren mehr haben. Bey den Anatomischen werden sie *Gonodonte*, *Dentes canini*, auch *oculares* genennet.

Augen: Zeichen weißes f. *Albugo*.

Augig, heist schricht, bläsig, voll Löcher und Bläslein, hol.

Augspurg, eine vornehme Reichs: und Handels Stadt in Schwaben. Dasselbst werden die Rechnung und Handels: Bücher geschrieben in Reichs: Gülden, Kreuzer und Pfennigen. 1. Reichsthlr. hat 1. und 1. halben fl. 22. und 1. halben Wagen, 30. Käfer: Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Rfl. oder 2. Drittel: Stück hat 20. Käfer: Groschen, 60. Kreuzer oder 15. Wagen. 1. Käfer: Groschen hat 3. Kreuzer oder 12. Pf. 1. Wagen hat 4. Kreuzer oder 16. Pfennige, 1. Kreuzer hat 4. Pf. 1. gemünzter Ducat in Gold, gilt 160 4. Reichs: Gülden, und 1. Rthlr. in specie, gilt 2. Reichs: Gülden in Drittel: Stücken, worauf selbige auf denen gehaltenen Münz: Probations: Tagen zu Regensburg, Nürnberg und Augspurg, von den dreien correspondirenden Creisen, Franken, Bayern und Schwaben, gesteket worden. Gemünzte Goldgülden, so vormals 2. und 1. Sechstheil fl. gegolten, werden 160 3. fl. in Baaren: Zahlungen präsentiret, desgleichen auch in Gülden: Groschen, so vor diesem 80. Kreuzer gegolten, passiren 160 für 1. und Drenviertel fl. alte Thur: Bayerische Goldgülden gelten willig 3. und 1. Sechstheil. fl. Gensien hat man vor einiger Zeit von Hamburg per Augspurg gewechselt, daß man auf einen Thlr. à 60. bis 70. Kreuzer gezahlet, welcher Thlr. in Hamburg à 33. Schill. Lübsch per Banco bezahlet worden, solcher Wechsel: Gebrauch aber hat nunmehr gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg ab dahin, à 150

also von 14. Tagen Sicht, in Reichsth. à 90. Kreuzern in courant, welche Zahlung allda in gangbaren Reichs-Gulden oder Dritteln-Stücken geschieht, man rabatiret nemlich von der Summa des Wechsel-Briefes, die Lagio 33. 34. weniger oder mehr, pro Centum, und bezahlt die valuta in Banco. Von Augsburg per Hamburg wechselt man nach gleichem ufo, und sellet die Wechsel-Briefe in Reichsth. à 48. Schill. Banco, die valuta zahlen sie mit 33. 34. weniger oder auch mehr, pro Centum Lagio, in Reichs-Gulden oder Zwey-Dritteln. In Augsburg haben sie gewisse Wechsel-Zahlungen, so in alten einfachen Kaiserlichen Groschen bestehen, welchen sie nennen Moneta imperiale, in Erinnerung aber deren, zahlen sie nemlich 26. pro Cento Lagio, weniger oder mehr, mit alten Reichs-Gulden oder Zwey-Dritteln-Stücken. Augsburg wechselt auf folgende Plätze, als: auf Hamburg Rthlr. 106. Wechsel = Geld, weniger oder mehr, per 100. Rthlr. Banco. Auf Amsterdam Rthlr. 106. dito weniger oder mehr, per 100. Reichsth. Banco. Auf Venetia Rthlr. 97. dito weniger oder mehr, per 100. Duc. Banco. Auf St. Gallen Fl. 100. per 110. in St. Gallen, weniger oder mehr. Auf Nürnberg Fl. 100. weniger oder mehr, um daselbst zu haben 100. Fl. beydes in Münze von Reichsth. oder Zwey-Dritteln. Auf Wien Fl. 96. weniger oder mehr, pro 100. Fl. daselbst. Auf die Messen wechselt Augsburg, und zwar auf Bolzano Fl. 102. weniger oder mehr, per 100. Fl. daselbst. Auf Frankfurt Rth. 101. weniger oder mehr, per 100. Rthlr. daselbst. Dito in moneta Cour. Rthlr. 100. weniger oder mehr, per 100. Rthlr. daselbst. Auf Leipzig Rthlr. 101. weniger oder mehr, per 100. daselbst. In Augsburg haben die Wechsel-Briefe, nach dem Verfall-Zag, Sonn- und Feiertage nicht mit gerechnet, 5. Respekt-Lage, ob sie mit protest zu belegen seyn, ohne die Briefe, welche auf 1. oder 2. Tage Sicht oder Aufsicht laufen, welche innerhalb 25. Stunden bezahlt seyn müssen.

Augmentatio, die Vermehrung, verändert durch ihren motum die Größe eines Dinges, und macht wachsen.

Augmentum, eine Vermehrung, Zuwachung, als wenn Kupfer mit Gallinen zu Messing gemacht, wird, da sich ein mercklicher Zugang am Gewicht befindet.

Augmentum Februm seu incrementum, ist die Rechnung, von welcher Zeit an des continuirlichen Cieberr Nige die ganze massam des Gebüts eingenommen, bis es zum höchsten Stand gekommen ist.

Augur, *Augurista*, ein Crystallen-Seher, weiser Mann, oder ein solcher, wie bey den alten Römern sehr gebräuchlich gewesen, der aus dem Fliegen, Schreyen oder Weiden der Vögel Weissagete. Heut zu tage sind die ihre Kunst in Spiegeln, Crystallen oder Wasser beweisen, noch hin und wieder bekant, die vermittelst solcher Künste viel wahr sagen und anzeigen, wo dasjenige hingekommen, so gestohlen oder verlehren worden.

Augustus, der dem Kaiser Augusto zu Ehren also genannte Monat, weil er in demselbigen seinen triumphirenden Einzug in Rom gehalten, wurde sonst, von dem Martio an zu rechnen, als an welchem die Römer ihr Jahr angefangen, Sextilis genennet. Er hat 30. Tage; die Holländer beissen ihn *Oefftmaand*, und Carolus Magnus hat ihn den Achren-Monat, genennet; heist sonst auch der Wein-Roch.

Augusta, eine also genannte Nelcke, mit Carmesin vermischt. Man muß ihr 5. oder 6. Knöpfe lassen, weil sie sonst aufplatzt. Sie ist von ziemlicher Größe, und eine lebhaftte Pflanze.

Avia, Grandmere, heist die Groß- oder Elter-Mutter.

Avila, ist ein Indischer Apfel, viel größer als eine Pommeranze, rund, fleischicht und gelb: er wächst an einer Sorte Ephen und kriechenden Gewächse, welches sich an alle ihm nahe stehende Bäume im Spanischen America herum zu schlingen pfleget. In seinem Fleische beschließt er acht oder zehn runde in etwas Ovale Nüsse, welche an den einem Ende eine stumpffe Spitze haben. Diese Nüsse liegen eine an der andern, lassen sich aber leichtlich von einander sondern: an der einen Seite sind sie erhaben, und an der andern eingebogen, schier so breit als ein Französisches trente sols Stück, des halben Fingers dick, und mit einer ziemlichen dicken Schale überzogen, die hart und holzig ist, auch etwas holpericht, absonderlich auf der erhabenen Seite, von Farbe aber ist sie gelb. Unter dieser Schale steckt ein weich und weißer bitterer Kern, der sehr trefflich gut seyn wieder alles Gift, wie auch ein ganz sonderliches Mittel, wider alle böse Feuchtigkeit; man nimmt ein oder zwey Stück auf ein Mahl.

Aviren, einem etwas berichten und zu wissen machen.

Avis Medica s. Pfau.

Aviso-Brief, lat. *littera intimationis*, *Frang. lettre d'avis* genannt, werden bey Wechsel-Briefen und versendeten Gütern ausgesertiget, darinne gemeldet wird, daß einer einen Wechsel auf denjenigen, an welchen man schreibt, ausgestellt oder trasirt habe, und denselben zu honoriren oder zu bezahlen bittet; ingleichen, darinne man berichtet, daß an dem und dem Tage, diese und jene Güter, durch den benannten Fuhrmann, um den gedungenen Lohn oder Fracht, an einen abgefordert worden, und was man sonst zu berichten für nöthig erachtet. Es ist aber kein Handels-Mann, ohne vorher empfangenen Aviso-Brief einen trasirten Wechsel zu acceptiren, vielweniger zu bezahlen schuldig, und muß darinnen vornehmlich zweyerley enthalten seyn, 1) daß man auf ihn einen Wechsel-Brief, primam und secundam, oder auch solam, 3. e. à 1000. Thlr. Cour à dato, auf Sicht, oder à ufo, an N. N. oder Commis zu bezahlen gegeben, und 2) für wessen Rechnung solches gechehen sey, damit der Trassat die Post an bebrügte Conto tragen könne, und wisse, an wem er sich wieder erholen solle, absonderlich aber, daß er bey sich

sich erwägen könne, ob er den Wechsel-Brief, nach dessen Inhalt, acceptiren wolle, oder nicht.

Avis Paradisiaca. s. **Paradis. Vogel.**

Avis Philippensis *galea plana*, der Helm-Vogel, ist ein Indianischer Vogel, gleichsam mit einer platten Nase auf den Kopfe; wird sonst auch *Calao Luzonenis* genannt.

Aviver. po. *iren*, ausputzen, ist ein Mahler: Terminus, wenn man sagt, daß eine Figur von Erg lebhaft gemacht werden muß, wenn man selbige vergulden will, so soll es so viel heißen, daß selbige sauber gemacht, und mit einem Grabstichel oder andern Werkzeuge ein wenig geschabet, oder mit einem Stumpfein gerieben werden müsse. Und dieses geschieht, damit es zu Annehmung der Gold-Blätter desto schöner gemaht werde, als welche nichts fürnichts und unreines vertragen können, wenn man selbige aufsetzt; und muß man die Figur oder dasjenige, was man vergulden will, allezeit heiß machen. Das Wort *aviver* will nichts anders sagen, als die Lebhaftigkeit geben, und die Materie frischer und netter machen; Und in diesem Verstande wird solches bey unterschiedlichen Begebenheiten, wenn man von Vereinigung der Metallen, oder von derselben Bstung redet, gebraucht.

Avives, sind die Mandeln, welche sich manchemal an der Seite der Kehle des Pferdes entzünden, und selbige dergestalt an dem Athem-hohlen verbinden, daß es Gefahr hat zu ersticken.

Aune, Ulna, eine Elle, oder Französischer Stab, Aunage. Ellen: Maas; bewegen unter andern auch die jungen angehenden Kaufleute in Frankreich examinirt werden, wie viel Schuh lang die Pariser Elle sey, nemlich 3. Schuh, 7. Zoll und 8. Linien. Ferner, in wie viel Theile sie a'getheilt werde, wie sie von andern Arten der Ellen unterschieden, und dergleichen Fragen mehr. Dieser Unterschied ist wegen der Männer- und Weiber-Röcke zu erkennen nöthig, damit man gleich die Länge und Breite, wie viel Zeug oder Tuch, Futter, und andere Dinge dazu erfordert werden, wissen möge. s. **Elle.**

Avo, ein Baum auf Madagascar, aus dessen Bast ein Garn gesponnen und ein Zeug gewebet wird, an Lindigkeit der Seiden gleich, sehr leicht, aber nicht stark. Es wird auch Pappier daraus gemacht.

Avogato-Baum in America, ist so groß wie ein Birn-Baum, ziemlich hoch, hat eine schwarze ziemlich glatte Rinde, breite länglich-runde Blätter, und eine Frucht, so groß, wie eine ziemliche Limonie. Diese bleibt grüne, bis sie reiff ist, alsdenn wird sie gelblich, und wenn sie 2. oder 3. Tage abgebrochen ist, wird sie süsse, wie Butter, hat auch einen Kern wie ein grosser Pfäumen-Kern. Diese Frucht hat an sich selbst keinen Geschmack, man mischet sie aber mit Zucker und Citronen-Safft, daraus ein gesundes und wohlsmekendes Gerichte wird. Sie soll auch die Liebes-Begierden errecken, daher sie von den Spaniern an vielen Orten an der Nord-See, wo die Spanier

wohnen, als in der Ducht von Campeche, auf der Küste von Carragena, und Caraccos &c. häufig ist gesamlet worden.

Avofeta Italorum, seu Spinzago d'aqua, ist ein Wasser-Vogel in Grösse einer Taube. Sein Schnabel ist 4. bis 5. Zoll lang, schwarz, buchtlicht, und am Ende spizig; der Kopf ist schwarzlich, der Leib weiß, die Beine blaulicht, und die Zehen mit einem Häutlein zusammen gehendet; die Beine sind lang. Er schreyet, *Crex Crex*, wohnt in Italien. Sein Fett ist erweichend, zertheilend, und wider die Schmerzen.

Aura, s. **Luft.**

Aura, Exhalatio aërea, eine subtile luftige Aufdünstung.

Aura sive Gallinasta, ist ein Raben-Geschlecht in Mexico, so an Grösse mit den Adlern zu vergleichen. Die Indianer nennen ihn *Tropillori*; er sieht schwarz, hat einen Schnabel wie der Papagen; über den Schnabel hat er eine gefaltete Haut ohne Federn, und krümme schwarze Klauen. In Neu-Spanien ist dieser Vogel gar gemein; sein Nest macht er aus Bäumen und Klippen; bey Tage fliehet er nach den Städten, und lebet von Marath und Unkath. Seine Jungen sollen weiß aussehen, werden aber schwarz, wenn sie grösser wachsen. Sie fliegen hauffenweis und ziemlich hoch; sie schreyen nicht, und stinken hässlich; sie führen viel stüchtiges Sals und Del. Das Herz dieses Vogels an der Sonnen getrocknet, riecht sehr stark; sein Fleisch genießsen, ist gut zu den Vockten; seine Federn verbrennt, reinigen, sind gut zu Wunden und Schäden, verhindern das Haar am wachsen, wenn man die Asche davon aufs Fleisch oder auf die Haut legt.

Aura vitalis, ist der Ursprung des Lebens in dem Gblüte.

Aurantia mala, s. **Pomeranzen.**

Aurantiorum Flores, Pomeranzen-Blüten.

Aurantium majus, s. **Adams-Aepffel.**

Aurata, Orata, eine Gattung Gold-gelber Forellen, dergleichen vor diesem am Weiss-Brunn hinter Heidelberg in den Churfürstlichen Behältern gehalten worden. Es ist einer der delicatesten und gesundesten Fische.

Aurea mala, s. **Pomeranzen.**

Aures Cordis, Auricula, Ohr: Läpplein des Herzens, sind kleine membranöse Hölen am obern und breitesten Theile des Herzens; ihrer sind zwey, auf jeder Seite des Herzens eines; das rechte bekommt das Gblüt aus dem Ast der Hohl-Aden, Vena Cava, und wenn es gedrückt wird, führet es selbiges in die rechte Herz-Kammer; das linke führet das Gblüt, durch eine natürliche Zusammenziehung, vom Anfang der Lungen in die linke Herz-Kammer.

Aureum vellus werden die Chymischen Schrifft von Gold und Silber genennet, und die auf Felle beschrieben gewesen.

Aureus, ist eine Art eines Gewichts bey den Arabern, etwan 1. und 1 Siebentheil Drachma schwer.

Aureus Numerus, die güldene Zahl, ist eine solche

die Zahl, welche in dem Cyelo Lunæ, oder Monats-Circul anzeigt, auf welchen Monats-Tag der Ofter-Vollmond falle. Sie wird daher also genannt, weil man dieselbe zu Athen mit güldnen Buchstaben angeschrieben hatte, ist eine Zeit von 19. Sonnen-Jahren, oder eine künstliche revolution des 19. jährigen Cycli, nach dessen Erfüllung man wieder von vorne anfängt. Dessen Erfinder ist Meton, ein Athenienser, gewesen, daher es auch Annus Metonicus genennet wird. s. Math. Lex. p. 948.

Aurichalcum, s. Messing.

Auriculæ Cordis, s. Aures Cordis.

Auriculæ flos, s. Flos.

Auricula Judæ, s. Hollunder.

Auricula leporis, Bupleuron, Franköf. Orelle de Lievre, ist eine Gattung Durchwachs, oder ein Gewächs, welches einen Stengel treibet, einen bis anderthalben Schuh hoch, der ist schwach, rund, glatt, knoticht, inwendig hol, von aussen bald roth, bald grüne. Seine Blätter stehen einzeln, eins ums andere an dem Stengel hinan, sind länglicht, schmal und abricht, unten etwas breiter als oben. Die Blätter wachsen auf den Spizen der Stengel in Umbellen oder Büscheln, und sehen gelb: eine jede bestehet aus vielen Blättern in Kösslein-Form. Wann diese vergangen, so folgen länglichte Saamen, die sind kreisförmig und grau, haben einen scharffen Geschmack; die Wurzel ist klein, runglicht und grünlicht. Das ganze Gewächs hat einen scharffen, etwas bitteren Geschmack, und wächst auf den Bergen; es süßet viel Eals, nicht eben gar viel Del. Wenn es gekaut wird, befördert es das Auswerffen; der Saamen trocknet und treibet den Schweiß.

Auricula Muris major, Pilosella major, Herba colta, groß Mäusohrlein, gülden Lungen-Braut, wächst in schattichten Wäldern, bisweilen auch auf alsen Mauern. Das Kraut sammt der Wurzel ist ein gut Wund- und Brust-Kraut; dienet zu den innerlichen Wunden, Verstrungen, Schwind- und Lungeng- Sucht.

Auricularis, der kleine Finger an der Hand.

Auricula ursi, Sanicula alpina lutea, Primula odorata, Bären- Ohrlein, Bär-sanicel, wohlriechende Schließel-Blumen; wächst häufig auf Gebürgen in Oesterreich, wird auch in Gärten unterhalten, heisset, und ist ein gut Wind-Kraut. Es giebet sehr viel und mancherley Arten dieses Gewächses, von Farben zierlich durcheinander schattiret, die werden im August, durch Zerreißen der Wurzel, bey zunehmenden Mond, am besten vermehret; auch wohl durch den Saamen, damit es aber weit langsamer vergethet, zumahl derelbige nicht alle Jahr zeitig wird, und gute Aussicht erfordert, wenn man ihn erlangen will, indem er gar zu bald ausfällt, wenn seine Köpfflein und Hülsen aufkerffen.

Auriga, s. Erichthonius.

Aurigo, s. Gelb-Sucht.

Auripigmentum, s. Operment und Arsenicum.

Auris, s. Ohr.

Auriscalpium, ein Ohr-Löffel, ist ein bekannt Instrument, die Ohren vom Unflat zu säubern und rein zu halten.

Aurium abscessus, s. Parotis.

Aurium affectiones oder Morbi, Ohren-Krankheiten, deren sehr viel seynd, und alle ihre gewisse Namen haben, als **Aurium Dolor**. siehe Otalgia.

Aurium sonitus, tinnitus, s. Ohren-Klingen.

Aurium sordes, s. Cerumen.

Aurium Vermis, Ohr-Wurm, von welchem die observationes hin und wieder zeugen, daß manderen unterschiedliche maß in den Ohren gesunden.

Aur-Opse, siehe Urus.

Aurora, s. Morgen-Röthe.

Aurum, das Gold, wird von den Laboranten *Corpus Rubrum*, *Leo*, *Homo Senex*, *Lapis Benedictus*, *Filius solis*, *Pater ignis*, *rubens Filius*, *Laumen majus*, *Fermentum rubrum*, genannt, heisset auch *Sol*, wird mit der Sonnen Zeichen bemercket, und ist das allerreinste, beständigste, dichteste, schwerste, kostbarste und allerangenehmste unter allen Metallen, aus welchem die Chymici sonderliche Panaceen und Argneyen wider alle Krankheiten machen wollen, wie man denn in ihren Büchern findet das *Aurum diaphoreticum*, *portabile*, *Tincturam solis* &c. Ein mehrers siehe unter dem Artic. **Gold**.

Aurum in conchis, s. Muschel-Gold.

Aurum foliatum in libris Finum, item **Aurum foliatum bicolor**, geschlagen Gold, Zwisch-Gold.

Aurum Fulminans, *Pulvis Chrysoceraunius*, Schlags-Gold, hat unter allen præparatis was sonderliches an sich, wegen seiner donnernden Gewalt, es dienet auch in gewissen Zufällen, und sonderlich wider Bauchgrimmen und die salende Sucht.

Aurum Musicum, hat nichts als den Nahmen mit dem Golde gemein, wird aus Zinn, Wismuth, gelben Schwefel, und dergleichen zubereitet, und zum Glas und andern Illuminir- und Maler-Werken ic. gebraucht.

Aurum pigmentum, s. Operment.

Aurum Sophisticum, kömmt mit dem wahren Golde nur der Farbe nach überein, wird aber in übrigen aus Grünspan, Tutia, Korras und Salpeter nach Chymischer Kunst zubereitet.

Aurum vegetabile, gewachsen Gold. Das Gold nicht allein in der Erde, sondern auch ausserhalb bisweilen wachsend gefunden werde, bezeuget vor andern mit mehr denn einem Exempel Happel. in Relation. Curios. T. I. p. 107. edit. alter. Da er nicht nur goldener Fäden gedencket, sondern auch goldener Ranken, Weinbeeren, Körner, und dergleichen; er erwähnet auch daseitig eines Stücks gediegenen Goldes, das in der Erde weich gewesen, wie Butter, und an der freyen Luft erst hart worden.

Ausbeute, wird auf Bergwerken genannt, was die Gewercken nach Abzug des Recceses oder der Zubusse für Uberschuß über ihre aufgewandten Unkosten haben.

Ausbeut-heben, ist Ausbeute empfangen von Ausbeut-oder Uberschuß-Sechen, welche, nebst guten

guten Vorrath, alle halbe oder Viertel-Jahre ihre Ausbeute geben.

Ausblasen, heißt auf Bergwerken den Ofen nach verrichteten Schmelzen oder Treiben durch den Wind der Wälze abkühlen.

Ausbrechen, heißet auf einem überfahrenen Gang weiter fortbrechen und Erz hauen.

Ausbreunen, heißt auf Bergwerken aufhören zu schmelzen, und die Wälze wieder abhängen: es heißt auch mit Feuer-setzen eine Weitung in die Grube machen.

Ausbröding, ist so viel als Auswitterung.

Ausbruch, also wird in Ober-Hungarn derjenige Wein, welcher von den reiffsten Beeren einer Traube gekeltert worden, genennet.

Ausfahren, heißt auf Bergwerken Schicht oder Feuerabend machen, sich aus der Grube nach Hause machen, und Aufseß: Stunde halten.

Ausfallender Winkel, f. Angle Saillant.

Ausfördern, aus der Grube am Tage etwas heraus schaffen.

Ausgehende, wird des Ganges, der am Tage ausfließet, sein Schweiß genannt. Die Bergleute sagen, wenn sie geröschet, und das Ausgehen eines Ganges berührt, wir seynd auf den Schweiß gekommen. Bey einem schwebenden Gang oder Fleg, finden sich auch wohl zwei Ausgeh-Ende.

Ausgehen des Ganges, nennen die Bergleute, wo sich der Gang zuerst unter der Damm-Erde im Gestein erzeiget, dann zu vorhero fähren etliche einen gefärbten Schweiß in der Damm-Erde.

Ausgelaugte Erde, f. Terra mortua.

Ausgepaußte Schlacken, sind unnütze Schlacken, die dem Erz schon einmahl zugesetzt gewesen: oder, wie die Bergleute reden, schon vorgeschlagen, und bis auf den Tod gearbeitet seyn.

Ausgewittert Erz, ein durch die Witterung oder unterirdische Wärme ausgebrödetes Erz.

Ausgießen heißt, das Werk von dem Herd in eiserne Pfännel schöpfen.

Ausglühen, heißt, wenn ein Stück Arbeit abgeschmiebet oder abgehämmert, und durch die Hammer-Schläge compact und hart geworden, daher wieder ins Feuer gesetzt, durchgeglühet, und zur Selbst: Erhaltung hingeworfen wird.

Ausguß, ist ein Schlauch, oder ausgebohrtes Stücklein Holz, durch welches in Bergwerken das Wasser aus den Pumpen fließt. Ausguß ist auch das Werk, so in die eisernen Pfännlein aus dem Herde ist geschöpft worden. Item, was von diesem Werk in ein Gräblein auf einen Ziegelfeuer gegossen wird, zunehmung der Stich-Probe.

Ausguß: Kelle, ist ein großer und einer Ellen lang hochgefeilter eiserner Kessel, mit welchem das Werk nach abgehobenen Schlacken und abgezogenen Steinen aus dem Stich-Herd in die Ausguß-Pfännlein gegossen wird.

Ausguß: Pfännel, sind gegossene eiserne Schalen, in deren jede ohngefähr 25. Pfund Wey gehet.

Aushalten, heißt auf Bergwerken die Berge vom Erze absondern, und zum Gebrauch verwahren.

Aushieb, Aushub, ist, wenn vom Guarbein etwas von den einfallenden Brand-Silbern zu Verfertigung der Probe ausgehauen oder ausgeschlagen wird: und wird von jedem Brand-Stück die eine Helffte oben, die andere unten, gegen einander über, genommen.

Aushöhlungen, f. Strie.

Aushub: Meißel, ist dasjenige Instrument, womit der Guarbein die Probe aushaut.

Ausfeilen, wenn die Anbrüche sich dermassen verlihren, als wären sie mit Fleiß also ausgefeilet. Der Gang feilet den Berg aus, oder, der Gang feilet sich aus, heißt, anstatt Erz findet sich Berg.

Auskernen heißt bey den Berg-Leuten, das Beste von dem Gerungen sondern.

Ausklauen, heißt auf Bergwerken von dem guten Ersten die Berge heraus lesen.

Ausladung, *Arwachung*, *Crepida*, in der Baukunst ist 1) die Weite, um welche ein Sims über die Säule oder über die Wand, worauf er liegt, heraus reicht. 2) Ausladung bedeutet auch manchmahl so viel als die Vorkragung. f. *Math. Lex. p. 1104.*

Ausländische Dinge, f. *Exotica.*

Auslängen, heißt, einen Ort neben den Gang treiben, oder auf einen Gang, oder auch durch Quer-Gestein: item, wenn man in Bergwerken einen Schacht oder Senke niedersinket, und Erz in einer Strosse verpüret, so fährt man auf solcher Spur fort, und treibet einen Ort, welches man alsdenn einen Läng-Ort heißet. Ortweise von dem Haupt-Gange auslängen heißt, einen Ort vom Haupt-Gange nach zufälligem Gesichte treiben.

Ausläuffe, heißt bey dem Salz-Wesen zu Halle, was nach Abzug Schoß und Steuer übrig bleibt, und den Herren der Thal-Güter als Nutzen gebühret.

Auslassen, heißet auf den Bergwerken so viel, als aufhören zu schmelzen; Schicht machen, und die Wälze abhängen.

Auslaufen, heißt auf Bergwerken, wann man Erz oder Berge in einem Schacht heraus gezogen hat, die man nicht alsobald bey der Hänge-Wand ausführen kan; sondern muß sie in den Auslauff-Karn stürzen, die Erze aber an ihren Ort, und die Berge über die Halde laufen. Es geschieht auch das Auslaufen in der Grube, wenn etliche Schächte unter einander, eine Strecke von der andern, daß man das heraus gezogene von des Schachts Hängeband zu des andern Schachts Fall-Ort auslaufen muß. Ingleichen heißt es Wand-Nutzen und Anfälle aushauen, daß der Stempel-Zapfen darcin kan getrieben werden.

Auslaufen, heißt bey der Druckern, wenn ein Buch aufs neue gedruckt wird, und wegen darzu kommenden Additionen nicht wieder um auf eben so viel Bogen, wie zuvor, gedruckt werden kan, so sagt man, es ist so und so viel Bogen ausgelaufen.

Auslauf: Karn, ist derjenige Schub-Karn, darauf die Erze oder Berge aus der Kaut, oder

oder von dem Haspel, auf die Halbe geschaffet werden.

Auslauffung, Eosphora, ist die Weite, um welche ein Glied oder Stück in einer Ordnung von der Mitte der Ordnung oder des Eosphers, worauf er liegt, hinaus reicht. Siehe Math. Lex. p. 575.

Auslaufen, heißt auf Bergwerken die Wand-Rutben und Anfälle aushauen, daß der Stempel-Papffen darein getrieben werden kan.

Auslenden, f. Auslängen.

Auslochen, heißt, wenn die Bergleute nur unter dem Kafen, und in Kürsten oder schwenden Mitteln, und nicht in die Leusse hauen, so sagt man, sie lochen die Erde nur in Tag-Gehängen aus.

Ausmeissen, f. Vierung leiden müssen.

Auspauschen, heißt, nach Bergmanns-Art zu reden, so viel als ausschlagen.

Auspochen, heißt, auf Bergwerken, wenn zur Zeit des Ausfahrens ein dazzu bestellter Junggeblösung in die Grube giebt, da der nachste Häuer, so es höret, mit dem Häufel ans Gestein schläget, und immer einer dem andern dazzu ein Zeichen giebt, daß sie von Schlägel fahen, und E-Schicht machen sollen.

Auspuzgen, f. Aviver.

Ausräbern oder Ausrädeln geschieht bey Bergleuten in Hoch-Häusern und Sieb-Arbeit, da man das kleine und noch unreine durch den Käber von dem groben sondert, und zum Reinmachen scheidet.

Ausrichten, heißt auf Bergwerken so viel als einen Gang zu erst finden.

Ausrichten, ist auch bey dem Förderneß im Schacht gebräuchlich, wenn ein Küber oder Kanne stecken bleibt, daß sie weder hinter noch vor sich zu bringen, und man sie alsdenn wieder los macht, so heißet es ausgerichtet, in gleicher Masse geschieht es auch mit den Heltzengern. Und derjenige, so darauf Achtung giebet, heißet der Ausrichter.

Ausrichten des Gangs heißt, der denselbigen findet; wird auch der Finder genant: und derothalben Ausrichten eben so viel als finden.

Ausruffen, ist ein von sehr alten Zeiten her gebräuchlicher Terminus, und wird gebraucht, wenn nemlich die E-Schicht-Meister und Zeichen-Vorsteher, wenn sie die gewonnenen Erze könn etwa an ihre Kosten selbst schmelzen können oder wollen, sondern den meissen Verlegern der Generede anzeigen müssen, ob sie mit ihrem Willen solches verkaufen sollen; dann muß er solches dem Berg-Meister berichten, worauf man dann dem folgenden Sonntag das Erz öffentlich vor der Kirche, oder andern hierzu benannten Ort, in Gegenwart zweyer Geschwornen feil bieten, oder außruffen läßt, welchen Gebrauch aber heute zu Tage der verordnete Erz-Kauff ausgehoben.

Aufsaz, Lepra, ist der höchste und größte Grad der Krätze, wenn der ganze Leib als mit Krätze überzogen. Anfanglich sezt er sich im Gesicht, sonderlich um die Stirn, das Haar

auf dem Kopff und Gesicht fällt aus, die Haut des ganzen Leibes wird schwärzlich, fleckigt, knoslicht, endlich ganz mit Grind überzogen, die Finger und Zehen schwellen an, und dergleichen.

Aufsaz, weißer, *Leuce, Albas alba*, wenn die Haut, Haar, zuweilen auch das Fleisch, ganz weiß werden, und wenn man das Fleisch mit einer Nadel sacht, ist kein Fühlen vorhanden, und an statt des Bluts tönt ein weißer Saft heraus, *Blancard* nennet es weiße Malley.

Aussaugende Ader, f. Vena emulgens.

Ausschießen, heißt ein mit Fleisch angestelltes Wildschießen, also man aus Jellen das zuvor gejagte Wild entweder zu Wasser oder zu Lande schießt.

Ausschlag, der das Erz ausschläget.

Ausschlagen, heißt in Bergwerken die an Tag heraus geförderten Gänge zersehen, und das Erz vom Berg absondern. Ausschlagen, bedeutet auch beym Münz-Wesen die Schrötlinge breit schlagen.

Ausschlagen, beym Probiren, Proben ausschlagen. Beym Auchen heißt es so viel als Ausschalten.

Ausschlag-Häufel, ist ein Hammer von eisenen Pfunden schwer, mit welchem man die zerfesten Gänge, item Ofen-Brüche, auch das in Kösten zusammen-geinterte Erz zer schläget, unten gewicret, oben auf gespitzt.

Auschnitt, f. Dioptra.

Auschnitt des Circuls, f. Sektor Circuli.

Ausochram, nennet man in Bergwerk, wo sich eine solche zähe, schmierige Berg-Art vor Ort befindet, die sonstig Festig genennet wird, und gebrech ist, auch leicht zu gewinnen.

Ausochren, heißt auf Bergwerken mit dem Renn-Eisen die Ofen-Brüche und Schlacken aus dem Ofen ziehen, und mit der Schauffel heraus werfen.

Ausochren, ist, wenn man in Bergwerken nach dem Einschlag, oder im Schürffen, einen Gang oder Erz angetroffen, und entblößet hat.

Ausochs, im Kauff-Handel, untaugliche Waare, die von der gangbaren absondert und verworffen wird.

Aussenstehende Schulden, f. Restanten.

Aussetzen, heißt im Bergwerk, einen aus seiner Vierung auf die Halbe setzen.

Ausstechen, heißt in Bergwerken, wenn ein Berg-Arbeiter den andern an Hurtigkeit und Arbeit überlegen ist: als bey dem Ausfahren, wenn einer den andern auf der Anfabrt überhohlet, so saget er, ich habe dich ausgestochen.

Ausstossen ist, wenn nach verrichteten Schmelzen das Gebläse abgehangen worden, und man die Werwand aufbricht, und die Ofen-Brüche aus dem Schmelz-Ofen heraus nimmt.

Austreich, wird dasjenige Gebürg, Geissen-Werck oder Zinn-Stein genennet, so das Wasser in Fluten aus dem Flusse an die Mäander ausgehoben hat.

Austürzen heißt, wenn das im Schacht herausgezogene Erz oder Berg mit dem Küber auf

auf der Henge, Wand entweder zum Auslauffen in Korn gestürket wird, oder man den Kübel mit dem Erze oder Bergen sonst ausstürket, so heist man es nicht ausgeschüttet, sondern ausgefürlichet.

Auster, Natus, der Sud: Wind und Mittags: Wind, ist warmer und feuchter Art; und weil er die zur Fäulung sehr geneigte Feuchtigkeiten gar leicht dazu beweget, ist er eine Ursach vieler Krankheiten. s. Sud.

Austern, Ostrea, Frang. des Huîtres, seynd unter den Ostracodermis die vornehmsten, und was stammt dieses Wort her aus dem Lateinischen Ostreum oder ostrea ab ostraco, welches bey den Griechen Testam, eine Scherben oder harte Schaal bedeutet, als mit welcher die Delfern umgeben. Sie sind so wohl der Größe als der Landes: Art nach unterschieden, sintemahl sie nicht an einem, sondern an unterschiedlichen Orten des Oceans und Mitteländischen Meers gefangen werden. In Holland rühmet man die Seeländischen, welche den Fäulungen und Mittelburg gefangen werden: Aber noch mehr die Englischen von Gloucester, welche klein und delicat. Die bey der Insel Heiligenland, und die Holländischen von Hulum, sind etwas grösser. Man fängt sie bey dem Abfluff der See mit Netzen, und scharret sie mit Schaufeln aus dem Strand-Wasser. Ihre vornehmsten Theile sind 1) auswendig die beyden Schalen, so wohl die oberste als die unterste, unter welcher jene etwas erhaben, diese etwas flacher ist. 2) Inwendig verticillus sive spondylus, der Würbel oder Ramm, welcher angewachsen, und wegen seiner Härte nicht wohl zu essen. 3) Palpa, das zarte Fleisch, um den Würbel, welches das beste Theil. 4) Lacinia sive Limbus, der Schweiß oder Bart, welcher das Fleisch umgibt, und gleichfalls zu essen ist: Was aber ihre Haut an anget, selbige ist von Farben weiß, in einigen grünlich, in etlichen auch blau durchzogen, sie dienet zum essen, wenn sie frisch und gut, sonst wird sie in der Küche weg gethan. 5) Salsugo, la Sauce, ihr natürlicher Salz: Saft, oder See-Wasser, wie es etliche nennen, so dabey ist. Sie haben keine andere Bewegung, als daß sie die beyden Schalen öffnen, um das Meer-Wasser, als ihre Nahrung, an sich zu ziehen, und sich weit wieder zuzuschließen. Aristoteles hält dafür, daß unter ihnen kein Sexus, oder männlich und weiblich Geschlecht sey, weil sie, wie er lib. 5. Histor. animal. cap 15. beweiset: Sine coitu ex corno in fundo maris, aus dem Leim oder Unflath im Grunde des Meeres entstehen. Diefem aber ungeachtet wollen einige der See-Sachen erfahren behaupten, daß die Delfern Eyer in sich selbst empfangen, und im Junio (als um weiche Zeit sie wenig zu finden) dieselben auf dem Grund der See, als junge Delfern von sich lassen: welche dann daselbst nach gerade mit Schalen überzogen würden. Man fängt sie bey nahe das ganze Jahr, aber sie sind im Herbst, Winter und Frühling am fettesten, und sonderlich im zunehmenden Mond, welches eben

nicht von mehrerer Nahrung, die sie alsdann haben solten, herkommt, weil sie doch auch bey dem abnehmenden Mond in der See an ihrem Orte bleiben, sondern weil um den Vollmond die Nächte wegen vollen Lichts laulich, oder nicht so kalt seyn, die Delfern aber verlangen von Natur die Wärme, und gedeyen dabey besser, sintemahl ihr Fleisch feucht, kalt und rohfällig ist, also daß man sie unter die gesunden Speisen zu zehlen nicht vermag, aber die Zubereitung, und die Stichtigkeit des Magens kan sie wohl etwas verbessern.

Ausstossen, heist auf Bergwercken, wenn nach verrichtetem Schmelzen das Gebläse abgenommen worden, und man die Vorwand aufbricht, und die Ofenbrüche aus dem Schmelz-Ofen heraus nimmt.

Austheiler, ist auf Bergwercken derjenige, welchem die Ausbeute vom Zehender gegeben wird, daß er solche jedem Gewercken, pro rata, gegen Quittung, oder eigene Unterschrift, bezahlen soll.

Austonnen den Schacht heist, wenn in demselben Breter angeschlagen werden, daß die Tonnen und Kübel daran desto besser auf und niedergehen können.

Austra, s. Ostrea.

Austrag-Löcher sind Löcher, zu unterst an jedem Buch-Kasten zu finden, in welche Gerinne oder Rinnen, von gleicher Weite, geführt, wodurch die Trübe aufs Gefälle, und von dar ferner in die Gräben und Sumpfe geleitet wird.

Ausreiben, heisset bey Bergleuten, wenn eine Gewerkschaft der andern mit Arbeit zu nahe kömmt, und in ein ihr nicht zuständiges Geld anschlägt, da sie es nicht berechtigt ist, so wird bey dem Berg-Amt nach vorgebrachter Klage und zuvor beschebener Befichtigung, auf gerichtliches Gutbefinden, beklagtem Theil geboten, mit der Arbeit bey gewisser auferlegter Straffe, mit Wiedererfetzung des Schadens, daferne in Erz erschlagen und solches zu gut gemacht worden, inne zu halten, und in einem andern in Beklagten Feld die beliblichen Ort wieder zurück anzuführen. Arbeiter werden ausgetrieben. Siehe Arbeiter.

Auswärmen das Kupfer, ist so viel als dasselbe glühend machen.

Auswärmen Zange, eine grosse Zange, damit die Stücke auf den Herd gehoben werden.

Auswechseln heist auf Bergwercken, wenn man an statt des andruchlichen Holzes frisches einsetzt. Auswechsel-Säuer wird derjenige genannt, der in der Berg-Grube vom Steiger absonderlich bey der Zimmerung gebraucht wird.

Auswerffen, heist bey der Jägeren das Eingeweide eines Wildes ausschütten, und weglegen.

Avtochiria, der Selbst-Mord, wenn sich einer selbst um das Leben bringet: und ein solcher Selbst-Mörder heist Avtochir.

Avodicia, Selbst-Gerichte, welches die Handwercks-Leute unter sich hegen, da sie theils aus

angemaster, theils aus privilegirter Gewalt, so wohl Meister als Gesellen, die unter ihnen etwas verbrochen haben, bestrafen.

Autographum, das Original von einem Contract oder Obligation.

Avolichorotomus, heist derjenige, so sich selbst den Stein schneidet.

Automaton, eine solche Mechanische Maschine, deren Theile also unter sich eingerichtet seyn, daß sie sich einander, ohne Hülffs einer äußerlichen Gewalt, in Bewegung bringen, und herum treiben. Dergleichen ist die gläserne Kugel des Archimedes gewesen, welche den himmlischen Lauff der Gestirne gar eigentlich vorstellte. s. *Math. Lex.* p. 221.

Avrophia, ist eine Betrachtung und Gedächtniß desjenigen, was per inspectionem ocularem, oder Augenschein hernach confirmiret wird.

Avtopyros, ist ein Brodt, da von dem Kern, aus welchem es gekneten worden, die Kleyen nicht abgenommen, und auch keine Kleyen mehr zugehan worden.

Autor, der Anfänger, Anstifter: it. Der ein Werk gemacht hat, der Urheber, Verfasser. **Autores** werden auch die Bücher selbst geheißen.

Autor Rixæ, der einen Streit anfängt.

Autoritas, die Autorität, Gewalt, Macht, Ansehen: it. das Geheiß, der Befehl, das Anregen, Anstiften.

Autoritas Tutoris, das Ansehen und Gewalt eines Vormundes über seine Unmündigen.

Autour, ist eine Rinde, welche an Gestalt und Farbe dem Zimmt gar nahe kommt, jedoch ist sie ein wenig dicker und etwas bleicher, und steht inwendig aus als wie zerbrochene Muscaten mit vielen glänzenden Mitterlein. Sie ist den nahe gänzlich ohne Geschmack, und hat gar keinen Geruch. Sie wird aus und Levante überbracht: und kommt zur Zubereitung des Carmins oder Carmesinfarbe.

Autumnus, s. Herbst.

Avunculus, der Mutter: Bruder, der Oheim. **Avunculus magnus**, der Groß-Mutter-Bruder. **Avunculus major**, der Ober-Elder-Mutter-Bruder; und **Avunculus maximus**, der Vor-Ober-Elder Mutter-Bruder.

Avus, der Groß: Vater. **Avus paternus**, der Groß-Vater väterlicher Seiten; und **Avus maternus**, der Groß-Vater mütterlicher Seiten.

Aux s. **Apogæum**.

Auxilium, ein Hülffs-Mittel, solches ist in Krankheiten ein dreyfaches, als *Dixta*, *Pharmacia* und *Chirurgia*.

Auzuba, ein grosser Baum, so auf der Insel Hispaniola wächst. Sein Holz ist fest und wohl zu gebrauchen. Er trägt eine Frucht wie die Muscateller-Birn, welche sehr süß, aber etwas geil und eckelhaft, wo sie nicht zuvor in Wasser geworfen wird, daß die Geilheit ausziehe.

Axi, ist eine gewisse Frucht in America, so an Eschärfe dem Pfeffer gleich kommt.

Axilla, ist die Höle unter dem Anfang des Arms, welche bey erwachsenen Personen mit Haaren bewachsen ist.

Anderer Theil, 1722.

Axillaris Vena, die Achsel-Blut-Ader, wenn die untere Mäus: Blut-Ader aus der Brust steigt, heisset sie die Achsel-Blut-Ader, sicndet sich in zwey Aeste, als den inner- und äußerlichen, deren dieser die Haupt- oder Brust-Schulter-Ader, *Cephalica*, jene aber die innere Arm- oder Leber-Ader, *Basilica*, genennet wird.

Axioma, Axiome, communis notio, eine Maxime, ein Grund: Satz, dadurch man etwas behauptet oder verneinet, welches keinen Beweis bedarff. s. e. das ganze ist grösser als ein Theil. s. *Math. Lex.* p. 223.

Axis Ellipseos, recta & transversa s. *Ellipsis*.

Axis in Peritrochio, ein Rad mit einer Welle, ist eine solche Maschine oder Rüstzeug, da entweder 1) ein Rad an einem beweglichen Cylindro befestiget wird, daß sie sich mit einander um einerley Centrum herum bewegen lassen, und also in Hebung einer Last Vortheil schaffen. Oder 2) da in eine stehende oder liegende Welle Hebel gesteckt werden, die mit ihrem Herumdrehen so viel als ein Rad verrichten. s. *Math. Lex.* p. 228.

Axis mundi, die Welt-Ax, ist eine gerade Linie, welche, in unsern Gedanken, von einem Polo zum andern, durch den Mittel-Punct der Welt-Kugel gezogen wird. Oder es ist eine gerade Linie, die von einer Fläche der Welt-Kugel zur andern, durch das Centrum der Welt-Kugel, durchgeht, und um welche sich die Welt-Kugel scheint herum zu drehen. s. *Math. Lex.* p. 231.

Axis sphaeræ, ist eine gerade Linie, welche von einem Punct der äussern Kugel-Fläche zu einem andern gegen über stehenden, durch den Mittel-Punct oder Kugel gezogen wird, und welche auch unbeweglich bleibt, woran die Kugel herum gedrehet wird. siehe *Math. Lex.* p. 233.

Axolatl, ein Fisch, so in dem See lebt, in welchem die Stadt Mexico erbauet ist. Er gleicht einer Heyder, ist einer Spannlang und eines Daumens Dick. Das sonderbarste ist, daß er weibliche Geburts-Glieder hat, und monatliche Reinigung. Er ist gut zu essen, und schmeckt wie ein Aal. Die Spanier nennen ihn *Juquete de agua*.

Axon und **Axis**, ist der andere Wirbel unter den sieben Hals-Wirbeln: es wird zwar gemeinlich das dritte Wirbel-Bein mit dem Titel **Axis** oder die Achse, belegen: diemal aber eine Achse oder Ase ein solches Ding heist, um welches ein Rad herum gedrehet wird, und an dem dritten Wirbel-Beine nichts dergleichen zu befinden, so mag wol aus Irthum geschehen seyn, daß dieser Name dem dritten Wirbel-Beine ertheilet worden, da er doch dem andern billich gehöret.

Art, *Arta*, quasi ab *ascindendo*, von behauen, ist ein bekanntes und von dem Dædalo zu erst inventirtes Instrument, auch von unterschiedlicher Gattung, als *Petrusoria*, eine Etch-Art, *Transversa*, eine Zwerch-Art, *Dolabra*, eine Zimmer-Art, &c.

Art stauchen, heist bey den Vergleuten die Art ausschmieden.

Axungia,

Axungia, Schmeer, Schmalz, ist das weiche Fett, und wird von unterschiedenen Thieren das Schmalz in der Officin gebraucht, welche bey dem Schrödero p. 122. ausgezeichnet. Es ist zu merken, daß, so oft des Schmalzes gedacht wird, ohne andere Benennung, als nemlich Schwein-Schmeer, und solches rein, ohne Salz, verstanden wird.

Axungia Lunæ wird Terra Sigillata Goldbergensis, die Goldbergische Siegelerde, und **Axungia Solis**, die Strigische, Terra Sigillata Strigenis genannt: also auch Axungia Vitri, die Glas-Galle, Fel Vitri.

Ayri, ein Baum in Brasilien, dessen Blätter den Palmen gleich, und der Stamm mit scharffen Dornstacheln besetzt. Seine Frucht trägt einen schneeweißen Kern, der aber nicht zu essen. Sein Holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im Wasser zu Boden sinkt. Man zehlet es unter die Gattungen des Ebenholzes.

Azarolus, Mespilus apii folio laciniato, frambösch: Azerolier, ist eine Mispelart, oder aber ein Baum, dessen Laub sich mit dem Petersilien-Kraute gut vergleicht, wiewohl es ungleich grösser ist, und etwas roth wird, bevor es fällt. Seine Blüthen stehen Erbslein weiß besammet, und sehen gränlich: eine ledwebe bestehet aus vielen Blätterlein in Rosenform, und sitzen auf einem oft zerkerbten Kelche. Wann die Blüte vergangen ist, so wird aus dem Kelche eine Frucht, die bey nahe ganz rund, fleischig, und viel kleiner ist als eine gemeine Mispel, die hat ein Krönlein, welches die Spitzen des Kelches formiret. Zu Anfang ist die Frucht grün und hart, wenn sie aber reiffet, wird sie weich und roth, und bekommt einen süßen gar angenehmen Geschmack: in ihrem Fleische stecken drey feinharte Kernlein. Der Baum wird in Italien, in Langvedoc. und vielen andern warmen Landen mehr gezelet. Der nicht mit Fleis gegogen wird, ist scharflicht. Die Frucht wird Azarole genennet: sie führet viel Del und Feuchtigkeit, nicht wenig saurem Salz. Sie ist anhaltend, stärket den Magen, stillt das Brechen und den Durchfall, wenn sie roh, oder eingemacht gegossen wird.

Azazimit, ein Stein so in dem Königreich Cananor auf der Malabarischen Küste gegraben wird. Er hat gleiche Tugend wie die Siegel-Erd, und dienet wieder den Blutgang, Fieber, Unbauung und giftiger Schlangen-Bisse.

Azebro, eine Gattung wilder Pferde, in Nieder-Aethiopien, bald auf die Art der Maulesel. Ihr Fell ist scheckigt und voll weiß und schwarzer Flecken, darunter auch noch andere, die sich auf rothe und blaue ziehen. Diese Thiere lassen ungemein behende, und sind übel lebendig zu fangen, lassen sich auch nicht, als mit sehr großer Mühe zähmen. Jedoch hat einst ein Portugiese das Stück gehabt, und deren 4. gefangen, die er auch nach Portugal gebracht, und dem Könige

präsentiret, der sie vor seinen Wagen spannen lassen.

Azedarach, ist ein Baum, der nur in Gärten zu finden, und unterhalten wird. Wenn er noch jung, hat er eine graulichte, und, wenn er älter worden, eine raube, runglichte Rinde. Die Blätter sind dunkelgrün und tief eingekerbt. Zwischen denselben kommen die langen Stengel heraus, daran die wohlriechenden, dünnblättrichten Blumen, wie weisse Sternlein, büschelweise hängen. Die darauf folgende Frucht ist erstlich grün, hernach weißlich und von Geschmack unangenehm. Darinne liegt ein hartes sechsseitiges Steinlein verschlossen. Dieses Gewächs ist aus dem Samen, so zuerst aus Virginien gebracht, erzielt worden. Die Blumen werden zur Eröffnung der Verstopfung des Gehirns vornemlich dienlich erachtet.

Azimuth, in der Astronomie, ist der Bogen des Horizonts, welcher zwischen dem Meridiano und dem durch einen gegebenen Stern gezogenen Vertical-Circul enthalten ist. In der Gnomonica pflegen die Vertical-Circul, so die Distanz der Sonnen von der Himmels-Gegend anzeigen, auch Azimuth genennet zu werden. f. Verticales Circuli. item Math. Lex. p. 234.

Azoch, Azoth, hierdurch verstehen die Alchymisten eigentlich ihren Mercurium Philosophorum simplicem, welchen sie auch ihren scharffen Esig nennen, und in der præparatione Lapidis Philosophorum der flüchtige weibliche Theil, dahingegen Laton der fixe männliche Theil ist. Es wird auch Aqua permanens, Philosophorum Luna &c. genennet. Etliche nehmen es vor den Mercurium Philosophorum duplicatum, das ist, der mit dem männlichen Schwefel imprägniret oder geschwängert ist.

Azoufa, Chicali, ein Thier in Africa. Es scharet die Todten aus den Gräbern auf, und neßret sich von ihrem Fleis.

Azur, sonst auch *Ultramarin* genannet, ist eine blaue Farbe, deren sich die Mahler bedienen. Die Araber nennen sie Lazul, und wird von einem Steine, welchen man Lapis Lazuli nennet, gemacht. Es giebt auch noch andere blaue Farben, welche naturel und künstlich seynd. Vitruv. l. 7. c. 11. giebt davon einen Unterschied, wie man das blaue nach der Kunst zubereiten soll, und Mr. Perrault in seinen Notizen über eben solches Capitul zeigt, auf was Art das Ultramarin zugerichtet werden muß.

Azyges, das Reil-förmige Wein, ist das eingele Wein im Ober-Sinnbacken, wird auch Vomer genannet.

Azygos, die ungebaarte Ader, liegt auf der rechten Seiten, macht über dem Herzen einen Stamm, welcher bis zu den acht untern Rippen seine Aeste ausbreitet, und mit dem untersten bis zu der Brust-Blut-Ader niedwärts gehet, bey der achten Rippe aber theilet sie sich in zwey Aeste.

Azymus, ungesäuert, alles, was nicht gesäuert worden ist. Panis azymus, ungesäuert Brod.

Bedeutet in den Römischen inscriptionibus B. D. D. Bonis Deabus, B. B. Bene, Bene i. e. optime. B. D. S. M. Bene de se Merenti. B. F. Beneficiarius. B. G. P. Biga Gratis Posita. B. Beatus. Die Römischen B-Abbreviaturen auf den Münzen bedeuten, BARBAT. Barbarus, BRIT. Britannicus, BRVT. Brutus. BON, EVENT. Bonus Eventus.

Baalalao f. Tatonneur.

Baar, *parata vel praeus Pecunia, Argent Contant*, baare Bezahlung, die gleich, ohne Aufschub, mit baarem Gelde geleistet wird; daher kommt bey den Kauffleuten das Verfaufen entweder per Contant, oder auf Zeit; bey jenem wird in gewissen Waaren, oder bedingener massen nach, ein gewisses pro Centum zu weilen abgezogen, und dann der Rest baar bezahlt; Baar Geld das lacht, item, Baar Geld erkaufft das Kalb von der Mutter; baar Geld ist die Lösung; wer baar Geld giebt, hat Macht zu dingen; und andere dergleichen Redens-Arten mehr, sind unter den Kauffleuten gebräuchlich.

Baara, eine wunderwürdige Indianische Pflanze oder vielmehr Wurzel, die des Nachts, wie Flavius Josephus meldet, so hell als eine Lampe leuchten soll, jedoch aber, so lang sie unter der Erden steht, sehr giftig seyn, so bald sie aber ein wenig an der Luft gelegen, unschädlich werden, und alsdenn sonderlich für die Nasen, wenn sie an Hals gehangen wird, ein treffliches Mittel seyn.

Baaren, f. Jischbeim.

Baccz, Beerlein, es mögen solcher viele an einem Stiel, wie etwan die Johannis-Sträucherlein, oder nur einzeln dran hängen, als Erd-Christ-Heindeere, und andere. Dergleichen aber sind vielerley Sorten zu finden, als Alkekengi, Lacini, Myrti Italica, Welche Heydelbere, Myrillorum, gemeine Heidelbere. Vornehmlich aber sind berühmt die Baccz Juniperi. f. Wachholder-Beere.

Baccharis f. Haselwurz.

Bachungen, f. Anagallis aquatica.

Bache f. Leene.

Bach-Kreßlein f. Gründling.

Bachstelz, ein kleiner zierlich gebildeter Vogel, welcher seinen Namen vielleicht daher bekommen, weil er sich gern bey den Bächen aufhält, um Fliegen zu fangen und andere Erdwürmer aufzuwischen. Im Lateinischen heisset er, *Motacilla, Cauda tremula*, weil er ohne Unterlaß den Schwanz bewegt. Man findet zweyerley Arten, die gelbe und die Weiße. Diese hat auf dem Kopf, am Genick und auf der Brust einen schwarzen Flecken; die Kähle so wol als der ganze Bauch ist weiß; der Rücken aber grau. Das Weiblein ist dem Männlein gleich, ohne daß der ganze Kopf grau und die Kähle gelblich ist.

Bacilli, heißen alle diejenigen Materialia und Composita, die rupp und länglicht seyn, als i. e. die Räucher-Zäpflein.

Back, eine tieffe hölzerne Schüssel auf den Schiffen.

Baden f. Gena.

Backenzahn f. Molaria.

Bacoba f. Musa.

Backs-volk, die sieben Tisch-Cameraden, die aus einem Backessen.

Baculus Astronomicus, S. Jacobs-Stab, ist ein mathematisches Instrument, die Höhe, Breite und Entlegenheit eines Orts, nebst andern Sachen mehr zu messen. f. Math. Lex. p. 235.

Baculus Sympatheticus, ein Sympathetischer Stock von einer Hasel-Staude geschnitten, wird von den Chirurgen wider Bein-Brüche oder Verrenkungen gebraucht.

Bad, *Balneum, van Bain*, ist, wenn man den ganzen Leib badet und wäscht, entweder in kaltem stießenden oder stehenden Wasser, oder in warmen aus der Erden hervorquellenden Wasser, welches unter der Erden durch sulphurische, eisenhaltige, aluminöse oder vitriolische Mineralen gelaufen und daher dem preßhaften menschlichen Körper in gewissen Fällen und Gebrechen stattliche Hülfe leisten kan, wie solches in den warmen Bädern täglich geschieht. Wer aber die Gelegenheit eines solchen Bads sich zu bedienen nicht hat, der muß zu denen durch Kunst mit allerhand Kräutern zugerichteten Bädern, seine Zuflucht nehmen. Ausser diesen Bädern wird auch bey den Chymicis ein gewisses destillirte Instrument oder Ofen ein Bad genannt, und dieses ist entweder ein *Balneum Mariae vel Maris*, oder auch *Balneum Roris vel Vaporis*, insgemein lassen sich die Bäder einteilen, in sicca und humida. *Balnea sicca* werden aus Asche, gemeinen Salz, Sand und Stahl: feilig zubereitet: *Balnea humida* seynd entweder vaporosa oder aquosa: Jeue bestehen aus gekochten Kräutern, Wurzeln, Blumen und Samen, von welchen allein der Dunst gebraucht wird. Diese seynd entweder *artificialia*, welche aus allerhand decoctis medicamentosis bestehen, oder *Naturalia*, Therme genannt, und führen was aluminisches, küpferiges, salpetrisches, Schwefel- und vitriolisches mit sich.

Bader, *Balneatores*, das Alterthum des Badens, ist vermuthlich so alt, als die Menschen selbst, indem der natürliche Trieb die Menschen zu Abwaschung des Unflats antreibt, wenn aber ordentliche Bäder zu erbauen angefangen worden, kan man so gewis nicht sagen. Das Jüdische Volk hatte von Gott selbst den Befehl, daß sich diejenigen, so unrein waren, baden mußten, und die Römer haben so wohl zu ihrer Gesundheit, als Erköhung viel prächtige, öffentliche und Privat-Bäder erbauet; auch gründeten die Türken noch sehr ein großes Theil ihrer Religion und Reinigen des Leibes. Heutiges Tages findet man in allen wohlbesetzten Städten öffentliche Bad-Stuben, darinne die darüber bestellten Bader die Bäder: Gasse mit Baden, Schwitzen, und Schröpfen zu bedienen pflegen, auch sonst auf Erfordern den Leuten in Privat-Häusern damit aufwarten. Solches Baden und Schröpfen aber dienet so wohl zur Reinlichkeit des Leibes,

bes. als auch zur Erhaltung der Gesundheit.

Badian, f. Anisum stellatum.

Bähung, f. Fomentum.

Bälge ist ein Weid Wort, und bedeutet die Häute derer Raub-Thiere, als Wölfe, Füchse und dergleichen.

Bär, *Ursus. C. ursus*, ein grimmes, starkes und bekanntes Thier, welches sich gern in dicken Wildnissen aufhält, und alles an Früchten frisst, was ihm vorkommt, sonderlich das Hognig sehr liebt, dahero ihm oftmahls solches über die Gruben gestellet wird, in welcher es soll gefangen werden. Des Winters schläft er meistentheils in seiner Höle, und soll er alsdenn nur bloß von den Saugen seiner Tacken sich ernähren, daher er auch im Früh-Jahr gang nager wieder hervorkommt; seine Jungen, die nach der Geburt nur wie ein unformlich Stück Fleisch aussehen, lebt er so lange, bis sie eine Gestalt gewinnen. Nach Verschiedenheit der Länder ist seine Farbe auch unterschieden, als in Polen schwarzlich, in Grönland weiß, in Schonen etwas röthlich. Sie werden auf mancherley Art gefangen, am häufigsten aber geschossen; will man ihn mit Gewalt hegen, muß man gute Englische Hunde und berghafte Jäger mit Fang-Eisen oder Knäbel-Spiessen haben; so bald ihn einer verwundet, gehet er schnell auf ihn los, giebt ihm aber ein anderer wieder einen Fang, so verläßt er den ersten, und gehet auf den andern, daß sie also stets abwechseln müssen, bis sie ihn ermatten und fällen. Die gebräuchlichsten Jäger-Termini von Bären seynd: Der Bär brummet, frisst, gehet von und zu hoch oder zug, geht, erbebt, und erniedrigt sich, springt, steigt, fällt, trifft, erdrückt, siehet nicht wohl, hat eine Haut, schwere Bracken oder Tugen, wird gejagt, erschossen, gefangen, gestreift; Das Fett vom Bär heist Feist, seine Klauen nennet man Krallen; Ein Männchen machen, wird von ihm gesagt, wenn er sich in die Höhe richtet. In den Officinen werden vom Bären gebraucht das Fell, die Galle und das Aug. In Africa bey der Bucht von Ampeche giebt es eine Art von Bären, welche Ameisen frisset, so groß als ein Hund und von schwarzbraunen Haaren. Er hat eine subtile Zunge, wie ein Regen-Wurm, welche er über den Weg strecket, wo die Ameisen hin und her laufen; an dieselbe hängen sich die Ameisen an, und wenn sie ganz voll sitzet, so ziehet er die Zunge hinein, und verschlinget die Ameisen. Daher schmeckt sein Fleisch auch stark darnach.

Bären-Dill f. Dill.

Bärenbrüter f. Arctophylax.

Bärenklau, teutsche, f. Sphondylium.

welsche f. Branca ursina.

Bärenkraut f. Verbascum.

Bären-Roth, wird bey dem Schmelzen dasjenige genennet, was sich bey dem Arbeiten, wenn das Werk vergangen, und das erweiche oben auf schwimmt, nicht will lassen abstreichen, sondern muß von dem Abtreiber geholffen werden, daß es mit der Glut heraus fließe.

Bären-Lapp f. Muscus terrestris.

Bären-Oehrlein, Bär-Santdel, f. Auricula urfi.

Bär-Pipen, Bär-Pfeiffen, ein Register und Stimmwerk in den Orgeln, von 16. oder 18. Fuß Thon; sind fast als wie zwey über einander gestülpte Trichter, doch in der Mitten von gleicher Weite, und fast ganz zugedeckt. Es ist ein tiefbrummendes Schnarrwerk.

Bär-Wurz, Radix Meu, Meum, ist an Geschmack der Angelica-Wurzel, das Gewächs aber dem Dill oder Fenchel gleich; je dicker und wohl gewachsener die Wurzel, je besser sie ist. f. Meum.

Bäume f. Baum.

Bäurisch Werk f. Rusticum Opus.

Bagatelles pretieuses, kostbare Nichtswürdigkeiten, Kleinigkeiten, pflegt man solche Sachen zu nennen, die sonst meistens von den Italiänern und Franzosen herum getragen werden, wohin gehören, routes fortes de galons d'or & d'argent, Roseaux, Point d'Espagne & de France, allerhand Art Gold und silberne Galonen, Possamenteu, Treffen, Ecken, Knöpfe, Spitzen, allerhand Galanterien von Sammet und dergleichen Waaren für Frauenzimmer und Stüber.

Bagvenaudier f. Linfenbaum.

Baguette, f. Appui main.

Bahn, ein ebener, richtiger, gebahnter Weg.

In der Reit-Kunst wird derjenige Ort, wo die Pferde britten und getummelt werden, die Reit-Bahn genannt: die Geiler nennen den Ort, wo sie ihre Seile machen, in den Ees-Städten die Reeper-Bahn, von den Seilen oder Stricken, die in Platt-Deutscher Sprache ein Reep genennet werden. Bey den Mechanicis bedeutet es eine gewisse Superficiem eines Werkzeuges; also heisset die Bahn an einem Seile die Face, so längst an der Schneide herauf gehet, an dem Hammer ist es die verstählte und verhärtete Superficies, welche uns mittelbar die Percussion thut.

Bahne, nennet man auf Bergwerken das breite, oftmahls verstählte Ort, an den Hand- und andern Säufeln.

Baigu, *Begu, Cheval baigu*, heist ein Pferd, welches natürlicher Weise von dem fünften Jahr an bis zu dem Alter an allen Vorder-Zähnen das kleine Grublein mit dem schwarzen Zeichen behält; welche Zeichen man germe de feve nennet, also daß man ein solches Pferd von 12. oder 15 Jahren kaum vor 6. jährig halten sollte, welches von der Härte seiner Zähne derheret. Unter den Polnischen und Ungarischen Pferden trifft man deren am meisten an.

Bain f. Bad.

Baiva, ein Abgott des Feuers, bey den Lapländern, welchen sie um Wärme und Licht anrufen.

Baguli f. Ballen-Binder.

Bal, ein Tanz, *Chorra, Saltatio*, daher auch ein Baller, Chorea Dramatica; Jenes heist eine Versammlung vieler (Luftbarkeit halber, sonderlich bey den langen Winter-Abenden) zusammen gekommener Leute, verschiedener Geschlechts, die sich bey einer schönen Music, und guten Collation mit Tangen ergögen, dergleichen

den oft bey grossen Höfen vorgehen, denen hernach die Ministri und andere vornehmte Herren in der Stadt nachfolgen. Daher sagt man, dieser oder jener hat einen kostbaren Bal gegeben, bey dessen Endigung einem andern, dem Bal bewohnenden Cavalier oder Dame ein gewisses Zeichen, als entweder ein Bouquet oder Schnupfstuch gegeben wird, welche Person denn hierauf dieselbe Compagnie gegen einen andern Tag in sein Haus einladen, und solche daselbst mit einem galanten Bal regalisieren muß, und führet eine solche Dame, die das Bouquet bekommen, alsdenn den Namen, de la Reine du Bal, der Königin von dem Tanz. f. Ballets.

Balachoun, ein Gericht in Tonquin, ist ein gemischtes Wesen, das einen sehr starken Geschmack hat, für die Einwohner aber ein recht köstliches Gericht giebet. Dieses zu verfertigen, werden Krabben und kleine Fische, den Sardellen gleich, in einen irdenen Topf zusammen gethan, hernach ein nicht allzuschärfes Salz-Wasser draus gegossen, und der Topf wohl zugestopft. Weil nun das Salz-Wasser nicht zu scharf, so werden die Fische auch davon nicht barte, wird auch gar nicht verlangt, zumahl da sie gar nicht ausgenommen werden. Diefemnach werden sie in kurzer Zeit zu einem Musc, und wenn sie solcher gestalt eine Weile gestanden, und gleichsam gar zu Suppe worden, so wird der Saft in andere Gefäße gedruckt, und zum Gebrauch verwahrt. Das dicke Wesen, so hernach übrig bleibt, wird Balachoun, und der daraus gedruckte Saft Nuckemum genannt. Arme Leute essen das Balachoun zum Reis; es stinkt wohl etwas, doch ist der Geschmack durchaus nicht widrig, sondern scheint noch gut genug zu seyn, wenn man dessen nur ein wenig gewohnt ist. Das Nuckemum hat eine bläubraune Farbe, fast graulich, ist aber überaus klar. Dieses schmecket sehr gut, und wird von des Landes Einwohnern nicht nur für eine Lunde über das Geschäl gehalten, sondern auch mit dem Soy verglichen. Wie ich denn gehört habe, daß das Soy zu machen, auch Fische gebraucht würden, welches, wegen des gleichen Geschmacks, wahrscheinlich genug: wiewohl doch einige wohlgerufene versichern wollen, das rechte Soy würde aus Japan gebracht, und daselbst auch von nichts anders, als von Korn und einer gewissen Gattung Wohnen, zusammen in Salz-Wasser eingeweicht, zubereitet.

Balana, f. Wallfisch.

Balance, Bilanz, Bilan, Libra, Trutina, eine Waag-Schale, mit 2. Schüsseln, die auf beyden Seiten gleich, und da eine Schüssel oder Schale nicht mehr beschwert ist als die andere, daher auch die eine nicht tieff hinunter, die andere aber hoch hinauf gezogen wird. Bey den Kauf-Leuten heist es die monatliche oder jährliche Schluß-Rechnung, kraft welcher alle Debitores und Creditores dergestalt aus dem Haupt-Buch ausgezogen werden, daß, wenn die Bücher auf Italiänische Manier, das ist, in doppelten Posten geführt worden, beyde Seiten des

Bilanges, nemlich der Credit und Debet gleiche Summen haben, und ausgehen, welches denn mehrertheils die marque zu seyn pfleget, daß richtig übergetragen worden. Es theilt sich aber ein solcher Kaufmännischer Bilanz in einen specialen oder monatlichen, und in einen generalen, Haupt- oder jährlichen Bilanz; jener dienet bloß das schon gemeldte verzeihliche richtige Übertragen, vornehmlich aber die Reste auf der Debitorum und Creditorum ihren Rechnungen dem Patrono der Handlung gleichsam in einem kurzen Begriff, und auf einem Blättlein vorzuzeigen, damit er so gleich daraus ersehen möge, welche Debitores ihm schuldig seyn, und wie viel, und wenn solche Schuld-Posten zu bezahlen vorfallen, und er also das Mahnen und Eincaßiren darnach anstellen könne, auch wenn er hingegen, und wie viel er wieder schuldig sey, damit er sich aus seines Orts mit der Bezahlung darnach richten und Credit erhalten möge. Es finden sich aber solche Reste gleich, wenn man nur das wenigste von dem weissen abziehet, als, so des Debets Summa die größe, und ziehet man was im Credit steht von solcher ab, der Rest wird alsdenn in des Bilanz Debet gesetzt, und zeigt die Debitores an, gleichwie hergegen des Credits Reste die Creditores bemerket. Beyde solcher gestalt auf Debet und Credit in Bilanz getragene Reste müssen hernachmahls, wie schon gemeldet, gleich ausgehen, oder es werden die Haupt-Bücher zu recontiren, und der Bilanz aufs neue zu machen seyn. Ein General-jährlicher Schluß-Bilanz weist dem Handels-Principal alles, woran desselbigen Jahres über etwas gewonnen, oder verloren worden, und endlich auf den Gewinn und Verlust Conto, wie viel er deducis deducendis. (nach Abzug der Haushaltungs- und Handels-Unkosten) sein Capital vermehret, oder ob er solches vermindert habe, oder ob beides gleich ausgehe, daß nemlich ausser der Haushaltung nichts gewonnen, und auch nichts verloren worden, und diese erzielte richtige Nachricht, ist eigentlich der Nutzen eines Kaufmännischen Bilanges. Von diesem Balance kommt her, das Wort Balanciren, in Zweifel stehen, der balancirt noch, das ist, er kan keine resolution von sich geben, die Balance einem halten an Gesichtlichkeit, Kraft, Reichthum, Credit und Ansehen. Balanciren, und eine gute Balance zu halten, kommt sonderlich den Leuten: oder Seiltänzern zu, weil sie sonst auf ihrer schmalen Passage kurze Lustt-Sprünge machen müßten, zu welchem Ende ihm die Gewichts-Stange wohl zu statten kommt, vermöge welcher sie ihren überlückenden Leib, in gleicher Balance wiederstellen können. Balanciren ist auch ein Terminus in der Tanz-Kunst, da nemlich der Leib des Tänzers auf einen Fuß stehend, und den andern in die Höhe haltend, nach der Cadence der Music balanciret wird.

Balance, f. Waage.

Balanus Myrsipica, *Glandsuguentaria*, eine fremde Frucht, fast wie ein Mandelfern. f. Glandsuguentaria.

guentaria Es wird auch die mit der Vorhaut bedeckte Eichel des männlichen Gliedes Balanus genannt: item die Zwiebel-Gewächse und Wurzeln.

Balani sive Glandes, it. Pollicipedes, Franchfisch Poncepieds, sind kleine See-Fische mit Schalen, welche als wie die Eicheln sehen; weil auch ihre Weine, als wie die Dornen aussehen, dessentwegen haben sie den Titel Pollicipedes überkommen. In der Spanischen See, um Bretagne und Normandie, findet man sie an den Klippen hangen. Sie sind gut zu essen; und es giebt ihrer vielerlei Gattungen. Sie sind zum eröffnen dienlich.

Balanzia Jae oder Iba-quacu, ist eine Art von Wasser-Melonen, welche an einem rauhen, reisfelligen Stengel auf der Erde herum kriecht, lange aufgerichtete und tiefsgerbte Blätter hat, und eine kleine, gelbe, fünfblätterige Blume trägt, auf welcher eine runde Frucht in einer grünen Rinde wächst. Das Fleisch dieser Melonen ist überaus saftig, und inwendig mit süßen kühlen Wasser angefüllt, daß es eine treffliche Erfrischung für die innerliche Hitze in Fiebern ist. Sie stecken inwendig voll Samen-Körner, die wie die Klebis-Kerne groß, und auch also gestaltet sind, aber unterschiedliche Farben haben.

Balaou, eine Art Sardinen, so um die Insel Martinique gefangen wird.

Balastus, Palastus, Palastius, ist ein Edelgestein, der eine bleichere Röthe oder Glanz als ein Carbundel hat, und wird darum Palastus oder Palastius genannt, weil er gleichsam die Mutter, Wohnung und Balast ist, in welchem der Carbundel oder der rechte Rubin erzeugt wird. Er ist viel blasser und wässriger von Farbe, als der Rubin, aber eines nugsamen Glanzes, und dem Auge recht angenehm. Er wird oft in den Adern des Saphirs gefunden, durch dessen Tinctur seine Röthe blasser gemacht und temperiret wird. Die Folie, damit der Balastus belegen wird, ist meistens darauf gerichtet, daß seine blasse Farbe möge verbessert werden. Er wird eben auf diese Weise, wie der Rubin verfälschet, und auch an eben dem Ort, wo der Rubin, gefunden. Es sind dessen unterschiedliche Arten, als etliche seynd so vollkommen, als Rubine, etliche werden Rubine von dem alten Felsen genennet, sie haben aber die Farbe als die Rubassen. Etliche von diesen Steinen ziehen sich nach der Farbe der Hyacinthen, und ist man noch nicht eins, ob es Spinellen seyn, oder nicht. Erfahrene Jubiliers halten sie nicht für Spinellen, sondern für Rubassen oder Rubicels, oder Hyacinthen, jedoch sind deren etliche so gut, daß sie den Spinellen gleich gehalten, und dafür verkauft werden.

Balast, Saburra, Quintillage, Lest. So nennen die Schiffer dasjenige, was sie von Sand, Steinen oder dergleichen, in ermangelnder vollen Ladung, unten ins Schiff legen, damit es gleichwohl im Lauff gewiß und gerade geben möge. Man richtet sich mit dem Balast nach der Ladung. Die Schiffe, so einen glat-

ten Boden haben, weil sie nicht tieff im Wasser gehen, bedürffen mehr Balast, als die etwas runde Schiffe. Alle zwey Jahr pflegt man das Schiff mit neuen Balast zu versehen; da denn der alte an gewisse denen Schiffen dazu angewiesene Derter, nicht aber in den Hafen und Reden, als welches bey schwerer Straffe verboten ist, muß ausgepresst werden.

Balatrones werden diejenigen genannt, welche stets mit vollem Maule reden, oder als ob sie Bren im Maule hätten, Bren-Mäuler.

Balaustia, heißen eigentlich die gefüllten und vollen Blüten der Granaten: Bäume, welche aber keine Früchte geben: die andern werden meistens Granati flores genennet. Siehe Granaten-Baum.

Balaustris s. Belender: Säulen.

Balbuties, das Stammeren, Stottern, Anstossen in der Rede. s. Travlos.

Balche, Blauling, Bratfisch, *Alba carnea*, ist ein sehr delicateser Fisch in der Schweiz, von 1. bis 7. Pfund schwer.

Balcon, ein Trompeter: Gängelein, ist aussen vor dem Feuster eines Palasts ein kleiner Gang mit einem Geländer, auf welchem die Trompeter unter während der Fasel blasen können.

Baldrian, s. Valeriana.

Balg, wird das Fell des Hafens, Wolfes und Fuchses genannt.

Balg abhängen oder abschützen, ist so viel als die Gebläse nicht mehr gehen lassen.

Balge oder Blase: Balge, sind auf Bergwerck: Hütten grosse von Leder und Holz, wohl öfters auch ganz hölzerne, vermitelt Wasser, Rad und Wellen, durch welche sie bewegt werden, Windfangende und wieder von sich gebende Werck: Zeuge, vermitelt welcher, und vermöge der angezündeten Kohlen, die angefeuerten Schmelt: Ofen und Treibe: Herde, vor welchen icdem zwey solche Bälge liegen, in steter Hitze müssen gehalten werden.

Balgen: Breter, sind die zwey langen und starken Breter, deren eines beweglich, das andere unbeweglich, welche unten auf dem Balg: Gerüste ruhen und den Balg machen.

Balg: Gerüste heist dasjenige Gerüste oder abgegebene Bank, wo die Blase: Bälge aufliegen.

Balgen: Kopf ist ein fast einer Wasser: kannen dicker, etwas ablanglicht gezierter, doch vorne etwas zugespitzter, fünf Viertel-Ellen langer Klotz inwendig ausgehöhlt, daran die Balgliese veste gemacht wird.

Balg: Leisten, sind lange hölzerne Stäbe, so inwendig am Balgen: Leder über die Balg: Bälge geschlagen werden.

Balgliese oder Lisse, ist die eiserne Schnauze an Bälgen. Das rund geschmiedete Eisen, so vorn an die Balgen: Lisse gesteckt wird, und in die Form kommt, wird ein Schub, item das Schnepperlern genannt. Es dient, so wohl die Balgen zum Gebläse recht einzurichten als auch zu verhüten, damit nicht die Balgen: Lisse, von der grossen Blut des

des Feuers, Schaden leide, und verschmelzet werde.

Balg verinäsen heißt, üben Lufel oder die Lese etwas decken, oder Schlacken setzen, wenn man zu schmelzen anfängt.

Balg verserget sich, heißt so viel als, der Balg zieht Feuer an sich.

Ball, Pila. Daher **Ball-Spiel**, *Lusus Pila*, **Ball-Haus**, *Sphaeristerium*, wird billig mit unter die zur Gemüths-Ergözung und Erhaltung der Gesundheit vergönneten Leibes-Exercitia gerechnet, wie denn Galenus selbst seinen medicinischen Schriften einen Tractat von Nützbarkeit des Ball-Spiels einverleibet. Das Alterthum des Ball-Spiels wäre leichtlich von der Griechen und Römer Zeiten herzuweisen, wiewohl der Erfinder desselben nicht eigentlich zu benennen; indessen finden sich bey den Griechen viererley Arten der Ballen, welche der gelehrte Medicus Mercurialis de Arte Gymnastica, in *Spharam Magnam, Parvam, Vacuum & Corycum*, in den grossen, kleinen und leeren Ballen, und in *Corycum*, welcher aber ietziger Zeit ganz unbekannt, und nicht gewis zu beschreiben ist, unterscheidet. Bey den Römern waren gleichfalls vier Arten von Ballen im Gebrauch, als *Follis*, *Trigonalis*, *Paganica*, und *Harpastus*, welche viererley Arten Caelius Aurelianus, unter Benennung *Sphera Italica*, oder des Italienischen Ballens verstanden. *Follis* war ein Ball von Leder gemacht, und mit Luft oder Wind aufgeblasen, und kam mit der Griechen ihrer dritten Ballen-Art überein; *Trigonalis* war ein kleiner Ball, so diesen Namen entweder von dem Ort, wo man damit gespielt und dreieckigt gewesen, oder vielmehr von Stellung der Spielenden überkommen; *Paganica* erhielt den Namen von den Pagis oder Dörfern, woselbst der gemeine Mann sich mit dieser Art des Ballens belustigte, wiewohl auch ein Theil der Stadt Rom Pagi genennet worden. *Harpastum* war eine Art von schweren und grossen Ballon, welche nur starke Männer schlagen konnten. Heutziges Tages ist bey uns noch bekannt der Ballon, welcher mit Wind aufgeblasen, und so dann mit Händen auf freyem Felde geschlagen wird; nebenst den Ball-Häusern, die hin und wieder in grossen Städten aufgebauet seyn. In diesen wird entweder ballotirt, das ist, ein Ballen so lang gegen einander gespielt, mit der Raquette hin und her geschlagen, und von denen in den vier Ecken des Ballen-Hauses stehenden Spielern, deren der eine die so genannte Grille, der andere le Trou, und die 2. übrigen la Galerie, bewahren, mit allem Fleiss dahin geziellet, wie ieder seinem gegenüber stehenden Adversario den Ballen in das ihm zu bewahren zu kommende Loch einschlagen möge; oder es wird Partie gespielt, und ein gewisses Geld aufs Spiel gesetzt, da denn quinze, trente, quarante, cinq. und endlich partie gezeuget wird, quinze un oder trente un bedeutet, daß ieder gleiche Spiele habe, machen sie beyde quarante cinq. so heisst à deux le jeu; der hierauf noch einen Schlag gewinnt, hat

avantage, und so es ihm noch einmahl glückt, alsdenn ein Spiel von der Partie gewonnen; dabey siehet nun der Marqueur oder Aufzeichner, welcher die Schläge und erhaltene Vortheile des einen und des andern notirt, und solches ist gemeinlich der Ballmeister selbst, oder der Marqueur, welcher seine Stelle vertritt, und gleichfalls einen guten Ballen zu schlagen verstehen muß.

Ball, Ballot, allerley Kauffmanns-Waaren, so man in Matten oder Leinwand einschlägt, und über Land und Wasser verschicket, nennet man Ballen.

Ball, Tang, s. Bal.

Ball, ist sonst auch in vielen Gelegenheiten ein sehr gebräuchlicher Terminus, als die Buchdrucker nennen also auf runde Hölzer aufgenagelte und mit Rossbaaren ausgestopfte Leder, mit welchen sie die Drucker-Farbe auf die Schriftten, welche abgedruckt werden sollen, auftragen. Mit ledernen Ballen werden auf den Fecthöden die Kappier verbunden, daß die Scholaren einander die Augen nicht austossen. Ball denotirt ferner eine iede runde Figur, und sonderlich eine in Händen zusammen geballte Materiam als Schnee, Wachs, Feuer-Ballen, seynd Bomben und Granaten, damit die Städte und Befestigungen bombardirt werden.

Ballæ s. Pila Marinae.

Ballaßius, s. Balasius.

Ballen, nennet man des Hirsches Unterläuffte. Ballen wird auch das fleischigte Theil der Fulse genennet.

Ballen Papier, s. Papier.

Ballenbinder, Packer, Bajuli, Emballeurs, dependiren in den meisten See-Kauff- und Handels-Städten ganz alleine von der Kaufmannschaft und den Zoll- und Waag-Meistern, bey welchen sie auch den ganzen Tag aufwarten müssen, ob jemand von den Kaufleuten ihrer Dienste zum Waaren-einpacken nöthig habe. Ihre Verrichtung bestehet hauptsächlich darinne, daß sie die Waaren geschicklich zu packen, mit Stroh oder anderer Materie einzumachen, und einzuballen wissen, damit sie weit bepacken bleiben, und weder im Packen zerdrückt werden, noch im Versenden und unterwegs Schaden leiden mögen. Ihr Werkzeug bestehet in guten Matten, die Rißen und Fässer, oder was sie sonst einpacken sollen, damit zu überdecken; hernach in Stricken, alles damit weit zusammen zu ziehen, wozu sie ihren so genannten Spalt oder hölzernen Riegel gebrauchen; und so dann mit einer guten Heft-Nadel die Matten oder Planen gehöriger Orten zusammen zu besten.

Ballensprung, s. Voltigiren.

Ballen, Zinn-Ballen, nennet man das gegaterte Zinn in Bergwerken, s. Battern.

Ballerus, Französische Bordeliere, ist ein kleiner Fisch der sich in Flüssen und Lachen aufhält. Er hat keine Zähne und keine Fünge, allein seine Kieferbeine sind hart, und sein Gaumen fleischigt: Der Leib ist mit kleinen, roten,

ten, schwärzlichten Schuppen bedeckt. Er hält sich stets am Rande, und ist daher Bordeliere genennet worden, das möchte auf deutsch so viel heißen als Randfisch. Er ist gut zu essen, wird aber zur Arznei gar nicht gebraucht.

Ballets, sonderbare, figürliche, künstlich componirte Tänze, deren hatten die Alten vielerley, als 1) *Tragiques*, diese waren ernsthaftig, 2) *Comiques*, diese waren lustig, 3) *Satyriques*, die waren zuweilen allsüßig, und sind diejenigen, darwieder die klugen Heyden allezeit gerüdet, die andern hingegen in keine Wege verworfen haben, 4) *Thymeliques*, diese waren allegorisch. Nach diesen giebt es auch 5) *Idyllen*, diese sind ingenieuse Vorstellungen moralischer und natürlicher Dinge, welchen man lebendige Formen zu bewegen zueignet. Nach diesen hat es auch, 1) *Ballets Amblatoires*, dergleichen bey Processionen in Spanien oder auch in den Aufzügen gebräuchlich. 2) *Ballets*, präsenten zu überreichen; diese stammen von den Römern her, welche ihren Generalen und Soldaten in ihren öffentlichen Schauspielen präsenten ausgehaiset, und ist auch noch bey den Tourniren und Carroufeln gebräuchlich, daß man die Preise auf denen darauf folgenden Wals unter währenddem Tanzen anttheilet. 3) *Zapates*, sind diese Ballets, welche sich unverhofft präsentiren, und meist auch Geschenke dabei überreicht werden. 4) *Koff-Ballets*, diese sind Militairs, und zeigen, wie weit ein Cavalier ein so nobles Thier, als ein Pferd ist, dressiren kan, und Gelegenheit hat, seine Geschicklichkeit zu weisen, ein solches Thier auch ad nutum (auf dem Wind) in mensura und tempo einer Melodie zu regieren. Diese Ballets haben auch die gehörigen 6. Stücke, nur daß man sich in den expressionen, welche durch Bewegen geschehen, nach dem Vermögen der Thiere richten muß. Endlich giebt es auch noch andere Arten, welche man Ballets d'Attache nennet, d. i. welche nicht für sich selbst, sondern mit andern Repräsentationen verknüpft sind, als 1) bey der Tragödie, 2) bey der Comödie, 3) bey der Opera, 4) bey den Carroufeln, 5) bey den Maskeraden, 6) bey den Königs-Spielen, 7) bey den Wirthschaften 8) bey den Redouten. Worbey absonderlich die vielerley Arten der Wälder in ihren Tänzen, in Consideration kommen. Auch sind die letzten 4. Arten, als Essentiale Metaphoren, wenn sie wohl ordiniret sind, gar sinnreiche Dinge.

Ballistæ os, s. Astragalus.

Balneatores s. Väder.

Balneum, s. Bad.

Balottades, sind Sprünge, welche ein Pferd zwischen 2. Säulen oder auf freyer Erde, mit guter Richtigkeit, durch die Faust unterbalten, und mit Hülffleistung der obren Echendel machen muß: Also, daß wenn es die 4. Weine in der Luft hat, es nicht mehr als die Eien von den Hinter-Füssen weißet ohne auszuspringen, worin sie von den Capriolen unterschieden, denn wenn selbige ein Pferd machet, schlägt es mit aller Gewalt hinten aus. Von den Croupaden sind sie auch darinnen unterschieden,

daß wenn ein Pferd ballottiret, und die Crouppe erhebet, so weist es die Eien, wenn es aber Croupaden machet, ziehet es die Hinter-Füsse unter sich.

Balsam s. Balsamum.

Balsam = **Apffel**, *Balsamina mas*, *Momordica*, *Cucurbitaria Puncica*, *Pomum mirabile*, kommen ziemlich in den Lust-Gärten fort, und seind zweyerley Arten: Eine, deren Laub zerkerbt und kraus, die Blüthe aber bleich = gelb oder Isabell = Farb ist, die Frucht ist länglicht = rund an beyden Seiten zugespitzt, anfänglich grün, hernach aber schön gelb = roth, springet, wann sie nur ein wenig berührt wird, von sich selbst auf, und windet sich also zusammen, daß das Gold = gelbe Mark auswärts zu stehen kommet: inwendig enthalten die Apffelein 4. 6. bis 8. ablange dünne Kerne, welche mit einem hoch = rothen dünnen Häutlein umgeben, und anfänglich weiß, wann sie aber reiff worden, ganz schwarz werden, und dieses ist eigentlich der Saame zu ihrer Fortpflanzung. Die andere Art ist die Ceplanische, die ist zweymahl so groß, als jene, und dabey auch darinne von solcher unterschieden, daß ihre reife Kerne ganz weiß bleiben, da hingegen die Saamen = Körner der gemeinen *Momordicarum*, wenn sie zeitig seyn, braun werden. Der Saame muß alle Jahr frisch eingestekt und ein paar Tage zuvor eingeweicht werden, erfordert auch eine mit Kuh-Milch vermengete setze Erde, anfänglich in Schatten, nachgehends in der Sonne; wann sie fähig zu wachsen beginnen, muß man sie an das Geländer herum schlingen, so hängen sie sich bald an, steigen hoch hinauf und geben so wohl mit ihrer Blüthe, als der schönen gelb = rothen Frucht ein liebliches Ansehen.

Balsamatio, s. Conditura.

Balsamoleum s. Balsamum verum.

Balsamina, **Balsam**, **Kraut**, führet bey dem Gärtnern den Beytitel *Fœmina*, denn die **Balsam**-Apffel, *Balsamina mas* von ihnen genennet wird. Das **Balsam**-Kraut hat Blätter fast wie Hirschblau, der Blüthe nach giebt es unterschiedliche Sorten. Wenn die drauf folgenden Schötlein völlig reiff worden sind, springen sie auf und zerstreuen ihren braunen Saamen.

Balsamina agrestis s. *Mentha aquatica*.

Balsamina Momordica s. **Balsam**-Apffel.

Balsamita minor s. **Leber-Balsam**.

Balsam-Kraut s. **Balsamina**.

Balsamum, **Balsam**, eine weiche, süßige, mehrtheils wohlriechende Materie, entweder von Natur, oder Kunst zu wege gebracht, ist vielerley Arten, als **Balsamum Indicum nigrum** & **album**, welcher aus einem kleinen in Egypten, Asien, und Indien anzutreffenden Baumlein fließet. Dieses Baumlein soll nur zwey Ellen hoch, seine Blätter, als die Majoran- oder Klee-Blätter, an der Farbe weißgrün seyn, und Sommer und Winter an Farbe unverändert bleiben. Aus diesen Baumlein, wenn es im Martio mit einem kleinen Messer geristet wird, triefet der schwarze kostbare **Balsam** = **Safft** durch eine Baumwolle in ein unter-

untergelehtes Geschirr. Der weisse Balsam aber wird aus dem Kraut oder Blättern gesammelt, und von einigen Opobalsamum genennet. Die Versäufung des schwarzen Balsams geschieht, wenn das zweite Zweiglein nicht mehr tröpfeln will, so schneiden sie solches ab, und siedes es so lange aus, bis sie es zur Dicke des Balsams bringen, alsdenn mischen sie solches unter den rechten Balsam, und verkaufen es also gemeinlich unter einander. In den Officinen hat das Wort Balsam viel Bedeutungen, denn 1) wird eine dicke Materia, wie eine Salbe, also genannet, und die ist am gebräuchlichsten, als der Zimmet-Rosen-oder Schlag-Balsam: 2) pflegt man aus Gummi und Harz mit Spiritu Vini solchen stießenden Balsam zu destilliren, als z. E. Balsamum Nervinum, Glieder-Balsam. 3) ein Schmier-werk, dicker als Del, stießender als Salbe, Schmier-Balsam genannet, 4) haben auch den Namen, Balsam, die stießenden Salze bekommen, als Balsamus Salis Gemmæ, Stein-Salz-Balsam, 5) seynd sonderliche Proceffe in der Chymie, die diesen Namen haben. Balsamum Sulphuris, Sanguinis humani &c. Die gebräuchlichsten Balsame in den Apotheken seynd, Balsamus Angelicæ, Anisi, Cariophyllorum, Cinamomi, Citri, Cubebarum, Lavendulæ, Macis, Majoranæ, Menthæ, Nucis Moschatæ, Roris Marini, Rosarum, Rutæ, Succini, Zedoariæ; zusammengesetzte und auf unterschiedliche Krankheiten und Zufälle eingerichtete Balsame seynd eine sehr grosse Menge, welche zu weitläufftig hier zu beschreiben. Destillirte Balsame seynd anders nichts als destillirte Spiritus, die mit einem Theil Del aus Harz, Gummi, Gewürz und dergleichen, vermittelt des Spiritus vini, gebracht worden; solche Balsame seynd Balsamus Vitæ, Lebens-Balsam, dito succinatus, von gelben Agstein, D. Heslingii Balsamus albus, weisser Balsam, Dorsalis für die Sicht und Lähme der Glieder, Bals. Antipodagricus, für das Podagra, Bals. Nervinus, Nerven-Balsam, Antiparaliticus, Sichts-Balsam, Mnemo-Cephalicus, Gedächtnis-Balsam.

Balsamum indicum Novum vel Peruvianum, Indianischer Balsam, ist von schwarz-rother Farbe, eines sehr angenehmen Geruchs, etwas scharf und bitteren Geschmacks, kommt aus Neu-Spanien in West-Indien, und wird in den Apotheken Balsam. Indicum genannet; der etwas dick und schwarz ist, heist Xylo-Balsamum, oder Balsamum indicum vulgare. Man samlet ihn aus den Stücken des Rumpfs und den Ästen, wenn man selbige mit Wasser kochet, da denn dieser gemeine Balsam oben zu schwimmen pfleget.

Balsamum verum, Syriacum, Balsamelum, Opobalsamum, Balsamum de Mecha, ist eigentlich eine Art des Egyptischen Balsams, der aus den verletzten Baum-Rinden, und beschnittenen Ästen hervor rinnet, wenn man ein Tröpflein dessen in laulichtes Wasser fallen läßt, so breitet er sich über die ganze Fläche aus, wenn aber das Wasser wieder kalt worden, so zieht er sich wieder zusammen, tröpfelt man

ihn in Milch, so coagulirt er solche, auf einem wollenen Tuch hinterläßt er keine Flecken. Durch diese Zeichen wird er vom Oleo Zacconis Pruni Hierichuntici und dem Del aus Mauritaniens unterschieden. Er ist gut den Lungenkrüchtigen, erwecket den Appetit; weil er aber gar selten unverfälscht heraus kömmt, als nimt man an dessen statt unter den Theriac das Gewürz-Nägelein-oder Agstein-Del, oder Balsamum Tolutanum, als welcher dem rechten Balsam am nächsten kömmt, und den Peruvianischen weit übertrifft.

Balsamum sulphuris, s. Schwefel-Balsam.

Balsamum de Tolu oder Tolutanum, ist ein balsamischer Saft, röthlich in Goldfarb, riechet sehr lieblich, saß wie Jasmin, kömmt aus America, aus der Provinz Tolu, woselbst er ebenfalls von Bäumen, die sich fast den Fichten gleichen, gesammelt wird. Er wärmet und trocknet, resolviret, dienet für die Wunden, und für die Brust. Dem Ansehen nach ist dieses der Balsam, den man Balsamum de Honduras nennet.

Balsamuth, s. Mentha aquatica.

Balux, Chrysammos, wurde vor diesem von den Spaniern und Lateinern der goldene Sand genannet, daraus das Gold zusammen geschmolzen wurde.

Balzane, ist ein Zeichen von weissen Haaren, welches bey etlichen Hierden von der Krugel bis zur Hüfte sich vorn und hinten ereignet.

Bambiaya, ein sehr gemeiner Vogel auf der Insel Cuba, der sich nicht leicht von der Erden erheben und in Flug bringen kan, daher man ihn denn bald fänget. Sein Fleisch schmeckt bald wie Hasen-Fleisch.

Bambus- oder Bamboes-Rohr, wächst wie unsere Erlen-Bäume, saß gleicher Höhe, jedoch dünner, Glieder-weis gleich dem Reih-Rohr, häufig in Ost-Indien. Die Einwohner bauen ihre Häuser damit, machen Bäume davon, Schanz-Körbe und Hausgeräth. Die jungen Sproßlein legt man ein in Eßig zum Aschar, machet auch Salat davon, die Soldaten gebrauchen sich in Campagne des grünen Bambus statt eines Reih-Kopfes; und süßen solchen, seiner Leichtigkeit wegen, allenthalben mit sich. Die Indianer machen auch Nachen und Trag-Käuffen davon.

Bamia seu Kermia Egyptiaca Vitis folio, ist ein Geschlecht der Kermia, und ein arabisches Gewächs, wird so hoch als der Eibisch. Seine Blätter sind breit, und sehen wie das Wein-Laub, sind aber viel kleiner, zerschnitten und am Rande ausgezackt, und hängen an dem Stengel, vermittelst langer Stiele. Ihre Blüte ist klein, den Pappel-Blüten nicht unähnlich, und von Farbe gelb. Darauf folgen lange spitzige Früchte, welche sich an der Spitze öffnen, und in einen Hauffen Ecken und Fächlein theilen, darinne die Samen zu befinden, welche saß ganz rund und schwarz sind, so dick wie die kleinen Erbsensamen, haben eine ziemlich dicke Schale, und darinne einen weissen süßen Kern. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fasern umgeben. In Egypten und in Indien wächst es in den Gärten.

Den Saamen essen die Egyptier, als wie etwan Linsen, Erbsen oder Bohnen. Das ganze Gewächs hat eine erweichende, zerkleinernde Kraft, ist auch der Brust gar dienlich; sie kühlt und lindert den Schmerz; zerkleinet und treibt den Stein und Gries in den Nieren und in der Blase. Es ist auch gut zu den Augen-Gebrechen.

Bamma, eine Luncke, ist ein liquor, in welchem etwas eingetunkt wird.

Ban, f. Faba Arabica.

Bananas, Baum in America, hat 3. oder viertheil Fuß im Umfang, und wird 10. bis 12. Fuß hoch. Er wächst nicht aus einem Kern oder Saamen, sondern sprosst aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Er trägt Schoten von 3. bis 7. Daumen lang, darinnen eine süsse und schmackhafte Frucht, welche auf der Zunge zergethet. Er gleichet fast dem Plantain-Baume.

Bananiere, f. Musa.

Banc, Transira, Banes des rameurs, auf den Galeeren und Galeassen nennt man die Stelen, da die Ruderer sitzen, Ruderbänke, nach deren Zahl man die Größe derselben unterschreibt.

Banc de Tourneur, f. Drehbank.

Banco, Banque, heist bey den Kauf-Leuten ein öffentlichlicher Autorität etablirtes und privilegiertes Haus, in welchem sie ihre Gelder, theils zur Verwahrung und mehrerer Sicherheit, theils zur commodität (des vielen Ausgehens überhoben zu seyn) niederlegen, und hernach, dem sie schuldig, von solchen Geldern eine gewisse Summam zu, von ihrer Rechnung aber abschreiben lassen, da hingegen ihnen, von andern auch wieder dasjenige, was sie in Banco-Geld von ihnen zu fordern haben, solcher gestalt zugeschrieben wird; und dieses nennet man einen Giro oder perpetuirliches Ab- und Zuschreiben, vermöge welchen viel tausend Reichthaler umgesetzt, auf Rechnung eingenommen und wieder ausgezahlt werden, ohne daß dabey ein Creuzer durch die Hände gehe, sondern nur ein Assignations-Bettel in die Banco eingebracht wird. Es seynd aber solcher publicquen Banquen eigentlich in Europa viere, als zu Venedig, Amsterdam, Nürnberg und Hamburg: London, Genua und Stockholm haben zwar auch gewisse Arten davon, sie sind aber in einigen Stücken von vorbermeldten viere unterschieden. Von dergleichen Banquen werden die darinn verordnete Buchhalter, Banco-Schreiber, die Casirer, Banco-Casirers, die darüber Aufsicht habende Rathsherren und Bürger, Banco-Herren und Deputirte, und das darinn allein gültige harte Silber-Geld an Species Reichthum oder guten groben Münz-Sorten, das Banco-Geld genannt, zum Unterscheid des Current- oder in der Stadt, in den täglichen Zahlungen herum laufenden gangbaren Geldes, welches mehrentheils in kleinen Scheide-Münz-Sorten besteht, und gegen dem Banco-Geld von 10. 20. bis 30. pro Centum in agio oder Aufwechsel differirt, nach dem nemlich das Courant-Geld an inner-

und äußerlichem Werth schlecht, das Banco-Geld aber gut ist. Banco-Ordnung heist, wenn diejenigen Statuta, nach welchen sich dieselben, die Rechnung in der Banco haben wollen, ingleichen die Banco-Bedienten, auch wohl die ganze Kaufmannschaft selbstigen Orts halten müssen. Von diesen Banquen werden die Gallirende, in Schulden gerathene und auf künftigen Füssen begriffene Kauf-Leute Banquerottiers genannt, weil nemlich die Geld-Banc oder Cassa bey ihnen gleichsam zerbrochen- und die Bängel ausgelegen sind. Banco heist auch in grossen, heutiges Tages bey Höfen, auch sonderlich in Carnivals-zeiten, gewöhnlichen Spielen, der Geld-Vorrath desjenigen, wider welchen gespielt wird, und von dem man sagt, daß er die Banco hält. Lehn-Banco wird der Ort genennet, an welchen die Kauf- und auch andere Leute Geld auf Pfund gegen gewisses Interesse bekommen können. Von der Banco kommt auch her der Name Banquier, welchen diejenigen Kauf-Leute mit Recht führen, die grossen Credit in der Welt haben, und capabel seynd denjenigen, die sie darum anprechen und Genüge dafür thun, auf die vornehmsten Wechsel-Plätze in Europa acceptable Wechsel-Briefe zu verschaffen. Die Banco zu Hamburg ist eine der reichsten, besten, ordentlichsten und purensten in Europa, massen denn nichts anders als alte wichtige 2. löthige Rthl. darinnen zu finden, und wird da kein so genannter Burgundischer, Creuz- und Alberts Rthl. angenommen.

Banco-Geld, ist dasjenige, welches nur in Banco recipirt wird, und welches in Hamburg und Amsterdam, sonderlich aber in der ersten, alte Species-Rthl. und zwar vollwichtige, die so genannten Creuz- Albertus-Burgundische, einige Schweizer-Kaiserliche, Fürstliche und Gräflische ausgesprochen, seyn müssen, als welche nur allein acceptirt, die andern aber, von welchen der Hamburgische Banco-Schreiber, Kuhnau, ein ganzes Verzeichniß in Kupfer gestochen, ausgegeben, nicht angenommen werden. Solches Banco-Geld, welches noch beständig der Thaler zu ein und 1. halben Reichs-Gulden bestehet, differirt in der Lagio gegen alle andere Gelder, die dagegen in Schagen und Vergleichen kommen, also und verhält, daß auf solche andere Gelder, bis dreissig ja vierzig pro Centum, auf das hundert muß gegeben werden, um 100. Rthl. Banco zu haben, als 1. E. auf die so genannten Dänischen Kronen müßte 16. mehr oder weniger, auf das Hamburger Courant-Geld, 18. auf neue Drittel, 20. und mehr pro Centum gegeben werden, um 100. Rthl. Banco zu haben. Das Banco-Geld oder vielmehr die florirende Kaufmannschaft considerirt hierinn nicht allein den innerlichen Gehalt einer Geld-Sorte gegen der andern, sondern auch den äußerlichen Valeur, welcher wieder in Consideration kommt, ratione der Zeit, des Orts und der Absicht, wegn, wo, und warum diese oder jene Geld-Sorte gegen der andern verwechselt wird; dahingegen die Reichs-Abschriebe, sonder-

sonderlich der drey Correspondirenden Kreise, Franken, Bayern und Schwaben, bloß auf Valorem intrinsecum gesehen, wenn sie den Species harten Rthl. auf zwey Reichs-Gulden gesetzt. Sollte nun in dem Nieder-Sächsischen Kreis, die Stadt Hamburg, diesem Reichs-Recess folgen, so müßte derjenige, der ihr Banco-Geld haben, und Reichs-Drittel oder Guldenstücke dagegen geben wolte, 33. und 1. Drittel pro Centum, den Specie-Rthl. zu 2. Gulden gerechnet, aufgeben. Wie also Sachsen und Brandenburg, deren ihre Gulden oder 2. Drittel-Stücke doch höher und besser an Gehalt, als viele andere Reichs-Drittel ausgemünset, ebenfalls den Specie-Rthl. mit 2. ihrer Gulden bezahlen, so ist aber Banco-Geld gegen Lüneburgische, Sächsische und Brandenburgische Drittels, zu 30. pro Centum weniger oder mehr, Aufgab oder Agio zu haben, welche Differenz das commercium, als das sich an seinen gewissen Münz-Fuß binden läßt, würdet; sondern da es den alten Part den Reichs-Thaler zu 1. und einen halben Gulden bebehält, das Abgeben der innerlichen bonität an einer andern Münz-Orte, und also auch an ihren eigenen Courrent-Geld, zugleich auch durch den Lagio ersezt. Wenn demnach der Reichs-Recess dieses oder jenes Reichs-Standes, seine Gulden oder 2. Drittel-Stücke auf so viel Bagen oder Kreuzer, an Werth gesetzt, welcher beständig und unveränderlich bleiben muß, so procedirt hierinn Hamburg nach so viel pro Centum Agio oder Unschuld, und zwar solcher gestalt, daß es auch die Zeit, den Ort und die Umstände des Ein- und Verwechsels mit in Betrachtung ziehet, und derjenige, der Drittels nöthig hat, und Banco-Geld dafür geben will, dieses seine bonitatem intrinsecam nicht so wohl, als die Nothwendigkeit, die ihn betrifft, Drittels zu haben, ansehen, und folglich unter den Fuß des Reichs-Recess und sonst gewöhnlichen Agio den Wechsel schließen muß; sitemahl es hier heisset, Necessitas non habet legem; Handlung leidet keinen Verzug. Also würde der mit Sachsen seine Species verwechseln müssen, der an einem Ort wäre, wo er desselbigen Orts Courrent-Geld nöthig hätte, und keine Liebhaber oder Abnehmer zu seinen Species finden sollte.

Band, f. Laqueus, it. Ligamentum.

Band, *Tania*, ist in der Bau-Kunst ein grosses gerades Glied, welches unten nach dem Winkelhaken abgeschnitten ist, und dessen Vorrichtung drey Fünftheil der Höhe (oder so viel als bey einem Riemen) beträgt. f. *Math.* Lex. p. 1361.

Bandages, f. Gebäude.

Bandes d'une Selle, seynd 2. Stücke meist von Eisen, platt und drey Finger breit, so an die Sattel-Bäume, zu beeden Seiten eines, geheftet seyn, selbige in einer solchen Stellung zu halten, daß sie einen Sattel formiren.

Bangigkeit, heisset man in Hamburg die Epilepsie, davon an gehörigem Orte nachzusehen.

Bangué, ein Indianisches Gewächs, saft als das

Amfion. Der Saamen ist wie Hanf-Saamen, ingleichen auch seine Blätter, jedoch etwas kleiner. Die Indianer essen beides zusammen gestossen, zu Erweckung des Appetits. Sie mengen es auch mit Arecca oder Muscat-Foli, und verkaufen es heimlich, um die Gemüther der Frauens-Personen an sich zu ziehen. Dieses Bangué mit Nägelein, Campher, Ambra, Muscus und Amfion vermengt, soll den Schlaf erwecken, und wird sonst sehr in der Medicin gerühmt.

Baniglia, f. Vanillen.

Banquerote, Banquerotier, f. Banco.

Banquet, heist ein gewisses kleines Stück von der Branche des Baums, die unter dem Auge ist, welches rund, und das äußerste von dem Mundstücke mit der Branche vereinigt, doch also, daß man dieses Banquet nicht siehet, weil es von dem übrigen Haupt-Gestell verdeckt wird.

Banquiers, Cambisten oder Wechselr, werden diejenigen genannt, deren Handel mehrentheils in Wechsel-Handlung besteht. Dieses aber müssen nicht allein Leute von Capital und grossem Credit seyn, welche wenigstens 100000. Rthl. Credit in Wechsel haben, sondern auch den Wechsel-Cours und Differenz der ausländischen Gelder gegen die Valuta ihres Handel-Plazes wohl zu berechnen wissen, um so gleich bey Schließung eines solchen Wechsels in Ueberschlag den sich zu bringen, wie bey diesem oder jenen bey Cours in Ansehen der von dem abgegebenen Gelde dagegen zu empfangenden ausländischen Valuta, item der Zeit, bis solches wieder in Cassam komme, und der daher ihnen gebührenden Interesse, der für den Empfang an einen oder mehr Orten ihrem Factori zu gebenden Provision, Brief-Ports, Wechsel-Risiko, und dergleichen mehr, der Wechsel zu schliessen sey, damit er a Conto tournire, und wenigstens noch eines so viel einbringe, als wenn man das Geld auf Interesse gethan hätte. Woraus man siehet, wie so gar wenige unter den Kauf-Leuten den Namen der Banquiers mit Recht führen, wenn sie nicht dem Wechsel-Handel, mit Geld - Credit, Erfahrungheit, Connoissance und Correspondence auf alle Europäische Handels-Plätze gewachsen seyn, und zwar dieses letztere a droiture, nicht erst durch die 3. oder 4te Correspondenz-Stadt, welches jedoch in vielen grossen Handels-Plätzen sehr öftters geschieht: die erstlich, wie grosse Parteyen sie auch in fremden Ländern zu zahlen oder zu heben haben, sich der Stadt Hamburg, Nürnberg, Leipzig oder Amsterdam als eines Mittel-Orts, um ihre Transactionen und Remessen zu effectuiren, gebrauchen müssen. Siehe auch Wechselr.

Baobab, Bahobab, ist eine Frucht, deren sich die Mohren bedienen, den Durst damit zu löschen. Prosp. Alpin. de plant. Egypt. c. 17.

Baradas, eine also genannte Pflanze, braun oder dunkel-roth, hat eine breite Blume, und ist mit vielen Blättern versehen, die mitten in der Blume einen kleinen Thurn formiren: Ihre bunte Flecken sind groß, stehen aber nicht sehr zertheilt: Das weisse daran ist nicht fleisch-

Leischfarbicht, und auch nicht rein weiß; was man sagen kan, ist, daß die Blume groß und schön roth ist: Die Pflanze ist dem weissen Koff unterworfen.

Baraquan ist ein Kleid, das die Araber in Fez tragen, und dremahl um den Leib schlagen.

Barat, Baraterie. Unterschleiff, so von einem Schiffer durch Verschwig: oder Un'erschlagung der ihm vertrauten Güther begangen wird.

Baraterie, straffbares Verhalten eines Richters, oder Beamten, der entweder durch Mißbrauch seiner Gewalt etwas erzwinget, oder durch Geschenke muß erkauffet werden. Recht zu schaffen. Ein solcher, wenn er dessen überwießen, muß nicht nur Erstattung thun, sondern wird auch gestrafft.

Baratta, ein schwarzes, wohlriechendes und gesundes Harz in Guajana in America.

Barattiven, sagen die Kauff-Leute, wenn sie tauschen, oder eine Waare gegen die andere versetzen; daher pflegen sie zu sagen, diese Waare habe ich in baratto empfangen; dieser baratto siehet mir nicht wohl an. s. Tauschen.

Barba, s. Bart.

Barba caprina, s. Ulmaria

Barbaricarii, s. Seidensticker.

Barbe, *Barbus*, 1) ein wohlschmeckender Fisch dieses Namens, s. Barne. 2) Barbe heist ein Pferd, das aus der Barbaren kömmt. Barbe oder sous barbe du Cheval, ist das äußerste Theil von dem untersten Kinnbacken des Pferds, auf welchen die Kinnkette liegt.

Barbes oder **Barbillons**, ist der Wuchsthum des überflüssigen Fleisches, welcher in dem Canal oder Hhle des Pferde-Mauls unter der Zunge hervor kömmt.

Barbers, s. Jagt-Zunde.

Barbierer, *Tonsors*, weil die Säuberung des Bartes das Angesicht eines Mannes weit angenehmer macht, so haben nicht allein die alten Heyden schon angefangen, die Bärte zu scheeren, sondern es ist auch vermöge göttlichen Befehls, dem Jüdischen Volke erlaubt gewesen, den Bart in etwas, wiewohl nicht ganz, abzuschneiden. Wenn aber die Art, den Bart vermittelst eines Eisens abzunehmen, aufgekomen sey, solches kan man nicht gewis melden, und ist diese Wissenschaft aus Griechenland nach Italien, 400. Jahr nach Erbauung der Stadt Rom, gebracht worden, da Publius Tacitus Mena die ersten Griechischen Barbierer aus Sicilien mit nach Rom gebracht hat. Das Römische Frauenzimmer hatte auch ihre Tontrices oder Barbierinnen, welche ihnen die Haare mit gewissen Instrumenten ausreissen, oder durch stark-klebende und von Wech zubereitete Salben wegschaffen mußten. Heut zu Tage gehört zu einem rechtschaffenen Barbierer nicht allein das Bart-putzen, sondern auch alle Schäden und Wunden, die seiner Eur anvertrauet werden, mit guten Pflastern und Salben zu heilen: wiewohl in Paris und andern grossen Städten die Barbierer von den Chirurgis unterschieden seyn, welches aber in Teutschland nicht gebräuchlich ist. s. Chirurgus.

Barbillons, s. Barbes.

Barbota, Franz. Barbote, ist ein kleiner Fische, rund und lang, bey der Fischeyen sehr wohl bekannt. Den Französischen Nahmen hat er nicht daher bekommen, daß er bärtig ist, sondern weil er pfleget im trüben Wasser gern zu wühlen. Er ist ungefehr auf anderthalben Fuß lang, und fast so dick als wie der Rouget, welcher ein röthlicher See-Fisch ist; der Kopf ist dick, und die Zähne sehr klein: Am untersten Kiebel hat er einige kurze Bärte; er lebet vom Schlamm und Schaum; sein Fleisch ist weich und etwas schleimicht, jedoch sehr gut und delicat zu essen; er säubret viel Del und flüchtiges Salz; er reiniget das Gblüte und treibet den Harn.

Barbus, s. Barne.

Barbhouten, **Barbhölzer**, **Barres d'arcasse**, sind dicke Bretter, so an der Seiten des Schiffes etwas hervorstehen, und daran man die Krum-Hölzer durch das ganze Schiff befestiget.

Bardana, s. Kletten.

Bardelie, ist eine Art Sattel von Leinwand mit Stroh ausgestopfet, dessen man sich in Italien bedienet, die jungen Jüden den Trab zu lernen: die darauf reiten, nennet man Cavalcadours oder Scozone.

Barre, Krämer, s. Bonnetier.

Barge, **Geld**, **le Droit de Sauvage**, heisset das Geld, welches diejenigen, so Schiffbruch leiden oder stranden, dem Herrn des Orts, da ihnen solches Unglück begegnet, vor das etwa gerettete Gut erlegen müssen. In einigen Orten ist in solchem Fall das Schiff mit allen Gütern nach dem Fahr- und Grundruhr: oder Strand-Recht verlohren.

Baril, ist ein zu Genua gebräuchliches Maas, wornach die Oele verkauft werden.

Barne, *Barbus*, *Barbeau* oder *Barbat*, ein also genannter Stroh-Fisch, welchen einige für der Alten ihren *Mulum* halten wollen. Es ist aber die Barne ein schuppiger und etwas dicker Fisch, fast so groß als ein Karpe. Der Kopf ist klein und spitzig, der Rücken dunkel, die Seiten dunkel-gelb, der Bauch weiß. Ihren Namen hat sie von dem Bart, davon zwey Zipffel an der Ober- und zwey an der Unter-Lippe sitzen. Der Flossfebern sind zusammen sechs, als, zwey an den Kiefern, zwey am Bauche, eine am Ausgang, eine auf den Rücken, und der Schwanz ist gespalten. Sie hat keine Zähne, und lebet also vom Schlamm, von Würmlein und Fliegen. Ihr Aufenthalt ist gern in tiefen Dertern der Ströme, sonderlich der Ober; wiewohl sie zuweilen auch in die Land-Seen austritt. Sie verstecken sich unter die grossen Steine, oder wühlen mit dem Maule Löcher in die Erde, um sich darein zu verbergen. Der May ist ihre rechte Zeit, hernach leiden sie im Sommer, und werden geringer.

Barren, **Bier**, **Barren**, **Wein**, **Barren**, werden an einigen Orten, sonderlich im Franckenslande, die Bier- und Wein-Hesen genannt.

Barnacles shels, s. Conchæ anatifera.

Barometrum, Wetterglas, ein künstliches Instrument, welches die zu- oder abnehmende Schwere

Schwere der Luft, eben wie das Thermometrum, die Wärme und Kälte, oder ein Hygrometrum, die Feuchtigkeit oder Trockne derselben vollkommen anzeigt. Es wird aber ein solches Barometrum auf unterschiedliche Manieren verfertigt, unter welchen die gemeinste ist, das Toricellianum, von einem Mathematico in Florenz, Namens Toricelli A. 1643. erfunden; er nahm nemlich ein gläsern Rohr 4 Schuh lang, an einem End offen, an dem andern zugeschnitten; nachdem er solches nun mit Quecksilber angefüllt, und die Oefnung mit dem äußersten Theil des Fingers geschlossen, auch folglich nach der Wage diese Röhre erhoben hatte, stückte er solchen mit dem Finger geschlossenen Theil in ein ander Gefäß mit Quecksilber, obngefähr zwey Zoll tief, zog hierauf seinen Finger wieder zurück, also, daß die Oefnung der Röhre in dem andern Gefäß liegenden Quecksilber bestanden bliebe, welches denn das Einströmen der Luft verhindert, das Quecksilber aber, so die Röhre ganz angefüllt, wick etwas hinunter mit Zurücklassung, dem Ansehen nach, oben eines Vacui, oder leeren Raums, der übrige Theil aber dieser Röhre blieb von eben demselben Quecksilber bis zu gewisser Höhe voll, welche Höhe denn sich nach dem Gewicht und Schwere der äußerlichen Luft verändert, indem sie sich gleichsam als eine Wage verhält, welche höher steigt, wenn die Luft schwerer, und tiefer fällt, wenn die Luft leichter wird. Eine andere Art einer Einrichtung eines Barometri besteht aus einer unten in etwas umgebogenen Röhre, deren oberste Mündung hermetisch versiegelt, in die untere aber ein wenig Quecksilber hinein gegossen wird. Diese Röhre wird auf ein Bret befestigt, und mit einer Abtheilung seitwärts versehen; wenn nun das Wetter still und sich zu einem Regen anlassen will, so wird das Quecksilber in diesem Barometro steigen, und hingegen wieder fallen, wenn die Luft sich ausläßt; und was etwas der Unmerkungen mehr seyn, die theils aus eigener Erfahrung, theils bey den Autoribus, die von solchen Wetter-Gläsern ex professo geschrieben, zu finden seind. Ein jeder Mensch muß fast bekennen, daß er selbst, und sein Körper, ein solches lebendiges Barometron sey, daher die Gliederkranken und Verwundeten gar oft zu klagen pflegen, daß sie in ihren Gliedern einen Wetter-Vogel fingen hätten. f. Math. Lex. p. 240.

Barre de fer, eine eiserne Stange; **Barres d'argent**, seind die Silberbarren, welche aus America jährlich mit der Silberflotte nach Spanien, wiewohl mehr für ausländische als spanische Rechnung kommen, und durch Spanien, gleichsam nur als durch einen Canal, in fremde Länder, sonderlich nach Genua, Holland und England fließen. Dem König in Spanien aber muß die bloße so genannte Indulto, oder der darauf gesetzte Zoll hinterlassen werden.

Barres de la bouche du Cheval, sind die Theile an dem Zahnfleisch eines Pferdes, woselbst niemals Zähne wachsen, zwischen den Backenzähnen und Hakenzähnen. Auf diesen Ort soll man das Gebiß legen, weil er sehr empfindlich ist.

pfundlich ist.

Barros, f. Bucaros.

Barsch, *Perca, une Perche*, ist eine Art Fische, welche man in Stock-Barsche und Kaul-Barsche eintheilet. f. Stock-Barsch und Kaul-Barsch.

Bart, bedeutet denjenigen Theil im Gesichte, an welchem im 15den, 18. und 20sten Jahre das Barthhaar hervor zu kommen pflegt: es heist auch dieses Haar selbst. Von den Türken kan ein Zeuge mit einem grossen Barte eine Sache gewis machen: Daher, wer etwas beweisen will, muß sich nach großartigen Zeugen umsehen, denn, wenn man ihm nicht glauben will, beruft er sich auf seinen repertirlichen Bart, streicht denselben, und spricht: Wie? sollte ein ehrlicher Mann mit einem so erbaren Barte und Ansehen eine Unwahrheit vorbringen können? Kan also ein solcher Bart viel Geld verdienen.

Bart, ist ein schlecht Scheit weich Holz, welches man auf den Bergwerken mit einem Schnitz-Messer auf zwey Seiten schneidet, also, daß lange und krumme Späne daran werden, wie Hobel-Späne, damit die Feuer in der Gruben angezündet werden; deren werden etliche in das Holz gesteckt, damit es desto eher brenne. **Bart** ist 2) ein Holz oder Büschlein, welches die Stürzer an die Tennen zu stecken pflegen, um den Anschlägern in der Gruben ein Zeichen zu geben, daß die Zahl des Treibens voll werde. 3) **Bart** am Schlüssel ist dasjenige Stück, welches vorn auf das Rohr gesetzt, und auf mancherley Art, vermittelst der Bogen-Eile, eingeschnitten, ja gar durchbrochen wird, damit es über die Gänge des Eingangs, so im Centro den Dorn hat, darauf der Schlüssel gesteckt wird, passieren könne. Es liegt aber der vornehmste Unterschied der Schlüssel an diesem Bart, denn ob schon ein Schlüssel selte mit einem andern gleich groß seyn, so schließt er doch nicht, wo nicht die Härte überein treffen, es sey denn ein Capital- oder Haupt-Schlüssel.

Bart, sind an den zinnern Orgel-Pfeifen, neben an der Oefnung oder labii, wo der Wind anfließt, zwey Stück zinnern Blech, womit die Orgelmacher den Thon der oben gesteckten Pfeifen stimmen können, indem sie diesen Bart bald so hin, bald so her etwas biegen.

Bart setzt der Gang, wird in Bergwerken gesagt, wenn der Gang in der Sicherung Erz oder Steine führet.

Bart-Nüsse, f. Lamprets-Nüsse.

Bartsch, ein Trant, so von dem gemeinen Volk in Pohlen und Litthanen an statt des Biers gebraucht wird. Er wird aus Wasser, in welchem das Kraut Bären-Klau oder Bärenwurz mit wenigem Sauerteig abgessotten, bereitet, und ist in hitzigen Fiebern ein treffliches Mittel den Durst zu lösch.

Baryecoya, bedeutet ein übles Odör, wenn einer schwerlich höret.

Basalt der Weichische Prodiatstein, ist ein Eisen-farbiger Marmor, wächst in länglichten Stücken und Etangen.

Basamento, f. Fuß-Desims.

Basanismus, Examinatio, Investigatio, eine Untersuchung, Prüfung, wird insonderheit sächlich von neu-erfundenen Medicamenten gebraucht, deren eigentliche Wirkung noch nicht recht bekannt ist, sondern noch versucht und probiret wird.

Basanos, f. Probier-Stein.

Basse du rempart, f. Anlage des Walles.

Basilare os, wird dasjenige Bein am Hirnschädel genennet, welches sonst auch *Sphenoides* heist, weil es die übrigen Beine an der Hirnschale, gleichsam wie ein Grund und Stütze, unterhält.

Basilica Vena, f. Axillaris Vena.

Basilicum, heist 1) ein jedes an Tugend und Kräften vortreffliches Medicament. 2) Man heisset auch ein aus Wachs, Wech und Harz verfertigtes Egyptisches Sälblein also.

Basilien, Basilicum, ist von vielerley Gattungen, groß und klein, kraus und glatt. Das große hat Blätter wie der *Amaranthus*, breit, länglicht und zerkerbt, aber grösser; die Blumen sind abricht und weiß, und eines mittelmäßigen Geruchs; hat einen kleinen schwärzlichten und länglichten Saamen. *Ocymum Citratum*, ist noch eine edlere Art, riecht fast besser als die Melissen, bald den Citronen gleich, ist mittelmäßiger Grösse. Das edelste aber wird genant *Caryophyllum*, hat kleine feiste Blätterlein, einen viereckichten Stengel, und wie die Nägelein einen trefflichen Geruch: Sie müssen jährlich von dem aus Italien gebrachten Saamen gebauet werden. Das Indische Basilicum hat fleckichte Blätter, dessen Figur im Eychstättischen Garten-Buch unter den Sommer-Gewächsen zu sehen ist.

Basiliske, Basiliscus, soll, wie sie Plinius Hist. Natur. L. 8. c. 21. und Alian. Hist. animal. L. 7. c. 1. beschreibt, eine fliegende Schlange, und so giftig seyn, daß sie auch durch das bloße Ansehen alle Thiere tödtet; will aber icho unter die Fabeln gezehlet werden.

Baloglossi, Hypsiglossi, werden die zwey Zungen-Mäuslein genant, welche von den Zungen-Bein entspringen, und mitten in der Zunge sich enden.

Basis, die Grundveste eines Gebäudes, oder das Fundament und die unterste Grundlage, worauf das oben drauf gesetzte ruhet. Auf den Bergwerken wird die Sohle basis complementi genant. Bey den Anatomicis heisset basis, der breite Theil des Herzens, oben wo die zwey Herz-Dehrlein seynd; item die Unterstufe des ossis Hyoidis, wie auch das verzeichniste ingrediens in den Recepten. Bey den Mathematicis wird basis die Grund-Linie oder Grund-Fläche geheissen, und ist eine Linie oder Fläche, auf welcher etwas, es sey nun eine Linie, ein Winkel, Fläche oder Körper, steht oder liegt. Daher kan bey einer Figur oder Körper eine jede Seite die basis heissen, weil sie auf eine jedwede Seite können gezelet werden. f. Math. Lex. p. 245.

Basis Stoloratz, f. Fuß-Geßims.

Basis valli, f. Anlage des Walles.

Bas reliefs, sind Figuren, welche man nicht ganz und auf allen Seiten sehen kan, daher man sie

auch baserailles nennet, welche die Alten erfunden, damit sie die Historien vorstellten, und selbige gleich als die Gemälde machen, auch mit solchen ihre Theatra, Triumph-Bögen und andere Gebäude ausziereten, welche sich meistens nur halb präsentiren.

Bassa jurisdictio, die Erb-oder Nieder-Gerichte, welche nur in Civil-Sachen, so nicht Leib- und Lebens-Estraffen betreffen, die Erkenntnis haben, auch an manchen Orten nur bis auf eine gewisse Summa die Geld-Estraffen dictiren können.

Bassanelli, sind Pfeiffen, so von ihrem Meister, Joh. Bassano, der sie erfunden, den Namen empfangen haben sollen, gehen gleich durch, sind einfach, unten offen, haben nur einen mehrgenen Schlüssel, werden mit Köhren, wie die Fagot, geblasen; doch gehen sie etwas stiller. Sie haben, gleich wie die Schallmeyen, 7 Löcher, hinten aber kein Loch zum Daumen. Sie gehen eine Quart tieffer, als Cammerthorn: ihr unterer Clavis ist F. und im Cammerthorn ist es C. auf 8. Fuß Thon gerechnet.

Basse, f. Calade.

Basset-Flöthe, Bass-Flöthe, f. Flöthe.

Bassonnaire, Vas excelsallorum, ein gewisses rundes Gefäß von Kupfer oder Silber, das man Kohlen einlegen kan, damit das Bette zu wärmen: eine Wärm-Planne.

Bassist, der im Singen die unterste Stimme hält. In Fürstlichen Capellen wird ersodert, daß er das C. mit voller Stimme erreiche, im Cammerthorn, (obgleich einige tieffer hinab kommen, so ist es doch schwach.) Nad in der Höhe muß er das C. D. oder E. mit einem Strich haben können. Die gemeinen Bassisten in Schulen können selten unter das F. von 6. Füßen, oder das E. in rechter natürlicher Stärke kommen, und in der Höhe etliche nicht viel über A.

Basso relievio, f. Halb erhaben Werk.

Bass-Pommer, f. Pommet.

Bassus, Basso, der Bass, ist die letztere und gröbste Stimme in der Musick.

Bast, ein halbseidener Zeug, aus Seide und Camel-Haar bereitet; es giebt ihrer allerhand farbige und gestreifte, doch keine ganz weisse.

Bast von Bäumen, dienet zu vielerley Manufacturen. Aus den groben macht man Schiff- und Brunnen-Eile, und die so genannten Matten zum Waaren-Einpacken, welche bey gangen Schiffs-Ladungen voll aus Lieffland und Moskau kommen. In Indien hingegen, item in Africa, sonderlich in der Provinz Angola, wissen sie den Bast so vortrefflich zu verarbeiten, daß sie ganze Kleider, Tapeten, Tisch-Decken und dergleichen davon machen, die wie das schönste Seiden-Zeug anzusehen.

Bast, wird auch das rauche Häutchen genant, welches dem Hirsch um das Gehörne wächst, ehe sie vollkommen werden.

Basta, heist bey den Italianen so viel als suffice, es ist genung: die Deutschen Kauf-Leute brauchen es auch sehr oft als ein Glückwort in ihren Briefen, wenn sie etwan hier und da einen Absatz

Abſatz machen, auch ſonderlich der Sache einen Nachdruck geben wollen.

Bastard, iſt ein Spaniſcher Wein, auf einem Leſtenigen Weinfloß gemacht, ſonſt auch Veſter Simons genant. Siehe Peter Simons Wein.

Baston, ein Stock, daher kommen Bastonnades, Stockſchläge, Prägeln-Suppen; bastonnable, der dergleichen verdienet hat; und einen Kapffer abprügeln, heiſt baſtonniren, nicht aber baſtioniren, verholwercken, wie es etliche falſch ausſprechen.

Batan, iſt ein ſehr groſſer Baum in Malacca, in Oſt-Indien, von veſt und dickem Holz, hat viel Weiſſe, Blätter einer halben Spanne lang, ſo am Rande ein wenig gekerbt, gelbe Blüthen, und trägt das wohlſchmeckende Obſt Duryaon in groſſer Menge.

Batavia, eine alſo genante Melcke, iſt ſehr hellroth, und ziehet inwendig auf Roſen-Farbe. Sie iſt ſehr breit, das weiſſe aber daran iſt nicht rein. Wenn man ihr nicht auf das wenigſte ſechs Knöpfe läſſet, ſo platzt ſie leichtlich. Ihre Größe oder Breite macht die Schönheit ihrer Blume, davon ſie melcke getragen, die biß 4. Daumen oder Zolle breit geweſen; doch iſt die Pflanze ſchwach, und dem weiſſen Roß unterwerfen; indem ſie nicht leichtlich Einſchläge oder Saamen trägt.

Bathengel, ſ. Chamædry.

Bathmis, iſt die Höls oder Fläche eines Beines, in welche ein ander Bein eingelendet wird, z. E. die Krumme des Ellenbogens, worinn das unterſte Theil des Arms als ein Thür-Angel eingelendet wird.

Bathium, *Sulfellium*, *Scammum Chirurgicum*, iſt ein Chirurgiſches Inſtrument, die verrenkten Glieder bequeme wieder damit einzurichten. ſ. Scammum Hippocratis.

Batia, ſ. Retorta.

Batiment, Navire, Navis, dieſes Wort wird von allerhand Arten der Schiffe und Fahrzeuge gebraucht.

Batitura, und Battitura, heiſt Feilſtaub-Eiſen- und Stahl-Feilg, Feilſpäne.

Batos, ſ. Roche.

Batrachites Lapis, ſ. Brontias.

Battachus, eine Geſchwulst unter der Zungen, mit welcher eiſt die jungen Knaben behaftet ſeyn.

Battates, eine gewiſſe Art von Wurzeln, welche von ſich ſelbſt in America und denen nahe daran gelegenen Inſulen waſchen, von dannen ſie nach Spanien gebracht, und allda gar häufig gepflanzt werden. Und weil ſie daſelbſt leicht ſorkommen, hat man ſie auch nachgehends in Holland (woſelbſt ſie aber in harten Wintern ſelten übrig bleiben) zu bauen angefangen. Ihre Blätter ſind hederacea, oder gleichen vielmehr den Spinat-Blättern, aber die Wurzel kömmt keinem näher als unſerm Siſaro, daher die Battaten nicht ungern vom Tabernazmontano Part. 2. l. 2. c. 50. *Siſarum Peruvianum*, Peruvianische Zuckerwurzel genannt werden, ſintemahl der Geſchmack an beiden ſüß wie Zucker iſt. Auch ſie darinnen eine Gleichheit, daß ſie beydeſeits in der Pflanzung leicht faſſen, und ſich vermehren, wie wol

die Battaten nicht durch die Wurzel noch Samen von den Indianern vermehrt werden, ſondern durch die Zweige, welche in die Erde geſtelet, ſich bewurzeln. Die Battaten aber ſind ungleicher Größe mit unſern Zuckerwurzeln: ſintemal ſelbige zuweilen Spannen lang, aber an beyden Seiten ſtumpf waſchen. Die inwendige Subſtanz iſt an allen Battaten weiß, die auswändige Rinde ſiehet an den beſten purpurfarbig, und an den geringern blaß oder weiß aus. Die Spanier heiſſen ſie Battatas oder Camotes, die Engländer Porates, und werden ſelbige von Nic. Monarde, als eine allgemeine Koſt der Weiſſen Indianer beſchreiber, welche ſie braten, und an ſtatt der Baum- und Hüſen-Früchte mit Luſt genießen. Monardes hält dafür, daß ſie zwiſchen Fleiſch und Früchten eine Mittel-Natur haben, und viel Nahrung geben, und ob ſie ſchon bleibhaftig, ſo werde ihnen doch dieſer Fehler durch das Braten benommen; Er ſetzt auch hinzu, daß ſie ſehr bequeme ſind, eine Conſerve daraus zu machen, welche der Quitten-Paſta gleicht. Dieſe anmuthigen Wurzeln kommen ſelten zu uns, können auch nicht dauern, ſondern müſſen ſo fort mit einer guten Brühe gekocht und abgemacht werden; alſdenn übertreffen ſie die Lieblichkeit der Caſſanen und der gemeinen Zuckerwurzel gar weit, und ſeynd werth, daß man ſie auch bey uns zu erzeugen ſich beſleißigen ſolte.

Battes d'une selle, ſind die Theile eines Sattels, welche über den Sattel-Bäume hinten und vorne erhaben ſind, die Schwanzel des Reiters wider die Anordnungen, ſo das Pferd verurſachen kan, zu befeſtigen.

Battre à la main, où begayer, wird ſagte von dem Pferde, ſo keinen ſtetten Kopf haben, die Naſe in die Höhe richten, ſchütteln, und auf einmahl wieder niederschwellen, wie gemeinlich die Türckiſchen Pferde thun, ſich der Unterwerfung des Zaums zu entbrechen.

Battre la Poudre ou la Pouſſiere, wird ſagte von einem Pferde, welches nicht mit allen tempi oder Bewegungen genug vor ſich gehet, und gnugſam Erdbreich einnimmt, ſondern alle ſeine tempi zu kurz macht; in den Courbetten aber, wenn es zu ſehr eilet, und ſich nicht hoch genug machet.

Ban, item Köhre, nennen die Jäger das Loch, in welchem ſich der Fuchs und Dachs aufhält. **Bauch**, *Venter*, wird in der Anatomie oder Abtheilung des menſchlichen Leibes in dreyerley abgetheilt, als in ſupremum, medium & inferum, das iſt, in den Obern, Mittlern und den Unter-Bauch. Der Unter-Bauch iſt diejenige Höls des Leibes, welche die partes Nutritias, ernährnde Theile, in ſich begreift, die Niere, die Blaſe, und alle dieſenigen, welche zu der generation beydenley Geſchlechts gewidmet ſeyn. Seine unterſchiedenen auswändigen Regionen, die er umfaſſet oder in ſich begreift, ſeynd Regio, epigaſtrica, umbilicalis, und hypogaſtrica, welche man ſonſt epigaſtrium, umbilicum und hypogaſtrium nennet. Ihr Traſtus erſtreckt ſich von der Cartilagine Xiphoides oder Enſiformis bis an das Epam-Bein, deſſen Theil

Theilung in drey gleiche Theile, macht die unterschiedlichen Regiones, da das Epigastrium die erste von oben, umbilicus die andere, hypogastrium die dritte ist. Siehe ein mehrers unter jedes eigener Benennung.

Bauch auf Bergwerken, der Gang wirft einen Bauch, heist, wenn der Gang sich aufstut und mächtiger wird.

Bauch-Fluß, s. Durchlauff. it. Ruhr.

Bauch-Grimmen, s. Colica.

Bauen auf Bergwerken, ist gebräuchlich; wenn einer sagt, ich baue auf dieser Zeche ein oder zwey Ruxe: Bauen heist auch daselbst, wenn ein Gebäu mit Arbeitern belegt ist; item, daß man sagt, dieser hat sein Gebäu so angestellt, er bauet in Tiefften, im Firßen und andern Orten.

Bauer-Erz, heist auf Bergwerken gebiegen und kenntlich Erz, ist vor dem auch zum Andreas-Berg das gebiegene Erz also genennet worden.

Bauern-Flöt-Bäfflein, eine Art Register und Pfeifen in Orgelwerken, wozu sich sonderlich die Noth-Flöten von einem Fuß-Ehon schicken: dann sie gar eigentlich gehen, als ob einer mit dem Munde pfeift.

Bauhaft halten, heist, Berg-Gebäude, Fund-Gruben, Maasen, Schwächte, Stollen und dergleichen mit Hand-Arbeit belegen, bauen und bauhaftig erhalten, damit so wol der Gewercken: als des Grund-Herrn Interesse beobachtet werde. Bauhaft halten heist auch, wenn man in demjenigen Berg-Gebäude, so man noch nicht völlig wegen einigen Verhinderungen belegen kan, wöchentlich 2. bis 3. Schichten arbeiten läßt, um selbige dadurch nicht ins Freye kommen zu lassen.

Bavian, ist ein bäffliches, grosses und ranbes Thier, in der Provins Guatimala in America, welches einen erschrecklichen Kopf hat, mit kurzen Beinen, die den Menschen-Beinen fast gleichen, und einen kurzen Schwanz, der allezeit heiff in die Höhe steht. Es frisset allerley Baum-Gewächse, wird erhist nach Wein und Brodte, und ist überaus geil auf das Weiblein, welches gemeinlich Zwillinge zu werffen pflegt.

Bau Kunst, s. Architectura.

Baum, *Arbor, un arbre*, ist ein jederman bekanntes Gewächs. Dessen gar vielerley Sorten anzutreffen, als, fruchtbare und unfruchtbare, ein- und ausländische, bekannte und unbekante, zahme und wilde, Kern- und Stein-Ost tragende, hohe und niederstämmige, schädliche und nützliche, rare und gemeine, schwache und zarte, und unsers Climatis ungewohnte Bäume. Item auch solche, welche der Zeit und dem Wetter tapffer widerstehen können, welche etwan ein fettes und feuchtes, andere hingegen ein sandigtes und trockenes Erdreich lieben, theils auch ohne Wartung, theils aber anders nicht, als durch grosse Sorgfalt und Bewahrung fortkommen. Theils seynd auch sonderbare Wunder-Bäume; also findet sich in America ein Baum, Quauthalazin genannt, dessen Frucht, wenn sie zeitig worden, dergestalt hart von einander plaget,

als wenn ein donnerndes Geschütz losgieng; doch muß zuvor ein kleines Krütlein, welches daran sihet, davon genommen werden, sonst es dem Menschen die schwere Noth verursacht. Ein anderer Baum in America giebt eine weisse Milch, welche von brennender und überaus hitziger Eigenschaft ist, so, daß sie ohne Schaden nicht kan eingenommen werden. In der Gegend der Stadt Macao in China wächst eine Art Bäume, welche man wegen der Härte ihres Holzes die eisernen genennet, wie es denn auch an Farbe, Härte und Schwere dem Eisen in allen gleich kömmt, auch im Wasser zu Boden sinket. In der Insel Ceylon findet sich ein Baum, welcher des Nachts einen hellen Glanz von sich giebt, den man auch von weiten erkennen kan. Noch ein anderer Baum in dem Königreich Malacca hat die Eigenschaft, daß dessen Holz und Blätter, die gegen Niedergang stehen, ein strenges Giff haben, diejenigen aber, so sich gegen Aufgang wenden, ein herrlich Antidotum oder Gegen-Giff seyn. Ein anderer Baum auf den Malabarischen Küsten, ist so grob und dick, daß die Indianer von dem Stamm einen so grossen Rachen oder Kahu machen, in welchem bis 30. Orhöst Wein liegen können. In dem Königreich China wächst eine Baum-Frucht, Pecci genannt, einer Cassia nicht ungleich, deren Kern einen annehmlichen weinsäuerlichen Geschmack hat, und zugleich von der Kraft ist, daß, wenn man solchen mit einem Stücklein Kupfer in den Mund nimmt, das Kupfer also bald davon zerfallnet, und so weich als Drey wird, daumenhero denn auch diese Frucht die Kupferbrechende genennet wird. Ein anderer Baum trägt Früchte, die so weis und fett wie Talg seyn, also, daß man auch Lichter davon machen kan, welche nicht wie andere schmutzig seynd, oder einen übeln Gestank haben. Und dergleichen giebt viele andere mehr.

Baum des Lebens, s. Thuya.

Baum des Todes, s. Weibbaum.

Bäume absaugen, kemmt mit dem Wstropffen mehrentheils überein, nur daß in dem Absaugen der Zweig, welcher aufgesetzt wird, an noch an dem lebendigen Stamme sihet. Die gemeinste Art des Absaugens ist diese, einen wilden oder unfächtigen Stamm bringt man bey einem fruchtbaren und guten, erwehlet von jeden derselben ein Zweiglein, schneidet daselbe auf 3. oder 4. Zoll lang von der Rinde und vom Holze etwas ab, bis fast an das Mark, bindet die Ausschnitte genau zusammen, daß die Rinde auf einander treffe, verbindet sie mit Hanff, und verwahrt sie mit Wachs und Anbinden an starke Stäbe, so werden die zusammen gebundene Reiser an einander wachsen; wann solches geschehen, und bey ihrer Vereinigung das Holz einige Dicke bekommen, so wird erstlich der zahme Zweig von seinem Mutterstamme abgetrennt, hernach dem wilden Stamm alle übrige Zweige benemen, damit der Safft zusammen in den aufgesetzten zahmen Zweig hinauf getrieben werde.

Bäume beschneiden kommt vornehmlich auf des Gärtners Verstand an, daß er judicire, welche Zweige den Bäumen unnützlich oder nützlich, und dannhero jene wegzuschneiden, diese aber zu lassen seynd; sintemahl ein Baum, der starken Trieb hat, und starke Zweige schießet, allezeit kürzer beschnitten werden muß, als diejenigen, so nicht stark treiben; ja es giebt Bäume, welche fast wenig zu beschneiden sind, weil sie sonst, wenn sie zu viel beschnitten würden, alle ihre Trage-Knospen in Zweige austreiben, worauf aber wenig Frucht erfolgen. Die rechte Beschneide-Zeit ist im Monat Februario, bey abnehmenden Mond, stillen und gelinden Wetter.

Bäume einsencken, pflegen die Gärtner zu sagen, wenn ein Baum unten her nach der Erden angeschickte und krumme Zweige hat, daß man solche, vermittelst des Einsenckens, von dem alten Stamm separiret, und zu einem neuen Baum erziehet.

Bäume Gebrechen, oder Krankheiten werden von den Gärtnern angeführet, der Krebs, der Brand, die Gelbsucht, die Würme, das häufige Moos, oder ihre Nüchtheit, item, daß ihnen der Saft ausläuft, und der Baum alsdenn ganz naß von der Wurzel an bis oben an die Aeste ist, wobey denn die Rinde von sich selbst bricht, und viel Wassers heraus läuft, welches das gewisse Verderben nach sich ziehet, und der Bäume Wasserfucht genennet wird. Ein Gebrechen des Baums ist auch, wann derselbe aus Unvorsichtigkeit gestochen oder verwundet, oder ihm von Ziegen, oder andern schädlichen Thieren die Rinde abgefressen wird; zuweilen fängt auch ihr Gipfel oben an zu verdorren, welches eine Anzeige, daß an der Wurzel etwas fehle; einige Bäume wollen auch, wann sie gepflanget seyn, nicht wachsen, sondern bleiben stecken. Der Frost erstarrt auch mannmahl die Bäume, und benimmt ihnen ihren Saft: wenn man solches, wie auch den schwarzen Krebs, den etliche Cancker nennen, gewahr wird, muß man bey Zeiten das Schwarze und Beschädigte bis auf das Leben hinweg nehmen, und den Ort mit frischem Kuh- oder Schweins-Diät bestrichen, worauf er wieder wachsen und sich erhalten wird. Wann ein Baum die Früchte allzu frühzeitig abwirft, ist solches auch ein Gebrechen, diesem kommt man vor, wenn man um den Baum die Wurzel aufgräbet, bis zur Haupt-Wurzel, riset hierauf dieselbe auf, und steckt ein Stück Blei hinein, so wird der Baum sein Obst besser behalten. Einem Baum, der wurmfichig Obst trägt, soll man die Zweige abhauen, und den Ort mit Kuh-Roth und Leim untermenget, im Anfang des Martii und abnehmenden Mond bestreichen, so werden andere Zweige wachsen, die gute Früchte bringen. Der Krebs der Bäume wird erkannt, wenn die Rinde hin und wieder Buckeln aufwirft, worunter schwarze Flecken zu sehen seyn, welches immer weiter frist, und endlich den ganzen Stamm einnimmt, die Ursache dessen ist in den Garten-Büchern zu sehen.

Bäume oculiren, solches geschieht bey ausländischer Theil, 1722.

bischen Bäumen folgender Gestalt: In einem trocknen, stillen und temperirten Wetter suchet man sich einen guten glatten Stamm aus, schneidet davon die überflüssigen Zweige ab, thut an dem Ort, wo er am glattesten ist, mit einem scharfen, daru sonderslich apirten Oculir-Messer, einen ziemlich langen subtilen Schnitt, also, daß das Holz und Saft nicht verletet werde; hierauf nimmt man j. e. von Fruchttragenden Citronen- oder Pomorangen-Bäumen glatte Zweige, so gesunde und frische Augen haben, löset solche mit dem Oculir-Messer fein gelinde aus, daß der Keim oder das Herz wohl darinnen bleibe, läßt allemahl ein wenig vom Blatt daran, dabey man das Auge halten könne, alsdann wird der gemachte Schnitt mit einem kleinen Messerlein subtil von einander gebogen, das Auge gerade darzwischen geschoben, daß es oben glatt antrefte, hierauf mit Bast oder Hanf umher gebunden, und zwar oben fester als unten, damit der Saft desto eher könne hinaufsteigen; man setzt das Auge auch gern gegen Abend oder Mitternacht, damit es die heisse Mittags-Sonne nicht austrockne, auch muß es nicht naß gemacht werden, weil es sonst nicht bekömmet; das Band bleibt also sitzen etwa 6. oder 8. Wochen, nach deren Ablass man es etwas auflöset. Die Zeit solches Oculirens ist etwan um Johannis, auch wohl im Augusto, in welchem letztern Fall es zwar bekleibt, aber nicht ausläuft. Die Franzosen machen des oculirens zweyerley Arten: erstlich das Oculiren in das schießende oder treibende Auge, zum andern, das Oculiren in das schlaffende Auge. Diese beyde Arten nun sind nicht anders unterschieden, als nach der Zeit, denn das treibende Auge wird oculirt im Martio und April, wenn der erste volle Saft in den Bäumen, und sie also stark treiben und hervor bringen; das schlaffende Auge aber wird oculirt im Julio oder Augusto; im abnehmenden Mond, wenn der Saft des Baums zwar noch darinnen ist, doch aber nicht so stark fortschießet, als in den Frühlings-Monaten. Der Vortheil bey dieser letztern Oculirung ist dieser, daß das Auge vor dem Winter nur bekleibt und sich vest setzet, hernach aber im nachfolgenden Frühlung cyst aufschießet.

Bäume pspoffen, solches geschieht am besten im Martio, gegen das volle Licht, wenn ein lustiges Zeichen vorhanden. Die Stämme, worauf soll gepspoffet werden, müssen glatt, gesund, von Moos rein seyn, mittelmäßiger Dicke, zum wenigsten drey Jahr in der Erde gestanden und vest eingewurget haben. Zu dem Pspoffen werden reine und keine kräpige Hände erfordert, weil solches den Bäumen schädlich ist, so wird auch bey der Pspoff-Arbeit sehr auf die himmlischen Zeichen gesehen, und dafür gehalten, daß der Krebs, Scorpion, Fisch und Wassermann schädlich, und eine Ursache sey, daß die Bäume oftmals den Krebs und andere Krankheiten bekommen; hingegen werden die Zwillinge, Jungfrau, Steinbock und der Stier für gute Zeichen gehalten, dieses ist gewiß, daß man zum Pspoffen ein gelindes

gelindes und sanftes Wetter erworben müsse, und bey schädlichen Nord- und Ost- Winden die Arbeit unterlassen, es soll auch das Pfropf- Reis mit keinem Messer, damit man Brod geschnitten, berührt werden, sondern man soll darzu ein eignes Messer haben. So müssen auch die Reiser mit keinem Messer von dem Baume abgeschnitten, sondern abgerissen werden. Auch muß die Rinde an demselben Orte, wo es soll gepfropft, nicht beschädiget noch abgerissen werden. Das Pfropfen an sich selbst ist unterschiedlicher Arten, die gemeinste ist, daß man einen Spalt in den Stamm macht, wenn man denselben zuvor mit einer Pfropf- Säge abgeschnitten, hernach die oberste Fläche mit dem Pfropf- Messer glatt macht, ferner das Reis zurecht schneidet, den Spalt in dem Stamm mit einem Keilgen von einander zwinget, hernach das Reis subtil einfüget, daß die lebendige saftige Rinde am Stamm lust an die Rinde des Reises anpasse; wenn solches geschehen, ziehet man das Keilgen heraus, und das Reis wird mit Bast von Weiden oben und unten wohl gebunden, zuvor aber ein wenig Rinde von dem abgeschnittenen Stamme, so wohl an der Seiten als zwischen die beyden gepfropften Reiser geleget, und dann mit Baum- Wachs wohl verkleidet, damit es Regen und Sonne nicht verderben könne; dabey denn auch zu beobachten, daß man die Reiser nicht gern gegen die Mittags- Seite setzet, damit sie nicht von der heißen Sonne ausgetrocknet werden, und ehe sie rechten Saft haben, vergehen. Insgemein setzet man zwey Reiser auf einen Stamm, damit, wenn sie nicht beyde bekommen wollen, dennoch das eine anschlage, wenn sie hernach bekommen, wird das eine hinweg geschnitten, weil es zu des Baums Wachsthum dienet, daß er nur einen Stamm habe. Es geschieht auch noch auf eine andere Art das Pfropfen bey dicken Bäumen, die sich nicht wohl wollen spalten lassen, zwischen der Rinde, wenn mit einem besondern Instrument die Rinde fein gelinde von dem Stamme, damit nichts zerbreche, abgelöst, hernach mahls das Keilgen so eingerichtet wird, daß selbiges gegen die Rinde auf einer Seite etwas schlecht bleibe, die schwarze Haut von der grünen subtil abgenommen, auf der andern Seite aber ein Absatz ausgeschnitten werde, damit es gleich auf dem Stamm sitzen könne.

Bäume versehen, geschieht, wenn sie etwas Wurzel geschlagen, und zu Kräften kommen, da man sie dann in Odoabr. oder Novembr. wann nemlich der Saft aus dem Baum zurück getreten; und sich zur Wurzel begeben, in gewisser Constellation, welche die Garten- Bücher lehren, und in gewisser Distanz, daß nemlich zum wenigsten ein Baum von dem andern 25. Schuh entfernt sey, versehen muß.

Bau- Meister s. Edilis.

Baum- Gansse f. Gang.

Baumhafter s. Picus Martis.

Baumlungen- Moos s. Muscus pulmonarius.

Baum- Moos s. Muscus arboreus.

Baum- Del, Oleum Olivarum, kömmt meißten- theils aus Spanien, Italien und Frank-

reich, und zwar aus den ersten beyden Ländern in grossen Pipen und Fässern, oder auch in irr- denen inwendig wohl- verglasten Krügen; die Frankosen aber, sonderlich in Provence und Languedoc, pflegen solches in lederne Schläuche von Wocks- Fellen, an welche die Haare einwärts gekehret, zu fassen, und so auf Maul- Eseln zu transportiren, da denn dasie- nige, welches nach Geneve und Deutschland deliniret, in gedachtem Geneve in Fässer ge- stürzt, und ho weiter über die Genffer: See nach Schweizerland und Teutschland verfüh- ret wird. Unter allen Baumdöl wird das Li- sabonische und das Italiänische, welches um den Lago di Garda herum wächst, vor das beste gehalten, weil es schön rein und süß von Geschmack ist. Das Auspressen des Dels aus den Oliven geschieht in obgedachten Ländern, wo die Del- Bäume häufig zu finden, gemeinlich um die Zeit, wenn die Oliven zeig- tig worden, und fast schwarz zu werden begin- nen; diese Oliven brechen sie des Morgens früh, wenns schön Wetter ist, ab, und zwar nicht mehr auf einmahl, als man in Tag und Nacht auspressen kan; so bald sie abgetroch- net, werden sie auf geschloffenen Hurten ausgebrei- tet, damit die übrige Feuchtigkeit von ihnen komme; hierauf schütten sie solche in die Pres- se, welche auf einem gepflasterten und etwas abhängigen Estrich siehet, damit das ausge- presste Del in den darinn gemachten klei- nen Gängen desto besser ablaufen möge. Der Ort selbst, wo man das Del presset, muß warm seyn, damit das Del in der Wärme desto besser fließe und nicht bald erkalte, so wer- den auch alle Instrumenta, und sonderlich die Del- Presse sauber und süß bey der Hand ge- halten, damit sie in wärender Arbeit an nichts gehindert werden. Wann nun alles fertig, so werden die Oliven in saubern Kör- ben von frischen Weiden gesochten, nach der Del- Trotte oder Presse getragen, und daselbst getrotet; etliche Delschläger treten auch wohl vorher die Oliven mit Füßen, vorgebende, daß das solcher geßalt ausgegetrene Del viel besser, lauterer und wohlgeschmackter als das ausge- presste sey, weil aber das Treten viel schmer- rer und langsamer als das Pressen, als ist die- ses auch mehr im Gebrauch. Der erste Druck, welcher mit der Presse geschieht, giebet alle- zeit das beste und klarste Del; dahero man sol- ches auch gleich besonders saftet, und Jungfern- Del oder Protropion nennet; der andere Druck iterativum genannt, ist schon etwas schlechter von Geschmack, und wird auch besonders auf- gefasset, und dieses Del vielfältig zum Sal- ben gebraucht; der dritte Druck, Tertiarum, als der schlechteste, giebt das Del, so man in den Lampen brennet. So bald das ausgepres- ste Del eine Zeit lang in den Fässern gestanden, so schütten die Delschläger solches in andere Gefäße, weil das Del die Art an sich hat, daß, je mehr es bewegt und durchläuft wird, je klarer und lauterer es wird. Die neuen Del- Fässer werden allezeit wohl gepicht und mit Harz wohl versehen, die alten aber nur mit Laugen sauber ausgewaschen, und in solche

nach

nachetwan 30. Tagen, wenn sich die Del-Drüsen oder das Grobe und Unreine schon gesehet, das Del eingegossen, hierauf in frische und kalte Keller, sonderlich die gegen Mitternacht zu liegen, verwahrt, auch wol des Winters (wenn etwan das Del über den Drüsen gestanden) etwas geröstet Salz darunter geschüttet, denn solches schmelzet das gestandene Del und scheidet es von allem Unflath; will man es hernach ferner bewahren, daß es nicht rangig und garstig werde, so nimmt man Wachs und Del in gleicher Schwere, zerläßt es auf dem Feuer, thut geröst Salz und Anis darunter, und wirffet zusammen in die Del-Tonne: trüb oder unfauber Baumöl wird an der Sonnen oder am Feuer lauter gemacht, man schüttet auch wohl siedend heiß Wasser in die Del-Tonnen; zu stinkenden Del nimt man die Brosamen von Gersten-Brod, mischet Salz darunter, und wirfft es in das Del-Faß; item, gebeigte edle Stein-Klee-Blüth, auch wohl grüne unzeitige Oliven, welche man klein stößet, und in das Del-Faß thut. Wenn das Del verderben und faul werden will, nimmt man eine Hand voll Coriander-Kraut, und hängt es in die Tonne; oder sticht das Del ab auf ein frisches Faß. Wohlriechend Del wird mit Jungfern-Del gemacht, in welchen gekostene Kerbeeren, Violett-Wurkeln, und andere dergleichen wohlriechende Materialia, samt klein gekostenen Salz geworffen worden, worauf es bis 14. Tage an die Sonne gesetzt, auch wohl gar bey einem gelinden Kohlfener 3. Et. lang gekocht, und alsdenn durchgeseiget wird.

Baum-Pfeiffen oder Jöden, ist ein Terminus operationis bey den Gärtnern, da man sich nemlich einen Citronen- oder Pomeranzen-Baum, davon man gern gute Art haben wolte, erwehlet, von demselben ein junges Zweiglein nimmt, dessen Aende rings umher subtil, in Gestalt einer Pfeiffen, abschneidet, und zwar, daß der Stamm und Ast nicht berührt werde, alsdenn bestreicht man den Ort, wo die Aende weggeschnitten ist, mit Spick-Del, und bemickelt denselben mit frischen Schweins-Leder; wenn solches geschehen, ziehet man durch einen Spalt-Loch, welcher mit der Erde, so zu Orientalischen Gewächsen erfordert wird, angefüllt ist, beareisset denselben fleißig, und bedeckt ihn mit Moos vor der Sonnen-Hitze, stellet ihn hernach an einen Ort, welcher vor der allzuheißen Sonnen-Hitze besreyet, worauf man mit Lust besinden wird, daß der Zweig in wenig Zeit Wurzel geschlagen habe, da man ihn denn hernachmahls abschneiden, und in andere Erde versetzen kan.

Baum-Salbe wird von den Gärtnern gemacht und gebraucht, die Bäume damit zu curiren.

Baum-Schloß. Als Kolmeranes, ein Spanischer Obrister, vorzeiten in America herum zog, Schätze zu sammeln, und den König Abibeiba bekrieger, salvirte sich derselbige aus dem Felde nach seiner seltsamen Königlichen Achtung, welche auf den allerhöchsten Gipfeln etlicher Bäume, deren Zanken sie oben dicht in einander gestochten hatten, erbauet war.

Das Gebäu an ihm selbst bestund aus starcken Balken, und hat die Noth nicht allein den König, sondern auch seine Unterthanen, und mehr andere Einwohner in West-Indien, in sothaner Höhe zu hauen gezwungen, angesehen sie theils von den ergießenden großen Wasserfluten, theils von dem starcken Streifen der Feinde und sonst täglich in Furcht leben mußten. Auf diesen Bäumen aber kunten sie ziemlich sicher wohnen, indem sie dermassen hoch in der Luft stunden, daß ihnen mit einem aus allen Kräften abgeschossenen Pfeil nicht bezukommen. Über dis waren die Bäume am untersten Stamme von solcher unglaublichen Dike und Härte, daß kein Eisen drauff basten, sie auch von 16. Männern schwerlich umklaffert werden kunten, wolte auch gleich iemand Hand anlegen, so wurde er von oben herab, mit schweren Steinen, Pfeilen, Feuer-Löffeln und siedendheißen Wasser übel bewillkommen. Dieser Hindernüssen ungeachtet, unterfieng sich Kolmeranes den Baum, der diese königliche Burg trug, mit scharffen Werten zu bestürmen. Zu solchem Ende bedeckete er sein Volk mit Horden, und ließ unter solchem Schirm: Dache wacker drauff hauen. So bald nun König Abibeiba diesen Ernst sahe, kam er aus seiner Burg zum Feinde hernieber, und versprach ihm aus den nechstgelegenen Bergen ein gutes Theil Goldes zu schenken. Als er aber seinen Vortheil ersah, spannete er mit seinen Nachbarn, denen von den Spaniern schon bemerkerten Königen, zusammen, und machte diesen Fremdlingen viel zu schaffen.

Baum-Schröpfen, pflegen die Gärtner solgender Gestalt zu verrichten: Man schafft sich ein subtiles Pfropf-Messer an die Hand, fasset dasselbe zwischen den zwey vordersten Fingern, ziehet damit einen subtilen Riß von den Zweigen an bis zu der Wurzel, und zwar also, daß man nicht in das Holz schneide, oder auch die ganze grüne Rinde durchreisse, sondern nur die äußerste zertheile. Es muß aber dieses Einrisen nicht geschehen an der Seite, wo der Baum die Morgen- und Mittags-Sonne hat, sondern entweder an der Abend- oder Mitternachts-Seite. Die beste Zeit solches zu verrichten, ist im vollen Mond, etwan im April oder Mayo, wiewohl es auch zuweilen nach Gelegenheit der Noth im Augusto und Septembere geschehen kan. Solcher Riße kan man in einen kleinen und mittelmäßigen Baum zwey, in einen großen aber viere machen.

Baum-Schule in Gärten, in welcher junge Bäume aufgezogen werden, muß an einem guten Platz gelegen seyn, die Morgen- und Mittags-Sonne genießen können, einen guten Grund haben, mit guten kurzen Mist wohl durchgraben, und von Unkraut sauber gehalten werden. Es müssen aber die Stämme drey Jahr an ihrem Orte stehen bleiben, daß sie sich wohl bewurzeln, und den Saft völlig an sich ziehen, ehe sie können gepreßet werden; die beste Art Stämme zu gießen, ist durch Einsetzung der Kerne, die man zuvor, wenn sie aus den Kesseln oder Birnen gekommen, muß et-

was eintrocknen lassen, weil sie sonst wegen der gar zu grossen Feuchtigkeit leicht verfaulen. Das Einfechten geschieht am besten im October im wachsenden Mond; wenn sie allzubald aufgehen, kan man sie anderwärts hin verspflanzen. Die Baum-Schule muß ordentlich nach der Schnur eingerichtet seyn, und zwar, daß ein Stamm von dem andern anderthalb Schuh abstehe: nach Verlauf dreier Jahr setzet man auf solche Baum-Schul-Stämme fruchtbare Reiser und zwar auf vielerley Arten, als 1) durch Wurzeln, 2) durch das Absaugen, 3) durch oculiren, 4) durch copuliren, 5) durch das Einspiessen, welches die vornehmsten Arten der Erziehung der Bäume seynd.

Baum-Wolle, *Bombax*, wächst häufig in Cypern und um Smyrna, wie auch in den Ländern des grossen Mogols auf der Küsten von Coromandel, auf Bengala und in China auf niedrigen Bäumlein, die dunkelgelbe Blüten haben, die Frucht sieht als eine haarichte Nuß, in solcher liegt der Same mit zarter Wolle umwickelt, wächst nicht gern auf fetten Boden, will stetig dürre Wetter haben, und wird in 3. bis 4. Monat zeitig.

Baumwollen-Baum, in Indien, *Capas Kizil* genannt, wächst einer guten Mannes-Höhe, trägt kleine roth-braune Blätter, die Blüte ist schwarz: dunkel, mehr als die Blätter, und wenn sie verblühet, gewinnen sie kleine Schötgen, ungefehr ein paar Glieder lang, und auch kleinere, welche gleichfalls von den Indianern abgepflückt, und von ihren Schalen gereinigt werden. Alsdenn winden sie ihre Baum-Wolle auf ein Stöckgen, und spinnen dieselbe zu kleinen dünnen Fäden, wovon hernachmahlen Cotton, Pyrrilis, Parcallen, Moris und dergleichen mehr gewebet werden. Dieses, ob es wohl in den Augen ein klein und unaussprechlich Bäumgen, ist es doch mit großer Nutzbarkeit, ohne einige Unkosten, zu gebrauchen. Da hingegen der Flach: Bau, oder seine Leinwand, fast hundertterley Arbeit unterworfen, und benöthiget ist: auch darff man diese Leinwand nicht, wie die vom Flachse, bleichen, sondern wenn sie der Weber vom Stuhle gefertigt, wird sie in ein wenig Reis-Wasser getauget, welches sie Cansche heissen, und an statt der Stärke oder Pappe gebrauchen, alsdenn getrocknet, und in die Presse gebracht, so ist sie schon gut zu verkaufen. In West- und Ost-Indien giebt es noch zweyerley Baumwollen-Bäume, nemlich den rothen und weissen. Der weisse ähnelt unsern Eichen, ist jedoch viel dicker und höher; der Stamm ist ohne Aeste bis an den Gipfel, allwo viel grosse Aeste ausbrechen. Die Rinde ist glatt und graulich, die Blätter dicke, breit wie an Pflaumen-Bäumen, am Rande zackicht und dunkelgrün. Er trägt sehr feine Baum-Wolle, sonderlich die man Baumwolle de sole nennet, sonst aber ist sie weber so stark noch so lang, als die auf den kleinen Bäumen gebauet wird, daher in West-Indien nichts, und in Ost-Indien nur Haupt-Kleiden daraus sollen gemacht werden. Diese Wolle fällt im November oder December ab, davon die Erde ganz weis ist,

und mitten in derselben ist ein schwarzer Kern. Der rothe Baumwollen-Baum sieht dem vorigen gleich, trägt keine Wolle, und ist nicht so dicke, und hat härter Holz.

Bavoche, ist nach der Mahler-Art zu reden, ein Abriß, welcher nicht eben allzu nett ausgelet ist.

Baurac, ist bey den Chymicis so viel, als Salpeter.

Bauren-Senff, *Tblassi umbellatum, Creticum Iberidu folio*, C. B. besamet sich selbst, und zwar ie fettern Grund er findet, ie besser er wird. Seine Blumen seyn leibfarb, weis und himmel-blau, sie kommen hervor im Junio, und bleiben den gangen Sommer, bis sie der Reiff vertreibt.

Bausch und Bogen, heisset bey dem Verkauf dieses, wenn man für alles und jedes überhaupt eine gewisse Summa bezahlet, und keine besondere Taxe auf jede Stücke eingehet.

Bay, Cheval Bay, ist ein Pferd von rother Farbe, so etwas auf Castanien-braun fällt. Sie sind unterschieden in Bay brun und Bay clair, deren jene dunkel, diese aber lichter. Es giebet deren auch gespiegelte oder gepfelte. Sie haben allezeit schwarze Mähnen, mit welchen sie von denen Alezan, deren Mähne allezeit roth oder weis, unterschieden seynd.

Bazahar f. Bezoar.

Bazar, ist ein Arabisches Wort, so bey den Morgenländern ingemein einen Markt, und sonderlich bey den Persern eine sehr grosse, breite, lange, und aus nichts denn Kram-Gewürben und Kaufmanns-Läden bestehende Straßse bedeutet.

Bazgendge, ist ein röthlichtes Gewächs, dem Gall-Appfeln nicht unähnlich, und wird auf gewissen Eich-Bäumen in der Türccken gefunden: Die Türccken pflegen mit Zusatz anderer Materialien eine treffliche Scharlach-Farbe daraus zu machen.

Bdellium, Belchen, Malathram, Maldacon, Madelon, ist ein scharfes und hisiges Gummi, welches in Asien wächst, und auf einem dornichten Baum, so *Malachia* heisß, gesammelt wird. Es ist der Myrrhen in Ansehen und Geruch ganz gleich, zum theil durchsichtig, wenn es frisch ist, muß es fett seyn, wohl riechen, und sich gern brechen lassen. Wenn es nicht zu haben, kan man an dessen statt die braune Myrrhen auslesen und verkaufen, dieser Unterschied aber ist dabey in acht zu nehmen, Bdellium ist im lecken süß, die Myrrhen aber bitter. Es wird oft mit Wachs verfälscht, ist aber leicht zu erkennen.

Beaucaire in Provence, ist wegen seines Markts in sonderlichem Ruff: es gebet dieser im Julio auf S. Marien Magdalenen-Tag an, welchen nicht nur die einheimischen Kaufleute, sondern die von Marseille mit ihren aus der Levante gebrachten Türcckischen Waaren besuchen, und denn die Manufakturiers durch ganz Provence und Languedoc mit ihren fabricirten Waaren, als Bekäuffer, die vornehmste Manufakturiers aus andern französischen Provinzen, so Türcckisch Garn, rethe Seide, Baumwolle und allerhand Drogen

rien und dergleichen sich anschaffen; sondern es wird auch in Friedens-Zeiten solcher von Teutschen, Holl- und Engelländischen, ja Türckisch- und Persischen Kaufleuten besucht.

Beau Cramoisy, eine also genannte Nelcke trägt diesen Namen wegen ihrer Farbe, und zwar hat sie dieses besonders, daß ihre weisse Farbe mit dem Schnee um die Wette streiten könnte: Das gesprangte ziehet sich schön auf die Blätter hinauf, als man es jemahls gesehen hat, ist wohl abgetheilet, und hat keinen Flecken darzwischen. Ihre Blume ist sehr breit, mit einer sehr grossen Menge Blätter versehen, ihrem Kopf aber darff man nur 6. Neben-Köpfe lassen, damit er nicht plage. Ihre Pflanze ist lebhaft und schön grün. Ihre Fehler ist 1) daß sie keinen Samen trägt, 2) daß sie nicht frühe blühet, 3) welches der grösste Fehler ist, daß die Blätter, als welche sehr zart sind, rückwärts fallen oder niederstinken, so, daß sie mit kleinem harten Papier oder Pappe unterlegt werden müssen: Doch ist es nicht allezeit vonnöthen, weil sie die Blumen zu Zeiten selbst in der Höhe halten, insonderheit, wenn man sich läßt anlegen seyn, die äussersten Theile der Hülse rückwärts zu biegen.

Beau parit de main, ist eine Leichtigkeit und Lebhaftigkeit eines Werbes, das wohl von der Hand, auf einer geraden Linie, vor sich gehet, und weder zur Rechten noch zur Linken, austritt.

Beauté Triomphante, eine also genannte Nelcke, ist Blut-roth auf Milch-weiss; die bunten Flecken sind klein, wie auch die Blume, welche nicht gar viele Blätter hat; doch ist die Nelcke zart, und ihre Pflanze lebhaft. Ihr müssen nur 3. oder 4. Knöpfe gelassen werden.

Beau-Threor, eine hell-rothe Nelcke, ist sehr weiss; ihre Blume ist rund und breit, und in bunte Flecken zertheilet; sie bringt Samen, platzt nicht, blühet frühe, hat überflüssige Einschlüge, schlägt aus der Art, oder fällt aus, und ist dem weissen Roß unterworfen. Vier Knöpfe sind für sie genug.

Beccabunga, f. *Anagallis aquatica*.

Bec de Gorcin, ist ein klein Stück Eisen, eines Damms breit, und 3. oder 4. lang, welches in das Hinter-Eisen des Pferdes gelötet wird, zu verhindern, daß ein hinfendes Pferd nicht auf dem Hinter-Eisen gehe.

Bechica, *Theriacal*, *Expectorantia*, sind Mittel, welche von den Medicis für Seiten: Stechen, Engrüstigkeit, und wider andere Brust- und Lungen-Krankheiten gegeben werden.

Beck, ein Englisches Gewicht, damit man trockene Sachen wieget, hält 2. Gallons oder 16. Englische Pfund.

Becken, f. *Pelvis*

Beckenschläger, machen den zu ihrem Gebrauch benötigten Ring selbst aus Kupfer und Gallmen, gessen ihn zu Blatten, und zainen sie alsdenn zu Blechen. Sie schlagen, von freyer Hand, allerley Becken und Pfannen von Gold und Silber, wiewol gar selten, insgemein aber von Messing und Kupfer, als Lauff-Becken, Adlerlaß-Becken, welche vor Alters sehr häufig gebraucht worden, tiefe

und flache Barbier-Becken, welche letztere sie meistens zum Kennzeichen ihrer Profession heraus zu hängen pflegen, allerley Kessel und Patellen für die Zucker-Becker, kleine und grosse Koch- Pfannen, Waag- Schalen und dergleichen. Diese Stücke werden durch den bey einem Wasser angerichteten Tieff- Hammer erstlich aus dem groben getieft, hernach durch den Hand- Hammer vollends ausgefertigt. Vor Zeiten wisse man zwar nichts von den Tieff-Hämmern, so heut zu Tage, um besserer Bequemlichkeit willen, von dem Wasser getrieben werden, und obchon die Arbeit damit weit leichter und geschwinder von statten gehet, halten doch einige die alte Art, nach welcher die Becken auf dem ebenen Amboss, von freyer Hand, auf- und tieff geschlagen werden, für künstlicher. Vor sehr vielen Jahren war dieses Handwerk in Nürnberg so berühmte, groß, und weitläufftig, daß von den Meistern zwey ziemlich lange Gassen benodiget gewesen, so man daher noch ieso die vordere und hintere Beckschläger-Gassen nennet. Es soll aber im Jahr 1633. das ganze Handwerk bis auf einen Gesellen abgestorben seyn, welchen der Rath zum Meister gesprochen, der dann wieder Jungen gelernt, dieses Handwerk von dem bevorstehenden Untergang befreuet, und bis auf diese unsere Zeit rühmlich conserviret hat. Und weil dieses Handwerk jederzeit, sonderlich in Nürnberg, floriret, als wird es auch denen geperreten Handwerken beygezehlet, und ist anderer Orten, wie gedacht, wenig bekannt. Sie machen kein Meister- Stück, sondern wenn sie eine gewisse Zeit auf dem Handwerk als Gesellen gearbeitet haben, werden sie zu Meistern gesprochen.

Becker, *Pistores*, *Roulangers*: Ihr Handwerk ist nicht aller Orten in Deutschland einerley, sondern wird in Fast-Becker, Kuchen- und Loß-Becker eingetheilet. Die Fast-Becker (von ihrem besten Brodt- Teig also genannt) so meistens in Holland, Westphalen, und denen Hanseer-Städten, theils auch in Hoflein, Pommeren, Preussen, Schweden und Dänemark zu finden, werden sonst nirgends weiter passirt. Die Kuchen- und Loß-Becker aber befinden sich nicht allein in obgemelhten Ländern, sondern auch im ganzen Deutschen Reich, und vielen nechsigeligen Provinzen, Italien, Sicilien, Neapolis, u. a. m. (wieselbst man von ihnen das gemeine Sprichwort hat: Deutsche Becken backen das beste Brodt) und fast in ganz Europa: wiewohl in Nürnberg, und etlichen wenig andern Städten, die Kuchen-Becker sonst Beckstücker genannt, sich von den andern Loß-Beckern abge sondert, und theils Oeten eine eigene Kunst angerichtet, da sie hingegen anderwärts gleich denen andern Beckern gehalten werden, und auch ihre Knechte bey jenen, und jener ihre ebenfals bey denselben arbeiten mögen. Was nun anbeht die Ordnung dieses Handwerks, ist solche nach jeder Stadt- oder Landes- Gewohnheit unterschiedlich. In offi berühmter Stadt Nürnberg wird es kürzlich damit also gehalten: Wenn einer dieses Handwerk begreifen will,

will, muß er weniger nicht als drey Jahr lernen, hernach wird er ausgeschrieen, und muß bey der Becken: Knecht: Auftrag oder Gebot, vor der offnenLade, um Bruderschaft bitten, alsdann wird er als ein Becken:Knecht eingeschrieben, und muß hierauf eine gewisse Zeit ermandern. Wann er endlich Meister zu werden verlangt, so muß er abermahls eine gewisse Zeit als Wosler, Kübel Knecht, und Helfer, daselbst arbeiten: Ein Wosler aber ist der geringste, sonst Klein: Junger oder Juncker genannt; Ein Kübel:Knecht ist der andere, oder Knäter, wie auch Teigma:her: der Helfer aber ist der vornehmste, nemlich Werkmeister oder Schiesser. Wann er nun solche Zeit gearbeitet, ein Jahr lang als ein Alt:Knecht bey der Laden gefessen, und ein berechtigter Becken: Haus entweder miethweise oder käuflich an sich gebracht hat, so wird er zum Meisterstück gelassen. Solches besteht in Abbackung einer Hys weissen Brodts, (andernmahls muß neben dem weissen, auch eine Hys Rothen: Brodt seyn, wiewohl auch an vielen Orten gar kein Meisterstück gebacken wird) als Semmeln, Becken und Leiblein, und muß solches von ihm selbst mit eigenen Händen gearbeitet, eingekossen und gebacken werden. Wenn es nun fertig, wird es von den geschwornen Meistern mit höchstem Fleiß beschauct, und aufgeschnitten. Wosern sie es ohne sonderlichen Mangel befinden, wird er zum Meister gesprochen, und hernach von der Stadt: Obrigkeit confirmirt. Obgemeldte geschworne Meister, deren Anzahl sechs, und alle Jahr um Vesterliche Zeit zwey ab- und zwey andere antommen, die auch ihre sonderbare Kleidung und Habit tragen, welcher ausser bemeldten Orts sonst nirgends zu finden, müssen das ganze Jahr hindurch, durch die ganze Stadt, bey allen Becken, und auf dem Markt bey den fremden Becken das Brodt fleißig beschauen, und durchschneiden, und so eines etwas mangelhaft befunden wird, solches zur gebührlichen Strafe anzeigen. Der vornehmste Werkzeug, den ein Beder vonnöthen hat, ist erstlich der Back: Ofen, welcher einen Herd entweder von Leimen glatt geschlagen, oder von gebrannten Steinen, samt dreyen Luft: Röhren haben muß; eine Ofen: Krücke, Ofen: Wisch, so wohl den erhisten Back: Ofen in etwas zu löschen, als auch die Kohlen desto säuberer heraus zu kehren, einen kupfernen Kessel, um in der Fassen die Brezeln darinnen zu sieden, wie auch warm Wasser zum Teigmachen daraus zu haben; eine Semmel: und Leib: Schüssel oder Schiesser, item einen Back: Trug, Ladel oder Würck: Band, Würck: Fisch: Trug: Scharren, Lebr: Wisch, Garb: Breter, hölzerne Wasser: Ketten und Schäßlein, kupferne Dampf: Ketten, um die Hesen darinn zu wärmen, einen kupfern Dampf: Becher, Strohsangen, um das Brodt damit zu bestreichen, Holz: und Sprei: sel: Hacken, Beck: und Semel: Lächer, Dampf: Schäffer, Mehl: Säcke, Mehl: Butten, Mehl: Siebe, große und kleine Mehl: Schaufeln, Mehl: Sämmerein, Korn: und Aley: Megen, Stropfer um das Brodt zu zeichnen, Teig:

Messer, Brodt: Körbe und Schränken, Kübel zum Sauer: Teig, eine Waag und unterschiedliche Gewicht darzu, welche Termini insgesamt verändert, und an einem Orte anders als am andern gegeben werden.

Beculo s. Ipecacuanha.

Becunen, ist eine Art rauberischer und sowohl Menschen, als Vieh nassellender See: Fische. Von Gestalt gleicht er unsern Hechten: Sein Biß ist giftig und schwer zu heilen. Er wird bis 4. Ellen lang und hält sich häufig um die Americanischen Insuln auf.

Bedeckung, s. Occultatio.

Bedeckung, in der Fortification, bedeutet ein Werk, welches so hoch aufgemworfen, daß man sich dahinter verbergen, oder aber vor dem Feuer der Feinde sicher stehen kan.

Been album, weißer Beem, Wald: Lychnis, *Polemonium*, *Lychnis Sylvestris*. Die Wurzel dieses net in verhärteten Nerven, der Saft aber zu den hitzigen triefenden Augen. Beem rubrum, rother Beem, Wald: Mangold, *Limonium*, der wahre rothe Beem: die Wurzel kömt unter einige temperirte Herz: stärckende Species, als Diamolsch, Dulc, Diamarg. calid. &c.

Beem: Gras, heinbrechendes Gras, *Ossifraga*, ist ein Kraut in Norwegen, welches die Eigenschaft hat, ein Kind oder ander Vieh, so davon frisst, ganz krank und mager zu machen, daß ihm der Rückgrad heraus sticht, (daher die Bauern sagen, der Rücken sey zerbrochen) und die Beine so schwach werden, daß sie kaum gehen können. Es ist solches das erste Gras, so nach dem Winter an allen feuchten Orten hervor wächst, und wird von dem Viehe begierig hinein gefressen. Wenn nun die Bauern solche Krankheiten vermercken, geben sie dem schwachen Vieh etwas von gebröretten Weizen ein, worauf ihnen das Wasser häufig aus dem Munde läuft, und alsdenn bald wieder gesund werden. Die Norwegischen Bauern nennen es Sturegras.

Beer: Lappen, s. *Musculus terrestris*.

Beerlein, s. *Bacca*.

Befahren, heist, wenn die Berg: Beamten in die Berg: Gebäude fahren, dieselben in Augenschein nehmen, und deren Beschaffenheit sich erkundigen.

Besiedern, Bekieseln, ist ein Wort, dessen sich die Orgel: und Instrument: Macher bedienen, wenn sie in die Zungen der Tangenten oder Docten der Clavicymbel und anderer Instrumenten die Federn oder Kiele stecken, welche die Saiten klingen machen, und dieselbigen also zurichten, damit selbige hernach auf den Clavicymbeln und Spinetten, unter dem Spielen nicht hangen bleiben, und stocken. Hierzu werden absonderlich die Raben: Federn gebraucht, wiewohl andere die stärksten Kiele von den Welschen Hünern dazu für bequemer achten, weil wegen ihrer Dicke der Abschnitt besser gerathen, auch solgich der Anschlag nicht zu scharf seyn, und zugleich das Stocken der Tangenten unterbrochen werden soll. Überhaupt ist das Bekieseln eine solche Arbeit, dazu Gedult und ein guter Handgriff erfordert wird: es muß auch der Künstler sorgen, damit

damit durchs ganze Clavier die Equabilität der Thone von seinem Fleiße zeigen möge.

Befrachter, f. Schiff.

Begayer, f. Battre à la main.

Begräbniß antreffen, heißt auf Bergwerken, wenn man in der Grube in einen alten Mann, und solche Dertter einschläget, da die alten Berge hingestürzt sind.

Begu, f. Baigu.

Beguquello f. Ipecacuanha.

Behältniß, ist ein dicker morastiger Ort, in welchem sich das Wildpret gern aufhält.

Behängens-Zeit, ist bey den Jägern kurz ehe die Hirsche seift werden, daß man alsdenn die Leit-Hunde abrichtet, oder ausführt.

Behauen, heißt auf Bergwerken mit Schlägel und Eisen versuchen, wie sich aufs Gesteine und Gänge arbeitet, item von Gängen etwas abhauen.

Behauen, beschlagen, dolare, asciare, degauchir, wird von den Zimmerleuten, Bildhauern, Tischlern und Stein-Mezern gesagt, wenn sie Holz oder Steine glatt hauen.

Behen, Ben, ist eine Arabische Frucht, die auf einem Baume, der dem Tamarinden-Baum nicht ungleich ist, wächst. Sie ist fast wie eine Haselnuß; Man preßet aus dieser Frucht ein Öl, das zwar schön und gut, aber deswegen keinen Geruch hat. Dieses Öl unter Vornnade gemischt, und damit das Angesicht bestrichen, nimmt alle Flecken und Sommer-Sprossen hinweg.

Beidelossar, die Frucht wächst auf einer Pflanze in Egypten an dem Fluß Nilo, in sumpftichten Derttern. Es soll dieser Pflanze zweyerley Art geben, eine, die rundliche oder Nieren-förmige Früchte hat, etwas grösser als Lauben-Eyer, deren Innwendiges in einer weissen Wolle und kleinen breiten Samen besteht, der dem Lactuen-Samen gleich kömt. Die andere, deren Früchte einen gelblichen Linsen-förmlichen Samen haben. Aus der Wolle werden Matragen gemacht, darauf die Egyptier schlafen. Die Pflanze ist voller Milch, die man ausdrückt, und gebraucht, aus den abgezogenen Bier: Fellen die Haare auszubeißen. In der Medicin hat dieses Gewächs auch seinen Nutzen. Die Blätter geben Pflaster für kalte Geschwülste, mit der Milch sollen die Flechten auf der Haut vertrieben werden.

Beil, Brieff, heißt der Contract, der mit den Schiffsbauern aufgerichtet wird, wegen Erbauung eines oder mehrer Schiffe. Siehe Schiff.

Beilde: Taffel, ist eine sehr lange und schmale Spiel-Taffel, so zu beyden Seiten zwey Rinnen oder Krippen hat, auf welcher man sonderlich in Schlesien, mit gewissen hierzu geschliffenen Steinen schiebet, und demjenigen der Gewinnst bleibt, dessen Stein unter allen am allernächsten zu Ende unweggeschossen bleibet.

Beil-Geld, ist anieho auf den Schächtschen Bergwerken, daß (weil die Gewercken eh-mahls für die Steiger und Untersteiger die Weile und Kub-Kämme halten müssen, und quartalliter disfalls 12. Gr. unter die Schmie-

de-Kosten mit verschrieben worden) quartalliter nur 8. Gr. zugelassen sind.

Bein, f. Os.

Beinbrechendes Gras, f. Heen-Gras.

Beinbruch, Periclasis, ist eine Zertheilung der Aneinanderhängung seiner Theile, Divisio continuata. Es geschieht aber diese Zertheilung oder Zertheilung auf viererley Arten, nemlich überwerch, in die Länge, und schriems, zernirrscht oder zersplittert, welches dann leicht sich begeben kan durch Stossen, Schneiden, Hauen, durch herumtreibende oder bie-gende Instrumenta. Ist so viel gesagt, als daß das Bein in seiner Continuität kan zertheilet werden, entweder durch Stossung per Contusionem, oder durch Schneidung, Hauern per Incisionem; oder durch herumtreibung, per Contorisionem, welches denn also bald zu erkennen ist an der ählichen Gestalt des zerbrochenen Theils, welcher kürzer wird; an seinem Abgang der Bewegung; an der anderwärtigen Biegung oder Hängung ausserhalb seiner Articulationum und Gelencken; an der bes-findlichen Ungleichheit seiner Aneinander-hängung; an dem Knirschen oder Knacken, welches man höret, und bisweilen an dem Ausgehen, wenn das Bein mit dem einen Ende durch das Fleisch, welches es durchbohret hat, hervor raget; und endlich an der Com-paration und Vergleichung, wenn man den verletzten Theil gegen den gesunden aus der andern Seiten hält, als den rechten Arm gegen den linken ic. Unter allen Beinbrüchen ist der Bruch in die Länge, den man sonst die Fisuram, oder den Riß, oder die Spalte nen-net, am schweresten zu erkennen, als welcher grosse Zufälle oder Symptomata verursacht, wenn man ihn nicht weiß oder wahrnimmet: Er wird aber erkennet an dem Schmerzen und an der Geschwulst, die sich unten an dem Riße des Beines hervor thut, wenn man es angreiffet, ausser den Muthmassungen, die man sonst noch von der Aussage der Person, (welche den Fall gethan, und das Knacken des Beines gehöret) haben kan. Die beschwerlich-ste unter allen Brüchen ist die Zerquetschung oder Zernirrschung (wegen der sehr vielen Splittern, welche alle Tage neue Schmerzen und Exterungen erwecken) und am beschwerlich-sten zu heilen. Einen einfachen Bruch nen-net man, da das Bein ohne einigen andern Zu-fall zerbrochen; Der complicirte Bruch aber hat einiges Accidens oder Zufälle zum Gefährten, wie derjenige, bey welchem eine Zernirrschung des Beines, oder da das Bein an zwey Orten zerbroch, oder aber, wenn bey dem Bruch noch eine Verrenkung, Wunde oder Inflammation ist. Alle Personen seynd dem Unglück des Beinbrechens mehr als junge unterworfen, weil ihre Beine trocken seyn, da hingegen der Kinder ihre fast von lauter Cartilaginibus, Knorpel, bestehet, und solcher ge-stalt, den Gewaltthätigkeiten, die ihnen etwan widerfahren mögen, mehr nachgeben können.

Beinfraß, f. Caries.

Beinfeissen, f. Spina ventosa.

Bein-Geräthe, f. Sceletum.

Wein-Hautlein, f. Perioleum.

Wein-Schienen, f. Ferula.

Weiß-Hunde, f. Jagd-Hunde.

Weiß-Kohl, Weis-Kohl, Beta, Beta Cicla, Beta major viridis, Costa alba, latifolia, grosse, kleine, rothe und weisse Beete, oder Weisse. Man hat auch ein Geschlecht, so Beete Carden genennet wird, Französ. Beta Carde, nicht darum, als wenn es ein Geschlecht der Disteln wäre, sondern quasi Beta Picarda, Picardische Beete, weil die beste in Picardien wächst.

Weiß-Ruben, f. Beta rubra.

Weißzange, f. Kneipzange.

Weize, ist eine solche Suppe oder Brühe, darin man das abgeschmiedete Eisen gelegt wird, damit es die schwarze Rinde, so es im Feuer bekommen, und welcher wegen es kein Sinn annehmen kan, verliere, auch blank, weiß, auch geschickt werde, mit einem Mercurialisches Wesen combiniret zu werden. Es giebt aber eine solche Weize aller Esig, oder in dessen Ermangelung jedes fermentirtes und sauer gewordenes Wasser, als Brantwein, und sonderlich das Wasser, so von der weissen Stärke kommt, und verfauret ist.

Weizen, certo macerare liquore, Tremper dans une certaine liqueur, heist etwas in einen solchen sauren Liquorem einlegen, und mürb fressen lassen. f. Maceratio.

Weizen, ist ein Terminus bey den Jägern, und heist mit abgerichteten Raub-Vögeln auf die Jagd ziehen, und damit andere wilde Thiere und Vögel fangen; sonderlich ist die sehr kostbare, also genannte Reiger-Weis bekannt, da, so bald als ein Reiger aufgetrieben, und des Falken gewahr wird, der Reiger in die Höhe steigt, worauf der Falk desgleichen thut, doch so, als ob er den Reiger nicht sähe, bis er ihn endlich überhöhet, worauf er anfängt mit seinen starken Fassen auf den Reiger einen Griff zu geben, sich wieder über und um ihn her zu schwingen, bis er seinen Vortheil ersieht, ihn gar anzupacken. Er hat sich aber davon vor des Reigers spitigen Schnabel wohl vorzusehen, weil solcher den Hals auf den Rücken legt, und den Schnabel über sich hält, alsdenn kämpfen sie so lange mit einander, bis der Reiger überwunden wird, und zu Boden fällt. Es wird aber so ein Reiger, wenn er alsdann bey Leben bleibet, und die hohe Herrschaft ihre Lust an der Weise gehabt, gemeinlich mit einem blechern Ring um den Fuß wieder los gelassen, so dahies sich vielmahl zu trägt, daß ein solcher Reiger über viel Jahr hernach wieder gefangen wird, der ein oder mehr dergleichen blecherne Ringe um den Füssen hat, wie denn der König in Preussen Anno 1710. im May auf der Reiger-Weis zu Linum, unter andern auch einen solchen Reiger gefangen, welcher einen Ring an den Füssen gehabt, der ihm von Friedrich Wilhelm dem Grossen, noch angelegt worden. Zur Hasen-Weis braucht man so wohl den Habicht, als auch Falken, man reitet in einer Reihe, als ob man hegen wolte, und führet die Wind-Hunde zwischen sich, wenn nun die Stöber etwas aufgetrieben, läst man die Wind-Hunde,

als auch den Falken los, dieser eilet ihm in einem Bogenschuß nach, giebt ihm etliche Gänge, und hält ihn so lange, bis die Hunde dazn kommen.

Bekalmen, wann ein Schiff ganz Wind-los und stille liegen muß, so sagt man, das Schiff ist bekalmet worden.

Bekleten, f. Besiedern.

Beklopfen, heist in Herwercken mit einem Fänsel ans Gestein schlagen, und versuchen, ob es sehr feste sey.

Beklopfen, wird auch von den Münz-Meistern gebraucht, und heist den Schrötlingen die letzte Kunde geben.

Belandre, ist eine Nordische Art Schiffe, so unten her platt und eben, gleich einem Heu, mit Mast und Segel ausgerüstet. Und weil man sie gar bequem auf den Canälen und Klüffen gebrauchen kan, so bedienet man sich auch derselben sehr in Flandern.

Belauffen, ist ein Wend-Wort, und wird von denen Hunden gesagt, wenn sie sich mit einander vermischen.

Belchon, f. Bdellium.

Belegen, Schein oder Zettel, wodurch die Ausgaben einer Rechnung bewiesen, oder belegt werden.

Belegen, heist auf Bergwercken, wenn man in einer Zeche oder Schande arbeiten läst, item wenn man in einer Zeche Arbeiter an einen gewissen Ort anweist, da sagt man, dieser Schacht, dieser Stollen, diese Strosse ist belegt, wenn daselbst gearbeitet wird.

Belegen, bey der Jägerey heist einen Hund der Hündin zugesellen, damit sie sich beyde vermischen.

Belege = Zettel, mit dergleichen muß der Schicht Meister bey den Bergwercken alle Materialien belegen.

Belehnung, ist ein Schein aus dem Berg-Buch, was der Lehn-Träger gemuthet, sich versehen und besätigen lassen. Belehn = Verleib = und Bestätigung ist alles einerley.

Belemnites, Dactylus idem, Lynceum, Lapis Lynceus, Lapis phrygius, Luchsen-Stein, oder besser Schofsstein, item Pfeil-Stein. Es giebt dessen vielerley Arten; in diesen Stücken aber kommen sie alle mit einander überein, sie sind meistens Fingers dick und lang, gehen vorne wie ein Pfeilspizig zu, und haben an der Seite herunter einen Spalt, übrigens sind sie alle harter Consistenz. Ihr Unterscheid bestehet unter andern hierinne: Theils sind sie hohl, wie ein Ortband an einem Degen; die meisten hingegen voll; Theils sind bloß, theils armirt oder mit einem Metall-Schaum überzogen; theils sind ganz dunkel, theils durchsichtig, theils auch weislich, andere gelb, graulich, braun oder schwarz. Die durchsichtig und gelblich sind, wie Bernstein, werden besonders Lynceum genennet. Bey Altdorff, im Nürnberg Gebiet, findet man schwarze; die gemeinen Leute heissen sie Donner-Keile, man ist der Meinung, daß das Pulver davon eingenommen, wider das Alptrücken bey Nacht diene, welches endlich zu glauben, weil alle Sicca præcipitancia dazn dienlich seyn.

Belemnoides, ist ein Flügel-förmiger Fortsatz an der Basis der Hirnschale.

Belingela, ist eine Africanische und nach West-Indien verpflanzte Frucht, welche anfangs aus kurzen dicken Wurkeln, mit hin und wieder gebogenen Stengeln hervor kömmt, grosse dunkel-grüne und Purpur-bräunliche geäderte Blätter trägt, und 2. oder 3. weisse und roth-geäderte Blumen bringet. Die Frucht ist rund, glatt und glänzend wie ein Apfel, inwendig voll Fleisch, darinnen viel Samen, und wird von den Brasilianern in grossen Werth gehalten. Roh ist sie nicht gesund, weil sie zu sehr kältet, aber gekocht und mit Del und Pfeffer gewürzt, hat sie einen anmutig-säuerlichen Geschmack wie Citronen.

Belittern, heisst, wenn in einem Schacht Fahrten eingehangen werden.

Belladonna sive solanum somniferum, ist ein Gewächs, welches 4. Fuß hohe Stengel treibet, die nicht eben gar zu dick sind, aber rund und ästig, dunkel-roth und mit Blättern besetzt, die dem gemeinen Nachtschatten nicht unähnlich sehen, sind aber wohl zwey bis dreymahl so groß und breit, lang und weich, in etwas rauch oder wollicht. Die Blumen kommen zwischen dem Stengel und Blättern heraus, und sehen dunkel purpur-farbig; Sie haben die Gestalt einer Glocke, so gemeinlich fünffmahl gefeibet ist; und auf einem Kelche sitzt, der wie eine ausgeackte kleine Schüssel siehet. Wann die Blume vergangen ist, so wächst an ihrer Stelle eine schier ganz runde Frucht, die so groß ist als wie eine dicke Weinbeere, schwarz und gleissend, voll Safft und kleine ovale Saamen; die Wurzel ist lang, dick, weislicht, und theilet sich in unterschiedene Zweige. Dieses Gewächs wächst im Holze, an den Mauern und in Hecken, an schattichten düstren Orten. Es giebt zwey Sorten, die nur darinne von einander unterschieden sind, daß der einen Blumen und Blätter grösser sind, als der andern: Vende aber führen viel Del und flüchtiges Oel. Dieses Gewächs hat eine betäubende Kraft, ist gut zu Entzündungen, Stillung der Schmerzen, und Zertheilung der Geschwulst. Es wird nur allein äußerlich gebrant, innerlich kan und darff es durchaus nicht gebraucht werden, denn es würde den ewigen Schlaf zuwege bringen.

Belle inconne, & Belle Ecoissoie, eine also genannte Nelcke, hell-roth auf schön weis; ihre Pflanze ist zart; und den graulichsten Flecken unterworfen. Sie gewinnt nicht gerne Wurzeln, ihre Haupt-Stengel hat mit dreym Knospen genug.

Bellen, wird vom Fuchs gesagt, wenn er sich hören läßt. Siehe Fuchs.

Belluculi oder **Bellurici marini**, ist eine Gattung nabelförmiger Meer-Schnecken, entweder weisser Farbe mit gelben Flecken besprenget, oder gelber Farbe mit schwärzlichen Strichen in Gestalt einer Schnecken umzogen.

Bellis major, Maslieben, sendt vielerley Sorten, weisse, bunte, rothe und leibfarbige, und dann auch eine Art, welche flächichte Blätter

hat, sie werden vom Abreissen der Pflanze gemehret. Die doppelten reißt man im Martio und Oclober von einander, und setzet sie rund um die Betten an leuchte Derter, je weniger sie gerissen werden, je bessere und grössere Blumen sie tragen.

Bellis minor KleinMaslieben, Gänse-Blümlein, Seilrosen, *pratenis minor*, wächst hin und wieder auf den Wiesen und Vieh-Weiden. Das Kraut ist ein gut Leber-Mils-Brust-Wund- und Sicht-Kräutlein, daher es gebraucht wird die Kinder zu lagiren.

Belloculus, quasi *Beli oculus*, ist ein Gekheimde, welches dem Gestalt eines Auges einiger massen übereinkommt. Es ist vor Alters bey den Aethioren zu allerhand Aberglauben im Gebrauch gewesen, wegen der Signatur aber wird es zu den Gebrechen der Augen nützlich gehalten.

Bellona, heisst die Göttin des Krieges.

Beloculo, s. *Ipecacuanha*.

Belomantia, ist eine Species Magia artificialis, und bedeutet so viel als zauberischer Weise, durch Hülffe unterschiedlicher Ecken weisagen, wie also die Araber und Chaldaer vor Zeiten in Gewohnheit gehabt, daß, wann sie entweder beyrathen oder Krieg anfangen, oder sonst ein wichtiges Geschäft vornehmen wolten, sie allezeit drey Pfeile zu Rath gezogen, welche sie in ein gewisses Geisß eingeschlossen hatten; auf den ersten war geschrieben: *Iussit me Dominus meus*, d. i. Mein Herr hat mirs befohlen; Auf den andern: *Prohibuit me Dominus meus*, d. i. Mein Herr hat mirs verboten; Der dritte hatte gar keine Schrift. Kam ihnen nun der erste in die Hand, so giengen sie getrost an das Werk, bey dem andern unterliessen sie es, und wenn der dritte heraus gezogen worden, legten sie alle drey so lang wieder in den Kasten, bis sie entweder den ersten oder andern bekamen. Eben diese Art zu weisagen wird auch bey dem Hofe am 4. Cap. im 12. v. gedacht, da Gott spricht: Mein Volk fraget ein Holtz, und ein Stab soll ihnen predigen, denn der Hurere Geisß verführet sie, daß sie wider ihren Gott H. eren treiben.

Belons, sind gewisse in Spanien übliche Lampen, welche auf einem silbern Gestelle stehen, so unten einen sehr breiten Fuß hat. Eine jede hat 8. bis 12. Röhrgen, durch welche der Dacht gehet; daher solche Lampen einen über die massen hellen Schein geben, welcher um so viel mehr vergrößert wird, weil man vor dieselbe ein polirtes silbernes Blech steckt, daran sich der stärcke Glanz auffängt, und pfleget man in selbigen das allerreinste Del zu brennen.

Beluleum, bedeutet ein Chirurgisch Instrument, so gebraucht wird, Pfeile, Kugeln, Stücke von Degen, und dergleichen Sachen mehr, aus den Wunden damit zu ziehen.

Belzoinum s. *Benzoe*.

Benedicta, werden die gelind-würkende oder purgirende Arzney-Mittel genannt, als die Rhabarbar &c. Daher kommt *Benedicta laxativa*, man sagt es auch von dem *Lapide Philosophorum*.

Benedikten-Wurz, s. *Caryophyllata*.

Beneficium Juris, eine Wohlthat des Rechtsens, da nemlich die Rechte, oder vielmehr die Gesetz-Geber und Rechts-Lehrer gewisse Personen in gewissen Sachen begünstigen, und dieses oder jenes in ihren Faveur statuiren, ordnen und setzen, z. e. das Beneficium Appellationis oder Leuterationis, wenn einer durch ein Urtheil sich gravirt befindet. Das Beneficium deliberandi, daß sich der Erbe ein Jahr bedenken kan, ob er die Erbschaft antreten wolle oder nicht. Das Beneficium Exclusionis, welches einem Bürgen zu statten kömmt, daß der Gläubiger erst den Selbst-Schuldner belangen und ausfragen muß, u. dergl.

Benelmen, auf Bergwerken, heist, so viel von dem Schrötlinge abnehmen, daß er sein gebührend Gewicht bekommt.

Benemen, heist beim Münz-Wesen, dem Schrötlinge so viel abschneiden, bis er sein gebührend Gewicht hat.

Benem: Scheer, ist eine Art Scheeren, dergleichen die Kupfer-Schmiede zu brauchen pflegen, um damit die Zähne durchzuschneiden und zu benemen.

Bengali, ist eine Africανische und nach West-Indien verfertete Frucht; es kommen aus kurzen dicken Wurzeln etliche hin und wieder gebogene Stengel hervor, daran Blätter von Geruch und Farbe, wie unsere Kohl-Blätter wachsen, darneben sitzen 2. oder 3. Blumen, aus einem einzigen sechseckigten Blatt bestehend. Die Frucht ist so groß wie ein Apfel, welcher inwendig viel Fleisch und vielen Samen hat. Die Brasilianer halten diese Frucht sehr hoch, tragen sie gekocht, und mit Del und Pfeffer gewürzt, zu Tische, da sie denn einen anmuthigen säuerlichen Geschmack hat; Roh aber sind sie wegen der starken Kühlung nicht gesund.

Bengalische Leinwand, wird sonderlich aus einem Kraut gemacht, so sich eben, wie ander Garn, krautiren und spinnen läst; dabero auch die Indianer allerhand treffliche Manufacturen daraus zu machen wissen, so in ihren Provinzen selbst in nicht geringen Werth gehalten werden. In der berühmten Votterfischen Kunst-Kammer wird ein Stück von diesem Gewächs gezeigt.

Benignus Morbus, heist diejenige Krankheit, die keine vehementen oder gefährlichen Symptomata hat.

Benzoe, *Benve*, *Benivium*, *Belaunum*. *Afa Dulcis*, wohlriechender Afand, ist ein gelb Harz, riechet lieblich, fließet leicht, und läst sich gern kochen, tropfet aus gewissen sehr grossen Bäumen, wenn man in deren Rinden hauct. Man bringet dieses Gummi zweyerley Arten zu uns, das eine, welches schön weiß und gelb, das andere, welches dicker, schwärzlicht und hart ist, und allerhand Recrementa hat; wenn der Benzoin schön hell, voller weißer Flecken ist, bald dem Weyrauch gleichet, angenehm riechet, und ihm nichts fremdes bengemischet, so ist er gut; der beste wächst in Malacca, der geringere in Sumatra und Java.

Ber seu Bor, ist eine Gattung Aepfel-Bäume, oder ein großer Indianischer Baum, der mit Blättern, Blüten und Früchten stark beladen

ist. Die Blätter sehen wie das Aepfel-Laud, sind aber nicht so rund, dunkel-grün und unten weißlicht und rauch, als wie die Salbey, eines anhaltenden Geschmacks; Die Blüten sind klein, weiß und fünfblättricht, ohne Geruch. Die Früchte sehen den Bruchbeeren gleich; die einen sind grösser als die andern, und angenehmer von Geschmack, werden aber niemals nicht so reiff, daß man sie, wie die Bruchbeeren, könte einlegen und verführen. Der Baum wächst in Malacca, Malabar, und Balagat: in Malao wird er Vidaros genait. Im Sommer sieht man ihn oftmahls ganz voll gesigelter Aneisen, welche das Gummi Lacca auf die Zweige legen. Die Frucht dieses Baums, der in Balagat wächst, wird für die beste gehalten: jedoch ist der Geschmack etwas anziehend. Die Blätter und die Frucht dieses Baums Ber halten an, und sind gut den Durchlauff zu hemmen.

Berberis, *Saurach*, *Reissel-Beeren*, *Berberis*, und *Berbis*, *Beeren*, *Spina acida*, *Oxyanthus Galeni*, wird in den Gärten gezogen. Diese Frucht stärket den Magen und Leber, ist gut wider das Blut-Auswerffen, und rothe Ruhr. Die mittlere Rinde des Holzes, so *Bugia* heisset, braucht man zur Mund-Fäule, wenn sie eingenacht wird, so kühlt sie in hitzige Fiebern, eben wie ihr Tartarus oder Essentialisches Salz, wird in Suppen, Träncken und Zulepen gegeben. Die davon bereiteten Stücke seynd erstlich, die eingemachten Früchte an sich selbst, von welcher die Steinlein sein sauber ausgenommen, und als andere Früchte condiret werden. 2) Der fließende Saft, der aus den frischen Beeren gedruct wird, 3) der Syrup, 4) die Zeltlein aus dem Saft und Zucker, 5) die Trochisci, welche in das Elect. Ros. Mesur kommen, und 6) der Rob von den Reissel-Beeren.

Bereiter, ein an hoher Potentaten Höfen, auf Ritter-Schulen und Academien sehr beliebter und hochnothwendiger Mann, welcher die rohen und wilden jungen Pferde zum Reiten tüchtig machen, dero Mäuler so wohl durch den Baum und Cavezzon, als die Spitz-Nuthe und Sporn zu gehorsamen angewöhnen, sie zum Trab, Gallop, Carriere, Corbetten und andern Lectionen abrichten; und zwar die Anstellung derselbigen nach dem Gedächtniß des Pferdes, nachdem er nemlich mercket, daß die Straffen, Drängungen und Liebfungen die Reigung seines Pferdes vermehren oder vermindern, also einrichten muß, daß es dabei scheine, er wisse des Pferdes Natur und Vermögen, und das Pferd hingegen wisse und thue seinen Willen. Ferner liegt ihm auch ob, diejenigen, welche seine Information verlangen, nach allen Regeln seiner Kunst getreulich, leutselig und unverdrossen, ohne einige Importunität, zu unterweisen; vornehmlich ihnen eine gute positur und fermere im Reiten anzugewöhnen, wie es so wohl zielichen Reitern zur Parade, als auch in ernstlichen und lustigen Begebenheiten vorkommen kan. Er für sich selbst muß dabei innerlich und äußerlich vollkommen ein Pferd verstehen, dessen Natur und Eigenschaft, Fehler und Gebrechen, und wie solche zu remediren stehen, wohl

zu unterscheiden wissen, auch seinen untergebenen Scholaren auf Begehren solches nicht verböhlen, und in Summa sich wohl comportiren, also, daß er nicht allein in der Reiterkunst eine gute Renommée sich erwerben, die Ritterlichen Exercitia, als das Ring- und Kopfkennen, ingleichen ein Caroussell anzugehen zc. wohl verstehen, sondern auch gute Studia in Sprachen und politischen Umgang mit hohen und vornehmen Personen haben möge.

Berg, wird auf Bergwerken alles dasjenige Gesteine genennet, was nicht Erz oder Stein hält, und neben den Gängen bricht, d. i. losgewonnen wird, oder von sich selbst abfällt.

Berg heißen auch auf den Unterbarbischen Bergwerken das kleine und gröbliche Erz.

Berge, *Montes*, werden in der Chiromantie die erhobenen Mäuslein unter den Fingern in der Hand genennet, und deren 7. gezehlet, 1. unter dem Daumen, so der Veneri zugeeignet worden, 2. unter dem Zeiger, dem Jupiter, 3. unter dem Mittel-Finger, Saturno, 4. unter dem Gold-Finger, der Sonnen, 5. unter dem kleinen Finger, dem Mercurio. Der 6te dem Marti, mitten in der Hand, wird sonst auch *Triangulus Martis* genennet, zwischen der *Linea Vitalis*, *Naturali* und *Hepatica*. Der 7de heiß *Mons Lunæ*, der *Mondb.* Berg, fängt von der Tisch-Linie an, und endigt sich bey der *Rascetta*, ist auch so breit, als *Mons Mercurii*.

Berge sollen alle zu tage ausgeführt, d. i. so viel sich ohne Verhinderung der Förderung und Wetter thun lassen will, mit Verbewußt der Berg-Beamten, auf ordentliche und starke Kästen gesetzt werden; so aber ein oder anderer Steiger und Arbeiter eigenmächtig ohne Bewußt des Berg-Amts, den Berg in die Schächte, Strecken und Oerter stürzet, wird er nach der Berg-Ordnung harte dafür gestrafft.

Bergamotton, s. Birnbaum.

Bergamotto, eine wohlriechende Italiänische Essenz, so aus den Schalen einer Italiänischen Frucht, gleiches Namens, bereitet wird.

Berg-Amt, ist dasjenige Tribunal oder Gericht, welches in Bergwerks-Sachen die höchste Jurisdiction hat, und alle darinne vorfallende Streitigkeiten decidiret, auch des Bergwerks Bestes zu besorgen sich anlegen seyn läßt. Es wird ordentlicher Weise alle Sonnenbende gehalten, und besteht aus dem Ober-Berg-Hauptmann, Vice-Berg-Hauptmann, Berg-Rath und Ober-Bergamts-Verwalter.

Berg-Amts-Bücher, sind vornehmlich folgende: 1) Verleih-Pohn-oder Befähigungs-Buch, 2) Frey- und Nachlassungs-Buch, 3) Gegen-Buch, 4) Recess-Buch, 5) Contract-Buch, 6) Hand-Buch.

Berg-Amts-Verwalter, muß den Amts- und Verleih-Zagen, auch der Berg-Rechnung bewohnen; wenn die Berg-Haupt-Leute abwesend, in *Commissionibus*, Amt- und Parthen-Sachen das Directorium führen. Sonst setzt er alle Verichte, Bedenden, Verordnungen, Abschiede zc. er versasset in bürgerlichen und peinlichen Berg-Sachen die Inquisitionen und andere Artikel. Er muß auch alle Dienstage bey den Haupt-Berechnungen der Zechen

zugegen seyn. Er hat auch, wie ermocht, Sitz und Stimme in dem Berg-Amt, und in dem Meißnischen Erz-Gebürge zu Freyberg wird er Ober-Berg-Amts-Verwalter genannet.

Berg-Art, ist allerley farbige Gestein und Art, so etwan Anzeigung und Erz giebet, und bey oder mit dem Erz bricht, z. e. Blende, Spah, Glanz, Schiefer, Hornstein, Eisenstein, Bleischieff, Glimmer, roth Gebirg, und dergleichen: Dieses alles sind taube und leere Berg-Arten, verunkuschten aber, iedoch eine vor der andern, Erz; allein, so bald solche Arten Metall bey sich führen, werden sie Erz, und nach den Berg-Arten, darein sie brechen, genennet, z. e. Spadig-Erz, Hornsteinig Erz, Bleischieffig Erz. Der rothe Moos, so aus dem bühnen Holz in den Stellen wächst, wird auch Berg-Art genennet, worzu auch noch der Lalk, Kagen-Gold, und Berg-Schwefel gerechnet werden kan.

Berg-Austheiler, muß alles Geld, was von iedweder Zechen in den Zechenden einkommt, von dem Zehender abfordern, und in seinen Empfang nehmen, wovon er auch gleich das seine, so ihm gebühret, zu sich nimmt, das andere aber theilet er aus, wie es bey dem Anschnitt ist beschlossen worden. Im übrigen soll er von keinem nichts begehren, auch kein Geschenk und Gaben nehmen, zc.

Berg-Bau, kan insgemein alle Berg-Arbeit genennet werden.

Berg-Beamte und Bediente, sind ihren Namen, Rang und Ordnung nach, folgende: Als 1. der Berg-Hauptmann, 2. der geborne Berg-Rath, 3. die Berg-Räthe, 4. der Ober-Berg-Meister, 5. der Berg-Meister, 6. Zehender, 7. Zehend-Gege: Schreiber, 8. Austheiler, 9. Berg-Schreiber, 10. Berg-Gege-Schreiber, 11. Ober-Geschworne, 12. Geschworne, 13. Nachseher, 14. Schicht-Meister, 15. Berg-Steiger, 16. der erste von der Knappschaft, 17. der Jüngere von der Knappschaft, 18. die Berg-Häuer, 19. die jüngern Bergleute, 20. Hundschlepper oder Karren-Läufer, 21. die Haspel-Zieher. Im Buchwerk seynd nur 2. Beamten, 1. der Ober-Buch-Steiger, 2. der ordinaire Buch-Steiger. Im Hüttenwerk aber werden nachfolgende Berg-Beamte gezehlet; 1. der Ober-Hütten-Verwalter, 2. der Hütten-Reuter, 3. Hütten-Schreiber, 4. geschworne Prodirer, 5. Silber-Brenner, 6. Hütten-Meister, 7. Schmelzer, 8. Altreiber, 9. Vorläuffer, 10. Roß-Brenner, 11. Hütten-Faktor, 12. Hütten-Wärter und Kohlen-Messer. Nach dem Berg-Hauptmann werden diese Berg-Beamten und Bedienten in zwey Classen eingetheilt; dann etliche derselben bekleiden das Amt, andere haben keine Session darinne, sondern sind dem Bergwerk sonst mit der Feder, oder mit Hand-Arbeit bedient. Jene heißen insgemein Ober- diese Unter-Officirer, und werden beyde hinwiederum gemeiniglich abgetheilt, daß sie entweder von der Feder, oder vom Leder seyn. Jene führen Rechnung und seynd auch sonst dem Berg- und Hüttenwerken consulendo bedient und vorgestelt, diese dirigiren den Berg-Bau, und befehlen,

befehlen, wie die Berg-Leute dieses oder jenes machen und angreifen sollen; als Baumeister und Geschworne.

Berg-Blau, *Caeruleum montanum*, wird aus dem Lapide Armenio oder Lasur-Stein in 4. Sorten, immer eine feiner als die andere, gemacht. 1. Armemer-Stein.

Berg-Compass, ist ein Instrument in 2. theil zwölf Theil getheilt, welche Stunden genennet werden, durch welches die Markt-Scheider das Streichen der Gänge abnehmen, und die Bierung abmessen, auch sehen können, ob die Dörter der rechten Linie nach getrieben werden. Ein Markt-Scheider muß den Compass also aufsetzen, daß ihm Oriens zur Linken und Occidens zur Rechten sey. Dieser Compassen aber giebt es zweyerley, ein Seg- und ein Häng-Compass. Siehe Compass.

Berg-Eisen, sind theils ganz von Stahl, theils von Eisen, so fern an den Spitzen (die man einen Ort nennet) geköhlet. Seine Form ist gleich einem Spitz-Hammer: und wird mit der Spitze auf das Gestein angefest, und mit dem Häufel drauf geschlagen. Der stählernen werden 24. bis 25. aus einer Stange Stahl, zu 14. bis 16. Pfund wägend, gemacht; Der eiserne aus einer Wage 40. Stück, und rechnet man auf 15. Pfund Stahl 1. Pfund, und auf eine Wage Eisen 4. Pfund Abgang an Eisen-Schroten. Berg-Eisen und Häufel werden zusammen Schlagel und Eisen genennet.

Berg-Eltester, dependiret von der Knappschafft, er muß aber vornehmlich bey den Wercken gute Achtung geben, damit sich durch böse Mißbräuche kein Murren und Empörung unter der Knappschafft erhebe und anspinne. Auch, daß allen demjenigen, wodurch Aufsehr und andere Unruhe entstehen kan, bey Zeiten vorgekommen und gewehret werde: als wovon folgende die Nachricht an den Berg-Hauptmann zu geben, oder in dessen Abwesenheit ohne Versäumnis dem Berg-Meister zu entdecken, und was demselben noch weiter anhängt. Zu allen dem obbschenden ist auch der Berg-Jüngste verpflichtet. Denn so bald sie merken, daß es nicht richtig irgend wo hergeheth, oder die Knappschafft etwa vervortheilet wird, sollen sie selbiges dem Berg-Eltesten offenbahren, damit durch diesen es dem Berg-Amt vortragen werde.

Berg-enzend, s. Bergmännisch.

Berg-Eppich, *Strophospermum*, *Apium montanum*, *Petrostemon montanum*, wächst auf sandigt und steinigten Orten, der Same samet der Wurzel bricht und treibet den Stein, klein und schweiß, befördert die Frauen-Blume, widersteht dem Gift.

Berg-Falk, s. Falk.

Berg-Feste, auch Berg-Festung, oder Berg-Festung, ist festes Gestein, oder Erz, so den mächtigen Gängen von den Bergleuten, oftmahls wie ein Pfeiler, in der Mitten des Ganges stehend gelassen wird, damit die Grube eine sichere Haltung habe, und nicht zu Bruch kommen möge. Solche Berg-Festen sind von dem Berg-Meister wohl in acht zu nehmen, und durch die Geschwornen, jedesmahl mit ei-

ner Stufe zu bemerken, damit dieselben nicht vorfänglich entwien gehauen werden.

Berg-Feuer: bisweilen lassen sich des Nachts auf den Bergen Feuer-Flammen, als wie Lichter sehen, und als wenn es brenneth. Da dann allda gute Anbrüche vermuthet werden.

Berg-Flüsse, *Fluores Metallici*, sind falsche Edelsteine, die entweder von Natur so wachsen, und in den Bergwerken gefunden werden, auch von den rechten daran zu erkennen sind, daß sie im Feuer fließen; oder sie werden durch Kunst aus Crystall und Glas nachgemacht.

Berg-Jödrerniß zu machen, dabey müssen die Geschwornen gute acht haben, wie viel Hahel und Schächte, in was vor Teuffe, und in wie viel Schichten man ein lichter Berg ausfödrern könne; wie ferne von einem Schacht unter dem andern zu laufen; wie oft ein Kübel anzuschlagen und auszufürzen ic.

Berg-Gebäude, sind die Gruben-Gebäude, darinnen Erz gehauen wird, da man durch Schacht und Stollen fährt, eh man in die Gebäude kommt: mit einem Worte heist es so viel als Bergwerk.

Berg-Gegen-Schreiber, hat in seiner Verwahrung die Berg-Gegen-Lehn-Vermeh- und Reces-Bücher, in welche er alles, was im Berg-Amt vorgehet, unterschiedlich einträgt und schreibt.

Berggelbe s. Ochra.

Berg-Geschworne, sind beeydigte Bediente, welche gewisse Zechen in ihrer Aufsicht haben, auch den Arbeitern die Arbeit verdingen, und täglichen Verdienst abhatten.

Berg-Gespens, s. Berg-Männlein.

Berg-Gezeug, oder Berg-Zeche, ist alle das Werkzeug, welches zur Grube gehöret, als da sind Eisen, Feustel-Schlagel, Treib-Feustel, Sted-Feustel, Bohrer, Ort-Feustel, Brech-Stangen, die Schies-Platte und der Fimmel mit seinen 2. Federn, und dergleichen, was auf das Gestein gehöret.

Berg-Grün, *Viride montanum*, so auch Stein- oder Eschier-Grün genennet wird, item Chrysocolla, davon weiter unten ein mehrers. Es ist eine natürliche feinnigte Erde, welche in den Ungarischen Gebürgen gefunden wird; sie ist dreyerley Sorten, sein, mittel und gemein. Das beste muß trocken, schön grün, und körnigt seyn, dadurch man das natürliche von dem aus Granspan und Bleiweiß nachgefälschten unterscheiden kan.

Berg-Gruß: Gott grüße euch alle mit einander, Berg-Meister, Geschworne, Steiger, Schlagel-Gesell, wie wir hier versammelt seyn, mit Gunt bin ich aufgestanden, mit Gunt will ich mich niederlegen, grüßte ich das Gelach nicht, so wäre ich kein ehelicher Bergmann nicht. Oder: Gott ehre das Gelach, heut, morgen und den ganzen Tag, ist es nicht grab, so ist doch nicht an Ehren bloß.

Berg-Galbe oder Halle, wird aus der Gruben geförderter und an Tag gestürzter Berg genennet.

Berg-Häckel, ist eine Art von Berg-Parten, oder ein kleines, spitzig und schmales Beil, mit einem langen und zierlich ausgelegten Stiel,

Stiel, welches die Ober-Steiger und Geschworenen statt eines Stabes, als ein sonderliches Zeichen oder Insigne ihres Verasses, zu tragen pflegen.

Berg-Säuer, ist ein erfahrener Bergmann, den man zu aller vorkommenden Arbeit brauchen kan. Als zum Schrämen, Bohren und Schiessen, welcher sich auch wohl auf Klüfte und Gänge versteht, und Schlägel und Eisen recht zu führen weis.

Berg-Sauptmann, ist der vornehmste Bediente bey Bergwerken, und an des Lands-Herrn statt gesetzt, indem ihm von selbigem das ganze Commando über alle Werke gänzlich aufgetragen, daher ihm denn alle übrige Bediente zu gehorsamen Schuldig, er hingegen Friede, Gerechtigkeit u. handhaben und schützen, allen einschleichenden Mißbräuchen aber wehren soll, damit aller Betrug, Unrecht und Untreue gänzlich bey den Werken vermieden bleibe, oder so eines solte entdeckt werden, daß er selbiges mit Ernst strafen, und nicht dulden soll, und hingegen alles einführen, wodurch das gemeine Beste befördert wird, auch darneben den andern Ober- und Unter-Berg-Beamten ernstlich befehlen, daß sie gleichfalls ihre Bedienung, der Berg-Ordnung gemäß, in allen Stücken getreulich verrichten, ohne was den selbigen noch mehr anhängig, so in den grossen Berg-Büchern der Länge nach zu finden ist.

Berg-Henne, heist bey Bergleuten die geringe Kost, als Käse und Brodt, und eine ungemachte Wasser-Suppe.

Berg-Herr, ist eigentlich derselbige, dem das Bergwerk zuständig ist. Es muß der Berg-Herr dem Bergwercker, auch denen, so solche bauen, möglichste Beförderung erweisen, und gnädige Freyheiten verstaten. Er muß dem Bergwercke Berg-verständige Leute setzen, mit welchem er eine wohlgegründete Berg-Ordnung abfasse, und über dieselbe unverbrüchlich halte. Er muß endlich nach äusseren Vermögen davor sorgen, daß sein Bergwerk zu immer mehr und mehrerer Ausbawe kommen möge.

Berg-Kappe, ist eine dreieckigte von weisser Leinwand gemachte Haube, so die Bergleute so wohl bey der Arbeit, unter dem Hut, als auch zur Zierrath auf dem Rücken hinunter hangend tragen.

Berg-Knappe, bedeutet einen jungen frischen Bergmann.

Berg-Knappschafft, ist eine grosse Gesellschaft, darzu alle gehören, so auf dem Bergwerk zu schaffen haben.

Berg-Knappschafft halten, geschieht in gewissen Jahren, in manchen Berg-Städten in 8. u. 10. Jahren, da die Bergleute zusammen kommen, einen schönen Aufzug machen, die Ältesten mit erhabenen Schlägeln und Eisen vorbegehen, die andern aber in der Reihe mit ihrer Berg-Music nachfolgen, worauf sie bey viel hundertn etliche Tage gespeiset werden, und wobey ein und andere Christliche Gebrauche vorgehen.

Berg-Knappschafft-Schreiber, hat die Buchsen-Pfennige, und was sonst zur

Knappschafft gehörig, unter seinen Händen, und darauf Acht zu geben.

Berg-Knechte, sind diejenigen, die Berg und Erz aus der Grube ziehen.

Berg-Kosten heist, was aufs Bergwerk oder den Berg-Bau geht.

Berg-Kuh, ist ein Thier in West-Indien, so auf der Erde und in Wasser lebet, es ist so groß als ein zweijähriges Kind, sieht einer Kuh am Leibe gleich, hat aber einen dickern und rundern Kopf, keine Hörner, kurze Schenkel, grosse runde Augen, kurze Beine, und der Leib ist mit starken Haaren, jedoch gar dünn bewachsen. Die Haut ist bey nahe 2. 3. Linien dick, das Fleisch roth, zart und wohlschmeckend, und das Fett weiß. Es hält sich in den Wäldern, an grossen Flüssen auf, lebet von einem gewissen Moose, der an den Ufern wächst, und so bald es ein Geräusche vermerket, begiebt es sich tieff unter das Wasser, daher es unwillig anders, als im Schlafe kan gesehen werden.

Berg-Kübel, ist ein Behältniß, darinnen Berg und Erz aus der Grube gefördert, oder ausgezogen wird. Es sind zweyerley Berg-Kübel, einmannsche und zweymannsche: jene sind, die ein Hapfel-Knecht, diese, die zwey Hapfel-Knechte ziehen müssen. Die Berg-Kübel werden Schockweise gefördert, und 5. Schöck zu einem Treiben genommen. Es giebet es doch auch dreymannsche Berg-Kübel, welche zu ziehen drey Mann erfordern werden.

Bergkläcker, ist drey und eine halbe Elle lang.

Bergkläuffrig, i. e. Berg-üblich, nach Bergwercks-Gewohnheit und Herkommen; d. i. dero Bergkläuffrig reden, so viel heist, als sich der Bergleute Bedens-Arten bedienen.

Berg laufen, heist das gewonnene Gestein in einem Karm auf die Halde laufen.

Bergleute, werden alle diejenigen genennet, die bey dem Bergwerk zu thun haben, es sey in der Gruben, Mühlen, Hütten, oder anderswo, die auch in Bergmännischen Habit besetzt, und kein ander Gewehr als Berg-Karten führen.

Bergleute gewöhnen sich an die Tage, Luft, seynd diejenigen, die nur die Halde ausklausen, und nicht ins Tiefste kommen.

Bergleuten auf dem Arschleder sitzen, heist, wenn die Beamten den Bergleuten selbst nachsehen, und acht auf ihre Arbeit haben.

Berg-Lozung, sind weite Räume in den Gruben, darein man die Berge, die entweder von dem Verschrämen, oder von nachgeschlagenen Gängen herkommen, setzen kan, daß man sie nicht zu Tag ausfordern darf.

Bergmännisch: auf gut Bergmännisch einander die Hände geben, und es gut meinen; i. d. wenn ihrer zwey, als wie die Bergleute zu thun pflegen, die Daumen auf eine sonderliche Art an einander setzen, auch die Hände daran in einander winden, und so dann die in einander geschlossenen Hände und Arme etwas schütteln oder schwencken.

Bergmännisch bauen, heist vorsichtig bauen, und alles wohl in acht nehmen, dabey aber auch die Nachkommen bedenkend.

Bergmännische

Bergmännische Quint-Essenz, ist so viel, als die Hoffnung.

Bergmännisch seyn, heisset sich der Bergleute Wohnheiten und Eigenschaften gefallen lassen.

Bergmännische Stufe, ist eine Erz-Stufe, die mit Schlägel und Eisen vom Ergang abgestuft, und entweder ihrer Güte oder Schönheit wegen so genennet wird, weil sie öfters nur die Augen vergnügen.

Berg-Männlein, ist eine Art von Geistern, welche sich oft in den Bergwerken sehen läßt. Theils heißen sie auch Berg-Mönche, sie sind oft Ursache, daß ein Gebäu ausläßig werden muß. Die Bergleute halten selbiges auch für ein gutes Anzeichen, daß sie bald reichhaltige Anbrüche bekommen werden. Es soll sich in Gestalt kleiner Kinder sehen lassen, und den Berg-Knappen nichts in Weg legen, wenn es von ihnen zu freiden gelassen wird.

Bergmann, ist derjenige, der noch in der Arbeit für keinen Häuer passiren kan. Weßwegen er denn den Berg-Häuern nacharbeiten muß, und dasjenige, was sie in Erziehung der Stollen, Strecken und Derter sehen lassen, nachhauen. Desgleichen werden sie auch gebraucht zu Ausschlagung der Erze von dem Berg, wie auch zum Kessenschlagen, und den Berg drauf zu sehen, und was dergleichen Arbeit mehr vorkommt. Vornehmlich aber wird dieser ein Bergmann genennet, der in Bergwerks-Wissenschaften excellirt, und ein Bedienter dabey ist.

Berg-Marschscheider, s. Marschscheider.

Berg-Materialia, müssen alle halbe Jahr, wie sie am höchsten, passirlich einzukauffen, öffentlich taxirt, auch deren Preis angeschlagen werden.

Berg-Meise s. Meise.

Berg-Meister, ist ein Bedienter, der an statt des Lehn-Herrn die Zeche verleihet, und das ganze Bergwerk richtet.

Berg-Meister, der Obere, soll allezeit gute Achtung geben auf alle ihm untergebene Berg-Beamte, damit sie ihrer Pflicht gemäß alle ihre Verrichtungen versehen, und nichts versäumen, wodurch den Wercken Schaden geschehen kan; Ingleichen auch, daß sie Quartaler beim Ansbau und Schluß desselben erscheinen, und alles an- und vorbringen, was denen ihnen anvertrauten Wercken Nutzen bringen kan; ohne was diesem noch mehr abhängig, so in den Berg-Büchern weitläufftig zu finden.

Berg-Meister, der Untere, muß an seinem Ort alles dasjenige, was ihm in der Berg-Ordnung, wie auch beim Quartal-Schluß aufgetragen worden, tren und redlich verrichten, damit der Berg-Bau besser massen befördert, des Lands-Herrn, wie auch der Gewercken bestes mit Ernst in allerweg gesucht werde, desgleichen wenn Klage-Sachen eintommen, muß er solche gleich entscheiden, und nicht auf die lange Bank schieben, auch alles sein Thun mit Sanftmuth verrichten. Wenn auch Ruthungen eingegeben

werden, muß er selbige so wohl von Armen als den Reichen willig annehmen, auch die Beilehnung verlangter massen förderamist darüber hergeben, nicht weniger die Gewäße oder Bestätigung; woben er aber gute Obacht haben und gebrauchen soll, wegen der Situation des Orts, wo man das Werk anfangen will, damit die Gewercke durch theils lieberliche Häuer, so nur ihren eigenen Nutzen suchen, nicht in schwere Unkosten und Schaden gebracht werden, wodurch denn nicht allein die ganze Gegend, sondern auch das Berg-Amt selbst in bösen Ruff gesetzt werden kan: ohne was noch ferner bey dessen Amt zu observiren ist.

Berg-Mönch, s. Berg-Männlein.

Berg-Nachfahrer, muß auf allen Zechen, wo er vom Berg-Hauptmann, Ober- oder Berg-Meister hingefendet wird, fahren, und auf des Berg-Meisters und der Geschwornen Handlungen genaue Achtung geben; ingleichen das ganze Gebäude wohl in Augenschein nehmen, und sehen, ob der Geschworne und Steiger das Ihrige auch recht verrichtet, und ob sie die Gänge auch gebührend belegt, oder ob zu der Gewercken Nutzen mehr Erz aus den Gängen kan gewonnen werden; Da er denn für allen Dingen gute acht geben muß, ob in den Gebäuden auch tüchtige Häuer angelegt sind, die der Arbeit vorstehen können, oder ob etwa nach Gunk und Gabe die Werke mit untüchtigen Bergleuten versehen werden. Item, ob auch die Häuer ihren richtigen Lohn bekommen; von welchen allen, und wie ers befunden, er dem Berg-Hauptmann richtige Nachricht geben soll, damit allen Betrug bey Zeiten vorgekommen werde.

Berg-Ober-Geschworne, dessen Amt ist, daß er zum öfttern mit dem Ober-Berg-Meister von den Bergwerks- Angelegenheiten guten Rath pflege. Ingleichen muß er auch des Lands-Herrn und der Gewercken Bestes iederzeit nach seinem Vermögen suchen, auch gute Obacht auf alle andere Geschworne und Steiger geben, damit sie ihr Amt der Berg-Ordnung und den gethanen Pflichten gemäß aufs treulichste verrichten. Die Geschwornen insgemein müssen gute und redliche Leute, und daneben Berg-verständig seyn, auch allen Betrug und eignen Nutzen meiden, und alles was ihnen vom Berg-Hauptmann und Berg-Meister anbefohlen wird, ihren Pflichten und der Berg-Ordnung gemäß treulich verrichten, damit die ihnen untergebene Gebäude oder Zechen recht gebaut, und fortgetrieben werden; auch täglich die Schwächte, Strecken und Stollen durchfahren, und sich hernach wegen allem mit dem Steiger verabreden, damit nichts versäumt, und dem Gebäude einiger Schaden verur-sacht werde.

Berg-Ordnung, seynd die Statuta und Gesetze, wornach sich die Berg-Beamten und andere Bedienten richten müssen.

Berg-Parte, ist fast wie ein Weil, nur daß es oben eine lange Spitze hinaus hat, und einen tierlich ausgelegten Helm; meistens mit Weine.

Beine. Diese tragen die Bergleute zum Zierath, und an statt ihres Gewebes.

Berg-Poley, f. Polium montanum.

Berg-Rath, Geheimer, dessen vornehmste Bedienung ist, daß er, so oft es erfordert wird, sich in geheim, mit dem Landts-Herrn wegen der Bergwercks-Affären unterrede, und seine Meinung darüber entdecke; Ingleichen, wenn wichtige Bergwercks-Berichtungen im Ober-Berg-Amt, obhanden sind, daß er selbigen im Namen des Landts-Herrn mit bewohne, und seinen getreuen Rath darzu gebe.

Berg-Rath, oder **Berg-Räthe** insgemein, sollen allezeit bey der Versammlung des Berg-Amts, oder Berg-Schöpfen-Stuhls zugegen seyn, und dahin sehen, daß in allen Streitigkeiten der Bergwercke, die Sachen bald beigelegt werden, damit den Wercken durch den langen Verzug kein Schaden zuwachse; im Gegentheil des Landts-Herrn, und der Gewercken Interesse bestermassen gefördert werde, auch mit allem Fleiß dahin trachten, daß bey den Bergwercken stetswährender Friede und Einigkeit erhalten werde.

Berg-Richter, wird an manchen Orten ein eigener bestellt, dessen Amt in Begleitung alles Streits unter den Bergleuten besteht. Sonst verwaltet dessen Amt der Berg-Meister.

Berg-Roth, f. Rausch-gelb.

Berg-Röthel, f. Röthelstein.

Berg-Säfte, sind zwölffersley Arten, als 1. Alphaltum, Jüdisch-Pech oder Juden-Leim, 2. Pissalphaltum, Stein-Öel, 3. Naphtha gagates oder Agat-Stein, 4. Azabache, 5. Ampelites, 6. Maltha, 7. Piedra, 8. Thracia, 9. Stein-Kohlen, 10. Bernstein, 11. wohlriechender Ambra, 12. Campher. Alle diese Berg-Säfte oder Harze, seynd das Öel oder Fettigkeit der Erden; denn ob schon etliche der Meinung seynd, daß der Campher das Gummi oder die Thränen eines gewissen Baums, und der Ambra ein Excrement des Wallfisches sey, weil zwischen dem Ambra und Sperma Ceti eine große Gleichheit ist, so hindert doch dieses keines weges, daß solche Substanzen oder Wesen nicht solten einem Schweiß gleich seyn, der gleichsam von der Erden hervor kömmt. Diese Säfte werden auch Berg-Harz genennet.

Berg-Sänger, seynd die Musicanten unter den Bergleuten, deren ärgerliche und schandbare Gesänge, welche einige derselben, (wenn sie auf Messen und Jahrmärkten, oder bey vornehmen Herren sich einfinden,) von sich hören lassen, eine hohe Landes-Obrigkeit und löbliches Berg-Amt billig abschaffen sollte, weil ausser dem, daß es dem Christenthum eine schlechte Ehre ist, solche Gruel unter sich zu bilden, auch der Segen Gottes an den Bergwercken guten Theils dieser und anderer Ursachen wegen hinterhalten, ja oftmahls gar entzogen wird; daneben den sonst frommen, und bey ihrer gefährlichen Profession gottseligen Bergleuten eine Schande zugezogen wird, als wenn unter ihnen solche schandbare Zotten und Pöffen getrieben und beliebt würden.

Berg-Sandtel f. Paralysis und Sanicula montana.

Berg-Schicht ist, wenn, ausser der ordentlichen Schicht, die Arbeiter, bey der Weile, die Berge aus Kästen in die Gruben setzen, und aufräumen.

Berg-Schicht-Meister muß dahin sehen, und Fleiß anlegen, damit zu rechter Zeit die Zubusen von den Gewercken eingefordert werden, womit er auch nicht über Num. 10. bis 11. aufsen bleiben soll; wo aber alsdenn die Gewercke noch saumselig seyn, und sie nicht erlegen, so muß er der Berg-Ordnung gemäß die Ruzer aradiren, und im Zehenden einliefern. Soll auch bey schwerer Strafe nicht mehr aus dem Zehenden erheben, als was die unterschriebenen Aufschnitt-Zettul ausweisen.

Berg-Schlüssel-Blume f. Paralysis.

Berg-Schmiede, seynd diejenigen, welche alle das zum Berg-Bau gehörige Eisen-Zeug verfertigen, sie müssen sich nach einer gewissen von dem Berg-Hauptmann confirmirten Schmied-Ordnung richten. Ihre Meisterstücke ist ein Keil, eine Krage, einen Berg-Kübel, Waffser- und Berg-Lonne beschlagen.

Berg-Schöpfen-Stuhl, ist von uralten Zeiten, wenigstens von Anno 1294. her, zu Freyberg in Meissen geordnet, und werden die Urtheil im Namen Bürgermeister und Rathsmanne der Churfürstl. Sächs. alten freyen Berg-Stadt Freyberg abgefasset.

Berg-Schreiber, soll dem Berg-Hauptmann und Berg-Meister in der Schreiberey zur Hand gehen, auch mit allem Fleiß dahin sehen, daß seiner Pflicht gemäß, der Berg-Ordnung nachgelebet werde; so aber dawider in ein und andere Wege gehandelt würde, soll solches der Berg-Schreiber dem Berg-Hauptmann gleich hinterbringen, in Abwesenheit desselben sagt ers dem Berg-Meister, da er denn auch gehalten (jedoch in billigen Dingen) dem Bergmeisterlichen Befehl zu gehorhamen; Daneben auch den Ruthern, Lehenträgern, und jedweden Gewercken, so es verlangen, aus den Berg-Büchern eine Abschrift (jedoch mit des Bergmeisters Vorwissen) zu stellen, von allen, was in vorigen Quartalen ist berechnet worden. Wenn aber ein oder der andere verwortheilt würde, so muß es der Berg-Gegen-Schreiber dem Ober-Berg-Amt andeuten. So auch jemand mit Betrug um seine Ruzer oder Berg-Theile gebracht würde, soll er sie demselben aus dem Gegen-Buch wieder zuschreiben; wobel er denn wohl aufsehn muß, daß nichts falsch sondern ordentlich 128. Ruzer im Gegenbuch eingeschrieben werden.

Bergschüssig Erz ist, wenn Berg oder Gestein unter den Erz eingesprengt ist.

Berg-Schwaden, ist der böse Dampf, der sich in der Grube, auf den Wassern und anderswo anleget.

Berg-Scorzonera, f. Scorzonera montana.

Berg-Seile, sind theils eierne, theils hänffene Seile, damit die Lotten und Kübel in die Schächte gelassen, und wieder mit dem Haspel oder Göpel heraus gezogen werden.

Berg-

Berg-Städte, sind Orte, welche mit sonderlichen Freyheiten begabet seyn, und in unterschiedlichen gemeinen und viel privat-Gebäuden bestehen, in deren Burg und Grund gegebenen Grenzen, nach Beschaffenheit des Gebirges, viel Bergwerke rege gemacht, und verbauet worden; ob r es sind von Berg-Georgen erbauete, und nach Gelegenheit und Größe, auch der Einwohner Vielheit, mit Stadt-Plätzen und anderer bürgerlicher und Berg-Freyheit begabte Orte, in deren Grenzen Bergwerke gebauet werden.

Berg-Steiger, muß alle Schichten bey Ein- und Ausfahren der Bergleute gegenwärtig seyn, damit die Verahäuer zu rechter Zeit einfahren, und ihre Schichte richtig arbeiten. Er muß ihnen auch selbst alle Schichte das Unschlicht zu wägen, ingleichen auch das Eisen-Gehälte, und was davon nach gethaner Schicht übrig bleibt, wieder zu sich nehmen und einschließen; Auch mit allem Ernst dahin sehen, daß bey der Ausföhrung nichts von reichen Erz oder Stücken durch die Häuer weggetragen oder verschleppt werde; und wenn er dergleichen Untreue befindet, soll ers sogleich dem Geschwornen, und derselbe dem Berg-Amt zur Verstraffung anzeigen.

Bergstürzen, heißt Erz oder Berg an einen Ort schütten.

Berg-Sucht, ist eine Art der Lungen-Sucht, benimmt den Athem, macht ganz dumpfig und engbrüstig, wird verursacht, wenn die Bergleute vor kalten Oertern arbeiten, da sich das Wetter nicht wechseln kan, oder vor allzutrockenen Oertern, auf dessen Gestein, da sie viel Staub in sich ziehen.

Berg-Talg, ist eine Berg-Art wie Kagen-Silber, glänzet fein, und ist fett wie Seife: ein feist Gestein.

Berg-Theile, sind Kuxe, oder ganze, halbe und Viertel, wie auch halbe Viertel Schichten, indem jede Gewerkschaft in 128. Kuxe, oder 32. Theile eingetheilet wird.

Berg-Trog, wird auf den Bergwerken eine kleine Mulde genennet, welche zum Erz- und Zwitter-Büllen dienet so hernach in den Karm und Kübel zu stürzen.

Berg-üblich, ist so viel, als was bey Bergwerken bräuchlich ist.

Berg-VOigt, ist an manchen Ort an statt des Bergmeisters geordnet.

Berg-Wachs, *Bitumen*, ist ein zäher und fetter Saft, gleich dem Pech, welcher leicht das Feuer faßet und anzündet. Es wird solches eingetheilet in ein fließendes und dicktes, das fließende ist, welches wie eine Feuchtigkeit von Del fließet. Hierunter gehöret 1) das gemeine Berg-Wachs oder Harz, welches in Orien aus unterschiedlichen Brunnen hervor quillet, und an statt des Kalks, in Erbauung feinerer Maaren gebraucht wird, auch die Schiffe mit solchem Bitumine beschitten werden, 2) die Naphta, welche leichtlich Feuer faßet, 3) das Petroleum, oder Stein-Öel, welches aus gewissen Geyßen, mit einem angenehmen Geruch heraus fließet. Unter das dicke Berg-Wachs gehört der Alt- oder

Benstein, davon an seinem Orte Meldung geschieht. s. Bitumen.

Berg-Wand, s. Wand.

Bergwerke sind diejenigen Oerter, da man nach Erzen Schächte senket, Stollen treibet, Schürffewürffet: wo deren etliche oder viel in einem Refier gebauet, und Erze gewonnen werden, als Gold, Silber, Eisen, Zinn, Bley, Kupfer, Quecksilber, Schwefel, Antimonium, Kobalt, Alaun, Kohlen &c. Das erste Bergwerk hat sich An. 968. auf dem Harze hervor gethan. Auf dem S. Andreas-Berge finden sich heut zu Tage gute Silber- und Bley-Bergwerke, worinnen gediegen Silber, und rothgallisch Erz, wovon der Centner 80. bis 100. Mark Silber gehalten, gebrochen wird. An dem Weissenwasser und der Sieber brechen unterschiedliche Sorten von Silber und Bley-Erzen, auch maracitisches Schwefel- und Vitriol-Kiese. Auf dem Sahnen-Klee und der Bock-Weise findet man reiche Bley- und Silber-haltige Erze; auf dem Zeller-Gelde aber und dem Claus-thale sind viel reiche Bley- und Silber-Zechen. Von Goslar ist das Chur-Hannoversche und Braunschweigische gemeinschaftliche Bergwerk Rammelsberg, welches an. 972. entdeckt worden, worinnen man Bley, Kupfer und einige Silber-Erze, wie auch Vitriol- und Schwefel-Kiese bricht. In dem Meißnischen Erz-Gebürge sind die Bergwerke um das Jahr 1069. aufkommen. Denn als ein Salz-Fuhrmann aus Goslar, ein Silberreiches Stück Erz in dieser Gegend in dem Wege gefunden, so kamen einige Bergleute vom Zellerfelde herauf, und entdeckten den unterirdischen Schatz in der Gegend, wo icko Freyberg stehet. Es sind aber die vornehmsten Meißnischen Bergstädte: 1) Freyberg, allwo gewachsen Silber, roth und weißgaldene, auch sehr Erze, Glanz-Kies, Kupfer-Erze und Zwitter gebrochen werden. 2) S. Annaberg, welches bey dem Schreckenberg, wovon die an. 1499. geprägte Schreckenberger den Namen haben, angelegt worden. Hieselbst gräbet man nicht allein eben dergleichen Erze, wie bey Freyberg, sondern es finden sich blaue Farbe, Kobalt; die erste Ausbeute ist allhier an. 1496. gefallen, und hat in den ersten vier Jahren 12488. Gulden ausge tragen. 3) Schneeberg, allwo vor Zeiten so ergiebige Silber-Zechen gewesen, daß man an. 1477. eine Stunne Erz gediegenen Silbers, 1. Lachter breit und 2. Lachter hoch, in der S. Georgen-Zech gegraben, worauf Chur-Fürst Ernestus (einige sehn Herkog Albrecht) als auf einem Tisch gespeiset, und daraus nachgehends 400. Centner Silber schmelzen lassen. Ja es ist damahls das Silber allhier in solchem Überfluß gewesen, daß man es nicht alle hat vermüngen können, und daher den Bergwerken, an statt der Ausbeute Silberstücken geben müssen; es soll auch ehemahls daselbst ein Kuck 24000. Gulden gegolten, und nun aus einer Zech ein Quartal 33000. Gulden Ausbeute gegeben haben. Heut zu Tage werden hier Silber-Kupfer- und Bley-Erze, wie auch Kobalbe

Kobalthe und Wismuth, gegraben. 4) S. Georgenstadt und Schwarzenberg, wo: ben Kupfer-Erze, Blei- und Silber-Glanz, Schwefel- und Vitriol-Kiese, wie auch Mar: castit gegraben werden; in dem dabey stie: sendem Schwarzwasser wird Gold-Eisfen gefunden. 5) Marienberg, die hierbey be: findlichen Silber-Bergwerke haben sich An. 1521. hervor gethan, und An. 1540. in dem Quartal Trinitatis 15260. Gülden Ausbeu: te gegeben. Bey allen letzterwehnten Berg: städten werden auch Eisenstein und Zinn-Er: ze, und diese sonderlich in Menge bey Alten: berge, Eibenstock, Scheibenberg, Wol: denstein und Lorenfriedrichsdorf gebo: ren. Man findet auch dafelbst die Edel-Ge: steine, Topase, Diamanten, Amethysten, Car: niole, Smaragde, Jaspis und dergleichen. Die Silber in diesem Erz-Gebürge sind zwar gü: ldiſch, aber nicht ſcheidwürdig; Jedoch haben ehemahls die Elbe- und Mulda, wie auch die Bäche bey Hohnstein, Pirna, Stolpen und Augustsburg diesen Mangel einiger ma: ſen erſetzt; roie dann Chur: Fürst Johann Friedrich eine Kette gehabt, die 1ste halb Mark gewogen, und aus Waſch-Golde, ſo man bey Torgau aus der Elbe geſammelt, ver: fertigt worden. Bey Selgen in dem Chur: Creyße und ſelbiger Gegend giebt es Alaun: Bergwerke. In dem Ilmenauſchen findet ſich ein uhraltres groſſes Bergwerk, ſo denen Herzogen zu Sachſen gemeinſchaftlich gehö: ret, worinne viel Silber-Erz und Kupfer: erz der Schiefer brechen. In dem Salfeldi: ſchen ſind viele Kupfer-Bergwerke, wie auch ei nige Zechen, ſo Silber halten, der Kobald aber, ſo bey dieſen Zechen bricht, verderbt es im Schmelzen, daſſ ſie nicht aufkommen kö: nen. Nechſt dieſen brechen auch dafelbst Kup: fer-haltige Schiefer. Marcaſite und Kieſe, auch einige Kobald-Erze. In dem Mans: ſeldiſchen giebt es viel Schiefer-Bergwer: ke, die theils Blei und Silber, mehrentheils aber Kupfer halten, und An. 1199. erſunden worden. In dem Fürſtenthum Anhalt gegen Hagerode zu, ſind ſchon An. 1492. Silber: Kupfer- und Eiſen-Bergwerke in gutem Auf: nehmen geweſen, ſie ſind auch gegen Ausgang des 17den Seculi wieder angetrieben worden, durch ſchlechte adminiſtration aber ſaſt wieder zu Stumpff gegangen. In Heſſen findet man bey Franckenberg viel Kupfer-Bergwerke. Bey Kieglsdorf aber unterſchiedene Schie: fer-Bergwerke, ſo viel Kupfer im Schmel: zen geben. Um Schmalkalen herum wer: den die Eiſen- und Stahl-Bergwerke ſtark getrieben. Auch ſoll man in dem ſo genann: ten Kohlberge häufige Diamanten finden, welche wegen ihres Glanzes und Härte den Böhmiſchen gleich ſtreichen. In dem Chur: Collniſchen wird bey Arensberg Eiſenſtein gegraben, worinne viel gediegen Gold ſich mit befindet. In dem Herzogthum Bergen ge: gen Eger zu iſt das uhraltre Silber-Kupfer- und Blei-Bergwerk zum Wildberg genen: net, deſſelichen ſey um Tündlingen und am Siegeſprohm reiche Kupfer-Bergwerke.

In Tyrol zu Gaſſe, Schwarz und Katens: burg ſeyn viele Silber- Kupfer- und Blei: Bergwerke, welche ſich um das Jahr 1449. recht angefangen, daſſ Erz aber ſtreicht nicht recht zum Gange, ſondern bricht Kaſt: Neſter- und Nieren-weiß. Der Eiſenſtein hingegen wird hier in groſſer Menge gegraben. In Schleſien gab es vor Zeiten ſehr reiche Gold- und Silber-Bergwerke, abſonderlich waren die Berg-Städte Goldberg und Reichtein berühmt, bey welchem letztern das Gold-Berg: werk der güldene Eſel geheiſſen. Heut zu Ta: ge werden noch unweit Breslau reiche Gold- Silber- Kupfer- und Blei-Erze gegraben, auch an unterſchiedenen Orten allerhand Edel: geſteine, Rubinen Amethysten und Smara: gen gefunden. In der Schweiz bey Glaris und der Wallerjätter-See hinaus, auf dem ſo genannten Mörtſchen-Gebürge brechen Kupfer-Erze, wovon der Centner 70. Pfund hält. Bey Baſel herum findet man viel Gol: diſchen Marcaſit und Kieſe, auf welchen, wie die Rede gehet, das ganze Mänſter ſtehen ſoll. Bey Dreimgarten, an dem Fluſſe Emma, wie auch an der Riß und Ara bey Wangen wird viel Gold geſeiffet, welches an der Farbe dem Ungariſchen gleich iſt. Bey Bärch iſt vor Zeiten der Schnabelberg berühmt ge: weſen, worinne man reiche Silber-Erze ge: brochen, und die bekannnte Schnabel-Thaler daraus gemünzt hat. In Graubündten bey der Stadt Ilanz brechen allerhand Sil: ber-Kupfer- und Blei-Erze, wie auch Schwe: ſel- und Vitriol-Kieſe; dergleichen minera: lia ſind auch in dem Longnezer-Thale über Ilanz befindlich. In dem Walliſer Lan: de um die Stadt Sitten werden Kupfer: Erze, ſo Gold halten, ingleichen Bey-Erze, wie auch geſprengter Silber-Glanz gegraben. Auf den böchiſchen Alpen, gegen Mittag, unfern Einſiedel, brechen weiß-glänzende vermischte Silber- und Kupfer-reiche Erze, wie auch Schwefel- und Vitriol-Kieſe. In dem Böh: miſchen Vorgebürge, der Stadt Eger zu ſtändig, findet man ein gut Kupfer-Berg: werk, welches auch Silber und Gold mit ſich führet. Von hier aus gegen den Dillenberg zu, ſollen in unterſchiedlichen Brunnen und Bächen gediegen Gold, Granaten und Rubi: nen ſeyn. Um Schlackenwalde herum wer: den viel Zinn-Bergwerke gebaut; zu Hüt: tenberg brechen allerhand Silber- und Kup: fer-reiche Mineralien, ſo vor Alters groſſen Ueberfluß gegeben; Zu S. Joachimsthal werden noch ziemlich reiche Silber- wie auch Kupfer-Erze und Kobald gegraben; der Zinn- Zwitter und Eiſen-Stein aber thun dafelbst das meiſte. In Ungarn, worinnen die Berg: werke ſchon An. 1500. ihren Anfang ſollen ge: habt haben ſind die berühmteſten Bergſtädte, 1) Kremnitz, weſelbſt Gold, Silber, Kupfer und andere Erze gegraben werden. Das die: ſige Gold iſt das ſeineſte, und ſind daher die Kremnitzer Ducaten berühmt. 2) Schem: nitz, allwo Gold, Silber, Blei-Glanz und ei: nige Kupfer-Erze anzutreffen. 3) Aſt- und 4) Neuſol, weſelbſt viel Kupfer- auch einmoe

Gold- und Silber-Bergwerke zu finden. Den Neusol in dem Herrn-Grunde trifft man Cement-Wasser an, so das Eisen zu Kupfer macht. 5) Um Lachau und Lperies hat man vor Zeiten vielerley Sorten von gewachsenen Silber gefunden, und sind noch jetzt in selbiger Gegend reiche Bergwerke. In Dalmatien nicht weit von der Stadt Apollonia an dem Meer ist vor Zeiten ein Bergwerk gewesen, da das Erz, ob es gleich ausgebaut worden, immer wieder gewachsen. Bey den Wallachen sollen auch so gute Bergwerke seyn, daß ein Einwohner in einem oder zwey Tagen eine ganze Blase voll Goldes waschen kan; aber sie lassen zu solchen Bergwerken keinen Fremden, und verkaufen ihre Flitz-Gold in Stedenbürgen. In der Tartarey zu Casan seynd ziemlich reiche Silber- und Kupfer-Bergwerke, davon aber jene mit Kobalt, und diese mit Eisen sehr vermischt sind. Die dasigen Antimoni-Wercke sind arm an Gehalt. Schwefel, Bitriol, wie auch Marcassitische Kiesel findet man da in ziemlicher Menge, so dazu gülden sind. In Schweden ist in Smaland ein reiches Silber-Bergwerk, so aber im Schmelzen wegen der Kobaltigen Speise, so darinn ist, noch nicht hat können zu Stande gebracht werden. An dem Solberg sind reiche Silber-Gruben, und Schmelz-Hütten, und soll das Silber-Erz rein und lauter brechen. Bey dem Maler-See finden sich unterschiedene Eisen- und Kupfer-Brüche. Bey Krosck ist ein Eisenbruch, woraus Stücke gegossen werden. In dem Dahler-Gebürge aber bricht sehr viel reiches und das beste Kupfer-Erz, auch wird daselbst Eisen in grosser Menge, wie auch allerhand Sorten von Kiesel gegraben. In Norwegen bricht um Christiania herum reich Silber- wie auch einiges Gold-Erz, wovon jenes viel gediegenes Silber mit sich führet. An. 1710. hat der König in Dännemarck viele Berg-erfahrene aus Meissen dahin beruffen, um selbige Berg-Wercke in Aufnehmen zu bringen. In Frankreich sind die reichen Gold- und Silber-Gruben auf dem Gebürge Saut, die in Languedoc in der Baronie de Regues bey Narbonne, wie auch die in der Provence bey Toulon in dem Gebürge Carquaire vor andern berühmte. In Engelland, und zwar in Cornwall bey Frow in Pensans, sind köstliche Zinn-Bergwerke, an welchen Orten man auch viel Kupfer- und Blei-Erge findet. Auf der Insel Wight wird Silber, Kupfer und Blei gegraben. An der See-Küste gegen Bristol sind gute Blei- und Kupfer-Minen, so aber wegen Mangel des Holzes unbrauchbar liegen. In Irland findet man viel reiche Mineralien, absonderlich gegen die Nord-Seite von Kingale; selbige brechen in dem festen Gesteine, und haben entweder einen weissen oder gelben Nu in zum Catband, seynd aber mehrentheils Silber-Erge, darunter einige 30. Mark und darüber halten; dergleichen brechen auch daselbst Kupfer-Erge und Schwefel-Kiesel. In Italien, und zwar in dem Piemontesischen

Gebürge, unweit der Stadt Turin, gegen Mittag zu, brechen auf dem allerhöchsten Fel-sen gute Kupfer-Erge, wovon eines reich am Golde ist. Es finden sich auch daselbst vielerley Sattungen Schwefel- und Bitriol-Kiesel, wie nicht weniger einige sehr Kobaltige Silber-Erge. In dem Thal Vallenfascio in dem Mayländischen wird viel Gold: Kiesel gebrochen, woraus man das Gold mit dem Quecksilber ziehet, und dem Grafen Borromeo, als Erbherren, den dritten und vierden Theil davon geben muß. Auf der Insel Sumatra in Asien haben die Malayer oder Einwohner das Bergwerk Silidabasen Cambanya Anno 1669. der Ost-Indianischen Compagnie abgetreten, welche unsägliche Kosten darauf gewandt, und viele Berg-erfahrene aus Europa dahin geschickt. Es werden heutzutage allerley Sorten unter dem Alphabeth a b c d e und f von dort nach Holland gebracht, wovon das erste 6. auch 7. Mark Silber hält, indes Mark aber im Scheiden so viel Gold hat, als das Silber werth ist. Das andere hält 4. Mark, das dritte $2\frac{1}{2}$ Mark, das vierde $1\frac{1}{2}$ Mark, das fünfte 12. Loth, das sechste 4. oder 5. Loth. Landwerts 6. 8. bis 10. Meilen von dem Bergwerk der Ost-Indianischen Compagnie befinden sich der Malayer eigenthümliche Bergwerke, aus welchen sie täglich eine grosse Quantität gediegen Gold ausarbeiten, davon manches Stück über 10. Pfund gewogen, so sie hernach an gedachte Compagnie gegen andere Waaren verhandeln. Insunderheit ist die Gold-Grube hinter Songen Capang vor allen andern berühmt; denn in derselben bricht das Gold ganghaftig in einem Quarz, führet dabei ein braun mit Eisenschuß vermishtes Gestein, davon im Centner der Gehalt auf 3. Mark Gold gefunden wird. Dergleichen Bergwerk ist noch eines, etwa 8. Meilen östlich von Cotatenga. So findet sich auch noch über dieses hier das reiche Gold-Bergwerk Labou, dem Könige von Achen gehörig. Von den reichen Bergwerken in America zeigen die Gold- und Silber-Flotten, so jährlich von hier in Spanien einlaufen. Es sind aber von den dasigen Bergwerken diejenigen Eigentums-Herren, so dieselbe entdecken, und geben dem Könige in Spanien den fünften Theil davon. Die allgemeine Direction aber wird gewissen königlichen Bedienten übergeben, welche alle Coracas oder Häupter der Wilden darzu verbinden, das sie eine gewisse Anzahl Arbeiter darzu schaffen müssen. Heutzutage findet man in Peru noch reiche Gold- und Silber-Minen, welches aus dem Eisen- oder Kalkstein-Gängen erstlich gewaschen, hernach mit Mercurio vivo, diemert es ganz gediegen ist, aussaget wird. Auch finden sich in den Minen schneeweiße Quarze, worin das reine Gold wie kleine und grosse Würfel ganz geschmeidig zu sehen ist. Zu Porosi auf dem erge Arayasson soll das beste Silber seyn, wiewohl das in dem neuen Bergwerke zu Ourouves noch vor weit besser soll gehalten werden. Man findet auch in Peru Queck-

Quecksilber und Perlen, sonderlich in der Insel Margaretha, so daher den Namen hat. In Mexico werden an einem gewissen Berge Jaspis-Steine gegraben, so fast den Vorphyr-Steinen gleichen. Türkische, Smaragde, und andere Edelgesteine sind hier auch zu finden. In Neu-America, auf der Insel Pensilvanien, gegen der Mittags-Seiten nach Virginiem zu am Delawar-Fluss, sind die Felsen ganz weiß, wie Sand-Steine anzusehen. Es ist aber dieses Gesteine ganz derb, eingeprengt mit einem gelben Kiesel, wenn man dasselbe gelinde rösset, so schläget das Gold gediegen aus, woraus in der Probe in einem Centner 60. Mark Gold gefunden worden. Ingleichen findet man hier Kupfer-Erde, so ganz dunkelbraun anzusehen, von welchen 3. Centner in der Probe 2. Centner Kupfer halten.

Bergwerke rege machen, erregen, heißt so viel als Bergwerke ausfinden, erfinden und aufbringen.

Bergwerks-Gezäu, oder Werkzeu, seynd unterschiedliche, deren man zum Schürffen, Höhlen, Stollen, Schächten, Strecken, Hornstädt zc. bedarff, als klein und große Meißel, Handäusel, Böls, Federn, Keil-Himmel, Kitz-Eisen, Keil-Hau, Kraken, Brech-Stangen, Scheide- und Buch-Hämmer, Erz-Quecksilber, Gruben-Lichter, Gruben-Scherper, Compas, Insklit-Laschen, Erz-Träge, Lauff-Karren, Kübel, Seil, Pfäh-Eimer und Pfendel, Wasser-Zober, Fahrt und Fahrt-Hacken, und ander Gezeug zum Schacht- und Stollen-Ausgraben, wenn Vergleute den Runnbaum, Pfluhbaum, die Lumpölber legen, und Haspel-Stützen setzen, ein Tonnenfach darauf schlagen, die Fahrten anhepfeln, Trage-Stämpel und Fächer legen, mit Eintrichen verpfänden, mit Sprizen und Pfählen verschießen, und wo es Gesprenge hat, Wert-Stempel legen, und bey Fassung der Stollen Thür-Stöße und Rappen darauf setzen, Treckwerck schlagen, Gerinne und Gefänge legen, Sumpf und Kasten schlagen, Künste hängen, oder in Gölpen über die Richt-Schacht richten, und was sie ferner im Gefend und vorm Ort bedürffen. Ferner, wenn sie sinken, versumpfen, zuführen, und vor sich oder über sich kochen, austängen, Quer-Schläge machen, Hornstädt kochen, verschrämen, rissen, oder eine Wand werffen, und Erz nachschlagen, und den Berg zu Seil schicken, und zu Lag ausfordern, oder Erz ausführen, scheiden und puchen wollen.

Bergwerck zu Sumpf treiben, heißet, wenn eine Zeche durch unredliche Arbeiter oder andere Unvorsichtigkeit also verderbet wird, daß sie liegen bleiben muß.

Berg-Wurzel, ist ein Terminus, der sehr gebräuchlich ist, und den bedeutet, der von Bergmännischen Eltern gezeugt worden. Es kan auch von einem solchen gesagt werden, der ein grosser Liebhaber von Bergwerken oder Berg-Bauen ist, daß er eher was anders, als dieses, liegen liesse.

Berg-Zeche oder Zezeug, siehe oben Berg-

werks-Gezäu.

Vergiehenders Verrichtung bey Bergwerken ist, daß er erstlich alles einkommende Silber, wie auch das andere geschmelzte Metall, so Zehenden giebt, nimmt, so ihm ohne alle Verminderung und Abgang zugestellet wird, dem Landes-Herrn, wie auch den Gewerken, richtig berechne, und für sich nichts davon entwende, oder eignen Nutzen dabey suche: Ferner soll er auch nöthentlich den dem Anschnitt gegenwärtig seyn, und seine Rechnung darlegen. Desgleichen muß er auch in den Hütten den Abwägung der Kupfer-Glötte und Bleies gegenwärtig seyn, und es dem Factor zuschreiben, damit es in allerwege treu und redlich dabey hergehe.

Vergiehenders Gegen-Schreiber, muß alles dasjenige, so in den Zehenden geliefert wird, richtig und fleißig in das Gegen-Buch eintragen, auch alle Auszüge und Rechnungen wohl einschreiben, damit nicht der geringste Unterschleiff und Betrug in den Zehenden vorgehe.

Berberi, ist der Name einer Krankheit bey den Indianern; eine Art eines Schlag-Flusses.

Bericht bringen, geschieht in Bergwerken täglich von allen Kunst- und Grubenkeigern, wenn sie dem Bergmeister berichten, wie es mit Künften, Gräben und Leichen in und außer der Gruben stehe.

Berichten, heißt, die Münz-Stücke zur Runde bereiten; item, die Falcken zahen machen.

Berill, Hebräisch *Tarshith*, item *Jaspech*, Lateinisch *Berillus*, *Thalassius sive Marinus*, Italia-nisch *Aqua Marina* genannt, ist ein durchsichtiger Edelgestein, einer bleich-gelb-grünen Farbe, welche recht See- oder Meer-grün zu seyn scheint, und gleichsam von der Vermischung des blau- und gelben herrühret, wird unterschiedlicher Arten gefunden, als erstlich von obbemeldter Meer-grüner Farbe, zweitens etwas bleich-gelb, da er denn *Chrysoberill* von seinem Gold-Grange genannt wird; die dritte Art, so noch bleich-gelber ist, heißet *Chrysopras*, die vierte *Hyacinth-zonites*, von seiner Hyacinth-Farbe, die fünfte *Araides*, wegen der Kupfer-Farbe, die sechste Art wird, weil sie fast Wachs-gelb aussiehet, *Ceres*, und die siebende von der Del-Farbe *Oleaginei* genannt.

Berlin, die Königliche Preussische Residenz-Stadt, welche wegen ihrer stattlichen Manufaktur, der grossen passage, und so vieler die Elbe herauf kommenden, und durch Berlin und von dem grossen Friedrich Wilhelm angelegten neuen Gräben in die Oder, von dar aber in Schlesien, Polen und Pommern gehenden Güter sehr berühmt ist, hält, wie auch so viele andere der Ebur-Brandenburgischen Hoheit unterworfenne Provinzien Buch und Rechnung, in Nthlr. guten Groschen und Pfennigen, 1. Nthlr. hat 24. gute Groschen, und 1. guter Groschen 12. Pfennige. Man findet auch allda viel gemünzte neue 1. Sechstheil und 1. Drittheil, auch 2. Drittel-Stücke, dabey auch allerhand 1. 2. 3. 4. und 6. Groschen-Stücke.

Berlinisch Blau, f. Blau.

Bernaclos, f. Concha anatifera.

Bernstein, Ambra citrina, Eleärum, Succinum, Ambre jaune, Carabe. Nach der Alten Meinung ist der Bernstein ein Baum-Harz, so in dem Meer-Wasser erhärtet. Die neuen Schreiber behaupten, daß es ein reines Erd-Wech; so von der unterirdischen Wärme flüßig gemacht, in Klüften zusammen rinnet, und durch die salzigen Dünste gehärtet wird. Daß es im Anfang flüßig gewesen, bezeugen die mancherley Alleen, Würmlein und andere Thierlein, ingleichen die Halmlein von Kräutern oder Moos, auch wohl Wasser-Kressen, so vielfältig darinn zu sehen, und ohne Zweifel von dem Zeug, da er noch weich gewesen, umfaßt worden. Seine Ankunft ist bey den Alten nicht weniger zweifelhaft gewesen, nunmehr ist bekannt, daß er fast allein an der Ost-See, (denn das wenige, so weit von derselben in der Mark Brandenburg, Schlesien oder Böhmen zuweilen gefunden wird, wegen seiner Seltenheit kaum zu achten) vornehmlich aber in dem Theil des Königreichs Preussen, so Sudauen heisset, an dem Meer-Ufer in Menge anzutreffen, wiewohl er höher hinauf bis in Eur-Land; und weiter hinab bis in Pommern, ja an dem Ufer von Jütland und der Dänischen Inseln, sparsamer gefunden wird. In gedachtem Sudau wird der Bernstein entweder von dem Meer, sonderlich wenn gewisse Sturm-Winde wehen, unter dem Meer-Gras und andern Unrath mit ausgeworfen, oder auf eine gewisse Weise aus dem Meer gefischt, oder auch aus gewissen daselbst befindlichen Sand- u. Hügeln, woselbst auch viel Stein-Holz zu finden, ausgegraben, welches nicht vor gar langer Zeit entdeckt worden. Den Bernstein, es sey auf welche Weise es wolle, zu suchen, ist niemand erlaubt, sondern allein dem König vorbehalten, und dazu gewisse Aufseher und Beamten bestellet, so auf die Arbeiter und andere Acht haben, damit nichts entwendet werde. In den Landschaften Suchuen und Junnan, des Reichs Tsina, wird eine Art Bernstein aus der Erde gegraben, die an Farbe etwas brauner, als die unsrigen; auch wissen die Sineser aus Fichten-Harz durch kochen einen Bernstein nachzumachen, der dem natürlichen sehr gleich kommet, wie Martinius als ein Augen-Zeuge berichtet. Der Bernstein wird unter die Edelsteine gerechnet, und eine seiner besondern Eigenschaften ist, daß, wenn er durch reiben erwärmet wird, er kleine Splitter aufhebt und an sich ziehet. Er ist ziemlich hart, aber leicht am Gewicht, brennet wie ein Harz, und giebt einen sehr lieblichen Geruch. Die Chineser suchen darinne eine sonderliche Ehre, wenn sie bey einem Gastmahl zuweilen vor tausend und mehr Thaler verbrennen können. An Farben ist er eigentlich nur zweyerley, gelb und weiß, beyde aber in der Höhe sehr unterschiedlich. Der gelbe ist mehrertheils hell und durchsichtig,

der weisse ist dunkel, manchemahl sind solche Farben gemengt, da sie denn allerhand Bildungen, wie Wolken, Pflanzen und dergleichen, vorstellen. Der weisse wird vor den schönsten und daher auch vor den theuersten gehalten; wiewohl ihm solche Farbe nicht natürlich, sondern von dem Meer-Salz zugezogen seyn soll; weil auch der gelbe in Salz-Wasser kan weiß gefotten werden. Aus beiderley Gattung werden Corallen, Meßer-Schaalen, allerhand kleine Geschirre, und andere Kunst-Arbeit, durch gewisse Meister, so Bernstein-Drechsler heißen, verfertigt, und weit verführet, wie sie denn nicht nur in Europa, sondern bis im Orient hoch geachtet wird. Die rothen Stücke sind entweder Haupt-Stücke, die von seltener Größe und Schöne seyn, diese sind die theuersten. Dreh-Stücke sind etwan einer Hand groß, diese sind geringer. Graus sind gar kleine Stücklein, und Schluck-Vernis ist, was zum verarbeiten gar nicht dienet. Den Bernstein zu zerlassen, oder weich zu machen, daß man aus vielen kleinen Stücken ein großes mache, ist zwar versucht, aber noch nicht recht gewis erfunden worden. In der Arznei hat der Bernstein seinen vortheilichen Gebrauch, indem er nicht nur innerlich genommen, wider den Schwindel, die Schwere, Noth, das Herz klopfen, Ohnmachten, Wassersucht, Fieber und anderes dienet, den Schweiß treibt, den Stein abführet, sondern auch äußerlich am Hals getragen, die Klüße abzieht, und für der Pest bewahrt. Der Rauch von Bernstein wird unter allen Räucherungen, so wider die Pest gebraucht werden, die bewährteste befunden. In den Apotheken werden aus dem Bernstein bereitet, ein Oel, ein Extract, ein flüchtiges Salz, und eine Essenz, derer aller Stelle aber der von dem D. Hartmann erfundene Balsam vertreten kan. Der weisse Bernstein giebet mehr Salz, der gelbe aber mehr Oel. Er wird auch zu Vereitung eines Zernisses gebraucht, der an Vortreflichkeit keinem andern etwas nachgiebt.

Bertrams-Wurzel, Radix Pyrethri, wird häufig in Böhmen gefunden, auch bey uns hin und wieder in Gärten; wiewohl die Blume mit der, die in Italien wächst, nicht überein kommt. Die beste kömmt aus Asia, ist eines beissenden und brennenden Geschmacks. Sie wird auch sonst Speichel- oder Geißer-Wurzel genannt, weil sie, im Mund gekaut, den Speichel nach sich ziehet. Ihr Kraut siehet den Chamillen nicht ungleich. Die Wurzel, wenn sie gut seyn soll, muß frisch, stark und wohl gedörret seyn, und sich nicht leichtlich brechen lassen. Wegen ihrer durchdringenden Hitze wird sie gar selten gebraucht, äußerlich aber ist sie ein vortrefliches Mittel wider die Lähmigkeit der Zunge, und dienet auch gar wohl fürs Zahnweh; ingleichen wird sie unter die scharfsen und ermunternden Elsyre, wider Schlafsucht, schwere Noth, und Muttererweichung genommen.

Bertram,

Vertram:Wurgel, wilde, *Piarmica*, *Draco*, *Sylvestrii*, *Tanacetum album seu acutum*, *Pseudopsestium*, *Dracunculus Pratenfis fertatis folii*, kommt der rechten an Kräften ziemlich nah, ist bizzig, und eines subtilen durchdringenden Wesens, und verursacht sonderlich heftiges Niesen.

Bes, sonst auch *Besfi*, *Bisfi*, *Bisfa*, quasi bis triens genannt, weil es 2. Dritttheil aus dem ganzen macht.

Besakene, werden in den Türkischen Handelsstädten die mit Gewölbem versehenen Hörsen gemeinet.

Besagung, ist beyrn Salz:Wesen zu Halle in Sachsen ein solcher Aulus oder Handlung, da alle diejenigen, welche Pfannwerden wollen, zu bestimmter Zeit, (ist der eigentliche Tag vor Thomä Apostoli, wosern es nicht ein Sonntag, denn sonsten geschieht es des Tages vorher) sich persönlich auf dem Rathhause, vor dem Hauptmann zu Siebichenstein und einem darzu deputirten Rath, auch des Stadt:Raths und dem verordneten Salz:Gräfen und Ober:Vormeißern einfinden, und richtige Verzeichniß übergeben müssen, was sie auf das bevorstehende Jahr für Thal:Güter, und in welchen Roth versieden wollen, welches man Besagen heisset, und die Verzeichniß Besag:Zeddul.

Beschalen, heist bey dem Messer:Schmieden die Messer:Klingen mit Schalen oder Heften versehen.

Bescheid wird, nach dem Bergwerks:Stylo, ein Schied oder Abschied, item Weisung genannt, und ist der Ausspruch, den bey entstehender Güte der Richter, oder, wer sonst die Sache in Verhör gezogen, den streitigen Parteyen ertheilet.

Bescheiden Essen, wird unter den Handwerksleuten dasjenige genannt, was einem franden Amts:Bruder, wenn die ganze Handwerks:Zunft auf einem Schmaus zusammen, nach Haus geschickt wird, damit er also auch abwesend an der Lustbarkeit seiner Amts:Brüder mit Theil haben möge.

Bescheller heist auf Stutereyen ein Hengst, der gebrauchet wird die Stuten zu belegen.

Beschicken, heist auf Bergwerken, wenn die Erze gebrannt, und denselben im Schmelgen Schlacken, und Koh:Stein zugesetzt werden.

Beschlagen, heist auf Bergwerken, wenn das Bau-Holz gehauen wird, daß es aus der Rundung viereckicht werde. In der Schmied- und Schloßer-Arbeit wird alle diejenige Arbeit, welche von Eisen oder an einem andern Metall, an einem Gebäu oder Geräthe, entweder zu mehrerer Stärke oder bequemerer Auf- und Zuklappung mit Nägeln angeheftet oder angeschlagen wird, als an Thüren, Schräncken und Küßen ic. **Beschläge** genannt.

Beschlagen, sagt man, wenn der Hirsch auf ein Stück Wild springet.

Beschlagen des Salzes wird in Halle genannt, wenn die Stücke Salz mit einem eisernen

Thal:Zeichen bemercket werden, daß sie von den Würfeln nicht können verwechselt, oder ein kleines für ein grosses mit untergeschoben werden.

Beschlage:Zange, heist in der Münze, worinn man die Thaler, wenn man sie rund schläget, fasset.

Beschneiden, heist bey den Buchbindern die ungleichen rauhen äußersten Ränder eines eingebundenen Buchs, vermittelst des Schnitt:Hobels, solchergestalt beschneiden, daß alles glatt und eben werde, und die Blätter desto füglichler können umgeschlagen werden, sintemahl öftters Materien zusammen gebunden werden, da eine auf groß, die andere auf klein Pappier gedruckt ist; wenn solche nun nicht sollten durch das Beschneiden verglichen werden, würde es sich übel umwenden lassen. Es procedireu aber die Buchbinder in Beschneidung der Bücher folgender Gestalt: man schraubet erst die Bücher in die Presse, also daß dasjenige, was weggeschnitten werden soll, herausien bleibet, und die Stich-Löcher mit dem Press:Baum in einer geraden Linie liegen, und die Scheibe des Schnitt:Hobels solche genau berührt; hierauf nimmt man den Schnitt:Hobel mit beyden Händen bey der Schraube, also, daß der Stiel mit der linken Hand gefasset wird, auch schwenket das Gerüste zu sich zu, etliche mahl herum, daß es weiter aus einander gehet, so lange, bis der obere Baum etwas weiter von der Scheibe abstehet, als das Buch, so man beschneidet, dick ist, damit man den Hobel bequem anlegen könne. Nach diesem stämmet man die Presse oben an den Leib, und unten an einen Ort, daß sie nicht weiter kan, fasset den Schnitt:Hobel mit der Rechten bey dem Stiel, und mit der Linken bey der Schraube, und legt ihn an die Presse, also, daß der Ober:Baum zur Linken das Beschneide:Bret außen umfasset, die Scheibe aber auf das Buch trifft: schraubet mit beyden Händen zu, und zeucht zugleich den Schnitt:Hobel an der Presse auf und nieder, so lange bis er durch das ganze Buch gegangen, und alles beschnitten hat. Also wird auch bey dem untern und vordern Schnitt damit verfahren. Es seynd aber vornehmlich hierbei folgende Regeln in acht zu nehmen: 1) Der Schnitt:Hobel muß im Beschneiden stets bey dem Ober:Baum mit der Linken fest an die Presse angebrukt; 2) Nicht stärker, noch gelinder zugeschraubet werden, als man liebet. 3) Die Scheibe allwege bis an beyde Enden des Schnittes, und nicht weiter, noch weniger ausgezogen seyn. 4) Die Pappier:Späne also abgekloffen werden, daß sie abfallen, nicht aber sich zwischen den Schnitt und die Scheibe legen, und Schand:Stücke verursachen. 5) Das Buch veste eingeschraubet werden, daß sichs nicht unter dem Beschneidem vom starken Zußossen verrückt, in welchem Fall man trammuschneidet. 6) Die Scheibe mit der eisern Schraube durch Hülffe des Spanners fest angezogen werden, daß sie nicht wackelt. 7) Die Scheibe, wenn sie an ei-

nem Orte stumpf, loß geschraubt, und herum gedreht werden, daß ein scharffer Ort oben komme. Vor allen Dingen muß man wohl zusehen, daß das Buch sich nicht schiebe, sondern allwege mit der Presse einen geraden Winkel mache, sonst wird nichts gutes draus. Nach gescheneher Arbeit werden die Heft-Nadeln aus den Riemen wieder ausgezogen, oder, so es mit Spann-Hölgern gebunden, selbige losgemacht, und das Buch wieder in die Kunde gebracht, auch die scharffen Ecken mit einem Messer gen subtil verschnitten, damit an den Blättern nicht so leicht Ohren werden können.

Beschnittene, s. Recutiti.

Beschürfft, ist auf Bergwerken so viel als ausgerüht.

Beschwerung, *Exorcismus*, ist, wenn ein Zauberer die unterirdischen Geister, oder die Leichname der Entleibten, mit allerhand Characteren, Sprüchen und Gauckelspiessen beschweret, daß sie künftige Dinge offenbaren, oder wenigstens auf die vorgebrachten Fragen richtig antworten sollen.

Beschwestern, nennet man, wenn bey den Jungfrauen, welche mannbar zu werden beginnen, die Brüste mehr als sonst, und gleichsam augenscheinlich zunehmen, absonderlich, wenn die Menes vor der Thür.

Bestätigung, oder auf den Augenschein fahren, ist auf Bergwerken zu Entscheidung einer zweifelhaften Sache sehr dienlich, und machet, nebenst richtiger Marc-Scheide, den besten Beweis.

Befoldung, ist, was ein jedweder Diener und Beamter über die Gebühren und Expensen, von der Herrschaft zu gewarten hat, und wird gemeinlich in dem Bestallungs-Briefe exprimiret.

Befis, s. Bes.

Bestätigen, heist auf Bergwerken, wenn der Bergmeister am Verlehn-Tage dem Lehn-Träger sein gemuthetes Geld in Lehn reichet, und solches ins Lehn-Buch mit seinem besondern Namen eingeschrieben wird.

Bestätiger, bey den Kauff-Leuten, seynd an den meisten Orten öffentlich darzu bestellt, daß sie gute Ordnungen unter den Fuhrleuten halten, die fremden ankommenden Waaren von ihnen empfangen, und fleißig zusehen müssen, ob sie alles wohl und ohne Schaden, laut mitgebrachter Fracht-Briefe, geliefert haben, welche Waaren sie alsdenn den Kauff- und Eigenthums-Herrn nach der Hause schicken, und davon die bedingte Fracht erheben, alles fleißig aufschreiben, dem Fuhrmann verrechnen, und ihm das bezahlte Fuhrlohn zustellen. Mit den versendeten Gütern hat es gleiche Bewandniß, indem sie nicht nur fleißig, von wem, und an wen sie versendet werden, wie viel sie gewogen, in was sie befanden, aufschreiben, die Fracht-Briefe von den Kauff-Leuten abfordern, bey dem Ausladen selbst zugegen seyn, damit nicht mehr oder weniger, als ihnen angegehn worden, mit unterbleibe, die Fuhrleute, so zuerst ankomen, vor andern mit der ersten Fracht abfor-

bern, den lieberlichen Besellen aber keine kostbare Güter anvertrauen, wodurch sie in Gefahr kommen möchten; auch das Fuhrlohn also bedingen, daß es dem Kauffmann nicht zum Schaden gereiche, der Fuhrmann aber bey seiner so müß-als sorgsamten Nahrung bestehen könne, auch genugamen Unterhalt und Ergözung finde, damit kein Theil sich zu beschweren Anlaß habe.

Bestätigungs-Tagen, heist, so einer mit einem Leit-Hunde einen oder etliche Hirsche bestätiget, und dieselben alsdenn eingestellet werden.

Bestallungs-Contract, ist ein Contract, welcher zwischen Kauff-Leuten und ihren Dienern und Buchhaltern pflegt aufgerichtet zu werden, als worinnen sich dieser verbinden muß, wie lange und in was Condition er, entweder in dem Kram, bey der Cassa, bey den Büchern, bey der Correspondenz, oder auf Reisen seinem Herrn wolle getreulich dienen; der Handels-Patron aber verspricht, was er ihm jährlich für Belohnung dafür geben wolle. Unter dergleichen Contracte aber können auch noch mit gerechnet werden der Lehr-Jungen Verschreibungen, welche unter Bürgerschaften aufgerichtet werden; item, derselben Besoldung und Versegung in den Dieners-Stand.

Besteck, die Seefahrer heissen, ein Vesteck machen, wenn sie den Ort, wo sie zu seyn muthmassen, auf der See-Karten anmercken. Solches pflegt alle drey Stunden zu geschehen, und muß zu dem End ein jeder, wenn er vom Steuer abgelasset wird, solches in seinem Tag-Buche nach Schiffers Weise aufzeichnen.

Besteck, ein Futteral, worinn die Wund-Arzte ihre kleinere Instrumente, und sonderlich die Lanzetten, verwahren.

Bestecken, die Eisen bestecken, nennen die Berg-Leute, Helm und Stiel in die Berg-Eisen oder Hand-Feusel machen.

Bestege, ist eine fettichte Materie, bricht auf Bergwerken oft Gang- oder Klufft-weis als leine, oft zwischen den Gängen und Gestein, oft mitten in Gängen, wo dergleichen sich vor einem Ort befindet, wenn man es einem Ausschram, die weil es gebreche, und leicht zu gewinnen ist.

Bestellen, auftrimmen, committiren, ordonniren, *mandare, committere*, heist, dieses oder jenes zu thun oder zu machen, jemand austragen; bey den Handwerkern wird bestellte Arbeit genannt, was ihnen von Kauff-Leuten oder andern Personen zu verfertigen aufgetragen worden, gleichwie herabgen, wenn sie selbst Mittel haben, und in Vorrath etwas verfertigen können, solches auf den Kauff arbeiten genennet wird.

Beta alba, gemeiner Mangolt, Römisch-Kohl, wird in Kohl-Gärten gebauet. Die Blätter werden ansehnlich zu den entzündeten Geschwüren und Geschwulsten, auch, so man Hände und Füße erfrirret, gebraucht. Der Saft wird zu Reinigung des Gehirns in die Nase gezogen.

Beta rubra, rother Mangolt, rothe oder Weisse Rüben, werden eben auf eine solche Weise wie vorhergehende, in Kraut-Gärten gepflanzet und gezeuget; das Kraut wird innerlich, vornehmlich in der Küche, zum Salat mit der Speise gekocht. Der Saft aus der Wurzel stillt das Ohrenweh, benimmt den Schnupfen und Kopfschmerz.

Beta sylvestris, f. **Beißklee**.

Beta major viridis, f. **Weiß-Kohl**.

Betecarden, f. **Weiß-Kohl**.

Betel, ist ein Ost-Indisches Kraut, f. **Bottels**.

Betel-Baum, auf der Insel Mindanao, hat einen gleichen Stamm, 10. bis 12. Fuß hoch, oben am Gipfel lange Äste, dazwischen wächst die **Betel-Nuß** an einem starcken Stengel, eines Fingers dicke, und Büschelweise, wie die Cocos-Nüsse, 40. bis 50. in einem Büschel. Sie gleicht einer Muscaten-Nuß, ist aber grösser und runder, und wenn sie noch jung und nicht harte ist, wird sie hoch geschätzt. Sie hat einen herben Geschmack, wird in ein Areck-Blat, das mit einem Zeige von weichen Kalk oder Gips bestrichen ist, eingewickelt und gekaut.

Beth, Vorhöf, Vorgewächs, Wachsbinden, Propolis, das Wachs, welches die Bienen als eine Befestigung ihres Eingangs innerlich vor das Loch umher machen. Es heisset die Flecken und Zittermäher der Haut, und ziehet die Dornen und Splittler aus.

Betonica, **Betonien**, braun oder weisse **Betonien**, *Serratula*, wächst hin und wieder in Gärten und Wiesen. Die Blumen dienen zum Haupt, Harn und Gift zu vertreiben; item, wider die fallende Sucht, schweres Gehör, Ohren-Klingen, Lungen-Geschwür, Blut und Exter spenen.

Beronica oder **Vetonica** *altis coronaria*, f. *Caryophyllus hortensis*.

Betonica vulgaris purpurea, seu officinarum, ist ein überaus heilsam Kraut, in gar vielen Leibes-Gebrechen, so, daß auch Plinius lib. 25. c. 8. davon schreibt: das Haus, in welchem die *Betonica* gefunden wird, sey sicher für allen bösen Krankheiten; vornemlich dienet es in den Wunden des Haupts, wie auch in Zerflossungen, wenn man das Kraut zerquetscht, und safftig aufsetzet. In den Apotheken hat man davon das destillierte Wasser, die Conserve, den Syrup, das Pflaster, Unguentum und das Salz.

Bettele, auf Malevisch **Baum Syrii** genannt, eine durchgehends in Indien wachsende, und gleich dem Pfeffer oder Eubeben an wilden und guten Bäumen sich aufschlingende Frucht, wird eben wie die Arecka mit Muschel-Kalk bestrichen, und hernach von Reichen und Armen stets im Munde gehalten und gekaut. Sie machet einen wohlriechenden Athem, saubert den Mund und das Zahnfleisch vom Scharbockischen Geblüt; man leget sie auch, wie unsern Wegbreit oder *Plantaginem*, auf Schäden, wovon sie denn bald heil werden sollen.

Bettlers-Läuse, f. **Klebkraut**.

Betula, f. **Birke**.

Beulen, *Tubera*, entstehen an solchen Orten des Leibes, wo viele und grosse Drüsen sind, als am Gemächt, Ohren oder unter den Achseln, von den geronnenen Drüsen-Säften, davon die Höhren der Drüsen ausgeholfen, und daraus eine oder mehr harte Geschwulst wird, die inwendig an Schärfe zunimmt, dahero schmerzet, und oft Krebsmäsig wird, absonderlich aber, wenn ein Fieber sich dabey findet, hat man nichts Gutes zu hoffen.

Beutelherr, ist der vornehmste unter den vier Vorstehern des Thals zu Halle, und hat das Geld unter seiner Verwahrung.

Beutler, haben ein geschendtes Handwerck, halten es an etlichen Orten mit den Messlern, jedoch machet ein jeder Theil ein besonder Meistersstück, und zwar ein neunangehender Meister des Beutler-Handwercks, 1) ein Paar Frauen: und ein Paar Männer: Handschuh, 2) zwei Männer: Wätscher, oder nach alter Art gemachte Beutel, deren einer mit einem Schloß und Versper versehen, der andere aber nicht, 3) einen Beutel, wie ihn vor die sem die Frauen getragen haben, ein Mönch-Beutel genannt, 4) einen Klinker: oder Kling-Beutel von rothem Leder, und denn 5) müssen sie zwei Bock: Felle schön roth färben.

Bexugillo, f. *Ipecacuanha*.

Bexugo five *Clematis Peruviana*, ist eine Peruanische Wurzel, deren Clusius in seinen Anmerkungen zum Monardes erwählet. Sie bestehet aus lauter Knäcken, und ist schier durchgehends Fingers dicke, wo sie aber am dünnesten ist, da siehet sie aus als wie die Knäcken des Viburni. Sie sind mit einer Aschgrauen Schale überzogen, und ihr Geschmack ist etwas schleimicht und anfangs süßlich, hernach aber wird er scharf, macht einen spucken und brennet im Halse. Sie wird für ein purgirend Mittel gehalten, wann sie eines Quintleins schwer eingenommen wird. Die Indianer halten sie höher als die *Mechoacanna* und *Purgir-Nüsse*, wenn sie sich purgiren wollen.

Bewegung, *Motus*, ist die Action, dadurch ein natürlicher Körper, bald diesen, bald einen andern Ort einnimmt, und solches wird *Motus localis* genannt. Ein solcher *Motus* aber ist anders in sich, anders wegen des Centri. Der *Motus* in sich wird abermahl in einen natürlichen und Violentum eingetheilt; jener, nemlich der natürliche, kömmt wieder von einer innerlichen Ursache her, und zwar haben wir in der natürlichen Bewegung 1) den *Motum naturalem* in specie dictum in allen natürlichen Körpern, bestehend gleich inanimata, d. i. leblos, als wenn sich in dem Himmel die Sonne, Mond und alle Sterne bewegen, und, auf der Unter: Welt das Wasser, Feuer, u. oder animata, lebendige, und vegetantia, wachsende, als wie die Bäume, Kräuter und andere dergleichen, ihre Bewegung haben. 2) Den *Motum animale*, welcher entweder von den Sinnen oder der Vernunft herkömmt. Auf solche Weise bewegen sich alle Thiere, und also auch die Menschen. Mit diesen

diesem Motu hat es auch diese Gewandniß, daß er zuweilen in allen gleich ist, wie wir an den Sternen am Himmel sehen, welche weder geschwinde noch langsamer als zuvor lauffen, sondern ihr Motus ist in allen gleich, hingegen ist zuweilen auch dieser Motus in dem Anfang langsam, wird aber hernach immer stärker, und hält wohl aus, und so gehet es gemeinlich auch, wenn sich Menschen und Thiere bewegen. Der Motus Violentus oder gewaltthamer, entsteht von einer äußerlichen Ursache, als wie etwan eines geworfenen Steins oder eines Hammerschlages, oder es ist eine Vectio, oder Zug, wenn ein Körper von dem andern, als der Wagen von den Pferden gezogen wird; oder es ist eine Tractio, wenn man etwas fort schleppet, oder ein Vertigo, wenn etwas herum gedrehet wird, als wie etwan die Mühlsteine in der Mühle. Ein solcher Motus ist also dem gemeinlich in dem Anfang stärker, und in dem Ende langsamer und schwächer, in dem Maße die äußerlichen Kräfte im Anfang und allezeit größer seyn, und weniger Widerstand finden. Ratione: entri wird der Motus eingetheilt in simplicem und mixtum. Jener ist entweder Rectus, welcher durch eine Lineam rectam geschieht, oder er ist Circularis, und geschieht durch eine runde Lineam, wie also die Sonne an einem Ende des Himmels auf, am andern Ende wieder untergeht. Motus Mixtus oder Vagus bestehet aus einem Recto und Circulari. also werden die Wolken in der Luft bewegt zur Zeit eines Ungewitters, ja alle Menschen und Thiere werden also bewegt, wenn sie von einem Ort zum andern lauffen. Das principium movens primum in der Natur ist Gott selbst, und wie nun sonst ein ieder Geist von Natur activ, kräftig und thätig ist, wie solches die lebendige Seele des Menschen bezeuget, als welche niemahls, auch im Schlaf nicht ruhet; also vielmehr der unwandelbare ewige Geist, dessen Göttliche Gegenwart eine kräftig: wachende und nimmer müßige Gegenwart ist. Diese haben die Hände nicht begreifen können, daher sie 2. principia gedichtet, als: Deum & materiam coeternam; die Peripatetici kommen noch heutiges Tages mit ihren intelligentiis; die Cartesiano und Gassendisten mit der materia subtili und Atomis; die Spiritualisten mit der Welt: Seele und Sonnen: Geiste; die Ecclesiici und Experimentisten mit ihrem Aethere aufzugehen. Aus dieser unermüdbaren Würckung Gottes folgen nun unzählige unzählige streitige Dinge. Das eine; daß, gleich wie Gott, als ein stets würckender Geist, nimmer müßig ist, und allezeit würcket, also auch die Natur überhaupt nimmermehr ruhe, so lange Gott die Welt in ihrem Wesen wissen will, daß nicht solten generationes, corruptiones, augmentationes, diminutiones, alterationes und motus locales vergehen; wie wol inzwischen particulariter die Creaturen auch ihre quietem und Ruhe haben. Denn sonst müße ein Baum oder Mensch unaufhörlich

wachsen, und seine Creatur würde einige beständige Substanz haben. Gott aber schaffet durch seine Würckung nicht allein Creaturen, sondern erhält sie auch, daß sie im Wesen bleiben, Sap. 1. 14. Das andere, so daraus folget, ist: daß, gleich wie Gott in Schöpfung seiner Creaturen eine wunderbare Veränderung, und dadurch seine unendliche Weisheit erwiesen; Also hat ihm auch gefallen, nicht durch einen Universal-Mechanismum (denn sonst müße alles einerley Bewegung haben) die Creaturen zu bewegen; sondern er hat den Creaturen mancherley Principia motus secundaria mitgetheilt, nach denen ihnen angehaften Formis und Qualitatibus. Also beweget sich der Himmel mit seinen Sphären, per Circulum, per motum orbicularem, in der Runde. Die Elementa bewegen sich auf und nieder, per lineam rectam. Die Thiere bewegen sich per lineam transversam, hin und wieder. Die Kräuter und Bäume per lineam rectam & transversam, wenn sie mit ihren Aesten in die Breite wachsen. Also die generation verändert durch den motum ihre formas, und leget die eine ab, und nimmet die andere an. Die Augmentation verändert durch ihren motum die Größe eines Dinges, und macht wachsend. Die Alteration verändert durch ihren motum die zuvor an sich gehaltenen Eigenschaften. Siehe ein mehreres von dem Principio motus unter dem Wort Elementen, it. Motus.

Beweis vom Vater her, heist auf Bergwercken, wenn der ältere Belehnte den jüngern vor sich aus seinem Felde, von seinem Orte, von seinem Gang oder Bierung abtreiben will, so muß der ältere vom Vater her, d. i. von dem Ort her, wo er zuerst seinen Gang erschürfet hat, bis dahin, mit offenen Durchschlägen beweisen, daß es derselbe rechte Gang noch sey.

Beysatz, S. Johannis: Gürtel, Armesia, wächst auf den Aeckern und Feldern, ist ein gut Mutter: Harn: und Stein: treibendes Kraut, befördert die Monat: Zeit, Frucht und Nachgeburth. Die darunter gesuchten Kohlen heißen *Lapides Stultorum, Narrens Steine.*

Beysatzstellen, heist auf Jagden, wo man zugleich treibet, und darneben beyher mit Zeug stellet.

Beysatz: Lehen, heißen bey dem Bergwerck, die nach dem Haupt: Lehn aufgetommenen Gebäude oder Zechen.

Beyschlaf, s. Coitus.

Bezehard, f. Bezoar.

Bezetta rubra, auch **rothe Pezatten** und **Färbers Lappchen**, it. **Schminck: Flecklein**, genannt, bestehen entweder aus dem feinsten Crespone oder sauberster Holländischer Leinwand, so mit Cochinillen wohl tingirt seyn müssen. Die besten kommen von Constantinopel, sind hoch an der Farbe, und wenn sie gut, färben sie schön roth: Sie werden von dem Weibsvolk sehr zum Schmincken gebraucht, man färbet aber sonsten auch damit allerhand Confituren und Aquavit. Die Italiäner pflegen sie **Pezette di Levante** zu nennen. An statt der

der Pezetten bedienen sich andere der Portu-
gaischen Wolle, die aus Portugal kommt,
und nichts anders ist, als Baumwolle mit Co-
chenille gefärbet, welche in runden Küchlein,
in Größe und Dike eines Reichthalers for-
miret und verhandelt wird, doch ist sie nicht
also bekannt und gemein, wie die Bezetta. f.
Torna Solis.

Bezoar, *Bezaar*, *Bezehard*, und *Ba-Zahar*, **Bezoar**:

Stein. Es giebt solcher zweyerley, einer
kümmt aus Egypten, Persien, Indien, China,
der andere ist ein Occidentalischer, und kömmt
aus America. Dieser aber ist ein rauher, ins-
gemein grauer Stein, von unterschiedener
Größe und Gestalt, und welcher aus vielen
übereinander liegenden Schalen zusammen ge-
wachsen, welche inwendig entweder hol, oder
einigen Saamen, oder sonst was in sich halten;
werden meistens aus Peru von den Portugie-
sen und Spaniern gebracht. Es werden aber
solche Steine in verschiedenen Thieren, mei-
stens aber in einer Art Geyssen gefunden, vor-
nehmlich aber in den alten, indem derselbige,
wenn er sich im Magen an etwas hänget, seine
übereinander liegende Schalen nach und nach,
in vielen Jahren ziehet, so von den besten Kräu-
tern, die das Thier frisset, entstehen. Der
Farbe nach, sind sie insgemein weiß, grau,
schwärzlich, mit weiß vermengt oder grün-
lich bunt. Der Größe nach übertreffen sie den
Orientalischen Bezoar, daß sie zuweilen öfters
wie Hühner-Eyer sind, manchmahl rund oder
oval, öfters auch viereckigt. Diejenigen, so
etwas grünlicher Farbe, und wie die Orienta-
lischen aussehen, wenn sie inwendig zumalen
glänzende Streiffe haben, und aus Peru ge-
bracht werden, sind die besten. Die allerbesten
aber sind die Orientalischen Bezoar, welche
von einer gewissen fremden Art Thiere, abson-
derlich Geis oder Ziegen, so im Königreich
Golconda zu finden, herkommen. Es sind die-
ser Art Steine ganz glatt, jedoch etwas müß,
und bestehen inwendig aus vielen harten Schalen,
so wie die Zwiebel-Schalen über einander
gewachsen; von Farben grünlich oder grün-
schwarz. Sie werden aber nicht bloß in den
Magen oder den excrementen gefunden, son-
dern in einem härchten Säcklein oder Haut,
so von aussen voller rauher, kurzen und brau-
nen Haare, und in der Größe eines Gans-Eyes
ist, wachsen auch noch mit einer andern dün-
nen Haut und weißer Schalen. Willen nun
dieser Stein sehr pretios, als wird er auch sehr
nachgemacht, und verfälschet; einem solchen
aber zu entgehen, werden verschiedene Proben
vorgeschlagen. 3. e. wenn er mit einem spizi-
gen Eusen nicht bald tan erschmet werden, ist er
eist; oder, so er auf Papier, welches mit Krei-
de vorher geschmieret worden, sich grün reibet,
wird er auch passiret: wirfft man ihn in ein
Wasser, und er macht es gleichsam siedend, ist
er auch unverfälscht. Der rechte aber und
unverfälschte ist glatt, grünlich, und wenn er
gerieben wird, kleibet er insgemein schwarz-
grün. Der Occidentalische Bezoar hat auch
ferner seine Probe, daß er rau und grau, und
keinen Glanz hat, wiewohl dieses wohl und

leicht zu machen. Plinius aber meint; es
sey der Bezoar die Augen der Hyazanz, als wel-
che eines steinigten Wesens wären, daher er
sie auch gemmas Hyanz nennet. Andere ver-
meinen, der Bezoar-Stein seyen die zusam-
men geronnenen Thränen eines Hirsche:
denn wenn die Hirsche im Frühling die Köpfe
der Schlangen durchsuchen, und selbige durch
den Odor ihrer Nasen heraus ziehen, hernach
zur Reinigung ihres Leibes aufessen, so laus-
sen sie gleich damit zu einem frischen Wasser,
und weichen sich so lange darinnen, bis sie mer-
cken, daß der Schlangen-Gift überunden
ist: mittler Zeit schiessen durch die Kraft oder
Gewalt des Giftes in ihren Augen einen Hauf-
en Thränen hervor, welche, wenn sie erhärten,
der herrlichste Bezoar, oder die beste Argeney
für das Gift seyn sollen. Confen giebt es
auch *Bezoar ceruinum*, Hirsch-Kugeln, welche
äußerlich weißgelb anzusehen, und ebenfals
aus vielen übereinander liegenden Blättlein
bestehen, werden in den Gedärmen und Ma-
gen der Hirschen gefunden. Also giebt es auch
Bezoar mulinum, welcher eben wie ein anderer
Bezoar-Stein aus vielen übereinander liegen-
den Blättlein bestehet, und in den Magen der
Maul-Esel gefunden wird, und soll fast eben
die Kräfte, als die andern haben. Inglei-
chen *Bezoar Simiarum*, Affen-Stein, so in den
Affen, meistens auf der Insel Macassar,
gefunden wird, 6. Gran von demselben sollen
mehr thun, als von dem rechten Bezoar ein
halb Quintel, daher auch ein Stück mehr als
100. Thlr. kosten soll. Wie nicht weniger
Bezoar equinum, davon unter Hippolichus nach-
zusehen.

Bezoardica seynd alle, dem Gift und giftigen
Krankheiten widerstehende Mittel, derglei-
chen vornehmlich der Bezoar-Stein ist, es ge-
ben aber alle drei Reiche der Natur solche Gift-
treibende Mittel, als das Vegetabile die Con-
trayervum, Anthoram, Angelicam und ande-
re; das Animale, das Hirsch- und Einhorn; das
Minerale, die Calces fixas antimoniales &c.

Bezoardicum minerale, ist ein weißes antimo-
nialisches stes Pulver, welches aus den buty-
ro antimonii durch Zugießung und abstrahi-
rung des Spiritus Nitri präcipitirt wird,
dann solcher Gestalt bleibt eine weiße Masse,
welche auf neue ausgefäset und edulcori-
ret werden muß. Es wird innerlich gebraucht
und treibet den Schweiß.

Bezoardicum Joviale, ist ein gleichfalls Antimo-
nialisches preparatum, welchem ein Theil Ju-
piter oder Zinn hinzugefetzt. Man macht
nehmlich mit dem regulo Antimonii Joviali
und dem Sublimat ein Butyrum, und verfabret
hernach mit Zugießung und abstrahirung des
Spiritus Nitri wie bey dem Bezoardico mi-
nerali.

Bezoardicum solare, dieses Zubereiten wird das
Butyrum Antimonii mit der solutio solis oder
auri saturirt, abstrahirt, und endlich noch ein-
mahl frischer Spiritus Nitri darüber abgego-
gen, das rückständige abgelaßt. Seine Kraft
ist mit dem Bezoardico minerali simplici ei-
nserley.

Biba, ist der Baum, worauf die Frucht, Elephanten-Laus genannt, lateinisch *Anacardium*, wächst.

Bibalia & Edulia, nennet man, was billiger Massen von den ältesten Handwerks Meistern, wenn sie der Amts-Angelegenheit halber zusammen kommen, mit Speis und Trand verzehret wird.

Bibby, ein Baum in America, wegen des daraus dringenden Caffees, den die Engländer Bibby heißen, also genannt, wächst allda auf dem besten Lande. Sein Stamm ist gerade, aber nicht sehr stark, etwa so dick als eines Mannes Schenkel, und 60. bis 70. Fuß hoch, ohne Blätter und Zweige bis an den Gipfel, auch mit Stacheln bewachsen. Die Frucht steht unten, wo die Zweige aus dem Baume heraus gewachsen sind, rund um den Stamm herum, als wie ein Kranz. Der Kern im Stamme inwendig ist nicht sehr groß, das Holz aber sehr hart, und so schwarz, wie Dinte. Die Indianer bauen ihn nicht um, sondern breunen ihn ab, damit sie die Frucht bekommen können, welche weißlich sieht, blüht und so groß ist, als eine Muskat-Nuß. Sie flossen dieselbige in Mörsern und hölzernen Trögen, hernach lassen sie sie kochen, und reigen sie durch ein leinen Tuch: wenn denn der Saft erkühlet, so nehmen sie oben ein klares Del davon herab, welches gar bitter ist. Das gebrauchten sie sich damit zu beschmieren, mischen auch wohl Färben drunter, und mahlen damit ihren Leib. Wenn der Baum noch jung ist, so machen sie ein Loch hinein, und stecken ein Flast in das Loch, so rühre hernach der Saft bibby häufig heraus. Dieser kommt den Molken ziemlich gleich, und hat einen angenehmen etwas scharffen Geschmack. Die Indianer trinken ihn, wenn er ein paar Tage gestanden.

Bibenel, s. *Pimpinella*.

Biber, *Castor*, ist ein Thier, so auf der Erde und im Wasser lebet, und sich in Nestern, welche sie von Holze zusammen tragen und bauen, über den Flüssen aufenthält; damit sie stracks ins Wasser kommen können, wenn sie einen Menschen merken. Das Männlein und Weiblein machen wechselsweise, und im Winter bewegt eines ums andere mit dem Schwange das Wasser, damit es nicht zufriere. Der Schwanz ist breitlich, und wird allein, als ein sehr delicates Fleisch, von dem Biber gegessen. Ihre Haare sind hart und weich, wovon kostbare Hüte gemacht werden. Das Weiblein trägt ihre Jungen 16. Wochen, und bringt deren einmahl im Jahre viere, welche eben als kleine Kinder wuseln und saugen. Sie leben von Baumrinden und Fischen, bewegen sich sehr schnell, haben einen kurzen Hals, und lieben ihre Jungen sehr heftig. Es giebt selbiger eine große Menge in Neu-Niederland in America, und sollen deren in einem Jahre wohl 18000. gefangen werden.

Biber:compagnie, ist bey den Engländern bekannt, als welche nach Nord-America gehet, und von Wring Ruprecht gestiftet worden, auch bishero ihren Participanten das angelegte Capital mit reichen Gewinn erstattet.

Bibergeil, *Castoreum, testiculi Castoris*, sind die Samen von den Bibern, welche ausgeschnitten werden. Man reiniget, trocknet und hänget sie an einem schattigten Orte auf, da sie wohl 7. bis 8. Jahr können gut bleiben. Viele Auctores wollen es aber vor eine Fabel halten, daß es die testiculi Castoris wären, weil sie, wie aus ihrer anatomie erhellet, so klein als der Nabeln ihre wären, und so hart an ihren Rückgrad hieften, daß sie ohne Gefahr des Lebens von diesem Thiere nicht wohl könnten ausgeschnitten werden, sondern geben vor, es sey nur eine Geschwulst oder mit einer dicken Haut überzogenerbeutel der Scham, an denen als leicht ein ander kleiner hienge, welcher mit einem fetten und ölichten Liquore angefüllet. Sie haben einen unangenehmen und starken Geruch, bittern, scharffen und brisenden Geschmack, und sind sehr zerbrechlich. Man kan aber viel Betrug damit begeben und sie nachmachen, wenn man sie mit Gummi ammoniac verfälset.

Biber-Hund, Hunde mit welchen man den Biber aufsucht und fängt. Man nimmet gemeinlich starke beißige Stöber-Hunde dazu, die man aber von Jugend auf dazu gewöhnen muß, damit sie bey Zeiten mit Behutsamkeit und Vortheile den Biber aufsuchen mögen, denn sonst ein unvorsichtiger Hund durch des Biber's scharffes Gebiß gar leicht kan zerhauen werden.

Biber-Alee, *Trifolium palustre, Beta sylvestris, Limonium pratense*, ist ein trefflich Mittel wider den Scorbut, reissende Sicht und Wassersucht, wächst gern an feuchten Orten, hat eine von vielen Absäßen formirte Wurzel, grünlichte, zarte und dicke Blätter, allezeit drey auf einem Stengel zusammen gesetzt, oben langhärte weisse Hyacinthen-formige Blumen, nach welchen kleine Hütlein kommen, darinnen der Hülsen-formige kleine gelbröthliche Samen enthalten.

Bibinell, s. *Pimpinella*.

Bibitorius ein Augen-Mäuselein, welches das Auge nach der Nase wendet.

Bicapsulare semen, in einer zweyfachen Capsul verschlossener Samen.

Biceps, ein Monstrum, so zwey Köpfe hat: also wird auch bey den Anatomis das zweyköpfige Mäuselein genannt, so die grosse Ellenbogen-Ahre beweget. s. *Ellbogen*.

Bicios, ist ein kleines Ungezieher in Brasilien in America, welches zu den Schweißlöchern einfrichet, und überaus grosse Schmerzen verursacht.

Bicklinge, *havengi insumati, pass*, geräucherte Heringe, s. *Serings-Fang*.

Bicongius, ein gewisses Maas, so 12. Römische Sextarios gehalten.

Bicorne, s. *Hyoides*.

Bidens, eine Sacke oder Kart, ist ein eisernes Instrument mit 2. Spizen zum Ackerbau gewidmet.

Bidens Zeylanica s. *Acemella folia*.

Diene ein Gestirn s. *Musca*.

Dienen, *Aper*, Timmen, sind runde, länglichte und schwarzbraune Thierlein, haben an ihren Hüften

Hüften 4. Flügel, deren die hintersten etwas kleiner sind, damit sie ihnen an dem Flug nicht hindern. Sie haben einen leichten Leib, verborgene Zähne, horusfarbige Augen, eine Zunge, und an dem Bauche einen weit hervorragenden Stachel. Man theilet sie ein in die Einheimischen und Wilden, davon die letztern weit zorniger sind, und mit ihrem Stachel mehr verletzen, aber doch darbey fleißig und nützlich seynd. Man unterscheidet sie auch in Ansehung ihrer Größe, Farbe und Sitten. In Ponto soll es weisse, und in Mohrenland so zahme geben, welche in Stuben und Kammern sich versammeln und Honig machen. In Italien, Polen, Litthauen und Moscau giebt es deren sonderlich viel, und die wilden Bienen lieben bergigte, und an Wassern gelegene Oerter, wegen der dafelbst entstehenden Ausdämpfungen und häufig wachsenden Blumen. Ihre vornehmste Tugend besteht im Honigmachen, welches sie mit sonderlichen Fleiß aus den besten Blumen heraus saugen, und zwar also, daß etliche das Houtg eintragen, etliche das Wachs weich machen, und andere das Wasser zutragen, nachdem sie zu dieser oder jener Arbeit geschickt sind. Der Weiskler, welcher an Größe und Schönheit die andern übertrifft, auch einen schärffern Stachel hat, führet, als ein König, ein ordentliches Regiment unter ihnen, dem sie willig gehorchen, und überall nachfolgen. Sie fliehen von Natur den Rauch, und alle übertriebene Sachen, wie auch die Spinnen, Cybiden und Nachteulen, als welche ihnen die Bienenstöcke bisweilen verberren; ingleichen die Bären und Schafe, in deren Wölle sie sich verstricken, und den Geruch der Krebse können sie gar nicht vertragen. Sie vermehren sich durch Besämnung, und sollen 6. 7. bis 10. Jahr leben.

Biennis planta, ist in der Lehre von den Kräutern ein Gewächs, welches aller zwey Jahr aufs neue muß gesät werden, wann es wieder hervor kommen soll.

Biennium, zwey Jahr. Also sagt man, der ist ad biennium des Landes verwiesen worden.

Bier, das bekannte Getränk, dessen Lat. Nomen *Cerevisia*, einige von der Cerere, der Göttin des Getränkes, und dem Wort *vis*, herführen, weil es einem leicht in den Kopf zu steigen pflegt. Es sind aber die vornehmsten ingredientien des Biers 1) reines Wasser, 2) Getreide; wovon zu wissen, daß zwar aus allerhand Getreide Bier könne bereitet werden, die gebräuchlichsten aber sind Weizen und Gerste, denn von Roggen und Haber werden ungesunde Biere, deswegen solche nur in großen Theurungen dazü genommen werden, und 3) der Hopfe. Die Art und Weise aber, das Bier zubereiten, ist unterschiedlich, jedoch besteht nach der gemeinen Art die ganze Arbeit des Bierbrauens in folgenden: als erstlich wird das Wasser in der Braupfanne gekocht, dasselbe hernach über die Meeschbödde gegossen, und das gemahlene Malt darunter gemischt, so wird es alsdenn Meesch. Dieser Meesch nun wird in die Braupfanne gethan, und darinnen durch stetes Umrühren

gekocht; dieser gekochte Meesch wird hernach in die Zapffböden gethan und abgezapfft, so heisset er die Würge. Unterdessen wird der Hopfe zurecht gemacht, gekocht und anfänglich die Würge hinein gethan, bis nach und nach das Bier fertig werde. Letztens wird das neue Bier in verschiedenen Böden von einander gethan, damit es abkühle: ist es nun noch laulich, wird es mit Bier-Hefen gestellet, damit es gähre, und nach etwa 2. oder 3. Tagen wird es gefasset. Sonst aber find der Biere, so wohl die Farbe, als den Geschmack und Tugend betreffend, vielerley Arten, als da sind einige Biere süß, andere bitter, einige stark, andere schwach, diese dick und unslauter, jene dünn und klar; insgemein aber theilt man das Bier ein in *cerevisiam primariam*, *mediam* und *tenuem*, in starkes, mittel und schwaches Bier.

Bierbrauer, diese leben an vielen Orten in nicht geringen Ansehen; wie denn in der freyen Reichsstadt Nürnberg einer aus ihnen zu Rath gehet, und *Raths-Freund* genennet wird. Es gehöret aber zu einem guten und gesunden Biere 1) daß es klar sey, denn das trübe Bier machet zwar fett, allein es verstopfet, machet Winde, schweren kurzen Athem, und vermehret das Phlegma, daher es denjenigen, so mit dem Stein befaßet, sehr schädlich ist. 2) Daß es aus den besten und nicht verdorbenen Kernen, nemlich aus der besten Gerste, Weizen oder Haber gekocht sey, denn je besser die Früchte, je besser auch das Bier wird. 3) Daß es wohl und genug gekocht, weil solches leichter zu verdauen, da hingegen das übel gekochte Bier den Leib aufstühet, und Grimmen und Darmsicht verursacht. 4) Daß es alt, und von den Hefen gereinigt sey, denn das Neue verursacht allerhand Beschwerung im Leibe. Von den bekanntesten und berühmtesten Bieren sind folgende: Das *Bairische* Bier in Pommeren, hat einen guten und kühlen Geschmack, und wird zu Wasser und Land verführt. Das *Vernauische* Bier in der Mark wird an viele Orte gehohlet. Die *Braunschweigische Mumma*, ist wegen ihres angenehmen und wahrhaften Geschmacks sehr berühmt, und wird weit verführt. Das *Bremische* Bier ist röthlich und weich, und wird wegen seiner Güte nach Holland und andere angränzende Länder verführt. In *Breslau* wird der so genannte *Schöps* gebrauet, welches auch ein herrlich gutes Bier ist; und zu *Burglangensfeld* in der jungen Pfalz an der Rabe, machet man auch gutes Bier. Das Bier zu *Corvey* soll sehr fröhliche Leute machen; und im *Städlein Dassel*, im *Braunschweigischen*, wird ein Bier, der *Sund* genannt, gebrauet. Zu *Delft* in Holland soll das beste *Niederländische* Bier gemacht werden. In *Danzig* giehet man über 3000 Sorten Bier, deren etliche die Stadt selbst brauet, und darunter sonderlich das *Junder* oder *Doppel* Bier sehr hoch gehalten wird. *Eilenburg*, *Wurzen*, *Torgau*, *Freyberg*, *Schneeberg* und *Zwickau* in *Meissen*, haben auch sehr gute und gesunde Biere. Einbeck im *Braunschweigischen*, machet ein sehr wohl-

schmeckend,

schmeckend, subtiles und gesundes Bier, so dem Eilenburgischen fast gleich kommet. Auch findet man zu Goude in den Niederlanden ein herrliches Bier. Das Garlebsche Bier, in der alten Mark, ist ein angenehmes und gesundes Getränk, giebt eine gute Nahrung, vermehret die natürliche Wärme, und giebt den Bürgern wegen der starken Abfuhr sehr gute Nahrung. Es wird aus dem Hopfen gekocht, welcher daselbst in allen Gärten häufig gezeuget, und wegen seiner Kraft bis in Dänemark geführt wird. Nach dem Garlebschen ist das Goslarische das beste, weil es bey den Menschen, so solches trinken, keinen Stein wachsen läßt. Zu Güstrow, im Mecklenburgischen, wird der so genannte Aniesnach gebrauet, welches ein wohlschmeckend und starkes Bier ist. Das Rostocker Bier wird weit verführet, weil es wohl nähret, den Leib stärket, und starke Lente macht, auch kan solches, sonderlich das Meysen-Bier, etliche Jahr lang aufbehalten werden. Das Hamburger Bier ist von lieblichen Geschmack, und wird stark an die benachbarten Orte geholet, sonderlich nach Holstein, also man vermeinet, daß man ohne Hamburger-Bier nicht leben könne. Zu Tglau in Mähren, zu Lembgau in Westphalen, zu Lippen in Hinterpommern, und zu Soltnedel in der alten Mark, werden auch sehr gute und nahrhafte Biere gebrauet, sonderlich wird das Bier zu Minzen überaus sehr gelobet, auch verdienen das Naumburgische und Osnabrüggische Bier ihren Ruhm. Zu Prag findet man nicht weniger gutes Bier, so sie das alte und bittere nennen. Zu Schweidnitz und Teschen in Schlesien wird gut Weizen- und Gersten-Bier gebrauet, wie auch zu Schmiedeberg, Steinau, Strigau und Troppau, welche Städte alle gut Bier haben. In der Brabantischen Stadt Thienen wird an Geschmack und Stärke ein so köstlich Bier gebrauet, daß solches von vielen dem besten und trefflichsten Weine vorgezogen wird. Die Städte Uffeln und Warberg in Westphalen, wie auch Wildungen in der Grafschaft Waldeck, brauen alle sehr gute Biere. Endlich verdient das Ferbster-Bier ein sonderbares Lob, als welches von Farbe, Geschmack und Geruch sehr gut ist, und sonderlich an heißen Sommer-Tagen dem Menschen wohl bekommen, auch weil es sich lang hält, weit und breit verführet, und mit zu Schiff genommen wird.

Bierhold, Gold: *Amfel, Oroslus, Chlarus, Merula aurea*, hat den Namen von seinem Geschrey, welches fast lautet als Bierhol, Bierhol. Sein Schnabel ist dick, als wann er aus dem Geschlechte der Spechte wäre; ist dabey länglicht, vorn gelb und hinten röthlich. Über den ganzen Leib ist er goldfarbig, doch nach dem Steiß etwas blaffer. Die Flügel sind blauschwarz, an den Spizen aber ersehet net etwas weißes. Die Brust und Kehle sind weiß, mit schwarzen Strichen durchzogen. Er liebet die Baum-Früchte, insonderheit Kirschen, daher ihn einige Kirschhold nennen; jedoch frist er auch Raupen und Käfer. Sein

Fleisch hat eine gelbliche Farbe, und dienet zur Speise.

Bierknoten s. *Pomum Adami*.

Bierschicht: wenn ein Bergmann in der Woschen Bierschicht machet, den soll man die Wosche vollends ausfreuen lassen oder ablegen.

Bisulium, *Ophris bifolia*, Zweyblatt, hat nicht mehr als zwey Blätter, die voller Rippen sind, fast wie die Wegbreitblätter, und gegen einander über stehen. Der Spannen-hobe Stengel sitzt oben voll kleiner weißer Bümlen auf kleinen länglichten Knöpflein, darinn hernach der Samen zu befinden. Es wird meistens in Thälern angetroffen, und heilet allerley Schanden und Wunden.

Bigamia, wird das Laster genennet, wenn einer zu gleicher Zeit 2. Weiber hat. Daber *Bigamus* ein solcher, der 2. Weiber hat.

Bihne, ist in Bergwercken dasjenige zusammen gefonderte Wesen, welches sich von der Wildigkeit der hartkräftigen Erze oben auf dem Vorberd setzet, ist in gemein etwas geringer als die Ofen-Brüche.

Bilanz, s. *Balance* it. *Wage*.

Bilanziren, heißt bey den Kaufleuten nach dem Calla-Hand-Journal und Haupt-Buch einen genauen Auszug der Einnahme und Ausgabe, der verkauften und noch vorhandenen Waaren u. d. g. machen, damit sie wissen können, ob sie das Jahr bey ihrer Handlung was gewonnen oder zugefetzt haben.

Bilderblinde, s. *Niechio*.

Bildhauer, *Sculptor*, seynd solche Künstler, welche in ihren Wercken der Natur nachahmen, und so wohl allerley Menschen, Thiere, Blumen und Früchte Gestalten, als auch andere zum Zierrath dienende Kunst-Sachen aus Holz, Stein und Gips wohl zu bilden wissen. Es fängt aber ein Bildhauer nicht so gleich an, das Bild, so er zu verfertigen gewillet, auszuarbeiten, sondern formet zuvor sein Modell in Wachs, Thon oder Gips, welches alles gehöriger massen vorher zubereitet werden muß. Wenn nun das Modell verfertigt, schreiten sie zu dem Werckstück selbst, welches in die Vierung ausgehauen. Dieses theilen sie in die völlige Größe und Statur des Bildes, mit den au weitesten ausgehenden Gliedern der Arme und Beine, messen alles fleißig ab, und bemerken es mit der Kohle. Wenn nun solches Maas auf dem Werckstück rund herum gehet, alsdenn fängt man an hinein zu hauen, doch wird inzwischen immer wieder gemessen, von dem Modell ab, auf das Werckstück, damit man an der Maas nichts verliere, bis es endlich seiner Figur, und dem Modell gleich und ähnlich hervor komme. An alten Bildern aber müssen die Musculi, Aern und Rippen, wie ingeleichen die Arme und Füße wohl in acht genommen werden. Ein stehendes Bild soll eine gerade Hlen-Wag-Einie haben, oben herab von des Halses Kehlen den Leib hinunter, bis auf den Fuß-tragenden Fuß. Vendes, ein sitzendes und auch stehendes Bild soll das Angesicht allezeit dahin wenden, wo der Arm vorn hinaus zeigt. Die Beine, es seyn gleich sitzende oder stehende

Bilder,

Bilder, sollen ehrbarlich, und nicht zu weit von einander stehen. Die gehenden Bilder sollen nicht weiter schreiten, als eines Fußes Länge, wie die Menschen von Natur im Gebrauch haben, daß wenn im Verühren und Fortgehen der rechte Fuß vornen hinaus gehet, alsdenn hingegen auf selbiger Seiten der Arm zurück weicht, und wenn der linke Arm vorher kommet, alsdenn der linke Fuß zurück bleibet. Solcher gestalt wechseln immer Arm und Beine auf jeder Seiten mit einander um, gleich wie an den unvernünftigen vierfüßigen Thieren, wenn sie gehen oder laufen, ebenmäßig die hintern und vordern Füße stets alterniren und umwechseln. Ein Künstler soll ferner in den Bildern das Alter, die Complexion und Naturen wohl zu unterscheiden wissen. Die Jugend, als zur Frölichkeit geneiget, muß auch lieblich, angenehm, und frech von Art, erscheinen. Die jüngern Mannsbilder zeigen sich ohne Schwermüthigkeit wacker, frey und ledig. Den Männern gebühret ein fecker und vester Stand. Den Alten wird etwas in die Hände gegeben, so ihnen beßullich die schwachen Leiber zu ertragen, und präseleiret man sie mit müden Weinen, gebuckt, verzagt und geneigt zur Ruhe. Die Jungfrauen, Nymphen und Schäserinnen, werden reizend und schön von Gliedern, lebhaft, reich und angenehm vorgestellt. Die erbaren Frauen haben eine züchtige, keusche und demüthige Gestalt. Die viererley Complexionen, wie auch die Bewegungen des Gemüths, als Zorn, Furcht, Schamhaftigkeit, Angst, Mißgunst, Reid, Leid, Traurigkeit, Verzweiflung und Freude verändern auch des Menschen Gestalt, Angesicht, Geberden und Farben, ingleichen hat man nicht weniger auf der Personen Profession und Beruf ein Abschen zu machen. Kurz, eine jede Person muß in der Gestalt gebildet seyn, daß sie so fort aus ihrem Gesichte, Actionen und Gebärden eigentlich erkannt werde. Und diese Erkenntniß befördern sonderlich die Kleider, deren Form, Farben und Falten ebenmäßig nach Geschlecht, Alter, Stand und Stellung der Personen, auch nach alten und neuen Landesgebrauch einzurichten seyn.

Bilis, f. Galle.

Bilis atra, f. Melancholia.

Billard-Spiel, wird für ein honnêtes Spiel gehalten, und geschieht auf einer grossen vier-eckigten, und mit einem etwas erhöhten Rande eingefassten Tafel, welche mit grünem Tuche überzogen, und 6. runde unten mit gestrickten oder ledernen Beuteln verwahrte Löcher, nemlich auf ieder Ecke eines, und 2. in der Mitten hat. Auf dieser Tafel spielen gemeinlich 2. Personen, deren ieder eine weisse holfenbeinerne Kugel hat, welche er mit langen Stecken, so man theils Massen, theils Queues nennet, auf des andern seine Kugel aufsetzet, und solche in ein Loch zu treiben, oder über die Tafel hinaus zu sprengen suchet; wenn er dieses præstiret, so hat er zwen Augen gewonnen, und also continuiren beide mit einander Stoß um Stoß, bis einer 12. Augen zu-

sammen gebracht, und die Partie gewonnen hat. Dergleichen Tafeln werden heutiges Tages meistens in den Caffee-Häusern, nebst den gedruckten Legibus, nach welchen es muß gespielt werden, gefunden, auch gewisse Jungen dazu gestellet, welche die gewonnenen und verlohrenen Augen der Spielenden zehlen oder marquiren müssen, daher den Caffee-Schranken, so die Tafeln nebst dem Zugehörigen unterhalten, für jede Partie etwas gewisses bezahlt wird.

Billich, Pillich, ist ein sonderliches Thierlein, groß wie eine ziemliche Ratte, grau von Farbe, und am Bauche weißlich, welches sich in den Buch-Wäldern in dem Herkogthum Crain aufhält, und in ihrer Sprache Pouh genennet wird. An Sonn- oder andern heiligen Feyer-Abenden gehen die Bauern hinaus, da sie ein starkes Schnatzen, gleich einer Fuhrmanns-Weitschen hören, welches der Teuffel thun soll, worauf die Billiche in grosse Heerden zusammen laufen, und sich in die Bauer-Kleider verstecken, die sie sodann fangen und würgen: sie müssen sich aber in acht nehmen, daß sie dem Teuffel, wenn er pfeift, ausweichen. Diese Thierlein halten sich des Winters über in der Erden auf, und durchgraben selbige wie die Caninichen.

Billingbing, ein Gurcken-Baum in Java, dessen Früchte, wie kleine Gurcken, so wohl aus den Zweigen, als aus dem Stamme des Baums wachsen, und einen Eßig-sauren Geschmack haben, auch alle andere Säuerlichkeit an Kraft und Wirkung übertreffen und vertreiben. Aus dieser Frucht wird der Saft als ein Syrup gepresst, ingleichen mit gesottenen Reisz-Wasser vermischt, welches denn ein treffliches Mittel in hitzigen Fiebern ist, und den Durst wohl stillet.

Billion oder Billion, macht tausend mahl tausend Millionen.

Bilsen-Kraut, *Hyoisycamus*, *Jusquiamus*, *Faba Suilla*, *Doru Caballinus*, ist zweyerley, schwarz und weißes. Das erste nennet man insgemein Bilsen- oder Bilsen-Kraut, Dollschlaß-Kraut. Das andere heisset *Hyoisycamus candidus*, weiß Bilsen-Kraut. Schwarzes Bilsen-Kraut wächst an ungebaueten und sandigten Orten, und neben den Strassen. Das weisse aber in der Saat- und auf Brach-Äckern. Das schwarze dienet insonderheit zu allerhand Geschwulst, und dessen Saft für den Schmerzen in Ohren.

Bimsstein, *Bimsstein*, *Pumex*, *Lapis Vulcani*, ist ein gemeiner, leichter, ascherfarbiger schwamm und löcherichter Stein, und der gleichsam von Natur calciniret ist. Er soll insgemein aus Italien von dem Berg Aetna oder Vesuvio kommen, und mag auch an denseligen Orten gefunden werden, wo es warme Bäder giebet. Man will aber zweyerley Arten darvon haben, den Venetianischen, welcher inwendig glänget, und weit zarter, als er sonst ist, und den gemeinen grauen; der grobe und leichte aber soll der beste seyn, und wird von den Medicis gebraucht.

Binde, ist ein langes und breites Band, welches

zu Entwicklung und Zusammenhaltung der Theile und Pfaster dienet. Jetztiger Zeit machet man sie von Leinwand, zur Zeit Hippocratis wurden sie von Leder oder Sarge gemacht. Es seynd aber der Binden zweyerley Arten: Einfache, und von mehrern Stücken zusammen gefestete. Die Einfachen sind die, welche an einander vereinigt, oder von einem Stück, und nur von 2. Enden sind. Und die Zusammengefesteten seynd diejenigen, welche mit Wollse versehen oder gefüttert sind, oder die viel Köpfe haben, nemlich an mehrern Enden angefestet oder zerkerbet, nachdem es die unterschiedenen Nothwendigkeiten erfordern. Die Leinwand dazzu muß sauber, halb abgenutzt, durch vielen Gebrauch gelinde und geschmeidig, ohne Salbände und Säume seyn. Es sind aber deren eine ungezählte Menge, die meisten nehmen ihren Namen von ihrer Figur, als die langen, die schmalen, die dreyeckigten, und die von vielen Enden oder garnirten. f. Afcia, Telamon.

Bind-Eisen, ist ein einer Ellen langes rundes Eisen, mit einem gleich langen runden Stiel, eben fast wie das Heft-Eisen bey der Glas-Arbeit formiret, nur daß es etwas stärker als dieses, durch welches die Glas-Reißen von geschmolzenen Glas auf die Büchse und andere Gläser aufgetragen werden. Bind-Eisen pflegt man auch die Ringe zu nennen, welche ein Paar verliebte und verlobte Personen einander auf die Ehe geben.

Binder f. Bortger.

Bind-Zeug, **Binde-Rolle**, **Theca Chirurgica**, **Narthecium**: Boitier. Ist eine aus Zist, Stahl, Messing oder Silber gemachte Büchse, worinn die Barbierer die zu allerhand Wunden nöthige Pflaster und Sachen führen. Es müssen in demselben, wenn es etwas vollkommen seyn soll, zum wenigsten 17. Instrumenta seyn.

Bingelfraut, *Mercurialis*, wild oder zahm, Mäulein und Weiblein, jenseits ist *reticulata*, dieses *spicata*, wächst in den Kinn-Gärten, und auch an den Zäunen und Aeckern, beyde führen durch den Stuhlgang die gallische und wässerrichte Feuchtigkeit ab, so dienen sie auch vor die Unfruchtbarkeit, lairen dabey die Kinder, und verhüten bey denselben das Leib-Reissen, wann man es ihnen in Brey eingiebt.

Biolychnion, ist 1) die angeborene Wärme, siehe *Calidum innatum*. 2) Wird es auch gebraucht pro *flammula vitali*, der Lebens-Flamme oder Lebens-Geistern. f. Blutlampe.

Bipartita aliqua, eine zweyfache Schote: wird auch *bicapsularis* genennet.

Biquadratus oder *quadrato-quadratus* numerus ist, welcher entsteht, so man eine Zahl mit sich selbst multipliciret; wird auch genant Zent-Zensus. *Biquadratum* ist ein solches Parallelogrammum oder rechtwinklichte Figur, welche zweymal so lang als breit ist, und daher sich leichtlich in zwey quadrate oder Vierecke theilen lästet. f. Math. Lex. p. 965.

Birde, **Birckenbaum**, *Betula*, wächst an sandigten, rauhen und dürrn Orten in Wäldern. Das Bircken-Wasser wird als ein trefflich Haus-Mittel im Früh-Jahre, im Juneh-

menden Monden, ausgezapffet, treibet den Schweiß, heilet die Wasser-und Gesehe-Sucht, vertreibet die Flecken des Angesichts, und ein Lächlein damit beneget und übergelegt, löschet den kalten Brand. Der Schwamm so an den Bircken wächst, wird zu Pulver gebrannt, in die Nase gezogen, oder in die Wunden gestreuet, welches dann wundersam das Blut stillet.

Bird-Han, ist ein wilder Vogel, der unter eine Sorte der Auerhanen gerechnet wird. Er führet den Namen daher, weil er die hervorschießenden Augen oder Knospen an den Bircken-Bäumen ungemein gern abnaget, und auch sein größtes plaisir in den Bergen sucht, daher er auch nicht selten Berghan genennet wird. Seine Flüchtigkeit verursachet, daß er schwer zu schießen ist, dahero Drat- oder Haar-Schlingen zu seinem Fang gebraucht werden müssen. Seine Brunnst-Zeit soll dreymahl im Jahr einfallen, und ob er zwar sich dabei gewaltig als ein Welscher Han kreubet, so soll doch seine Brust eben die fruchtbare nicht seyn.

Birchun, **Saselhun**, *Aragen*, weil es sich gern in Hasel- oder Bircken-Hölzern aufhält, kan wegen seiner kurzen Flügel und schweren Leibes übel mit Fliegen fortkommen, zumahl da es sich auch oft im Staube wegen der vielen Läuse, damit es geplagt, umweilen muß, weil sonst, wo es solches nicht thut, selbiges von diesem Ungeziefer zu tode gemartert wird, ist was größer als ein Aebhun, und hat ein vortreflich wohlchmeckendes Fleisch.

Birn, *Pyrum*; wann es eine ziemliche Menge der Äpfel-Arten giebet, wie oben allbereit erwähnet worden, so findet sich gewislich auch keine geringere Anzahl von Birnen, dergleichen uns die Gärtner-Catalogi zur Gnüge darlegen, so jedoch alle mit einander in frühzeitige, und im Sommer reiffende, und späte, welche erst im Herbst, auch wohl gar im Winter erstlich ihre völlige Zeitigung erhalten, ganz süßlich mögen abgetheilet werden. Ihre Form und Gestalt ist pyramidal, platt, rund, auch höckericht. Die Farbe weiß, grau, grün, gelb, sahl, leibfarben, roth oder braun; etliche sind groß, andere klein, andere mittelmäßig; einige wachsen einzeln, andere büschelweise, oder viele beisammen. Was das Fleisch inwendig betrifft, da kan man sie ganz wohl in drey Haupt-Classen eintheilen, und die ersten nennen Butter-Schmalz- oder Schmeer-Birnen, *Pyra butyracea*, *Poirae beurées & fondantes*, weil sie nemlich so milde, daß sie gleichsam wie Butter im Munde zergehen. 2) Wasser-Birnen, *Pyra aquosa*, *pleines d'eau sans être beurées*, die zwar voll Wasser und Saft sind, im übrigen aber ein derbes und hartes Fleisch haben. 3) Würz-Birnen, *Pyra odorata & aromatica*, *secs & odorantes*, welche trocken und aromatisch, nach Meloch oder Bisam, Zimmt, Fenchel und dergleichen Gewürz riechen.

Birn-Baum, *Pyrus*, hat tieffe Wurzeln, einem geraden dicken Stamm, dessen Holz bey Drechern und Formschneidern gar angenehm. Die Blätter

Blätter sind rund, doch dabei etwas länglicht: die Blüte fünfblättrig, wie am Apfelbaum, und erscheint im April oder May: wiewohl er allerhand Erbreich ertragen kan, so thut ihm doch fett und wohl gedüngte Erde überaus gut; hergegen im mageren, sandigen, oder auch felsigen und bittern Grunde bleiben die Früchte klein. Ihre Vermehrung geschieht durch Kernsäen, oder auch durchs Pflöpfen auf wilde Stämme, die man im Walde ausheben läßt, in die Baumschulen versetzt, und nachmahls von guter Art in den Spalt drauf pflöpft. Wer starke junge gepflöpfte Stämme zu Kauff bekommen kan, hat weniger Mühe, und desto geschwinder Früchte. Wer hochstämmige Bäume zu erzielen willens, der pflöpft Birnen auf Birnen und das in Spalt: sollen es aber Zwergbäume werden, so nehmet Quittenstämme dazu, und zwar nicht von den kleinen Quittenäpfeln, sondern von den großen Quittenbirnen: am besten wird es seyn, wenn man sie oculirt. Sie schiden sich auch besser an die Gelender und zu Büschen, als kein Wildfang: so bezeuget auch die Erfahrung, daß die Birnen auf Quittenstämmen wachsen, öfters etwas von ihrer Art an sich behalten, sonderlich, wenn das Land, darinne sie stehen, nicht recht milde ist: allein, solches vergehet ihnen alsofort in den ersten zwey oder drey Jahren, und verliehen den freuden Geschmack ganz und gar. Derobalben sollen in milden Erbreich, zu Gelendern und Büschen, keine andern, als Quittenstämme, gebraucht werden: aber in starken und grieslichten Lande bekommen die Birnstämme aus Kernen zuweilen besser.

Bisam, Moschus, du Musc, ist eine ihres subtilen und lieblichen Geruchs halber wohl bekannte, schwarz-graue, oder etwas braune geronnene lichte Materie, fast wie geronnenes Gebüt anzusehen. Einige vermeinen, es seye nichts anders als ein Epter einer Geschwulst, welches aus dem Nabel des Bisam: Thiers komme, und das arme Thier sehr quäle, bis es durchbreche, wie es sich dann gemeinlich an einen harten Stein reibet, und also das Bisam: Epter daran sprizet, so hernach aufgesammelt wird. Dasjenige aber, welches am wahrscheinlichsten scheint, ist, daß der rechte Bisam von der Natur in dem runden Folliculo oder Säcklein, welches das Thier natürlich- oder ordentlicher Weise unten am Bauch bey den Hinter-Füssen trägt, durch die darinn befindliche Eplein vom Gebüt abgesondert und gezeuget, auch durch gewisse Aderlein in die Höhle des Säckleins eingetheilet, worinnen der Bisam alsdann also zusammen rinnet, und sich an dasjenige braune Häutlein, so dazwischen wächst, anhänget. Die Probe des Bisams bestehet darinne, daß er schwarz-grau, nicht naß, auch nicht dünne sey, und einen sehr starken Geruch habe, welchen er behält, wenn er in dleyernen Büchsen conservirt wird. Der beste kommt aus dem Königreich Buton, welches zwischen den Ländern des grossen Moguls und der Tartarey gelegen, auch den Europäern wenig bekannt ist. Die Asiatischen

Kaufleute kaufen diese Waare daselbst ein. Es kömmt auch viel von Patua, einer Stadt im Königreich Bengala, allwo die Einwohner des Landes, wie auch die Holländer und Portugiesen davon einkauffen.

Bisam-Blume s. Aorn-Blume.

Bisam-Ändypfe s. Poma ambra.

Bisam-Kraut und Körner s. Abel Mosch.

Bisam-Katten, werden auf der Americanischen Insul Anguilla gefunden. Sie halten sich, gleich denen Caninichen, in Löchern auf, und geben einen starken Geruch von sich, wie Bisam, der aber gerne die Melancholen zu verursachen pfleget. Um ihre Hölen, darinne sie sich aufhalten, ist dieser Bisam-Geruch so stark, daß man sie leicht ausforschen und finden kan.

Bisam-Thier, Muscus-Thier, wird in Ost-Indien, China und Persien gefunden, und auf mancherley Art beschrieben. Manche wollen, es wäre einer Ziege nicht viel ungleich; andere, es gleiche einem Rehe, und habe nur 1. Horn. Die genaueste Beschreibung aber mag seyn, daß es einen spitzen Kopf mit stumpfen Ohren und zwey langen Zähnen, welche gleich den wilden Schweinen aus dem Munde steben; ferner einen schmahlen Leib und lange wagere Füße habe. In der Gegend, wo die Wuratten in der grossen Tartarey wohnen, befindet sich auch ein Muscus-Thier, so einem Rehe nicht ungleich sehet, ist aber etwas schwächer von Haaren, und dem Kopfe nach einem Wolfe gleich. Der Muscus sitzet in einer gewissen Heule, an dem Nabel, gleich einem Säcklein, darüber ein sehr dünnes Fell ist, mit sehr feinen Haaren bewachsen.

Bischoffs-Süßgen s. Epimedium.

Bislingua s. Wals-Glödiern.

Bismuthum, s. Marcasita und Wisnuth.

Bison, ist ein Geschlecht Indianischer Wals der Ochsen. Der Kopf ist kurz, die Stirne breit, die Hörner sind krumm, spitzig, schwarz und gleisend. Die Augen sind groß, grummig, greulich und ganz feurig. Seine Zunge ist so scharff, daß er die Haut wegmünnet und bluten machet, was er lecket. Der Hals ist mit einer Menge langer Haare bedeckt und ausgezieret, die riechen nach Moschus. Die Hörner sollen den Schweiß errecken und wieder den Gift gut seyn, wann sie zu Pulver gemacht und eingenommen werden. Die Dosis ist von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quintlein. Sein Mist zertheilet gewaltig.

Biscoten, eine Art von Zucker-Brod, welches aus dem indischen M.b., ganz sein geriebenen Mandeln, Rosen-Wasser, Zucker und Ebern gemacht und gebacken werden.

Bis-Sextilis annus | Julianus annus bisextilis.

Bisis s. Ses.

Bitti, ist eine Persianische Münze, etwas weniger als ein Groden.

Bistorta major, Radice minus intorta, magis intorta. Alpina maxima & minima, Natterwur, Krebswurzel, Serpentina, Colubrina
Dracua

Dracunculus major, Schlangenkraut, wächst auf den Wiesen, in feuchten Boden. Die Wurzel wird von den Medicis auch sehr gerühmet. *f. Dracontium.*

Bistourne, Cheval Bistourne, wird ein Pferd genannt, welches ohne Schneiden zu einem Walschen gemacht ist, indem ihm die Seilen mit Gewalt etliche mahl herum gedrehet, und zerknirschet worden, daß sie austrocknen.

Bithynos, ist bey dem Galeno ein Name eines Pfisters wider die Wassersucht.

Bittersüß *f. Dulcamara.*

Birumen, inßgemein heide Fettigkeit der Erden, so zähe und leicht brennend ist. Daher soagt *Langius*: *Birumen*, oder diese brennende Fettigkeit sey der Zunder in den Feuerispenden Bergen. Eigentlich aber ist es ein fetter Saft, so bey den See-Wässern gesammelt wird. Das beste ist, so als ein Schaum vom Todten-Meer gesammelt, getrocknet, und also zähe gemacht wird. Der alte *Andromachus*, wie auch *Plinius* gedenkt, daß wenn man dieses Harz anzünde, es die Schlangen vertreibe. Siehe Bergwachs.

Birumen Judaicum, *f. Juden-Harz.*

Biventer, *f. Digastricus.*

Bixa, *Achiote. Uruçu*, ein Baumlein in Brasilien, von Größe und Gestalt wie ein Citronen-Baum, welches von einigen *Changurica*, von andern *Pamaqua* geneuet wird. Es hat grün-färbiges und raubes Laub, wie die Ulmen-Bäume, die Rinde, Stamm, und Zweige sind rothgelbe, und das Holz ist weiß und stachlicht. Es trägt große blasse purpurfarbene Blumen, wie Rosen, aus 5. Blättern bestehend, und hierauf die Früchte in länglichen Hülsen, welche viereckigt und so groß sind, als eine grüne Mandel, und sich aufstun, wenn sie reiff werden. Die darinnen liegende carminrothe Körner sind wie die Weinbeerkörner, aber viel runder, und geben die schönste Zinnoberfarbe, wenn man sie nur mit Wasser abreibt. Man macht auch Kugeln und Laseln aus solchen Kerzen, welche viele Jahre dauern, und nach Europa gebracht werden. Die Wurzel ist von starken und guten Geschmack, und dienet den Indianern an statt des Saffrans. Die Wilden halten große Stücke auf diesen Baum, und pflanzen ihn um ihre Wohnungen. Er bleibt das ganze Jahr hindurch grün, und trägt seine Frucht im Früh-Jahre. Und um diese Zeit pflegen sie ihn, des Holzes wegen, abzuhauen, als mit welchem man Feuer schlagen kan, wie mit einem Feuerstein. Aus der Rinde drehen sie Seile, welche stärker sind als die hansenen. Der Samen innerlich oder äußerlich gebraucht, stillt den Durchlauff, und dämpfet die Hise in Fiebern.

Blachmal, bedeutet in der Scheide-Kunst die über dem güldischen Silber-Könige stehende Schlacken-artige Masse, welche das rückständige Silber sammt bey sich gehalten, auch zugelegten Kupffer und Zinn in sich verbergen hält. Wie solches Blachmal wieder zu gute könnungemacht werden, solches lehret man in der Scheide-Kunst.

Blad-Fisch, *f. Sepia.*

Bläzras, ist ein Mangel an der Zunge, wenn einer lispet. *f. Travlos.*

Bläzus heist einer, der einen Mangel an äußerlichen Gliedmassen hat, dem i. e. die Beine auswärts stehen, und krumm gebogen sind. Es heist auch einer, der mit der Zunge anstößt, und lispet.

Blätter, *f. Folia und Kräuter.*

Blätterlein *f. Pustula.*

Blaffert, eine Wänge im Eölnischen. Ein Blaffert hat 4. *Albus*, und 78. *Albus* machen einen Reichthl.

Blanquille, eine Wänge in der Barbarey, etwa 15. Pfennige werth.

Blarack, *f. Mandel-Krähe.*

Blas, ein Helmontianischer Terminus, den modum localem und alterativum der Sterne, ingleichen des menschlichen Leibes bedeutend, welchen letztern einige in motum naturalem & voluntarium eintheilen, und jenem einen Ursprung aus den Sternen, diesem aber einen selbständigen zuschreiben wollen.

Blase, *Harn Blase, Vesica urinaria*, ist das Becken oder Behältniß des Urins, von einer häutigten Substanz, wie der Magen, liegt in Regione hypogastrica, und hat das os sacrum dieselbe von hinten zu bedecken, und das os pubis von vornen; man unterscheidet in derselben zwey Theile, als nemlich ihren Grund und ihren Hals: Durch ihren Grund oder fundum membranosum ist sie an den Nabel angebunden und angehängt, vermittelst des urachi, und der arteriarum umbilicalium, welche bey den erwachsenen Menschen zu ligamentis werden. Durch ihren fleischichten längern sehr krummen Hals hängt sie bey den Manns-Personen an dem Intestino recto, und durch ihren kürzern und geraden Hals bey den Weibern an dem Halse der Gebäre-Mutter. Ihre Verrichtung ist, den Urin einzunehmen, solchen zu bewahren, und nach und nach von sich zu lassen.

Blase, wenn die Haut an Händen, Füßen und andern Theilen des Leibes entweder durch äußerliches Verbrennen, oder aber durch eine innerliche gewaltige Erhitzung anläuft.

Blasbalg, ist ein bekanntes wohl ausgesonnenes Wind-Instrument, und besichet derjenige, den die Schmiede gebrauchen, in zweysachen ventriculis und drey Böden, der obere bläset oder drückt durch sein aufhabendes Gewicht die Luft aus, der untere hingegen holet Athem, oder respiriret: denn wann dieses untere Fach durch sein angehangenes Gewicht ausgebehneth wird, so überwieget die auswendige Luft die Valvulam oder Klappe des unteren Bodens, hebt sie auf, und bringet hinein, bis der ganze Raum voll ist, alsdenn wird dieses Fach durch die Stange oder Ventem mit Krafft des Schmiedes contrahiret, und muß alsdenn die geschöpfte Luft, da sie sonst nirgends hin kan, nicht nur die Valvulam im mittlern, sondern auch dem oberen Boden, sammt dessen aufliegenden Gewicht ausheben, und nach mehr oder weniger Krafft besagten Gewichts durch das Noth, welches in die Form gehet, das Feuer und Hitze anblasen, und wird also die ganze

ganze machine an dem mittlern Boden befestigt, welche sonst die Beschaffenheit des Hergens in Animalischen Leibern umständlich vorstellet, deren Erfinder der allerhöchste Mechanicus, Gott selbst, gewesen. s. Balgen.

Blasen-Schnur s. Urachus.

Blas-Hörner, Buccina, sind eine Art Cassides, oder Meer-Schnecken-Häuser, so länger, dann breit, mit vielen Striemen, auch in eine lange Spitze zulauffen.

Blasons, werden die Felber im Wapen, nebst deren Farbe und Eintheilung genennet. Art des blasons, die Herolds-Kunst.

Blasphemia heißt die Gotteslästerung. Daher blasphemiren Gotteslästerer, und Blasphemus ein Gotteslästerer.

Blatt, heißt das mehrgene Blättlein oder Blechlein, so auf den Röhren in den Schnarrwercken der Orgeln, ober der Regale liegt. Wenn man diese Blätter zu hart streicht, kan sie der Wind nicht überwältigen, und zum Thon bringen. Wenn man sie zu gelinde streicht, und zu weich macht, so drückt sie der Wind gar auf die Röhren, und machet die Pfeiffen verstummen.

Blattz Bizancin, sind sonst für Indische Muschel-Schalen und Schnecken-Häuser gehalten worden, da sie doch nur die Deckel von gewissen Schnecken-Häusern sind: sie riechen wie Bibergeil, die schönsten kommen aus dem rothen Meer.

Blattaria, s. Schabenkraut.

Blattern, Pocken, s. Variolae.

Blau, Berlinisch oder Preussisch Blau. Ist eine neuersundene Mabler-Farbe. Denn nachdem das kostbare Ultramarin-blau, oder Lasur, so aus dem Lapide Lazuli gemacht wird, nicht mehr in beliebiger Quantität zu haben, zum wenigsten ungewiß, wie lang es zu bekommen, auch eines unleidlichen Preisses ist, daß es von wenig Künstlern kan bezahlt werden; ist diese Invention einigen Liebhabern Anno 1704. zu Berlin gelungen, also daß man das Roth von seinen oder dunkeln für einen Thaler, das hellste-blau aber das Roth für 6. gute Groschen haben, und zu Berlin in des Hrn. Pappen Buchladen am Molden Markt erfragen kan. Es ist in Oel- und Wasser-Farben gut, und von solcher Dauerhaftigkeit, daß es auch das Scheidewasser nicht verderben kan. s. Bleu artificiel.

Blau angelauften, ist eine Zierrath, welche von den Schloßern der Eisen- und Stahl-Arbeit gegeben wird, und geschiehet wenn ein dergleichen mit Feilen, Schleiffen und Poliren ausgearbeitetes Stück über eine mehrgene Glut oder glühendes Blech gelegt, und gehalten wird, bis es von der weissen Mercurial-Farbe in die gelbe, von dieser in die rothe, und endlich in die blaue durch allerhand Mittelfarben verfällt, und gleichsam läuft. Es kan aber ein solches blaues Eisen noch schöner gezieret werden, wenn allerhand Blumenwerk mit einem Oel-Grund darauf gelegt wird, und die leeren Plätze mit aceto destillato übergossen werden, so zeigt derselbe das blaue wieder weg, außer dem, was der Oel-Grund

Uunderer Theil, 1722.

bedeckt hatte, welcher denn sauber mit einer Kohle wieder abzuwischen.

Blaue Farbe s. Smalte.

Blau-Farbenwerk, den Schneeberg in Meissen, so etwan vor 70. Jahren entstanden, ist nichts anders, als eine Handlungs-Societät, darinne die Contrahenten oder Gewercken mit einander in Compagnie die Kobalt-Zechen bauen, auf ihren Farben-Mühlen die blaue Farbe daraus verfertigen lassen, und den davon gewonnenen Profit nach Proportion ihrer daran habenden Antheile unter sich theilen. Dieses Werk genisset das Berg-Recht, steht unter der Jurisdiction des Schneebergischen Berg-Amtes, und wird gleich andern Zechen in 128. Rure eingetheilt, daher die Contrahenten auch Gewercken genennet werden. Dieser Werke sind in der Schneebergischen Gegend 4. nemlich 1) das Königliche gedoppelte Werk vor der Stadt Schneeberg, 2) das Schindlersche an der Mulde, 1. Meile von Schneeberg, 3) das Pfannenstielische auch unweit Schneeberg, und 4) das Zischopaische, bey dem Städtgen Zischopa, 4. Meilen von Schneeberg, davon die 3. letztern gewissen Privat-Personen zugehören. Diese 4. Blau-farben-Werke stehen erstlich in einer General-Compagnie, daß eines so viel Kobalt, als die Materie, daraus die blaue Farbe gemacht wird, von den Zechen bekommt als das andere, und auch eines hernach so viel Farbe macht und verkauffet als das andere, außer das Königliche, welches gedoppelte Lieferung bekommt und wieder ausgiebet. Hernach stehen die Interessenten von einem jeden Werke in einer specialen Compagnie. halten auf jeden Werke ihren besondern Factor zu den Rechnungen, und theilen den Gewinn nach Proportion ihrer Antheile. Es haben auch diese Werke hierinnen einen besondern Vortheil, daß ihnen alle Kobalte in dem ganzen Lande für einen, von dem Schneebergischen Berg-Amte gemachten Tax, müssen geliefert, und bey hoher Straffe keine außerhalb Landes dürfen verführet werden, es geschehe denn mit besonderer Erlaubniß, daher in den Gegenden, wo Kobalt-Zechen befindlich, gewisse Kobalt-Bereuter bestellt seyn, welche den Unterschleiff verhüten müssen. Aus dem gemeldten Kobalt nun wird die schönste blaue Farbe oder Samor, als sie nur in der Welt zu finden, auf obgedachten 4. Wercken folgender massen gemacht: Der Kobalt wird erstlich, weil er sehr giftig, geröstet, hernach in einem Hochwerke treuge mit etlichen Stempeln gepoet, durch einen Durchwurff geworffen, in den Calciner-Ofen gestürzet, und so lange gebrannt, bis kein Geruch mehr an ihm zu spüren ist. Hierauf wird er mit schönen weissen Quarz oder Kiesel-Steinen, welche zuvor geröstet, von der Unart durch brennen geschieden, und zu Sand gepoet worden, verset, und mit dem gebührenden Fluß von der gesottenen Pott-Asche vermischet. Diese Vermischung wird in die 6. Häfen in den grossen Schmelz-Ofen gethan, fleißig umgerühret, und in 8. Stunden wieder ausgeschöpft, da

es in einen Trog voll Wasser geschüttet wird, und als ein Glas gerinnet. So: des Glas wird hernach mit 2. Stempeln gepoet, durchgeworffen, und in die Mühle gebracht, allwo es in grossen Fässern und darzu gegessenem Wasser auf dem grossen Boden-Steine durch die oben drüber umlaufenden kleineren Steine so lange gemahlen wird, bis man solches wieder abkapselt, in der Waschkammer in die Waschkasse thut, wohl umrühret, damit aller Schlämm davon abgehen möge, und endlich stille stehen läset, daß sich die Farbe unten setzen könne. Hierauf wird sie aus den Fässern ausgeblasen, in die stark eingeeichte Dörre-Stube gebracht, wohl getrocknet, mit einem runden Holze gerieben, in der Bereitkammer in einem Beutel-Kasten durchgesiebet, und endlich in gewisse Fässer, deren eines gemeinlich 3. Centner hält, eingepacktet und versendet. Dergleichen Blau-Farbenwerk muß an einem solchen Orte angeleget werden, wo man Wasser und Holz in der Nähe haben kan, weil jährlich in die 500. Klastern Holz erfordert, und das Wasser zu Treibung der Mühlen, Vechwerke und andere Gezeuge nöthig ist.

Blau-Feuer, ist dasjenige, worinnen vor diesem der Eisenstein ist geschmelzet worden.

Blau Fuß, Falco Cyanopus, Faucon, ist eine Falken-Art, hat blaue Füße, und sängt Rebhühner, Endten, Lauben, Fasanen. Man richtet ihn zur Krähen- und Aelster-Beize ab.

Blauküpe, heißt bey den Färbern das Zurichten der blauen Farbe zum Wollezeug-Färben von Weyd, oder Wasse, oder Indig, Pottasche und Weizenklejen.

Blauling f. Balche.

Blech, heißt ein jedes dünnes und breit geschlagenes Metall. Es giebt des Bleches absonderlich dreyerley Art: weiß-verzinnnetes, schwarzes und unverzinnnetes. Das eiserne wird sonderlich, so wohl zur conservation für den Roß, als zur Zierlichkeit und Keinflichkeit der daraus gemachten Geräthe verzinnnet, und ist die vornehmste Materie des Klempner-Handwerks.

Blech-Hammer, wo das Blech gemacht wird, von solchen sind die Churfürstlichen Sächsischen Ober-Erz-Gebürgische Hammer-Ordnungen zu sehen.

Blech-Meister, ist der Principal-Arbeiter auf einem Blech-Hammer-Werk, so die andern Arbeiter unter seiner Direction hat. Seine Arbeit gehet von Pfingsten an, und währet ein ganzes Jahr.

Blech-Münzen, Sol-Münzen, f. Brazeati.

Bleibens, nach alten Bergwerks-Brauch muß ein jeglicher Bergmann, an dem Ort, da er Kübel und Seile eingeworffen hat, sein Bleibens bepalten, d. i. er muß da bleiben. Und ob er darinnen geriret, gereicht es ihm, und nicht einem andern zum Schaden.

Bleiche Sucht f. Chlorosis it. Pallidus Color.

Blende, ist eine glänzende Berg-Art, schwarz und auch gelb, so kein Metall führet, und den Bergmann oft blendet. Sie ist unterschiedlich, als licht-gelbe, Blech-blende, driht gern

beym Glanz, die lichte Blende siehet dem Glanze bald gleich, wenn man sie aber naß machet, so verliert sie den Schein.

blenna, Blena. der Rog, Schleim, so man aus dem Mund und Nasen wirfft.

Blennus f. Acus marina.

Blepharoxystum, ein Chirurgisch Instrument, die Augenbraunen auszureissen, und selbige in eine zierliche Rinde zu bringen.

Blestrismus, ist bey dem Hippocrate eine unruhige Bewegung des Leibes, welche von einer übermäßigen Aufwallung des Geblüths in higen Fiebern herkommt.

Bleu artificiel, das durch Kunst zubereitete Blau, dessen man sich in der Malerey bedienet, wird von Sand, Sals, Salpeter und von Feilstaub von Kupfer gemacht. Die beste ist, die aus dem Lapide Lazuli zubereitet, und Ultramarin genennet wird. Es wird auch eine blaue Farbe in Flandern gemacht, die aber leichtlich grün wird, daher man sie zu nichts anders als zu dem Landschaft-Mahlen gebrauchen kan. f. auch Berlinisch Blau.

Bleuel, ist ein gewisses also genanntes Stück Holz in den Bergwerken, so in den krummen Zapfen und in die gedrochene Schwinge sich ziehet.

Bleuel-Eisen, wird vorn an den Bleuel zu beyden Seiten vest angenagelt, hat ein rundes Loch, durch welches in der Schwinge der Hänge-Nagel, der auch zugleich durch das Stangen-Eisen gehet, gesteckt wird.

Bleuel-Eisen, ist der Zapfen am Runnebaum, daran das Hangel-Horn befestiget wird.

Bleuir, (amuliren) wenn man mit Gold-Blättern eine Figur von Erz vergulden will, so muß man sie heiß machen, damit man das Gold auflegen könne; gleich wie nun die Figur in der Hitze eine blaue graue Farbe annimmt, also nennen solche die Handwerker blau anlaufen lassen, oder amuliren, und selbigen eine Wasser-Farbe geben.

Bleumourant, lichtblau.

Bley, *Plumbum*, ein unvollkommenes Metall, so aus einem unreinen Sals, ungeschonten Mercurio und irdischen Schwefel bestehet, und leicht andere Metallen verderbet. Die Chymici nennen es Saturnum. Es sind dreyerley Arten, eines, so weißlich fällt, das andere schwarzlicht, das dritte ganz schwarz. Alle drey Arten werden in Deutschland gefunden; in Engelland giebt es ebenfalls viel Bley. Aus dem Bley wird die Mennig, Minium, item Kugeln, Wasser-Röhren, und viel andere nützliche Dinge mehr gemacht. Es kan ohne Bley kein Silber aus den Erzen oder Stein gebracht werden; doch hat alles Bley etwas Silber bey sich, im Schmelzen oder läst es sich von einander scheiden. Die Natur des Bleyes ist kalt und trocken; das glatte und Villacher wird am bequemsten, in Probiren gehalten, weil es wenig Silber bey sich hat.

Bley, *Bleca* ein Fisch, welcher der äußerlichen breiten Gestalt nach, dem Frassen gleichet, aber kleiner und dünner vom Leibe ist. Er hat einen kleinen Kopf, runde parte und weisse Lippen; die obersten Kiessfedern sind

dunkel, die untersten samt dem Schwanz edellich, der Rücken ist schwärzlich, der Bauch hingegen weiß, und das ganze Fleisch, sonderlich aber der Schwanz, voller Gräten. Er hält sich zwar in den Strömen, jedoch lieber in den tiefen Oertern der Land-Seen auf, und im May, wenn er leicht, tritt er ans Ufer heraus. Im Winter ist er am fettesten.

Bley-Arbeit, zu solcher wird 20. Centner geröster Stein und 4. Centner Bley-Stein genommen, solcher Bley-Arbeit schlägt man anderthalben Centner Bley vor, und wenn die Bley-Schmelzer fleißig seyn, sollen sie nicht über ein Viertel Bley-Abgang verbrennen.

Bley-Erge, liegen oft nicht tieff, und bedürfen keine sonderliche Kosten, verringern sich am Halte, wenn sie am Tage in der Luft oder Wetter liegen. s. Plumbum minerale.

Bley-Gas, ist ein Gas, darinne die Herdstücke abgekühlt werden.

Bley-Glanz, s. Cerussa.

Bley-Glas, ist ein Fluß, der zu den strengen und sehr unflüßigen Ergen gebraucht.

Bley-Kaden, ist ein Kaden, der ins warme Werk, oder Bley gesetzt wird, damit man es nach Erkaltung desto fählicher aus der Pfanne heben kan.

Bley-Pulver, wird gemacht, wenn man das Bley in einem irdenen oder eisernen Gefäß zerhacken läßt, hierauf kleine geklopfene Kohlen darunter mischt, welche nachmahls wieder davon abgewaschen werden, auf diese Manier kan man ehe einen Centner Bley zu Pulver machen, als eine Unze im Mörsel, dieses Bley-Pulver gebrauchen vielsältig die Töpfer, um damit zu verglasen. Gebrannt Bley, Plumbum album, wird gemacht, wenn man Bley zu dünnen Blech schlägt, und machet damit, wie auch mit dem gemeinen Schwefel, in einem Topf ein Stratum super stratum, läßt es ausbrennen, so wird ein braunes Pulver daraus, welches öfters abgewaschen, wohl getrocknet, und zu Pflastern für alte Schäden gebraucht wird.

Bleyrechte Linie, s. Perpendicularis linea.

Bley-Sack, ist die Unart, oder das Bley, so einem Blick-Silber noch anhänget, wenn es im Treiben nicht abgegangen.

Bley-Schweif, ist eine schmierigte fettigte Berg-Art, so sich bey den Gängen spüren läßt, und hat bey sündigen Gängen seine Wohnung: Es hat das Ansehen, als wäre es gediegen Bley, kan aber gar schwerlich mit Feuer gezwungen werden. Das Erz, so darinne bricht, heist man Bley-schweifig Erz, wird auch schlecht weg, Bley-schweifig, genennet.

Bley-Stein, so äugig, nennen die Bergleute wenn der Bley-Stein auf den Kupfer-Stein abgesetzt worden, inwendig sehr löchericht, als wenn er ausgezogen, so ist es ein Zeichen noch besonderer Wildigkeit, und wird daher äugiger Bley-Stein genennet.

Bley- und Kupfer-Stein absetzen, heist auf Bergwerken, wenn der Strich geschoben, und das geschmolzene Werk aus dem obern Herd in den untern gelauffen, da alsdenn das, was

sich oben auf dem Werk gesetzt, mit einer hölzernen Krücke abgezogen und Kupfer-Stein genennet wird.

Bley-Waage, ist ein Instrument, welches wann es auf ein planum aufrechts gestellt wird, mit seinem daran hangenden perpendicular angezeigt, ob dasselbe horizontal (Wasserspaß) sey oder nicht.

Bley-weiß s. Cerussa.

Bleywurff, Bleyloth, Bley-Schnur, Bolis, Sonde, ist das an einem langen Stricke oder starken Bindfaden angemachte Bley, damit man die Tiefen der Wasser ergründet oder erforschet, welches die Schiffer Lotten heißen.

Bley-Zapffen, sind runde Eisen, auf einer Seite breit, werden in den Kunn-Baum gesteckt, daran Erz und Berge heraus gezogen werden.

Blicken, heist auf Bergwerken, wenn das Silber auf dem Herd hell und gar wird, so überläßt zuvor die Röhre mit weißen Blumen augenblicklich, welches alsdenn Blicken genannt wird. Ober: wenn die Unart, so gleich auf dem abgetriebenen Silber siehet, als wie die Haut auf gekochter Milch, sich davon auf die Seite der Spur begiebet, siehet das Blick-Silber ganz stille, und beweget sich nicht mehr, wird alsdenn abgequicket.

Blick-Silber, ist der Kuchen, so vom Treib-Herd genommen wird, und was noch nicht gebrannt ist. In frühlichen Zehenden wird es dem Silber-Brenner zugewogen, daß er es von allem Unrath saubere, und rein Silber draus mache.

Blinde Muthung heist, beim Bergwerk, ein Muth-Zettel, darinnen weder Gang, noch der Ort des Gebürges benennet ist.

Blinde Namen führen, heist auf Bergwerken, wenn ein Schichtmeister auf gewisse Arbeiter Löhne verschreibt, die doch nicht würcklich auf der Zeche aufzählen.

Blind schießen, heisset bey den Constablern, wenn man ein Gewehr oder Kugel bloß mit Pulver, ohne Kugel ladet, damit es niemand einigen Schaden thun könne. Die Freuden-Schüsse geschehen an den meisten Orten nur blind, aber in etlichen vornehmen Residenz-Städten werden auch die Stücke bey Freuden-Schüssen scharff, das ist, mit Pulver und Kugeln, geladen.

Blindschleiche, s. Cæcilia.

Blind-Schloß, s. Schloß.

Blind-Schlüssel, ist am Schloß derjenige Haken oder Zuehör, womit inwendig im Zimmer der Kegel des Schloßes aufgeschoben wird, so, daß er stehend bleibt, und die Thüre alsdenn unverschlossen bleibt.

Blurum, Meyerhanen-Zamir, Blitum album, & rubrum, dienet wider die rotthe und weisse Ruhr. s. Meyer.

Blitz, Fulgur, im Eclair, entsteht aus Anzündung einer schwefelichten Dunst, welche sich hin und wieder in die Luft gezogen, und nicht auf einmahl, sondern nach und nach ausgegüßet wird, weil sie sich theils nicht an einem Ort befindet, theils nicht auf eine Zeit hinauf gezogen wird. Wenn auch viel Gwitter eine

große Menge der Salpetrischen Exhalationen in sich begreifen, so ist das Donnern oft härter als der Blis, wenn aber die schweflichten Dünste die Salpetrischen übertreffen, wird der Blis härter gegeben. Alles Blitzen ist 1) schnell, plözlich und in einem Augenblick, 2) erschrecklich, 3) schädlich, weil er alles penetriret und verleget, und auch den Sulphur aus den blühenden Bäumen und Geträude, Wein und Bier ausziehet, daß sie hernach verderben. Blitzen, welche den Donner übertreffen, oder auch am klaren Himmel erregt werden, geben Zeichen zum Regen. Gelb und röthlich Wetterleuchten ist gefährlich, sonderlich, wenns aus den Wolcken gegen die Erde schlägt. Das rothe Wetterleuchten ist noch gefährlicher, und zündet mitten im Regen an, was brennen kan, ist auch mit keinem Wasser zu dämpfen. Das schwärzlichte Wetterleuchten, welches voll Rauchs zu seyn scheint, zerpalte und verderbt Thürme, große Bäume, und was es sonst antrifft. So man im klaren Wetter viel Wetterleuchten gegen Süden siehet, so vermuthet man des andern Tages Regen.

Block, bedeutet ein unförmliches grobes Stück Holz oder Marmor, so, wie er aus den Carriern, oder Marmor-Stein-Gruben gehauen wird. Man sagt auch einen Block Blei, oder Zinn, wie solches nach dem Auszug den Kauffleuten zu verkaufen, unter Handen kömmt.

Block-Pfeiffen sind die Flöten, die nicht wie die Fleutes douces können zerlegt werden. Siehe auch Flöte, weiter unten. Einige heißen auch die Still-Flöten in den Orgeln-Block-Pfeiffen: allein nicht wohl. Die Orgel-Flöten können besser also heißen, wenn ihnen nur die rechte Weite gegeben wird. Etliche arbeiten solche Flöten fast auf die Quer-Flöten-Art, also daß das Corpus noch eins so lang wird, als sonst die rechte Mensur mit sich bringet, oben zugedeckt, daß es sich in der Oav überblasen muß. s. Flöte.

Blockt, oder er hat geblockt, sagt man vom Fackeln, wenn er sich, nachdem er ein Nebhün aufgetrieben, nach seinem Vortheil, auf einen Baum oder Busch sezet, und dasselbige verwahrt.

Blöße f. Nudité.

Bloodwood f. Blut-Holz.

Bloser Herd, ist eine abhänglichte von vielen Bretstücken nach der Quere in einander gespündete, und auf beiden Seiten in einen Rahmen gespannte und zusammen gefegte Wierung oder Werk-Tisch, welcher etwa 5. Ellen lang ist, und auf dessen Ober-Theil ein etwa 3. Viertel oder 1. Ellen breites, und 1. Viertel hohes so genanntes Gefäß oder Erhöhung, auf welches die Schlämme oder Wasch-Werke gestochen, und zu einem Schlich oder Erg durch den Wäscher gewaschen werden; liegt auf 2. absonderlich dazu gemachten Böcken, mit dem hinteren Theile beym Gefälle, etwas erhöht, damit die Aufschlag-Wasser desto besser ihren Abfall haben können. Auf diesem Herde werden gemeinlich alle jähen Schlämme,

me, item Zwitter-Schlämme zu gut gemacht, und liegen kleine Planen drauf.

Blume, nennen die Jäger des Hirschsch-Schwanz.

Blumen, *Flores, des Fleurs, Fiori*, erdöhen theils das Auge, als die Tulipan, theils den Geruch zugleich mit, als die Rose etc. welche nicht allein liebliches Ansehens, sondern auch von herrlichem Geruch ist. Der berühmte Parisische Botanicus, Mr. Tournefort, und Fournetieres in seinem Dictionario universalis erzehlen die Verschiedenheit der Blumen: Sorten folgender Gestalt: Fleur en Campan, Fleur en Cloche, Fl. Compösée, Fl. en croix, Fl. à demi-Fleuron, Fl. en Entonnoir, Fl. à Examines, Fl. à Feuilles, Fl. fleurdelisée, Fl. à Fleurons, Fl. en Grelot, Fl. en gueule, Fl. le-gumeuse, Fl. en Lis, Fl. en Musle, Fl. Nouée, Fl. en oisier, Fl. en Parasol oder ombelle, Fl. Radiée, Fl. reguliere & irreguliere, Fl. en rose, Fl. en rosette, Fl. simple, Fl. en Soucoupe, Fl. Verticillée, welche sonst insgesamt auch in unsern teutschen Gärten zu finden, deren jede unterschiedliche Blumen-Arten unter sich begreift. Alle Arten Blumen aber werden überhaupt in 4. Sorten eingetheilt, 1) in Zwiebel-Gewächse oder Plantas bulbosas, welche an statt der Wurzeln Zwiebeln haben; 2) in knollichte Gewächse, plantas tuberosas; welche knollichte Wurzeln haben, 3) in diejenigen, welche zäckerichte Wurzeln haben, plantas fibrosas genannt, und 4) sind diejenigen Blumen, welche auf Stauden wachsen, und jede ihre absonderliche Art zu warten, aufzuheben und wieder einzusetzen hat. Es theilen sich auch ferner die Blumen folgender Gestalt ein: 1) in solche, die gerad aufwachsen, und also von sich selbst aufrichtig stehend bleiben, 2) in solche, die auf der Erden liegen, und sich gleichsam kriechend ausbreiten, und 3) in solche, die eines Pfahls oder Geländers nöthig haben, an welche sie sich halten und in die Höhe steigen mögen, daher man sie auch scandentes nennet: man ziehet diese letztere Art gern an Wänden und Mauern, gleich den Weinstöcken, oder aber an Portälen und Eingängen, so wohl des Gartens selbst, als der Sommerläuben und Winterung man verfertiget auch davon besondere zierliche Wand-Werke, Pyramiden und dergleichen, auf Altanen und Blumen-Gerüsten. Die sonderliche Theile an den Blumen seynd 1) die Knospen oder Häusgen, *Calix*, so dasjenige ist, worinnen die Blume oder Frucht verhöseth liegt, 2) die Drägen oder Sämlein, *Stamina* oder *fibræ*, sind kleine Faseln, so in der Blume unten an dem Kopff hervor kommen, 3) die Endgen an Blumen, *Ungu.* ist das Weiße, womit die Blumen-Blätter an dem Kopff feste sitzen, als an den Rosen, Wio'en, etc.

Blumen nennen auch die Färber, wenn der Indigo in der so genannten Bau-Kape anzuwallen, und einen schönen blauen Schaum zu geben beginnt.

Blumen giebt das Silber, wird gesagt, wenn es blinket, oder wenn gleich, wie auf dem schiedenen Wasser, sich Bienen auf den Blick haben, wenn

wenn es bald abgetrieben ist. Die Franzosen pflegen zu sagen: fleur de farine, d. i. la farine la plus pure, das feinste ausgebeutelte Weizen-Mehl.

Blumen-Bett, oder Muster-Ordnung, ist eine geschickliche Antheilung dessen, was in den Blumen-Gärten gepflanzt wird, krafft welcher ein jedes Gewächs eine solche Stelle überkommt, damit in folgender Blüte daraus dem Gesichte eine angenehme Vermischung und liebliche Augen-Weyde entstehe. Siehe Parterre.

Blumen-Erde, soll in einem Blumen-Garten nicht allzufett, auch nicht zu mager, sondern mittelmäßig seyn, dahero, wenn der Grund zu geil, so setzet man etwas Sand hinzu, und temperirt ihn also damit. Der geist Grund treibet anfangs zu stark, und bringet zwar starke Stengel und viel Blätter, hergegen bleiben die Blumen klein. Die gemeine Erbreich-Probe ist diese, daß man ein Loch nach Belieben groß in den Boden grabe, die Erde in ein Gefäß, und nachmahls selbige wieder in das gegrabene Loch schütte; wird das Loch davon eben voll, so ist das Erbreich gering, und wird wenig darinn wachsen. Noch eine Probe ist, wann man an einem Ort aufgräbet, und findet im Erbreich viel Würmlein, welche, wenn man davon gehet, bald von den Wügeln gesucht und gefressen werden, so ist es ein Zeichen der Fettigkeit; sientemahl in sehr mageren Erbreich wenig, oder keine Würme gezeiget werden.

Blumen-Garten-Selender, s. Espaliers.

Blumen-Kohl, *Brassica Cypria, Caulis flor. ades Choux-flour, Caulis flor.*, ist unterschiedlicher Art. Der beste Samen dazu kommt aus Candia und Eppern, der geringere aus Italien; der Candianische ist rund und groß von Körnern, und braunroth von Farbe anzusehen, der Italiänische aber klein und dürr, die Farbe ist bleichbraun. Der Unterschied bestehet darinn, daß der Italiänische gemeinlich mit Blättern durchwachsen, wenig Blumen in sich hat, auch mehrentheils in Samen aufzuschließen pfleget, da hingegen der Epprianische große vollkommene Blumen setzet, gutes Geschmacks und schönes Aussehens ist. Der Samen wird im März gesät, im Wachsen desmonds und lustigen Zeichen, als im Zwilling oder Waage.

Blumen-Kohr Indianisches s. *Canna indica*.

Blumen-Verzeichniß, ist nichts anders, als ein auf Papier abgezeichneter Grund-Riß, nach welchem ein parterre im Blumen-Garten angeleget werden soll. Es werden nemlich auf solche abgezeichnete Bette die Namen der Gewächse, mit solcher Antheilung als einem gut düncket, gemacht, und so der Grund-Riß zu enge fällt, so pflegen sie nach demselben ein Gegen-Register zu machen, in welchem die völligen Namen aufgeschrieben werden. Einige illuminiren auch die linirten Bettlein mit blau, roth, gelb und andern Farben, nachdem die Blumen sind, welche in ledweden wachsen sollen, also daß sie einen Entwurf ihres ins künftige blühenden Gartens schon

vorhero besitzen. Diesem papiernen Entwurf nun folgen sie im Säen und Pflanzen richtig nach, und brauchen ihn an statt eines Spiegels, in welchen sie den im Erdreich bedekten Samen und die eingelegten Wurzeln, so oft ihnen beliebt, gleichsam schauen können. Hieber geböret auch die andere, und zwar sehr bräuchliche Art, das Blumen-Werk durch begesteckte Stäblein zu registriren: selbige werden insgemein nur aus Holz gemacht, die Zahlen von 1. 2. 3. 4. und so weiter darauf geschnitten, und an die Stelken der ausgestreuten Samen und eingelegten Wurzeln eingesteckt, auch darüber ein geschriebenes Gegen-Register gehalten. Alldieweil aber die von Holz, eher als die blepernen faulen, sind diese den andern vorzuziehen, auch ist die Zahl dauerhafter.

Blut, s. Sanguis und Cruor.

Blut-Egel, *Sanguisuga, Hirudo*, ein langer schwarzer Wurm, hält sich in den Pfusen auf, er saugt das Blut aus Menschen und Pflagen, wenn er auf die Haut gesetzt wird. Die Chirurgen brauchen ihn zu unterschiedenen Fällen sehr oft, sonderlich den Kindern und schwachen Personen an statt des Aderlassens. Man bedieuet sich auch dessen die mit Flüssigkeiten überhäufte Theile zu entledigen, den den Hämorrhoidibus oder quindnen Andern, wenn sie allzuvoll sind, den den Varicibus, Krampfadern und an unterschiedlichen Theilen des Gesichts. Man soll aber diejenige Blut-Egel aussuchen, die einen grünlischen Rücken und rothen Bauch haben, und in einem reinen fließenden Wasser am hellen Mittag gefangen worden, die schwärzlichten und haarichten aber wieder wegschneiffen.

Blut-Erz, ist rothgülden Erz. Die Bergleute sagen, das Erz blutet; esst wird auch Quecksilber-Erz dafür angesehen.

Blut-Fluß s. Hämorrhagia.

Blut-Holz, Bloodwood, wächst bey dem See-busen von Nicaragua, in America, welches von einer sehr hohen rothen Farbe ist, und zum Färben gebraucht wird. Dampier meldet, daß zu seiner Zeit die Tonne für 30. Pfund Sterling verkauft worden.

Blut-Igel s. Blut-Egel.

Blut-Kreis, oder Blutes Umlauf im Kreise, s. Circulatio.

Blut-Lampe, Lebens-Kerze, *Bioluminum*, ist eine durch Chymische Kunst aus eines Menschen Blute gefertigte Lampe oder Kerze, welche nicht nur des Menschen Lebens-Zeit über brennet, sondern auch durch ihren Lichtten oder dunkeln Schein von des Menschen Gemüths- und Gebüths-Veränderungen deutliche Anzeige thut. Dergleichen haben Olivarius Arto, ein Engländer, und Hieronymus Reuter ein Bürgermeister in Leipzig gehabt, und sind beyde nach erfolgtem Lebens-Ende augenblicklich verloschen.

Blutmachung s. Sanguificatio.

Blut-Tuß s. Lamperts-Tuß.

Blutreich s. Sanguineus.

Blut-Schande s. Incestus.

Blut-Schwarz s. Furunculus.

Blutspenen, Blutführung, Hamoptysis, Haemoptoe, Sputum cruentum vel Sanguis, entsetzt, wenn das Geblüt durch den Husten aus der Lungen, allwo es sich wegen Eröffnung einer Ader gesammlet, geworfen wird: Es ist also nicht gleich als d. Auswerfen des Geblüts für das Blut-Ausspeuen zu halten, sondern nur dasjenige, so aus der Lungen kömmt, und wird erkannt, so es durch ein Husten geschieht. Die Ursach dieses Ausspeuens ist eine Eröffnung der Adern, welche in der Lungen sind, und geschieht, wenn entweder das Geblüt zu scharff und zu dünn ist, daß es die Adern zerfrisst; oder wenn selbiges zu dick ist, daß es die kleinen Nadeln nicht durchpassiren kan, sondern in selbigen still siehet, sie ausdehnet, und endlich zerreißet. Unterweilen geschieht auch die Eröffnung der Adern von einer starken Bewegung, großen Springen, vielen Lansen, Schreyen, Husten, und dergleichen. Die Scharffe des Geblüts wird von warmer Luft, scharffen Speisen und großen Zorn verursacht; das grobe Geblüt aber entsetzt von kalter Luft, groben, sauren und gefälschten Speisen, wie auch von vielen Schlassen, Eissen, grosser Traurigkeit und andern Gemüths-Affekten. Das Blut-Ausspeuen ist ein gefährlicher Affect, dann entweder macht er gleich ein Ende, wenn nemlich das Geblüt in grosser Menge ausgeworfen wird, oder es endet sich nach und nach in eine Schwindsucht, welcher man doch unterweilen kan vorkommen. Das Blut-Ausspeuen, so von einer äusserlichen Ursache, als Springen, Schreyen, und dergleichen entsetzt, ist nicht so gefährlich, weil es nicht allein in keine Schwindsucht sich endet, sondern auch nicht so leicht wieder kömmt, gleichwie es zu geschehen pfleget, so die Krankheit von einer innerlichen Ursach entspringet. In der Eur dieser Krankheit muß nicht allein dahin gesehen werden, wie man den Paroxysmus niederküßet, sondern auch, wie, nach Stillung desselben, dem Geblüt seine Dicke oder Scharffe, möge benommen werden, damit weder der Paroxysmus wieder komme, noch eine Schwindsucht erfolge.

Blut-Stein, Lapis Hematites, der feine, welcher Blut-roth seyn kan, kömmt aus Africa; der in Deutschland wächst, ist zwar roth, aber schwarz-roth gekrümlet, und gleichsam spießig, ist ein rothgefechter Eisen-Stein, meistens auch schwarz gefaltet, wird aber doch im Reiben roth. In Böhmern giebt's deren der Menge, es kömnen auch einige aus Spanien. Er hat eine grosse Verwandtschaft mit dem Magnet-Stein, wie er denn zuweilen auch das Eisen an sich ziehet. Man findet nicht allein nachgekünstelte Blut-Steine, sondern auch Bastarte davon, worunter der vornehmste der so genannte Schistus, welcher dem Blutstein sehr gleichet, doch aber hieran von demselben kan erkannt werden, daß der Schistus spießig, und wie ein Keil anzusehen, sich auch in gleiche Tafeln zerpalтет, und daher Lapis Scissilis genennet wird, der Blut-Stein hingegen ist in krummen Stücken, siehe Hematites.

Boa, heist bey dem Plinio ein Hitz-Blätterlein, s. Pustula.

Boa, ist eine Wasser-Schlange, von unerhörter Grösse, welche dem Kind-Vieh nachzuschleichen pfleget. Daher auch ihr Name entstanden. Sie tauget den Kühen die Euter aus, dann sie ist eine treffliche Liebhaberin der Milch. In Calabria wird sie unterweilen gefunden. Unter Regierung Kaisers Claudii ist eine getödtet worden, in deren Bauche man ein Kind gefunden, welches sie so ganz verschlungen. Ihr Biß entzündet den verletzten Theil. Auch wird gesagt, daß diese Schlange unterweilen so groß sey, daß sie einen ganzen Ochsen könne verschlingen: Welches jedoch schwerlich zu glauben.

Boax s. Boops.

Bobora, Urama, ist eine Art von Melonen in Brasilien, welche groß, rund, zart und dünn-schalig ist. Anwenndig ist sie zimmoberfärbig mit weiß untermischt, und inwendig Saffrangelb, mit vielen Körnern angefüllet. Sie ist von gutem Geschmack, und wird von den Brasilianern mit Honig, als etwas delicates und gesundes gegessen.

Boborellen, s. Juden-Kirschen.

Bochetum wird das Alter: Decoalum oder der dünnere Holz-Tranc von Franzosen: Holz, Sarsaparill, China und andern Schweiß-treibenden Sachen genennet.

Bocia, ist ein Chymisches gläsern Gefäß, mit einem länglichten engen Halse, ohngefehr eines halben Schuhes hoch. Es wird auch Ovum Sublimatorium oder urinale genennet.

Bocium, s. Kropf.

Bock s. Hircus, it. Sack-Pfeiffe.

Bock in der Fütze, ist 1) ein eisernes Instrument mit zweyen krümmen Hörnern oder Spitzen, damit die Röße im Brenn-Ofen gerührt werden, 2) ein Hauffe Erß, so keinen vollen Rest giebet. 3) das Gewölbe unter dem Schmeltz-Ofen. 4) der Ausfluß und das Neßing, so durch die Krüge lecket, und in Bock durch die Wind-Löcher fließt. An manchen Orten werden auch die Locken Bocke genennet.

Bockengen s. Hircus.

Bock machen, ist einen Hauffen Erß zum Rest auslaufen oder zurichten.

Bock umbringen ist, wenn das Erß einmal gebrennet, und man es wieder auf einen neuen Rest, oder auf das andere bringet.

Bocks-Bart, s. Tragopogum.

Bocks-Beer s. Zimbeer.

Bocksdorn s. Tragacantha.

Bocksdorn, kleiner, siehe Poterium.

Bocks-Hörner, heißen eine gewisse Art Bänder an Stuben: oder andern Thüren, deren äußerste Theil zierlich in Form einer Schnecke oder Widder-Hörner gekrümlet sind.

Bocks-Hörnlein, s. Siliqua dulcis.

Bocks-Horn, s. Foenum Graecum.

Bocks-Loorbeer, ist der vom Bocke ausgeworfene Mist, welcher mit Meer-Zwiebel-Eßig geköset, auf die Stirn und Schläfe gelegt, die Kopf-Schmerzen lindern und wegnehmen soll.

Bodens-

Boden-Blatt, ist ein Blatt von Thon gemacht, im Probir-Ofen unter der Muffel, darauf die Capelle und Schürbel gesetzt werden.

Boden des Pochs: Trogs sind gewisse Eisen, auch Unterlagen genant. Siehe Unterlagen.

Boden-Eisen ist noch einmahl so breit und dick, als ein Dünn-Blech, wird theils verzienet, theils auch schwarz, in die Wäßein, auf 600. Blatt geschlagen.

Bodmerey, heisset bey Schiffen und in See-Städten 1) wenn ein Schiffer auf seiner Schiffs-Reise Geld aufnimmt, auf solcher Reise, dahin das Schiff seinen Cours nimmt, damit Profit zu machen, und Waaren einzukaufen, und zwar wird solch Geld, ohne andere Versicherung und Caution, als allein auf dessen Nahmen, Ehre und Glücke aufgenommen. Dahero auch ein höheres Interesse, welches sich öfters auf 25. und mehr pro Centum belauft, muß gegeben werden; auch so lange das Schiff mit den Waaren in salvo bleibt, hat er für allen andern, die darauf noch prätendiren möchten, den Vorzug. Es muß aber solch Geld wärschlich an Waaren, oder worzu es aufgenommen worden, dafür angeleget werden. Hergegen, gehet das Schiff verlohren, so ist Pfand und Capital auch verlohren, und kan er weder an den Schiffer, der das Geld aufgenommen, noch an dessen Rhebern oder Besachtern einigen regreß finden, sondern sein Anspruch bleibt blos auf den Boden des Schiffs haften. Dahero pflegen es die Franzosen zu nennen a grosse avanture, die erhöhet Interesse aber für solche Bodmerey-Gelder, wird im Jure foenus nauticum genant. 2) Heist Bodmerey auch das Geld, welches der Schiffer, ein Schiff wegen erlittenen Sturm-Windes zu calesatern oder verdoppeln zu lassen, aufnimmt; jedoch mehr nicht als 1. Viertel des pretii des Schiffes, wenn er etwan mit Wechsel nicht unterkommen kan, und muß auch attestata von Obrigkeit des Orts bringen.

Bodmerey. Brieffe, sind den Seefahrenden und Schiffen wohl bekannt, als welche sie denjenigen ausfertigen müssen, die ihnen, wenn sie in einem fremden Hafen ohne Geld Mangel empfinden, gegen Verschreibung des Schiffes Geld vorstrecken, welches denn hernach die Schiffer oder Rheber mit genugsamer Lagio, Provision und Renten wieder abtragen müssen.

Böcke an den Jelds-Künsten, sind Hölzer, so neben einander in der Erde stehen, und oben mit einem Helm, auf welchem der Steg lieget, zusammen gehalten werden.

Böhmische Waaren, so daraus geführt werden, sind meistentheils Korn, Vieh und Hopfen, etwas Wolle, allerhand Metalle und prethiose Steine, daher die bekantten und also genantten Böhmischen Diamanten, Smaragden, Amethysten, Sapphiren, Jaspis und Granaten, welche letztere noch fast besser als die Orientalische seyn. Waaren, die hinein gebracht werden, sind aus Oesterreich, Ungarn und Mähren Wein; aus Sachsen und Bavern aber bekommen sie vornehmlich Salz u. d. gl.

Böhne, ist der Boden in der Schmelz-Hütte. **Böhnhasen**, Pfluscher, Stimpler, Stöhrer, Lat. Turbatores, Clancularii, Lepores domestici, umbratiles, Proditores, Fretters von fretter, welches contrahe so viel als Verräther seyn soll, irregularer, untüchtige Meister, Ambulatores, Hausirer, Peteramentarii, Indusorum seu Calgarum coqui, Sosen-Köche, Convivialiores, Lasterer, Pissores Pagani, Werschelbede, werden unter den Handwerks-Leuten diejenigen genant, welche nicht ordentlich Meister geworden, und doch das Handwerk heimlich unter der Hand treiben, die Arbeit wohlfeiler machen, und dadurch den rechten Amts-geiessenen Amts-Meistern, welche Bürgerliche Verschwerungen tragen müssen, Schaden zufügen. Daher sie Stöhrer, weil sie die gemeine Handwerks-Ordnung stöhrn; Pfluscher, weil sie heimlich arbeiten, Böhnhasen, weil sie sich gemeinlich mit ihrer Arbeit auf den Boden des Hauses, oder in Nieder-Teutscher Sprache, auf dem Böhn verflecken; daseßben aber vielfältig, ja in allen Winkeln des Hauses gleichwie die Haasen auf dem Felde, von den rechten Amts-Meistern gejaget, die bey ihnen angetroffene Arbeit weggenommen, confisciret, zer schlagen, oder sonst mit samt ihrem Werkzeug vernichtet wird.

Böse Wetter, ist ein kalter in den Gruben aufsteigender mercurialischer Dampf, welcher den Arbeitern höchst schädlich, selbige Lungenstichig machet, auch wohl gar tödtet.

Boethema, f. Remedium.

Boethus, ein Handwerks-Gesell.

Böttger, Binder, Büttner, Klipper, Fass-Binder, Vietores, Tonneliers, haben zwar ein mit löblichen Ordnungen, aber mit keinem Geschend versehenes Handwerk, wiewohl die Gesellen allenthalben anugsame Arbeit finden. Sie pflegen aber fast aller Orten ein Meister-Stück zu machen, ehe ihnen der Ritzul eines Meisters zu führen erlaubt wird, und besetzt selbiges in Nürnberg in einem 24. Eymerichen oder 2. Fuder haltenden Fass, welches nicht durchs Feuer gezwungen worden; ferner in zweyen Brunnen-Eymeren, daran jede Daube zwey und einen halben, bis drey Zoll dick ist, und ohne einigen Reiff also dicht zusammen gefügt werden muß, daß, ob sie gleich auf der Erden hin und her gerollt werden, sie dennoch nicht zerfallen; und diese beyden Stücke werden von Eichen-Holz gemacht; vom weichen Holz aber, in obiger Dicke, ein Zober samt einer abblänglichten Wannen. Ausser diesen Meister-Stücken verfertigen sie auch Wannen und Zober von dünnen Dauben, allerley Arten von Wein-Bier- und Pack-Fässern, welche so wohl von eichenen als weichen Holz gemacht, und sonderlich die Bier-Fässer fleißig ausgespichet werden. Sie machen ferner Butten, Holz- und Bran-Geschirre, und erweisen die Böttger und Binder ihre sonderliche Kunst an den Fässern, indem sie, was die gar kleinen betrifft, suntsiechen und mehrere Stücke an einander machen, da doch jedes sei-

nen Boden, Dauben und Reiffe hat, wie ein einfaches Faß, und wird doch nicht das geringste daran geleimtet und genagelt. Ferner wissen sie auch etwas grössere künstliche Fässer zu machen, von halb und Viertel Eimern, worinnen vielerley und mehrere Arten Wein aufbehalten werden, da doch das Faß nur einen Granen hat, und doch gleichwohl jeder Wein besonders ausgezapft werden kan. Vergleichnen Arbeit aber ist nicht eines jeden Thun, sondern erfordert eine besondere Wissenschaft, und einen geschickten Meister. Nechst dem sind die Böttger heimäth, ihre Kunst in den buntfärbigen Abgebänden zu erweisen, welche, ob sie schon nur von Weiden sind, doch sehr wohl und zierlich stehen. Die von den Böttgern oder Faß-Bindern zu verarbeitende Materie bestehet hauptsächlich in Dauben. Die Dauben, sie seyn gleich von eichenen oder von weichen Holz werden aus den gefällten Stämmen gerissen, und zu grossen und kleinen Fässern dienlich gebauen, die Reiffe aber aus Steckten und jungen Baum: Schössen, von Eichen: Birken: und Hasel: Ständen abgeschnitten und gespalten, zu dem Gebäude müssen die Weiden dienen, wiewohl auch öftters die Reiffe ohne Gebäude geschloffen werden. Zu den Boden: Stücken der Fässer werden die Dauben erstlich auf der Zug: Wand aneinander gefüget, alsdenn mit dem Eiserl in verlanget Grösse untreissen, hierauf mit dem Beil gelenket, die übrigen Dauben aber mit dem Schneid: Messer und dem Hobel gestreift, und abgezogen, damit das Faß seine gehörige Runde und Form bekomme, sodann auf den Fugen durchs Bloch sauber und nett gefüget, daß nicht ein Tropfen Wasser dadurch fallen könne, nochmal aufgesetzt, durch den Spitz: Meiß befestiget und stehend gemacht, hierauf zugeschlagen, über das Feuer gesetzt und bewunnen, alsdann wohl ausgeschlagen, und die Fugen alle gleich gemacht, daß das Faß seine rechte Runde oder andere beliebige Form bekomme, indem die Fässer auch vier: sechs: und acht: eckigt gemacht werden können. Nechst dem wird das Faß durch den Keil wohl ausgerichtet, daß man solches auf den End: Stuhl legen kan, auf selbigen geendet und gegeregt, daß der Boden fest zu stehen komme, welcher auf schon beschriebene Art zugereicht, in das Faß gebracht wird, welches man dann mit vier oder fünf Händen, in zwey oder auch viel gleiche Hände angetheilet, die öftters von buntten Weiden sehr zierlich geflochten werden, abbindet. Die Mitte der Dauben wird alsdenn abgejircelt, der Spund durch den Spund: Böhrrer eingeböhret, das Faß nochmals fleissig abgehobelt, und zum Gebrauch aufbehalten. In den grossen Stück: Fässern aber wird der vordere Boden mit einem besondern Thürllein versehen, damit man hinein kriechen, und selbige desto besser von dem Weinschein und andern Unrein: heiten saubern könne. Ausser oben benannten Werkzeug gebrauchen sie auch breite Band: Messer, gerade und krumme Schneid: Messer, Zepel, Sargel,

Rämme, Sengen, Schlägel, Triedel, Trichter, Schlauche, Granen, Zieh: Schrauben, und anderen Werkzeug mehr, zu Verrichtung der Fässer, Beueckigung der Reiffe, Säuberung und Abziehung der Weine, und so ferner. In dem Württembergischen werden diejenigen, so Wein und Bier: Fässer verrichten, Kueffer; die aber, so Kübel und andere geringere Gefässe machen, Kübler genennet. Böttich, ist ein grosses hölzerne Gefäß bey dem Brauen, darein man das Bier lauffen läßt, oder hinein oder heraus schöpft. Zapf: Böttich ist ein grosser runder Böttich, der unten am Boden ein Loch einer Faust groß hat, in welchem eine Stange wie ein Zapfen steckt, die oben aus dem Böttich hervor ragt. Unter diesem Zapfen: Loch ist im Brau: Haus etwa 2. Fuß tieff ein oval: rundes und mit Steinen ausgefertes Loch, darinnen von gleicher Form und Grösse das Echot: Faß steht, worein man das Bier schiessen lästet, und daraus mit der Schupen überschlägt. Meisch: Böttich s. Meesch.

Boey-lune s. Bouline.

Boßst s. Crepus lupi.

Bogen, *Arctus*, dessen Erfindung einige dem Scythem, des Jovis Sohn, welchen etliche auch Belum oder Arphaxad nennen, und der andere König der Babylonier gewesen, andere dem Nimrod, noch andere dem Apollini beulegen wollen, ist ein mit einer Senne zusammen gekrümmtes Stück Stahl oder Holz, darauf ein Pfeil aufgelegt, und durch Zurückziehung solcher Senne, wann dieselbe hernach im Loslassen vorwärts prellet, eine ziemliche Weite in schneller Eil fortgetrieben wird. Die Bogner oder Kustmeister, (weil dieses Instrument auch unter die Kriegs: Geschöß gezählet wird) welche solche machen, haben ein freyes Handwerk, und werden heutigs Tags nur wenig gefunden, dürfen auch kein Meißer: Stücke machen. Ihre Arbeit aber bestehet in folgenden Stücken, als erstlich einem Stahl: Geschöß, zu dessen Bogen der beste Stahl genommen werden muß, und wieget derselbe sechs, acht, bis zehen Pfund; dieser wird auf die Säule, so gemeinlich von schönen Holz zierlich eingelegt ist, fest gemacht, mit einer guten Sennen versehen, daran eine Winde gelegt, und vermittelst derselben der Bogen angezogen und gespannt. Die darzu gehörigen Holzen werden Cron: Holzen genennet, weil sie vorne, an statt der Spitzen, wie eine Crone gestaltet, und wiegen gemeinlich ein Viertel: Pfund. Die Arm Brüste sind etwas kleiner, so jedoch auch unter die Stahl: Geschöß gerechnet werden, und wieget ein darzu gehöriger Bogen vier Pfund, auch sind die Holzen nicht breitlicht, wie die Cronen: Holzen, sondern spitzig. Die dritte Art heissen Schnepper, und schiessen nicht so wohl Holzen als Blei: Kugeln, zu welchen wir auch die Palesten, so ebenfalls Blei: und Leimen: Kugeln schiessen, zählen möchten. Es giebt auch Fuch: Geschöß, diese müssen mit Vortheil also adlegt werden,

werden, daß wenn der Fuchs die ihm gelegte Pfeile wegstolen will, er sich selbst den Pfeil in Leib schießt, oder aber von einem mit Blei ausgelegten schweren Holz geschlagen wird. Der vornehmste Werkzeug der Bogner besteht in einer Bandt mit einer langen Schrauben von starken Holz versehen, womit der Bogen bezogen, und die Senne aufgelegt wird, der andere Werkzeug ist klein, und auch andern Handwerkern gemein.

Bogen, heist bey dem Röm. Wesen, ein von Leinwand gemachtes Gerinne in Eisen gespannt, darcin das kleine Geld gegossen wird.

Bogen-Circul, ist ein nützliches Werkzeug für Schlosser und Uhrmacher, bestehet in einem ordinairn Circul, in dessen eines Fußes, oder Cruris, Mitten ein Bogen als etwan ein Quadrant, oder mehr, in anugsamer Stärke und Breite vest gemacht wird, damit er durch den andern Fuß frey herdurch gehe, und sein Centrum accurat oben im Centro des Nictnagels habe, damit der Circul über sothanen Bogen ungehindert geöffnet werden, und durch eine in dem durchbrochenen Crure befindliche Stell-Schraube in beliebiger Weise, auch auf gewisse Grade, bevestigt werden möge.

Bogen-Decke, *Concameratio*, ist eine krumme oder gewölbte Decke einer Kirche, oder eines Gemachs, von Steinen, Mauer-Werck oder Brettern (die entweder bloss gelassen, oder gemahlt, oder mit Gips überworfen) gemacht.

Bogen-zeile, ist in der Gestalt eines Blechs, eines mäßigen Messer-Rückens dicke, und eines Fingers breit; wird gebraucht, einen dünnen Schnitt, wie mit einer Säge zu thun; muß deswegen auch in einen Bogen mit einer Stell-Schraube gespannt werden, nachdem sie mit ihrem einem Ende an einem Haken gehangen wird, in Form einer Laub-Säge. Das Blatt muß in der Mitten eine Aker von guten Eisen haben, damit sie nicht leicht springe, auch auf der Kante mehr als auf der Fläche gebauet seyn.

Bogengänge s. Portal.

Bogenlaube s. Porticus arcuata.

Bogenstellung, s. Arcade.

Bohlen oder Pfosten, seynd bey den Tischern starke Bretter von 3. bis 6. Zoll dick.

Bohnen, wollen einen fetten und wohlbereiteten Grund haben. Die Zeit dieselben zu säen ist, wenn der Frost vorher, im ersten Monats-Quartal. Die so genannten Fasoelen oder welsche Bohnen, lieben einen weiten, sonnigten Platz und sene Luft, sie wachsen an Stecken trefflich hinauf, und ist nicht bald eine Gattung Sommer-Gewächs, welche die daran gewandte Mühe so reichlich als diese Bohnen belohnet. Von dem Temperament der Bohnen halten die meisten dafür, daß die abgetruckneten kalt und trucken im ersten Grad, die grünen aber etwas feuchte seyn; ihre andern Qualitäten innerhalb des Leibes belangend, so haben sie zwar auch eine abspülende Kraft, und wann sie wohl verdauet werden, geben sie viel Nahrung: aber, weil sie

doch an sich hart zu verdauen, viel Blähungen und unruhige Träume verursachen, so führet man allenthalben Klagen über sie.

Bohnenbaum, s. Anagyris.

Bohnen-Cappern, s. Capparis fabago.

Bohrer, ein bekanntes Instrument, bestehet bey den Schlossern in einem mäßig gehärteten Stahl, unten wie ein Meißel, etwas breit und scharff geschliffen, wird entweder durch eine Kenn-Spinbel, oder durch einen Bogen mit einem Riemen getrieben, welcher letztere ein Drossl Bohrer zu heißen pfleget. Ausser diesen machen die so genannten Neber-Schmiede noch unterschiedliche Arten von Bohren, als Schlauch-Neber, um den Wein vermittelst derselben aus den Fässern durch die Schläuche zu ziehen; Hahnen-Zapfen- und Ansech-Neber, den Wirtben und Schencken zur Ausgussung ihrer Getränke dienlich; Dörr-Neber, die Spünde damit in die Fässer zu bohren; Pfeissen-Neber für die Pfeissen-Macher; sehr lange Neber, womit die Köhr-Meister die Schrot zu den Wasser- und Braunen-Köbren aufzubehren pflegen; Vands- und Hol-Neber, für die Bau- und Werk-Leute, Drat-Neberlein und dergleichen.

Bohrer, bey den Tischern, sind vielerley Arten, als Schnecken-Bohrer, Schrauben-Bohrer, Kaffel-Band-Bohrer &c. Verbohren heissen sie, wenn etwas soll befestigt werden, solches mit hölzernen Nageln zusammen zu bringen.

Bohrer ist bey den Bergleuten ein Stück Eisen, auf 3. Viertel Lachter lang, in der Breite 2. Stab Eisen dick, vorne mit einem stählernen viereckigten Kolben, daß die Ecken vor die Ründe des Eisens vorgehen, in solcher Länge, als der Kolben dicke ist; an dem Kolben wird alsdals eine kumpfierte viereckigte Spitze mit heraus gezogen. Diese Bohrer braucht man Löcher ins Gestein zu bohren, wenn man in der Grube schießen will.

Bohrer, werden auch gewisse Art Ahlen genennet, deren sich die Schuster bedienen. s. Ahlen-Schmied.

Bohr-Jäusel, ist auf Bergwercken ein grosser Hammer, der zu obermehlten Schieß-Bohrer gebrauchet wird.

Bohr-Mühle, sind Mühlen, auf welche vermittelst der vom Wasser getriebenen Well-Bäume und Ramm-Räder mit dem in den Trillis fest gemachten Bohrer grosse Stämme und Hölzer hurchbohret und also zu Wasser- und Braunen-Köbren zubereitet werden.

Boicinga, Bojobi, Boitapo, s. Serpens.

Bois de Palile, sind rothe Hölzlein, zu Zahnstochern, werden mit Drachen-Blut gefärbt.

Boiteux de l'oreille, ist ein Pferd, welches, wenn es im Schritt oder Trab hinfet, solches dadurch anzeigt, daß es, so oft es hinfet, zugleich mit dem Kopff nicket oder bieget.

Bola, so werden die Morchen auf Indianisch genennet.

Bolbiton bedeutet bey dem Hippocrate insonderheit den Ochsen- oder Kuh-Mist, und wird von ihm zum Räuchern in der Mutter-Deschwerung recommendirt.

Boletus cervinus, f. *Sirsch-Brunst*.

Bolis, f. *Penis*.

Bollet oder **Bollit**, ist ein santeres Bretlein, in welchem ein Loch, damit es auf den Finger könne gesteckt werden. Die Mahler brauchen es bey ihrer Arbeit, tragen die Farben darauf, welche sie zu einem Gemälde brauchen, mischen auch dieselbigen darauf.

Bollwerck's-Windel, f. *Angle Flaque*.

Bologna, sonst *la grassa* genannt, eine der größten und reichsten Städte in Italien, im *Bolognesischen* Gebiete. Ihre Münz-Sorten sind: die *Spanische Pistole*, so 16. Lire 10. soldi oder 33. Julier gilt. Die *Italiänische*, so um 2. oder 3. Grain leichter, gilt 31. Julier. Der *ecu* oder *Ducaton* 10. und 1. halben Julier. *Le Piastra d'Espagne* oder *Französische Thaler* 4. lire 5. soldi oder 85. *Boullignis*. La lire, 2. Julier oder 20. *Bayoci* oder *Boullignis*. Unter den fremden Münzen sind allhier üblich, die *Sequins* von Venedig zu 19. Julier, die *Ducaten* oder *Ongari* in dem Gewicht einer halben *Spanischen Pistole* weniger 2. Grains 18. Julier; der *Julier* 10. *Bayocs*, der *Bayoc* 6. *Quatrans*. Zu merken ist, daß, wenn man den Werth einer *Italiänischen Pistole* an *Baaren* nennet, man allzeit darunter 30. Julier verkehre: soget man aber nur bloß von einer *Pistole*, so seyn es 31. Juliers. Die *Wechsel* betreffend, laufen solche auf *Frankreich* 70. bis 80. *Soldi* oder *Boullignis* für 1. *Ducat* von 20. *Soldi d'or sol*, *Auf Noue* 170. bis 180. *Ducat* von 85. *Soldi* für 100. *ecu de Marc*. *Auf Lucca* 100. bis 110. *Soldi* für 1. *Duc.* von achtthalben *lires*. *Venedig*, 1. *Ecu* von 85. *Boullignis* für 125. bis 130. *Soldi di Banco*. *Rom* 95. bis 100. *Soldi* für 1. *Ducat* von 10. Julier. *Florenz* 100. bis 105. *Soldi* für 1. *Ducat* von 7. *Lires*. *Neapolis* 90. bis 100. *Soldi* für 1. *Ducat* von 10. *Carlins*. Im Kauffen und Verkauffen sind die gewöhnlichsten Münze die *Boullignis*, welches gleichsam die *Stüber* oder *Schilling*s dafelbst im Lande. Die *Bücher* aber werden gehalten in *Livres*, *Soldi* und *Quatrans*, die rechnet man durch 6. und 20. und hernach werden sie *reduciret* in *Ducaten* oder *Piastras*, woben noch zu wissen, daß zwar die *Päpstliche Münze* in *Bologna*, nicht aber die *Bolognesische* in *Rom* ihren *Cours* habe. Es werden alle *Wechsel* zu *Bologna* 8. Tage nach ihrer *acceptation* in der *Monte pietatis* bezahlt, deren es dafelbst unterschiedliche giebet, als die *Monts perpetuels*, und *Monts Frances*, in jenen giebt man denen, die ihr Geld dahin auf *Interesse* bringen, 7. bis 8. pro *Cent* in diesen aber nur 4. pro *Cent* des *Jahrs*.

Bologneser, *Sündgen*, sind gar klein und behäglich, den dem *Franzen* immer gar angenehm, und zu *Bologna* in *Italien* am meisten, jedoch nicht am wohlfeilsten, zu haben.

Bolzen, oder auf dem *Bolz* stehen, heist auf *Vergwercken* lauren oder gucken, ob iemand von den *Berg-Beamten* kommt.

Bolus, ein *Bissen* oder *Argney-Mittel*, härter als eine *Latwerge*, wird aber *Bolus* genannt, weil es gar leicht im *Munde* zergethet. In

den *Apotheken* liegen sie zwar nicht fertig, sie werden aber auf *Verreibung* gleich gemacht, und zwar aus *Latwerge*, welchen *Pulpis* und *Pulvern*, die man zu einer *minderfließenden Dicke* bringet, die sich leicht *verschlingen* läßt.

Bulus Armena oder *Armenia*, *Armenischer Bolus*, oder *Rothstein*, kömmt nicht nur aus fremden, sondern auch aus vielen Orten in *Deutschland*, und ist unter allen ein schlechter *Unterscheid* im *Ansehen*. Der gute wird aus *Armenia* zu uns gebracht, welchen die *Medici* *Bolum orientale* nennen; er soll rein, ohne *Sand*, und gleichsam wie ein *Edelstein* oder *Seife* glatt anzugreifen seyn, dabey soll er stark an der *Zungen* hängen bleiben, und leichtlich *blutroth* fallen, auch endlich wie *Butter* zergehen.

Bolus alba et *rubra*, findet sich hin und wieder in *Deutschland*, er wird sehr wohlfeile verkauft, der *rothe* kan nicht als mit *Sand* verfälscht werden, der *weiße* aber muß klar, rein und hart fallen. Er wird fast eben wider den *Gift* gebraucht wie die *Terra Sigillata*. Die *Barbierer* brauchen solchen zu ihren *Defensiv-Pflastern* und *Dür-Bändern*.

Bombarda, ist eine Art *Peissen* in den *Orgeln* werden, wie die *Sorbumen*; ohne, daß die *Auslassung* des *Resonances* durch die *Lochlein* geändert wird, und sie große *Mundstück* und große *Zungen* haben. Es ist ein *Echnarrwerck*, so auf 16. und 8. *Fuß* hoch zu arbeiten: gehört bequemer zum *Pedal*, als zum *Manual*. Siehe auch *Pommern*.

Bombardone, f. *Pommer*.

Bombax, f. *Baumwolle*.

Bombetten, sind die halben *Säcklein*, welche in der *Windlade* einer *Orgel*, über den *Drat* geleimet, davon der *Wind* zu dem *Dratloche*, womit das *Ventil* aufgezogen wird, ausstreichen, und der *Drat* dennoch das *Ventil* aufsteigen könne.

Bombus, das *Summen* der *Bienen*, it. *Trommeten-Schall*, it. ein *starker*, durch den *Hinter* ausgelassener *Wind*, welcher in den *Gedärmen* des *Leibes* herum gegangen.

Bombyx, f. *Seidenwurm*.

Bon f. *Faba arabica*.

Bona alodialia, heißen in *Rechten* *Erb-Güter*.

Bona avita, *Groß-väterliche* oder *Stamm-Güter*, so von den *Groß-Ältern* herkommen. **Bona caduca** sind dem *Fisco* oder dem *Fürsten* beimgefallene *Güter*. **Bona censitica**, *Zins-Güter*. **Bona dotalia**, *Heiraths-Gut*, *Ehe-Gelder*. **Bona Ecclesiastica**, *Kirchen- oder Geistliche Güter*. **Bona ereptitia**, *Vermächtniß* und *Erbschaften*, so denjenigen, welche sonst den *Selbst*en fähig, als *unwürdigen* hinweggenommen, und dem *Fisco* zugeeignet werden. **Bona emphyteutica**, *Erb-Zins-Güter*, davon jährlich ein gewisser *Erb-Zins* muß entrichtet werden. **Bona feudalia**, *Lehn-Güter*. **Bona hereditaria**, *Erb-oder ererbte Güter*. **Bona illata**, *eingebrachte Güter*. **Bona immobilia**, *unbewegliche Güter*, als *Häuser*, *Felder*, &c. **Bona indivisa**, *ungetheilte Güter*. **Bona locata**, *Laz-Güter*, so *verpachtet* sind. **Bona minorum**,

rum, unumündiger Kinder Güter. Bona mobilia, Fahrenis, bewegliche Güter. Bona paraphernalia, Güter, so Ehe-Weiber ihren Ehemännern nicht als Ehe-Geld oder Heyraths-Gut zugebracht, sondern ihnen sonst zugewendet. Bona paterna, väterliche Güter. Bona publica, gemeine Güter einer Stadt oder Gemeinde. Bona publicata, eingezogene Güter. Bonareceptitia, Güter, welche das Weib für sich behält, und dem Manne nicht zubringt. Bonavacantia, Güter, so keinen Herrn haben, und dem Fisco heimgesallen sind. Bona uxoris, des Weibes Güter. Bona fide handeln, heischlich oder auf Treu und Glauben etwas thun.

Bona fide iussor, heist derjenige, welcher ein Ding oder Gut, nicht anders wissend, als das er es von dem rechten Herrn habe, besitzt.

Bonafus, ist eine Art wilder Ochsen, so hoch als ein Stier, und weit größer als ein gemeiner Ochs. Sein Kopf und Hals sind mit harten gelben Haar besetzt, welches viel länger und viel weicher ist als Pferde-Haar. Die Hörner sind einwärts gedreht, so daß sie ihm nicht viel zu seinen Schutze dienen können. Seine Farbe ist schön, glänzend, schwarz; Das Haar auf dem Leibe ist aschgrau und etwas röthlich. Die Haut ist sehr hart und hält einen Stach aus; Das Gebrüll lautet wie beim Ochsen; Er fällt zwischen Väonien und Medien; Das Fleisch ist trefflich gut zu essen. Die Hörner halten an, machen Schweiß, und widerstehen dem Gifte.

Boade, ein großer Baum in der Landschaft Djaberkoma, in Africa, welcher alle andere Bäume an Höhe übertrifft, und kaum von sechs oder sieben Männern kan umklammert werden. Die Rinde ist voll grosser dicker Stacheln, und das Holz weich, daraus machen die Einwohner Löffel und Schüsseln, Stühle und Schuppen. Die Wurzeln stehen insgemein vier oder fünf Schuhe über die Erde heraus. Hiervon pflegen sie Bretter zu Thüren und andern Sachen zu hauen. Die Jacken und jungen Sprossen brauchen sie zu Zäunen um die Dörffer; welche bald auswachsen, wenn sie in die Erde gestossen werden. Sie brennen auch Asche von diesen Bäumen, und machen aus derselben mit Palmöl Seife.

Bonduch, ist eine Americanische Hülsen-Frucht, von den Indianern Pois nud, die nackte Erbse, und von den Portugiesen Oeil de chat, Katzenauge, genennet. Sie ist so dick als eine Haselnuß, und schier ganz rund, doch etwas platt, so hart wie Horn, glatt und polieret, glänzend und Aschen-grau. Sie liegt in einer Schote beschossen, welche so dick ist, wie eine rothe Feige, und rund umher mit langen spitzigen Stacheln versehen, inwendig glatt und von eben solcher Farbe. Eine jede Schote enthält zwey Früchte, und in jedweder Frucht steckt ein Kern, so groß als eine kleine Nuss, die weiß ist und ölicht, schmeckt nicht gar angenehm; Dieser Kern bewegt sich und thönet, wann man die Frucht schüttelt, welches dann ein Spielwerk für die Kinder ist. Die Schote sieht

auf einen holzig- und röthlichten Stiele, der bey nahe so dick ist wie eine Schreibfeder, an einem Baume, welcher ohngefehr vier Schuhe hoch, und von C. Bauhino Arbor exotica spinosa foliis Lentisci genennet wird: Dann der Baum ist wirklich kacklicht, und seine Blätter sehen als wie die am Mastix-Baum. Dieser kleine Baum wächst überall in Indien, und ist gar sehr gemein. Die Frucht kosten die Indianer und essen sie; Sie ist anziehend oder anhaltend.

Bonificiren, gut thun, den Schaden und Verlust ersetzen.

Bonis cediren, heist bey Schuldnern, so nicht bezahlen können, sein ganzes Vermögen dem Gläubern übergeben.

Bonität, die Gütigkeit oder innerlicher Gehalt eines gemünzten Geldes.

Bonite, ein Fisch, der im Atlantischen Meer gar häufig gefangen wird. Er ist dick, rund und einer Ellen lang; Sein Fleisch ist zart und von gutem Geschmack; Er schießt oft hoch aus dem Wasser, und alsdenn wird er mit einem Harpun, sonst aber mit der Angel gefangen.

Bonner, eine Mütze, Haub. Bonnet heist auch alles, womit man sich bedeckt und kein Hut ist. Bonnet à la dragonne, eine Dragoner-Mütze, die oben spitzig hinaus gehet, und davon die Spitze hinten herunter hanget. Bonnet quarré, ein viereckiges Bonnet, dessen sich in Frankreich die Prediger, Advocaten und Schul-Leute bedienen. Bonnetier, ein Mützen-Macher, oder der damit handelt. Bonnetier, ein Mützen- und Hauben-Kram, das Amt der Hutfabricirer, Varet- und Mützen-Macher, welches Amt sonderlich in Paris unter den commercirenden Künsten die fünfte in der Ordnung ist, und allerhand Hüte, Hauben und Kappen, seidene, wollene und zwirnene Strümpfe, Camelsbaare, gestrickte Camisole, Band-Schleiffen, und andere dergleichen Waaren mehr zu verkaufen hat.

Bononischer Stein, s. Lapis Bononiensis.

Bon pour Niccel, s. Pumpernickel.

Bonum & æquum, heist, was gut und billig ist.

Bonum publicum, das gemeine Beste oder Wesen.

Bonus Henricus, guter Heinrich oder stolger Heinrich, *Lapathum uncluosum*, ein Kraut, wächst an ungebauten eingefallenen Stellen und Zäunen, und wird von den Medicis wider sehr viele Fälle gerühmet.

Boope, ein Fisch; Dieser Nahe, als welcher aus dem Griechischen genommen ist, soll so viel als Ochsen-äugig bedeuten, weil dieser Fisch solche große Augen hat. Er wird um Brasilien herum gefangen, und ist so groß und gestaltet wie der Spanische Thun-Fisch. Sein Fett ist schier wie unser Speck. Dieser Fisch wird zerschnitten wie die Meer-Dutten und also eingesalzen.

Boops, Box, Boax, ist der Name eines Rivier-Fisches, welcher leicht verdaulich, s. AMrov. und Bruyerin, de re cibar.

Boort-Zange, s. Poort-Zange.

Booter,

Bootes, f. Arctophylax.

Boots-Leute Profession bringt mit sich, daß sie im Schiff fleißig aufpassen, auf jedes Zurufen des Schiffers oder Steuermanns zu springen, und dasjenige, was nothwendig, augenblicklich verrichten, insonderheit bey Veränderung der Segel: Dann bey Entdeckung eines Sturmwindes, selbige fast nicht einen Augenblick Aufschub leidet, wofern man sich und das Schiff nicht will muthwillig in Gefahr versetzen. Sie müssen sich auch sämmtlich iemehr und mehr in der Seefahrt, Compas, See-Charten und Regierung des Schiffes üben, damit sie allmählich höher aufsteigen, und endlich Schiffer und Steuermann werden mögen. Im übrigen aber sind die Boots-Leute, bevoraus die nach Indien fahrenden rechten Sklaven der Schiffer, und möchte es wohl von ihnen heißen, Menschen zur See, und Esel zu Schiffe.

Bor. siehe Ber.

Borachera, ein Weib: Indischer Baum, trägt sehr schöne Blumen, so weiß als die Lilien, aber etwas größer, und von trefflichen Geruch. Wenn man den Saft der Blätter, auch nur in Wasser einnimmt, so wird man trunken davon.

Boramez, oder Schaf-Kraut, ein sonderbar Gewächs in der wilden Tartaren. Der Same ist dem Melonen-Samen gleich, jedoch nicht so länglicht, er schießt auf mit einem starken Stenael, etwa 2. Fuß hoch, oben auf demselben wächst die Frucht Boramez, welche einem Schafe an Füßen, Ohren, Kopf, Schwanz und ganten Leibe überans gleich siehet, anstatt der Hörner hat es lange Haar, so den Hörnern an Gestalt fast gleich kommen. Es ist umgeben mit einem zarten Kelle, dessen sich die Einwohner zu ihrem Nutzen bedienen. Wenn diese Frucht reif wird, beginnt der Stengel zu verfaulen, sie selber aber ein rauhes Fell zu bekommen, gleich als wäre es voller harter und krauer Wolle. Das inwendige Fleisch ist süß, und gleicht dem Krebsen-Fleisch, und wenn man in die Frucht schneidet, so fließet ein blutrother Saft heraus. Es bleibt so lange man Kräuter umher findet, in seinem vollen Wesen, wann aber die umwachsenden Kräuter vergangen, und von diesem Boramez gleichsam aufgefressen seyn, so verborret es ebenfalls, und stirbet gleichsam für Hunger, daher es einige unter die lebendigen und empfindlichen Kräuter rechnen wollen, worüber die Gelehrten ihre Köpfe vielfältig zerbrochen, und endlich dafür gehalten, daß solche Anziehung des Safts anderer Kräuter von diesem Boramez durch eine verborgene magnetische Kraft geschehe, aber Kircherus widerleget solches, und meinet, daß dieser Boramez gleich allen andern Kräutern nicht mehr als seinen Saft zum Unterhalt suche.

Borax Veneta, Venetianischer Borax, *Anticars*, ist eine durchsichtige und unbekannte Materie, in dem man noch nicht weiß, ob es wachse, und ein hervor gebrachtes Werk der Natur sey, oder ob es aus vielerley Ingredientibus zusammen gesetzt, und also zugleich ein

durch Kunst gemachtes Ding sey. Es ist ein hell-weißes Salz, wie Eis und Alaun amusehen, hat einen scharfen lauglichten Geschmack, und wird meistens von Venedig zu uns gebracht, allwo es zum ersten geläutert wird. Aus Holland und Engelland bringet man zwar auch Borax, aber es soll mit jenem nicht von gleicher Wirkung seyn. Von der Insel Ceylon sollen die Holländer auch welchen hohlen, und einige meinen, daß er bey den Turbetischen Gebürgen in Indien in stießenden Wassern gefunden werde. Der schönste Borax ist grob, weiß, schön, hell und durchsichtig, und wird öfters mit Alaun versäset. Die Goldschmiede brauchen ihn, Gold und Silber zu löten, und greiffet er das feine Silber nur an, wenns aber mit Kupfer untermischt ist, so thut man Glas-Bälle darzu. Er soll auch den Metallen den Fluß geben, und in der Arzney, die Geburt zu beschränken, gebraucht werden.

Borborygmus, das Rumpeln und Kurren im Leibe, welches die in den Gedärmen befindlichen Winde erregen.

Bordwurm, eine Baum-Krankheit, welche daher entsteht, wenn man des Baumes Rinde verleset, an welchem Orte alsbenn Wärme wachsen, so die Rinde weiter durchfressen, und also verursachen, daß der Saft des Baums dadurch fließet, und endlich der Baum selbst verdorren muß. Merket man aber dergleichen am Baume, so kan man die verlesete Stelle mit Baum-Salbe bestreichen.

Bordiren, bebrämen, besticken, besetzen ein Kleid.

Boreas, *le Nord*, *la Bise*, heist der Wind aus Nord-Osten, welcher aus demjenigen Orte, wo die Sonne bey dem Solsticio pflegt aufzugehen, wehet. Er ist kalt und trockener Natur, reiniget die Luft, und widerstehet der Corruption, wie alle aus Norden kommende Winde pflegen. Dieses Wort wird auch öfters dem Nord-Winde selbst beigelegt. Die Griechen nennen ihn *Apollia*, und die Lateiner *Aquilo*, weil er wegen seiner Heftigkeit dem geschwinden Flug des Adlers zu gleichen pfleget. s. Nord.

Boriza, Mond-Kraut, ist dem Mafor an Blättern nicht ungleich, ehn allein, daß sie mit Himmel-blau gefärbet, der Stengel ist violet-raum, der Geruch dem Fissam und Safran gleich, und sind die Blätter rund. Erneldestes Kraut führet eben daher seinen Namen Mond-Kraut, weil es mit dem Ab- und Zuwachs gleiche Abwechselung mit dem Mond hält; nemlich, ist der Neu-Mond einen Tag alt, so bekömmt dieses Kraut ein Blat, und gewinnt von Tage zu Tage so viel Blätter mehr, als der Mond Tage bekömmt, bis an die vierzehnde Nacht. Hernach bey abnehmenden Mond läßt es ordentlich alle Tage wieder ein Blättlein fallen, wird zuletzt ganz kahl, und hüllet sich gleichsam kraurig ein.

Borndahet, wird gemeinlich alle 10. Jahre in den Salz-Werken, sonderlich in Halle, angestellt, und vorher alle daseibst befindlichen 4. Brünnen ledig gezogen, hierauf, in

Oegen-

Vornwart der hohen Obrigkeit, ein hölzer-
ner mit etlichen brennenden Lichtern be-
setzter Kasten über dem Brunnen-Löwe ver-
gemacht, in welchen der Vorn- und Zimmer-
meister einsteigen, und mit Haseln langsam
hinunter gelassen werden, um zu besichtigen,
ob auch die Salz-Quelle unten im Grunde im
guten Stande sey, oder der Brunnen einer
Ausbesserung nöthig habe, und geben bey
dergleichen Vornfahrten allerhand Ceremo-
nien vor.

Vorn-Knechte, sind diejenigen, die zu Halle die
Sole aus den Brunnen ziehen, und daher
auch Solzieher genannt werden.

Vorn-Meister werden bey diesem Salzwerke
in Ober- und Unter-Vornmeister abgetheilt.
Der Ober-Vornmeister sind drey, einer über
den Deutschen, der andere über den Gut-
jahrs- der dritte über den Metteris- und Ha-
de-Vorn bestellt, müssen den Unter-Vorn-
meistern an die Hand gehen und behüßlich
seyn, auch sonst gute Aufsicht mit haben.

Vorn-Pfennig heist, was zu Halle, im Thale,
den armen Thal-Leuten mitgetheilt wird.

Vornstein, Carabe, s. Vernstein.

Vorrage, **Vorretsch**, *Borrage*, ein Kraut in
die Apotheken gehörig, hat breite raube Blät-
ter und Stengel, Himmel-blaue oder weisse
Blumen wie Sternlein, und schwarzen Sa-
men. Die Blumen mit Wein infundirt,
sollen eine kräftige Herz-Stärkung seyn.

Borax, s. Borax.

Vorten, s. Fries.

Vortennircker oder **Posamentirer**: das die-
ses Handwerk schon in uralten Zeiten bekannt
gewesen, welches ist aus der H. Schrift, darin-
ne hin und wieder der Vorten gedacht wird,
abzunehmen, sonderlich aus dem 2. B. Moses
im 28. Cap. v. 32. da des Vortens, der um den
seidenen Rock des Larons solle gemacht wer-
den, Erwähnung geschieht. Dieses Hand-
werk hebet heutiges Tages im Römischen
Reiche, wie auch in Ungarn, Türcken, Moskau,
Polen, Schweden, Dänemark, Frankreich
und andern Orten in guten Flor, und sollen
die Könige Sigismundus in Polen, und Fride-
ricus in Dänemark, zu sonderbarer Ergötzung
sich öfters auf den Stuhl gesetzt, und im Wir-
den geübet haben. Die Posamentirer haben
ein geschencktes Handwerk, wodurch ihre Ge-
sellen aller Orten gar wohl auf ihrer Wänders-
schaft fortkommen können. Die Jungen ler-
nen meistens 5 bis 6. Jahr, und das
Meisterstück ist unterschiedlich, immer an ei-
nem Ort anders als am andern, und wird
auch an manchen Orten gar kein Meisterstück
gemacht. Sie versetzen allerhand Schnü-
re und Posamenten, womit die Kleider be-
setzt, bordirt und mit allerhand Band gezieret
werden, und solche werden sie auf einem Web-
Gestühle, auch machen sie Franzen, kurz, lang,
dünne, dicke, und allerhand breite und schma-
le, runde und viereckigte Schnüre, auch bis-
weilen mit Gold und Silber durchzogen, nebst
allerley Seiden-Gewand von vielerhand No-
deln und Sorten, als Sammet und Wisch,
lang- oder kurz-härrig, dick oder dünn, glatt

und gebäumt, Taffet, Doppelt-Taffet, Korde-
Taffet, Zendel, Atlas, Tobin, einfach oder dop-
pelt, glatt oder gewässert, Damast glatt, wäs-
serig, gebäumt, mit grossen oder kleinen Blu-
men, schupfig, rautig, u. s. w. Sonderlich
versetzen sie vielerley seidene Arbeit zu
Weß-Gewänden, Livereen, zum Auszug der
Schlitten: Pferde, zu Auszierung der Trom-
peten und Post-Hörner, und andern Dingen,
welche alle hier zu erzehlen unmdglich ist.

Vos, **Bos**, ein Ochse, ist das männliche Ge-
schlecht von der Kuh, welches jedoch seiner
Heißen beraubt oder geküßten ist, als
worninnen es von dem Stiere unterschieden.
Sein Fleisch ist bekanntermaßen für die Men-
schen eine der besten Nahrung. Siehe **Sier**.

Vos marinus, siehe Meer-Ochse.

Voscaes, ist ein Beyname der wilden Trauben.

Voje, s. Vuje.

Voße, heist eigentlich ein Hügel oder eine Beule,
und wird auch von getriebener und erhabener
Arbeit gesagt.

Botanica, heist die mit Fleiß erlernte und unter-
suchte Lehre von den Kräutern, Blumen, Sa-
men und Pflangen, daher diejenigen Botanici
genennet werden, welche der Pflangen und
Kräuter ihre Natur, Tugend und Wirkung,
Benennung und Unterscheid wohl wissen, und
kan man solche Botanicos, auch die, welche von
den Kräutern und Pflangen geschrieben, füs-
lich in 2. Classes abtheilen. Zu der ersten ge-
hören, die den Vegetabilibus nur den blossen
Namen gegeben, und ihre äußerliche Form
und Gestalt zu beschreiben vergnügt gewesen,
als Bauhinus, Clusius, Cordus, Lobelius,
Alpinus, gethan; in die andere Classe müs-
ten gesetzt werden diejenigen, welche medic-
von den Kräutern gehandelt, und vornehm-
lich ihre Kräfte und Wirkungen untersu-
chet, unter welchen sonderlich zu mercken
Tabernaemontanus, D. Simon Pauli, und
D. Caspar Hoffmannus. Carrichter in sei-
nem teutschen Kräuter-Buch, ist in die
Fussstapfen Paracelli getreten, und hat eine
genaue Art gewiesen, die Kräuter zu samm-
len und zu verwahren, wie denn auch Para-
cellus selbst ein Kräuter-Buch geschrieben:
wiewohl selbiges nur klein ist, so zeigt es
doch die rechte Art, wie man diesem Studio
obliegen soll. Unter den alten Botanici ist
ist der erste Dioscorides gewesen, welcher Hi-
storiam Vegetabilium Systematicae vorge-
setzt, diesem ist gefolget Galenus, welcher fast
alles aus dem Dioscoride ausgeschrieben,
welchem hernachmahls die Araber nachgeah-
met. Matthiolus hat einen Commentarium,
Amatus Lusitanus aber Animadversiones in
Dioscoridem geschrieben.

Botargum, ist das so genannte *Bontargum*, so von
den Eyern eines Fisches, welcher Mugil oder
Cephalus heisset, zu Tunis in der Barbarey,
und zu Martegne, acht Meilen von Marseille
zugerichtet, von dar aber nach Italien versen-
det wird. Es wird also præpariret: sie neh-
men die jungen Regen oder Eyer dör, streuen
grob Salz drüber, und bedeckens 4. oder 5.
Stunden. Nachgehends beschweren und pres-
sen sie

fen sie es zwischen zwey Brettern Tag und Nacht, und wenn sie es gewaschen, trocknen sie es 13. oder 14. Tage lang in der Sonne, und bringen es alle Nacht unters Dach, oder hangen es in den Rauch, doch weit von der Flamme, damit es nicht zu warm werde. Es soll guten Appetit zum Essen und Trinken machen, auch dem Wein einen bessern Geschmack geben. Das beste sieht röthlicht, und wird in der Fasten mit Baumöl und Citronen-Safft gegessen.

Bothor, kleine Blasen und Blätterlein an dem Munde, welche aber nicht weiter um sich fressen, sondern bald vergehen.

Bothion, ein Grüblein, bedeutet auch jedes Grüblein, worinnen die Zähne stecken, item ein tiefes kleines Geschwür am Hornhäutlein des Auges.

Botin 1. Terebinthina.

Botium, f. Bronchocele.

Botrys, Trauben-Kraut, hat einen runden Stengel, tief zerkerbte Blätter, und gelblichte Blüten, die einem Wein-Tränblein, wenn es zu blühen anheben will, nicht gar unähnlich sehen. Es riecht ganz angenehm, und wird für Mutterweh, Engbrüstigkeit, ingleichen der Weiber Zeit zu befördern gebraucht.

Botrytes, ist eine Sattung gebrannter Cadmia, in Gestalt einer Trauben, welche im obersten Theil des Ofens, darinnen sie gebrandt wird, pflegt gesamlet zu werden, da hingegen diejenige, die im unteren Theil gefunden wird, *Platin* genennet wird. f. Cadmia.

Bottega, f. Boutique.

Bott: Gedinge, oder Küge: Gerichte, muß der Salz-Gräbe zu Halle, jährlich zweymahl, im Thale, im Hesperen der Ober: Bornmeister, der Schöppen, des Born-Schreibers und des Thal-Wogts, öffentlich halten. Das erste, den nachstfolgenden Dienstag des ersten Siedens, nach Ostern, auf der grossen Holz-Warte, bey dem Kothe zum Blausuffe, wozu alle Wirthe und Knechte, auch Läder und Stöpper, unverbietet, das ist, ungesodert zu kommen pflichtig. Das andere soll er halten und fassen, vierzehn Tage hernach, auf der kleinen Holz-Warte, bey dem Kothe zum Geyer: Faischen, wozu die sämtlichen Born-Knechte gleichfalls unverbietet zu kommen schuldig.

Boubie, ist ein Wasser-Vogel in America, etwas kleiner als eine Henne, licht-grau, hat einen Schnabel als eine Krähe, breite Füße wie eine Ente, und ist so einfältig, daß er kaum den Leuten ausweicht. Sein Fleisch ist schwarz, und schmecket ganz nach Fischen.

Bouche, dieses Wort wird allein von den Menschen und Pferden gesagt, wenn man denjenigen Ort benennen will, durch welchen sie ihre Nahrung nehmen. Der Gehorsam des Pferdes entsteht aus der Empfindung des Mauls. **Bouche** hae, rendre, legere und loyale, sagt man von einem weichmäuligen Pferde, ingleichen *bouche assurée*, qui ne bat jamais à la main, das nicht hartmäulig ist, und nicht in der Faust liegt, *Bouche fraîche* und *écumante*, von einem Pferde, welches schäumt, *Bouche verte*, *desespérée*, *ruinée* und *saule*, von ei-

nem hartmäuligen Pferde. **Bouche** chaouilleuse, sagt man einem Pferde, welches gar zu sehr das Gebiß fürchtet. *Bouche à pleine main*, von einem, das, ob es schon nicht die delicate Empfindung eines vollkommenen weichmäuligen Koffes hat, dennoch durch seinen strengen Zügel regiert seyn will.

Bouche plus qu'à pleine main, sagt man von einem Pferde, welches mit grosser Mühe lau regieret werden.

Bouillon de Chair, ist eine Überflüssigkeit oder Wachsthum des Fleisches, welches sich bey der Scheidung der Beine, oder an der Seiten erignet, und verursacht, daß ein Pferd hinken muß.

Bovina affectio, Engerling, ist ein Wurm zwischen Fell und Fleisch bey dem Rindvieh.

Bovina Fames, f. Bulimus.

Boulet de la jambe du Cheval, ist die Biegung an den Schenkeln der Pferde über den Knie-scheiden der Hinter- und Vorder-Füße.

Bouleté, wird gesagt von einem Pferde, da diese Biegung zu weit heraus, und ausser ihrer natürlichen Stellung.

Boulognis, sind die gewöhnliche Ränge im Boulogneischen in Italien, welche gleichsam wie die Stüber oder Schillinge im Lande sind, und gehen deren 17. auf einen Soldi.

Boulinc, de Boey-lüne, heist das Seil an den Segeln, womit man diese ben ziehen kan, den Wind überwerch aufzufangen, wenn man laviren will. Daher heist *bouliniren* so viel, als laviren, zusehen, wo es hinaus will; it. auf beyden Achseln tragen, nicht aufrichtig mit einem umgehen.

Bourdeauxle-Gebinde, f. Oxhoof.

La Bourrée, ein also genannter, lang im Gebrauch gewesener, und aus lauter Florenten bestehender figurirter Tanz, welcher selbst ander, und auch mit 4. und 8. Personen tangetanget werden. Von diesem Tanz hat man hernach Anlaß zur Erfindung anderer Tänze, als *Bouree Dauphine*, *figurée en Caprioles* &c. genommen. Er ist nebenst der Menuet und Courante der dritte Fundamental-Tanz, weil er die Florenten als sonderbare zierliche pas in sich schliesset, leicht zu lernen und lustig zu tanzen.

Bouffele, f. Compas.

Bout, Cheval à Bout, sagt man von einem Pferde, das durch die Arbeit ganz hingerichtet ist.

Boutarque, f. Botargum.

Boutique, *Bottega*, eine Werkstätt der Handwerks-Leute, oder Kram-Laden der Kaufleute. Daher heist *Boutique d'Apoticaire*, eine Apotheke. *Boutique de Libraire*, ein Buchladen.

Boutoir, ist ein Instrument von Stahl, mit einem hölzernen Hant, das Horn von dem Huf der Pferde abzuschneiden.

Bouton des Renes, ist ein Ieberner Ring oder Hant, mit dem die Zügel zusammen gebisset, und den man längs den Zügel herunter ziehen kan.

Boyau, *Gedärme*, un cheval qui a beaucoup de boyau, wird vom einem Pferd gesagt, welches wohl

wohl bey Leibe, und breite, lange und wohlge-
setzte Seiten hat.

Doyer, ist eine Flämische Chaloupe mit einem
doppelten Boden und Gabel-Waist versehen,
damit es mit dem Auer-Seigel ohne ziehen
besser fortlaufen könne.

Dra, heißt der Türken Bier, wird aus Hirsen
und Gersten gesotten, hat einen unangeneh-
men Geschmack. Die gemeinen Leute trin-
ken es, und machet selbiges voll.

Drabya, f. Pruna.

Draccarii vel Braccharii, waren bey den Ro-
mern Leute, welche nichts als alte Kleider
stickten.

Dracchica mala, f. Testes.

Draccialetto, f. Brasselet.

Dracherium, f. Bruch-Band.

Drachirus Musculus, f. Ellebogen.

Drachiale, f. Carpus.

Drachicourt, f. Braccicourt.

Drachium, f. Arm.

Drachmonat, f. Junius.

Drach, Vogel, Rubetra, der sich nur auf
den Aestern aufhält. Es sind derselben
dreyerley Arten: 1) die Keilhacken und Fa-
ßenschlier, 2) die Sand-Hühner, und 3) die
Ditgen.

Drachylogia, eine kurze Rede von etwas, der-
gleichendie Aphorismi Hippocratis. Drachy-
logus, einer der seine Meinung mit kurzen
Worten an den Tag zu geben weiß.

Drachypnoea, kurzes und schweres Athem-
hohlen.

Drachypota, die selten trinken.

Drach, der Ausfluß, das geringe, so nur halb
so gut ist.

Dracea, ein dünnes ausgeschlagenes Blech,
wird bey den Chirurgen in vielen Fällen ge-
braucht.

Dracearii, von Dracea, lamina tenuia, ein
dünn ausgeschlagenes Blech also genannt, eigent-
lich Plattner, Goldschläger, oder vielmehr die
das Knatter-Gold machen, item die Blech-
schläger, wiewohl zwischen Dracea & Lamina
einige noch diesen Unterschied machen wollen,
daß jene dünner als diese gewesen, und mehr-
mahl zu ihrer Überziehung gedienet haben, wie
also noch heutiges Tags die Schilderer etwan
ein Eisenblech mit Meßing überziehen, damit
ihre Kunst besser in die Augen falle.

Draceati, nummi draceati, Blech: oder Gol-
dmünzen, sind alte Deutsche Münzen von
seinem Silber, welche ganz dünne, und nur
auf einer Seite geprägt sind, daß die Fugen
eines einzigen Stempels auf der einen Sei-
ten eingebogen, auf der andern aber ausgebo-
gen weisen. Es sind deren gar viele in den
mittlern Seculis in Deutschland aus der Erde
gegraben worden, und hat man deren auch von
seinem Golde, welche aber gar rar sind.

Bradypepsia, eine ganz langsame Verdaulich-
keit der Speisen, deren Ursachen sind, wenn das Ma-
gen-Menstruum nicht recht beschaffen, die Le-
bens-Geister Mangel leiden, oder das Corpus
saure und gallichte cruditäten beschweren.

Dräune, ist eine Art Malme, welche von ihrer
Farbe den Namen führet. Siehe Malme.

Bräune, f. Angina.

Brama, f. Braffen.

Branca Urina, f. Sphondylium.

Branca Urina Italica, Weissk Harenkian, wird
bey uns in den Gärten, doch nicht so häufig,
als in Italien, angetroffen.

Branches de la Bride, seynd 2. gekrümmte Stück
Eisen oder die Stangen, die zwischen sich das
Mundstück, das Kettgen, und die Kinn-Kette
führen, an dem einen Ende am Haupt-Ge-
ßelle, und mit dem andern an dem Zügel be-
festigt.

Branchia, die Werkzeuge zum Athembohlen;
bey den Fischen die Kiemen.

Branchus, bedeutet zwar so viel als Raucedo,
Heiserkeit, ist aber sonst eine Art von Catar-
rhen oder Flüßsen, wenn er sich in die Luffts-
Röhre und Kehle setzet.

Brand, *Adustio*, ist, von menschlichen Zufällen
und Gebrechen zu reden, eine Impression vom
Feuer, die auf einen Theil des Leibs gemacht
wird, in welchem viel Hise, mit aufgelauffe-
nen Blasen voller wässrichen Feuchtigkei-
ten, oder auch Grinde und Krusten, nachdem
das Feuer mehr oder weniger angegriffen hat,
zurück bleibet.

Brand, der heisse, f. Gangræna.

Brand im Getraide, *ustulago*, ist ein Unkraut
oder Unkraut im Roggen und Weizen, Gerste
und Haber.

Brand, Uredo, Patella, ist auch eine Baum-
Krankheit, welche darinn besteht, daß der
Stamm von innen um das Mark schwarz
und anbrüchig, und der Baum im Gipfel gelb
und welck wird; einigen ist sie gleichsam ange-
bohren, andern aber wächst sie erst durch auß-
erliche Zufälle, und mehrmahls durch unvor-
sichtige Verlesung derselben zu. Wenn man nem-
lich die Ost-Seite des Baums nach Westen,
und die Nord-Seite gegen Süden kehret, da
alsdenn die Mittags Sonne diese Nord-Seite
so austrocknet, daß die Rinde vom Stamme ab-
weicht, oder wohl gar spaltet, und der Baum
schwarze Tippsen bekommt, darauf hernach
kleine weiße Würmer so gen, die den Baum so
benagen, bis beydes sie und der Baum gänzlich
erstehen. Auch entsteht der Brand zuweilen
daher, wenn der Baum großen Überfluß von
Saft hat, so daß die Rinde davon hin und her
kriechen muß, und der Stamm von der Höhe aus-
gedorret und schwarz gebrannt wird. Dieses
nun zu verhüten so gehet man dem Baume, der
zu viel Saft hat, im April und May des
Abends beyn vollen Monde, zwischen der
Mitternacht und Abend-Seiten, mit einem
Messer zwien oder vier, nachdem der Baum
groß ist, von den Aesten an bis aufs Erd-
reich gleich neben einander stehende Risse,
doch muß man hierbei zu sehen, daß man nicht
tieffer, als die ä. starke Rinde ist, komme.
Würde aber der Brand bereits den Baum
selbst angegriffen haben, so ist das Schröpf-
fen nicht genug, sondern man muß das schwarze
bis aufs frische behend ausschneiden, dem
Schnitt mit Baum-Wachs oder Baum-
Salbe verstreichen, so wächst davon die
Rinde

Kinde wieder zusammen, und dem Brande wird dadurch gesteuert.

Brand-Ader, f. Vena iliaca.

Brand-Bogen, sind aus den Schmelz-Ofen, die in der Brand-Mauer über der Borne 1. und 1. halb Ellen hoch von Mauer-Ziegeln geschlossene Bögen, hinter der Hinter-Wand der Ofen nach dem Balge zu.

Brand-Brachsem, siehe Melanurus.

Brandenburgische Waaren, hieher sind vornehmlich zu zählen die darinnen florirende Manufakturen, als die in der Mark aus der Laub-Wolle gemachten Tücher, die nicht nur ihren grossen Abgang in den See-Städten, Hamburg, Lübeck finden, sondern auch weiter in die Ost-See, auch so gar bis in Moskau hinein gehen, und verhandelt werden. Hierzu kommen die Berlinischen Waaren und Manufakturen von sauberen Creponen, kostbaren Gold- und Silber-Stoffen, auch vortrefflicher Stahl-Arbeit. Wie denn Ihre Königliche Majestät in Preussen zum Aufnehmen dieser Manufakturen ungemein vieles bezogen, es soll sich aber dennoch der Effect so nicht zeigen, wie man wohl wünschte. Hingegen aber soll die zu Neustadt an der Dos angelegte Spiegel-Manufaktur desto bessern Fortgang haben, so, daß sie auch nicht so viel verfertigen können, als sie so wohl in: als ansehbare des Landes zu verkaufen wissen. Die Mark Brandenburg aber hat wegen des Transports die schönste Gelegenheit zu den Commereien, indem man darinnen erstlich aus der Elbe in die Havel, von der Havel in die Spree, von dar nach Berlin, und hierauf auf der Spree weiter durch den von Churfürst Frederico Wilhelmo dem Grossen angelegten neuen Graben in die Oder, und so dann ferner in die Ost-See, oder auch in die Oder aufwärts in Schlesien und Mähren, und soßlich leichtlich in die Donau kommen kan. Die Waaren, so wieder in die Mark Brandenburg eingeführt werden, sind allerhand Tücher, besondern Holländische und Englische Tücher, Gold- und Seidene Brocaden, feine Stoffen, nebst allerhand Salanterien und raren Mobilien. Ferner allerhand Ex-Waaren und Delicateßen, ausländische Weine, Butter, Käse, Stof-Fisch, Heringe, Baum-Oel, Rosinen, allerhand Gewürz und dergleichen. Die Niederlage aber solcher ersehler Waaren ist zu Frankfurt an der Oder. Siehe Frankfurt. Die Münz-Sorten darinnen betrefsend, sind sie den Sächsischen gleich, der Reichsthlr. bestehet in 24 guten Groschen, der Groschen wieder in 4. Drejern oder 12. Pf. und gelten allda die so genannten 2. Drittheil oder 16. Groschen - Stücke, jedoch aber nur Preussische, Sächsische und Lüneburgische voll. Der Species Reichsthaler wird zu 1. und 1. Viertheil, höchstens 1. und 1. Drittheil Thlr. der Species Ducaten zu 2. und 2. Drittheil Reichsthaler oder 2. Rthlr. 16. Groschen angenommen.

Brand-Hering, f. Hering.

Brandmähler, f. Stigmata.

Brand-Mauer, ist diejenige hohe Mauer, so zwischen den Wälen und dem hohen Stich- und krummen Ofen aufgeführt.

Brand-Proben, ist das Stückgen Silber bey den Vergleuten, so der Warden aus dem Brand Stück schlägt, um zu sehen, ob es recht gebrannt.

Brand-Silber, wird in Bergwerken das Silber genannt, welches der Silber-Brenner auf 15. Loth 16. Grän fein gebrannt, wird auch Brandstück genannt.

Brand-Silber beschicken, heisset in den Münzen dem Silber Kupfer zusehen, nemlich auf jedes Werk Brand-Silber wird 1. Loth 3. und 1. halb Dventlein Kupfer zugesetzt.

Brand-Stücke, ist das Stück Silber, so auf einmahl auf die feine gebrunnet wird.

Brand - Stücke schiesst einen Dorn, oder sprosser, heist, wenn das Silber nach dem brennen zu geschwind ins Kalte kommt, so schiesst hin und wieder kleine Zacken auf, welche auch Zanen genennet werden: einige Bergleute heissen dergleichen sproßlinge Bergmännlein, und wollen ein gut Anzeigen daraus machen, daß man bald wieder werde zu schmelzen bekommen.

Brand-Wache, heisset die in der See vor einer Flotte gegen den Feind ausgestellte grosse Brand-Wache: oder diejenigen Schiffe, welche von einer Flotte etliche Meilen voraus gehen, und sich des Feindes erkundigen.

Branta, Bernicla, f. Conchæ anatifera.

Branten, werden des Bären Lagen bey den Jägern genannt.

Brantwein, *Vinum adustum*, de l' Eau de Vie, wird aus Wein, Wein: Hesen, Korn, und andern Blumen oder Kräutern, die einen Spiritum von sich geben, item aus Kirschen und andern Obst, als Nessel und Birnen gebrannt.

Bras du Cheval, ist der Theil des obern Schenkels von der Schulter bis ans Knie.

Brasilien: Holz, *Brasilium Lignum vel Brasiliannum*, ist ein dunkel: rothes, zum Theil gelbbraunes Holz, wird aus der Americanischen Landschaft Brasilien, über Lissabon, Engel- und Holland, zu uns heraus gebracht, und von ziemlicher Härte. Der Baum hat einen sehr dicken Stamm, lange Äste, und ist voller grüner glänzender Blätter, trägt rotbe und wohlriechende Blumen, und nach diesen eine Hülse mit zwey platten Kernern. Es giebet viel Arten dieses Holzes, als Brasilium de Japon, Brasilium de Lamon, so aus den Antillischen Inseln kommet, welches aber das geringste seyn soll; das beste wird von der Brasilianischen Stadt Fernambuco gebracht. Dieses Holz wird zwar meistens von den Färbern zu färben, selten aber in der Medicin gebraucht.

Brasleer, Braccialetto, heist ein kostbares Armband.

Braßem, *Brama*, Franz. *Braime*, ein grosser breiter Fisch, an dem der Kopf nach proportion klein, der Rücken dick, der Leib zusammen gedrückt, und mit grossen weissen Schuppen bedeckt ist. In den Flüssen, sonderlich in der Oder, fängt man ziemlich grosse, noch grössere aber in denen in der Neu-Mark befindlichen Land-Seen, als welche zuweilen eine Ellen lang und eine halbe breit sind. Sie leben vom Mergel und leimiger Erde, wie auch von den Kräu-

Kräutern, die in flachen oder feichten Orten wachsen. Im Sommer sind sie etwas magerer, als im Winter, und ihre Reicheit ist im April. In dem Schwanz haben sie viel Gräten. Sie sind etwas hart und unverdaulich, aber dabei nicht ungesund, als die Karpffen. Sie werden gekostet, gebraten, und in grosser Menge geräuchert.

Brasses, Brazza, ein Italiänisches Ellen-Maass, in Lucca, Venezig, Bologna, Modena und Mantua gebräuchlich.

Brassica alba vulgaris, gemeiner Kohl, ein bekanntes Kraut, wird in Kraut- und Kohl-Gärten gezeiget.

Brassica alba capitata, Caulis capitatus, weisser Kopf-Kohl, Lappskraut, Krauthäupte, wird gleichfalls in Kohl-Gärten, aber auch im Felde gezeiget, und wie der vorige in der Küche gebraucht.

Brassica cypria, cauliflora, Cauliflor, siehe Blumen-Kohl.

Brassica limbaria, Krausser Kohl, welscher Kohl, ist den Köchen gleichfalls wohl bekannt.

Brassica marina s. Solanella.

Brassicourt, Brachi Court, ist ein Pferd, so von Natur die Vorder-Schenkel krumm gebogen hat, womit es von dem Cheval Arque unterrichtet ist, welches solche von der schweren Arbeit befähmet.

Bratfisch s. Balche.

Bratfische, s. Viola di braccio.

Braunelle, s. Prunella.

Braune Magdlein, Brunette, Feuer-Köstein, Adonis Flor, haben schöne Reinigungsfarbe. ne Köstein, inwendig mit einem Eteralein. Ihr Kraut ist schier wie der Fenchel, sie blühen im Mayo und Junio, nach den Blumen folgen kleine länglichte dresfache und spizige Knöpflein, in welchen der kleine schwarze grüne Same verborgen liegt, es ist auch eine Art, welche pomeranzenfarbige Hüten bringet, die raresten aber seynd mit Schnee-weißen Blumen versehen. Alle drey Arten haben die Krafft zu erwärmen und zu trocknen; ein Schweiß-Bad davon gemacht, treibet den Schweiß gewaltig, und führet die böse kalte Feuchtigkeit aus.

Braun-Erz, s. Erz.

Braun-Kraut, s. Verbascum.

Braunschweig, daselbst, wie auch zu Osnabrüg, Hanover, W. Iffendützel, Zell und im ganzen Braunschweigischen und Lüneburgischen Chur- und Fürstenthum, werden die Bücher gehalten, und die Rechnungen geführt in Reichsthl. Marien-Groschen und Pfennigen, 1. Reichsthl. hat 24. gute Groschen, 36. Marien-Groschen oder 288. Pfennige, 1. guter Grosche hat 1. und 1. halben Marien-Groschen oder 12. Pfennige, 1. Marien-Grosche hat 8. Pfennige, 1. Marien-Gulden hat 20. Marien-Groschen, 1. Marien-Groschen hat 2. Mattier, und 1. Mattier hat 4. Pfennige, 1. Dreger hat 3. Pfennige: 1. gemünztes 2. Drittel hat 24. Marien-Groschen, 1. gemünztes 1. Drittel hat 12. Marien-Groschen und 1. gemünztes 1. Sechstel hat 6. Marien-Groschen. Man findet im ganzen Braunschweigischen und Lüne-

Anderer Theil, 1722.

burgischen Lande viel gemünzte 1. 2. 3. 4. Marien-Groschen-Stücke. Ein Centner in Braunschweig hat 114. Pfund, thut in Hamburg 110. Pfund; 103. Pfund in Braunschweig thut 100. Pfund in Hamburg. Braunschweig hält zwey grosse Känferische freye und privilegirte Märkte oder Messen, die erste auf den Montag nach Maria Lichtmess, die andere auf den Montag nach Laurentii. Siehe von solchen ein mehrers in Warpergers Beschreibung der Messen und Jahrmärkte.

Braunstein, auch wohl *Magnesia* genannt, kommt aus Piemont, wächst auch in Deutschland in dem Me. nischen Erb-Gebürge. Man gebraucht denselben zur Reinigung des Glases, als welchem man die grüne und blaue Farbe dadurch benimmt, dannhero er mit Zug eine Seife, welche das Glas reiniget, kan genennet werden, denn so man von dieser *Magnesia* oder Braunstein nur ein wenig mit dem geschmolzenen Glas vermenget, so reiniget es dasselbe von aller fremden Farbe, und machet das Glas helle; nimmt man aber der *Magnesian* zu viel, so bekommt mit das Glas eine Purpur-Farbe. Siehe Zaffara.

Braun-Wurz, s. *Scrophularia*.

Braut-Messe, so nennet man die Messe, so bey Hochzeiten kurz vor der Trauung mit Vocal- und Instrumental-Stimmen, entweder in der Kirche oder in dem Hochzeit-Hause gemacht wird.

Braut-Suppe, müssen unter den Handwerkskern die jungen Eheleute, welche Hochzeit gemacht haben, geben, und den Aeltesten so viel Essen ins Haus schicken, daß sie davon eine gute Mahlzeit haben können, welche Braut-Suppe sie dermaßen genau an die Hochzeit wollen gebunden haben, daß, wenn auch eine Meisters-Wittib vorwenden wolte, sie hätte solche bey ihrer ersten Hochzeit schon gegeben, ihr gleich dagegen eingewendet wird, daß eine solche Braut-Suppe als ein Accessorium an eine iede Hochzeit gebunden sey, und dannhero sich nicht davon trennen lasse.

Brazza, s. Brasses.

Breche, ist ein starkes etwan 2. bis 3. Zoll dick, in die 25. Pfund schweres 1. und ein halb oder zwey Ellen langes, einer guten halben Ellen breites gegossenes Eisen oder Platte, welche an die 2. in die Essen eingegossenen eisernen Haken, den Schmieden zum Schirm für die Hitze dienend aufgeschenket wird.

Brechen, über sich brechen, heist auf Bergwerken, von unten hinauf über sich in den Felsen arbeiten.

Brechen, pflegt man von wilden Schweinen zu sagen, es habe auf den Wiesen gebrochen, daß es gewühlet.

Brech-Graupen s. Kaffer.

Brech-Mittel s. *Vomitorium*.

Brech-Stange, ist ein Stab Eisen, unten etwas krumm gebogen, wie ein Ziegen-S. s. damit die Wände in den Bergwerken los gestossen, und herein geworfen werden: sind groß, mittelmaßige und auch kleine.

Brechsucht s. *cholera*.

Brechung der Strahlen. s. *Refraction*.

Bregma, das Wein am Vordertheil des Hauptes, welches über die Stirne, auf beyden Seiten aber bis an die Schläff-Weine gebet. Etliche pflegen es auch die Seiten: Wogen: Nerven: und Verunstfös: oder Gedanken: Weine zu nennen. Wird deswegen aber im Griechischen also genannt, weil dieses Wein bey den Kindern, und oft bey erwachsenen Leuten hart und feucht ist, bey den erstern aber gemeinlich aus 4. besondern Weinen bestehet, welche mit der Zeit zusammen wachsen und eines werden.

Brette, in der Akronomie, die Entfernung eines Gestirns von der Sonnen: Strasse gegen dem einen oder andern Polus.

Breite eines Bergwerck: Gangs, erstreckt sich in die Quere von einem Sahiband zum andern, und wird nach den Lächtern oberviert; es segnd aber etliche Gänge 1. Lächter, und wohl mehr, andere hingegen 1. halb und 1. Viertel Lächter, auch wohl nur 1. Zoll breit, so nennet man diese schmale, die breiten aber mächtige Gänge.

Dreiten Weilhau oder Lettenhau, ist eine Berghau, damit das letzte Gebirge los gehauen wird, und ist nur zwey Finger breit.

Bremen, eine vornehme Hansee- und Handels-Stadt an der Weser in Westphalen, hält Buch und Rechnung in Reichsthl. Grooten, und Schwaaren, welche Münz: Sorten in Bremen, ganz Westphalen, im Oldenburgischen und Delmenhorst üblich sind. 1. Reichsthl. hat 6. Kopfstücke, 72. Groot oder 360. Schwaaren. 1. Kopfstück hat 12. Groot oder 60. Schwaaren. 1. Groot hat 5. Schwaar, und 1. Schwaar 2. Pfennig. 1. doppelt Marck: Stück oder 2. Drittel ist 4. Kopf: Stücke oder 48. Groot. 1. Einfach Marck: Stück oder 1. Drittel ist 2. Kopf: Stück oder 24. Groot. 1. halb Marck: Stück oder 1. Sechstel ist 1. Kopfstück oder 12. Groot. Man hat allerhand gemünzte halbe, ganze und doppelte Grooten: Stücke, wie auch Florichen, deren 18. auf einen Rthl. gehen. Ein Kreuz: und Guldin: Thl. thut 63. Groot, 1. Alberts: Thal. 69. Groot, 1. Real oder Stück von Achten ist 69. Groot, 1. Verr: Thl. ist 69. Groot, 1. Meier Goldguldin thut einen Thl. 14. Groot, 1. gemeiner Gold: Guldin 5. Ort. 1. Pfund Flämisch ist 2. und ein halber Rthl. Sonsten wird von Hamburg ab dahin wenig gewechselt, weil es allda kein Wechsel: Ort ist, wenn aber gewechselt wird, so werden die Briefe gestellet auf Rthl. in Cour. oder Dritteln zu zahlen, dafür die Valuta nach Abzug 28. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr in Banco in Hamburg abgeschrieben wird. Von dannen nach Hamburg wechseln sie, auf Rthl. di Banco, und bezahlen die Valuta mit 28. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln. Es wird von Bremen per Amsterdamm gewechselt, und die Briefe auf wenig Tage Sicht gestellet in Rthl. à 50. Stüver Banco zu zahlen; die Valuta aber wird mit 28. pro Cent. Lagio weniger oder mehr, in neuen Dritteln vergnügt. Ordinari aber wechseln sie auf Rthl. à 50. Stüver in Cour. und bezahlen die Valuta mit neuen Dritteln à 23. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr. Auf London wech:

seln sie à usd sind 2. Monat à dato in Pfund Sterling, Valuta 540. à 550. Rthl. weniger oder mehr pro 100. Pf. Sterling. Sonsten gelten daselbst, wie auch in dem ganzen Herzogthum Bremen und Fehden, alle Chur: Sächsishe Chur: Brandenb. Chur: und Fürstl. Braunschweig: Lüneburgische, auch Hildesheimische neue Drittel Stücke. Die im Herzogthum Bremen und Fehden gemünzte 12tel Stück auf einen Rthl. gelten in Bremen 6. Groot. Dito Doppel: Schillings 24. Stück auf einen Rthl. gelten 1. und 1. halb Groot. Der Bremer Handlung betreffend, bestehet solche entweder in dem Land: Handel nach Deutschland, als nach Westphalen, Braunschweig, Lüneburg, und dergleichen Orte, so sehr considerable; oder in ihrem auswärtigen, welcher sich in die Ost: und West: See erstrecket, als in welcher sehr viel Bremer Schiffe täglich einzutreffen. Auf dem Wallfisch: Gang sind die Bremischen Schiffe auch öfters glücklich gewesen, und sehr reich beladen nach Hause kommen. Zu Bergen in Norwegen sucht Bremen auch noch einiger massen das Ansehen des daselbst aufgerichteten Hanseatischen Contoirs zu erhalten.

Bremen, sind ein Geschmeiß, wie grosse Fliegen, welche Menschen und Vieh, insonderheit den Pferden, mit ihrem Stechen und Blut aussaugen, viel Verdruss anthun.

Bremmer, heist auf Bergwercken der Schacht, welcher gesprengt oder getheilet ist, daß er nicht in einem Seil nieder gehet. Dieses geschieht, wenn die Bergleute, einer von oben nieder, und der andere von unten herauf gegen einander arbeiten, aber in Zusammenkommen einander fehlen, wenn der eine auf dieser, der andere auf jener Seite heraus kömmt. Bremmer sind auch Schächte, so ihre behörige Tänge zu einem zweymännlichen Schacht noch nicht erlanget, sondern welche nur von einem Mann gezogen werden, welches gebremmert heist.

Brems ist ein Instrument, so die Schmiede brauchen, wenn die Pferde unterm Beschlagen nicht stehen wollen, es sieht einer Zange nicht gar unähnlich, und hat zwey Theile, damit klemmen sie den Vierden das Maul und die Ohren ein, daß sie stille stehen müssen.

Brems, ist ein lang Holz, so in die Erde gegraben, und zum Umwinden der Seile, wenn Holz in die Schächte soll gelassen werden, gebraucht wird.

Brems: Rad, ist ein klein Rad, an des Rehr: Rads Welle, welches oben und unten mit zwey starken Hölzern, durch eine Handhabe, so die Brems heist, geheimmet und aufgehaltten wird.

Brennen im Magen s. Ardor Stomachi.

Brennende Bohne, s. Mucuna.

Brenn: Gläser s. Lentres.

Brenn: Haus, ist auf Bergwercken 1) dasjenige, darinnen das Blei: Silber vollends rein gebrannt wird, 2) in welchem die bey den Zwittern bestubliche Unart, als Kieß und Eisen: Schuß zu todt gebrannt wird. Welches alles in einem Brenn: Ofen geschieht, der wie ein

ein länglichter Back-Ofen gestaltet ist, mit zwey runden Löchern, durch deren eines man das Feuer regiret, durch das vordere aber den Zinn-Stein rühret.

Brenn-Holz, ist kurz gespalten Holz in Bergwercken, damit die Schliche gebrannt werden.

Brenn-Kolben, ist ein Instrument, dessen sich die Apotheker und Chymici, in Summa alle diejenigen bedienen, die etwas destilliren wollen. s. Destilliren.

Brenn-Mentel, heist auf Bergwercken derjenige, der darauf bestellet ist, daß die Kasse recht gebrannt und getäubet werden. Er hat seine Brenn-Anechte.

Brenn-Mittel s. Cauterium.

Brenn-Nessel s. Urtica urens.

Brenn-Ofen, ist ein von Ziegel-Steinen gemachter Ofen, mit Wind-Löchern, darinn die Kasse gesetzt, und die Silber gebrannt werden; oder es kan auch ein grosser gewölbter Ofen mit einem Mund-Loch als ein Back-Ofen seyn, darinn der Schlich geröstet, und also die räuberische Unart gekümpft wird.

Brenn-Ofen anlassen, heist denselben anzünden.

Brenn-Ort, ist wo man das Holz setzet, und das Gestein mit Feuer mürbe macht.

Brenn-Spiegel, sind Kunst Stücke der Mathematicorum, aus Metall, Stahl oder geschnittenen Eis optice versertiget, und tieff geschliffen, in welchen sich die Sonnen-Strahlen concentriren, und entweder per radium transmissum oder per radium repercussum, auf eine gewisse Distanz oder Weite alles anzünden und zerschmelzen, auf welche sie einen Focus fassen können. Diese Kunst hat unter den Deutschen der Herr Tschirnhaus dergestalt excoliret, daß er deshalb von allen Ausländern admirirt worden. s. Speculum causticum.

Brennung heist bey den See-Leuten, wenn die Wellen über die Sand-Bäncke scharff hinsahren und rollen.

Brenn-vurg, s. Flammula Jovis.

Brenthus ist eine Gattung einer Enten oder Wasser-Vogels, welche bey den Bæotern eine gar angenehme Speise gewesen.

Breslau, die vornehmste Haupt- und Handels-Stadt in Schlessen, in welcher, wie auch in dem ganzen Lande Buch und Rechnung gehalten wird in Reichsthl. Groschen und Kreuzern. 1. Reichsthl. hat 30. Käyser- oder Silber-Groschen in Böhmen, 45. weisse Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Käyser-Groschen Silber-Groschen oder Böhme hat 1. und 1. halben weissen Groschen, 3. Kreuzer, 4. Größel, 6. Dreher oder 12. Pfennige. 1. weisser Groschen hat 2. Kreuzer oder 3. Dreher. 1. Kreuzer hat 4. Pf. 1. Größel hat 3. Pf. und 1. Dreher hat 2. Pf. 1. Gulden oder 2. Drittels Stück hat 20. Käyser-Groschen, Silber-Groschen oder Böhmen. 1. Schlessischer Thaler, so nur eine fingirte Münze ist, hat 24. Silber-Groschen, 36. weisse Groschen, oder 72. Kreuzer. Die Käyserl. 1. Sechstheil oder 15. Kreuzerstücke sind vor wenig Jahren erhöht, und auf 18. Kreuzer gesetzt worden, bald darauf aber auf 17. Kreuzer, so sie bis dato noch gel-

ten, und werden damit alle Wechsel-Briefe, bezahlt, und negociiret. 2. Silber-Groschen Stücke, so zu 6. Kreuzer gemünzt, sind auf 7. Kreuzer erhöht, und gelten noch also. 1. gemünzter, vollwichtiger Ducaten gilt 80. Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Gelde. 1. Species-Reichsthl. gilt 40. Silber-Groschen, weniger oder mehr, in Courant-Gelde. Polnisches Geld ist 7. 28. pro Centum, nach advenant, besser als Käyserliches Geld. Sächsishe, Rünenburgische und Brandenburgische Drittel sind 2. 3. 4. pro Cento besser, denn Käyser-Geld. Sonsten wird von Hamburg ab per Breslau gewechselt, auf 4. Wochen dato, nach dem dato des Wechsel-Briefes, in Reichsthl. Käyserliche Münze mit erhöhten 17. Kreuzern zu zahlen, wofür nach Abzug 30. pro Cento Lagio, weniger oder mehr, die Valuta daselbst in Banco abgeschrieben wird. Von dannen anher wecheln sie auf gleichem dato, und stellen die Briefe auf Rthl. di Banco, bezahlt; aber die Valuta mit 30. pro Cent. Lagio, weniger oder mehr, im vorgedachten erhöhten Käyserlichen Gelde. Es haben die Wechsel-Briefe allda 6. Respekt-Tage, ehe sie protestirt werden können, ausser diejenigen, so unter acht Tagen Sicht sind, welche innerhalb 24. Stunden bezahlt werden müssen. Von Breslau ab wird vielfältig auf Wien gewechselt, und zwar für 100. Reichsthl. Käyser-Geld in Wien 101. bis 102. weniger oder mehr Käyserl. Geld zu haben; auf Amsterd. 6. Wochen dato, um für 130. Rthl. weniger oder auch mehr Käyserl. Geld, 100. Rthl. in Banco, oder auch für 127. Rthl. weniger oder auch mehr Käyserl. Geld 100. Rthl. Cassa oder Cour. Geld zu haben. Auf Danzig also oder 14. Tagen Sicht, um für 100. Reichsthl. Käyserl. Geld, 93. 2. 94. Reichsthl. weniger oder auch mehr, Polnisches Geld zu haben. Die Wechsel-Briefe, welche in Courant zu zahlen gestellt, werden daselbst in Ducaten zu 80. Käyser-Groschen, oder in Species Rthl. zu 40. Käyser-Groschen gerechnet und bezahlt, weil zwischen Courant und erhöhten Käyserlichen Gelde aniezo bey nahe 4. pro Cent. weniger oder mehr, Differenz ist.

Breter, sonst Dehlen, Thieren, werden entweder auf einer vom Wasser, oder durch Pferde getriebenen Säge- oder Schneide-Mühle, oder auch durch Menschen-Hände, von Eichen-Tannen-Ruß- oder andern Bäumen geschnitten. Gleichwie aber die Nothwendigkeit und der Nutzen hiervon sehr groß, also wird auch ein ziemlicher Handel damit getrieben, sonderlich von denen in Teutschland bez großen Holtungen gelegenen Städten, und andern Provinzen, als Schweden, Dänemark und Norwegen, so sie aus der See nach andern Plätzen versenden. Die Thieten, so aus Schweden kommen, werden gemeinlich in ganze Bodem-Breter, halbe dito, ordinaire Gelle, Norbländische, Westerschwedische, Calmarische und Gottländische getheilet, und werden meistens verkauft, nachdem sie breit oder schmal, dick oder dunne, lang oder kurz seyn. Der Durchschnitt wird das Brack-Gut genannt, diejenigen

nemlich die zu kurz oder schmal, gespalten oder löchericht seynd. Aus Frankreich und Preussen kommen sonst viel schöne Ruchbäumern Bretter, und werden nach dem Fuß-Maas verkauft. In den vornehmen Handels- und See-Städten, als Hamburg, und Lübeck werden sie zu allerhand künstlichen Cabinetten und andern zierlichen Hausrath verarbeitet.

Bret-Meister, heist bey den Schuftern derjenige Geselle, der nach Absterben des Meisters die Werkstatt versiehet. Bey den Schneidern heist es ein Tafel-Schneider.

Brey-Mauler s. Balatrones.

Bricke s. Neunauge.

Bride du Cheval, ein Pferde-Zaum, ist eine Zusammenfügung unterschiedener lederner Riemen, und Stük Eisen, das Pferd in Gehorsam zu halten. S'attacher oder se tenir à la bride bedeutet den Fehler, den ein übler Reuter begehet, wenn er an statt den Zügel nachzulassen, sich an dem Zaum anhält, und selbigen zu sich zieht, da er sich an der Mähne anhalten soll, wenn das Pferd einige unordentliche Sprünge thut. Boire la bride, dieses geschieht, wenn einem Pferd der Mund gar zu sehr gepreßt, und das Mundstück gar zu subtil ist, daß es höher hinauf ins Maul kommt, als es soll, und die Leffen wund macht, die Kinn-Kette auch von ihrem gehörigen Orte abweicht. Main de la bride, ist des Reuters lincke Hand, die den Zügel führet.

Brillant, was glänzend ist, und in die Augen spielt, sonderlich heißen die geschliffenen Rosen-Diamanten Brillanten. Un esprit Brillant, wird von einem muntren Geist und hurtigen Ingenio gesagt, und s. f. Cheval Brillant, bedeutet ein Pferd, welches einen Schwanen-Hals, schöne Bewegung und einen guten Leib hat, auszulesen ist, und mit guter Manier am Gebiß fauet.

Brindoy, ist eine Ost-Indianische Frucht, welche auswendig ein wenig roth, inwendig aber Blut-roth ist, und einen sauren Geschmack hat. Man findet auch einige, die auswendig etwas schwärzlich, und nicht so sauer sind. Sie schmecket den Indianern wohl, wird von den Fäbern gebraucht, und die Schale über die See geführt, um Eßig daraus zu machen.

Brinn-Oefen, nennen sie bey den Dingh-Hütten die Schmelz-Oefen: sind runde Oefen, in die Erde gemacht, da der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten im Bod sind, nur in den Oefen geben, treiben kan. In solche Oefen setzen sie 8. große Krüge, lassen dieselben heiß werden, und schütten alsdenn Galkmen, mit einer Schauffel, so sie Tranchier heissen, darcin, und auf denselben, in jeden Topf etliche Pfund Kupfer, die müssen neun Stunden in großen Feuer stehen.

Brinse, ist eine Art von Quarz-Käfen, dergleichen in Ungarn und Oesterreich von sonderbarer Güte verfertigt werden.

Bryonia, s. Bryonia

Brises in der Fortification, sind kurze Linien bey den gebrochenen Flanken, durch welche das zurückkehrende Theil der Flanc an den Orillon, und an die Courtine angehangt wird. s. Math. Lex. p. 273.

Britsche, ist ein hölzerner Hammer, als eine Flach-Straute, womit man die Kupfer-Scheiben glatt zu schlagen pfleget.

Brocatella, Cerachates, ein Achat-Stein, gelb wie gelbes Horn.

Brocatelles, seynd mit Gold oder Silber vermischte Zeuge, werden in Frankreich von dreyerley Breite, nemlich von einer halben Ellen, weniger 1. Sechzehnthheil, von einer halben Ellen völig, oder auch von 11. Sechzehnthheil Ellen gemacht. Solche Breite haben auch insgemein allerley Gattung Zeuge, die mit Haar, Floret, Zwirn, Wolle und Baumwolle gemacht oder vermisch seyn, als da sind Indianische und Chinesische Zeuge und Atlas, Cassa, die so genannte Camelotines, Modenes, Brügger-Atlas, Legationes, Dauphines, Examines von Lude, Tripp-Simmet, Ostades, halbe Ostades, Barchent, Moncoyarts, und dergleichen.

Brochus, die Kähle, s. Arteria aspera.

Brochus, wird derjenige genannt, dessen Ober-Lippe sehr hervor raget: Diesem ist ein Gegen-gestetz derjenige, dessen untere Lippe sehr hervor stehet, und dieser heisset Menton.

Broderie, Stickwerck, gestickte Arbeit, ist dreyerley Arten, als Flach, erhaben, und denn auf beyden Seiten recht gemacht, also, daß die Figur auf einer Seite wie auf der andern zu sehen ist. Solches Sticken geschieht so wohl mit Garn oder Seide, als auch mit Gold und Silber, worauf wohl öfters die köstlichsten Perlen, und kostbaren Steine geheftet werden, und ist solches eine sehr nette Arbeit, daß vermittelst einer bloßen Nadel, allerley Figuren in der vollkommensten Zeichnung abgebildet, und die Farben in einander können meliret und verstocken werden, daß sie der künstlichste Maler mit seinem Pinsel nicht besser vorstellen kan.

Brodium, bedeutet einen Syrup, der von der Corruption oder Verderbung befrehet, dergleichen der Zucker bey eingemachten Sachen ist; bedeutet sonst auch jede Suppe, in welcher man ein Medicament entweder verwallen oder ansencken läßt.

Brod-zucht, in der Insel Jamaica, wächst auf starcken hohen Bäumen, deren Gipfel sich mit vielen Aesten und schwärzlichen Blättern ausbreiten. Die Frucht wächst wie Aepfel, an den Aesten, so groß wie ein Brodt, ist gelbe, glatt und von einem angenehmen Geschmack. Die Einwohner essen solche an statt des Brodts, und backen selbige im Ofen, bis man die obere Schale weg thun kan. Wenn es aber über 24. Stunden alt ist wird es trocken, und schmeckt einem im Mule.

Broma, Cibus, Edulium, Viande, eine Speise.

Brombeer, *Kuhus batus*, *Mora Knor*, wächst in Wäldern, an den Bäumen und Aestern, und in Dorn-Büschen und Hecken. Die Blätter, vornehmlich die Weeren, stehen stark zusammen, die reiffen ziehen gelinder an, dienen vor allerhand Husten, Nieren-Bluten, Brechen, Samen-Fluß. Der Saft von den jungen Sprößlingen mit Rosen-Wasser und Egerweiß vermischt, wird vor die treffende Augen aufgez.

aufgelegt. Die Wurzel ist gut vor die Haupt: Füsse und Stein, äußerlich vor das Zahn: Wech.

Brommel: Bier, müssen diejenigen Handwerks: Meister geben, die zwar Meister worden, aber sich dasselbige Jahr noch nicht verheirathet haben, welches Brömmel: Bier geben, als eine jährliche Straffe, so lange währet, bis sie in den Ehestand getreten, und sich von der Schmach des ehelosen Standes, als welcher dem gemeinen Wesen schädlich ist, befreiet haben.

Bromos, *Avena sterilis*, tauber Haber, ist ein Gewächs, welches einen Hauffen kurze Stengel oder Halmen treibet, die dünne sind und voll Knoten. Die Blätter sehen dem wilden Haber nicht unähnlich. Der Wurzel ist eine große Zahl und sind auch gar dünn. Dieses Gewächs findet sich an den Wegen und in den Feldern. Es führet nicht eben so gar sonderlich viel Saft und Del. Es reiniget und trocknet, dient zu den Wunden, auch zu den Geschwüren der Nase und anderer Theile. Es wird zum Bähnen und Einsprizen gebraucht.

Broncher, heist, wenn die Pferde einen übeln Ertzt thun, so gemeinlich geschieht, wenn sie schwach und abgemattet seyn.

Bronchocele, *Botium*, heist eine Gurgel: Geschwulst, ein Kropf, ist eine große Geschwulst am Halse, und der unter der Zungen liegenden Drüsen.

Bronchotomia, f. *Laryngotomia*.

Bronchus, f. *Arteria aspera*

Brontias, *Batrachites lapis*, Kröten: oder Hagel: Steine genant, weil sie einiger Meinung nach, unter dem Hagel aus den Wolken mit herunter fallen. Man könnte sie am häufigsten Knepp: Steine nennen, weil sie der isigen Mode von Knöpfen, die man an den Röcken trägt, nicht unähnlich sind. Denn eine Seite ist allezeit halb rund, die andere platt, wie eine halbe Kugel. An der platten Seite ist unten allezeit eine kleine Aushöhlung, als wenn ein Stiel daran gesessen wäre. Über der Rundung gehen oben als aus einem Centro, in gleicher distanz, 5. Streifen hinunter, auf allerhand Weise, als über einen Knopf gewirkete, oder gelegte Vorten. Sie sind allzumal sehr hart, und von allerhand Art brauner Farbe zu finden. Dännemarc bringet vor andern eine große Anzahl dieser Steine hervor. Einige Naturkundiger, unter welchen Ferrandus Imperatus, und Wormius, sind hierdurch bewogen worden, zu glauben, daß auch unter den Steinen einige Sorten seyn, die eben wie die Pflanzen und Bäume einen Samen haben, und dadurch immer in einer Art sich fortpflanzen und erhalten. Im übrigen, wie es bey allen seltenen Geschöpfen ergeheth, wenn sie eine sonderbare notable Gestalt haben, daß man sie zu allerhand Aberglauben gebrauchet, also ist es auch mit diesem Stein ergangen, was aber dessen Nutzen wahrhaftig seyn, ist noch von niemanden gemeldet worden.

Bronze, heist das Metall, aus welchem die Canonen, Feuer: Mörser und Statuen gegossen werden. Es ist eine Mixtur aus Kupfer, Zinn und Wismuth, oder aus Kupfer und Messing. f. **Glodenspeiß**.

Brouillamini, nennen einige Materialisten die viereckigten Stücken des Armenischen Boli.

Brouiller, verwirren, sich zanken. Cheval qui se brouille, sagt man von einem Pferd, welches, wann es einige Schulen machet, sich über-eilet, die Quere tritt, und in Unordnung geräth, aus Unruhigkeit, oder weil es die Pässe nicht versteht.

Brouillon, f. *Strazza*.

Bruch, f. *Hernia*.

Bruch, gebrochene Zahl, *Fraction*, in der Arithmetica, ist eine Zahl, welche einen oder etliche gleiche Theile eines ganzen anzeigt. Man schreibt aber einen Bruch mit 2. Zahlen, welche durch einen Quer: Strich unterschieden werden, unter welchen die untere Zahl *Denominator*, oder *Nenner* heist. Dieser zeigt an, in wie viel Theile das ganze getheilt seyn; oder benennet, was für Theile der Bruch in sich halbe, ob es Drittel, Viertel, u. s. w. seyn. Die obere Zahl heist *Numerator*, oder *Zehler*, dieser zeigt an oder gebiet, wie viel solcher Theile des ganzen in dem Bruch enthalten seyn. 1. e. $\frac{3}{4}$ Loth, d. i. 3. tref Viertel eines Loths, da ist 4. der Nenner, und zeigt an, daß das Loth in 4. Theile oder in Viertel getheilet; 3. ist der Zehler, und bedeutet, es seyn von diesen 4. Theilen nur 3. in dem Bruch enthalten; also ist $\frac{3}{4}$ Viertel Loth so viel als 3. Quentlein. f. *Math. Lex p. 647*.

Bruch, heist auf Bergwerken, wenn das Gestein in den Gebäuden los wird, und zusammen über einen Hauffen gehet.

Bruch: Band, *Amma*, heist, durch welches die herum schießende Gedärme bey den gebrochenen zurück gehalten werden. Es wird auch *Brachelium*, item *Brachiale* genannt, von den Gürteln, welche in solchem Fall um die Lenden gegürtet werden, daß solche den Bruch zurück halten, und einschnüren mögen.

Bruch: Kraut, f. *Herniaria*, item *Sanicula*.

Bruchort, ist eine Strecke, so durch dergleichen zusammen geschobenes Gestein getrieben wird.

Bruch: Silber, f. *Werk: Silber*.

Bruch: Stein, f. *Osteocolla*.

Bruchus, *Eruca*, eine Raupe, ein in den Gärten bekantes Ungeziefer, von welchem fast so viele Gattungen, als Pflanzen zu finden.

Brücke, eine wunderliche Brücke *Lumichaka* genannt, hat die Natur selbst über den Fluß *Guacca* in Peru gebaut, welche aus einem harten Steinfelsen besteht, der unten am Grunde ein großes Loch hat, dadurch der Strom mit starken Geräusche stießet.

Brücken, f. *Neun: Augen*.

Brüder werden in Bergwerken auf einer Grube, und zu einer Arbeit nicht beyammen gefördert.

Brüste f. *Mammae*.

Brüst: Abern, f. *Venz mammariae*.

Brüt: Ofen, zu Cairo, so die Hauptstadt in Egypten. Es sind die Häuser und Euer in Egypten sehr wohlfeil, weil die Leute selbiger Orten ohne sonderliche Unkosten, zu einem großen Hauffen Kleinen gelangen. Dann der Bauersmann kommt von seinem Dorffe,

und bringt dem Manne, der des Ofens wartet, einen Korb voll Eier, welche dieser annimmt, und ihn nicht lange warten läßt, sondern seinen Korb mit lebendigen Küchlein, deren er allezeit eine große Menge im Vorrath hat, anfüllet, und ihn damit abfertigt, seine Eier hingegen in den Brütosen schiebet, um dieselben auszubüten zuzusehen. Der Ofenheizer befindet sich bey diesem Handel nicht übel, indem er für einen Korb voll Eier einen Korb voll junger Hünce giebt, oder schon nichts für das Feuer, noch für seine Mühe nimmt, weil der Eier vielmehr, als die lebendigen Küchlein sind. Hingegen hat der Bauersmann auch keinen Schaden davon, ob er gleich mehr Eier ausgiebet, als er Hünce empfanget, indem er ohne einigen Zeit-Verlust abfertigt wird, und weiter keine Mühe noch Kosten aufwenden darff. Zudem gelten die ausgebrüteten Hüncein mehr, als die Eier, von welchen viele nicht gerathen, wie wir an denjenigen augenscheinlich befinden, so unsern Hüncern untergelegt werden. Die Ofen sind den Glas-Ofen fast gleich, aber länglicht, mit dem Feuer in der Mitten, so jedoch nicht zu sehen: auswendig herum haben sie viel kleine Löcher, in welche sie die Eier legen, welche ausgebrütet werden sollen. Diejenigen nun, die zu dieser Handlung bestellet, haben auf die Zahl der Löcher, worüber sie gelehet sind, fleißig acht, und merken die Eier, welche am letzten, und welche am ersten eingelegt werden, und wie lange sie darinne liegen müssen, beschreiben auch diese Löcher gar oft, und nehmen von Zeit zu Zeit die ausgeflossenen Hüncein heraus, wenn sie es Zeit zu seyn bedünket. Graf Ringau beschreibet diese Ofen eben also, und es ist bekannt, daß dieser Herr in Dänemark dergleichen hat erbauen lassen, um zu versuchen, ob diese Brut auch daselbst von statten geben würde, allein es ist jedesmahl mißlungen, daher man geurtheilet, daß die Beschaffenheit der umflossenen Luft das meiste hierzu contribuiren müsse.

Bruma, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet den kürzesten Tag, wenn die Sonne zur Zeit des Winter-Solsticii in den Steinbock tritt.

Brummen wird von Varen gesagt. s. Vär.

Brummer: Unter den 6. Ebdren Lautensaiten hieß ehemahls die unterste oder niedrigste, **Groß-Brummer**, die folgende Mittel-Brummer, die dritte von unten auf, der **Kleine Brummer**.

Brumm-Vögel, Colobrites, sind eine gewisse Art überaus kleiner Vögel in America, und eine Speise der Vögel auf Surinam, welche sonst nichts anders essen dürften, als solche Vögelchen. Sie legen vier Eier und brüten sie aus, werden aber offters von den grossen Epiunen drüber weggehohlet und gefressen. Sie haben allerhand wunderschöne Farben, noch schöner als die Pfauen, einen schwarzen und so dünnen Schnabel, als eine garte Nadel-Spize seyn mag, und Füßlein, die sich zu dem Leibe schicken. Wenn sie fliegen, schlagen sie nicht mit den Flügeln, als wie andere Vögel, sondern breiten sie nur bloß beständig aus,

wie die Bienen und Fliegen, deren Summen sie auch, indem sie fliegen, anaußerblich nachahmen. Ihre Bewegung ist überaus geschwinde, und sie gehen mit den Blumen und Früchten eben so um, als wie die Bienen, wenn sie den Honig daraus saugen. Denn sie haben sich diesen angenehmen Gewächsen sehr oft, und scheint alsdenn, als ob sie in der Luft mit ausgebreiteten Flügeln stills stünden: bald fliegen sie drum herum, und betrachten sie erst auf dieser, dann auf der andern Seite: manchemahl setzen sie sich mit einem, bald mit beiden Füßlein drauf, fliegen im Augenblicke davon, und kommen mit gleicher Geschwindigkeit wieder, und schweben also um eine Blume, daraus sie den Honig zu saugen wissen, 4. s. oder 6. Minuten, auch wohl länger. Es giebt ihrer 2. oder dreyerley Gattungen, die doch alle sehr klein sind, auch nicht einzeles Federn haben.

Brunette, s. oben Braune Mägdlein.

Brunn = Gold, ist dasjenige, welches mit einem Welf: oder Hands-Zahn, oder mit Blutstein glatt oder glänzend gerieben ist. Wenn man verguldetes Metall bruniren will, nezt man den Blutstein in Esig: Wolirt man aber Gold, so mit Silber: oder Gold: Blättlein belegt worden, so müssen die Zähne ganz trocken seyn.

Brunnen, *Fons*, deren seynd etliche, die das Wasser von sich selbst geben, und andere, welche müssen gegraben werden. Sie werden ferner nach ihres Wassers Geschmack eingetheilt in süße und gesalzene; in **Brannen**, daraus Bergwachs oder Bitumen stießet; und in **Brunnen** mit bitterm, heißen und kaltem Wasser-Quellen.

Brunnen-Gräber, s. *Aquileges*.

Brunnen-Kresse, s. *Nasturtium*.

Brunnen-Quellen, auf Bergwercken, die von sich selbst durch das Erdrreich brechen, auch andere Wasser, so nur mit Tragröfchen und nicht Bergadammisch, mit Gruben: Gebäuden, noch Kluft und Gängen erschrocken werden, können dem Erd-Besitzer der Güter nicht entzogen, noch von Bergmeistern verlassen werden. Sie sind eine Anzeige, daß Gänge daselbst, und nicht weit davon vorhanden: dann bey Gängen und Klüften sind allezeit die meisten Wasser in den Gruben.

Brunst oder **Brunst** der Hirsche. s. *Hirsch*.

Brunus, ignis sacer S. Antonii, s. *Erysipelas*.

Brusum oder **Bruscus**, s. *Mäusdorn*.

Brust, *Pectus*, *la poitrine*, ist die Cavität oder Hölle, in welcher vornehmlich das Herz und die Lungen eingeschlossen liegen. Sie erstreckt sich von den Claviculis oder Schlüsselbeinen bis an die Cartilagineum Xiphoideam von vorwärts, und grenzt von hinterwärts an der zwölften vertebra dorsi, indem sie alle Rippen hat, ihre Circumferenz und Umkreis zu formiren, und von unten das Diaphragma, welches dieselbe endiget, und von dem Schenckel oder Unter-Dauch absendert. Die Lunge nimmt in der Brust den obersten Theil ein, und erfüllet fast den ganzen Beirck, indem sie zwey quer Finger nahe an das Diaphragma hinab steigt.

steiget. Das Herz liegt in der Mitten, und fehet seine Spitze ein wenig nach der linken Hand unter den lobis pulmonis, die durch das Brust: Mittel: Zell, Mediastinum, getheilet wird, welches sie in partem dextram & sinistram, den rechten und linken Theil, distinguiret und unterscheidet. Bey der Anatomie der Brust hebt man, nachdem die 5. Tegumenta demonstrirt und die musculi weggenommen worden, Sternum oder das Brustbein auf, und sonderet es von den Rippen ab, man schläget es um und über das Gesicht, oder aber man nimmt es ganz und gar hinweg, die innerlichen Theile der Brust um so viel freyer und bloßer darzustellen, und also siehet man gleich anfangs das Herz und die Lungen, das Diaphragma und Mediastinum das Brust: Mittel: Zell, welches an dem Sterno in seiner ganzen Länge hängt. Die Musculos an der Brust betreffend, seynd deren an der Zahl 57. als 30. welche dienen um dieselbe zu erweitern, und 26. um solche wieder zusammen zu ziehen, an welchen beyden Verrichtungen das Diaphragma oder Quer: Zell Theil hat. Die 30. Musculi, welche die Brust erweitern, sind auf jeder Seiten gleich gesetzt, da ihrer 15. nach der Zahl, für eine jede anzutreffen; da ist der Subclavius, Serratus major, die 2. Serrati posteriores und 11. intercostales externi. Die 26. welche die Brust zusammen ziehen, sind auch gleich eben auf jeder Seiten gestellet, dreyzehnen an der Zahl, diese sind der Triangularis, Sacrolumbaris, und 11. intercostales interni. Das Diaphragma passirt für den 57sten Musculum der Brust, davon siehe unter seiner eigenen Benennung.

Brust an der Gt: Gassen bey'm Schmeltzen, heist die etwas schräge mit der Faust angeschlagene Abdrückung von Aschen gemacht, in der Scharte des Abtreibe: Herbs.

Brust in der Schmeltz: Hütten, heist die vom Gefäße bey'm Stechen nach dem Stich: Herbe zu abschälige, am Vor: Herbe des hohen Ofens gemachte Vor: Wand.

Brust, heist in Orgelwercken, alles was vor dem Organisten steht: und wird auch das Brust: Werk genennet.

Brust: Ader s. Vena thoracica.

Brust: Band s. Perizoma.

Brust: Beerlein s. Sebesten. rotthe s. Jugubz.

Brust: Wein, s. Sternon.

Brust: Bild s. Brust.

Brust: Gefäße s. Mammaria vasa.

Brust: Geschwür s. Empyema.

Brust: Holz nennen die Schuster das Holz, welches sie vor die Brust legen, die Abfäße daran glatt und eben zu schneiden.

Brust: Lattwerge s. Eclegma.

Brust: Leihne, ist die Mauer von dem Boden eines Zimmers an bis zu dem Fenster, darauf man sich mit dem Leibe lehnen kan, wenn man zum Fenster hinaus siehet.

Brust: Mäuslein s. Pectoralis Musculus.

Brust: Mittel s. Pectoralia.

Brust, Positiv s. Positiv.

Brust: Syrup s. Diacodion.

Brust wohl bewahren, heist bey den Berg:

leuten die Vorwand wohl bewahren oder verschmieren: es soll auch vor dem Zug eine starke, hohe Brust gemacht werden.

Brust, zubrühen, heist auf Bergwercken, wenn man an dem Gestein einen unebenen Ort weggestuffet, das man zu Bohrung eines Lochs ankommen könne, damit der Bohrer nicht abweiche, oder die Reife desto besser haften.

Brutto, heist bey den Kaufleuten die Waare, wie sie noch in Sack und Fässern sehet, und von welcher das Tara oder der Abzug wegen des Sacks oder Fasses, noch nicht gemacht worden, welches Tara dann entweder ein gewisses, aus Gewohnheit also hergebrachtes und gefestetes Gewicht bey etlichen Waaren ist, es mögen gleich hernach solche Fässer weniger oder mehr wägen; oder es ist auch das juste Gewicht solcher Fässer, welches vorher abgezogen, und was so dann an reiner lauterer Waare überbleibet, als Kaufmanns: Gut, in veracordirten Preis bezahlet wird. Die Kaufleute pflegen zu sagen, diese Waare hat brutto, das ist, sammt dem Pack: Gut oder Emballage, so und so viel gemogen. Wenn sie aber sagen, diese Waare ist netto, so ist das Gewicht der Emballage oder Pack: Guts abgezogen.

Brutum, ein Beynahme der unverdunstigen Thiere.

Brygmaus, Zähn: Klappern, ist eine Art von Schlag: Glüssen, überfällt die kleinen Kinder gar oft, sonderlich wenn sie von Wärmern geplaget werden, auch erfahren diejenige das Zähn: Klappern, welche am Fieber krank liegen.

Bryon, Muscus, der weiche Wuchs der Bäume, sonderlich der an Eichen wächst.

Bryonia, Vitis alba, Faunrube, Gichttrube, Seckwurze, wächst gern an sandigen und schattigen Orten, in Gesträuchen. Man nimmt die Wurzel aus, und pflanzt sie zur Beschattung an die Sommerlauben, wiewohl ihr Laub gegen den Winter bald verfallt. Die Wurzel purgirt die schleimigen und wässerigen Feuchtigkeiten durch Stuhlgang und Erbrechen. Sie wird gerühmet wider den Schwindel, fallende Sucht, Wahnwitz, Wassersucht, Fieber, Miltz, Geschwulst und Verstopfungen.

Bubalus, Buffelus, ein Büffel, eine Art wilder großer starker Ochsen.

Buben: fist s. Vofst.

Buben: Kraut s. Lenden: Kraut.

Bubo, heist eigentlich die Schamseite, oder der Platz zwischen der Scham und dem dicken Fleische.

Bubones, venerei maligni, heißen die bey den unreinen Franzosen: und malignen Krankheiten aufstehenden Beulen: absonderlich in der Pest.

Bubonocoele oder Hernia und Rumex inguinalis, ein Bruch in der Scham: Seite.

Bubulca, Frangösch, Boavier und Peteuse, ist ein kleiner Flusssch, drey bis vier Finger lang, und anderthalben breit und platt, die Farbe als wie Silber. Er hält sich insgemein im Schlamm auf, und ist allezeit besudelt, wann er gefangen wird, mit grossen breiten Schuppen bedeckt.

Aet. Sein Maul ist klein und ohne Zähne, der Schwanz gespalten. Er eröffnet.

Bubulcus f. *Arctophylax*.

Bucardia, eine Art von Steinen, so wie ein Herz oder Muschel gestaltet aussieht; sie werden oft so groß als ein Ochsen-Herz gefunden, sind an Farbe den Muscheln in allen gleich.

Bucaros oder **Barros**, also nennen die Spanier diejenige Vertagereische Siegel-Erde, welche die Spanischen Dames, ungeachtet sie ungemein stoffet, dennoch mit der größten Begierde essen, so gar, daß ihnen öfters die Beicht-Väter keine härtere Buße aufzulegen wissen, als daß sie sich einen Tag solcher Siegel-Erde enthalten sollen. Sie hat sonst viel Tugenden an sich, wie sie denn unter andern dem Gift wiederstehet, und viele Krankheiten heilet. Der Wein schmecket aus den hiervon gemachten Gefäßen gar nicht ansehmlich, das Wasser aber desto besser, und scheint, wenn man es hinein gegossen, zu fieden, wirft kleine Bläschen auf, und wenn es eine Weile stehet, wird das Gefäß, weil die Materie sehr löchericht ist, ganz auslauffen; im übrigen ist der Geruch dieser Erde sehr angenehm.

Bucca, der aufgeblasene Mund, die Höle des Mundes.

Buccacraton, wurde der in Wein eingetauchte Bissen genannt, welcher vorzeiten anstatt des Frühstückes etlicher Orten hat pflegen genommen zu werden, wovon Linden. *Exerc. 9. §. 65.* nachgesehen werden kan.

Bucca, **Buccella**, ein Stück oder Bissen, so viel auf einmahl in den Hals oder Rachen kan geschoben werden.

Buccelaton, **Buccella purgatoria**, ist ein purgirende Arzney, in Gestalt eines Ruchleins oder Lattwerge, aus *Scammonio* und andern Zusatz bereitet.

Buccina, **Buccinum**, ist eine Art einer Meer-Schnecke.

Buccinator, ein zu den Leffen gehöriges Mäuslein, welches einen großen Theil des Backens formiret, und seinen Nahmen daher hat, weil die Trommeter, welche *buccinatores* genennet werden, dessen in wehrenden blasen vornehm haben.

Buccinum, eine Art See-Schnecken-Häuser, f. *Blas-Hörner*.

Buccula, das Unterkinn, die Unterkehle.

Buceros, f. *Fœnum Græcum*.

Buch, wird insgemein dasjenige genannt, was gedruckte Sachen seynd. 1. Buch Schreib-Papier hält in ungedruckten 24. Bogen. 1. Buch Druck-Papier hält in ungedruckten 25. Bogen. 1. Buch in gedruckten aber hält nach Art des Alphabets 23. Bogen. 1. Buch Schreyen oder *Maculatur* hält 24. Bogen.

Buchampfer, f. *Trifolium acetosum*.

Buchbaum, Buche, Buchenbaum, f. *Fagus*.

Buchbinder-Ahl, f. *Ahlenschmied*.

Buchbinder-Handwerk, ist unter den geschickten eines der vornehmsten, daher denn auch die Gefellen fast durch ganz Europam reisen können, auch allenthalben Arbeit finden. Das Meisterstück, so sie machen, bestehet gemeinlich in einem starken Folianten, Quart- und

Octav-Band, welche sauber und ohne Label von dem neuen Meister sollen eingebunden werden. Heut zu Tage floriren meistens die genannten Frankösischen Bände, welche aus Kalb-Leder bestehen, so mit einer besondern Schwärze eingesprenget, an dem Rücken mit Rollen überstumpelt und verguldet, zu oberst aber der Titul der Bücher mit güldnen Buchstaben angedeutet werden. Es soll aber ein Buchbinder von Rechtswegen die 4. Haupt-Sprachen, Hebräisch, Griechisch, Lateinisch und Deutsch zum wenigsten lesen können, und die Lateinische in etwas zur Noth verstehen, indem in selbiger öfters zu Ende eines Werkes eine Erinnerung an den Buchbinder angefügt wird, welche er zu verstehen nöthig hat. So muß er auch seine Arbeit wohl verstehen, und wissen, das Reim-Wasser mit Alaun so zu temperiren, daß das Papier im planiren nicht zerfließe, oder so es zu stark, nicht zerzerche, und zusammenpappe; er muß wissen aus dem Salz zu schlagen, aufzubereiten, und gehöriger maßen zu beschneiden, alsdann mit dem Hammer zu schlagen, auf der Hälfte Lade zu häften, in der Presse zu leimen, mit dem Schnitt-Hobel zu beschneiden, den Schnitt nach beliebiger Art anzufärben, zu marmoriren, oder zu vergulden, auch so es verlangt wird, vermittelst der Nungen, mit allerlei Laub, Blumen und Bildwerck zu zieren, und den Rücken mit artig bestochenen Capitälten zu versehen; ferner die Breter oder Wappen-Deckel an die Seite zu setzen, mit Compert oder Leder zu überziehen, und wann es beliebt wird, mit allerlei gülden Zierrathen und Leisten auszujuieren, und Gesperre, Clausuren oder Bänder anzusetzen, u. d. Die Materialia, welche die Buchbinder zu ihrem Handwerk gebrauchen, seynd Papier von mancherley Art, Leder, als Schwein-Leder, Corduan, Cassian, Frankösisch oder eingesprenget Leder, roth, schwarz, gelb, grün und weiß Kalb- oder Schaf-Leder, Hals-Haut, beschriebene oder weiß, roth, grün, und gelb gefärbtes Pergament, Gold-Papier, Türkisch, roth und ander gefärbtes Papier, Kleister, Leim, Wappen, Buckeln, Clausuren, Hausen-Blase, Alaun, Eyerklar, Gummi Arabicum, Tragant, einige Farben, Gold, Silber, Mettall, Stanniol, u. d. Ihr Werkzeug bestehet in folgenden Stücken, als ein Kessel zum Planiren-Wasser, ein Faß, darinnen man planirt, ein Creuz zum Aufhängen und Abnehmen der Bogen, ein harter glatter Stein zum Schlagen, ein Hammer zum Schlagen, Salz-Beine, große und kleine Pressen, Press-Breter, Häft-Lade, samt zugehörigen Hacken und Schrauben, Heft- und Reib-Nadeln, Spann-Hölzer, Columnen-Maas, Circlel und Linial, Stech-Vriemen, Beschneide-Presse, Schnitt-Hobel, Spreng-Pinsel, Reib-Stein, Mahler-Pinsel, Gold-Küssen, Blatt-Zahn, messingene Stöcke, Räder-Stempel, und Buchstaben zu den Figuren auf die Bänder, eiserne Presse zu den Figuren, und dergleichen.

Buchdrucker-Kunst, hat seine Erfindung den Deutschen zu danken, wiewohl diese unter sich selbst nicht einig, indem etliche der Stadt Wapng,

Magng, andere aber der Stadt Straßburg, diesen Ruhm belegen, auch machen die Holländer solches den Teutschen disputirlich, und sagen, daß diese Kunst zu Harlem erst erfunden worden. Nicolaus Trigautius will behaupten, daß in China schon vor mehr: als 500. Jahren Bücher gedruckt worden, und Montanus von Japan meldet, daß diese Kunst in der grossen Tartarey im Lande Tangut bereits vor 1000. Jahren bekannt gewesen. Solche glückliche Erfindung wird gemeinlich um das Jahr 1440. gesetzt, als Fridericus III. Römischer Kaiser war, welcher sich über solcher Invention dermassen erfreuet, daß er nicht allein eine ziemliche Summa Geldes zu Erstattung Stryischer Schrifften angewendet, sondern auch die erste Stryische Druckerey zu Wien angeleget, und diese Kunst mit allerhand herrlichen Privilegiis und Freyheiten begnadiget hat. Die Schrifften bestanden anfangs aus Holz, und zwar nicht in einzelnen Buchstaben, sondern in ganzen Wörtern, hernach wurden sie aus Blei und Zinn gemacht, in der Mitten durchlöcheret, und mit einem Draht an einander geheftet, daß aus vielen Buchstaben eine Zeile, und aus vielen Zeilen endlich eine ganze Seite zusammen gesetzt wurde. Weil sich aber die Zeilen an solchem Drahte öfters geschoben, und also sehr krumm worden, hat man die Schrifften nach heutiger Art zu gießen, und selbige in einen eisernen Rahmen zusammen zu schrauben angefangen. Wenn nun etwas soll gedruckt werden, so stellet sich der Setzer vor den Kasten, darinnen eine gute Quantität von jeden Buchstaben in seinem besondern Kächlein lieget, steckt das geschriebene Exemplar, welches er ablesen soll auf den Tenackel, so von Holz ist, allwo es durch das Divisorium feste gehalten wird, nimmt den Winkelhacken, so von Messing, Stahl oder Eisen ist, damit eine Zeile so lang und breit werde als die andere, in die lincke Hand, und mit der rechten setzt er einen Buchstaben nach dem andern sehr feste in besagten Winkelhacken, bis es eine Zeile wird, steckt dünne Spatia zwischen jedes Wort, alsdann hebt er eine Zeile nach der andern in das Schiff, bis es eine Seite jeden Blats oder Columnen wird, bindet solche mit Bindfaden oder Columnen-Schnur feste zusammen, und schließt dieselbe mit der Schiffklinge auf das Eck-Bret an ihren gehörigen Ort. Woben zu merken, daß ein Vogen 2. Formen hat, und nach proportion des Formats, entweder zwey Blätter, wie bey einem Folianten, oder 4. wie beyhm Quart, oder 8. wie beyhm Octav, oder 12. wie beyhm Duodez, oder 16. wie beyhm Sedez, oder auch 24. 32. oder 48. Blätter ausmacht; ein jedes Blatt aber hat 2. Columnen oder Seiten; wann nun deren so viel, daß sie eine Forme oder Vogen austragen, zusammen geschossen sind, welche richtig nach den oben angezeichneten ruginis oder Zahlen auf einander gehen müssen, so leget man die Format oder hö. gernen Stege zwischen und neben die Columnen, leget die eisernen Rahmen darüber, treibet die Form erstlich zusammen, schraubet

die Schrauben ein wenig zu, und wenn die Buchstaben, um selbige gleichstehend zu machen, mit dem Klopff-Holze, vermittelst eines Hammers, überklopffet werden, so wird die Form mit dem Schlichnagel geschlossen, und in die Presse auf das meßingene Fundament eingeeben. Diese Buchdrucker-Presse bestehet nun aus 2. Wänden und 2. Balken, welche von Eichen-Holz seynd, und durch den Ober- und Unter-Balken von einander unterschieden werden. In dem Ober-Balken liegt die so genannte meßingene Mater, so ein Gewinde ist, und durch 2. Schrauben befestiget wird, in welcher die Spindel mit Gewinden von Messing oder Eisen gehet; in solcher befindet sich der Vengel. Die Büchse aber, durch welche die Spindel gehet, ist ein vierecktes Holz, so mit dem also genannten Schloß befestiget wird; sie hat auch vier Schrauben an den vier Ecken, vermittelst deren der Ziegel, so mehrentheils von Metall, auch von Holz, in dessen Mitten ein Vhängen von Stahl ist, worinnen der Zapfen sich befindet, feste gemacht wird; solche Büchse gehet durch 2. Stücke Holz, welche zusammen gesetzt, in die Press-Wände eingeklinkt sind, und die Brücke genannt wird. Das Fundament ist eine meßingene breite Platte, und wird die mit Schrifft zusammen gesetzte Form darauf gelegt; solches liegt im Karren oder einem viereckten Kasten, an welchem unten die Klammern seyn, welche aus halb-runden Stücken Eisen bestehen. Auf dem Unter-Balken liegt das Lauff-Bret, und auf diesem die eisernen Schienen mit Schrauben befestiget, worauf der Karren durch Hülffe der Walze oder Rolle kan hin und her geschoben werden; an der Walze aber sind 2. starke Riemmen feste gemacht, und in derselben befindet sich der Sörbel, so eine eierne runde Stange ist. An dem Deckel oder viereckten Ram, so von Holz, und mit einer Pergament-Haut überzogen, ist das eierne Rängen mit 2. Gewinden, welches an dem Deckel-Ram mit einer Schnalle befestiget wird, damit die hineingelegten Vogen Papier sich nicht hin und her schieben können, durch dessen Hülffe dasjenige vom Vogen, was nicht soll gedruckt werden, weiß bleibet; die 2. Wänder, jedes mit 2. Gewinden, darinnen der Deckel gehet, werden am Karren angebracht. Ballen-Knechte werden diejenigen Hölzer genannt, so in der lincken Press-Wand befestiget seynd, und auf welchen die 2. Drucker-Ballen ruhen. Vor einer solchen Presse, deren manchnahlen 2. 4. bis 5. in einer Druckerey seyn, stehen gemeinlich zwey Personen, welche ins besondere Drucker genennet werden, davon einer auf dem Farbeckein die Farbe, welche von dem aus Färnß, gekochten Lein-Öl, und Rühn-Ruß gemacht ist, mit dem Farbeisen dünne ausstreicht, die zwey aus Holz inwendig hohlgebrechelten mit Roß-Haaren angefüllten und mit Leder überzogenen Ballen in die Farbe kößet, die beyden Ballen auf einander reibet, und alsdenn die Farbe damit auf die Forme trägt, daß alle Buchstaben davon geoffen

werden; indessen legt die andere Person das eingefeuchtete Papier gerade in die Puncturen, deren 2. seyn, damit der Bogen sich nicht hin und her schieben kan, hält die Reigier, damit die Seiten der beyden Formen just auf einander passen, stößet das Ramllein, vermittelst des Immbam oder Anschlags, so aus einem Riemen bestehet, den er mit dem Fuß rühret, an das eiserne Ramlgen anschläget, schließet es mit der Schnallen, leget den Deckel auf die Forme, und ziehet so dann den Pöngel, welcher eine eiserne Stange mit einem hölzernen Griffe ist, mit der rechten Hand an sich, so stark er kan, mit 2. Zügen, durch welchen Druck das Papier die Schrift an sich nimmt. Wenn nun also der Schön- und Wiederdruck von einem Bogen abgezogen ist, werden die Druckfehler von dem Correctore ausgezeichnet, alsdenn die Formen von dem Setzer auf den Corrigir-Stuhl gesetzt, die falschen Buchstaben oder Wörter mit einer spitzen Ahle heraus gehoben, und die rechten hingegen hinein gethan, auch ferner wird ein Revidir-Bogen abgedruckt, damit der Setzer nachsehen kan, ob das in der Correctur geänderte sämtlich verbessert worden, und wenn er etwa die Zeilen hat umbrechen müssen, so kein Versehen dabei vorgegangen; endlich aber wird die Forme von den Drucker obhemeldter massen, so viel mahl, als es vornöthen, abgedruckt, welches so geschwind geschieht, daß 2. fleißige Personen von ordinäiren Format täglich 1500. Bogen auf beyden Seiten abdrucken können. Wenn solcher Abdruck geschehen, wird die Form auf dem Waschkürette mit einer sied-heissen Lauge vermittelst der Waschkürte, wiederum sauber abgewaschen, die Lauge mit Wasser abgespült, und die Schrift von den Stegen abgelöst, worauf der Setzer die Buchstaben wieder in die Fächlein ablegt, daraus er selbige zuvor genommen hat. Diese Kunst zu erlernen, müssen die Setzer 5. die Drucker aber 4. Jahr in der Lehre anhalten, so dann werden sie Cornuten oder Cornelius genennet, und müssen einen besondern Hut tragen, alsdenn, wenn sie ihre sogenannte Postular verschicken, vermittelst einer kleinen Deposition zu Gesellen gemacht, welche, wenn sie von fremden Orten in Arbeit verschrieben werden, von den Buchdrucker-Herren ein so genanntes Lauff- oder Reife-Geld empfangen, und ihnen aus der Officin, wo sie gearbeitet haben, ein Gruß an diejenige, wo sie darauf hinkommen, mitgegeben wird. Wenn sie in Arbeit treten, werden sie von einer Messe bis zur andern angenommen, und ist weder Herr noch Gesell befügt, zwischen der Zeit, ohne erhebliche Ursachen, einander die Arbeit aufzusagen, es geschehe denn mit beiderseits Bewilligung. Wieviel Tage vor der Messe ist der Anrede-Tag; wenn nun der Buchdrucker einen Gesellen behalten will, redet er ihn an solchem Tage an; sagt er ihm aber nichts, so weiß er iden, daß er seinen Abschied hat, und machet nach verfloßenen 14. Tagen Febrabend. Die sonst bey den Buchdruckern vorkommenden

Kunst-Wörter sind: **Zudeley**, wenn entweder einer gar nicht, oder bey keinem recht-mäßigen Buchdrucker die Kunst erlernet, darum werden sie Zudeley genennet, und wird ein Gefelle, der in solcher Zudeley arbeitet, im Römischen Reich auf Druckerey nicht passiret. **Männchen** auf **Männchen**, heist, wenn ein schon gedrucktes Buch also aufs neue gesetzt wird, daß die Columnen oder Seiten in der vorigen Edition eben auch so in der neuen Edition bleiben, und accurat auf einander passen. **Mönchbogen**, wird gesagt, wenn ein Bogen, aus Versen, nicht überall mit dem Ballen ist getroffen worden. **Mönchschlag**, bedeutet, wenn der Ballen im Abdrucken ein oder mehr Zeilen nicht trifft, und von demselben nicht geschwärtet worden, also daß sie sich hernach auf das Papier nicht abdrucken. **Putzen** heist, wenn ein Buchstabe zu viel Farbe bekömmt, und zu voll wird. **Schönndruck** wird die erste Form oder Seite eines Bogens, so abgedruckt wird, genennet. **Signatur**, ist die Bezeichnung unten zu Ende des Bogens mit einem Buchstaben und Ziffer zur Nachricht des Buchbinders, wie er solchen falten soll. **Spieß**, wenn sich ein Spatium, so zwischen die Wörter geschlagen wird, in die Höhe bezieht, und sich mit abdrucket, welches dem Drucke einen Uebelsand machet. **Träger**, ist ein Stückgen Holz, welches an dem Ort der Column, wo es allzu scharff heraus kommt, aufgepappet wird. **Wiederdruck** heisset, wenn der Bogen auf der andern Seite gedruckt, umschlagen oder umstülpet wird. **Zeug**, ist die alte abgenutzte Schrift, welche wieder umgegesen werden muß. **Zwiebelfische**, sind die entfallenen Buchstaben, so aus dem Rehricht zusammen gesucht werden. Von den **Schriften** und deren Arten, auch wie sie gesessen werden, s. **Schriftstilleserey**.

Buchfinde, s. **Finde**.

Buchhändler, ehemals **Buchführer** genannt, haben ihren Ursprung sonder Zweifel aus uralten Zeiten, indem viele Auctores bezeugen, daß schon bey den alten Griechen und Römern Buchstaben und Buchhändler zu finden gewesen, welche mit besondern Fleiß eine große Menge Bücher gesammelt, solche abschreiben lassen, und wieder an andere verkauft. Nach diesem, als die Buchdrucker-Kunst im 15ten Seculo erfunden worden, so ist auch der Buchhandel zu seiner heutigen Vollkommenheit gelanget, und haben sich anfangs gründgelehrte Leute auf den Buchhandel und die Buchdruckerey gesetzt. Nachdem aber heut bey Tage in der ganzen Welt, absonderlich in großen Städten, der Buchhändler überflüssig genug vorhanden, so halten es die Herren Gelehrten selbst, wo ihnen die Wurzel alles Übels i. Tim. VI. 10. nicht etwan angenehm, für eine Haupt-Thorheit, wenn einer ihre, der Buchhändler, Nahrung, so sie doch mit schweren Inkosten suchen müssen, stören wolte, daß ist: Bücher selbst drucken und verlegen; Noch viel weit unzulässlicher aber, wenn er jenes Exempel, davon Rouviere Voyage du tour de la France p. 61. edit. Paris. 1713. der Länge

nach

nach zu versehen, folgete, und aus Geiz und Geldbegierde, in alienam meum immittere falcem. Es geschieht aber diese Handlung auf unterschiedliche Art, indem einige sich bloß mit ihren Verlags-Büchern, die sie drucken lassen, vergnügen, und selbige gegen bares Geld verkaufen. Andere aber ihren Verlag gegen andere Bücher umsetzen, und sich ein so genanntes Sortiment anschaffen, damit sie mit allerhand Büchern versehen seyn mögen, welches alles aber ein kluger Buchhändler selbst am besten zu judiciren weiß, was seinem Handel am nützlichsten seyn könne. Sonst soll ein Buchhändler bey vorhabenden Verlag eines Buches selbst urtheilen, ob er sich von demselben guten Abgang zu versprechen, und ob die Materie unter den Gelehrten, und andern beliebt und angenehm sey; daher er sich in solchem Fall, auch bey verständigen Leuten Rath's erholen, und deren Urtheile darüber vernehmen kan. Nachst diesem gehöret zu einem vollkommenen und rechtlichaffenen Buchhändler, daß er alte und rare Bücher, auch aus fremden Länden, aufzukaufen wisse, als wodurch er sich den meisten Ertim unter den Gelehrten erwerben kan, und die selbst verlegten auf sein Papier mit saubern Schrifften drucken, aufs fleißigste corrigiren und revidiren lasse, damit, so viel möglich, sich keine Druck-Fehler einschleichen mögen. Ubrigens ist die Buchhandlung ein freyer und von allen hohen Potentaten privilegirter Handel, und keinen Innangs-Gesetzen unterworfen, außer daß diejenigen, so selbigen erlernen wollen, ihre Lehr-Jahre mit 5. oder 6. Jahren erstehen müssen, und alsdenn zu Buchhandels-Dienern von ihren Patronen erklärt werden. Der Nutzen dieser Handlung ist leicht zu erkennen, weil vermittelst desselben nicht allein die Wissenschaft von göttlichen Dingen durch Verlesung so vieler Bibeln und andern geistreichen Schrifften ausgebreitet, sondern auch alle Studia, Künste und Wissenschaften, ja die Geschichte großer Potentaten und berühmter Leute, in ihrem Leben und Thor erhalten, und auf die Nachwelt fortgepflanzt werden.

Buchhalten, ist eine Kunst, vermittelst welcher die Kauff-Leute, oder wer sonst mit Rechnungs-Bewaltungen umgeheth, alle ihre Einnahmen und Ausgaben, es sey an Geld oder Waaren, in guter Ordnung halten, und zwar dergestalt, daß sie entweder sich selbst, wenn es ihr eigen ist, oder demjenigen, vor dem sie es verwalten, jederzeit auf Begehren, Red und Antwort geben können; sie sauen aber solche ihre Rechnung an, entweder über eine ganz neue Handlung, oder über bekomnene Administration, oder sie führen eine mit dem alten Jahr geschlossene Rechnung, in dem neuen Jahr auch wohl in neuen Büchern, und nach einer neuen Einrichtung aufs neue fort. In allen diesen gehen sie nun mit Personen, Sachen und Actionen um. Die Personen seynd ihre Debitores und Creditores, es komme die Activ-oder Passiv-Schuld gleich her aus was für einem Contract sie wolle. Die Sachen seynd alle körperliche Dinge, die wir in unserm

Vermögen haben, als bey den Kauff-Leuten die Waaren, so wohl gegenwärtige in dem Magazin, Kram oder Gewölbe, als ausstehende in dem Lager oder Schiffsladung. Bey Edelkenten und Land-Leuten ist es ihr Korn, Welle, Wein, und was sonst an dergleichen Sachen ihre Güter tragen. Die Actiones, die dem Buchhaltenden des Jahres über vorzukommen, seynd der Gewinnende oder Verlierende Agio, oder Aufschlag auf Wechsel, die einzubehende oder auszuzahlende Interesse, Mieth- oder Pacht-Gelder, bey Kauff-Leuten die Asscuranz und Bodmeren, und endlich bey jedem zum Beschluß des Jahres oder der geführten Administration die Gewinn- oder Verlast-Rechnung. Was Kauff-Leute anbetrifft, halten dieselben entweder Buch über eigene, oder Commission- wie auch Compagnie- oder aus dreyen vermischte Handlung, und zwar über jede in doppelten Posten auf Italienische Manier, das ist, daß bey jedem Debitore sich auch zugleich sein creditor befindet, welche, wenn alles recht übergetragen, die richtigste Bilanz, und ein klares Licht in Büchern giebet, weil der Principal derselben sich so gleich des Zustandes seiner, ob gleich grossen und weitläuffigen Sachen, in einem kurzen Begriff erkundigen kan; Ja es befehlet auf solcher künstlichen Buchhalter-Art, auch einem grossen Monarchen seine ganze jährliche Revenuen und Ausgaben zu Ende des Jahrs, ad oculos zu demonstriren. Es muß aber eines jeden Buchhalters oder Rechnung-Führers sein Fundament, auf einem richtigen vorhergegangenen Inventario beruhen, und solches gleichsam die basis seyn, auf welcher die nachfolgende Handlung und Verfahr weiter muß fortgesetzt werden; solches Inventarium bestehet auf der einen Seiten in vorhandenen baaren Geldern, beweglichen und unbeweglichen Gütern und Waaren, und Activ-Schulden; auf der andern aber in Passiv-Schulden; und weist dem Principali, wenn diese von jenen abgezogen werden, so gleich sein ganzes Vermögens-Capital, wie denn auch zu Anfang der Bücher solche Gelder, Waaren und Activ-Schulden als Debitores an Capital: dieses hingegen als Debitor an die Passiv-Schulden, oder unsere habende Creditores gesetzt wird. Die Bücher, welche sonderlich bey Kauff-Leuten, die ihre Sachen in guter Ordnung halten, erfordert werden, seynd 1) ein Memorial oder Manual, in welchem alles, was vorgegangen, hierlich, ihren Umständen und Conditionibus nach, beschriben wird, 2) ein Journal in welchem das in dem Manual beschriebene ordentlich zu Debet und Credit gekellet, und 3) ein Haupt-Buch, in welches solche in dem Journal formirte Posten, auf ihre ordentliche Rechnungen übergetragen werden, und hernach zu Ende des Jahrs der obgedachte Bilanz gezogen wird. Als besondere Regeln zu Formirung der doppelten Posten seynd folgende zu merken. Alle empfangene Gelder oder Waaren werden Debitores an demjenigen, der sie gegeben hat, und hingegen werden alle diejenigen, die Geld oder

Waa-

Waaren von uns empfangen, Debitores an Cassa oder Waaren. Für einzunehmende Interesse wird derjenige Debitor an Interesse-Conto, der solche bezahlen soll, gleichwie hingegen Interesse-Conto Debet wird, an denselben der Zins oder Pacht von uns zu fordern hat. Alle Rechnungen, daran verlohren wird, an solche wird Gewinn und Verlust Debet, wenn sie sollen saldiret werden, hingegen werden sie Debitores an Gewinn und Verlust, wenn daran gewonnen worden.

Buchsbaum, Fuchsbau, Buxus, wird am bequemsten im Herbst gesetzt, muß aber etwas bedeckt werden mit Stroh oder grünen Laanen-Zweigen, damit er nicht erfriere, oder von oben die scharfe Luft und Frost ihm den Saft oder Grünheit ausziehe, und dem Wachs gleich gelb mache. Ehe man ihn einsetzt, legt man ihn erlich eine Stunde oder etwas länger ins Wasser, damit er die Feuchtigkeit an sich ziehe, darnach setzt man ihn, wie man will, mit einem Eichen-Holz eine Spanne tieff in die Erde, daß das Grüne nur heraus sehe, auch muß man sich wohl hüten, daß kein Gras oder Unkraut zwischen die Wurzel kommen, weil solches sonst hernach schwer auszureißen ist. Verguldeter Buchsbau, *Buxus decorata arborescens*, hat die Blätter umher mit einem gelben und gleichsam verguldeten Rand eingefasset, wächst viel höher als der gemeine Buchsbau. Wenn man ihn fortpflanzen will, reißt man eten, wie an den gemeinen, die Stöcke entzwey, und zwar so, daß an einem jeden Theile etwas von der Wurzel bleibe, setzt ihn hierauf in einen mittelmäßigen Grund, dessen dieses Gewächs kein sonderlich gutes Erdreich erfordert, des Winters über muß dieser Buchsbau in einen warmen Ort eingesetzt werden.

Buchsbaum-Solz, Lignum Buxi, ist ein blaßgelbes, hartes und gewichtiges Holz, von bitterlichem Geschmack und ohne Geruch. Das Del davon wird gar sonderlich zum Zahnweh recommendirt.

Buchweizen, Heidekorn, Frumentum Sarracenicum, Erysimum Cereale, Fagopyrum Dod. Fagriticum, soll aus Africa nach Europam sehr übergebracht worden, daher es auch Frumentum Sarracenicum heißet. Des Buchweizens Temp. rament ist mittelmäßig, und giebt nicht so feiste Nahrung als Weize oder Roggen, jedoch besser als Hirse und Bohnen. Weil die Leute bald nach der Buchweizen-Kost wieder hungert, so ist das Sprüchwort davon entstanden: Buchweizen-Brey ist Betrügeren.

Bucolica, hieß bey den alten Heyden ein Hirten-Lied, welches vom Land-Leben und der Viehzucht handelte.

Fuso, f. Kröte.

Rafonites, Bufonius Lapis, f. Brontias.

Bug, von einem Reh, ist der Vordertheil.

Bug, wird auch der vordere Theil eines Schiffs genannt.

Bugia cortices, f. Wacholderbaum.

Buglossa und **Buglossum**, f. Ochsenzunge.

Bugula, *Consolida media*, gelben Günsel, hat

größere und längere Blätter, als die Braunellen, und dunkel-grün, einen viereckigten hohen Stengel, etwa eines Schins hoch, die Blumen, so meistens blan, denn es auch rotthe drunter giebt, kommen zwischen den braunen Blätterlein, oben auf den Stengeln, in Form der Rehren heraus. Das Kraut gekocht, und davon getrunken, dienet zu innerlichen Schäden, zertheilt auch das geronnene Geflüte, daher es denen, die hoch gefallen, sehr nützlich ist, absonderlich der Saft.

Büchen: Del, wird von den Buch: Etern gemacht, es soll sehr schwachhaft seyn, und zum Essen dienlich, weit besser, als das Genuefer und Florentiner Baum: oder Oliven: Del: über diß kan es in den Manufacturen zum Wollenswaschen an statt der Seife gebraucht werden. In England ist dieses Del im Jahr 1713. durch Baron Hill erfinden, und er darüber privilegiert worden.

Büchse, ist eine Höle, darinnen der Zapfen umläuft.

Büchsen: Macher, werden an etlichen Orten in Feuer: Schloß: und Büchsen: Macher eingetheilt. Sie haben ein freyes Handwerk, und können die Gefellen gleichwol durch ganz Deutschland und Europa reisen, indem sie fast allenthalben Arbeit finden, auch ist das unter die gefürteste Graffschafft Henneberg gehörige Städtlein Subla, woselbst sehr viele dergleichen Meister säßig sind, vor andern wegen solcher Arbeit in Deutschland berühmt. Ehe aber die Gefellen nach erkandener Zeit zu Meßtern ausgesprochen werden, müssen sie ein schweres Meßterstück machen, nemlich 1) ein Büchsen-Rohr, sammt aller Zugehörung, dessen Lauff wie ein aus sieben Spitzen bestehender Stern gezogen, mit einem so genannten Hahnen-Spanner, als durch welchen zugleich, ohne einigen sonst gewöhnlichen Spanner, das Rad aufgezogen, und zum Schuß fertig gemacht wird. 2) Noch ein Rohr mit dem Rosen-Zug gezogen, an dessen Schloß das Rad dreymahl herum schlägt. 3) Ein Schwamm: Rohr mit einem Schwamm: Schloß, dessen Lauff mit sechzehn Meßsen gezogen. Diezu gehört eine gute Zieh: Bank, auch gedrauschen sie sich der Schraubstöcke, Hammer, Feilen und dergleichen Werkzeug.

Büchsen: Pfennig, Büchsen: Geld, ist Geld, so von der Vergleute Lohn, zu Erhaltung der Armen, Wittwen, und beschädigten Vergleute gesammelt wird, und zwar von jedem Thaler wöchentlich 3. Pfennig.

Büchsen: Schiffer, wird derjenige genannt, welcher aus Nuß: Baum und andern harten, manchemahl auch aus Brasilien: Eben: Cypressen: und dergleichen Holz, einen zierlichen Schafft zu versertigen, und nach Erforderung des Laufes und Schloffes also auszubilden weiß, daß sich selbige so genau und geheb dar-ein fügen, leicht in der Faust, zum Anschlag bequeme, und im Aufbauen schön und zierlich seyn, wie sie dann solche Schäfte mit Gold, Silber, Messing, Stahl, Bein, Horn und Holzwerk auf das schönste und künstlichste einzulegen wissen.

Bühne,

Bühne, heist in Bergwerken das Ober-Theil des Schlamms: Grabens, von welchem das Ober-Theil des Schoß: Gerinnes gesaubert wird. 2) Heisset es eine Art von starcken Kästen: Stangen oder Brettern, die gleich einer Brücke auf die angetriebenen Quer: Stempel unter die Schächte gemacht werden müssen, damit man desto sicherer und besser darunter arbeiten könne.

Bühne, beim Schmelzen heissen die Schmelger, wenn sich der Stein im Schmelz-Ofen hinter die Vorwand setzt, und in das Gestäbe und Herd weil einfallt, und also im Schmelzen eine sehr hinderliche so genannte Bühne macht. Die Schmelzer wollen es auch einen Stuhl nennen, auf welchen sich gleichsam das andere Erz im Schmelzen setzt, und nicht wenig Sonne macht, daß also der beste Theil des Erzhalttes in Schlacken und Ofen-Brüchen bleibt, auch darben nicht wenig Blei verbrennet und zunichte gehet.

Bühnen im Schacht, sind die Abfälle, welche gemacht sind, die Fahrten desto gewisser anzubahnen, und den Bergleuten das Fahren zu erleichtern, damit sie abtreten und ruhen können.

Bühn-Löcher, werden von Berg-leuten, 1) ins Gestein gehauen, damit die Stempel gewiß liegen, und nicht wandern, 2) werden auch die ausgehauenen Spuren in Ampfälen also genannt.

Bühn-Löcher hauen, heisset solche Löcher machen.

Bühnen, Schacht zubühnen, heist, einen Schacht mit Schaal-Holz zulegen, damit nichts hinein falle.

Bühnen-Trecker, sind Jungen, so das Schoß-Gerinne auf die Bühne in Trögen treiben oder tragen.

Bünd-Vögel, also wird eine gewisse Societät zu Rom genannt, aus allerhand Teutschen Künstlern bestehend, als Goldschmieden, Maltern, Bildhauern etc. welche vor einiger Zeit deswegen von den Teutschen daseibst ist aufgerichtet worden, weil die Italiäner aus Jalousie und Neid die Teutschen gar nicht fördern wollen. Darcin werden durchaus keine andere nicht aufgenommen, als Teutsche und Niederländer, welche in ihrer Kunst etwas excellentes erlernen und praktiren können; und sind der gleichen Leute hin und wieder in grossen Städten in Teutschland anzutreffen. Sie sind auch verbunden, wann sie einander in der Fremde antreffen, einer dem andern in der Noth mit Rath und That an die Hand zu geben.

Bunge, nennen die Bergleute diejenige Grube auf einer Halde, wenn der Tag-Schacht verbrochen und in Hauffen gegangen, sich wie ein Kessel gestaltet, und zugelauffen ist, und also anzeigt, daß die Seche aufgegangen sey. Siehe auch Pinge.

Burgetkraut, s. Portulac.

Bürschen und zu-Holz schiessen, heissen die Jäger, wann sie mit der sogenannten Bürsch-Büchse den Hirschen entweder gleich todt, oder nur so schiessen, daß er nicht gleich fällt, son-

dern Holz eingebet.

Bürstenbinder, haben im ganzen Römischen Reich ein geschicktes Handwerk, ausser in wenigen gar entfernten Städten. Der Grub, den die Gesellen ablegen, muß mit ganzem Bedacht geschehen, sonst gehen sie ohne Straffe nicht aus, und werden sie damit kaum in zwey Stunden fertig. Sie müssen auch nebst dem Grub die Kundschaft haben, und wenn ein Gesell längstens über 4. Wochen in einer Werkstätt gearbeitet hat, welche nicht für gültig geachtet wird, so muß er sich abkrasssen lassen. Wo viel Jungen zugleich, oder auf einmahl gelehret werden, wider solche Meister ist das ganze Handwerk, und läßt solches nicht geschehen. In der Stadt Nürnberg muß eines Meisters Sohn, welcher gleichfalls Meister werden will, 25. Jahr alt seyn, an andern Orten aber wird hierinnen etwas nachgesehen. Ein Fremder muß zuvor eingeschrieben werden, und drey Jahr als ein Gesell arbeiten. Der Meister: Stücke sind dreyerley: 1) eine Gewand- oder Kleider-Bürste, welche just ein Pfund Borsten haben muß, wird hernach mit Seiden umwickelt, und mit höchstem Fleiß auf das zierlichste und netteste ausgemacht. 2) Eine Drep-Bürste, so auch just ein Pfund haben muß, und mit weissen Faden umschlungen oder umwunden wird. 3) Eine mit Seiden ausgemachte Reib-Bürste. Ihr Werkzeu besteht vornehmlich in einem Überzieh-Kamm, so von Eisen bereitet, wormit die Borsten zu allererst gekämmt, und zu allerletzt Gebrauch auf das beste gearbeitet werden. Ferner brauchen sie allerhand Schraubstöcke, Nalen, Feilen, Sägen und dergleichen, das Holz zu ihrem Gebrauch dienlich zu machen, wie auch eine Schneid-Wand, allerley nöthiges zu schneiden.

Bürzel oder Bürzel-Kraut, s. Portulac.

Büttner, s. Böttger.

Bulbocastanum, s. Rüben-Körffel.

Bulbocodium sive Narcissus Sylvestris, Frang.

Campane jaune, ist eine Art wider Narcissen, und ein Gewächs etwan eines halben Schubes hoch; seine Blätter sind lang und schmal; sein Stengel bringt oben auf der Spitze eine schöne Blume, nur aus einem Stück bestehend, die wie eine Glocke ausgeschweiffet ist, und blas siehet, sitzt auf einem gelben und Gold-farbenen Kelche, der in einer dünnen Hüse steckt, und wird von sechs spizigen bleichen Blättern umgeben. Wenn die Blume vergangen, so wird aus dem Kelche eine runde und dreneckigte Frucht, die ist inwendig in drey Fach abgetheilet, in denen die fast gerundten Samen-Körner stecken. Die Wurzel ist knollicht, klebricht, wann man sie anschnellet, und schleimig von Geschmack, anders etwas süß mit untermischer weniger Schärfe. Dieses Gewächs wachst an den Rainen, in den Wiesen, an feuchten Orten, im Holze und in Gärten; Es führet viel Del und Sal essentielle. Die Wurzel purgiret und eröffnet; sie führet auch den zähen Schleim ab. Die Dosis sind zwey Quinlein in infusione.

Bulpho-

Bulbonac, *Lunaria Græca*, **Mond-Kraut**, Silberblatt, wird in den Gärten unterhalten. Es hat breite, am Rande ausgekerbte Blätter, porpelfarbene oder bleiche weisse vierblättrige Blumen, rund und platte durchschichtige Saamen-Hülsen, aus dreien dünnen Häutlein bestehend, darunter das Mittelste wie Silber glänzet, darinne sind die braunen platten Saamen enthalten, die als wie halbe Monden sehn, und zu Pulver gekossen, zu Beförderung der Menat-Zeit dienlich seyn.

Bulbus, *Bulbosa*, seynd alle diejenigen Blumen und Gewächse, deren Wurkeln oder Zwiebeln runde Köpfe haben, als Lauch, Zulpen, Lilien und dergleichen.

Bulimus, *Bulimia*, *Bulimialis*, ein unersättlicher Hunger, ist eine Krankheit, die einen grossen Hunger bey einem Menschen verursacht, daß er fast, wenn der hungerige Magen nicht gestillet wird, zu Boden sinken möchte.

Bulla, eine Wasser Blase.

Bullen-Siemen, *f. Priapus tauri*.

Euphehalmum, *Rinde-Müge*, *Johannis-Blum*, wird in Gärten gehalten, wächst aber auch, meines Wissens, wild; hat dünne, eines Fußes lange Stengel, Blätter schier wie Fenchel-Blätter, und gelbe Blumen, darauf die vielen dicht bey einander stehenden braunen Saamen folgen. Dieses Kraut wird nicht so gar unrecht an statt der schwarzen Nieswurz gebraucht.

Bupleurum sive Auricula leporis altera, *Frankösisch Percefeuille*, ist ein Kraut, dessen Stengel auf anderthalb Schuh hoch wird, und knotigt ist; er theilet sich in einige Aeste. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit, stark und hart, adricht, und sorne spitzig, sehn bey nahe aus wie die Hasen-Ohren. Aus den Spitzen stehn kleine weilkäuffige Kronen, daran die Blumen aus fünf gelben Blättern zusammen gesetzt sind, in Rosen-Form, und sitzen oben auf dem Kelch. Wann die Blume vergangen, so wird der Kelch zu einer Frucht, die aus 2. länglichten Saamenkernern bestehet, welche obenher rund und gestrichelt sind. Dieses Kraut wächst auf den Hügel in fetten und tonichten Boden, an den Flüssen, auch an steinichten Orten. Es führet viel Sal essentielle und Del; Es reiniget, ist gut zu Wunden, und trocknet. Der Saamen wird wider die Schlangen, und Ottern-Bisse dienlich erachtet, wann er eingenommen wird.

Eupressis, ist eine Gattung von Ungeziefer, den Spanischen Fliegen an Gestalt und Kräften gleich.

Bur, ist ein helmontianischer terminus, womit er einen mineralischen Saft andeutet, darinn sich das faulende Wasser unter der Erde nach der saamentlichen Kraft der Dinge verkehret; gleichwie Lessas die saamentliche Feuchtigkeit der Pflanzen aus dem faulenden Wasser gemeinet wird.

Burdo, *Burdus*, wird ein Füllen, es sey ein Pferd oder Maulthier, genennet.

Burgan, ist eine Art von Schnecken am See-Stande der Insel Bekia in America, welche unter der ersten Schale eine versilberte Schutze

mit schwarzen glänzenden Flecken hat. Wenn sie ihr Häuslein verlässt, so sehet an demselben der Eingang, ob wäre er von Perlen.

Buria, also nennen die Inwohner des Bergogthums Crain den von Osten kommenden starken Wind, welcher Noß und Mann zu Boden wirft, und zuweilen gar ums Leben bringt; daher niemand bey Entstehung dieses Windes den Weg von Senofeth nach Trieste, oder zurück über den Gaberkh nehmen kan.

Bursa cordis, *f. Pericardium*.

Bursa Pastoris, *f. Täschel-Kraut*.

Bursa Testium, *f. Scrotum*.

Bursalis, wird des Schenckelskins Mäuslein genannt, nemlich das inwendige Darm-Mäuslein.

Bursel-Kraut, *f. Portulac*.

Busch-Menschen, *f. Ourangutangs*.

Buste, *Busse* oder *Böse*, ist auf Bergwerken eine Zeit der Berg-Arbeit in der Grube oder auch am Tage, und wird eine Tages-Schicht in solche drei Theile oder Busse, jede von acht Stunden, eingetheilet, damit man auf solche Zeit einem jeden, wenn nicht ganze Schichten gearbeitet worden, das Lohn darnach machen könne. Es wird auch an manchen Orten die Schicht nur in 2. Busen eingetheilet.

Buste oder *Busto*, ein Brust-Bild oder halber Leib von einer Figur, aus Marmor, Gips oder anderer Materie gemacht; wenn auch gleich keine Schultern dran seynd; und ob man wohl in der Mahleren von einer Figur sagen könnte, daß selbige nur Buste schiene, gleich als von einem Portrait von halben Leibe, nichts desto weniger nennet man solches nicht immer eine Buste, weil dieses Wort dem relief eigentlich beystimmt, und selbiges anzeigt. Die Italiäner sagen *busto*, und mag solches Wort wohl von dem Teutischen, Brust, bekommen, welches den Magen oder Leib bedeutet, wenn man also von einer Antique reden will, so saget man, daß der Kopf von Marmor und buste von Porphyir oder Erz sey, und damit will man den Magen und die Schultern bedeuten.

Buteo, ist ein Gattung eines Raub-Vogels beyhm Aldrov.

Butomus, *Juncus floridus major*, *Frankösisch, Junc fleuri*, **Blumen-Binsen**, ist ein Wasser-Gewächs, welches zu vier Fuß hohe, gerade Stengel treibet, des kleinen Fingers dicke, glatt, gleich und ohne Knoten. Die Blätter kommen aus der Wurzel, und sind gar lang und schmal. Die Blumen wachsen auf den Spitzen der Stengel, in Form der Kronen, oder Umbellen, sind breit, schön und purpelfarben oder weiß. Eine jede bestehet aus vielen Blättern in Rosen-Form. Wann sie verfallen, so folget ihnen eine häutichte Frucht mit etlichen Härnlein, die bestehet insgemein aus sechs kleinen Schoten, voller langer und dünner Saamen. Die Wurzel ist dick, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst im Werraße, in den Wiesen, und insonderheit an solchen Orten, die an der See gelegen. Es führet viel phlegma, Del, und eben nicht so gar viel Sal essentielle. Es reiniget und eröffnet. Die Wurzel und der Saamen

men sollen wider den Schlangen-Biß gut seyn.

Butter, f. Butyrum.

Buttman, ist ein Gewicht in Versen, und beträgt nach unserm Gewichte 25 Pfund.

Butyrum, **Butter**, du Beure, ist in Haushaltungen genug bekannt, und das fetteste ölichte Theil von der Milch: in den Oeseinen hat man Butyrum rubrum & viride, rothe und grüne Butter, welches aber nichts anders sind, als gewisse Salben, in welchen der meiste Theil Butter genommen wird. In der Chynie hat man Butyrum Antimonii, welches nichts anders ist, als ein eisighafter Saft, welcher aus Antimonio und Mercurio sublimato bestehet, wird äußerlich, wiewol sehr bebutsam, gebraucht.

Buzholz, ist ein rundes Holz, womit die Schuster die Absätze glatt machen.

Buzstein, die ledern Absätze glatt zu machen.

Buxus, f. Buchsbaum. (brauen.

Byne, Brafum, Malta, das Mals zum Bier.

Bylus, ist eine Art sehr reines und zartes Glas: ses, so in Indien und Egypten wächst, daraus vor Zeiten kostbare Kleider gemacht worden.

C Der Buchstabe allein gesetzt, bedeutet Codicem, Caput das Capitel, Calcem den Kalk. C. C. Cornu-Cervi, Hirschhorn. C. C. U. Cornu-Gervi uftum, gebraucht Hirschhorn. In den Abbreviaturen, auf Römischen Münzen, und Inscriptionibus, bedeutet CÆL. Cælius. C. Cajus, Civis, Cohors, Conjux. CÆ. Cæsarea Augusta. C. oder CÆS. Cæsar. CÆSS. Cæsares. CENS. Cenfor. CENS. P. Cenfor Perpetuus. CEST. Cestius oder Cestianus. C. I. V. Colonia Julia Viatrix oder Valentia CIR. CON. circum condidit oder Circenses concessit. CIVIB. ET. SIGN. MILIT. A. PARTH. RECVP. Civibus & Signis Militaribus à Parthis Recuperatis. CN. Cneus, COL. Colonia. COL. NEM. Colonia Nemaufensis, CONS. SUO. Conservatori suo. CONCORD. Concordia. CL. V. Clipeus Votivus. COMM. Commodus. CLOD. Clodius. CL. oder CLAVD. Claudius. COS Consul. COSS. Consules. CORN. Cornelius. CVR. X. F. Curavit denarium faciendum. CARTH. Carthago. C. C. S. Curatum Communi Sumtu. C. F. Clarissima femina, it. Caji Filius. C. I. O. N. B. M. F. Civium illius omnium nomino bene merenti fecit. C. C. L. C. S. L. F. C. Conjugi Carissimæ loco concessio sibi liberenter fieri curavit. C. SUM. H. Communi sumtu heredum. C. S. H. S. S. S. V. T. L. Communi sumtu hic siti sunt sit vobis Terra levis. C. V. P. V. D. D. Communi voluntate publice vorum dedicarunt. COM. HAB. C. Comitiorum Habendorum Causa. CON. SOL. condendo solum dedit. CUNC. Conjux. C. bedeutet in den Römischen Zahlen 100.

Caapeba, ist ein Brasilianisches Gewächs, welches nicht sehr viel von der Wald-Rebe unterschieden ist. Es treibet lange Ranken, welche zuweilen die Bäume hinauf lassen, und sich um dieselben schlingen, bisweilen aber sich zur Erde neigen, und drauf herum kriechen. Die Blätter sind sehr dünne; einige sind rund, die andern sehen als wie Herzen, und oben her schön grün. Zwischen denselben erheben sich braun-rothe Stengel, die bringen im Julius

auf ihren Spizen gelbliche oder blaß-gelbe Blumen. Auf eine ledweide dererselben folget ein Echtlein, so groß wie eine Erbse, und länglicht rund, auswendig roth, inwendig grün. Die Wurzel ist gedreht, fast so dick als ein Finger, und grau, weil sie noch jung ist; wenn sie aber alt wird, so wird sie des Arms dick und schwarz. Dieses hat einige Botanicos veranlaßt, das sie zweyerley Sorten daraus gemacht, ob es gleich in der That nur eine giebt. Inwendig ist sie dicke und ölicht, und schmeckt bitterlich. Sie wird trefflich dienstlich erachtet den Nieren- und Blasen-Stein zu zertheilen, auch wider den Gift und Schlangenbiß; man schneidet sie in Scheiben, und weicht sie einige Tage in Wasser ein, oder in einem andern zur Krankheit dienlichen liquore, davon bekömmet es einen Geschmack, wie Wein oder Bier, das wird hernach als der gewöhnliche Brandt gebraucht. Ingleichen wird der Saft aus dem zersehtenen Kraute und Wurzel ausgedruckt, und mit Weine vermischt.

Cabala, **Cabbala**, **Caballa**, **Caballistica Ars**, bedeutet eine mündlich geoffenbarte Lehre. Sie wird in die Theologische und Medicinische eingetheilt.

Cabay, nennen die Indianischen Mehren, die Einwohner in Ceylon und Aracan, die langen seidenen und baumwollenen Röcke, welche die Vornehmsten dafelbst zu tragen pflegen. Selbige werden auch bisweilen aus gülden- und silbernen Stüch gemacht.

Cabel-Wat, ein Behältniß vor das Tau-Werk auf den Schiffen. f. Dent. Lex.

Cabeliavus, **Cabeljan**, ist ein großer guter Fisch, welcher in Holland und den See-Städten sehr bekannt ist.

Cabinet des rarités, f. Kunst-Kammer.

Cabrer, **Cheval qui se cabre**, wenn sich ein Pferd ganz auf die Hinter-Füße bäumet, daß es in Gefahr fahret, sich zu überschlagen.

Cabuja, ein West-Indianisches Kraut, dessen Blätter den Dill-Blättern gleichen; die Einwohner handeln es, wie wir unsern Flach, und machen Garn und Stricke davon.

Cacabulum, Secret, Priwet, der Ort, da man die excrementa abzulegen pfleget.

Cacabus, eine Wanne oder Kessel.

Cacadu, ist ein Ambonesischer Vogel, so groß als eine Taube, mit einer schönen Hauten auf dem Kopfe, lernet noch leichter als die Papageyen reden.

Cacalia, ist ein Kraut, dessen es unterschiedene Arten giebet; die zwey vornehmsten Arten der Cacalia sind: Erstlich, **Cacalia solis crassihirsutis**, die treibet grosse, bey nahe ganz und gar runde Blätter, die sind dicke, am Rande ausgeackert, recht, wollich, und unten weich, sehen bald wie an der Psitticus-Wurzel. Dazwischen erhebt sich ein Stengel, auf ein paar Schuh hoch, der ist ranch und voll Warz, theilet sich oben in etliche Zweiglein, die tragen Blumen Büschel-weise, welche Purpur-farbig sehen. Wenn diese verfallen, so wachsen an ihre Stelle längliche Körner, mit Versen oben auf versehen. Die Wurzel ist des kleinen Fingers dick, und umher mit jarten Fasern besetzt.

Die andere heist *Cacalia glabro folio*, mit glatten Blättern, bläthern, Purpur-farbigen oder gelben Blumen. Sie sind gut zum erweichen, zum lindern, die Wunden zu schliessen, die scharffe Feuchtigkeith, die aus dem Gebirne kömmt, zu verdicken, wenn sie ausgesotzen und genossen werden.

Cacalia, Mayen-Bümllein.

Cacante, ist ein Gewächs wie Mandel: Kern, aber hüßlich, welches in Nord: America, in Nicaragua an statt des Geldes gebraucht wird.

Cacao oder *Cacavi*, sind Kerne einer fremden Frucht, verschiedener Grösse, jedoch gemeinlich so groß als eine Mandel, welcher sie auch an Form und äußerlichen Gestalt ganz gleich kommen, außer daß sie etwas dicker und aufgeblasener sind, und etwas röthlich sehn; sie schmecken öhlich und etwas bitter, haben aber keinen Geruch, und werden aus West: Indien, insonderheit aus Neu: Spanien, gebracht. Diese Frucht wächst auf einem Baume, welcher *Cucahuacahuatl*, *Cacaosal*, *Cacavate*, *Cacacio*, *Arbor cacavifera*, genennet wird. Er ist obungefähr so groß und hoch als der Pomorangen-Baum: hat auch fast eben solche Blätter, nur daß sie ein wenig grösser sind. Er trägt zugleich, nebst der röthlichen Blüthe, reife und unreiffe Früchte, welche den Melonen gleichen, und dünne Schalen haben, so zum Dingen und Wissen des Landes gebraucht werden. In diesen Früchten, welche, wenn sie noch klein, gelb-röthlich, und wenn sie reif worden, so gelb wie Citronen sehn, liegen die *Cacao*-Körner, und zwar zuweilen über 60. in in einem Stück. Dieser Baum ist sehr hart, und kan die Sonnen-Hitze nicht vertragen, deswegen ihn die Americaner unter einen Baum, *Aclina* genant, sezen, welcher ihm Schatten geben muß. Es giebt viererley Arten, und nach diesem Unterscheid auch 4. Sorten *Cacao*; zwen werden die grossen und kleinen *Caraquen*, und zwey kleine und grosse *Cacao* genennet. Es müssen aber diese Kerne noch frisch, schwer und wichtig, auch, wenn es seyn kan, von den grössern *Caraquen* seyn, auswendig schwarzlich, inwendig dunkelroth, als wie gebrannte Mandeln, sehn, wenn sie für gut passiren sellen. Sie sind das Haupt- und Grund-Stück der bekantten *Chocolata*: das daraus gepresste Del soll zur Schmincke dienen. Dampier im II. Theile seiner Reisen um die Welt, gedendet einer weissen Art *Cacao*, so eben, wie das andere, auswendig gleiche Farbe hat, und auch mit einer dünnen Schale überzogen, inwendig aber so weich ist, als wie das feinste Keennichl, das von sich selbst zerfällt, so bald die auswendige Schale zerbrochen. In derselben Nacht nennen sie es *Spuma*, und sagen, daß es die Spanier gebrauchten, ihre *Chocolate* damit schäumend zu machen, darum sie es auch gar hoch halten.

Cacaoteel, oder *Lapin corvini* India, Indischer Rabenstein, soll, wenn er warm gemacht wird, grausam krachen und gleichsam donnern. v. Borell. Hist. & observ. cent. 2. p. 33.

Cacatoria, *Cacatoria*, vel *Degesteria*, Febrü intermit-

tens, ein solches Fieber, bey welchem der Krancke mit vielen und öftern schwerelichen Stuhl-Gängen geplaget wird.

Cacher, Pötschier, Pötschier-Ring, Siegel, Signet. *Cacherer*, ein Siegel ausdrücken, versiegeln, verpötschiren.

Cachexia, eine Krankheit, in welcher garstig, schleimicht, grün, gelb und allerhand farbiger Unflat und Schleim den ganzen Leib eingenommen, deroßhalb ist derer Gesicht, so bieran krank liegen, nicht allein blas und aufgelauffen, sondern auch bräunlich und dunkelgrün, gleich als ein verfaultes Nas. Heisset sonst so viel als geschwollen oder getunsen seyn. Es kömmt aber solches her, wenn entweder in den Poriis des ganzen Leibes, oder nur eines gewissen Theiles ein stekender rothger humor oder Saft des Blutes eingewurzelt ist, welches entsethet, wenn der Mensch die Daunung verleset, als zäh- und schleimigte Speisen, wie Kalbs-Köpfe und Füße, und dergleichen allzu sehr genießet, wie auch, wenn die *Spiritus* von der Chylification abgehalten werden, des Nachts allzu viel studiret, oder allzu grosse Gemüths-Bewegung getrieben wird, u. d. gl. Es plegen die Weiber am meisten mit diecem Ubel geplaget zu werden, sonderlich wenn ihre monatliche Reinigung ausfallen bleibet. Wird auch morbus virgineus, Jungfrauen-Krankheit genennet. Von diesem kömmt der *Cachecticus*, der in keiner guten und gesunden Haut steckt.

Cachi, ist eine Art Steine in America, welche weich seyn, wie Alabaster, und ingemein Blei mit sich führen, sind vielfältig in den Silber-Erb-Gängen befindlich.

Cachimas, ist ein West-Indischer Baum auf den Antilischen Inseln, dessen es zweyerley Arten giebt, die wilde und zahme. Der wilde *Cachimas* hat stachelichte Dorn, und Früchte so groß als ein mittelmäßiger Apfel, deren Schale mit kleinen Beulen oder Körnern erhaben ist, und allezeit grün und harte bleibet. Der zahme *Cachimas* hat eine glatte Rinde, und Früchte, welche weit grösser als die ersten sind, auch, wenn sie zeitig, von einer schönen rothen Farbe, unter der Schale weiß, und eines angenehmen Geschmacks. Beide Arten haben Blätter fast wie die *Cassien*-Bäume, und soll ihre Frucht den Appetit zu erwecken, auch die zähe Feuchtigkeith zu zertheilen dienlich seyn.

Cachlex, ist ein Stein, der in den Wassern und am Strande des Meers gefunden wird; von diecem bezeuget *Galenus*, daß, wenn sie glühend in Melcken aufgelöset würden, solche mit einer heilsamen Kraft wider die Ruhr begabten.

Cachos, s. *Solanum pomiferum*.

Cachou, in Indien wächst ein Baum, den die Brasilianer *vajous* nennen. Er ist von der Grösse eines Granaten-Baums, trägt weisse Blumen, und eine Frucht, die mit ihm gleichen Rahmen führet, die Gestalt eines Apfels, einen lieblichen Geruch und süßlichen Saft hat. Sie wird als eine treffliche Magenkräckerung werth gehalten. Das Holz dieses Baums, der kallein in Gärten gezeuget wird,

wird, wenn es gekocht, giebt ein Gummi von sich, welches getrocknet und zu uns gebracht wird. Aus diesem Gummi, wenn es mit Wissem oder andern wohlriechenden Dingen angemacht, werden kleine längliche Kernen formirt, die man Cachou nennet. Sie werden in dem Mund gehalten, einen guten Geruch zu machen. Der cachou an sich bevestigt die Zähne und stärkt den Magen.

Cachrys, bedeutet 1) Rosmarin: Saamen oder den Rosmarin selbst. 2) Ein Zweiglein einiger Bäume als von Eichen, Tannen, &c. 3) geröstete Gersten, damit sie desto leichter kauen gemahlen werden.

Cachu, f. Terra Catechu.

Cachymia, ist ein Paracellisches Wort, wodurch er einen unvollkommenen metallischen Körper anzeigen will, oder ein unrechtes metallisches Erz.

Cacoalexiterium, f. Alexipharmacum.

Cacochymia, ein Ibersfuß allerhand Unreinigkeiten im Geblüt, sie mögen nun gezeugt werden von unreinen, oder aber überflüssig genossenen sauren, süßen, bitteren oder andern zähen Speisen.

Cacodæmon, heist eigentlich ein böser Geist. Die Astrologi benennen also das widdeste Haus ihres Horoscopi, weil es nichts als schädliche Dinge, z. e. Gefährnisse, heimliche Feinde, und dergleichen prognosticiren soll. f. Marth. Lex. p. 279.

Cacoëthes, *Chironium uetus* live *selephium*, ein giftiges Geschwür oder Krankheit, bey welchem keine Hülfsmittel anschlagen wollen: es heist auch eine üble, böse Gewohnheit.

Cacophonia, ein über laut, Klang oder Stimm.

Cacolis, eine üble innerliche Beschaffenheit an den innerlichen Theilen des menschlichen Leibes, als an Gedärmen, &c.

Cacostomachus, wird von denjenigen Nahrungsmitteln und Speisen gesagt, welche der Magen entweder nicht verträget, oder die denselben beschweren.

Cacotrophia, böse üble Nahrung des Leibes, aus verderbtem Geblüt herrührend.

Cadaver, ein todter Mensch, oder ein todtes Thier. Dergleichen Cadavera man zur Anatomie zu nehmen pfleget.

Cadenas, f. Vorleg-Schloß.

Cadence, ist ein auf den Lang: Bässen sehr bekanntes Wort, da nemlich der Tangen: de den Tact der Musie genau in acht nehmen, ein gutes Gehör haben, und seine Passen und Coupees darnach einrichten muß, daß solche mit dem Strich der Violin genau überein kommen, und Kunstmäßig angebracht werden; sientemahl die Versierung der Cadence eine der größten Unzierden im Tangen ist, daher auch solche den Scholaren wohl beizubringen.

Cadence, auf Reit: Schulen ist eine Abtheilung, oder gewisse gleiche Maasse, die ein Pferd in allen seinen Bewegungen in acht nehmen muß, wenn es dreihlet ist, daß es alle Lektionen und Schulen mit ihrer rechten Rechtigkeit wohl machen, wie auch, daß es Regul: Anderer Theil, 1722.

mäßig, so viel Erdreich allemahl einnehme, als es einnehmen soll.

Cadix, *Portus Gaditanus*, ein berühmter See-Hafen und Handels-Stadt in Spanien, in dem Königreich Andalusien, ist einer von den drey Haupt: Schüsseln der Spanischen Monarchie, welche Kaiser Carolus V. seinem Sohn Philippo II. wohl zu bewahren recommendirte hatte. Es fährt daselbst die Silber-Flotte nach America aus, und kömmt sehr reich beladen wieder zurück. Die größte Spanische Handlung geschieht an diesem Ort, wie denn auch Kauffleute von allerhand Nationen sich daselbst aufhalten, und haben sonderlich die Hamburger stättliche Concoirs und Handlungen daselbst. Zu Cadix, S. Lucar, Madrid und Porto S. Maria, auch fast in ganz Spanien wird Buch und Rechnung gehalten, in Real und Marreবাদis in Silber. 1 Ducat, welches eine fingirte Münze, hat 11. Real, oder 374. Marreবাদis. 1. Ducat in Wechsln hat 375. Marreবাদis. 1. Real hat 34. Marreবাদis. 1. Pesos oder Stück von Achten hat 8. Real. selbige aber sind 1686. auf 10. Realen gesetzt worden, 1. Dublon hat 32. Real, ist aber gesetzt worden auf 40. Real. 1. Pesos hat vor dem gesetzten 12. Real in Kupfer, aniezo aber 15. Real in Kupfer. 1. Real in Silber hat anderthalb Real in Kupfer. 1. Real hat neunthschal Quart, und 1. Quart hat 4. Marreবাদis. 1. Quart hat 2. Schouwers, und 1. Schouwer hat 1. Marrev. in Kupfer. 1. Arubbo hat in Cadix 25. Pfund, thut in Hamburg 23. und ein halb Pfund. 106. Pfund in Cadix, machen hundert Pfund in Hamburg. Sonstn wird von Hamburg per Cadix gewechselt, (à usq, send 2. Monat nach dato des Wechsel: Briefes) in Ducaten à 375. Marreবাদis alten Valeurs als: da zu zahlen, die Valura wird in Hamburg à 120. mehr oder weniger Groot flämisch per Banco abgeschrieben. Von Cadix wird wieder auf Hamburg gewechselt, auf gleichen usq, in Ducaten à 120. mehr oder weniger, Groot flämisch in Amsterdam zu zahlen, welche Wechsel: Briefe in Hamburg nach dem Cours der Amsterdamer Wechsel von dem Einhaber dusses ben vernegetiirt und eingezogen werden, der Hamburger Acceptant aber muß an solchen Ort der Bezahlung D: dre stellen. Zu Cadix bezahlen sie mit allerhand gemünztem Spanischen Geld, nach dem alten Valeur. Die Wechsel: Briefe haben nach Verfall: Zeit in ganz Spanien 14. Respekt: Tage, ehe sie mit Proceß zu belegen sind. Wann man von Hamburg ab, per Porto St. Maria, traßiret, so stellt man die D: dre in Cadix zu bezahlen, sientemal gedachter erster Ort für keinen Wechsel: Platz gehalten wird. In Madrid und Bilbao werden die Wechsel: Briefe von und auf Amsterdam, auch andere Orte, mit Dublonen à 40. Real und in Pesos à 10. Realen, als neue Münze, bezahlt. Durchgehend in Spanien schreiben sie nach dem neuen Stylo. Sonstn wechseln sie von Cadix auf nachfolgende Derter. als auf Amsterdam und Antorf, à usq ist 2. Monat à dato, in Duc. à 124. 125. Groot flämisch: weniger oder mehr, pro Duc. zu zahlen. Auf

Londen a uso von 2. Monaten in Pesos à 52. weniger oder mehr, Pfund Sterling's per Pesos zu zahlen; in Cadix wird ieder Pesos à 8. Real, nach dem alten Valeur bezahlt. Auf Madrid und Sevilla in Dublonen, gegen 2. weniger oder mehr, pro Centum avance.

Cadmia, *Cobaltum*, Mäusen-Pulver, wird aus der Materia oder Minera, von welcher die Schmelze calcinirt wird, gemacht, kommt unterschiedener Farben, und ist keine gewisse zu erwehlen, indem sie bisweilen alle gut, bisweilen alle schlecht wird; um Johann-Georgen-Stadt im Meißnischen Erz-Gebürge wird dessen sehr viel gebrannt.

Cadmia fossilis metallica, *Gallmey*, weiß und grau, wird meistens durch das Schmelzen des Bleies von dem Zink, als der Rauch, welcher sich anhängt, von dem Messing-Brennen gemacht und verbraucht, absonderlich von denen, die aus Kupfer-Messing schmelzen. Es wird dessen viel bey Schmelzung des Bleies gefunden, allwo sich der Späuter allein zur Gallmen oben anhänget. Sonst wird auch der Gallmen, als ein Erz und Stein, hin und wieder in Deutschland gefunden, und *Calaminaris Lapis*, oder besser, *Cadmia nativa metalli expers* genannt. Der beste kommt von Aachen, und führet keinen Blei-Glanz bey sich. Es giebet der Sorten zweyerley, einer ist weißlich, der ander grau-gelb, werden alle beyde genutzt, nur das jener Gold-reicher als der andere seyn soll. *f. Gallmey.*

Caduciren heist bey Bergwercken, wenn jemanden seine im Retardat gestandene Kure aberkannt werden.

Caducus Morbus, *le mal Caduc*, *f. Epilepsia.*

Cadus, heisset 1) ein Weinsäß, 2) ein gewisses Maas von 80. Eymern, den Eymern zu 3. medicinal-Pfunden, oder 96. Unzen gerechnet.

Cacias, der Nord-Ost-Wind, ist kälter und unbeständiger als der Ost-Wind, weil er viel mit den mitternächtigen Winden gemein hat. *Aristoteles* hat von ihm gemeinet, daß er nicht die Wolken von sich treibe, sondern nach sich ziehe.

Cacilia, die Blindschleiche, ist eine kleine Schlange, welche dem Ansehen nach, blind ist: daher auch ihr Name entstanden. Ihre Haut ist braun, mit schwärzlichen und purper-farbenen Löffeln überkreuet: Am Bauche ist sie schwarz. Die Zähne sind dermaßen klein, daß sie nährlich zu sehen sind. Die Zunge ist gespalten, als wie eine Gabel: Sie kriecht sehr schnelle fort. Ihr Biß ist gefährlich, wann man nicht eben solche Mittel dafür braucht, wie wider den Ratten-Biß. Diese Schlange süßet viel Del und süchtiges Salz. Sie widerstehet dem Gift und machet schwinen: wird übrigens eben als wie die Ottern und Rattern præparirt.

Cälatura, ist eine Kunst mit einem Grabstichel, Demant oder andern Instrumenten in Holz, Steine, Metalle zu schneiden, stechen, und zu treiben; gleich wie bey den Silber-schneiden bey der getriebenen Arbeit geschieht. *f. Anaglyptica.*

Cälilabus, der ehlose Stand, daher sagt man, dieser lebt im Cälilatu, das ist, ausser der Ehe. **Czlebs** heist derjenige Mensch, so ohne Weib oder Mann lebet.

Cælum, heist bey den Kupferstechern der Grab-Stichel, das Schröt-Eisen, der Ausschicker, der Grab-Meißel.

Cementatio, *Cementum*, *Cimentum* & *Cimentatio*, heist bey den Chymicis so viel als stratificiren, das ist, einen metallischen Körper, (dann diesem kommt es allein zu,) mit einem Cement, *S. S. S. Stratum super Stratum*, eine Zeitlang in das Feuer legen; ingleichen auch leimen, es sey einen Ofen aufzusetzen, oder die Vorlagen im destilliren wohl zu verwahren und zu machen. *f. Cementiren.*

Cæsar, *Cæsareus Partus*, *Embryotomia*, *Käyser-Schnitt*, heist die Section, da man einem lebendigen Kinde vermittelst des Schnittes, aus Mutter-Leibe hieft: wie aber dieses recht zu verrichten, auch was dabey nothwendig in acht zu nehmen, damit alle Gefahr verhütet, eine glückliche Operation erfolge, und denn auch die Cur vollkommen verrichtet werde, kan man des berühmten Medici in Paris, *D. Verduc* Chirurgische Schriften, so in deutscher Sprache im Jahr 1712. heraus gekommen, nebst andern nachlesen.

Cæsius, *f. Glaucoſie.*

Cæsura, ein Abschnitt, heist in der Poësie, wenn ein Wort um eine Sylbe verkürzt, und im Lesen verschonnet wird.

Cayan, ist in Ost-Indien eine kleine Art von Schoten, an Bohnen und Blättern wie unsere Deutschen Wicken; ihre Erbsen sind grün, rund und von Größe wie ein Hasen-Schrot, sie werden von den Holländern in Indien, bevoran von den Soldaten und Matrosen viel gegessen, zumahl wenn ein gut Stück frischer Speck oder Schweine-Fleisch drein gesteckt werden, ist es eine gute Zugemüse. Sie werden auch auf den Schiffen, so nach dem Vaterlande wieder gehen, mit Reis vermengt, und viel verspeiset.

Casse, *Coſſe*, *Choava*, *Chaubé*, *Cave*, ist ein aufgeschossen Bohnen-Gewächs, welches sehr häufig in dem glückseligen Arabien, und sonderlich um Mecca, in offenen Feldern, ohne daß es gepflanzt wird, in Schalen wächst. Die Frucht ist in der Größe ablanglicht rund wie Oliven, und bleibet so lange an den Bäumen hängen, bis die Schalen von sich selbst aufgehen zu bersten. Wenn sie geplückt seyn, werden sie von den Land-Leuten in die Stadt gebracht, von Camelen ins Land getragen und verkauft. Man hat angemercket, daß jährlich wohl 25000. Säcke ieglicher von 300. Pfund schwer im Lande verkauft, und über dieses viel 1000. Säcke mit der Caravana nach Aleppo, Damasco, und andere Derter verschickt werden, welches also dem Türkischen Kaiser mehr als eine Million an Zoll jährlich einträgt. Es bereiten die Araber den Casse auf zweyerley Weise, entweder mit den Schalen dieses Gewächses, oder nur mit dem Kern, es soll aber diese nicht so kräftig seyn als jene, auch ganz widrige Wirkung haben, indem das eine

eineerfrischt, und das andere erbiget. Einige meinen, daß die Araber die Caffé-Bohnen, ehe sie solche außer Landes schicken, erst durchs Feuer geben lassen, oder in siedendes Wasser legen, damit sie auswerts nicht können gesät und nachgepflanzet werden, dergleichen die Chineser und Japaner auch mit dem Thee thun sollen. Diese Caffé-Bohnen werden in einer kupfernen Pfanne über Kohlen gebrannt oder geröstet, hernach zu Pulver gestossen oder gemahlen, in siedheissen Wasser oder Milch aufgetocht, und so warm, als man es leiden kan, getrunken. Dergleichen Trancé wird heut zu Tage mehr als zu sehr gebraucht, und soll nicht allein gute Nahrung geben, und für das Walten des Geblüts dienen, sondern auch munter machen und für den Stein, Podagra und viele andere Zufälle gut seyn. Den Gebrauch dieses Trancés haben die Menschen von den Thieren gelernt, und zwar auf folgende Art. Es war in Arabien oder um selbige Gegend ein Hirte, welcher auf den Bergen eine Herde Casmele, oder wie andere wollen, Ziegen hütete. Dieser klagte einmahls einem Geistlichen, daß sein Vieh, wieder seine Gewohnheit, die ganze Nacht gewacht, und in dem Stalle herum gesprungen sey. Der Prior desselben Convents, der sich nicht darein schicken konnte, aber doch vermeinte, daß es von der Fütterung herkommen müsse, examinierte mit grossem Fleiss denjenigen Ort, da das Vieh den Tag zuvor geweidet hatte, und befand hierauf, daß daselbst einige kleine Wärgungen stunden, von deren Frucht das Vieh gegessen hatte. Er nahm also auch von derselben, ließ sie im Wasser kochen, und nachdem er davon getrunken, befand er sich ebenfalls ganz ermuntert. Er recommendirte auch diesen Trancé seinen Geistlichen, damit sie in der Netten nicht so sehr schlaffen möchten. Hierauf erkund man täglich mehrere Nutzen, den diese Frucht bey sich führen ließ, und es war dieser Trancé den Türken so gemein, daß man auch versichern will, sie pflegen für ein paar Geistlichen, die den Erfindung dieser Frucht sonderlich bemühet gewesen, Namens Sciadli und Aidrus, in einem absonderlichen Gebete zu bitten. Die Frucht selbst wird von den Arabern Kan oder Bon genannt, und daher nennen wir Deutsche solche Bohnen. Einige sagen, sie seyn warm und trocken, andere aber geben sie für trocken und kalt aus. Die Schale von Caffé soll noch viel kälter seyn als die Frucht selber: sie sollen schwangern Weibern eine leichte und glückliche Niederkunft verursachen: ingleichen für Miltz-Verhärtung und das Malum hypochondriacum gut seyn: auch an alle den Orten, wo sie stark gebraucht wird, soll man nicht viel von Stein-Schmerzen hören. Malanget hat der Herr Andry in seinem zu Paris 1713. gedruckten Tractat des Alimens du Carême behaupten wollen, es wäre besser, daß man die Caffé-Bohnen ganz tische, als daß man sie erst brennen und klein machen wolte. Er sagt, man solle die Bohnen ganz in einem Topf mit Wasser kochen lassen, so würden sie das Wasser färben, wie der Thee, und kochten sich auf diese

Art die leichten Theilgen heraus, die nicht so dicke, sondern leichte, Spiritueus und Mercurialisch seyn, und den Geschmack viel süßter und anmuthiger machen. Also soll man so viel Wasser und Bohnen nach Proportion nehmen, als man braucht, von den Bohnen aber erst die Schalen weg thun, und eine halbe Viertel-Stunde am Feuer kochen lassen, so wird es eine Citrongelbe Farbe haben, und man kan es warm mit Zucker trinken. Der Geruch und Geschmack von diesem Trancé soll gar angenehm seyn, den Magen stärken, die Cruditäten weg schaffen, den Kopf leichte machen: sonderlich aber soll er die Schärffe des Urins verlässen, und den Husten, wenn er auch noch so stark, vertreiben, wie dergleichen schon an verschiednen Kranken probiret worden. Man könne auch die Bohnen zum andern und dritten mahl gebrauchen, weil sie sich nicht so gleich auflösen. Wenn man sie das erste mahl lange über dem Feuer stehen läßt, so verändert sich die Farbe, es wird der Trancé stärker, und bleibt auch wohl unten im Topf etwas sitzen, allein alsdenn ist er auch nicht so gut, denn die Theilgen sind so zu grob. Daher muß man es nicht allzu sehr kochen lassen, worauf man denn so wohl dieses als noch mehr andere Wortheile verspüren würde, wenn diese Art sich des Caffé zu bedienen, sollte gebräuchlich werden. Allein Mr. Duncan, ein Doctor Medicinæ zu Montpellier, dem dieses nicht gefallen, hat seine Bedanken hievon in dem Journal litteraire entdeckt, welche im folgenden bestehen. Erstlich, was das Brennen anbetrifft, so ist bekannt, daß ein glühender Wein oder geröstet Brod den Magen viel besser stärken, und also auch der gebrannte Caffé. Allein die allzuvielen Spiritus, so in diesem Trancé sich aus den Bohnen heraus gezogen haben, sind den Menschen mehr schädlich, als nützlich. Denn wo derer Spirituum zu viel sind, machen sie den Menschen unruhig, und beschleunigen also seinen Tod noch eher. Diese werden aber guten Theils dadurch gedämpft, wenn der Caffé etwas dicke gemacht wird. Die Farbe dieses neuen Caffé-Trancés ist zwar angenehm, allein der Geruch ist schlecht, und dauert nicht lange, diem Weil die Spiritus leicht verfliegen. Was der Nutzen desselben anbetrifft, so stärket der gebrannte Caffé aus obangeführter Ursach den Magen noch viel mehr, und schafft auch folglich die Crudität eher weg, denn der neue ist viel zu schwach dargu. Was die Erleichterung des Kopfs anbetrifft, so thut dieses der gebrannte Caffé ebenfalls, und kan die Dünste aus selber viel eher vertreiben, weil er viel Spiritum und sal volatile bey sich hat. Das letztere, nemlich die Schärffe des Urins und den Husten zu vertreiben, schreibt man überhaupt dem warmen Wasser zu, und also auch dem Caffé, wie er nach der bisherigen Art zubereitet wird, wie ihm auch solches schon ehemahls Mr. de Four zugestanden hat. Wenn man aber nun endlich die Frage aufwerfen wolte, ob denn der alte oder neue Caffé besser sey? so antwortet der Herr Duncan mit folgendem Unterscheid. 1. Weil der Caffé heutiges Tages mehr

zum Zeitvertreib, als zur Gesundheit gebraucht wird, so ist die neue Manier der alten vorzuziehen, denn wenn sie nichts hilft, so schadet sie auch nicht viel. Der alte hingegen, dessen Spiritus, Sulphur, Sal volatile durch das Feuer in Schwang gebracht werden, schadet uns mehr, indem er uns zitternd und unruhig macht. 2. Der neue Caffee kan denjenigen gut seyn, derer Gedächtnis gar schwach circuliret, die schwer Gebürte haben, feuchter und kalter Natur seyn, u. 3. Denjenigen mager auch wohl nicht übel bekommen; die nicht wohl schlaffen können, denn der alte macht viel munterer. 4. Ist man aber schläffrig oder verdriesslich, so darff man lieber den Caffee von der alten Art gebrauchen. 5. Ist man schon munter genug, so hat man nicht Ursache solches zu vermehren, als womit man sich sonst großen Schaden thun würde. Zum wenigsten aber ist doch die neue Art von Caffee gut, die bisher gebräuchliche Mode, warme Sachen zu trinken, zu unterhalten, denn es ist solches eine gute Manier die Gesundheit so wohl, als den Ventel zu schönen. Es hat dieser Duncan bereits vor einigen Jahren ein gar feines Tractätlein vom Mißbrauch des Caffees, &c. ausgehen lassen, so auch bey dem Herrn Verleger dieses Lexici übersezt zu haben, darinn er zwar ziemlich sehr wider den Caffee spricht, jedoch aber darun dessen nöthigen Gebrauch und Genießung zu rechter Zeit keinesweges versprechen kan. Ob aber des Herrn Andry façon den Caffee ungebrannt zu brauchen, möge in die Höhe kommen, steht dahin: Doch da es heist, Varietas delectat, möchte ich es nicht gern wagen, und das Geheime behaupten.

Caffri, eine Ost-Indische Frucht, wächst auf kleinen Bäumen, wie die Corneli-Kirschen, sie sind den nahe als weisse Nüsse groß, und wenn sie gänzlich reiff seyn, sind sie von Couleur schön anmutig, wie Cinober, mit Florentiner Lack vermischt. Ihre Blume vergleicht sich dem Diptamo Cretensi, und sind dabei süßlich zu essen.

Cagaltrum, wird von dem Paracelso der Samen der Krautheuten genannt, welcher nicht erblich angeboren, dergleichen sind Fieber, Seitenstechen u.

Cagofanna, f. Ipecacuanha.

Caille, f. Wachtel.

Cajou oder *Acajou*, sind fremde und ausländische Früchte, einer Castanien groß, und wie Haseln-Nieren gebildet, saftig und ölicht, und haben in der Mitten einen weissen Kern, welcher süß, und wie die süßen Mandeln lieblich zu essen ist. Die Früchte kommen von einem Baum, welcher Blätter hat wie Birn: oder Lorbeer-Laub, und wächst allein in Indien. Sie werden auch *Anacardien* genennet.

Cajumanis, Canella de Matto, ist ein wilder Simmet, und wächst in Ost-Indien an der Küsten von Sunda.

Cakile, *Eruca maritima Italica* Siliqua hactenus cuspidi simili, ist ein Gewächs, welches einen Haufen etwas eines Schubes hohe Stengel treibet. Seine Blätter sind läng-

licht, bisweilen breit, bisweilen schmal, dick, und von scharffen, salzigten Geschmack. Seine Blätter sehn den Ranten-Blüten gleich und purpur-farbig. Darauf folgen kurze, spizige Schoten, welche wie ein Spieß-Eisen aussehen: eine jede beschließt zwei Saamen-Körnelein. Die Wurzel ist lang und hart. Es wächst an der See: Waunis in den Gärten gezogen wird, so bekommt es schmale Blätter. Es führet viel fixes Saltz und Oel. Es eröffnet trefflich, ist gut zu der Colic, von Lendem-Weh entstanden, dergleichen zum Stein, und den Harn zu treiben.

Calade oder *Basse*, ist ein kleiner Abfall oder ein wenig erhabene Erde oder Hügel, von welchem man öfters ein Pferd absteigen und ein wenig galopiren lästet, es zu lehren, die Hüften wohl zusammen zu fassen, und seine Bänder mit Hülffe der dicken Schenkel, mit Anhaltung des Saums und Cavecons zu machen, denn sonst würde es sich ganz auf die Schultern verlassen, und die Hüften nicht brauchen.

Calaf, *Salix Syriaca* folio Oleagineo argenteo, ist eine Art fremdder Weiden, deren Blüten eher wachsen als das Laub. Diese Blüte ist länglicht, weiß, wollich und riechet wohl. Die Blätter sind ein gut Theil größer als das gemeine Weiden-Laub, dick und Silber-farben. Dieser Baum wächst in Egypten an feuchten Orten. Seine Blüte soll herb-särfend seyn, und wider das hitzige giftige Fieber dienen, wann sie als eine Conserve, oder als ein infusum gebraucht wird. Die Egypter destilliren ein herb-särfend Wasser davon, dem schreiben sie grosse Kraft zu, und nennen es Machalef.

Calamandrina purpurea, f. Chamædryas.

Calambac, oder das kostbare Holz von Tambac, ist der mittelfte Kern vom Agallocho oder Paradies-Holze. f. Paradies-Holz.

Calaminaris Lapis, f. Cadmia.

Calamintha montana, Katzenminze.

Calamus Aromaticus Indicus, odoratus, wohlriechender Calmus, ist zweyerley, der Syrische und Indische. Jener ist dem gemeinen Calmus fast ähnlich: dieser wächst in Indien und Arabien. Er wärmet, trocknet und eröffnet, und in Apotheken wird in Gemangelung dessen der gemeine Calmus gebraucht.

Calamus aromaticus vulgaris, gemeiner Calmus, ist eine lange, etwas breite Wurzel, welche auf der Schale in Gelenke abgetheilet, und geaußlich ist, inwendig aber weiß und schwammicht, von scharff: und bitterm Geschmack, auch aromatischen Geruch: doch wird sie besser Radix Acori genannt, und wächst bey uns gar häufig an sumpffigen Orten.

Calamus Scriptorius, heist eigentlich eine Schreib-Feder, bey den Anatomicis aber eine Krümme oder Nis in dem Hürlein, wo der Rückgrad sich anfängt.

Calandra, ist eine Gattung Lerchen, welche etwas

etwas grösser als die gemeinen seyn. Aldrov. Calao Luzinensis, siehe Avis Philippenensis galaea plana.

Calatur, f. Caryophylli aromatici.

Calcanemus, *Calcanemus*, *Calc.*, *Os Calcis*, *Pterna*, das größte und principalste unter den Fersens-Steinen.

Calcar, f. Calc.

Calcatrippa, f. Ritter-Sporn.

Calcedonier, *Calcedonium*, ist ein halb durchsichtiger Stein, eines dunkel feurig-rothen Farbe und gar hart. Plinius rechnet ihn unter die Art der Rubinen. Die Orientalischen seyn die besten, und fast einer Purpur- oder Himmel-blauen Farbe, mit weis vermischt, etliche haben eine annehmliche Röthe, und wenn sie gegen die Sonne gehalten werden, stellen sie gleichsam durch den Widerschein ihrer Farben einen Regenbogen vor. Die Chalcedonier werden sonst zu Vetschaften oder Siegeln gebraucht, weil sie rein abdrucken und kein Wachs an sich ziehen.

Calceolus, *Damasonium nothum*, Französisch, Sabor oder Soulier de Notre-Dame, unser Frauen Schuh. Ist ein Gewächs, welches einen Stengel treibt, etwan eines Fusses hoch, der hat einige breite und adrengliche Blätter, Wegbreit-Blättern nicht ungleich, die stehen eins ums andre dran. Auf der Spitze ist insgemein nur eine einzige Blume zu finden, die besteht aus sechs ungleichen Blättern, von denen viere übers Kreuz gestellet sind, die übrigen zwey stehen in der Mitten. Diese letztern sehen einiger massen wie die Hols-Schuh aus, von Farben gelb und Rosen-farben, oder dunkel purpur-röthlicht. Nach der Blume erscheint die Frucht, in Gestalt einer dreysackigen Laterne, die enthält den Saamen, der wie Säge-Späne sieht. Die Wurzel ist dick, und stößet einen ganzen Hauffen dünne Fasern von sich. Dieses Kraut wächst auf den Bergen, in Hölzern und Wäldern. Es reiniget und dienet zu Wunden äußerlich aufgelegt.

Calceus, f. Schuhe.

Calcinaro, das Calciniren, ist eine Auflösung, Auflösung und Veränderung der Chymischen Körper in Kalck oder Pulver, durch ein sichtbar- oder unsichtbarlich Feuer. Das sichtbarliche ist das ordentliche Feuer, welches durch verbrennliche Materien, als Holz, Kohlen, &c. unterhalten wird. Das unsichtbare ist das Feuer im Scheide-Wasser und zerfressenden mineralischen Geistern. Es hat diese Calcination feyerlicher Manieren, so entweder durchs Feuer, vornehmlich aber vermittelst eines Mineralischen, verrichtet werden. Die erste Manier im calciniren geschieht durch das Quecksilber, wird auch ausser dem Eisen, bey allen Metallen gebraucht, dieses heisset Amalgamatio, ist so viel gesagt, als etwas zu einem Klumpen bringen. Die andere Art geschieht durch saure Geister, als da sind Aqua fortis, Vitriol-Geist, Essig, Salpeter, Alaun und Salz. Solche heißen sonst Präcipitiren, das ist eine Scheidung mit Nie-

derschlagen. Die dritte Weise wird vermittelst eines fressenden Pulvers verrichtet, als Schwefel, Salpeter, Vitriol-Salz, Koch-Salz und Weinslein. Man nennet diese Stratification oder Cementation, da nemlich zwischen das Corpus, so cementiret wird, eine Lage um die andere von dem fressenden Pulver gemacht ist. Die vierdte geschieht durch den scharffen Rauch vom Quecksilber, Esig, Scheide-Wasser, wie auch vermittelst der aufsteigenden Dünste, bey Destillation der Wasser und Brantweine. Man nennet dieses eine Fumigation oder Andünkung. Die fünffte gehet durch blosses Feuer, und heisset Incineratio, oder Verbrennung zu Asche. Die sechste nimmt den Reverberir-Ofen zu Hülfe, und wird Reverberatio, (das ist, mit dem stärcksten Feuer etwas in einen Kalck verkehren) benennet. Die Calcination scheidet sich besser auf die Mineralia, als auf die vegetabilia und animalia, weil man diese durch die schlechte Verbrennung zu Asche machen kan. Die Mineralia aber und Metalla erfordern ein sehr hefftig wirkendes Feuer, wie solches die Erfahrung lehret.

Calcinaro immersiva, f. Immersiva.

Calciniren auf Bergwercken, geschieht bey dem Ofen, worin der rothe Fluss geschüttet, und durch das unter dem Ofen gemachte Feuer wohl abgebrannt, und von seiner übrigen Feuchtigkeit gesaubert wird, es muß unter wählenden abbrennen wohl umgerührt werden, da es denn eine weißliche Farbe bekommt.

Calcio, il giuoco del Calcio, ist ein gewisses solennes Gallonen-Spiel in Italien, welches von den jungen Edelkenten des Winters in den Städten, sonderlich im Florentinischen gehalten wird. Sie theilen sich in 2. Parteyen, deren jede durch eine besondere Farbe des rothen und grünen Bandes unterschieden wird. Dergleichen Spiele siehet man fast alle Tage von Epiphania bis zu Ende des Carnevales, und eine jede Partbey erwehlet sich einen Principe di Calcio, welcher ein junger a-vallier und von guten Vermögen ist. Diese Prinzen erwahlen sich eine große Anzahl Officiers und Beamten, bestellen sich gewisse Logimenter zu ihrer Hoffhaltung, berathschlagen sich mit ihren Bedienten, schicken Gesandten an ein ander, beschweren sich über des andern Unterthanen, und wenn sich diese beyde Prinzen nicht vergleichen können, wird der Krieg ausgelassen, und ein großes Volk in der Stadt gegen einander aufgebracht da denn die beyden Prinzen vor dem Groß-Herzog eine Schlacht zu halten, mit einer stattlichen Cavalcade auf einem öffentlichen Plage zusammen kommen, und in schönster Montirung und Livercy ihre Parade vor dem Herzog machen. Wenn dieses geschehen, gehen sie in ihre Schrancken, stellen sich in Position, und setzen beyde ihre Estandarte vor des Herzogs Thron, worauf der Ball in das Mittel gebracht und geschlagen wird, da denn derjenige desselben Laues Überwinder bleibt, welcher den Ball über die andere Seiten der Schrancken streicht. Dieser heist

alsbald seine Eckdarte wieder, und läßt sich alsdenn nebst dem Frauenzimmer wohl traktiren, mit welchem allein seine Bediente tanzen, und demselben aufwarten dürfen.

Calcitrappa, f. *Carduus stellatus*.

calcoidea *Oscula*, also werden von dem Fallopio die 3. Beine des Oberrißes am Fuß genannt, welche auch *cuneiformia*, keilförmige Beine heißen.

calculus, der Überschlag, die Ausrechnung, calculator, ein Rechenmeister, heißt auch der Zeiger mitten in dem Astrolabio, durch dessen Herumdrehung man alle darauf befindlichen Grade, Linien und Circul abmisst, sonst auch *Dioptra* und *Regula* genannt.

calculus-Buch wird auf den contoires der Kaufleute dasjenige Buch genannt, in welchem man Wechsel und Waaren auszurechnen pflegt, um sich dessen künftiglich im Nachsehen wieder zu bedienen.

Calculiren, heißt 1) eigentlich rechnen mit *calculus* oder Zählspennungen, 2) das Rechnen mit Zahlen oder Buchstaben, das ist, aus einigen gegebenen Zahlen oder Buchstaben durch dieselben verschiedene Versetzung, Zusammenfassung oder Abziehung etwas, das nicht gegeben oder bekannt ist, finden.

calculus, ein jedweder Stein, der entweder bey einem Menschen oder Vieh im Magen, Blase, Gallen-Blase, oder Niere gefunden wird. *calculus humanus*, der absonderlich bey einem Menschen gefunden wird, sonst auch *Bezoar microcosmicum* genannt, weil er eben wie die *Bezoar*-Steine, aus vielen über einander gewachsenen Blättlein besteht. f. *Stein-Krankheit*.

calculus, heißt bey den Kaufleuten das Berechnen oder überschlagen eines Dinges, wie hoch es zu stehen komme, nehmlich nach gemachtem *calculo* oder Überschlag, so und so viel. *Salvo errore calculi* setzen sie unten bey ihren ausgezogenen Rechnungen und präcaviren durch diese cautel, daß, so sie sich in der Ausrechnung etwa sollten versehen haben, solches ihnen nicht zum Schaden gereichen möge.

Caldarium, f. *Laconicum*.

Calebassien-Baum, ist ein West-Indianischer Baum von Höhe wie ein grosser Apfel-Baum, mit dichten Aesten, länglicht, schwahlen und am Ende runden Blättern, welche Büschel-Weise an denen Aesten hängen. Er trägt fast alle Monat Blüte und Früchte. Von welchen die Blüte grau ist mit einer vermischten Grüne, auch schwarzen oder Viel-farbenen Flecken. Auf diese folgen sonderliche Äpfel, unter welchen man schwerlich zweye finden wird, die gleicher Größe und Gestalt seynd. Sie haben eine harte hölzerne Schale, und inwendig eine saftige Substanz. Die Schale dienet denen Indianern zum Trinken und andern Geschirr, welche sie dahero auch wohl äußerlich beinablen. Das Fleisch aber sollen die Jäger der Antilischen Inseln den Durst zu löschen gut befunden haben.

calefacientia, erwärmende Arzneyen, sind alle diejenigen, welche Krafft haben, die natürliche

Wärme unsers Leibes, innerlich oder äußerlich zu stärken und zu unterhalten.

calefactio, das Wärmen der Arzneyen ist in der Medicin sehr nöthig, 1) damit die Kräfte der Dinge, so eingeweicht werden, sich desto eher in die Feuchtheiten einziehen mögen, und 2) die Effekte desto besser ausgepreßet und durchgeossen werden können, denn was geronnen und kalt ist, läßt sich nicht wohl durchgeossen und auspreßten.

Calendar, bedeutet den ersten Tag eines jeden Monats, kömmt her von dem Griechischen Worte *Kaleo*, (ich rufe zusammen) weil die Römer am ersten Tage des Monats ihren Rath insamman berufften, und daher solchen Tag mit diesem Namen benannten. Von diesem Worte kömmt auch der Name *Calendar*.

Calendarium, *Calender*, Zeitbuch, *Almanach*, *Fasti*, ist eine politische Eintheilung der Zeit in Monate, Wochen und Tage, welche verschiedene Bilder zu ihrem Gebrauch und Nutzen auf unterschiedliche Art gemacht haben. Bey uns Christen setzt man insequencia in die *Calender* nicht nur die Monate, Wochen, Fest- und Feber-Tage, samt denen auf jeden Tag verordneten Namen, Quatembern und Sonntags-Evangelien, sondern auch allerhand Astronomische, Astrologische und andere Dinge. z. e. den Lauf, die Aspekte und Fixsternisse der Planeten, ihren Eintritt in die 12. Himmlischen Zeichen; der Sonnen und des Mondes Auf- und Niedergang; die abwechselnden Mondenscheine, des Tages Länge, Anbruch und Abschied; den Anfang der 4. Jahrzeiten, die Veränderung des Wetters und andere Astrologische Wahrsageren; ingleichen Historien, Abgang und Ankunst der Posten, Jahrmärkte, Messen u. s. w. In dem verwichenen 2. Saeculo war der Julianische und Gregorianische *Calendar* gebräuchlich, und machten in den weltlichen Geschäften viel Unordnung und Verwirrlichkeit, weil die Protestanten sich nach dem Julianischen, die Catholischen aber nach dem Gregorianischen richteten, und ieder Theil seines Ortes *Calendar* respektirte und eingeföhrt wissen wolte; bis endlich des Herrn Weigels, Professoris Matheseos zu Jena, Vorschlag von Verbesserung des *Calenders* auf den Reichs-Tage zu Regensburg, und in Dänemarc beyfall gefunden, und mit dem Anfang des neuen Saeculi, der so genannte Leopoldinische und verbesserte *Calendar* eingeföhrt worden. f. *Math. Lex. p. 293*.

Calendarium Emendatum, der verbesserte *Calendar*, ist von den Protestantischen Ständen des Römischen Reichs im Jahr 1700. eingeföhrt worden, da sie 11. Jaar aus dem *Calendar* ausgeworffen, und das Oster-Fest nach dem Astronomischen *calculo* (nicht aber nach den betrüglichen *cyclis*, wie den dem Julianischen und Gregorianischen *Calendar* geschiedet) aus des Kepleri Rudolphinischen Tabellen bis auf weitere Verordnung auszurechnen anbefohlen haben.

Calendarium Gregorianum oder *Novum*, der

Gregorianische oder neue Calender ist, welchen Papst Gregorius XIII. Anno 1582. eingeführt, daß er zwar die Julianische Jahres-Länge behalten, aber 10. Tage, die in dem Julianischen Calender von der Zeit des Concilii Nicæni an eingeschaltet worden, ausgemußt und die Verordnungen gemacht, daß man allezeit in 400. Jahren 3. Schalt-Tage auslassen, und das Oster-Fest, als von welchem alle andere bewegliche Feste des ganzen Jahres dependiren, nach neuerfertigten Cyclis rechnen solle. Dieser Calender ist noch in Europa unter den Catholischen gebräuchlich, und die Zählung der Monats-Tage um 11. Tage von dem Julianischen unterschieden.

Calendarium Judaicum, der Jüdische Calender, richtet sich nicht allein nach der Sonnen-, wie der Julianische, sondern auch nach dem Mond. Denn die Juden haben Sonnen-Jahre und Monden-Jahre, aber damit sie von dem Sonnen-Jahr nicht zu weit abkommen, so machen sie zuweilen ein Schalt-Jahr von 384. Tagen. Jedoch zählen sie so wohl in dem gemeinen, als in dem Schalt-Jahre bisweilen 1. Tag mehr, bisweilen 1. Tag weniger als 354. oder 384. Tage, wie wir Christen. So haben sie auch ein zwiefaches Jahr: das Politische, welches sie vom Monat Tisri oder in unserm September, und das Kirchen-Jahr, so sie vom Monat Nisan, oder in unserm Martio anfangen. Sie haben auch, wie wir 4. Quartale oder Jahrs-Zeiten, welche sie Te-kuphen nennen.

Calendarium Julianum, der Julianische Calender ist bey den Römern von Julio Casare eingeführt worden. In demselben hat jedes Jahr 365. Tage, 52. Wochen oder 12. Monate. Allezeit in dem 4ten Jahre wird ein Schalt-Tag in dem Februarium eingerückt und bekommt also ein solches Schalt-Jahr 366. Tage. Dieser Calender ist unter den Christen in Europa bis 1582. und unter den Protestanten in Deutschland bis 1700. üblich gewesen, wird auch noch iezo im Engelland und Schweden behalten.

Calendarium Romanum, der Römische Calender ist, welcher von Romulo seinen Ursprung hat, und anfangs bey den Römern gebräuchlich gewesen. In demselben war das Jahr nur 304. Tage lang, und wurde in 10. Monate getheilet, deren etliche 30. etliche 31. Tage hielten. Unter diesen Tagen wurde allezeit der erste calendar genennet, darauf folgten im Martio, Julio und Octobri 6. Nonæ, in den übrigen Monaten aber nur 4. Darnach kamen 8. Idus, die übrigen Tage aber wurden von dem ersten Tage des folgenden Monats rückwärts gezelet, und ante calendaras genennet. Weil nun dieses Jahr von 304. Tagen weder ein Sonnen- noch Monden-Jahr war, so hat Numa Pompilius noch 2. Monate, nemlich den Januarium und Februarium hinzu gethan, und hiermit das Monden-Jahr, Julius Casar aber hernach das Sonnen-Jahr eingeführt.

calendula, f. Ringel-Blumen.

calenture, ist der Name einer fremden Krankheit, von welcher die nach West-Indien schiffende überfallen werden, wann sie sich dem Tropico nähern; und bestehet in einer verwirrten Einbildung mit einem schwachen, gleichen, langsamen Puls ohne Fieber oder Hitze. Bonet. Med. septent. l. 1. sect. 6. c. 2. A. Phil. Oldenburg. an. 1668.

calidris, Französisch: chevalier, ist ein Wasser-Vogel, in Größe einer Taube, der sehr viel Federn hat. Sein Schnabel ist lang, roth und oben schwärzlich, der Kopf, der Hals, die Fittiche und der Schwanz sind aschgrau, der Bauch weiß, und die Füße trefflich lang. Diemeil er so gar hoch vom Reibe ist, und sehr geschwind zu laufen pflegt, deshalb ist er chevalier genennet worden, als ob man sprechen wolte: der Reiter. Er wohnet in den Wiesen, bey den Seen und Bächen; Sein Fleisch ist delicat zu essen, und hat einen guten Geruch. Es giebet ihrer allerhand Sorten, die durch ihre Farben unterschieden werden. Sie führen viel süchtig Salt, und ziemlich kräftiges Del. Dieser Vogel stärcket und ersetzt die abgegangnen Kräfte.

calidum innatum, die innerliche oder angeborene Hitze der Lebens-Geister, ist eine materielle Substanz und rechttes Werkzeug der Seelen, doch also subtil, daß, ob es gleich aus Körpern bestehet, und durch das influens calidum erhalten wird, es doch von vielen Spiritus infusus genennet wird. Seine Wärkung übertrifft die Wärme des Feuers gar weit, simeinahl die Seele durch dieses calidum von dem ersten Moment des Lebens an, den Saamen disponirt, die Nahrung an sich ziehet, den Leib formirt und verinehret, und allen Gliedmassen die rechte Größe zueignet, hernach auch alle operationes Vitales ausübet, daher es nicht unbillig der Seelen Instrument kan genennet werden: wenn nun das Rhabarbarum purgiret, so operirt die Seele durch dieses calidum innatum, wenn auch andere Kräuter dem Geiste widerstehen, andere stärken, so ist deren Krafft dem calido innato zuzuschreiben, nicht aber der Elementarischen Wärme, als welche nur ein accidens, das calidum innatum aber eine Substanz ist, die sich durch alle Theile des Leibes ausbreitet, doch also, daß man es in etlichen radicaliter in andern essentialiter findet, daher der Unterschied zwischen dem calido selbst, als einer Substanz, und dem calore, als einem accidente, kommt. Jenes bleibet allezeit, ob es sich gleich allenthalben durch einerley Wärme hervor thut, simeinahl das calidum, so in dem Pflanze und andern Gewürzen verborgen, dasjenige, so in den Melonen, Kürben und Fischen ist, weit übertrifft. In dem ersten Alter ist es sehr groß, in dem mittlern geringer, und im hohen Alter am allergeringsten, daher auch die Erd-Gewächse anfänglich am schönsten sind, hernachmahls nehmen sie je mehr und mehr ab; also haben auch die Menschen und Thiere in der Jugend die schönste Krafft und Farbe, alle actiones secund præcipitant, weil sich bey ihnen

das Calidum in seiner höchsten Stärke befindet, in dem männlichen Alter hat es seine gesetzte Proportion, die mit anwachsenden Jahren allzeit geringer wird, und endlich gar wegfällt. Dieses Calidum innarum wird erhalten durch das Calidum influens, welches durch die Nutrimenta und andere Speis und Tranc mitgetheilt wird, doch weil dieses immer schlimmer wird, und das Calidum innarum von Tag zu Tag geringer macht, so vergebet es mit der Zeit, und machet, daß das Corpus verderbet und umkommet.

Caliendra, eine Peruque, wird oft bey dem Dolzo gefunden.

Caligo, f. Amblyopia.

Caligarum coqui, f. Böhnhasen.

Calin, ist eine Art Metall, dem Blei und Zinn gleich, das bereiten die Chineser, und in Japan, Cochinchina und Siam werden allerhand Dinge daraus verfertigt; sie decken auch gar ihre Häuser damit. Wir bekommen nicht selten Thee-Büchsen aus solchem Metall gemacht, desgleichen Caffee-Kannen.

Calix, Calices, seind die Augen, die vor den Blumen kommen, als da seind die Albergapfen oder Hüglein, in denen anfangs die Blumen, und hernach der Saamen eingeschlossen wird.

Callias, ist eine Gattung eines See-Fisches.

Calliblepharon, ist ein Medicament die Augen-Lieder damit zu zieren, und die überflüssige Feuchtigkeiten davon zu nehmen.

Callicreas, f. Pancreas.

Callimus, f. Adlerstein.

Callionymus, ist ein Meer-Fisch, welcher auch von den Augen, so er oben auf dem Kopfe stehen hat, und womit er überwärts gen Himmel siehet, Uranoscopus genennet wird. Er hat vor andern Fischen eine große Galle, welche zu den Augen-Salben und Gebrechen des Sehens recommandirt wird.

Callitrichen, eine Art geschwängter Affen oder Meer-Kasen, welche sehr rauch, auf dem Kopfe gleichsam mit einer Kappe versehen, daher sie auch sonst Galeopithecium genennet wird.

Callositas, **Callus**, **Scyros**, insgemein iede Dicke oder harte Haut einer Geschwulst, entweder in der Fläche der Hand oder auf den Fußsohlen. Dessen aber bedeutet es die dicke Haut, welche bey Heilung der Weis-Brüche wächst. Bey dem Aquapendente werden auch die Knoten der Finger bey den Gichtbrüchigen also genannt.

Calmäuser, ist derjenige Ehren-Titel und prädicat, womit der unverkündige Pöbel Gelehrte, und sonderlich Schul-Leute zu schimpffen vermeinet. Etliche wollen dieses Wort von dem Ebräischen Kalal herleiten, welches so viel heist, als levis, vilis, und Masar, das ist, tradens, dars: soll demnach Calmäuser oder Calmäuser so viel bedeuten, als leviter se dans Musis, der dem Studiren eben nicht viel thut. Andere aber sagen; es sey so viel als colens Musas; der sich mit Fleiß auf das Studiren legt. Noch andere geben an, Calmäuser komme her vom Ebräischen Cal, das heist, omnis; meus, das heist, spernens und er heist ignis:

Daß also ein solcher Mensch wäre, der für grossen Fleiß das calidum innarum nicht bedachte, und also seiner Gesundheit schädete. Wir gesfällt sonderlich Oelschlegeli Derivation, wenn er solcher gestalt schreibt; Calmäuser ist ein Ebräisch Wort, das per lineam Maccaph zusammen gezogen worden aus Col, i. e. omnis, totus &c. à radice Calal, consummavit ex toto, perfecit ex omni parte, und Musar, sive Mosar, disciplina, à radice Jasar, castigavit. Und heist also Col-Musar, oder corrupte Calmäuser eigentlich omnis disciplina Vir, ein Mann, der in omni scibili wohl versiert ist. Sollte diese letztere Auslegung und Bedeutung statt finden, wäre Calmäuser ein recht's Ehren-Wort. Wiewohl auch hier das bekannte Sprichwort eintrifft: Vocabula valent sicut nummi.

Calinus, **Acorus verus**, f. **Calamus Aromaticus**.

Calopodium, ein Schuster-Leißen.

Calopodia, **Focculantes**, heißen die Pantoffel oder hölzerne Schuhe, welche die Capuciner und Franciscaner tragen.

Calor Nativus, f. Biolychnium.

Calquer, heist bey den Maltern, wenn man einem Riß auf eine Mauer oder auch sonst wobin zieht, damit man eben solche Züge wieder davon haben möge, und dieses geschieht, indem man über den Riß, mit schwarzer oder anderer Farbe reibet, und nachgehends mit einem Werkzeug, mit welchem man darüber fährt, und es darauf drückt, machet, daß die Farbe an der Mauer oder auch eine andere Sache, welche unter dem Riße ist, bezeichnet wird. Wenn man anstatt, daß man also ein Stück übersfährt, den Riß über alle Umrisse mit den Points nach und nach piquiret, und sie hierauf mit Kohlstaub reibet, so heisset solches poncer oder polliren, und die Riße, welche auf dergleichen Art piquiret seind, nennet man poncis, und solche dienen zur Verfertigung dergleichen Werke mehr als einmahl.

Caltha vulgaris, **Chrysanthemum**, **Salsiquium aureum**, **Ringel-Blumen**, **Wargen**: **Kraut**, ist in der Medicin sehr dienlich. **Caltha palustris**, **Dorrie**: **Blume**, **Röh**: **Blume**, wächst auf den sumpfigten Wiesen, und an den Bächen. Das ganze Kraut scheint warm, und also gegen die Lenden-Schmerzen, so von grobem windigten Schleim entspringen, bequiem zu seyn. f. Wohlverley.

Calva, **Calvaria**, **Cranium**, die Hirnschale, **Schedel**: dieser ist von acht unterschiedlichen Theilen und Beinen zusammen gesetzt, ist das beinichte, und von aussen mit Haaren bewachsene Theil des Haupts, dessen äußerste Theile sind, (Syn-ciput) das Vorder-Haupt, (Occiput) das Hinter-Haupt, (Vertex) der Scheitel, und (Tempora) die Schläffe. f. Hirnschale.

Calvium, die kahle Warte auf dem Haupte, absonderlich bey jungen Leuten.

Calumnien, **Calumniz**, böse Nachrede, Verläumdung, falsche Auflage. Daber Calumniant, Calumniator, ein Lasterer, Ehrenschänder, der einen austrägt und fälschlich beschuldiget.

Calx,

Calx, Kalk, hat unterschiedliche Bedeutungen.

1.) Heißt also eine weiße, zuweilen auch anderer Farb, *Materia*, welche aus Kalksteinen in dem Brenn: Ofen calciniret und gebrannt wird, und den Mäuern am bekanntesten ist, dergleichen bereitet man auch aus Weinen großer See-Fische, insonderheit aus Muscheln, dahero Muschel-Kalk, item *Calx peregrinorum*, & *Calx Manica alba*, genennet wird. Es ist aber der Kalk zweyerley, ein lebendiger, welcher nachdem er gebrannt ist, nicht gelblicht wird, und denn ein gelblichter, welcher nach dem Brennen mit Wasser abgelöschet und gleichsam zum Bren gemacht wird. In den Officinen und Laboratoriis ist gewaschen und ungewaschener Kalk bekannt. 2.) Heißt in der Chymie *Calx* so viel als ein subtil und von aller Feuchtigkeit gesäubertes Pulver. Hierher gehören alle Kalkte, welche aus Metall und Erze bereitet, s. *Calcinatio*. 3.) wird die kaltschte *Materia* in den Knöcheln und Gelencken der Sichtbrüchtigen also genannt. 4.) Heißt auch so viel als *calcareus*, die Ferse, daher auch das ganze Hintertheil des Fußes *Calx* genannt wird. s. *Kalk*.

Caligarum coqui s. Böhnhafen.

Camarium, Fernix, Tifudo, ein Gewölbe, daher *Camarosis*, ein Schlag auf die Hirnschale, wenn solche davon aufschwilt, und sich in die Höhe begiebt.

Cambium, war bey den alten *Physicis* die vierdte Art der *Humorum* und Feuchtigkeiten im Blute, welche dem Menschen meistens zur Nahrung dienen solte; allein, nachdem die *Circulario Sanguinis* erfunden worden, ist dieselbe nebst den übrigen weggefallen.

Cambium commune, gemeine Wechsel- oder *Calix-Rechnung*, lehret, wie man unterschiedliche Münz: Sorten gegen einander mit oder ohne *Lagio* verwechseln solle.

Cambium Reale oder *Mercantile*, le *Change*, il *Cambio*, *Permura*, der *Kauffmanns-Wechsel*. Dieser Titel kan alleine den trafirten Wechsel-Briefen, als deren eigentlichem Ursprunge gegeben werden. Der Wechselbriefe Alter und Erfinder kan man wohl so eigentlich nicht wissen: jedoch ist sehr probabile, wie auch *Jacob Savary* in seinem vollkommenen *Kauff- und Handelsmanne* dafür hält, daß die Italiäner in der Lombardie, in dem XIten Seculo, nach Christi Geburt, die allerersten gewesen, die sich der Wechselbriefe, welche sie *Polizza di cambio* genennet, in ihrer Handlung bedienet. Wie hernach die Gibelliner von den Guelfen aus Italien vertrieben worden, und jene sich in den Niederlanden niedergelassen, auch daselbst ihre Handlung und Wechsel mit gutem Success fortgesetzt, ist von daraus der Gebrauch der Wechsel-Briefe, nach und nach, fast in ganz Europa eingeführet, und, weil die Kaufleute, wegen der Commodität und Nutzen einen besondern Handel daraus gemacht, auch von hohen Potentaten mit herrlichen Privilegien versehen worden. Ist also ein Wechsel-Brief nichts anders, als eine von etlichen 100. Jahren her, und zur allgemeinen Wohlfahrt, Aufnehmen und Fortpflanzung

der *Kauffmannschaft* höchst nöthige, und in die größte Übung gebrachte Invention, wodurch sie von einem Ort an den andern Geld übermachen, und der Gefahr zu Wasser und Land entgehen können. Ein Wechsel aber kan unter 3. 4. 5. und mehr Personen folgender Gestalt geschehen, z. e. *Titius* in *Frankfurt*, habende in *Nürnberg* 1000. *Rthl.* unter seinem Factor *Cajo* daselbst stehend, sucht solche per Wechsel einzuziehen, und daher jemanden, der solche Summe daselbst empfangen oder ausgezahlt haben, und ihm selbige dargegen in *Frankfurt* wieder zahlen wolte, *Mævius*, der 1000. *Rthl.* in *Nürnberg* für daselbst eingekaufte Waaren an *Terentium* auszulahlen hat, höret solches, gebet zu *Titio*, offeriret ihm die 1000. *Rthl.* in *Frankfurt* zu zahlen, dagegen er ihm einen Wechselbrief auf seinen Factor *Cajum* in *Nürnberg* ausstellen solte, daß selbiger gegen Vorzeigung dieses Wechselbriefs die 1000. an ihn, *Mævium* oder seine Ordre, das ist an den, welchen er dargu bevollmächtigen möchte, auszahlen solte; *Titius* hierzu willig, fertigt einen solchen Wechselbrief aus, und wird dadurch *Trassant*, *Trassent*, *Erreker* oder *Zieher*, weil er auf *Cajum* Wechsel zieht, *Mævius*, der den Wechselbrief kauft, und solchen seinem Correspondenten *Terentio* zum *Einschiffen* zusendet, wird *Remittens* oder *Remittent*, *Übermacher* des Geldes; *Cajus*, der es in *Nürnberg* bezahlen soll, wird, weil ihm der Wechselbrief von *Terentio* präsentiret wird, und er solches acceptiren soll, *Acceptant*, *Terentius* aber, der das Geld von *Cajo* auf den Wechsel empfangen soll, *Presentant* oder *Inhaber* und *Träger* des Wechsels genannt, und solcher gestalt ist der Wechsel unter 4. Personen. Hätte aber *Titius* den *Terentio* in *Nürnberg* 1000. *Rthl.* zu zahlen, und *Cajus* auch daselbst wohnende, wäre ihm hingegen so viel schuldig, worüber er Wechsel auf ihn zöge an *Terentium* zu bezahlen, so ist der Wechsel unter 3. Personen, und wäre *Titius* *Trassant* und *Remittent* zugleich, *Cajus* *Acceptant* und *Terentius* *presentant*. Unter 5. und mehr Personen wird Wechsel geschlossen, wenn *Mævius* von *Titio* einen Wechselbrief kauft, solchen hernach an einen andern endossiret, dieser wieder an einen andern, bis endlich nach diesem giro oder *Umlauf* der Wechsel dem *Cajo* präsentirt wird, von etwan einem unbekanten *Sempronio*, an den er zuletzt endossiret worden, und solcher gestalt participiren an einem solchen Wechsel mehr als 4. Personen. Derjenige, der an einem Ort Geld auf seinem Wechselbrief nimmt, heißt der *Nehmer*, der aber Geld drauf giebt, der *Geber*; nachdem in einem Post-Tag mehr *Nehmer* als *Geber*, das ist, mehr die Geld auf ihre Wechsel nach diesem oder jenem Ort aufnehmen wolten, nachdem fällt für sie der Wechsel-Preis, gleichwie er hergegen für sie steigt, wenn viel *Gebers*, die Geld auf Wechsel abgeben, und hingegen wenig *Nehmers* seyn, die Wechselbriefe auszustellen haben. Z. e. der *Cours* wäre diesen Post-Tag von *Nürnberg* auf *Leipzig* 3. pro Centum gewesen, welche diejenigen in

Mürnberg hätten zugeben müssen, die in Leipzig 100. Rthl. bezahlt haben wollen, künftigen Post-Tag aber wären mehr Geber als Nehmer auf Leipzig, so würde der Nehmer schon an sich halten, und 3. und 1. halben oder 4. pro Cent fordern, weil er weiß, daß wenig Wechsel-Briefe auf Leipzig zu bekommen seyn, hingegen wären solche den Post-Tag darauf in Überfluß, und also viel, die Geld darauf nehmen, aber wenig die Geld abgeben wollen, so würden die Gebers von dem vorigen Post-Tags-Cours abgeben, und etwa nur 3. oder gar darunter pro Centum geben wollen, und dieses ist der agio, welcher nach der Quantität der Geber und Nehmer judiciret wird, und wovon unter dem Wort Agio ein mehreres gemeldet worden. Ein solcher also-trasirter Wechsel, wenn selbiger nicht acceptirt, oder so er acceptirt, nicht zur Verfall-Zeit bezahlt wird, so geschieht in jenem Fall, die Protestatio de non acceptando, in diesem aber de non solvendo. In Berechnung der Wechsel will eines Landes Valuta und Münz-Sorte gegen der andern beim pari, das ist dem Geld-Vergleich nach examiniret, und beurtheilet werden, wie aber solche Berechnung anzustellen, weist die Specification eines jeden Landes oder grossen Handels-Stadt ihrer Münz-Sorten und ihrer Gelder Reduction in diesem Buch aus. Die Wechsel werden entweder auf Sicht, das ist, gleich so bald, als sie präsentiret werden, oder etliche Tage Nachsicht, oder auch nach dem dato, an dem sie ausgegeben worden, zu bezahlen gestellet, und seyn entweder Solæ Wechsel-Briefe, das ist, solche, da keine Secunda bey ist, oder Primæ und Secunda, welche darinn gegeben werden, wenn entweder der erste Wechsel in weite Länder, als aus Teutschland in Frankreich oder Italien sollte versandt, und etwan verlohren werden, daß doch der Secunda auch wol der Tertia überkommen möchte: oder daß der eine zu behrlicher Präsentation und Acceptation, in Zeiten könne überschicket, der andere und dritte aber inzwischen, bis zur Verfall-Zeit, auf andere Plätze vernegotiret werden. j. Wechsel.

Cambio di Ricorsa, Ricors-Wechsel, oder ein gleichem herum: laufender Wechsel, wenn Gelder auf Wechsel auf Credit derer Correspondenten genommen, und von einem Wechsel-Platz auf den andern herum getrieben werden. Welcher Ricors-Wechsel mit eben den Gesetzen reguliret ist, als das Reale Cambium; die Wechselbriefe werden versandt und bekommen eben an dem Ort, wo sie hin dirigiret, ihre Endschafft. Es concurriren hier die Personen, baars Geld, Valuta, Compensation und riscontro, Anweisungen, öfters auch Ubrweis in Banco. Sie sind aber nicht überall im Brauch, sondern nur bey etlichen ausländischen Nationen, als den Neapolitanern, Venetianern, Genuesern, item in Spanien bey denen zu Madrid, Sevilla, item zu Lissabon, London, Amsterdam und Antwerpen. Diese anstatt, daß sie Geld entlehnen, nehmen, z. e. für ihre Correspondenten gedachter Orte so und

so viel 1000. Rthl. auf Wechsel, und gebrauchen die Geber öfters geraume Zeit, bisweilen mit geringen, bisweilen auch ohne Interesse, nachdem der Wechsel von einem an den andern sich profitirlich eräugnet, denn wenn sie den Debit von einem Wechsel-Platz auf den andern, von einer Messe auf die andere laufen lassen, so halten sie das Capital im Gelde immer unter sich, und legen solches entweder an Waaren an, oder auf Arrenden, oder Vor-schuß an grosse Herren, denn sie wissen, daß sie solch Geld eine Zeitlang behalten können.

Cambissen, f. Banquiers.

Cambuca, Cambucca membranata, eine Enters-Beule, neben den Scham-Gliedern, welches ein Zeichen der Frankosen-Krankheit ist.

Cam-chain, ist eine grosse Pomerange in dem Römischen Tinguin, an Farbe gelblich von aussen, die Schale rauch und dicke, inwendig aber so gelb wie Bernstein. Es ist eine der besten Pomerangen-Arten, von herrlichen Geruch, und vortheilichen Geschmack. Es mag sie ein ieder kühnlich essen, denn sie schaden auch so wenig, daß sie den Gebrichtanten und andern Patienten nicht verboten werden.

Camel, Kameel, Camelus, ist ein ungestaltet und unter den vierfüßigen Thieren, so gespaltene Klauen haben, das allerhöchste und gebißte Thier, hat einen sehr langen und geschlanken Hals, kleinen Kopf, einen Buckel auf dem Rücken, knorrichte und hohe Füße, deren die 2. vorderen 3. die hintern aber 4. Gelenke haben. Es sind aber die Kameele in Ansehung der Länder, darinnen sie sich in Asien und Africa aufhalten, gar sehr unterschieden, indem die Arabischen 2. Buckel auf dem Rücken, die Baetrianischen aber nur einen haben, und die Caspischen nicht viel grösser als ein Pferd seyn sollen. Sie sind zahme Thiere, können auf einmahl 10. bis 20. Centner auf ihren Rücken tragen, und werden daher von den Türken im Kriege, zu Fortbringung allerhand Kriegs-Rüstungen gebraucht, auch von den Kaufleuten auf der Reise durch grosse Wüsteneien mitgeführt, weil sie sich mit schlechten Futter vergnügen lassen, und etliche Tage Durst leiden können. Die Pferde fürchten sich für den Kameelen, und können auch ihren Geruch nicht vertragen. Das Fleisch von denselben soll von einigen Völkern gegessen werden, und sehr unverdaulich seyn, ihre Milch aber wird für die beste und süßeste nach der Mutter-Milch gehalten, und soll zur Gesundheit dienen.

Camel: Zeu: Blumen f. Junci odorati Flores.

Camel: Vard, f. Camelopardalis.

Camel: Stroh f. Schœnanthum.

Camelopardalis, Französisch Giraffe oder Panther. Dieses ist eine Art der Kameele, und dem Leoparden darinne gleich, weil es, als wie derselbige, voller Flecken ist. Von Leibe ist es fast so groß, wie ein gemein Kameel. Auf ieder Seite seines Kopfes trägt es ein kleines Horn; und mitten auf der Stirne hat es einen Hübel, der sieht gleich wie ein drittes Horn. Sein Hals ist sehr lang, auf die sie-
ben

ben Schube, und mit Haaren besetzt, die wie die Kosh-Haare sehen. Der Schwanz ist klein, dünne, und am Ende mit Haaren bedeckt. Der Fuß ist gepalzen, als wie eines Schen. Die Zunge ist zwen Schube lang und rund, wie ein Maal, dunkel von Farbe, fast Viol-braun. Es frisst Kraut und Gras, kan seinen Kopf bis auf die Aeste der Bäume erheben, von denen es die härtesten abfrisst. Es wird in Africa bey den Troglodyten, und auch in Ethiopia gefunden. Dieses Thier ist ganz zahm, und läßt wohl mit sich umgehen, deshalben ist es auch Ovis fera betitelt worden, als ob man wolte sagen: ein wildes Thier, das so zahm ist, wie ein Schaaf. Seine Hörner und Klauen sind gut wider die schwere Noth, den Durchlauff zu stillen, und dem Gift zu widerstehen, wann sie gepulvert, gepulvert und eingenommen werden. Wolte man diese Hörner und Klauen Chymie anatomiren und durch Destillation einen Spiritum volatilem urinofum, ein Sal volatile, und oleum fetidum heraus zu bringen sich bemühen, so würde man an den Spiritu und sale volatili ein Medicament haben, welches an Kräften vielleicht den Spiritum Cornu cervi übertrifft würde.

Camera, eine Kammer oder gewisse Höle; sonderlich wird die Höle des Ohrs, da das Ohrloch anfängt, also genannt.

Camera caroptica, heisset ein kleines Kästlein, in welches etliche Spiegel gesetzt sind, daß sie ein halbes Viel-Eck, z. e. ein halbes Acht-Eck vorstellet. Dasselbe wird allenthalben zugemacht, vornen aber offen gelassen, und wenn man darein ein Licht stellet, so siehet man es gar vielfach, z. e. wohl 50. Lichter in den Spiegeln.

Camera obscura, ein solcher gestalt apirtes Zimmer, in welches das Licht anders nicht, als durch ein kleines rundes Loch einer kleinen, convexen Glas-Scheiben, hinein fallen kan, welches, wenn es mit einem saubern geschliffenen Glas zugemacht, und gegen über an der Wand ein weißes Tuch in rechter Distanz des erforderlichen Foci aufgehangen wird, alle aussen auf der Straßen gehende, und von der Sonnen beleuchtete Sachen sehr artlich an diesem weißen Tuch, jedoch umgekehrt, und die Füße in die Höh hebend, in ihren Posituren präsentiret, und dahero mit Vergnügen zu sehen sind. Will man sie aber lieber aufrecht sehen, kan man solches durch einen Spiegel, oder 2. convexe Gläser zuege bringen. s. Math. Lex. pag. 298.

Camelatio, ist eben das, was Camerosis. s. Camarium.

Camillen, s. Chamomilla. Stinckende Camillen, s. Ruch-Dillen.

Camisia foetus, s. Chorion.

Cammarus, s. Krebs.

Cammer-Thon, s. Thor-Thon, it. Kammer-Thon.

Cammonia, eine also genannte Ost-Indianische Frucht, von unterschiedlichen Arten; sie wachsen 10. bis 12. Fuß hoch, die Blätter sind als Wurbaum-Blätter, doch grösser, ihre Blü-

men bringet sie des Jahres 4. mahl von neuen hervor, welche Schnee-weiß wie Jesmin, massen sie auch diesem am Geruche nichts nachgeben, ja einen grossen Garten durchdringend machen. Das Holz ist hart wie Wurbaum-Holz. Sie werden theils von ihrem schwarzen Samen, als auch mit Bambusen, so mit Erde gefüllet, an die jungen Sackten angebunden, und da diese Wurzeln bekommen, abgesetzt und also fortgepflanzt, an ihren Aesten kommen die Blumen gang voll, Kräuben-weiß heraus, doch einfach, wie Jesmin.

Campana, insgemein eine Glocke. s. Glocke. In der Chymie werden die Gefäße also genannt, welche man zur Bereitung des Spiritus Sulphuris acidi gebrauchet, daher wird dieser Spiritus auch genannt Spiritus Sulphuris per Campanam.

Campana vitrea, oder eine gläserne Glocke, ist auch den Apothekern nöthig, weilten sie ebenfalls den Spiritum Sulphuris dadurch reichten müssen.

Campana urinatoria, ist ein Glockenförmiges Instrument, durch welches man ohne Gefahr sich auf des Meeres Grund begeben, und die Herausziehung der gesunkenen Sachen befördern kan.

Campanen werden diejenigen seidenen, silbernen oder güldenigen Spitzen genennet, woran Zierathen, wie Glocken hängen.

Campanula foliis urticae, s. Walb-Blöcklein.

Campeche-Holz, wächst häufig in America, auf den Küsten der Bays von Campeche, und wird damit von den Spaniern und Engländern ein sehr nützlicher Handel getrieben. Die Campeche-Bäume sehen dem Englischen Nagebodem gleich, sind aber etwas dicker, die Rinde an den jungen Zweiglein ist weiß und glatt, und geben auf allen Seiten einige Spitzen heraus, der Stamm aber und die alten Aeste sind schwärzlich, die Rinde daran ist runglichter, und hat nur wenig oder gar keine Stacheln. Die Blätter sind klein und bleßgrüner Farbe, und zum Hanen werden von den Holzhauern die alten Bäume mit der schwärzlichten Rinde ausgelesen, als welche weniger Cast-Holz haben, und fast ohne Mühe ab- und in kleine Stücke können zerhauen werden. Dieses Cast-Holz ist weiß, der Kern aber inwendig roth, welcher eigentlich zum Färben gebraucht, und wenn das weiße Holz davon abgesondert, nach Europa geschickt wird. Wenn es eine Zeitlang abgehauen gelegen hat, wird es schwarz, und wenn man es ins Wasser thut, giebt es demselben eine Farbe wie Dinte, damit man auch schreiben kan. Einige von diesen Bäumen haben 5. oder 6. Fuß im Umfange, und müssen auch wohl mit Pulver gesprengt worden. Eos ist dieses Holz sehr schwer, brennet sehr wohl, und hält Dampf dafür, daß das rechte Campeche-Holz nur in Iucatan, und zwar nur an gewissen Orten nahe an der See wachse, nemlich bey dem Cap caroch, und der Wucht Honduraz. Es giebt aber noch andere Arten von Färb-Holz, die dem Campeche-Holz gleich kommen,

kommen, und wird immer eines höher gehalten, als das andere. Die obgemeldten Holzbauer können mit ihrer Arbeit ein austrägliches gewinnen, wenn sie fleißig und sparsam seyn, wohnen an den Orten, wo solches Holz wächst, an den Gräben der Ost- und West-Lachen in kleinen Gesellschaften und unter schlechten Hütten, und wissen die ankommenden Schiffsleute, so von ihnen das Farbes-Holz abhohlen, gar meisterlich zu betrügen.

Campher-Baum, *Camphora*, ist ein Ost-Indischer Baum, wie ein Nuß-Baum, wächst auf der Insel Borneo, auf denen am Meer gelegenen Bergen, wie auch in China. Aus der Mitte dieses Baums schwiiget ein harsigtes Schnee-weißes, und wie Salpeter durchscheinendes Gummi heraus, welches einen starken und midrigen Geruch, wie auch einen scharfsen, bittern und durchdringenden Geschmack hat. Der Vorneisse wird gar selten, der Chinesische aber häufig nach Europa gebracht. Etlicher ist granuliert, so von sich selbst aus dem Stamme getrieben wird, etlicher aber wird durch Kunst in runde Scheiben formiret. Diejenigen, so heutiges Tages aus Ost-Indien kommen, sagen, daß der Campher auch aus der Wurzel des Zimmt-Baums in der Insel Ceylon zubereitet werde. Der Campher ist sonst an sich selbst ganz flüchtig, und wird daher in Lein, Hirse, Psyllien-Kraut oder Pfeffer aufbehalten, wenn er sich nicht verbrennen soll. Er stillt die Schmerzen, treibet den Schweiß, und das Elixir oder Spiritus vini Camphoratus wird in den Apotheken daraus präpariret.

Campher-Holz, *Lignum Camphoratum*, kommt aus Ost-Indien, ist röthlich-braun, licht und gestreift, riechet und schmecket wie der Campher, ob es aber von dem vorhergedachten Baum komme, daraus der Campher fließet, stehet dahin.

Camphorata, **Campher-Kraut**, ist ein Gewächs, welches einen Haufen einen oder anderthalben Schuh hohe Stengel treibet, die sind in etwas dick und holzig, ästig und rauch, weicht, haben auf allen Seiten Knoten, die um einander stehen, aus deren jedem viel kleine dicht auf einander gedrungene Blätter entsprossen, die sind länglicht, dünne und rauch, nicht gar zu harte oder starre, und riechen nach Campher, wenn man sie zwischen den Fingern zerreibet, schmecken ein wenig scharf. Es blühet im August und in September. Die Blume ist ein Graß-grünes kleines Gefäß, aus dem kommen vier Stamina oder rosenfarbnes Epistlein befindlich; auf die Blüte folget ein länglichter schwarzer Samen. Die Wurzel ist bey nahe des Daumens dick, und hat viel Köpfe. Es wächst an heißen und sandichten Orten. Um Montpellier herum ist es ganz gemeine: so findet es sich auch um Frontignan. Es süßet viel kräftiges Del und flüchtiges Salz, wenig Phlegma. Es ist dem Kopfe gut, eröffnet, zertheilet, reiniget und führet ab: widersteht dem Gifte, treibet der Weiber Zeit, dämpfet die Dün-

ke, ist gut wider die Wärme. Es erwecket den Schweiß, wird gut erachtet wider die Wassersucht, und zu der Engrüßigkeit, wann es gepulvert oder abgeseiht gebraucht wird. Die-weil es aber nicht überall gemeine ist, so wird gar oft das Stabwurz-Kraut dafür genommen, welches bey nahe eben solche Kräfte hat.

Camphur, eine milde Eßes-Art im wüsten Arabien, so nach einiger Scribenten Bericht ein langes Horn vor der Stirn trägt, mit welchem es sich wider die wilden Dörsen vertheidiget. Die Indianer sollen dieses Horn wider die gefährlichsten Krankheiten gebrauchen.

Camptec, *Flexura*, *Incurvatio*, bedeutet überhaupt eine Biegung, eine Krümmung, insonderheit aber das Ziel, welches den Läufern gesetzt ist.

Camquir, ist eine ganz kleine runde Pomeranze, in dem Königreich Tunquin, nicht halb so groß, als das obgedachte Cam-chain, an Farbe dunkelroth, mit einer weichen dünnen Schale überzogen. Innenbig ist sie sehr roth, und weicht der Cam-chain dem Geschmacke nach, in nichts, allein das ist gewiß, daß sie sehr ungesund, für die vornehmlich, die zum Durchlauff geneigt sind, indem sie denselbigen nicht allein vermehret, sondern auch gar verursachen können.

Canal, *Canalis*, wird insgemein ein jedes langes, rundes und hohles Instrument, durch welches eine fließende Materie herab steigt, auf Deutsch eine Röhre genannt. In solcher Bedeutung nehmen die Medici verschiedene Gefäße, als Blut-Adern, Puls-Adern, Nerven etc. Sie werden auch Ductus, und wegen ihrer Gleichheit, Canäle genannt; bey den Anatomicis heißt es das Loch in allen Wirbeln des Rückgrats. Bey den Chirurgen aber ist Canalis ein lang ausgehöletes Instrument, in welches ein gebrochener Bein oder Schenkel gelegt und verwahrt wird. In der Bau-Kunst hat man theils ober: theils unter-irdische Canäle. Jene seynd die über der Erden liegende Rinnen und Röhren, der Wasserleitungen, durch welche das Wasser an einen gewissen Ort geleitet wird, und seynd solche entweder von Messing, Eisen, Kupfer, Blei, Blech, Holz oder Stein. Es werden auch unter solchen Canälen verstanden die ausgegrabenen Wasserleitungen und tiefen Gräben, vermittlest welcher die Wasser: communication ganzer Seen und Flüsse ins Werk gerichtet wird, wie also Frankreich durch seinen berühmten Canal das Mitteländische und große Welt-See mit einander vereinigen wollen, welches aber seinen Effect so wenig erreicht, als des Kaisers Caroli Magni intendirte Vereinigung des Rheins mit der Donau. Besser reallirte Friedrich Wilhelm, Churfürst zu Brandenburg, als welcher durch den so genannten neuen Graben die Oder und die Elbe, oder vielmehr die Ost- und West-See, glücklich mit einander vereinigte. Unterirdische Canäle und Röhren seynd theils durch die Kunst gelegte Wasser-Röhren unter der Erden, um durch Kunst das Wasser in alle Häuser zu leiten, theils die zur Ausführung der Unreinigkeit und auch des Regen-Wassers gemachten

gemachten und mit den öffentlichen Cloacken zusammengehenden Canäle, damit aller Unflath aus der Stadt desto besser abgeführt werden möge.

Canal de la Bouche du cheval, ist an den Pferden die Hhle zwischen den innersten, wo die Zunge liegen soll.

Canarien, Vogel, Serin de Canarie, kömmt ursprünglich aus den Canarischen Inseln her, ist vom Leibe etwan wie ein Stieglitz, gelb am Haupte, die Rück- und Fliegel-Federn sind zwar auch gelb, doch mit etwas grau vermischt. Er ist einer der schönsten Sang-Vögel, wann er auch nur seinen milden Gesang behält, will man ihn aber abrichten, so ist er sähig, alles was man ihm vorpfeiffet, nachzusingen. Man hat der Canarien-Vögel in Deutschland so viel, daß man fast aller Orten Hecken davon findet. Die Weiblein von diesen Vögeln begatten sich gar gern mit den Stieglitzen, und ziehen eine dritte Art, die um den Kopf den Stieglitz, am Leibe aber den Canarien-Vogel gleichen, dieses sind Bastarte, und werden Canarien-Stieglitzen genannt, die zwar einen überaus schönen vermengten Gesang haben, aber keine Jungen ausbringen. In der Hecke-Zeit sind den Canarien-Vögeln die Ameisen-Eyer die beste Speise, sonst giebt man ihnen Hanff-Körner, und Kraut, Hühner-Darm genannt. Ihre Krankheiten bestehen mehrentheils darinn, daß sie am Kopf Heulen bekommen, die man mit Butter oder Hühner-Schmalz einige mahl schmieren muß; wann nun das Geschwür zeitig ist, so drückt man's aus, und schmieret es so lange, bis es heil ist. Vor die Läufe giebt man ihnen Melonen-Kern, und besprizet sie wöchentlick zwey oder drey mahl mit Wein, und zwar bey gutem Sonnen-Schein, damit sie sich bald wieder mögen abtrocknen können. Die Männlein, die klein vom Leibe und lang vom Schweiffe sind, sollen am Schützen singen lernen.

Canaris, Canarium, eine Muschel-Art, deren einige grün, einige gelb bändig, andere roth ins grüne gebünnt, und noch andere weiß, und daher auch die raresten sind. Die graue Canaris, Canarium latum, ist mehr gestripelt, und hat auch höhere Puckeln.

Canaster, f. Kanaster.

Cancamum, ist eine Lacryma, Tropfen oder Thräne eines Arabischen Baumes, welcher fast den Myrten gleicht, und zum Räuchern gebraucht wird, ist auch ein sonderlich Wittel, und dienet für die blöden Augen.

Cancelliren, heist etwas geschriebenes aus- und durchstreichen.

Cancer, ist ein vieldeutiges Wort, welches auf unterschiedene Art in der Medicin genommen wird. 1) Heist Cancer jedes mit einer Schale bekleidete Thier, so kein Blut hat, sonderlich aber die Krebs. Siehe Krebs. 2) Wird auch Cancer der Krebs genannt, ein hartes empfindliches, und von einem verbrannten Humore entsprungenes Geschwür, sonderlich an den Weiber-Brüsten, weil daselbst ein schwammicht, locker und glandu-

lößlich Fleisch ist, wo der Krebs Platz hat, sich darinnen zu setzen, und auszubreiten. Le Clerc in seiner Wund-Arney-Kunst sehet zweyerley Arten des Krebs, als da ist Cancer primitivus, der natürliche, der von sich selbst kommet, und anfänglich einer Bohneu groß ist, auch das bey Schmerzen verursacht: Während dieser Zeit heist er Cancer occultus, der verborgene Krebs, und wenn er zugenommen, groß und essen siehet, heisset er Cancer exulceratus, der geschwürige Krebs. Der andere heist Cancer Degener, der übelgrathene, welcher auf eine halsstarrige und übel curirte Geschwulst sich einstellt, und ohne angenommenen Natur des Canceri occulti, ein Cancer exulceratus wird. 3) Heist Cancer bey den Chirurgen eine Wunde, welche gleichsam einen Krebs abbildet.

Cancer, der Krebs, heist auch eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, welches ein bewegliches, kaltes und feuchtes Zeichen ist. Er wird daher also benennet, weil die Sonne, wenn sie dieses Zeichen erreicht, wieder zurück nach dem Aequator gehet, und der Stand einiger dazu gehörigen Sterne die Gestalt der Krebs-Schere zu präsentiren pflegt. Er soll nach unterschiedlicher Astronomorum Meinung aus 13. 17. oder 35. Sternen bestehen. f. Math. Lex. p. 302.

Candela, ein Licht, Candela cereæ, Wach-Lichter, werden auch unter die Chirurgischen Instrumenta genommen, insonderheit die so genannten Schneider-Kerlein oder Lichtlein. Candela, und zwar fumales, heißen Räucher-Kerlein.

Candiol f. Siliqua dulcis.

Candisare, Candiren, eine Frucht, Blume, Gewürz oder Wurzel nach der Zucker-Becker-Kunst in geläuterten Zucker vergeßalt zubereiten, daß sie sich etliche Jahre erhalten könne.

Candou, ein Baum auf den Mandivischen Inseln, an Größe und Blättern unsern weissen Pappel-Bäumen gleich, ohne Frucht. Sein Holz ist weich, hat aber die besondere Eigenschaft, daß wenn man zwey Stücke zusammen schlägt, Feuer daraus springet.

Canella, f. Cinnamomum.

Canella de Milan, ist mit Zucker überzogener Zimmt.

Canelle Matte, heißen die Franzosen die dicken Rinden, welche von dem Zimmt-Baume, Canella sylvestri, kommt, und gar wenig taugt.

Caninana f. Serpens.

Caninus, kommt à cane, vom Hund, her, und wird von allem dem gesagt, was von der Natur des Hundes oder dessen Gleichförmigkeit genommen ist; Als canina pellis, Hundes-Fell, caninum stercus, Hundes-Koth, canina Dentes, Hundes-Zähne, welche die zwey Zähne in den untersten Kinnbacken zwischen den (incisoribus) Augen- und (molaribus) Back-Zähnen sind. Spasmus Cynicus oder Caninus, der Krampf. Canina Adeps, Hundes-Fett, welches sonderlich in der Medicin nützlich gebraucht wird. Canina fames, f. Appetitus caninus, wenn einer so hungrig ist wie ein Wolff. p. 128.

Canjor, f. Zerumbet.

Caniram, der Baum, darauf die Krähen-Augen, Nuces Vomica, wachsen.

Canis, f. Hund.

Canis Major, f. Sirius.

Canis Marron, Französich Chien marron, ist ein vierfüßiges Thier, mittelmäßiger Größe, das hat etwas von einem Hunde, Welf und Fuchs. Sein Küßel ist gar klein, und vorne etwas spitzig. Die Ohren sind kurz und spitzig. Der Leib ist schlang, und der Schwanz lang, die Beine sind gar hoch. Es ist mit grauen und braun-rothen Haaren bedeckt. Es billet nicht, sondern sein Gelaüt ist dem Geschrey der Kinder nicht unählich. Dieses Thier fällt in China und Siam; von Natur ist es überaus gefräßig; es frist das Fleisch der Thiere; jedoch, wann ihm der Hunger gar zu sehr zußet, so machts sich auch wol in die Häuser, und fällt die Leute an. Wir vernehmen nicht, daß es einigen Nuz zur Arznei geben solle.

Canis Minor, Procyon, Antecanis, der Kleine Hund, ist ein Bestien an dem Himmel, nicht weit von dem grossen Hund, gegen Norden. Er bestehet aus 12. Sternen, einem an dem Halse, und dem andern an der Hüfte. Wenn er mit dem Marre aufgehet, pflget er die größte Hitze und den Anfang der Hunds-Tage zu machen, welches gegen den 24. Jul. geschiehet. f. Math. Lex. p. 303.

Canities, Canitia, graue Haar, kommen entweder ordentlich im Alter, oder wieder die Ordnung und gewöhnlichen Lauff der Natur, von einer Krankheit, Sorge oder grosser Furcht. Wie man denn Exempel hat, daß Leute, denen man das Todes Urtheil angekün- diget, in einer Nacht grau worden.

Canna, hat unterschiedliche Benennungen, als 1.) bedeutet es ein Rohr, oder Schiff, 2.) heist es so viel als *cania fistula*, Rohr: *cania*, welches eine gelinde purgirende schwarze Materia, gleich einer Latwerg ist, inwendig von oben bis unten, so lang die Röhre ist, voller Kern, davon ein jeder besonders in einem Häuslein, mit Marck, verwahret zu finden. Sie wachsen auf sehr hohen Bäumen in Egypten, gleichwie das Franzosen-Holz, die Röhren seynd einer ganzen und halben Ellen lang, rund, und schwarz. f. *cania*. 3.) In der Anatomie werden die Knochen des Schienbeins *Canna* genannt, auch offtmals heist es so viel als *Arteria aspera*, die Luft-Röhre. 4.) Heist auch bey den chirurgis *Canna* so viel, als *Siphunculus*, eine Spritze, deren unterschiedlicher Nuzen und Bildung bey dem Sculteto zu sehen ist.

Cannabina aquatica mas, f. Eupatorium Cannabinum.

Canna Indica, Indianisch Blumenrohr, ist dreyerley Sorten, die eine blühet roth, die andere weiß, die dritte gelbig; und auch noch eine andere Art, *Langra* genannt, welche bey 12. Fuß oder einer Ruthe hoch wächst, von Blättern und Blumen der *Canna Indica* ganz gleich; jedoch nach Proportion etwas größer. Die Wurzeln von der letztern werden von den

Malleyera zu allerhand Medicamenten gebraucht, insgemin aber reiben sie dieselben zwischen zwey Steinen, und schmieren ihren Leib damit, wovon sie ziemlich stinken, weil es einen starken Geruch hat. f. Indianisch Rohr.

Canna Major f. Schienbein.

Canna minor f. Fibula.

Canna vulgaris f. Arundo palustris.

Cannabis f. Hanff.

cannula, eine Spritze, Röhre, ist ein chirurgisches Instrument.

Canoen, sind Indianische Fahrzeuge, und nichts anders als ausgeschölte und nach der Form eines Rahns zugerichtete Bäume, unten mit einem platten Boden, und gemeinlich an beyden Enden zugespizt.

Canon emphyrepticus, Erzhins. Canon publicus, jährlicher Zins, oder andere Gefälle.

Canon de la jambe du cheval, ist das vorderste Theil von des Pferds vordern Schenkel, von der obersten Biegung an, bis zum Knie.

Canon d'une Embouchure, ist ein langes rundliches Eisen, bisweilen von zweyen Stücken und auch nur von einem zusammen gesetzt, die sich in der Ritten biegen, um das Pferd in Behorsam zu halten.

Canon Triangulorum f. Tabula Sinuum.

Canot, ein Kahn bey den Indianern. f. Zeitungs-Lexicon.

Canschy, ist ein sehr dicker Baum in Japan, daraus die Japaner ein Papier machen. Sie hauben nemlich denselben ganz auf der Erden ab, und wann hernach die jungen Ausschößlinge aus dem Stamme Fingers dicke sind, schneiden sie solche ab, und tochen sie so lange in einem Kessel mit Wasser, bis sich die Rinde abschälet. Die Rinde wird hierauf getrocknet, und alsdenn noch 2. mahl gekochet, und wohl umgerühret, bis gleichsam ein weißer Brei daraus wird. Diesen fassen sie hernach in hölzernen Mörsern mit hölzernen Stämpeln, thun ihn in viereckigte Kästlein, pressen das Wasser mit grossen Steinen heraus, tragen die Materie auf kupferne Formen, und verschahren übrigens wie unsere Papiermacher.

Canal, eine Art guter Käse in Auvergne in Frankreich.

Cantata, ist ein Stück in der Poësie und Music, welches einem Theile aus einer Opera gleichet, und aus einigen Arien mit untermischten Recitativem bestehet.

Cantharelli, sind Fliegen, als Spanische Fliegen oder Käfer, haben ein trefflich Sal diureticum, und werden deswegen wider die Wassersucht gebraucht.

Cantharides, Spanische Fliegen, sind groß und klein, und dabey schön grün glänzend, werden auf allerhand Bäumen, so wohl in Deutschland als andern Ländern gesammelt, viel werden aus Ungarn und Thüringen gebracht: deren Nuz und Gebrauch in der Medicin bey dem Schrödero und andern zu sehen. Die chirurgi wissen selbige zu den Vescicatoriis oder Blasen zu gebrauchen.

Cantharus, heist 1.) eine Kanne oder Trinks-Gefäß. 2.) Ein gewisser Fisch. 3.) das Ungeziefer,

zierer, welches sonst Käfer, Scarabæi, genannt werden ze.

Canthus heist so viel als **Angulus**, eine Ecke, Winkel; daher kömmt **Zucker-Cant**, weil er wegen seiner angehössenen Erystallen so viel kleine Winkel hat. **Canthus, Angulus oculi**, der Augen-Winkel. **f. Angulus**.

Cantley, **Lehn** heist zu **Halle** beim **Thale**, wenn der Landes-Fürste, aus erheblichen Ursachen, bey der **Cantley**, einige, so nicht Hallsche Bürger, sondern auswärtig sind, gegen Entrichtung der **Lehn**-Waaren, mit **Thal**-Gütern beleihet, und darüber **Lehn**-Briefe ausstellt. Doch können sie solche **Thal**-Güter nicht selbst besitzen, noch genießen, sondern müssen das **commodum possessionis** samt den Nussungen, ihren Mitbelehnten, so zu **Halle** wohnen, und in der **Lehn**-Tafel stehen, alleine lassen. Wann sie aber nachhero zu **Halle** Bürger werden, und sich mit Haus und Hof legitimiren, und die **Lehn**-waar noch einmahl abstaten, werden sie vor der **Lehn**-Tafel ebenfalls belieben, und ins **Wachs** geschrieben.

Cannum, cannutum, **f. Canna**.

Capa, f. Danta.

Capacitas, oder **Soliditas corporis**, der körperliche Inhalt, ist der Raum, welcher von dem äußerlichen Umfang eines Körpers umschlossen wird. Solchen misst man in der Geometrie mit **Mensuris cubicis**, z. e. mit **Cubic-Ruthen**, **cubic-Schuben**, u. **f. w**.

Caparason, ist eine Art von Decken, die man auf die Pferde legt; **le Caparason des chevaux de main**, oder die Decke der Hand-Pferde, ist gemeinlich von Luch, um und um mit wöllichen Zierrathen, und dem Wapen des Besizers in der Mitte besetzt. Im Felde bedient man sich der Decken von rauhen Bären-Häuten oder Tiger-Sellen. In den Ställen aber des Sommers von Zwillig, und des Winters von Luch.

Capas f. Capuck.

Capas Kizil f. Baumwollen-Baum.

Capaum, Capus, Capo, verschnittener Hahn. **Varro** nennet sie **capos seminares**, Halb-Männer, und füget dabei, daß man sie zu feiner Zeit durch ein glühend Eisen castriret habe, welches auch **Plinius** bekräftiget. Heut zu Tage geschieht es ohne Feuer durch den Schnitt, welches viel sicherer ist, damit ihrer desto weniger sterben. Unter allem Hühner-Fleisch ist das **Capaunen**-Fleisch das nahrhaftigste. **Capaum** heist auch ein verschnittener Sängler in der **Capelle**. Bey einigen heißen dergleichen Leute auch **Eynuchi**.

Capaunenstein f. Hanenstein.

cap de More, cheval cap de More, heist ein Roth-Schimmel, der über seine roth- und weis-vermischten Haare den Kopf und Naken schwarz hat.

Capeler, ist eine Geschwulst, so an dem äußersten Arme in Grösse eines Ballens erscheint.

capella f. Tutti.

capella, ein Ehnisch Instrument, **Sand-Capelle**, wird sonst auch genannt **catinus arenaarius**. **Capellen**, deren man sich auf Bergwerken gebraucht, seynd von Asche und gebrann-

ten Weinen verfertigte Näpflein, so oben auf eine glatt geschlagene Haut oder Grublein haben, worauf die Probirer ein gemengtes Silber, nebst einem Theile reines Bleyes setzen, und im erbigten Probir-Ofen so lange stehen lassen, bis das Bley von der Hitze verzehret, und in die Lücken der **Capellen** kriecht, wohin es allen Zusatz des Silbers mit sich nimmt, daß das Silber-Korn alleine stehen bleibet.

Capellen in Kirchen, sind angebaute Zimmer und Behältnisse, in welchen die Zuhörer den Gottesdienst mit weniger Verbindung von andern Leuten abwarten können. Bey den Catholischen werden auch in den **Capellen** besondere Altäre für diesen oder jenen Heiligen aufgerichtet.

Capellen-Futter, heist bey dem Probirer ein solches Geräthe, darinnen sie die **Capellen** zum Probiren des Goldes und Silbers zuschlagen pflegen, und bestebet aus einem eiserne oder messingenen Ringe, welcher die Mönne, und einem Stempel, welcher der Münch genennet wird.

Capell-Meister, heisset im gewöhnlichen Verstande derjenige, welcher über die kaiserlichen Muscanten die oberste Verordnung in Musicalischen Sachen hat.

Caper. Armatur, heist ein mit seines Königs, Fürsten oder Republic Erlaubnis und commission, auf einem wohlbewaffneten kleinen oder grossen Schiff ausgehender See-Soldat oder Waghals, welcher mit der bey sich führenden Mannschaft, auf seines Principals Feinde lauret, um denselben Schaden zu thun, und ihnen Schiff und Gut, als eine recht mäßige Beute, nebst ihrer Freiheit abzunehmen, eben wie auf gleiches Muthen die Parteyen zu Land ausgehen, und ihr Heil versuchen. Es ist aber ein solcher **Caper** in so weit von den See-Räubern unterschieden, daß er ersicht mit seines Herrn Erlaubnis und commission fähret, und dessen Feinden Abbruch zu thun suchet, dahingegen ein See-Räuber (ich rede hier von seinen kaiserlichen Corsaren, als welche unter ihrer Obrigkeit stehen, sondern nur von Frey-Beutern) auf Freund und Feind raubet, nirgends zu Haus geböret, sondern bald in diesem, bald in jenem Welt-Theile auf der See herum schwärmet, alles raubet und plündert, was ihm vorkommt, und dadurch der Schiffarth Gefahr und Schaden zufüget. Ein **Caper** hingegen ist an seines Principals See-Rechte, wie auch an das Recht der Natur, und der Christlichen Völker gebunden also, daß, so er darwider handeln sollte, er vor seinem eigenen Principal und der ehrbaren Welt solches zu verantworten haben würde, wiewohl leider die Erfahrung bezeuget, daß Christen in solchem Fall oft ärger als Barbaren, und gleich als wenn sie an keine Gesetze gebunden wären, mit einander handeln, wie solches vielfältig die Kauffleute erfahren.

Caper an Bord haben heist, wenn neutralen oder mit guten Pässen fahrenden Schiffen **Capers an Bord**, i. e. an ein Schiff kömten, und ihnen etwas an Schiff-Provision abfordern, welches dann in ein oder zwey Dörst Wein, oder einigen

einigen Tonnen Zwieback oder Fleisch bekehrt, und ihnen nicht kan abgeschlagen werden, hernachmahl aber von dem Schiffer, dem eine solche Reise-Zehrung abgefordert worden, in die kleine Haverey gebracht wird. Wann ein solches neutrales oder mit guten Wäßen fahrendes Schiff gar eingebracht wird, welches mannmahl aus Mangel von gnugsamer Certificatie geschieht, so reclamiren die Eigenthümer desselben ihre Schiffe und Güter, i. e. sie bringen dar, daß ihr Schiff oder Gut, als neutral oder frey, mit Unrecht aufgebracht worden, und dannhero ihnen wieder zuzustellen und freyzugeben sey, wiewohl eine solche Reclame ohne grosse Mühe, Unkosten, und Zeit-Verlust nicht abgeth.

Capet auszulisten, geschieht von unterschiedenen Interessenten, deren ieder seinen gewissen Antheil daran hat, und hernach pro Rata jelsches Antheils, wenn erst die Admiralität das Ubrige von der gemachten Beute genommen, von dem Ubrerest participirt. Auf dergleichen Ausrückungen von Capets wissen sonderlich die so genannten Seewen, oder Holländische Seeländer von Wlissingen und Mittelburg trefflich zu laufen, als bey welchen die See-Capeten in Kriegszeiten ein stattlich Antheil ihrer täglichen Nahrung und Einkommens machet, so, daß auch allerley Standes-Personen, Geist- und Weltliche, darinnen Abzeden, das ist, Geld zuschießen, und hernach von der Beute participiren, fast eben wie die Heiligsaländer, welche auf einer Insel bey dem Ausflusse der Elbe wohnen, und in ihrem Kirchen-Gebet bitten, daß Gott ihren Strand mit See-Tufften oder schiffbrüchigen Gütern segnen wolle.

Caperey treiben, ist so viel als das Vorteygeben zu Lande, da man einander, währenden Krieg, Schaden und Abbruch zufüget, daher man sie nicht gar wohl: Meer-Käuberey nennen kan, wiewol es nicht viel besser ist.

Capern, *Cappares*, sind keine Früchte, wie einige vermeinen, sondern vielmehr Äugen, oder unzeitige Blumen-Knöpfe, welche eingemacht aus Spanien, Italien und Frankreich gebracht werden. Je kleiner aber und härter die Capern, je besser seynd sie, absonderlich, wenn sie ihre Stiele noch haben, wiewegen die Spanische, welche groß und kleine Stengel haben, nicht so hoch geachtet werden, als wie die andern, die aus Italien, von Genua, aus Candia und Capern kommen. Die Alexandrinischen kommen mit den Spanischen, die von Majorca aber, welche zu Friedenszeiten sehr abgeben, mit den Italiänischen sehr überein. In Frankreich brauchen sie meistens die Capern aus der Provence. Mit dem Einmachen derselben wird also verfahren; sie nehmen die ausgewachsenen und vollkommenen Äugen, oder Knöpfe, bevor sich die Blume ausstut, lassen sie etwa drey oder vier Stunden im Schatten liegen, daß sie etwas welcken und nicht auferstien; nachmahlen schütten sie Esig in einem Hafen drüber, decken sie zu, und lassen sie acht Tage lang also stehen. Nach deren Verfließung drücken sie die Capern ein wenig aus, und weichen sie wieder acht Tage lang

in neuen und frischen Esig ein, welches zum dritten mahl wiederholt wird. Alsdenn werden sie mit frischem Esig in die Fäßlein ge-
setzt und versendet.

Capern-Rinden, *Coriaces Capparum*, seynd dicke, runkelichte und löcherichte Schalen, welche von der Wurzel des Capern-Strauchs abgeschälet, und wie Zimmet zusammen gerollt werden. Sie haben einen scharffen und etwas bitteren Geschmack, und eine cröffnende und etwas anhaltende Qualität, daher sie in Milz-
Beschwerden gerühmet werden.

Capiat cum Custodia, heist in den Recepten, daß ein Ding sein warin, und nicht kalt getruncken werden soll.

Capillamenta, seynd die kleinen Härterlein, die in den Büumen mitten hervor schießen.

apillaria Vasa, werden die Extremitäten der Ädern und Puls-Ädern genennet, weil sie gleichsam mit ihrer Subtilität den Haaren gleichen.

Capilli f. Saare.

Capillorum desolavium, heist das Ausgehen und Abfallen der Haare.

Capillus Veneris f. Jrauer-Saar. it. Mauers-Kaute.

Capistratio, f. Phimosis.

Capita, die Häupter an den Gewächsen, worinne der Samen enthalten ist.

Capital, f. Knauff

Capital, ein Haupt Stann, oder eine gewisse auf Zinsen oder Interesse gegebene in Vorrath habende, oder auch im Handel laufende Summa Geldes, von welcher, wenn sie der Nähe werth ist, ihre Eigenthums-Herren Capitalisten genennet werden. Wenn ein solches Capital auf Interesse ausgelhan wird, so heist es fors, die davon kommende Zinsen aber usurae. Bey Kaufleuten wird das Geld, so in ihrer Handlung steht, das Capital genannet, dahero auch von ihnen eine eigene Capital-Rechnung in ihren Büchern gehalten wird, welche jedes mahl, so lange es gut gethet, in der Bilanz Credet steht, und in der Schluß-Bilanz anzeigt, ob der Patron der Handlung das Jahr über solches vermehret oder vermindert habe, oder ob es bey dem gleichen geblieben; solte aber eine solche Capital-onto zu Ende des Jahrs unter den Debitoribus sich finden lassen, so mag der Kaufmann nur bey Zeiten das Thor suchen, weil er mehr zu bezahlen hat, als sein Vermögen ist. Bey Compagnie-Handlungen wird nach dem Stylo des Italiänischen Buchhalters eine General-Compagnie-Handels-Capital-onto, und dann auch eines jedes Participanten Einlags-Capital-Conto gehalten, auf welcher zu Ende des Jahrs der Handels-Gewinn, Antheil oder Verlust zu oder abgeschrieben wird. Belegte Capitalia heißen diejenige, die auf Interesse ausgelghen seyn. Ein Capital wird auch genennet, welches bey einer Gemeinde oder Zunft von unterschiedlichen zu einem gewissen Gebrauch zusammen gebracht worden. Capital heist ferner alles asienige, was vor andern schon ist, also jagt man von einem kostbaren Haus, es wäre ein Capital-Haus, von einem wohlhabenden

hendem Mann, er wäre ein Capital-reicher Mann, von einem großen Verbrecher, seine Schuld oder Missethat wäre Capital, das ist, es gienge an Leib und Leben.

Capital-Buch: ist bey den Kaufleuten ein sonderlicher Auszug aus dem Journal, darein eine jede Post, mit kurzen, jedoch deutlichen Worten getragen wird.

Capitale, Linea capitalis, die Capital- oder Haupt-Linie, ist in einer Westung eine Linie, welche von dem Kehl-Puncte zu dem Vollwerth-Puncte gezogen wird, und also das Vollwerth in 2. halbe Theile theilet. f. Math. Lex. p. 308.

Capitalist, der baare Gelder und grosses Vermögen hat, und von seinem Interesse und Renten leben kan.

Capitatz plantaz, sind Pflanzken deren Blüthe gemeinlich aus vielen stüllosen Blüthgen bestehen, welche solchergestalt neben einander geordnet, daß sie einen Knopf oder Haupt vorstellen.

Capitellum, Epistylum, wird die Krone oder das obere Theil einer Säule genennet; das Capitell. f. Math. Lex. p. 306.

Capitis Dolor, f. Cephalalgia.

Capitis vena, f. Cephalicus.

Capito fluviatilis minor f. Haseling.

Capitul, wird eine Stube zu Halle, in der Halle, genennet, darein die Vornehme ihre Abtritt nehmen können, und ausruhen, wenn sie am Tage ausruhen oder essen wollen: Winterts-Zeit wird sie geheizet und warm gehalten, damit die Arbeiter nicht frieren. Den täglichen Brunnen ist eine solche Stube gebaut. **Capitul** heist auch ein Fisk, ein Auspußer: einem das Capitul lesen, einen brau aussützen.

Capitulum, Hauptgen, sind kleine Knöpfgen an den Blumen und Kräutern, in welchen der Samen, gleich wie in den Mohn-Köpfen sich befindet.

Capitulum, f. Knauf.

Capivard, Franz. Cochon d'eau, ist ein vierfüßiges Thier, das im Wasser und auf dem Lande lebet: Sein Leib sieht als wie eine Sau aus, und der Kopf, als wie ein Hase-Kopf; es hat keinen Schwanz. Es sitzt ben nahe stetig auf den Hintern, gleich wie ein Affe: Wächst in Brasilien, und wohnet beständig in der See; als sein des Nachtes kommt es aufs Land, vernichtet die Gärten, und frist die Wurzeln der Bäume. Es ist gut zu essen.

Capo, f. Capaun.

Capock, f. Capuck.

Cappares, f. Capern.

Capparis Fagabo, leguminosa, falsche oder Bohnen-Capern, werden meistens in Gärten gezeuget. Ihr Nutz in der Medicin ist noch unbekant.

Capparis Germanica f. Genista.

Cappaun, f. Capaun.

Capaunen Stein, f. Samenstein.

Cappis-Kraut f. Brassica alba capitata.

Capreolaris, oder Anfractus Hederarius, ist eine Vereinigung der Samen: Ju's: und Blut: Adern, welche nicht gerades Striches, sondern Anderer Theil, 1722.

als Eppig in einander gestochten, auf beyden Seiten zu den Seiten gehen.

Capreoli, seynd die verbroheten Bande etlicher Gewächse, vermittelst welcher sie sich um andere schlingen.

Capra, Capella, eine Ziege oder Geisse, ein bekanntes Thier, deren Milch von einigen Medicis der Kuh-Milch zur medicinalen Nahrung derrer, die an der Heetic oder Auszehrung laboriren, præferiret wird.

Capreolus, Capreus, & Capra, ein Rehbocklein, Reh, ist ein bey uns Deutschen sehr bekanntes Wildbret, welches sehr zart und angenehm von Geschmack, und eine gesunde gute Nahrung giebet. f. Rehe.

Capreolus auris, f. Helix.

Capricalea, Französisch Oiseau nolette, oder Cravan, ist eine Gattung wilder Gänse, oder ein Vogel, der ein wenig größer, als ein Aasbe, von Farbe schwarz oder Bley-sarbig, jedoch am Halse, an der Brust und an dem Bauche mit breiten und dunkeln Streifen, wie mit schmalen Schnüren, quer über durchzogen. Der Schwanz ist sehr kurz und schwarz. Im Fliegen macht er ein Geräusche. Er wohnet im Morast, und ist vorzüglich gut zu essen. Sein Fett oder Schmalz erweicht und zertheilet stark.

Capricerva Orientalis, ist ein, theils einer Ziege, theils einem Hirsch gleichendes Thier, das sehr flüchtig und wild seyn soll, und von welchem der rechte Orientalische Bezoar herkommt.

Capricornus. f. Steinbock.

Caprificus, Französisch Figuier Sauvage, ist ein wilder Feigen-Baum, der Feigen trägt, die als wie die am Sycomorus sehen, aber nicht reiff werden, und voller Milch-Saft sind. Die übrigen Theile dieses Baums sind den andern Feigen-Bäumen gleich. Sie dienen zum erweichen, und besuchten, zertheilen die Geschwülsten, reinigen und schliessen die Wunden.

Caprifolium, Perichmenum, dieses Gewächs führet viel teutsche Namen, als Geißblatt, Waldgilgen, Waldolien, Waldwinde 2c. und wird in das Teutsche und Italianische eingetheilt. Ja, es hat holzichte hoch in die Höhe kriechende Reben oder Ranken, an welchen allezeit zwey grüne Blätter gegen einander über stehen. Die Blumen, derer allemahl viel bey einander, sind lang, hinten hol, und vorne ausgebreitet. Wenn die Blumen verblüht und abgefallen, folgen die roten Beerlein, als wie Traublein besamnen, darinnen die braunen harten Samen-Körner befindlich. Das weisse ist von demselben darinne unterschieden, daß die Blätter ganz dichte an und um den Stengel wachsen, rund sind, und fast wie Schüsselfen aussehen, darauf die Blumen und Früchte, wie auf einer Schüsselfen sitzen lassen. Der Same wird insonderheit zur verstopfen Milch gebraucht.

Caprimus, Französisch, Tête-Chevre, Nach-labe. Ist ein Vogel, der bey Nacht zu fliegen pflegt, und ein wenig größer ist als eine Amme, jedoch ein gut Theil kleiner dann ein Guckuck.

Guckguck. Sein Kopff ist lang und eingedrückt: seine Augen sind groß und schwarz: der Schnabel ist nicht viel grösser als einer Meise, etwas krumm oder unter sich gebogen, und mit einigen kleinen dünnen Federlein, gleichwie mit Haaren, unter den Nasen-Löchern und dem Halse ausgezieret. Der Leib hat eine solche Form, als wie des Guckgucks; Zieg und Beine sind sehr klein, dünn und kurz. Sein Geschrey ist recht gräschlich und fürchterlich anzuhören. Er nistet im Gebürge, insbesondere in Candien, um die See herum. Er machet sich, so viel ihm möglich, bey die Ziegen-Ställe, und, weil er nach der Ziegen-Milch sehr lüftern ist, so suchet er den Nacht darein zu kommen, und ihre Striche zu ertappen, damit er sie aussaugen möge, welches aber höchst schädlich ist; dann er backet und verwundet sie dermassen, daß sie gang und gar davon verderben. Seine Galle reiniget und ist gut den Staar in den Augen wegzubringen.

Caprioles, heissen auf Lang-Wöden sonderliche künstliche Sprünge, da der Leib des Langenden in rechten Tempo und in wohl observirter cadence sich in die Luft erhebet, und mit den Füssen Creutz-weis, vor oder hinter, oder auch seitwärts eine frürlste oder bartirte Capriole geschnitten wird.

Caprioles oder sauts de Ferme à Ferme, seynd auf Reit-Schulen Sprünge, welche ein Pferd auf einem Plage macht, ohne von der Stelle zu kommen, solcher gestalt, daß wenn es in der Lust und auf dem höchsten Sprunge ist, es mit aller Gewalt sich ausdehnet, und hinten ausschläget. Die capriole ist die schwerste Schule unter den Airs relevés.

Caprizans, wird ein ungleich gehender Puls genannt, an welchem ein oder 2. Schläge stark, die andern wieder schwach gehen.

Capfa, capsula, Capella, eine Schachtel, sie sey gleich von Holz oder Papier. Was Capfa bey den Chirurgen heisse, davon siehe Glossocomion. Im verblünten Verstande werden auch einige Theile des menschlichen Leibes so genannt, als Pericardium. das Herz-Fell, heist Capsula cordis, Renes succenturiati die Nieren werden von Bartholino Capsula atrabilares vel atrabilariæ genannt.

Capfarii f. Arcarii.

Capficum, Spanischer Pfeffer, trägt länglichte, des Daumens dicke Schoten, welche einen scharffen brennenden Geschmack haben, und voll kleiner gang platten Samen-Körnlein stecken. Dieses Gewächs wurde anfangs aus Goa und Calicut gebracht, anieho aber wird es in den Gärten gezeuget; es wächst ungefähr einer Ellen hoch, hat dunkel-grüne, glatte und länglichte Blätter; zwischen den Ästlein kommen die weißlichten Blüten hervor, darauf die Schoten folgen, welche entweder hochroth oder dunkel-roth, oder auch gelb seyen. Es giebt dieser Schoten allerhand Arten, lange oder kurze, runde, gerade oder krumme, hangende oder in die Höhe stehende. Sie stärken den Aestlein kommen die weißlichten Blüten hervor, darauf die Schoten folgen, welche entweder hochroth oder dunkel-roth, oder auch gelb seyen. Es giebt dieser Schoten allerhand Arten, lange oder kurze, runde, gerade oder krumme, hangende oder in die Höhe stehende. Sie stärken den Magen, und werden zu solchem Ende entweder mit Zucker candiret, oder mit Eßig und Fenchel eingelegt. Ettmüller rühmt sie wider das Fieber;

die meisten verthun die Eßigbrauer, wie ingleichen die Brantwein-Brenner, und wissen den schlechten Korn-Brantwein, wenn sie zu viel lauffen lassen, gar fein damit zu stärken.

Capftran, eine Winde auf den Schiffen, womit man die Anker in die Höhe windet.

Capsula f. Capsa.

Capsula seminales, seynd die Behältnisse des Samens in dem menschlichen Leibe. In der Botanik sind es diejenigen Häutgen oder Bläuge, worinnen der Samen enthalten.

Caprur-Befehl, ist ein von der hohen Landes-Obrigkeit ausgebrachtes Gebot an die Unter-Obrigkeit, daß sie einen auf stüchtigen Fuß stehenden Schulmann, ohne vorhergehenden Proceß und rechtliche Erkenntnis, in Verhaft nehmen, und bis zu beschener Bezahlung im Gefängnisse behalten solle.

Capuck oder Capas Puffar-Baum wächst durchgehends in Indien, gleichwie die Linden-Bäume in der Wildniß, und vermehret sich durch seinen abfallenden Samen oder Körner fast von selbiger Breite und Höhe. Seine Blätter seyen wie Agnus castus, doch etwas länger und breiter aus. Seine Äste wachsen Kronen-weise, eine Manns-Länge über einander, fast wie das Querk-Holz, ohne daß dieser gleich ausstreckende Zacken hat. Seine Frucht ist eine dicke Schote einer Hand lang, welche von der Sonnen gedrohet, weißbräunlich aufblest, und wenn sie abgefallen, brechen die Indier mit leichter Mühe die Schalen gar entzwey, und sammeln aus denselben den Capock, welches eine gute Art Baumwolle ist, die sie hierauf in barme Säcke stecken, und nach Batavia verkaufen, woselbst man ungefehr vor 1. Groschen oder 18. Pfennige in die 6. Pfund kauft, und solche anstatt der Federn in die Betten-Decken und Matragen stopfet.

Capulus f. Handgrif.

Capus f. Capaun.

Caput, das Haupt, der Kopf, welchen man in die Hirn-Schale und Angesicht eintheilet. Wegen seiner Gleichheit wird das Wort auch andern Theilen des Leibes zugeschrieben, als **Caput Cordis**, das oberste dicke und erhabene Theil des Herzens; **Caput ossis**, ist das äußerste runde Theil des Beins, oder alle dasjenige, was am äußersten Theil des Beins dick und rundlicht ist, gleichwie am Schenkel und Achsel-Bein zu sehen. Siehe in mehrers unter dem Worte Haupt.

Caput, heist insgemein rein aus, ganz schwach, in Grund ruiniret, totaliter verlohren oder verborben.

caput Medusæ, bey den Arabern Algol genannt, ein Fir-Stern dritter Grösse in dem Stern-Bild des Persei.

Caputiren, einen caput machen, erlegen, niederhauen.

Caput Monachi f. Taraxacum.

Caput Mortuum, Todten-Kopf, wird in der Chymie der hinterlicke dicke und trockne Zeug genannt, der in dem Destilliren, besonders der Mineralien, zurück bleibet.

Caput purgantia, werden alle Arzneyen genant, welche zur Reinigung des Haupts bereitet werden:

werden: sie werden entweder durch die Nase gezogen, als Haupt- und Fluß- Pulver, und diese nennet man Erhina, oder man nimmet sie in den Mund, durch Speyen oder Gurgeln das Haupt zu reinigen, und diese heisset man Apophlegmatifmum.

Carabaccium Lignum. wird aus Indien gebracht, und hat einen Geschmack den Nägeln gleich, doch sehr gelinde; an Farbe siehet es dem gebranten Caffee oder Zimmet ähnlich. Es dienet sonderlich die Schärffe der lymphæ und den Scharbock zu corrigiren; wie auch den Magen zu stärken, und dessen Verbauung zu befördern. Es wird süßlich in einem warmen decocto, gleich wie Thee oder Coffee, eingenommen. Siehe Baglivi opera tractat. de Salivæ natura &c. p. m. 426.

Carabe s. Bernstein.

Carabe oder Carobe, s. Siliqua dulcis.

Carabe, Caraque, ein Portugiesisch Schiff. s. Zeitungs- Lex.

Carobe alla grossa. ist in Venedig ein Gewicht von 132 Pfund, Steer genannt.

Caracol. ist eine ungerade Ubergewerg: Schreibung mit einem Pferde, da man allezeit halbe Ronden macht, und von einer Hand zu der andern changiret, ohn ein gewisses Erdreich zu beobachten. Diese caracols machen die Reuter im Treffen, um ihren Feind ungewis zu machen, als ob sie ihm gleich entgegen oder zur Seiten kommen wolten. Es ist eigentlich ein Spanisches Wort, und bedeutet bey ihnen die Bewegung einer Schwadron in den Treffen, da sich das erste Glied, so bald es den Pistol-Schuß gethan, in der Mitten theilet, sich nach den rechten und linken Flügel schwenket, und sich wieder hinten an der Schwadron anschleusst.

Caraguata Guacu, eine Pflanze in Brasilien, aus deren Blättern das beste Tuch gemacht wird, so den Leinwands- Faden übertrifft. Aus dem Stengel selbst ziehet man weiße Fäden, welche der Baumwolle ganz nichts nachgeben. Wenn man die Wurzel, wie auch die frischen Blätter der Pflanze zerstoß, und ins Wasser wirft, so werden die Fische davon kraftlos, daß sie alsbald oben schwimmen, und sich mit Händen fangen lassen.

Carambolas, ein also genanntes Indianische Gewächs, seine Frucht ist gelblich und achteckigt, von Größe einem mittelmäßigen Apfel gleich, säuerlich im Essen, wie unreife Pflaumen. Sie werden meistens gebraucht Conserven daraus zu machen, dergleichen trucknen sie die Malabaren auf, und machen Kerker davon.

Carandas, Anzuba, ist ein Baum oder ein Strauch in Indien, dessen Laub als wie das Laub an Erdbeer- Baum ausseheth. Er bringt eine große Menge Blüten, die riechen gleich wie die am Je länger je lieber. Seine Frucht vergleicht sich einem kleinen Apfel, ist anfangs grün, und voller zähen milchweißen Safts. Wann sie aber reiff wird, wird sie schwärzlich, und überkommt einen angenehmen Trauben- Geschmack. Ihrer etliche pressen sie, und ziehen den Wein- säuerlichen Saft draus. Die zeitige Frucht wird mit Salz und Eßig eingelegt und

aufgehalten. Der Baum wächst in Bengalen. Die Frucht erwecket den Appetit. G. Piso spricht, die Blätter dieses Baums wären den Lamarin- Baum- Laube nicht ungleich.

Caranna Gummi, ist ein fremdes Gummi in breiten Stücken, fett und dicht, gelb- schwarz, und hat keinen lieblichen Geruch. Wenn es frisch, ist es hart und zähe, und läßt sich dehnen, wenn es aber alt, wird es hart und brüchig. Es fließet aus einem Baume, welcher häufig um Carthagena in Neu- Spanien zu finden. Je weißer dieses Gummi, je besser ist es, absonderlich, wenn es weich wie Pflaster, und doch nicht klebricht ist. An Kräften und Wirkung wird es dem Tacamahaca gleich gehalten, der Geruch aber ist etwas anders. Die Chirurgen pflegen solches in Del aufzulösen, und Pflaster daraus zu machen.

Carath, Carathia, ein Gold- Gewicht, hält 12. Gran oder Green, und 24. derselben machen eine Mark oder 36. Ducaten. s. Carath.

Caravanen, send in Asien große Gesellschaften reisender Kaufleute, um für den Straffen- Räubern desto sicherer zu seyn; sie send sonderlich in Asien sehr gebräuchlich, als welches Land, wegen der großen Wüstenen, streifen den Tartern und Arabern, auch anderer Barbarischen Völker halber, sehr unsicher durchzureisen ist, weswegen sich dann vielmals etliche hundert Kaufleute mit ihren Pferden und Last- tragenden Camelen zusammen thun, und zuweilen unter Convoij ihre Reise solcher gestalt fortsetzen, auch wohl ein Haupt unter sich erwählen, welcher der Führer und Richter von der ganzen Gesellschaft ist. Die Camele werden daruin viel gebraucht, weil eines derselbigen so viel als 3. und mehr Pferde tragen kan, sich auch mit schlechten Futter vergnügen läßt, und in den Wüstenen, da Wasser- Mangel ist, etliche Tage Darst leiden kan. Das Getränk der Kaufleute wird gemeinlich in ledernen Säcken oder Wock- Fellen geführt. Wegen der Hitze reiset man mehr des Nachts als bey Tage. Den sieben Camelen, welche wie die Koppel- Pferde hinter einander hergehen, ist allezeit ein Camel- Treiber, und hält sich auch der Kaufmann mit seinen Dienern nach den Camelen, die ihm nachzuehen, auf, damit ihm bey der Nacht heimlich keine losgeschnitten oder weggenommen werden. Unter weges finden sich wohl gebaute Herbergen, darinnen aber nichts als die bloßen Kammern zu finden, in welche sich die Kaufleute, so gut sie können, einlogiren, und von dem Vorrath, welchen sie bey sich führen, kochen und kochen.

Caravelle. eine Arth Schiffe auf dem Mittel- ländischen Meere. s. Zeit. Lexicon.

Caravine, ist eine kleine gläserne Boueille oder Flasche, welche man bey Hochzeiten und andern Gasteren den Gästen vorzusetzen pflegt, damit sie sich nach ihrem Belieben viel oder wenig daraus einschenken können.

Carbasum Alumen. s. Asbestus.

Carbasus, ist ein seines abgekragtes Tuch, die Chirurgen nennnen es Korbey oder Korb, und gebrauchen sich desselben sehr nützlich.

Carbo, Anthrax. *f. Carbuncel.*
Carbon Humanum Paracelsi, ist der occidentaliſche Zibet, durch lange digestion aus Menschen-Koth bereitet, biß er einen lieblichen Geruch bekommt.
Carbones Petreæ. *f. Stein-Kohlen.*
Carbonnade, müß geschlagen, und auf Kohlen gebraten Kaltfleisch.
Carbuncel, Carbunculus, Carbo, Anthrax, ist entweder ein rother Edelgestein, welcher wegen seiner rothen Farbe auch Rubin genennet wird; oder es ist eine blutige Geschwulst, sehr hitzig, scharf, an Farbe schwarz und grau, mit Ohnmachten, Herzklopfen, Entzündung und Verwirrung des Haupts, theils wegen der Malignität, theils auch wegen des Schmerzens begleitet. Es rühret solcher der von stillstehenden sehr scharff und freßend gemachten Säften, dadurch gleichsam das Fleisch verbrannt wird, und entsteht.
Carcapuli, ist ein überaus großer Baum in America, welcher eine Frucht trägt, die einer Pomeranze ähnlich sieht, und eine sehr dünne, dicht und gleisende Haut hat, die goldgelb aussieht, wenn die Frucht vollkommen zeitig ist. Diese Frucht steckt ganz voll kleiner Grumpeln, die fest zusammen hangen, und sich durchaus nicht von einander sondern lassen: Sie haben einen scharffen, jedoch annehmlichen Geschmack, diemeil sie zugleich etwas anziehend sind. Die Indianer brauchen sie zu ihren Trübden. Sie dienet den Duschfall zu stillen, den Appetit zu erwecken, die Geburt zusamt der Nachgeburt zu bestärken, und die Milch der säugenden Weibern zu vermehren. Wann sie gedörret worden, wird sie zu Pulver gestossen, und in die Augen gelassen, das Gesicht gut und hell zu machen.
Carcharias, f. See-Hund.
Carcharodonta, werden diejenigen Thiere genennet, welche scharffe Zähne haben, in der Ordnung wie eine Säge, dergleichen die Löwen und Bären sind.
Carcinodes, ein Krebshafter Schaden.
Carcinoma, Carcinos, f. Cancer.
Cardamindum, f. Nasturtium Indicum.
Cardamine, f. unter Nasturtium, Brunnenkresse.
Cardamomum simpliciter dictum, gemeine Cardemom, Cardamomum majus, oder Granum Paradisi, Cardamomum medium & minus, Millegetta, Malagetta, grosse, mittel und kleine Cardamomen und Paradies-Körner. Von diesen seynd die grossen selten im Gebrauch, ausser daß man etliche unter den Pfeffer zu mischen pfleget. Sie werden in der Arzenei hin und wieder zwar auch gebraucht, aber nur gar wenig. Sie seynd braun, und noch dreymal so groß als die kleinen Körner. Die rechten wahren Cardemomen kömen aus Cananor, Java und Sumatra, wie auch aus Ceylon. Diese seynd klein und eckigt, und haben einen starken lieblichen Geschmack und Geruch. Darneben hat man auch noch eine Sorte, welche in der Grösse den ersten fast gleich sehen, aber am Geschmack ganz schwach und wenig nütze sind, werden aber sehr darunter gefunden, wenn man sie ausgeschlagen bringen läßt. Alle Cardemominlein

wachsen in Schelfen, daraus müssen sie erst geschlagen werden, aber die kleinen Cardemomen behalten den Preis am Geruch und Geschmack.
Cardamomum maximum, sonst auch Granum Paradisi, Paradies-Körner, genant, seynd dreyeckigte kleine Körner, auswendig rothbraun, inwendig ganz weiß, eines scharffen und beifenden Geschmacks, dem Pfeffer nicht viel ungleich ausser daß sie etwas gelinder und nicht so hitzig seynd. Sie werden, weil sie viel wohlfeiler als der Pfeffer zu haben, von etlichen betrüglichen Wärg-Kräutern unter den gestossenen Pfeffer gemenet, weswegen derjenige, der Gewürze kauft, allezeit wohl thut, wenn ers ungestoffen kauft. Das Gewürze, woran die Grana Paradisi wachsen, wird Malagetta genant, daher die Frankosen die Frucht selbst Maniguetta oder Maligette heissen.
Cardetschen, bestehen aus einem dicken Leder, durch welche eiserne gebogene Dräthe Zeitweise gesteckt und befestiget, und dann hernach samt dem Leder auf ein viereckigtes Bret genagelt, und hierauf den Tuchmachern zum Gebrauch überlassen werden.
Cardia, ist der Titul zweier Haupt-Theile im menschlichen Leibe, denn 1. wird das Herz also genant, 2. des Magens linkes Mund-Loch.
Cardiaca, Cardiaca passio, Cardiacus morbus, Cardialgia, Cardiognia, Herzgespann, ist bey den Kindern eine bekannte Krankheit, bey alten Leuten wird auch der Magen-Schmerzen also genant.
Cardiaca, ein Kraut, Herzgespann genant, weil es wieder diese Krankheit dienlich ist, wächst an den Wegen, Mäuren und Zäunen. Es wird auch wider die Würmer, den Krampf, die Mutter und das Bauchweh gebraucht.
Cardiaca medicamenta, oder Cordialia, seynd Arzeneien, die entweder eingenommen oder äußerlich appliciret werden, das Herz zu stärken.
Cardiaca syncope, heist, wann das Herz mit Blut unterlauffen und ersticket wird.
Cardialgia, Herzweh, ist ein Schmerz, der sich in der Gegend des Magens findet, oder unter der Hers Grube, oder unter dem schilfförmigen Kropfel angemercket wird. Die Ursachen sind entweder eine im Magen vorhandene Schärffe, welche desselben sehr empfindliches Orificium sticht oder naget, oder einige krämpfichte Zufälle der Gedärme, Gebärmutter, zc. üble Constitution des Rücken-Beins, der Leber und Blase, zc. Würme, Fieber, eingeschluckte ungebührliche Dinge, zc. Glas, Nadeln zc.
Cardimeloch, ist ein bey uns Dolzo sehr gebräuchliches Wort, und heist bey ihm der König und Regent des Herzens, worunter jedoch nichts anders zu verstehen, als die Lebens-Geister.
Cardinal, eine Gattung fremder Vögel, die so groß, als ein Papagey, deren Leib und Schnabel, einer so roth wie der andere.
Cardinalis-Blume, Flos Cardinalis Barberini, ist in Deutschland so gar lange nicht bekannt, sondern aus America zu uns überbracht worden, wächst auf mittelmäßigen hohen Stengeln, welche mit schmalen Blättlein besetzt sind, hat keinen Geruch, aber eine hochrothe schöne Farbe, daß sie schwerlich auch von den künstlichsten Maltern

Mahlern nachgeahmet werden kan. Einige wollen auch eine Cardinals-Blume mit blauen Blumen gesehen haben, welche aber annoch sehr rar, bey uns doch nicht gar unbekant.

Cardinal de Rouillon, ist eine schöne rothe Nelcke auf Milchweiß gesprenget, ihre Blume ist breit, die bunten Flecken sind wohl getheilet, sie trägt Samen, und wenn ihr 4. oder 5. Knöpfe gelassen werden, so plaget sie nicht.

Cardines Coeli, die Puncte der Haupt-Regenden in der Welt, sind diejenigen Puncte des Horizonts, in welchen der Equator und Meridianus den Horizont durchschneiden. Derselben sind vier: Cardo Orientis, Occidentis, Septentrionis und Meridiei, das ist, der Ost-West-Nord- und Süd-Punct.

Cardiogmos, heist das Schneiden und Reissen im Magen, so zugleich Herz-Weh verursacht. f. Cardiacus passio.

Cardo, f. Ginglymus.

Cardobenedicten, *Carduus Benedictus*, oder *Attrahylis hirsutus*, *Acanthus Germanicus*, *Acanthium*, gesegnete Distel. In der Insel Lemnos wächst es wild, bey uns aber wird es mit Fleis in Gärten erzielet. Es treibet den Schweiß aus, und den Gift vom Herzen ab, wird auch in allerhand Fiebern, Seiten-Weh, für die Würmer, und verschleimte Brust gebraucht.

Cardonen, *Onara spinosa*, *Carduus aculeatus*, Spanische Carden, die Stengel davon kan man eben wie die Artischocken-Stengel abreißen, und zur Speise gebrauchen.

Cardopatum, f. Ueberwurzel.

Carduelis, f. Stieglitz.

Carduus aculeatus f. Cardonen.

Carduus Benedictus f. Cardobenedicten.

Carduus fullonum, *Dipsacus*, Weber-Distel, ist wucherlich, als zahme und wilde. Die zahme ist in Welschland gemein, und wird sonderlich um Bononien gesät, und aufs fleißigste gebauet. Die wilde kommt von sich selbst an sandigten und rauhen Orten hervor. f. *Dipsacus*.

Carduus Mariae, *Leucographus*, *Spina alba hortensis*, Marien-Distel, frauen Vehr-Distel, wächst in Gärten, und auch an ungebauten Orten, neben den Wegen.

Carduus sativus, f. Artischocken.

Carduus stellatus, *Calcitrapa*, Stern-Distel, Wegwallen; wächst an ebenen und ungebauten Orten auf den Feldern.

Carduus Veneris f. *Dipsacus*.

Carduus vulgaris, gemeine Distel, Weg-Distel, ist allenthalben in den Feldern anzutreffen.

Carga, also wird das Verzeichniß oder die Factor der Kaufmanns-Güter, welche in ein Schiff geladen, genennet.

Cargason, eine Schiffsladung, heisset dasjenige, was ein Kaufmann in ein Schiff solchergestalt einladet, daß er entweder selbst, oder sein Diener damit in fremde Lande abreiset, und bey dessen Verkauf seinen Nutzen zu machen sucht: es differirt ein solches Cargason von einem ausländischen und unter einem gewissen Factor habenden Lager, in welchen unsere dahin gesandte Commission-Waaren die Zeit zu warten müssen, wenn der Factor solche zu verkaufen Gelegenheit habe; bey der Cargason

aber, welche eben das ist, was eine Reich- oder Jahrmarchs-Verrichtung zu Lande, wird nicht lang gesäumt, sondern derjenige, der damit ausgefand, oder dem die Güter in Commission mitgegeben worden, muß bey seiner Zuhausekunft Rechnung davon thun, was er daar davon verkauft, oder gegen andere Waaren vertauschet habe. Solche Cargasonen seynd auch nicht allezeit auf einen gewissen Ort bestimmet, sondern es begiebt sich vielmals, daß damit von einem See-Hasen zum andern, nemlich der beste Markt zu machen ist, muß gewandelt werden. Eine solche Cargason hat in den Handels-Haupt-Büchern ihren eigenen Conto oder Rechnung, mit welcher eben, wie mit einer Reich-Verrichtung verfahren wird. Dieses ist nur bey Cargasonen noch zu observiren, daß in den See-Städten diejenigen, welche sicher gehen wollen, darauf versichern oder assureiren lassen, und nachdem die Reise weit oder kurz; Sommers oder Winters, Friedens- oder Krieges-Zeit, das Schiff alt oder neu, frey oder unfrey, mit guten oder keinen Pässen versehen, unter oder ohne Convon geht, weniger oder mehr pro Centum, pro premio assicurationis, muß bezahlt werden. Wann einige von solchen Cargasons-Waaren in fremden Ländern aus Mangel der Käufer müssen ausgelegt und in Factors Händen hinterlassen werden, so wird in den Handels-Büchern darüber ein Lager-Conto formiret, und solches Debet an Cargason gemacht, für so viel, als von solcher an Waaren hinterlassen worden; der ganze Cargason-Conto aber wird endlich durch Gewinn- und Verlust-Rechnung saldiret.

Cariatides, heißen in der Bau-Kunst solche weibliche Statuen, die an statt einer Stule oder Pfeilers eine Last tragen.

Caricae pingues, f. Ficus.

Caries, *Pædarthrocace*, Beinfraß, ist die Fäulung und das Eiter der Substanz des Beines, oder aber das Geschwür oder der Brand des Beines. Sie entsteht von innerlichen und äußerlichen Ursachen. Die innerliche ist diejenige, welche sich zuerst in der Substanz des Beines gesetzt hat, die äußerliche Ursache ist, welche von einem garstigen Geschwür in dem Fleische herkömmt, welches seine Malignität bis in die von demselben verderbte Substanz des Beines ausgegossen hat. Die von der innerlichen Ursach herkömrende Caries wird erkannt an den unaufhörlichen und bestigen Schmerzen, welche lange Zeit vorher gehen, und ohne Abnehmen anhalten; nachgehends an der Veränderung des Fleisches, welches das Bein bedeckt, wenn es weich, schwämmicht und bläulich wird. Die von äußerlichen Ursachen herkömrende Caries wird erkannt an der Qualität und Beschaffenheit des Eiters, welches von dem Geschwür des Fleisches entsteht, und schwärzlich und abscheulich stinckend ist, auch wohl durch das Such-Eisen, welches die scharffe Materie an dem Bein, das frey offensichtlich darliegt, zu erkennen giebt.

Casilium f. Asbestus.

Carlet, eine grosse dreyeckigte Nadel der Wund-Aerzte, zum Schnur-Ziehen.

Carlina,

Carlina, f. Eberwurgel.

Carlo, ist ein schöner Vogel auf der Insel Ceylon, der sich nur auf hohe Bäume setzet, und niemals auf die Erde kömmt.

Carmin, eine sogenannte hochrothe Farbe, aus den Rermes-Beeren zubereitet.

Carminativa, *Amphysica*, sind Mittel, welche die Winde und Bleichungen in dem Leibe zertheilen und vertreiben.

Carnatio ist ein Terminus, in der Mahlerey, die Fleisch-Farbe und nachenden Theile des Leibes dadurch vorzustellen.

Carnea moles f. Nachgeburt.

Carniol, *Carniolus*, *Lap. Sardius*, ein rothgelblicher Stein, durchsichtig, bleichfarbig; jedoch wenn er polirt wird, ist es ein schöner und ziemlich kostbarer Stein. Kommt aus Sardinien, Indien, Egypten und Arabien; der schlechte aus Schlesien und Böhmen. Der beste Carniol muß roth wie Blut und etwas durchscheinend mit seiner Röhre seyn, der bleiche und etwas von gelblicher Röhre ist nicht so gut. In den Apotheken wird ein Pulver davon gemacht, und er auch sonst wider den Gift bey sich zu tragen recommendirt.

Carnet, heist bey den Rauscheuten ein Schuld- und Tage-Register.

Carnosa Cutis, f. Panniculus Carnosus.

Caro, heist insgemein jedes Fleisch oder muskulöse Wesen, es sen woran es immer wolle; i. d. die innere und saftige Substanz der weichen Früchte, z. e. Limonen, Citronen, Kürbse, und dergleichen.

Caro luxurians, wild Fleisch, f. Hyperfarcosis.

Caroba f. Siliqua dulcis.

Carogae, eigentlich Echind-Fleisch, aber auch eine liederliche Bettel, Meze.

Caroli, werden die kleinen Venus-Beulen am männlichen Glied genannt, welche auch caries pudendorum heißen.

Caroline, eine also genannte Schwedische Silber-Münze, welche nach unserm Gelde 8. Groschen beträgt, und von den Königen, so den Namen Carl geführet, also benennet. Man findet auch vierfache, welche 1. Thl. 8. gl. gelten.

Caroliner, Dublons, eine Englische Gold-Münze, welche nach unserm Werth 6. Thl. 8. gl. beträgt. Sie hat den Namen von dem Könige Carolo.

Carosis, **Caros**, f. Carus.

Carotides, sind die zwen Schlaß-Puls-Adern, welche von der grossen Puls-Adern aus dem linken Herzkammerlein stammen, und gleich zum Haupt hinauf steigen, alwo sie sich in alle Theile, die über dem Herzen liegen, zertheilen. Siehe Arteria aorta truncus ascendens. p. 150.

Carpie, heist bey den Barbieren eine von Leinwand abgeschabte Wiedel, welche in die Wunde gelegt wird.

Carpinus, Frankösisch, charme, die Laynbuche oder Steinbrüche, ist bald ein Baum, auch bald ein Strauch, der seine Zweige weit ausstreckt. Er ist mit einer Schale oder Rinde überzogen, welche ein wenig holpricht und rauch, von Farbe weißlich ist. Das Holz ist weich und hart. Die Blätter sind so ziemlich lang, am Rande ausgezackt, vergleichen sich dem

Almen-Laub, sind aber um ein gutes härter. Er trägt Käselein, von vielen Blättern zusammen gesetzt, die stehen als wie Schuppen an einem langen Nerven oder Stiele, und lassen keine Frucht nach sich. Die Früchte aber wachsen an eben selben Stamm und von den Käselein abgesondert. Sie sind mit kleinen Blättern umgeben und Wein-harte: ihre Gestalt ist länglicht. Eine jede ist als wie mit einem Kränlein versehen, und beschließt in ihrer Höle einen länglichten Saamen. Die Blätter, die Käselein und die Wurzel der Hauptbuche halten an, werden aber niemals zur Arzneey gebraucht.

Carpio, f. Karpfen.

Cárpo-balsamum f. Balsamum.

Carpus, von einigen *Brachiale*, *Raseta* genannt, die Vorhand oder Hand-Wurzel. Selbige besteht aus 8. Beinen, viere derselben liegen unterwärts, und werden mit eben so vielen Beinen der flachen Hand vereinkaret: viere aber sind oben, unter welchen drey mit der grossen und kleinen Röhre des Ellenbogens eingelenket sind: das vierdte aber liegt ausser der Ordnung auf dem ersten Geheine. Die Bewegung dieses Faust-Gelenkes ist zweyerley, die eine geschieht bey der Biegung, die andere bey der Ausstreckung; für die Biegung aber sind 3. Musculi, und für die Ausstreckung auch drey; wobey noch zu merken, daß alhier ein starkes Band oder Ligamentum ist, annulare genannt, welches als ein gefestetes Armsband, alle tendines musculorum bey einander erhält und bewahret, und über diß die 2. Beine des Vorder-Armes zusammen zu fügen dienet. Die 3. Musculi, welche die Hand-Wurzel biegen oder krümmen, sind Cubiteus internus, radius internus und palmaris: Die 3. Musculi, welche die Hand-Wurzel ausstrecken, sind Cubiteus externus, radius externus oder longus und brevis.

Carreau, *Quarreau*, ein viereckiges Stuhl-Küßsen, sonst heist Carreau auch ein Karren.

Carrière, ein in vielen Gelegenheiten gebräuchlicher Terminus. Bey den Vercutern heist Carrière ein Lummel-Platz, hyppodromus, curriculum equestre, oder das Erdreich, darauf das Pferd läuft, oder der Lauf des Pferdes selbst, wenn solcher nicht mehr denn 200. Schritt austrägt. Bey den Medicis heist Carrière diejenige Höle in der Blase des Menschen, darinnen sich wieder neue Steine befinden. Die Botanici nennen diejenigen steinigten Röhren, so sich um das Centrum gewisser Birnen befinden, gleichfalls Carrières. Bey den Steinbrechern oder Steinmegern heist Carrière eine Stein-Grube, Steinbruch. Die Italiäner pflegen es cava oder petrarezza zu nennen, sonderlich aber die Marmor-Gruben.

Carrousel, *Decursio equestris*, ein öffentliches Ritterspiel, welches zu Wagen selten, zu Pferde aber gewöhnlich angestellt wird. Man kleidet sich dabey nach Art der alten Ritter, und theilet sich in verschiedene Nationen. Der Auszug geschieht sehr prächtig, und wird öfters mit Triumph-Wagen und andern kostbaren

loßbaren Maschinen und sinnreichen Erfindungen geüret. In solchem Aufzug begiebt man sich nach einem freyen Platz, als ausgezietten Reit-Häusern, Renn-Bahnen, Schloßhöfen u. d. gl. alwo man süßlich das Ringrennen, Langenbrechen, und andere eitterliche Übungen anstellen mag.

Carta bianca, Carta blanche, eine Vollmacht, und zwar einem undeschriebenen Bogen, wird also gegeben, daß derjenige, der solche ausstellt, bloß seinen Rahmen, und mit wenigen Worten, in was für einer Sache, und zu welchem Ende er solche ausstelle, unterschreibet, der andere aber, dem sie gegeben wird, hernach auskeltet, oder beschreibet, was zu Prosecution derjenigen Sache, aber welche ihm Vollmacht gegeben worden, zu thun nöthig ist.

Carthamus, oder Cnicus, Crocus sylvestris, wils der Saffran, wird in Frankreich, Welschland, Spanien und Deutschland überflüssig in Gärten gebauet, und von den Gärtnern um Straßburg und Speyer unter die Sommer-Früchte geset. s. Safflor.

cartilago, ein Kroschel, Knorpel, ist ein fester Theil uners Leibes, härter als andere Theile, weicher und biegsamer als ein Bein, ohne Empfindlichkeit. Ob gleich ein Kroschel vom Bein unterschieden ist, dennoch aber wird solcher mit angehendem Alter zum Bein, ja es sind keine Beine, die nicht zuvor waren Kroschel gewesen. Alle Beine, auch die Zähne selbst, die noch in der Zahn-Lade bey den Kindern sitzen, sind Kroschel, welche endlich mit der Zeit zu Bein werden. Es sind sehr viel und mancherley Kroscheln, welche süßlich können abgetheilet werden in die Kroscheln des Leibes und der Glieder. Die vornehmsten Kroscheln, und derrer oft in der Anatomie gedacht wird, sind folgende: **Cartilago Eniformis,** Cartilago mucronata, der Schwerd-förmige Kroschel hängt unten an dem Brust-Beine. Einige Autores wollen das ganze Brust-Wein zum Schwerd-förmigen Kroschel machen.

Cartilago annularis, innominata, der ringsförmige Kroschel, ist der andere Kroschel von der Luft-Röhre, und gleichsam der Grund der übrigen Kroschel in der Luft-Röhre.

Cartilago scutiiformis, der schildförmige Kroschel, ist ebenfalls ein Kroschel der Luft-Röhre; man heisset ihn den Adams-Apfel, weil der gemeine Mann dafür hält, daß ein Stück von dem Apfel dem Adam in der Kette stecken geblieben, und solches aus Strafe des Ungehorsams in den Nachkommen fortgepflanzt wäre. Es sind noch mehr Kroscheln in der Luft-Röhre, als der Gießkann-förmige, gurtförmige, welcher von zwey Kroscheln durch den Hals einer Haut zusammen gesetzt, und der Deckel Epiglottis, der wie ein Zünglein formiret ist, und den Spalt der Gießkann-förmigen Kroschel beschließt, damit nichts widriges in die Luft-Röhre fallen kan. Ferner sind Kroscheln am Haupt, Nasen, Ohren, Rippen. Man findet endlich kein Gelenck, so wohl in Händen und Füßen, welches nicht mit einem Kroschel überzogen sey, selbige sanfte zu bewegen; sie beschützen auch die ihnen untergebenen Theile

als eine Brustwehre, wie die Kroschel der Rippen und des Brust-Beins: Sie heften die Beine an einander gleich dem Unterkiefer und Schwamm-Beine, dienen zur Arbeit und Bewegung des Gesicht, Gehörs, Athmens, Schluckens und Betastens.

Cartons, grosse zusammen gepapete Bogen Papier, die zu vielerhand Gebrauch angewendet werden, sonderlich die Maler, welche in fresco malen, die nennen die grossen Risse von Papier, die zu calquirung der Figuren an der Wand dienen, Cartons, und also auch die Tapetenmacher diejenigen, die sie zur Fertigigung der Tapeten gebrauchen.

Cartouches, sind gewisse Zierrathen, welche man bey der Bildhauerey, Malererey macht und kömmt von charta her, weil die Cartouchen die Rollen von geschnittenen und aufgerollten Papier vorstellen.

Carum, Carvi, cummin pratense oder sylvestre, Feld- und Wiesen-Kümmel: wächst überall bey uns auf den Wiesen. Der Samen wird allein gebraucht, in Küchen und Apotheken; ist klein, länglicht, gestreift und etwas gekrümmt, und siehet bräunlicht; hat einen scharffen, aromatischen Geschmack, einen guten Geruch, und kömmt im Junio und Julio zu seiner Zeitigung. Helmontius nennet ihn einen Trost der Armen, weil er ihnen in vielerhand Beschwerden zu statten kömmt: er stärket den Magen, das Haupt und Gedächtniß, zertheilet auch hauptsächlich die Winde und Vlehangen im Leibe.

Caruncula, Fortsäse, kleine Beulichen, selbige sind entweder der Natur gemäß, als die Hüblein in den Augenwinkeln, Caruncula lachrymalis, Nympha, oder die Wasser-Lessien in der weiblichen Scham, caruncula myrtiformes, die Myrtensförmige Fortsäse in der Mutter-Scheide, Caruncula papillares, die Warzenförmigen Drüsen in den Nieren; oder aber wider die Natur, als Zufälle, und sind die kleinsten Stücklein, die in der roten Ruhr ausgeworfen worden; und also nennet auch Celsus ein Fleisch-Gewächs in der Nasen Caruncula, wie dann auch fleischichte Auswuchsen gen.

Carus, die grosse Schlaffsucht, daß kaum diejenigen, so damit befaßt, mit Schlagen oder Stechen zu erwecken seyn; sie ist grösser als Lethargus, wiewohl ohne Fieber, und kleiner als Apoplexia. Ihre Ursprung kömmt her aus der Verstopfung der Schweiß-Löcher, und der Gänge nach dem Gehirn zu.

Caryatides, heißen in der Bildhauer-Kunst diejenigen gebauenen Weiber, so mit langen Röschen bekleidet, und deren man sich vor deme an statt der Säulen bediente. Diejenigen, welche Körbe mit Früchten auf den Köpfen trugen, wurden Cistiferæ, Caniferæ genennet. Die gebauenen Manns-Bilder aber, so als solche Säulen dienten, wurden Telamones oder Atlantes genennet.

Caryca, ist vor alters eine besondere Speise aus Blut und Gewürz bereitet, und sonderlich bey den Iodieren zuerst erfunden und im Gebrauch gewesen.

Carycoides, werden bey dem Hippocrate die Blut-farbige excrementa genennet.

Caryophylli aromatici, Nägelein, Würznä-geln, *Cloux des Girofles*, auf Portugiesisch *Krabe*, auf Arabisch *Calatur*, in den Voluc-ci-schen Euländern (*hamke* genannt, seynd ein bekanntes Gewürz. Die Bäume, daran sie wachsen, gleichen den Laurier-Bäumen, ihre Blumen sind erstlich weiß, darnach grün, sek-tens roth und härtlich, aus welchen die Frucht oder Nägelein werden. Wenn die Blumen grün seyn, haben sie einen überaus lieblichen Geruch, dessen Annehmlichkeit mit keines an- dern zu vergleichen steht. Die Nägelein wach- sen dichte bey einander in grosser Menge, dar- nach werden sie von den Indianern gepflücket, und an der Sonnen auf Stroh oder dässenen Decken getrocknet, und wenn sie dünne genug, müssen sie gelbbündel seyn; wenn sie ihnen die schwarze Couleur geben, werden sie ge- räuchert; diese Nägelein aber, so man Mut- ter-Nägelein heist, sind die, welche auch gleich den Muskat-Nüssen eingemacht, vortref- lich zu essen seyn, und mercklich neue Lebens- Kräfte geben. Zu verwundern ist es, daß, wo diese Nägelein-Bäume wachsen, kein Gras nebst ihrem Stamme aufkommt, weil dieser Baum (gleich wie der Magnet das Eisen) alle Fruchtbarkeit der andern Erd-Gewächse nach sich zieht, weil sie im höchsten Grad trocken und hiezig seyn, also, daß, wenn man sie in einem Gemach von ihren Stielen reiniget, und ein grosses Becken mit Wasser über Nacht darzu setzt, auf den Morgen nicht ein Tröpfgen mehr darin ist, sondern die Nägelein werden es alle an sich gezogen haben. Diese Nägelein- Bäume dürfen nicht fortgepflanzt werden, sondern vermehren sich von sich selbst, wie un- sere Eich-Bäume, tragen aber erst im achten Jahre ihre Früchte, und continuiren damit bis in das hundertste Jahr. Sie wachsen auf der einsigen Insel Amborna, weil die Holländer alle Nelcken-Bäume auf den übrigen Moluck- schen Inseln anzetteln lassen, und dem Könige von Ternate zu Ersetzung dieses Schadens jährlich 12000. Rthl. Pension, und ohngefähr 6000. Rthl. an Präsenten geben. Sie sind aber verbunden, alle Nelcken zu nehmen, und zwar das Pfund vor 7. Stüder und 6. Pfennige. Obgleich die Quantität der Nelcken, welche die Holländer heraus bringen nach Europa, sehr groß ist, so verkaufen sie dennoch 2. mahl mehr in Indien, woselbst die Compagnie den Preis eines Pfundes auf 65. Stüder gesetzt hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer Obligationen und Handschriften anbiehet. In den Apotheken hat man von den Nägelein: die überzoge- nen und eingemachten, das gebrannte Wasser, das Oel, den Spiritum, das Extraum, die Tinctur, den Syrup, das Salz, den Balsam, den Aromaticum Caryophyllatum oder spe- cies Aromaticas Caryophyllatas.

Caryophylli regii, Königs-Nägelein, sind sehr klein, kaum so dick, als ein Gerstenkorn, und formiren mit ihren 6. oder 8. Zacken ein Erdn- lein, sehen auch eher einer Blume, als einer Frucht ähnlich, sind sonst an Farbe, Geruch und

Krafft den andern gleich, allein zu rar, und dar- um zu kostbar, deswegen sie nur in Kunst- und Naturalien-Kammern zur Karität gezeuget, von den Indianern aber angereicht, und wie Hals- und Armbänder getragen werden.

Caryophyllata, *Herba Benedicta*, Benedictens- Wurzel, wird an ungebauteu, setten und schattichten Orten, an den Zäunen der Gärten- und Aecker angetroffen. Es hat gelbe Blu- men, nach denen die rauhen Samen folgen, welche sich, als wie die Kletten an die Kleider hängen. Die Wurzel mit Wein oder Wasser gesotten, dienet für Magenweh, Schwachheit des Hirns, des Herzens und der Leber, zerthei- let auch das getonnene Gebiät.

Caryophyllus hortensis, *Flos Caryophyllorum*, Gar- ten-Nägelein, *Brang-Nägelein*, werden insgesamt in Gärten gezeuget, und deren Blu- men, sonderlich aber die braun-rothen, stär- ken das Haupt, Herz, Leber und Magen

Caryophyllus indicus, *Flos Africanus*, Indiani- sche Nägelein, wachsen in Africa wild, ben uns aber werden sie in Gärten gezeuget.

Caryophyllus sylvestris oder montanus, Feld- Nägelein, Donner-Nägelein, wachsen an dürren sandigten Orten, auf Wiesen, unge- bauten Feldern und Bergen.

Casado de media corta f. Kabin.

Cascade, heist ein Wasser-Fall von Natur und durch Kunst gemacht.

Caracara, f. chacharilla.

Casearis: Ey f. Ovum Casearis.

Casus, Käse, hiemit wird an vielen Orten grosser Handel getrieben; die berühmtesten sind die Parmesan-Edammer-Emder-Texter- Käse und andere Gattungen mehr.

Cash, ist eine gewisse Münz-Sorte in Tonquin von Kupfer, und zwar die einige, welche die Tonquiner in ihrem Lande schlagen, wosern sie dieselbige nicht etwan aus China bekom- men. Sie gilt bald mehr, bald weniger, nach- dem ihrer viel oder wenig im Lande, oder nach- dem sie im Handel muß hoch angenommen werden. Gemeiniglich gelten 1000. cash ei- nen Reichsthaler.

Cassa, die Geld-Kiste, in welches sonderlich die Kaufleute ihr Geld verwahren, und daher ein eigenes cassa-Buch, darüber in dem Haupt- Buch aber eine cassa-Rechnung halten, auf welcher, was baar eingenommen worden, der cassa in Debet, die Ausgaben aber in credit kommen. In den Kaufmanns-Läden hat man gemeiniglich unter dem Tische eine Schub-Lade, in welche das baare Geld, so gelb- set wird, durch ein in den Tisch geschnittenes Loch geworfen wird, diese wird die Lösungs- cassa genennet, alle Wochen oder Monate über- zehlet, und die darinnen befindene Summa der grossen Handels- cassa einverleibet. cassa bedeutet auch das baare Geld.

cassave, heist das Indianische Brod, welches aus der Wurzel des Mandioque-Baums gemacht wird. f. Mandioca.

causale vulnus, oder vulnus pectoris, heist eine Wunde in der Brust.

causae folium, f. Folium indum.

causae fistula, laxativa, solutiva, purgatrix, nigra,

nigra. Röhre-Cassien, Jistel-Cassien, pur-gierende Cassien, Cassien in Röhren, ist ein fremder Baum, in der Größe eines Nuss- oder Mandel-Baums. Die Blätter gleichen fast den Wirsig-Blättern, die Blumen sind gelb oder weiß, wie am Gelsek, worauf länglicht-runde Schoten folgen, so fast Ellen lang, die auswendig holzig, inwendig aber schwärzlich, schwer, süß, und voll Samens, und etwas säuerlichen Marces seyn, wächst häufig in Egypten und unterschiedlichen Provinzen in Ost- und West-Indien, doch wird die Orientalische und die von Cambaya und Java, den andern vorgezogen, die Brasilianische für mittelmäsig und die Egyptische für die schlechteste gehalten.

Cassia Caryophyllata, Nägelein-Zimmet, muß wie Gewürz-Nägelgen schmecken und riechen, ist nicht im starken Gebrauch, ohne was die Zucker-Becker gebrauchen. Er kömmt aus Bantam und China in Kästgen, welche inwendig mit Palm-Blättern ausgelegt seyn, es wird aber grosser Betrug damit getrieben, daher er an einigen Orten nicht darff öffentlich verkauft werden; sie muß einen starken Geschmack haben, und läset sich lang gut behalten.

Cassia Cinnamomea, f. Cinnamomum.

Cassia Lignea, Mutter-Zimmet, säßt und wächst unter dem ordinären Zimmet, die sie auch in selbigen Landen Cassiam Ligneam odoratam nennen, weil solche anmuthig am Geruch ist, und den Mutter-Zimmet weit übertrifft. Er ist aber öfters so schlecht vom Geschmack als ander gemein Holz, und daher nichts werth; wird bey Wunden verkauft. Der Mutter-Zimmet giebt im Munde einen zähen Schleim, und ist härter als jener, hat aber doch auch einen schönen Geschmack: es giebt darunter Röhrelein, so ganz keinen Geschmack haben und unterschiedlicher Farben seynd.

Cassia mellis, kömmt von der Cassia fistula her, wird mit Honig zubereitet, und zum Elsyren gebraucht.

Cassides marina, Meer-Hörnlein, eine Sorte kleiner Meer-Schnecken: Häusergen, gemeinlich wie eine Sturm-Haube gestalt, von unzehlicher Figur und Couleur, davon die bekanntesten unterschieden werden in cassides asperas, cinereas, rubras, tuberosas, verrucosas, umbilicatas &c. nachdem sie an Gestalt unterschieden sind. Man findet sie häufig in Ost- und West-Indien.

Cassina werden in Italien die Maperhöfe oder Porwercke genennet, so mit Mauren umgeben sind.

Cassion, f. Terra Catechu.

Cassiopeja, der Königliche Stuhl, ist ein Gestirn an der Nordlichen Seite der Milch-Strasse, aus 13. hellen Sternen bestehend, ob wohl andere mehrere wollen beobachtet haben. siehe Math. Lex. p. 316.

Cassiren, heist etwas aufheben, vernichten; von den Aken weg thun: it. abhandeln, abschaffen, 1. e. Soldaten oder Diener. it. baare Gelder einziehen, einziehen, encassiren.

Cassirer wird derjenige bey Kaufleuten genen-

net, der die Geld-Einnahme und Ausgabe unter Händen hat.

Cassir-Rechnung, f. Cambium.

Cassiteron, ist eine gewisse Art Zinn-Erz, welches vor alten Zeiten in gewissen Inseln gegraben wurde, und die deswegen Cassiterides genant wurden.

Cassiolecte, f. Räucherwerk.

Cassonad-Zucker, sonst auch Cassonada oder Farin-Zucker genant, ist ein schön weißer, trockner und wohl schmeckender Zucker, der nicht in vollkommenen Hüten, sondern in Fässern eingeschlagen aus Brasilien kömmt, ist zu Confituren sonderlich bequem.

Cassowarius, f. Casuar.

Cassuta minor, f. Epithymum.

Castalia, war ein Brunnen am Fusse des Berges Parnassus, daher die Mufen von den Dactyliden oder Castalinnen genennet wurden.

Castanea, Castanien-Baum, dessen Früchte heissen Castanien, Castaneæ nuce & glandes, sonderlich werden die grossen Marones genennet, wächst gern auf den Bergen, nicht aber an Wassern, und ist sehr gemein im Elsaß. Das Temperament der Castanien ist zwischen warm und kalt, ihre angebörne Feuchtig-keit verschwindet mit der Zeit, oder durch das Rösten und Braten, also, daß sie mehr für trocken als feucht zu halten seynd, dabey denn ihre Substanz irdisch und etwas zusammenziehendes hat.

Castaneæ Equinæ, Pferde-Castanien, Ros-Castanien, heissen also, weil sie die Türcken für ihre Pferde brauchen, wenn sie reichend werden; diese sind anfangs von Constantino-pol nach Wien, und so ferner in unsere Lust-Gärten gebracht worden.

Castanites, ein Stein wie eine Castanie.

Castel, ein Schloß oder Festung: Voor- und Achter-Casteel, heist der vordere und hintere Theil eines Schiffes:

Castor, f. Biber.

Castor, wird ein solcher Hut genennet, der aus Castor- oder Biber-Haar gemacht ist.

Castor-Arbeit, ist eine Vorstellung gewisser Figuren, von buntfärbigen, subtil gehackt: und durchgeschobten Wollen-Garn auf Leinwand, und zwar der Mahleren Kunst gemäß, mit Beobachtung des Lichtes und Schattens aufgetragen. Die vornehmsten Nothwendigkeiten und Werkzeug dieser Arbeit bestehen 1) in einer zarten Leinwand, 2) in allerley Farben-Garn, nach seinen Schattirungen und Abfägen. 3) In einem Grund von Oel-Farb gemacht. Je zarter das feine Tuch ist, je besser läset sich darauf arbeiten, zuvor aber muß man die Leinwand auf ein Bret aufspannen, und mit ei- in im Wasser aufgeweichten Gummi steifen, daß sie schön glatt werde, alsdenn setzet man selbige zum Trocknen beyseits. Castor-Arbeit wird auch sonst alles dasjenige genennet, was aus Biber-Haren verfertigt, 1. e. Hüte, Strümpfe, und dergleichen.

Castoreum, f. Bibergeil.

Castor und Pollux waren zwey Brüder, welche Jupiter von seiner Maitresse Leda, König

Tyndarus Gemablin soll erzeugt haben, daher man sie auch *Tyndarides* nennet. Sie waren in der Gesellschaft der Argonauten, bey Hohlung des güldenens Blisses, und wie einmahls diesen Gefährten ein großes Ungewitter zugesossen, haben sich 2. Feuerflammen über den Häuptern dieser 2. Jünglinge sehen lassen, worauf das Meer stille worden, und sich Wind und Wellen gelegt; daher dem *Castor* und *Pollux* für Götter des Meers gehalten, und bey entstandnem Ungewitter von den Schiff-Leuten mit Gebet angerufen worden. Auch hat man vor Alters veste geglaubt, so oft man 2. Flammen über einem Schiffe gesehen, daß es *Castor* und *Pollux* seyn, und gut Wetter mitbringen; so oft aber nur eine Flamme sich sehen lasse, sey groß Ungewitter vorhanden, und solche einfache Flamme wäre die *Helena*, dieser beyden Brüder Schwester, welche in ihrem Leben großes Unglück wegen des Trojanischen Krieges angerichtet. Heutiges Tages nennet man 2. Brüder oder 2. vertraute Collegien auch *Castor* und *Pollux*, und diejenigen Irrelichter, so sich den Seefahrern nach den Sturmwinden auf der Seegeel-Stangen zeigen, werden auch also genennet.

Castangula, f. *Scrophularia*.

Castratus, ein Verschnittener, dem die Geissen weggeschnitten, und das Vermögen zum generiren benommen worden. *Castratio* wird auch genommen für *Herniotomia*, Bruchschneids-Kunst, und *Castratores* sind *Herniotomi*, gemeine Bruch-Schneider.

Castrensis morbus, oder *militaris*, ist eine ansteckende Krankheit.

Casuar, ein sehr großer Vogel, welcher aus der Insel *Sumatra*, ist Ost-Indien gebracht, und daselbst *Emer* genannt wird. Man findet deren unterschiedliche, welche in Menagerien in Holland und Frankreich lebendig erhalten werden. Nach den Straußen ist er einer der allergrößesten Vögel, schwarz, und siehet überhärt aus. Er wird auch aus den Moluccischen Inseln und andern Orten Ost-Indiens gebracht, seine Eyer sind gar schön, und nicht viel kleiner als die Straußen-Eyer, haben aber dünne Schalen.

Casus, heist ein Zufall, ungesähre Begebenheit, Glück und Unglück. Bey den Medicis heist es auch so viel als eine ganze Beschreibung und Historie einer Krankheit.

Casus fortuitus, zufällige Dinge pflegen die Kaufleute zu nennen, wenn ihnen auf ihrer Schiffs-Reise, durch Gottes Verhängniß, Unfälle zu wachsen, die sie durch allen Fleiß und menschliche Kräfte nicht verhüten können; als wenn sie durch einen ungewöhnlichen Sturmwind, Aufschwellung der Gewässer, durch Raub und Plünderung der See-Räuber, Schiffbruch, und was dergleichen für Fälle mehr seyn können, verunglückt worden.

Catacauma, f. *Ambusta*.

Cataclasis, heist eine jede Verkehrung oder Zerkreuchung, insonderheit aber wird es genommen für die Verkehrung der Augen.

Catacleis, ein gewisses kroselichtes Wein, welches nur allein im Menschen soll gesunden

werden. Anderswo wird die erste kurze Rippe in der Brust von *Galeno* also genannt.

Caragma, ein Keimbruch.

Caragmaticus, wird von den Hülfss-Mitteln, die zur Heilung der Brüche nöthig, gesagt, v.g. *Deligatio Caragmatica*, eine Verbindung der Brüche, *emplastrum caragmaticum*, Bruch-Pflaster, u. d. g.

Cataleptus, *Cataleptia*, eine Art von Schlag-Flüssen, wenn nemlich ein Mensch in der Postur, als ein Bild stehend, sitzend oder liegend bleibt, in welcher er von dieser Krankheit angegriffen wird. f. *Catoche*.

Catalogus, *Catalogue*, ein Assais, Register oder Verzeichniß gedruckter Bücher oder anderer Sachen.

Catalotica Medicamenta, und Mittel, welche die grossen Narben wegbringen und gleich machen.

Catalysis, *Dissolutio*, *Resolutio*, eine Auflösung, z. e. der Glieder oder des ganzen menschlichen Lebens.

Catamenia, f. *Menstruum*.

Catanance, *Coronopus flore coeruleo*, ist ein Gewächs, dessen Blätter als wie die Blätter am *Coronopus* aussehen, sind aber weißlich, rauch, und schmecken nicht unangenehm. Zwischen denenseiten erheben sich die Stengel zu zwey und drey Fuß hoch, sind ästig, und mit einigen rauchen Blättern besetzt. Die Blüten stehen oben an den Spitzen auf kleinen Köpfen, die so groß sind, wie die am *Cyanus*, und sehen von Farbe blau. Ihr Kelch besteht aus einem Haufen Blätterlein, wie Schuppen, und der enthält den Saamen, welche oben blättricht sind. Die Wurzel ist lang, dick und röthlich. Es wächst im Felde, eröhret, trocknet, und ist gut zu den Wunden, es wird aber wenig zur Arznei gebraucht.

Catapasma, *Catapasmum*, ein trocken pulverisirtes Mittel die Haut zu reinigen, wiewohl es auch für alles dasjenige genommen wird, womit man die Haut bestreicht. Es heist auch wohlriechender Puder, denn man in die Kleider streuet.

Cataphora, eine solche Schlaf-Sucht, bey welcher der aufgeweckte Krancke zu rasen anfängt.

Cataphracta, ist der Rahme eines Brust-Gebändes, dessen Figur und Gebrauch bey *Sculteto* in *Armament, Chirurgico* p. 1. Tab. XXXVI. nachgesehen werden kan.

Cataphraedus, ist ein See-Fisch, des halben Fußes lang: der Kopf ein Paar Finger breit, und schier dreyeckigt: die Schnauze ist stumpf und unten bartig. Er hat gar keine Zähne, an deren statt aber hat er raube Beissen, und der Saumen ist voll kleiner scharffer Beinelein. Des Leibes Obertheil gegen den Kopf hinzu, ist achteckigt, und gegen den Schwanz hin sechseckigt. Über und über ist er mit wein-harten Schuppen bedeckt, in deren Mitten eine harte Höhe oder Buckel. Der Schwanz ist klein, rund und schwarz. Er findet sich um die Insel *Wortland*, lebet von Fischen, und schmeckt vortreflich. Er ist gut zu der Brust und eröffnend.

Cataplasma, Epiplesma, ein lindernder oder erweichender Umschlag oder Pflaster, welches zertheilet wird aus Medicinischen Sachen, die gepulvert seyn, item aus grünen und trocknen Kräutern, Wurzeln, Blumen, Samen, Del, Früchten, Schmalz, Brosamen und dergleichen gemacht. Sie werden nach gekalteten Sachen entweder mit, oder ohne Feuer zubereitet, und zwar im letztern Fall, wann sie aus grünen Kräutern und andern Liquoribus gepreßt, und solche mit selbigen vermischt, daß sie wie ein Muslein werden; bey dem Feuer aber die safftigen Früchte in einem zu den Cataplasmatibus dienlichen Liquore gekochet, daß sie erweichen, alsdann werden sie durch ein zartes Luchlein gedrucket, und ihnen andere Sachen begemischet, am besten aber ist es, wenn man trockene Sachen wohl pulverisirt, und die grünen zerstoßet und kochet.

Catapotia, seynd in der Medicin Pillulen, die man ganz verschlingt.

Catappas-Baum, eine Art eines Indianischen Mandel-Baums, wird auf Java Major meistens seiner grossen Blätter halber, vor und hinter die Gärten gepflanzt, die grossen Winde und auch die Sonnen-Strahlen dadurch abzuhalten. Seine Blüte ist weissgelblich, die Frucht anfänglich grün, inwendig ist ein länglicht weißer Kern gleich einer grossen Mandel, daher auch die Fleder- und Feil-Wäusle diesem Baume heftig nachstreben.

Cataplyxis, Infrigidatio, eine grosse Erkältung des Leibes und der Gliedmassen. Hipp. gebraucht es sonderlich von der Kälte der äussersten Theile des Leibes als einem bösen Zeichen in den Fiebern.

Cataptosis, ist ein Symptoma oder Zufall, welcher diejenigen, die mit dem Schlag oder fallenden Sucht befaßet, überfällt.

Catapulta, ist eine Kriegs-Rüstung Steine und Pfeile in die Ferne zu werffen oder zu schiessen, es sey ein Armbrust, oder eine Schleuder, deren man sich vor Alters in Kriegen sehr bediente hat.

Cataputia-Semen, majoris & minoris, Putzier-Körner, Spring Körner, deren es dreierley giebt, grosse, kleine und mittelmässige, welche legen die besten und gangbaresten seyn. Wiewohl solches Gewächse gefährlich in den Arzeneyen zu gebrauchen, wird es doch von den Aerzten und Quacksalbern vielfältig und oft mit grosser Verwunderung verkauft. Die kleinen haben wir in Deutschland genugsam, sie sind aber selten im Gebrauche, die grossen und mittellen hingegen werden aus Welschland verschrieben, die guten müssen hart, vollkömnen, weiss von Kern, und ohne Narath seyn.

Cataraea, heist ein Wasser-Fall, ein Wehr, Schleuse.

Cataraea, Cataracta, sonst auch *Suffusio, Hypochyma*, genannt, der Staar, Augen-Schleim, ist eine Krankheit, da sich ein jähler Schleim in den Stern- oder Wasser-Fluss setzet, unter dem Horn-Häutlein zu einer dunklichten Hülse oder Zell wächset, und hiedurch verhindert, daß die Geister in das Auge nicht durchdringen mögen, daher denn nothwendig die Verau-

bung des Gesichts erfolgen muß, und solches ist der weisse Staar. Der schwarze Staar kommt von der Verstopfung der Gesichts-Nerven, und ist unheilbar. Noch ist der Asch-graue, Himmel-blanc, gelbe, Perlen-farbige, auch wohl als Blei und grünlich anzusehende Staar.

Cataracta depositio, f. Staarstechen.

Cataractica, f. Caratoria.

Cataracta, f. Cataracta.

Catarrhopus, ist, wenn die Hiehungen und Fruchtkraftigkeiten in dem Leibe herabwärts steigen.

Catarachus, Catarrhi, Flüsse, wann nemlich von einem Ort des Leibes eine übele Materia zum andern Theile fließt, als wenn der Ros und anderer Schleim aus dem Gehirn nach der Nase herab fließt, und in solcher Bedeutung heisset man es Rheumaticam affectionem, oder Rheumatismum, und seynd so viel Arten der Flüsse, als viel Theile seynd, dahin es fließt. Vornehmlich aber hat man deren drey, als 1) wenn es von oben zur Nase fließet, und dieser Fluss heisset Coryza, 2) wenn es in den Mund fließet, da es dann Branchus oder Raucedo genannt wird, 3) wenn es auf die Brust fällt, und selbige beleet, und das sind sonderlich die Catarrhi, daher ist auch Catarachus suffocativus, ein Steck-Fluss. Es werden aber alle solche Flüsse verursacht von dem Fließ-Wasser, welches, indem es in seinem natürlichen Lauff verhindert, und nicht durch die Theile des Leibes, durch welche es sich geziemet, ausgeleeret wird, in unterschiedliche andere Theile sich häufig begiebt, durch welche solches entweder ausgeführt wird, so sie nemlich mit einem offenen Gang versehen sind, als da ist die Nase und der Mund, oder wenn die Oeffnung mangelt, stehet solches still, dehnet die Theile aus, und verursacht grossen Schmerz. Nachdem sich nun das Fließ-Wasser in unterschiedl. Theile begiebt, entstehen unterschiedliche Arten von Flüssen, denn bald kommt er in die Nase, dadurch es den Schnupfen verursacht, bald in den Hals, welcher alsdann samt den allda sich befindenden Mandeln schwillt, bald in die Luftröhre und Lungen, allwo er den Husten macht, bald die Arme, Schultern und andere Glieder, in welchen alsdann grosse Schmerzen entstehen.

Catarachus suffocativus, ein Steck-Fluss, ist eine jählinge Benummung des Athemholens, bey welchem sich Husten, Wangigkeit, Schnarchen und Austreibung des Schaumes durch den Mund befindet, und obgleich dieser Affect in vielen mit dem Schlag-Fluss übereincommet, so entsteht er ee doch von einer andern Ursach, und erfordert deswegen eine besondere Eur. Die Zeichen aber, wodurch er absonderlich von dem Schlag-Fluss unterschieden sind, daß der Patient den Verstand und die Bewegung nicht verlieret, gleichwie in dem Schlag-Fluss geschieht, sondern es ist ihm die innerliche Wangigkeit und andere Zufälle, so sich mit einfinden, berauß, und beklaget er sich deswegen. Diese Krankheit entsteht, wann das Geblüt in den Adern der Lungen jähling still stehet, und seinen Lauff nicht vollbringt,

bringet, und indem dadurch die Aeste der Lufft-Röhren, so sich auf unterschiedliche Weise durch die Lunge ausbreiten, zusammen gedrückt werden, kan die Lufft nicht einbringen, und das Attemholen verrichten. Die Ursache, so das Geblüt seiner Bewegung berauben, send unterschiedlich, denn bald ist desselben Menge, bald die Dicke und Zähigkeit, bald der geschwinde Lauf Ursach.

Catartismus, ist eine Herwiederbringung eines Feines von einer unordentlichen Stelle an seinen natürlichen gehörigen Ort.

Catafarca, s. **Anafarca**.

Catasthefis, die gute Disposition oder Gesundheit des menschlichen Leibes, gleichwie hingegen **Hexica** eine üble Disposition desselben andeutet.

Catasphage, ist das runde krosfigte Köpfgem am Schlüsselbein.

Catastasis, heist insgemein die gewisse Art und Beschaffenheit eines Dinges, als der vier Jahr-zeiten, des menschlichen Leibes, Geschlechts, der Krankheit u. d. g. Auch heist es bey dem Hippocrato so viel als die Zurechtsetzung der verrenckten Glieder.

Catastole, modestus habitus, ein ehrbares modestes Kleid.

Catastrophe, eine geschwinde, jählunge Veränderung.

Catastrum, eine Anlags- Schatzungs- Steuer- Rent- Erb- Amts- Gerichts- oder Einlags- Register oder Buch, ein Schoß- und Sahl- Buch, Anfschlags- Register. s. auch **Estimium**.

Catarrhis, ist eine Ziehung des Leibes unterwärts; wird bey dem Hippoc. auch vor eine iede Wieder-Einrichtung eines Gliedes genommen.

Cate, ist eine Gattung Ruchlein oder kleiner Täflein, welche die Indianer aus einem Caffee bereiten, den sie aus den Aesten eines schlichten Baumes ziehen, welchen sie **Hacchie** zu nennen pflegen, dessen Holz dicht und feste, wichtig, hart und stark ist: trägt Blätter wie die Heide. Diesen ausgezogenen Caffee vermischen sie mit dem Mehle eines Samens, den sie **Nachani** nennen, und als wie Gerste schmeckt, auch gut ist zum Brod backen; dergleichen mit ganz zart geraspelten Spänen von einem gewissen schwarzen Holze. Aus diesem Gemenge machen sie kleine Ruchlein oder Täflein, und lassen dieselben an der Sonne trocknen. Sie sind bitter und anziehend. Es ist ein treffliches Mittel das Zahnfleisch fest zu machen, die Gähle zu füllen und aufzutrocknen, dergleichen zum Durchfall und Augen- Weh.

Catechu, **Cassion**, s. **Terra Japonica**.

Catharefis, **Detrahis**, **Subtrahis**, ist eine Schmäherung des Leibes ohne Purgation oder Abzugs, durch allzu starke Bewegung, wiewohl dieses Wort auch zuweilen in einem weitläufigern Verstande vor eine iede Ausleerung des Leibes auch den Stuhlgang oder Erbrechen genommen wird.

Catharticos ist ein Epitheton oder Zunamen, welche den Arzeneyen beygesetzt wird, welche das hervor wachsende wilde Fleisch abzuheilen verordnet werden.

Catharma, **Excrementum**, dasjenige, was in der Purgation oder Reinigung des Leibes ausgeworfen wird.

Catharmos, bedeutet 1) purgationem, eine Reinigung, 2) eine Versöhnung oder Heilung durch eitele und magische Opfer, in welchem letztern Verstande es Hipp. öftters gebraucht.

Catharos, purus, depurgatus, mundus, ein gereinigtes Ding, wird nicht allein von dem ganzen Leib und Gliedmassen gesagt, sondern auch von den excrementis, als Urin, ic.

Cathartica, Purgir: Mittel, die unter sich wirken.

Catheder, ein Prediger: Lehr- und Disputir: Stuhl in Kirchen, Schulen und auf Universitäten.

Cathemerina, heist das tägliche oder alltägliche Fieber.

Catherer, **Cathererus**, ist ein hohles Rührlein, dessen äußerste Spitze mit etwas Schmier: werck oder Del versehen, den verschlossenen Urin aus der Wasserblase zu recht zu bringen.

Cathererismus, ist eine Chirurgische Operation oder Wirkung, wenn vermittelst eines **Catherers** etwas in die Harn- Blase gesprühet wird, was zu dessen Curation dienet, oder wenn durch einen solchen **Catherer** alle Hindernisse aus der Blase gezogen und weggethan werden, welche den Urin aufhalten, als da send entweder dick geronnenen Geblüt, ein Stein, oder sonst dergleichen etwas.

Catherus, wird in **Geometria** sinus rectus, oder die **Seiger- Zeuffe** genannt.

Cathimia, **Cathmia**, heist 1) eine unterirdische Mineral: Ader, woraus Gold und Silber gegraben wird, 2) das, was sich in den Gold- und Silber- Ofen ansetzt, s. **Cadmia**.

Catholicus, **universalis**, allgemein, ingleichen eine **Panacea**, ist ein Epitheton, oder **Bey- Wort**, welches man einigen Medicamentis, als Purgierenden, Alterirenden, ic. beyzulegen pflegt; weil sie nehmlich alle schädlichen Feuchtigkeiten abführen oder verändern sollen.

Catias, **Scalper**, **Scalpellus excisarius**, ein Messer, die todte Frucht im Mutterleibe zuerschneiden und heraus zu nehmen.

Catinus, eine Capelle bey den Chymicis, in welcher man so wol im Sand, als im **Balneo Mariae**, arbeiten kan: ist ein Treibherd.

Cato, heist insgemein unten, herunterwärts, sonderlich aber der Unterleib, daher denn auch eine purgation, welche von unten abführet, **Cato** genannt wird.

Caroche, **Carochus**, **Catalepsi**, ist gleichsam ein wachender Schlaf, weil diejenigen, so hieran laboriren, mit offenen Augen schlaffen.

Carochites, ist ein Stein, welcher in der Insel **Corfica** gefunden wird, von sonderbarer Eigenschaft, wo es wahr ist, was **Plinius** davon sagt, daß er die Hände, die darauf gelegt werden, an sich halte, wie der Magnet das Eisen.

Catoptr, s. **Speculum**.

Catoptrica, der andere Theil der **Optica**, ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch zurück prallende Strahlen gesehen werden; oder welche handelt von dem

dem Leben, so vermittelst eines Spiegels geschieht.

Catoterica oder **Catoretica**, sind reinigende Mittel, welche die verstopften und verschleimten Nieren, Harn-Blase und Leber reinigen, mit einem Worte, alle Purgangen, welche unten abführen, heisset man also.

Catta Gacuma, s. Gummi Gotta.

Cattaria, s. Nepeta.

Cattos, ist ein Stück Eisber oder Müng-Währung in Siam, so 50. Thl. werth.

Cattunen, ein berühmter ausländischer Baumwollener Zeug, wird auf der Küste von Coromandel auf Bengala und in China, absonderlich aber in dem Reiche des grossen Moguls in Ueberflus verfertigt. Sie sind daselbst entweder weiß oder bunt. Die feinsten, welche weiß bleiben, haben gemeinlich einen Gold- oder Silber-Strich längs dem Stücke, und unterschiedliche an beyden Enden, einige mehr, andere weniger: hieweilen sind auch gestickte Blumen darunter gestreut. Diese Art ist daselbst theuer, und wird von reichen Leuten sehr gesucht, welche Scherffen, Bett-Decken, Weiber-Kappen, Schnupf-Lücher, und Hals-Lücher daraus machen lassen. Es wird derselben eine grosse Menge in Persien und Türcken verkauft, und giebt es Cattun-Lücher, die so weiß und feine sind, daß man sie kaum sehen kan; Selbige werden gemeinlich zum Gebrauch des Frauenzimmers in Serail des grossen Moguls aufgehoben. Die bunten Cattunen kommen aus dem Königre Bengala, und werden daselbst Chires genannt. Einige werden mit Formen gedruckt, andere aber mit dem Pinsel gemahlt. Die Handlung mit diesen Cattunen ist nebst der Specerey-Handlung die wichtigste, welche die Holländische Compagnie in Ost-Indien thut, wie sie dann Anno 1663 von der Küste von Coromandel vor 2400000. Gulden Waare bekommen, welche hauptsächlich in Cattunen bestanden, deren ein Theil nach Holland gebracht, das übrige aber in Persien und Türcken vertheilet worden. In den Ländern des Türkischen Kayser wird auch eine grosse Quantität weißer und blauer Cattunen verfertigt, welche sehr gut sind, insonderheit die leßtern, weil die Farbe niemahls ausgehet.

Cavzadium, ein Hof, ist ein Platz unter freyen Himmel, davon das Licht in die herumgebaute Zimmer fällt.

Cava vena, s. Vena.

Cavalcadour, bedeutet den Stallmeister, der in dem königlichen Stalle über die Pferde zu befehlen hat. s. auch Bardelie.

Cavalier, ein Ritter, tapferer Mann, ingleichen ein Reuter im Kriege; in der Reit-Kunst aber bedeutet es einen Menschen, der sich auf die Pferde versteht, und der die Reit-Kunst treibet.

Caucalis, Aletten-Körbel, hat lange Stengel, mit klein zerschnittenen Blättern besetzt. Es trägt weisse Blumen und länglichte rauhe

Samen; der hat eine reinigendzertheilende Kraft.

Cauda, ein Schwanz. In der Anatomie wird das erste Theil des heiligen Beins, *Ossis Sacri*, Cauda, auch *cuculus* genannt, ingleichen das *Os coccygis*, Schwanzbein, bestehet aus 2. oder 4. Knöchlein und 2. Kropeln. Ferner wird auch die weibliche Kuthe *clitoris* oder *Menula*, *Mulieris cauda* genannt, sonderlich wenn selbige länger, als der Natur gemäss ist.

cauda hirundinis, s. Queve d' Hironde.

cauda muris, siehe *Myolurus*.

caudex, ein Stamm oder Schaft, ist an den Bäumen und Ständen dasjenige, so ausser der Erden aufwächst, dadurch die Nahrung in die Höhe steigt. In dem Kraute heisst es der Stiel oder Stengel, *caulis*, *caudiculus*.

Cave, s. Caffe.

Cavelung, s. Cavelung.

Cavent, **Cavens**, heist ein Bürg, der für etwas gut saget, und sich verbindet, für die Zahlung zu stehen.

Cavellon, eine Art von einem Nasen-Bande, bald von Eisen, bald von Leder, welche man auf die Nasen des Pferdes leget, ihm solche zu schliessen und zu zwingen, daß es sich muß dresiren lassen.

Caviar, Stör-Kogen, wird in Stücken, so wie grüne Seife sehen, aus Moskau nach Italien geführt, woselbst es für eine delicate Speise gehalten wird; wird aus den Eiern und Kogen der Störe gemacht, sie schlagen nemlich den Kogen von der bran klebenden Haut ab, salzen ihn ein, und wenn er acht Tage also gestanden, vermischen sie ihn mit Pfeffer und klein geschnittenen Zwiebeln.

Caviller, der Abbecker, Feldmeister, Schinder, Schinderknecht; daher heist *Cavilleriey*, Feldmeisterey, Schinderey, eines so viel als das andere.

Caviren, heist Bürg werden, wegen eines andern Vorstand thun, gut sagen, dafür stehen. Daher kommt *caution*, die Bürgleistung. *De rato caviren*, heist angeloben, wenn einer keine Vollmacht hat, daß ein anderer dasjenige für genehm halten werde, was einer thut; welches von nahen Anverwandten, und denen, so eine Sache mit einander haben, ingleichen, von Advocaten, deren Vollmacht mangelhaft, geschehen kan, wenn kein sonderlich Mandat dazu erfordert wird.

Caviren, eine auf dem Fecht-Boden gebräuchliche Redens-Art, welches eines der vornehmsten Stücke beim Fechten bedeutet, und also geschieht, daß man eines andern Klinge unterwärts abhålt, oder auch wohl dabey einen Stoß thut.

Cavirates, Hölen, Behåltnisse, dergleichen das Hers, Gehirn, und der Magen haben.

Cauledon, ein Wein-Bruch, der einem gebrochenen Stiel gleicht, in die quer gebrochen, daß die beyden gebrochenen Theile von einander liegen.

Cauliflora, s. Blumen-Kohl.

Caulis, heist 1) ein Stiel oder Stengel einer Pflanze oder Frucht. 2) Das männliche Glied

Glied. 3) Der Hals in der Gebähr-Mutter.
Caulis capitularus f. *Brasica alba capitata*,
cauras, Nord-West-Wind oder Maëstral.

cauris, eine Art Porcellan-Muscheln, welche klein und in Indien statt des Gelds gebraucht werden. Die Muschel-Verstädte theilen sie in aufrichtige, ebene und äugichte.

causa, Ursache, wird für dasjenige genommen, was entweder die Gesundheit, oder eine Krankheit verursacht und zu wege bringt. *causa efficiens*, ist eine äußerliche Ursache, von welcher ein natürlicher Körper wird hervor gebracht; also generiret ein Mensch den andern, ein Löw einen Löwen. Diese *causa efficiens* ist entweder *universalis*, welche den effect nicht determiniret, sondern indifferenter würcket: oder *Particularis*, welche ein gewisses Corpus zu generiren von Gott geschaffen worden. Die *universalis* ist wieder zweyerley, als *Prima* und *Secunda*, jenes ist der große Gott, in dem wir leben und weben, dieser würcket kräftig in den *Causis Particularibus*, daher auch ihm vielmahls der effect zugerignet wird, der sonst den *causis Secundis* zukommt. *Causa Secunda* ist die kräftige influenz des Himmels und aller himmlischen Körper, als nach welchem sich der Wachsthum aller Sachen verhält; also werden im Winter alle Kräuter und Bäume gleichsam todt seyn, weil ihnen die weite distanz der Sonnen ihre influenz nicht kan mittheilen, so bald sie aber in dem Frühling den Äquatorum erreicht, wird sie die Wärme wieder aus der Erden heraus ziehen. Also hat auch der Mond seine kräftige Würkung, daß die Humores in den Körpern zunehmen, wenn er zunimmt, und wieder abnehmen, wenn er abnimmt. *Causa Particularis* ist entweder *instrumentalis* oder *Principalis*, jene kan zwar nicht eigentlich einen natürlichen Körper generiren oder erhalten, dienet aber doch der *Causæ principalis* kräftig darzu, und hieher gehöret die Wärme des Feuers, die Feuchtigkeit des Wassers, die gute Beschaffenheit der Luft, die Fruchtbarkeit der Erden, insonderheit wie die Luft beschaffen ist, also sind auch die Menschen und das Vieh disponirt. In der generation und bey der Geburt eines Menschen selbst hat die Luft eine grosse influenz, indem sie sich alsobald in die poros oder Schwickscher des geborenen Menschen insauiret, und ihm unterschiedliche Passiones verursacht, ja selbst in den Kunst-Sachen äußert sich die Luft, wenn nemlich eine Glocke bey hellem Wetter gegossen wird, so bestimmet die Glocke einen reinern Klang, und hingegen einen dampsichten, wenn die Luft in solcher Zeit trübe gemessen. *Causa Principalis*, welche eigentlich aus einer sonderlichen inclination ein corpus hervor bringt, und hierzu aller andern Causarum um ihren Zweck zu erreichen sich bedienet, (wie also ein Mensch den andern zeuget, und daß diese generation glücklich von statten gebe, ihm die himmlischen Körper mit ihrer kräftigen influenz, item die Elementa, bald mit Wärme, bald mit Feuchtigkeit zu Hülffe kom-

men müssen, wird eingetheilt 1) in *causam solitariam & sociam* 2) in *causam per se & accidens*. *Causa solitaria* oder *totalis* ist diejenige, welche für sich allein, und ohne andere Hülffe, aus Gottes sonderbarer Ordnung, zu generiren capable ist, wie man solches in allen Körpern, die ad *Regnum vegetabile & Minerale*, d. i. zum Reiche der Kräuter, Bäume und Metallen gehören, siehet, dann, wann die Kräuter und andere Gewächse ihre Blumen hervor bringen, fangen sie an zu generiren, wenn sie aber den Samen von sich werffen, so ist die generation vollbracht, also auch in *regno minerali* vermehren sich die gemeinen und Edelgesteine, die *metalla* und *mineralia media*. *Causa socia* ist diejenige, die nach Gottes allweiser Ordnung nicht allein mächtig ist, einen natürlichen Körper zu generiren, sondern eines gleichen Körpers, doch unterschiedenen Geschlechts, wie in Fortpflanzung der Menschen und Thiere zu erschen, bedürftig ist. *Causam per se* nennen wir, die ein vollkommenes Corpus theils generiren will, theils den vorgesezten Zweck glücklich erreicht. *Causa per accidens* hingegen ist diese, welche zwar die intention und den Voratz hat einen natürlichen Körper zu generiren, aber aus gewissen Ursachen den vorgesezten Zweck nicht erreicht, wie wir etwan solches an den Monstern der Menschen, Thiere und Gewächse sehen. *Causa summaria*, heist eine solche Sache, so ohne ordentlichen Proceß auszuführen, z. e. zwischen Bauern: it. der Wittben und unmündigen Sachen, u. d. g.

Cavfodes und **cavfus**, ist ein solches hitziges Fieber, welches mit weit größserer Hitze, als die gewöhnlichen, mit unerträglichem Durste, und andern Unfällen (welche eine übermäßig grosse Entzündung des Geflüts andeuten,) begleitet wird, und gemeinlich einen gefährlichen Ausgang hat.

Cavfoma, f. **Ardor**. oder **Inflammatio**.

Cauticus, **urens**, was die Kräfte zu brennen hat, wird gesagt von den *Medicamentis*, die sehr hitzig sind, und gleich als ein Feuer den Leib durchgeben, und oft Brand in demselben verursachen. Solche *Cautica medicamenta* sind die Lauge, der lebendige Kalck, *Auripigmentum*, und dergleichen, die aus scharffen beißenden Salz und Lauge bestehenden, recht esenden und freßenden Argeneyen. Es wird auch gesagt von der innerlichen Hitze in hitzigen Fiebern.

Cauticum f. **Cauterium**.

Cavfus, f. **Cavfodes**.

Cautè, behutsam, vorsichtig, verschlagen: er geht *cautè*, das ist, er nimmet sich in acht, thut gemachsam.

Cautela, die Behutsamkeit und Vorsichtigkeit, wenn man etwa einem Dinge vorkommt, oder selbiges zu vermeiden gebietet: solche *Cautelen* muß ein *Advocat* wohl innen haben, und selbige recht zu gebrauchen wissen.

Cauterium, *Cauticum*, *Cauterizans*, *Escharoticum*, ein Brenn-Mittel oder Fontanel ist eine zusammen gefestete Argeney, die von vielerley Dingen gemacht wird, welche naget, brennet, und an dem Theile, wo es appliciret wird, eine

eine Escharam, Kruste oder Haut machet. Es seynd aber der Cauterium inſgemein zweyerley Arten, als Cauteria actualia und potentialia. Actualia seynd die, welche ihren Effect ſtracks augenblicklich thun, als da ist das Feuer, erhitze und glühende Eisen. Potentialia sind diejenigen, die eben von dergleichen Wirkung sind, aber sie wollen Zeit haben, als da sind die Cauteria ordinaria, welche von medicamentis causticis zusammengeſetzt werden. Die sicherſten unter diesen beyden Cauteriis seynd die Actualia, indem man sie nach Belieben, wo man will, und zu was Ende man will, appliciret, da hingegen mit denen Potentialibus ganz anders zu verfahren ist; doch sind in den hamorrhagiis oder Verblutungen die potentialia viel gewisser, denn weil die Eschara, die sie machen, nicht eben so gleich vorhanden ist, schließen sie die Vasa besser, daß sie sich nicht so leichtlich wiederum auflöſen, wenn die Eschara abfällt, wie man sonst oft wahrnimmet, daß die Kruste von dem Cauterio durchs Feuer abfällt. Man kan aber die Cauteria allenthalben appliciren, wo man will, etwas zusammen zu ziehen, die intemperiem zu corrigiren oder den Cursum humorum, (den Lauf der Feuchtigkeiten) aufzuhalten oder zu hemmen, indem man auf den Theil eine Escharam machet: Jedoch sind die Gegenden, auf welche sie gemeinlich geſetzt werden (Fontanella Capitis) das Blätgen, das Genick am Halſe, zwischen der ersten und andern Vertebra, an dem äußerlichen Theile des Arms, in einem kleinen Grüblein zwischen dem Musculo Deltoideo und dem Scapulae über dem Musculo Sartorio und dem Vasto interno, in dem Knie inwendig unter denen flexoribus tibiae, welche das Schienbein biegen, darben allenthalben zu beobachten, daß ja allezeit das Cauterium in die Nähe der großen Vaforum geſetzt werde, um so viel häufiger und reichlicher zu ziehen und zu reinigen.

Cautio, heiſt Vorſicht, Vorſichtigkeit. In Rechten aber bedeutet Caution ſo viel als Verſicherung, Bürgſchaft, Vorſtand, Handſchrift, u. d. g.

Cautionner, für einen gut ſagen, Bürge werden.

Cautior, eine Ost-Indianiſche Frucht wie Erd-Apfeln, wächst in Guinea, und ist dafelbst gutes Kauff.

Cayapa, ein Brasilianiſches Kraut, deſſen Blätter ſo, wie die vom Feigen-Baume, riechen. Die Wurzel ist in der mitten knötigt. Dieſes knötigte Weſen, wann es zerquetscht, und mit Waſſer getrunken wird, widerſtehet dem Eſchlangen-Biß, und heilet die von vergifteten Pfeilen gemachte Wunden.

Cayman, ist ein gemeiner Stein, den man in den Bächen findet, wiewohl einige ſagen, er komme aus dem Magen des Crocodils. Die Indianer und Spanier brauchen ihn wider das viertägige Fieber.

Cayman, ſ. Crocodill.

Cazimi, ist ein Arabiſches Wort, und bedeutet das Centrum Solis, daher wenn die Astronomi

ſagen, daß ein Planet in Cazimi ſey, heiſt es ſo viel, als daß er weder in der Länge noch in der Breite 17. Minuten von dem Herzen der Sonnen entfernt ſey.

Cebus, *Cercopithecus*, ist eine Gattung Affen mit einem Schwanze.

Cedern, *Cedrus*, **Ceder-Baum**, ist dreyerley Geſchlechts, 1) *Cedrus Libani major*, groſſer oder gemeiner Cedern-Baum, 2) *Cedrus Phoenicea*, und 3) *Cedrus Libia*. Das erste Geſchlecht wächst an dem Berg Libanon, die andern beyde geben die Landſchaften Phönicien und Libyen. Cedern wachsen in Weſt-Indien auf der S. Andreas Inſul, daraus gar leicht Canoen gemacht werden weil sie gar groſs und ſtark. Jamaica ist gleichfalls damit verſehen, ſonderlich auf den Felsen und Bergen. Die auf der Andreas-Inſul wachsen auch in ſteinigten Boden, und ſind die längſten. Der Stamm allein ist 40. oder 50. Fuß lang, viel auch 60. biß 70. und noch wohl länger, auch nach proportion dicke. Die Inſeln Bermudes haben ihrer auch viel, welches durchgehends ein ſteinigtes Land ist. Was man sonst inſgemein von dieſen Bäumen ſaget, als ob kein Wurin hinein kommen ſolte, hat Dampier auf ſeiner Reiſe um die Welt falſch befunden, und ihrer geſehen, die gar ſehr von Würmern zerſeſſen geweſen. Tom. 1. cap. III.

Cederbaum Kleiner, ſ. *Oxycedrus*.

Cedmata, die Flüſſe, die aus die Glieder und ſonderlich auf die Hüfte fallen.

Cedria, *Cedrium*, *Cedrinum*, wird ohne Unterscheid genommen, theils für das Del vom Ceder-Baum, theils auch für das Harz oder Refina, welches vom groſſen Ceder-Baum tröpffelt.

Cedrus Lycia, ſ. *Thuya*.

Celaſter-Baum, ist ein Bäumlein, ungeſebe Manns hoch, hat ein hartes Holz, und Aeſte, ſo erſtlich grünlich und hernach graulich werden, bringet auch eine gelbgrüne Blume hervor, ſo einen guten Geruch hat, beſtehet in 5. oder 6. Blättern, und wächst an den äußerſten Gipſeln der Zweige, ſie bleibt aber ſehr lange verſchloſſen. Die Blätter an dieſem Baum grünen Winters und Sommers, ſind länglich, oben ſaatgrün, und unten etwas lichter. Es wächst auch eine Frucht darauf, welche erſtlich grün, hernach roth, und endlich Corallen-färbig ist, also bleibt ſie biß zum Anfang des Augulti, alsdenn runget ſie ſich, und wird ſchwarzfarbig. Inwendig hat ſie einen dreyeckigten Kern, ſah wie die Weinbeere-Kernlein, mit einer harten Schalen, und weißen Nußfarbigen Fleiſch, welches mit einem ſaffrangelben Häutlein überzogen ist. Die Erzeugung dieſes Baums kan geſchehen durch Einlegung junger Zweige, davon noch etwas altes Holz beſindlich, oder wenn der Saamen reiff wird, durch Einſtückung deſſelben.

Cele, ſiehe Hernia, inſgemein wird es für eine jede aufgelauffene Geſchwulst genommen.

Celeromia, vel *Hernia Scellio*, ist das Bruchſchneiden.

Cella, ſ. *Navis*,

Cellarii, wurden vor diesem in den Kistern diejenigen Mönche und geistlichen Personen genennet, die über Küche und Keller gesetzt waren, welche heutiges Tages Keller und Kellnerer heißen.

Celoneum s. Krahn.

Celtis seu **Lorus arbor**, Französisch *Micocoulier*, Ziegelbaum, ist ein grosser und starker ästiger Baum, dessen Rinde dicht und weisslicht ist. Sein Laub sieht wie das Laub am Ulmen-Baume, ist aber viel länger und spitziger, oben grün, unten weisslicht, rauhe, und an dem Rande ausgezackt. Die Blüten sind sämftblättrig, in Rosen-Form, in deren Mitte ein Haufen kurze Scamina oder Gäslein zu befinden. Diese Blüten fallen gar balde abe, und darauf folgen runde, schwarze Beeren, als wie Kirschen, die jedoch viel kleiner sind, und an langen Stielen hängen, hat wenig Fleisch, einen anziehenden doch lieblichen Geschmack, wech ein dickem Kern. Dieser Baum wächst insonderheit in warmen Landen. Die Frucht und die Blätter dienen den Durchlauff zu stopfen und das Bluten zu verstellen.

Cementatio, **Cementum**, s. **Cementatio**.

Cement-Eisen, womit man das gekörnte Gold, Korn neben Korn, das keines das andere berühre, in den Cementir-Topf, in das Cement oder in die Cementirung legt.

Cement-Feuer, ist ein Circel-Feuer oder ein Feuer, das mit Kohlen um einen Ziegel herum gemacht wird, das es allgemach das Metall erhitzt und schmelzt.

Cementiren, das bleiche Gold zu einer höhern Farbe bringen: welches Cement auch ein gradirendes Cement heist. Rheinisches Gold auf Ungarisch Gold zu cementiren. cementiren ist auch den Raurem gemein, und heist so viel als Steine zusammen leimen und mauern.

Cementirer, der beym Treiben auf Bergwerken, oder in dem Schmelz-Ofen den Leimen zurichtet.

Cement-Kupfer, in dem Ungarischen Bergwerk bey der Berg-Stadt Neusohl, findet sich in dem so genannten Herren-Grund, tieff in dem Berg, eine Quelle; wenn man Eisen in dieses Wasser legt, so wird das Eisen mit einer Kruste von kleinen Kupfer-Particeln überlegt, und verliert sich unter dieser Kupfer-Kruste immer mehr und mehr, bis es gar verzehret ist. Das Kupfer, das in der Form als das Eisen gewesen, also, wie eine Muschale liegen bleibt, ist von solcher Feine, daß er sich wie das Silber arbeiten und treiben läßt, und wird Cement-Kupfer genannt. Wann es übergüllet wird, kan man leichtlich betrogen werden, weil man sich solche Geschmeidigkeit vom Kupfer in der Goldschmieds-Arbeit nicht einbildet.

Cement-Ofen, ein Ofen, darinnen man sonderlich das Gold cementiret.

Cement-Pulver, ist das aus Ziegel-Mehl, Salz, und Vitriol z. bestehende Cement, weil es durch ein Sieb gehen muß.

Cement-Regal, das grosse Cement-Regal, wie

man das Gold cementiren soll.

Cementum, **Cement**, wird auch Zement geschrieben, ein zernagendes Mittel aus 4. Theil Ziegel-Mehl, 2. Theil gestossenen Speisese-Salz, und 1. Theil gebrannten Kupferasfers, gemacht, durch welches die zernagende Calcination verrichtet wird. Helmontius nennet es auch den Leim, damit man die Gläser und Alembicos lutiret.

Cenar, ist eine Art Steine, davon man die schönsten Schalen und Schüsseln macht, welche Chinesisches Gefässe genennet werden.

cenchrani Aristotelis s. **Ortolans**.

cenchrías, s. **Herpes miliaris**.

cenchrus sive **miliaris**, ist eine Gattung Schlangen, etwan drey Schuhe lang, dick, und von Farbe gelb-grün, mit allerhand Flecken gleichsam übersät. Sie wird in den Inseln Lemnos und Samos gefunden. Im Sommer wandert sie im Gebürge herum, auf freyen, offenen Wege, und meidet die Dornen und die Brombeer-Sträucher. Sie säugt die Thiere an, die ihr begegnen, beiß ihnen die Adern an dem Halse auf, und saugt das Blut aus. Ihr Biß ist tödtlich, wo man nicht alsofort dergleichen Mittel braucht, wie wider der Rattern Biß. Sie führet viel flüchtiges Salz und Oel. Sie widerstehet dem Gift, und treibet die schädlichen Feuchtigkeit durch die unempfindliche Ausdünstung aus dem Leibe. Sie kan eben als wie die Ratter präpariret werden.

Ceneangia, eine Ausleerung der Blut-Gefässe durch das Aderlassen.

Ceneon, ist die ganze Höle im Unter-Leibe, von den Rippen an, bis an das Darm-Bein, wo das Gekrös und die dünnen Därme liegen. Auch wird der Ort also genannt, wo der kleinen Kinder Nabel ist.

Cenigdam, **Cenigotam**, und **Ceniplam**, **Cenipolam**, ein Chirurgisches Instrument, mit welchem das Cranium in der fallenden Sucht geöffnet wird.

Censiten, Zinsleute.

Censor, ein Richter, Aufseher, oder der ein Buch oder Schrift, so gedruckt werden sollt, zuvor durchliest und approbiret, damit nichts der Religion und dem Staat nachtheiliges darinne gelassen werde. Daher heist **Censur** eine solche Beurtheilung und Durchlesung eines Buches.

Centauri, wurden bey den alten Griechen für solche Monstra gehalten, welche halb Pferd und halb Mensch gewesen; welcher Aberglauben aber daher entstanden, daß die so genannten Centauri, oder gewisse Völcker in Thessalien am allerersten die Pferde zäumen oder bereiten gelernt.

Centaurium s. **Tausendgülden-Kraut**.

Centner, **Pondus Centenarium**, Französ. *Quintal*, ist an den meisten Orten 100. Pfund, an andern 110, oder 112. Pfund, in Spanien 4. Robis. Davon eine 30. Pfund, und also der ganze Spanische Centner 120. Pfund hat. In Constantinopel, Alexandria und Aleppo, item Cyprien und Rhodus, hat der Centner 100. Rotullos, in Sicilien machen 61. Rotuli, drey jedes 30. Ungen

30. Ungen hat, einen Centner. Zu Breslau befehlet der Centner aus 5. Steinen, jeden zu 32. Pfund gerechnet, und hat also der Centner daselbst 160. Pfund. Nach dem Berg-Gewicht hält er 110. Pfund.
- Cento per Cento**, hundert auf oder von 100. doppelter Gewinnst oder Verlust, und noch einmal so viel.
- Centrina**, ist ein flächlicher Fisch. Aldrov. de Pisc. l. 3. c. 4.
- Centrium**, ist ein Epitheton, oder Zuwort eines Plasters, heist sonst auch ein Stich-Plaster.
- Centrum**, der Mittel-Punct, ist der mittelfte Punct eines Circuls, welcher von dem Umkreis aller Orten gleich weit entfernt ist. Von den Physicis bedeutet es das Herz, weil von demselben, als gleichsam einem Mittel-Puncte, das Geblüte in dem ganzen Leibe seinen Umlauf hält.
- Centrum gravitatis**, der Mittel-Punct der Schwere in der Mechanic, ist, durch welchen ein Körper in 2. Theile getheilet wird, welche gleich viel wägen.
- Centrum magnitudinis**, der Mittel-Punct der Größe ist, durch welchen ein Körper in zwey gleich große Theile getheilet wird. f. Math. Lex. p. 328. seq.
- Centum**, hundert. pro Centum, auf das Hundert, *Frans.* pour Cent, ist ein Wort, welches den Kaufleuten und Wechslern sehr oft im Mund ist, wenn sie nemlich ausrechnen wollen, wie viel pro Centum, oder auf das Hundert sie gewinnen oder verlieren, Interesse oder Aufwechsel erhalten oder geben müssen, auch in wie kurzer oder langer Zeit solcher Gewinnst geschehen könne, und wie viel es alsdann aufs Jahr betrage.
- Centum capita**, f. Mannstreu.
- Centumnodia**, f. Polygonum.
- Cepa**, Zwiebel, send unterschiedlich, als *Cepa vulgaris* des oignons, ou Ciboules, Zwiebeln, send rund und lang, roth und weiß, groß und klein, die Wurzel macht keine Absehlänge, deswegen sie allein durch Saamen vermehret werden. *Cepa fissilis*, Winter-Zwiebeln, weil man sie gegen den Winter set, daß man im Frühling junge Zwiebeln habe. Sie werden auch Spalt-Zwiebeln, wegen ihres Vollens, der sich oben spalten läßt, genennet. *Cepa terilis* oder *ascalonica*, Schalotten, diese kommen niemahls zum Saamen, sondern müssen durch ihre Vollen fortgebracht werden. Die Zwiebeln insgesamt send zur Speise und Arzney gut, und die Wunden, so mit einem Messer, damit man Zwiebeln geschnitten, gemacht worden, heilen nicht leichtlich.
- Cephalæa & Cephaloponia**, ein langwieriger und fester Haupt-Schmerz. Dieser Schmerz ist von cephalalgia, als groß und klein, unterschieden. Seine Ursachen send, wenn die innerlichen nervösen Theile im Haupt übel disponiret oder beschäd. jet sind.
- Cephalalgia**, Hauptweh, wird entweder insgemein annehmen für alle Schmerzen, die das Haupt angreifen, oder nur für denjenigen, der nicht gar lange währet, auch die Kranken nicht so kraftlos macht, als cephalæa, des Anderer Theil, 1722.

- gleichen Hauptweh von einem guten Rauch, großer Arbeit, oder Sonnen-Hitze herzukommen pfleget.
- Cephale**, das Haupt; *cephalicus*, wird von allem dem gesagt, was entweder zum Haupt und dessen Theilen gebraucht, oder was vom Haupt genommen wird, als *Vena Cephalica*, die Haupt-Ader, *Medicamenta Cephalica*, Haupts stärkende Arzney-Mittel.
- Cephalopharyngæus**, ist ein Schlund-Mäuslein, welches den Schlund zusammen ziehet.
- Cephalus**, f. Mugilo.
- Cepheus**, ist ein Gestirn in der Gegend des kleinen Bares, und an dem Circulo Arctico ange-schlossen, daß bis auf das Haupt und die Achseln nichts davon untergehet. Er bestehet aus 12. oder, wie andere wollen, aus 17. Sternen. f. Math. Lex. p. 334.
- cequinen**, also heißen die Venetianischen Ducaten.
- cera**, f. Wachs.
- cerachates**, ein Achat-Stein, wie ein gelbes Horn.
- Cerææ**, send bey den unvernünftigen Thieren die Cornua der Gebäh-Mutter, in welchen die Generation geschieht.
- Cerastium**, ist eine Purganz aus Rirsch-Safft, und süßen Mepplein mit einer Mercurial-Essen-z bereitet.
- cerastes**, ist der Name einer sehr giftigen Schlange oder Viper.
- cerasum**, f. Rirsch.
- ceratio**, heist diejenige Arbeit, wenn man etwas mit Wachs überziehet.
- Ceratoglossi**, ist das vierdte Paar von den Zungen-Mäuslein, haben ihren Anfang an dem Horn des osis hyodis, von dort hängen sie sich auf die Seite der Zungen, dieselbe seitwärts zu ziehen.
- Ceratoides**, cornea, seu corniformis Tunica, das Horn-Häutlein der Augen, ist ein dickes Häutlein, in der Mitten aber sehr dünn, subtil, glänzend, den Schein anzunehmen und durchzulassen, nicht ungleich dem subtil ausgearbeiteten Horne, daher es auch diesen Namen bekommen.
- Ceratomalagma**, *Ceratum* vel *Cerolum*, eine gelinde Wachs-Salbe, ist ein äußerliches Medicament, welches das Mittel zwischen einer Salbe und Plaster hält, denn es dicker als eine Salbe, und weicher als ein Plaster; es wird manchemahl nur bloß aus Del und Wachs bereitet.
- Ceratonion**, f. Siliqua dulcis.
- Ceratum**, f. ceratomalagma.
- Ceraunius**, lapis fulmineus, Donner-Stein, von welchem viele dafür halten, als ob solche Steine wirklich in den Orten, wo der Donner eingeschlagen, gefunden würden, sie sind theils gelblicht, theils grau, theils schwarz, und dabey so hart, daß man sie kaum mit einem Eisen zwingen kan. Bey den Alten, denen der Gebrauch des Eisens zu den Waffen nicht so wol, als auch heutiges Tages bekannt gewesen, hat man solche Steine zu Opffer-Messern, Weilen und Streit-Hämmern gebraucht; siehe ein mehrers hiervon unter Juden-Stein.

Cerberus, der Hölle-Hund, welchen die alten Heyden dreynköpfig abmahlet, und der an der Thüre der Hölle liegen sollte, diese zu verwahren, und anstatt der Zotten mit lauter Schlangen behänget war. Ausser dieser Bedeutung heist bey den chymicis auch der dreysache Mercurius also, welcher aus Salz, Quecksilber und chalcant bereitet wird.

Cerchnos, ist ein rauher heisser Hals.

Cercio, ist ein Indianischer Vogel, so groß als wie ein Staar, von mancherley Farben, welcher seinen Schwanz schier unaussprechlich rühret. Er lernt plaudern, und ist noch viel geschrieger, als der Papagey. Zur Arney soll er nicht taugen.

Cercis, radius, hat 2. Bedeutungen in der Medicin, 1) heist es das Os Cubiti vel brachii superioris, der Ellenbogen, 2) bedeutet es das pistillum, rudicula, ein Pistill oder Spatel, womit man reibet. Ingleichen heist es auch ein Löffel.

Cerofis, f. litoris.

Cerea, f. Achor.

Cerealis, ist ein Beynahe der Hülsen-Früchte, daraus ausser der höchsten Noth kein Brod gebacken wird, als da sind Erbsen, Linsen, Hirs sen, Bohnen.

Cerebellum, *Encerarium*, *Pariencephalus*, das Hirnlein. Dieses hängt hinten am Gehirn, seine Theilungen sind den Aesten der Eichen-Bäume ähnlich. An diesem ist auch noch ein Fortsatz (*Processus Vermiformis*) zu beobachten, der wie ein Wurm zusammen gefalten ist.

Cerebrum, das Gehirn, ist das vornehmste unter allen Gliedern, und hat den vortrefflichsten Nutzen, so es wegen der sinnlichen Geister und deren Verfertigung vollbringt, dadurch die Seele nicht allein die edelsten inner- und äußerlichen Verrichtungen, sondern auch die freywilligen Bewegungen verrichtet. Es hat seinen Sitz unter den beyden Häutlein, Meninges genannt, erfüllet bey den meisten Menschen die ganze Hirnschale, und dieses wegen der gelinden Wärme und der darinn befindlichen Geister. Es ist eine rechte Werkstatt der Sinnen und Anfang der Nerven, gezeugt von dem hellen klaren und durchscheinenden Theile des Saamens, woraus klarlich abzunehmen, daß dessen vortreffliches Amt sey, die sinnlichen Geister, welche zu einer freywilligen Bewegung und Empfindlichkeit dem ganzen Leibe dienen müssen, zu bereiten. Sonst wird es von den meisten Anatomicis, in 2. Theile, nemlich in das vordere und hintere, lincke und rechte getheilet, und dieses durch den *processum saciformem* der Dura Mater, ob es schon nicht gänzlich von einander getrennet, wie solches durch fleißiges Nachforschen augenscheinlich zu ersehen. Denn da findet man, daß es gleich der Lungen und Leber, in Flügel, die man Lobos nennet, zertheilet ist, in seinem Untertheil aber hängt es dicht vereinigt an einander.

Cerefolium, f. Kerbel oder Kerffel-Kraut.

Cereolum, eine Salbe aus Wachs und Del bereitet.

Ceres, die Göttin des Getreides und der Erd-Früchte bey den alten Heyden.

Cerevisia, f. Bier.

Cerevisia medicata, Kräuter-Bier.

Cerk, mal de Cerk, ist eine Art eines Flusses, so auf die Kinnbacken und untere Theile des Vorder-Maus eines Pferdes fällt, und solches verhindert, daß es nicht fressen kan.

Ceria und **Cerio**, f. Achor.

Cerithe, die Wachablume, wird in Gärten unterhalten, hat länglichte Blätter, so vorne breiter als hinten, und mit weissen Flecken eingeprenget sind. Die Blumen sind gelb oder purperbraun, und sehen, als ob sie aus Wachs poskret wären. Der Saamen ist glatt und schwarz, sethet bald wie kleine Klauen.

Ceritus, *Ceritus* und *Ceritus* ist so viel als Delirus, Maniacus, wahnsinnig, toll, rasend. Denn es waren bey den Alten drey Börscher der Tollheit, Ceres, Luna und Bacchus. Daber die Tollsen Ceriti, Lunatici und Bacchi genennet werden.

Ceroma, ist eine aus Wachs und Del bereitete Salbe, womit vorzeiten die Kämpfer gesalbet wurden.

Ceropistos, ist ein Pflaster aus Wachs und Wech.

Cerota, f. Ceratomalagma.

Certepartyen, f. Chartrepartien.

Cervarum baccæ, f. Himbeer.

Cervelat, eine Art kurzer dicker Fleisch-Würste in Italien, so bey uns in den Italiäner-Kellern verkauft werden; voriezo werden viel in Prag gemacht.

Cervi boletus, f. Tubera cervina.

Cervicalis, ist ein Hey-Wort einer Blut- und Puls-Ader, als Vena cervicalis, die Genick-Ader, Arteria cervicalis, die Genick-Puls-Ader.

Cervicaria, f. Trachelium.

Cervi pabulum, f. Elaphoboscum.

Cervipinula, f. Kreuzbeer.

Cervix, das Genick, ist ein zweydeutiges Wort, und heist zuweilen so viel als Collum, der Hals, zuweilen auch nur das hinterste Theil des Halses. Also wird auch cervix uteri genannt, der Canal der Gebähr-Mutter, oder der Hals der Gebähr-Mutter.

Cerumen, aurium sordes, *Marmorata*, Ohrens Schmalz, der insat in den Ohren, wird als ein schleuniges Mittel wider die Colica recommended.

Cereusa, Bleyweiß, wird aus Bley durch calciniren bereitet, den Modum und die Art selbigen zu bereiten, hat Schraderus lib. 3. c. 12. beschrieben. Das beste kömmt aus Venedig. Auch wird der Nahme Cereusa einigen chymischen Arneyen zugecignet, als Cereusa Antimonii, welches ein Antimonium Diaphoreticum aus dem Regulo ist.

Cereusa Jovis, f. Zinnasche.

Cereusa nigra, Wasserbley, Reißbley, Schreibbley, auch schwarz Bleyweiß, von den Ausländern Crayon benammet, ist nichts anders, als was einige Lapidem molybdenum nennen. Die Alten haben es *Plumbum marinum* genennet, Wasserbley, weil sie vermeinet, es würde aus dem Meer gehohlet; allein die tägliche Erfahrung bezeuget ein anders, und erweiset, daß es hin und wieder in den Bergwerken gefunden werde, und für ein Bley-Erz zu halten kan.

ten, welches die Italiäner roh von den Teutschen erhandeln, und wenn sie das Reißbley davon gemacht, den Teutschen wiederum verkaufen; wiewol es jetztig Zeit auch in Nürnberg nachgekauft wird. Es ist zweyerley, seines und gemeines, das seine, welches vor allen Dingen sein geschmeidig seyn muß, und sich wohl schneiden läßt, wird von den Ingenieuren, Baumeistern, Mahlern, und andern, die mit Zeichen umgehen, gebraucht.

Cervus, f. Hirsch.

Cespes bituminosus, f. Torff.

Cessio, die Übergabe und Abtretung, wird ein solches Instrument genannt, vermöge dessen ein Kaufmann seinen auf einen andern habenden Anspruch, Anforderung oder Action, einem andern an statt der Bezahlung überläßt und übergibt, daß ein solcher dritter hernachmahls eben die Macht dazu hat, als ob er von Anfang her das Recht dazu gehabt hätte, und daher die Forderung gerichtlich oder in der Güte einzutreiben, oder sich darüber zu vergleichen vermag.

Cessio bonorum, Abtretung der Güter, betrifft manchen Kaufmann, der unglücklich oder unvorsichtig gehandelt, und endlich, wenn er anders der Verfolgung seiner creditorum und dem Gefängnis entgehen will, zu diesem Rechts-Beneficio seine Zuflucht nehmen, seine Güter und Waaren insgesamnt verlassen, und den Gläubigern übergeben muß.

Cessionarius, heißt derjenige, dem ein Recht auf eine Schuld oder Obligation übergeben werden.

Cetaceus, ist ein Beynahme aller grossen Meer-Thiere, von welchen überhaupt zu sagen, daß sie ein hartes ungesundes und unverdauliches Fleisch haben.

Ceterach Herba, f. Scolopendrium Verum.

Cetus, f. Wallfisch.

Cetus, Notus piscus, der Wallfisch, ist ein himmlisches Gestirn gegen Süden, welches in der Länge das Zeichen des Widlers und die Hefte des Stiers begreift, und nach verschiedner Meynungen aus 21, 22, oder 27. Sternen bestehen soll. f. Myth. Lex. p. 356.

Chavilla, Frank, petite Orge, dürfte auf teutsch kleine Gerste heißen, ist eine Art Getraide in Klein-Spanien, so als wie Gerste siehet, doch aber nicht viel grösser ist, als wie Leinsamen. Es wächst auf einem Kraute, das eine solche Aehre trägt, gleichwie die Gerste. Es wird für überaus hitzig, brennend und ägend gehalten. Innerlich brauchen sie es durchaus nicht, allein, äußerlich streuen sie es in die garstigen und faulen Geschwüre, daß es das wilde Fleisch wegfressen möge, auch auf diejenigen Glieder, so von dem kalten Brande angegriffen. Es verreibt eben so viel als der Sublimat, wird aber mit Wegbreitwasser temperirt und gemildert.

Cha, f. Ther.

Cha-Bander, f. Kelonder.

Chacharilla, Schacharilla, Cascarilla, china, china spuria, ist eine von aussen etwas graulich-te Rinde, inwendig dunkel-braun, am Geschmack bitter, am Geruch lieblich, sonderlich wenn sie angezündet wird; daher sie einige unter den Tabac zu mischen und zu rauchen pfle-

gen. Sie kömmt aus dem Reiche Peru, und wird von D. Stahl vor ein specificum in der rothen Ruhr gehalten.

Ceynden, f. Trechholz.

Chazrephylion, chazresolium, f. Kerbel.

Chagrin oder chagrain, Teutsch, Schagrin, ist die Haut vom Rücken und den Achseln eines Esels oder Maulsels, so in Türczey und in Polen ganz gemein ist, dessen sie sich zum tragen der Bagage bedienen, gleichwie wir mit den Maulthieren thun. Wenn das Thier umgefallen ist, wird ihm die Haut hinten abgehogen, das Haar davon gebracht, und dieselbige alsdann wie andere Häute zugerichtet; wenn sie nun annoch weich und frisch ist, so wird sie über und über mit Senfkörnern bestreuet, darauf an der Lust ausgezogen, und etliche Tage lang also gelassen; hernach wird sie hinweggenommen, und gar gemacht. Wenn diese Haut recht trocken, so ist sie trefflich harte, will man sie aber wiederum weich haben, darff man sie nur eine Zeitlang in Wasser weichen lassen.

Es giebt zweyerley Gattungen des Chagrins; die eine ist grau, und gilt am meisten, die andere Sorte ist weiß und bählich. Man muß ihn aber nehmen, wenn es seine, schone, grosse Häute sind, die überall gleich, und ein kleines rundes Horn haben, welches wohl formiret und nicht ungleich ist, darauf auch gar wenig Spiegel oder glänzende dichte Plätze, die nicht granuliret, zu befinden. Die besten kommen aus Türczey, und können nach Befallen gesäbet werden. Sie werden gebraucht, Bücher, Schreib-Tafeln, Schreib-Kästlein, Sack-Uhren und dergleichen damit zu überziehen. Die Senfkörner müssen allem Vermuthen nach den Chagrins, bey der Zurichtung, weil er noch lind und weich ist, durchbringen, und mit ihrer Schärffe zuwege bringen, daß er sich körnen muß: Es siehet auch zu glauben, daß die darauf befindlichen Spiegel solche Plätze sind, auf welche die Senfkörner nicht, wie es sich gehöret, gebracht worden, daher sie auch nichts verrichten können.

Chaise, ein leichter Wagen, kleine Kutsche.

chaise roulante, eine Kalesche mit zwey Rädern. Portechaise, ein Trag-Sessel, eine Sessle.

chaland, ein Rudermann, der einem Kaufmann esst abzukaufen pflegt, daher sagt man, gute chalandise, das ist, gute Kundschaft haben. Boutique à chalandée, ein in guter Kundschaft lebender Kram-Laden.

chalastica, heißen erweichende Medicamenta.

chalaza, heißt eigentlich der Hagel. Von den Medicis wird ein Beulgen oder Hügelgen an den Augenlidern also, und auf Teutsch ein Gersten-Korn genennet. Bey den Ihyicis ist es ein Theil des Eies, deren in einem jeden Eye zwey gefunden werden, nemlich eines in dem spitzigen, das andere in dem stumpffen Ende. Sie sind länglicht, weiß und knöchicht, und halten die Häuten, welche so wol die Dotter als das Eyerweiss umschliessen, zusammen. Sie dienen zur Befestigung beyder Feuchtigkeiten, nicht aber, wie die Alten meineten, zur Materie, woraus das künftige Eypulein oder

Vögelein formiret wird, wie solches Harvæus Anagium erwiesen.

Chalcodonius, f. Calcedonier.

Chalcitis, ist ein dem Kupfer gleiches, zerbrechliches Mineral, zarter denn das Sory, und gröber denn das Misy, kömmt mit der Zeit aus dem Sory, und wird insgemein *Atramentum rubrum*, *Præter erosus*, hartroth Atrament genannt. Es scheint eine Art Kupfers zu seyn, wächst, und wird nichts bereitet, hat lange glänzende Striche, und vermischte Beschaffenheiten, indem es adstringiret, und so scharff ist, daß es das Fleisch brennet, wenn man es aber brennet, wird es gelinder, und sam ionis zum Theriac. Jetztiger Zeit aber nimmt man lieber calcinirten Vitriol oder gar Spiritum Vitrioli dafür.

chalinus, heißt der äußerste Winkel des Munds.

chalingue, chalingue, ein Indianisches Schiff,

so fast gang viereckigt ist.

chalys, f. Stahl.

chama, cheme, ist der Name einer Meer-Muschel, wie auch eines gewissen Mooses bey den Alten, so viel als ohngefähr eine solche mittelmäßige Muschel faßt. Von den Ätheniensen war es ein zweifaches Gewicht, das größere chama hießte drey Drachmas oder Duenten in sich, das kleinere 2. Drachmas.

chamabalanus, f. Erdnuße.

chamabatus, live Rubus idæus alter, Französ. Ronce sans épines, ist eine Gattung Brombeeren, oder ein kleiner Strauch, der sehr viel Stengel treibt, zu zwey oder drey Fuß hoch, welche mit Blättern besetzt sind, dem Erdbeer-Kraut nicht ungleich, denn sie sind unten weißlicht und wollicht. Die Blüten bestehen aus fünf Blätterlein in Rosen-Form. Wenn sie verfallen, so selget eine Frucht, so dick als wie eine Erdbeere, die ist oval und roth, bestehet aus einem Haufen kleiner Beerlein, die voll süßes Saftes sind, sitzen dicke an einander, in Gestalt einer Pyramide, an einem weichen Knospen, und beischließet eine iedwede einen länglichten Kern. Dieses Gewächse wächst an bergichten Orten. Die Spiken und die Frucht reinigen und halten an, sind gut zu Mund- oder Gurgelwassern.

chamæcyparissus, f. Abrotanum femina.

chamædrys nobilis, *Calamandrina purpurea*, Edel-Chamanderlein, Klein Bathengel, wird an rauhen und an der Sonnen gelegenen Orten, auf den Bergen und Hügel angetroffen, und auch in den Gärten gezeuget. Die Blätter und Blumen sind gut der Leber und Milz, treiben Schweiß, Harn, und machen das Fleisch wachsend.

chamæleon, ein also genanntes Thier, einer Eidechse nicht viel ungleich, und aufs höchste zehn Zoll lang. Es soll von der Luft leben, und seine Farbe nach Versehen verändern können, damit es von den Jägern nicht erkannt werde. Allein beides ist falsch, weil man schon observiret, daß es Fliegen und dergleichen Geschmeiß frießt, die es mit seiner langen spitzigen Zungen, an welcher gleichsam ein zäher Keim liebet, schnell zu fangen weiß; Was aber das andere betrifft, so hat dieses Thier eine graue

Farbe an sich, entfärbet sich aber wie ein Mensch, so wohl nach Veränderung der Hitze und Kälte; als nach Beschaffenheit der Position. In den Kunst-Kammern wird es manchmal aufgesesselt gefunden.

chamæleon, f. Eberwurzel.

chamæmyrrus, f. Mausdorn.

chamænerion, f. Weiderich.

Chamæpitys, *Ajuga*, *Abiga*, *Arthritica*, *Iva Arthetica*, *Herba apoplectica*, Je länger, je lieber, Schlag-Krantlein, Feld-Cypress, wächst auf sandigen Aeckern, und grasichten Feldern, wird auch in Gärten gezeuget. Man macht Wasser, Pillulen, Salb, Extract, Conserven und Syrup daraus. f. Feld-Cypressen.

chamærhododendron, f. Alp-Rosen.

chamælyce oder Tithymalus exiguus glaber, f. Wolffs-Milch.

chamahuja, f. Onychstein.

chamariren, heißt mit Schnüren besetzen und verbrämen.

chambre de rarité, f. Kunst-Kammer.

chambriere, ist eine lange lederne Weisthe auf der Reit-Wahne, ein Pferd anzufressen, und so es nicht gehorsamen will, damit zu bestrafen.

chameau, f. Kameel.

Chamelæa, *Mexerion Germanicum*, *Laureola major*, *Daphnoides*, *Daphnusa altera*, Seidel's Bast, Lora beer-Kraut, Keller-Sals, ist ein Strauch anderthalb Ellen hoch, mit biegegen Ästen, welcher auf den Bergen in Wäldern wächst, und auch in den Gärten gepflanzt wird. Die Blätter sind wie Lorbeer-Land, und geben einen Saft wie Gummi, wenn sie gekaut werden. Die Blumen sind leibfarbig und wohlriechend; die Beerlein aber, welche Coccognidii oder Grana gnidia genennet werden, ersicht roth, hernach schwarz, und so heißig als Pfeffer. Der Geschmack der Rinden hat fast die Natur des Euphorbii und caraputia; sie purgirt mit Angestum allerhand liquamina, wird aber wegen ihrer ebenen Kraft selten gebraucht. Die Wurzel soll so schädlich seyn, daß ein Mensch, der sie geniesst, sozt, darüber sterben mag.

Chamelæa triccocos, *Mexerion Arabicum*, Zeyland, ist eine Stange einer Eidechse hoch, hat Blätter wie der Eselbaum, doch kleiner, stinkend, brennend, schwarz und beißend auf der Zungen. Es liegt in hitzigen und feuchten Boden, und wächst wilde an viel Orten in Spanien, Frankreich und Weichland, in Teutsch- und Niederland aber wird es in unterschiedenen Gärten erziet. Es ist ein stark purgirendes Kraut.

chamico, ein Peruianischer Saame, der unsers Zwiebel-Saamen gleichet, und die wunderliche Eigenschaft hat, daß, wenn man des Wassers trincket, wenn er gekocht hat, man vier und zwanzig Stunden schlafen muß. Und wenn mans lebend oder weinend getruncken, so kan man nicht bald wieder aufhören zu lachen oder zu weinen.

chamke, f. Caryophylli aromatici.

Chamomilla. Camillen-Blumen, von solchen kommen

kommen in die Apotheken die gemeinen und Römischen Camillen, die erste Art heisset gemeine Camillen, Hermet, chamomilla vulgaris, chamamelum vulgare, Leucanthemum arvense, Anthemis vulgaris; die andere Art die Römische oder edle Camillen, chamomilla flore pleno, Romana seu Nobilis, Parthenium, Anthemas seu Leucanthemis odorata. Die gemeinen wachsen hin und wieder auf den Beach-Neckern und sandichten Dräsen, die Römischen aber werden in Gärten erzielet. Aus den gemeinen wird das blaue Sapphir-Öel, und aus den Römischen ein gelbes Del destilliret.

champ, ein Feld, ingleichen der Ort von einem Gemahde oder Medaille, wohin nichts gemahlet oder gestochen ist. Man sagt auch, daß ein Gewand, oder ein Stück vom Gebäude einer Figur zum Felde dienet, wenn die Figur auf die Kleidung oder das Gebäude gemahlet ist.

champignons, *Fungi pileolo lato orbiculari candicante*, eine Art von Erbschwämmen, werden häufig auf den Mist-Beten, und auch wild gefunden.

chancres, ist eine Art von Venus-Krankheiten, und bestehet in einem runden und in der Witten haken Geschwür, das sich auf die Eichel und auf die Vorhaut des männlichen Gliedes setzet.

chanfrin, ist das Vordertheil von dem Pferde-Kopf oder Stirn, unter den Ohren an gerechnet, bis an die Nase zwischen den Augen.

change, heißen die Kaufleute einen Wechsel oder Tausch, da sie Geld gegen Geld, oder Waaren gegen Waaren umsetzen. Daher changiren, verwechseln, vertauschen, troquieren, es sey Geld oder Waare.

change, lettres de change, s. Wechsel-Briefe.

changer, s. Tauschen.

changer un cheval, ou changer de main, heist bey der Reit-Kunst den Kopf des Pferdes drehen oder wenden, von einer Hand zur andern, von der Rechten zur Linken, oder von der Linken zur Rechten.

channa, ist ein See-fisch, der sich gern an steinigten Orten aufhält. Er ist einem Barbe ähnlich, und hat zartes gutes Fleisch. Aldrov. de piscib. l. i. c. 10.

chanterelle, heist die kläreste Saite auf den Saiten-Instrumenten, sonderlich auf den Lauten.

chanvre, s. Hanf.

chaomantia, ist eine Kunst aus der Luft zu weissagen.

chaos, heist eine Verwirrung oder Vermischung aller Dinge, ingleichen der vermischte und unformliche Klumpen, oder prima materia aller Dinge, aus welchem Gott Himmel und Erden, und alles was darinnen ist, geschaffen und abgefondert hat.

chapelet, sind ein paar Steigbügel-Riemen, mit ein paar Steigbügel versehen, oben sind sie mit einem ledernen Bande oder Ringe zusammen gemacht, welches man la cète du chapelet nennet. Diese bevestiget man oben am Sattel-Knopf, nachdem man sie für den Reiter zurechte gemacht, und weil solches wegen

steter Abwechselung der Pferde auf den Reit-Schulen zu viel Mühe machen würde, sind selbige dafelbst nicht üblich.

chapiteau, s. Anauß.

chaquerille, s. chacharilla.

caractères, Kennzeichen, können alle diejenigen Figuren seyn, deren sich Künstler in ihrer Profession, i. e. die Mathematici, Medici, Physici, Chymici und dergleichen bedienen.

caractères chronologici, Chronologische Kennzeichen, sind solche Gründe, aus welchen man erforschen und beweisen kan, zu was für einer Zeit dieses oder jenes geschehen sey. Dergleichen Kennzeichen werden aus der Astronomie und anderswo hergenommen, und werden dazu gerechnet die Sonn- und Monden-Ginsternissen, Äquinodia, Solstizia, Phasos des Monchs, die Zusammenkunften der Sterne, die Cycli Solis, Lunæ, Indictionum; der Wochen-Tage, der Jüdischen Sabbathe und Jubel-Jahre, die Register der Bürgermeister zu Rom, und dergleichen. Wenn man ein Geschicht-Schreiber meldet, dieses oder jenes sey geschehen, da eine Sonnen-Ginsterniß gewesen, da diese und jene Bürgermeister zu Rom regieret, so kan man daraus das Jahr und den Tag erforschen, da die Geschichte passiret. s. Merb. Lex. p. 340.

caractères Chymici, oder Chymische caractères und Zeichen sind, deren sich die Alchymisten und Destillir-Künstler zur Bezeichnung ihrer unter Händen habenden Materialien und Instrumenten gebrauchen. Als nemlich

△ Feuer. ▽ Wasser. △ Luft. ▽ Erde.

⊙ Salz. ♀ Schwefel. ⊙ Gold. ☽ Silber.

℥ Zinn. ♀ Sublimat. ♀ Precipitat.

♀ Kupfer. ♀ Eisen. ♀ Blei. ♀ Quecksilber,

Mercurius. ♀ Antimonium oder Spiegelsalz.

⊙ Alaun. ♀ Weinstein. ⊙ Salpeter.

⊕ Vitriol. ⊕ Grünspan. ♀ Calx viva.

lebendiger Kalk. ☿ Potasche. ⊙ Arsenicum

ed. Hüttenrauch. ☿ Auripigmentum

☿ Tutia. ☿ Zinober. ☿ Sal gemma oder Steinsalz. * Salmiac. ☿ Caput

Mortuum. ☿ ein jedes Pulver, oder pulverisirte Sache. ☿ Aqua Regis. ☿ Aqua

fort oder Scheidwasser. ☿ Eßig. ☿ destillirter Eßig. ☿ Spiritus Vini. ☿ Urin.

☿ Spiritus. ☿ Oleum. ☿ Crucibulum.

☿ Schmelz-Ziegel. B. M. Balneum Mariæ. B. V. oder V. Balneum Vaporosum ☿ Retorta.

a a a. Amalgama. S. S. S. stratum super flatum

☿ Arena, Sand. ☿ Asche. ☿ Tag. ☿ Nacht.

☿ Stunde. ☿ Monath. ☿ Jahr.

charadrius, *Gallulus, Hautila*, ist der Nahme eines sonderlichen Vögels, dem die Alten wunderbar Kräfte zugeschrieben haben, daß, wenn ein Selbstsichtiger dessen nur anstahet

☿ würde

☿

☿

☿

☿

☿

☿

würde, er von der gelben Sucht sollte befreiet werden.

Charameis oder **Ambela**, ist ein Indianischer Baum, dessen es zwey Arten giebet. Die eine ist so groß als wie ein Misspeltstrauch, und ihre Blätter sind dem Birnbaum-Laube ähnlich, und lichtgrüne. Die Frucht wächst auf Art, als wie ein Tränblein, siehet als wie eine Haselnuß, und hat viel Ecken; von Farbe ist sie gelb, eines sehr anziehenden Geschmacks, mit einer angenehmen Säure begleitet. Die Indianer essen sie insgemein, wenn sie zeitig ist, oder unreif mit Salz eingelegt, den Appetit zu erwecken; sie mischen sie auch unter ihre Bräthen. Die andere Art ist zwar eben so groß, allein ihre Frucht ist um ein gut Theil dicker; ihre Blätter sind viel kleiner als das Aeschel-Laub; und die Wurzel giebet Milch; Die Frucht ist auch so gut zu essen, wie die andere. Diese Bäume wachsen in den Hölzern und auf den Bergen, die von der See gar weit entfernt sind, in Canara und Decan. In Canara und Decan wird sie von den Leuten abgefotten wider allerley Fieber gebraucht; sie nehmen auch ein Stück von der Wurzel der ersten Gattung, etwa vier Finger lang, zerreiben solches mit einem Quincklein Senf, und bereiten davon ein Pulver wider die Engbrüstigkeit. Dieses Mittel purgiret tapfer von oben und unten.

Charbon, bedeutet an den Pferden das kleine schwarze Zeichen, welches von dem größern aberbleibet in der Holigkeit der Zähne, ohngefehr um das 7. oder 8. Jahr, wenn die Holigkeit sich wieder gefüllet, und die Zähne gleich worden sind.

Charette, eine Kutsche oder Wagen.

Charge, eine Last, ist eine Bedienung, als, man sagt, er hat eine gute charge, eine noble oder adeliche charge, sich mit etwas chargiren, beladen. Bey den Kaufleuten heist es eine Ladung, die eingeschifft oder aufgeladen wird, eine charge oder carga ist an etlichen Orten in Frankreich so viel, als 300. Pfund, 17. und 1. halb carga in Marseille, thün in Hamburg eine Last.

Charge, ist eine Salbe, so man den Wunden auf die Geschwulst und Entzündung aufsetzt, und die kranken Derter damit reibet, hernach mit Maculatur-Papier verbindet.

chargiert, heißen die Mahler, wenn man ein Gesicht mit mercklichen und excessiven Zügen vorstellet, und zwar auf solche Weise, daß man mit 3. oder 4. von dem Grad: Eisen, Grab-Stichel, oder sonst gemachten Zügen, eine Person kennet, ob es gleich kein wahrhaftes Portrait ist, sondern nur marquirte Defecten. Man sagt also, wenn eine Figur stark bezeichnet ist, daß selbige chargiert sey.

Charites, s. Graticen.

charitroblepharon, ist ein Indianisches Stauden-Gewächs, dessen Blätter vom Anrühren gang hart werden.

charniere, das Gewinde an einem Circul, oder andern subtilen geometrischen Instrument, ist an Dosen und kleinen Gehäusen, lat. circinaliussve Geometrici instrumenti commissura, ist ein ierlicher Band, womit zärtliche und von sauberer Arbeit gemachte Dinge, die auf

und zugeben sollen, beschlagen werden, sie bestehen in Wechselfeise ausgefeilten Gängen, welche an einem mitten durch gesteckten Dorn oder Drat, so an beyden Enden sauber vernietet wird, sich auf und zu bewegen.

charon, war nach dem Aberglauben der alten Heyden ein alter grauer Schiffsmann, welcher die Seelen der Verstorbenen über die höllischen Flüsse Styx und Acheron führte, und davon einen Groschen zum Fährgelde oder Nau-lobsam, welchen man den Körpern vor der Verbrennung in den Mund zu stecken pflegte.

charonius, bedeutet solche Orte, zu welchen man wegen Gestank und böser Luft ohne Gefahr des Lebens sich nicht nahen darf.

charpentier, ein auf der Insel S. Domingo sich aufhaltender Vogel, so groß wie unsere Lerchen, mit einem eines Holzes langen Schnabel, der so hart und spitzig ist, daß er damit die härtesten Palm-Bäume, die dem Eisen und Stahl fast zu hart sind, in einem Tage durchbohret, und das darinn verschlossene angenehme Mark also heraus saugen.

charta, s. Papier.

charta blanca, s. carta bianca.

charta virginea, s. Amnios.

charte-partien oder **certe parties**, sind schriftliche Contracte, welche zwischen Schiffen und ihren Schiff-Besrachtern schriftlich, auch wol vor Notario und Zeugen aufgerichtet werden; sonderlich wird darinnen verabschiedet, wenn und wo der Schiffer die Ladung einnehmen, und wohin er mit solcher abgelagt soll, wie lang an dem Ort seiner Entlastung sein Aufenthalt seyn solle, ob und von wem er daselbst, und mit was Waaren, auch wohin er wieder soll zurück be laden werden, was er für ieder Tag, den er über die gebührende Zeit aufgehalten wird, soll zu genieffen haben, wie hoch die Fracht bedungen sey, und was dergleichen beschriebene Verabredungen mehr seyn möchten, welche darinn in ein ordentlich Instrument oder zu Papier gebracht werden, damit der befrachtende Kaufmann und Schiffer sich darnach richten, und im Fall der Noth vor dem Handels- oder See-Gericht solches vorzeigen können.

charunfel, s. caryophylli aromatici.

chasma, eine Kluft, so durch ein Erdbeben entsteht, bedeutet aber auch eine Spaltung des Himmels; trägt sich zu, wenn eine schweflichte Materie, die ungleiche Theile hat, sich in die Luft gezogen, anfangs in dem innerlichen, hernach in dem mittlern, und endlich in dem äußersten Theile angezündet wird, da es uns denn vorkommt, als wenn sich der Himmel aufbrote, ist also des chasmaris causa efficiens das Feuer, die Materia eine schweflichte Ausdünstung, die Forma oder äußerliche Gestalt das Aufstehn des Himmels, und der Finis oder Endzweck die Reinigung der Luft.

chasso. Jagt, daher kommt cheval & chien de chasse, Jagt-Pferd, Jagt-Hund, s. Jagt.

chassis, ein Rahm eines Gemäldes, send die Stücke Holz, welches das Viereck oder eine andere Art von der Figur, woran das Tuch ver gemacht ist, formiren. Die Italiäner nennen es il Telaro, und die Teutschen den Rahmen.

cha-

chataignes d'eau. f. Tribulus aquaticus.

chaciments, Züchtigungen; Die Vereuter nennen es bey den Pferden eine harte gewaltsame Hülffe, und wenn solche Hülffe mit Strengigkeit gegeben wird, so werden Bestrafungen daraus.

chatouilleux, künstlich, wird von einem Pferde gesagt, welches für die Sporen gar zu empfindlich ist, daher es nicht schlechterdings die Sporen scheuet, sondern sich nur auf einige Art widersetzet, indem es sich in die Höhe bäumet, wenn man ihm mit den Sporen zu nahe kömmt. Ein solches Pferd ist in etwas den Ramingues zu vergleichen, doch mit diesem Unterscheid, daß diese zurück weichen, springen, und gar nicht gehorchen.

chaube, f. casse.

chaude Pisse, f. Gonorrhoea.

chaudron, f. Kessel.

chaudronniers, f. Kessler.

chauffe trop haut, sagt man von einem Pferde, welches die weissen Zeichen oder Balzanes sehr hoch an den Schenkeln hinauf hat.

cheilocace oder Labrifulcium, ist ein in England und Irland gemeiner Zufall, sonderlich bey Kindern: da ihnen die Lippen sehr aufschwellen, hart und roth sind; doch ohne Entzündung oder Hitze.

cheiri, f. Leucojum.

cheirisma, cheirismus, ist eine Würdigung der Hände, da der Medicus oder Chirurgus an dem beschädigten Theile etwas mit den Händen verrichtet.

cheirites, ein Stein wie eine Hand.

cheirixis, wird entweder für die Chirurgia selber genommen, oder für eine iede chirurgische Operation, so bey den Euren verrichtet wird.

cheironium, f. cacoëthes.

chela oder chele, bedeutet 1) eine gespaltene Klaue oder eine Krebs-Scheere, 2) ein chirurgisches Instrument, dessen Vorder- Theil spitzig und eingeknitten, als eine Klaue vom Dorsen, welches Hippocrates in der Cur eines Polypi oder Fleisch-Gewächses zu brauchen recommendirt.

chelidon, f. Schwalbe.

chelidonides, f. Saxifraga alba.

Chelidonium majus, Hirundinaria, groß Schöllkraut, Schwalbenwurz, wächst hin und wieder an den Zäunen, blühet gleich im Früh-Jahr, und den ganzen Sommer durch. Die Wurzel ist vortreflich gut wider die gelbe Sucht; der Saft vom Kraute oft auf die Wunden gestrichen, vertreibt dieselbigen.

Chelidonium minus, Ficaria, & Scrophularia minor, Klein Schöll-Kraut, Feigwargen-Wurz, wächst an feuchten und fumpfigen Orten. Das Kraut saubert, ist ein gut Milch- und Scharbocks-Kraut, und dienet für die gelbe Sucht.

Chelidonium, ist ein Stein, welcher in den Magen der jung ausgebrüteten Schwalben angetroffen wird. Es werden insgemein zwey gefunden, ein schwarzer und ein röthlicher. Von den Spagyricis wird Chelidonium gebraucht von Gold, oder Gold-Elixir.

Chelidonium, Ornithion, der Wind vor dem Früh-

linge, weil um diese Zeit die Schwalben zu kommen pflegen; welcher unter allen Winden der sanfteste und gelindeste ist, und der sich hernach in den Frühlings-Wind, Favonius genannt, zu verändern pfleget.

chelonitis, ein großer Kröten-Stein, wird von dem Plinio beschrieben, daß es ein köstlicher Stein sey, wie eine gedrehte Schnecke. Er wird auch sonst Brontias genannt, it. Ombria, weil man dasür hält, daß er mit dem Donner oder Regen auf die Erde falle. f. Brontias.

chelys, f. Lyræ.

chelys, testudo, f. Schildkröten.

cheme, f. Chame.

chemia, f. Alchymia.

chemosis, ist ein Augen-Zell oder Gebrechen, wenn das Weiße von dem Schwarzen hervorragt, und erhöht wird, daß gleichsam eine Schlie zwischen dem Schwarzen und Weissen zu seyn scheint. Anderswo wird es für das inflammirte und fleischichte Horn-Häutlein des Auges genommen.

chenopodium, f. Pes anserinus.

Cherionium, ist ein äußerlicher Elementarischer Zufall, dem das Relleum entgegen gesetzt wird, welches die innere wesentliche und natürliche Beschaffenheit eines Dinges bedeutet.

Chermes, f. Kermes.

Cernibion, ist ein Gefäß, darinnen bey den Opfern das Wasser zum Händewaschen aufbehalten wurde; bey dem Hippocrate aber bedeutet es so viel, als matulam, eine Nachtscherbe oder Gefäß, darein der Harn aufgefangen wird.

Chernites, eine Sorte weisser Steine, aus welchen die Alten Särge zu hauen pflegten, weil er die Todten in kurzem vergehren soll.

Chersydrus, ist der Name einer Schlange, welche sich so wohl im Wasser als auf der Erden aufhält.

Cheval, f. Pferd.

Cheval achevé, f. Achevé.

Cheval Zain, f. Zain.

Chevalier, cheval qui chevale, heist ein Pferd, das, wenn es einen Trab oder Schritt gehet, allezeit mit den Vorder-Schenkeln kreuz-weis gehet.

Cheveux, f. Haare.

Chevro, ein Hebezeug, mit welchem man Stücke auf und ab, und die versunknen Wagen aus dem Morast hebt.

Chezance, wird iede Argenee genannt, welche Stuhlängere verurrsachet.

Chia, f. Terra Chia.

Chia herba, f. Thee.

Chiasmus, bedeutet eine Figur wie ein Creutz, weil der Griechische Buchstabe X (Chi) davon dieses Wort seinen Ursprung hat, als wie ein Creutz aussieheth.

chibou Gummy, Französisch, Gomme de gommier, ist ein gewisses Gummy oder Harz, dem Galipot nicht ungleich, auch nicht so gar stinkend. Es rinnet in häufiger Menge aus einem großen Baume in den Americanischen Inseln, welchen sie Gommier, den Gummy-Baum zu nennen pflegen, dieweil er eine aus der massen große Menge Gummy giebet. Sein

Holz ist hart und weiß; das Laub gleichwie die Lorbeer-Blätter, nur daß sie um ein gutes größer. Seine Blüten sind klein und weiß, stehen Büschelweise an den Spitzen der Zweige; die Frucht ist so dick, wie eine Olive, bey nahe dreypfennig und dicke, anfangs grün und hernach braunroth; ihr Fleisch ist mürbe, und gang voll weißlichtes und leimig Harz. Es wird uns in kleinen Fäßein zugeführt, die sind in grosse breite Blätter eingeschlagen, welche an einem grossen Baume wachsen, Cachimougenannt, der in dem Lande wächst, daher denn dieses Gummi seinen Titel hat bekommen. Die Leute in America und die Wilden brauchen diese Blätter zu allerley; insonderheit legen sie dieselbigen in ihre Gewürz-Körbe, damit die Luft nicht daru kommen möge; unterweilen verbrennen sie dieses Gummi anstatt des Oels. Ein und andere betrüglische Handels-Leute verkaufen dieses Gummi anstatt des Gummi Elemi, andere für das Gummi Anime, andere für Tacahamaca: allein vor solchem Betrüge kan sich einer leichtlich hüten, wenn er es nur ein wenig kennt. Dieses Gummi vom GummiBaum ist trefflich dienlich wider das Husten-Weh, wider den Sand und Gries, wider die rothe Ruhr und das allzu starke Bluten, wenn es, gleichwie der Terpentin, in Form eines boli, mit einem Lösel Wasser eingenommen wird. Die dosis ist von einem Erupel bis auf ein ganzes Quincklein. Es wird auch äußerlich gebraucht, zum erweichen, zum zertheilen, und zu Stärkung der Nerven. Die Blätter von diesem Baume sind gut zu den Wunden. Auf Guadalupe findet sich noch ein anderer Gummi-Baum, Commierouge, der rothe GummiBaum genant. Das ist ein Baum, dessen Holz gar mürbe ist, und weißlicht; er ist mit einer dicken grünlichten Rinde, und diese mit einer dünnen, sehr zarten braunrothen Haut, die sich leicht löset, überzogen; seine Aeste strecket er weit aus, bey nahe, wie bey uns die Fichten, die bringen oben ganze Büsche Blätter, die wie das Eichenlaub aussehn, glatt sind, nicht ausgezackt und dunkelgrün; die Blüten wachsen Büschelweise an der Aeste Spitzen, sind klein und weiß. Nach denselben kommen die Früchte, welche fleischig und den Pistacien gleich, braunroth, voll mürbes, harziges und schleimiges, weißlichtes Fleisch, in dessen Mitten ein harter und zu begeben Seiten etwas eingedrückter Kern befindlich, der schier so groß, als wie ein Maas- und Türkisches Weizenkorn. Dieser Baum wird gerissen, und giebet ein süßiges Harz, dem Terpentin gleich; er wächst auf allen Inseln in America, hauptsächlich aber an dürr- und trockenen Orten, wird aber nicht so sehr geacht, als wie der weisse GummiBaum; sein Holz ist von keiner Dauer, sondern faulet bald; sein Harz hat eben solche Krafft als wie der Terpentin. Der P. Plumier will haben, daß diese Gummi-Bäume, davon alhier die Rede ist, von unsern Terpentin-Bäumen bloß durch die Rüte unterschieden wären, dieweil dieselben nicht aus Fäßein oder auch Staminibus bestünden.

ehica, ist bey den Americanern ein Trank, der aus ihrem Mals, wie bey uns das Bier aus Gersten, gemacht wird.

chicaly-chicaly, ein West-Indianischer Vogel von wunderbarer Schönheit, und in den Wäldern ganz gemein: Dessen Geschrey kommt des Suckacks seinem einiger inassen bey, ist aber weit geschwinder und durchdringender. Er ist von gemessener Grösse, hat einen langen Schwanz, und trägt ihn gerade in die Höhe, als wie die Haus-Habne. Die Federn stehen wie die Feder-Büschle, und haben unterschiedliche hohe Farben, als roth, blau und dergleichen. Von denen, die auf dem Rücken stehen, machen die Indianer Schürke, die sie nur gar selten tragen. Er fliehet auf den Bäumen herum, und hält sich fast immer auf denselben auf, daß man ihn gar wenig auf der Erden findet. Seine Speise sind Früchte; sein Fleisch aber ist schwärzlich, jedoch von Geschmack noch ziemlich gut.

chicot, ist ein Splitter von Holz, den sich ein Pferd in Fuß tritt, und der bisweilen bis ins Leben hinein gehet, daher es sehr gefährlich ist, nachdem er tief hinein gedrungen.

chiffre, heist eigentlich eine Ziffer, vornehmlich aber ein gezogener Name.

chimæra, ein erdichtetes Wunder-Thier, aber auch allerhand andere erdichtete Wesen, die ihm einer einbilden mag. Daber sagt man, der oder der hat wunderliche chimæren in seinem Kopffe.

chimetlon, s. Pernio.

chimicaltri, s. cinisilones.

china Radix, China- oder Pockenwurzel, ist zweyerley, die orientalische und occidentalische; ist eine dicke, knöpfige, veste, ungeschmackte, weiß, röthlichte Wurzel. Die orientalische wird aus china, die occidentalische aber aus Neu-Spanien und Peru gebracht. Die orientalische china-Wurzel ist die beste, und hat in der Medicin trefflichen Nutzen. Sie wird sonst auch *Smilax aspera Chinenfi* genennet, und ist ohne Geschmack und Geruch. Die Materialisten theilen sie ein in die feine, mittlere und gemeine, und thut eben was die Sarsaparilla thut.

china china aber ist eine ausländische Rinde, der jungen Eichbaum-Rinde nicht ungleich, am Geschmack bitter, und nicht gar lieblich, kommt von einem Baum, der im Königreich Peru Gananaperide genennet wird, sie heisset china de china, cortex chinæ china, cortex Americanus, Peruvianus, Sinenfis, Febrifugus, Palo de calenturas, Kinkinna, pulvis Jesuiticus. Es ist ein treffliches Mittel für das Fieber.

ehincapolins, Dadolyns, Eyos, Dorra, Fenoryns, Musa, sind Sorten von Indianischen Feigen; wachsen an einem Baume, der alle Mond vergehet, und von neuen eines Mannes lang aus der Erden wächst, hat keine Aeste, sondern oben hinaus einige große Blätter, in der Mitte eine Blume so groß als wie ein Straussen-Ey hervor kommt, Aferingblut-farbig, welche sich mit der Zeit ausbreitet, und zu einer Trauben wird, die man mit zwey Stöcken trägt.

Wann

Wann diese reiff sind, werden sie gelb und inwendig süß. Der Stamm ist einer halben Spanne dick, und die Blätter brauchen die Lärcken statt des Maculatur-Papiers zu Pfeffer-Düthen.

Chinche, ein Americanisches Thier, in der Größe einer Kaze, in der Gestalt eines Fuchses, mit einem langen haarigen Schwanz, einen krummen Rücken und platten Bauch, dunkelgraues Haar, und Ohren, die fast Menschen-Ohren gleichen. Wenn es verloslet wird, faßt es seinen Harn in den Schwanz, und sprengt ihn damit in die Luft, wovon ein solcher Gestank entsethet, daß weder Menschen noch Thiere dabey dauern können.

Chinesische Waaren, so ausgeführt werden, sind Seiden, seidene Stoffe, Kupfer, Stahl, Eisen, und allerley aus diesen Metallen gearbeitetes Handwerks-Zug und Geschirr, Baumwolle, Cattunen, schöne Camelseiten, Hanff, Leinwand von Hanff, sehr feines Gold in großer Menge, kostbare Edelgesteine, blaue Steine und schöner Marmel, Holz von Aquila, Rotes und Brasilien, item Ebenholz, Zucker, Welsch, Thé, eingemachten Ingber, Quacksilber, Radix China, Khabarber, Bernstein, röthlicher Amber, Porcellin und andere Gefäße, von feiner Erde, Schräncke, Schatullen und andere lackirte Arbeit, dergleichen anderswo nicht kan nachgemacht werden. Da hingegen kan man nach China führen, Gewürze, Pfeffer, allerhand Leinwand, Luch, gescherne Sarcke, allerhand Examinen von verschiedenen Farben. Der rothe, weiße und schwarze aber wird am meisten gesucht. Elephanten-Zähne, Sandel-Holz, blasse und rothe Corallen, Silber um Gold dafür zu kaufen. Von den Münzen in China weiß man nicht, daß sie geprägt oder geschlagen, sondern es sind nur Stücke Silbers, so fast wie ein Schiffslein formirt, und ihren verschiedenen Valeur haben, und mit diesen bezahlen sie die Waaren. Bey ihnen pfleget auch noch eine runde kupferne Münze üblich zu seyn, diese hat ein Loch in der Mitte, damit sie solche anhängen können, sie hat viele Characteres, und ist dick. Ihrer 10. machen einen Sols de France aus, 10. Sols den 10. Theil ihres Thalers, welchen sie Leam, die Portugiesen aber in Indien Fael nennen, und ein solcher Thaler gilt obngefähr 4. Französische Pfund, 2. Sols und zwey Pfennige.

Chini, ein Kraut aus der Insel Banda, so wie Glantz aussiehet, ist grün, wenn man zerreibet, in Blätter von Wisam gewickelt, und durch solch gedachtes Chini trinket, und aus Unachtsamkeit den Rauch einlasset, machet es einen Menschen lachend, und halb närrisch. Ein wenig Salz aber in den Mund genommen, bringet ihn wieder zurechte.

Chiquen, eine Art Indianischer Rietsläuse, welche sich unter der Asche und andern Unreinigkeiten zeugen. Sie kriechen gern an die Füße, und unter die Nägel der Zehen, fressen in Haut und verursachen anfangs ein kleines Jucken, hernach gar eine Entzündung: und ob sie schon klein in das verletzte Theil gekrochen, so werden sie doch in kurzen so groß, als eine Erbsen:

bringen einen Hauffen Nüsse, daraus hernach andere wachsen, und entstehen öfters an dem Orte da man sie heraus genommen, Geschwürre. Die Wilden haben ein gewisses Gummi, mit welchem sie ihre Füße, sonderlich unter den Nägeln bestreichen, vor diesen Ungeziefer gesichert zu seyn.

Chiragra, das Zipperlein an den Händen. s. Arthritis.

Chirographaria actio, heist bey den Juristen eine Klage, welche aus einer Handschrift angestellt wird.

Chirographarii, sind Gläubiger, so nur eine Handschrift ohne Pfand und Verschröbung über ihre Schuld in Händen haben, und daher bey entstehendem Concurs in die letzte Classe gesetzt werden, und gemeiniglich nicht viel bekommen.

Chirographum, eine Handschrift. Daher kömt **Creditor Chirographarius**, ein solcher, der nur eine bloße Handschrift und keine Verpfändung von seinem Debitore in Händen hat.

Chiromantes, einer, der aus der Hand wahrsagen kan.

Chiromantia, ist eine Kunst, aus den Linien der Hände eines Menschen Leibes- und Gemüths-Beschaffenheit zu erkennen, und so wohl dessen vergangenes, als zukünftiges Glück und Unglück zu errathen. Es ist aber diese Kunst gar betrüglisch, und hat wenig Grund.

Chiron, war in Centaurus, und hatte in seiner Information den halb göttlichen Herculeum, den unvergleichlichen Helden Achillem, und den heilwertigen Esculapium gehabt. Dieser Ursach halben ist von den Alten der Chiron so hoch gehalten worden, daß sie ihn bis an die Sterne erhoben, unter welchen er, in dem Zodiaco, durch den Namen des Sagittarii oder Schüßens bekannt ist. Und kan heutiges Tages ein Lehrmeister vornehmer Herren gar wohl Chiron heißen.

Chirones s. Sirones.

Chironium s. cacoethes.

Chirurgia, Wund- u. Arzney-Kunst, ist eine Kunst, welche die äußerlichen Krankheiten und Gebrechen des menschlichen Leibes durch ordentliche Application der Hand, zu heilen lehret. Ihre Operationes bestehen vornehmlich in viererley Arten, als 1) Synthesi, welche die von einander gesonderten Theile, als bey Verwundungen zu geschehen pfleget, wieder zusammen füget. 2) In Diarresi, welche diejenigen Theile absondert und zertheilet, die durch ihre Vereinigung der Genesung hinderlich seyn, als da ist die Zusammenheilung der abscissum oder Eiter-Geschwülsten, welche man nothwendig, wenn anders das Eiter soll abgeführt werden, eröffnen muß. 3) In Exarresi, welche dasjenige aus dem Leibe ziehet, was ihm schädlich und beschwerlich fällt, als da seyn Nageln, Weile, Eiter und dergleichen. 4) In Prosthesi, diese ersetzt durch Kunst die mangelnden natürlichen Leibes-Theile, als da seynd Kunst-Beine und Armen anzusetzen, krafftlosen Theilen durch Applicirung eines Instruments behüßlich zu seyn, als dem Lahmen durch die Krücken. Die Grund-Seulen

der Chirurgio seynd 1) die Erkantnis des menschlichen Leibes; 2) Derjenigen Krankheiten, welche die Hand des Wund-Arztcs nöthig haben, und 3) der Mittel und Hülfen, die sich darzu schicken. Das erste wird erlernt durch die Anatomie, das andere und dritte durch Lesung guter Bücher, mündliche Unterweisung, und sonderlich durch sichtbare Hand-Griffe und Erfahrung.

Chirurgia infusoria, die Eingießung: Chirurgie, ist eine künstliche Eingießung flüssiger Medicamenten in die Adern der Menschen und Thiere, welche in desperaten Krankheiten vorgenommen wird.

Chirurgia transfusoria hingegen, ist die Auszapfung des Geblütes von einem gesunden Thiere, und dessen schleunige Wieder-Eingießung in ein krankes. Es sind aber dieses zwey besondere Arten der Chirurgie, welche in medio des sezt- verwichenen Jahr- Hunderts erfunden worden. Denn An. 1657. kam Monsieur Wren, ein Englischer Mathematicus und Theologus, zu Mr. Boyleau, und gedachte zum ersten mahl etwas davon. Und als solches D. Majori zu Ohren kam, sieng er an darüber zu speculiren, und gab zum ersten heraus seinen Prodrum Chirurgiae infusoriae. Worauf denn viele sich unterstanden, die Sache zu experimentiren, und soll dergleichen nicht nur an Hunden, sondern auch an Menschen selbst, und zwar mit gutem Success seyn probiret worden.

Chirurgus, Chirurgen, Wund-Arzt, ist ein solcher erfahrener und geschickter Mann, der die Krankheiten des menschlichen Leibes durch eine ordentliche und Vernunftmäßige Application der Hand zu heilen weiß, worzu ihm denn 1) seine wohlgelegte Theorie, fleißiges Lesen und Lernen, 2) seine Praxis, oder das, was er in seinen Lehr-Jahren bey seinem Lehr- Herrn gesehen, und nachmahls selbst unter die Hände bekommen, auch hin und wieder practiciret hat, stattliche Hülfen und Anleitung geben kan. Wer allem muß er in seinen Operationibus zu sehen, was es für eine Operation sey, die er vor sich habe. 2) Warum er sie thue, 3) Ob sie nothwendig oder nützlich sey, und 4) wie sie am flüglichsten verrichtet werde. Die Instrumente, die er darzu brauchet, seynd 1) seine geschickte Hand, 2) die Binden, 3) die Argneyen, 4) das Eisen, und 5) das Feuer, sintemahl gradatim oder Stufen-weis damit zu verfahren ist. Eine desperate Wunde macht auch einen desperaten Arzt; insgemein aber seynd die für einen Chirurgum gehörige Krankheiten, Drüsen, Abscessus, Wunden, Geschwüre, Wunden, Verrenckungen und solche Zufälle, die etliche Operationen von nöthen haben. Seine täglich zu gebrauchende Instrumenta, und welche er billich in seiner Bind-Rolle bey sich führen muß, seynd ein gut Paar Scheren, ein Lacer-Messer, ein gerades und krummes Incision-Messer, ein Spatel, große Lancette für die Eiter-Geschwulsten, kleinere zu dem Aderlassen, ein hohes Wund-Eisen von Silber oder feinen Stahl, ein oder mehr Sucker, gerade, gekrümmte, durchbrochene, und von unterschiedlicher Grösse, ein Köhlein von

Silber oder feinen Stahl, das Cauterium auf einen entlegenen Theil zu bringen; ferner ein Carler oder grosse dreyspitzige Nadel, ein zweyschneidig Messer, wie ein Warten-Blat, eine kleine Feile, ein Schaber, Zahn-Zange, Pelican, Nadeln: Schnabel, ein Linsen-gestaltetes Schaberlein, und ein Hällein, wie ein Fisch-Angel gemacht, zum halten, indem man schneidet, wird sonst auch Hamulus genannt, und neben diesen allen eine gute Salben-Wuchse. Unter denen zu Hause im Vorrath stehenden Barbirer-Instrumenten müssen seyn der Trepan oder Hebrer, die Catheteres oder Sucker, Grund-oder Brust-Eisen für Manns- und Frauen: Personen in dem Stein, wenn der Urin nicht fort will, die Fleg-Feiern, die Gänge-Löffel, Kugeln auszuzeihen, die Löfflein bey dem Stein: Schneiden, grosse krumm gebogene Schneide-Messer, und eine Säge, die Arme oder die Veine abzukloffen, grosse Nadeln mit drey Schneiden zu dem Schurzziehen, kleine Nadeln, den Staar zu stechen, andere Nadeln, Platten und Ringelein, die Hasenscharten zu vereinbaren.

Chitarre oder Quinterna, ist ein musicalisches Instrument, mit 4. oder 5. Chor Darm-Saiten überzogen: hat keinen runden, sondern einen länglichten Bauch, wie die Geigen: Darauf pflegen die Italiänischen Combian-ten und Marschschreyer mit den Nägeln zu scharren; einige aber auch als auf einer Laute zu spielen.

Chloris, heist bey den Alten die Göttin der Blumen, deren Namen oft von den Poeten gebraucht wird.

Chloris seu *Fringilla Viridis*, Grünfink, Arschfink, ist eine Finken-Art, oder ein kleiner Vogel, in Grösse einer Lerche, bald grün, bald gelb. Er lebet von Gernüß und von Rüben: und Distel-Samen. Sein Gesang ist gar angenehm. Er führet viel süchtiges Saß und Del. Er soll gut seyn wider das böse Weisen, geessen, oder in einer Brühre gebraucht.

Chlorosis, *Amatoria Febris*, *Stertus albus*, *Amor infans*, die bleiche Sucht, Jungfer-Krankheit, weisse gelbe Sucht, so die verliebten Weibes-Personen überfällt, scheint eine Species *Leucophlegmatiae* zu seyn, denn es findet sich die bleiche Farbe, Müdigkeit, Hers-Klopfen, Magen-Drücken, Geschwulst der Schenckel und Veine dabey.

Choa f. *Congius*.

Choana, der Trichter im Gehirn. f. *Infundibulum*, und *Pelvis*.

Choava f. *Casse*.

Chocolate ist ein Americanisches Wort, und soll von dem Schall oder Gethöne Choco, welchen sie unter währendem kochen von sich giebt, und dem Wort Atte oder Atle, so Wasser heisset, den Ursprung haben; wiewohl andere meinen, daß es von Cacao und Atle zusammen gesetzt sey. Die Ingredientien seynd unterschiedlich, als Cacao, Zimmt-Kinde, Chilles oder Mexicanischer Pfeffer, Nelken, Vanillen, Stern-Anis, Achiota, Mandeln, Americanische Hasel-Nüsse, Indianisch Korn und Hirse, Orejvala die Blüthe von einem harzigten Baume, die

die Schote Tlixochiel &c. Es werden aber hiervon bald viel, bald wenig darzu genommen. Die gemeinen Leute in America gebrauchen dazu weiter nichts, als Cacao, Achioram, Chilless und Anis. Andere wollen, daß sie nach Zimmet riechen soll; etliche wollen sie scharff, etliche gelinde, manche süß, manche sauer haben, und das ist die Ursache, warum eine schöner ausseheth, besser schmeckt, mehr kostet und wirkt, als die andere. Diejenige, so bei uns gemacht wird, schmeckt den Americanern nicht, da hingegen die übrige allzusehr in die Zunge und Gaumen beißet, und also unsern Geschmack nicht vergnügen dürfte. Es werden aber die darzu gehörige Materien auf folgende Art bereitet. Der Cacao muß nebst den andern Ingredientien erst in einem Mörtel geschossen, oder auf einem breiten polirten Steine gerieben, zuvor aber bei einem gelinden Feuer abgetrocknet und gedörret werden. Wer Zimmet und americanischen Pfeffer dazu gebrauchen will, der kan diese beyde Stücke am ersten reiben, den Pfeffer und Anis zusammen nehmen, und alsdenn den Cacao, und zwar ganz gemacht, pulverisiren. Wann also jedes Stück absonderlich gerieben worden, so thut man die Pulver in ein Gefäß zusammen, rühret dieselben mit einem Löffel unter einander, und machet einen Teich daraus, welcher auf einer kleinen Zafel, aufs neue über einen schwachen Feuer gerieben wird: doch ist bei dieser Vermischung einige Vorsichtigkeit nöthig, damit die Hitze nicht zu stark sey, und die fetten Particulen zerfliehe. Nebst dem Cacao muß man den Saft Achioram mit reiben, damit er desto eher die Farbe bekomme. Ja es können die Pulver sämtlich aus dem Cacao durch ein klars Sieb gelassen und der cacao zuvor geschälet werden, denn solcher Gestalt bekommt die chocolate auch einen annehmlichen Geschmack. Wann nun alle Stücke zerrieben, und wohl unter einander gemischt sind, der Teich auch fast weich genug ist, so hebt man ihn mit dem Löffel heraus, und machet Scheiben davon, welche sobann in Büchsen oder Schachteln gethan, und so bald sie austhauen, hart werden. Man kan auch auf diese Art verfahren. Man lasse die Masse auf ein Papier, oder großes Blatt, wie der Americanische Horn trägt, gießen, formire hernach die Scheiben, trockne selbige im Schatten ab, und hebe sie in hölzernen Büchsen auf. Es giebt unterschiedliche Arten, die chocolate zu trincen; die beste aber unter allen scheint folgende zu seyn. Man nehme ein halb Maß Wasser, lasse dasselbe siedheiß werden, thue hierauf ein Viertel Pfund chocolate nebst etwas Zucker hinein, rühre dasselbe mit einem Quertel geschwinde unter einander, biß es schäumt. Alsdann ist es zugurichteth, daß man es in Köppen gießen und trincen kan. Einige nehmen an Kalt des Wassers so viel süße Milch, lassen selbige auf eine halbe Stunde sieden, schlagen dazu 3. Eyer, und alsdenn die chocolate, so zuvor pulverisirt worden, rühren alles wohl unter einander, und lassen hernach wieder aufkochen. Allein es dienet solcher Tranck nur den mageren, jungen Ehe-Leuten,

und denjenigen, so erst von einer Krankheit aufgestanden. In der Insel Domingo richten sie die chocolate folgender Gestalt zu: Sie lassen selbige in einem Gefäße mit Wasser und Zucker so lange, biß der fette und dichte Theil oben schwimmt, und trincen sie alsdann warm hinein. An den hohen Fest-Lagen und bey den Gasteregen brauchen die Americaner den chocolate-Tranck kalt, und richten ihn also zu. Sie thun die chocolate in frisch Wasser, rühren dasselbe wohl um, und thun den Schaum bey Seite auf den Rand der Schüssel, hierauf vermischen sie das Wasser, darein die chocolate zergangen ist, mit Zucker, gießen es von oben herunter über den Schaum her, und trincen es also kalt. Er verursacht aber eine überaus kalte Kühlung, daß es ihrer gar wenig gebrauchen können. Wer hiervon mehrere Nachricht verlanget, der beliebe Hr. Joh. Gottf. Kühnens vollständige Nachricht von der chocolate nachzusehen.

Chodabende, eine Münze in Persien, so etwa 4.

Groschen und 4. Fennige gilt.

choenicis ist der Nahme eines Hohrs oder chirurgischen Instruments, die Hirschhale zu durchbohren und wieder zu recht zu stellen, dessen Galenus, Celsus und andere gedenten.

choenix, ist ein gewisses Maas, zwey Sextarios in sich haltend.

choeras f. scrophula.

cholagogum, wird von den Arzney-Mitteln gesagt, welche die Galle abführen, sie sind entweder einfache oder zusammen gesetzte, dergleichen bey dem Jonkon und andern mehr, viel zu finden.

choledochos, heist in der Arzney, was die Galle zu sich nimmt. Dieses wird gemeinlich von der Gallen-Blase gesagt, und von dem gemeinen Gallen-Wang, choledochus ductus genannt, welcher bis in das Intestinum duodenum gehet.

cholera, Gallen-Krankheit, Stuhl und Brechen zugleich, ist, da man sich sehr erbrechen, und zugleich den Stuhlgang mit großer Mühe und Drang oft ablegen muß. Man findet auch dabey große Schmerzen, und Grimmen des Bauchs, Hergens-Ängst, der Puls gehet geschwind, in dem ganzen Leib ist eine Hitze, es erzeiget sich auch ein Schweiß, Arm und Füße ziehen sich zusammen, bisweilen sind auch die Ohnmächten da, und die auswendigen Glieder fühlen oftmahls Frost. Sonst wird sie auch cholera humida geheißen. Gleichnißweise nennet man cholera siccam, wenn einer von unten und oben durch starke Winde und Störungen verunruhiget wird.

cholericus, biliosus, hat zwey sonderliche Bedeutungen. 1) Wird es genommen für dasjenige, was der Natur der Gallen nachahmet, doch aber noch nicht in Galle verwandelt ist. So sagt man: Dieser oder jener ist ein cholericus, das ist ein Gall-reicher, der von einem hitzigen und jörnigen Temperament ist, dergleichen Leute insgemein zum Ehrgeiz geneiget seynd. 2) Werden auch diejenigen also genannt, welche an der cholera humida krank liegen.

cholom,

Choloma, Cholosis, bedeutet überhaupt eine iede Verrenkung und Hinderniß der Bewegung eines Gliedes, insonderheit aber wirds genommen vor das Hinken, wenn der Schenkel verrenket ist.

chondrilla f. *cichoreum sylvestre*.

Chondros f. *Cartilago*.

Chondrosyndesmus, i. e. *ligamentum cartilagineum*, ein knorplichte Band. f. *Cartilago*.

Chor, Chorus, ist in einer Kirche der hinterste Theil, der mit Wänden oder mit einem Bogen insgemein abgesondert, und wie ein halb Oval oder halber Circul hinten formiret wird.

Choral, ist eine Art zu singen und zu musciren, da alle Stimmen einerley Menjur oder Tact haben, als wenn der Discant einen Schlag singet, so singt Alt, Tenor und Bass eben diesen Schlag, und macht keine kleinere Noten draus, oder hält stille, wenn die andern fortsingen.

Chorda, heist in der Geometrie eine gerade über einen Bogen gespannte und gezogene Linie, die einen Circul in 2. ungleiche Theile scheidet, und entweder über oder unter dem Centro hingehet, dadurch sie von dem Diameter, als welcher gerade durch das Centrum gehet, unterschieden wird. Der Halbscheid dieser Chorda wird *Sinus rectus* und *Semisistis rectorum* genennet, und durch dessen Beyhülffe die Lehre der Dreyecken resolviret. f. *Math. Lex. p. 345*.

Chorda, Corda, wird noch auf zweyerley Art genommen, 1) für eine Saite auf die Geige, oder ander Musical-Instrument, 2) heist es so viel als Tendo, eine Sehne oder eine Nerve. Daher kommt *Chorda Achillis*, eine grosse spannbare Saite an der Ferse, welches die größte und stärkste unter allen Spann-Adern des Leibes ist. f. *Tendo*.

Chorda Subtenfa f. *Subtenfa*.

Chorda werden auch die Intestina genennet.

Chordaplus, ist bey einigen Autoribus so viel als das *Miserere Mei*, oder *Mica Passio*, f. *Miserere mei*.

Chorea, heist insgemein ein Tanz. f. *Bal*. Bey den Medicis kommt *chorea S. Viti* als eine Krankheit vor, der Sankt Veits-Tanz genannt. Siehe unter *Tanz-Sucht*.

chorea dramatica f. *Baller*.

chorobates f. *Wasser-Wage*.

Chorion, Camisia Fatui, das äußerste Geburts-Häutlein, ist eines von den Häutlein, welche die Frucht im Mutterleib umgeben, solcher sind zwey bey den Menschen, und dieses wird also genannt, weil viel Blut- und Puls-Adern in denselben sind. Es ist dicker, als das Schwangerschaft-Häutlein, (*Amnium*) hängt rund herum, an der Nachgeburt, inwendig ist es glatt, äußerlich rauh, mit vielen Adern durchwebet, und ist nichts anders, als die ausgedehnte Nabel-Haut.

Chorist, Sagot, f. Sagot.

Choroides, wird von unterschiedlichen Membranen des menschlichen Leibes gesagt, wegen der Menge der Blut-Gefäße, welche dem Ader-Häutlein sehr gleich kommen, also *plexus choroides*, die Garn-formige Verwickelung der Adern. *Pia mater*, das dünne Hirn-Häutlein,

ingeleichen die *tunica oculi retiformis*, das Netzhäutlein, wird auch choroides genannt.

choropiano f. *Ripieno*.

Chor, Saiten ist auf den Saiten-Instrumenten eine Saite, die ihren besondern Thon hat; oder 2. Saiten von gleichen Thon, neben einander, die auch allezeit zugleich gerühret werden. Als eine Laute hat ursprünglich 5. Chöre oder Reihn Saiten, daher kommt, daß die 5te die Quint heist, und daß auf einer Geige, die doch nur 4. Saiten hat, oder Chöre, doch die 4te auch Quint heisset, weil sie die kläreste, wie ehemahls auf der Laute. Nachmahls haben einige den 6ten Chor, oder noch einen Thon über die Quint genommen, solchends andere den 7ten, und noch mehr Chöre hinzugehan. Allein die ordinaire Stimmung bleibt bey den 5. Chören: Die so über 5. sind, stummt ieder nach seinem Belieben, und nach dem Liede, das er spielen will. Die Laute hat doppelte Saiten auf jedem Chor. Die Theorbe aber nur einfache: und weil die Theorbe ihre Quart und Quint um eine Octav tiefer hat, als die Laute, wird sie zu den Bass-Laute gerechnet.

Chor, Thon gebet einen ganzen Thon tiefer, als der Kammer-Thon: wird Chor-Thon genennet, weil er im Chor und in der Kirchen, im singen und musciren gebraucht wird; und zwar eines theils, um der Sängern willen, welche, wo der Kammer-Thon sollte so lange angestimmt werden, nicht dauern könnten, sondern um der Höre wegen, heißere Stimmen bekommen würden: andern theils, weil der tiefe Thon in der Kirche andächtiger und annuthiger gebet, da sonderlich die menschliche Stimme sich nicht so erheben, und solchist nicht so laut sprechen darf. Wiewohl man auch die meisten Regeln nach dem erhöhten Thon, nemlich dem Kammer-Thon stimmt, und dennoch Chor-Thon nennet. Der Chor-Thon war also vor diesem um eine certum minorem tiefer, als der ictige Kammer-Thon. Weil aber dieser tiefe Thon, in Zusammenlaut vieler Instrumenten gar schwach gebet, ist er fast abgangen, und die heutigen beyden geblieben. Ist daher der rechte Kammer-Thon, der sich vom C. in der Tiefe anhebet, als von dem *clave*, den ein rechter Bassist in einer fürstlichen Capelle mit voller Stimme erreichen kan. Einige können zwar tiefer herunter, allein es ist kein völliger Laut nicht mehr.

chorus, der Chor, ist ein Hauffen singender oder tanzender Personen.

choüan, ist ein kleiner Samen, dem Semen contra Vermes oder Wurm-Samen nicht gar ungleich, ist aber um ein gutes dicker, und feuchter, von Farbe gelblich-grün, eines etwas salzigten und säuerlichen Geschmacks. Er wächst auf einem fremden niedrigen Gewächse, auf dessen Spizzen er in kleinen Büscheln stehet. Er wird aus der Levante gebracht. Man braucht ihn zur Vericung des Carmins.

Choux fleurs f. *Blumen-Rohl*.

Christ-Aepffel, sind kleine verschrumpte Aepffel, oder eine ungeitze Frucht von abgetrennten

genen Holz: Aepfel: Bäumen, welche um Nürnberg, in Francken, im Pappenheimischen und zu Gera im Voigtlande von den leichtfertigen Bayren ums Geld gezeigert werden, mit dem betrüglichen Vorgeben, daß solche Aepfel: Bäume in der Christ: Nacht, alten Calenders, Blätter gewinnen, blühen und Früchte tragen.

Christall, ist ein in der Erden durch die Länge der Zeit, der weissen Klarheit und Durchsichtigkeit nach, dem Glose ähnlich gemachtes Berg: Wasser, so dem Ansehen nach dem Diamant nicht unähnlich, jedoch ungleich weicher, pflüget gemeinlich in Bergwerken in Gängen und Klüften Strahlen: weis gegen einander, bald mächtiger, bald schwächer einzubrechen, wird auch in den fließenden Wassern unter dem Gries gefunden.

Christall: Stein, *f. crystallus*.

Christianismus, der Allerchristlichste, ist ein besonderer Titel des Königs in Frankreich.

Christi: Monat *f. December*.

Christophoriana, Französisch, Herbe de Saint Christophle, St. Christophels: Kraut. Ist ein Kraut, welches anderthalben, bis zwei Fuß hohe Stengel treibet, die sind dünne, schlant, und ästig. Seine Blätter sind groß und breit, in einen Hauffen lang und spitze Theile zerkerbet, am Rande ausgezackt, und weiß: grün von Farbe. Die Blüten kommen oben aus den Spitzen der Aeste, in Träublein Gestalt, oder als wie Achren, bestehen eine jede aus vier weissen Blättern in Rosenform. Wann dieselbigen vergangen, so entstehen an ihrer statt weiche, oval: runde Beeren, die haben wenig Fleisch und werden schwarz, wann sie zeitigen, als wie Weinbeeren. Sie beschließen zwei Reihen platter Saamen, die über einander liegen. Die Wurzel ist ziemlich stark, mit einigen Fasern besetzt, auswendig schwarz, innen gelb, oder als wie Buchs. Dieses Kraut wächst in Hölzern, wo es bergicht ist. Aeußerlich mag es gebraucht werden, die Kräfte und die Nauten zu vertreiben, ingleichen das Gewürm zu tödten, wann man sich damit bähet, oder es unter eine oder die andere Salbe mischet. Hingegen mag man sie bey Fieber nicht einnehmen, immaffen sie, so wol wie das gemeine Aconitum, giftig ist.

Chroma *f. Crama*.

chromatismus ist die natürliche Farbe des Urins, Speichels, Bluts, Koths, und dergleichen.

chromis ist der Name eines Rivier: Fisches. *f. Aldrov. de pisc. l. 2. c. 14.*

chronicus, *chronius*, *polychronius*, *diurnus*, langwierig; wird einigen Krankheiten beigelegt, welche Morbi *chronici*, langwierige Krankheiten genannt werden, als Stein: Krankheit oder Eischwerde, Scharbock, Reissen in den Gliedern &c. Diese *chronici* oder langwierige Krankheiten werden den *Acutis* oder schleunigen, die sich aufs höchste innerhalb 14. Tagen entweder zum Leben oder Tod endigen, entgegen gesetzt.

chronologia, die Zeit: Kunde, ist eine Wissenschaft, welche von der Eintheilung und Ab-

messung der Zeit handelt. Sie wird in die Astronomische und Politische eingetheilt.

Chronologia Astronomica, handelt von der genauen Eintheilung und Abmessung der Zeit in Stunden, Tage, Monate und Jahre.

Chronologia Politica, handelt von der nicht so gar genauen, und im gemeinen Gebrauch üblichen Eintheilung und Abmessung der Zeit, absonderlich von der Tage, Monate und Jahre verschiedenen Anfängen, grössern und kleinern Abtheilungen, und deren Vergleichungen, und daher auch von allerhand *characteribus chronologicis*, *Epochis*, *Periodis*, *Cyclis*, ingleichen von Calendern. *f. Math. Lex. p. 346.*

Chros, jedes fleischichtes Theil des menschlichen Leibes, in welcher Bedeutung die Haut, die Mäuslein, Membranen und Eingeweide genommen werden.

Chrysammos, *aurea Arena*, Goldsand, daraus Gold vermittelst des Feuers und dazu gehöriger Ofen geschmolzet wird.

chrysanthemum, Goldblumen, weil ihre Blumen ganz goldgelbe sehn: iedennoch giebt es auch weisse, gefüllte und ungefüllte. Sie werden in den Gärten gehalten. *f. Wohlverley.*

Chrysoberill *f. Berill*.

Chrysocecaunius Pulvis, *f. Aurum fulminans*.

Chrysolocolla, Berggrün, heist gleichsam Gluren Auri, Gold: Stein, ist ein Mineral lichtgrüner Farbe, venerischer, salzig und salpeterichter Natur. Es ist zweyerley, natürliches, und durch die Kunst zubereitetes; unter den natürlichen ist das Americanische das beste, nechst diesem das Macedonische und Eoprianische, wiewohl man es auch in Deutschland, Schlesien und Ungarn hat. Das zubereitete wird entweder aus dem natürlichen gesäubert und zubereitet, oder aber aus Kinder: Urin gemacht. *f. Berggrün.*

Chrysolit, oder Gold: Stein, *Chrysolithus*, ist eine Art eines Edelgesteins, von einer vortheilichen Gold: Farbe, und dabei sehr hart. Die Alten haben ihn für einen Topas gehalten, es ist aber ein Unterschied darunter, die besten Chrysoliten kommen aus Noehrenland. Die Geschlechter der Chrysoliten sind dreyerley: Der erste, welches der rechte, ist ein sehr harter, und herrlich glänzender Edelstein, welcher, wie Albertus Magnus sagt, seine größte Schönheit des Morgens sehen läßt, zu andern Zeiten des Tages aber nicht so schön glänzet. Die andern 2. Geschlechter sind geringer und weicher als der vorige, der eine heisset *chrys Eleatrum*, und der andere *Melichrysus*.

chrysomanes sind geistige Narren, welche einen unersättlichen Goldhunger haben, dergleichen vor diesem die Spanier in Indien gewesen. Dergleichen auch diejenigen sind, die aus unersättlicher Gold: und Geld: Begierde den Lapidem Philosophorum zu erlangen trachten; denen aber aus heftigen und gerechtem Gerichte Gottes vielmehr der Lapis Scultorum, mancherley Wein und Gram zur recompence ihrer thörichten Arbeit, zu Theil wird. Solche sollten erst lernen sich selbst verlängern, dem Reich Gottes und seiner Gerechtigkeit nachtrachten; und denn sich recht prüfen, ob sie

diejenige

diejenige Eigenschaften an sich haben, welche die Philosophi Hermetici an ihren Schülern ersodern.

chrylopcia, ist das Theil der Spagyric oder Chymie, welches zeigt und lehret, wie man aus unvollkommenen Metall, durch Hülffe des Mercurii philosophorum wahres Gold machen solle. Daß diese Kunst aber aus menschlichen Kräften effequirt werden könne, wird billig gezeuffelt. Doch kan man die vielfältige Exempel der Verwandlung der Metallen, so auch noch in diesem Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht läugnen. Auch ist es so unwahrscheinlich nicht, daß in der Fortpflanzung und Verbesserung der Metallen die Kunst der Natur nicht eben so wohl behüßlich seyn könne, als wohl der Gärtner auf einen ganz wilden Stamm das beste und delicateste Obst pflropfen und oculiren kan. Daß aber diese Kunst der Transmutationis Metallica oder chrylopcia nicht so gemein als das Pflanzen und Pfropfen, ist theils der besondern Vorsehung Gottes, theils auch dem schädlichen Mißbrauch der bösen Welt zuzuschreiben, welche die Gemeinmachung einer solchen Sache verhin- dert, die in der Welt gar eine grosse Veränderung nach sich ziehen würde.

chrylopras, ist ein durchscheinender grüner Edelstein mit einem Gold-Glanz, den Augen sehr angenehm, und höher zu schätzen als der Prasem. s. Berill.

chrylospenium, Saxifraga rotundifolia aurea, Goldensteinbrech, ist ein kleines Kräutlein, welches einen Hauffen Blätter aus seiner Wurzel hervor risset, die dem Sundermann nicht unähnlich sehen, rund sind, und am Rande ausgezackt, rauch, und voll stark anziehenden bitteren Saftes. Darzwischen erheben sich die kleinen Stengel einer Hand hoch, die sind insgemein in zwey oder drey kleine edigte Aestlein zertheilt, welche auf ihren Spizen kleine Blümlein tragen, die als wie viermahl zertheilte Kösslein sehen, und eine schöne goldgelbe, glänzende Farbe haben. Auf diese Blümlein setzen zweyhörnichte Samen-Hälsen, welche die harten, braunrothen, oder schwarzen Samen beschließen. Seine Wurzeln sind lang, bisweilen ziemlich dick, knoticht und kriechen in der Erde herum, sehen bleichroth, lassen sich bald brechen, und sind mit dünnen Fasern besetzt. Dieses Kräutlein wächst im Moraste und Sumpffe, an dem Ufer der Bäche, und sonst an feucht und schattigten Orten. Es führet viel khlegma, so ziemlich Oel und Sal essentialia. Es hat einen solchen Geschmack und Krafft, gleichwie die Hepatica, eröffnet und hebet die Verstopfung der Niere und Leber.

Chrystall s. Christall.

Chrysulca s. Aqua Regis.

Chumpi, ist ein Stein, von Art eines Schmergels mit Eisen vermenget, wird häufig in Afrika gefunden.

Chur, fürsten setzen, heißt auf Bergwercken die Schötlinge zu rechter Breite und Runde bringen.

Chus, ein gewisses Maas, 4. Sextarios haltend.

chybur, bedeutet in der Medicina Sulphur, Schwefel.

chylificatio, *chylificatio*, insgemein *Castio prima*, Daurung oder Verdauung der Speisen, ist eine Verrichtung des Magens, nemlich erst Speis und Tranc zu sich zu nehmen, welche vorher von den Zähnen zerkauet und vordereitet, im Magen aber in einen weissen Milch-Safft verändert werden. Die Daurung aber des Magens nimmet ihren Anfang durch die Vorbereitung des Mundes, ferner in dem Grunde des Magens, und leßlich in den dünnen Därmen, und dieses alles geschiehet durch einen starken Zufluß der Lebens-Geister, nicht aber durch Hülffe eines Fermenti blandi, wie die neueren und meisten glauben, sondern es seynd besagte Lebens-Geister diejenigen, welche die Speise jermalmen, und solche in dem Magen, als in einer Werkstätt, in einen Milch-Safft verwandeln. Der Daurung wird entgegen gesetzt *Apephia*, die Unverdaulichkeit des Magens.

chylisma, ein ausgepreßter Safft oder Extract eines Krauts.

chylus, heißt ein dicker Safft, so wohl in Thieren, als Pflanzen; bey dem Hippocrate heißt es ein Gersten-Safft; oder wegen seiner Gleichheit mit diesem Mus wird auch der Milch-Safft chylus genannt, welcher aus den eingeuommenen Speisen in dem Magen also zubereitet wird. Dieser chylus ist ein feucht und fettes Wesen; nicht ungleich dem Gersten-Mus; welches aus Speise und Tranc durch die Daurung des Magens ausgezogen, und durch die natürliche Wärme in die Milch-Adern gezwungen wird; dieser Zwang rühret her von der Darme Bewegung, motu intestinalium peristaltico, die bald durch Hülffe der Fasern über sich gegen den Magen, bald unter sich gegen den After gehet, und also natürliche Weise getrieben wird, wie solches in Oeffnung lebendiger Thiere gar deutlich zu sehen ist.

chymia, die Schmelz- oder Scheide-Kunst, ist eine thurende und arbeitende Wissenschaft der natürlichen Dinge, welche das Reine von dem Unreinen schidet, oder welche da lehret ein corpus mixtum, (vermishtes Wesen) durch die calcinationem (Kochung) und durch die Extractionem (oder Ausziehung) aufzulösen, das Geschiedene nachgehends per coagulationem (durch Zusammenziehung) wieder zu sammeln und kunstrichtig zu vermischen. Dabero bestehet diese ganze Wissenschaft 1) in Solutione, und 2) coagulatione. Jene geschiehet per calcinationem und extractionem; Calcinario geschiehet wiederum corrosione und ignitione; diese wiederum bestehen in amalgamatione, precipitatione, strificatione, fumigatione, cinerescatione, reverberatione und desiccatione. Sum andern geschiehet coagulatio in exhalatione, coactione, congelatione und fixatione. Die exhalatio geschiehet wieder 1) per ascensionem siccam, oder humidam, calidam oder frigidam. 2) per descensionem, diese wieder per filtrationem und deliquium: Filtratio geschiehet wiederum

wiederum per tritorium, chartam, manicam, laciniam, digestionem, putrefactionem, und circulationem. 3) per modum intermedium, per propria menſtrua, was ein ieder pars ſey, kan unter jedes gehörigen Theil nachgeſchlagen werden. Siehe auch Alchymia.

Chymiaſtri ſ. cinifiones.

Chymiſche characteres, ſ. characteres chymici.

Chymiſche Geräthe ſ. Utenſilia chymica.

Chymosis seu chemosis, eine aus einer Inflammation herkommende Verdrehung der Augenhäute, item eine Inflammation der Tunica cornea in dem Auge. ſ. chemosis.

Chymus, wiewohl dieſes nichts anders heiſt, als ein dick eingekochter Saft oder Mus, und in dieſer Bedeutung wiſſen chymus und chylus kein Unterſcheid iſt, wollen dennoch einige von den Neuen darunter einen Unterſcheid machen, und heiſſen es das Vermögen zu ſchmecken, oder den Geſchmack, welcher in den Pflanzen und Thieren iſt; chylum hingegen nennen ſie das dicke Muſ, worinnen der Geſchmack iſt. Lindenius will, daß chymus der beſte Theil des chyli ſey.

Chytron iſt eine Beſeuchung, Begießung, oder Salbung mit Waſſer und Del.

cibi ſ. Speſen.

Cicada eine Zauſchrecke, iſt ein Ungeziefer, ſo ſich in den Wieſen und Feldern aufzuhalten und vom Thau zu leben pflegt. ſ. Zauſchrecken.

Cicatrix, eine Narbe, iſt eigentlich die Haut auf den Geſchwüren, welche von Natur durch Hülfe der Medicamenten wieder gewachſen. Narben präſentiren ſich oft in der Haut von groſſen tiefen Wunden, wenn ſie gemeiſelt, und nicht recht zuſammen geſogen worden, von Häſſen und übermäßigen Fleiſchwachſen. Ingleichen wo kein Fleiſch wachſen, und der Schaden nicht hüten will. Cicatrix oculi heiſt auch Albugo, wiewohl auch dieſes für die Geſchwüre ſelbſten genommen wird. Beſſer iſt es, wenn man es für die Leſſen der Wunden, oder Geſchwür nimmt. Paracellus gebraucht Cicatrix für die Fehler der Haut, als Morphea, Sirones, &c.

Cicatrizans, ſ. Epuloticum.

Ciccus, ciccum, iſt das Häutlein darinnen die Kern liegen in den Apffel-Grüchten.

Cicer sativum, rubrum, nigrum & ſylveſtre, Richern, Zieher-Erbſen, werden in Gärten und auf den Aeckern gebauet. Die Richern erweiſen, lindern, ſaubern, zertheilen, treiben den Harn, brechen den Stein. Das Mehl daraus iſt gut zu Umſchlägen für Eſchlangen-Biß, Krebs-freſſende Schäden, Brind und Kauden.

Cicero-Schrift, ſ. Schriftgeſetzerey.

Cichorien, Wegwarten, Hundsläuffen, Cichoria Radix, Solſequium, Intybus, Ambubaja, ſind zweyerley, ſaſme und milde. Die ſaſmen heiſſen Garten-Cichorien, Cichorium domeſticum, Cichorea Sativa. Die milde, wild Wegwart, Wegweis, Cichorium Sylveſtre, Solſequium genannt, wachſen an den Wegen. Die Blätter und Blumen, ſonderlich der milde, eröffnen, ſaubern, temperiren und purgiren die Gallen.

Cicindela, Lampyrus, Noctiluca, Nitidula, Johannes-Würmlein, iſt ein kleines liegendes Würmlein, welches des Nachts einen Schein und Licht-Glanz, als ein Feuer-Functen von ſich wirft.

Ciconia ſ. Storch.

Cicuta, Schierling, Wüterich, wächſt an ſchattichten Orten, an den Gräben und hinter den Zäunen. Die Blätter und Wurzeln ſind innerlich tödtlich, äußerlich aber für den Krebs, und zu den Augen. Es hat dieſes Kraut einen üblen Geruch, und wenn die Schafe davon freſſen, ſo ſterben ſie. Die Athenern gebrauchten vormals deſſen Saft, ihre Staats-Gefangene damit ums Leben zu bringen, wie ſolches Socrates mit ſeinem Schaden erfahren, als der auch dergleichen Schierlings-Saft einſaufen mußten, daher das Sprichwort entſtanden: cicutam bibere; wiewohl einige vermeinen, daß es kein Schierlings-Saft, ſondern vielmehr ein zuſammen geſetztes Gift, Cicuta genannt, geweſen ſey.

Cicutaria odorata, ſ. Myrrhis.

Cicutaria Pannonica ſ. Rüben-Kerffel.

Cidre, Sicera, ausgepreſter Apfel- oder Birn-Saft, wird häufig in Schweizerland, Frankreich und Engelland gemacht, und ſonderlich in dieſem letztern Lande ſo hoch gehalten, daß ſie auch deswegen den Weinbau unterlaſſen, und ſolchen gegen ihren Cidre gering ſchätzen. ſ. Obſt-Moſt.

Cilia und Supercilia, die Haare der Augenhäute, ſind kurz und gerad, damit ſo wol kein Staub, kein in die Augen falle, als auch um etwas Schatten zu machen, bey Beſchauung hellglänzender Sachen. Dieſe werden ofte hineinwärts gegen dem Augapfel gebogen, und ſind alſobem dem Geſichte ſehr ſchädlich.

Cimacia ſ. Poſtement-Gefimje.

Cimentiren, iſt eine Kunſt, durch welche man Kupfer, Silber, Zinn und andere Metalle, durch ein angeſeuchtes Pulver, vom Golde beizen und freyen kan. Siehe auch camentiren.

Cimex, Punze, Wanze, Wandlauſ, iſt ein übelriechendes Ungeziefer, welches ſich meiſtens in den Bettſtaben und Bettſtellen aufhält und die Menſchen des Nachts ſehr plaget.

Cimolia, iſt eine Erde, Thon oder Letten, deſſen ſich vor dieſen die Alten bedienten, wie wir der Siegel-Erde: und es gab ihrer zweyerley, eine weiße und eine röthliche. Diejenige, welche fetticht und eiskalt war, wurde für die beſte gehalten, und gebrauchet die Flecken aus den Kleidern zu bringen. Dieſe Erde wird auf der Inſel cimolus, in dem Meer von Creta, gegraben, und hat daher ihren Namen bekommen. Sie zertheilet und hält an, ſie ſetzen ſie auf die Mandeln, und andere Geſchwürfe am Halſe. Der Titel Cimolia iſt auch, wegen einiger Gleichheit dem Schliche gegeben worden, der untern ſchleiffen des Eiſenwerkes von den Steinen fällt: Es iſt derſelbe ein Gemenge von dem Schleiffſteine und abgeſchliffen Eiſen, ſo in Waſſer unter einander geſloſſen. Er hält an und zertheilet: und wird zum ſchwarz-farben gebraucht, als welche Farbe

Farbe er wegen des darunter befindlichen Eisens giebet, welches eben so viel thut als der Vitriol.

Cinabaris f. Zinnober.

Cinaz semen f. Wurm-Saamen.

Cinara, f. Artischocken.

Cinara spinosa f. Cardonen.

Cintra f. Ober-Saum.

Cindida, f. Lynx.

Cinefactio, cineratio, f. Incineratio und Calcinationo.

Cinerarium, Conisarium, der Aschenbehälter, das unterste Theil eines chymischen Ofens, in welchen die Asche fällt, damit sie nicht das Feuer erstickt. Dieses Theil hat ein Loch, wodurch die Asche heraus genommen wird, das Aschen-Loch genannt.

Cineratio, f. Incineratio.

Cineres clavellati, f. Pott-Asche.

Cineres Jovis, f. Zinn-Asche.

Cineritium, ist das Cement des Goldes oder Silberes, darinnen alle Metallen außer Gold und Silber verzehret werden. Es ist auch ein Gefäß der Goldschmiede, darinnen das Gold und Silber calciniret wird.

Cingulum Veneris, wird diejenige Linie in der Hand von den Chiromantis genannt, welche sich allseitig zwischen dem Zeiger und Mittelfinger anhebet, und sich endet zwischen dem Gold-Finger, und dem kleinen Ohre-Finger: doch zuweilen läuft sie gar aus der Hand hinaus.

Cinifiones, Pseudo-Chymici, Chymicaftri, Betrüger, die gern Gold machen wollen, und sich groß der chymia rühmen, aber nichts davon verstehen, sondern den Leuten eine blaue Dunst verkaufen.

Cinis f. Asche.

Cinis infectorius, f. Waid-Asche.

Cinnabaris, f. Zinnober.

Cinnamomi arbor, Zimmt-Baum, oder Canel-Baum, dessen innere Rinde insgemein Zimmt, Zimmet-Rinde, Canel, Cinnamomum, Canella, die äussere, Cassia lignea seu odorata genannt wird. Dieser Baum hat die Grösse eines Del-Baums, und viel Aeste, seine Blätter vergleichen sich der Farbe nach dem Lorbeer-Blatt, der Gestalt nach den Citronen-Blättern, trägt schneeweisse wohlriechende Blüten und schwarze Beeren, die etwas kleiner als die Lorbeeren sind, wächst auf den Bergen in Malabar, Java, und den Moluccischen Inseln, der beste aber auf der Insel Ceylen. So lange die Rinde noch frisch und schleimicht ist, kan man sie schon um einen runden Stock herum rollen, da sie dann, wegen des leimichten Saftes dergestalt ansiehet, als ob sie veste Leim geleiht wäre. Solche Stücke werden hernach für Zimmt-Stäbe verkauft, und zwar ziemlich theuer; da doch das Zimmt-Holz, oder das Holz vom Zimmt-Baume, an und für sich selbst, gar keinen Geruch nicht hat, es sey denn, daß es gebrannt werde; dann, alsdenn reucht es sehr stark, und verursacht große Haupt-Schmerzen, wenn man zu nahe bei dem Feuer steht.

Cinnamomum, Cassia Cinnamomum, Zimmt, wird

in mehr als 8. Sorten eingetheilt, als in die Ceylonische, Malabarische, Americanische, die Weichliche, Dickrinde, und so weiter in Cinnamomum caryophyllum in Nägelein-Zimmt, weil er den Geruch der Nägelein an sich hat, und an statt derselben kan gebraucht werden; der Ceylonische aber ist der beste. Besagte Rinde ist doppelt, wird aber zugleich abgezogen, und die innwendige als die beste, und die man zu uns bringt, alsfort von der greben auswendig gesäubert, in vierkantige Stücke geschnitten, und an die Sonne gelegen, alswo sie in Röhren zusammen lauffen. Wosern sie aber nicht recht mit solchen Röhren umgeben, so werden sie blaß oder Asch-sarbig; hingegen durch gar zu grosse Hitze schwärzlich. Der Geruch ist sehr lieblich, der Geschmack scharff und beißend, aber nicht gleich bey Abschälung, sondern erstlich nach der Abtrocknung. Wenn ein Zimmt-Baum sechs, sieben oder mehr gerade Aeste hat, so werden sie (wie hier zu Lande den Weiden geschieht) abgehauen, und zur Schälung gebraucht; alsdenn treiben die Bäume wiederum neue Aeste, welche man folgendes Jahr, wenn sie stark genug worden, wieder herunter hauen, und also diese Abnutzung so oft wiederhohlet, bis der Baum durch Alter oder andere Zufälle verdirbet. Ungeacht aber der vielerley Arten des Zimmets, so find doch nur 2. Haupt-Sorten, der Garten-Zimmt oder seine und der wilde. Der seine wird nur auf der Insel Ceylan gefunden, und zwar längt der See-Rüste in einem Striche Landes von 14. bis 15. Französischen Meilen, welcher aber so fruchtbar ist, daß er die ganze Welt überflüssig damit versorgen kan. Die Holländer, welche Meister von der Küste von Ceylan sind, verhindern die Vermehrung der Bäume, welche diesen seinen Zimmt geben, um die Waare in Preis zu erhalten. Ehemahls thate der wilde Zimmt, welchen die Portugiesen für Ceylanische Canel verkauften, der Holländischen compagnie grossen Schaden, und soll dieses vornehmlich die Ursache gewesen seyn, daß sie den Portugiesen Cochin abgenommen haben. Das Temperament des Zimmets ist hitzig und trocken im 2ten Grad, aber dabey so dünn und subtil, daß im Durchringen und Zertheilen seines gleichen unter allen Gewürzen nicht ist. Er hat die Kraft, die vornehmlichen Theile des Leibes zu stärken, Ohnmachten abzumenden, Winde zu vertheilen, und dergleichen Wirkungen mehr.

Cion f. Uvula.

Cipo de cameras f. Ipecacuanha.

Cipollacio, ist in Italien eine Art Marmor, fast dem Serpentin-Stein ähnlich, wiewohl sein Grün noch etwas heller ist, und auch ins Gelbe fällt, mit schwarzen und viereckigten Flecken durchmengt, und von unterschiedlicher Grösse. Er wird wie der Porphy- und Serpentin-Stein zugerichtet, und in Italien find große Centen von diesem Steine zu sehen.

Cirage, heissen die Mahler ein Gemählde, welches von einer Farbe gemacht, und mit gelber Wach-Parbe überzogen ist.

Circe, war bey den Alten eine weltberuffene Hexe, so durch ihre Zauber-Kunst die schönen Jünglinge zur Vuhlschafft angelockt, und hernach in allerhand Thiere verwandelt, aber doch dem klugen Ulysses nichts anhaben können. In *Senfu Morali* bedeutet sie die Wollust, welche bey Jünglingen mehr Zutritt als bey klugen und geistigen Leuten findet.

Circea s. *Uraun*.

Circel bedeutet 1) so viel als *Circinus*, ein bekanntes Instrument, welches zwey zugespitzte Füsse hat, die in einem Gewinde gehen, daß man sie nach Belieben weit oder enge von einander thun kan, 2) so viel als *Circulus* oder Kreis, das ist, eine in sich selbst zurück laufende krumme Linie, in welcher ieder Punct von dem Mittel-Punct gleich weit entfernt ist. Siehe *Circulus*. it. *Math. Lex.* p. 354.

Circuitus s. *Periodus*.

Circularis motus oder **Circulatio**, Kreislauf, dieses Wort kömmt oft in der Medicin vor, und wird 1) physice genommen für den Kreislauf des Geblüts durch alle Adern des Leibes, 2) wird auch die Circulatio Chymice oder Spagyriche genommen für das Auf- und Absteigen der flüchtigen und geistlichen Theile: Dieses geschieht, wenn die Materia in einem Pelican oder Circulir-Gefässe, die in einander gehen, durch die Wärme erhaben wird, und hernach wieder herunter auf seinen eigenen Leib fällt, entweder um den selben durch Mittel der Geister flüchtig zu machen, oder den Spiritum durch den Leib zu fixiren.

Circularis ignis, Circul-Feuer, wenn rings um ein Ding glühende Stehen gelegt werden: ist bey den Chymicis bekant.

Circulatio, *Circulatum*, ein Kreislauf, Umlauf im Kreise. Dieses Wort hat zweyerley Bedeutung: 1) wird es Physice für den Blut-Kreis, oder Umlauf des Geblüts im Leibe, *Circulatio Sanguinis* genannt, genommen, mit welcher Bewegung es sich folgender Gestalt verhält. Das Herz, welches mit den dran hangenden beyden Auriculis, so von den Lebens-Geistern unter stets auf einander folgenden Erweitern und Zusammenziehen, in beständigen Trieb und Bewegung erhalten werden, gleichsam eine vierbüchlige Maschine formiret, und von der dieser Lauf seinen Anfang macht, sich auch wieder in derselben endiget; empfähet von allen Theilen des Leibes das Geblüt, welches so wohl durch die abwärts aufsteigende Hol-Adern, *Vena cava*, nach derselben zurück geleitet wird, und sendet es alsobald durch die Puls-Adern der Lungen und die große Puls-Adern, *Arteria pulmonaris* und *Aorta*, aufs neue nach denselben wieder fort. Weil nun diese conträre Bewegungen des Herzens, so lange der Mensch noch lebet, schleunig auf einander folgen, so gleichet es, daß das aus der linken Herzkammer durch die Aortam nach allen Theilen getriebene Blut, in kurzen durch die zurückführenden Venas in die rechte Herzkammer, und aus dieser in die Lungen geführt wird, und von dar wieder in die linke Herz-Kammer über- und nach den Theilen des Leibes

Anderer Theil, 1722.

fortgethet: Daher es dann kommit, daß diese Bewegung des Geblüts, indem es mit seinem Hin- und Hergang, zu einerley termino kommit, und gleichsam einen Kreis oder Circel machet, den Titel des Blut-Kreises oder Kreis-Umlaufs hat erhalten. 2) Chymice oder spagyriche bedeutet es Auf- und Absteigen; davon bereits oben unter *Circularis motus*. Wenn *Paracelsus* heist *Circulatum majus* so viel als Menstruum universale oder *Liquor Alcahest*, und *beym Libavio* wird auch *Circularum minus* gelesen, und darunter ein Solvens verstanden.

Circulator s. *Agyrra*.

Circulatorium, ein Circulir-Gefäß, ist ein Glas, darinnen man einen liquorem circuliret, daß sich derselbe, so er aufgetiegen, wiederum hinunter begeben muß. Solches ist insgemein ein Pelican, oder auch Zwillinge, welches zwey Kolben mit ihren Helmen find, deren Schnauze in den Kolben gehet. Auch können zwey Kolben, die sich genau in einander schicken, dazu dienen. Sie sind aber nicht so bequem, als die vorgebachten Gefässe.

Circul-Fechten, hat ein berühmter Fechtmeister, Namens J. Tibau, aus der Fechtmeist-Kunst erfunden, und ein besonders Buch davon geschrieben. Er machet nemlich mit dem Degen, dessen Klinge so lang, daß die Creutzstange bis an den Gürtel geht, einen Circel, also daß die Creutz-Stange das Centrum oder den Mittel-Punct, die Spitze aber den Umkreis mache. Ist also einer lang und groß, so führet er einen langen Degen, und thut lange Schritte, ist er klein, so ist auch der Degen und Circel, nach welchen er den Tritt gewohnt, nach solcher Beschaffenheit gerichtet.

Circuli caelestes, Himmels-Circul, sind solche Circul, die man auf der Fläche des Himmels in Gedanken beschreibet, damit man durch Hülffe derselben die Erscheinungen und Bewegungen der Sterne beschreiben sinde und messen könne. Sie werden eingetheilt in majores & minores, mobiles & immobiles, mutabiles & immutabiles. Die Majores, die grossen Himmels-Circul sind, welche die Welt-Kugel in 2. Theile oder halbe Kugeln theilen, dergleichen der Equator, Horizont, Meridianus, Ecliptica, Coluri, Circuli verticales, positionum und so weiter. Die Minores, die kleinen Himmels-Circul sind, welche die Welt-Kugel in 2. ungleiche Theile theilen, dergleichen die Tropici, Polares, Diurni, Almucantarath und dergleichen. Mobiles, bewegliche Himmels-Circul sind, welche ihre Stelle verändern. Immobiles, unbewegliche Himmels-Circul, welche immer einerley Stelle behalten. 1. e. der Equator, Ecliptica, Coluri sind nach dem Tycho-ne bewegliche, der Horizont und Meridianus aber unbewegliche Circul: nach dem Copernico hingegen sind diese beweglich, jene aber unbeweglich. Mutabiles oder variables, veränderliche Himmels-Circul sind, die nicht an allen Orten der Erden einerley Stelle in der Welt haben, 1. e. fast an einem jeden Orte ist ein anderer Horizont und Meridia-

aus.

nus. Immutabiles oder invariabiles, unveränderliche Himmels-Circul sind, die in Ansehung der Erden ihre Stelle in der Welt nicht verändern. *s. t. Equator, Ecliptica, Coluri.* *f. Math. Lex. p. 354. sq.*

Circuli Imperii, werden die X. Creise genennet, in welche das Römische Reich abgetheilet ist.

Circul: Gefäß, *f. Circulatorium.*

Circul: Stück *f. Arcus.*

Circulus, ein Circel oder Kreis ist 1) eine in sich selbst zurück: laufende krumme Linie, die von ihrem mittelften Punct aller Orten gleich weit entfernt ist, 2) eine runde Figur, welche von der bemelbten krummen Linie eingeschlossen wird. Diese krumme Linie wird so denn genannt Peripheria, Circumferentia oder Umkreis, und der mittelfte Punct innerhalb derselben heist Centrum, der Mittelpunct. Die vorbemelte krumme Linie wird insgemein eingetheilet in 360. Gradus oder Grade, deren 30. machen in der Astronomie ein signum oder Zeichen, 60. aber eine sexagenam Primam, 60. sexagenae primae machen eine secundam, und so weiter. Ferner wird ein solcher Grad wieder eingetheilt in 60. Minuta prima, und eines von diesen hält wieder 60. Minuta secunda und so weiter. *f. Math. Lex. p. 354.*

Circulus lacteus *f. Milchstrasse.*

Circulus Magicus in Medicinischen Ehren heisset dieses, wenn der ungewissenhafte Quacksalber die Krankheit von einem Magischen Circul auf den andern wirft, daß also in 7. Jahren den geretteten Patienten entweder die alte, oder eine andere Krankheit aus neue trifft; Um diesen Circul gehet der Magus oder Schwarz-Künstler immer fort, bis der Patient crepiren, und die ausgedungene Zahl mit ersetzen muß.

Circulus Maximus (oder Major) Sphaerae, der größte Circul einer Kugel ist, welcher einen eben so grossen Diametrum hat als die Kugel selbst; oder welche die Kugel in 2. gleiche Theile theilt. *f. Math. Lex. p. 371.*

Circulus minor Sphaerae ist, welcher die Kugel in 2. ungleiche Theile theilt. *f. Math. Lex. p. 371.*

Circumcisio, Circumsectio, die Beschneidung der Vorhaut. Diese Beschneidung ist im Alten Testament geboten worden, wird auch heutiges Tages von den Juden genau observirt. Es wird auch unter die chirurgische Ehren gerechnet, wenn man die Vorhaut beschneidet, die gar zu lang ist, oder wenn die ganze Vorhaut verdorben, und selbige weggeschnitten wird.

Circumferenz, Circumferentia, Peripheria, heist der Umkreis eines Circuls. *f. Math. Lex. p. 375.*

Circumforaneus, *f. Agyrra.*

Circum-Joviales, sidera medicae, Joviter's Trabanten, sind die kleinen Planeten, welche um den grossen Planeten Jupiter herum laufen, und ihn stets begleiten. *f. Math. Lex. p. 1263.*

Circumoralis Membrana, oder Circumoralia, *f. Periostrum.*

Circumscripta figura, ist eine um den Circul auf-

senber beschriebene Figur, welche mit allen ihren Seiten den Umkreis des Circuls berührt.

Circumscissio *f. Circumcisio.*

Circumvallatio heist in der Astronomie, wenn ein Planet zwischen zweyen andern eingeschlossen ist, daß er seine eigenen Kräfte nicht allein kan auslassen, sondern auch anderer Aspekte ihre nicht annehmen kan.

Circus ist ein Raub-Vogel, noch nicht so groß, als ein Oeyer, oben auf dem Kopfe und unter dem Halse röthlich und weißlich sieht. Sein Schnabel ist schwarz, der Hals kurz, die Schenkel rahn und gelb. Er fliehet schnell, jedoch stets in dem Kreise. Er höhet auf Nebhauer und Tauben, auf Vögel und Caninchen, auch auf die jungen Fische. Er ist beständig allein: führet viel sündig Eatz und Del. Sein Schmalz erweichet, zertheilet, ist den Nerven dienlich: sein Roth zertheilt und treibt den Schweiß.

Cire *f. Wachs.*

Cirium, ist ein Kraut, das einen Stengel treibt, auf dem und vier Fuß hoch, des Dammens dick, voll holer Streiffen, und wie mit Walle überzogen. Die Blätter sind groß und breit, vorne zugespitzt, am Rande ausgezackt, weißlich grün und fleischig mit kleinen, schwachen Stacheln besetzt, die aber nicht stechen. Die Spizen stehen ganz voll schuppiger Köpfe ohne Stacheln, und auf deren jedem ein Büschel kleiner Blumen, die purpurfarbig sind und in gar kleine Streiffen zertheilt. Wenn die Blüte vergangen, so entstehen die Samen, mit kleinen Härkeln oben auf. Die Wurzel bestehet aus einem Haufen kleiner Rüben, als wie am Affodill. Dieses Kraut wächst, wo es vergicht und seuchte ist, in den Wiesen und an den Ufern. Es führet viel sal effentiale.

Cirfocele, Hernia varicosa, *f. Hernia.*

Cirlos, *f. Varix.*

Cisalten heist, was von geschlagener Münze nicht rein und zu Grund angangen ist kuppicht, vergiffen oder zerschickt.

Cise, wird der Ort genannt, auf welcher die Mäuger-Dhnen, zwene gegen einander überstehen, und in der Mitte ihren Umbos haben, darauf sie ihre Arbeit verrichten.

Cisybium war bey den Griechen ein Becher von Epheuholz bereitet, und wurde davor gehalten, daß solcher nicht allein die Trunkenheit verhindern solte, sondern auch den Betrug der Wirths anzeigte, die Wasser unter den Wein mischten.

Cista, Capsa, capsula, eine Schachtel oder Schrank, worinnen die Arzeneyen verwahrt werden. *f. Lade.*

Cisterna, Cisterna, ein unter der Erden ausgehöhlter Ort oder Wasserfang, darinne das Regen-Wasser gesammelt wird, welches man, wenn es sich vereinigt, zur Gesundheit brauchen kan. Es wird auch die Wort von dem Receptaculo Chyli, oder dem Verhältnis des Nahrungs-Safftes im Menschen gesagt.

cistus, Frangssich ciste, Teutsch Cistern-Öslein, ist ein Stranch, dessen es zwey Haupt-Sorten giebet, ein Männlein und ein Weiblein.

lein. Das Männlein wird wiederum in einen ganzen Haufen Sorten abgetheilt, von denen die vornehmste soll hier angeführt werden. Sie heisset Cistus mas, deren Blätter sind bey nahe ganz rund, und rauh. Die Blume bestehet aus vielen Blättern in Rosenform, die sind von Farbe roth. Auf dieselbe folget die Frucht, die ist fast rund, rauh und harte, und beschließet in einem Haufen Fächlein gar zarte braune Samen. Ihre Wurzeln sind holzig, als wie Ästig, und breiten sich weit aus. Das Weiblein heisset Cistus femina, ist kleiner, denn das Männlein. Es treibet seine Aestlein bald gerade in die Höhe, bald krumm und nach der Erden zu: die Blätter sehen wie das Salben-Kraut. Blüte, Frucht, Samen und Wurzeln sind denen an dem Eischen-Männlein gleich; nur ist die Blüte entweder weiß, oder gelb, wie Ockerfarbe. Eine Art wie die andere wächst in feinigten, bevoraus in warmen Ländern. Sie führen viel Del und Sal essentialia. Blätter und Blüten halten an, und sind gut wider die rothe Ruhr.

Cistus ladanifera, Rabanum: Baum, ist ein Stäublein, so länglichte, spitzige und schwarzgrüne Blätter, und weiße Blüten wie kleine Rosen bringt. Aus seinen Blättern schweiset ein Gummi oder Harz. f. Gummi Ladanum.

Citation, eine Forderung oder Vorladung vor das Gerichte. Daher Edictalis citatio, so durch öffentlichen Anschlag eines Patents an die Kirchen, Rathhäuser und Schencken geschieht. f. Edictalis citatio. Citatio peremptoria, welche ein unnachbleibliches Erscheinen erfordert. Citatio realis, wenn einer persönlich von den Gerichts-Knechten ergriffen, und vor den Richter gebracht wird.

Cithara, ein musikalisches Instrument. Deren giebt es unterschiedliche Arten. 1) die gemeinen, von 4. Chören Saiten, worauf die Berg- und andere gemeine Leute, mit Federkielen scharren. 2) eine von 5. Chören. 3) eine von 6. Chören. 4) die große sechsdröhrige Cithara, da das Corpus noch eins so groß, und um eine Quart tiefer geht; in allen fast 2. Ellen lang. 5) die größte ist von 12. Chören Saiten, lautet als ein Clavicymbal.

Cithrinchen hat die Gestalt einer Cithra, der Boden aber ist unten halb offen, und kan durch als Zittern mit dem Arm dessen, der mit der Federkiel auf den 4. Chören wecheln oder stählernen Saiten spielt, der Laut auch zitternd gemacht werden.

Citren, einen durch den Gerichts-Diener vor das Gerichte rufen und fordern. Es heist auch eine Schrift oder Autorem, oder etwas anders anführen, anzeigen.

Cito, geschwind, pflegt man auf die Briefe zu schreiben, damit sie bald besellet werden. Auch wohl cito, citissime.

Citrinella, Frangöschke, Tarin. ist ein kleiner Vogel, wie eine Lerche groß, von gelber Farbe, hat einen lieblichen Gesang, und nährt sich mit Aeneern. Er führt viel süchtig Salz und Del. Genossen soll er wider das schwere Gebrechen gut seyn.

Citrinum f. Opermont.

Citronen, eine bekannte, annehmliche, wohlriechende und gesunde Frucht. Das Temperament der Citronen kan nicht gleichförmig gesetzt werden, weil sie nach Galeni Meinung, aus dreyen Stücken bestehen, das erste ist cortex die äußerliche gelbe Schale, welche hiezig und trocken im andern Grad; das andere Stüek ist Pulpa, das Fleisch oder die weiße Haut, welche zwar einige Kälte und Phlegmatische Nahrung geben kan, aber hart zu verdauen ist, und daher wenig genuyet wird; das dritte ist Medulla, das Marck, in welchem der Saft kalt und trocken zu achten. Was die medicinalischen Kräfte der sauren Citronen betrifft, seynd sie gute Herz-Stärkungen, erfrischen die Lebens-Geister, und dämpfen mit ihrem Saft die innerliche Hitze in den Fiebern. Die Gattungen der Citronen seynd unterschiedlich, als erstlich die ordinären Citronen, die Citronen mit doppelter Blüte, die Citronen wie eine Trauben gestaltet, die Citronen von Agro dolce, die langen und schwachen Citronen St. Benedicti, die Citronen mit rothen Schelfen, die Citronen, Paradies-Aepfel genannt, so kein Marck haben, die kleinen Vorghesehen Citronen, der einfache Cedrato, der doppelte dito, der Cedrato von Coste, dito von Florenz, der Cedrato Falzo, die Lumia von Valenza, mit glatten Schelfen, die länglichte, die süsse, die starke, die Bergamotten, Birnartige, Lumia und Caserta, die große Ponzino, die mittel und süsse, item die rothe und gespreckelte Ponzino, die Spongino-Citronen, die Spanische süsse, Lima die herbe, träubliche geformte, durchsichtige dito, die spada salza, fora grande oder aussen große, mittelmäßige, die aussen mit doppelter Blüte, so man die bastarda nennet.

Citronen-Baum, *Malus citria*, soll, wie Virgilius lib. 2. Georg. meldet, anfänglich aus Aethien nach Italien gekommen seyn, woselbst er bis anhero so fort gepflanzt worden, das fast alle mitteltägige Europäische Länder damit angefüllet, und sonderlich Spanien, Italien und Portugal, ganze Schiffs- und Wagen-Ladungen voll Citronen und Pommerangen jährlich ausgeben; selbst auch bey uns in Deutschland die Citronen-Bäume ziemlich fortkommen, und reife Früchte bringen. Das Erdreich darzu muß mittelmäßig, das ist, nicht zu stark und nicht zu leicht seyn.

Citrullen, Angurien, Citrullus, Cucumer Citrullus, ist eine Art Kürbe. Man säet sie in Gärten, kommen aber in Teutschland selten auf, sind in Welschland und Frankreich sehr gemein. Der Samen wird nur allein gebraucht, und unter die vier größten kühlen den Samen, Semina quatuor frigida majora gerechnet; eröffnet, treibt den Urin, diezet wider die Verstopfung der Nieren und der Blase, Entzündung der Galle und des Gebärs.

Citra f. Pica.

Civil, höflich, freundlich, it. Vürgerlich, it. bürgerlich, um guten oder leidlichen Preis.

Civil-Bau-Kunst, f. Architectura.

Civil-

Civilegium, ist ein Beweis, welchen eine Stadt: Obrigkeit ihren Kaufleuten giebt, daß sie in ihrer Stadt Bürger und Einwohner seynd; weil nun gewisse Städte unter sich alte Pacta haben, daß ihre Bürger respective gegen einander sollten Zollfrey seyn, oder auch andere Privilegia zu genießen haben, so thun an theils Orten die Kaufleute nicht übel, daß sie in ihren Stadt: Archiven, oder wo es sonst zu finden, nachschlagen, und ihre alten Privilegia, wodurch ihrer Handlung einiger Vortheil zu wachsen könnte, wieder in Gang bringen lassen.

Civilis Actio, eine Bürgerliche Klage, so nicht an Haut und Haar gehet und nicht peinlich ist.

Civis Academicus, ein Universitäts-Berwandter.

Civitas, heist eine Stadt; Bisweilen aber auch so viel als das Bürger-Recht und Bürgerliche Freyheiten.

Cladder-Buch, darein man nur liederlich und obenhin etwas einschreibet. s. Strazza.

claiiks, claiiges s. Gans.

Clair-obscur, Licht und Schatten saget man bey den Malern von einem Bild, welcher mit einer Farbe gemahlet ist, oder auch wohl, wenn dessen Schatten von einer braunen Farbe ist, und die lichte von weiß erhöht worden. Man nennet auch gewisse Holzschnitte also, welche man 2. mal durchziehet; ingleichen die Gemählde, welche nur aus 2. Farben bestehen, als des Polydori Frises, welche zu Rom seynd. Bisweilen sagt man auch das Wort clair-obscur, von einem Gemählde, wenn man nur die Manier, womit man die Lichter, die halbgelbten und die Schatten tractiret, und mit welcher man das Licht über alle Leiber auszubreiten gewußt. Es seynd solche zwei Worte, jedoch hat man daraus, den Italiänern nachzuahmen, nur eines gemacht, als welche chiaroscuro sagen.

Clam, ist eine Art von Austern in America, die sich an die Felsen so feste ansetzen, daß man sie unmöglich los machen kan, sondern losschneiden, und das Fleisch daraus nehmen muß, welches groß, fett und wohlriechend ist.

Clancularii s. Böhnhafen.

Claretum, Claret, stark gewürster Kräuters-Wein, Vinum Hippocraticum. Siehe Hippocrates.

Clarificatio, eine Abschäumung, Abläuterung des unreinen Schaums, von den fließenden Dingen, sonderlich im Kochen. Es geschieht auf vielerley Art, entweder an und für sich, indem man die Hefen eines Dinges läßt sinken und sich nieder setzen, als der succus Rosarum, limonum &c. oder es geschieht im Kochen an der Sonne und Feuer, Succus pomorum dulcium & acidorum, oder man thut im Kochen entweder das weisse vom Ey oder Wasser darzu, wenn zum Exempel, Zucker oder Honig clarificiret oder abgeschäumt wird; oder wird Eßig darzu gethan, und zuweilen clarificiret man auch durch wiederholtes Durchsiegen.

Clarin s. Sourd.

Clariren, ist ein Wort, welches bey dem Dresfundschen Zoll in Dänemark gebräuchlich ist, und heist so viel, als die Schiffe abfertigen,

den Zoll und Fracht bezahlen.

Classes, sind gewisse Eintheilungen der Gläubiger, bey einem Concurfu Creditorum, nach welchen einer nach dem andern bezahlet wird, und werden deren insgemein 5. gemacht.

Claves s. Nagel.

Clavichordium, ist ein musicalisches Instrument, mit stählernen oder messingenen, durch schmale Streiffen Tuch gezogenen Saiten bezogen, so durch Clavire, darein eiserne oder messingene Stifte geschlagen, berührt werden. Es ist aus dem Monochordio entstanden: hat anfangs nur 20. Claves gehabt, darunter nur zweye schwarz, nemlich b. und das einmahl gestrichene b. gewesen. Hernach hat man aus dem Koetio mehr semitonia hinzu gethan, daß es ein rechtes Clavier worden.

Clavicula, *Angula, Furcula, Legula*. Schlüssel-Bein an den Menschen. Ihrer sind zwey, nemlich die Beine, welche oben am Osse sterni, (Brust-Beine) in der Quer unter dem Halse sind; werden also genennet, weil sie oben gleichsam die Brust schließen, und als ein Nagel das Schulter-Bein mit dem Brust-Beine befestigen.

Clavicymbal, heissen einige die Spinetten, Instrumenten oder Virginalen, die mit Doeken und Rabenthielen gespielt werden, welche die messingenen und stählernen Saiten klingend machen. Es wird wegen seiner Figur auch ein Klügel genannt; weil es spitzig zugehet. Es hat oft gedoppelt, dreysache und vierfache Saiten.

Claviorgäum, ist ein Clavicymbal und kleine Orgel zugleich.

Clavis, heist sonst ein gemeiner Schlüssel zu einem Schloß. In der Anatomie bedeutet es auch so viel als Clavicula: in der Chymie wird es verblümmter Weise für Menstruum, oder als selbolvirende Menstrua, sonderlich der Mineralien genommen, weil sie gleichsam die verborgenen Dinge der Natur eröffnen, und derselben Kraft und Wirkung zu erkennen den rechten Weg zeigen.

Clavis Philosophica, wird ein ieder Proceß eines arcani, sonderlich aber in der Chymie genannt, als die Zubereitung des Lapidis Philosophorum und andere mehr.

Clastrum, heist eine jede Enge. it. ein Kloster. In der Medicin wird der enge Ort im Halse unter den Mandeln, der zur Kehle gehet, also genannt: ferner heist auch Clastrum Virginalen, die Jungfrauschafft.

Clausula, eine Clausul, ein Anhang, eine Bedingung und Vorbehalt. Clausula Codicillaris wird daher genennet, welche im Testament angehangen wird, wenn nemlich das Testament nicht als ein förmlicher letzter Wille geachtet werden möchte, daß doch solches als ein Codicill gelten sollte.

Clausur-Macher, werden an einigen Orten eine Art von Bütlern genennet, weil sie die Clausuren und Schloßer, wie auch die Ecken und Buckeln an die Häuser machen, und zwar glatt, gebümet, geschlagen, gegossen, getrieben, durchgedrochen, aus Eisen blau angeläusen, theils aus gangen, theils aus geschlagenen Messing, versilbert, verguldet, oder wie sie sonst

sonst verlangt werden. Unter diesen Clavuren sind die Dangiger am schönsten und berühmtesten.

Clavus, heist eigentlich ein zugespitzter Nagel, er sey gleich von Eisen, Metall oder von Holz. Amatus Lusitanus, hat nach solchem Nagel einen güldenen machen lassen, welchen er in die schwürigen Gaumen gesteckt, und durch Hülfe solches Nagels, die fast verderbte Kehle wieder zurecht gebracht. Dergleichen hat auch Forestus machen lassen, und glücklich gebraucht. **Clavus** heist ferner auch ein Hühner-Auge, oder Leichdorn am Fuß, und Warze an den Händen: es wird auch ein Augen-Fehler darunter verstanden, welcher in einem dickhäutigen Geschwürlein im Weissen des Auges besiehet.

Clave, *Crates*, ein Hürde oder Flechte, wird aus Weiden zusammen geflochten, und auf die Moräste gelegt, damit man desto sicherer darüber gehen kan.

Cleifagra, ist bey dem Parzo lib. 17. Chirurg. c. 1. eine Art von Glieder-Gicht; sonderlich das Reissen der Kehle, oder in der Gelenkung der Schlüssel-Beine.

Cleithron, s. *Claustrum*.

Clematis urens, *Flammula scandens*, brennende Wald-Rebe, Blasen ziehende Wald-Rebe, wächst in Hecken und an den Zäunen. Das Kraut samt den Blumen ziehet Blasen, die Blätter werden in Fiebern zu den Sinapisinis gebraucht. s. Wald-Rebe.

Clematis peregrina, wird in den Gärten gefunden, hat bräunlichte, lange und dünne Ranken, damit es sich an den nahe stehenden Gewächsen und Stäben in die Höhe hilft. Die Blätter sind zwar dem Brenn-Kraut ähnlich, jedoch grösser und breiter; Die Blumen sind blau, bisweilen purperbraun; Der Same ist breit und rund, mit Federn versehen. Der Wüchfung nach ist dieses Gewächse dem gemeinen Brenn-Kraute gleich.

Clematis Peruviana s. *Bexugo*.

Climatericus Annus, Stufen-Jahr, ist bey dem menschlichen Alter das 7te und 9te, oder ein solches Jahr, das aus Multiplicirung derselbigen entsteht. z. e. das 49ste 63te 81ste Jahr, von welchen Jahren einige die Meinung haben, daß in solchen der Mensch insgemein eine unglückliche Veränderung auszuheben habe.

Clima, bedeutet eine Beschaffenheit der Luft, eines Landes oder Orts.

Climata, sind in der Geographie solche Zonen, oder breite Striche der Erd-Kugel, welche zwischen zweyen Parallelis oder Parallel-Circuln liegen, deren ihre längsten Tage eine halbe Stunde von einander unterschieden sind, in dem nemlich allezeit der längste Tag an den Orten des dem Aequatori näherern Parallel-Circul um eine halbe Stunde länger ist, als an den Orten, welche unter dem von dem Aequatore mehr entfernten Parallelo liegen. Dergleichen **Climata** haben die Alten, von dem Aequatore an gegen den Nordpol zu, nur 7. und gegen den Südpol auch 7. gezehlet, die neuern Geographi aber zehlen auf jeder Seite 24. **Climata**. s. *Math. Lex. p. 380*.

Clingant, oder **Kausch-Gold**, wird aus Messing verfertigt, wenn nemlich solches zu Blättern, als Papier so dünn, geschlagen, hernach zusamen gelegt, und in dicken Papier verschicket wird, wenn aber solches noch dünner, und zu gar subtilen Blättlein, wie das geschlagene Gold, geschlagen, und auch in dergleichen Büchlein eingetheilet wird, so werden geschlagene Metall-Blätter, oder Metall-Gold daraus, welches sehr häufig zu Augsburg gemacht wird. Was unter dem Schlagen abfällt, davon machet man das Muschel-Metall-Gold. In Venedig wird auch eine so genannte Purpurine von dem Messing gemacht, welche dienet, die Kutschen zu vergulden, ingleichen das Avandurine der Jubelizer und Glasmacher.

Clinicus, bedeutet entweder einen zu Bette liegenden Kranken, oder den Medicum, der solchen besucht.

Clinoides, werden die Fortsätze, Processus, des Keil-Beins (*Osis sphenoidis*) genannt, weil sie gleichsam einen Keil vorstellen.

Clinopale, der Venus-Kampf, oder Verschlag.

Clinopodium s. *Mastrix-Kraut*.

Clitoris, *Acrotula*, *Penis mulieris*, die Weiber-Kutsche, das Scham-Zünglein ist bey verstorbene Weiber: Bildern sehr klein, aber grösser bey Lebendigen. Wann diesen die Begierde zum Venus-Spiel ankommt, wird es hart und bleibet sich auf, welches bey den Medicis *Cercosis* genennet wird. Unter demselben befindet sich der Uringang.

Clonis, eine Carmesin und weisse Melken von mittelmässiger Grösse, die bunten Flecken sind daran ziemlich von einander abgetrennt, die Pflanze aber ist schwach.

Clonos, eine durch starke Convulsionen verursachte Zerrüttung der Glieder, wie in der fallenden Sucht zu geschehen pflegt.

Closter-Deeren s. *Stachel-Deeren*.

Clou de Rue, heist eine Verwundung, welche ein Pferd auf der Gasse empfängt, wenn es sich etwas einen Nagel in den Fuß tritt.

Cloux des Girofles s. *Caryophylli Aromatici*.

Clymenum, ist eine Gattung der Hüllengewächse, und es giebt seiner ungeraden Sorten. Die erste heisset: *Clymenum Hispanicum*, flore vario siliqua plana. *Lathyrus viciaoides*, vexillo rubro, labialibus rostrum ambientibus, caeruleis, siliqua plana. Die andere heisset: *Clymenum Hispanicum flore vario*, siliqua articulata. *Lathyrus viciaoides floris vexillo phoeniceo*, foliis labialibus subalbescens, siliquis Orobi. Diese Gewächse sind den Blatt-Erbsen ähnlich, ausser, daß an ihren Ribben oder Stielen mehr Blätter sitzen, als an jenen. Sie haben auch eben solche Kraft und Wüchfung wie die Blatt-Erbsen.

Clysus, ist ein chymisches Wort, und wird ieder zusammen gesetzter mineralischer Spiritus darunter verstanden, sonderlich ist der Grund solches Clyssi das Antimonium. Es wird auch dasjenige Clysus genannt, wenn unterschiedene und bereits gefonderte Materien zusammen in ein Corpus gebracht werden, als wenn man Salz, Schwefel, Oel, Spiritus und Mercurius in ein einziges Wesen bringet.

Clyster auricularius s. Otrenchyres.

Clystir, *Clyster*, *Clysterium*, *Clyma*, *Enchyma*, *Ulyma*, *Enema*, *Injunctio intestinalis*, ist eine Art von Medicamenten, wenn man etwas fließendes in ein gewisses Theil des Leibes spritzt. Eigentlich aber geschieht es in den Hintern und Mastdarm, vermittelst eines Röhrleins. Es werden auch Clystire in die Gebäh-Mutter, Wasser-Blase, männliche Ruthe, Ohren und dergleichen appliciret, und in purgirende und alterirende getheilet, einige setzen noch stärkende und ernährende dazu. Die Art und Weise Clystire zu machen, hat Weckerus beschrieben.

Cneme, s. Schienbein.

Cnemodactylus, ein Finger-Mäuslein, indem es die Finger unterwärts beugt, werden sie zugleich aufgehoben.

Cnethis, *Pruritus*, das Jucken, Beißen und Stechen der Haut, dergleichen man in der Krätze empfindet.

Cnicus, s. *Carthamus*.

Cnidosis, ein stechendes Jucken, dergleichen man empfindet, wenn man mit Messeln die Haut verbrennet.

Coadunatio, ist eine Operation, wenn man das, was von einander gesondert, wieder vereinigt und zusammen bringet. Hiaweilen wird es auch für *Coagulatio*, die Zusammenrin- nung genommen: Daher sagt man, der Chymisten Kunst: Stuck bestche in der Solution, und Coagulation, in der Auflösung und Wiederausammenbringung.

Coagulatio, eine Rinnung, ist, wenn man harte Theile durch kochen mit einem bequemen Menstruo in eine Galre bringt. Es ist auch *Coagulatio*, eine inner- und äußerliche Ver- raubung der Feuchtigkeit, in jedem Dinge, oder wie Glaser in seinem Chymischen Wegweiser schreibt, so ist *Coagulatio* eine Hart- und Ver- stückung derjenigen Dinge, die zuvor weich und fließend waren, und solches durch die Ver- zehrung ihrer Feuchtigkeit, als da ist *Coagula- tio sanguinis*, die Dickwerdung des Ge- blüts, ingleichen das Zusammenwachsen der Steine, aus irdischen, salzigen und wässerich- ten Theilen, wenn sie in ihrer Ruhe liegen. Rollfinck hat zwey Species oder Gattungen der Coagulation, nemlich *Fixationem* oder Feuer-Verständigmachung und *Præcipitationem* oder Niederschlagung.

Coagulum, eine Zusammenrin- nung, ist nichts anders, als wenn die Milch oder der Milch- Saft in den Mägen der jungen Thiere, wel- che noch säugen, zusammen gebet, und kästet wird; Laab. Dergleichen *Coagula* auch in der Medicin bekannt seynd, als von Rehen, jungen Hirschen, Hasen u. d. g.

Coarticulatio, s. *Abarticulatio*.

Cobalt, s. *Cadmia*. item *Kobalt*.

Cohban, s. *Gehuph*.

Coca, ist ein kleiner Baum oder Strauch in America, etwan einer Elle hoch. Sein Laub vergleicht sich dem Myrten-Laub, oder, wie eine und andere haben wollen, mit dem Laub des Gerberbaumes, ist weich und grün. Seine Frucht siehet als wie Trauben, und roth, als wie die Heidelbeeren, wann sie beginnen reiff

zu werden, auch eben so dicke, und so schwarz, wann sie hind völlig zeitig worden. Zu solcher Zeit muß das Laub aufgesammelt, gedrocknet und verwahrt werden. Die West-Indianer bedienen sich des Cocotrautes, als wie die in Ost-Indien des Betels, und die Europäer des Tabacks. In Peru ist es sehr gebräuchlich; es stärket und ersetzt die verkehrten Kräfte, stillt den Darß und nähret wohl. Sie ver- mischen es mit gebrannten Muschelschalen, und machen Willen draus, die sie eine gute Zeit im Munde behalten, und nach aller Lust zu sauen pflegen.

Coccionella, s. *Cochenille*.

Coccognidii Semen, s. *Chamelæz*.

Coccus, s. *Baum*, s. *Cocos* - Baum.

Coccothraustes, *Fringilla rostrata*, Französisch, Grosbec, Teutsch, ein Kernbeißer, oder Kirschbeißer, ist ein Vogel, ein wenig größ- ser als ein Staar. Sein Schnabel ist gegen seinen Leib zu rechnen, ziemlich dick, breit, kurz, hart und scharf. Der Kopf ist insgemein gelb, mit einem schwarzen Flecken an der Kehle, der Hals ist Aschen-grau, der Rücken fahl, die Spizen an den Flügeln grün: gelb- lich, und der Schwanz am Ende weiß. Er wohnet im Holze, machet sein Nest in die Baum-Löcher; und lebet, absonderlich im Sommer, von den Kirsch-Kernen, welche er mit seinem Schnabel aufzubeissen weiß, daher er auch den Nahmen überkommen; ingleichen von allerhand grünen Beeren. Wann er älter wird, so verändert er die Farbe: vornehmlich sieht man ihn in Teutschland und Italien. Er führet viel stichtiges Salz und Del, dienet wieder das böse Wesen, und treibet den Urin, wann er gegessen oder abgekochet, und als ein Trauck gebraucht wird.

Coccothraustus Capensis ruber, ein Indiani- scher Vogel, der seinen Schnabel immer offen hält, und mit der Virginischen Rechtigal überein kömmt. Er wird auch *Cardinal* ge- nennt.

Cocculæ Baccæ, seu *Cocculi de Levante*, Fisch- Körner, Rodels- Körner, sind Beeren, einer grossen Erbsen groß, rund, aschgrau, und unten, wo sie am Stiel angewachsen, ein wenig einwärts gebogen, rauch, schwarz, Aschen- farb, und so man sie von einander schneidet, einer Nieren ähnlich, werden Trau- ben-weiß an den Stielen hangend, von Alex- andria zu uns gebracht. Von was für einem Gewächs diese Frucht aber sey, ist noch un- gewis.

Coccyx, das Steisbein, wird von dreien, selten aber von vier Knöchlein, die unter dem heili- gen Bein liegen, gemacht.

Cochana, s. *Cocos* - Baum.

Cochenille, *Cochinilla*, *Coccionella*, *Kugennellen*, eine köstliche rothe Purpur-Farbe, seynd kleine aufgetrocknete oder ausgehörrete Mücken, in der größe wie Bett-Wannen, welche, wenn sie zerknirscht werden, eine schöne rothe Farbe oder Saft für die Färber, von sich geben. Man sammet solche häufig in West-Indien, da sie sich auf etlichen Bäumen, welche den Feigen-Bäumen gleichen, anhalten, unter welche

welche die Indianer ein Tuch ausbreiten, und hernach diese Thierlein herunter schüteln, worauf sie bald sterben, und dieses ist die so theure cochenille. Man darff aber nicht meinen, als ob West-Indien nur allein so eine kostbare Waare befasse, sondern es kan sich unser Deutschland eben dasselbe an seinem Polygono Minori räumen, an dessen Wurzel, im Johannis, rotthe Körnlein gefunden werden, welche das gemeine Volk Johannis-Blut nennet und viel abergläubische Ceremonien damit hat. Solche rotthe Körnlein sind nichts anders als Ovula oder Eyer kleiner Würmer, welche bey warmen Sonnen-Schein ausgebrütet, und endlich lebendige Würmlein werden, die einen Blut- oder Purpur-farbenen Saft den sich führen, mit welchem man Seide und Wolle färben kan. Die Türcken und Armenier, welche diesen coccum von den Polnischen Juden viel zu kaufen pflegen, färben damit Tücher, Seide und das Leder, welches sie Saffian oder Saphian nennen, wie auch ihrer Yferne Mähnen und Schwänze. Etliche Apotheker gebrauchen den ausgepressten coccus-Saft, an statt des Safts von Chermes nach Mezuz Description, zu der Confektion Alkermes, welche dann nicht geringere Kraft haben soll, als die aus Frankreich zu uns gebracht wird, sintemahl der Saft aus dem cocco, so in Nice wächst, und zu Montpellier gesammelt wird, an Medicinischer Tugend und Wirkung, von dem unserigen nicht unterschieden ist, massen beyde für eine herzfärkende Argeney gehalten werden. Aus diesem coccus-Saft mit Citronen-Saft frisch extrahiret, bereitet man auch das Papier zur Schminck, Charra di Spagna genannt, ingleichen die Bezerra rubra oder das rotthe Schminck-Tuch, welches in diesen Saft eingetauchet wird.

Cochia, ein Zuwort einiger gebräuchlicher Apotheker-Willen, die von ihrer Gestalt also scheinen genennet zu werden, weil sie gleichsam Körner oder Beeren präsentiren.

Cochlea, eine Schnecke, ingleichen eine Windel- oder Wendel-Trepp, item die innere Höhle des Ohrs, der Schneckengang im Ohr, von wegen der Aehnlichkeit. Siehe Cochlea, i. Schnecke.

Cochlearia oder striata, sind eine Art Cassides oder Sturm-Hüte, womit man in Indien unter den Felsen pfleget das Del zu schöpfen, daher sie Teutsch Del-Hörngen genennet werden.

Cochlear, Cochleare, ein Löffel, ein solches Instrument, damit man Suppen, Säfte und andere dergleichen flüssige Dinge zu sich zu nehmen pfleget. Dieses Wort wird auch für ein Medicinisch Maas gebraucht, auch nennt man also ein chirurgisch Instrument, das nieder gefallene Zäpfchen aufzuheben.

Cochlearia, Löffel-Kraut, wächst von sich selbst an dem Meer in den Niederlanden, bey uns wird es in den Gärten geseet, und will feuchten und schattichten Grund haben. Die Blätter sind ein bewährtes Mittel gegen die Fäule,

Tartarischen Schleim, Scharbock, Milchsucht, Scorbutische Lähme und Wassersucht.

Cochlearum vivarium s. Schnecken.

Cochlites, Schnecken-Stein, ein figurirter Stein, wie ein Schnecken-Haus, welcher von vielen für eine natürliche Schnecke, die zu Stein worden ist, gehalten wird.

Coco-Pflaumen-Baum, oder vielmehr Strauch in Indien, ist 8. bis 9. Fuß hoch, und hat auf allen Seiten viel Aeste, die sich ziemlich ausbreiten. Die Rinde ist schwarz und glatt, und die Blätter ziemlich groß, länglicht rund und dunkelgrün. Die Frucht ist bey nahe so groß als eine Pflaume, aber rund, und von Farbe, einige schwarz, andere weiß, und noch andere röthlicht. Die Haut daran ist sehr dünn und glatt, das Fleisch aber weiß, weich und schwammicht, daran man eher saugen, als es zerbeißen kan, insgemein sind sie süsse und angenehm, und werden auch für sehr gesund gehalten.

Cocos-Baum, wächst häufig in Ost-Indien, und wird für den nüglichsten Baum in der Welt gehalten. Er gleichet an Höhe dem Cedern-Baum, wird aber selten dicker als ein Mann, daher er auch von den Winden leicht kan umgerissen werden. In den fünften Jahr präsentiret er seine Blüte, und bald darauf die Früchte. So lange die Früchte noch halb zeitig sind, so machen sie die Indianer ein, und nennen sie Langes. In diesen Langes ist ein überaus schmachtliches Wasser in grosser Menge, nach proportion der Frucht vorhanden, und wenn man sie mit einem guten scharffen Messer erschnet, so springt dieses Wasser, so bald es nur Luft bekömmt, gleich einer fontaine, etliche Ellen hoch über sich in die Höhe. Das Trinken aber dieses Langes, so viel man will, schadet nicht, denn es löset nicht allein den Durst, sondern es hat auch diese Tugend, daß es andere ungesunde Wasser, wie auch andere böse Feuchtigkeiten, ja die Wassersucht selbst, von dem Menschen ohne einige Schmerzen durch den Urin abführet. Wenn man dieses Wasser angetruncken hat, so steigt sich an der innernden Langes-Schale, als einen halben Finger dick, gleich am ein weisser Milch-Kam, anzuhängen, welches die Indianer insgemein Cochana, die Holländer aber Liplay, nennen, und soll an Geschmack so gut als unser rechter Milch-Kam seyn. Will man aber die Langes reif werden lassen, so entziehen alsdenn daraus die Indianischen Cocos-Rüffe, welche eines Kind-Kopfs groß äußerlich mit einem Baß und fasslichten Schale umgeben sind, worinnen eine große und oval-runde Nuz mit einem erhabenen Striemen, gleichsam in drey Theile getheilet, anzutreffen, welche eine harte holzichte, eines Messer-Rückens dicke, und oben mit dreyen Löchern bezeichnete Schale hat, darinnen ein süßer und weisser Kern steckt. Diese Frucht aber giebt nicht nur eine gute Nahrung, sondern wird auch zu allerhand Nuzen angewendet. Die Einwohner auf der Küste Canara bedienen sich solcher an statt des Brodts. Aus der einen barichten Schale werden Kuntten, oder große Ankerschiffe gesponnen, aus der andern allerhand Trinkel-Geschirre

Geschirre bereitet. Aus dem Kerne aber werden nicht nur allerhand Getränke gemacht, sondern es wird auch mit dem Cocos-Öel, welches in Öel-Mühlen von den Stampers ausgepresst wird, durch ganz Indien ein starker und grosser Handel getrieben. Ausser dem Wasser in der Nuss, wissen die Einwohner auch noch aus dem Baume selbst einen Saft zu bringen, den sie Torti nennen, und wie Wein, allein trübe wie Wolden ist. Er schmeckt süsse und gar annehmlich, man muß ihn aber innerhalb 24. Stunden trinken, denn hernach wird er sauer, da dann diejenigen, die dieser Bäume viel haben, aus dem Eig einen Spiritum, Arak genannt, destilliren. Die Art, den Saft aus dem Baume zu bringen, ist diese: Sie schneiden die Spitze eines von denjenigen Ästen, daran Nüsse wachsen wollen, ab, jedoch bevor sie groß werden, und hängen eine Kürbis-Glasche an den abgeschnittenen Ast, worin denn der Saft, woraus die Frucht erwachsen wäre, tropfet, und zwar so lange, als die Frucht Zeit zum reiff werden haben müssen, hernach vertrocknet er wieder. Ein Baum hat gemeinlich drei Fruchtbringende Äste; wenn diese auf jetzt gemeldete Art abgeschnitten werden, so trägt der Baum dasselbe Jahr weiter nichts; wo man aber nur einen oder 2. solcher Äste abschneidet, so tragen die übrigen dennoch Früchte. So lange das Wasser tropfet, muß man es alle Abend und Morgen aus der an dem Aste hangenden Glasche ausgießen, das verkauffen sie hernach in den meisten Ost-Indischen Städten, mit grossem Gewinn; noch grössern Profit aber machen diejenigen, welche Arak daraus destilliren. Wie dann aus der Nuss selbst so wohl, als auch aus der Schale kein kleiner Gewinn gezogen wird. Das Fleisch oder den Kern brauchen sie sehr, und machen Suppen daraus. Denn, wenn die Nuss trocken worden, nehmen sie die äusserste Schale weg, und schlagen ein paar mal stark mitten drauf, so zerspaltet sie sich in zwei gleiche Theile, und das Wasser laufft heraus; hernach tragen sie den Kern mit einem eigenen dazzu gemachten Eisen aus der Schale heraus, und werffen das heraus gekragte in ein wenig frisches Wasser, das wird davon so weiss wie Milch. Mit diesem Milch-Wasser kochen sie Hüner oder ander Fleisch, das giebet eine sehr wohlschmeckende Brühe. Sie kochen auch den Reis darinne, als wie in Milch. Von den Schalen dieser Nüsse machen sie in Ost-Indien Becher, Schüssel, Koch- und Esselöffel, und sonst noch allerhand Geschirre. Es werden auch oftmahls die besten von solchen Nüssen nach Europa geführt, adwo man gross Werck davon macht.

Coctio, Concoctio, die Daurung des Magens, wird bey den Medicis für die Kochung des Magens genommen, da nemlich der Magen die durch den Mund und Schlund empfangenen Speisen durch einen starken Zufluss der Lebens-Geister in einen weissen Milch-Saft verändert. s. Chylificatio.

Cocus Maldivensis s. Tauracore.

Coeytus, war bey den alten Heyden ein bösslicher

Fluss, auf welchem sich stets ein grausames heulen und lamentiren der verdamnten Seelen selte hören lassen.

Codofella, ist ein Itälänisch Wort und bedeutet so viel, als Anthracem oder Carbunculum pestilentem, eine Pestbuule.

Codex manuscriptor, heist ein iegliches Buch, das entweder noch nicht in Druck gekommen, oder doch zur Zeit nur geschrieben vorhanden ist, und werden in grossen Bibliotheken die Codices Manuscripti in hohen Werthe gehalten.

Codia, werden die Mohu-Häupter, und der daraus mit Zucker zubereitete Saft Syrupus diacodion genennet.

Cæbe, ist ein Geschlecht der Nymphæ minoris, stehet viel in Japan an wässrichen Orten. Seine Blätter, in Gestalt eines Herzens, schwimmen auf dem Wasser voll kleiner Adern, die Blumen sind blau und von Gestalt wie Consolida Regalis, oder Ritter-Sporn; wenn die Blumen vorwelken, kommen an ihre Stelle Bällgen, wie Zwiebeln herfür, welche ganz wasserhaffig vom Geschmack seyn, und von den Japanesern für kalter Natur gehalten werden; die Japaneser geben ihren Patienten, wann solche nicht schlaffen können, diese Zwiebelgen in Speis und Trand ein; ausser dem wird es zu keiner andern Arzney gebraucht.

Cæcias, wird der Nord-Ost-Wind genennet.

Cæcilio, Cæcula, ist der Name einer Schlange, deren Stich eben die Zufälle verursacht, als der Vipern Stich.

Cæcitas, die Blindheit, wenn einer des Gesichtes ganz und gar beraubet ist, so daß er keinen Stich nicht sehen kan.

Cæcus, ein Blinder, der nicht sehen kan. Dieses Wort wird auch einigen Theilen des Leibes zugeeignet, als Intestinum, der erste unter den dicken Gedärmen wird (cæcum, oder der blinde Darm genennet, weil er nur ein Loch zum Eingang und keinen Ausgang hat. Er ist bey den Kindern, wie ein Eckel gekaltet, bey Alten aber sehr klein, und wie ein Wurm gekrümmet. Bey den Chymicis wird auch Alembicus cæcus genannt der Alembic oder das Destillir-Gefäß, welches keinen Schnabel oder Loch hat.

Coëffures de Gaze, de Papier, de Dentelles, de Rubans & de velours, Kopfschug für das Frauenzimmer von dünnen arten Zeug, Flor, Vapier, Spitzen, Band alles auf unterschiedene Arten, als Fontange, Battenails, Nacht-Mützen, Cornets, und dergleichen.

Cælia, ist eine grosse Höle, gleich wie der Ober-Mittlere und Unter-Dauch seyn.

Cæliaca Arteria, ist diejenige Puls-Adern, welche von dem Trunco der arteriæ magnæ entspringet, und den Magen und der Leber mit ihren Äesten dienet.

Cæliaca Passio, Fluxus Cæliacus, der Fluss von dem Speisen, wenn nemlich halb verdauete und mit Chylo vermischte Speisen durch den Stuhl gehen. Die Ursachen, wo diese Krankheit herrühret, können bey den Practicis gesehen werden. Es entstehet auch wohl dieser Zufall aus andern langwierigen Krankheiten.

Cölm

Cöllnam Rhein, *Cologne*, eine grosse Handels- und die vornehmste Stapelstadt, sonderslich in Rheinischen Wein, mit welchem sie gar grossen Handel treibt; sonst seynd auch die Cöllnischen Hand: Manufakturen bekannt, ausser dem giebt es wenig reale Handlung daselbst, ohne was sie mit dem benachbarten Franckfurt am Main und den Holländischen Städten verkehret. In Cölln wird Buch und Rechnung gehalten, in Reichsthaler und A'bus, 1. Reichsthaler hat anderthalb Rheinische Gulden, fünfftehalb Kopffstücke, 48. Wrabantische Stüber, 78. Albus, oder 117. Fetzmannen; 1. Rheinischer Gulden hat 3. Kopffstücke, 32. Wrabantische Stüber, 52. Albus, oder 78. Fetzmannen; 1. Kopffstück hat 17. und ein drittel Albus oder 26. Fetzmannen; 1. Albus hat anderthalb Fetzmannen oder 12. Heller; 1. Fetzmannen hat 8. Heller; 1. Herrin-Gulden hat 64. Albus, 1. Radder-Albus hat 4. Fetzmannen oder 32. Heller; 1. Radder-Schilling hat 16. Heller, und diese 3. letzteren sind Rent-Cammer-Gelder. Von Hamburg wird per Cölln, und von dannen per Hamburg wenig gewechselt, wenn aber von Hamburg dahin gewechselt wird, so stellt man die Briefe in Reichsthaler Courant-Geld zu zahlen, welche Zahlung mit allda gangbaren Gulden oder Drittheiln geschieht, in Hamburg rabatiret man die Lagio zu 30. pro centum weniger oder mehr, und zahlt die Valuta in Banco. Von dannen wechseln sie nach Hamburg in Reichsthaler di Banco, zahlt aber die Valuta mit 40. pro cent, weniger oder mehr, in vorgedachten ihren couranten Geld. Auf Antwerpen und Brüssel wechseln sie à 125. Reichsthaler courant, weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler Wrabantisch. Auf Amsterdam 130. Reichsthaler Courant weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler in Amsterdam Banco, oder 102. Reichsthaler in Species weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler in Amsterdam Banco. Auf Frankfurt 100. Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100. Reichsthaler Courant in Frankfurt. Die alda habende species sind Kreuz: Alberts- und Chur: Cöllnische Thaler. Diese species werden verwechselt, 100. Reichsthaler gegen 126. Reichsthaler courant weniger oder mehr. Brandenburgische und andere Drittel gegen dortiges Courant à 2. bis 3. pro Centum Avance, weniger oder mehr. Sonsten rechnen sie einen Rheinischen Gulden, als Churfürstliches 2. Drittel, gegen ihr habendes Courant-Geld 53. und ein Drittel Albus, kemmt also der Reichsthaler zu 80. Albus, worinnen auch einige Wechsel-Valuta reduciret und bezahlet wird. Die Wechsel-Briefe haben daselbst 6. Respekt-Tage, ohne die, welche auf 2. 3. Tage Sicht, oder Aussicht lauten, welche innerhalb 24. Stunden bezahlet seyn müssen.

Cöllnische Erde, s. Terra Coloniensis.

Cœloma, ein rund und nicht gar tieffes Geschwür in dem Horn-Häutlein des Auges.

Cælum, hat viel Bedeutungen. In der Anatomie heist Cælum die Fläche der oberen Augenhäuter, auch heist es so viel als Palatum, der

Baum. Bey dem Plinio heist Cælum der Hirnschdel: Bey den Chymicis hat es auch viel Bedeutungen, und heist es so viel als Quinta Essentia und dergleichen mehr.

Cælum, s. Himmel.

Coeman, ist ein Thierlein in Ost-Indien, in Form eines Krebses, so stetig in einer See-Muschel wohnt; es ist ungefähr 3. oder 4. Zoll lang, an der Vorder-Hälfte des Leibes mit einer Schale versehen, und hat 2. Schereen, deren eine grösser als die andere, damit es die Muschel, darinne es sich verbirget, ganz genau verschliefen kan; die andere Hälfte des Leibes ist weich und baulig, worinne eine Materie, wie in den Krabben, so ganz roth, und entweder bey einem Kohlfener, oder an der Sonnen verschmelzet, und zu einem Oele wird, welches von den Einwohnern sehr hoch gehalten wird. Die Franzosen haben es Soldat geheissen, weil es sich, wenn man es fangen will, zur Wehre setz, und nicht nur gré, gré, gré, schreyet; sondern auch mit der größten Schere um sich greiffet, und wenn es einen fasset, wird es sich eher tödten, als das gefasste geben lassen. So bald sie die Indier gefangen, ziehen sie ihnen einen Faden durch die Köpfe, und hängen sie in die Sonne, damit sie sich in ein Oel resolviren, welches dick und gelbroth ist, und übel riechet; es soll vortreflich und ganz infallibel seyn, die Flüsse, so sich in die Glieder gesetzt, zu zertheilen, auch die frischen Wunden, als wie der beste Wund-Balsam, zu heilen.

Cæmentum, s. Cæmentatio.

Lörnerbaum, s. Cornus.

Cörper-Maass, s. Mensura cubica.

Cæruleum montanum, s. Bergblau.

Cœurs, Cheval de deux Cœurs, heist ein Pferd, welches seine Schulen gezwungen macht, mit keiner Resolution, und dessen Bewilligung man niemahlen erhalten kan.

Coffé, s. Caffé.

Coffre, heist eine Reise-Kiste, gemeinlich mit einem runden Deckel, und Feder mit Haaren bezogen.

Cognatio, die Freund- und Anverwandtschaft von mütterlicher Seiten. **Cognatio Spirituallis**, Gewarthschaft.

Cognitio Causæ, heist bey den Juristen die Erwägung und Erkantnis einer Sache.

Cohobatio, eine öftere Wiederaufgiessung oder wiederholte Destillirung; dieses geschieht, wenn man das Menstruum, so aus einer oder viel Materien extrahiret, oft wieder auf die Hesen guss, und wieder abziehet, um die centralischen Kräfte, so darinne verschlossen, heraus zu bringen; oder auch, damit die Materie etwas bey sich behalte, und das, was in dem Liquore noch flüchtig ist, mit dem Firzen vereinigt werde, weil sich die Firzen-Salze gar gerne mit den flüchtigen vereinigen. Diese Arbeit wird nach den Materien und Verhaben des Laboranten, weniger oder mehr wiederholt.

Cohyne, ist ein Baum, der in America, im Lande der Cannibalen, wächst. Sein Laub siehet den Lorbeer-Blättern gleich; die Frucht

ist so dicke wie eine mittelmäßige Citrus, und als ein Straussen-Ey formiret, so gar schön anzusehen, insonderheit, wenn der Baum derselben voll ist; doch wird sie nie gegessen. Die Cannibalen machen kleine Geschirre draus, die sie vornehmlich bey ihrem Götzendienste brauchen; sie hößen dieselbigen aus, füllen sie voll Mais und ander Gesäme, auch wol mit kleinen Steinen, und bestecken sie auswendig mit allerhand Federn zum Zierath; hernach machen sie unten ein Loch darein, stoßen einen kleinen Stock in dasselbige, und stecken es in die Erde. Diese also zugerichteten Früchte nennen sie Maraka, auch Tamaraka, und sind gewohnet, dererselben drey oder vier Stück in ihren Cabanen oder Hütten mit sonderlicher Ehrerbietung zu unterhalten. Sie glauben, wenn sie diese Frucht in den Händen herum drehen, und vernehmen ein Geräusche, weil die Körner und Steinlein drinnen sind; daß sie mit ihrem Toupan, das heißt, mit ihrem Gotte, reden, und Antwort von ihm bekommen. In diesem Glauben werden sie von ihrem Paigi, Wahrsager oder Götzen-Pfaffen unterhalten, als welcher ihnen veste einzubilden weiß, daß sie vermittelt des Tabac-Rauches ein und anderer Beschwörung und dergleichen Narrenpossen mehr, ihrem Tamaraka eine recht göttliche Kraft zuwege brächten. Das innwendige, oder das Fleisch dieser Frucht, ist gut das Kopffweh zu stillen, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

Coincidentia, send solche Zeichen, welche nicht durch sich, sondern durch etwas anders Anzeigung thun.

Coindicantia sind, derjenigen Dinge, welche mit dem, was eigentlich in der Krankheit anzeigt, was zu thun sey, in der Heilung überein kommen, i. e. die Lebens-Kräfte, Alter, Gewohnheit, Jahres-Zeit, u. s. w.

Coins, sind vier Eck-Zähne des Pferdes, zwischen den vorderen und Hacken-Zähnen, 2. oben, und 2. unten, auf jeder Seite des Mundes, welche hervor kommen, wenn das Pferd funftheil Jahr alt ist.

Coins, oder *Angles de la volte*, sind auf der Reitschule die vier Extremitäten an den vier Linien der Volte, wenn man ins Geviert arbeitet.

Coitus, heißt der Verschlaß des männlichen Geschlechts mit dem weiblichen.

Coitus, heißt in der Astronomie so viel als Congressus oder Coniunctio, wenn zwey oder mehr Planeten in einem Grad des Thierkreises, oder in einem Circel ihres Lauffs zusammen kommen, einander berühren und ihr Licht mittheilen.

Cola, ist eine Frucht, die im Königreiche Congi auf einem Baume wächst, und so dick, als ein Fichten-Zapfen ist. Unter ihrer Schale beschließt sie noch andere Früchte, die den Castanien gleich sehen, in derer jeden viel kleine, röthliche oder fleischfarbene Nüßlein stecken. Die Nüßlein sollen den Durst löschen, wenn sie mit den Zähnen aufgebissen und im Munde gehalten werden, auch dem Wasser, darein sie eingeweicht worden, einen guten Geschmack

geben; auch sollen sie demselben eine Kraft mittheilen, den Magen und die Leber zu stärken.

Colamentum, Colatorium, ein Durchseih-Zuch, oder Beutel, wird gemeinlich von weißem röhlenen, bisweilen aber auch von leinenen Zuch gemacht, und gießet man feuchte Dinge dadurch, ihre Unsauberkeit davon zu scheiden. s. *Colum*.

Colatio, Colare, durchsiehen, durch einen spitzigen Beutel, Papier oder Zuch laufen lassen.

Colatorius, es ist zwar dieses Wort nicht gebräuchlich, jedoch wird es von einigen Gliedmassen gesagt, deren Nuz ist, das Geklut von den Unreinigkeiten zu saubern, dergleichen Säuberungs-Werkzeug in dem Leibe ist die Leber für die Galle, und die Nieren dienen das Wasser abzufondern, und dergleichen.

Colchicum album, Hermodactylus legitimus, orientalis, Hermodacteln, ist eine Wurzel wie ein Hertz formiret, innwendig und auswendig weiß, hart, vest, schwer, läßt sich aber leicht zu Pulver stoßen, und ist am Geschmack lieblich und süß, wird aus Syrien zu uns gebracht. Sie purgiren und ziehen aus den Gliedern und abgelegenen Orten des Leibes die jähen, Schleimichten und tartarischen Feuchtigkeiten.

Colchicum commune, Colchicum autumnale, Hermodactylus spurus, Wiesen-Zeitlosen; auch nachigte Suren genannt; wächst auf den nasen Wiesen, die Wurzel ist innerlich genossen giftig, äußerlich aber angehenkt, wider die Wess dienlich. In den Gärten giebt es auch gefüllte, unterschiedlicher Art. Die Blumen kommen im Herste hervor, das Kraut und die Saamen-Hülsen aber folgen allererst im künftigen Jahre.

Colcothar, in das trockne Ueberbleibsel oder Remanens von den Mineralien nach der Destillation, sonst auch das *Caput Mortuum* genannt.

Colei, s. *Testes*.

Coles, Colis, s. *Penis*.

Colias, ist ein Fisch, einer Makrele gar sehr gleich, nur daß er auf der Haut mit schwarzen Züpfeln und dicken Strichen gezeichnet ist; er läßt sich wohl essen, hat aber unverständlich Fleisch; er wird eingesalzen. Er zertheilet, wenn er zerstoßen und aufgelegt wird. Der Köckel von ihm ist gut zu den Zahnschmerzen, wenn er in dem Munde gehalten wird.

Colibri, ein Vögelein, so wegen seiner Kleinheit, Schönheit, Geruchs und Lebens-Art zu bewundern; es ist insgesamt nicht größer als ein Magen-Käfer; sein Kopff ist grün, und schimmert wie Gold; sein Hals, Rücken oder obere Seite der Flügel spielen wie ein Regen-Vogel; die stärksten Federn der Flügel und des Schwanzes sind schwarz. Etliche haben vor der Brust einen rothen Fleck wie ein Carfunkel. Der Bauch und die untere Seite der Flügel sind Gold-gelb, und die Schwanzel grün; die Füße und der Schnabel wech-schwarz und glänzend. Das Männlein hat auf dem Kopff eine Haube von Federn, die es aufsticht und niederlegen kan; sie ist hochgrün und Gold-gelb eingest. Die

Augen

Augen sind schwarz, und glängen wie Diamanten. Es hat einen Geruch wie Bismar; seine Nahrung ist der Thau, welchen es mit seinem langen wie eine Nadel gestalteten Zünglein aus den Blumen sauget, indem es über denselben fladdernd in der Luft schwebet. Sein Flug ist überaus schnell, und macht ein starkes Geräusch; sein Nestlein bauet es zwischen die Zweige und Blätter mehrertheils eines Pomeranzen-Baumes, von den Ästern eines Krantes, die so fein wie Haar, aber stärker sind, und polstert es inwendig mit Baun-Wollen aus. Es legt zwei Eier, die nicht grösser sind denn eine Erbse. Man sieht es häufig in allen Antillen, die schönsten aber sind auf der Insel Aruba, so unter Curassau gehöret.

Colica, Bauchgrimmen, La Colique, ist eine schmerzhaftige Empfindung in dem Unterleibe, welche unterweilen sehr heftig ist, also, daß der Schmerz eine geraume Zeit mit Stechen und Reissen anhält, bald an einem Ort still steht, bald durch den ganzen Unterleib sich ausbreitet, auch diesen bald ausdehnet, bald zusammen zieht. Unterweilen aber wird der Schmerz meistens in der rechten Seiten geföhrt, allwo er entweder nur drucket, oder gleichsam bohret, zu welchen allen denn ein Erbrechen kommt, ingleichen bald eine Leibes-Verstopfung, bald ein Durchlauff, welche letztere Zufälle unterweilen heftig, unterweilen aber nur gelinde sind.

Colla, ist so viel als Gluten, ein Leim.

Colla piscium, f. **Haufen-Blasen**.

Collatio dotis, die Einverfugung der Morgengabe oder Heyrath-Guths in die gemeine Erbschaft.

Collation, eine Gegeneinanderhaltung eines Dinges gegen das andere.

Collationiren, heist eine Abschrift gegen ihr Original halten, und fleißig und aufmercksam durchlesen, um zu sehen, ob auch im Abschreiben etwas zugethan oder ausgelassen worden. **Collationiren** nennen die Buchhändler das Nachsehen der ungebundenen Bücher, ob nach den Alphabeths-Buchstaben die Bögen richtig auf einander folgen, und kein Defect oder Mangel darinne sey, als wodurch das Buch uncomplete, und zum Theil unbrauchbar werden würde.

Collee, eine Armen-Steuer, Almosen. Eine Collee einlegen, heist auch, für einen intercediren oder bitten.

Colletica, sind Medicamenta conglutinantia, das ist, solche Mittel, durch welche etwas gleichsam zusammen geleimnet wird, als da sind die Sarcotica.

Colli, ein Italiänisches Wort, wird bey den Kaufleuten gebraucht, und bedeutet so viel als ein Stück, Kiste oder Ballen Waaren.

Collicia, heist in der Anatomie die Zusammenfügung, wenn nemlich auf beyden Seiten die puncta lachrymalia in einen zusammen kommen, und die Feuchtigkeit der Augenlieder in die Höle der Nasen führen.

Colliculum, ist so viel als Nympha.

Colligatio, f. **Fibula**.

Colliquamentum, das Gewässer; insonderheit wird derjenige liquor darunter verstanden, welcher in den Membranen, welche die Frucht in Mutterleibe umgeben, zu befinden ist. In diesem Gewässer, welches weder Schweiß noch Harn ist, schwimmt das Kind in Mutterleibe, und wird davon ernähret, so bald es sich bewegt, und so lange es noch in Mutterleibe liegt. **Muralus** in seinem **Colleg. Anatom.** pag. 216. saget, es sey eine subtiler Milch mit vielem Wasser vermischet, die eines Theils nach der Geburt, durch die Brust-Drüsen vom Blut geschieden, dem neugeborenen Kinde gleichergestalt Nahrung giebet. Dß Gewässer wird in das Schoos-Häutlein gebracht durch gar viel runde Drüsen, welche an der Wurzel auf Seiten der Nabel-Schnur (insonderheit bey jungen Kälbern) gesehen werden. Der größte Nutzen dieses Gewässers kan seyn, 1) eine Hinderung, daß dem darinn schwimmenden Kinde kein Unheil wiederfahre, wenn ohngesehr der Mutter Leib gedrückt würde. 2) Daß die Lippen, Augenlieder, Mund, Ohren, u. nicht zusammen wachsen. 3) Weil die Gewässer dühl- und fetticht ist, macht es gleichsam den Weg gelinde, damit das Kind desto leichter möge gebahren werden.

Colliquatio, **Liquatio**, **Fusio**, ist bey den Chymicis ein gebräuchlich Wort, heist 1) die Fusion oder Schmelzung, welche eigentlich den Metallen und Mineralien zukommt, durch ein grosses und heftiges Feuer, oder auch 2) die Ligation oder Zerlassung, welche eigentlich nur für das Setze der Thiere, das Wachs, die fetten und harsigten Theile der Kräuter und Bäume gehöret, und durch ein geringes Feuer geschiehet. f. **Fusio**.

Colliso, f. **Confusio**.

Colliticum, heist ein **Argney-Mittel**, welches zusammen heilet.

Collum, der Hals, das Genick. Siehe **Cervix**. it. **Hals**.

Collurio, ist der Name eines Raub-Vogels, und wird unter die kleinen Falken gezehlet.

Collutio, Mund-Wasser, damit die Zähne und das Zahnfleisch gesäubert werden; it. **Gurgelwasser**.

Collyrium, ein äußerlich **Argney-Mittel**, welches in die Augen gethan wird, es sey entweder fließend oder trocken. Die fließenden sind insgemein Wasser-**Decoda** oder Salben, die trockenen aber Pulver. f. **Trochisci**.

Coloboma, mangel- oder schadhaft, wird von demjenigen gesagt, was einen Mangel hat, als von den Essigen, Ohrschläpfelein, Augenwindeln und dergleichen.

Colobrites, f. **Brumm-Vögel**.

Colobrium-Baum, wächst in wilden Wüsten eines Mannes hoch, auf der Insel Java, trägt eine rothe Blume, gleichwie die Foly Japan, oder Ziegel-roth, hat Blüten, wie die Schne-Ballen. Das Holz, weil es von einem Wermuth-bittern Geschmacke ist, soll fürs kalte Fieber helfen. In Indien läset man Weiber davon drehfeln, giehet Branntwein hinein, und läset 24. Stunden stehen, so ist

es gut, den Wasserfüchtigen das Wasser abzutreiben.

Colocasia, Faba Aegyptia, Französisch, Féve d'Egypte, ist ein Wassergewächs, der Nymphaea oder Nenuphar nicht ungleich, ausser daß seine Blume eine andere Farbe, und die Frucht eine andere Stelle hat. Der Stengel wird fünf bis sechs Schuhe hoch, und des Daumens dicke; die Blätter sind groß und rund, unten her voll Adern, sitzen an langen dicken Stielen, und sind mit wässerig- und schleimigen Saft angefüllt; die Blüten sind groß und breit, wie am Nenuphar, in Rosen-Form, und purpurfarbig. Von einem niedrigen Felde erhebet sich ein Pithillus, der wird hernach zu einer halb Kugel-runden grünen Frucht, welche in einen Haufen Hölen abgetheilt ist, in derer jeden ein Saamen oder Bohne zu befinden, in Form einer Eichel oder einer Bohne, die bey uns im Moraste wachsen. Die Wurzel ist groß und dick, fleischig, und gut zu essen, denn sie schmecket wie Cassianen. Dieses Gewächs wächst in den Seen und Lachen, im Moraste und am Ufer der Flüsse, in Candien, in Egypten, zu Alexandria. Diese Egyptische Bohne hält an, und ist zur rothen Ruhr dienlich. Die Wurzel zeitiget, und ist zu Stärkung des Magens gut.

Colocynthis, Coloquinten, Wild: Kürbs, Coloquinten: Aepffel, und vornehmlich das abgeborrete Mark daraus, werden aus den Morgen-Ländern und aus Egypten zu uns gebracht, und ob sie gleich bey uns in Gärten gesät werden, kommen sie doch selten zur Vollkommenheit. Das Mark purgiret die schleimichten, melancholischen und wässerigen Feuchtigkeiten.

Colombin: Farbe, f. Lacca in globulis.

Colon, Intestinum Colon, der Grimm: Darm, fängt an auf der rechten Seiten der Gegend der Nieren, und zeucht sich gegen der linken Nieren, zwischen dem Magen und den Nabel hindurch, allwo er abwärts wendet, und einen engen Durchgang betrimmt. Er hat bey seinem Anfang eine zackige Falte, Valvula coli, welche verhindert, daß nichts aus den untern Därmen könne aufwärts kommen, und zurück dringen. Eben dieser Grimm: Darm hat etliche Hölen oder Kammern in sich, welche die zusammengezogenen Häute verursachen. Dieser Darm ist unter dem Zwerg: Fell, wie ein Gurt.

Colon, (:) durch dieses Zeichen wird in der Orthographie oder Rechtschreibung ein Vorfall und Nachfall einer Rede unterschieden, und bestehet aus zwey über einander stehenden Punkten.

Colonnata, heist in der Bau: Kunst eine Säulenstellung, wenn viel Säulen neben einander unter einem Haupt: Gesimse gestellet werden. Man macht sie mit Säulen: Stühlen, und auch ohne dieselben, f. Math. Lex. p. 394.

Colophonium. Geigen: Sarg, kommt her von Sarg und Serpentin, aus welchem es gemacht ist, vorher kan mit Nagen das Del und Spiritus davon gezogen, hernach erst von dem, was zurück geblieben, das Colophonium ein-

gefecht werden. Solche Kochung des Colophonii muß in freyer Luft geschehen, sonst zündet es die Gemächer an, das schönste und beste wird von Serpentin gemacht. Das von dem Colophonio zubereitete Del stillt die Schmerzen, und kan innerlich und äußerlich gebraucht werden.

Coloquinten: Aepffel, f. Colocynthis.

Coloratio, heist den Medicamenten eine Farbe geben, dieses geschieht nicht solche angenehmer zu machen, sondern nur dem Ekel zu wehren, doch ist hier in acht zu nehmen, daß mit Veränderung der Farbe die Kraft des Medicamenti auch nicht verändert oder verderbet werde.

Coloraturen sind die unterschiedenen Zierlichkeiten, welche die Sänger und Musicanten den Noten und dem dadurch bezeichneten Hatt des Tons geben, als durch schleiffen, Tremulanten schlagen, Läuffe, Pausen, und andere Arten.

Colores, f. Farben.

Colorit, dieses Wort wird general für alle Farben insgemein, woraus ein Gemählde bestehet, gebraucht. Wenn selbige nun wohl gestellet, und ein gut Verständniß unter einander haben, so saget man, daß das Colorit von einem Werke gut und schön sey. Es ist immittelst nicht ohne, daß solches absonderlich von den Historischen Gemälden verstanden werde. Massen man von einer Landschaft nicht saget, daß das Colorit bey selbiger schön sey, sondern daß sie ein gutes Naturel, und ein gutes Verständniß habe, und eben das Wort Colorit wird mehr von den Fleisch: Farben, als allen andern Sachen, verstanden.

Coloritium, ist bey den Probirern und Gold: Schmieden ein aus Salpeter, Vitriol, Alaun, Salmiac und Grünspan bestehendes Pulver, welches mit Eßig oder Wasser zu einen weichen Drey gemacht wird. Man bedienet sich dessen die Gold:haltigen Silber oder Silber:haltigen Gelbe auf dem Streich: Steine zu probiren, indem man das Coloritium auf den Strich trägt und eine Weile darauf läßt, hernach wieder gemächlich abwisset; so nimmt das Coloritium das eine Metall hinweg, ohne das andere zu verletzen, und siehet man solchergestalt, ob ein Gold Silber und ein Silber Gold halte. Wiewohl man statt dieses auch häufig das Aqua Fort und Aqua Regis gebrauchen kan.

Coloritz, bey den Goldschmieden (von Color die Farbe, wie das vorhergehende) heist so viel als die Gold: Farbe, welche sie dem Golde zu geben pflegen. f. Gold: Farbe.

Colostrum, bedeutet 1) die erste Milch nach der Geburt, 2) eine Terebinthinatam Emulsionem aus Euphratischen Serpentin mit einem geschlagenen Eyer: Dotter zugericht.

Coloroides, variegatus, Stellionum seu Lacerarum tunicis similis, gespreckelt, bunt, als Eydere Häute.

Colporteur, ein Tablet: Träger, dergleichen sonst die Italiäner und Franzosen mit ihren Galanterie: Waaren in Deutschland herum zu schicken pflegen.

Colpos, Sinus, eine Höle, wenn in den fleischichten Theilen einige Feuchtigkeit mit Blut unterlauffen, stille stehet, faulet, und auszubrechen sucht. Es wird auch ein hohes Geschwür darunter verstanden. In der Anatomie wird Sinus von einigen Theilen gesagt, als vom Hals der Gebärmutter, (Collo uteri) welcher Sinus muliebris oder pudoris genannt wird. Auch die Hölen, welche in der Duplicitur der harten Hirn-Haut oder duræ marris sind, werden Sinus genannt, derer insgemein 4. sind, und die neuen Anatomici haben noch 4. darzu gesetzt.

Colubrina, f. Bistorta, it. Dracontium.

Colubrinum lignum, f. Schlangens-Holz.

Colum, ein Durchschlag, oder Durchföhrung. Sieb, dieses ist entweder von Leinen oder andern Tuch und Haaren-Gezeug, man hat auch solche Durchschläge von Löss, Wapier, Wolle, Hanff, Glas und dergleichen. f. auch Colamentum.

Columba, die Taube, ein unsichtbares Gestirn beym Polo Antarctico, so die nach Ost-Indien fahrenden Schiffer zu erst beobachtet, und ihm diesen Rahmen beigelegt. Es bestehet aus 11. Sternen, darunter die 2. vornehmsten auf dem Rücken, 4. auf dem Halszweig, den sie im Munde führet, und die übrigen auf den übrigen Theilen des Körpers sich befinden. Es ist eines von den 12. neuen Gestirnen, so denen 40. alten Bildern begefüget worden. f. Math. Lex. p. 397.

Columbae, f. Tauben.

Columella, f. Uvula; item Zäpflein.

Columellæ, f. Melanders-Säulen.

Columna, f. Säule.

Columna Nasal, der in der Mitten über der Ober-Leffzen hervorragende fleischichte Theil der Nasen.

Columna parietina, f. Wand-Säule.

Columnae basis, f. Säulen-Fuß.

Columnae Judaicae, f. Trochites.

Coluri, sind 2. grosse Himmels-Circul, welche durch die Puncta cardinalia Eclipticæ, das ist, durch den Anfang dieser 4. himmlischen Zeichen, nemlich des Widderes, des Krebses, der Waage und des Steinbocks, gezogen sind. **Colurus Equinoctiorum** ist der grosse Himmels-Circul, welcher durch den Anfang des Widderes und der Waage, in welchen die Sonne allemahl Tag und Nacht gleich machet, gezogen ist. **Colurus Solstitiorum** ist der grosse Himmels-Circul, welcher durch den Anfang des Krebses und des Steinbocks, in welchen die Sonne den längsten und kürzesten Tag machet, gezogen wird. f. Math. Lex. p. 399.

Colus, f. Penis.

Colus Jovis, f. Horminum.

Colurea, f. Linsen-Baum.

Colymbades, die in Salz- & Wasser eingemachte Oliven.

Colymbus, Colimbas, Colimbis, ein Sucher, ein Tücherlein, ist ein Wasser-Vogel, wovon es zweyerley Gattungen giebet, die größern und kleinern. f. Aldrov. Ornith. l. 19. c. 51.

Coma, heist bey den Gewächsen so viel als die oberste Spitze, heist auch das Haar auf dem Kopfe.

Coma somnolentum, ein harter unermehrlicher Schlaf, in welchem der Krancke, wenn er aufgeweckt wird, zwar die Augen aufthut, und was man ihn befragt, beantwortet, dabey aber alsobald wieder tieff einschlüfft.

Coma vigil, Agrypnocoma, ist eine Kranckheit, in welcher der Patient immer zum schlaffen geneigt ist, und doch kaum schlaffen kan, weil er dabey grosse Kopff-Schmerzen und Trägheit der Sinnen und der Leibes-Kräfte verspüret, wozu noch öftters eine Raserey zuschlägt. Zur Ursache wird angegeben eine dicke und schläffrig-machende Materie aus dem Gebälte, welche die poros und Schweiß-Löchlein oder Gänge im Gehirn, so gleichsam die Spargergänge der Lebens-Geister sind, meist eingenommen und verstopfet. Diese Kranckheit wird auch die wachende Schlafsucht genennet.

Comarus, f. Arburus.

Combinatoria, Ars combinandi lehret, wie oft und auf wie viel verschiedene Arten man etliche Dinge oder Zahlen verzeihen oder verwechseln könne.

Combustio, eine Verbrennung, wenn man durch solche die Körper in einen Rauch bringet.

Comedones, f. Mitesser.

Comet, ist eigentlich ein solcher ungewöhnlicher Stern, mit einem Schwanz, oder in Gestalt einer Ruthe, Baldens, der, nachdem er eine Zeit lang am Himmel gekindien, wieder verschwindet, während der Zeit seiner Sichtbarkeit aber von den Fixsternen umher nicht immer in gleicher Weite entferntet bleibet. f. Math. Lex. p. 402.

Comicus ein Comödien-Schreiber, als wie Plautus, Terentius. Daher Comiceæ, comödiantisch.

Comitialis morbus, f. Epilepsia.

Comma, (,) ist ein Strichlein in der Orthographie oder Rechtschreibung, dadurch die unterschiedenen Construtiones in einer Schrift oder Rede abgetheilet werden.

Comma ist eine subtiler Abtheilung des Tons auf dem Monochordo, z. e. es sind von einem Clave zum andern neun Linien, wie auf dem Zolls-Stabe, von einem Zolle zum andern neun Strichlein. Die 4. ersten gehen bis zum Semitonio, die 5. andern bis zum folgenden Clavi, so, daß man zwischen einem Clavi bis zum andern, dem subtilen und accuraten Gehör nach, wohl 9. schwarze Noten machen könnte. Diese 5. Theile heist man comma majus, die 4. übrigen comma minus. Die Kerben, worinnen die tangentes des Clavicorni mit einem mekinigen Wäglein auf- und niedergehen, sind nach diesen Commatibus eingetheilet. Weil auch die Griffe auf einer Laute immer enger werden, so nähert sie dem Stege kommen, so können diese Commata nicht so genau darauf in acht genommen werden, und sind nur intermedia, denn es kommen 4. und ein halb comma auf einen Griff.

Comma, ein Africanischer Vogel, der einen grünen Hals, rothe Flügel und schwarzen Schwanz hat.

Commenccr ein Cheval, heist, einem Pferde auf der Reit-Schule die erste Lection geben, solches abrichten.

Commensurabilia Quanta, sind solche Größen, welche mit einerley Maas können genau ausgemessen werden.

Commerbant, also nennen die Mohren in Indien ihre Gürtel, Scherpen und Leib-Binden, die zuweilen mit güldenen Streifen durchwebet, und an beyden Enden Quagen haben, so auf beyden Hüften herunter hangen.

Commisarius, dem etwas im Namen eines andern zu verrichten aufgetragen wird. it. ein Vorgesetzter über eine Sache; ein verordneter Befehlshaber. **Commisaire de Guerre**, Kriegs-Commisarius, dem die Aufsicht über allerhand Kriegs-Sachen aufgetragen ist.

Commiss-Jahree, heißen die Schiff-Leute, so zu Kriegs-Zeiten von der Admiralität Erlaubnis haben, auf die feindlichen Kriegs-und Kauffarten-Schiffe zu capern.

Commission, eine aufgetragene Verrichtung, à committendo, also genannt, ist sonderlich bey Kauff-Leuten zweyerley, nemlich eine empfangene und gegebene Commission. Jene neuen wir, wenn jemand von einem ausländischen Kaufmann, um Gelder oder Waaren in Empfang zu nehmen, solche weiter weg zu senden, wieder auszuliefern, auszuzahlen oder zu verkaufen, oder andere Waaren dafür einzukaufen, Schulden einzucapiren, Schiffe zu besorgen, zur See versandte Güter àsecuriren und Wechsel acceptiren zu lassen, samt andern von der Handlung herkommenden Verrichtungen mehr. Ordre aufgetragen wird, wofür derjenige, der solches verrichtet, und welcher Factor oder Commissionaire, der Principal aber Committens genennet wird, seine gebührende Provision oder Factorie-Gebühr empfängt. Gegebene Commissiones sind hingegen von unserer Seiten, was oben von des Factors Seiten gemeldet worden, daß wir nemlich einem andern Waaren in Commission für uns zu verkaufen zuenden, oder auch diese oder jene Waaren für uns einzukaufen, Wechsel und Schulden einzucapiren, Ordre geben. In beydenley werden in den Handels-Büchern besondere Rechnungen erfordert, daß nemlich für unsere weggesandte Waaren wir ein Lager-Conto unter desjenigen Namen halten, dem sie in Commission zugesandt worden, was er von solchen unsern Waaren baar verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto Corrente Debitor an unserm Lager unter ihm, und für das, was er von solchen Waaren auf Zeit verkauft, dafür wird er Mio oder Nostro Conto di tempo gleichfalls Debitor an besagtes Lager-Conto. Hingegen was wir für einen ausländischen Committenten von seinen uns zugesandten Commissiones-Waaren per contant verkaufen, dafür wird unser Debet an des Committentens Conto corrente, und was davon auf Zeit verkauft wird, dafür wird derjenige, dem es verkauft worden, Debitor an unserm Committentens Conto di tempo.

Commissionarius, s. Factor.

Commixtio, **Commixtio**, Vermischung, wenn unterschiedene Sachen in einen Haufen oder Maas gebracht, und zusammen geschüttet werden,

Comotica ars, **Ars comptoria furatrix**, die Schminck-Kunst, deren sich einige gern schon seyn wollende Weibes-Personen zu gebrauchen pflegen, um ihre natürliche Mängel zu verbessern. Sie wird von der Cosmetica, dem natürlichen Schmuck und Schönheit darinnen unterschieden, daß jene geborget, diese aber eigen thümlich ist.

Communiciren, mittheilen, theilhaftig machen, leihen, zukommen lassen; it. berichten, benachrichtigen, entdecken, offenbaren; zu wissen thun, part geben; it. mit einem Unterrichtung pflegen; it. zum Tisch des Herren oder heiligen Nachtmahl setzen.

Communis notio, s. Axioma.

Comödie, heist ein Lust-Spiel, welches einen fröhlichen Ausgang hat.

Compages, **Compagnatio**, die Vereinigung, wie etwan die Weine am menschlichen Leibe vereinigt zusammen hängen, ist eigentlich genommen aus der Bau-Kunst, da die Zusammensetzung der Balken oder Steine Compages genennet wird.

Compagnie, **Maatschappye**, **Societas**, **Société**, ist eine Gesellschaft, bestehet aus 2. 3. oder mehr Personen, dergleichen die Kauff-Leute unter sich aufzurichten pflegen, und diese seynd entweder öffentliche, grosse privilegierte, als die Ost-und West-Indische, Africainische, Orientalische, Grönlands-fahrer, Terre-Neuf fahrer; oder Particulaire, unter 2. bis 3. Personen, aufgerichtete Compagnien, damit sie nemlich ihren Handel mit vereinigten Kräften, Geld und Capital desto stärker fortführen mögen, und zwar seynd die meisten solcher Gesellschaften auf den ganzen Handel, andere nur über diesen oder jenen Einkauf in einer gewissen Waare und Unternehmung zusammen getreten, da hingegen jene auf alle Handlung, und auf gewisse determinirte Jahre an allen Gewinn und Verlust gleich oder pro rata ihrer Einlage participiren, und disfalls besondere Compagnie-Contracte aufsetzen. Zwischen diesen öffentlich privilegierten und particulairn Kaufmännischen Compagnien, möchte man noch lociren, die Monopolistischen und über einen gewissen Handel mit obrigkeitlicher Bewilligung zusammen getretenen Kauff-Leute, als wie etwan die Pächter des Tabacks, Brantweins, Alauns, Salpeters, und dergleichen, in einem Lande seynd. Alle diese seynd erzehlet halten ihre Rechnungs-Bücher solchergestalt, daß in denselben zuvorderst eines jeden Einlags-Capital, denn auch seine tägliche Courant-Rechnung, auf welche bey Schluß des Jahres, der sich zeigende Gewinn oder Verlust geschrieben wird, zu sehen ist. Ihre Untersreibung in Briefen geschiehet entweder mit des ältesten Namen allein, als Titius & Compagnie, oder in aller Namen, als Titius, Mævius & Sulpitius, als associés oder Handels-Compagnons.

Comparatio, ein Vergleich, ist, wenn man eine Sache gegen eine andere hält, und untersucht oder beobachtet, worinnen sie einander gleich und ungleich oder unterschieden sind.

Compariren, erscheinen, **comparitio**, eine Einfindung

findung zu einer Unterredung, ist unter Kauf-
Leuten sehr gebräuchlich, wenn sie etwan ihrer
Handlungs-Angelegenheit halber mit einan-
der etwas zu überlegen haben.

Compass, la Boussole, ein den Schiffen sehr nöthi-
ges Instrument, ohne welches sie sonst auf der
wilden See nicht wissen könnten, wo sie ihren
cours hinführen sollten; es sendt auf solchen
die 32. Winde verzeichnet, in der Mitte ist
die Magnet-Nadel, deren mit dem Magnet-
Stein angezogene Spitze sich stets nach Nor-
den kehret, nach welcher sie sich richten müssen.
Es ist aber ein solcher Compass eine Capful oder
Wächstein, in welchem eine auf einem Stifft
ruhende Magnet-Nadel verwahrt wird. Ob-
ben an dem Rande werden die Welt-Gegen-
den und auch ein Circul samt seinen Einthei-
lungen beschrieben, dadurch man die Welt-
Gegenden und im Feldmessen die Größe eines
Winkels finden kan. Gleichfalls wird gesagt,
dem ist sein Compass verrückt, das ist, sein An-
schlag ist ihm mißlungen. *f. Math. Lex. p. 408.*

Compass auf Bergwerken, Gruben, Com-
pass genannt, ist ein Instrument zur Markt-
Scheid-Kunst in 2. theil 12. Theile abgetheilet,
so man Stunden nennet, dadurch man die
Gänge-Streichen erfahren, und auch sehen kan,
ob die Dörter der rechten Linie nachgetrieben
werden oder nicht.

Compass aufsetzen, heisset, auf den Compass se-
hen, was der Gang für ein Streichen habe.
Zu merken ist, daß bey den See- oder Hand-
Compass man auf die Magnet-Nadel acht ha-
ben muß, daß selbige allezeit just auf Mitter-
nacht weise, und auf selbiger Linie stille stehe,
wo nun hernach die Schnure hingehet, dahin
wird auch das Richt-Scheit gerichtet, was
nun das Richt-Scheit für eine Stunde anzei-
get, dieselbige wird notiret und eingestrich-
ben; der Hang-Compass hingegen wird alle-
zeit also aufgesetzt oder angehangen, daß dem
Markt-Scheider Morgen zur Linken, und
Abend zur rechten Hand sey, und der Mitter-
nachts-Ort vorans gelehet werde. Wobey zu
merken, daß auf dem Hang-Compass die vier
Welt-Gegenden nicht wie in gemeinen Sonn-
und andern Compassen verzeichnet, sondern
verkehrt sind, also daß, wohin Morgen gehö-
ret, Abend stehet, und wo Abend hin gehöret,
Morgen gestellet sey. Zudem, so zeigt auf
diesem Compass kein Richt-Scheit, sondern die
Magnet-Nadel den Ort und Stunden an,
wie aber ein solcher Hang-Compass zu verfert-
igen sey, weist Boigel in seiner *Geometria*
Subterranea, part. 3. §. 7.

Compascuius, heist bey den Juristen die Trift-
Gerechtigkeit auf eines andern Grund und
Hoden: Koppelhut oder Weide.

Compensation, ist bey Kauf-Leuten eine Erse-
hung, wenn ein Kaufmann zwar nicht mit
baaren Geld, jedoch mit Gegenschuld variabelt;
massen denn bey ihnen gewisse Gegenschulden
so gut seyn als baar Geld, sonderlich in Banco
zu Hamburg, zu Amsterdam und Venedig.

Compere, Compater, Gevatter, Vate.

Complementarius, ein Bevollmächtigter in ei-
ner Handlung, oder ein solcher, der in Societät

en commandire stehet, das ist, in einer solchen
Gesellschaft, da ein anderer das Geld schiesset,
mit welchem der Complementarius hernach
Handlung in seinem eigenen Rahmen zwar
treibet, indessen aber den Profit mit jenem
theilen muß. Insgemein wird heutiges Tages
auf grossen Kaufmännischen Contoiren, da-
von der Principal etwan verstorbem, und die
Handlung im Namen der Wittib und Erben
fortgeführt wird, derjenige Diener oder
Buchhalter, der alles dirigiret, der Comple-
mentarius genannt. Von diesem kaufmänni-
schen Complementariar schreibt Hr. D. Zipsel
in seinem Tractat von Wechsel-Briefen p.
341. folgendergestalt: Compleire ist so viel als
præstare quod promissum est, weil derjenige,
der Gewalt ausgiebet, was geschrieben ist, er-
füllen und halten muß. Ein solcher Comple-
mentarius wird zu Latein genennet Inspector
oder Institor, Handlungs-Verwalter, Vorste-
her, Verweiser oder Factor, welcher den Han-
dels-Geschäften vorsethet, also, daß er den
Ein- und Verkauf, wie auch den Stich und
Tausch gegen courant-Waaren verrichtet,
Geld einhaben und auszahlen, Wechsel schlies-
sen, solche einlösen und honoriren muß, und
dergleichen mehr. Complementarius ist auch
bey den Kauf-Leuten so viel als der Schiff-
Verweiser zu Wasser, und der Schaffner bey
den Fuhr-Leuten. Dabero, wie nicht ein jeder
Fuhr-Knecht so fort ein Schaffner, noch ieder
Ruder-Knecht der Schiff-Verweiser, oder so
fort ein Steuer-Mann ist, also mag ieder Han-
dels-Diener nicht gleich Institor oder Comple-
mentarius seyn. Dieser kan im Namen seines
Principals allerhand Contracte, Kauf und an-
deres verrichten, welches andere Kaufmanns-
Diener nicht thun mögen. Damit aber nie-
mand so leicht von falschem Complementariis
hinters Licht geführt werde, ist der Comple-
mentarius schuldig seine Legitimation bey dem
Handels-Gericht zu iedermaas Wissenschaft
einschreiben zu lassen, vermöge der Handels-
Gericht- und Wechsel-Ordnungen. In Nürn-
berg gilt dergleichen Complementariar auf 2.
Jahr, in Frankfurt biß auf öffentlichen Wie-
deruff; nach dem Bogueus Recht geschieht der-
gleichen Revocatio oder Cassatio vor dem öf-
fentlichen Gerichte, coram Notario Publico,
und gemeinen Marktschreiber. Aus dergleichen
Handels-Bedienten Verrichtungen werden
ihre Principales oder Patronen, völlig, auch
ieder Compagnon in Solidum verbunden, und
können aus ihren Contractibus und Actibus
wohl belanget werden, auch nach aufgegebenen
Compagnie, wo sie nicht ihre Handels-Separation
iedem Creditori vor Gericht oder coram
Notario Publico zu wissen machen.

Complementum Anguli, die Ergänzung eines
Winkels in der Mathesi, heisset derjenige
Winkel, welcher übrig bleibt, wenn ein gege-
bener Winkel von einem rechten Winkel
oder 90. Graden abgezogen wird. Stehet man
aber einen Winkel von 2. rechten Winkeln
ab, so heist der überbleibende Winkel das
Complementum ad duos angulos rectos. *f.*
Math. Lex. p. 409.

Complementum arcus, die Ergänzung eines Bogens, ist ein solcher Bogen, der übrig bleibt, wenn ein gegebener Bogen von dem vierdten Theil eines Circuls oder von 90. Graden abgezogen wird. So man aber einen Bogen von einem halben Circul oder von 180. Graden abziehet, so heist das überbleibende Stück *Complementum Arcus ad Semicirculum*.

Complexi morbi, complicati, verwickelte oder zusammen gestoffene Krankheiten; wenn zwey oder mehr Krankheiten bey einem Patienten sich finden.

Complexio, heist die angeborene natürliche Eigenschaft eines Menschen, daher sagt man, er ist schwacher, harter Complexion, &c.

Complexus Musculus, seu *trigeminus*, das zusammen gefasste Häuslein, indem es scheint, als wenn es aus drey in einander wachsenden bestünde, daher es auch wegen seines dreysachen Anfangs *Trigeminus* genannt wird.

Componiren, heist in der Musie eine Melodey zu einem Liede machen, und der solches kan, heist ein *Componist*.

Componiren heist auch, einen Streit oder Zwist beylegen, schlichten: eigentlich aber bedeutet es so viel, als etwas zusammen setzen, in Ordnung bringen.

Compositio, eine Zusammensetzung, als in der Medicin einfacher Medicamenten, welche daher *composita* genennet werden.

Compositio, heist in der Musie die Ordnung der Noten, aus welchen die Melodie eines Liedes besteht. Ingleichen bedeutet es einen gewissen Vertrag, dadurch die ehmalige Freundschaft wieder erneuert wird, welches *Amicabilis compositio* genennet wird. Item, die Ausarbeitung einer Sache.

Compositus Flos, ist in der Botanice eine zusammengefasste Blüthe, das ist, welche entweder aus zweyerley regulären, oder aus zweyerley irregulären, oder aus regulären und irregulären zugleich besteht. Sie wird der *Flori simplicis*, oder einfachen Blüthe, entgegen gesetzt.

Compressæ, werden bey den Chirurgis zusammengelegte Lächer genennet. s. *Splenica*.

Compressio, eine Zusammendrückung, Engma- chung der innerlichen Gänge und Hölen, von einer äußerlichen hefftigen Drückung.

Compte. s. *Conto*

Computatio, die Zahlung Zusammenrechnung, daher *computiren*, zehlen, zusammen rechnen.

Computus, bedeutet eigentlich eine Rechnung, allein auch einen Calendar.

Conarium, *Glandula pituitaria* und *pinealis*, das Zirzeldrüselein, weil es einer kleinen Viniens- oder Zirbelsus nicht ungleich siehet; dasselbige liegt im Gehirn, in *plexu choroideo*, das ist, in der Gahr- förmigen Verwickelung der Blut- und Puls- Aderlein. Es ist mit einem gar dünnen Häutlein umgeben, und voll kleiner Blut- und Puls- Adern. Einige geben vor, als wenn in demselbigen der Sitz und Wohnplatz der Seelen, oder doch zum wenigsten die vornehmsten Facultates, Wirk- und Verrichtungen derselbigen zu suchen wären; allein weil die unvernünftigen Thiere eben dergleichen

den Drüselein, und zwar noch grösser, haben, ist solches nicht gar wohl zu glauben. So halten auch die meisten Anatomici dafür, daß dessen Verrichtung sey, die wässrigen und schleimigen Feuchtigkeiten aus den darum liegenden Puls- Adern aufzunehmen, von dem Geblüte abzufendern, und zu dem also genannten Trichterlein hinab zu senden. *Willisius* will, daß es die Gahr- förmige Verwickelung, welche senten gar kass, und gar leichtlich zusammen fallen dürfte, unterstütze, und in gestiemender Ausspannung unterhalte. *Bayle* meinet, weil dieses Drüselein ein scharres salzigtes Wesen sey, deshalben sondere es das volatilishe Salz von dem Geblüte ab. s. *Pituitaria Glandula*.

Concameratio, siehe *Bogendecke*; item *Ge- wölbe*.

Concameratio hæmisphærica, siehe *Kessel- Ge- wölbe*.

Concameratio umbilicalis, siehe *Spiegel- Ge- wölbe*.

Concav, heist eine inwendig hohle und auswendig runde Figur, wie eine ausgehöhlte Kugel.

Concava Superficies, ist eine krumme Fläche in der Mathesi, welche einwärts gebogen ist.

Concentratio, ist ein Chymisches Kunst- Wort, und bedeutet so viel, als die Kraft und Zugend einer Medicin ins kleine, oder enge zusammen bringen, daß etliche wenige Tropffen so viel thun, als sonst drey, vier, oder mehr- mahl so viel gethan haben.

Concentricum, heissen in der Astronomie dieje- nigen himmlischen Körper und Lichter, so mit der Erden oder einem andern Körper ein gleichmässiges Centrum haben, wie hingegen *Eccentricum* ein ausser diesem Centro laufender Körper genennet wird, weil sein Circul oder Lauf nicht nach dessen Centro gehet.

Concept, ist der erstlich im Sinn abgefaßt und hernoch zu Papier gebrachte Entwurf eines Dinges, oder die erste Grund- Anlage eines ver- habenen Wercks, davon die Idea in den Sin- nen und Gedanken zwar abgefaßt, nach und nach aber erst besser ausgearbeitet und poliret wird, bis endlich dieselbe zu ihrer rechten Ge- stalt und Endzweck gelanget. Ein falsch concept von einem haben, heist so viel, als denselben in übeln Veracht, oder auch, eine Sache nicht recht eingenommen haben.

Conceptio, die Empfängniß, selbige geschicht, wenn der geistreiche Manns Saamen der Ge- bähr- Mutter übergeben worden, da der subtilste Saamen-Geist (*Spiritus Placicus*) durch die zwey Candlæ, welche *Tubæ Fallopianæ*, zu Teufsch Trompeten genannet werden, zu dem Eyerstock gehet, ein Eylein animiret, welches denn nach und nach durch die Wurm- ähnliche Bewegung (*Motum Vermicularem*) der Trompeten in den Grund der Gebähr- Mutter sticket, allwo es von selbiger umfasset, und an einen schwärklichten Punct angeliehet, aus dem Unter- Schmeer- Bauch- und Scham- Puls- Adern Blut an sich ziehet, durch welches der im Eylein enthaltene Saamens-Geist zu Kräften kommt, und alle Gliedmassen des Menschen auf einmahl gar fein bildet.

Conceptus, wird die Materie oder Massa genannt, woraus die Frucht im Mutterleib gebildet wird. Harvaus Exercit. 1. de generat. animal. nennet diese Materiam, Ovulum, ein Eysen, weil er glaubet, daß alle Thiere, auch die Menschen selbst, aus Eiern geböhren würden.

Concert, heist eine Abrede; in der Musc aber, da etliche mit einander wechselsweise singen, und gleichsam certiren.

Concha, heist eigentlich eine Muschel, in welcher Perlen gefunden werden. Siehe Muscheln. Bey den Anatomicis kommen vor Concha externa, die äußere Ohren-Höle, und Concha interna, die innere.

Concha, f. Mulden-Gewölbe.

Concha Indica, f. Conchylium

Conchz angrikerz, von einigen Bernacles, oder besser Barnacles Shells, oder Vernalen Muscheln genennet, sind nicht anders, als eine Art von Balanis marinis, und bestehen aus dreyeckigten zusammen geschlossenen Schalen, so auswendig glatt sind, und als wie blaustich sehen, auch unten einen runderlichten Stiel haben, wodurch das Thier oder Wurm, so inwendig drinnen sitzt, seine Nahrung sucht. Wobey zu mercken, daß sich an diesem Wurm einige gekrümt: Käselein finden, welche gleichsam wie Federn sehen, absonderlich wenn sie ausgebreitet, und aus der Muschel bringen. Diese Käselein oder Fäderlein gaben der Meinung, wie nemlich die so genannten Baum-Gänse oder Bernacles aus diesen Muscheln erzeugt würden, einen gewaltigen Schein, so gar, daß auch viel Gelehrte solches geglaubet, bis dieser Fabel Deusingius vollkommen abgeholfen. f. Gans.

Conchz Veneræ, sind eine Art der Porcellan-Muscheln, welche die weibliche Schaam vorstellen.

Conchires, Schnecken-Stein, ist eine Art figurierter Steine, dergleichen in vielen curieusen Naturalien- und Kunst-Kammern angetroffen, und hin und wieder oft gefunden werden.

Conchylium, *Concha Indica*, eine Art von langen Muscheln, die in Narden: trächtigen Seen wächst, und von Narden lebet, dannenhero auch die Schalen gleichen Geruch bekommen. Etliche vermengen Conchylium und Purpurum oder Buccinum, aber mit Unrecht, in demahl jenes zu den langen, dieses aber zu den runden Muscheln gehöret. Der Herr Sipman, Medicinæ Doctor, so Herrn Georg Everhard Kumphius, von Hanau gebürtig, Kauffmanns und Raths zu Amboina, auch Collegæ Academiæ Naturæ Curiosorum, unter dem Titel Plinius Secundus, Amts: Schiffe auf ermeldten Amboina gewesen, hat zu dieses seinem unvergleichlichen artigen Werke, welches den Titel Amboinaesche Rariteten Bergangen, oder Amboinischer Raritäten-Saal, führet, und in kurzen, übersetzt, zu der Liebhaber solcher, und dergleichen Raritäten Bergangen sich im Drucke zeigen dürffte, einen Auszug erst angerühretes Werckes verfertigt, daraus wir nachfolgendes dem Leser mittheilen wollen. Dieser Amboinischer Raritäten-Saal ent-

Anderer Theil, 1722.

hält allerhand Arten Schnecken-Häuser und Muscheln, auf Lateinisch Ostracoderma und Sclerotheca, Niederländisch harde Schalvischen genannet, welches im teutschen so viel als hartschälige Fische, oder Fische mit harten Schalen heisset. Dieselben werden in drey Classen und Haupt-Sorten eingetheilet: Da dann unter dem ersten stehen die Einschäligen, oder die gewundenen Schnecken-Häuser oder Schnecken-Schalen, Schnecken-Hörner, welche inwendig, als wie Perlen: Mutter glänzen: als da ist Nautilus major sive crassus, die größere oder dicke Schiff-Muschel. Nautilus major tenuis, die dünnere oder zartere. Cornu Ammonis, Niederl. Posthoornje, das Post-Hörnlein. Carina Holothuriorum, Niederl. Qualleboorje. Unter dem zweyten Haupt-Geschlecht befinden sich solche Schnecken, welche wie die gemeinen Schnecken aussehen, und gleicher massen, als wie Perlen-Mutter blinken. Als da ist Cochlea lunaris major, Maandsooge, Mond-Auge, it. Auris gigantum, Reuzenooren, Riesen: Ohren, Cochlea lunaris minor, und von dieser 8. Sorten, darunter eine vuirige Oven, seutiger Ofen benennet worden. Cochlea laciniata, auf Niederländisch Lobberjes. Calcar: Sporen: Eporen. Trochus, Topf: oder Kreusel: Schnecke: von welcher gleichfalls viererley Gattungen aufgewiesen werden. Das dritte Haupt-Geschlecht begreift die Schnecken, welche sonst Cochlea valvata genennet werden, und sind folgende. Vitellus, Niederl. Dooijer, der Eyerdotter. Vitellus compressus und Vitellus pallidus. Eine Gattung, Swartmondies, Schwarzmündigen betitelt. Albula Tenuis. Gothica. Fluvialis sive rubella: Niederländ. Roodooge: Roth-Auge: zusamt einigen unbenannten. Denen folgen Cochlea valvata striata: als, Alpina, und unterschiedene Sorten, von denen die eine Spissbergen, Spissbergen, wegen der darauf befindlichen Figuren, benamet wird. Valvata undulata: Niederl. Kamelotjes, Kamelotten. Valvata granulata. Valvata fulcata nigra, Valvata fulcata alba, Valvata compressa. Spinosa: Niederländ. Rivierdoornjes. Im fünfften finden sich die Calcidides oder Sturm-Hüte, und zwar derselben viererley, 1) tuberosa, 2) verrucosa, 3) laves, und 4) Murices. Die erste heist Tuberosa cornuta, Niederl. Gehoornde Stormhoed of Ofse-Kop: Der gehörnte Sturm: Hut oder Ochsen-Kopf. Dieiem folget Cassis rubra: Niederl. roode Stormhoed, der rothe Sturm-Hut. Pennata. Aspera: Niederl. steekelig Kaskett, das flachlichte Casquet. Nach diesen kommen die Verrucosa, welche der Autor Pimpeltjes nennet. Pimpeltjes aber sind kleine knöpfigte Brantwein: Gläser: und heißen Verrucosa Ceamica, Wijdmondig Pimpeltje. Kleine Geelmonder: kleine Pimpeltjen mit gelben Munde, Haarige Oor, haarigtes Ohr. Ranula, das Gröschlein. Knoddeken, das Knoddelein oder Knöpflein. Groote Wijdmonder, großes Weitmaul. Cassis cinerea lavis: grauvve Kaskett, graues und glattes Casquet. Areolae

Q

Budda-

Bedeken: Vettlein. Fimbriata striata: gestrepte Zoompfje: kreisförmiges Säumlein. Fimbria laevis, glatte gekreiste. Murex, die Purper- oder Stachel-Schnecke. Murex saxatilis. Murex minor, und deren vier besondere Arten, darunter eine Brandhoornje, das Brand-Hörnlein betitelt wird. Ferner Scorpioneje, der Scorpion. Gedroogde Beeren, die getrugte Birne. Haustellum, Schepertje, der Schöpfer. Tribulus, die Stachel-Nuß, oder Spinnekop, die Spinne, und noch eine mit dem Titel Kammerje, das Kammlein. Im fünfften Haupt: Geschlecht befinden sich die runden, Cochlea globosa, als: Cochlea striata sive olearia. Cochlea pennata. Rapia, Niesderl. Knol, die Kübe. Bulla, Blasje, das Bläslein. Cochlea imbrum, weil sie bey starcken Regen-Wetter hervorkommen. Ficus, Vyge, die Feige. Umbilicata; Navelje, der Nabel. Arcularia major und minor, damit die Wilden ihre Stroh-Kästlein auszuputzen pflegen. Serpentiuli; Slangjes; Schlänglein. Cochlea terrestris, die Land-Schnecke. Cochlea litoraria, Schlamm-Schnecke. Unter dem sechsten Haupt: Geschlechter stehen Turbinatae die Schraub-Schnecken, oder die gedrehten und gewundenen Schnecken-Häuser, nemlich, Buccina Aruana, das Aruanische Blas- oder Vossamen-Horn. Buccinum Tritonis, das Tritons-Horn, so auch Turbo magnus, das große Schrauben-Horn genennet wird. Buccinum tuberosum rufum: Niederl. rood geknobbelde Kinkhooren; rothes knorricht- und knotichtes Vossamen-Horn. Buccina tuberosa; geknobbelde Kinkhooren, knöpfigtes Tritons-Horn. Pseudopurpura, die falsche Purpur-Schnecke. Fusus, Spil, die Spindel. Fusus brevis. Buccinum pilosum crassum, haarige Dicklip; harige oder rauche Dicklippe. Buccinum pilosum tenue, eine zartere Gattung. Mitra papalis: Pauskroon, die päpstliche Krone. Mitra Episcopi; Bishops myter, der Bishoffs-Hut. Turris Babylonica, der Babylonische Thurn. Buccinum granulatum, das knörrichte Blas-Horn. Buccinum granulatum rotundum, eine runde Gattung desselbigen. Buccinum aculeatum, das stachelichte Blas-Horn. Buccinum undosum, welches hebet, als ob es mit Wellen beworffen wäre. Buccinum lineatum, das gestreifte. Digetellus, das Fingelein. Turricula plicata, Niederl. geplooiide Torrentje, das gefaltelte Thörnlein. Turricula granulata, das granulirte Thörnlein, auch Paternoster genannet. Turricula filis cincta, weil es aussiehet, als ob es mit Fäden überzogen wäre. Buccinum angulosum, das eckigte Blas- oder Vossamen-Horn. Buccinum scalare; Niederl. Wendeltrapje, die Wendel-Treppe. Buccinum spirale. Buccinum foliorum, das dünnschälige. Unter dem siebenden Haupt: Geschlechter sind die Strombi, Naaiden of Pennen, das heist, Nadeln oder Federn enthalten; und heißen Strombus primus sive Subula; Elze oder Marlpriem, die Vrieme. Die andere, dritte, vierte und fünfte Sorte haben keinen eigentlichen Nahmen. Die sechste heist Strombus

dentatus, gekartelde Naarde, die ausgezackte Nadel, auch ivoorne Naalde, die Elfenbeinerne Nadel. Die 7de Trommelschroeve, die Trommel-Schraube. Die 8te Strombus lanceatus; Pickenier, der Pickenirer. Die 9te Strombus granulatus; gegranuleerde Naalde, die granulirte Nadel. Die 10de chalybeus; Zeilnaalde, die Segel-Nadel. Die 11te caudatus albus; witte Tuitje, die weisse Schnauge. Die 12. granulatus caudatus. Die 13de Strombus tympanorum sive tympanotonos; Trommelschroeve, die Trommel-Schraube. Die 14de Strombus tuberosus; geknobbelde Tuitje, die knöpfigte Schnauge. Die 15de angulosus; ruige Trommelschroeve, die rauche Trommel-Schraube. Die 16de fluviatilis; Riviernaalde, die Fluß- oder Strom-Nadel. Die 17de palustris. Die 18de palustris laevis. Die 19de Terebella; Kuypersboor, der Kaß-Bohrer. Die 20ste Strombus Mangiorum, so gemeinlich sich unter und an den Wurzeln der Mangi-mangi Büume aufzuballen pflegt. Unter dem achten Haupt: Geschlecht sind die Voluta, auf Niederländisch Wellen, das heist auf teutsch so viel als Walgen, zu befinden, nemlich: cymbium: Niederl. gekroonde Bak of Kroonhooren, das gekrönte Vack oder das Kronen-Horn. Meta butry; Boterrvæg, der Butterweck. Voluta musicalis; Musykhooeren, das Musik-Horn, auch A B boekje, das A B C Büchlein. cereola, Kaersje, das Kerzlein. Voluta tigrina; Tyger, der Tyger. Nubecula; wolkje, das Wölcklein. Vespertilio; Vleermuis, die Fledermaus. Harpa; Harp, die Harpe. Voluta marmorata, Marmelhoornje, das marmorirte Schnecken-Horn, auch Ringhoornje, Ring-Hörnlein genannet. Voluta pennata: von deren eine Gattung attagenata: Koorhoender, das Virethun, auch Goudlaken, das Gold-Stück, und eine andere Silverlaken, Silber-Stück, Silber-Tuch zugenahmet werden. Folgen Voluta maculosa; gepleckte Karje, das fleckigte Käglein. Voluta cinerea; Alphepoester, der Alpherpödel. Voluta spektorum; Sporentje, das Gespenst. Voluta maculata granulata; gegranuleerde Karje, granulirtes Käglein. Voluta filis cincta. Voluta filosa. Voluta fasciata, deren unterschiedene gezeiget werden, unter andern eine, Speldevverkskussen, das gestickte oder genähte Rissen genannet; und noch eine groene Kaas, der grüne Käse. Voluta arenata; Vlieg-scheetje, Fliegen-Dreck. Musica rusticorum; Boeren Musyk, die Bauer-Musik. Grauvve Monnik, grauer Münch. Terebellum granulatum, der förmigte Bohrer. Und endlich Voluta fluviatilis. Im neunten Haupt: Geschlechter sind Alata, die Flügel-Hörner, und zwar Harpago, Niederl. Bootshaak, der Boot- oder Schiffs-Haken, auch Duyvelsklauw, Teufelsklauf genannet. Cornuta; Krabbe. Cornuta decumana. Cornuta millepeda; Duizentbeen, Tausend Bein. Cornuta nodosa; Podagra of Schorpioen, das Podagra oder der Scorpion. Alata lata; Breedlip, Breit-Lippe. Epidromis, Bezaantje, das kleine Besan. Epidromis minima, Lenticinosa,

ginosa; Sprootje, Sommersprossen. Pugil; Schermer, der Fechter, auch Wyzer der Weiser. Luhuana, Canarium, der Canarien; Beigel. Und dann Canarium latum. Das zehende Haupt: Geschlechter die Klipkousen, Klippfauzen, Lat. Porcellana, auch Concha venerex genannt; ingeleichen Likhoornjes, Echlicht: oder Glatt: Mörlein, Papier und Feinwand damit zu glätten. Die heissen Porcellana guttata; Klipkouse, Porcellana montosa, de Kaap. Concha testudinaria, die Schildkröten: Schnecke. Argus; Groote en kleyne Schlangekoppen, grosse und kleine Schlangen: Köpfe. Witte Jamboesen. Talpa; Mol, der Maulwurff. Porcellana salita; Zoutkorrel, Salz-Korn. Porcellana literata seu Arabica, Klipp: Stäuben mit Littern. Porcellana lentiginosa. Kakkerlakjes. Variolæ; Mazeln, Masern. Ovum das Ey. Das eilffte Haupt: Geschlecht begreift die kleinen Klipp: Kausen; unter welchen die vornehmsten Thoracia; Borstkukjes, Brust: Stücken genennet werden, ingeleichen Cauris, und Caudi, als: Thoracium oculatum; Witooje, Weisauge. Thoracium stellatum; Starreje, Sternlein. Thoracium vulgare five Cauricum, gemeine gelbe Cauris. Und noch einige Sorte, blauvurrigje, Blaurumpf genannt. Ferner Cauris-Eger. Dracæna; Drakenhoofdje, Drachenkopf, blauvurrigje, Blaurumpf. Isabella, kleiner Argus. Nustellana granulata; Ryskorrel, Reis-Korn. Globulus; Knopje, Knöpflein. Acellus; Ezeltje, Ezelein. Paeltje, kleine Perl. Ursula, kleiner Bär. Pediculus, die Laus. Unter dem zwölfften Haupt: Geschlechter stehen Cylindri; Rollen, die Rollen; nemlich Cylinder porphyreticus, die porphyrene Rolle. Cylinder niger; Zatyne Rolle, die Schwarze, wie Satin. Die folgende ist ohne Rahmen. Die 4te heist Sepultura; Prinzde begravenis, des Prinzen Leich-Begängnis. Die 5te hat gleichfalls keinen eigenen Rahmen. Die folgende Grauvve Monnik, der graue Mönch. Kamelotje, der Kamelot. Blauvve Dropp, der blaue Tropfen. Glimmetje, der kleine Funck. Dito grüne. Agaarteje, Agat. Cylinder lutarius; Slykrolle, Schlamm: Rolle, auch Midasoor, das Midas: Ohr. Nach diesem zwölff Geschlechtern der einschäligen gedrehten Schnecken: Häuser folgen die einschäligen ungedrehten unter zweyen Haupt: Geschlechtern: Deren das erstere diejenigen unter sich enthält, welche nur eine Schale haben, mit der andern und blossen Seite aber an den Klippen hangen, und heissen Lopas oder Lepas, auch Parella; Lampje, Schorteltje, Lämpchen oder Schüsseln. Auris Marina, See-Ohr, Balani; Ekeln, Pusteln, Meer: Eichel. Verruca testudinaria; Schildpads-luis, Schildkröten: Laus. Opercula Callorum; Nooredoppen, Muschalen. Orlampjes; Viscyvven, Fisch: Weiber. Unter dem andern stehen die Solenes, nemlich Solen arenarius; Zandpyp, die Sand: Weisse. Solen lignorum; Boorvorm, der Bohr: Wurm. Solen agninus. Denticuli Elephantis, Elephanten: Zähne. Auf die Einschäligen Conchyliis

folgen alsdann die Zwenschäligen, und zwar im ersten Haupt: Geschlecht chama aspera squamata: Nagelschulp, die Nagel: Muschel. Chama littoralis, Chama striata, gestreifte Gien: Muschel. cardissa; Hartje. Herglein. Quadrans; Quadrantje, der Quadrant. Im andern chama levis; Gladde Gaaper, die glatte Gien: Muschel. chama lutaria five coxans; Quaker, der Quacker. Chama optica, die perspectivische Gien: Muschel. chama circinnata chama virgata, die gestrichelte Gien: Muschel. Chama literata oblonga; Letter: schulp, länglichte Litter: Muschel. chama literata rotunda, die runde. Chama pectinata, die Kammer: Muschel. chama scobinata, die schuppichte. Favus; Wafelyzer, die Eifentüschchen: Forme. Lingua tigerina; Tygerstong, die Tyger: Zunge. Chama granosa, die körnichte Gien: Muschel. Remies; Kappija. Unter dem dritten die Pectinos und Pectunculi, die platten und kleinen Jacobs: Muscheln, von denen die ersten drey Sorten keinen besondern Namen führen. Folgen Amasium, Niederl. Kompasschulp, die Compass: Muschel. Radula; Raspe, die Raspel. Pectunculus vulgaris, Fragum; Aardbesie, die Erdbeer. Fragum album, die weisse Erdbeer, vvirte Aardbesie. Pecten virgineus, Pecten granosus, Pecten saxatilis. Billeterjes, die Arsbäcklein. Pecten bullatus. Testa; Scherbie, Scherblein. Testa pectinata; vvilde Scherbie, wilde Echerlein. Unter dem vierten Tellina arenosa, die sandige Tellis Muschel. Tellina saxatilis, die Stein: oder Klipp: Tellmuschel. Tellina Gari, Garum: oder Vocassan: Tellmuschel. Tellina violacea, die violbraune Tellmuschel. Tellina cultriformis, Tellmuschel einem Messer: oder Säbel gleich. Lingua felis, Niederl. Kattertong, die Katzen: Zunge. Tellina virgata; Sonneschulpje, Sonnen: Muschel. Tellina laevis, alba, rotunda, die glatte, rund und weisse Tellmuschel. Folium, das Blatt. Pterafunculus; Hammerje, der Eshinken. Pterafunculus striatus, der streichichte Eshinken. Vulsella; Kartnyper, das Bart: Eisen, Bart: Ränglein. Dessen werden annoch beygefüget Solenes bivalvii, die zweyschäligen Solen; nemlich Ungues, Daakli, vulgo Vagine, Niederl. Orgelpypen, die Orgel: Pfeiffen oder Scheiden. Rostum anatis, der Enten: Schnabel, und dann Bia Carsajo, so keinen andern Namen hat. Unter dem fünften Haupt: Geschlechter sind enthalten Musculi, oder Mytili; Mosseln, die Muscheln. Musculus anarius; Endemossel, die Enten: Muschel. Musculus vulgaris major, die gemeine grosse. Mytellus saxatilis, die Stein: Muschel. Musculus arenarius, die Sand: Muschel. Pholas; Niederl. Steenschecde, die Stein: Scheide. Avicula; Vogelje, das Vögelein, und Phocas lignorum. Im sechsten die Hufsternmuschel. Holsterschulp. Pinna oblonga. Pinna lata und Pinna alba, Im siebenden Ostrea, die Austern, Oosters: Ostreum radicum seu lignorum; Niederl. Stokosters, Stok: Auster. Ostreum palorum; Seris: Oosters, Ostreum saxatile, Stein: Austern. Ostreum placentiformis five Ephippium;

Zadelschulpen, Sattel-Außern, auch Engelsche Zadeln, englische Sättel. Ostreum sulcatum, majus und minus. Ostreum echinatum, flächichte Außern. Tafelboorden, Zesler, oder Zilverpierings, auch Hunds-Ohren, so eine Gattung Perlen. Mutter. Ostreum divifum: Meshammer, der Mäurerhammer. Ostreum tortuosum, gewundene Außern. Ostreum electrinum: Beernsteen Oester. Aglstein-Außern. Mitella; Myrterjes, Mühlstein. Und endlich die Lang Hälse, Langhalsen, so nebst dem nechst vorhergehenden zwey ganz besondere Auffer-Gewächse. Was dieser zur-euse Mann sonst für rare See-Gestöpfe, auch andere recht seltsame Dinge: in oben angeführten seinem schon in Buche angeführte, und meistens: in saubern Kupfer-Stichen vor-gestellt, würde viel zu lang fallen, alhier nach der Reihe anzuführen: ein Liebhaber solcher Seltenheiten wird größeres Vergnügen finden, wann er alles, nebst einer netten Beschreibung, mit Augen selbst betrachten kan.

Concoctio, s. Coctio.

Concordanten heißen in den Orgeln und andern dergleichen Instrumenten die Claves, so zusammen klingen, und einen Accord machen.

Concordanz, Concordantia, die Ubereinstimmung, dahero hat die Concordanz-Bibel ihren Namen, darinne die Ubereinstimmung der biblischen Wörter und Sprüche enthalten.

Concretio, die Dichtmachung, wenn man fließende Dinge in eine dicke Massam bringt.

Concubinen, sind Weibes-Personen, die mit Männern Verschläff treiben, und an statt der Ehe-Weiber sich gebrauchen lassen, aber die priesterliche copulation nicht erlangt, und daher auch nicht das Recht der Weiber genießen. Die in solchem Concubinato erzeugten Kinder werden nicht für ehrlich, und zu allen Handthierungen tüchtig gehalten.

Concubitus, s. Coitus.

Concurrentes Lineæ, zusammenlaufende Linien heißen, welche in einem Punkte an einander stoßen, und zwar also, daß sie einander würden durchschneiden, wenn man sie beyderseits verlängern wolte.

Concussio, heißet in Rechten, alle diejenige Furcht, so ein Theil dem andern, oder auch wohl der Richter einem Theile, zu Verlassung der Klage und seines Rechtes beybringen kan. Dergleichen ist in Rechten verboten und strafbar.

Condensantia, s. Incrassantia.

Condimenta, conditura, begreifen unter sich so wohl die Gewürze, als andere Ingredientien, dadurch die Speisen assaisonnirt und schwachhaft gemacht werden. Es seynd aber solche Condimenta entweder composita, zusammen gefeste, oder Simplicia, einfache. Diese kommen wieder, entweder aus den Vegetabilibus, Animalibus oder Mineralibus; die aus den Vegetabilibus kommen, seynd entweder Radices, Wurzeln, als Ingber, Zwiebeln, Knoblauch; oder cortices, Rinden, als Simmet-Rinden; oder Blätter, als Lactuc, Saurampfer, Portulac; oder Blumen, als Safran, Borragen, Kressen und Capern;

oder Früchte, als Pfeffer, Muscaten: Nüsse, Nägelein, Cardamom, Senff; oder Säfte, als Zucker, Del, Eßig, Agrest &c. Aus den Thieren hat man das Honig, und aus den Mineralien Salz, und unter die vermischten Condimenta rechnet man eine große Menge von Lunden und Eissen, welche bey den Alten gebräuchlich gewesen, als Intindus, oder Embammata Salviara, mit Salbey bereicete, Cepara, mit Zwiebeln, Alliaria, mit Knoblauch, Acetaria, aus Salat: Kräutern, Oxyporon, war eine Vermischung aus Käse, Nüssen, und einigen Kräutern, mit Eßig, Pfeffer und Del bereicet, Garum vel Garus aber, wurde die Wöckel von allerhand gesalzenen Fischen und Fleisch genannt, oder wie Plinius will, dasjenige liquamen exquisitum, welches man anfangs aus dem Eingeweide des Fisches Garri, mit Salz zubereitet hat, nachgehends aber die Gedärme des Scomberi dazu gebraucht, endlich ist es bey dem Eingeweide der Fische nicht geblieben, sondern man hat angefangen, ganzer Fische sich zu bedienen, und aus den kleinen Apuis oder Aphys ein Garum verfertigt, welches sie hernach noch mit andern Sachen vermengt, und dannenhero kam das so genannte Condimentum decompositum, als das Oenogarum mit Wein, Hydrogarum mit Wasser, Oxygarum mit Eßig, Elzogarum mit Del, Piperarum mit Pfeffer, Hemation, zu welchem bey dem Einsalzen nicht allein das Eingeweide, sondern auch das Blut der Thiere genommen worden.

Condiren, einmachen, wenn man die Sachen in syrupifirten Zucker oder Honig, damit sie um so viel angenehmer im Geschmack seynd, und sich länger halten mögen, warm einwirfft, und hernach zum Gebrauch verwahret. Es seynd aber zum Einmachen tauglich die Wurzeln, Rinden, Stengel, Früchte, Nüsse und etliche Blumen, bey deren Einmachung man bey den harten und bitteren zu beobachten hat, daß man solche etliche Tage vorher im Wasser erweiche, alle Tage frisches Wasser zu- und das alte abgieße, so lange bis sie weich, und zum Kochen bequem werden, wiewohl man sich auch vorzusehen hat, daß man nicht ihre beste Substanz durch dieses Einwässern ausziehe, und der bloße todte Leib zum Einmachen dahinten bleibe. Einige nehmen auch wohl statt des gemeinen Wassers Lauge, erweichen die Materialia darinn, und süßen es hernach mit gemeinen Wasser wieder ab.

Conditia, allerhand eingemachte und gewürzte Sachen.

Condition, Bedingung, conditionaliter, auf Beding mit einem handeln, conditio sine qua non, es sey denn daß dieses oder jenes geschehe. condition heißen auch die Kauf-Diener den Dienst, in welchem sie stehen. Auf condition Waaren abholen, heist, wenn sie nicht anständig oder Prob-mäßig, daß man solche wieder zurück geben möge.

conditionaliter, mit Beding, Bedingungsweise. la condotta, die Speidung, Fortschaffung der Kaufmanns-Güter durch Factors, Speditours &c.

Condu-

Conducere, *f.* Pachten.

Conducteur, ein in der Kriegs- und civil-Bau-Kunst Erfahrener, welchem die Aufsicht über die Arbeiter anvertraut wird. Ein Führer eines jedweden Geschäftes.

condyloides Processus, wird der hinterste Fortsatz des unteren Kinnbacken: Beins genannt, der in das Schloffen eingelenket ist.

condyloma, ein harthäutiges Gewächs an Fingern und Zähen, sonderlich aber an dem Hüttern, und an der Scham der Weibs: Bilder, es wird also genannt, weil es gleichsam wie ein Knorre hervor wächst.

condylus, Tuberculum, Nodus, eine Art von Gewächsen an dem menschlichen Leibe, wie ein Knote.

Confecta, confitures, mit Zucker überzogene Sachen, entweder krause oder glatt, werden von den Zucker: Beckern nach der Kunst zubereitet, und zwar in einem messingenen oder kupfernen confect-Kessel, über einem Ofen, darinnen Feuer ist, über welchem Ofen der confect-Kessel einer queren Hand hoch an einem Strick hängt, also, daß man ihn stets hin und wieder schwingen kan. In solchen trieffet nun immerfort dicker syrupisirter Zucker hinein, der sich an die in dem Kessel liegende Dinge ansetzt, und nachdem durch des Feuers Hitze seine Feuchtigkeit sich verjehret, endlich gleichsam zu einer Zucker-Rinde wird. Es seynd aber die Sachen, welche auf dergleichen Art bereitet werden, Saamen, geschälte Kerne, Gewürze, Wurzeln, Rinden und Blümen, und das oberste von Kräutern, wiewohl dieses letztere gar selten geschieht. Hierbey ist zu merken, daß etliche Saamen erst in Essig, als z. E. der Coriander, müssen erweicht werden, ehe man solche überziehen kan. Wenn man bittere Sachen conficiren will, muß man sie vorher verbessern nach der Art, die den Condiementen gemeldet; meistens aber werden die Sachen mit Stärckmehl, und hierauf erst mit Zucker überzogen, dahero zweyerley Confecte seyn, als aus lautern Zucker und Minderstein, und denn aus Stärckmehl und Zucker.

Confectio, heißt die Durchzuckerung, so von den Zucker: Beckern und Apothekern geschieht.

Confectio Alkermes, *f.* Alkermes.

Confecti da Tivoli, ist eine Art des Trooff: Steins, welche in Italien nicht weit von Rom um Tivoli gefunden wird, welcher ganz weiß, löchericht, rauch und wie conficirte oder überzogener Saamen, Gewürze, Mandeln und dergleichen anzusehen ist, so gar, daß man denselben unter den confect mischen, und andere damit vexiren kan. Sie sind bald länglicht, wie die krauß überzogenen Zucker: Stengel, bald rund, wie überzogener Coriander oder Cubeben, und von keiner sonderlichen Härteigkeit. Die Einwohner machen den besten Kalk davon.

Confectissior, heißt in Rechten ein Mitbürge.

Confiture *f.* Confect.

Confortans, confortativum, sind in der Arzney-Kunst Herz stärckende und Kraft: bringende Mittel, welche die verlohrenen Kräfte einiger Massen wieder bringen und stärken.

Confricatrices, Frictices, werden die sehr geile Weibskleute genannt, die des Schaam: Jung: leins mißbrauchen.

Congelatio, eine Gerinnung ist, wenn man das corpus, oder die Materia, so das Feuer zuvor flüssig gemacht hat, wieder hart werden, und gerinnen läßt; diese Arbeit wird bey den Metallen und Mineralien gebraucht, welche man durch die Heftigkeit des Schmelz: Feuers reinniget, und wenn man sie in die kalte Luft stellet, werden sie wiederum hart. Dieses siehet man auch an dem Schmalz der Thiere, an dem Summi, Harzen und Balsamen der Vegetabilien, welche, wenn sie durch das Feuer zergangen, und ihre groben Theile davon abgelsondet worden, wieder gerinnen, wenn man sie an die kalte Luft stellet.

Conges, *Congrus*, ist eine Gattung einer Meer: schlange, welche einem Aal ganz gleich ist, daher sie auch von einigen ein Meer: Aal genannt wird.

Congestio ist bey den Medicis eine langsame Zusammenhäufung einer überflüssigen Feuchtigkeit, dergleichen vielfältig in der Porta: Aber entkehet, davon viele schwere Krankheiten herkommen.

Congius, Choa, ein gewisses Maas, welches sechs Römische Sextarios gebalten.

Conglomeratus flos imperfectus, eine unvollkommene Blüthe von vielen kleinen Körpern, also zusammen gesetzt, daß sie einiger Massen einen trauvichten Knopff oder Kugeln präsentieren.

Conglutinantia medicamenta, *f.* collectica.

Congrumentum, ein geronnenes Wesen, sonderlich wird es in der Medicin von dem Blute verstanden, und kommt offt vor Sanguis congrumentum, geronnenes Geblüte.

Conjectura, eine Muthmassung, von ihrer vielen wird die Medicin pro Arte conjecturali gehalten, für eine Kunst, die nur auf bloßen Muthmassungen beruhe, und keine Fundamenta habe: Allein, solche liebe Leute möchten einen Unterschied machen lernen, und wissen, daß die Conjectura oder Muthmassungen zweyerley sind; temeraria, verwegene und unbesonnene, da einer ohne allen gefastten Grund, dieses oder jenes errathen will, und hauptsächlich nichts anders sind als Weiber: Grillen und Persuasiones; und circumspexa, dazu Besicht gehöret, und die einen guten gewissen Grund haben, darauf einer fuszen, auch nach selbigen, aus sicheren Experimenten und Erfahrung, nebst gesunden Vernunft: Schlüssen concludiren kan. Die Mittel aber, deren ein rechtsschaffener Medicus bey seinen Vernunft: Schlüssen sich bedienet, sind das Judicium, oder ein reifer scharffer Verstand, und die Memoria, ein herrliches gutes Gedächtnis.

Coni oppositi, sind in der Geometrie 2. einander ähnliche Kegele, die einerley Verticem, oder Spitze, und axem haben.

Coniophyllon, *f.* Nübenkerffel.

Conisterium, *f.* Cincrarium.

Conjugatio, wird in der Anatomie vornehmlich von den Theilen gesagt, welche doppelt in un-

ferm Leibe seynd, sonderlich aber von den gleichen Nerven, die aus dem Gehirn ausgehen.

Conjunctio, Synodus, Zusammenkunft, ist in der Astronomie ein solcher Aspect, da 2. Sterne an einem Orte des Himmels beisammen gesehen werden. Sie ist entweder Centralis oder Corporalis.

Conjunctio centralis ist, da 2. Sterne so nahe zusammen kommen, daß ihre Mittelpuncte beisammen stehen.

Conjunctio corporalis ist, wenn 2. Sterne so zusammen kommen, daß zwar ihre Mittelpuncte nicht beisammen gesehen werden, aber unserm Gesichte nach, einer ein Stück vor dem andern deckt, wie in partial-Sonnen-Erkennissen der Mond ein Stück von der Sonnen zudecken pflegt.

Conjunctio magna ist, wenn die beyden Planeten, Saturnus und Jupiter, eine Zusammenkunft halten, welches wegen ihres langsamen Lauffs nur in 20. Jahren einmahl geschieht.

Conjunctio maxima ist, wenn die beyden Planeten, Saturnus und Jupiter in dem Anfange des Widder's eine Zusammenkunft halten, welches alle 800. Jahr nur einmahl geschieht.

Conjunctiva Tunica, f. Adnata.

Connexio, die Verknüpfung, die Zusammenbindung. Daher connectiren, eine Rede also zusammenknüpfen, daß sie wohl zu hören und zu lesen.

Connoissemerten, seynd Frachts-Briefe, die einem Schiffer über die in seinem Schiff eingeladene Güter mit gegeben, und zwar deren drey gleich lautende versertiget, und von dem Schiffer unterschrieben werden, davon das eine der Schiffer selbst, als einen Frachts-Brief über seine eingeladene Waaren, das andere der Principal, der die Güter eingeladen, beßigt, das dritte aber demjenigen, welchem die Güter zugesandt werden, überschicket wird, damit er bey des Schiff's Ankunft gleichlaufende Connoissemerten vorzeigen, und die Güter in Empfang nehmen könne. Es verpflichtet sich aber der Schiffer in solchen Connoissemerten, die gemeinlich in allerhand Sprachen gedruckt zu finden seyn, daß er die darinne specificirte Güter alle wohl conditionirt empfangen, und solche auch, so ihm Obt glückliche Reise giebet, gleichgestalt richtig an N. N. liefern wolle, dafür ihm zur Frucht so und so viel entweder bey Stücken, Loth oder Anzahl wies soll bezahlet werden.

Connucritus wird von den Krankheiten gesagt, die mit dem Mensch gleichsam aufgewachsen sind, die er von Jugend auf an sich getraget hat.

Conoides, ist ein Körper, welcher entsteht, wenn die Sectio Conica sich ganz um ihre Axem herum drehet. Es heist entweder Conoides parabolicum, oder Hyperbolicum, oder Ellipticum, nachdem nemlich die sich herum drehende Sectio Conica entweder eine Parabola, oder Hyperbola, oder Ellipsis ist. Conoides Ellipticum heist auch Sphaeroides. f. Math. Lex. p. 419.

Conquassare, ein Ding in Mörser zerreiben, zerquetschen.

Conquassation, eine Zerquetschung heisset bey

den Medicis und Apothekern, so viel als etwas gröblich im Mörser zerstoßen, und es, entweder wegen des Caffis, oder durch Hinzuthun einer andern flüssigen Materie zu einem Bren machen.

Conquete Maline, ist eine frühe Carmesinfarbige Melcke, auf gemein oder mittelmäßig weiß, ziemlich breit, und von einer starken Pflanze.

Conquete Rouge, ist eine Melcke von eben der Art, wie die belle inconnue und belle Ecoissoise.

Confangueine, Bluts-Verwandten, Bluts-Freunde.

consecans, f. Secans.

consecarium, f. Corollarium.

consensus, bedeutet bey den Medicis so viel als ein Mitleiden, wann ein Theil unser's Leibes beschädiget wird, und das nahe daran gelegene, auch wohl oftmahls ein ziemlich entferntes, auch davon ungleich Schmerzen empfindet. z. e. wenn die Leber beschädiget, so folget Eschücken, wegen des mitleidenden Magens.

Conserva, a conservando genannt, ist eine nicht sehr weiche Composition, welche aus Blättern und Blumen, mit Zucker vermenget, gemacht, zum Gebrauch aufgehoben, und eine Conserve genannt wird, weil die Arzeneyen also verwahrt und zu erhalten seynd. Sie werden entweder in erwärmende oder kühlende conserven eingetheilet. Alle Species, wenn sie sollen conservirt werden, zerhöht man erstlich in einem feinem Mörser, und mischt hernach den Zucker darunter, dessen Proportion unterschieden ist, denn zu den Früchten und mucllaginösen Sachen wird er gedoppelt, zu den trocknen dreysach, samt etwas destillirten Wasser genommen, die Blumen und Kräuter werden frisch conservirt, wenn sie aber alkyseucht, kan man selbige ein wenig im Schatten trocknen. Etliche machen mit Blumen und Zucker ein Stratum super Stratum, und stellen alsdenn in die Sonne, andere machen davon einen Juleu, und conserviren alsdenn durch dessen Vermischung. Man kan auch nach Belieben die Blumen und Kräuter klein zerhacken, und alsdann mit Zucker conserviren. Die Wurzeln muß man erst kochen, alsdann zerreiben, oder auch durch ein Tuch drücken. Das Fleisch der Früchte wird ebenfalls erst durch ein Tuch gedrückt, und alsdenn conservirt.

Conservatio, Repositio, das Aufheben Vermahren der Medicamenten, damit sie nicht versalten oder verderben. Es muß alles trocken seyn, was man hinfegen will, denn überflüssige Feuchtigkeit ist Ursach am Verderben.

consigniren heist den Kaufleuten so viel als adressiren, dem Factor oder Speditori etzen Hallen oder Kisten Guts consigniren, ist soviel, als zuschicken, und ordre geben, was ferner damit zu thun.

Consistentia wird gesagt, so wohl von den Humoribus menschlichen Körpers, als den, die in der Apotheken beschick seynd, wenn von ihrer Dicke oder Dünne gehandelt wird.

Consobrinai, Consobrinæ, heißen in Rechten Geschwiz-

Geschwister: Kinder, Bruders: oder Schwes-
ter: Kinder.

Consolidatio aurea, f. Virga aurea.

Consolidatio Major, f. Walwurz.

Consolidatio media, f. Bugula.

Consolidatio minor, f. Prunella.

Consolidatio regalis, f. Rittersporn.

Consolidatio Saracenicæ, Seydnisch Wund:
Kraut, ist eine Gattung Virgæ aureæ, und
trägt gelbe Blumen, es ist ein vortreflich
heilfam Kraut, so zu Wundungen und Ge-
schwüren überaus dienlich: der ausgepreste
Safft wird unter die Wund-Pflaster und Sal-
ben gebraucht.

Consolidantia, heilende Mittel, welche durch ei-
ne gemäsigte Wärme und abführende Kraft
den Unflat aus den Wunden wegnemen, und
das rechte Temperament wieder einführen,
damit die Nahrungs-Mittel dem also wie-
der hergestellten Theile bequemlich zufließen
können.

consolidatio, die Bevestigung. In Rechten heist
dieses consolidation, wenn der Ufructuarius
oder der den Genießbrauch von einem Gute
hat, zugleich dessen Eigenthum erlangt.

confort, ein Mit-Verwandter, Handels-Gesell-
schafter, der gleiches Handels Glück und Un-
glück mit trägt; daher kommt, daß sich sol-
che Handels-Compagnons vielmals schrei-
ben Titius & Compagnon. Welches aber son-
derlich in Wechsel-Sachen, billig abgeschafft,
und wie die Frankfurter Wechsel-Ordnung
will, alle Compagnons dahin angehalten
werden sollen, ihren Nahmen völlig auszu-
schreiben.

Constantin, ist eine braun-rotthe Melcke auf
Milch-weiß, trägt große bunte Flecken, die
sich wohl auf die Blätter hinaus ziehen, und
keine kleine Flecken darzwischen haben. Sie
blühet mit grosser Mühe, weil ihre Blume
sehr späte kömmt, ihre Blätter, welche sehr
zart sind, wirft sie rückwärts, und hat die
Hüfte des Blumen-Gärtners vonnöthen;
wenn ihr nicht 4. oder 5. Knöpfe gelassen wer-
den, so plaket sie.

Construiren, heist einsetzen, bestimmen, einem
Vollmacht geben, bevollmächtigen.

constituta pecunia, heist in Rechten dasjenige
Geld, so einer zu zahlen versprochen.

Constrictor Nasi, das zusammenziehende Na-
sen-Mäuslein, von einigen auch orbicularis
genannt, wird in der Lippe gefunden, und zie-
het gleichsam im Herabdrücken die Nasenlö-
cher zusammen.

Constringens, ist eben so viel als obstruens, ver-
stopfend.

Constructio, Effectio, die Ausführung in der
Algebra heist, wenn man aus dem, was durch
die Algebraische Rechnung ist gefunden wor-
den, eine allgemeine Regul zieht, vermittelst
der man alle dergleichen Aufgaben, wie die
vorgegebene ist, auch in Zahlen oder mit Li-
nien auflösen kan. f. Math. Lex. p. 421.

Constructio, heist auch in der Orthographie die
ordentliche Zusammensetzung oder Stellung
der Wörter.

consuetudo, heist bey den Juristen eine Landes-

Gewohnheit, ein alter wohl hergebrachter
Gebrauch.

Consummatio, Consummation, die Vollendung
und Vollbringung einer Sache.

Consummarum, Consummé, ist eine Brüh aus
Kalbsfleisch, Hünern, Capaunen, Krebsen, mit
den Beinen zerhackt, und benebst eini-
gen andern nährenden, stärkenden oder al-
terirenden Kräutern, Wurzeln oder Gewür-
zen gekochet.

Consumtor, ein Verzehrter, ingleichen derjenige,
welcher sein Haab und Gut durchbringt und
durch die Gurgel jaget.

Contabescencia, f. Atrophia.

Contagio, f. Ansteckende Krankheiten.

Contant, baar Geld, ist den Kaufleuten und Krä-
mern sehr angenehm, bringt auch in gewissen
Waaren einigen rabatt für contante oder
baare Bezahlung, daher kommt

Contant kaufen, heist, wenn die Kaufleute die
Waaren baar oder contant bezahlen, d. i. also-
bald bey dem Empfang der Waaren das Geld
dafür erlegen.

Conte, f. Conto.

Contemplabiles dies, f. Critici dies.

Contenta, werden die flüssigen Theile genannt,
welche in den Gefässen und Höhlen der festen
Theile enthalten werden. Es werden auch
diesigen Theile im Urin also genannt, weil-
che nebst den wässerichten darinnen befind-
lich sind.

Contersey, f. Zind.

Contextus, Context, der Inhalt eines Buchs
oder Briefes, die Folge und Meinung einer
unzertrennten und an einander hängenden
Rede.

Conticinium, der erste Schlaf, ist diejenige
Nachtrille, oder derjenige Theil der Nacht,
der von Abend, da es dunkel wird, bis zu Mit-
ternacht währet.

Continens, f. feste Land.

Continens causa, ist bey den Medicis der Krank-
heit innerliche Ursach, wie also der Stein aus
einer bösen Nahrung und unmäßigen Speise
und Trank entsteht.

Continens Febris, ein stets anhaltendes Fieber,
welches zweyerley ist, als Primaria und Secun-
daria, jenes, nemlich Febris primaria, entste-
het aus alzu sehr in die Höhe getriebenen
schwefelichten Elementen; Secundaria Febris
aber, welches auch symptomatica genennet
wird, kommt her aus den Wunden und Ge-
schwüren, als in Phthisi und Haupt-Wunden
geschiehet.

Continentia, die Mäßigkeit, Enthaltung von ei-
ner Sache. Daher heist Donum continentie
insonderheit die Gabe, kraft deren sich einer
von allen Venerischen Dingen enthalten kan.

Continua Febris, stetswährendes Fieber, wel-
ches eben nicht ohne Aufhören den Menschen
quälet, aber doch auch nicht ausbleibet, son-
dern sich immer ordentlich wieder einstellt,
solches ist entweder quotidiana, tertiana,
quartana, oder erratica. Die Ursachen ihres
Anhaltens send, der in das Geblüt alzu viel
eingeführte Schwefel, gleichwie bey dem con-
tinenti Febris gemeldet worden.

Conto,

Conto, Comptre, oder Conte, eine Rechnung, welche ist bey den Kaufleuten unterschiedlich, als 1) eine gemeine, schlechte, in blossen Debet bestehende Rechnung, entweder über gekaufte Waaren, gekaufte Untkosten, aufgelaufene Zehrung, verschossenes Brief: Porto und dergleichen, oder es ist eine in Debet und Credit bestehende Courant oder laufende, das ist eine solche Rechnung, auf deren einer Seite die Ausgabe, auf der andern die Einnahme berechnet, und was denn in dem einen oder andern überbleibt, als ein Saldo aufs neue vortragen wird. Solche Courant-Rechnungen seind unter Kaufleuten sehr gebräuchlich, und werden gemeiniglich aus ihren Haupt-Büchern ausgezogen, und jedesmahl aufzugehen, oder auch den Beschluß des Jahres, da jeder Kaufmann gern in seinen Büchern eine richtige Schluß-Bilanz haben mag, ihren Correspondenten zugesandt.

Conto à meta, vel à moitié, Rechnung zur Helffte auf Gewinn und Verlust, heist eine solche Rechnung, da wir mit jemanden in einem gewissen, nur eine Zeitlang währenden, oder auf eine gewisse Waare eingeschränkten Handel zur Helffte, auf gleichen Gewinn und Verlust interessirt seyn, und wenn wir sonderlich das Directorium führen, demselben eine solche Conto à meta in unsern Büchern halten, welche endlich zu Ende der Conro mit Gewinn oder Verlust geschlossen, und entweder von dem einen oder dem andern jedem sein Theil zugeschrieben wird.

Conte de Gain & de Perte, Gewinn- und Verlust-Rechnung, ist eine von den Hüßs- oder Neben-Rechnungen, welche in dem Italiänischen Buchhalten, da allezeit ein Creditor bey einem Debitori, und wiederum ein Debitor, bey einem Creditori sich finden muß, sehr nützlich gebraucht, und um eine auf beyden Seiten gleich aufgehende Bilanz zu haben, notwendig befunden wird. Es kommen derselben in Debet aller überschüssender Verlust derjenigen Rechnungen, an welchen verlohren worden, und hingegen in Credit aller überschüssender Gewinn derjenigen Rechnungen, an welchen gewonnen worden. Sonderlich äuffert die Gewinn- und Verlust-Conto bey dem Schluß des Jahres und Saldirung der Handels-Bücher, den Gewinn und Verlust, da der Überschuss ihres Credits als ein Zuwachs dem Handels-Capital in Credit, der Verlust aber in Debet, als ein Abgang von dem Handels-Capital, und als ein Zeichen, daß dasselbe Jahr mehr verzehret oder verschoren, als gewonnen worden, dem Handels-Capital-Conto in Debet gebracht wird. Mehrere Hüßs-Conci in dem Buchhalten seind die Handels-Untkosten: die Agio- die Interesse- die Speditiones und Provisiones-Conti &c. sonderlich aber der so genannte Conto pro diversis, die Rechnung für unterschiedliche, auf welche diejenigen Personen, Sachen und Handlungen, in Debet und Credit, nach der Sachen Beschaffenheit getragen werden, denen man, entweder, weil die Post nicht von Importanz ist, oder doch bald soll abgethan, richtig gemacht und

bezahlet werden, keine eigene Rechnung im Handbuch geben will. Wesentliche, selbständige Rechnungen hingegen seind, die Assecurang, Bodmerey, Schiffsparten, und die Rechnungen aller Personen und Sachen, die mit Händen können begriffen, und mit den Augen gesehen werden.

Conto di Compagnia, ist 1) fast eben das, was Conto à meta, wenn es sich auf eine gewisse Waare oder Handlung, als etwan auf eine Schiffsladung, Wein oder Oelen, oder die von zweyen in Compagnie unternommene Montur etlicher Regimente erstreckt, oder es heist auch 2) Conto di Compagnia, die Rechnung eines über unsere ganze Handlung interessirten Compagnons, es sey gleich sein Mit-Interesse auf halben, Drittel- oder Viertels-Gewinn und Verlust, nachdem nemlich der Compagnie-Contract geschlossen, und von jedem eine gleich starke oder geringere Summa eingelegt werden.

Conto di Tempo, ist eine Zeit-Rechnung, auf welche diejenigen Posten getragen werden, welche von unsern Committentens seinen und zugesandten Commission-Waaren auf Zeit an einen oder mehr Debitores verkauft worden, damit solche noch uneingegangene Posten, nicht unter die baare Einnahms-Posten, dem Factor zum Präjudiz mögen gerechnet werden, dahero denn ein ieder geschickter Buchhalter dergleichen Conto di Tempo, nebst der Conto di Corrente seinen Committenten in dem Haupt-Buche hält, und bey Ausziehung derselben, die Zeit-Rechnung, nebst der laufenden Rechnung zugleich übersendet, damit der Committens daraus sehen könne, über welche Gelder er als baar eingegangene zu disponiren habe, oder welche noch unbezahlt ausstehen.

Conto O. N. also wird von einigen zu Ende der Wechsel-Briefe gesetzt, und bedeutet die ersten Buchstaben dessen Namens, für dessen Rechnung die tratra geschehen. Von allen diesen Rechnungen kommen her die Redens-Werten, als Tenir bon Comptre, gute Rechnung abstatten, wird von der guten Verwaltung und Verrichtung einer aufgetragenen Sache oder Commission gesprochen. Dieses geht auf mein oder dein Conto, id est, ich oder du müssen darunter leiden, uns wird es zugeschrieben. Conto auf ein Ding machen, sich darauf verlassen. Wenig Conto von etwas machen, nicht viel darauf halten. Sein Conto machen, sich vorstellen, daß die Sache so und so laufen werde. Conto saldiren, eine Rechnung abthun, schließen, und die Summa ziehen.

Contoir, eine Schreib-Stube, Contorist, ein solcher, der darauf stets schreibt, und seine gewöhnliche Verrichtung hat, also sagt man Post-Zoll: Accis-Notariats-Contoir &c.

Contourner quelque chose d'un coté & d'autre, eine Figur mit Strich und Linien bezeichnen. Man sagt auch, daß die Contourschöbn und wohl pronunciet seyn, wenn in den Wäler- oder Bildhauer-Werken die Gliedmassen der Figuren mit guter Wissenschaft und Kunst gezeichnet

gezeichnet seyn, daß sie ein schönes Naturel vorstellen.

Contours, seynd die Extremitäten oder äußersten Sachen von einer Figur, und die Züge, welche ein und mehrere Leiber umgeben, und vermittelst welcher man die Gestalt bezeichnet.

Contrabande Waaren, marchandises de contrabande, seynd solche Waaren, welche in einem Lande aus- oder einzuführen verboten, entweder weil sie das Land selber in Quantität hat, und also fremde Zufuhr nicht leiden will, damit die Einwohner nicht mit ihren Waaren und Manufacturen sitzen bleiben, und Fremde hingegen das Geld dafür aus dem Lande ziehen: oder weil ein solches Land von Natur kaum selbst so viel hat, als zu seiner Einwohner Hülle und Fülle nöthig ist: oder damit nicht die Feinde besonders in Kriegszeiten durch deren Zufuhr gestärket werden. Also ist in Schweden die Ausfuhr des Betreyns, der Vockfelle, weil die Soldaten solche zur Kleidung selbst nöthig haben, des Paffes, Ebeeres, Mastbäume, eisener Planken, eiserner Stücken und dergleichen Geräthschaft, vielfältig verboten worden, damit nicht des Königs Flotte oder Magazins selbst Sebrech leiden, auch etwan andere, und sonderlich des Reichs Feinde dadurch möchten gestärket werden. Hiervon kommet nun, daß in den meisten Friedens- und Commercien: Tractaten besondere Artikel, welche die für contraband erklärte Waaren specificiren, zu finden seyn, in wie weit aber solches neutrale Potentaten oder Republiken verbinden, oder ihrer Unterthanen Handlung nach feindlichen Orten limitiren könne, solches ist in so weit unausgemachten Rechts, als der Mächtigere den Schwächeren wider seinen Willen oft dazu zwinget, dieser hingegen die Freiheit der commerciorum, seine Neutralität, die allen zum Gebrauch offen stehende See, eine Verpflichtung des allgemeinen Völker-Rechts, und dergleichen mehr angeführet, wie wohl alles vergebens, wenn er nicht die Kräfte, sich dabey zu maintainiren, in Händen hat.

Contracambio, contrechange, heißt der Gegen-Wechsel.

Contract, eine Vereinbarung, kräftige Abredung, Verbindlichkeit, schriftliche Verpflichtung dieses oder jenes zu thun, zu leisten, zu verschaffen, und da hingegen wieder etwas anders dafür zu empfangen, oder zu prästiren. Welcher Contracten so vielerley unter Kaufleuten und andern Leuten seynd, als Actiones im gemeinen Handel und Wandel und menschlichen Leben vorgehen können, als da seynd, Ehe-Zins: Mieth: Betrachtungs: Kauffs: Tausch: oder Permutations: Dienst: Pacht: verdingener und bestellter Arbeit: Bau: Societät: Lehr: Separations- und andere Contracten mehr, welche von den Rechts-Gelehrten in nominatos & innominatos, in reales, verbales, literales und consensuales eingetheilt werden.

Contractio, ist ein zweydeutiges Wort; im natürlichen gesunden Stande wird es vor die eigene Bewegung der Musculorum oder Fleisch-

Muslein genommen. Im außerordentlichen kranken Zustande wird es von der Verfürung der festen Theile gesagt, und heißt contract an Gliedern, derjenige, dessen Hände und Füße durch Sicht, Krampf und andere Krankheiten krumm gezogen, gelähmt, oder zum ordentlichen Gebrauch untauglich gemacht worden: im Deutschen sagt man, er ist krumm und lahm.

Contradictio, die Widerrede, Widerspruch. Daher sagt man, die Sache ist im contradictorio, d. i. sie ist noch nicht ausgemacht, sondern noch streitig und im Process. Contradictorie, streitig, widerwärtig. Contradiciren, einem widersprechen.

Contradictum, ist so viel als Fint.

Contractura, ein Gegen-Bruch, Gegen-Spalt, geschieht am cranio, welchen man äußerlich wenig sieht, und gleichwohl ist gegen über oder in einem andern Ort, und nicht da, wo der Schlag oder Verwundung geschehen, die Hirn-Schale, als von einem plötzlichen und unerträglichen Wiederschall gebrochen und zerpalten, woraus abzunehmen, daß die Hirn-Schale entweder von einer gewaltthamen Zerschneidung, Zerquetschung, Eindrückung oder Wiederschall zerbrochen, und von einander geschieden worden.

Contraindicatio, s. Antendeixis.

Contralaut wird genannt wenn zwei Töne einander gegen über seyn, und nur ein Laut zu allen beiden Tönen gebraucht wird.

Contrapart, der Gegentheil, der mit uns streitet.

Contraste, ist ein Wort, dessen sich die Maler und Bildhauer vielfältig bedienen, bedeutet den Unterscheid der Handlung, welcher sich in ihren Figuren zeigt, und die Veränderung ist, welche in der Stellung und in den Bewegungen der Glieder des Leibes und in Positionen insgemein sich befinden muß. Derselben man contrastiren sagt, wenn man andeuten will, daß die Handlung und Eintheilung der Figuren verändert seyn.

Contratacion, ist ein Kauf, oder Gerichte zu Sevilla in Spanien, so wegen der West-Indianischen Flotte anserichtet, und bestehet solches aus einem Präsidenten und unterschiedenen Räten, deren einige die nach America ausgerüstete Flotte und Gallionen, die andern aber das Justiz-Wesen über den Americanischen Handel besorgen. Die Appellationes von diesem Tribunal gehen an den großen Rath von Indien, der zu Madrid residiret; alle Register aber, so nach West-Indien gehen, oder von dannen kommen, werden in diesem Hause der contratacion zu Sevilla gehalten, damit der König in Spanien in seinen Zöllen nicht in die Betrogen werden, weil ein sehr großer Unterschleiß darinnen geschieht, daß nicht nur die Kaufleute, sondern auch die, so über dieselben bestellt seyn sollen, ihren Vortheil wissen, daß der König öfters kaum den vierten Theil von dem bekommt, was ihm vom rechtswegen zukommen sollte. Wie es denn zu Cadix merkwürdig ist, daß so bald die Flotte hier ankömmt, sich über dieses aus gewisse Leute finden, daselbst *Matadors* genannt werden,

werden, die ordentliche Profession machen, die Zölle des Königs zu defraudiren, und so wohl die baaren Gelder, als Kaufmannschaften aus dem Lande zu practiciren wissen. Sie accordiren recht mit den Kauffleuten, daß sie für ein gewisses die Mühe und Gefahr auf sich nehmen wollen, ihnen ihr Geld und Waare, wo sie es hin haben wollen, ohne Zoll in die Stadt zu liefern, welches denn auch so sicher geschieht, daß sie niemahls dariinne schelen.

Contrayerva, sonst auch *Drakena*, nach dem Englischen Ritter *Drake*, der sie zuerst nach Europa gebracht, oder *Cyperus longus*, inodorus, Dist: Wurze genannt, ist eine ausländische Wurzel, unserer *Benedict-Wurzel* fast gleich, knöpfig, und oberhalb gleichsam aus Schuppen zusammen gesetzt, hat hin und wieder starcke und zähe Fasern, woran andere Knöpfe hängen, ist nicht sonderlichen Geruchs, an Geschmack aber etwas anziehend, würkhaft, ein wenig scharf und wird aus Peru über Holland zu uns gebracht.

Contrayerva Virginiana s. *Serpentaria*.

Contre-Change s. *Contracambio*.

Contrefait, ein nachgemachtes Ding; eine Abbildung einer Person, von den Franzosen *Portrait* genannt.

Contrefort, *Erisma*, *Parafita*, **Strebeppfeiler**, **Wandpfeiler**, ist eine Stütze von Stein, oder ein solcher Pfeiler, den man an eine Wand oder Mauer macht, dieselbe zu unterstützen, daß sie nicht so leicht einfalle. s. *Math. Lex. p. 423*.

Contre-marque, ein Gegen-Zeichen, wird bey den Kauffleuten, wie auch in Zoll- und Postcontouren gebraucht, eine angekommenen emballirte, in Fässern oder Kisten gepackte Waare, entweder des Zolls, oder der Expedition und Passage halber mit einem Gegen-Zeichen zu bemerken.

Contre-marque, heißt den Pferden an den Zähnen die schwarzen Flecken brennen, daß man sie für le germe de feve halten solle, und glauben, sie wären nur 6. Jahr alt.

Contre-poids du Corps, ist eine Frenheit der Bewegung und des Eigens, die sich ein Reuter durch die Wung zuwege bringet, also daß er bey allen Bewegungen, welche das Pferd macht, auf keine Seite mehr, als auf die andere hängt, sondern allezeit in dem Mittel des Sattels, und gleich in den Steighügeln bleibt, dem Pferde zu rechter Zeit die Hüfte zu geben.

Contreprouve, ist ein Kupfer-Stück, welches über ein anders gedrückt, und vom frischen überzogen ist, und geschiefert solches, damit man desto besser sehen könne, ob noch etwas auf den Platen zu überfahren sey, weil man durch dieses Mittel die Figur eben also hat, wie sie geschohen worden.

Contre-sanglots, sind kleine Riemen mit Schnallen, den Gurt-Riemen an den Sattel zu befestigen.

Contre-Temps, ist eine Verhinderung, so die rechte Masse und cadence der Schulen eines Pferdes unterbricht, die entweder von dem

ungeschickten Reuter oder der Bosheit des Pferdes herrühret.

Contre-Temps, wird auch in dem Tanzen und Fechten gesagt, sonderlich in diesem letztern, wenn nicht zu rechter Zeit ausgestossen wird: faire quelque chose à Contre-temps heißt etwas zu unrechter Zeit, oder mal à propos unternehmen.

Contretirer un Dessin, ou un Tableau, heißt ein merley Denzäge oder Striche von einem Gemähde oder Risse nehmen, welches ordentlich mit einem seidenen Tuche geschickt, oder mit Del-Papier, welches man gegen das Gemähde hält, nachmahls aber mit dem Stifte über das Tuch eben dieselbigen Züge des Gemähdes, welches man gegen das Tuch oder Papier siehet, bemercket. Man brauchet auch Spiegel-Stein, Schweins-Blasen, Döfen-Därmer, Fisch-Keim in Blätter gelegt, und andere helle und zarte Materien mehr, die Werke von geringer Größe solcher Gestalt abzuzeichnen.

Contritio s. *Anatriphis*.

Controversien, Streit, Streitigkeiten, Streit-Fragen, streitige Fragen, darüber man nicht eins werden kan.

Contusio, Zerstoßung, Zerquetschung, wird entweder gebraucht von harten Dingen, die man im Mörser zerstoßet, und klein macht, oder von der Hirnschale, wenn selbige vom Schlägen oder Stößen, ohne Bruch, eingebogen wird, und da heißt es *Contusio Cranii*.

Contusio ossis heißt, wenn mit einem harten Instrument das Bein also verletzet wird, daß es zwar von aussen ganz scheint, inwendig aber von dem ganzen geschieden ist.

Contutor, Wit: Vermund.

Convalescentia, Wiedergesundwerdung, ist der Zustand des Menschen, da diejenigen, so krank und schwach gewesen, allmählich ihre Kräfte wieder bekommen, und geschickt werden, ihre Geschäfte wiederum zu verrichten.

Convenientia, Conveniens, bedeutet entweder eine Gleichheit, Concordanz, Übereinstimmung; oder so viel als nützlich, zuträglich.

Convergentes Lineæ, sich zusammen neigende Linien, sind die aller Orten von einander entfernt seyn, jedoch an einem Orte mehr als an dem andern. s. *Math. Lex. p. 427*.

Convex, bauchicht, auswendig Kugel-rund, wird von der äußerlichen Rundung aller Sphären und Kugeln gesagt, deren inwendige Rundung *Concavitas* genennet wird.

Convexa superficies, ist eine krumme, erhabene oder aufwärts gebogene Fläche.

Convitatores s. *Böhlhasen*.

convolut, heißt ein zusammen gebundenes Paquet Schriften oder Briefe; item der Umschlag um ein Paquet Briefe; kömmt her von *convolvere* zusammen wickeln.

Convolvuli variorum colorum & foliorum; *caeruleus hederaceo, anguloso folio*; *purpureus, folio subrotundo*; *peregrinus caeruleus, folio oblongo*, allerhand Winden oder Wind-Blöcklein, haben daher den Namen, weil sie sich um alles, was sie ecklangen, winden; sie seynd aber mancherley Arten, und theils den Blättern,

Blättern, theils den Blumen nach unterschieden. Einige wachsen wild, einige hingegen werden in Gärten, in Kästen oder Blumen-Schreben ausgehecket, um damit auf den Altanen und vor den Fenstern eine Zierde zu machen, weil sie nebst der Blumen Zierlichkeit einen lieblichen Schatten zugleich geben, und die Fenster lieblich grün zu überkleiden pflegen. Die wild wachsende seynd gar klein- und gemeinlich entweder ganz weiß, oder Rosenfarbig, mit Purpur-farbenen Streiffen hier und dar durchzogen. Die gesteckten und gepflanzten hingegen seynd schon groß, und zwar von Farbe entweder ganz weiß, oder Rosenfarbig, oder Purpur-roth mit etwas rundlichten grünen Blättern, etliche bleich-blau mit abglänzten Blättern, in der Mitte einen weissen Stern habend; oder schön Blut-roth, mit einem weißlichten Stern; oder dunkel Violet, mit einem Purpur-farbigem Stern; Den Preis aber behält vor allen der hoch- und Ultramarin-blaue, mit einem gelben oder Gold-farbigem Sterne, so daß er auch mit höchstem Recht Flos Principis, die Fürsten-Blume genannt wird, nur dieses hat er besonders, daß er sich nicht so windet wie die andern, doch blühet er sehr häufig, und stehet überaus wohl, wenn des Morgens frühe eine gute Anzahl solcher Blumen zugleich mit einander aufgehen. Ihre Fortpflanzung geschieht alle Jahr durch den Samen, welcher ziemlich begossen werden muß.

Conus, ein **Regel** in der Geometrie, ist ein Körper, welcher eine Circul-runde basin oder Grund-Fläche, und rings herum eine runde Fläche hat, welche allmählich in eine Spitze sich enbget. Diese Spitze wird *vertex coni* genannt, und eine gerade Linie, die von dieser Spitze auf dem Mittel-Punct der Grund-Fläche gezogen wird, heist *Axis coni*; die gerade Linie aber, welche von der Spitze zu dem Umkreis der Grund-Fläche gezogen wird, heist *Latus coni*, die Seite des Kegels. s. *Math. Lex.* p. 427.

Conus obliquus oder **Scalenus** ist, in welchem die *Axis* mit dem *Diametro* der Grund-Fläche keinen rechten Winkel macht. s. *Math. Lex.* p. 427.

Conus rectus ist, in welchem die *Axis* mit dem *Diametro* der Grund-Fläche einen rechten Winkel macht. s. *Math. Lex.* p. 427.

Conus truncatus, ein abgeschnittener **Regel** heist, in welchem der obere ipisige Theil durch eine mit der Bas parallel-Fläche abgeschnitten ist. s. *Math. Lex.* p. 430.

Conus wird auch die hohle und gleichsam aus erteil Schuppen bestehende Frucht ein und anderer Bäume genennet, z. e. die Fichten- und Tannen-Lapfen.

Convulsio, eine **Erstarrung**, **Erstarrung**, ist nichts anders als der Krampf, und geschieht entweder am ganzen Leibe, oder nur an einem gewissen Gliede, als wenn zum Exempel in dem *Strabismo* die Augen verkehrt stehen, im *Spasmo Cynico*, (Hunds-Krampf) das Gesicht mit den Lippen verdrset wird, in *Saryriaci* das männliche Glied stets feist und hart se-

het. Es seynd aber viel Ursachen dieses Übels, die gemeinste ist der Krampf, der aus einem scharffen Scorbutischen Geblutes entstehet, zuweilen sind die *convulsiones* gut, und machen, daß die Schärfe überwunden, und durch den Schweiß und Erbrechen ausgejaget wird, wenn aber der Mensch hierzu zu kräftlich, so bedeuten sie nichts gutes, und lassen sich sonderlich, wenn der Mensch in letzten Zügen liegt, gerne merken, da sie denn bald Feyerabend machen, weswegen man wohl zu urtheilen wissen muß, ob man sie vermehren oder stillen soll. s. *Spasmus*.

Convulsivus motus, wird von den Zufällen gesagt, die dem Krampf gleichen, doch aber eigentlich der Krampf nicht sind.

Conyza, **Dürr-Wurzel**, dieser werden dreierley Arten zur Arzney gebraucht, als 1. gemeine **Dürr-Wurzel**, *Conyza major*, *Baccharis Montpelienum*. 2. Kleine **Dürr-Wurzel**, *Conyza minor vera*. 3. Mittel **Dürr-Wurzel**, *Conyza media*, *Mentha lutea*, *Herba dysenterica*. Die ersten beiden Gattungen wachsen an ungebauten Orten, auf den Mauern, und an den Wegen; die letztere an feuchten und grasigten Orten, an den Ufern der Wasser, in ausgetrockneten Pfützen und dürren Wiesen.

Coeltrum, wird das mittlere Theil des *Diaphragmatis* genannt.

Copaiva Balsamus oder **Copaiba**, dieser balsamische Saft ist weiß oder Gold-gelb, (daher er auch *Balsamus Indicus albus* genannt wird) kommt an Farb und Geruch fast dem *Cypressin* oder *Venedischen Terpenthin* gleich, hat einen scharffen bittren Geschmack, eine zusammenziehende und reinigende Eigenschaft, dadurch er so wohl innerliche als äußerliche Wunden heilet. Er hat ein groß Vermögen in *lue venerea*, *gonorrhoea* und weissen Fluß der Weiber, wird durch die Spanier und Holländer meistens aus Brasilien gebracht.

Copal, **Pan copal**, **Copal-Satz**, ist eine Resina, so aus America kommt, und so hart als Agstein ist, es muß schön, leicht, durchsichtig, klar und hell seyn, fast wie das Arabische Gummi, und auf Rehen einen lieblichen Geruch haben. Es wird aus Neu-Spanien in West-Indien in Eerten gebracht. Einige Fürnkünstler wollen ein sonderlich Geheimniß durch dieses Gummi gefunden haben, allein die Kunst beruhet darin, solchen gründlich aufzulösen.

Copalacotl, ist ein Baum in America, dessen Holz voll Gummi steckt, und zarte ist, läßt sich gar leicht fällen, ist doch dem Wurme gar nicht unterworfen, und hat einen Geruch und Geschmack, der dem Copal nahe kommt. Seine Blätter sehen nicht viel anders aus, als wie *Kirsche-Laub*. Als Frucht trägt er kleine Aepffel, die einen süßen und anziehenden Geschmack haben. Es rinnet daraus ein schleimiger Saft. Dieser Saft wächst in Neu-Spanien; und die Spanier nennen seine Frucht eine gummirte Kirsche. Der saße Saft wie Leim aus der Frucht soll, wie sie vorgeben, gut seyn zu Stillung des Blutens, des Blutaustrusses, der rothen Ruhr und des Fiebers.

Fiebers, wann er aufgelegt wird. Er wird auch wider eben diese Maladien eingenommen. **Copenhagen**, die Königl. Dänische Residenz-Stadt, liegt an dem Welt-berühmten Drefund, durch welchen die Nord- und Ost-See an einander gegangen, und die Commercianach den Ostlichen Ländern, als Schweden, Moskau, Finnland, Curland, Preussen, Pommeren, item nach den (in Ansehen Dänemarks) gegen Abend gelegenen Provinzien, Reichs- und Ländern, als England, Frankreich, Holland &c. überaus erleichtert werden. Die Stadt Copenhagen selbst ist eine von den reichsten Kauf-Städten der Welt, mit einem trefflichen Hafen und Gegend, stattlichen Capitalen, ausnehmlichen Kaufleuten, einer grossen Menge Kaufarth: Schiffe und Seefahrenden, heilsamen Statuten, einer prächtigen Börse, und vielen andern Vortheilen mehr, welche das commercium eines Orts florissant machen können, versehen. Die Ost-Indische Compagnie, welche jährlich einige Schiffe nach Transegar auf der Malabarischen Küste abschendet, und von dar andere dargen reich beladene wieder nach Hause kömmt, ingleichen ihr Nordischer, Isländischer, Französischer, Spanischer und Holländischer Handel, bezeugen gunstfam, wie considerable ihre Commercien seyn müssen, von welchen auch die Stadt selbst den Namen bekommen, daß sie Kioben Haven, d. i. Portus Mercatorum, ein Kaufmanns-Hafen genennet worden. In Copenhagen und durch ganz Dänemark wird Buch und Rechnung gehalten in Thalern, Mark und Schillingen Dänisch, von einigen aber, und zwar von Deutschen, in Reichsthal. Mark und Schillingen Lübsch. 1. Reichsthl. hat allda 6. Mark, oder 96. Schill. Dänisch, 1. Mark hat 16. Schilling, 1. Schilling hat 3. Ritten oder 12. Pfennige Dänisch. 1. Dänischer Thaler, welcher in Hamburg eine doppelte Krone von 2. Mark Lübsch ist, hat 4. Mark oder 64. Schill. Dänisch. 1. vierfache Krone, so 1. Mark Lübsch ist, hat 2. Mark oder 32. Schilling Dänisch. 1. Justus Judex, so zu 2. Mark Dänisch gemünset, gilt 180 nur 28. Schilling Dänisch. 1. Dänischer, Glückstädter und Gottorffischer alter Dütgen, so in Hamburg 3. Schillinge gilt, thut in Copenhagen 6. Schill. Dänisch. 2. Schill. Dänisch ist 1. Schill. Lübsch. Vermöge Königl. Verordnung vom 8. Martii 1675. sind alle fremde geringe Münz: Sorten ganz abgeschafft und verboten. Sonsten wird von Hamburg ab per Copenhagen gewechselt, auf wenig Tage Sicht, in Rthl. an Dänischen Eronen zu zahlen, welche Zahlung allda mit gemünzten 4. 2. und 1. Mark-Stücken Dänisch (welches gemeldete Eronen sind, den Rthl. à 6. Mark Dänisch gerechnet) geschieht. In Hamburg rabattirt man die Lagio zu 16. à 18. weniger oder mehr, pro Centum, und zahlt die Valuta in Banco, oder man avanciret oder versieret ein halb à 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, und zahlt dieselbe per cassa in eben dergleichen Eronen. Von dannen per Hamburg wechseln sie auch, auf wenig Tage Sicht,

und stellen die Briefe auf Rthl. di Banco, die Valuta dafür zahlen sie mit 16. à 18. weniger oder mehr, pro Centum Lagio à 6. Mark Dänisch für 1. Rthl. in gemünzten 4. 2. und 1. Mark-Stücken Dänisch, gleich oben berichtet; sie stellen auch die Briefe auf Eronen oder Courant-Geld, und zahlen die Valuta mit ein halb à 1. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, in eben dergleichen Münzen. Auf Amsterdam wechselt sie, und stellen die Briefe in Rthl. courant, zahlen aber die Valuta mit 6. à 7. weniger oder auch mehr, pro Centum Lagio. Auf Frankreich in Ecus von 60. Solz, Valuta 7. à 8. weniger oder mehr, pro Centum avance, oder für 100. Ecus zahlen sie 92. à 93. Rthl. weniger oder mehr, in Dänischen Eronen. Und so auch auf Danzig; für 100. Rthl. Polnisch Geld zahlen sie 92. à 93. Rthl. weniger oder mehr, in Eronen und Courant, oder 7. à 8. pro Centum, für den Geber, avanzo. Auf London in Pfund Sterling, Valuta à 4. und 3. Viertel bis 5. Rthl. weniger oder auch mehr, für 1 Pfund Sterling, in Eronen und Courant-Geld. Auf Leipzig für 100. Rthl. neue Dittel, dafür zahlen sie 86. à 88. Rthl. weniger oder auch mehr, Eronen und courant-Geld, oder 14. à 15. pro Centum avance. Auf einige Plätze in Norwegen wird al pari oder mit 1. bis 2. pro Centum avance gewechselt.

Copert, covert, eine Decke: ein Papier, darein etwas gebunden und versiegelt wird, ein Umschlag zu Briefen.

Cophosis, heist so viel als Surditas, die Taubheit.

Copie-Buch, Copey-Buch, ist des Kaufleuten ein Buch, darein alle Briefe copirt und eingeschrieben werden.

Copos, Lassitudo, eine Ermüdung des Leibes, wenn nemlich dessen Musculi oder vielmehr deroeselen Fäserlein dormalen mit dicken humoribus belasset und gleichsam verstopfet werden, daß sie solche dadurch, ihr Amt zu verrichten, unfähig, und träg machen.

Copriemetos, Merdiovomus, ist, wenn der Stulgang durch den Mund ausgeworfen wird, welches in der erbärmlichen Krankheit, die das Miserere genannt wird, zu geschehen pfleget.

Copros, Stercus, Excrementa, der Mist, dasjenige, was die Natur durch den Stulgang auswirft.

Copula, heist auf der Orgel eine gewisse Zusammenstimmung oder liebliche Harmonie unterschiedlicher Register und Pfeifen.

Copula carnalis, die fleischliche Verbindung oder Vermischung zwischen Mann und Weib. **Copula sacerdotalis**, die Priesterliche Transung und Zusammengehung der neuen Eheleute. Daher heist copuliren, ein Paar Leute ehelich zusammen geben.

Coccyzus sind Americanische Vögel, mit kurzen Flügeln, der Farbe nach wie Kiebhüner; aber nicht so groß, auch nicht so dick, noch so fleischicht. Sie haben lange Feine, und laufen gerne in den Wäldern herum, oder in morassigen Orten, und senken wo Wasser-Gräben zu finden sind. Wiegens und Abends machen sie ein starkes Geschrey, und antworten eines dem

dem andern überaus artig; im übrigen sind sie ein gut und köstliches Essen.

Coquos-Nüsse, f. Cocos-Nüsse.

Cor f. Herz.

Cor, Corner, ein Wald-Horn, daher sagt man suivre la bête à Cor & à Cry, ein Wild mit Jäsen und Ruffen verfolgen.

Cor oder Corus, ein jüdisches Maas, hatte 10. Eph, 30. Seah oder Sara.

Coracinus piscis, ist ein Fisch, der sich so wohl im Nil-Fluß als in der See aufhält, wovon man Aldrovandum und Bruyerin, de re cibar. nachsehen kan.

Coracohyoideus Musculus, ist ein Mäuslein des Kehls und Zungen-Beins. Siehe auch Hyoides os.

Coracoides, Ancyroides Processus, der Rabenschnabelförmige Fortsatz des Schulterblats an dem Menschen.

Coracoides Musculus, f. Arm.

Corallen, *Corallia alba, rubra, nigra*, wachsen häufig in dem Mitteländischen Meer, um Sardinien und Sicilien herum: ingleichen um Majorca, und an den Brengen um Catalonien ist die See mehr als anderswo Corallenreich: sie werden anfangs als eine schleimichte Materie an Stein-Felsen und Rissen gesehen, hernach aber mit der Zeit trocken und hart, wie ein Stein. Sie sind, nach des berühmten Italianers Bocconis eigener Erfahrung, eben so hart (und nicht weich, wie man bisher vermeinet) als außer dem Wasser, ausgenommen oben an den runden Enden, in welche eine Milch-weiße Feuchtigkeit anzu treffen. Diese Milch oder Saft wird der Corallen-Saamen genennet, weil sie, wo sie hinsfällt, einen Anlaß darzu verursachet; und obgemelte runde Enden, die in Cellulas und Fächlein getheilet, Flores coralliorum, Corallen-Blumen oder Blüten. Jedemnoch können sie nicht wohl für ein Vegetabile mitgehen, nachdem sie weder Wurzel noch Blätter zeugen. Es wachsen aber die Corallen fast wie Baumlein-Aeste, und werden meistens klein heraus gebracht, wiewohl auch zuweilen in großen Stücken. Die rothen werden meist zur Arznei gebraucht. Denn ihrer Farbe nach werden sie in rothe und weiße unterschieden. Zu den weissen werden auch die bleichen, und die eine Rosenfarbe haben, gerechnet, ie röthrer sie aber sind, ie besser sie sind. Noch werden darzu gezehlet die schwarzen Corallen, welche aber etwas ganz anders zu seyn scheinen, indem sie viel zäher sind, und wie Horn anzusehen: diese werden auch *Antipather* genannt. Zu verwundern ist, daß die Corallen schöner bleiben, und täglich besser von Farbe werden, wenn solche eine Manns-Perlon trägt, da sie hergegen an dem Leibe des Frauenzimmers erbleichen. Die Arzenei, so in den Apotheken aus den Corallen præpariret werden, sind vielerley, und ist unter denselben die Corallen-Tinctur, als ein dem Gift, Seuchen und der fallenden Sucht widerstehendes und Herz-stärkendes Mittel sonderlich bekannt. Falsche Corallen werden nachgemacht, durch rothe Corallen-Materia, wenn nemlich die

Corallen-Zindcn aufgeschloffen, die rothe Essenz davon geschieden, aus der übrigen Massa aber in einem Modell große Corallen formiret, und darnach diese mit dero eigenen Essenz tingiret werden.

Corallen-Fischerey, geschiehet vom Anfang des Aprils bis zu Ende des Julii, und werden ofters 200. leichte Fahrzeuge dazu gebraucht, welche große Segel führen, damit sie den Corsaren und Türckischen Galeren entweichen können. Damit nun die Fischer die Corallen, welche unter hohen Felsen und Rissen im Meer wachsen, hervor und herauf bringen mögen, so fügen sie zwei Hölzer kreuzweis zusammen, und setzen in die Witten ein groß Stück Blei, das Holz dadurch sinkend zu machen: alsdenn binden sie Hanff oder Flachs darum, und lassen denselben zottig, eines Fingers lang herunter hangen: das Kreuz-holz aber binden sie mit zwei langen und starken Seilen an das Vorder- und Hintertheil des Schiffs, und fahren damit neben den Felsen her. So bald der Hanff oder Flachs an einen Corallen-Zweig kommt, wickelt er sich um denselben, und ziehet ihn mit fort. Wenn denn das Kreuz-holz soll gehoben werden, müssen wohl 15. bis 20. Schiffe beissen, daß sie dasselbe zusamt den Corallen herauf bringen, davon jedoch noch viele abbrechen, und wieder ins Meer fallen.

Corallen-Moos, *Corallina, Muscu Marinus*, Meer-Moos, ist ein moschtes Gewächs, so aus eitel dünnen und fäscichten Stänglein bestehet, die gleichsam aus vielen an einander hangenden kleinen Schuppen zusammen gesetzt sind, und bisweilen weiß, bisweilen röthlicht, bisweilen Aschen-farbig, doch meistens grünlicht sehen: und unter dem Wasser ist es weich, ausserhalb aber und abgetrocknet, harr und brüchig; es hat einen salzigigen, steinigten und unangenehmen Geschmack, riecht eckelhaftig, und nach Fischen; es wächst im Meer auf den Felsen, an den Muscheln, Schnecken-Schalen, und den Corallen, welches das beste, sonderlich so es röthlich ist. Es wird aus Frankreich gebracht, und kommt aus dem Mitteländischen Meer.

Corallen-Zindcn, werden die schönsten und größten Aeste der Corallen genennet, und sehr theuer verkauft.

Corallina f. Corallen-Moos.

Coralline, ein leichtes Fahrzeug, dessen sich die Corallen-Fischer bedienen.

Corallinum Arcanum ist bey dem Paracello und Helmontio eine aus dem Mercurio vermittelst des Liquoris Alcahest bereitete Arzenei.

Coralloides, ist ein See-Gewächs, das zur Heilte steinig und ästig ist, siehet fast wie ein kleiner Strauch, hat aber keine Blätter. Es giebet seiner gar ein hauffen Arten, welche durch ihre Gestalt und Grösse, Härte und Farbe von einander unterschieden werden. Insgemein stopfet es den Leib, und führet durch den Urin aus: wird aber sehr selten zur Arznei gebraucht.

Coram Notario & testibus, in Beysein eines Notarii und Zeugen. Coram Senatu, vor dem Rathe.

Corasol, siehe Monim.

Corax, *Corvus*, Raabe, ist ein vieldeutiges Wort, 1) bedeutets einen bekannten Schwarzen Raub-Vogel, 2) einen See-Fisch, 3) eine Krankheit im Auge, welche sonst *Agilops* genannt wird, 4) ist es auch eine gewisse Arznei bey dem Aërio.

Corchorus oder Melochia, Teutsch, Egyptisch Mustkraut, ist ein Gewächs, dessen Stengel sich bis auf anderthalben Fuß hoch hebet. Die Blätter stehen eines um das andere dran, und sehen dem Eingelkraute nicht unähnlich, sind aber um ein gutes grösser, am Rande ausgezackt, und haben unten an dem Ende, auf einer jeden Seite, als wie ein schmales zartes Junglein. Seine Blüten sind klein, bestehen usgemein aus fünff gelben Blättern, in Rosen Form. Wenn sie verfallen, so folgen langrunde oder Cylindrischirne Früchte, die sind vorne spitzig, in fünff Fache abgetheilet, darinne die dünn- und eckigten, aschgrauen Samen liegen, welche einen gar schleimigen Geschmack haben. Dieses Gewächs wächst in den Gärten, und wird insonderheit in Egypten und im Jüdischen Lande gebauet, woselbst sie es zu essen pflegen. Es erweicht, macht züftig oder digerirt, zertheilet, und ist gut zu der Brust, weil es mit der Alchæa gleiche Kräfte hat.

Corculus, ist ein Gewürm, das sich im Wasser nährt, und dessen Leib, wenn Kopf und Füsse davon abgesondert, als wie ein kleines Herz aussieht, daher es auch den Titel hat erhalten. Seine Augen sind klein und schwarz. Es hat sechs Beine und an jedem zwey Klauen.

Corda s. Chorea.

Corde, ein Strick, Larm oder Linie. Auf der Reit-Schule heist es die lange Linie oder Conge, die man an einem Pfeiler befestiget, und das Pferd daran gehen läset, wenn man es ausarbeiten und ihm lehren will, sich zusammen zu fassen, vor der Peitsche sich zu furchten, und nicht falsch oder unvereinigt zu galopiren. Sie wird auch manchmahl, wo kein Pfeiler ist, von einem Kerl gehalten, der mitten in den Platz zu treten pflegt.

Cordes des deux Pilliers, sind die Linien des Carrossons, wenn das Pferd zwischen 2. Pfeilern arbeitet.

Cordial, herrlich, von Herzen; recht vertraulich.

Cordialia, s. Cardiacæ.

Corduanmacher, *Hircinia Pellis Concinnator*, *Faisan de Marroquin*, haben ein geschmacktes Handwerk, dessen sich die Gefellen zu ihrem besondern Vortheil bedienen können, welche, so sie zum Meister-Recht gelangen wollen, ein besonderes Meister-Stück machen: nemlich drehnig Deck-Felle, welche sie auf dreierley Arten verarbeiten, und zu ieder derselben zehn Felle anwenden. Selbige werden anfänglich zu Abbeugung der Haare eingemacht, wie bey den Ledern und Weißgerbern gebräuchlich, so dann in einem Nothig gearbeitet, und in 24. Stunden gar gemacht, getrocknet, sauber gearbeitet und zuerichtet. Es soll aber der Corduan seinen Namen haben von der

Spanischen Stadt Cordoua oder Corduba im Königreiche Andalusien, weil entweder der Erfinder desselben daraus gebürtig gewesen, oder das Kraut Summagre oder Smack in selbiger Gegend häufig zu wachsen pflegt, dessen Blätter man zur Vereitung des Corduans benötigt seyn soll. Die Zubereitung solches Corduans ward vor diesem als ein sonderlich Geheimniß gehalten, heut zu Tage wird dessen an allen Orten Teutschlands gemacht, sonderlich in den See-Städten, als zu Hamburg, Lübeck, Stettin, Danzig, u. woselbst man die Deck- und Ziegen-Felle aus Liefland, aus der Wilda, und andern Orten in grosser Menge haben kan als welche zur Corduan-Arbeit vornehmlich dienen. Der Corduan ist eigentlich zwereyen, Glantz-schwarz und Raub-schwarz. Der Glantz-Corduan ist von der Narben- oder Haar-Seite gemacht, und wird zur Überziehung der Sessel, Bücher, wie auch zu Schuhen, Mägen und dergleichen gebraucht. Der rauhe Corduan aber wird auf der Fleisch-Seiten gearbeitet, und meistens Trauer-Schuhe, Handschuhe und andere Sachen daraus verfertigt. Nach des Tavernier Bericht soll der Corduan nicht nur schwarz, sondern auf allerley Art gefärbet werden können, und zu Tocar der blanc, zu Diarbequir und Bagdad der rothe, zu Mouful oder Alt-Nizive der gelbe, zu Onfra aber der schwarze am besten gemacht werden, und die Beschaffenheit der Wasser in jenen Ländern demselben den schönsten Glantz zuzwege bringen.

Coriander, *Coriandrum*, wird auf den Feldern erbauet, und auch in Gärten angetroffen, hat einen nicht gar dicken, kantigten Stengel, anderthalben Fuß hoch. Die Blumen sehen weiß, der Samen ist rund. So lange dieses Gewächs noch frisch ist, stinkt es so häßlich, als wie Wansen, so bald es aber trocken worden, bekommt doch der Samen einen angenehmen Geruch. Präparirt und zugezogen Coriander, nach der Mäßigkeit genossen, dämpft die aufsteigenden Dünste aus dem Magen. Gepulvert dienet für allerhand Durchlauff.

Coriander schwarzer oder Römischer s. *Nigella*, *Coriaria*, s. Smack.

Cor-Indum, Französisch *Pois de merveille*, Teutsch Blasen-Erbse, Herz-Samen, ist ein Gewächs, dessen es zwey Gattungen giebet: Die eine heisset: Cor-Indum, *ampliore folio*, *fruticosa majore*. Es treibet Stengel so dicke wie Finsen, und drey bis vier Fuß hoch, die sind nicht rauch, haben tieffe Stiche, sind schwach und einer Stütze benöthiget. Die Blätter sind bey nahe als wie die am Apio zertheilet, sehen gar schön grün, und haben einen schleimigen Geschmack. Zwischen ihnen und den Stengeln wachsen Stielgen heraus, mit Blüten besetzt, deren jede aus acht weissen Blätternlein, vier grossen und so viel kleinen, bestehet, die übers Ercus gestellet sind, und auf einem vierblättrichten Kelche sitzen. Wann die Blüten vergangen, so folgen die Früchte oder Wiasen, die sind dreneckigt, und eine jedweide in drey Fächlein abgetheilt, welche die Samen beschliessen,

beschließen, die wie kleine Erbsen und gar artig sehen, zum Theil schwarz, zum Theil weiß, und insgemein mit einem Herz bezeichnet. Die Wurzel ist Fingers dick, gar kurz, holzig, ziemlich hart, und jaserig. Die andere heist: Cor-Indum folio & fructu minore, die ist von der ersten darinne unterschieden, daß ihre Blätter und Früchte oder Blasen kleiner sind. Beide werden in Gärten gezogen. Etliche halten die Samen zu allen Beschwörungen des Herzens gut und dienlich, von wegen des Herzens, welches sie tragen und damit sie bezeichnet sind: dennoch werden sie zur Arzney sehr selten gebraucht.

Corinthen, *Passula minores*, von der in Griechenland gelegenen Stadt Corintho also genannt, seynd kleine Wein-Beerlein, welche man an dem Stoc überreifen und verborgen läßt, da sie denn von sich selbst abfallen, und weil sie alsdenn von der Erben aufgesamlet werden, wiewohl man gemeinlich Lächer unterbreitet, so kommet es daher, daß viel Steinlein, und Erde darunter gefunden wird. Heutiges Tages kommen die meisten und besten aus denen Insuln Cephalonia und Zante, welche den Venetianern zuständig seynd.

Corinthisch Erz, wurde vor diesem sehr estimiret, weil man dafür hielte, daß viel Gold und Silber darunter wäre, weil aber dieses Erz erst im Gebrauch gekommen, als der Römische General, L. Mummius, die Stadt Corintho verbrannte, so hat man befunden, daß in dem Feuer viele Statuen verschmolzen, deren Metall zusammen geschossen, daraus hernachmahls das so genannte Corinthische Erz gekommen.

Corinthische Ordnung, wird in der Baukunst dadurch von andern Ordnungen am merklichsten unterschieden, daß sie an dem Capital auf allen Seiten 4 Schnecken, und unter denselben 3 Reiben Blätter hat. Matth. L. p. 995.

Coris Monspeulana cærulea, ist ein niedriges, gar angenehmes Kraut, welches aus seiner Wurzel eine ziemliche Anzahl kleiner Stengel oder Ruten treibet, die einer kaum mit beyden Händen zusammen fassen sollte. Sie liegen auf dem Boden herum, sind ohngefehr der Hand lang, schlant und röthlicht, mit einer grossen Menge Blüten besetzt, welche einiger massen dem Thymian gleich sehen, jedoch viel länger, alleine nicht so braun sind. Auf einem jeden Rütlein stehet auf der Spitze eine Nebre, etwa ein paar Zoll lang, daran oben viel kleine Blümlein dichte auf einander stehen, die sind aus einem einigen Blättlein gemacht, welches unten her als wie ein kleines Röhrlein formiret, oben gar artig ausgebreitet ist, und in vier Theil zertheilet, die blau oder purpurhaftig sehen. Wann die Blüte vergangen, so erhebet sich von dem Kelche der Pistillus, aus dem wird schier eine ganz runde Frucht, die ist in vier Theile getheilet, und enthält in sich die kleinen fast ganz runden Samen. Die Wurzel ist dick, holzig und schwärzlich. Es wächst in warmen, an der See gelegenen Orten um Montpellier herum. Man spüret an keinem Theile dieses Gewächses einigen merklichen Geruch

noch Geschmack. Es blühet im May-Monat: führet viel Del und fires Salz. Es reiniget und ist gut zu den Wunden.

Corium, das Leder oder Fell, welches an Menschen oder Thieren das Fleisch bedeckt.

Cornea Tunica, die Hornhaut des Auges, ist eine dicke, harte und zugleich durchsichtige Haut in dem vordern Theile des Auges, welche einem Horn ziemlich ähnlich ist, und daher auch den Namen bekommen. s. Ceratoides.

Corne, donner un coup de corne, heist dem Pferd an dem Saumen zur Ader lassen mit dem Horn eines Hirsches oder wilden Geissen, welches am Ende zugespizet; und geschicht dieses Aderlassen an dem oberen Kinnbacken.

Corne du cheval, ist eine Art eines Horns, eines Fingers dicke, welches um den Huf herum gehet. Hieran nagelt man die Eisen, weil das Horn keine Empfindung hat.

Corneel: Baum, Körner: Baum, Cornus, wächst ungarward an feuchten und dürrern Orten; die Früchte dienen vor die Durchbrüche, rothe Ruhr, übrige Monat: Zeit. Die Blätter stülen das Bluten der Wunden.

Corneel-Beeren oder Kirschchen, Corna, seynd länglicht wie Juwelen, wenn sie reiff, seynd roth, bisweilen Wachs-gelb, gar selten weiß. In Ober-Teutschland werden sie welsche Kirschchen genennet, weil sie aus Welschland ihren Ursprung haben, woselbst vor diesem alle Kirschchen Corna Cerasa genennet wurden. Das Temperament der Corn el-Kirschchen ist kalt und trocken, auch dabey zusammen ziehend und stopfend, dannenhero sie im Durchlauff sehr dienen, wiewohl sie dabey auch den Magen beschweren. Die reiffen istet man so wie sie sind, oder man candirt sie mit Zucker; die unreiffen legt man in Salz, da sie denn so schön als Oliven schmecken, also daß man, wenn sie genug gepöckelt, sie nicht leicht von den Veronischen Oliven an Geschmack und Farbe unterscheiden kan. So geben auch die erst ausgeschlagenen Kirsch: Baum: Blätter, wenn man sie noch ganz jung abpflücket, und im Schatten trocknet, einen angenehmen Thé, der den so genannten Kärfer: Thé weit an Pöcklichkeit und Tugenden übertrifft.

Cornemuse, sind Pfeiffen, so gleich ausgehen, und nicht mit doppelten, sondern mit einer einfachen Röhre, gleich den Bassanelli, aber unten zugebedt, und auf der Seite herum etliche Löcher, dadurch der Resonanz gehet. Dem Klang nach könten sie stille Krummhörner genennet werden: dem Chor, aber nicht der Figur nach, wie die Cornetti muti, Zinchen heißen. Sie haben kleine Schiffe oder Claves, und stimmen gleich ein mit dem Chorthon, das ist, einen Thon tieffer als der Cammerthon.

Cornera de Terra, ist eine gewisse Art Indianischer Schafe, so ohngefehr fünfftehalb Fuß hoch sind, und ein gar prächtiges Ansehen haben. Sie sind so zahm, daß sie sich gerne zäumen lassen, und kan eines 2. starke Verjonen tragen. Sie gehen gemeinlich einen Zelter oder kleinen galop, so lange als der Reuter drauffiget. Ihr Maul ist wie an einem Haken, und

und sie bewegen beide Leisten zugleich, wann sie weiden: im übrigen gleicht der Kopf dem Kopfe eines Rehe-Bocks. Die Ohren sind fast wie Fells-Ohren, der Hals ist dünne, wie an einem Camel, und tragen ihn gerade in die Höhe als wäre die Schwanz. Die Keulen kommen den Keulen eines wohlgewachsenen Damhirsches gleich, und um den Schwanz sehen sie fast eben so aus. Sie haben gespaltene Klauen wie die Schaafe, darzwischen aber noch eine, so des Fingers dicke, und so spitzig ist, als eines Adlers. Diese befindet sich 2. Zoll über dem Orte, wo sich das Horn der Klauen theilet, und dienet ihnen darzu, daß sie auf die Felsen klettern, und an alles, was sie einmahl fassen, sich anhalten können. Die Wölle unter dem Bauche ist wohl 12. bis 14. Zoll lang, auf dem Rücken aber kürzer und halb gefrauset. Es sind sehr gedultige und vortreflich nützliche Thiere, die sich zu aller Arbeit schicken. Ihr Fleisch schmeckt natürlich als wie Schöpfen-Fleisch. In ihren Magen werden zuweilen allerhand Excor: Steine gefunden, und welch Dampf, daß er deren einsmahl 12. in einem solchen Thiere gefunden, von denen einige ganz rauch und ungleich gewesen, einige rund, andere lang wie ein Stück Corall, und einige oval, so zwar anfangs alle mit einander grün gefärbt, hernach aber aschgrau worden. Sie thun den Spaniern in den Bergwerken ungemeyne Dienste, inmassen sie das Silber von Potosi bis an die am Meer liegende Oester, durch Wege tragen, welche weder Menschen noch andere Thiere ummöglich gehen können. So bald es des Abends finster worden, wollen sie durchaus nicht mehr arbeiten, lassen sich auch nicht darzu zwingen: denn, wenn sie sich schon peletet haben, man mag sie schlagen, wie man will, so kan man sie dennoch nicht aufbringen ob sie auch gleich den ganzen Tag nicht gearbeitet haben, sie schreyen entweder, oder seuffzen, mehr thun sie nicht.

Cornera bouquin. ist ein musicalisches Instrument, einem grossen Chor in einem grossen und weiten Orte zum Fundament zu dienen, als in den grossen cathedral-Kirchen. Es ist eine grosse Pfeife mit 7. Löchern. Theils sind ganz gerade von einem Stücke Pflaumen-Baum-Holz, auch andern zugericht; theils sind krumm, von zwey Stücken. Man überziehet sie mit Leder. Der Dalcant ist 2. Fuß lang, und der Bass 4. Fuß. Der Diameter der untern Weite ist ein Zell, und das Loch im Mund-Stück hat 4. solc er Linien. Man kan wohl 100. Schläge auf diesem Instrumente in einem Athem spie-len, denn es geht so wenig Wind durch das enge Loch des Mundes.

Cornice s. Karnings.

Cornicula, ist ein kleines hohes Chirurgisches Instrument von Horn, dessen sich Hilarius sonderlich bedienet, die Resurrection eines schwindenden Gliedes zu befördern.

Cornix, *Cornelle,* eine Krähe, ein Raub-Vogel von Geschlecht der Raben. *Cornix* wird auch von den spitzigen hervorgehenden Theilen der Weine gesagt.

Cornon. oder **Corno torto,** s. Zinken.

Cornu, insgemein ein Horn: in der Medicina sind die bekanntesten und gebräuchlichsten, **Cornu Alcis,** das Elend-Horn, **Cornu Cervi,** das Hirsch-Horn, **Cornu Rhinocerotis,** das Horn, welches der Rhinocer auf der Nase trägt: in der Anatomie kommen die **Cornua uteri,** Mutter-Hörner vor, welche bey den Thieren nichts anders, als die beyden Theile der Gebähr-Mutter sind, wiewohl diese Gestalt der Hörner nicht bey allen Thieren gefunden wird, sondern nur in den Kühen, Hirschen, Schafen und Ziegen u. wegen Heiligkeit haben die Auctores auf beyden Seiten die kleinen Venen am Grund der menschlichen Gebähr-Mutter auch **cornua uteri** genannt: In der Chymie heist **Cornu cervi** der Schwabel am Helm oder Alembic.

Cornu cervi philosophicum, ist ein durch die Kochung mit kühligem Wasser zubereitetes **Cornu cervi,** oder Hirsch-Horn, welches hernach zu Pulver gestossen und gebraucht wird. Es ist ein absorbens der Säure, gleich wie andere Terrea, doch nicht in solchem Grad als die calcinata, und glaubt man, daß es über diß auch vim alexipharmacam habe, auch aus diesem Grunde denen giftigen Fiebern widerstehe.

Cornu copiz, s. Amalthea.

Cornu Ammonis, **Ammons-Hörnlein,** seynd Steine, die wie Schnecken in einander gewickelt, fast die Gestalt der Widder-Hörner haben, werden daher **Cornua Ammonis** genannt, weil Jupiter Ammonius unter der Gestalt eines Widders ehmalß von den Egyptern verehret worden, daher sie auch Plinius Sacratissimas *Aethiopiz Gemmas*, die Italiäner aber *Serpenti impetriti*, in Stein verwandelte Schlangen nennen. Man findet sie insgemein an leimichten Orten, wo sich der Eisen-Stein mercken läßt.

Cornua uteri, werden die zwey Seiten-Theile der Gebähr-Mutter, bey unternünftigen Thieren, als Kühen, Hirschen, Ziegen, und dergleichen mehr genennet.

Cornus, s. **Cornel-Baum,** **Corneel-Kirschen.**

cornut, **cornelius,** s. Buchdruckerey.

Cornut, heist auch ein Horn u. Hörner-Träger.

Cornuta, ist eine Metorte, entweder aus der Erde oder Glas bereitet, da man denn mit dieser im Sand, mit jener im oeffnen Feuer arbeitet. Man läßt auch wohl Kolben und Retorten von Eisen gießen, oder nimmt einen eisernen Hufen, läßt einen Deckel drauf machen, der wohl schliesst, denselben lutret man vest an den Hufen, und setzet einen gläsernen Helm darauf, wylcher Topf hernach am besten dienet den **Spiritus falis Armoniaci**, ingleichen die **Flores falis Armoniaci Martialis** zu bereiten, ebenfals auch die **Spiritus Minerales** zu destilliren.

corollarium, **Conseffarium,** **Porisma,** eine Folge oder Zusatz, ist ein solcher Satz, der aus einer andern vorher gesetzten Wahrheit oder Haupt-Satz unmittelbar und ohne Weisheitigkeit kan geschlossen werden.

Corona s. Krantz-Leisten.

Corona, heist insgemein eine Krone; in der Anatomie heist der vorderste Processus des untern Kinnbackens also; wie auch Corone.

Corona, werden genennet zwen Gestirne am Himmel, das eine gegen Süden, welches auch Ixions-Nad genennet wird, bestehet aus 13. Sternen, mehrentheils von Saturni und Jovis Eigenschaft; das andere gegen Norden, ohnweit dem Boote, sonsten auch Gnosia und Ariadne geheissen, aus 20. Sternen bestehend, die wegen ihrer Schönheit und Glanz vor andern gelobet werden. s. Math. Lex. p. 434.

Corona Imperialis, **Kaiser-Crone**, ist eine der prächtigsten Blumen, man findet deren verschiedene Arten, davon die gemeinden einfach, etwas rötlich von Farbe, oder auch Gold-gelb mit rothen Streifen durchzogen ist, eine andere Art hingegen ist bleich und Schwefelgelb. Unter die raren und seltenen Arten gehören die Kaiser-Cronen mit gefüllten Blumen, in gleichen auch diejenigen, welche zwen bis drey Reihen Blumen übereinander treiben, welchen wir endlich die mit dem breiten Stengel und vielen Blumen begeben. Sie vermehren sich durch die Zwiebeln, welche gleich den Lilien-Zwiebeln aus vielen Schuppen zusammen gezeigt sind, und daher von den Botaniceis und Kräutern-Versändigen für ein Geschlecht der Lilien gehalten werden. Von gedachten Zwiebeln sind die grössern bey zwey Pfunden schwer, und so groß als eine zierliche Manns-Faust, daher man sie auch ziemlich tief in die Erde setzen muß, das dieselb anpert-halb wersch Hand hoch darüber gehe.

Corona Monachi, s. Taraxacum.

Coronalis futura, die wie Sägen-Zähne in einander gebende Spalte oder Rath, welche von einem Schlaf zum andern durch die Hirnschale weggehet.

Coronaria vasa, sind die Adern, welche das Herz umgeben, des Nahrungs-Saffts halber.

Coronis, s. Poslement-Gesimfe.

Coronix, s. Barmiez-Krang.

Coronopus, **Krahen-Fuß**, dieses Krautes giebt es zwey Sorten, gemeines und kriechendes. Jenes hat rauhe, als wie mit Haar bewachsene Blätter, so an der Erden ausgebreitet liegen; auf den Spitzen oder Stengel bringt es seinen Samen, dem Wegerich-Samen gleich. Der kriechende stößt aus der Wurzel dünne Stengel, die an der Erde hin liegen, und mit kleinen Blättern ohne Haar besetzt sind. An deren Ursprung zeigen sich kleine weisse Blümlein, welche einen kleinen Samen in rauhen Hülsen nach sich lassen. Beyde Sorten wachsen an wüsten Orten, an den Wegen und an Teichen; und sind eine bewährte Arznei wider allerhand Fieber, wenn sie zerstoßen und auf den Puls geleyet werden.

Corpo, s. corpus.

Corpora glandulosa, s. Prostatae.

Corporificatio, **corporificatio**, heist bey den chymicis, wenn ein destillirter Geist wiederum einen Leib an sich nimmt; es ist aber dieser Leib erhöht, und übertrifft gar weit demjenigen, woraus er gezogen ist, weil der Körper das Geheimnis seines Mixti in sich begreift. Dies-

Anderer Theil, 1722.

ses wird oft mit den sauren Geistern practiciret, wenn man selbige mit firen Salzen oder dürrer Erden mischet. Zum Exempel: wenn man einen Spiritum Nitri oder aqua fort mit dem firen Salz des Wein-Steines mischet, hält das letzte so genau das erste an sich, daß von diesen beyden ein guter Salpeter wird, und wenn man starken Eßig oder einen sauren Spiritum auf Corallen oder Perlen gießet, halten sie alsobald die Säure dieser Feuchtigkeit an sich, und fixiren dieselben durch ihre Körper.

Corpulent, dick, fett, der, nach dem Sprichwort, einen Bürgermeister-Bauch hat.

Corpus, le Corps, il corpo, der Leib, beydes an Menschen als Thieren; chymice heist dasjenige ein corpus, worinnen eine verborgene Kraft und Tugend steckt. In der Bau-Kunst nennen die Franzosen un corps de logis ein ansehnliches Gebäude. corpus wird Politicè ein ganker (einem menschlichen Körper zu vergleichender) Staat genennet, an welchem der Kaiser oder König das Oberhaupt, Chur- und Fürsten und andere Reichs-Stände aber dessen vornehmste Glieder sind. corps de merier ist eine ganze Handwerks-Zunft. Ein ansehnliches corpus wird auch eine Universität, und dessen Professores und Vorsteher Glieder desselben genennet. Bey den Apothecern heist dasjenige, darunter oder womit andere Sachen sollen vermischt werden, z. E. corpus pro balsamo: Dieses nennen sie auch oft basin.

Corpus album, **Silber**.

Corpus callosum cerebri, die Hirnschale, ist ein sehr weisses und etwas härthliches Wesen im Gehirn, welches alle Windungen desselben in sich fasset.

Corpus obesum, heist ein dicker, fetter, gefestigter Leib. corpus animatum ist ein vermischter Körper, der aus Seel und Leib bestehet.

Corpus Pampiniforme, vel **Pyramidale**, s. Varicosum Corpus.

Corpus quadratum, ein guter starker vierschrägiger Seel.

Corpus irregulare, ist, in welchem nicht alle Seiten gleiche Winkel, gleiche Linien und gleiche Größe haben. z. E. ein Faß, ein Korn-Hauffe und dergleichen. s. Math. Lex. p. 439.

Corpus regulare, ist, in welchem alle herumstehende Seiten an und für sich selbst und auch unter einander gleiche Winkel und Linien, wie auch gleiche Größe haben, und ferner da, wo sie zusammen stossen, gleiche Angulos solidos, oder Ecken machen. Dergleichen corpora regularia giebt es nur fünf, nemlich: Tetraëdram, Octaëdram, Cubus, Dodecaëdram oder Icosaëdram. Im weitläufftigern Verstande werden auch die Sphaera, Pyramis, Conus und Cylindrus, corpora regularia genennet. s. Math. Lex. p. 440.

Corpus Reticulare, das Netzförmige Wesen der Haut, so aus vielen kleinen Höckern bestehet.

Corpus subeum, s. Aurum.

Corpus solidum, ein Körper in der Geometrie, ist eine Größe, welche eine Länge, Breite und Dicke, (oder Höhe und Tiefe) hat. s. Math. Lex. p. 438.

Corpus-Schrift, f. Schriftgießerey.

Correäio, heist eine Verbesserung, Verweiss und Strafe.

Corrector, ein Verbesserer, Aufseher. In Druckereyen wird derjenige Corrector genennet, welcher die gesetzten, aber noch nicht ins reine gedruckten Schriften durchsiehet, und die im Setzen eingeschlichenen Fehler corrigiret und auszeichnet, welche hernach von dem Setzer geändert werden.

Correi, werden diejenigen Mitschaffer oder Mitschuldige genennet, welche eine That mit einander ausföhret, oder eine Obligation zugleich unterschreiben, das einer für alle, und alle für einen stehen sollen.

Correio, ein Vogel in America, ist grösser als eine Indianische Henne. Das Männlein ist von schwarzer, das Weiblein von dunkelbrauner Farbe. Jenes trägt einen Busch schwarzer Federn auf dem Kopfe, und hat ein herrliches großmüthiges Ansehen. Sie leben in Wäldern von Beeren, und sind sehr gut zu essen; nur ihr Gebeine hält man vor giftig, deswegen man sie auch entweder verbrennet, oder vergräbet, oder ins Wasser wirft, damit die Hunde nicht davon fressen, und sich vergiften sollen.

Correspondent, der mit einem andern Brieffe wechselt; bey Rauff-Leuten ist es derjenige, welcher mit einem andern, so wohl in Waaren als Wechsel negotiirt, und welchen sie weissen theils nur ihren Freund nennen.

Corrigentia, seynd solche Medicamenta, welche andern schädlichen beygesetzt, oder unter andere schädliche gemischt werden, damit sie deren Schädlichkeit verringern oder gar wegnehmen, als da wird das Opium corrigiret, oder brauchbar gemacht durch das Vibergeil, und die hefftig purgierenden Mittel durch das Sal Tartari; auch werden Corrigentia genannt wenn zu solchen Medicamentis, die wegen ihres Geruchs und Geschmacks unangenehm sind, etwas anders gesetzt wird, welches dieselben lieblicher macht, z. E. Zucker, Syrup, und dergleichen.

Corrival, ein Mitbuhler.

Corroborantia, Corroborans, Corroborativ, f. Confortans.

Corrodentia, Erodentia, seynd solche Mittel in der Arzney, welche durch ihre scharffe Theilgen das auswachsende wilde Fleisch wegägen oder wegfreissen.

Corrosif, zerfressend, zernagend. Siehe Caustica.

Corrosio, Zerfressung, Zernagung heist, wenn man coagulirte Sachen vermittlest eines heissen Spiritus zu Kalte bringet; und die Mittel oder Arzeneyen, welche fressen und nagen, werden Corrosiva genannt; solche brauchen die Chirurgi das wilde und überflüssige Fleisch wegzufressen. In der Chymie heist Corrosio so viel als Calcinatio, f. Calcinatio.

Corruptio, Verderbung, Wiederauflösung eines natürlichen Körpers in seine kleinsten Theile, welche Corruption nicht von der Forma, sondern allein von der übeln Disposition der Materien kommt, denn weil mit der Zeit

viel böse Feuchtigkeiten in die Materiam sich einschleichen, und ein stetswährender Streit zwischen den Elementen sich erreget, als wird endlich der Körper dadurch über einen Hauffen geworffen, wiewohl nichts davon vernichtet wird, sondern die Corpora composita werden nur aufgelöset, und geben den Elementen und Chymischen Principis wieder, was sie ihnen gleichsam abgeborget haben. Es ist aber die Corruption anzusehen, als eine natürliche, welche nach dem Gesetz der Natur geschieht, die, was von Staub gemacht, wieder in Staub verwandelt, und dem eine Violente, welche wider die Ordnung der Natur, als wenn ein Mensch von dem andern entleibt wird, geschieht.

Corselet, Coraletero, ein Brust-Harnisch, Brust-Stück.

Cortex, die Rinde oder Schaale, der Baß, ist das auswendige Theil, welches das Holz an Bäumen, Stauden, Aesten, wie ein Fell bedeckt, dadurch alle Gewächse ihre Nahrung haben. f. Rinden.

Cortex Americanus, f. China China.

Cortex Bugiz, wird bey den Apothekern die Schaale von Wacholderbaum genennet.

Cortex caryophyllatus, f. Cassia caryophyllata.

Cortex sebrifugus und Peruanus, siehe China China.

Correx Winteranus, Canella alba, Costus albus, ist eine etwas Aschenfarbene, auch zum Theil schweffelgelbe Rinde, eines lieblichen Geruchs, scharffen, bitteren, und dem Ingber in etwas gleichenden Geschmacks, hat eine Krafft zu wärmen, zu trocknen, zertheilen, öffnen, reinigen, ist dem kalten und schwachen Magen und Mutter angenehm; und wird von dessen Erfinder Wilhelm Wintero (welcher An. 1507. den Admiral Drake bis an die Enge des Magellanischen Meers begleitete hat, allwo er diese Rinde gefunden und eingesamlet) benamhet.

Corticalis substantia cerebri, das Rindenförmige Wesen des Gehirns. Es erzeuget solches die Lebens-Geister, und empfängt sie aus der sanguinischen Massa, aus welcher solche per medullarem substantiam den Nerven ausgetheilet, und folglich durch den ganzen Leib geführt werden. Es hat auch das Gedächtnis und der Schlaf in dieser Substantia Corticali seinen Sitz.

Cortices Capparum, f. Capern-Rinden.

Cortusia, f. Sanicula montana.

Coruscatio, f. Aporrogas.

Corvus aquaticus, Französisch, Corbeau marin, f. See-Kabe.

Corvus, der Rabe ist ein Gestirn am Himmel gegen Süden, beyh. Coluro Equinoctiali, unter dem Zeichen der Waage, bestehet aus 7. Sternen, von Veneris und Saturni Eigenschaft, unter welchen sich der vornehmste auf dem rechten Flügel befindet. f. Math. Lex. p. 442.
Corybant, also heissen bey den alten Griechen und Römern die Priester der Göttin Cybele, welche bey ihren Opfern gleichsam rasend herum sprangen, und die Köpfe unter dem Tanzen bald da bald dort hin dreheten.

Corycum, f. Ball.

Corylus,

Corylus, Haselstaude, ein bekannt Gewächs; die Nüsse davon werden *Nuces avellanae* genennet; er wächst hin und wieder in Hödern, in Thälern und auf Bergen. Der Haselmüßel zu rechter Zeit abgenommen, nemlich von 15ten August bis auf den 8. Septembr. zwischen zweyen Frauentagen, wird sonderlich wider die schwere Noth trefflich gerühmet; wozu auch das Mehl aus den Kägeln, *Sulphur coryli* in den Apotheken genant, gut ist. Die Vergleute machen ihre Wundschürfte davon, indem sie auf einen Schnitt einen Zwiesel abschneiden.

Corymbi, das Oberste an den Gewächsen, oder die Spigen einiger Pflanzgen; als wenn die Zwiebeln in der Blüte stehen, und gleichsam Köpffe vorstellen.

Coryphaeus, ein Häufelsführer, der Vornehmste in einer Sache.

Coryphe, ist der Wirbel des Haupt, ingleichen das äußerste der Finger inwendig in der Hand.

Coryza, der Schnuppen, ist entweder trocken oder feucht; der feuchte ist, wenn continuirlich die Nase tröpfelt; der trockene, wenn eine zähe Materie das innerliche der Nasen so verstopfet, daß man auch nicht ohne Beschwerde Athem holen kan.

Coscoma, ein Baum im Königreich Monomotapa, dessen Frucht, als welche Violett-blau, und den Solan- oder Liebes-Aepffeln sehr gleichet, stark und oftmahls bis aufs Blut und den Tod purgiret.

Cosmerica, Schminck-Artenegen, sind solche Mittel, mit welchen man die Blattern, Sommersprossen, und andere Unreinigkeit vom Gesicht und der Haut wegbringet.

Cosmia, f. *Astronomia*.

Cossa, ist eine künstliche Rechnung und Vergleichung der falschen Zahlen gegen die wahrhaften, und lehret, wie man durch bekannte und erdichtete Zahlen die unbekannten und wahrhaften finden kan. f. *Algebra*. item *Math.* Lex. p. 444.

Costus, ist der Name eines Wärmleins, das im Holz-igsonderheit den Heu-Eichen, wächst.

Costa alba latifolia, f. *Beißkohl*.

Costa, f. *Ribben*.

Costa notha, f. *Notha costa*.

Costa sartoria, f. *Fischbein*.

Costi, f. *Acosti*.

Cost-Xegul, f. *Algebra*.

Costus albus, f. *Cortex Winteranus*.

Costus hortensis minor, f. *Leber-Balsam*.

Costus hortorum, f. *Frauen-Münze*.

Costus indicus, Indianische Rost-Wurzel, so sie alt, wird sie süße, so sie aber frisch, bittere Rostwurzel (*Helium comagenium*) genennet. Die Alten haben sie in die Arabische, Indianische und Griechische unterschieden. Ist eine ausländische Wurzel mit Aschen-farbener Rinde, inwendig weißlich, riecht stark wie Violett-Wurzel, hat einen scharffen Geschmack, und wird aus Indien gebracht, von welchem Gewächse aber sie herkomme, ist noch unbekannt.

Coté, Porter un Cheval de Coté, heist, ein Pferd so gehend machen, daß es in zwey Fußstapfen

tritt, und die eine mit dem Vorder-Fusse, die andere mit dem Hinter-Fusse bemercket.

Cotinus, Frantzösisch, Fustet, Teutsch, Farberbaum, gelb Holz, ist ein Strauch, fünf bis sechs Schuh hoch, treibt runde Zweige, mit einer dunkel-röthlichten Schale überzogen. Seine Blätter sind breit, voll Adern, schier rund, und dem Ulmen-Kaube nicht ungleich, jedoch viel kleiner, gleicher und grüner. Die Blüten wachsen auf den Spigen der Zweige, in Form der Traublein, sind so weich wie Wolle, dunkel und etwas Purpur-farbig. Wann dieselbigen vergangen, so finden sich unter den rauhen Locken einige wenige Saamen-Körnlein, die sind wie Linfen groß, als ein Herz formiret, und braun-rotz oder schwarz. Die Wurzel ist harzig. Dieser Strauch wächst an dergleichen Orten, in Italien, in Hungarn, auch in Provence. Sein Holz ist gelb; dienet den Färbern, sewille morte oder abgeschossen gelb zu färben; und das Laub brauchen die Lederbereiter. Die Blätter, die zarten Knöpfe von den Zweigen, und die Saamen halten gar stark an, erfrischen und trocknen, und sind zu den Wunden gut. Sie werden, als wie der Sumach zu den Urgel-Wässern gebraucht, zu den Geschwüren im Mund und Halse, auch anderswo, desgleichen zu den Zahnwuchtagen.

Coton, f. *Baumwollen-Baum*.

Cotonea mala, f. *Cniten*.

Cottemarequa Arbor, ist in Indien ein dicker Busch voller Zweige, Sommer und Winters grün, hat schöne und runde eingekerbte Blätter. Seine Blumen, so weiß sind, kommen im Augusto hervor, wie *Sambucus* oder *Millesfolium*, und sein Saamen ist braun und bitter, aber zu nichts zu gebrauchen. Die Aestgen oder Schale derselben sind braun, die Wurzel viel faserlich, und breiten sich in der Erden aus.

Cotula foetida, f. *Rüßbillen*.

Coturnix, f. *Wachtel*.

Cotyle, eine Flanne, f. *Acetabulum*.

Cotyledon, f. *Umbilicus Veneris*.

Cotyledones, heißen bey den Anatomicis solche Dinge, die eine Höle haben, oder die Cavitäten einiger Dinge selbst; bey den Weibern wird der Mutter-Kuchen *cotyledon* genant. Wegen dieser Gleichheit findet man auch *Cotyledones* in den Thieren, sonderlich welche eine Frucht tragen. f. *Acetabulum*.

Coryloides os, so wird von einigen Anatomicis das erste Bein des Carpi oder der Hand-Wurzel genennet.

Coude, f. *Ellbogen*.

Coudé du Cheval, ist der oberste Theil des Vorder-Beins am Pferde von der Schulter bis ans Knie.

Coujonien, einen Schimpffen, Schmähen. *Coujon*, ein nichtswürdiger, lieberlicher Kerl.

Couleurs Kompues, heist bey den Mahlern, wenn man die Farben nicht alle einzeln und rein anbringt, sondern 2. oder mehr Farben zusammen mischet, damit man eine allzu lebhaftte Schwächen und wegbringen oder vertreiben will, gleich als wenn man zu Schwächung

der Lebhaftigkeit, der Lack-Farbe ein wenig grüne Erde mit untermischt, oder auch, wenn man den Glanz des Sinnenbergs zu nehmen, rothbeun mit darunter menget, es geschehe rün gleich solches, indem man die Farben auf der Palette unter einander mischt, oder auch, daß man selbige schon auf das Tuch aufgetragen habe, und man bereits arbeitet.

Coupee, heißt im Tanzen, wenn ein Knie um das andere gebeugt, und zugleich der andere Fuß heiff fortgesetzt wird.

Couper cheval qui se coupe, sagt man von einem Pferd, das sich mit dem Eisen reißet oder streicht.

Couper le Rond, ou Conper la Volte, ist eine Veränderung mit der Faust zu machen, wenn ein Pferd auf der Volte arbeitet; also daß, indem man die Volte entwen theilet, changiret man die Faust, und gehet mit einer geraden Linie durch, eine andere Volte anzufangen.

Couper un cheval, heißt, ein Pferd zum Wallachen machen.

Courbature, ist eine Erschütterung der Seiten eines Pferdes, und eine Bewegung, die fast derjenigen gleich ist, die das Fieber verursacht, welche daher entsteht, wenn ein Pferd zu sehr abgemattet ist, daß es nicht zum Athem kommen kan.

Courbe, ist eine Geschwulst, so längst dem Knie der Pferde entsteht.

Courbette, sind Sprünge von mittelmäßiger Höhe, welche ein Pferd machet, indem es erst die 2. vorderen Füße in die Höhe bringet, und hierauf mit den hinteren Füßen in gleicher cadence nachfolget.

Cour jointe, cheval cour jointe, sagt man von einem Pferde, so die hinten Knie-Beugungen zu kurz hat. Diese sind nicht gar geschickt zu den Reit-Schulen, sonst aber sehr dauerhaftig.

Couronne, eine Krone, hat vielerley Bedeutung, indem bald gewisse Münzen, bald Blumen und viel andere Sachen mit diesem Namen belegt werden, als:

Couronne, wird auch das unterste Theil unter der Biegung der Pferde-Füße, so um den Huf herum, und mit Haaren bedeckt ist, genannt.

Couronne Imperiale, s. oben corona Imperialis.

Couronne Royale, eine Carmesin-ferbtegte Weste auf rein weiß, ihr gesprengtes steht sehr zierheit, die Blätter sind in gutem Staube, der Knopf ist aroh, giebt eine frühe und breite Blume, die Saamen trägt. An 3. Knöpfen hat sie genung.

Couronné, cheval couronné, sagt man von einem Pferde, so durch einen Fall oder andern Zufall sich an den Knien verundet, daß das Haar ausfallen, und nicht wieder wächst.

Courbary, ist ein hoher dicker Baum, aus dessen Holze die Indianer Kinge und andere Sachen zur Sierrath verfertigen. Er trägt Früchte, so ungefehr drey Finger lang und in harten Schaaften eingeschlossen sind. Inwendig liegen 2. bis 3. Kern, so mit weichlichen Fleisch, welches gelb, wie Caffran, bedeckt sind. Der Geschmack ist gut, man muß aber

nicht zu viel davon essen, weil sie nicht allein den Magen incommodiren, sondern auch den Haß zu sehr erbizgen. Wenn dieser Baum alt wird, giebt er ein wohlriechendes gelbes Gummi.

Courrant, Courrent, gangbar, gebräuchlich, gewöhnlich, daß täglich pasiret. **Monat-courrant** wird bey der Handlung ein Monat nach dem daro, oder nach dem Tage, an welchem etwas geschähen, genennet.

Courrante, ist also genannter Tanz, dessen Pass oder Schritte aus einem pas grave oder geistlichen Schritten und zwey coupeen bestehen. **Courrent-Geld**, heißt alle dasjenige Geld, welches in täglichen Ausgaben in einer Stadt gäng und läge ist; Jedoch so, daß darunter die groben Münz Sorten, als ganze und doppelte Groschen oder Schilling-Stücke, und nicht eben kleine Dreyer, als welche man die Scheide-Münze nennet, darunter verkannt werden. Den Unterscheid zwischen Courrent- und Banco-Geld, s. Banco.

Cours, der Lauff, also sagt man cours de Mathématique, de Philosophie, alles was zur Mathematic und Philosophie gehöret. Im Wechseln heißt es der Agio und Preis des Geldes, wie solcher steigt und fällt, also sagen die Kauf-Leute, der Wechsel-Cours ist sehr hoch, er ist diesen Post-Tag gesiegen oder gefallen. Daher kommen die Cours-Zettel in den Handels-Städten, darinnen verzeichnet ist, was dieselbige Woche die Münz-Sorten in Wechseln gegossen.

Course de cheval, bedeutet einen starken Galop mit vollem Zügel.

Courtage, Courtier, s. Mäkler.

Courteaud de Boutique, heißt ein Laden-Diener, der bey einem Kaufmann in Condition steht, in ein Kram-Junge.

Courvette, ein langes Fahr Zeug, welches mit Mittel- und Vor-Wast, Segel und Rudern versehen und eines schnellen Lauffs ist.

Cousin, ein Vetter, cousine, eine Vase, Nichte. Cousines, Geschwister-Kinder.

Couteau de chaleur, ist ein Stück von einer Sense oder Sichel, bey nahe einen Fuß lang, und 3. oder 4. Finger breit, dann, an einer Seite schneidig. Wenn nun ein Pferd sehr heiß ist, so nimmet der Stall-Knecht dieses Messer mit beyden Händen, und streicht gelinde den Haaren nach dem Pferde damit den Schweiß ab.

Couteau de chasse, eine gewisse Art Seiten-Gewehr, weil es fast eben also aussieht, als wie ein Weid-Messer oder Seiten-Gewehr, dessen sich die Jäger bedienen; und auch auf solche Art getragen wird. Sonst heißt im Französischen couteau de chasse eigentlich ein Weid-Messer, ein Hirschfänger.

Couteau de feu, ist ein Stück Eisen oder Kupfer, ohngefehr eines halben Fußes lang, an dem einen Ende auf die Art, wie ein Messer gemacht, da der Rücken davon eines halben Daums dicke, die andere Seite aber 5. oder 6. mal dünner ist. Dieses Eisen lästet der Reitschmidt glühend werden, und brennet mit dem dünnesten Ende das Pferd, wo es Noth thut.

Couvert

Couvert, Coupert, heißt ein Dach, Decke, sonderlich aber der äußerste Umschlag bey dem Bricken.

Coxendix, Os Coxa und Coxendicis, die Hüfte, das Hüft-Bein, wird auch Ilium genannt, weil der krumme Darm, Intestinum Ilium, daran liegt. Es liegt an der Seite des heiligen Beines. Bey den Kindern bestehet es aus drey Beinen, dem Ilio, Ischio. und Pubis Osse, welche bis ins siebende Jahr durch Knorpel zusammen gefügt werden: nachgehends verwachsen dieselben, und bleiben nur drey Linien davon zu sehen übrig; so werden auch alsdenn diese Beine von den Anatomicis *Ossa innominata* genennet, weil sie sonst keinen andern und eigenen Namen führen.

Coyouyou, f. Leuchtende Fliegen.

Crabro, eine Wespe, Hornisse, ein bekanntes Ingeziefer, deren Stich sehr empfindlich, von denen das Sprichwort genommen: irritare crabrones, in ein Wespen-Nest stechen, das ist, einen unruhigen oder schädlichen Menschen reizen.

Crama, Croma & Chrama, ist die Vermischung eines Dinges, es sey nun der Medicamenten oder der Elementen.

Crambe, f. Brassica.

Cramoisin-Farb, f. Kermes-Baum, it. Cochenille und Polygonum.

Crampus, Crampa, vel Spasmus flatulentus, heißt in der Medicin der Krampf.

Crangojo di Pedra, ein Indianischer zu Stein gewordener Krebs oder Krabbe, von den Portugiesen also genannt, welcher zu Pulver gestossen, und gebraucht, so wohl vor allerley Geschwulst und Fieber, als auch Durchflüsse und Brand gut seyn soll.

Crangones, f. Garneelen.

Cranium, f. Hirnschale.

Crapaud, f. Kröte.

Crapula, wird der Kopfschmerz genannt, welchen man sich durch übermäßiges Schwelgen zugezogen.

Crasis, heißt eine Zusammenziehung zweyer Wörter in eins, z. E. am, im, für an dem, in dem, siehe auch Temperamentum.

Crasis, bedeutet bey dem Hippocrate entweder die Leffen der weiblichen Schaam, oder auch die Leffen der Wunden.

Craßula, f. Schmeerwurzg.

Crater, ein Becher, Faß, Ziegel, ein Brunnen- oder Röhr-Kasten. Crater ist auch ein Gestirn in der Südlichen Gegend über der Wasser-Schlange, welches sonst auch Patara, Urna, Vas, genennet wird, und nach unterschiedlicher Astronomorum Meinung aus 7. 8. oder 11. Sternen bestehen soll. f. Math. Lex. p. 448.

Crates, f. Claye.

Craticula, ein Rost, deren unterschiedene in den Chymischen Ofen sind.

Cravates oder Croates, sind Pferde, die aus Croatiaen kommen, deren Eigenschaft den Hungarischen gleich kommt.

cravatte, heißt ein Halstuch, Hals-Binde, Krause. cravatte a dentelles, Halstuch oder Krause mit Spitzen.

Craupaudine, ist eine Krigung, den die Spitze von dem Huf-Eisen des einen Hinter-Fusses, in die Krone des andern Hinter-Fusses reisset, wenn das Pferd Creugweiß tritt, daraus hernach Geschwür werden.

Crayon, f. Cerulla nigra.

Crancier, f. Creditores.

Creat, ist ein junger Mensch, der in eine Academie aufgenommen wird, die Kunst zu lernen. In Spanien seynd es so viel als Laquenen.

Credit, Credito, Treu und Glauben unter den Menschen, daß einer dem andern sein Gut anvertrauet, hindorft und übergibt, in der Hoffnung, daß er ihn dafür vergnügen und bezahlen werde. Dahero sagt man, Baaren auf Credit nehmen, borgen, auf Credit oder auf die Kreide (die manchemahl der Wirth gedoppelt braucht) zehren. Der Mensch hat guten Credit, er stehet bey ihm in guten Credit, das ist, man setz ein Vertrauen auf ihn. Sein Credit hergegen ist todt, verschwunden, gefallen, hat sich verlohren. creditiren, einem auf Vora geben, ist so wenig von der Kaufmannschaft, als die Hise von dem Feuer, zu trennen. Wenn der Credit unter den Kauf-Leuten aufgehoben wäre, so würde zugleich alles commercium darnieder liegen, wiewohl hier auch das Trau, Schau Wem, in acht zu nehmen, denn Trauwohl reitet oft das Pferd weg, und bringt es nimmer wieder. Credit ist in den Haupt-Büchern die Seite zur rechten Hand, denn weil das ganze Buchhalten einer Waag-Schaale zu vergleichen, in derer einen Schaale das weggegebene, in der andern das wieder dagegen empfangene liegt, so findet sich gleich, ob eine Waag-Schaale schwerer als die andere ziehet, und ob mehr weggegeben, als empfangen worden. Daher denn der so genannete Debet einer Rechnung in den Haupt-Büchern anzeigt, was wir weggegeben, der Credit hingegen, was wir dagegen empfangen. Allzu großer Credit ist manchemahl auch schädlich demjenigen, der sich zu viel darauf verläßt, und daher unbedachtam in Tag hinein handelt, gleichwie hingegen Mangel an Credit viele, die gern was rechtschaffenes thun wolten, in das Unvermögen setzet, daß sie ihre nützlichen Concepte in der Geburt ersticken, und sich nur nach ihrer kurzen Decke strecken müssen.

Credit-Briefe, sind Briefe, welche die Kaufleute bey andern recommendiren, daß ihnen entweder Geld oder Waaren, allezeit offene Cassa, über so viel als sie begehren und verlangen, oder auch über gewisse gefestete Summen gegen Vorzeigung einer Handschrift und Siegel, ingleichen eines Reverses, oder unter was es für einer Condition seyn mag, möchte abgeloget werden.

Creditores, Crancier, Creditors, Gläubiger, sind diejenigen, welche entweder baares Geld oder Waaren an andere verborgen, und dabei klagen, daß die Schuldner solches, wiewohl sie eifert der Gläubere betrugt, zu bestimmter Zeit, nebst den davon versprochenen Zinsen,

wieder erstatten, und die Waaren bezahlen werden.

Creiß, f. Spira.

Cremasteres, ist ein Haar Mäuslein an den männlichen Testiculis, von ieder Seiten eines; ihr Thun ist, die Testiculos aufwärts zu ziehen, sind lang und schmal, und steigen mit den Saamen-Gefäßen bis an die Testiculos.

Cremor, f. Chylus.

Cremor Tartari, wird eist aus dem rothen Weinstein verfertigt, da denn zugleich die Crystalli Tartari mit zu bekommen sehn; wer besagte Crystallen und den Cremorem Tartari nicht zu unterscheiden weiß, der bleibe bey den Crystallen, denn der Cremor wird nicht bezahlt. Sal Tartari wird auch bey Handlungen gesucht und Hundweis verkauft. Der Cremor muß schön weiß und lieblich sauer, das Salz hingegen trocken und klar seyn.

Crepido, f. Ausladung.

Crepitus Lupi, Fungus orbicularis, f. Chirurgorum, Dopsiß, Bubenßiß, ist ein runder Eyformiger Schwamm, so fast keinen Stiel hat, und ist anfänglich mit einer weissen Haut überzogen, und mit weissen Warck angefüllt. Nachmahls wird die Haut bleichfärbig, und das Warck, wenn es verdirbt, zu dem kleinsten, düresten, stinkenden, braunen Pulver, und giebt einen stänblichen Rauch von sich, wird auf trocknen Wiesen gefunden, und in den Officinen sehr gebraucht.

Crepusculum, die Dämmerung, ist das schwache Licht oder die Helle, welche wir vor der Sonnen Aufgang und nach derselben Untergang eine Zeitlang gelassen. Jenes heist Crepusculum matutinum, des Tages Anbruch; dieses aber Crepusculum Vespertinum, die Abend-Dämmerung. f. Math. Lex. p. 451.

Crespinus, f. Berberis.

Creta, f. Kreide.

Creta Umbria, f. Terra Colonienfis.

Crethamum, Crithum, Fœniculum, Maritimum, Meer: Fenchel, Meer: Dacillen, wächst wild an feinsten Orten am Adriatischen Meer in Italien, wird auch in den Gärten gezeugt. Der Saamen, die Wurzel und Blätter treiben die Monat: Zeit, Harn und Stein, dienen für die gelbe Sucht und Harnwinde.

Creticum iberidis folio, f. Bauren: Senff.

Cretischer Diptam, f. Diptamus Creticus.

Cretischer Tardus, f. Spica Celtica.

Cretischer Sefel, f. Sefeli Creticum.

Cretischer Vogel: Nest: Saamen, f. Daucus Creticus.

Creuz auf Bergwerken ist 1) oben im Göpel, oder im Gödel, so dem Spießbaum die Haltung giebet. 2) Creuz in der Spindel, ist der eiserne Zapfen aus dem Göpel, so eben wie ein Creuz gestaltet, einen halben Centner wieget, und mit Stahl wohl verwahrt wird. 3) Zwischen Höher Creuzweis in einander geschlossen, an denen die Stangen-Eisen sind. 4) Das Creuz über dem Schacht, daran die Wurf-Stangen, so in den Schachtschieben, bevestiget werden.

Creuz, bey den Buchdruckern und Buchbin-

dern ist dasjenige Instrument, aus einem Quers-Bret und Stange bestehend, damit sie die gedruckten und planirten Vogen zum trocknen aufhängen, und wenn sie trocken worden, damit auch wiederum abnehmen.

Creuz: Beer, Wegedorn, *Spina infectoria alba*, *Cervi Spina*, *Rhamnus Cathartica*, wächst in Dornen Büschen und Hecken, an den Wegen, Zäunen, Fleckern und Wäldern. Die Blätter purgieren und führen den zähen Schleim, Galle und Galle ab, dienen in Cachexia, Wassersucht, Gicht, Podagra, Hüftweh und Lahme. Man bereitet auch daraus dreyerley Farben, grün, gelb und roth, besäget die gemeine Tornam Solis.

Creuz-Blum, Palma Christi, *Satyrium basilicum*; Diese Blume ist zweyerley Geschlecht, nemlich des männlichen und weiblichen; Jene wird die große, diese die kleine genennet. Der grossen Blätter sind lang, glatt, und schwarz: fleckig; der Stengel ist rund und die Blume Purpur: farbig. Die Wurzel stellet fast eine Menschen: Hand vor, davon das Pulver für die rothe Ruhr ein bewährtes Mittel ist. Der Saame ist in schweren und melancholischen Krankheiten sehr heilsam befunden worden. Die kleine, deren Blätter fast wie der Cassian gestaltet sind, trägt eine sehr wohlriechende Blume, davon das Pulver in einem gekühlten Wasser wider die rothe Ruhr sehr bewährt ist.

Creuz: Breter, sind Breter, so Creuzweise unter die Berg- Sonnen geschlagen werden.

Creuz: Gänge, werden diejenigen genennet, so quer durch einander legen, und gleichsam ein Creuz machen, daher sagen auch die Vergalckte: Das Creuz rucket in der Teuffe mit fort; das ist, wenn die einander quer durchschende Gänge beisammen bleiben, und sich zusammen in die Teuffe ziehen.

Creuz: Gewölbe sind, welche oben Schwebbigen haben, die Creuz: weise durch einander gehen.

Creuz: Holz, f. Paradis: Holz.

Creuz: Klüffte, f. Klüffte.

Creuz: Kraut, **Creuz: Wurzel**, siehe Senecio.

Creuz: Pfanne, heist zu Halle im Thal eine Pfanne zum Salzlieben, so aus 2. alten ist gemacht worden, alleine nicht so wahrhaftig ist, als wie die neuen.

Cribratio, ist ein Ebymisches Wort, und heist eine Durchsiebung, welche geschieht, wenn man eine Materia, so im Mörsel klein gestossen, durch ein Vergamenten: oder Hären: Sieb treibet. Durch dieses werden die vollständig klein: gepulverten, durch jenes aber die gröblich zerstoßenen Dinge gesiebet, und also das feine von dem groben gesondert.

Cribriforme os, f. Ethmoides.

Cribrosum os, f. Ethmoides.

Creibum, ein Sieb, solches ist vielerley Gattung, mit grossen, weiten, kleinen und engen Löchern, welche Haar: Siebe genennet, und zum durchsieben subtiler Pulver gebraucht werden. f. Siebmacher.

Cribrum Benedictum antiquorum, seynd die 2. Hölen, welche die Nieren in den Nieren der Länge nach zu seyn, sich eingebildet haben, und zwar sollte in die eine das flüssige Geblüt aus den Blut Adern eingeschüttet, durch die andere aber (die man sich mit einem Pergament-Häutlein von jener unterschieden zu seyn vorstellte) nachdem das gute erst davon abgeschieden, und zur Nieren-Nahrung behalten worden, das übergebliebene wässrige durch unzehliche kleine Löcherlein, als aus einem Sieb, in die Harn-Gänge durchgeleitet werden. Daher sie auch diese letztere Hölle Colatorium, vel benedictum cribrum genannt.

Criccoartenoidae Musculi, heist das andere inwendige Paar der Luftröhre-Mäuslein.

Cricoides, der ringförmige Kropel der Kehle an den Menschen.

Cricothyroidei, heist das erste inwendige Paar Mäuslein der Luftröhre, die von dem ringförmigen Kropel entspringen.

Criminal, heist was peinlich ist, und an Haut und Haar gehet. Daher bedeutet Criminalis actio, eine peinliche Klage. Criminalis causa, eine peinliche Sache. Criminale judicium, das peinliche Hals-Gericht, welches bey Verurtheilung eines Uebelhäters zum Tode gehalten wird.

Crimnoides seu **Crimnodes**, ist ein solcher Klein, in dem sich unten viel Dickes auf den Boden setzet.

Crinale, heist ein Chirurgisch Augen-Instrument.

Crines, f. Haare.

Criniere, ist der Ort, wo die Mähne des Pferdes steht, bedeutet auch eine gewisse Art Decken um des Pferdes Hals gebüllet, daß die Ohren heraus gehen, deren sich die Engländer bedienen.

Crinones, f. Mit-Lesser.

Crisima, seynd solche Zeichen, aus welchen man über eine Krankheit, wo es mit ihr hinaus wolle, und wie sie beschaffen sey, schon ein gewisses Urtheil fällen kan.

Crisis, der Wechsel der Krankheit, wenn selbige entweder nachläset oder ärger wird, ist entweder Perfecta oder Imperfecta, je ne besreyet den Kranken gänzlich von seiner Krankheit, entweder zum Leben oder zum Tode, in welchem Fall sie 1) aussehbaren Zeichen geuertheilt wird, 2) offenbahr, 3) an dem Wechsel-Tage eintretend, 4) glaubwürdig, 5) sicher, und 6) mit des Patientens Krankheit und Natur übereinkommend ist.

Crisis imperfecta, wird genennet, aus welcher die Krankheit noch nicht recht kan beurtheilet werden, sondern nur zum Theil, und zwar, daß noch eine solche Crisis abzuwarten; sie ist aber ebenfalls zweyerley, als zur Genesung oder Verschlimmerung; jene ist darum keine völlige, denn der Patient befindet sich nur etwas besser, diese macht aber die Krankheit etwas gefährlicher, als sie gewesen, oder wohl nicht gleich tödtlich. Es kömmt aber alle solche Abwechselung von dem Lauff der Ge-

stirne, ihren Influents und Aspekten (nach einiger ihrer Meinung) her, wiewohl die wenigsten Physici ihnen bestimmen, sondern vielmehr dafür halten, (welches dann auch das sicherste) daß, nachdem die Hölle und die Krankheit verursachende Materia in dem Patienten zunimmt, oder ausgekriehen wird, solcher Krankheits-Wechsel sich auch begeben könne.

Crispatura, wird eigentlich von kranken Haaren gesagt. Etliche Medici gebrauchen sich dieses Worts auch von der kramptischen Zusammenziehung der Käselein und häutigen Theile.

Crista Galli, der Hahnen-Kamm, ist ein spiziger Processus, und Fortsatz des Sieb-förmigen Beines im Hirnschdel, welcher verhindert, daß die Processus mammillares, die Zigen-förmigen Fortsätze der Geruchs-Nerven einander nicht drücken mögen. f. Hahnen-Kamm.

Crista Galli, wird auch ein Kraut genant, das wächst in den Wicken, auch wohl an den Aekern, hat niedrige dünne Stengel, gelbe Blümlein mit blauen hervor stehenden Häutlein, und kurze leere Saamen: Schötlein.

Crista Pavonis, auf Portugiesisch *Vuly Pavar*, oder Pavauen: Schwanz, seynd in Indien Sträucher 6. bis 8. Fuß hoch, welche man in den Gärten längs den Zäunen an statt der Hecken setzet, die Blätter sind fast wie Lamerinden, oder Arbor Marungo-Blätter, die Blüte wie Rittersporn, die Farbe wie Indianiische Kresse-Blumen. Man hat theils eine rothe Art, theils von gelben Blumen, ihr Saamen ist als kleine Bohnen oder Schoten, von gemeinen Feld-Erbse, wiewohl schwarz bräunlich.

Crista, werden die Zacken genennet, welche bey unächtigen Venus-Brüdern und Schweftern an dem Hintern auszuwachsen, und häufig eptern, dannhero den Anfang zu den Frankosen geben.

Criterium, heist ein Kenn-Zeichen einer Sache, als Criterium veritatis, woraus man von der Wahrheit einer Sache urtheilen kan. f. Crisis.

Crithe, f. Gerstenkorn.

Critimum, f. Crethamum.

Critica, die genaue Untersuchung eines Dinges. Daher Criticus ein Mensch, der alles sehr genau untersucht.

Critica signa, seynd diejenigen Zeichen, aus welchen der Krankheits-Wechsel abgenommen wird, solche sind nun entweder antecedentia, vorhergehende, welche die Zeit und Art des Wechsels andeuten, oder es sind concomitantia, mitbegleitende Zeichen, welche zugleich mit der Wechselungs-Art andeuten, oder es seyn subsequencia, welche weisen, ob eine vollkommene Gesundheit, oder ein Wiederkommen der Krankheit zu erwarten.

Critici Dies, heist man diejenigen Tage, in welchen die Krankheit zum bösen oder guten ausschlägt, schlimmer oder besser wird. Es sind aber solche Dies Critici dreyerley Arten, als 1) vere & perfecta Critici, 2) indices, 3) inter-

cidentes. Die erſten, welche auch Principes oder Radicales genannt werden, haben alle Zeichen einer vollkommenen Veränderung zum Leben oder Tod, werden und ſeynd beſchloſſen in dreyen ſieben Zahlen, als da iſt der ſiehende, vierzehende und ein und zwanzigſte Tag. Indices (welche auch contemplabiles oder intermucii genennet werden) ſeynd diejenigen, welche anzeigen, daß den bevorſtehenden ſiebenden Tag ein Wechſel erfolgen werde, und ſolcher ſeynd drey an der Zahl, als der vierdte, eilfte und ſiebzehende. Intercedentes, ſonſt auch intercalares ſeu irrepentes, mit einſchleichende, vel provocatorii genant, ſeynd diejenigen, welche zwiſchen vorigen beyden einfallen, und mit unvollkommenen Wechſelungen allein zu thun haben, dergleichen ſind der dritte, fünfte, neunte, dreyzehende, und neunzehende Tag; alle die übrigen Tage, welche weder principes noch indices, noch intercedentes ſeyn, werden vacui & Medicinales genant, und ſolche ſeynd der ſechſte, achte, zehende, zwölfte, ſechzehende und achtzehende Tag. Den Anfang der Dierum Criticorum rechnet man von der Stunde, in welcher der Krancke ſich würklich und merklich unpaß befindet, woben aber auch zu merken, daß dieſiger Landen des Hippocratis ſeine Ausrechnung der Wechſel-Tage nicht eintriffe, ſondern ſie beſtehen vielmehr, nachdem die die Kranckheit verurſachende materia ehe oder ſpäter zu ihrer fermentation und Zeitigung gelanget.

Criticiren, etwas ſehr genau unterſuchen.

Crochers oder Crocs, ſind bey den Pferden vier Haken-Zähne, zwey oben und zwey unten, zwiſchen den Vorder- und Back-Zähnen.

Crochu, cheval crochu, iſt ein Pferd, welches die Anie-Beugungen ſehr nahe eine bey der andern hat. Sind gemeinlich gute Pferde.

Croci, ſ. Apices.

Crocobil, Cayman, Crocodilus, iſt ein gräßliches, grimmes und verwegenes Thier, hat vier Füße mit krummen Klauen verſehen, eine ſchuppichte Haut, welche auf dem Rücken ſo harte iſt, daß keine Muſqueten-Kugel durchgehet, an den Augen und Bauche aber kan es leichtlich verletzet werden. Iſt bey 18. Fuß lang, und im Umfange ſo dicke als ein Faß von 3. Eimern, hat ein ſehr langes Leben, und ſoll biß auf den letzten Tag immer größer wachſen. Sein Rachen iſt unten unbeweglich, übrigens ſehr weit, und mit ſcharffen Zähnen verſehen, daß er einen Menſchen in der Mitten leichtlich von einander theilen kan. Er hält ſich inſgemein an der See oder in Flüſſen, ingleichen bey unbewohnten Inſeln, auch wohl zu Lande unter dem Schilfrohe auf. Er kan, ungeachtet ſeines ungeheuren Leibes, ſehr ſchnell laufen, weil er aber im Rückgrade keine Gelenke hat, ſo gehet er nur gerade fort, daher man ihm ſeitwärts leicht entgegen kan. Sie legen Eier, ſo dicke als Gänſe-Eier, aber viel länger, welche auf zu eſſen ſind. Sie leben ſo wohl auf der Erde, als im Waſſer, freſſen ſo wohl Fleiſch als Fiſche, und halten ſich in geſalznen und ungeſalze-

nen Waſſern auf.

Crocobilaſter criſtatus, mag vielleicht diejenige groſſe Waſſer-Eydecho ſeyn, welche mit ihrem ſcharffen Schwanz ſoll können einem Menſchen ein Bein abhauen, und deswegen von den Italiäncen *Caudiverbera* genennet wird.

Crocobilen: Stein, *Lapis Caimanum*, wird in dem Magen der Crocodile gefunden, und als ein vortreffliches Mittel wider das Quartan-Fieber gebraucht.

Crocus, ſ. Safran.

Crocus wird bey den Chymicis auch Safran genennet, und iſt ein aus Mineralien und Metallen künstlich bereitetes Kaſk-Pulver, welches der Farbe nach dem Safran nicht unähnlich ſiehet. Zum Exempel

Crocus Martis aperitivus, eröffnender Eiſen-Safran, wird in der Chymie von glühend gemachten Stahl und Schwefel zubereitet, welche beyde man in eine Schüſſel voll Waſſer tröpfeln läſſet, und hernach in einem Schmelz-Tiegel wohl glühen, biß der Schwefel davon ausgeraucht, und der Stahl auf dem Boden liegen blieben. Er iſt ein trefflich Mittel die verſtopften Theile des Leibes zu eröffnen.

Crocus metallorum, wird von den Chymicis aus guten Eiſenſglas und gereinigten Salpeter bereitet, deren beydes zu Pulver gemacht, und in einem Tiegel geſchmolzen wird, wenn es erkaltet, ſo ſetzt ſich ſelbſt braunſarbig unten an, davon die weiſſen Schlacken weggethan werden. Dieſer Crocus iſt der Grund ſaſt aller Erbrechen-Mittel, und ſtärket das Geſichte trefflich.

Crocus indicus, ſ. Curcuma.

Crocus ſylveſtris, ſ. Carthamus.

Croix, faire la Croix à Courbettes, à Balottades, bedeutet die Sprünge oder Schlen eines Pferdes, welche in einem Athem, erſt vorwärts, hernach zurück, und denn auf beyden Seiten, in Form eines Creuzes zu machen.

Croma, ſ. Crama.

Cropiot, iſt eine kleine Americaniſche Frucht, ganz runzlicht, und beſchließet einen ſchwarzen Saamen, dem Mörren-Pfeffer nicht unähnlich, von ſehr ſcharffem Geſchmack. Die Indianer mengen ihn unter ihren Taback, wenn ſie ſchmauchen wollen. Er ſtillet das Kopffweh, als wie ſonſt auch der Taback zu thun pfleget.

Crocalaria Aſiatica folio ſingulari verrucoſo, flore caruleo, Franzöſiſch, Crocalaire, iſt ein fremdes Gewächs, welches einen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, und auch hißweilen höher, der iſt eckigt und knotigt, ſößet einen Hauffen Zweiglein in die Runde von ſich. Die Blätter ſehen an denſelben eins um das andere, nach der Länge hin, wie an der Geniſta, die ſigen an kurzen Stielen, ſind eines halben Fingers lang, ein paar Nagel breit, vorne ſtumpff, voll Adern, obenher grün, unten weißlicht, voller Warzen, und an dem Rande flammig. Die Blumen ſtehen in Form der Aehren auf den Spitzen der Aeſen, ſehen als wie ſonſt an andern Hülſen-Gewächſen und den Gink-Blumen nicht unähnlich; von Farbe ſind

sind sie blau. Wann diese vergangen, so setzen darauf rundlichte, aufgeblasene Schoten, wie an der Ononis, die sehr schwärzlich, sind hin und her mit einigen Härten besetzt, und beschließen kleine gelbe Saamentörnlein, wie Nieren gestalt, von scharffen und unangenehmlichen Geschmack. Die Wurzel ist holzig und weiß, mit Zäferlein besetzt. Dieses Gewächse wächst in Asien und an vielen andern Orten in Levante mehr: es wird auch in Europa in ein und andern Gärten erzüget. Der Saamen soll purgiren.

Crotaphites Musculi, werden die Schlaf-Mäuselein genannt, weil selbige die Hölen der Schlaf füllen, und die Schlaf-Beine bedecken.

Crotaphium, wird zuweilen auch für das Kopfweh genommen.

Croupades, sind Sprünge, welche höher sind als die Courbetten, und welche das Vorder- und Hintertheil des Pferdes in gleicher Höhe halten, also, daß es die Hinterschendel unter den Leib ziehet, ohne die Eisen zu weisen.

Croupe, ist das äußerste von dem Rücken, und über den Lenden des Pferdes. In der volke müssen die Schultern der croupe entgegen stehen. Gagner la croupe geschieht, wenn ein Reuter also gegen einen andern ist, daß er eine halbe Umdrehung vornöthigen hat, vor denselben zu kommen, so hat ihm der andere die croupe genommen.

Crucibulum, ein Schmelz- Ziegel, dergleichen zu der Chymischen Arbeit höchst nöthig seyn, und dannenhero, weil sie stark Feuer aushalten müssen, aus guter Erde sollen gemacht seyn.

Crucifixe, Creuze in Kirchen, sind die gemahlten, geschnitten oder gegossenen Bilder des gekreuzigten Heilandes, dergleichen bey den Catholischen in hohen Werth gehalten, und bey Preechionem allen Ordens- Leuten vorgetragen werden. Wie denn die Vortragung der Crucifixe auch bey den Lutherischen Begräbnissen an einigen Orten noch üblich ist.

Cruditas Morborum heist, wenn in den stets anhaltenden Fiebern das Geblüt durch Sähren und Aufwallen dennoch nicht zeitig wird, oder zum Stand kommen.

Cruditas Ventriculi, wann viel unverdaute Cruditäten noch in dem Magen liegen, welches aus dem Aufstoßen erkannt wird, und zwar ob die *Cruditas acida vel nidorosa* sey; in jenem Fall wird das Aufstoßen sauer, in diesem aber wie ein stinkend Enschnecken.

Cruentus, mit Blut vermischt, wird von dem gesagt, was ausgeworfen wird, es sein die excrementa, oder Speichel, Schleim, oder Urin, darunter sich Blut mit befindet.

Crucko, ist ein Indianisches Hecken-Gewächs, fast wie ein Nagelorn, welches von Natur gerne in einander wächst, und hernachmahls mit der Garten-Schere muß gemartet und verschnitten werden. Die Blätter sind wie Kirsch-Blätter, jedoch etwas dick und steifer, sie fallen des Jahrs 2. mal ab, bekommen aber gleich andere ohne Samen. Die Blumen sind weiß, die Ranken Alchagau und bräunlich, wie Hopfen-Ranken, sonderlich die Wurckeln, welche

man auch zum Binden, statt der Weiden gebraucht.

Cruor, das Blut: Helmontius meinet, Cruor und Sanguis wären also zu unterscheiden; daß nemlich jenes das Blut in den so genannten Venis und Blut-Adern, dieses hingegen das Blut in den Arteriis und Puls-Adern bedeute. Andere aber halten dafür Sanguis heiße das Blut, so lange es annoch ordentlich in den Blut-Gefäßen wäre, Cruor aber sey es zu nennen, wenn es außer denselbigen und geronnen. **Cruentus musculus**, das Schendel-Mäuselein, selbiges liegt auf dem Schendel-Bein, und strecket das Schienbein aus.

Cruralis vena & arteria, die Schendel-Blut- und Puls-Adern.

Crura, die Schendel. Das Schendel-Bein ist das stärkste und größte, von vornen rund, von hinten etwas eingebogen, und rauh, erstreckt sich gleich niedwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Ansätzen, so mit ihren Fortsätzen vereinigt, gerüftet. Der oberste Ansatze verursacht mit dem bewegigten Fortsatze das grobe und runde Haupt, welches von dem starken Genick unterstützt, und in die Höhe, als in eine Pfanne, eingelenket wird. **Crusta**, heist eine Rinde, Kruste, als am Brod.

Crusta, Echara, eine Rinde, Grind, der sich über die Wunden und Geschwüre setzet.

Crusta Acha, ist eine Art des Achoris, doch mit dem Unterschied, daß Achor oder der böse Grind allein das Haupt oben bezieht, dieses aber der säugenden Kinder gangen Gesicht, ja fast den ganzen Leib.

Crymodes, ein hitzig Fieber bey innerlicher Inflammation oder Entzündung.

Cryolithus, s. Chryolith.

Cryorchis, heist die Verbergung der Testiculorum in dem Schmeer-Bauche.

Crystallen, Spiegel, sind eine Art Zauber-Spiegel, in welchen die so genannten weisen Männer oder klugen Frauen theils zukünftige, theils auch abwesende Dinge zu sehen und zu errathen vermeinen, welches aber sehr betrüglich, und nur blos durch des Teufels Hülfe geschehen kan.

Crystallen-Stern, s. Crystallus.

Crystalli Atis, Grünspan-Blumen und Crystallen, sind anders nichts als Kupfer- Theilen, mit Wein-Essig zu einem Saiz oder Vitriol gemacht. s. Grünspan-Blumen.

Crystalli Lunares, sind ein in Scheidewasser aufgelöstes und vermittelst der Crystallisation zu Crystallen gebrachtes Silber, dessen sich die Chirurgen äußerlich als eines corrosives oder ekenden Mittels gebrauchen: innerlich aber wird es zuweilen wider die Wassersucht gebraucht, weil es die wässerten Feuchtigkeiten des Leibes gewaltig abzuführen pflegt. Doch ist der innerliche Gebrauch nicht ohne alle Gefahr.

Crystallinus humor, die crystallene Feuchtigkeit des Auges ist, welche wie ein Crystall durchsichtig, aber etwas weicher wie Wachs, auch vornen und hinten, wie ein geschliffen Glas eine Rundung hat, mitten in dem Auge zwischen dem Humore aqueo und vitreo liegt, und

zings herum durch die Proceſſus ciliares oder ſchwarze ſubtile Fäſerlein an die Hände des Auges angehänget wird.

Crystallifare, zu Crystallen ſchieſſen laſſen.

Crystallifatio, Chryſtalliſirung oder cryſtalliſche Anſchieſſung, wird nur eigentlich von den Salzen geſagt, wenn man ſie durch unterſchiedene ſolutiones und filtrationes reiniget, und hernach zu Crystallen ſchieſſen läßt, nachdem die Feuchtigkeith bis zu einem Häutlein, welches ſich oben ſetzet, abgeraucht.

Crystalli Tartari, Weinſtein-Crystallen, werden bereitet, wenn man rohen Weinſtein in Waſſer ſiedet, die oberſte und ſalzigſte Haut, *Cremor Tartari* genannt, abnimmt, und das übrige zu Crystallen anſchieſſen läßt.

Crystalloides Tunica, ſ. *Aranea Tunica*.

Crystallus, Crystallen-Stein, wächst an vielen Orten, ſonderlich in den Alpen und Pyrenäiſchen Gebürge, da der Schnee und Eis, der oft in hundert und mehr Jahren nicht geſchmolzen iſt, endlich zu Crystallen wird. In Weiß-Indien giebt es ganze Berge von Crystallen, welche die Françoſen *Crystall de Roche* nennen. In Schweden wird auch Crystall gefunden, und ſehr viel verarbeitet. Einige ſehen viererley Arten des Crystalls, als 1) den ganz hellen, welcher wie Eis ausſiehet, und *Crystallus montana*, oder Berg-Crystall geheißen wird, 2) den ſechſeckigten, welcher *Iris* genennet worden, weil er verſchiedene Farben, wie ein Regenbogen zeigt, wann man ihn über das Auge hält, und dadurch ſiehet, nicht anders als die dreneckigten Gläſer, welche die *Optici priſmatina* heißen. 3) Den gelblichten, und 4) den halbrunden, welcher unten platt, und oben gewölbt, auch deswegen wie ein Brenn-Glas zu brauchen iſt; weil er auch viel härter als die übrigen, ſo wird er für den beſten Crystall gehalten, und der falſche *Diamond* oder *Pseudo-adamas* genennet. Was für artige Sachen an Schalen, Gläſern, Leuchtern und Knöpfen, u. aus den Crystallen gemacht werden, iſt ſiederman bekannt.

Cuambu ſive Caryophyllata, iſt ein Americaniſches Gewächſe, und eine Art der Benedicten-Wurzel: treibt einen Stengel zu drei und vier Fuß hoch, der iſt gerade und gleich, geſchlangt, vieredig, und voll tieffer Streifen, grün, purpurfarbig, und theilet ſich in gar viel Zweige. Die Blätter ſind länglicht und ſorne zugespitzt, gegen die Mitten zu breiter, und ſehen wie das Eiſen an einer Pike: ſie ſind oben in etwas rauch, am Rande ausgezackt, ſtehen fünf an einem Stiele, ſehen dunkelgrün, und ſind die einen größer, die andern kleiner. Die Blumen waſchen oben an den Spitzen der Zweige, und eine jede iſt ein Häutlein kleiner gelben Blümlein. Wann dieſelbigen vergangen, ſo entſtehen an ihrer Stelle kleine runde Knöpflein, mit zweyen Häutlein verſehen, wie an den Kletten, die hangen ſich denenjenigen an die Kleider, die ihnen zu nahe kommen. In dieſen kleinen Knöpfen ſind die länglichten Saamen beſchloſſen. Die Wurzeln ſind dünne und äſtig, ganz zarte oder als wie Fäden, haben einen Geruch wie Näg-

lein, wann ſie zerquetſchet werden, gleichwie die Benedicten-Wurzel. Dieſes Kraut wächst an den Ufern, führet viel Sal eſſentiale und Del. Es reiniget, zertheilet.

Cubayca ein Baum in Braſilien, dem Feigen-Baum ſehr gleich, iſt gerade, ſehr hoch und dicke: wann ſeine Rinde gerietet wird, ſo giebt ſie eine groſſe Menge ganz klaren Dels, dergleichen man von den Oliven bekommt. Es iſt dieſes Del trefflich gut zu Heilung der Wunden, und nimmt auch ſo gar die Narben hinweg. Das Holz aber iſt zu nichts nütze.

Cubeben, *Cubeba*, ſeind runde Körner, gleich dem ſchwarzen Pfeffer, deren jedes an einem beſondern Stiel hängt, haben ranche Schalen, ſind aſchenfarbig, und eines ſcharffen wohlriechenden Geſchmacks, kommen von einem fremden, wildwachſenden, ſchwachen Gewächſe, das ſich wie Epheu um die nachden Blätter mit wohlriechenden Blumen hat. Es wird aus Java und andern Inſeln des orientaliſchen Indiens zu uns gebracht, zuvor aber von den Einwohnern gekocht, damit ſie in andern Ländern nicht können nachgepflanzt werden. Dieſe Körner werden auch zu vielen Arzneyen gebraucht.

Cubeben ſ. *Rosinen*.

Cubica radix, die Cubic-Wurzel in der Mathematik, iſt eine Zahl, die mit ihrem Quadrat multiplicirt wird.

Cubicus numerus, eine Cubic-Zahl iſt, welche entſtehet, wann eine Zahl mit ſich ſelbſt, und die herauskommende wieder mit eben derſelben Zahl multiplicirt wird. ſ. *Math. Lex. p. 455*.

Cubiforme os, *Polymorpha*, das Würfel-Bein. ſ. *Cuboides*.

Cubitus, eine halbe Elle, oder die Länge von der Hand biß zum Ellbogen, anderthalb Schuh lang.

Cubitus, Facile majus, Olecranon, Ulna, der Ellenbogen, erſtreckt ſich von der Biegung des Arms beins, biß zu der äußerſten Hand: beſtehet aus zweyen Beinen, ſo zu beyden Enden beſammen hängen, und in der Mitten zu einer bequemern Stellung der Mäuslein von einander ſehen: das untere und gröſſere behält den Namen *Cubitus*, das kleinere und obere wird *Facile minus* und *Radius* genennet. Die groſſe Ellenbogen-Röhre iſt bey einem Menſchen von guter Statür bey nahe anderthalb Finger länger als die Schiene, und zwey Finger kürzer als das Armbein: die Schiene iſt ein klein wenig dünner, als die kleine Ellenbogen-Röhre, und faſt halb ſo dünne, als das Arm-Bein. ſ. *Ellbogen*.

Cuboides iſt das vierdte Bein des Taſch oder der Fuß-Wurzel, in beyden Füſſen, wird auch ſonſt *os Telleræ*, *grandinoſum*, & *cubiforme* genannt.

Cubus, ein Würfel, iſt ein *Hexaedrum* in der Geometrie, in welchem alle Seiten gleiche Größe, wie auch lauter rechte Winkel haben, und welches alſo mit 6. gleichen *quadratis* umſchloſſen wird. Dapero rechnet man es unter die 5. *Corpora regularia*. ſ. *Math. Lex. p. 454*.

cubalus sive Alfine baccifera, ist ein Gewächse, welches einen Hauffen Stengel treibet, als die Ranken, die viel länger werden als ein Mann, und sich gern beugen lassen; im übrigen sind sie schwach, schlank, rund und knotig, riechen auf der Erde herum, wann sie sich an ie nahe stehenden Bäume nicht können halten. Aus einem jeden Knoten entsprossen zwey Blätter gegen einander über, die sehen als wie in der Alfine, sind aber weit grösser, und der Varietaria ihren gleich, dabei weich. Seine Blüten kommen aus einer Hülse oder Hälgen, und bestehen aus fünf oder sechs weissen, grünlichten Blätterlein, welche als wie die in der Nüglein-Blume geordnet sind: darauf folgen Beeren, die so dick sind, als wie die an dem Epheu, insgemein oval rund, und anfangs grüne: wann sie aber reiffen, werden sie schwarz und weich. Sie beschließen die Saamen, welche zum öftern einer kleinen Niere Gestalt haben, dicke auf einander liegen, schwarz und gleissend sind. Die Wurzel ist lang, dünn und wie Ranken, kriechet umher, ist voller Fasern und weiß. Dieses Gewächse wächst in warmen Landen, z. e. in Spanien und Italien, auch in Languedoc, an feuchten und schattichten Orten, an den Hecken und im Gebüsch, desgleichen bey den Brunnenquellen. Es führet viel Phlegma und Del, wenig Sals. Es befeuchtet, und erfrischt, ist gut den Verlust des Geblüts zu ersetzen, wann es abgestossen gebraucht wird.

icullaris musculus, Trapezium, das Buckel-Mauslein, ist das erste des Schulter-Blatts, wird von der Figur, weil es gleichsam eine Rindschutze præsentierte, also genannt.

aculus s. Guckguck.

icumer und Cucumis, Cucumern, s. Gurken.

icumer citrullus s. Citrullen.

icumerina punicea s. Balsam-Äpfel.

icumis asinus oder sylvestris, Fels-Kürbis, Spitz-Gurken, das Blätter wie die andern Gurken, nur daß sie rauher sind, und unten weißlicht sehen. Die Ranken oder Aeste breiten sich auf der Erde aus, und sind überaus rauh, daß sie auch einen bey dem Anrühren gleichsam stechen. Zwischen den Aesten kommen die Blüten allenthalben hervor, sind, als wie an den zahmen, gelb, und wie Sterne formiret, und haben guten Theils hinten ein Knöpflein, welches hernachmahls zunimmt, und die Frucht giebet, die ist haaricht und berastet scharf, daß solche ihre Haar den Stacheln zu vergleichen. Diese Früchte werden erst im August reif, und bekommen alsdenn eine weißlichte Farbe; wenn man sie nur ein wenig drückt, spritzen sie den Saft und Samen mit Gewalt und Ungestüm von sich. Der Saft davon wird in den Apotheken gebraucht, und Elacrium genennet.

ucupha, ein Kräuter-Nüglein, ist eine trockene Arznei, wird aus gröblich gekossenen Wurzeln und aromatischen Sachen das Haupt zu stärken gemacht, hißweilen werden solche Species auch eingemähet, und in sonderliche gute Wasser getuncket, warm aufs Herz gelegt, und dann werden sie Herz-Sacklein genannt.

Cucurbita s. Kürbis.

Cucurbita, Destillir-Kolben, sind mehrentheils von Sals, und destilliret man die Sachen im Balneo Maris dadurch, welche ihre Krafft so dann leicht überschicken. In Ansehung ihrer Größe findet man derselben ganz kleine, edelbleibend genannt; und ganz grosse, in welche wohl 20. und mehr Pfund gehen, die heißen Harnkolben; die mittelwässigen werden, schlecht weg, Kolben genennet.

Cucurbita, ein Stein wie ein Kürbis gestalt.

Cucurbitifera planta, eine Kürbis-tragende Pflanze.

Cucurbitini Lumbrici, sind Würmer, den Kürbis-Kernen nicht ungleich.

Cucurbitula, ein Schöpf-Kopff, ein Wadkopff. s. Scarificatorium.

Cuisses du Cavalier, sind die Schenkel eines Reuters, welche einem Pferde sonderlich die Hülfe geben, es mit guter Lebhaftigkeit zu reiten: Denn so bald ein Reuter seine Oberschenkel anschliesst, wird das Pferd angestrichet, als ob es sich rüstete dasjenige zu thun, so man von ihm verlangt.

Culeus, Saccus coriaceus, ein lederner Sack, ist auch der Rahme eines Maasses bey den Römern, 20. Eimer oder amphoras haltend, wie viel aber eine Amphora bey selbigen gewesen, s. p. 81.

Culex, une mouche, eine Mücke oder Fliege, ein bekanntes Ingeziefer.

Culminatio eines Puncts am Himmel, heist in der Astronomie, wann derselbe unter dem obern halben Circul des Meridians siehet, alsdenn ist er am Himmel am höchsten, und am weitesten vom Horizont. s. Math. Lex. p. 357.

Culter, Cousteau, ein Messer, ist ein bekanntes Instrument damit zu schneiden, deren die Anatomen und Chirurgen unterschiedene Gattungen zu gebrauchen pflegen.

Culus ist eben das, was anus, podex.

Cami gummy, oder Kerk-Mume, ist ein klein niedriges Hecken-Staudlein, von der Erden aufwachsend. Seine Blumen sind weiß, und sehen an ihren Aestgen aus, wie Erica oder Heide. Die Japaner machen Wesen davon, andere setzen sie wegen ihrer Blüthen in Töpfe vor ihre Häuser.

Cuminum, Cuminum Romanum, Krumm-Kümmel, wird zwar in unsern Ländern gesäet, doch berichtet Linchott, daß er auch bey den Indianern und Persern wachse, und von dannen in Europam eingeführt werde.

Cuminum Ethiopicum s. Nimney-Saamen.

Cuminum pratense s. Carum.

Cumma wicky, oder Indianische blaue Biolen, stehen viel in Gebürgen und den wüsten Büschen. Die Blüte ist blau oder purpurfarbig, doch ohne Geruch, und werden teutsch wilde Mergel-Biolen genannt.

Cuneiforme os, das Keil-Bein im Hirschhals, wird von der Gestalt, die es als ein Keil hat, also genannt. Eben dieser Rahme wird auch dem dritten Beine der Hand-Wurzel beigelegt.

Cuneiformia ossa, Keil-Beinlein, sind das fünfte, sechste und siebende Bein der Fußwurzel.

Cuncus,

Cuneus, *Cuneolus*, ein Keil, ist eigentlich ein Instrument, Holz und Steine zu spalten; gebrauchet aber auch zu den Chirurgischen machinen, und wird sonderlich zu den ausgefallenen Schütteln gebraucht. s. Keil.

cuniculus, ein Kaningen, ein Thierlein wie ein Hase gestaltet, man hat derselben von verschiedenen Farben, als weiß, schwarz, grau. cuniculus heisset auch ein leder unterirdischer Gang, z. e. in Bergwerken.

Cuniculus Brasilianus, s. Meer-Färdel.

Cunila s. Saturey.

Cunus s. Vulva.

Cunur, ist ein Geschlecht der Adler in America, von solcher Größe, daß, wann er seine Fittige ausbreitet, sie bis zwölf Schuhe Raum einnehmen. Von dem gemeinen Adler ist er darinn unterschieden, daß er keine Waffen oder Klauen hat. Sein Kopf ist mit einem Kamme, in Gestalt eines Schermessers gezieret, er ist stark und mächtig, sehr gefressig und auf's Fleisch erpicht, auch sonst gefährlich. Sein Gefieder ist schwarz und weiß, die Federn in den Flügeln sind bisweilen als wie eines Mannes Faust dick. Sein Schnabel ist dermassen stark, daß er eine Kuhe damit durchstossen kan, die er hernach verschrebet; selbst die Leute sind nicht außer Gefahr, von ihm getroffen zu werden. Die Füße sehen als wie Händerne, und sind ohne Klauen. Er fällt auf der Insel Maragnan, an dem Strande der See, und Ufern der Flüsse. Wann er sieget, machet er ein solch Geräusch, daß sich die Leute davor entfegen. Die Einwohner in Peru haben ihn vor diesen als einen Gott von der ersten Ordnung verehret. Sein Schmatz ist zertheilend und für die Nerven gut.

Capella s. Capella.

Cupido, ein Sohn der Venus, und vermeinter Gott der Liebe, welcher die Herzen mit goldenen Pfeilen verwundet, und damit zur Liebe zwingen soll. Er wird als ein Knabe, nackend, blind, gekrönt, mit Fackeln, Köcher und Pfeilen abgemahlet, und hierunter die Eigenschaften der Liebe vorgebildet. Die Poeten pflegen sich seines Namens in ihren Liebesgedichten noch sehr zu gebrauchen.

Cupula s. Helm.

Cupressus herba s. Polium montanum.

Cuprum s. Kupfer.

Curatela, die Vormundschafft.

Curator, der Püege-Vater, Vormund. **curator prodigi**, der Vormund eines Verschwenders, oder Unsinigen.

Curatoria, **curatrix**, ist der vornehmste Theil der Medicin, welche der gegenwärtigen Krankheit zu Hülffe kommet, und selbige zu heben oder zu vertreiben sich bemühet.

Curatorium, ist das Zeugniß, daß einer zum Curator bestätigt worden.

Curcas s. Ricinus Americanus.

Curculio, **charealon**, ein Kornwurm, ein Ungeziefer, welches oft auf den Kornböden sehr großen Schaden thut.

Curcuma, **Gilbwurz**, **Gelbsuchtwurz**, ist eine länglichte runde knotichte Wurzel, dem Zucker nicht so gar ungleich, in- und außen:

dig gelblicht, eines etwas scharffen Geschmacks. Sie wird theils von Arabern, Persianern und Türcken, über Babylon, theils von der Ost-Indischen Compagnie aus Indien gebracht; daher sie auch *Cyperus Indicus*, *Indianische Cyperwurk*, und *Crocus Indicus*, *Indianischer Safran* genennet wird. Bey den Ägyptern heist sie auch *Terra Merita*.

Curländische Waaren zur Ausfuhr sind Korn, Holz und Lein-Saamen.

Cuscuta, s. Filz-Kraut.

Custos, heist nach dem Lateinischen ein Hüter; in den Druckern bedeutet es das letzte Wort, so unten an der Columne ausgesetzt, und auf die andere Seite weist.

Curambuli werden entweder die Würmlein, die auf oder unter dem Häutgen cuticula kriechen, die laufende Varen; oder die laufende scorbutische Schmerken, die gleichsam als solche Würmlein mit grossen Schmerken und Beschwerden des Kranken hin und her laufen, genannt.

Curicula, **Epidermis**, das Ohr-Häutlein, ist ein über die massen dünnes und durchsichtiges Zellgen, welches unempfindlich ist, und äußerlich die Haut bedeckt: es ist voller gang kleiner Schweißkörnlein, und fällt zwar überall in die Augen, kan jedoch von der Haut nicht gar wohl unterschieden werden, es sey denn, daß man es vorher abseunder, so aber nicht leicht anders, als durch Brand, siedend Wasser und dergleichen geschehen mag.

Cutis s. Haut.

Cutis adiposa s. *Membrana adiposa*.

Cyanus, *Cyanus moschatus* s. Korn-Blume.

Cyathos war bey den Römern ein Maas so wohl der trocknen als feuchten Sachen, 4. Löffel voll haltend, und war der zwölfte Theil eines Sextarii. Bey den Atheniern aber hielte dieses Maas zwey conchas oder auch ohngefähr 2. Unzen oder 4. Loth.

Cyceon ist ein vermischter Trank, welcher zugleich statt der Speise mit dienet. Er wurde entweder aus Wasser und Mehl, oder auch aus Wein, Mehl, Honig und Käse bereitet. *Hippocrates* gebenedet dessen zum öfftern.

Cyclamen, **Cyclaminus**, s. Arthanita.

Cyclisci, eine Art chirurgischer Messer, in halben Mondes Gestalt, zum schaben dienlich.

Cyclus s. Periodus.

cyclus Metonis oder **Decemnovalis**, ist eine Zeit von 19. Sonnen-Jahren oder 235. Monden-Jahren, in welchen das Sonnen- und Monden-Jahr wieder, nach des Metonis Meinung, solle mit einander anfangen, wenn sie 19. Jahr zuvor mit einander angefangen haben. Allein dieser **Cyclus** triegt, denn sie sangen wohl beyde wieder auf einen Tag mit einander an, aber nicht auf eine Stunde. s. *Math. Lex.* p. 1035.

Cydonia Malus, s. Quitten-Baum.

Cyema s. Embryo.

Cygnus s. Schwan.

Cylindrus s. Magdaleon.

Cyllenius s. Persicus.

Cyllum heist, wenn das Schienel ein auswärt's verrencket ist: es heist auch so viel als hin-fend, lahm. **cyllosis**, das Hinken.

Cyma-

Cymatium f. **Ablassender Leisten.**

Cymatium Doricum f. **Holz-Leisten.**

Cymatium Lesbium f. **Rehl-Leisten.**

Cymbalaria, **Leutich**, **Zimbel-Kraut**, ist eine Gattung der Linaria, oder ein Kraut, welches aus den Ritzen in der Mauer heraus wächst. Seine Stengel sind so zarte, als wie Fäden, lang, rund und purpurfarbig, herunter hangend und theilen sich in einen Hauffen weit zarterer Fäden; daran die Blätter hangen, die so eckigt sind, wie die am Ephen, und unten so purpurfarbig, als wie die am Schweine-Brod, zarte, voll Saft; und eines bitterlichen Geschmacks. Diese Blätter stehen auf langen Stielgen; an deren Ende erheben sich andere Stielgen, deren ieder eine Blume trägt, die wie das Löwen-Maul aussieht, ist aber viel kleiner und hat hinten einen Sporen oder Schwängelein, das der Spitze einer Capuciner-Haube nicht unähnlich ist; da hingegen das Löwen-Maul nur wie ein stumpfes Viehlein hat. Wann die Blume vergangen ist, so kommt die Frucht zum Vorschein, oder eine Hülse, in zwey Fächlein abgetheilt, die voller platter Saamen stecken, welche mit einem überaus zarten Flügel umgeben sind. Dieses Kräutlein wächst an den feuchten Mauern, in Italien, und in andern warmen Landen. Es führet viel Phlegma, nicht eben gar viel Del, und ein wenig Sal. essentielle. Es befeuchtet, erfrischt und hält an: es fällt die Blutstörung, abgessotten gebraucht.

Cynanche, Entzündung der innerlichen Mäulein der Luft-Röhre, mit schweren Athemböhen und beständigen Fieber verknüpft. Dieser Zufall trifft vielmals die Hunde und Wölffe, hat auch von den ersten diesen Namen bekommen, und heist so viel, als Hundes-Angst.

Cynanthropia, ist eine Raserey, so von dem Biß eines rasenden Hundes, Wölffs und dergleichen entstehet. Die Patienten scheuen das Tages-Licht, und vermeinen nicht anders, als sie seyen in Hunde verwandelt, gebarden sich auch nicht anders, als wie dieselbigen.

Cynica Secta, eine Philosophische Secte, hat von dem Antisthene ihren Ursprung, so ein Schüler und Nachfolger des Socratis, und einer der geschicktesten Weltweisen bey den Griechen. Sie wurde aber daher Cynica genannt, weil Antisthenes in dem Gymnasio zu Corintho gleich vor dem Thor, welches Cynosarges, von einem hurtigen und gleichweiden Hund genennet wurde, lehrte. Ihr Haupt-Lehr-Satz war: Noscere te ipsum, d. i. ein Mensch solte sich um nichts mehr als um seine Seele bekümmern. Daher ließen sie sich nichts mehreres angelegen seyn, als ein untadelhaftes und löbliches Leben zu führen; Nur dieses einige wolte man an ihnen tadeln, daß sie das decorum oder die äußerliche Aufführung gar zu sehr aus den Augen setzten.

Cynocephalus ist der Name eines Thiers, welches einige massen einem Affen gleichet, am Kopf aber einem Hunde ähnlich ist.

Cynocrambe sive **Mercurialis Sylvestris**, f. **Vin-gel-Kraut.**

Cynodes Orexis, f. **Appetitus caninus.**

Cynodesmus, heist dasjenige Band, womit die Haut am männlichen Gliede mit der Eichel desselben verknüpft ist.

Cynodontes heißen die Augen-Zähne, item die Spiz-Zähne. f. **Augen-Zähne.**

Cynoglossa und **Cynoglossum**, **Hundszungen-Kraut**, hat linde, als wie mit Wolle umgebene lange Blätter, auf den Stengeln purperröthliche Blümlein, und artige Saamen, deren Hüllen wie Schildlein, mit eitel Spizlein besetzt, aussehen. Die Wurzel ist in den Apotheken zu befinden; wie in gleichen Massa Pilularum de Cynoglossa, welche Schlaf bringen, und wieder die scharffen Flüsse dienen.

Cynosbatus, **Cynorrhodon**, **Rosa Sylvestris**, **Feld-Rosen**, **Secken-Rosen**, **wilde Rosen**, wachsen wilde, und überall an Hecken und an Bäumen und Feldrainen: ihre Blumen sehen leibfarben, oder auch weiß, und sind sehr adstringirend. Die Knöpfe, darinnen der Saamen steckt, werden Sagenbutten oder Sagenbutten genennet, wenn sie vollkommen reif, nimmt man die Steine heraus, kört die Hülssen, und hebt sie zum Verspeisen auf. Zusamt den Steinlein gedörrt und gepulvert, dienen sie trefflich wider den Stein.

Cynosura f. **Ursa major & minor.**

Cyperoides, ist ein Gewächs, welches die alten Botanici alle unter die Arten des Grases gesetzt. Allein der Herr Tournefort hat ein besonders Geschlecht daraus gemacht. Seine Blätter sind eimen, bis anderthalben Schuh lang, ziemlich breit und hol. Sein Stengel wird unterweilen auf die drei Fuß hoch, hat keine Knoten, und trägt auf seinem Gipfel schupplige Aehren, zwischen denen die Blüten aus braun-rothen Fäselein oder Scaminibus bestehend, zu befinden. Diese Blüten hinterlassen nichts: allein die Aehren, welche drunter stehen, bringen Körner, blühen aber nicht. Die Körner wachsen unter den Schuppen, daraus die Aehren zusammen gesetzt sind: sie sind dreyeckigt, und ein jedes in einer häusartigen Hülse beschloffen. Seine Wurzeln sind noch ziemlich dicke, knotig und des langen Cyperus Wurzeln gleich; wie auch mit etlichen zarten Fasern versehen. Es wächst an wasserreichen Orten. Die Krafft und Tugend kommt des langen Cyperus seinen gleich: es wird aber schier gar nicht gebraucht. Seine Blüten reinigen und eröffnen.

Cyperus, **Cyper-Wurz**, ist zweyerley, longus und rotundus, die lange und die runde: jene kommt aus Italien, von Verona, wiewohl sie besser in Aßen und Ost-Indien zu finden, und ist lang, dünn, knetlich, und in Gelencke getheilet, steht schwärzlich, und hat einen lieblichen, doch scharffen und aromatischen Geschmack und Geruch. Die runde ist aus vielen an einander hangenden dicken Knoten zusammen gesetzt, wenn sie aus der Erde kommt, so aber von einander gerissen, werden auswendig braun, inwendig grau sehen, und einen aromatischen etwas anhaltenden Geschmack und guten Geruch haben: kommt über Holland und Engelland aus Syrien und Egypten.

Cyperus Americus, f. **Radix sanctæ Helenæ.**

Cyperus

Cyperus indicus f. *Curcuma*.

Cyphoma, *Cyphos*, *Cyphosis*, ein Buckel auf dem Rücken.

Cypbra f. *Mulle*.

Cypressen: Baum, ist unterschiedlicher Gattung. Der gemeine Cypressen-Baum ist hoch, hat einen geraden und dicken Stamm, und eine fast Cassianen-braune Rinde. Die Zweige sind in einen Kreis gesetzt, und bilden die Form eines Kegels vor. Die Cypressen-Näse sind einer weissen Naß gleich, und mit einer grünen Schale umgeben, darinnen röhrlische Samen-Körner. Der Stamm giebt ein Harz von sich, welches ein wenig weich, und dem Terpent in ähnlich ist, auch einen sehr scharffen Geschmack und lieblichen Geruch hat. Das Holz davon ist vorzüglich, keinem Wurmthum noch Nigen unterworfen, wohlriechend, und behält seinen Geruch gar lange, ist überdiß feste, dichte, und hat einen marmorastten Glanz, ist gleichsam mit Wellen durchzogen, bleich oder röthlich, und bald mit laugen, bald mit kleinen Flecken getupfelt. Es wird dasselbe zu Bauwerk und allerhand Rißen und Geräthe gebraucht, welches sehr dauerhaftig ist. Diese Bäume wachsen an maulden Orten in Italien, wie auch auf der Insel Candia, ingleichen trifft man einige Sorten davon in Mexico und Virginien an.

Cypressus herba f. *Abrotanum foemina*.

Cyprinus f. Karpffe.

Cyrenaica Secta, eine Philosophische Secte; diese hat ihren Ursprung von ihrem Aukore, dem Aristippo von Cyrenen gebürtig, so ein Discipul des Socratis, und der erste unter denselben Schülern war, der die Welt: Weisheit um Geld lehrte. Er soll die Welt dieser Welt für das höchste Gut gehalten haben: jedoch kan man selches aus seinen eigenen Schriften nicht darthun, weisen er keine hinterlassen; viele aber von seinen Nachfolgern sollen Aitheisten gewesen seyn.

Cyrtoma, *Cyrtosis*, heist eben so viel als *Cyphoma*; bedeutet aber auch einen ieden Buckel oder Höcker, er sey wo er wolle; auch wohl eine Beule oder Geschwulst in den Weichen.

Cyros, *Cyrtaros*, der Mastdarm, it. der Hintere, Poder, Steiß.

Cytica medicamenta, heissen solche Arzneyen, welche wieder die Gebrechen der Blase dienen.

Cystis, eine Blase, es sey die Harn- oder Gallen-Blase.

Cystis cholidochos, die Gallen-Blase, ist das Bläslein an der Leber, darinnen die Galle, so in der Leber von dem Gebüte abgeschieden, aufbehalten, und demselben durch die Gallen-Gänge wieder zugewendet wird.

Cyrtini flores f. *Granaten-Blüthe*.

Cyrtus, f. *Steis-Riez*.

D. Bedeutet in der Römischen Zahl 500. in den Juristischen Abbreviaturen so viel als *Digesta*; vor dem Namen eines Gelehrten oder Graduirten zeigt das grosse D. die Doctores-Würde an; in medicinischen Recepten heisset M. D. misceatur, detur ad Ch. es soll vermengt, und wann es etwan ein Pulver ist, in Papier weggegeben werden. D. in Spani-

scher Sprache vor einen Namen gesetzt, heisset Don, einen Herrn. Auf Römischen Inscripionibus und Münzen heisset D. Decimus, Divus, D. A. C. Dacicus. D. M. Diis Manibus. D. N. Dominus Noster. DD. NN. Domini Nostri. D. P. Dii Penates. D. I. D. Didius, Des. oder Design. Designatus. Dict. Dictator. D. Decuria, Domo. D. B. Decurio Balistarum. D. D. Dono dedit, Dedicavit. D. D. Dea dia. D. L. Dedit Libens. D. M. Dolo Malo. D. M. V. D. S. Manibus Votum. D. S. I. P. C. De sua impensa ponendum curavit. D. S. P. F. C. De sua pecunia faciundum curavit. D. C. R. M. Decurionum. D. E. DD. Dedicavit. DP. Depositus. Deposita.

Dabach, ein Africanisches Thier, das an Natur und Gestalt, nur daß es fast Menschenhände und Füße hat, einem Wolfe sehr ähnlich ist. Es ist so wüthend, daß es auch der Gräber nicht schonet. Durch Paucken und Trompeten läßt es sich am besten fangen.

Da Capo, heist in der Music so viel, daß man von vorne wieder anfangen müsse.

Dach, *Tectum*, *un toit*, *un tetto*, ist entweder ein plattes, oder so genanntes Italianisches, oder ein gebrochen, und heutiges Tages sehr üblich Französisches Dach, *à la Mansarde* (von dem Königl. französischen Baumeister Mansard, der es erfunden,) also genannt, oder *etabli*, *hohes*, *steiles*, *einfaches* oder *doppelt*, oder ein mit Schiefer, Steinen oder hölzernen Schindeln, mit Kupfer, Blech oder Holze, schen Schoblen oder Preis- Ziegeln bedecktes Dach, unter welchen die zur Wohnung oder andern Gebrauch ausgeführte publique und privat- Gebäude, für Regen, Schnee und Ungewitter trucken und unbeschädigt bewahrt werden.

Dach über den Gängen, heist in Verwercken das sehr feste Gestein, durch welches man nicht wohl (wenn man gegen die Damm-Erde heraus kommen will, daß man sie erschürffen sollte und könnte) erschlagen kan, und solches nennet man ein Dach. Dach wird auch das Gestein genennet, so auf den streichenden flachen Gängen liegt, item das hangende.

Dach an der Laute f. *Laute*.

Dachdecker, haben in der Kaiserlichen freyen Reichs- Stadt Nürnberg ihre Ordnung und Articuls- Briefe, welche Ordnung allbereith vor 50. und mehr Jahren gemacht worden, und betrifft nur die Nürnbergischen Dachdecker; sie haben 3. Geschworne, deren ieder 3. Jahr bleibet. Ein Junge, der Lust zum Handwerk hat, muß 3. Jahr lernen; ehe dessen konte ein ieder, wenn er seine Zeit erstanden, und die gefestete Zeit gehabt, Meister werden; heutiges Tages aber wird keiner aufgenommen, es gehe denn ein Meister mit Tode ab, und beschehet der Meister Zahl in Zwölffsen. Sie werden von Nürnberg anders wohin auf viel Meilen weit begehret, sonderlich zu Deckung der Thürme und anderer Gebäude, welche wohl und dauerhaftig sollen gemacht werden. Ihre Meister- Stücke, welche aber nicht bey allen Gebäuden angebracht werden können, seynd folgende: Wann ein Haus keinen Ercker

Erker hat, und der Besizer desselben einen zu haben verlangt, so wird solcher von demjenigen, der Meister zu werden begehret, verfertigt. Ferner muß er Dach-Läden und Dach-Fenster, welche kleiner sind als jene, machen. Item, einen Schorkein recht eindecken, also, daß er frey, und nicht etwan an einem Giebel, Mauer oder Fock anstehet. In diesen Stücken muß großer Fleiß angewendet werden, auch so gar in Aufnagelung der Latten an die Sparren, damit keine weiter als die andere zu sehen komme.

Dacryodes, werden diejenigen Geschwüre genannt, welche continuirlich nässen, und dünnen Exter von sich geben.

Daäylus idæus, s. Belemnites.

Dachs, *Mehi, un Taisson, un Tisso*, deren sind zweyerley Arten, welche aber niemahls bey einander wohnen, als Hund-Dächse, und Schwein-Dächse. Der Unterschied unter ihnen ist, daß jene kürzere Wäuler als diese haben. Beyde bauen ihre Wohnungen unter der Erde mit großer Kunst, worein sie allerhand Nahrung schleppen. Sie sind kalter Natur, bleiben des Winters in ihren Löchern, und zehren vom Leibe, indem sie unter dem Schwange ein tieffes Loch zu ihrer Nothdurft haben, in solches stecken sie ihre lange spitzige Nase bis an die Augen, und liegen also stille, welches denn ihre Nahrung ist. Wenn aber Thauwetter einfällt, marchiren sie wieder heraus, und suchen ihr Futter. Sie belausen sich im Februario, das Weiblein trägt 12. Wochen, und wirft bisweilen 2. oder 3. Jungen zugleich. Die ersten sind meist vollkommen, hernach vertreiben sie solche aus ihren Hölen, daß sie sich eigene Wohnungen machen müssen. Im andern Jahre erreichen sie ihre vollkommene Größe, thönen bis 20. Jahre leben, und werden zu legt wohl gar blind. Sie werden auf dreyerley Art gefangen. Die erste geschieht des Nachts, da man bey ihrem Geschnel ihnen aufpaßt, wenn sie auf ihre Nahrung gehen, und alsdenn dieselben hebet, wozu aber gute beifige und starke Hunde, wie auch Leute mit Gabeln und Brügeln seyn müssen, die den Dachs in der Flucht verhindern und aufhalten. Die andere ist den Tag, da man ihr Geschnel durch die Dachs-Hunde ausspüret, sie aus ihren Löchern treibet, und hernach mit Schleißen und Gabeln fänget, oder man muß sie 3) gar ausgraben, darzu man gewisse Instrumenta gebraucht. Die Weidmännischen Lebens-Arten von dem Dachs seynd: Der Dachs hat Klauen, eine Haut, er reißet, wird geschossen, geheset, ein- und ausgerußt, mit Schießern gesucht, er verhält, verliuft, und verlauret sich. Das Weiblein wird eine Dachs-fing genannt. Einen Kessel nennet man den Ort in einem Dachs-Bau, da sie recht liegen, und ihre Lager gemacht haben. Eine Kobre heisset ein Dachs-Lech.

Dachs-Hunde s. Jagt-Hunde.

Dach-Stuhl heisset, in welchem unter die Sparren noch andere Verbindungen gemacht werden, die ihm die aufliegende Last tragen helfen.

Daäyli s. Datteln.

Dactylites, ein Stein wie eine Dattel.

Daäylus, heisset eigentlich ein Finger, oder auch ein Dattel-Kern, sonst auch in der Poesie ein Glied eines Verses, welches aus einer langen und zweyen kurzen Silben bestehet. Dergleichen eine Art Schnecken-Schalen, davon siehe Solen.

Daäylus idæus s. Belemnites.

Dadolyns, s. Chincapolins.

Dämlein s. Dam-Hirsch.

Dämme sind Hölzer, worauf der Stock in der Oegel liegt, in welchem die Pfeissen stecken, und sind gemacht, damit die Register füglich können gezogen werden.

Damon, ein Geist, Engel, ist ein zweydeutiges Wort, und wird so wol in einem guten, als bösen Verstande genommen.

Dämpfung einer Trompeten s. Sourdine.

Dänische Münz-Sorten, siehe unter Copenhagen.

Dänische-Waaren, so aus Dänemark gebracht werden, dessen meistens in allerhand Korn, von Roggen, Weizen, Gersten und dergleichen, absonderlich aber in einer unzehlichen Menge eingesalzener, truckener und geräucherter Fische, deren Ladung über die massen groß, daß auch nur allein der Hafen Alsborg viele Schiffs-Ladungen in andere Länder verschicken kan. Hierzu kommt auch die ungemeyne Menge Viehes, so aus diesem Königreich heraus geführt wird, absonderlich aber ist die große Menge der Jütländischen Ochsen bekannt, und sollen, dem Zoll-Register nach, jährlich aus Dänemark über 100000. Stück Ochsen nach andern Ländern vertrieben und verkauft werden. Was die Manufaktur in diesem Reiche betrifft, haben sie in den ieweiligen Zeiten sehr zugenommen, da sich viel Flüchtlinge aus Frankreich, und viele Deutsche Kauf- und Handwerks-Leute in Copenhagen niedergelassen, daß es also der Einfuhr der Fremden vieles geschadet. Den Handel auswärts betreffend, so ist bekannt, wie solcher unter König Christiano V. und ieweiliger Königl. Majestät Friderico IV. gewachsen, als welche der Ost-Indischen Compagnie dermassen aufgeholfen, daß sie jährlich 2. bis 3. Schiffe nach Ost-Indien schicken, und so viel auch zurück bekommen können, welche s. eben dergleichen Waaren, als die Englischen und Holländischen Ost-Indischen Retour-Schiffe, an Gewürz, Drogistereyen, Cotton-Waaren, Seiden, Porcellain, und andern dergleichen Kostbarkeiten mit nach Hause bringen. Weil auch die bekannte große Insel Island dem König in Dänemark zuständig, wie denn auch in Copenhagen eine eigene Isländische Oaroyrte Compagnie aufgerichtet, so werden von dannen heraus jährlich viele Schiffs-Ladungen Isländisches Schaafe-fleisches, Fisch-Waaren, Trahn, Lach, einige Mineralien, viele grobe wollene Manufakturen, an Strümpfen, Decken u. d. g. nach Copenhagen gebracht, und von dar weit und breit nach der Ost-See geführt und verkauft. Was sonst die Waaren betrifft, so nach diesem Reich gehen, sind es meistens Salz, Wein,

Del.

Des, Gewürs, verschiedene eiserne und hölzerne Manufakturen, viel Nürnberger Kramhaaren, Schiffsche Leinwand, Fenster-Glas, Hopfen, Papier, Brantwein, Weineisig, Zauback, und andere mehr.

Därme s. Gedärme.

Däumlinge, sind aus Bergwerken kleine Hölzer an den Stempeln, worunter die Hebe-Räder an den Wellen treten, und die Stempel in dem Herumgehen aufheben.

Dakon, ist ein sonderlich blaues Corall, welches die Weiber in Guinea in ihren Haaren zum Zierrath tragen.

Dalmatica, war bey den Römern ein langes Ober-Kleid, mit langen bis über die Hände gehenden Ärmeln, fast wie die heutigen Priester-Röcke der Geistlichen, so von den Zeiten der Scipionum bis an den Untergang der Latein. Kaiser im Gebrauch gewesen.

Dama, **Damma** s. Dam-Sirsch.

Damascener, Klingen, ist eine Art von Arbeit, so aus der Stadt Damasco ihren Ursprung haben, und werden sonst wegen ihrer trefflichen Härte sehr hoch gehalten.

Damascenirett s. Demeschin.

Damasonium s. Wohlverley.

Damaß, ist ein seidener Zeug, allerhand Couleur, einfarbig oder bunt, mit allerhand artig ausgeförmten Blumen-Zügen und Rarcken, kommt meistens aus Holland oder Italien; doch wird der Holländische für besser gehalten, als der Italienische. Es verfertigen auch die Leinweber ihre so genannten Damassen, auf gleiche Art, mit Einwürkung allerhand Figuren und andern Bildern, welche Erfindung des Babylonern zugeschrieben wird.

Dam-Sirsch, **Dämlein**, **Dama**, **Damma**, **Dorcas** vel *Caprea platyceros* sive *latris cornibus*, ist kleiner als ein gemeiner Hirsch, jedoch stärker als ein Reh. Das Männlein hat sechs kreite Hörner, welche oben mit 3. oder 4. Weisen besetzt sind, das Weiblein aber ist ganz unbewehrt und ohne Hörner; der Schwanz ist etliche Zoll lang, und nicht so kurz wie an den Hirschen. Sie sind entweder ganz roth, oder ganz schwarz, oder ganz weiß, und weil diese sich mit einander vermischen, so fallen davon bunte oder fleckigte. Ihr Fleisch hat eben die qualitäten, die man dem Reh-Wildpret zuschreibt. Es halten sich die Thiere vornehmlich in Preussen, Priesland, Dänemark und Norwegen auf, von dannen sie in Deutschland in die fürstlichen Thier-Gärten gebracht worden.

Damm-Erde, wird in Bergwerken der Rasen von Tage nieder, bis auf die Grenze oder feste Gestein genennet.

Dampf s. Vapor.

Dampf-Bad s. Vaporarium.

Dampf-Kugel, in der Artillerie, ist eine Art von Feuer-Kugeln, die mit einer aus Harz, Kohlen, Schwefel, Salpeter und Hanf bereiteten Materie gefüllt wird, und daher entzündet, einen grossen Dampf machet, daß man nicht dafür sehen kan.

Danniwattasch, heist in Indien eine kleine Etappen-Peck, von Blättern schon gek., fast wie

die Campfer-Blätter, trägt eine schwarz-bräunliche Traube, weissen Samen, fast wie der Pfeffer. Die Indianer nehmen die Zweige und Zacken dieses Gewächses, und schlagen ihr krankes Vieh damit, in dem Aberglauben, daß es wieder davon gesund werde.

Danno s. Verlust.

Danta, Französisch **Dante**, ist ein vierfüßiges Thier, welches in America geboben wird, und sieht einem Maulthier ähnlich, das Maul aber sieht wie ein Kalbs-Maul aus. Seine Zähne sind stark und sehr scharff, der Hals ist lang. Auf dem Kopfe trägt es ein rundes Horn, wie ein Ring gewunden: die Schenkel sind kurz, die Füße mit gespalteten schwarzen Klauen versehen. Sein Haar ist roth, der Schwanz weit länger als des Maul-Eisels, und an etlichen ist gar keiner zu finden. Seine Haut ist so hart, daß ich nichts durchdringen mag. Es begiebt sich ins Wasser, wann es gejaget wird, und zerreiß öfters die Hunde mit seinen Zähnen. Sein Fleisch ist gut zu essen: und die Haut ist bey den Indianern in sehr hohem Preisse; dann, wann sie an der Sonne ist getrocknet worden, so bereiten sie Kleidungen draus, dadurch kein Feil dringen kan. Die Klauen von den Füßen geraspelt und pulverisirt, sollen gut seyn den Schweiß zu treiben, wider die fallende Sucht und den Gift: welche Kraft vom dem darin enthaltenen flüchtigen Salze herkommt: es wird von einem Scrupel bis auf ein Druntlein auf einmal gegeben.

Dangig, eine berühmte Hansee- und Handels-Stadt an der Ost-See, welche grossen Handel nach Polen treibet, darinne es vortreflich reiche und weitberühmte Kaufleute giebet; so ist auch die Stadt zum Handel in allen Stücken eingerichtet, und ihr den 5. Augusti jährlich anfangender so genannter Dominicus-Markt, welcher für die Fremden 3. Tage, für die Einheimischen aber bey 3. Wochen steht, ist auch in ziemlichem Verfall. Zu Dangig, Königsberg, und in ganz Preussen, werden die Bücher geschrieben, und die Rechnungen gehalten, in Gulden, Groschen, und Pfennigen Polnisch. Ein Reichsthaler hat alda 3. fl. 5. Ort, 60. Drummer, 90. Polnische Groschen, 180. Pöcher, oder 270. Schillinge, 1. Gulden hat 20. Drummer, 30. Groschen, 60. Pöcher oder 90. Schillinge. 1. Drummer hat anderthalben Groschen, 3. Pöcher, fünfthalben Schilling oder 27. pf. 1. Groschen hat 2. Pöcher, 3. Schill. oder 18. pf. 1. Pöcher hat anderthalben Schill. oder 9. Pf. 1. Schill. hat 6. pf. 1. Mark, so nur eine fingierte Münze ist, hat 20. Groschen. 3. alte Ebur-Sächsishe, Ebur-Brandenburgische, Ebur- und Hochfürstliche Braunschweigische und Paderburgische 1. Drittel thun daseibst 1. Alth. oder 3. fl. Gemeinlich sechs Groschen-Eücke, deren geben 15. Stück auf 1. Althl. 5. auf einen fl. oder 1. Drittel, und damit werden die Wechsels-Briefe negotiirt und bezahlt. Drey Ecks-Groschen thun 1. Orth Polnisch. 1. gerungtet Polnisch, Preussisches, oder Kaiserlich Dingen gilt 3. Groschen. Allerhand neue 2. Drittel

Drittel gelten 54. 55. weniger oder mehr Groschen. Kreuz: Thaler gelten 3. fl. 16. Groschen, weniger oder auch mehr, in Polnischen Gelde. Species - Rthlr. gelten 3. fl. 18. Groschen, weniger oder auch mehr, in Polnischen Gelde. Ducaten gelten 7. fl. 10. Groschen, weniger oder auch mehr, in Polnischen Gelde. 1. Centner hat 120. Pfund. 1. Stein, groß Gewicht, hat 34. Pfund. 1. Stein, klein Gewicht, hat 24. Pfund. 100. Pfund in Hamburg machen 112. Pfund in Danzig. Sonsten wechselt man von Hamburg per Danzig auf 2. ufo. 3. und 4. Wochen Sicht, in Rthlr. Species, allda zu zahlen, welche Zahlung, wann keine Species zu bekommen, zu 107. bis 112. Groschen, weniger oder auch mehr, in Polnischen Gelde geschieht, die Valuta wird in Hamburg al pari oder ein halb bis 2. pro Cento Lagio mit Avance, oder auch Danno, in Banco abgeschrieben und vergnügt. Von Danzig wechseln sie auf Hamburg auf gleichen ufo. in Rthlr. à 48. Schillinge in Species zu zahlen, welche Valuta alhier mit 1. pro Mille Banco Lagio in Banco abgeschrieben wird, allda negociiren sie solche Wechsel à 107. bis 108. weniger oder auch mehr Groschen pro einen Rthlr. und bezahlen die Valuta mit geringsten sechs Groschen. Von Danzig wird gewechselt auf Amsterdam à 41. Tage, oder à 2. Monat und 10. Tage de dato des Wechsel: Briefes, in Pfund stämmisch von 6. fl. à Banco, und wird à 254. bis 256. Groschen, weniger oder auch mehr, pro 1. Pfund stämm. die Valuta mit Polnischen Gelde entrichtet. Sie wechseln auch auf Königsberg, wenig Tage Sicht, in fl. Polnisch zu zahlen, die Valuta wird al pari, oder zu 1. halben bis 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, entrichtet. Von Königsberg wechseln sie auf Amsterdam à 41. Tage dato in Pfund stämmisch von 6 fl. courant: Geld, die Valuta wird daselbst bezahlt à 245. und 247. weniger oder auch mehr, Groschen Polnisch pro ein Pfund stämmisch. Die Wechsel: Briefe haben allda 10. Respect: Tage, ehe sie protestirt werden können. Danziger: Waaren, sind theils Waaren, so aus Pohlen den Weichsel: Strom herunter kommen, und von den Danziger Kauf: Leuten aufgekauft, und an die Engel: und Holländer, Hamburger, Lüdecker und Bremer wieder verhandelt werden, dergleichen ist viel Korn, Weizen, Roggen u. s. m. viele Polnische Wolle; theils so die Stadt selbst giebet, vieles rohes und daberreitetes Ochsen: Leder, von den Ochsen, so daselbst geschlachtet werden. Nach Danzig aber werden wieder allerhand Gewürz, Zucker, seidene und wollene Waaren, Wein, Brantwein, Papier, Efig: Früchte und dergleichen eingeführt, welche von dar weiter nach Polen, mit gutem Profit verhandelt werden.

Daphnia, ist ein Edelgesein, welcher wider die schwere Noth dienet.

Daphnoides f. Chamelæa.

Dardanarius f. Pantapola.

Darm: Bruch f. Hernia.

Darm: Fell f. Peritonæum.

Anderer Theil, 1722.

Darm: Sicht f. Miserere mei.

Darm: Ruhr f. Fluxus cæliacus.

Darr: Balcken, sind in Bergwerken die Eisen, so auf dem Darr: Ofen liegen.

Darr: Viech, heist die Thür, so vor den Darr: Ofen gesetzt wird.

Darre, eine Seuche, so die wilden Bäume in den Wäldern anzufallen pfleget. Davon die Schale abgetrennet, der Baum Wurmstichig und dürr wird, das er leicht faulet und die Gipffel abbröckelt. Die Ursachen solcher Seuche werden in verschiedenen Sachen gesucht, als bösen Nebeln, großer Dürre, starken Frösten, Raupen: Gesckmeisse, dem Blitze, grossen und schädlichen Winden, so die Wurzeln der Bäume losmachen, dadurch ihnen die nöthige Nahrung benommen wird, wie auch denen hitzigen und kalten mineralischen Dünsten, die aus der Erden aufsteigen, und den Wurzeln Schaden thun. Sie greiffet mehr das Harz: als Laub: Holz an, und mag billig eine rechte Pest der Bäume genennet werden. An einigen Orten machet man grosse tieffe Gräben zwischen den angestöckten und gesunden Bäumen, und haaret die Wurzeln der kranken Bäume ab, damit sie die frischen nicht anstecken mögen.

Darre, ein Zufall der Pferde, dabey sie nicht geben können, sondern ganz vertrocknen. Man nennet ihn auch das Feuer und Schwindsucht, weil sie verschwinden, als wenn sie vom Feuer ausgetrocknet wären. Man sticht in diesem Fall den Pferden an der Brust an jeder Seiten ein Löchlein durchs Fell, steckt Christi: Wurzel eines Gliedes lang hinein, und läst es von sich selbst wieder heraus schwären.

Darre f. Atrophia.

Darr: Gefräze, heist auf Bergwerken, was in dem Darr: Ofen nach ausgenommenen Kien: Stöcken zusammen gefehret wird.

Darrlingen nennen die Bergleute das Kupfer, welches im Darr: Ofen von Kien: Stöcken zurück bleibet.

Darr: Ofen ist, darinn die Kien: Stöcke (sind das von Blei und Silber gereinigte Kupfer) gedbrret werden, und das übrige Blei und Silber ganz abgefondert wird. Auf Glas: Hütten aber wird der Darr: Ofen genennet derjenige, in welchem sie das Holz zum Glas: schmeltzen austrocknen und dürr machen; ist in mancher Glas: Hütten über dem Temper: Ofen gebauet, alwo sich die Hitze vom Temper: Ofen durch 1. oder 2. gewierbte Löcher in Darr: Ofen ziehen kan.

Darts ist bey den Anatomicis eine Ablösung der Haut von den darunter liegenden Theilen.

Dartos, das andere und innere gemeine Häutlein der Hoden, so aus einem fleischichten Wesen bestehet, ist wie das erstere ausgezehnet; Hiedurch wird das Hodenstücklein, bey Gefunden, behende zusammen gezogen, absonderlich, wenn es kalt ist.

Dartre, ist ein Geschwür, bey nahe einer Hand breit, so sich gemeinlich an der Croupe des Pferdes ereignet, doch mannmahl auch am Kopfe und Hals. Dieses entsteht von einem galligten

galligten Geschäfte, welches die Haut des Pferdes angreift, und selbigen ein grosses Jucken verursacht, daß man das Pferd mit grosser Mühe abkratzen kan, damit es sich nicht reibet. Diese Krankheit ist nur vor kurzer Zeit bekannt worden.

Dasympna, ist eine äußerliche Ungleichheit der Augenbraunen.

Dasympus, ist das, so hürige Füße hat, eigentlich ein Kainigen oder auch ein Hase.

Datiren, den Tag zu einem Briefe setzen, an welchem solcher geschrieben.

Dattel Kern, s. Seiden-Wurm.

Datteln, *Dactyl*, seynd nunmehr in Deutschland wohl bekannt, sie wachsen aber nicht darin, sondern kommen aus Syrien, von Tunis, Saee zc. über Spanien und Italien. Es sind länglicht: runde Früchte, an der Grösse und äußerlichen Gestalt den Eicheln nicht ungleich, jedoch etwas grösser; sie haben auswendig ein dünnes röthlicht: gelbes Häutlein, darunter ein süßes, gleichsam schleimichtes Marck enthalten, in dessen Mitte ein sehr harter länglicht: runder Kern lieget, durch welchen der Länge nach eine Rize gehet. Ehe die Datteln blühen, seynd sie gleichsam in grossen Scheiden, Spathis oder Thecis verschlossen, die zu ihrer Zeit aufbrechen, alsdann gehet erst die Blüte hervor, hierauf folgen die Früchte, die am schönsten in Africa zu haben, auch in Ost- und West-Indien, woselbst ein Tranc, *Vino de Palma* genannt, davon gemacht wird, ic. ein gelb dick gestandenes Del. Es müssen aber die Datteln schön grob, vollkommen bey Fleisch und gleichsam speckigt seyn. Man braucht sie wider die scharffen Flüsse, rauhen Hals, Husten, Schwindsucht, Nieren- und Blasen-Beschwer, so von scharffen Urin entstehen. Sie stillen auch die Leibes-Schmerzen und den Durchlauff, stärken die Frucht.

Datteln-Baum, *Palma minor, humilis, Palmiter*, der kleine oder niedrige Palmbaum, der in unsern Lust: Gärten fortkommet und blühet. *Palma Major Dactylifera*, der rechte oder wahre Dattel: Baum, hat zu seinem Vaterland Syrien, Arabien, Egypten, und das gelobte Land.

Dattel-Oel, s. *Oleum Palmae*.

Datum, gegeben, heist in der Mathesi, wenn eines Dinges Grösse, Stelle, Gattung oder Verhältniß deutlich angezeigt worden, daher giebt es *data magnitudine, positione, specie, proportionem*. s. *Math. Lex. p. 489*. Gleichfalls wird auch gesagt, ich habe mein datum, das ist, meine Gedanken dahin gerichtet; ic. ich habe alle mein datum, das ist mein Heil und Trost darauf gesetzt.

Datum, Dato, der Tag, daran ein Ding geschrieben oder abgehandelt worden.

Datura Indica, *Dutroi*, ein Ost-Indianisches Gewächs, so mit unsern Stramonis sehr übereinkommt, seine Früchte seynd flächliche Rüffe, darinn braune Saam: Körner in Linsen-Grösse enthalten seynd, welche in Indien die Kraft an sich haben sollen, daß man damit einen Menschen ganz dumm und schläfferig, gleich als wenn er Opium eingenommen hätte, machen kan. Die wollüstigen Weiber in

Indien sollen solches ihren Männern oder Vätern in Speise oder Tranc gar lüftig bringen, und sie dadurch beysehenden Augen in eine Unempfindlichkeit setzen, darinnen sie eine Zeitlang ihres Verstandes beraubt liegen, bis man ihre Füße mit kaltem Wasser bestreicht.

Daucus Creticus, *Dauci Nostratis semen*, Mohren-Kümmel, Cretischer Vogelneß-Samen, wächst in der Insel Creta, und auch in Italien auf hohen Steinfelsen von sich selbst, bey uns aber wird er in Gärten erzeugt. Der Samen und das Del davon treibet den Harn, zertheilet die Blungen, und dienet für den Stein und Colica. Der Samen, welcher in Deutschland auf den Alp: Gebürgen wächst, kommt an Lugend dem Cretischen nicht bey, vielmehr der zahme und milde Mohren-Samen, welcher bey uns häufig zu finden, weswegen auch nur der Cretische zum Theriac gesucht wird. Wenn man solchen nicht wohl haben kan, so muß derjenige Vogelneß-Samen, der in Italien wächst, an dessen Stelle gebraucht werden. In den Officinen wird dieser Samen unter die 4. kleinen warmen gerechnet. Die Engländer vermischen ihr Bier mit dem Saft *Dauci Sylvestris* und ziehen alsdenn selbiges andern arzneibastien oder Kräutern: Bierern weit vor, sonderlich weil es den Steingerthalmen soll.

Daucus palustris s. *Meum palustre*.

David, oder Schul: Kleinod der Meister-Sänger, ist eine silberne Schnur, daran 3. grosse silberne und verguldete Schillinge gebunden, auf deren mittelsten, so der schönste, der König David mit der Harfe abgebildet: welche Schnur der Übersinger oder Gewinner bey den Meister: Sängern zu Nürnberg an den Hals hängen darf.

Daullontas frutex, ist ein Americanischer Strauch, in Mannes höhe, sehr ästig; die Aeste aber breiten und strecken sich in den Gärten dermassen aus, daß man sie mit Eisen und mit Feuer bey Seite schaffen muß. Die Blätter vergleichen sich mit der *Balsamina* ihren Blättern, und sind am Rande ausgezackt. Die Blüten wachsen Erdbülein: weisse, wie die am Hollunderstrauch; darauf folgen die Beeren, welche einen bitteren Geschmack haben. Dieses Gewächs hat einen Geruch und solche Kraft wie die Chamillen. Die Blüte wird zu Wähungen gebraucht, und auch zu Umschlägen, wann man erweichen, zerreiben und zertheilen will. Die Beeren werden gleichfalls innerlich gebraucht: zur Eugbrüigkeit, zur Colic, und die Reinigung der Weibs-Personen fortzutreiben.

Daum Syrii s. *Bettele*.

Daum: Ring, bey den Schuhmachern ist ein Ring oder Daumen, wie am Handschuh, doch oben offen, von Leder, der den Daumen im Nähen mit dem: Schuh: Draht verwahret, wie das Handleder die Hand.

Davon polzen, heist auf den Bergwerken, zu zeitlich Schicht machen, oder von der Arbeit gehen.

Daurant, *Dorant*, s. Löwen-Mäuler.

Dealbatio.

Dealbatio, eine Weißmachung, wenn man z. e. Zähne mit einem Pulver weiß machet, oder Kupfer und Messing durch Quecksilber ic.

Doarthrosis f. *Adarthriculatio*.

Dearticulatio f. *Abarticulatio*.

Deballiren, heißt auspacken.

Debbel oder **Debel**, wird von Tischern und Zimmerleuten, Maurern und Schloßern, ein vierckigt Stücker Holz genennet, welches sie in ein Loch treiben, das sie in eine Mauer geschlagen, einen Haspen, Hasen, Nägel oder anderes desto besser zu befestigen.

Debet, **Debit**, die Schuld, Verkaufung der Waaren, auf Borg, wird insonderheit bey Kauffleuten gebraucht an statt: Er soll.

Debilitas, die Schwäche an Kräften, welche entweder *ex lipothymia*, einer Ohnmacht, syncope, einer noch viel stärkeren Ohnmacht, *ex inedia*, aus vielen Fasten, it. von einer schweren Krankheit, oder auch andern Ursachen, herkommt.

Debitum, Waaren verkaufen oder vertreiben, auf Borg nehmen; ingleichen etwas unter die Leute bringen.

Debitor, ein Schuldner, oder der etwas auf Borg kauft.

Debitum, die Schuld, ausgenommen Geld. **Debitum liquidum**, eine geständige, erweisliche und unlängbare Schuld. **Debitum illiquidum**, die noch nicht gestanden, und nicht erwiesen worden. **Debitum conjugale**, die eheliche Pflicht. **Debitum naturæ** bezahlen, d. i. sterben.

Decagonum, ein Zehneck, ist eine Figur, welche 10. Seiten hat. f. *Math. Lex. p. 490.*

Decantatio, eine Abgießung in der Chymie, wenn ein gewisser liquor, von einer präcipitirten Materia, durch ein solum abgeseht wird.

Decas, oder **Decher**, ist eine gemeine Zahl ein und anderer Dinge, doch werden meistens heißt nur Häute und Felle damit gezehlet, z. e. ein Decher Hocks-Häute, das sind 10. Stück.

December, der Christ-Monat, hat 31. Tage. Dieser Monat ist des Herbsts Ende, und des Winters oder letzten Jahr: Theils Anfang, da die Sonne in das himmlische Zeichen des Steinbocks tritt, welches den 22. dieses Monats um Lucia geschieht; Hier fällt der winterliche Sonnen-stand, solstitium Brumale, ein, da die Sonne hinunter gegen Mittag zu gehen aufhöret, und sich wieder allgemach gegen Mitternacht erhebt. Womit der kürzeste Tag wiederum zu, die längste Nacht aber abnimmt. In Latein wird er December, d. i. der gehende Monat vom Martio an zu zehlen, genannt. Die Teutschen haben ihn, auf Käpfers Caroli Magni Verordnung, den Hilic- oder Heilig-Monat genannt, weil die heilige Advent-Zeit und die Geburt Christi in demselben einfällt. Heutiges Tages wird er von dem heiligen Christ-Zeit, so die Christliche Kirche in demselben feyerlich begehet, der Christ-Monat genannt.

Decempeda, Toise de dix pieds, eine Ruthe oder Maas-Stab von 10. Schuben. f. *Ruthe*.

Decendium, eine Zeit von 10. Tagen, in wel-

chen man in Rechts-Sachen wider ein Urtheil zu appelliren oder Rürerung einzuwenden pflegt.

Decennium, ist eine Zeit von 10. Jahren.

Decher, f. *Decas*.

Decidentia, heißt, wann die Gesundheit nach und nach zu einer Krankheit incliniret; einem solchen statui Decidentia wird entgegen gesetzt status Convalescentia, des Besserwerdens oder Wiederaufkommens.

Decilis, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2. Planeten um den zehenden Theil des Zehrer-Kreises oder um 36. Grad von einander stehen. Wird also bezeichnet Dec.

Decimal Rechnung f. *Logistica decimalis*.

Deck, Stein, ist ein gewirdter Stein, der über das Kreuz der Anzucht der Osenherde gelegt, und darauf erstlich der Leimherb, hernach das Gefüße gestossen wird.

Declinans horologium, eine abweichende Sonnen-Uhr heißt, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die nicht vollkommen gegen eine von den 4. Haupt-Geenden der Welt (nämlich Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht) gerichtet ist, sondern gegen eine Zwischen-Geend sich zuwendet. f. *Math. Lex. p. 718.*

Declinatio, die Abweichung in der Astronomie, ist die Weite eines Puncts am Himmel, (es sey nun ein Stern oder Grad der Ecliptic.) von dem Equatore. Es wird dieselbe gemessen mit dem Bogen eines, durch den Nord-Pol und den gegebenen Himmels-Punct gehenden Circuls, welcher zwischen solchen Punct und dem Equator enthalten ist. So viel nun dieser Bogen Grade hält, so groß ist die Declination des himmlischen Puncts. Die Declination ist zweyerley; Borealis oder Australis.

Declinatio Acus magneticæ, die Abweichung der Magnet-Nadel, ist die Distanz oder Weite desselben von der Mittags-Linie. f. *Math. Lex. p. 492.*

Declinatio Australis, die Südliche Abweichung heißt, was ein Punct des Himmels von dem Equatore gegen Mittag abweicht. f. *Math. Lex. p. 491.*

Declinatio borealis, die Nordliche Abweichung heißt, was ein Punct des Himmels vor dem Equatore gegen Mitternacht abweicht.

Declinatio morbi ist, wenn die Krankheit aufs höchste gekommen, und nunmehr wieder nachzulassen beginnt, mithin der Krancke außer Gefahr ist, es müsse denn accidentaliter kommen, daß er stirbe.

Declinationum Circuli, die Abweichungs-Circul, sind große Himmels-Circul, welche durch die Welt-Pole und einen gegebenen Himmels-Punct gezogen werden, desselben Abweichung von dem Equatore damit zu messen. f. *Math. Lex. p. 366.*

Declinatorium Instrumentum, ein Abweichungs-Instrument, bestehet aus einem in 180. Grade getheilten halben Circul, in dessen Mittel-Punct mit einem daran hangenden Gewicht, ein bewegliches und mit einem Compass versehenes Lineal angehängt, damit man durch solches Instrument die Abweichung einer

Wand oder jeden Fläche, worauf man eine Sonnen-Uhr zeichnen will, erforschen könne, ob nemlich solche horizontal, und vertical sey, oder aber, ob und wie weit sie aufwärts oder unterwärts, vorwärts oder rückwärts hange, ob und wie weit sie seitwärts von einer Haupt-Gegend der Welt abweiche, u. s. w.

Decoetio s. Coctio.

Decoetum s. Apozema.

Decolliren, in der Chymie heißt, den Hals von einem Kolben oder gläsernen Retorte abspren-gen, das geschieht mit einem Schwefel-Faden oder glühenden eisernen Ringe.

Decorum, nennen die Moralisten die äußerliche Condaite, welche weist, wie man sich in dem Umgange mit andern Leuten, und in aller-hand Fällen des menschlichen Lebens manierlich und geschickt aufführen soll.

Decrementum wird entweder von dem abneh-men Alter oder vom Abnehmen der Krank-heiten gesagt.

Decrepitatio, Verpuffung in der Chymie. Dies-ses geschieht an gemeinen und andern Gu-then, wenn selbige vermittelst Feuers, doch ohne fusion, ein Geräusch im Calciniren von sich geben.

Decretorius Dies s. oben Critici Dies.

Decupellare, ist eben so viel, als Decantare.

Decuratus, ist eine Gattung eines schwachen und immer abnehmenden und nachlassenden Puls-ses, bis er gänzlich ausbleibet.

Decussis s. Denarius.

Decussorium, das Niederdruckzeug bey den Chi-rurgis, wird gebraucht, wenn die dura mater von schlagen oder fallen nieder gedruckt ist, sel-bige vermittelst dieses Instruments wieder an das Cranium zu bringen, damit das zwischen dem Cranium und Meningibus gesammelte Ei-ter durch ein trepanirtes Loch desto süßlicher möge ausgeführt werden.

Dedans, Dehors, dieses Wort beziehet sich auf den Reitschulen auf vielerley, nachdem das Pferd zur rechten, oder zur linken Hand die Volte macht, oder längs an einer Mauer hin arbeitet. Also dienet sie zu unterscheiden, von welcher Hand, oder von welcher Seite man dem Pferde soll die Hüfte thun.

Dediren, wird gesagt, wenn man in einem Regi-ster etwas austhut oder das dede vorsehet.

Deductis Deducendis heißt, nachdem dasjenige ausgeführt, was hat ausgeführt werden sol-len, oder nachdem dasjenige abgezogen ist, von abgezogen werden sollen.

Defalciren, abbrechen, abthürren, abziehen: wird gesagt, wenn einer, der zum Erben eingetret ist, und wegen vieler Legaten und Vermäch-tnisse, nichts für ihn überbleibt, den verten Theil von der Erbschaft abziehet, und für sich behält.

Defatigiren, einen müde und mürbe machen.

Defect, ein Mangel, Fehler in einer Rechnung; ingleichen, wenn etwas an einem Buche fehlt.

Defectus, ist eine Größe in der Mathesi, welche zeigt, um wie viel eine kleinere Größe kleiner sey als die größere. 3. e. 5. ist um 2. kleiner als 7. also ist 2. d.ere Defectus von 5.

Defensivum, ein Beschirm-Mittel, ist den Chi-rurgis wohl bekannt, weil sie durch solches ei-nen beschädigten Theil gegen alle Symptomata schützen.

Defens-Linie, Linea Defensionis, an einer Be-stung ist zweyerley: Linea defensionis major, la ligne de defense s'ichante, die beständige De-fens- oder Streich-Linie, welche von dem Win-ckel der Flanc mit der Courtine zu der gegen über stehenden Bollwercks-Spitze gezogen wird, so daß sie mit der Face desselben Bollwercks einen Winkel macht. 2) Linea defen-sionis minor, la ligne de defense rasante, oder flaquante, die kleine Defens- oder Streich-Linie, ist eine Verlängerung der Face bis an die Courtine. s. Math. Lex. p. 793.

Definitio nominalis, die Erklärung eines Wor-tes, erklärt den Namen einer Sache oder den Bestand eines Wortes.

Definitio realis, die Erklärung einer Sache, be-schreibt die Natur, das Wesen oder den Ur-sprung einer Sache, worinnen sie bestehe, und wie sie entstehe.

Defflagratio, eine Brunn, Verloberung, heißt, wenn Urkneuen nach Chymischer Weise auß schleunigke durch das Feuer gereinigt wer-den, als Salpeter mit Schwefel, Spies-Glas und Salpeter.

Defloratio, Entblümung, wird gesagt, wenn einer Jungfrau das Kränzen geraubt, und sie zu Falle gebracht. Daher heißt deflorata eine Geschwächte, die um ihre Jungfernschaft gekommen.

Defluxus, s. Catarrhus.

Defurum wurde vor Alters der Most genannt, welcher bis auf die Helfte eingekochet worden, gleichwie das Wort Sapa einen solchen, der nur bis auf den dritten Theil eingekocht wird, bedeutet. s. Most.

Degen, Schwarz, Degen, Oel, Oleum Rusti, ist ein dickes Oel, und wird häufig von den Pferd-Ärzten gebraucht.

Deglucio, eine Verchlückung, wenn etwas flü-siges oder in dem Mund gekautet, vermit-telt Zusammenziehung der Schlimmklein, durch den Schlund in den Magen niederge-drückt wird.

Deguidet, heißt bey einem Pferd, wenn man es auf die Volte fuhret, und es mit den Vorder-Edenkeln gar zu geschwinde fortsethet, mit der croupe aber nicht folget, also daß, da es solte einen Hufeislag thun, es sich demähiet nur einen zu machen, welches aus der Pferd des Wie-derpensigkeit, oder von dem Heber des Neu-ters herrühret, der zu sehr mit der Faust eilet.

Dehlen s. Breter.

Dehors s. Dedans.

Dejectio, heist die Auswerffung der Bauch-Ex-cementen, durch den Hintern, welches motu Peristaltico geschieht.

Dejectoria febris s. Cacatoria.

Dejectorium, heist in der Medicin, was unter sich purgiret.

Declinatum horologium, ist eine Sonnens-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrie-ben ist, die nicht nur declinirt (d. i. von einer Haupt-Gegend der Welt seitwärts abweicht) sondern

sendern auch incliniret (d. i. vorwärts oder rückwärts hanget.) s. Math. Lex. p. 719.

Deleterium, heist ein todes vergiftetes Medicament.

Deliberer un Cheval, heist ein Pferd zu guter Entschliessung bringen, so wohl in Schritt als Trapp oder Galop, auch andern höhern Schulen.

Delicorter, sagt man von einem Pferde, so die Halfter abstrifft.

Deligatio, eine Verbindung, wenn man Geschwüre, oder Wunden, it. Beinbrüche, Verrenkungen verbindet. Es ist eine solche Deligatio entweder simplex oder Composita, und jene wieder vel aequalis, vel inaequalis. Deligatio aequalis, ist allein in der Kunde, da nemlich das leidende Glied rund herum, ohne daß man auf ein oder die andere Seite mit Verbindung ausschweife, verbunden wird; inaequalis deligatio hingegen wird in Asciam & Simam getheilet, welche beyde nur nach der Grösse und Kleinheit unterschieden, indem die Ascia wenig, die Sima aber viel von der runden differiret. Unterschiedliche Verbindungs-Arten werden auch nach den Theilen genennet, welche sollen verbunden werden.

Delineatio s. Abriß.

Deliquium animi s. Ohnmachten.

Deliquium Chymicum, ist die Zerstossung eines Dinges an einem fäblen Ort, dergleichen in den Officinen ist das Oleum Tartari per deliquium, welches nichts anders als ein solvirtes Salz ist, und solche Deliquia oder Liquores findet man noch mehr in den Officinen, als Liquor Perlarum, Liquor lapid. cancr. Gemeinlich nimmt man die Keller, und zwar im Junii oder Julii Monat, da sie am kältesten seyn, darzu, solche Sachen hinein zu setzen. Etliche thun den gebrannten Weinstein in eine rindnerne Blase, verbinden solche wohl, und legen sie in kalt Wasser, dadurch er aufgelöst, und zum Liquore wird.

Delirium, Rastrey, solche kommet in hitzigen und bösen Krankheiten, entsteht auch aus ungleichen vermischten Bewegungen der Lebens-Geister, die Hitze nimmt den Rasenden den Kopf ein, daß sie so schwärmen, und ungeordnete Sachen hervor bringen, sie haben keinen Schlaf in Augen, und folget dieses zum öfttern auf eine Haupt-Wunde. Die Ursach dessen ist, weil das Hirn großen Schaden gelitten, und der ausgeführte Saft der Seelen wunderbare Empfindung machet. Kurz, es ist die Schwärze der Hirnsäfte hieran schuld, doch ist gute Hoffnung, so sich der Schlaf findet, der Urein recht toth absetzt, und so die Deliria mehr mit Lust und Lachen, als vieler Ernsthaftigkeit erscheinen. Auch sind die Deliria vor dem Fieber, und beim Anfang desselben nicht so gefährlich, als so sie hernacher folgen.

Delitescencia, Verhärtung, geschieht, wann die Materien in einem Geschwür durch eine unvollkommene Resolution sich verhärtet befinden.

Delphin ist ein See-Fisch, der eine ganz glatte

Haut hat, der Rücken ist etwas erhaben. Seine Schnauze ist rund und lang: der Rachen ziemlich weit, und voll kleiner spitzen Zähne. Er sieht gar artig aus, und verändert die Farbe, so oft er sich nur wendet. Er hat eine dicke fleischichte Zunge, so ihm zum Rachen heraus hängt, und unten wie ausgezackert ist. Der Bauch ist weiß, der Rücken schwarz, und er hat drey Finnen oder Floss-Febern, eine mitten auf dem Rücken, die andern beyden mitten an dem Bauche. Sein Fleisch sieht bald wie Ochsen- oder Schweine Fleisch. Man hält dafür, daß die Delphinen den Menschen lieben sollen, daher auch die Poeten Gelegenheit genommen, zu schreiben, daß ein Delphin den Harrenschläger Arion auf den Rücken gefasset, als ihn die Schiffleute über Bord gestürzt.

Delphin, ist ein aus zehn Sternen bestehendes Gestirn, in der mittlernächtlichen Gegend, mehrentheils von Saturni und Martis Eigenschaft, ohnweit von dem Adler. Es ist ein stürmisches Gestirn, so es mit der Sonnen ausgehet, verursacht es Sturmwinde; mit Saturno aber feuchte Wetter und Nebel. Wenn es frühe untergethet, drohet es auch mit Schnee. s. Math. Lex. p. 497.

Delphinen, sind in der Artillerie die Handhaben oder Schiltzapfen eines Stück. s. Math. Lex. p. 497.

Delphinium, s. Rittersporn.

Delteton, Triangulus, der Triangel, ist ein Gestirn gegen Mitternacht, in der Gestalt eines Dreiecks, hat 4. oder 5. Sterne von Mercurii Eigenschaft. s. Math. Lex. p. 498.

Deltoides, das dreyköpfige, oder Delta-förmige Mäuslein, welches gleichsam ein Griechisch Δ präsentiret, ist ein Arm-Mäuslein, hebet das Achsel-Bein auf, nimmt einen breiten Anfang von der Mittel-Gegend des Schließel-Beines, von der obersten Achsel, und dem grab-förmigen Fortsatz des Schulter-Blats, wird auch in der Mitte des Achsel-Beins mit einer starken Senne eingepflanget. Siehe Arm.

Dementia, Aberwitz, nicht recht bey Verstande, Thorheit, Unbesonnenheit.

Demersio, Unterdrückung, Eintauchung, wenn ein Metall in einen fressenden liquorem gethan, und zur solution gelassen wird.

Demeschin, also nennen die Türcken ihre Säbel, so aus einem besondern schwarzen Stahl gemacht werden. Dieser Stahl wird aus Gold nach Persien und Türcken geführt, und daselbst vermittelst des Vitriols damascenirt. Man findet dergleichen Stahl nicht in der Welt, der sich so harten lasset, und anstatt, daß sie ihn ins Wasser tauchen, wickeln sie ihn in ein naß Tuch, weil er sonst wie Glas zer-springen würde.

Demmerung, s. Crepusculum.

Demonstratio directa, oder etwas directe beweisen, heist durch richtige aus gewissen Grund-Sätzen hergeleitete Schlüsse behaupten, daß die Sache sich also verhalte, wie man gesagt.

Demonstratio indirecta, oder etwas indirecte beweisen,

beweisen, heißt andere überzeugen, daß, wenn die Sache sich anders verhielte, als man gesagt, daraus etwas augenscheinlich falsches oder ungereimtes folgen müßte. Wird auch *Deductio ad impossibile*, oder *absurdum* genannt. *f. Math. Lex. p. 505.*

Denarius, *Denaro*, *Denier*, eine Italiänische und Französische Scheide-Münze; in Italien thun 12. Denari einen Soldo, wiederum auch 12. Französ. Deniers einen Sol, oder 4. Pfennige in 4. einen und drei viertheil Heller machen. In Deutschland thun 24. Denarii oder Drever einen Reichsweisen Gulden, und 96. einen Thaler, womit auch viel begerchnet seyn.

Denarius, der siebende Theil einer Unze.

Dendrachates, ein Achat-Stein, welcher Bäume vorsetlet.

Dendrites, ist eine Art Steine, auf welche die Natur, zu großer Verwunderung, ganze Bäume und Bäume gar eigentlich, als ein Mahler gebildet hat. Umweit Nürnberg findet man dergleichen, die allen andern vorgehen, indem die Gesträuche so natürlich darauf gebildet sind, als sie immermehr von einem Mahler können gemacht werden, ja so subtil, daß kein Kupferstecher die Gedult haben wird, dergleichen mit dem Grabstichel nach zu arbeiten. Allein die Florentinischen sind viel berühmter, ob schon die Zeichnung der Bäume nicht halb so curieux ist, welches aber daher kömmt, weil sie hart sind, und sich als ein Spiegel poliren lassen, welches bey jenen nicht angehet, indem sie allzu leinicht sind. Von dem Berge Sinai aus Judea sollen dergleichen auch kommen, daher er bey vielen *Lapis Sinaicus* heißet. Die schwarzen Zeichnungen der Bäume gehen zwar durch den Stein ganz durch, allein so der Stein ins Feuer kömmt, gehen sie alle heraus.

Denier f. *Denarius*.

Denigratio, eine Schwärzung, wird bey dem Hipp. gesagt, wenn ein Hstet entweder von Kälte oder stekenden Gblüthe schwarz wird, welche Schwärze oft der Anfang zum kalten Brande ist. Bey den Alchymicis ist *Denigratio* der Anfang in der philosophischen Nacharbeit und das Kennzeichen der Solution, welches sie das *Caput Coros* zu nennen pflegen.

Dennigen, ist eine Moscovitische Scheide-Münze, deren Werth 1. Stüver beträgt.

Denominatio, die Benennung heißt in der Algebra, wenn man alles, was bey einer Aufgabe bekannt oder unbekannt ist, mit kurzen Zeichen geschieht und vortheilhaftig bemerkt. *f. Math. Lex. p. 508.*

Denominator f. *Nenner*.

De novo, vom neuen, vom frischen.

Dens, *Dentes*, *f. Zahn*.

Dens Apri, *f. Eberzahn*.

Dens caballinus f. *Bilsenkraut*.

Dens canis f. *Zundszahn*.

Dens leonis f. *Taraxacum*.

Densans, *Condensans*, ein dickmachendes Mittel.

Dentagra, *f. Forfex*, und *Odontagogum*.

Dentalia & Entalia, seynd sonderliche Meer-Ge- wächs, und führen den Namen Wurgel- und Zahn-Schnecken, werden unter die Muscheln

gerechnet; theils sind länglicht, etliche rund, und werden am Ufer des Meers gesucht. Einige haben sie für Zähne gewisser Fische gehalten, und sie deshalben also betitelt. Allein es sind keine Zähne, sondern länglichte Köpfelein, darinne ein Wurm von gleicher Größe steckt.

Dentarpaga f. *Forfex* und *Odontagogum*.

Dentaria, *Squamaria*, *Malus Henricus*, *Zahnwurgel*, wird auf den schattichten Bergen gefunden. Die Wurgel säubert, ist gut für die schwere Noth, und allerhand Flüsse, für die Brüche und Brust-Wunden.

Dentex ist ein gewisser Fisch, davon *Aldrov.* nachgesehen werden kan.

Denticuli f. *Zahnschnitte*.

Dentiducum, eine Zahnzange, die Zähne damit auszuziehen.

Dentificium, ein Zahn-Pulver, ist ein Mittel, die Zähne weiß und best zu machen, auch wider die Mund-Fäule zu präserviren.

Dentilaria *Rondeletii*, *Molybdena*, *Flöh-Kraut*, wächst häufig um Montpellier und Arles in Frankreich, wird auch in Gärten gezeuget, *f. Molybdena*.

Denticulipium, ein Zahn-Stoßer, ein Chirurgisch Instrument, mit welchem nicht allein die Zähne von der Unreinigkeit gesäubert, sondern auch das Zahn-Fleisch gelöst wird, damit ein Zahn desto leichter möge ausgezogen werden.

Denticio, *Odontiasis*, Zahnung der Kinder, nemlich die Zeit, wann den jungen Kindern anfangen die Zähne hervor zu kommen, welches insgemein im siebenden Monat zu geschehen pfleget.

Dentium dolor f. *Odontalgia*.

Deobstruens, *Deoppilans*, ist so viel als *Aperiens*, *f. Aperientia*.

Depascens scil. *ulcus*, um sich freßender böser Schaden.

Depenses, Ausgaben, Unkosten. Daher heißt *Depensiren*, Unkosten answenden, verthun.

Dephlegmatio f. *Reificatio*.

Depilatorium f. *Philothrum*.

Deposito *catara* *st. f.* *Staarstechen*.

Deposito-Geld heißt bey den Kaufleuten dasjenige Geld, welches sie auf Zins, zu besserer Fortsetzung ihrer Handlung, ausgenommen, und welches manchen sehr dracket, wenn ihm auf den Stus ein oder etliche solcher ausgenommenen Capitalien aufgeschuldiget werden.

Depositor, *Deponens*, der einem etwas hinterläßt, oder in Verwahrung giebet.

Depressio, eine Niederdrückung, wird gesagt, wenn das *Cranium* von Fallen oder Schlägen niedergedrucket wird.

Derays, oder *Wurgel-Baum*, ist in Indien ein sehr wunderlicher Baum, seines Wachstums wegen, in welchem seine Wurzeln erkläht, wie bey allen Bäumen unterwärts, hernach aber, wann des Baums Stamm ein wenig dicke worden, wieder in die Höhe, und zwar durch die Länge der Zeit, so breit von einander wachsen, daß sie ein geräumtes Feld von 40. bis 50. Schritt einnehmen, welchen die Holländer den *Geshart*- oder *Teuffels-Baum* nennen, weil die Indianer auf der Malabarischen Küsten ih-

ren Abgöttern, statt einer Pagoden, darunter zu opfern pflegen; diese Bäume tragen keine sonderbare den Menschen nützliche Frucht, sondern nur eine solche, die fast wie Oliven ausseheth, ihre Blätter sind wie Birken-Blätter, geben aber einen überaus schönen und frischen Schatten von sich. Die Indianer halten ihn für heilig, und die Banianen stecken Fahnen drauf.

Derb-Erg, Erg, so derb und dichte.

Derbe Kesser f. Kesser.

Derivatio, Parachetvsi, eine Herleitung, da das in einen Theil geflossene Gehüt durch den nächsten Ort abgeleitet und ausgeführt wird.

Derma f. Haut.

Derobé, Pied Derobé, ist der Fuß eines Pferdes, der sich abgenutzt hat, weil das Pferd öfters ohne Eisen gegangen, also daß das Horn mangelt, daß es nicht anders als mit Mühe kan beschlagen werden.

Desabusiren, den falschen Bahn, irrige Meinung und Concept einem benehmen.

Desarmer les levres d'un Cheval, heißt die Leffen des Pferdes außer denen Barres halten, wenn sie so groß seyn, daß sie selbige mit solchen bedecken, und dadurch verhindern können, daß das Gebiß seine Wirkung nicht thun kan.

Descensio, Occasus astronomicus, ist derjenige Grad oder Bogen des Aequatoris, welcher mit einem gegebenen Himmels-Punct, oder Bogen der Ecliptic, zugleich an dem West- Horizont stehet und untergehet.

Descensio brevis ist, wenn ein Bogen des Aequatoris weniger Grad hat, als der Bogen der Ecliptic, mit welchem jener zugleich untergehet.

Descensio longa ist, wenn ein Bogen der Ecliptic weniger Grad hat, als der Bogen des Aequatoris, welcher mit demselben zugleich untergehet.

Descensio obliqua, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Puncte in sphæra obliqua an dem West- Horizont stehet, und untergehet. f. *Math. Lex.* p. 510.

Descensio recta, ist derjenige Grad des Aequatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen Himmels-Puncte in sphæra recta, an dem West- Horizont, oder in sphæris obliquis unter dem Meridiano stehet. Wobey zu merken ist, daß die Ascensio recta und Mediatio cæli mit einander, dem Gradu Aequatoris nach, überein kommen, so daß z. e. ein Stern einerley Grad des Aequatoris zu seiner Ascensione recta, descensione recta, und zur mediatione cæli hat. f. *Math. Lex.* p. 510.

Descensus, seu Destillatio per Descensum, heißt, wenn der Recipient in die Erde gegraben wird, das adservirende Gefäß aber in der Mitte ein mit Löchern durchbohrtes Blech hat, wodurch hernach das Ausdünstende herunter fliehet. Man pflegte vor diesem das Rosen-Wasser also zu destilliren, heutiges Tages aber ist es nicht viel mehr gebräuchlich.

Desiccatio, Austruckung, wenn die Feuchtigkei-

ten aus einem Dinge durch die Sonne oder Feuer evaporiren, oder ausdünken.

Desoler un Cheval, heißt einem Pferd die Fuß-Sohlen benehmen, ohne das Horn anzurühren, welches man wegen einiger Schwachheiten des Pferdes thut.

Despumatio, Abschäumung, ist die Absonderung des Schaums, oder anderer Unreinigkeit, so auf dem Syrup, Honig und Wasser schwimmen, durch ein darzu bequemes Werkzeu, welches insgemein ein löchrichter Löffel ist.

Dessain, ein Vorhaben, item ein Abriß und Entwurf eines Dinges, daher kommt dessaigner, abzeichnen. Die Fraugosen nennen Elquises die ersten Productiones des Verstandes, die noch nicht völlig zu ihrer Reifigkeit gelanget, und nur erstlich ins Grobe mit der Feder oder Crayon entworfen sind, wann aber ihre völliger Contour oder Abzeichnung ihnen gegeben, so nennen sie solches un Dessain ou traits arretés, weil nemlich hernach das völlige Ausmahlen leicht ist, und man die Farben wohl appliciren, und Licht und Schatten wohl geben kan, so ist das Gemählde fertig: So lang aber solches nicht geschieht, und man nur etwas mit Tusch oder Rothstein gezeichnet, so bleibt ein Dessain, weil man nur diejenigen, worzu die Del-oder Wasser-Farben gebraucht worden, Gemählde nennet.

Destillatio per descensum, wird genennet, wenn die Dünste gleich unter sich getrieben werden. f. *Descensus.*

Destilliren, solches wird auf unterschiedliche Arten verrichtet, denn bald geschieht die Destillation durch eine kupferne Blase, bald durch eine Retorte, bald durch einen Kolben, und wird dieser entweder in Wasser oder in Sand geket, jenes wird destillatio per Balneum Mariæ, dieses per Arenam genennet.

Destillir-Kolben f. Cucurbita.

Destillir-Kraut, Planta destillatoria mirabilis, ist ein Indianisches Kraut, welches nicht weit von Colombo, der Haupt-Stadt in Ceylon, an schattichten und feuchten Orten wächst, und seinen Nahmen daher hat, weil aus den Ribben seiner Blätter ein Wasser treuffet, welches in einen eigenen von der Natur darzu bereiteten Gefäße aufgefangen und behalten wird. Dieses Gefäßlein ist eine große Schote oder Hülse, welche ganz schwarz-braun, wie der Saton abgemahlet wird, und sich unten krümmen, wie ein Horn; daher es vielleicht von den Holländern Teufels-Baum mag genennet werden. Diese Behälterlein, wann sie noch nicht reif sind, werden oben mit einem Deckel zugeschlossen, welcher doch leicht abspringet, wann man mit einem Finger dran drückt, und das darinne gesammelte Wasser trincken will. Es ist süß, klar und stärckend, so daß man sich daran labet.

Destillir-Ofen, f. Distillir-Ofen.

Dessinée, f. Verhängniß.

Desunir, Cheval qui se desunit, sagt man von einem Pferde, welches die Hüften nach sich schleppet, oder falsch galopiret.

Detaches, sagt man von einem Gemählde, dessen

Figuren wohl detachiret seyn; wenn keine Anordnung bey denselben ist, wenn selbige wohl von einander getheilt seyn, das es scheint, als wenn man selbige von allen Seiten her sehen, ganz herum drehen könne, und erhoben vorkommen.

Detergentia, s. Abluentia.

Deterio, eine chymische Arbeit, wenn man die Materiam, welche das Wasser ohne Veränderung seiner Beschaffenheit nicht erleiden kan, trocknet.

Detonatio, Verpuffung, ist eine Arbeit in der Chymie, und geschiehet um alle schweflichte und mercurial. unreine Theile von dem Mixto abzusondern, damit nichts als das irdische Theil, in welchem der innerliche und fixe Schwefel behalten wird, überbleibe, in welchem in diesem Schwefel die Kraft der Mineralen vornehmlich ihren Sitz hat. Es wird aber die Operation durch den Salpeter verrichtet, wie solches zu sehen in der Operation des Schweiß: steinenten Spieß: Glases, welches durch die detonation und infusionen geschieht.

Detrampe, von detramper, ins Wasser tauchen oder benetzen, temperare, habere une peinture en detrampe, ein mit Wasser: Farben bereitetes Gemah: de, wenn nemlich die Farben mit Wein: oder Summi: Wasser benetzt werden.

Detto, ditto, eben desselbigen Tages.

Devteroparhia, ist eine Krankheit, die aus einer andern ihren Ursprung ziehet als wenn etwas das Haupt vom Vitio eines andern kranket.

Dia, bedeutet gar oft in den zusammen gesetzten Medicamenten in Apotheken, die Baln, oder das vornehmliche ingrediens, als g. e. Spec. Diamosch. Diambri. &c.

Diabetes, Hydrops ad maculam, der Harn: fluß, Harn: Ruhr, ist eine Krankheit, da der Harn ohne den Willen des Menschen beständig forsgethet, kommt gemeinlich auf vorhergegangene Fieber, in denen man viel getrunken, so, daß die Fibra in den Nieren, Harn: Gängen, und Blase schlapp und matt werden, daß sie das Wasser gleich durchfallen lassen.

Diabolus Atticus, eine Athenensische Münze, auf deren einer Seiten Jupiter, auf der andern eine Nachtale geprägt war, und galt 20. Weissnische Pennige, oder einen gar.

Diabrosis, ist in der Chymie eine Auflösung eines Continui per exsolutionem.

Diacameron, ein Mittel, das den Menschen zu hohen Alter bringt.

Diachorosis, bedeutet überhaupt alle excretiones oder Auswürffe, welche in dem menschlichen Leibe sich begeben, sonderlich die Excretion durch den Hintern.

Diachylon heist ein aus Säften gemachtes erweichendes Pflaster, davon man verschiedene Compositionen hat.

Diacinema eine Abweichung, da die Weine ein wenig von ihrer Stelle gewichen und nicht gar ausgefallen sind.

Diaclysmata, Gargarismata, eine Auspflung des Mundes. Hiezu seynd gewisse liquores, die man in dem Munde hält, und wieder ansprehet: wenn man sich aber damit gurgelt, so

werden sie Gargarismata, Gurgel: Wasser, genennet, welches Wort auch zum offtern für Diaclysmata genommen wird; wenn aber selbige verordnet seyn, die Feuchtheiten aus dem Gehirn herunter zu ziehen, so nehmen sie den Namen Apophlegmarisum an.

Diacodon, ein Bruch: Syrup, aus Mohn: Säptern, Eß: Holz und Zucker bereitet.

Diacopragia, ist ein aus Ziegen: Mist angerichtetes Medicament, so wider die geschwollenen Mandeln gebraucht wird.

Diacrisis, ist eine Beurtheilung der Krankheit und deren Zufälle.

Diacrydonium, ist eine Magen: stärkende Arznei aus Dulten: Saft bereitet.

Diadeces s. Diapacus.

Diadema, ein Kleinod: it. eine Kaiserliche, Königliche und Erzhertzogliche Krone.

Diadoche, ist eine Folge der Krankheit durch Abwechselung.

Diadolis, ist eine Austheilung der Nahrung durch alle Theile: Theile.

Diaeresis, ist die Chirurgische Operation, wenn etwas abgesondert wird, welches geschieht durch Einscheidung, Brennen, Wehren, Schaben, Sägen.

Diaeta, die Mäßigkeit, Ordnung und Regiment, im Essen und Trinken, heist bey den Griech. die Vita sobria, bey den Römern aber eine rechte Ordnung, was für Speisen sie gebrauchen, und vor welchen sie sich hüten sollen. Diaeta sudorifera, eine Schweiß: Cur.

Diaeta, Diete, heist auch ein Land: oder Gerichts: Tag. Also werden z. e. der Schwere: Zusatz: mentürste und Tag: Sättungen genannt.

Diaeticon, ein Unterricht, von Erhaltung guter Gesundheit, durch eine ordentliche Diete, und insonderheit durch rechtmäßigen Gebrauch der Speisen und des Getränks. Es ist aber solcher Gebrauch vornehmlich anzusehen, nach der Nahrungs: Mittel ihrer Consistenz, welche vel crassa vel mediocris vel tenuis ist. Eine Crassa Diaeta bestehet in häufigen und guten Nahrungs: Saft gebenden Speisen, und ist solche entweder simpliciter plena, welche oftmals, ve. mittelst des gangen Gersten: Wassers geschabe, oder sie ist plenior & crassior, und geschieht durch junges Hünner, und einzuschlurfende frische Eyer; oder sie ist plenissima, welche auch vermittleten Breere Fleisch zuläßt. Mediocris Diaeta heist die durch in mittelmaßiger Substanz bestehende Lebens: Mittel geschieht, dergleichen vornehmlich das in Fleisch: Frühe eingetunkte Brodt, oder auch junges Hünner: Fleisch war. Tenuis ist, welche mit wenig und geringen alimentis: versehen wird, und zwar aus dreyfachen Mäßen, als simpliciter, durch bloße Psisana, Tenuis mit Milch, Tenuissime, da der Krancke gar keine Speise nehmen dürfte: Allein heutiges Tages werden solche Diet: Ordnungen so genau nicht mehr gehalten.

Diagnosis, ein Zeichen, durch welches wir der Krankheit Zustand erkennen, daher signa diagnostica.

Diagonalis, ist eine gerade Linie, welche von einem Winkel einer Figur, z. e. eines Parallelogrammi,

logrammi, zu dem gegen über stehenden gezogen ist.

Diagrydium, *preparatum* & *Scammonea*, siehe *Scammonium*.

Dialectica, die Vernunft-Lehre, *Disputir-Kunst*.

Dialogus, *Dialogue*, heißt ein Gespräch.

Diamanten, der kostbarste, härteste und schönste unter allen Edelsteinen. Die Naturkundiger ertheilen dessen siebenley Geschlecht, als da ist 1. der Indianische, welcher einige Verwandtschaft mit dem Crystall hat, ist zugespitzt, und hat sechs glatte Seiten, wird oft in der Größe einer Hasel-Nuß, aber nicht im Gold wachsend gefunden. 2. Ein Arabischer, dieser wächst auch nicht im Gold, und ist etwas kleiner, aber dem vorigen gleich; keiner von diesen beiden, sagt Plinius, kan durch den Ambos und Hammer verletzt werden, wegen ihrer Unbekändigkeit, denn wenn sie geschlagen werden, fliegen sie unverletzt hinweg. 3. Ein Eenchreaner, welcher in der Größe des Hirsens Saamens gefunden wird. 4. Ein Mocebonier, welcher im Golde gefunden wird, gleich den Kürbis-Saamen. 5. Ein Coprischer, welcher fast der Farbe der Luft gleichet: Dieser ist in der Arzenei sehr kräftig. Der 6ste wird genannt *Sideritis*, von dem Glanz des Stahls. Es ist schwerer als die übrigen, aber ungleich in der Natur, dieser kan wie der Coprische gebrochen, und mit einem andern Diamant geschliffen werden. Das 7te Geschlecht ist entweder rund, oder sechsseitig, unter diesen seynd etliche härter, als andere, und etliche weicher: Diese haben ihren Namen von den Orten, da sie gefunden werden, daher etliche von ihnen die Böhmischen heißen, etliche die Armenischen, etliche Englische, Schottische und Ungarische Diamanten: Unter den Geschlechtern der eckigten sind einige die weichsten, und nicht viel besser als Crystallen. Etliche unter den runden sind den Kieselsteinen gleich, aber weit härter, und diese haben den Glanz, wie einige von den Orientalischen. Diese aber, wie Boërius sagt, können auf keinerley Weise für recht genommen werden, weil sie die Farbe nicht annehmen. Die meisten werden in Asien gefunden, und zwar in Euncan, Golcondo, Bengala, und der Insel Boeneo. Der Diamanten-Bruch zu Bengala soll der älteste unter allen seyn; Der in Euncan oder Visapora soll nicht viel über 200. Jahr, und der in Galeondo etwa 120. bis 130. Jahr alt seyn. Dieser letztere aber ist der reichste unter allen, und haben dabey mehr als 60000. Personen zu thun.

Diamarenatum, ist eine Zubereitung einer Arznei aus sauren Kräutern, welche zerquetschet durch ein Sieb gedruckt, mit Zucker und Specereien eingemacht werden.

Diamenter Ellipsoos, s. *Ellipsis*.

Diamnes, *Incontinentia urinae*, der Harn-Fluß, wenn der Harn fließt, doch ohne Schmerzen und sonderliches Vermercken, fortsethet. Die Ration dieses Uebels stecket in dem *Sphindere vesicae*, wenn derselbe entweder zu schwach, oder resolviret werden.

Diana, war bey den alten Heyden die Göttin der Jagt.

Diana, oder Mond, bedeutet in der Chymie so viel als Silber. Das erhöhte Silber bedeutet die schöne Andromeda Apollinis Ehe-Gemahl.

Diapasma, ein Medicament aus trocknen Pulvern verfertiget, als wie das wohlriechende Haar-oder Kleider-Pulver; item, die Pulver, die man in die Wunden streuet, oder die man zur Luft ins Geträncke thut.

Diapedesis, die Ausbrechung des Geblüts durch die Blut-Gefäße.

Diaphanum, alles was hell und durchsichtig ist, als die humores oculares, tunica cornea &c.

Diaphoretica, Schweiß-treibende Arzeneien, von Diaphoresis, dem Schweiß, also benennet.

Diaphragma, *Septum transversum*, das Zwerchfell, ist ein Fleisch-Muslein zwischen dem Schmeer-Bauch und Brust, überwerck wie ein Trommel-Boden aufgespannet, ist in der Mitten ganz spannädig, seine Figur ist Eirkel-rund, im Umkreis ist es an die Enden der siebenenden, achten, neunenden, zehenden, eilfften und zwölfften Ripben angeheftet, und vorne mit Schwerdt-formigen Kropel, insonderheit dem untersten Schildlein befestiget, ziehet sich mit seinen zusammen gesaßten Fäsern in 2. Schwänze, die in die zwey Enden des Wirbels eingeklanget werden, und steigen zwischen denselben die grosse Puls-Adern hinunter. Blut- und Puls-Adern überkommt das Zwerchfell von den nächstgelegenen grossen Adern; die Spanu-Adern, welche sehr ansehnlich sind, werden ihm von dem Rücken des Marck, da es den spannädigen Strang des Genickes verursacht, mitgetheilet. Auf der rechten Seiten, mitten im spannädigen Theile, hat das Zwerchfell ein Loch, durch welches die Hsl-Adern passiren, ein größeres aber auf der linken Seite hinterwärts, damit die Speise-Röhre durchgehen könne. Das Zwerchfell scheidet nicht allein die Brust vom dem Unter-Bauch ab, sondern es ist auch zur Ausathmung dienlich, denn indem die Luft, die kurz vorher in die Lunge sich begeben, ausgepresst wird, treiben die Theile des Unter-Bauchs, so in der Einathmung abwärts getrieben worden, nunmehr aber wieder in ihren natürlichen Eig sich begeben, das Zwerchfell in die Höhe der Brust, damit es die Lunge zusammen drucke, und den Ausgang der Luft befördere.

Diaphragmatones, sind Häut ein, Pleura genannt, welche inwendig die Brust überziehen oder bekleiden, und in der Mitten das Mediastinum machen, s. Pleura.

Diaphthora, ist eines im Leib befindlichen Theils Corruption oder Verderbung.

Diaplasia, eines verrendten Gliedes Wiedereinsetzung.

Diapnoe, *Perspiratio*, *Transpiratio*. Ausdünstung, welche geschieht, wenn durch die Schweiß-Pöcher der Haut die Luft und Feuchtigkeiten des Leibes als eine Dunst ausgehen.

Diapchema, Diapyesis, Diapyon, f. Suppuratio.
Diaria Febris, f. Ephemera.
Diarrhodon, ist ein aus Rosen bereitetes Medicament.
Diarrhoea, f. Durchlauff.
Diarrhosis, die Gliederung oder Gelenkung, ist die natürliche Zusammenfügung der Gelenke, die zu einer sichtbaren und leichten Bewegung nöthig. f. Adarticulatio.
Diascordium, ist eine gebräuchliche Oist: Lat. mere.
Diastrale, die Öffnung des Herzens, kommt daher, wenn die Geißeln in den Ästern desselben ihre Stelle verlassen, und also das Herz in alten Stand findet, dadurch denn gleichfalls so wohl das Blut:drühe Gehlüt, durch die Hohl:Äder, als das, so mit Luft angefüllt, durch die Lungen:Blut:Äder eingeföhret wird.
Diastremma, Perversio, Distortio membri, siehe Verrennung.
Diastrylon opus, ein weisfäulig Werk, heist in der Bau:Kunst, da die Säulen:Weite 2. Mal groß ist.
Diateffaron, ist ein aus 4. Simplicibus zubereitetes Medicament.
Diathefis, eine natürliche und außer natürliche Disposition des Leibes, kraft welcher wir zur Verrichtung der Geschäfte tüchtig oder untüchtig gemacht werden.
Diatoster, ist die zwölfte oder letzte Ripbe von den Brust:Ribben.
Dichophya, ein Schbrechen der Haare, wenn solche nemlich von einander spalten.
Dichotomus, ist ein Griechisch Wort, und bedeutet eine in 2. Tomos oder Stücke zertheilte Sache. In der Astronomie bedeutet es das Viertel des Mondes, so allezeit des lebenden Tages geschieht, da er durch Entgegensetzung der Sonnen halbirt scheint. Man nennet auch die Tabellen Dichotomias, da man eine Disciplina in Tabellen eingetheilt vorträget, daß immer eines aus dem andern fließet. f. Math. Lex. p. 525.
Dichtigt, nennen die Jäger einen Ort, der mit sehr dicken Sträuchern bewachsen.
Dichtigkeit des Leibes bestehet darinne, wenn der Mensch in grossen und kleinen Adern voller Saft ist, davon alle Gliedmaßen erfüllt und ausgespannt werden, auch selbst die vordere Theile häufiger zunehmen und wachsen. Es sind aber gemeinlich solche fette Leute denen geschwind aufwachsenden Krankheiten, der Engründigkeit und andern jähligen Zufällen unterworfen. Die Fichtigkeit ist auch selbst ein sehr beschwerliches Wesen, und die beste Cur dafür, wenn man sich am Wollen aller Orten abdrückt, wenig ruhet, und fleißig arbeitet.
Dienmachung, f. Concretio.
Diafäulig Werk, f. Pincostylon opus.
Dieronus, ein zweymahl schlagender Puls.
Dictamnus albus, Germanicus, Fraxinella, weisse Diptam, wird in Italien oder Deutsch:land auf waldigten Bergen und Hügeln gefunden. Man bauet ihn auch in unsern Gärten. Er ist runde, anderthalb Fuß hohe Stengel, sp.ige und harte Blätter, Purper:

farbene gestreifte, auch wohl ganz weisse Blumen, deren jede fünf rauhe, bräunliche Schötlein hinterläßt, mit schwarzen glänzenden Saamen angefüllt. Die weisse Wurzel ist eines Fingers dick, welche gedreht und gepulvert, die Menstr:Zeit und Geburt verbessert, die After:Geburt und den Stein abtreibet, auch für die Wärmer der kleinen Kinder bilfft. Der Saamen dienet wider die fallende Sucht.

Dictamnus Creticus, Creitischer Diptam, wächst in Creta oder Candia, und wird heutiges Tages in unsern Gärten unterhalten.

Diätura, war ehemahls zu Rom das oberste Bürgermeister:Amte, wenn nemlich besonderrlichen Anliegen des gemeinen Wesens, so durch die Bürgermeisterliche Autorität nicht konnte gehoben werden, ein Dictator ernahet wurde, welcher auf ein halb Jahr eine absolute Gewalt hatte, iederman abzusetzen, und ohne Proceß am Leben zu strafen, nach verlosener Zeit aber von seinem Regimente Red und Antwort geben mußte, und wenn er sich nicht gefährdend aufgeführt, nach Befindung der Sachen selbst gestraffet wurde.

Diäonarium, ein Wörter:oder Aufschlagebuch, so nach dem Alphabet eingerichtet.

Dictyoides, Retiformis, Reticularis, f. Rete mirabile.

Didymi, Zwillinge: es werden auch die zwei Testiculi bey Manns:Personen also genant. f. Testes.

Diele:Kopff, Pseudomurulus, ist in der Bau:Kunst ein grosses Glied des Kranzes oder Karnies, welches einer hervorragenden Diele g'eichet, und über Abschnitte oder Dreesflüge gesetzt wird. f. Math. Lex. p. 113.

Dies, ein Tag, ist eine solche Zeit, welche vorbeystreicht, bis das primum mobile, oder aber ein Himmels: Punct, 1. E. ein Jhr, Stern oder Planet sich einmahl um die Erde herum bewegt. Jene Zeit heist ein Dies primi mobilis, dieser aber ein Dies secundorum mobilium. Am bekanntesten ist der Dies solaris, welcher von dem Die primi mobilis der Größe nach wenig unterschieden ist.

Dies artificialis, heisset bey den Astronomis die Zeit, welche währet, so lange die Sonne über unserm Horizont bleibet, und ist also eben das, was die Chronologi diem naturalem nennen. f. Math. Lex. p. 526.

Dies caniculares, f. Sunds: Tage,

Dies civilis, ein bürgerlicher Tag, ist in der Chronologie die Zeit, in welcher die Sonne einmahl gang um die Erde sich bewegt. Dieser Tag bestehet aus 24. Stunden, schließt die Nacht mit ein. Er wird auch von den Astronomis dies naturalis genennet, und also nehmen sie dieses Wort anders, als die Chronologi.

Dies feriaty, ein Feiertag, da kein Gericht gehalten wird.

Dies naturalis, ein natürlicher Tag, heist 1) bey den Chronologis die Zeit, in welcher die Sonne vom Ausgang bis zum Niedergang sich bewegt. Dieser Tag währet bey uns nemmahls 24. Stunden, und wird der Nacht entgegen

gesetzt. 2) Bey den Astronomis aber bedeutet es eine Zeit, welche vorbeistreichet, bis die Sonne einmahl um die Erde herum kömmt. *f. Math. Lex. p. 526.*

Dies solaris, ein Sonnen-Tag ist, welchen die Sonne mit ihrem Herumlaffen um die Erde macht. Die Chronologie theilet ihn ein in diem naturale und civilem; die Astronomie aber in diem naturale und artificialem. *f. Math. Lex. p. 526.*

Dies solutionis, der Zahlungs-Termin.

Differentia ad residuum, ein Rest, heist dasjenige was übrig bleibt, nachdem man zwey Grössen von einander abgetheilet.

Differentia ascensionalis, in der Astronomie, ist der Bogen des Aequatoris, welcher übrig bleibt, wenn man die Ascensionem rectam und obliquam eines gegebenen Himmels-Puncts von einander abziehet. *f. Math. Lex. p. 530.*

Difficultiren, ein Ding schwerer machen, immer eines um das andere dabey erinnern und vorwenden; so schwer an etwas geben.

Disidatio, die Verlesung des gemeinen Land-Friedens, Bedrohung, Befehdung.

Digastricus, *Graphoides*, *Biventer*, das zweybäuchige Mäuslein, ist ein Mäuslein von dem andern Paar der Unter-Rieser-Mäuslein, fänget an bey dem Duttens-förmigen Fortsatz, in der Mitten wird es schmal und spannaderigt, bald darauf wieder fleischicht, und endiget sich inwendig in dem vordern und mittlern Theile des Rinnes, ziehet den Riefer abwärts, und verhütet die Natur, durch Hülffe einer Senne, daß es in seiner Bewegung nicht allezeit rückwärts weiche.

Digerentia, *Digestiva* seu *Præparantia*, seynd solche Mittel, welche der Humororum ihre qualitates, die der Ausführung oder evacuation widerstehen, corrigierend, und zur evacuation geschickt machen.

Digerir, Ofen, dienet zu solchen Arbeiten, so eine gleiche und beständige Wärme erfordern. Er bestehet aus einem sieben oder acht Spannen hohen Thurnlein, daran etwa eine Spanne hoch von der Erden einen Kof mit seinem Aschen-Löche, und gleich über dem Kof ein Neben-Löch, durch welches sich die Wärme in den Neben-Ofen ziehet, und ein anders gegen diesem über, dadurch man das Feuer in acht nehmen könne. In dem Neben-Ofen sind zwey oder drey Capellen, jede mit einer besondern Kammer verwahrt, und mit einem Register versehen, dadurch man die Wärme mehren und mindern kan. Der Thurn wird bis oben zu voll Kohlen geschüttet, und dann dicht zugedeckt, damit die Kohlen nicht weiter anbrennen, als so hoch das Ofen-Löch reicht.

Digesta, also heissen in Corpore Juris Civilis die in 50. Bücher zusammen getragenen alten Römischn Gesetze und Abschiede, welche sonst auch *Pandectæ* genennet werden.

Digestio, Digerirung, Kochung, ist entweder natürlich, wie unter dem Wort *Coxio* zu sehen, oder künstlich. Diese ist eine gelinde Daunung, und eine von den vornehmsten und nöthigsten Operationibus in der gangen Chy-

mis, weil die Mixta dadurch bequemer gemacht werden, leicht von sich zu lassen, was wir daraus begehren; sie wird durch ein Menstruum, wie auch gelinde und langwierige Digestion oder Dau- und Säulungs-Wärme verrichtet, darzu insgemein zwey Gläser gebraucht werden, deren oberste Theile genau in einander gehen, damit nichts von den flüchtigen Spiritibus der digerirten Dinge verlohren gebe.

Digitalis, *f. Fingerhut*, Blumen.

Digitus, *f. Finger*.

Digitus, heist in der Geometrie so viel als ein Zoll, eines Daumens oder guten Fingers breit, deren 16. einen Schuh machen. In der Astronomie bedeutet *Digitus* *Eclipticus* den 12ten Theil von dem Körper der Sonnen und des Mondes, welchen einige auch *Unciam* oder Zoll nennen. Denn weil der Schatten der Erden mit dem Neben-Schatten der Atmosphäre grösser ist, als der Mond, so pfleget bey gänglichlicher Verfinsternung des Mondes nicht allein dessen ganzer Körper verdundelt zu werden, sondern auch noch einige Zeit dahinter zu bleiben, daher man solche auf 15. Zoll zu rechnen pfleget. *f. Math. Lex. p. 532.*

Dignitas, *f. Potentia*.

Dignitas, in der Astronomie, ist es ein besonderer Vorzug eines Planeten, da derselbe in Ansehung der Sonnen, durch seinen Stand im Zodiaco oder der Gegend des Himmels, Bewegung und Constellation, vor andern an Kräften gestärket und vermehrt wird. Man zehlet dieser Dignitäten oder Würden insgemein 5. als: Die Verhaufung, die Höhe, die Erhöhung des Gedritten Scheins, die Grenzen und die Person. *f. Math. Lex. p. 534.*

Dilatoriorum, ein Chirurgisches Instrument, durch welches die Gebähr-Mutter, oder auch deren Mund erweitert und eröffnet wird. Eine solche Eröffnung wird hernach *speculum* genannt, weil durch dieselbe in den Mutter-Mund hinein gesehen wird. *Dilatoriorum* nennet man auch *Radice* *Gentianæ Rubræ*, weil sie in die Geschwüre gesteket wird, um solche, wenn sie vor der Zeit zugehen wolten, offen zu halten. Im Teutschnen nennen wir es einen Quell-Meißel.

Dilemma, bedeutet einen künstlichen Spruch oder Schluß, wodurch man den Gegenpart auf beyden Seiten gleich als mit 2. Hörnern fasset, daß er nicht wohl ausschappien kan. So begegnete dorten unter Hesiod dem, der ihm in des Hohen Priesters Wallah einen Wackensstreich gab: Entweder habe ich recht geredt, warum schlägst du mich, habe ich aber nicht recht geredt, so beweiße es mir.

Dill, *Anethum*, ein Kraut, wilß an sandigen und an der Sonne liegenden Orten gezeiget seyn, Blätter, Blüten und Wurzel lindern den Schmerz, bringen Schlaf, vertheilen die unkeuschen Begierden, und mindern das Bauchgrümen. *Anethum hortense*, *Darendill*, *Meum*, *Meu*, *Dillkraut*, ist dem Fenchel verwandt, hat auch mit demselben einerley Tugend.

Diluentia, sind Mittel, mit welchen das zähe Geblüt dünn und flüßig gemacht wird, als da sind alle Wasser und lünne Getränke, als Thee,

Thee, Caffee, Veronica und dünne Bier, u. Dilutum, ist oft so viel als Infusio.

Dimensio, ist eine Ausdehnung eines Dinaes in die Länge, Breite, Dicke, Höhe und Tiefe. Daher giebt's dreyerley Dimensiones, die Länge, Breite und Dicke, zu welcher auch die Höhe und Tiefe zu rechnen ist.

Diminutivum, ein verringertes Wort, so von einem andern Worte herkommt, als Lächtergen von Tochter.

Diminutio, ist im Singen und Spielen das geschwinde resolviren und brechen einer größern Note in ihre kleinen; ob sie gleich im Stücke, so man singet oder spielt, nicht so stehen, z. E. wenn man aus einem halben Schlag einen Lauf macht, als wenn er aus geschwängten Noten bestünde; und andere Arten mehr.

Dimissoria litera, werden genennet die Apostel, welche wegen der Appellation gegeben werden.

Dinkel, Dinkelforn, *Far, Adori, Zea*, kommt mit den Weizen dem Weizen sehr nahe, nur daß die Spelzen einen so langen Bart haben, als wie die Gerste: Es wird im Herbst gesäet, wie andere Winter-Saat. Es giebt bessere Nahrung als die Gerste, hat einen angenehmen Geschmack, und ist dem Magen dienlich.

Ding, hieß bey den Alten so viel, als Iudicium, ein Gericht, daher Dinghöfe. Dingstädte solche Orter, wo Gerichte gehalten wurde. Dingpflichtig, der vor einem solchen Gericht zu stehen schuldig war. Dings Tag, ein Gerichts-Tag, daher die Alten den dritten Tag in der Wochen der Dienstag genennet, weil sie an demselben gemeiniglich Ding oder Gericht zu halten gewohnt waren.

Ding-Serren, send auf Bergwercken diejenigen, welche die Erze rösten, dessen Gehälften man Koh-Wender nennet.

Dinnanscho, ein Geschlecht vom Dracunculo Majori oder Serpentaria, nur daß dieses seine Blätter in drey wachsen, und nicht gespalten send, seine Blume und Saamen kommt mit dem Dracunculo meist überein. Die Japaner, wenn sie sich verbrennen, legen die Wurzel darauf, so ziehet die Hige aus.

Dintenfisch, *f. Sepia*.

Dinus, *f. Schwindel*.

Diocesis, ein Kirchspiel, ein Gebiet eines Bischoffs und Superintendenten, so weit sich selbiges erstreckt.

Dionysia live Dionysias, ist ein sehr hart- und schwarzer Edelstein, mit einigen roten Flecken gezeichnet. Man sagt, wenn er zu ganz subtilen Pulver ist gerieben worden, soll er dem Wasser, darein er geschüttet wird, einen Wein-Geschmack mittheilen, und die Trunkenheit verhüten.

Dioptra, wird der bewegliche Zeiger im Astrolabio, oder andern dergleichen Instrumenten genennet.

Dioptra, ein Muttersoiegel, ist ein Chirurgisch Instrument, vermittelt welchem die Gebärmutter geöffnet wird, damit die todte Frucht davon säglicht heraus genommen werden.

Dioptra, ist in der Probier-Kunst gebrauchliches Instrument mit einer langen Spalte in der Mitten, wodurch man in den angegan-

nen Probier-Ofen siehet, um das treibende Merck zu observiren. Der Endweck solches Instruments ist, damit einen die große Gluth nicht das Gesicht verbinde, noch die Augen verderbe; könnte also auf Teutsch ein Augen-Schirm genennet werden.

Dioptra, *Pinnacidia, Pinnula*, Absehen, sind Ausschnitte, Löcherlein oder Spizen, welche auf einem Lineal in einer geraden Linie gegen einander stehen, daß man durch selbige durchsehen, oder darüber besehen, und nach einem Objecto zielen kan. Das Lineal, worauf diese Absehen stehen, heist Altridada; die Schärfe oder die Seite des Lineals, nach welcher man durch die Absehen nach einem Objecto hinaus siehet, heist Linea fiducia. Man braucht sie im Feldmessen, in der Astronomie, u. s. w. *f. Math. Lex. p. 518.*

Dioptrica, *Mesoptrica*, die Gesicht-Kunst ins ferne, der dritte Theil der Optic, ist eine Wissenschaft, welche von sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch gebrochene Stralen durchsichtig sind; oder die da handelt von dem Sehen, welches vermittelt eines durchsichtigen Körpers, z. E. eines geschliffenen Glases, geschieht. Sie lehret, wie man Brillen und Brenngläser, Perspective, Macro- und Microscopia, Tubos, und allerhand andere Arten von Vergrößerungs-Gläsern schleiffen und zurichten soll. *f. Math. Lex. p. 540.*

Diorthosis, wird die Chirurgische Operation genannt, welche die verrenkte und krumme Glieder wieder in ihren vorigen Stand setzet.

Diosanthos, *f. Caryophyllus sylvestris*.

Diospyros, ist ein gar schöner Strauch, der aus seiner Wurzel einen Hauffen Stengel treibt, die höher als ein Mann zu werden pflegen, viel Zweige haben, und mit einer röthlichen Rinde bedeckt sind. Seine Blätter sehen wie das Birnbaum-Laub, und haben unterschiedene Größe, sehen obenher grün, unten sind sie weißlich und wellicht, am Ende rund, am Rande ausgekerbt und voller Nern; die Blüten entspringen zwischen den Blättern, viele bey einander, sind weiß, und bestehet jedwede aus 5. länglichten Blätterlein; haben schier gar keinen Geruch. Auf dieselben folgen Beeren, die so dick sind, als wie die Myrthen-Beeren, violet oder schwarz, ausgehöhlet und mit süßem Episkim, wie mit einem Kräulein gezieret, von süßen lieblichen Geschmack. Sie enthalten einen Hauffen länglichter und schwärglichter Saamen, den Birnen-Kernen gleich. Dieser Strauch wächst an ungebauten, steinig- und bergichten Orten. Seine Frucht stärket den Magen und das Hert.

Dipetalos flos, ist in der Botanik oder Kräuter-Lehre eine Blume, welche aus zwey besondern Blättern bestehet.

Diphryges, Unter-Ofen-Bruch, wird in Bergwercken das Überbliebene genannt, was an dem Boden des Ofens blichet, wenn Kupffer geschmolzen wird. *f. Glockenpeisen.*

Diphthongus, heist ein von zwey Vocalen zusammen gesetzter Buchstabe, als ie, oe, ui.

Diptasismus, eine Verdoppelung der Kranckheit,

- heit, wie auch die zwey Arm-Mäuslein, welche solchen herum zu führen dienen.
- Diploe**, heist die schwammichte Materia, die viel kleine Drüslein in sich begreift, und mit gar vielen Puls-Adern durchwebet ist, liegt zwischen den Blättern der Hirnschale.
- Diploma**, ein zusammen gelegtes Trucken-Zuch, heist auch ein doppeltes Gefäß, it. ein zugedecktes Gefäß, ein Decoctum darinnen abkochen.
- Dipsacus**, *Labrum seu Carduus Veneris, Virga Pastoris*, auch *Carduus fullonum*. **Rarten**: **Dipfel**, ist unterschiedlich, als *Sativus major & minor*, item *Sylvestris*, in den Apotheken hat man die Wurzel, wiewol gar selten, und denn auch die Würmlein davon, so unterweisen in den Köpflein, oder auch in dem Mark derselbigen gefunden werden. s. *Carduus fullonum*.
- Dipsacus**, bedeutet bey den Medicis unterweisen so viel als Diaberes.
- Diptamnus**, s. *Diāmnus Creticus*.
- Dipycha**, heissen Tafeln von zwey Seiten oder Blättern. *Dipycha Episcoporum*, waren dergleichen Büchlein, in welchen die Namen der vorübergehenden Bischöffe stunden, nebst einem Lobspruche ihres Wandels und Glaubens. Und wurden in der alten Kirchen die Namen solcher Bischöffe in officio Miße, oder auch unter dem Kircken-Gebete öffentlich abgelesen.
- Dire**, s. *Furiz*.
- Directus**, oder geradläuffig, heist ein Planet, wenn er im Zodiaco oder Thierkreise gerade fortgeht. s. *Math. Lex. p. 545*.
- Dirigentia media**, werden diejenigen Arzeneyen genannt, welche vor allen andern einer Krankheit zuträglich seyn.
- Dirigiren**, heist in der Astrologie den Bogen des Aequatoris mit seinem Descendenten und Ascendenten künstlich und fleißig untersuchen, um zu dem verlangten Themate des Horoscopi zu kommen.
- Discant**, ist die erste und klärest: **Einge-Stimme** in der Music.
- Discant-Flöte**, s. *Flöte*.
- Discontiren**, bedeutet so viel als abtörken, abrechnen. s. *Rabat*.
- Discret**, höflich, vernünftig, manierlich, bescheiden.
- Discretions-Tage**, s. *Respit-Tage*.
- Discus**, heist im Griechischen eine flache Figur, als **Chüssel**, **Teller**. In der Astronomie legt man dieses Wort den beyden Körpern, der Sonne und des Monden, bey, welche, ob sie schon convex und Kugel-rund seyn, dennoch wegen ihrer weiten Entfernung unsern Augen flach und platt scheinen. In der Mathesi heist es 1) eine jede Circul-runde Fläche, 2) die Fläche einer weit entfernten Kugel, 3. E. der Planeten, weil dieselbe von ferne auch flach zu seyn scheint. s. *Math. Lex. p. 544*.
- Discus** in der Botanice, heist der mittelfte Theil einer Blüthe, welcher gemeinlich aus vielen kleinen Blüthen besteht, die gedruckt neben einander gesetzt sind, so, daß sie eine Fläche vorstellen.
- Discutientia**, sind Arzney-Mittel, welche die dicken Feuchtigkeiten resolviren und fließender machen.
- Dislocatio**, s. *Luxatio*, it. **Verrenckung**.
- Dispensare**, heist austheilen; it. die einfachen Stücke, die zu einem zusammen gesetzten Arzney-Mittel kommen, ordentlich austheilen.
- Dispensatorium**, eine Apotheke, jeder ein Apotheker-Buch, in welchem alle Simplicia und Composita beschrieben stehen, wie solche präparirt werden, und wie sie in den Apotheken zu finden seyn.
- Dispersiren**, streitige Rechnungen von einander theilen, und jedem das seine zusprechen. Daher in grossen Handels-Städten ein eigener verständiger Mann darzu geordnet wird, der dergleichen streitige Handels-Rechnungen nachsehen, und wer recht oder unrecht habe, den Auspruch thun muß.
- Disposition**, eine Ordnung und Anstalt, die man in einer Sache machet; daher kommt disponiren, veranlassen, wie man es haben will, ist bey den Kauf-Leuten sehr in Waaren und Geld-Sachen gebräuchlich. **Dispositio** heist auch die Gesundheit und Leibes-Be schaffenheit. In der Mahler-Kunst bedeutet es, wenn das Stück wohl vorgestellet wird, daß alle Figuren in ihrer wahrhaften Ordnung stehen, und dasjenige, was sie thun sollen, verrichten, ohne acht diese Figuren übel proportioniret, und auch sonst in der Composition viel andere Fehler seyn möchten. In Rechten heist **Dispositio** ein fester Wille oder Testament.
- Dispositor**, ist in der Astronomie derjenige Planet, so über einen sichern Ort die Herrschaft, Macht und Gewalt hat, und zwar nach dem 5. wesentlichen Eigenschaften und Würden. Siehe **Dignitas**.
- Disfimilares Partes**, ungleiche Theile sind, welche in unterschiedene einander ungleiche Theile getheilet werden, als eine Ober, Hand, Mäuslein, Wein, u. d. g.
- Disfolution**, s. **Disficutientia**.
- Disolviren**, auflösen bey den Chymicis, ist unterscheiden von liquare, fließend machen, welches durchs Feuer meistens ohne einige Feuchtigkeit geschieht, da hingegen jenes Alzeit einen liquorem erfordert.
- Disolutio**, Auflösung in der Chymie, heist, harte Körper in eine fließende Gestalt bringen, durch auflösende Dinge, wie man in Auflösung des Goldes siehet durch das Aqua Regis. it. des Silbers und Mercurii, durch das Aqua fort. Salz, Harz und dergleichen werden in Spiritu vini oder andern liquore aufgelöst.
- Distantia columnarum**, s. **Säulen Weite**.
- Distantia stellarum recta**, ist die Weite eines Sterns von dem Mittel-Punct der Erden. Es wird dieselbe nach einer geraden Linie mit semidiametris der Erden ausgemessen.
- Distantia stellarum sphaerica**, ist die Weite zweyer Sternen von einander. Diese wird gemessen durch eines grossen himmlischen Circuls Bogen, welcher zwischen beyden Sternen enthalten ist. s. *Math. Lex. p. 548*.
- Distantia à Vertice**, die Weite eines Sterns von dem Scheitel-Punct in der Astronomie, ist der Bogen eines durch den Stern gezogenen Vertical-Circuls, welcher zwischen dem Scheitel-Punct und dem Stern enthalten ist. siehe *Math. Lex. p. 545*.

Distel, f. Carduus.

Dittensio, h. ist, wenn die Leibes-Theile von etwas aufgelassen, aufgedehnet und los gemacht werden, wie nicht selten aus den effervescens in den Gedärmen, Störungen, Drückung und Schmerzen entstehen.

Ditilliren, f. Destilliren.

Ditillire, Ofen, ein Gebäu, worinne die Blase und andere Gefäße zum ditilliren gesetzt, und darunter Feuer angelegt wird. Seine Aufbaum, wie auch der Zug, daraus er bereitet wird, sind unterschiedlich nach dem Gebrauch, den er haben soll. Seine vornehmsten Theile sind die Asch-Kammer, der Kohl der Heerd, das Thürlein, die Wind-Löcher und dergleichen.

Distorio, eine Verdrückung, wenn ein Arm oder Fuß nicht recht steht, wie er sitzen sollte.

Distributio chyli, Auftheilung des Milch-Saftes, geschieht, wenn dickt aus dem Magen und Wargen der Därmen gehet, durch die Milch-Aehren und den Milch-Gang in die Asch-Löcher erhöht, zugleich mit dem Geblüt herumgeführt wird, und also die rothe Farbe an sich nimmt.

Ditrichialis, ist eine doppelte Reihe Haare in den Augenlidern.

Dividiren, ist eben so viel als suchen, wie oft eine GröÙe in der andern enthalten sey.

Dividendus, ist diejenige GröÙe, von welcher gefragt wird, wie oft eine andere in derselben stecke.

Divinum ingenium, ein statlicher Kopf, ein göttlicher, recht herrlicher Verstand.

Divisor, ist die GröÙe, von welcher gefragt wird, wie oft sie in einer andern stecke. In der Astronomie bedeutet es einen Planeten, der die Herrschaft über gewisse Grenzen hat, wenn aber ein anderer Planet mit einfallt, so wird er des Regiments oder der Division theilhaftig. f. Math. Lex. p. 555.

Divortium, Ehescheidung, geschieht, wenn ein Paar zusammen copulirte Eheleute aus ehelichen Ursachen wiederum entweder von Tisch und Bette auf gewisse Zeit, oder wegen Ehebruch oder bösshafter Verlassung, gänzlich von aller ehelichen Verbindlichkeit dergestalt geschieden und losgesprochen werden, daß hernach der unschuldige Theil, oder nach Befindung der Sache, alle beide sich andermwärts aufs neue verheyrathen mögen. Hingegen heißet Repudium, die Trennung unter Verlobten, so noch nicht copulirt sind, und ehelich gelebt haben.

Diuresis, die Ausleerung des Urins oder Gewässers durch die ordentlichen Harn-Gänge.

Diuretica, sind Arzenei-Mittel, welche den Harn aus dem Geblüt scheiden und befördern.

Diurni circuli, die Tage-Circul sind kleine Himmels-Circul, welche die Sterne mit ihrer täglichen Bewegung am Himmel beschreiben. Sie stehen alle von dem Aequatore aller Orten gleich weit weg.

Diurnus und **Nocturnus**, wird in der Astronomie der Planet oder das Zeichen genennet, so in thuenenden oder leidenden Eigenschaften überwindet, wenn nun die quali-

tates activæ, das ist, Hitze und Frost vorgehen, so wird es diurnum; so aber die qualitates passivæ, d. i. Feuchtigkeit und Erdsene predominiren, so wird es nocturnum genennet.

Diurnus, f. Chronicus.

Docimastica, Probit-Aunst, f. Probitren.

Doden, sind zwey hölzerne Säulen, ins Unter- und Ober-Theil des Balgergeräths in der Schmelz-Hütte eingepaßt, zwischen denen der Schmelz hangend ruhet. Vorne am unteren Theile des Geräths bey dem Balgerkopf, sind auch zwey dergleichen Säulen, zwischen denen das andere Ende des Schmelzes beweglich eingepaßt, und also in diesen Balgerweite zwey große und zwey kleine zu befinden.

Doden werden an andern Orten genennet, was wir Puppen zu heißen pflegen, und sind ein Spielwerk für die Kinder, welche ihre größte Freude an Spielen suchen, und hierdurch mehr, als der Geizige durch Geld und Gold, erfreuet werden. Durch Puppen und Doden kan man aus der arten Zug, und locken, was man will; dann dieselben zu erlangen, thun sie auch das, was sie weder durch glatte Lockungen, noch durch raube Worte und Drohungen zu bringen gewesen. Durch dergleichen Spielwerk kan man dero Gemüth und Liebe gewinnen, daß sie sich nach Willen und Gefallen regieren und fähren lassen. Man kan auch bey unterschiedlich vorgelegten Puppenwerk, aus der Wahl des einen oder des andern, der Jugend Gemüth gar artig erforschen, und sehen, was sie geneigt, ob sie weibische oder kindische, oder ernsthafte iren Stande nach wohl anfängliche Sachen mochten und belieben, wie sie sich damit anführen, solche anzuwenden, und zu gebrauchen gedenden; ob auch, wo sie iren und anders angerufen werden, sie sich weisen lassen, die begangenen Fehler zu anderer Zeit vermeiden, mithin die ersten Proben ihrer Aufmerksamkeit und guten Verstandes des und darlegen. Theils Spiel- und Dodenwerk dient bloß zum Anschauen, andere hingegen erfordern eine Action, theils sind also künstlich gemacht, daß sie durch einen gewissen Zug, Druck oder Verdrückung, sich regen, und erforderter massen selbst bewegen: theils sind so beschaffen, daß sie dem annoch arten und minderjährigen Frauenzimmer und Jungfern eine Anleitung geben, allerhand Haus- und Küchen-Geschäfte nachzuahmen, und sich dadurch zu allerhand Guten allmählich anweisen lassen: theils stellen für die jungen Knaben allerhand Exercitien vor, wodurch sie einen kleinen Vor-schmack dessen, worinne sie mit der Zeit unterrichtet werden sollen, in dero noch artem Alter erhalten. Wie dann dergleichen Sachen bilich andern abgesehen werden und oft dergleichen Spielzeug vorzuziehen sind. Die Materie, woraus diese Spiel- und Doden-Maaren bestehen, sind Silber, und werden von Gold- und Silber-Arbeitern verfertiget: theils Holz, welche die gemeinen Bildschnitzer und Drechsler zu machen pflegen: theils

Alabaster,

Alabaſter, und iſt eine Arbeit der Alabaſterer; andere werden von Wachs poſſiret, und abſonderlich mancherley Thiere und Geflügel, der Natur ſaſt ganz gemäß, mit rauhen zarten Häutlein überzogen, oder mit Federn ſehr artig ausgeputzt. Derjenigen Docken zu geſchweigen, ſo nach ieder Landes-Art, mit allerhand Zeugen, Sammet und Seiden, bekleidet, ja ſo gar die neuſten Moden, des Frauenzimmers inſonderheit, durch dergleichen angeklebete Docken weit und breit verſendet werden. Ja es iſt ſaſt kein Handwerk, wovon dasjenige, was dasſelbe groß zu machen genothet, nicht auch öfters in kleinen Modell und Docken-Werke verfertigt wird; ſonderlich in den ſo genannten Docken- oder Puppen-Häuſern, worinnen alles, was zu einer Haushaltung, ſo wohl zur Zierde und zum Brauch, als auch zur Nothwendigkeit erfordert wird, ſehr artig, und theils koſtbar nachgemacht, und geſchicklich in den Gemächern, Zimmern und dergleichen befindlichen Käſten und Kiſten, Behältern und Schränken eingetheilet, und verwahrt zu ſeyn ſolten. Man machet auch allerhand Larven- und Dockenwerk von Pappeneug, ſo manchemal bemahlet, mit einem beſondern Vernis beſtrichen und glänzend gemacht wird; daher auch die, ſo ſich davon ernähren, Papier-Docken-Macher genennet werden. Wegen Verfertigung ſolcher und anderer ſaſt unzählbarer artig, künstlich und wohlgemachten Spiel- und Docken-Waaren ſind inſonderheit die Nürnbergſche und Augſpurger gar berühmte, als welche ſaſt die ganze Welt damit anzuſüllen, und neß den Kindern, auch wohl die Alten ſelbſt, nur durch das Anſehen ihrer artlichen Erfindungen und angenehmen Werke, zu ergötzen wiſſen.

Dodecadactylum, iſt der erſte unter den dünnen Gedärmen, von dem pyloro des Magens anfangend, und ſich endigend, wo jejunum intestinum anfängt; er wird wegen ſeiner zwölf Finger Länge, die aber ungewiß iſt, alſo genennet.

Dodecagonum, ein Zwölffed, iſt eine Figur, welche 12. Seiten hat.

Dodecatemoria, bedeutet 1) die 12. himmliſchen Zeichen, 2) eigentlich aber ſolche Zonen oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zweyen zuſammen ſtoßenden Circulis longitudinum, oder Länge-Circuln, eingeſchloſſen werden, und bey den beyden Polis der Ecliptic ſpizig zuſammen laufen, in der Mitten aber ein himmliſches Zeichen in ſich halten. Von dieſen Zeichen bekommt auch jedes ſeinen Namen, und weil dieſer Zeichen 12. ſind, ſo ſind auch 12. ſolche Dodecatemoria. ſ. Math. Lex. p. 556.

Dodrans, iſt ein Maß einer Spannens, drey ſaſche Hände oder 12. Finger breit.

Döbel, Döbel, Mäuser, *Squalus major*, *Capito flaviventris major*, iſt ein weißlichter Fiſch mit breiten ſilberfarbenen Schuppen und rothen Floß-Federn, ſo an den Enden braun-blau gezieret. Er hat einen groſſen Kopf und weites Maul, und wird ſo groß als ein Karpffe. Sein

Fleiſch iſt fett und ganz weich, hat aber keinen angenehmen Geſchmack, und ſoll dem Magen ſchädlich ſeyn. Er wird in der Oder, Spree, und andern Flüſſen gefangen.

Dörffer fliegende, ſ. fliegende Dörffer.

Dörband, ſ. Anacollema.

Dörner, heiſt auf Bergwerken der Abſchrich, ſo von Seigern der Werke zurück bleibet, und noch Metall bey ſich führt.

Dörting, ſ. Uſulario.

Dogmatica medicina ſeu rationalis; der Autor dieſer Medicin iſt Hippocrates, und nach ihm Galenus gewelen, welche beyde Vernunft und Erfahrung darinnen zuſammen geſetzt.

Dohle, ein Vogel, ſo gerne um hohe Gebäude, als Kirchen-Thürne, iſt, und im alten Gemäuer niſtet.

Dolabra, ſ. Hobel.

Dolcian oder Dulcian, eine Baßflöte, welche ſtiller und gelinder geht, als die Bombarden; kommt her von dulcis. Man heiſt auch die Fagotte-Dulcian, wegen ihres Schalls; denn der Bombarden oder Baß-Schallmeyer ihre Thon gebet unten gerade zum Loche hinaus, und ſchallet ſtark und laut; der Fagotte-Thon muß ſich unten anprellen, und oben heraus gehen, wodurch der Laut den gedachten Weiſen in der Orgel gleich wird. Sonſt iſt auch in einigen Orgelwerken ein Fißten-Regiſter, das Dulcian genennet wird, wegen der Figur der Weiſen, die oben geſtaltet. Ingleichen ein Schnarrwerk von 8. Fuß Thon.

Dolde, ſ. Umbella.

Dolor, heiſt ein ieder Schmerz oder Wehe, iſt eine empfindliche und traurige Empfindung. Die Theile, welche den Schmerzen empfinden, ſind vornemlich die Spiritus, und inſgemein alle die fibrae. ſie mögen ſeyn fleiſchicht, nervöſe oder membranöſe. Der Schmerz aber iſt nach Unterſcheid der Urſachen und lei- benden Theile ſehr vielerley, alſo iſt

Dolor algens, ein kalter Schmerz, da ſaſt keine andere Empfindlichkeit iſt.

Dolor ardens, ein hitziger Schmerz, welcher aus einer innerlichen inflammation herrühret.

Dolor continuus, ein ſtetswährender Schmerz.

Dolor contundens, ein zerſtoßender Schmerz.

Dolor frangitivus, ein brechender Schmerz, welcher meiſtens in den Reinen ſtecket, gleich als wenn die Reine mit Hämmern zerſchmiſſen würden, kommt her von einem ſcharffen acido oder Säure.

Dolor gravatorius, ein drückender Schmerz, gleich als wenn eine ſchwere Laſt vorhanden, wenn eine wäſſerichte und ſleimichte Feuchtigkeit, oder eine ſtockende Menge des Geblüts an einem Theile des Körpers lieget.

Dolor lacerans oder lancians, ein reiſſender Schmerz, wenn es in den Gliedern tobet und wüthet.

Dolor lateralis, ſ. Pleuroſis.

Dolor mixtus, ein vermischter Schmerz, ſo aus zweyen oder mehr Arten der Schmerzen beſtehet.

Dolor nocturnus, nächtlicher Schmerz der Glieder, kömmt her von unreinem Geblüte, als in der Kräße, Françoſen und dergleichen.

Dolor

Dolor post partum, Nachwehen, Schmerz nach der Geburt. Solche finden sich allezeit nach der Entbindung im Unterleibe und Rücken der Kindbettrinnen.

Dolor pectoris, stichender Schmerz, der wie Stachnadeln sticht.

Dolor pulsatorius, kloppender Schmerz, rühret von einem ungemächten Anfall des Geblüths her, und wird hauptsächlich in Stockung der Gäfte mit daraus entprungener Geschwulst beobachtet.

Dolor tensivus, ein dehnender Schmerz, wegen Zusammenziehung und Krampf der Nerven und nervösen Theile.

Dolor vagus, hin und widerlaufender Schmerz, welcher in der Gicht und dergleichen Krankheiten angemerket wird.

Dolus, heist in Rechten der vorsätzliche Betrug, und Hinterlist. Daher Dolose, betrügerlicher Weise.

Dome, s. Helm.

Dom: Häuser, sind starke Zimmerhöcker in der Schmeltz-Hütte, auf dem Hüttenbaume, wie auch unterm Hüttenbuck, beginn unterm Docken des Balgerüstes eingeschnitten und beheizet, darauf die Balgen liegen oder fallen; sie gehen, wie ein flaches Dach, allmählich nieder.

Domicilium, eine Hausung, Wohnung, wo man wirklich wohnt, Feuer und Rauch hält. In der Astronomie bedeutet es eine von den 5. Dignitäten der Planeten in ihren Zeichen, in welchen, so sie sich befinden, sie herrschen, gleichwie ein Herr in seiner Wohnung sitzt.

Domines - Stein, ist eine zu Stein werdende Marga oder setze Erde, welche sich in dem Fluß Wagtomno hinter der Wehung Viktoria in der Insel Amboina finden laßt, und zwar so groß, als ein Ei oder eine Faust: knöblich, doch glatt, und so weich, daß man sie gar leicht schneiden und schleifen kan, da sie einen klebrigen Schlein von sich geben soll. Einige Stücke davon sind so schön geädert und gemarmelt, daß man sie vor einen köstlichen Marmel- oder Serpentin-Stein ansehen sollte, wenn sie mehr Härte und größern Glanz hätten, in deren Erinnerung sie mehr vor eine Marga lapideascentem zu halten sind. Diese Steine haben ihren Namen von einem gewissen Prædicanten oder Pfarr-Herrn, welchen die Schiffleute in Holland Domine heißen. Erwidelt der Domine hat solche Steine zu erst in dem Fluße Wagtomno gefunden, und viel Stücke davon gemacht, indem er viel schöne Zäpfen und Messer-Stiele davon geschliffen, auch solche zum käuen und essen recommendiret.

Domiciana quæstio, heist bey den Juristen eine solche Frage, die entweder einfaltig oder lächerlich heraus kömmt, und werden dergleichen bey den Juristischen Doctoral-Examini-bus den Candidaten, nachdem sie das Examen rigidum ausgestanden, alsdenn noch, um einiger Belustigung und Scherzes willen, zu beantworten aufgeben.

Dom: Pfaffe, s. Thum: Pfaffe.

Domus cælestis, die himmlischen Häuser sind, nach dem Regionotano, Tractus oder breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche von zwey zusammen fließenden halben Circulis positionum eingeschlossen werden, bey dem Cardine Septentrionis und meridiei (oder bey dem Nord- und Süd-Punct) in eine Spitze zusammen laufen, und mitten dreysig Grad des Aequatoris in sich fassen. Weil nun der Aequator 360, oder zwölfmal dreysig Grade hat, so find auch zwölf himmlische Häuser. Die heißen: 1. das Haus des Lebens, 2. des Reichthums und Güter, 3. der Brüder, 4. der Eltern und väterlichen Erb-Güts, 5. der Kinder, 6. der Krankheiten, 7. des Mannes oder Weibes, 8. des Todes, 9. der Religion, 10. der Ehren, 11. der Freude, 12. der Gesäugnis und Traurigkeit. s. Math. Lex. p. 557.

Donatio, eine Vergebung, freywillige Schenkung. **Donatio inter vivos**, oder non mortis causa, ist, welche unter lebendigen Personen, ohne einige Bedingung, auf den künftigen Todes-Fall geschicket, doch muß sie gerichtlich geschehen, wofür sie sich über 500. Thaler erstreckt.

Donatio mortis causa, ist eine Schenkung, so mit Absicht auf den Todes-Fall geschicket, und alsdenn erst kräftig wird, wenn der Todes-Fall erfolgt, der Schenkenschwende nicht vor dem Lebenden stirbt, oder der Schenkende vor dem Tode seinen Willen nicht ändert.

Donatio propter nuptias, Wegen-Vermaehniß, Widerlag oder Wittum ist, wenn der Bräutigam seiner Braut eine gewisse Summa statt des von ihr empfangenen Ehe-Gels des constituiret.

Don: fack, heist auf Bergwerken eine Länge von sechs Ellen, so lang nemlich ein Bret ist, wird in den Schächten abgelagen.

Don: Latten, werden in Schächten angeschlagen, daß sich die Kugel daran schleppen können.

Donlege, heist das Flachfallen eines Ganges, wenn er nicht gerade Steig fällt, sondern sich ins hangende oder liegende bürget, oder flach überhängt, und wird daher Donlegigat oder vielmehr Donleugat genannt, diemeil die Lauge im Auf- und Niederlegen auflieget. Um gleicher Ursach willen sollte auch geschrieben werden, **Donn: fack**, **Donn: Latten**, **Donn: lege**, u. s. f.

Donleger: Schacht, ist ein flacher schieflicher Schacht, der hangends und liegends hat.

Donlegigter Gang, wird genannt, der von 60. bis 80. Grad fällt.

Donleg: Linie, eine flache Schnur, so nach des Gangs Fallen gestreckt wird.

Donner, *Tonitrui*, gehöret unter die feurigen Meteora, oder Luft-Zeichen, bestehet meistens theils aus einer schwefelichten und salpeterschen Materia, die sich unter den Wolcken befindet, und gewaltsamer Weise durch die Luft auf die Erde geworfen wird, woselbst ein solcher Donner-Strahl wegen des bey sich führenden subtilen Salpeters alles zermalmet und zerstreuet, wo er nur hinkömmt, und dies

ses heisset Fulmen penetrans oder terebrans. Eine andere Art Fulmen difcutiens genannt, zerschmettert alles, was es vor sich findet, und dieses darum, weil der Schwefel und Salpeter, welchen dieser mit sich führet, weit stärker als in dem vorigen ist. Die dritte Art Fulmen ardens, ist nichts anders, als ein brennender Schwefel, der mit Gewalt herunter geworffen wird, und alsbald alles, was er vor sich findet, anzündet; zuweilen äussert sich auch ein Fulmen Compositum, als entweder ein zugleich einschlagender und anzündender, oder ein anzündender und zermalmen-der, oder ein zerschlagender und ohne Anzünden alles zermalmen-der Strahl, mit dessen Formirung es folgender Beistalt zugehet; wana der angezündete Schwefel den Blitz macht, so suchet der Salpeter das Feuer, als seinen ärgsten Feind, bricht durch die Wolcken, und macht einen grausamen Knall, welches die Ursach ist, warum wir den Donnerschlag langsamer hören, als den Blitz sehen, sintemahl solcher Knall erst durch die Luft dringen muß, ehe er zu unsern Ohren kommt. Die so genannten Donnerkeile an sich selbst sollen ein kleinnes Corpus seyn, welches aus dem Spiritu lapideo in der Luft formiret, und so dann mit Gewalt herunter gestossen wird; weil es aber schwer zu erklären ist, wie sich diese Materia in die Höhe ziehe, und zu einem festen Corpore gemacht werde, auch nicht ehe herunter falle, bis er mit Gewalt durch den Donner herunter geschlagen werde, als wollen einige den Donnerkeil in Zweifel ziehen, und alle diese Gewalt dem Nitro zuschreiben, welche andere dem Donnerkeil zuschreiben, zumahl da viel Menschen vom Donner erschlagen werden, an denen man doch nicht die geringste Verletzung von etnem Donnerkeile verspüren können. Der Donner, der zugleich Regen mit sich führet, ist am wenigsten gefährlich, weil die Luft durch den Regen abgekühlt wird; Jemehr es aus schwarzen Wolcken donnert, je mehr Regen ist zu erwarten. So es mehr donnert als wetterleuchtet, so ist von der Seiten, wo er am meisten gehöret wird, grosser Sturm zu vermuthen. Der Donner kommt im Winter zwar selten, aber wann er kommt, so ist er am gefährlichsten. Das Donner-Wetter thut sonderlich an den Orten, über denen es steht, Schaden, seitwärts aber, da des Donners Wolcken über getrieben werden, ist wenig Schaden zu besorgen. Also e-fähret man, daß ein Schauer- und Hagel-Wetter das Getraid oft nur etliche 100. Schritte in die Breite, in die Länge aber etliche Meilen lang schlägt.

Donnerbart, s. Sedum.

Donnerfiall, s. Fulminatio.

Donnerkraut, s. Umbilicus Veneris.

Donner-Nagelein, s. Caryophyllus sylvestris.

Donnerstein, s. Ceraunus.

Doppel-Jagot, s. Jagot.

Doppel-Häuer, sind Bergleute, die an statt 8. Stunden, nur 4. bis 6. Stunden stehen. Es geschieht vor festem und weit ins Feld getriebes

Anderer Theil, 1722.

nen Dertern, auch oftmahls um desto eher ins Feld mit dergleichen Dertern zu gelangen.

Doppel-Harfe, s. Harfe.

Dorados ein Seefisch, der sich gern in die Flüsse auch wohl gar in die Seen zu begeben pflegt. Der Leib ist lang und platt, mit keinen allzu grossen Schuppen bedeckt, die allerhand Farben haben. Der Bauch siehet weiß wie Milch, und die Seiten so weiß als Silber. Der Rücken ist zwischen blau und schwarz, und der Schwanz gar lang und breit. Der Dorados, so sich gemeinlich um die Antillen Inseln aufhält, ist ungefähr 4. und einen halben Schuh lang. Die Haut über den ganzen Rücken siehet grün und wie Gold, mit himmelblauen Sternlein besreuet, und die kleinen goldgelben Schuppen machen ihm ein liebliches Ansehen. Der ganze Rachen ist grün, und wie vergoldet, zu beiden Seiten am Kopfe stehen die grossen runden, und wie Gold glänzende Augen. Er wird für einen der allerbesten Seefische gehalten.

Dorant, s. Drogenmüller.

Dorische Ordnung, *Dorians Ordo*, in der Baukunst, wird dadurch von den übrigen Ordnungen am merklichsten unterschieden, daß sie an dem Fuße mehr runde Glieder hat, als die Toscanische, an dem Capital keine Schnecken, an den Dorten meistens Walckenköpfe, mit 2. ganzen und 2. halben Dreyschüßeln, unter welchen 6. Zapfen hangen. s. Math. Lex. p. 994.

Dorndicht, wird dasjenige Zinn genannt, worunter viel Eisen kommt, so sich von dem Zinn-Eisen abgemisset hat. Es bekömmt das Zinn kleine spitzige Klässlein davon, die es sehr unwerth machen.

Doronium, *Doronium Austriacum*, *Aconitum Pardedancher*, Gemsen-Wurzel, wird zwischen den Stein-Felsen der höchsten Gebürge in Oesterreich und Steyermarck gefunden; die Wurzel gepulvert, ist gut für die Pest, Schwindel, Herzklopfen und Blehung der Mutter. s. Gemsen-Wurzel.

Dorra, siehe Chincapolins.

Dorsch, ist einer von den zartesten Meerfischen, und wird in der Ost-See gefangen. Er schmeckt nichts anders als eine kleine oder vielleicht die kleinste Art Cabliar zu seyn. In Preussen führen sie den Nahmen Pomucheln.

Dorische pflanz, sind solche Pflanzen oder Kräuter, welche ihre Blüte oder Saamen auf der verkehrten Seite des Blats tragen.

Dorsum, s. Rücken.

Dosis, ist das Gewicht des Medicaments, und bedeutet, so und so viel soll davon eingenommen werden, daher oft am Ende des Receptes steht, *Misce pro duabus vel tribus dosibus*, ist gesagt, daß das Medicament in zwey oder drey Theile getheilet, und auf zwey oder drey mahl eingenommen werden soll.

Dosten, s. Origanum.

Doralitium, das Leib-Gedinge einer Wittchen, so sie nach ihres Mannes Tod zu Vergeltung ihres eingebrachten Heiraths-Gutes überkommet, und wenn sie nicht wieder heyrathet, Zeit Lebens zu genießen hat.

Dotbien heist so viel als Furunculus.

Dotter-Blume, f. *Caltha*.

Doubler des Reins, sagt man von einem Pferd, so sehr springet, den Keuter abzuwerfen.

Dourou, ein Gewächs auf der Insel Madagascar, welches die Gestalt eines Federbusches hat. Die Blätter daran sind zwei Fuß breit, und über eine Klafter lang. Die Frucht nennen die Einwohner Voadorou, sie gleicht einer Trauben, und ist so lang als die Aehren von Türckischen Weizen. Aus den Beeren wird ein Del gepresst, oder sie werden zu Mehl gestossen, und mit Milch zu einem Brey gemacht.

Doxologia, bedeutet überhaupt alle Zus.-Satz- und Dank-Lieder, so in der Christlichen Kirche vor und nach der Predigt öffentlich gesungen werden. In besondern Verstande heist es das Gloria Patri & Filio, & Spiritui Sancto &c. welches mehrtheils beim Ende der Psalmen, und vieler alten Kirchen-Lieder nachgesungen wird.

Draba, *Lepidium humile incanum arvense*, Französisch, **Drabe**, Teutsch, **Teutsche Aref.** Ist eine Gattung *Lepidium* oder ein Gewächs, welches auf anderthalben Fuß hoch wird. Sein Stengel ist gar schwach, rund, veste und streifig, theilet sich gegen die Spitze zu in einen Haufen kleiner, mit Blätterlein besetzter Zweige. Die Blätter sind länglicht, ziemlich breit und zackig, von Farbe Aschgrau und grün, stehen eins ums andere und umfassen den Stengel. Die Blätter sind klein, und sitzen auf den Cronen oder Gipfeln der Zweige: eine jedese besteht aus vier Blätterlein in Kreuzes Form. Wann diese verfallen, so folgt ihnen eine Frucht, die hat die Gestalt eines kleinen Herzens, oder wie das Eisen an einer Pike, und ist in zwei Fächlein getheilt, die voller dünner und länglichter, rother, scharffer Saamen sind. Die Wurzel ist holzig, dünn und weißlicht, kriecht in der Erde herum und hat einige Faseren. Dieses Gewächs wächst in warmen Ländern, z. e. in Languedoc, an den Wegen. Es treibet die Winde und Blähungen zertheilt und öffnet.

Drache, f. *fliegender Drache*.

Drachen-Baum, wächst in Africa, so hoch als ein Nußbaum, hat aber etwas längere Blätter als ein Birn-Baum, die Blume ist feuerroth, fast wie eine Nessel gestaltet. Die Frucht wird wie eine kleine Birne, hat aber einen stärckern Stengel und fünf Hörner. Aus dem Kern pressen die Einwohner ein sehr gutes und vor allerley Entzündungen dienliches Del.

Drachen-Blut, f. *Rumex rubens* it. *Sanguis Draconum*.

Drachen-Blut, wird zuweilen der Zinnober genannt.

Drachen-Kaupt, f. *Nodus ascendens*.

Drachen-Schwanz, f. *Nodus descendens*.

Drachen-Wurzel, f. *Dracontium*.

Drachma, ist der achte Theil einer Unze, oder so viel als 1. Quintl. und hält 3. Scrupel in sich.

Draco, wird bey den Chymicis oft für das Queck-Silber genommen.

Draco, der Drache, ist ein Gestirn von 33. Sternen von Saturni und Jovis Eigenschaft, nechst dem Polo arctico, f. *Math. Lex. p. 558*.

Draco herba, f. *Dracunculus esculentus*.

Draco marinus, live Viva, Französisch, **Vive, Teutsch, See-Drache, Meer-Drache**, ist ein See-Fisch, der bey der Fischeerey sehr wohl bekannt. Es giebt seiner zwey Arten, große und kleine; der große aber wird niemahls gebraucht. Dieser Fisch ist auf seinem Rücken mit einem Hauffen kleiner Beine oder Gräten bewahnet, welche spizig, scharf und giftig sind, mit denen er sich denen Fischern zu widersehen pflegt. Die Wunden, die er macht, sind gefährlich: dann, das verletzte Theil laufft davon auf, entzündet sich, es entsethet ein großer Schmerz zusamt dem Fieber. Ob auch gleich das Thier todt ist, so behält dennoch nichts desto weniger der Stachel einen Theil vom Gift; und der Stich verursacht schier eben so beschwerliche Zufälle, als wann das Thier noch lebend ist. Die gefährlichsten Gräte ist diejenige, welche zunächst an Ohren sitzt. Die Mittel dagegen sind, daß man geschwinde Wein-Spiritus drauf lege, oder unter einander gestossene Zwiebeln und Salz, damit die Schweiß-Löcher sich öffnen mögen, und das Gift zertheilt werde. Die Leber und das Gehirn von diesem Fische selbst sollen, aufgelegt, den Schaden heilen. Wann das Gehirn von diesem Fische zu Asche gebrennet worden, soll es wider allerhand Gift sehr dienlich seyn: allein es würde besser thun, wenn man es einnähme, nachdem es aus dem Kopf gezogen und unverbrant noch ist, alldieweil das Feuer die flüchtigen Theile hinweg nimmt, die doch das weiße müssen richten.

Draco sylvestris, f. *Bertram-Wurzel wilde*.

Draco volans, f. *fliegender Drache*.

Dracontium, *Serpentaria, Colubrina, Anguina, Draconia*, **Drachen-Wurzel, Schlangen-Kraut**, wächst an schattichten Orten bey den Zäunen, wird auch in Gärten gezeuget; die Blätter und Wurzel haben fast gleiche Kraft mit dem Aaron, sind aber scharffer und bitterer.

Dracunculus aquaticus, **Wasser-Schlangen-Kraut, Wasser-Natterwurzel**, *Anguina aquatica, Hydropiper rubrum*, wächst in sumpfigen und morastigen Orten; das Kraut samt der Wurzel ist nicht so kräftig, wie das vorhergehende, es zertheilet aber doch den zähen Schleim in Haupt-Flüssen, Reichen und Hufen.

Dracunculus esculentus, *Dracunculus Hortensis, Draco Herba, Dragun, Käyfers-Salat*, wird in Gärten gezeuget, die Blätter unter den Salat gebracht, befördern die Dörung des Magens, erwecken Appetit, und dienen äußerlich für das Zahn-Weh und geschwollenen Zahn-Fleisch, wenn man sie in Wein kocht, und den Mund damit spület.

Dracunculus major, f. *Bistorta*.

Dracunculus pratensis, f. *Bertram-Wurzel wilde*.

Dracunculus volans, eine fliegende Eyder in Ost-

Drak, **Indien**, mit gesprengeten Flügeln.
Dragen, f. *Dracunculus esculentus*.

Drakena, f. *Contrayerva*.

Dram-Daum, wird von Vergleuten ein ohngefehr 8. Ellen langer, und 3. Viertel Ellen ins gewirbte harter Baum oder grosses Balken-Zimmer genannt, welches beide **Dram-Säulen** zusammen hält, auf der Dieren-Säulen ruhet, und zu dem Pucher und Schmiebe-Hammer gehört. Gleichfalls sind auf Puch- und Hammer-Wercken und Schmieben dranchlich, Die

Dram-Säulen, welches nach ablanglicher Dierung etwan 8. Ellen lange und 1. Elle ins Gevierte starke Bäume sind, in deren obern gewierten Löchern die **Dram-Häume** in den untern aber die Räder ruhen. Dieser **Dram-Säulen** aber sind 2. die eine hinten mit 2. Löchern, die andere vorne mit einem Loch.

Drangsal pflegen die Vergleute das Retardat zu nennen.

Draperies, dieses ist ein generales Wort, dessen sich die Mahler bedienen, wenn sie allerhand Kleidungen, welche die Figuren eines Gemäldes bedecken, ausdrücken wollen. Wenn man von bekleideten Figuren redet, so sagt man, daß sie drapiret seyn, daß die Draperien wohl geleyet seyn, oder ein gut Verständniß untereinander haben, die Falten wohl und in guter Ordnung stehen, auch wohl geworffen oder geschlungen seyn.

Drastica, werden die stark purgierende Medicamenta genannt.

Drat, ist bey den Schuhmachern ein dickgesponnenes Garn von Hanf oder Flachs. Desteck- oder Stepp-Drat, zur Zierrath Steppnathen zu machen. Einspach-Drat, etwas dünnes anzunähen. Absatz-Drat, die Absätze mit Fleis anzunähen. Doppel-Drat, die äussere dicke Sohle aufzunähen.

Dratmühle, f. *Dratzieher*.

Dratzieher, die Wissenschaft die Metalle, sonderlich das Gold und Silber in einen Drat zu bringen, und zu mancher Arbeit nützlich anzuwenden, ist ohne Zweifel vor alten Zeiten schon bekannt gewesen, weil unterschiedene Völker das Gold mit der Seide zu untermischen, und auf solche Art allerlei Zeuge und Stoffe, mit goldenen Blumen und Zierrathen zu würcken gewußt, auch aus dem kupfernen in eisernen Drat ihre Panger gemacht haben. Heut zu Tage ist dieser Drat unterschiedlich, als goldener, silberner, kupferner, messingener, stählerner und eiserner Drat, welchen in einer Gleich und Dike zu ziehen, wie es igo geschieht, ein Nürnbergischer Bürger, Namens Rudolff, zu erst erfunden haben, welcher seinen Sohn, weil er aus Einfall einigen Leuten den hierzu benötigten Werkzeugen gewiesen, beschworen gar erwürgen wollen, der aber die Flucht genommen, und die Kunst hernach auch andern Orten ausgebreitet. Es haben aber die Dratzieher fast insgemein, sonderlich zu Nürnberg, ein gesperres Handwerk, und sind nach dem Unterscheid ihrer Arbeit und der Materia, daraus der Drat gemacht wird, merklich unter-

schieden, als da ist erstlich: der gute und Lionische Gold- und Silber-Dratzieher, bey welchem das Gold und Silber zu der guten Arbeit nothwendig ganz sein seyn muß, weil es durch den geringsten Zusatz viel zu rauch und spigig wird, daß es in dem Dratziehen leichtlich bricht und reisset, daher sonderlich das Silber, weil es insgemein etwas Kupfer bey sich führet, zuvor auf dem Test abgetrieben, geläutert und gereiniget wird, hierauf pflegt man es zu schmelzen, in einen eisernen Eingus zu gießen, und wann es noch glühend, in einen Zain zu schmieben, hernachmahls mit der Feile zu übergeben, und mit dem Schab-Messer abzukalden, dann wird es durch das Eisen ein- oder zweymal gezogen, und wenn es zu verguldeter Arbeit dienen soll, von neuen etwas rauch gemacht, mit Glüh-Wachs überstrichen, und mit seinem Golde belegt und verguldet. Nach diesem wird der Zain, so etwa 1. halbe Ellen lang, und 1. Zoll dicke ist, auch gemeinlich 8. bis 9. Pfund zu wägen pflegt, den Grobs Dratziehern unter die Arbeit gegeben, welche denselben mit saurer Mäh so dünn machen, daß er die Dike eines mittelmässigen Stifftes bekommt, worauf solchen die Aelms Dratzieher unter die Hände bekommen, welche ihn mit weit geringerer Mäh: durch engere Löcher des Eisens zu beliebiger Größe, nachdem es nemlich die Arbeit oder des Verlegers Handlung erfordert, zu bringen wissen. Der Messing-Dratzieher ist so wohl mit Messing als Kupfer beschäfftiget, indem er es auf den Zain-Hammer in runde Zaine schmieben läßt, und so dann dasselbe, wie es an sich selbst ist, ohne Flende und Schmincke des Cements, in den Drat verarbeitet. Auf gleiche Weise wird auch Eisen und Stahl zu groben und klaren Drat gezogen, und dem Kupfer und Messing wird durch die so genannte Cementir-Arbeit eine Gold- oder Silber-ähnliche, wie auch eine schöne blaue Farbe gegeben. In Nürnberg machen die Messing-Dratzieher folgendes Mißer: Stück, nemlich 1) ein Bund Krag-Bürsten von Messingenen Drat, wie man sie zum vergolden gebraucht, welche netto ein Pfund wägen müssen, 2) ein Pfund Zitter-Drat, welcher so wohl aus Messing als auch aus Eisen, so dünn und zart wie Haar, gezogen werden muß. 3) Ein Pfund Kränz-Drat, so ebenfalls mit allem Fleis gezogen wird. Der Werkzeug der Dratzieher bestehet zu der groben Arbeit in einer guten Schieb-Gauck, zu der kleinen Arbeit aber in einem Werk-Tisch, daran die Zieh- und Arbeit-Scheibe, der Ziehe-Nagel mit einer Röhren zu sehen; beyde gebrauchen Schab-Messer, den Drat zu schaben, Feilen zum Spizen, eine Zange zum Ausziehen, unterschiedliche Durchschläge, den Drat damit zu richten, etliche Ziehe-Eisen, den Drat dadurch zu ziehen, einen Hammer, die allumweiten Löcher an selbigen zu verstopfen, Wes-Steine und Wes-Röhren, den gar subtilen Drat zu spizen, und auf das zarteste ziehen zu können. Nachdem aber aller

Drat im Anfang, sonderlich aber der mecklenburgische, stahl- und eiserne, sehr schwer an der Scheide zu ziehen ist, als hat man die Drehmühle erbacht, auf selbiger wird der Messing, wann er zuvor in dreifache Blatten oder Tafeln gegossen, und auf der gemeiniglich daben befindlichen besondern Säge-Mühle in beliebige Stücke der Länge nach geschnitten worden, so wohl als die Kupfer- Stahl- und Eisen- Raine, den Hämmern untergelegt, welche durch den vermittelst des Wasser- Rades, besondern Umltrieb der Wellen, steigen und fallen, und die untergelegte metallenen Raine vergerath austrecken, daß sie die gehörige Dicke bekommen, und zum Ziehen tüchtig sind: alsdenn werden sie auf die Dreh-Banc gebracht, an dem einen Ende etwas dünn gefeilet, daß sie durch das Loch des Ziehe-Eisens gesteckt, und von der Zange gefaßt werden können; wann solches geschehen, wird dem Rad Luft gemacht, durch solches die Wellen umgetrieben, von den Armen aber der Steg niedergedrückt, den Drat mit der Zange aufwärts gezogen, und wann die an den eisernen Zangen befestigte hölzerne Stangen in die Höhe schnappet, wiederum einwärts gerückt, der Drat aber an der sich zugleich selbst durch besondere Triebe und drehende so genannten Leper auf- und von dem Haspel im Gegentheil abgerunden. Wo keine solche Drat-Mühlen sind, müssen die Grob-Dratzieher solche harte Arbeit verrichten, welche man auch von solchem harten hin und wieder Schieben die Schieber nennt. Wann nun der Drat so weit gebracht, daß er von den Klein-Dratziehern verarbeitet werden kan, wird er daselbst auf die Ziehe-Banc gebracht, und nur von einer Scheide auf die andere, durch die weit engeren Ziehe-Eisen gezogen, und zwar so stark und klein, daß zwischen solchem Drat und einem Haar fast kein Unterschied zu finden ist; daher sie auch, zum Unterscheid der Schieber, Scheiden-Zieher genennet werden.

Dreh: Holz: Baum, Arab. Ligna munda, auf Malayisch *Gudy* genannt, wächst auf Java major, hat große, drey Finger breite Blätter, ist fast so groß als ein Eichen-Baum, und führet daher den Namen, weil er fast wie Menschen-Roth findet. Die Niederländer, die der Drenen wohnen, brauchen ihn für die so genannte Land-Seuche oder gelbe Seuche.

Dreh: Vogel, hält sich in Africa in der Landschaft Inforo auf. Er gleichet fast den Adler und hat einen Kopf als ein Calcutischer Hahn, er wüthet allezeit im Roth und Schlamme, daher er auch sehr findet; er thut den Einwohnern großen Schaden, die sich deswegen vor ihn so fürchten, daß sie ihn auf den Gebürgen viele Speise vorsetzen.

Dreher oder Drechsler, Tornator, Townour, un Tornator, ein berühmtes, künstliches und von hohen Potentaten so sehr heißtes Handwerk, daß solche auch vielmal selbstig zu erlernen, und sich unterweilen damit zu ergötzen, kein Bedenken tragen. Es arbeiten aber die Dreher so wohl in Gold, Silber, Messing, Stahl, Zinn, u. als in Stein, Holz, Eisen,

bein und Knochen. Ihr Meisterstück ist an einigen Orten anders als an andern, in dem sie an manchen eine runde hölzerne mit tieffen Löchern versehene Wurz-Büchse, ein Spinn-Rad und ein Schacht-Spiel, an einem andern eine so genannte Schloer-Kugel, das ist, eine ganz accurat runde Kugel machen müssen, welche die Weiber gebrauchen, ihre Schleyer, durch hin und wieder tollern, glatt zu machen; sie versertigen auch wohl eine große Büchse, darinn sich ein Duzent Teller, und zwar also gehebe schicken, daß ein ieder die Büchse accurat ausfülle. Die mit sonderbaren Vortheil, vermittelst eines künstlichen Mühlwercks in Wehung drehende, werden in Nürnberg Roth-Schmied-Trechsler genannt. Sie haben ein asperirtes Handwerk, auf welches weder Meister noch Gesellen reifen können, damit ihre Wissenschaft, wegen obigen künstlichen Mühlwercks, vermöge welches sie mit leichter Mühe rund, oval und etlig, wie es die geformten und gegossenen Stücke erfordern, drehen können, nicht gemein werde. In übrigen aber heben und legen sie mit den Roth-Schmieden, also, daß sie mit ihnen so wohl das Schenck, als alle andere Handwerks-Freheiten völlig genießen.

Dreh-Banc, un banc de tourneur, scammum tornatoris, an solcher seynd zu sehen, der lange und kurze Ständer, die 2. Rüd: Ständer, 2. Banzgen, der lange Kiegel, die Quer-Kiegel, das Lehn-Bret, das Lager mit den Knöpfen, der Keitstock mit dem Stiff, die Hobelbocke, welche verk gemacht ist durch eine Schraube und Mutter der Flügel, das höcker-Bret, der gleiche und krumme Nagel oder Viere, die Schenke, das Holz, so vorn die Schenke hält, der Leuchter, die Schraube mit dem Teller, die Leine, der Dreh-Stock, die Keile, der Tritt, die Saite, die Stange, die Stäbe und die Feder.

Dreher-Instrumenta, seynd, und zwar zum Holz-Drechseln, der Schrot-Meißel, Schlacht-Meißel, Ein- und Zwen Schnitter, die Krücke, der Löffel-Bohrer, Zwiirl- und Flöten-Bohrer, Nachdräumer, das Schneidegezeug, der Zahn-Schrauben-Bohrer, der Geis-Fuß, Kapsel, Heil, gleicher und krummer Circul, Klops, Keule, lundes Schneidezeug, Sägen, allerhand Arten von Spindeln, als Docks, ein Schlag-Ring oder Scharffe Bohrer, Zahn-Kloben-Sacken- und Mund-Stück, Spindeln, Klops-Bohrer, Holsstock mit 3. Nädergen zu den langen Stücken, Untersag, Dreh- und Spindel, Spunblen- und Narn-Stift. Zum Silber-Eisfenbein-Eisen- Stahl-Bein-Horn-Stein-Drehen brauchen die Dreher den Bohrer, Spizer, Stech- und Schrot-Stahl, den Ausschlicht-Stahl, krummen Stahl, Aus- und Abdrech-Stahl, das Polier-Kreutzen den Zahn-Bohrer, Ettem- Meißel, Schrauben-Stahl ic.

Drechs n, f. Treffen.

Drehsior, oder Thresor, heist ein Treddeng- oder Anrichte-Tisch.

Dreh dreitheil, heist auf Bergwerken, wann Tag und Nacht gearbeitet wird, und die Ab-Idung

lösung der Arbeiter in Tag und Nacht 3. mahl, jedes mahl 8. Stunden, geschieht.

Drey-Drittel-Arbeiter, heißen unter den Vergleichen diejenigen Arbeiter, so des Morgens um 4. Uhr, des Mittags um 12. und des Abends um 8. Uhr einander Tag und Nacht ablösen.

Dreyer, eine kleine Scheide-Münze, deren 84. auf einen Reichthigen Gulden, und 96. auf 1. Reichthaler geben.

Dreysaltigkeitss-Gäule, zu Wien auf dem so genannten Graben, ist ein vortreffliches Stück der Bildhauer-Kunst, welches dem Kaiser Leopold über 300000. fl. gekostet. Er hat solche der Heil. Dreysaltigkeit zu Ehren, wegen der 1679. abgewendeten Pest aufrichten lassen, selbst den ersten Stein 1687. darzu gesetzt, herrliche lateinische Inscriptiones selber darzu verfertigt, und haben die größten Künstler dieser Zeit daran gearbeitet. Sie ist aus dem schönsten Marmor zusammen gesetzt, 66. Wienerische Werst. Schuhe hoch, mit einem zierlichen Umkreis und Geländer. Sie præscentirt unten den Glauben nebst einem Engel, welcher mit einer brennenden Fackel auf die zu Füßen liegende Pest stößt. Über ihm ist das Bild des knienenden Kaisers, hernach viel Engels-Köpfe, und oben die Heil. Dreysaltigkeit selbst, ausgehauen. Sie ist 1693. allererst völlig zu Stande kommen, ausgerichtet und eingeweiht worden.

Drey-Fuß, *Tripus*, ist ein bekanntes Köchen-Geräth: unter den alten Heyden aber ein berühmtes so genanntes Oraculum gewesen, von welchem noch das Sprichwort, quasi ex Tripode diuini (d. i. gleichsam vom Himmel gesagt) bey den Oratoribus und Poeten gebräuchlich ist.

Dreyheller, oder halber Dreyer, kleine Scheide-Münze, deren geben 192. auf 1. Reichthaler.

Dreyling wird in Leipzig ein kleines Brod genennet, welches drey Pfeunige kostet: ein Dreyer-Brod.

Dreyling, heist auf den Bergwerken ein Kasten zu Zwittern, darinnen man auf 3. mahl mit einem Pferd so viel führet, als man mit der Thurne, (ist ein abhänglicher Kasten von starken breternen Seiten) auf 2. mahl mit 2. Pferden fortbringet.

Dreylinge, f. Trimelli.

Dreyschling, f. Triglyphus.

Drif, nennet Helmontius des Butleri Stein, und rühmet von demselben, daß er eine solche Kraft habe, daß wenn er nur mit dem äußersten Ende der Zunge ein wenig berührt würde, er von Stund an alle Krankheiten heilt.

Drittemann, f. Vormann.

Drittura, f. A droite.

Droguistereyen, heißen die Apotheker-Waaren, oder solche Materialien, welche die Apotheker zu Verfertigung der Arzeneyen brauchen, und die der Verberbung sehr unterworfen seyn, daher sie auch vor andern eine sonderbare Aufsicht erfordern, und diejenigen, so mit dergleichen Waaren handeln, werden Droguisten genennet.

Droit parit, ou aller par droit, heist in einem

Husschlag auf gerader Linie fortgehen. Cheval qui est Droit, heist ein Pferd so nicht hinkt.

Droll-Dohrer. f. Dohrer.

Dromedary, *Dromedarii*, *Dromader*, ist ein Thier, welches unter die Geschlechter der Camele gerechnet wird, aber etwas kleiner, und viel geschwinde im Lauffen ist, als die Camele. Wie denn Isidorus Hispalensis vorgiebet, daß ein Dromedary in einem Tage über 100. Meilen lauffen könne, sonderlich das Weiblein, welches noch geschwinde als das Männlein sey.

Dropacismus, *Dropax*, *Picatio*, *Pech*, *Plaster*, wird entweder aus Pech und Oel, oder mehr ingredientien, sonderlich Rosmarin-Samen, und so es auszutrocknen dienen soll, aus lebendigen Schwefel und Sals; so es aber dabey ziehen soll, mit Euphorbio zubereitet.

Drossel: Ader, f. Jugularis vena.

Drosseln, *Trichader*, *Turdi pilares*, sind zweyerley Gattungen. Die *Trip*: Drosseln oder *Tieper*, wie sie an der Baner-See genennet werden, haben auf beyden Seiten unter den Flügeln gelbe Federn und singen wohl. Die *Wein*: Drosseln haben dafelbst bräunliche oder röthliche Federn, singen aber nicht also. *Viscra* ist ihr Italianischer Name, weil sie den Mispel lieben.

Druckel-Pompe, oder *Pumpe*, ist auf Bergwerken eine Art von einer Wasser-Pompe, die man niederdrücken muß.

Drucken, *Premere*, heist mit einem oben aufliegenden schweren Gewicht, oder durch gewisse Instrumenta getriebene Gewalt, etwas nieder, zusammen und in die Enge drücken.

Druckem, nennet man bey den Jägern, wann sich ein Hase ganz auf die Erde nieder legt und den Kopf niederbückt, daß er nicht gesehen wird.

Drucker, *Imprimeur*, *Scampatore*, werden unterschiedliche unter den Künstlern und Handwerckern gefunden, als Buch- und Kupfer-Drucker, Cotton- und Leinen-Drucker.

Drucker, bey den Schloßern heist diejenige Handhabe, welche von aussen der Thür in das Schloß gehet, die Klinke aufzuheben, daher man sie obicem versatilem. Frank. Loquet nennet. Sie wird inwendig insgesamt verschraubet, um sie nach Belieben heraus zu nehmen, und bestehet in einem Veste heterodromo. An den sauberen Stuben-Schloßern, die in das Holz versenket oder eingelassen seynd, wird an statt des Druckers ein herabhängender gedruckter Ring, in Form eines Schüssel-Griffs, angebracht.

Druhen, ist auf Bergwerken ein abhänglicher Kasten von starken Bretern auf den Seiten, und mit einem Boden auf einem Wagen-Gestell, zum Erd führen dienlich. Er wird alle halbe Jahre aufgekossen und geachtet.

Drückel-Pumpe, f. Druckel-Pompe.

Druiden: Fuß, f. Muscus terrestris.

Drüse, f. Glandula.

Drüse, bey den Pferden eine Beule oder Geschwüre, das sich an der Kehlen, am Halse, oder auch sonst am Leibe setzet, welches theils von selbst ausbricht, theils aber geöffnet werden

werden muß. Sie fangen daher an zu buhlen, und laufen ihnen der Unthat zuweilen zur Nase heraus, zuweilen aber nicht, da es denn zum gefährlichsten ist. Das beste Mittel davor ist, daß man ihnen grünen oder trockenen Mauer-Messer unter das Futter schneidet.

Drüsen: Geschwulst, f. Parotis.

Drülein, f. Aden.

Drum, f. Trum.

Drüsen, **Drüsen**, sind 1.) durch die Bitterung oder durch das Erb-Feuer vermülmte, verbrannte und durchscherte Erste, gleich als wenn sie von Dienem inwendig aufgelegt wären, und hält der Staub und Gemüth Silber. Wann die Vergleute solche Drüsen anstreifen, sprechen sie, der Sang liegt in Drüsen, hat sich vermittelt. Sie halten auch dafür, daß nach Drüsen große Weisheit des Geistes folge. 2.) sind Drüsen auch eine schöne Vergleut von vielen glänzenden Farben, meistens theils aber weiß, und haben Köpfe, die schön und artig polirt und abgerect sind.

In Drüsen erschlagen, heißt solche durchscherte Erste antreffen.

Drusig: Baum ein Gongsans Drusigist, d. i. voll solches vermülmten Erthes, so sagt man der Gang sey offen: Doch können Drüsen auch voll Ketten, oder anderer Materis sickten und ausgefüllt seyn, daß gleichwohl der Gang nicht offen ist.

Duahngii, f. Gramen Bulbosum.

Dub, ein Thier, so sich in Africa in den Libyschen Wüsten aushält an Gestalt einer Endere gleich, mehr denn eine Elle lang und vier Finger breit. Es trinket kein Wasser, sondern tricket gleich, wenn es etwas davon in den Mund bekommt. Es ist gar nicht giftig, und wird deshalb von den Libyern zur Speise gebraucht.

Dub Hammer, heißt auf einem Kupfer-Hammer ein langer spitziger Hammer von anderthalb Centner, so vom Wasser regieret wird, und welcher die Kessel aufsteufft.

Dub-Zammer: Zabel, ist ein Eisen ben dem Ambos mit einem Haden, worauf die Kessel, wann sie abgetreufft werden, an einer Seiten anliegen.

Dubitandi ratio, heißt eine Ursache, warum man an etwas zweiffelt.

Dubieren, zweiffeln, ungewis seyn, bey sich ansetzen, in Zweifel setzen.

Dublette, **Doublet**, ein von Crystall nachgemachter Eigelstein, dem die Farbe durch ein Blättlein oder zugerichteten Waffir und Zerpentin gegeben wird, daher einem echten Stein gleichet. Er wird aber leicht erkannt, wenn man ihn von der Seiten ansieht, da sich seine Klarheit offsbald offenbahret.

Ducaten, eine goldne Münze 2. Species-Thaler werth. Sie seynd zu erst von den Venetianern, von denen sie Zechini genennet werden, und von den Genuesern geprägt worden, denen die Deutschen gefolget. Zu Zeiten Ferdinandi I. Anno 1559. haben sie 104. Kreuzer, oder 34. Gr. 8. Alfen. gegolten. Zu Rudolphi II. Zeiten Anno 1596. 110. Kreuzer oder

36. Gr. 8. Pf. bis sie endlich auf 48. Gr. und weniger Zeit auf 2. Alflr. 16. bis 18. Gr. gestiegen: so sie wollen etlicher Orten, wo geringe Münze ist, gar für 3. Thlr. angegeben werden. Die Cremoniter, so für die besten gehalten werden, müssen 66. Gran wiegen. Was sonst an berühmten Handels-Orten und in andern Städten die Ducaten gelten, z. e. Neapolis, Venedig u. s. f. ist jedesmal an gehörigem Orte nachzusuchen.

Ducaton, eine Spanische und Holländische Silber-Münze, anderthalb Thaler werth. In Neapolis hat solche beyläufig 11. Carolini oder 1. Thlr. 8. Gr. ohneagio. Zu Hamburg und Lübeck gilt sie 3. Mark Lübkisch und 2. Schillinge, oder 30. Groschen. Zu Amsterdam hält sie 63. Stüber oder 30. Groschen. Ein Ducaton von Gold gilt 15. Holländische Gulden, so beyläufig 6. Thlr. beträgt.

Duchstein, eine Art Weiß:Stein, so zu Kienigstutter, ohnweit Helmstädt, aus einem Flusse, in und um welchen Duch- oder Topfsteine sind, gebrauet wird, und daher seinen Namen bekommen hat. Die Geträncke ist angenehm an Farbe und Geschmack, jermalmet den Stein und führt den Uries ab.

Ductus, ein ieder Gang oder Röhre. In der Anatomie seynd folgende Ductus bekannt, als Ductus biliaris, die Gall-führende Röhre, Chyliferus, die Milch-führende Röhre, lachrymalis, der Thränen-Canal oder Gang, pancreaticus, der Gekrös-Drüsen-Gang, salivales, die Speichel-führende Röhren, thoracicus, der Milch:Ober-Gang in der Brust.

Ductus honorabiles, f. Ehrenrücken.

Ductus salivaris Rivinianus, Rivini Speichel-Gang, kommt aus der kleinen Drüse unter der Zungen, und gehet zugleich mit des Warthonii in den Mund. **Ductus Salivaris Stenonianus**, Stenonis Speichel-Gang, kommt aus der Obren-Drüse, und gehet neben dem andern Backen-Zahn in den Mund. **Ductus Salivaris Warthonianus**, Warthonii Speichel-Gang, hängt an von der innern Backen-Drüse, und endiget sich im Munde unter der Zunge. Alle diese drey Gänge haben ihre Namen von ihren Erfindern bekommen. f. Salivaris Ductus.

Ductus thoracicus, der Milch:Ober-Gang in der Brust, liegt gemeinlich in der linken Seite in der Brust, an der grossen herabwärts gehenden Milch:Röhre, deren Zweiglein, so zwischen den Rippen liegen, drüber weg laufen. Er bringet die Feuchtigkeit, so aus dem Nahrungssafft oder dem Chylo, und der Lympha, dem Ober-Gewässer besteht, nach der Blut:Röhre, unter dem linken Schlüssel-Beine, daß er sich daselbst mit dem Blute vermische. Anno 1651. hat ihn Johann Pecqueus erfunden.

Ductus umbilicalis, f. Nabelschnur.

Dudaim, *Mandragora*. eine Blume oder Frucht, welcher in dem 1. Buch Moysi am 30. cap. v. 14. gedacht wird; unter solchen versiehet ihrer viel die Mandragora oder den Alraun, andere aber eine Art wohlriechender Blumen, welche

welche einige Hebräer Viofen, andere Iasminen nennen, viel hingegen verneinen, daß es Juden-Kirschen gewesen. Das wahrschijnlijkste ist, daß es Lilien gewesen seyn, immasen solche in der damaligen Weizen-Erndezeit unter der Saat, wie Rauten in seinem itinerario p. 1. c. 9. meldet, häufig anzutreffen gewesen, dann ob man gleich dagegen einwenden wolte, daß die Lilien sonst im Ebräischen Sofanin heißen, so probiret solches nichts, weil eine Sache unterschiedene Namen haben kan, durch welche sie exprimiret wird.

Dufelsack oder **Dudey**, s. Polnischer-Bock.

Duelech, s. Dulech.

Duellum, **Duel**, **Drey-Kampf**, ist ein Kampf zwischen zweyen, es wird auch zuweisen den Krawatten gebraucht, wenn Leib und Seel, Leben und Tod mit einander ringen.

Duernen, heißen in Buchdruckereyen, wenn zwey Bogen in einander gefestet werden, und doch beyde nur mit einem einzigen Buchstaben des Alphabets bezeichnet sind. Es pflegen dergleichen Duernen, Triernen, Quadriernen, Seestern von 2, 3, 4 oder 6. Bogen und so weiter gemacht zu werden, um in einem grossen und starken Volumine die auszubessere Wiederholung des Alphabets zu verhüten.

Dübel, s. Döbel.

Düngung des Feldes, *Stercoratio*, ist dasjenige, was dem magern und sandigten Erdreich eine neue Substanz, Kraft und Hitze geben muß, den ihm anvertrauten Samen desto vollkommlicher auszubrüten, und das in ihm keimende Gewächs in die Höhe schießend zu machen. Die in allen solchen Dingen ein vorzüglich Licht gebende Chymia lehret uns, daß in allen unter-irdischen Geschöpfen drey Dinge, als ein flüchtiges (mehr oder weniger) ein fixes (mehrtheils essentialisch genanntes) Salz, und dann auch ein Schwefel und ein Mercurius seyn, das ist, ein Corpus, Spiritus & Anima, welche von der Eigenschaft einer anziehenden Kraft, durchdringenden Geistes und austreibender Feuchtigkeit, Mucilaginischer Form oder Empfindlichkeit sind. Diese drey Principia, mit welchen die Elementen übereinstimmen, vergleichen sich den vier Kräften des menschlichen Leibes, als der anziehenden, befeuchtenden, bäuenden und austreibenden, welche Kräfte von allen Speisen und Getränken, so der Mensch genießet, ihren Theil ad Nutrimentum zu sich nehmen, und das grobe Corpus wieder ausmerffen. Also verhält es sich auch mit der Düngung und Mist am Weinstock und Acker, der Weinstock und das gesäete Körntein (in welchem sonst, als in einem kleinen Erlein, schon nach des Empedocles Lehre, alle Theil in kleinen Theiligen verborgen liegen, und durch die Vegetation allein offenbar und allgemach grösser werden; wie solches Malpighius in Anat. Plant. klärlieh an Tag gegeben) im Acker nimmet nur aus dem düngenden feinsten Schwefel das erhaltene Salz und den durchdringenden Mercurium oder flüchtigen Geist an sich, und lästet das Corpus des Strohs und andere Excrementen in der Erden

liegen, und derselben gleich werden, welcher natürliche Acker durch solche Ausdehnung der Philosophischen Redens-Art de potentia in aëre traduci, oder das in dem Samen oder Wurzel verborgene subtile Feuer aufwecken, und zu gedührender Ausdehnung disponiren, sich vergleichet.

Dünn-Eisen, ist ein länglicht vierecktes Blech, nicht gar eines Bogen Papiers groß, und dünner als die andern Bleche, und zwar von dreyerley Sorten, als 1.) Kreuz, so das stärkste und dickste ist, 2.) Fuder, so etwas dünner oder schwächer ist, und dann 3.) Senckler, so das dünneste ist. Diese Bleche werden verzinkt, und in Fässen geschlagen, geben sie in das Reich, so werden in ein Fässen 300. Blatt, nach Holland 450. nach Italien aber 600. Blatt eingeschlagen.

Dürrmaden, s. Mitterer.

Dürr-Wurz, s. Conyza.

Dulcamara, *Amara dulcis*, **Alpranden**, **Bitterfuß**, ie länger se lieber, wächst gern an feuchten Orten. Es hat dünne, hart und holzichte Stengel, daran einige Neben-Stengel, mit welchen es sich an die Bäume und Sträucher befestiget. Die Pflanz: Blüthsarbenen Blümlein hangen Traubenweis bespinnen. Ein Decoctum von den Blättern mit Wein oder Wasser gemacht, dient für Verstopfung der Leber, für Gelb- und Wassersucht. Der Saft des Krautes wird für inwendige Verletzung von Gallen oder Stossen gebraucht.

Dulcian, s. Dolcan.

Dulcorare, abfüßen, geschieht 1) bey den Calcinationis, welche ein Salz bey sich haben, wann sie mit warmen Wasser abgewaschen werden, da sich dann das Wasser mit dem Salz vermischet; 2) werden die Tränke mit Zucker oder einem andern tauglichen Syrup dulcorirt.

Dulech, ist ein Paracelsischer Terminus, den Lactarischen Unflath in dem Geblüt, aus welchem der Stein zu erwachsen pfleget, dadurch anzuzeigen. Helmontius versichet gar darunter den Stein bey Menschen.

Dulz: Blöte, *Floute douce*, wird eine Blöte genannt, welche dulcius, stiller und gelinder gehet, als die Blockpfeife.

Dump-Lachter, ist auf Bergwercken ein Maas von vier Pragerischen Ellen, und so hoch soll auch ein Stollen von der Sohle an, bis auf dem Firß seyn.

Dunst, *Vapor*, ist ein Emulvium mixtum, oder gemischte Ausdünstung, welche kalt und feucht ist und durch die Sternen aus dem Wasser und andern feuchten Orten heraus gezogen wird. Feucht ist 1) die Dunst, dann ob sie gleich aus allerhand Atomis bestehet, und bald durch einen Befand der Nasen, bald durch eine Schärfe den Augen zuwider ist, ist sie doch feucht, weil das Wasser in derselben alle andere Atomos übertrifft. 2) Ist sie kalt, weil sie, wie gedacht, meistentheils aus dem Wasser bestehet. s. Vapor.

Dunst, bedeutet, auch die allerfeinste Gattung blehernen Schrotes, welches man brauchet, wenn man unter die kleinen Vögel schießen will,

will, damit sie dadurch nicht gar zu sehr zer-
schlagen werden.

Duodecagonum, ein Zwölfeck, das 12. gleiche
Seiten und Winkel hat.

Duodenum intestinum, der Zwölff Finger lan-
ge Darm, ist der erste unter den dünnen Gedär-
men, liegt auf der rechten Seiten, und ist ihm
das Rücken oder Gekrös (pancreas) ange-
heftet, dessen Gang als eine Ader zwischen sei-
nen Häuten ausgehet, und dem Gallen-Gang
begegnet, damit die Gedärme von der scharf-
sen zufließenden Feuchtigkeit zu Ausleerung
des Unflats angereizet werden.

Duo puncta, f. colon.

Duplicare cubum, heist die Seite eines Cubi
finden, welche doppelt so groß als ein anderer
gegebener Cubus.

Dur, Cheval Dur, sagt man von einem Pferd, wel-
ches keine Empfängnis von der Weibliche oder
Sporen hat.

Dura Mater, f. Mater.

Duratio, Induratio, Verhärtung oder Hartma-
chung der Argneien, welches der Einwei-
chung entgegen gesetzt wird, und auf zweyer-
ley Weise geschieht, als 1) durch Vermengung
trockener Pulver, wie bey den Elektuarien und
Pillen geschieht, 2) durch langes Kochen, wie
die Morfellen, Salsen, Säfte und Mafster, 3)
durch Kälte, wie die Oele, Salben, Honig und
Zucker hart werden.

Duratio Eclipsos, ist die Zeit, wie lang ein Pla-
net verfinckert bleibet.

Durchathmung, f. Transpiratio.

Durchbohren, f. Trepaniren.

Durchbohrende; Mäuslein, f. Perforantes
Musculi.

Durchbohrung, f. Perforatio.

Durchbrochene Arbeit, wird bey den Schloß-
fern und Tischern diejenige genannt, welche
nach dem darauf gezeichneten Laubwerk oder
andern Figuren mit der Laub-Säge oder mit
Feilen ausgeschnitten oder ausgefeilet ist.

Durchfahren, heist auf Bergwerken, wann
man von einer Gruben, Stollen oder Ort zum
andern sich begiebet, steigt gehet oder fährt.

Durchschlammung, f. Reverberatio.

Durchgebohrte Mäuslein, f. Perforati Mu-
sculi.

Durchhängen, f. Ort treiben.

Durchlaß, wird 1.) auf den Berg- und Buch-
werken ein abslänglicher Rassen genennet, der
entweder von einem ganzen Baum ausge-
hauen, oder auch von Pfosten zusammen ge-
macht ist, welcher oben bey dem Haupt ein Ge-
fälle hat, worauf man das Wasser abführt, daß
es über solche Gefälle herunter in das andere
Theil des Durchlasses fallen kan. Solche
Durchlassen aber werden nicht nur bey den
treuen Hochwerken gefunden, sondern auch
zum Sieb-Waschen gebraucht, das Eys vom
Eisab und Schlamm abzulaubern, item das
Grobe von dem Kleinen zu scheiden. 2) Durch-
laß wird auch das Gitter genannt, welches
sonst auch Durchwurf heisset. 3) Wird es
auch in den Druck-Maschinen das Gehäus ge-
nennet, in welchem 2. stählerne Walcken mit
harten Schrauben zusammen gefügt, und

nach Beliebung gestellet werden können, durch
welches die Zaine gewunden und zugeleitet
werden.

Durchlassen, heist durch den Ofen geben lassen.

Durchlauff, Diarhaea, ist, wann der Leib zum
öftern und häufig, doch meistens wässerig, und
ohne Verletzung der Gedärme ausgelaeeret
wird, worbey sich aber gemeinlich einiges
Grimmen mit einfindet. Die Ursach dieses
Flusses ist, wann die Gedärme, oder vielmehr
derer selben Drüsen und spanndrichte Fas-
ern von scharffen Säften zur steten Zusam-
menziehung angereizet werden, dadurch nicht
allein dasjenige ausgelaeeret wird, was bereits
in den Gedärmen enthalten ist, sondern es wird
auch durch die kleinen Drüsen der Gedärme,
wie auch durch den Gang der Krös-Drüse, die
darinn von dem Geblüt zu unterschiedlichen
Nugen abgesonderte Feuchtigkeit ausgedru-
cket, welche den Stuh wässerich machet, und
indem die scharffen Feuchtigkeiten die Gedär-
me zur Zusammenziehung anreizen, verursa-
chen sie nicht allein einigen Schmerzen, son-
dern sie ziehen auch die angehriffenen Theile an
sich, wodurch das Grimmen entsethet. Die
scharffen und sauren Feuchtigkeiten oder Säfte
kommen in die Gedärme entweder aus dem
Magen, wann solcher die Episen nicht ver-
däuet, oder sie werden mit der Gall, ingeleichen
mit dem Saft, so in den Drüsen der Gedär-
me und der Krös-Drüse abgesondert wird, da-
hin geführt, die Galle aber und andere Säfte,
so in die Gedärme fließen, überkommen die
scharffen Feuchtigkeiten von dem Geblüt, in
welchen sie auf unterschiedliche Weise gesam-
let werden.

Durchlochen, f. Lochen.

Durchradern, bedeutet etwas zerfleintes durch
Hülfe eines Siebes oder Raders also von ein-
ander scheiden, daß das kleinere durch das
Sieb falle, das Grobe aber zurück bleibe.

Durchschießen, heist bey den Buchbindern, alle-
mahl zwischen zwey Blätter eines Buches ein
weißes Blatt einlegen und heften, damit der,
so das Buch gebrauchen will, drauf schreiben,
und seine Anmerkungen darein tragen könne.

Durchschlag, f. Colon.

Durchschlag, heist auf Bergwerken, wann
man 2. Derter gegen einander treibet, daß die-
selben endlich zusammen kommen, daher bey
den Bergleuten gesagt wird; Mit offenen
Durchschlag beweisen, welches geschieht,
wann zwey Gewerkschaften auf einem Gang
sigen, und der Aeltere auf den Jüngern mit
Durchschlagung in seine Gebäude erweist, daß
es sein Gang sen. Durchschlag heist auch
das Instrument, womit die Bergleute Löcher
in das Gekimmer machen. Durchschlag be-
deutet auch den Durchwurf, dessen Boden
von harten Kugelformen Deat geflochten, damit
das gepochte Eys oder der Abfich, einer Erbs
groß, durchfallen kan.

Durchschlag angeben auf Klüften, Gängen oder
Quergängen.

Durchschlag machen, i. e. mit dem Ort ein-
kommen, oder das auf eine andere Strecke ge-
triebene Ort durchbrechen.

Durch;

Durchschneiden, sagt man bey dem Bergwerck, wenn zwey Gänge gleich durch einander sehen, und heist alsdenn, die Gänge schneiden einander Seiger-gerade. Wagericht durch.

Durchschnitt, f. Orthographia interna, it. Profil.

Durchschnitt, heisset bey den Druck-Rüngen ein Gebäuße, unten mit einem Circul-runden Loch, über welches eine stählerne Schraube, welche gleich in solches Loch passen muß, gerichtet ist, und mit welcher in einem Ruck die Zaine durchgeschnitten, runde Platten geben.

Durchseugung f. Filtratio.

Durchsiegen, heisset 1) wenn das geröstete Erz mit seinen gehörigen Zuschlagen und Gesteine auf den angelassenen oder andern Ofen getragen, geschmolzen und durchgelassen wird, 2) durchs Sieb sehen, übers Sieb arbeiten.

Durchsinden, heisset bey den Bergleuten tieff in die Erde und durch solchen Fels-Stein nieder bringen.

Durchwachs f. Perfoliata.

Durchwurf, ist ein von Drat geflochten Begleiter, wodurch man das gepuckte Erz rädert, und in Schmelt-Hütten das gepuckte Gesteine mit der Schaufel geworfen, und zubereitet wird. Ein solcher Durchwurf wird auch bey den Maurern gebraucht, um den Sand durchzuwerfen, und dadurch von den Kiesel-Steinen zu reinigen.

Durchzug, bey den Goldschmieden. Ein Wasser in einer kupfern Schale, worein sie einige Eßel voll gepulverten Weinslein, Schwefel, Salz und gelben Arsenicum untereinander gethan, und die Arbeit, so sie gesärbt und ausgebreitet, durchziehen, daß es hoch Goldfarbig bleibet und nicht anlaufft.

Dure Sec, dieses Wort wird in der Mahlerey gebraucht, wenn die Sachen sehr marquirt oder bezeichnet seyn, es geschehe nun solches durch sehr starke Füge oder Striche, oder durch sehr lebhaft Farben, oder auch sehr nahe an einander stehende Schatten, sonderlich wenn alles nicht zärtlich oder mit Weichheit und Vereinigung gezeichnet und gemahlet ist.

Durions, ein auf Malacca und Batavia in Ost-Indien häufig wachsender Baum, dessen Frucht stachelicht, das inwendige aber davon sehr anmuthig zu essen ist, und eine grosse Krafft hat, die Heilheit zu reizen. Dierckwürdig ist von dieses Baums Frucht, daß zwischen derselben und den Foliis Bettele ein: grosse Anipathie sey, so gar, daß wenn nur ein Bettel-Blat unter ein ganz Faß voll Durions kommet, solche gleich verderben, auch so gar, wenn man sich den Magen mit allzu viel Durions - Frucht überhäuffet, und nur ein paar Bettele-Blätter verschlucket, diese jene gleich aus dem Magen wegjagen, und einen Stuhlzug verursachen werden.

Durst, *Sicc. Sicc.* ist dreyer Arten, als sitis morbosa, naturalis, und mendax sive mendosa. Der erste äußert sich bey den Febricitanten oder in andern hitzigen Krankheiten, den andern empfinden auch gesunde Leute, welche entsetzt aus Begierde zur Fruchtigkeit, die in der Daurung nach und nach verzehret worden, und

deswegen man in dem Munde des Magens gleichsam ein Saugen verspüret, daß man also die Trunkenheit oder den Mangel der Feuchtigkeit für die Haupt-Ursache des Durstes halten muß: Wiewohl Galenus l. 1. Simpl. medic. facult. c. 30. noch eine hinzu setzet, nemlich die überflüssige Hitze. Eine jedwede von diesen verursacht mäßigen Durst, wann aber beyde zusammen kommen, so entsethet ein sehr heftiger. Auch wird der Durst durch noch einige Umstände vermehret: als durch eine hitzige und Gallenfüchtige Complexion, durch ein hitziges Klima, durch heißes Sonnen-Wetter, durch starke Arbeit und Bewegung des Leibs, durch Genießung salziger und gewürzter Speisen. Sitis Mendax sive mendosa, ein falscher Durst, ist derjenige, welcher bloß aus dem Munde und dessen zugehörigen Theilen herbrühret, und einige Leute, vornehmlich des Nachts, plaget. Dieser wird am sichersten nicht durch groffe und oft wiederholte Trüncke, sondern nur durch geringe Mittel, als durch Spülung des Mundes mit frischem Wasser, entweder für sich allein, oder mit ein wenig Essig vermischt, oder durch Citronen- Pommerangen- und Granaten-Safft, sonderlich durch im Munde gehaltene Granaten-Kerne geheilt.

Durus (cantus) bedeutet in der Music einen harten und freudigen Gesang, welcher zu Anfang des Systematis oder Musicalischen Stückes durch ein Signum cancellarum, oder doppeltes Creuzgen angezeigt wird.

Duschal, ein Persisches dem Syrup ähnliches Getränk, wird aus Most zubereitet, welchen sie so lange kochen, bis er wie ein dickes Oel fließet, auch wohl gar so dicke wird, daß sie es trucken bey sich führen. Solches zerlassen sie nachmahls in Wasser mit wenigem Essig, und gebrauchen es zu ihrem Getränk, weil ihnen Wein zu trinden verboten ist.

Dützen, eine Dänische Münze, deren Werth ungefehr ein Weiskniser Groschen und drey Pfennig seyn mag.

Dutroi f. Datura indica.

Dutzen, ist unter den Handwercks-Gesellen ein Stück des Ceremoniels, da ein Jünger seinen Gesellen dutzen darf, ob er gleich von ihm geduzet wird. Also ist bey ihnen die Redens-Art: so mit Gussf mein Alt-Gesell, dieweil ich mich thut fragen ic. Hingegen sagt der Gesell: so mit Gussf mein Jünger, thue so wohl, und entweiche ich wenig, doch nicht zu weit, daß man dich kan wieder haben; mit welchem Dutzen auch die Jünger vorlieb nehmen müssen, bis so lange sie auch Gesellen werden, da sie denn wieder Dutzen und sagen: so mit Utsaub und Gussf ihr meine Gesellschaft, dieweil du mich thust sagen, wo ich meinen Jüngern dem andern verschendet habe. ic.

Dugent, *Deuxaine*, ist eine Art zu reden, so im Handel und Wandel brauchlich, und bedeutet 12. Stück, z. e. ein Dugent Ducaten, ein Duzt Schollen, und dergleichen.

Dyora, ein Circulir-Gesäß mit zweyen Henckeln oder Ohren, und siehet dem also genannten Pelican ziemlich gleich, inmassen sein unterer Theil einem Kolben ähnlich, der darauf zu

seßende Helm aber zwey röstra hat, welchen abgebrühtem Orte in den Kolben hinein geben.
Dysästhemia, ein Gebrechen an den Sinnen.
Dyscrasia, Intemperies, mala temperies, ein übel oder böß beschaffenes Temperament, wenn eine ungleiche Vermischung der Elementen in dem Geblüt oder Nerven-Saft vorhanden.
Dyselces, einer der mit schwer zu curirenden Geschwüren befohlet ist.
Dysenteria, die rothe Ruhr, ist eine Ausfressung und Versehrung der Gedärme, welche den Menschen öfters zu Stuhl zwinget, alwo er mit grossen Schmerzen und heftigen Urinmen viel schleimichte Materie, Blut und Eiter von sich giebt. Dieser Gebrechen entsihet von scharffen und sauren Säften, so in den Gedärmen gesamlet werden, welche nicht allein das innerste Häutlein zur stätigen Zusammenziehung anreizen, sondern auch den Schleim, welcher den gefunden Lagen die Gedärme innwendig überziehet, damit sie von dem Unflat nicht versezt werden, abgehend machen; welcher, so er ohne Blut abgehondert wird, und den Unflat weiß und schleimicht macht, die weisse Ruhr verursacht. So aber die Scharffe der gedachten Säfte so groß, daß sie die Gedärme verletzen, und die Ädern in denselben aufreissen; alsdenn gehet mit dem Schlein viel Blut: Eiter hinweg, und ist die rothe Ruhr vorhanden.
Dysenteria, heißen in der Medicin giftige unheilbare Geschwüre.
Dysis, heisset in der Stern: Kunst das sieben: de himmliche Haus, daraus man des Menschen ganzen Wandel, Leben und Todt wahrsagen will.
Dysfodes, heißen sinkende Sachen.
Dysforexia, bedeutet einen verdorbenen Appetit.
Dyspepsia, eine übele Daung des Magens, wann nemlich die Speisen, die man zu sich genommen, nicht in einen guten und dienlichen Milch: Saft, sondern in allerhand garstige Säure und Gallfüchtige Feuchtigkeiten verwanckelt werden.
Dysphonia, eine üble schwache Stimme.
Dysphoria, die Beschwerlichkeit, die man bey Kranckheiten hat, wenn man Schmerzen ausstehen mus.
Dyspnoea, Engbrähigkeit, schwerer Athem, wenn die Luft geschwinder und öfter ein- und ausgelassen wird.
Dystherapevra, Kranckheiten die schwer zu curiren.
Dysthymia, Gemüths: Kranckheit oder Schwachheit.
Dystocia, Partus difficilis, eine schwere und unnatürliche Geburt, wann nemlich das Kind übermüthig liegt, oder mit den Füßen zuerst heraus milt.
Dysuria, Ardra urina, die Harn: Strenge, wenn man gang wenig und schwer barnet, und der Urin gleichsam brennet, als wenn heiß Wasser durch die Nödre ließe. Dieser Affect ist von der kalten Wisse oder Stranguria hierinnen unterschieden, daß bey dieser vor oder nach der Ausleerung des Urins der Schmerzen erregt wird, bey jenem aber nur in wärenden Aus-

leerung. Aber das wird auch in der Harn: Strenge der Urin ohne Abßag ausgeleret, in der Stranguria aber geschieht desselben Ausleerung nur Tropfen: weise. Dessen Ursache ist, wenn der Urin aus scharffen und sauren Theilen bestehet, welche das Mundloch der Blasen und die Harn: Nödre nagen und beissen, indem der Urin ausgeleret wird, und ist länger solcher in der Blasen aufhalten wird, ist scharffer wird er, und der Schmerz desto bestiger.

E In den Römischen inscriptionibus bedeutet Ergo, Exactor, Erexit, Expresum, E. C. Erigendum Curavit, E. F. Egregia Femina. E. M. V. Egregiz Memoria Viro. E. S. E. S. E. R. E. V. E. Republica esse videbitur. E. T. F. I. S. ex testamento heri iussit sibi, E. M. Emeritus E. Q. P. Equiti Publico. E. X. P. R. Ex Praecepto, Praedio, Ex T. T. SS. Ex Testamentis suprascriptorum. Die von E. anfangenden Abbreviaturen auf den Römischen Münzen seyn: Eid. Mar. idus Martii. E. X. S. C. Ex Senatus Consulto. E. Q. ORD. Equestris ordinis. E. X. A. P. U. ex argento publico oder Auctoritate publica. E. T. R. Etruscus &c. E. G. Exempli gratia. E. C. bey den Kauffleuten Euer Ehren, oder Euer Edlen.

Eatras, Ostia.

Eau de vie, Brantwein.

Eau de la Reine d'Hongrie s. Ungarisch Wasser.

Eaux, mauvaises eaux, sind üble sinkende Feuchtigkeiten, welche aus den Kniebeugen der Pferde: Schenkel heraus gehen, doch mehr aus den Hinter: als Vorder: Füßen.

Ebbe und Flut, Fluxus et Refluxus Maris, Franz. Flux et Reflux de la Mer, das Eb- und Zulassen des grossen Welt: Meeres, welches an den bay an liegenden Ländern und Städten alle sechs Stunden geschieht. Die Ausleger des Aristotelis schreiben solche, wiewol mit wenig Grunde, gewissen Engeln zu, welche nicht allein den Himmel und alle Sterne, sondern auch die See in ihrer richtigen Bewegung antreiben und erhalten sollen. Andere kommen der Vernunft etwas näher, und geben dem Monde die Wirkung zur Ebbe und Flut, welcher als ein Herr der Feuchtigkeiten durch eine verborgene Magnetische Kraft das Meer also hin und her bewege, dergestalt, daß, wenn der aufsteigende Mond von Anfang gegen der Mittags: Linie bewegt werde, die See anwache, und wenn er hingegen von Mittag nach dem Abend eise, das See: Wasser wieder hinweg falle: Wenn der Mond vom Abend gegen Mitternacht gebe, so wache abermals die Flut, und wenn er sich wieder nach dem Aufgang richte, so nehme selbige wieder ab; ja weil der Mond alle Tage um 1. Etunde später komme, so sey dieses die Ursache, daß auch die Flut sich täglich um eine Etunde verspätige. Diese Meinung hat scheinbare Gründe, und die berühmtesten Physici, darunter Plinius und Scaliger seind, haben derselben Beifall gegeben, und dem Monde diese Kraft bezeuget, insonderheit weil im neuen, und vornehmlich im vollen Monde derselbe recht perpendicularer über dem Meer schwebt, und sich hingegen

im neuen Lichte gerade nach den Sonnen, und also von der See wieder ablenkte. Weil aber nicht zu längnen, daß 1) der Mond ebenfalls über der Ost-See, dem Mittelländischen, Persianischen und friedfamen Meere zu stehen komme, welche Seen doch entweder keine oder nur eine fast unempfindliche Ebbe und Flut haben: 2) daß solche Bewegung des Meeres nicht allein im vollen und neuen Schein, sondern auch im ersten und letzten Viertel mit gleicher Kraft sich ereignet; und 3) daß der Mond, wenn er unter unserm Horizont steht, auf unsern Horizont solche Flut nicht erregen, sondern anderswo in der See seine Kraft würde spüren lassen; so folget hieraus, daß der Mond nicht allein die Kraft habe, Ebbe und Flut zu machen, wohl aber, daß er vieles darzu beitragen könne. Noch andere sagen, daß die Sonne und Planeten, vermöge ihrer Hitze und Kraft viele warme Ausdämpfungen in dem Meer und in den tiefen Hölen und Löchern der Erden erwecken, durch welche das Wasser erregt, und in Wellen erhoben würde, wenn sich aber solche Dünste wieder zerstreuet, stürzte sich das Wasser mit einem grossen Fall wieder nach seinem vorigen Orte. Copernicus, Renardus des Cartes, Landsbergius und andere, welche behaupten, daß die Sonne stille stehe, und die Erde um dieselbe herum laufe, schreiben die Ebbe und Flut dieser Bewegung der Erden zu. Aristoteles, Heraclitus und Plutarchus hielten den Streit zwischen kalt und warm für den Ursprung der Ebbe und Flut, und sagten, daß wenn die Flüsse ihr kaltes Wasser am See-Ufer dem Meere zusendeten, so trieb solches die warmen Körperlein des Meeres-Wassers zurück, die sich aber endlich wieder erhobeten, und beim Anlauff des Meeres das kalte Wasser hinein gejaget würden. Hapellius in seinem Mundo tripartito schreibt die Ebbe und Flut den Polarischen Schländen, Strudeln und Abgründen zu, als aus welchen zu gewissen Stunden so viel Wasser hervor käme, und an einem andern Ort wieder hineingienge, daß die See davon ab- und zunähme. Kircherus in seiner unterirdischen Welt hält die allgemeine Bewegung des Meeres von Osten gegen Westen vor die Haupt-Ursache der periodischen Ebbe und Flut. Der subtils Philosophus Sengwerdius schreibt solches dem Einflusse der Ströme in die See zu, und andere hingegen kommen mit ihrem Leviathan ausgegogen, welcher mit seiner Nase das See-Wasser in Anlauff bringe. Noch andere schreiben die Ursache der Ebbe und Flut gewissen Land-Winden zu, welche in etlichen Ländern ihre gewisse Zeit halten, und das Wasser von den Ufern zurück trieben. Es finden sich auch einige, welche der Höhe des Meeres diese Bewegung zuschreiben, allein alle diese angegebenen Ursachen halten insgesamt gar wenig Stich, außer, daß diejenigen, so dem Mond solche Bewegung beugeleget, am wahrscheinlichsten gerachtet wird: überhaupt aber kan man sagen, daß die wahre Ursach derselben noch

nicht erfunden worden. s. Zeit. Lex.

Ebeher s. Storch.

Ebene, *Planities*, ist in der Geographie ein Stück des festen Landes, welches dem Ansehen nach ganz gleich liegt, und also ohne Berge, Hügel und Thäler ist.

Eben-Holz, *Ebenum Lignum*, wächst in Indien und Africa, dieses letztere ist ganz schwarz gegen dem Indianischen, welches Striemen bey sich hat, es wächst stark auf der Insel Helena und S. Mauritius, die Probe dieses Holzes muß schön Schwarz seyn, und einen lieblichen Geruch auf glühenden Kohlen haben. Das schwarze Eben-Holz treibet den Schweiß und trocknet: man kan es abkochen lassen, als wie das Guajacum; allein es wird gar selten zur Arznei gebraucht.

Ebenmaass s. Symmetria.

Eber, *Mass*, eine Sau oder Schwein, ein wiß hauend Schwein oder Kauer. s. Schwein.

Eber-Eschen-Baum s. Sorbus aucuparia.

Eber- oder Neber-Schmied, von den Nebern oder Nöhren also genannt, haben ein geschicktes Handwerk, verfertigen außer den Nöhren auch noch grosse Schrot-Eägen auf die Säge-Mühlen, Hand-Sägen, Klob-Sägen zur zierlichen Schreiner-Arbeit, samt dem Baum- und Wels-Sägen, Hobel-Eisen, Schneid- und Gekins-Eisen, samt dem ganzen Säulenzeug, von so genannten Enten-Schnäbeln, Etab-Kehl- und verkehrten Karnis-Eisen, Besäment- und Capital-Eisen, alles auf das fleißigste ausgefeilet, den ganzen Dreh- und Stoch-Gezeug, jenen für die Drechsler, und diesen für die Bildhauer und Schreiner; ingleichen auch vier Eisen und Ausbrecher, den Wagnern dienlich. Ferner für allerlei Handwerker Schnittmesser, Meißel und Stemm-Gezeug, wie auch Raupen-Eisen und Raupen-Schereen, die Bäume und Hecken von den schädlichen Raupen damit zu reinigen. Es machen auch die Neber-Schmiede an theils Orten ein Meißer-Stück, und bestehet solches in Nürnberg aus dreien Stücken, nemlich 1) einer zierlichen Klob-Sägen mit einer Hülse, zweyen Kloben, acht verborgenen Schrauben, zweyen Blechen, einem Keil und Schlüssel versehen. 2) Einem Band-Neber, mit zweyen Blechen und acht Schrauben besetzt, in welchen oben ein kleines Neberlein verstecket, 3) Einem Schlauch-Neber, mit einer geschnittenen Schrauben, samt einem schönen Besäment und gelöteten Ring, zweyen Keissen, und mit vier Schrauben angelegenen Boden.

Eber-Wurzel, *Radix Carlinae, Cardopatii, Apris*, wird hin und wieder in Deutschland auf Hügeln und Bergen, gemeinlich des Morgens, gegraben, alsdenn gesäubert und aufgetrocknet. Sie ist eines Daumens dick und lang, auswendig braun, inwendig weiß, eines starken Geruchs und ziemlich angenehm, doch etwas scharffen Geschmacks, wird sonst auch Carlina genannt, weil vorgegeben wird, diese Wurzel sey vor diesem dem Carolo Magno durch einen Engel gezeigt worden, daß er damit seine Arme von der Pest habe befreien können. Das Kraut dieser Wurzel ist eine Art

Art von Disteln, welche sonst Chamæleon alba genennet wird; in der Mitte des Krauts der Eberwurzel bricht eine grosse und etwas 3. Zoll breite Blume hervor, so ohne Stengel hart auf der Wurzel sitzt, weswegen auch die- ses Gewächs von den Botanischen Chamæleon acanthos magno flore genennet wird, und weil die Blume weiß ist, wird die gemeine Eber-Wurzel, so wir in den Apotheken ha- ben, auch die weiße Eberwurzel oder Carlina alba genennet. Nachst dieser wird noch eine andere, nemlich die Carlina nigra, gefunden, welche einen hohen Stengel treibet, und eine blaue Blume trägt, deren Kraut Chamæleon Niger flore coruleo heisset. Die beste Eber-Wurzel ist, welche noch frisch, voll- kommen und wohl ausgebreitet wird, auch ei- nen süßen Geschmack und Aromatischen Ge- ruch hat. Hiebei ist aber wohl Achtung zu geben, daß sie nicht mit andern Wurzeln ver- mengt sey.

Eber-Zahn, Dens apri, dent de Sanglier, ein grosser, wie ein Horn, oben etwas ausge- rundmter Zahn vom wilden Schweine. Er soll vor die Verdäune, Seiten-Stecken und an- dere Entzündungen, so von geronnenem Ge- blüte entständen, ein treffliches Mittel seyn.

Ebionense sal, f. Sal Eblon.

Ebrillade, ist ein Zug des Zahms, wenn der Reiter das Pferd mit dem einen Zügel rücket, so es sich nicht wenden will. Diese Ebrillade ist von der Sacade unterschieden, weil diese ge- schiehet, wenn man die zwei Zügel auf ein- mahl rücket. Wedes ist eine Strafe und kei- ne Hülffe, dahero auf den Academien ver- worfen.

Ebrouer, Cheval qui s'ebroue, bedeutet ein Pferd, welches voll Feuer, mit Gewalt aus der Nasen bläset, und ist eine Art eines Schnarchens oder Brausens, als ob es sich wolte von einigen Dingen entladen, so es in der Nasen hätte, und welche es am Athembol- len verhindern.

Ebullitio, die Aufhebung flüssiger Dinge unter dem Kochen: es wird auch von der Fermen- tation des Geblüts gesagt.

Ebulus f. Arrich.

Ebur, Elfenbein, kommt von den Elephanten- Zähnen, die groß und kleine seyn, hienweisen auch ein paar bis 4. Centner wägen, kommen aus Africa und Ost-Indien: man hat auch das Spodum oder das schwarz und weiß gebrant- te Elfenbein. Der Abgang des Elfenbeins, wenn solches entwey getaget und abgedrehet ist, wird zu Streulind gebraucht.

Ebur Fosile f. Unicornu fosile.

Ebolica, seind Mittel die schwere Geburt aus- zutreiben, i. a. auch solche, welche den Abortum befördern.

Eccatharica, sind die reinigende Mittel, welche durch äussere Theile des Leibes, als durch die Schweisslöcher treiben, dergleichen sind bit- tere, und nitrofe Sacden und gehöret zu den diaphoretischen Mitteln.

Eccentricitas, in der Astronomie. ist die Weite von dem Mittel-Punct der Welt, das ist, von der Erden, oder nach dem Copernico von

der Sonnen, bis zu dem Mittel-Punct des Circuli eccentrici eines Planeten. f. Math. Lex. p. 563.

Echymoma, die blauen Flecken auf der Haut, von der extravasation des Geblüts.

Eccoptogricum, ein Mittel, das nur blos laxirt.

Eccrimorritica, Zeichen die aus den extremis

genommen werden.

Eccrisis ist eine Austreibung der unreinen oder bösen Materie der Krankheit, entweder durch den Stulgana, oder Schweiß, oder Harnen.

Echanson, der Mundschend.

Echantillon f. Muster.

Echapé, bedeutet ein Pferd, so von einem Be- scheller und Stutte gezeuget, die unterschiede- ner Art und von unterschiednem Land sind.

Echaper, laisser échaper un Cheval de la main, heist ein Pferd mit vollem Zügel von der Hand laufen lassen.

Echavaud f. Schavor.

Echelle f. Maassstab.

Echinatus f. Melocarduus.

Echinites, See-Äpfelstein, ist ein runder wie ein See-Äpfel formirter Stein.

Echinus, ist alles dieses, was mit vielen Stacheln umgeben ist, ist, ein Igel f. Igel.

Echinus f. Wulst.

Echinus marinus, Meer-Igel, See-Äpfel, ist ein feltamer Fisch, mit einer harten Haut, wie Perament überzogen, und über und über voll harter spitziger Stacheln, die ihm zu seiner Vertheidigung dienen müssen. Einige sind schier ganz rund oder oval, die andern lang. Die erste ist so dicke wie ein Menschen-Kopf, auch manchmahl wohl wie ein Ballon, und scheint, als wäre es nur ein einiges Stück, weil man den Kopf schwerlich von dem Leibe unterscheiden kan; die Farbe ist gelblicht oder purperbaff, schwarz oder weiß: Sein Maul ist klein, mit einigen Zähnen besetzt nebst einer kleinen Zunge. Die andere Art ist anderth- halb bis 2. Fuß lang, mit einem grossen Maul. Man findet sie am See-Strande, dahin sie sich begeben, wann sich die Wellen vom Sturm erheben; daher sie ein Zeichen, daß Sturm vorhanden. In einigen Landen braucht man sie zur Episcie.

Echium, wilde Ochsenzunge, Schlangen- haupt. Dieser Kräutlein hat lange raube Blätter, darzwischen erhebt sich ein runder Stengel, mit eben solchen Blättern, und zu dersch mit umgebogenen Zucklein versehen, davon hole Blumen hancen, den Blumen der Garten-Ochsenzunge ganz gleich, darauf sol- get der schwarze edichte Samen. Es wird auf den Feldern und an den Wegen gefunden, und soll aus sonderbarer Eigenschaft dem Schlan- gen-Bisse widerstehen.

Echo, ist ein Sonus mixtplex, oder vielfacher Ton, welcher keinen richtigen Durchgang hat, sondern entweder an ein Corpus, oder an unterschiedene löset, und also zurück sprin- get. Denn weil die Stimme oder der Ton in einer gleichen Linie fortachet, als wird er, wenn er an ein Corpus stößt, zerbrochen, und machet ein Echo. Gehet er weiter fort, und stößt wiederum an ein Corpus, so wird er das andere

andere mahl gebrochen, und macht wieder ein Echo, und so fort an.

Echtemaas f. Schoppen.

Eckel f. Nausea.

Eckstühle, seynd die eiserne Beschläge, mit welchen an den Risten die Ecken beschlagen werden, damit sie sich nicht so leicht zerstoßen. Eckbänder werden daher auch genannt, die schmalen Bänder, welche an die Ecken der Cofres angeschlagen werden.

Eckzieder, in der Bau-Kunst ist eine Zierrath, da man an den Fenstern unten und zu beyden Seiten die Glieder des Oberschwellers, der oberhalb des Fensters gemacht worden, herum führt.

Eclair f. Blitz.

Eclampsis, von Harveo eine Helleuchtung des Geblüts genannt, oder des Geblüts lebhaftte Bewegung, welcher etliche einen dem Lichte gleichenden Ursprung zuschreiben, so jedoch falsch.

Eclēdicus, wird von den neueren Philosophis gesagt; es muß aber ein rechtschaffener und gründlicher Philosophus ein Eclēdicus seyn, von allen Secten wissen zu judiciren, und weil keine Secte die Wahrheit alleine haben kan, so muß man aus ieder das beste heraus nehmen. Weil auch bey den ieszigen Zeiten viele geschiede Leute aus den so vielen Secten der Philosophorum das beste und wahrscheinstliche heraus genommen, so ist daher die Philosophia Eclēdica entstanden.

Elegma, bedeutet in der Officin einen dicken Druff-Saft aus allerhand Arzneyen bereitet, und zwar, der dünner als ein Opacum, dicker aber als ein Scrup ist, daher es am süßlichsten ein dicker Saft genennet wird. s. e. Recipe Loch. San. & expert. Syrup. flor. tunic. aa. ʒj. Pulv. Bezoard. Senn. Scijj. Tinct. Corall. ʒʒ M. D. S. austreibender Saft: die in den Officinen gebräuchlichsten Elegmata seynd Lohoch de Cassia pro Clysteribus, Lohoch pasulatum seu Eleauium pasulatum, Lohoch Sanum reformatum, Charas, Lohoch Peccorale.

Eclipsis, Finsterniß, bedeutet in der Astronomie eine solche Himmels-Begebenheit, da ein sonst hellleuchtender Stern oder großer Welt-Cörper bey klarem Wetter schnell, aber doch ordentlicher Weise, wegen darzwischen Stellung eines andern ordentlichen Welt-Cörpers scheint verduckelt zu werden. s. Math. Lex. p. 568. sq.

Eclipsis animi heiß Schwachheit und Ohnmachten.

Eclipsis Circumjovialis, Finsterniß der Jupiter's-Trabanten, ist eine Verleierung des Sonnen-Lichtes, welches sie sonst genießen, ihnen aber von dem zwischen ihnen und der Sonnen stehenden Planeten Jupiter eine Zeitlang benommen wird.

Eclipsis Lunæ, Mond's-Finsterniß, ist eine würckliche Verleierung des Lichts, welches der volle Mond sonst von der Sonne empfängt, und geschieht dieselbe darum, weil die zwischen der Sonnen und dem vollen Mond

mitten innen stehende Erde die Sonnen-Strahlen aufhält, und an deren Statt ihren Schatten in den Mond wirft.

Eclipsis Solis, eine Sonnen-Finsterniß, ist, wenn der Mond zwischen die Sonne und wir setzen das Gesicht einiger Einwohner auf Erden sich stellt, ihnen das Licht der Sonnen aufhält und benimmt. Daher, ob schon die Sonne zur Zeit der Finsterniß leuchtet wie vorhin, auch von andern Leuten des Erdbodens würcklich ganz helle gesehen wird; so scheint sie doch an einigen Orten des Erdbodens finstern zu seyn, weil man den unter der Sonne stehenden finstern Theil des Mond's für die Sonne selbst anseheth. Ist also die Sonnen-Finsterniß eigentlich keine Verfinsternung, sondern nur eine Bedeckung, oder vielmehr eine Erds-Finsterniß zu nennen.

Eclipsis Terræ, eine Erds-Finsterniß, ist eine würckliche Verleierung des Lichts, das der Erdboden sonst von der Sonnen empfängt, welche darum geschieht, weil der zwischen der Erden und der Sonnen mitten innen stehende Mond solches Sonnen-Licht aufhält, und auf die Erde seinen Schatten wirft.

Eclipsis visibilis, eine sichtbare Finsterniß ist, welche zu der Zeit geschieht, da der verfinsterte Himmels-Cörper über unsern Horizont ist, und wir dessen Verfinsternung bey klarem Himmel auch sehen können.

Eclipsis invisibilis, eine unsichtbare Finsterniß heisset, wann der verfinsterte Himmels-Cörper entweder nicht über unsern Horizont ist, oder wir doch dessen Verfinsternung auch bey klarem Himmel nicht sehen können.

Eclipsis centralis ist, da die beyden Mittelpuncten des verfinsternenden und verfinsterten Körpers in einer geraden Linie können gesehen werden.

Eclipsis non-centralis ist, da die beyden Mittelpuncten des verfinsternenden und verfinsterten Körpers, mit dem Ort, wo die Finsterniß gesehen wird, nicht in einer geraden Linie stehen.

Eclipsis totalis, eine Total-Finsterniß ist, wenn der ganze sichtbare Theil des leuchtenden Körpers verfinstert zu werden scheint. Sie geschieht entweder cum mora oder sine mora.

Eclipsis totalis cum mora, ist eine solche Finsterniß, da der leuchtende Körper eine Zeitlang ganz verfinstert bleibt.

Eclipsis totalis sine mora, ist eine solche Finsterniß, da man, so bald der leuchtende Körper ganz verfinstert worden, gleich wieder einiges Licht an ihm erblicket.

Eclipsis partialis, eine Partial-Finsterniß ist, wann ein Theil des leuchtenden Körpers auch abtödt, da die Finsterniß am größten ist, dennoch helle gelassen und gesehen wird Sie ist annularis oder lunularis.

Eclipsis annularis heisset, wann bey einer Sonnen-Finsterniß um die verfinsterte Sonne herum noch ein heller Ring gesehen wird.

Eclipsis lunularis ist, da der bey einer Partial-Finsterniß bleibende Theil eine Gestalt hat, wie der Mond, wann er noch nicht voll ist.

Eclipsis universalis, ist eine Finsterniß, die an allen Orten, wo der verfinsterte Körper sichtbar ist,

ist kan gesehen werden, dergleichen sind alle Mond's-Finsternissen.

Eclipsis particularis ist, der nicht an allen Orten, wo der verfinsterte Körper sichtbar ist, kan gesehen werden. So sehen manche Einwohner der Erden, eben zu der Zeit, da an andern Orten eine Sonnenfinsternis sich begiebt, die Sonne ohne Verfinstterung ganz helle scheinen.

Eclipticus digitus, ein Ecliptischer Zoll, ist der zwölffte Theil eines Welt, Körpers, an welchem eine Finsternis sich begiebt, 1. e. des Mond's, oder der Sonnen. Denn es wird der Diameter der Sonnen und des Mond's in zwölff gleiche Theile getheilt, welche man *Vncias, digitos*, oder *Zolle* nennet, und da spricht man: die Finsternis sey 1. e. 7. Zoll groß, wenn 7. solcher zwölff Theile verfinstert werden. Man sagt auch von einer *Eclipsi lunari totali cum mora*, sie sey 1. e. 15. Zoll groß, d. i. der Mond komme so tief in den Schatten der Erden hinein, daß er könnte ganz verfinstert werden, wenn auch schon sein Diameter 15. solche Zolle hätte, deren er doch nur 12. hat.

Ecliptica, die Sonnen-Strasse, ist ein großer Himmels-Circul, welchen die Sonne alle Jahre einmahl durchzuwandern pfleget. Sie wird in 12. himmlische Zeichen oder *signa* eingetheilt. s. *Math. Lex. p. 575.*

Ecloræ, werden bey den Poeten Hirten-Lieder genennet.

Eclysis, Ohnmacht, oder Schwachheit der Kräfte, s. Ohnmachten.

Ecnephas, ist ein Griechisch Wort, bedeutet einen gewaltigen Sturm-Wind, der mit einer großen Gewalt aus den Wolken auf die Erde fällt; entsteht aus groben feuchten Dünken, so aus der Erden in die Wolken steigen, wird sonst auch *Turbo* und *Peller* genennet.

Ecole, ist auf *Lat.*: Schulen die Lection, oder die Arbeit, so wohl des Pferdes, als des Reiters.

Ecoure, *un pas ecoure*, heist ein Reit-Schulenschritt, indem man das Pferd Schritt vor Schritt wohl in der Faust und Schenkeln gehen läßt.

Ecoureux oder *retenu*, wird gesagt von einem Pferde, welches springet, an statt daß es vor sich gehen sollte, nicht wohl von der Faust gehet, noch dasjenige thut, was es thun soll.

Ecephora s. Auslauffung.

Ecephraxis, eine Wiedereröffnung, welche durch eröffnende Mittel wird zuwege gebracht.

Ecephysis, ist der Fortsatz des Beins; ingleichen so viel als *intestinum Duodenum*, und *Apophysis*.

Ecepisma, ein ausgedruckter Saft, wie auch die Hefen, die von etwas ausgedruckt hinterstellig bleiben, ingleichen auch ein Bruch in der Hirn-Schnalen.

Ecepleroma, Lateinisch ein Supplementum genannt, heist dasjenige, was von den Chirurgen in eine Höle eingeschoben wird, um solche desto besser zu erfüllen.

Eplexis, eine Erschreckung, Erkarrung, wenn ein Patient mit offenen Augen still lieget, weder etwas redet noch thut.

Ecpneumatosis, *Ecpnoë*, s. Exspiratio.

Eptoma, *Eptosis* ist bey Hippocrate eine

Ausfaltung oder Ausweichung der Seime oder Gelenke von ihrem Ort ohne Bruch.

Epytica, seynd dickmachende Arzeneyen.

Epyema, s. *Empyema*.

Ecrythmus, ein unordentlicher Puls.

Ectasis, eine Entzündung, oder der höchste Grad der Ohnmacht, in welcher der Puls mit der Athmung aufhöret.

Ectasis, *Extensio*, ist ein Zufall der Haut, wann solche in die Länge und Breite ausgespannet wird.

Echlimma, ein durch gewaltsames Drücken, an der Haut-Oberfläche entstandenes Geschwür.

Echymata, seynd kleine auf der Haut ausabrennende Blätterlein, *Echymata Græcorum*, Pocken.

Echymosis, ist eine Verwundung des Geblüts, in gleichen eine Freudigkeit des Gemüths.

Echillica, Mittel, welche die Haar ausfallend machen, und die Hühner-Augen vertreiben.

Ectrimma s. *Intertrigo*.

Ectropion, ist ein Zufall des untern Augenlides, wenn selbiges verdrehet ist, daß man nichts als das rothe Fleisch sieht, und nichts anders ist, als wils Fleisch, welches durch seine Schwere das Augenlid verdrehet.

Ecume, ein Schaum oder weisse feuchte *Materia*, die aus des Pferdes Mund gehet.

Ecuyer, dieses Wort hat in Frankreich unterschiedliche Bedeutungen. Auf den Reit-Schulen bedeutet es einen Edelmann, der die Reit-Kunst versteht, und solche lehret. Der König hat *Ecuyers* de *Quartier*, welche ihm aufs Pferd und wieder absteigen helfen, demselben zu Pferde folgen, und den Degen nachtragen. Die Königin hat *Ecuyers de main*, die sie im Schem führen. *Grand Ecuyer de France* wird in Frankreich der Groß-Stallmeister benannt. *Ecuyer tranchant*, heist ein Vorschneider. *Ecuyer de Cuisine*, ein Küchenmeister. Die Fürsten und vornehmen Herren haben *Ecuyers*, so über den Stall und über diejenigen, die Libere tragen, zu beschefen haben. Gemeinlich bedeutet es heut zu Tage einen Stallmeister oder Bereiter.

Eczemata, feurige Blattern, einige wollen auch so viel als *Hydroa* darunter verstanden haben.

Edel-Erz, ist ein reichhaltiges Erz, welches viel Silber oder anderes Metall hält.

Edel-Gamanderlein s. *Chamaedrys*.

Edelgesteine, *Gemma*, seynd diejenigen, welche nicht nur ihre Seltenheit und Schönheit kostbar gemacht, sondern selbst die Natur mit einem besondern Licht und Glanz gleichsam geädelt hat, daß sie gleich den schönsten Sternen blinken, und den Vorzug so gar vor dem Gold und Silber iederzeit behauptet und erhalten haben. Es sind aber der Edlen Steine zweyerley Arten, durchsichtige und dichte. Die durchsichtigen sind, der Diamant, Carbunkel, Saphir, Rubin, Smaragd, Hyacinth, Chrysolit, Amethyst, Beryll, oder von seiner Meer-wässerigten Farbe also genannte *Aqua marina*. Unter die dichten, wiewohl einige davon halb durchsichtig sind, gehören der Opal, Carniol, Onyx, Türkis, Chalcedonier, Achat, die so genannten Kagen-Augen, der Jaspis, der Lapis Nephriticus und Griech-Stein, der Mala-

hit und Schreden-Stein, der Lapis Lazuli und Saphir-Stein etc. Diese Edlen Steine, sonderlich aber die durchsichtigen, haben ihren Ursprung und durchsichtigen Körper, von einem mit Berg-Salz imprägnirten Wasser oder Feuchtigkeit, vermittelst welcher sie angeschlossen, und in Erzfällen erwachsen, wie solcher Meinung nicht nur der in vielen Stücken gelehrte Helmontius bezeugt, sondern auch der vortreffliche Boyle, mit vielen Experimenten und gründlichen Gründen beweiset. Denn es ist unmöglich, daß etwas durchsichtig sey, das nicht zuvor flüssig gewesen. Das sonst dichte Silber und Blei, wenn es in Scheide-Wasser, oder andern säuerlichen Liquoribus aufgelöst, und sieden gemacht wird, erwächst leichtlich in durchscheinende Erzfällen. So findet man auch in den schönsten gewachsenen Erzfällen öfters ganz hell durchscheinende Wasser-Tröpflein, und in den härtesten Steinen in Indien, das schönste Edelschrein. Daß aber etwas Berg-Salz mit beigemischt sey, giebt die Geometrische Figur der Edlen Steine, welche sie gleich dem Salz und Salpeter haben, gar deutlich zu erkennen, indem die gewachsenen Erzfällen und Diamanten, welche bloß an Härte von einander unterschieden sind, ganz erdig anstehen, so öftermahl Andern und solche Abfälle haben, daß man gar eigentümlich sieht, wie die salzigten Theilchen auf einander angelegt seyn. Ihre anmuthigen Farben haben sie von einem garten Metallischen Schwefel, nach Art der in den Bergwerken befindlichen Metallen, nemlich der Carbunkel, Rubin, Granat und Amethyst, von einem Gold-Schwefel, der Sappir von der Linctur des Silbers, der Smaragd und Chrysolit von der grün-schwefelichten Art des Kupfers, der Topas und Hyacinth aus dem schwefelichten Wesen des Eisens etc. Es ist aber dieser Schwefel in den Edlen Steinen sehr flüchtig, also daß die davon entsprungenen Farben gar leichtlich in dem Feuer verschwinden und verfluchen. Nachdem aber diese Edelsteine, wenn sie gebrochen werden, meist unfernlich, oder aber unrein und fleckicht sind, auch die schönsten und reinesten Steine den weiten nicht so blincken, als wenn sie geschnitten werden, da vermittelst der vielfältigen Eden, das, auf die Folie oder Diamant-Dinte einfallende Licht, um so viel mehr gegen das Auge reflectirt und spielet; als nennet man diejenigen, so in dieser Kunst erforschen, die Edelstein-Schneider, und haben solche eine freye Kunst, jedoch seynd sie in Nürnberg von neunzig Jahren her mit einer lödlichen Ordnung versehen, und müssen die Lehrlinge eine gewisse Zeit hier und dar, wo es ihnen gefällig, und das Glück günftig ist, arbeiten, ehe sie sich legen, und solche Kunst eigenmächtig zu treiben Erlaubnis finden. Sie schneiden aber alle Steine, so ihnen vorkommen, viereckigt, oblang, rund, achteckigt, Rauten-weis, wie es gefällig, und des Steines Beschaffenheit leidet und erfordert.

Edictalis Citatio, wird insgemein für die aus den Consistoriis ergangene Citationen genommen, wenn eines von Ehe-Leuten, so das

andere verlassen, öffentlich citirt wird. s. Citatio.

Edler Gang wird ein reichhaltiger Gang genannt, der reich ist, gut und viel Erz führt. **Educoratio**, eine Verjüngung, wenn nemlich die Träncke mit Zucker oder Syrup versüßet werden; item wenn man die salzigten oder sauren Theile ausläßt, wie bey dem Antimonio Diaphoretico und präcipitirten Magisteria geschieht.

Educoratio philosophica ist, wann entweder destillirt Wasser oder dest. Esig, oder Spir. Vini, oder auch wohl Spirit. Urine von einem salzischen Körper oder Materie so oft abgezogen und cohobirt wird, bis es dadurch seine Schärffe verliert. Und können die Mineralia durch einen gedoppelten vegetabilischen Geist aus dem Wein; und hernach durch einen gedoppelten Geist aus dem Wein, (davon der erste übergehende ganz flüchtig, der andere etwas schwerer und durch Zusatz ausgelauter Wiche oder gebrannter Weine, getrieben werden mag) so wohl bey Vegetab. als Animal, aufs beßte Philosophice educorirt werden.

Effervescentia, eine Aufschüßung, Aufwallung, ist die Flamme, welche eine allgheffige und geschwinde Bewegung mannmahl erzeugt, ingleichen, welche von lebendigem Kalck, nach eingeführt, aber einander ergeleget, und hierauf entzündten Heu entsteht.

Effers de la Main, dieses Wort wird für Aide, die Hülffe genommen, und bedeutet die Bewegungen der Hand, welche dienen ein Pferd zu regieren.

Eflorecentia, s. Exanthema.

Eflorecentia Scorbatica, die Nessel-Krankheit, sind kleine blätliche Blätterlein mit großen Jucken aus dem ganzen Leibe, nicht anders, als wäre man von Bienen oder Wäcken gestochen, oder mit Nesseln gestrichen worden: sie vergehen bald, geben auch keinen Exter oder Feuchtigkeit von sich.

Ekuvia, bedeutet kleine überaus subtile und fast unempfindliche Körperlein, welche aus unterschiedlichen Körpern, so wohl durch die innerliche Bewegung, als durch den motum aëris, in die Luft geben und ausdünsten. Siehe Exhalationes.

Ekurus, Dehuxus, der Aus- und Abfluß, wird gesagt, wenn ein Planet von der theilbaren Conjunction abget, doch aber seine Strahlen, ob wohl nicht auf den Körper, doch auf den Kreis dieses leuchtenden Körpers wirft.

Ekort, dieses Wort heist eine gewaltsame Ausdehnung der Nerven, oder eine Schlagpflüßung der Musculn, welche die Beine in den Gleichstungen halten; bedeutet auch eine Zersprengung der Aern. Wehrentheils aber wird Ekort für Gewalt oder Vermähung genommen, als das man laget faire tous ses efforts, alle seine Kräfte anspannen, um dieses oder jenes auszurichten.

Ekratura, eine Wunde des Hauptes mit Verlesung des Hirnschels.

Eksusio, ein Ausgussung ist, wenn man das Wasser per inclinationem abgießt.

Egarotte, Cheval egarotte, heist ein Pferd, so eine

eine Verwundung oben auf dem Rücken hat, welches übel wieder zu heilen ist.

Egeß, nennet man den Dampf und Ausfluß des Gefirns, welchen sie in das Irdische herab fließen lassen.

Eguillette, Nouer eguillette, sagt man, wenn ein Pferd springet, mit ganzer Gewalt ausschlägt, den Hinter-Leib ausdehnet, so lang er ist, und die Hinter-Füße in die Höhe bringet, welches in den Capriolen geschieht. Nouer Eguillette heist auch das zauberische Kessel-Knipsen.

Egyptische Bohnen, Faba Egyptiaca, Colocasia, Feve d' Egypte, ist ein Gewächs, dessen Stängel wohl vier Ellen hoch und Fingers dick wächst, hat sehr grosse Blätter, und Rosen-färbigte Blumen, die Frucht gleicht unsern Bohnen, nur das sie grösser ist. Man findet dieses Gewächs in Äthen und Elicien, sonstlich aber in Egypten in Lachen und Pflügen. Die Wurzel wird roh und gesotten gegessen, soll gut vor den Magen seyn.

Egyptischer Schoren, Dorn-Safft, ein röthlicher brauner und dicker Safft, von herben Geschmack. Er wird aus Egypten in dünnen Gefäßen eingefast, und in eunden Ballen 4. bis 8. Unzen schwer gemacht, zu uns heraus gebracht. Das Gewächs, wovon dieser Safft kömmt, ist ein dorniger Strauch, Acacia genannt. Ob er aber aus der Frucht, Rinde oder Blättern gezogen werde, ist ungewis. Er hat eine kühlende und anhaltende Natur.

Egyptisch Mus, Arant f. Corchorus.

Ehrenpreis f. Veronica.

Ehren Stücken, *Ductus honorabiles*. Fr. *pieces honorabiles*, werden in der Wapen-Kunst diejenigen Stücken eines Schildes genennet, welche aus ungleicher Eintheilung der Tincturen oder Farben entstehen; denn wenn diese gleich getheilt sind, so ist der Schild ohne Figur. Diese Ehren-Stücken müssen eigentlich an dem Rand des Schildes anstossen, sonst heissen sie keine Ehren-Stücken. Stücken aber werden sie genannt, weil sie entstehen, wenn ein Schild getheilt oder zerstücket wird; und Ehren-Stücken sind sie um des willen, von den alten Herolden genennet worden, weil sie Figuren und nicht Stücken eines ledigen Schildes sind. Dergleichen Ehren-Stücken werden die Wäse oder Balken, Ecken, Füße, Häupter, Spitzen, Creuze, Sparren, und so fortz an, genennet.

Eibenbaum f. Taxus.

Eibisch, Irbisch, Althee, *Althaea*, *Bismalva*, *Ibis*, wächst gern an fetten und feuchten Orten. Die Wurzel und Blätter laxiren, zertheilen, mildern die Schärffe, treiben gelinden Schweiß, und lindern die Schmerzen.

Eiche f. Quercus.

Eichel f. Glans.

Eichen der Jäßer f. Virens.

Eichschälgen, sind kleine silberne Schälgen, welche bey dem probiren mit dem Korn in die Waag-Schalen gesetzt werden.

Eichschwamm f. Fungus Quercinus.

Eiderdunen werden auch Steendunen oder Otterdunen genennet, und sind überaus

leicht und sehr zarte, theils weisse, theils graue Pflaum-Federn, so aus Island, über Dänemark heraus gesendet werden. Sie rühren von einer Art wilden Enten, Eider genannt, her, welche in Island auf einigen Inseln zu finden. Diese Enten sollen in den Stein-Klippen nisten, und weilen sie sich zu gewissen Zeiten mausen, und die Federn fallen lassen, so lassen sich die Leute nicht ohne grosse Lebens-Gefahr mit Stricken dahinunter, und sammeln diese Federn auf. Wiezart und weich aber diese Federlein sind, ist daraus abzunehmen, weilen derer drey Pfund in einen Klumpen, kaum der Faust dick, können gepacket werden, doch aber nachmahlen sich also von einander thun, daß wenn diese Pflaum-Federn erstlich von einander gerissen, und in einem Kessel sein behutiam über glühende Kohlen gehalten werden, sie ein ganzes Bett, so fünf Schuh in die Länge und so viel in die Breite hat, ausfüllen: weswegen sie auch für grosse und vornehmen Herren zu Reis- und Feld-Betten sehr gesucht, auch weit und breit verfabret werden.

Eigensthner wird in Bergwerken derjenige genennet, der eine Zeche allein bauet; ist es aber eine Kieß-Zeche, wird ein solcher, der sie bauet, ein Kieß-Ziemer genennet.

Eigenschaften, und zwar des natürlichen Körpers, seynd gewisse accidentia, welche nothwendig aus dessen Substanz und Wesen fließen, und also auch einem jedweden natürlichen Körper, wie auch allezeit zukommen. Sie lassen sich aber eintheilen in unitas und disjunctas: die Unitas sind wieder zweyerley Gattungen, indem etliche Eigenschaften dem Leibe innerlich zukommen, als quantitas und qualitas, andere aber nur äußerlich, als der Ort und die Zeit: die Disjunctas seynd die Bemessung und die Ruhe.

Eilema, ist ein bestiger Schmerz und Grimmen in den Gedärmen, so von verschlossenen Winden herkommt.

Einäschung f. Incineratio.

Ein-Deer f. Paris herba.

Einbildung f. Phantasia.

Einbinds-Nadel brauchet der Schuster, den Rand, welcher an die Brand-Sohle und das Ober-Leber angenehet, über die Brand-Sohle zusammen zu ziehen.

Einblat f. Unifolium.

Einen auf die Halbe setzen, heist bey den Berg-Leuten so viel, als einen betrügen.

Ein Fach Tonnen drauf schlagen, heist in dem ausgezimmeren Schacht, in dem liegenden, Breter von 6. Ellen anschlagen, da der Kübel drauf gehet.

Einfahren ist, wenn ein Bergmann in die Gruube zu seiner Arbeit fährt, es geschehe durch Schächte oder Stollen.

Einfahrer und Ober-Einfahrer, heist derjenige, welcher die Berg-Gebäude befahren, und deren Beschaffenheit sich erkundigen muß.

Einfallender Winkel f. Angle rentrant.

Einfalt ist diejenige Beschreibung, da mancher Mensch auch gar geringe Sachen nicht recht, wie sie sind, erkennet, und daher ganz übel gezeimte Dinge davon vorbringt, wie man gar leicht

leicht aus Frage und Antwort vernehmen kan. Sie ist bey einem bestiger als bey dem andern zu befinden, im übrigen aber sind die Leute gar gesund darbey: Sie ist nicht alle heilbar, denn wenn das Haupt monstrisch gebildet, oder Würmer und Steine im Gehirne sich finden sollten, oder sonst die Hirnröhrelein sehr verwirret, so ist allda nichts zu hoffen, desgleichen auch die, welche von Schlein und Verstopfung herrühret, nicht geschwind zu heben. Man kan aber vomiten lassen, und die verdünneten Wasser-Träncke geben, welche die Verstopfungen nach und nach stättlich erlösen; der Wein kan auch nicht dazu schaden; ingleichen so man das Haupt mit durchdringenden Geistern badet, oder ein Pfästerlein von Aromatischen Pfäster auf den Wirbel legt.

Einfüllen, ist eine Arbeit auf Bergwerken, wenn man Berg oder Erz mit der Kräfte in den Trög oder Korb ziehet, entweder zum Forttrecken oder zum Aufschlagen, oder auch in den Karm zum Stürzen, wie man denn auch die Arbeit, wenn man einen Karm voll machet, gefüllt nennet.

Eingeweide s. Viscera.

Eingus, ist das Eisen mit einer Rinne, in welcher Rinne das Eiser aus dem Ziegel in einen Stab oder Zain gegossen wird.

Einhorn s. Unicornu.

Einigung, Einung, wird an etlichen Orten die Strafe genennet, z. e. Nasch-Einung, die Strafe für verderbte oder entwaunte Es-Waaren; Lügeinung, die Strafe wegen einer Lügen oder Scheltworte.

Einkommen, geschieht auf Bergwerken, wenn die gegen einander getriebenen Oerter zusammen kommen; und heist alsdenn, die Oerter sind einkommen.

Einlage, bedeutet ein gewisses Geld, welches zu einem sichern Gebrauch ein oder zusammen zu legen bestimmt, oder verabredet ist; item heist es der Einklus eines Briefs. ferner eine gewisse also benannte Wein- oder Bier-Accis. Das Einlegen der Kram-Waaren, wann es gegen Abend gehet; das innerste eines Stück Waaren, welches mannmahl von Betrugern schlechter als der Umschlag gemacht wird.

Einlegen, wann man auf Bergwerken anfängt zu schürffen und zu bauen.

Einlieger, bedeutet den Hütten-Wächter auf Bergwerken.

Einlösung s. Reductio.

Einlogiren, ist so viel als einquartiren, Herbergwerthschaffen.

Einmachen s. Condiren.

Einmahl Eins, oder *Tabula Pythagorica*, ist die bey den Rechenmeistern bekannte Art, die 10. Ziffern eben so viel mahl durch zu multipliciren, und kan man ohne dasselbe keine Rechnung vollenden. Es wird in das kleine und grosse eingetheilet, davon das erste nur aus einfachen Vermehrungs-Zahlen bis auf 100. und 1000. gehet, das andere aber in gedoppelter, gedritter, gewierdter zc. Proportion fortgeheth.

Einmischen s. Meesch.

Einpfügen, nennen die Bergleute, wenn man

Anderer Theil, 1722.

durch den Pfäh-Eimer Wasser einschöpft.

Einrichtung s. Reductio.

Einsatz s. Schachtelmacher.

Einschieben, Einschieb Leiste, heist bey den Tischern, wann eine Leiste auf der flachen Seiten des Holzes quer darüber in einen Grad geschoben wird, und dienet solches darzu, damit sich das Holz nicht werffe.

Einschlag s. Holz-Einschläger.

Einschlag, wird auf solche Weise verfertigt, man nimmet reinen Schwefel, so viel beliebig, zerstoßet solchen, und läst ihn über einem Kohlfener wohl zergehen, schüttet ihn hierauf in kaltes Wasser, und wäscht ihn wohl aus: hernach wird er wieder getrocknet, und auf ein neues geschmolzen, dadurch ziehet man alsdann ein grobes, doch reines Luch, streuet darauf, indem der Schwefel noch warm, ein Pulver von allerhand guten Gewürcken, Kräutern und Blumen, nach eines leibes Gefallen, bereitet, und läst es also zusammen erkalten, so ist der Einschlag fertig. Der wird hernachmahls in Stücken, grosse oder kleine, zerchnitten, angezündet, in die Fässer also brennend gesteckt, und der Spund derselben zugeschlagen. Dient absonderlich den Wein lange Zeit gut, und die Fässer reine zu behalten. Die Stücklein werden ein paar guter Finger breit geschnitten, und im Reiche Röhmen genennet.

Einschlage, werden diejenigen Gruben genennet, darinnen sich in den Seifen-Werken, der Zinn-Stein unter der Lamin-Erde auf der Gänge gesamlet hat.

Einschlagen heist, wenn man Gänge oder Erz anfängt zu suchen, welches mit Auswerfung eines Schurffs geschieht: oder, wenn man anhebt von Rasen nieder nach Gängen zu sincken.

Einschneidung s. Incisio.

Einschwärzen nennen die Kupferdrucker, was bey den Buchdruckern die Farbe auftragen heist.

Einsiedlereyen, Emiragen, in Gärten sind gewisse mit Moos, Muscheln, Launen-Arck, Corallen-Zinken, Steinlein und Spiegeln ausgesteete abgetheilte Häuslein und Lust-Gebäude, die aber in den Zier-Gärten mehr zur Lust als Andacht dienen, und oftmahls mit verborgenen Wasser-Künsten besetzt seyn. Sie werden auch Trianon genennet, wie die zu Versailles.

Einspänniger, werden diejenigen Zeichen-Arbeiter genannet, die in einer Grube allein arbeiten, und für sich selbst bauen, sonst auch Kiebs Zimmer genannet.

Einsprengen bey den Bachbindern, s. Anstreichen.

Einsprizung s. Ingestio.

Einstreiche, sind Hölzer quer über den Schacht, daran die Seiten-Zonnen geschlagen werden, oder so den Jöchern entgegen gesetzt sind, das hero sagt man, mit Einstreichen fangen.

Einstreiche haben sich aus einander gewanget heist, wenn sich die Hölzer aus einander gegeben.

Eintauchung s. Demersio.

Eintrage-Löffel, Eintrag Kolbe, ist eine etwa einer Ellen lange hochgestielte gewerbte Schauffel, mit einem 2. Ellen langen hölzernen Stiele, mit welcher die zum Glasmachen gemengte Materialien in den Glas-Hütten eingetragen werden.

Einträncken, sagen die Schmelter, wenn sie etwas vermischen oder zergerben lassen.

Einung s. Einigung.

Einwaage, Waage s. Waage.

Einweichen sein Meisterstück, sagen die Rothgerber, welche Meister werden wollen. Siehe Rothgerber.

Eis, *Glacies*, ist nichts anders, als ein zusammen gefrorenes Wasser, und haben wir in dem Eis dreyerley, 1) das Wasser, woraus es worden, und in welches es wieder resolviert wird, 2) die Erde, weil es allezeit einen Schmutz hinter sich läßt, und 3) die Luft, weil es leicht ist, und in dem Wasser schwimmt.

Eis-Decher, sind die vom Gletscher-Eise gemachten und in Italien zur Kühlung des Getränks sehr üblichen Decher, welche dem Erstfalle nicht ungleich sehen, und von ziemlicher Härte sind, sonderlich, wenn sie von dem Gletscher-Eise, oder von dem Eise der Alpen gemacht worden, welches Eis etliche Jahr alt, und so hart wird, als ein Stein, daß es nicht leichtlich zerschmilzt oder zerrinnet. Dergleichen Eis ist auch in dem Monte di Tescio so häufig zu finden, daß man ganz Italien damit versehen könnte, und hat der berühmte Athanasius Kircherus selbst die Probe davon in Augenschein genommen.

Eisen, ist ein gewisses Metall, bestehend mehrtheils aus einer guten Quantität säuerlichen Salzes, und fester Erde, einem spröden Schwefel, und etwas weniger vom Mercurio. Die häufig begemischte Erde machet, daß es sich nicht so leichtlich schlagen läßt, wo es nicht rein, und bereits die Art des Stahls an sich genommen, sondern den so genannten Runder Schuppen-weis abwirft; wegen des in geringer Quantität begemischten Mercurii. Ist es fester Härte, und ist daher viel schwerer, als andere Metalle zu schmeltzen: in Ansehung aber seines begemischten Schwefels und säuerlichen Salzes, pflegt es leicht zu rosten, und sich mit dem so genannten Eisen-Saffran zu überziehen. Alles Eisen ist entweder gediegen oder rohe; das gediegene findet man gemeinlich in Ädern oder Stückweis. zuweilen fließet es auch in den Bergwerken von der Hitze des unterirdischen Feuers, wie Wasser, so daß ihm die Figur der von den nahe stehenden Bäumen im vorbeistreichen etwan darein gefallen Blätter so scharf eingebrückt wird, daß es auch, wann es erhärtet, ganz deutlich zu sehen ist; oder es wird auch durch die gewaltig durchdringende Hitze, des so genannten Erd-Feuers, das pure Eisen mitten in den Steinen geschmolzen, und Stückweis an dem Stein hangend heraus getrieben. Das rohe hingegen bestehet aus einer mit Asch und Sand-Erde oder Kies vermischten Mineralia und Stücken, diese sind meistens braun oder schwarz von Farbe, roth-gelb eingespren-

get, und gleichsam von Rost hier und da überlaufen doch müssen sie darben, wann sie gut seyn, etwas blinken, und im anfühlen ziemlich schwer seyn. Diese Mineralien und Eisen-Stücken, werden durch die so genannten Puch-Werke und grosse eiserne Hämmer zerbrochen und zerschlagen, alsdenn geschmolzen, in starke Stäbe und Stücke geschmiedet, und zum Verkauf aufgeschaltet. s. Ferrum.

Eisen, wird in der Hammer-Münze das Ober-Eisen genennet, so im Prägen auf das untere gesetzt, und darauf geschlagen wird.

Eisen auf Bergwerken, s. Bergeseisen.

Eisen anführen, heisset, wenn man neugeschmiedete Eisen zur Arbeit braucht.

Eisen-Baum, ist auf den Hammer-Werken eine hölzerne runde Stange, etwa 3. Ellen lang, und in die 4. bis 5. Zoll dicke; auf deren Mitte ist eine starke eiserne Schiene genagelt, auf welcher die Theile und Stücke, nachdem sie eingezängelt, vor den Hammer gehoben werden.

Eisen-Bergwerk, darinnen der Eisen-Stein gegraben wird, ist an manchem Ort ein Reservatum Principis, oder ein Recht, das dem Landes-Herrn allein solche zu bauen zukommt.

Eisen bestreken, heisset, Stiele in die Eisen machz.

Eisen-Blume, *Flos Ferri*, ist ein schnee-weißer, zuweilen silberfärbiger, mineralischer Stein, der in den Bergwerken auf einigen Erken, sonderlich aber auf den Eisen-Steinen in die Höhe schießt, und entweder wie Corallen zinken, gestreifte Corallen, oder in andern Figuren anzusehen ist.

Eisen gar machen nennet man, wenn das rohe Eisen vermittelst der Brech-Stange aus einander gebrochen, zertheilt, und durch einander gearbeitet wird, daß alle Wildigkeit und Unart davon verbrannt, und es zu guten zähen Eisen gemacht werde.

Eisen-Dresser s. Gießer.

Eisen-Eis s. Verbenä.

Eisen-Felm-Geld, haben vor diesem die Steirger von jedem Hauer quartaliter an 2. Groschen gefordert; weil aber die Zeichen die Eisen-Helmen selber schaffen müssen, so wird dergleichen nicht mehr verstatet.

Eisen-Holz. In Indien, Japan und andern Inseln, auch in Africa im Lande der Schwarzen, und in America wächst ein Baum, *Isnoaki* genannt, dessen Holz wegen seiner ungewöhnlichen Härte und Feie Eisen-Holz genennet wird. Er ist gut in den Grund der Häuser, aber nicht zum Schiffbau, ist hoch-roth, wenn es frisch abgehauen, verbleicht aber mit der Zeit. Die Wurzel hat schöne Masen, und dient zu Fischer- und Drechsler-Arbeit. Der Baum blühet zweymahl des Jahres, die Blume ist von mancherley Farben, und bringt eine Frucht in Gestalt unser Kirichen, so den Vögeln zur Speise dienet.

Eisen-Hütlein s. Napellus.

Eisen-Hütlein, das gelbe, *Anthora*, wächst gern an warmen Orten und in den Alpen, wird aber auch in Gärten gezogen. Dem Napello gleichet es an Gestalt der Blumen, nur daß sie gelb, die Wurzel aber ist in zwei und mehr

Ballen zertheilet, als wie das Stendel-Kraut, auswendig gelb, inwendig weißlicht. Sie wird in der West und wider giftiger Thiere Biß gebraucht.

Eisen-Hut s. Galea.

Eisen-Kraut s. Verbena.

Eisen-Riemen, heisset das lederne Band, woran die Arbeiter oder Häuer die Berg-Eisen hängen und verwahren. In dem Meißnischen Erz-Gebürge sind die lederne Bänder gänzlich abgeschafft, und an deren Stelle eiserne zu machen anbefohlen worden.

Eisen-Rohmigt heisset, welches nur einen Schein des Eisens bey sich hat, sonst sagt man auch Eisenichweiffig.

Eisenschuß s. Eisen-Mahl.

Eisenschüßig, ist eine Berg-Art, dem Eisern-mahl nicht ungleich.

Eisenschweiffig s. Eisenrohmgigt.

Eisen-Sorten, auf Vlech-Hähnern, seynd mehrentheils Dünn-Eisen, Boden-Eisen, Pfannen-Eisen, Eßtes-Vlech und dergleichen.

Eisen-Stein, ist unterschiedlicher Farbe und Güte, bricht theils auf Gängen, theils auch Stock- und Flöz-weis, auch wohl unter der Lamm-Erde, man findet auch wohl bisweilen, jedoch selten, gediegen Eisen. Wenn Eisen- und Zinn-Stein, oder Eisen und Kupfer, unter einander bricht, thut es im Schmelsen kein gut, sondern muß von einander geschieden werden.

Eisen-Stein-Messer muß zusehen, daß bey dem Eisen-Stein-Messen die rechten eingestekten Tonnen gebraucht werden. In dem Ober-Gebürge wird dieses Amt allemahl durch den Geschwornen, so absonderlich hierzu verpflichtet, befüllt.

Eiserne Kühe oder Schafe werden genennet, welche auf den Gütern haften, und bey Abtretung derselben in gleicher Anzahl und Güte wieder müssen geliefert werden, sie mögen inzwischen in währenddem Pachte geistorden seyn oder nicht.

Eisern-Knecht ist ein schmal Eisen, in dem Amboß-Stock auf dem Kupfer-Hammer, worauf die eine Seite der Kupfer-Schleibe, wann es ausgebreitet und hernach geschmiedet wird, ruhet.

Eisern-Mahl, Eisenschuß, ist eine dunckle braune Berg-Art, dem braunen Eisenstein ähnlich.

Eisern-Seil, ist einer Hemm-Kette gleich, und wird in Öpfeln gebraucht, wo man mit Pferden treidet.

Eis-Märkte, sind die auf dem stark gefrorenen Eis in Schweden üblichen Jahrmärkte, so von einer alten Königin Difa, noch bis auf den heutigen Tag Dysting heißen, und im Monat Februario zu Upsal, Etrenge und Quicken auf den gefrorenen Flüssen feyerlich gehalten werden.

Eis-Pflug, ist eine vor etlichen Jahren erfundene eiserne Machine, mit welcher man das Eis einer Vestung oder Stadt-Grabens in geschwinde Eil durchschneidet und eröffnen kan. Die Machine hat stählerne Zähne, welche 3. oder 4. Zoll von einander, und zwar

in einer Reihe hinter einander stehen. Die vordersten sind kurz, und die hintersten immer etwas länger; vorne werden 2. leichte Pferde angespannet, welche die Säge eiligt über das Eis ziehen, und also durchschneiden.

Eispnoë, Einathmung s. Inspiratio.

Eiselmurm s. Affelmurm.

Elaadari s. Virgo.

Elzofaccharum, ist ein Medicament aus Zucker, und Oel zubereitet, nemlich des Zuckers 3j. des destill. Oels ʒj. ohngesehr.

Elaphocamelos, Cervicamelos, ist ein vierfüßiges Thier in America, und sonderlich in Peru, welches theils einem Hirsch, theils einem Camel ähnlich ist.

Elaphoboscum, oder Cervi Pabulum, Hirsch-Gutter, also werden die Paskinacken genannt. weil man dafür hält, daß der Hirsch durch Genießung dieses Krauts die giftigen Schlangengiftstoffe dämpfe.

Elaps, Elops, ist der Nahme einer Echslange.

Elargir un Cheval, machen, daß ein Pferd mehr Erdreich nimmt, als es thut, welches geschieht, wenn ein Pferd in die Runde arbeitet, oder daß man selbiges auf die Volte führet, und es sich zu sehr nach dem Mittel-Punct hinwendet, da man alsdenn verurursachen muß, daß es mehr Erdreich einnimmt.

Elastica vis, Elasticitas, bedeutet erstlich in der Luft diejenige Kraft, durch welche sie sich, wenn sie in die Enge gebracht und dick gemacht worden, wieder ausbreitet, und in Freyheit setzet. Ferner wird es auch genommen für die Austreibung der Lebens-Geister, welche so wohl in der musculorum natürlichen Bewegung als in spasms und convulsionibus sich zuträgt.

Elateres s. Federn.

Elaterium s. Feder.

Elaterium wird der Saft aus reiffen Eselskörben genennet, er siehet schwärzlich, hat einen scharffen bitteren und eckelhaften Geschmack, und purgirt gut.

Eleationes Astrologicae, heißen, wenn man gewisse und bequeme Zeiten, etwas anzufangen und zu verrichten, erwöhlet, nachdem man observiret, daß bey diesem oder jenem Stand des Gestirns es gut oder böse seyn soll, etwas zu unternehmen.

Electrische Körper, Electrische Kraft. Die Eigenschaften gewisser Körper, wodurch sie allenthalben leichte Dinge, als Spreu, Schafel, u. d. gl. an sich ziehen, wenn beyde Körper gegen einander recht gestellet, die anziehende Dinge nicht zu schwer, die anziehende Körper aber stark gerieben und erhitzt werden. Dergleichen electrische Körper nicht, wie die Alten gemeynet, allein der Athat und Atkstein, sondern noch vielmehr unter den Edel-Steinen, Gummi- und Wachs-Arten, zu befinden. Das Anziehen solcher Körper wird von den Naturkundigern verschiedenen Ursachen zugeschrieben, doch ist wohl die wahrscheinlichste, daß die schwefeligste fette Geisterlein oder Theilgen, welche die electrischen Körper

durch das Reiben erregt, auslassen, wenn sie sich in gewisser Weise heraus begeben haben, und von der kalten Luft wieder zurück getrieben werden, alle diejenigen nicht gar zu schwere Dinge, die sie in dem Umkreis ihrer Bewegung ergreifen, nicht nur mit sich führen, sondern auch durch ihre Klebrigkeit eine Zeit lang an sich halten.

Electrum s. Aigtstein, Bernstein, item Succinum.

Electrum Magicum, ist eine aus Gold, Silber, Kupfer, Stahl, Zinn, Blei und Quecksilber vermischte Materia, welche über einem Feuer, so von dem Einschlagen des Donners herkommt, und von den Chymisten Tubal-Feuer genennet wird, zusammen geschmolzen, und alsdenn Schwerdtler daraus geschmiedet worden, welche den Feinden eine Furcht einjagen, andere Klingen zersprengen, und auch sonst kräftig seyn sollen, daß niemand dargegen Widerstand zu thun vermag; Es gebraucht aber dergleichen niemand leichtlich, als der nur ein feiges Herz, und sonst keine Courage hat.

Electrum Minerale, ist das erste Wesen der Metallen, das seine letzte Vollkommenheit noch nicht gar erreicht hat, und doch voller sammentlicher Kraft steckt. Das nechte Metall nach dem Gold, jedoch nicht natürlich einfaches, sondern ein artificielles und vermishtes Metall aus 4. Theile Goldes, und einem Theil Silber bestehend, also daß zu einer Mark desselben 12. Loth und 4. Fünftheil Goldes, 3. Loth und ein Fünftheil aber Silbers komme. Die alten Voeten haben das gültige Silber auch **Electrum** genennet, welches bey der Nacht, wenn man große Jackeln anzündet, heller denn dacht sein Gold leuchten soll, wie Plinius schreibt. Es soll auch Königs Menelai Saal oder Lust-Haus damit belegt gewesen seyn, und als der Sonnen und des Mondes Glanz geschimmert und geleuchtet haben, wie Homerus meldet. Fürsten und große Herren haben ihnen auch Harnische und Armschienen daraus schlagen lassen, wie man iezo die Kürisse verguldet und Silber in die eisernen Hand-Röhre gar künstlich schläget. Kaiser Severus soll Schatz-Wienzige daraus haben prägen oder münzen lassen, die er dem grossen Alexandro zu Ehren ausgetheilet und verschenkt. Man hat Creden- und Trink-Geschirre, zumahl aus dem Golde, welches von Natur mit Silber vermischt gewesen, machen lassen; solche Becher haben keinen Gift leiden können, denn so bald man Wein darein geschenket, hat man Keiskein auf dem Wein sehen bin und wieder laufen, als wie zu geschehen pflegt, wenn man einen Stein ins Wasser wirft. **Electrum** hat man vor diekem in Schulen für Conterfait, aber unrecht, angeleget, denn dieses ist ein geringes und gefärbtes Metall, so nur dem Golde und Silber ähnlich sieht. Zinn mit Wisnuth vermischt, bekommt auch eine silberhafte Gestalt, ist aber eine Art Conterfait und Betrug. Den Ait oder Bernstein haben die alten Griechen auch **Electrum** genennet, vielleicht

von der Farbe und Glanz, welchen der Aigtstein hat, oder weil er Aigen und Nüssen oder Eypen an sich zieht und aufhebet, oder daß man Gott damit verehret und zum Dank-Opfer geräuchert hat.

Electuarium, eine Latwerge, ausgefottener Saft, bestehet aus pulverisirten Medicamenten, Honig, Syrup und Zucker; die sie in den Officinen gebräuchlichen **Electuaria**, seynd entweder Corroborantia, Antidota & Opiata. Die **Electuaria** alceriren entweder nach ihrer Qualität der Wärme oder Kälte, oder auch nach ihrer Natur und Eigenschaft, oder sie purgiren die Cholerischen, Phlegmatischen, Melancholischen und allerhand Humores durch einander.

Electuarium solidum s. Pandaleon.

Elementen, Elementa, sind corpora simplicia, oder einfache Körper, und an der Zahl vier, nemlich Luft, Wasser, Erde und Feuer, welche aus einer einfachen Materie oder Materia simpliciter bestehet, und daraus alle andere natürlichen Körper, als Thiere, Kräuter und Bäume zusammen gesetzt seynd. Sie sind von Gott unter den Himmel gesetzt, daß sie allen unter demselben schwebenden Körpern das Leben geben, und solche erhalten sollen, wie sie denn die Unter-Welt theils unmittelbar, theils mittelbar, und durch die natürlichen Körper, die aus den Elementen wachsen, ganz erfüllen, und daher von Gott leicht und schwer geschaffen worden, daß sie desto geschwinder einander nachgeben, und also alle Derter erfüllen können; ja wenn nur ein Element aus der Welt käme, würden alle Corpora mixta zu Grunde gehen, als in denen sie die schönste Harmonie durch göttliche Ordnung machen, daß die Hitze des Feuers durch die Kälte des Wassers, und die Schwere der Erde durch die leichte Luft temperirt wird. Die vornehmten Eigenschaften der Elementen seynd 1) ihre Unreinigkeit, 2) ihre Unveränderlichkeit. Die erste ist bloß ein Accidens, so sich leicht wiederum verändert, und wird dadurch bewiesen, daß die Luft im Winter mit Wasser, des Sommers aber mit Feuer angefüllt wird, und daher in derselben Regen, Nebel, Eisz und Hagel entsteht; Ja es gehen aus allen Corporibus mixtis viel Dünste heraus, welche die Luft unrein machen. In dem Wasser verursacht diese Impurität, daß es unterschiedene Farben, Gleichmach, Geruch und Kräfte gesund zu machen, an sich nimmet. Die Erde hat in sich Wasser, Feuer, allerhand Metallen, und andere Erd-Caste; ja unzählich viel Körper, dadurch sie nicht wenig Impurität an sich zieht. Und das Feuer ist so unrein, daß es eine andere Farbe wirft in dem Holze, eine andere in einem Wachs-Lichte, eine andere in einem Unschlitt-Lichte, eine andere, wann der Brantwein angezündet wird, und so ferner. Doch darff man daraus nicht schließen, die Elementa wären Corpora mixta, insonderheit die Impurität bloß zufälliger Weise geschieht, und sich wiederum verliedhet. Inbesssen hat Gottes Weisheit die Elementa unsers Nutzens wegen unrein seyn lassen. Denn

das keine Wasser hätte keinen Geschmack, es wäre auch untüchtig zu trinken. Die reize Erde würde die Früchte des Feldes und der Gärten nicht produciren. Wenn die Luft nicht mit Wasser angefüllt wäre, hätten wir keine *materiam respirationis*. Ja wenn das Feuer nicht unrein, würde der Thun nicht so groß seyn, wie er jetzt ist. Die Unveränderlichkeit der Elementen, bestehet darin, weil sie keine Alteration, keine Generation, noch Corruption, und keine Transmutation leiden. Denn daß die Elementa weder generiret noch corruptiret werden, erhellet daraus; Weil die Generation und Corruption Eigenschaften der *Corporum Mixtorum*, nicht aber der *Simplicium* sind. Nun seynd aber die *Elementa Corpora Simplicia*, darum können sie weder generiret noch corruptirt werden. Und ob gleich in einem angezündeten Licht oder Holz die Flamme größer wird, so ist es nicht eine Generation, sondern bloß eine Aggregation oder Versammlung der feurigen *Atomorum*, die sich vermehren, wie sich vielleicht bey einem ausgeblasenen Lichte oder ausgelöschten Feuer, dieselbigen dissipiren, und also keine Corruption des Feuers seyn kan.

Elements: Gänge, werden auf Bergwerken diejenigen genannt, die kein Metall oder Erz führen, die auch nicht gang taund sind, sondern einen Erdsafft bey sich führen, z. e. Feuerstein, Flösse, durchscheinender Quarz, Spad, Hornstein, Blende, Steinmarz, Wollfram.

Elemi Gummi, *Aethiopsches Del-Baumharz*, ist ein weißgelbes und etwas grünliches, fettes und durchsichtiges Gummi, welches einen sehr lieblichen Geruch von sich giebet, wenn es angefeuchtet wird. Es kommt in grossen runden Stücken und Broden, 3. bis 4. Pfund schwer, in Blättern der *canna Indica*, aus *Aethiopien*. Dieses Gummi fließet aus einem deswegen aufgerissnen Baum, der weißgrüne und auf beyden Seiten gleichsam versilberte zugespigte Blätter hat, rothe Blumenlein und Früchte, wie die Oliven, tragen soll, daher ihn auch einige den wilden oder *Aethiopschen Delbaum* heißen.

Elend, *Alca*, *Equicorvus*, *Animal magnum*, hat daher seinen Namen, weil es mit der fallenden Sucht behaftet ist, und sich mit Krähen und Scharren hinter und in dem linken Ohr, mit dem linken Fuß, heiffen und befressen muß. Es ist wie ein mittelmäßiges Pferd groß, das Männlein hat breite Hörner mit Enden wie ein Brand-Hirsch. Die Haut davon wird vor andern hoch estimirt, so werden auch die Klauen häufig gesucht, absonderlich von den Perlen-Mutter-Schneidern und Ring-Drehern, welche täglich darinnen arbeiten, und allerhand Ringe und andere kleine geschnittene Sachen daraus verfertigen. In der Arzney werden nur die linken Klauen von dem hinteren Theil des Leibes gebraucht.

Eleofacharum s. *Elzofacharum*.

Eleofelinum s. *Uppich*.

Elephant, *Elephas*, ist das größte, stärkste und klügste unter allen viersfüßigen Thieren, er

geböhret sich sehr familiar mit dem Menschen umzugehen, hat eine natürliche Antipathie gegen das Schwein, den Drachen, die Maus und die Schwalbe; wird von den Indianern und Africanern zum Krieg und Reiten gebraucht, und seine 2. langen Zähne geben das schöne Elfenbein. Es giebt deren viel in Asien, und sonderlich in Africa, in den Königreichen Abissinien, Monomotapa, Monæmugi, und auf der Insel Ceilon, davon sich die größten in Congo befinden. Sie werden wohl 150. Jahr alt.

Elephanten-Läufe, s. *Anacardium*.

Elephantiasis, eine Krankheit als der Ausschlag, oder ein hoher Grad der Krätze, welcher sich manchemal mit rütherten Spritzeln vertreiben läßt. Sie wird bey den alten Medicis in *Elephantiasis Arabum* & *Elephantiasis Græcorum* eingetheilt. *Elephantiasis Arabum* wollen einige nur für eine Geschwulst der Füße halten. Andere hingegen sagen, es sey eine Krankheit, welche den ganzen Leib einnimme, und eigentlich der Krebs genannt wird. Und weil wegen der Geschwür und Geschwulst des Menschen Füße so dick, wie Elephanten-Füße seynd, so werde es daher *Elephantiasis* genennet. *Elephantiasis Græcorum* soll auch von dergleichen unheimlichen geschwellten Elephanten-Füßen herkommen. *Caleus* nennet diese Krankheit *Satyriasmus*, weil nehmlich die Geschwulst, wenn sie sich durch den ganzen Leib ziehet, der Patienten ihren Kopf dermassen auflöset, daß man sagen sollte, sie hätten Hörner wie die *Satyr* oder Wald-Geispenster. Am allerbesten beschreibet diese Krankheit *Celsus*, wann er diejenigen, die daran laboriren, vorstellet, als solche Leute, die über und über geschwellen, deren Fleisch und Gebeine schon angefressen, und schon hin und wieder schwarz worden, bey denen hin und wieder allerhand Flecken auf der Haut erscheinen, und weiter nichts als der Tod für sie zu gewarten.

Elevatio, oder *Altitudo Poli*, die *Poli-Höhe*, ist die Distanz ober der Abstand des sichtbaren Pols (z. e. bey uns des Nord-Pols) von dem Horizont. Sie ist eben so groß, als die *Laritud* loci, und wird gemessen durch den Bogen des Meridiani, welcher zwischen dem Pol und dem nähern Theil des Horizonts ist. s. *Math. Lex.* p. 580.

Elevatio in der Astrologie, ist derjenige Vorzug oder Herrschaft, so ein Planet über den andern erhält, wenn nehmlich 2. oder mehr zusammen treten, und eine einzige Sache bedeuten, da denn derjenige, so die andern an Kräften und Geschwindigkeit übertrifft, *elevatus*, oder über die andern erhöht, genennet wird.

Elevatio Chymica, ist eine künstliche Erhöhung und Subtilmachung, da das Subtile von dem Groben, das Spirituose von dem Körperlichen, das Leichtere von dem Schwere, das Flüchtige von dem Fixen geschieden wird, und geschicket entweder in trockner oder feuchter Gestalt. Das erste heisset man sonst *Sublimiren*, das andere aber *Destilliren*.

Elevatorium, ein Aufheber, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem die niedergedrückte Hirn-Schale pflegt aufgehoben zu werden.

Eigen-Wein f. Ebur.
gegrabenes f. Unicornu.

Elfen, Alaufa, Clupea, Alofe, ein gewisser ziemlich grosser See-Fisch, der sich in allen Meeren, aus welchen er in die grossen Flüsse steigt, findet. Er hält sich gern an Steine und griechischen Orten auf, allwo er auch gegen das Früh-Jahr sehr fett wird. Er läßt sich sonst schwer fangen, weil er aber die Muske lisset, so soll er sich dadurch leicht ins Netz bringen lassen. Er ist ein so grosser Freund des Salzes, daß er, wie einige berichten, denen mit Salze beladenen Schiffen bis 300. Meilen nachschwimmt. In Indien wird mit seinen Knochen ein harter Handel getrieben.

Eliaca, oder **Erctiaca** Secta, der Philosophorum, hat ihren Anfang von Phaedone, einem Elienser von Geburt, welcher der andere Discipul vom Socrate war. Von seinen Lehr-Sätzen ist zwar nichts mehr vorhanden, sie sollen aber meistens darinne bestanden haben, wie sich ein Mensch eines tugendhaften Lebens beistellen solle. Es wird aber auch Erctiaca genannt, von Menedemo, einem Erctienus, welcher diese Philosophie, nachdem sie ein wenig unterdrückt worden, wieder hervor gesucht.

Elichrysum, f. Stoechas citrina.

Elizatio, Auscheidung, wenn man gewisse Dinge durch sechen erweicht.

Elizir ist ein aus vielen einfachen Sachen zusammen gemischtes Medicament, als da ist, Elizir proprietatis Paracelsi, worzu Saffran, Myrrhen, Aloe, jedes gleich viel, mit Brandwein und Schwefel-Geist genommen wird. Item Schwefel-Balsam, so aus Schwefel, Myrrhen, und Terpentinn besteht. Es werden auch Elizire genannt, balsamische mit geistigen Arzeneien Ausflüssen, vermischt der Infusion und Digestion, imprägnirte Liquores, deren doch ein jeder auf eine besondere Art bereitet wird. Die Araber nennen dieses Compositum Alechir, Elieschir oder Eleeschir, welches schier einlees laut mit dem Worte Elizir hat.

Elizivatio, heiss, wenn aus vegetabilischer Dinge ihrer Asche durch Aufgussung warmen Wassers, eine Lauge gezogen wird, aus welcher man hernach ein fixes Salz zu machen sich bemühet.

Elle, ist 2. Fuß oder 4. Viertel. Ein Viertel Elle 6. Zoll oder vier Sechsheil. Ein Elchock Ellen ist 3. Stiege oder 60. Ellen. Eine Stiege Leinwand ist 20. Ellen. 5. Brabantische Ellen thun 6. Ellen in Hamburg und Braunschweig. 5. Englische Yards thun 8. Ellen in Hamburg. 3. Englische Yards thun 4. Brabantische Ellen. 5. Englische Yards thun 7. Nürnberger Ellen. 7. Nürnberger Ellen thun 8. Hamburger Ellen. 20. Brabantische Ellen thun 21. Nürnbergerische Ellen. 43. Brabantische Ellen thun 51. Zellische Ellen oder 4. Brabantische Ellen thun bey nahe 5. Zellische Ellen. 256. Hamburger Ellen thun

zu Leipzig 259. 48. Hamburger Ellen gehen 35. Wiener Ellen. 72. Hamburger Ellen machen 32. Pariser Stäbe 38. Hamburger Ellen thun 35. Benedische Brassen. 32. Hamburger Ellen thun 77. Genuefer Palmen. 25. Hamburger Ellen thun 77. Genuefer Palmen. 25. Hamburger Ellen thun 7. Neapolitanische Canes. 60. Hamburger thun 63. Strohhurger Ellen. 4. Hamburger Ellen thun 3. Wiener Ellen. f. Aune.

Ellebogen, oder der Vorder-Arm, *Cubitus*, *le Conde*, hat zweyerley Arten der Bewegung, eine zur Biegung die andere zur Ausstreckung. Die Biegung geschieht vermittelst der 2. Musculorum, bicipitis und brachii interni: und die Extension oder Ausstreckung durch 4. andere, welche sind, longus, brevis brachii externus und anconeus. Biceps ist ein Musculus mit zwey Köpfen, der eine kommt von der Apophysi Coracoidea, und der andere von dem innerlichsten Rand der Höle des Schulter-Blatts, diese 2. Köpfe steigen die Länge des Vordertheils des Armes hinauf, und vereinigen sich in ein Stücker oder corpus, von dar gehet ein Band heraus, welches sich an einer Höle, die in dem obersten und vordersten Theile des radii zu finden ist, anhänget. Brachiius internus, ist ein kleiner, fleischichter, unter dem bicipite verborgener Musculus, er hat seinen Anfang in dem vordersten und obersten Theil der Achsel, und hängt sich an den obersten und innersten Theil des radii, den Vorder-Arm mit seinem bicipite zu biegen. Der erste von den 4. Extensoribus ist der lange, er hat 2. Ursprünge, den einen an der untersten Rippen des Schulterblatts, nahe bey seinem Halse, den andern bey dem hintersten Theil des Arms, da er herab steigt, von dar hängt er sich an den Processum Olecrani der Ulnae, durch eine starke aponeurosin, die er mit dem brevi und brachio externo gemein hat. Der kurze kommt von dem hintersten und obersten Theil humeri, und hängt sich an den Processum Olecrani mit dem langen an. Brachiius externus ist ein fleischichter Musculus, der von dem hintersten Theile des humeri heraus kommt, und hängt sich an das Olecranon mit dem kurzen und dem langen. Anconeus liegt hinter dem Gelenke des Ellebogens, er ist der kleinste unter allen, entsteht an dem äussersten des Arm-Beines, an dem Ende des kurzen und des langen Musculi, und im Herabsteigen hängt er sich an den radium und cubitum, drey oder vier Finger unter dem Olecrano f. Cubitus.

Elleborine, *Helloborine*, unächte Wieswurze, bringet aus einer weissen, bittern, jästlichen Wurzel, ein oder mehr fast Ellen hohe runde, und gleichiam mit dicht beprengte Stengel, daran längliche und zugespizte, aderichte Blätter ohne Stiel, und eins ums andere stehen; sie haben einen gar bitteren Geschmack. Der Stengel wird auf die Heilste mit Wein gerect, so bey nahe, wie die an der Stenelmurs aussehen.

Elleborismus, f. Helloborismus.

Elleborum

Elleborum album, weiße Nieswurz, wird häufig hin und wieder auf Bergen und Hügel, sonderlich aber in dem Schwarzwald gefunden. Sie wächst an einigen Orten ziemlich dick, mit vielen langen Ähren, so daß sie auch kan geschnitten, und also weggepacket werden. Einige stoßen sie klein, thun sie hernach in ledernen Beutel, und schicken sie also über Land: sie hält sich lange Zeit gut, will aber trocken liegen. Ihre Kraft ist, die melancholische Feuchtigkeit, und zwar sehr stark zu purgiren, weswegen man sie nur den starken Naturen, den schwächern aber in einem Decocto geben muß.

Elleborum nigrum, Schwarze Nieswurz, deren seynd zweyerley Geschlechter, so wohl an Kraut als Wurkeln, und beyde Wurkeln schwarz, nur daß die eine Sorte braunschwarz. Sie wird genugsam in Teutschland, auch in der Schweiz und Zerolischen Gebürge, absonderlich aber in Oesterreich, gefunden. Vor diesem hat man solche über Weichland aus Griechenland haben müssen. Wann diese Wurzel lang und wohl schwarz, auch gut getrocknet ist, bleibt sie lang gut und gerecht. Man muß sich wohl versehen, daß man nicht die Wolff-Wurzel, als welche höchst schädlich, an statt der Nieswurz ergreiffe, weil beyde der äußerlichen Form nach, sonderlich wann die Blätter davon seynd, gar genau überein kommen. Die Steyerische Nieswurz, die aus Steyermark kommt, übertrifft die andern alle an Kräften.

Eller, Ellerbaum, Erle, *Alnus*, ein sehr bekannter Baum, so gern an feuchten Orten steht, bevoras an Flüssen und Bächen, woer die Wurkeln ins Wasser werfen kan. Das Holz ist weiß und weich, wird aber endlich roth: es dienet vortreflich zum Wasser-Bau, denn es mit der Zeit feinharte wird. Die Zapfen können auch, in Ermanglung der Gulläpfel, zur Dinten gebraucht werden. Die Rinde davon ist den Schlechtfarbern zu brauchen erlaubt, sonderlich zu den schwarzen, grauen und murelfarbenen Zeugen.

Ellipsis in der Geometrie, bedeutet 1) ein Planum, welches entsteht, wann ein Conus durch ein Planum also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt mit der basi oder Grund-Fläche des Coni nicht parallel ist, sondern sich auf einer Seite gegen dieselbige neiget; 2) eine krumme Linie, welche um die erstbeschriebene Fläche aussen herum gehet. Man nennet sie insgemein ein Oval, aber unrecht. Die gerade Linie, welche mitten durch die Ellipsin der Länge nach gezogen wird, heißet *Axis longior* oder *transversa*. Diejenige Linie, welche von einem Punct der Ellipseos zum andern durch die längere Axem gezogen wird, und mit derselben rechten Winkel machet, heißet *Axis brevior* oder *recta*. Der Punct, wo sie einander durchschneiden, heißet das Centrum. Diameter Ellipseos, heißet eine jede Linie, welche von einem Ende der Ellipseos, zum andern durch das Centrum gezogen wird. f. *Math.* Lex. p. 581.

Elocutio, die Ausrede, die Zierlichkeit im Reden.

Elogium, heiß eine Lob-Rede.

Elongatio à Meridiano, die Entfernung von dem Mittags-Circul, ist der Bogen des Aequatoris, welcher durch den obern halben Circul des Meridiani, (oder durch den Meridianum superiorem) in zwischen gegangen, bis der Stern von dem obern Meridiano an bis zu der gegenben Stelle gekommen, z. e. die *Elongatio Solis* ist mit 1. Uhr Nachmittags 15. Grad, mit 2. Uhr 30. Grad, mit 10. Uhr Vormittags ist sie 330. Grad.

Elongatio maxima, bedeutet bey den Planeten Mercurio und Venere ihre weiteste Entfernung von der Sonnen. f. *Math.* Lex. p. 584.

Eloquentia, Eloquenz, die Beredsamkeit, Zierlichkeit im Reden.

Elgen-Baum, **Elgen-Beer-Baum**, f. *Sorbus torminalis*.

Elutricatio ist, wenn eine Feuchtigkeit aus einem Gefäße in ein anders gegossen wird, damit entweder die groben Hesen, oder eine ausgetrocknete Materie, (die erst in einer darzu gegossenen Feuchtigkeit eingebeiget) davon wies der befreyet werde.

Elythroides, ist das andere Häutlein der Testiculorum, bey den Männern.

Elzavie f. *Agstein*.

Email, das Emailiren, Amuliren, oder Schmeltz-werk, ist eine Arbeit der Maltern, welche man auf Metalle, sonderlich Silber und Gold, mit Schmeltz-Farben oder Glasur machet, und Amuliren genennet wird. Das blaue Schmeltz-Glas wird mit Kupfer und Coprischen Vitriol, das fleischfarbene mit Perigues, das gelbe mit Zeil-Staub, und das grüne, mit Nabel-Steig und Wexing, andere mit andern Metallen gefärbet. f. *Musaische Arbeit*.

Emancipiren, entvatern, aus der väterlichen Gewalt lassen. Daher Emancipation, die Losgebung der Kinder von der väterlichen Gewalt, und Emancipatus, ein freygelassener Sohn, der in sein Eigenthum gekommen ist.

Emballiren, heiß bey den Kaufleuten Waaren einpacken. Daher Emballage, das Einpacken; it. das Packen-Pohn; und Emballeur, ein Packter, Einpacker f. *Ballen-Binder*.

Embamma, ein süßiges Condiment, oder eine Tuncke, welche bey den Speisen aufgesetzt wird, entweder den Geschmack zu verbessern, oder die cruditäten zu verdauen.

Embaphion, ein klein Gefäß, darein man Medicamenta oder Speisen thut, oder damit abmisst.

Embaras, eine Verwirrung, Verhinderung, überhäuffte Geschäfte, Verdruß; daher einen embarassiren, verhindern, in seinen Affairs stören, aus seinem Concept bringen, nicht wissen, was man thun oder antworten soll.

Embarrer, Cheval qui s'embarre, sagt man von einem Pferd, das sich im St. all an den Ständen Bäumen die Schenkel verschlägt.

Embouchure, ist ein Eisen, auf unterschiedene Art gemacht, in den Mund des Pferdes zu thun, solches des Reiters Gehorsam zu unterwerffen.

Embrasser la volte, geschieht, wenn ein Pferd in

der Volte gehet, und bey allen Tempi mit den Vorder: Schenkeln einen grossen Weg einnimmt, z. e. Es hat ein embrallirt genugsam Erdreich, wenn es die Vorder: Beine ohngefähr anderthalb Fuß weiter von dem Ort wegsetzt, als sie zuvor gestanden.

Embrocatio, *Embroca* vel *Embrocha*, *Irrigatio*, eine Besprengung, Abtröpfung, solche geschieht durch die im Wasser oder Wein gekochten Blumen, Wurzeln, Kräuter, ic. Wenn man solche gleichsam als einen Regen oder Destillation von oben herab fallen oder tröpfeln läßt. Man brauchet dieses in Haupt: Krankheiten und Brüchen. Ferner heist es auch das Einreiben, wann nemlich Del, Wasser oder Balsam, in die Glieder gerieben wird.

Embrochiren, anspießen, ansetzen, wird beym Trenchiren gebraucht, und heist die Gabel in den Braten stecken, und sich fertig machen, solchen nach der Kunst zu zerschneiden.

Embryon, *Cyema*, die unzeitige Frucht im Mutter: Leibe, und zwar so, daß alle Gliedmassen schon gebildet seyn.

Embryonatum, wird von etlichen das scharffe Salz genannt, welches noch in der Erde steckt, und sich mit keinem andern Körper vereinigt hat.

Embryonales s. *Ungula*.

Embryothastes, *Embryulcus*, eine Hacke, ist ein chirurgisch Instrument, die Beine der todten Frucht in Mutterleib zu zerhauen und heraus zu ziehen.

Embryotomia s. *Cæsar*.

Embryulcus s. *Embryothastes*.

Emerus, *Colurea* *Scorpioides*, ist ein kleiner Strauch, dessen es zwey Sorten giebt; eine grosse und eine kleine. Die erste wird genannt: *Emerus major*. Ihre stärksten Zweige sind mit einer aschfarbenen Rinde, die kleinen aber mit einer grünen überzogen. Die Blätter stehen fünf und fünf besämen an einer Rippe oder einem Stiele, auch wohl sieben und sieben, oder neun und neun. Die Grösse ausgenommen, kommt sie an Gestalt den Linsen: Blättern bey, sind aber viel runder und dicker, als wie die an der *Colurea*: eines bittern und unannehmlichen Geschmacks. Ihre Blüte ist gleich denen an den Hülse: Früchten, und kommet der Genista ihren ziemlich bey; sieht gelb und riecht ein wenig. Darauf folgt eine lang und schlange, zarte Schote, die beschleust die Saamen, die schier cylinder: formig oder lang: rund sind, von Farbe dunkel, gefind anzufühlen, eines häßlichen Geschmacks. Die Wurzel breitet sich auf allen Seiten in der Erde aus. Die andre Sorte heist: *Emerus minor*. Sie ist von der vorhergehenden nicht weiter unterschieden, ohne daß sie viel niedriger und kleiner ist, und ihre Zweiglein auf den Boden umher breitet. Die eine wie die andere wächst an sabbatigen und bergichten Orten, im Holze, in warmen Ländern. Sie führet viel Del und Sal essentialia. Ihre Blätter laxiren ein wenig. **Emericum**, ein Brech: Mittel, s. *Vomitivum*. **Emetocatharticum**, ist ein Medicament, das über sich und unter sich purgirt.

Emetologia heist die Tractation, da von den Vomitivis gehandelt wird.

Emeu sive *Eme*, ist ein grosser Vogel aus den Moluccischen Inseln in America, dessen Hals und Kopf hoch erhoben sind, so daß er von den Füßen an bis an den Kopf hinauf bey nahe fünf Fuß hoch ist. Sein Leib, von der Brust bis an den Bürgel zu rechnen, ist drey Fuß lang. Der Kopf ist, gegen die übrigen Theile seines Leibes gerechnet, sehr klein, nackigt und blaulich von Farbe. Seine Augen sind groß und recht brennend, grimmig und trotzig. Er hat zwey Löcher oben auf dem Schnabel, nicht weit von dessen Spitze, die dienen ihm anstatt der Nasen: Löcher. Der Kopf ist mit einer Krone gezieret, die ist von Horn, von Farbe dunkelgelb, und erstreckt sich vom Bürgel an bis mitten auf den Schnabel herunter, und fället alle Jahre zugleich mit den Federn ab, wann er sich mauset, sie wächst aber auch aufs neue und zugleich mit denen selbst. Oben ist sein Hals mit zwey Hauten überzogen, welche einiger massen wie die am Indischen Habne sehn und roth sind. Seine Schenkel sind hoch und dicke, mit einer schupigten Haut bedeckt. Die Füße sind dick: an jedem hat er fünf dicke, hart und schupigte Zehen, die mit langen und harten Klauen gewaffnet sind, aber keine Fersen haben. An Gestalt kommt er dem Strausse gar sehr gleich: und man möchte immer sagen, er sey ein schlecht derselben. Er hat schwarge und rotthe Federn, die von ferne nicht anders scheinen, als ob es eitel Haare wären; seine Flügel sind so kurz, daß sie bey nahe von den Federn ganz verdeckt werden: darinn dienen sie ihm auch nichts zum Fluge, sondern nur, damit er desto schneller lauffen möge. Er hat keinen Schwanz, doch sind die Federn, die den Bürgel decken, viel länger und weit härter, als die andern. Seine Stärke bestehet mehr in seinen Füßen als in seinem Schnabel. Seine Eyer sind nicht allein darinn von den Straussen: Eyern unterschieden, daß sie viel kleiner sind, sondern auch, daß ihre Schale grünlich sieht und um und um voll kleiner grüner Hübel ist: das Selbe davon essen die Einwohner des Landes. Dieser Vogel frisset alles, was ihm nur vorkommt, und giebet, was ihm zu harte ist, und er nicht wohl verdauen kan, von hinten wiederum von sich. Sein Fett erweicht und ist den Nerven gut: es zertheilet und machet zeitig.

Emmenagoga, seynd Arzney: Mittel, mit welchen man die Verstopfung der weiblichen Menstruat Zeit wieder zurecht bringt.

Emmoton, ein flüssiges Medicament, in welches die Wicken, oder die geschabte Leimwand eingetuncket, und also in die Wunden gesteckt wird.

Emollientia, seynd solche Mittel, vermittelst welcher man durch ihre gelinde Wärme und Feuchtigkeit die harten und geschwollenen Theile erweichen kan.

Empasma s. *Cataplasma*.

Empaste wird von den Gemählten gesagt welche an Farben keinen Mangel, sondern solche dicht auf einander und in guter Vereinigung aufgetragen haben.

Empetron, f. *Mauer-Raute*.

Empfangniß, f. *Conceptio*.

Empfindlichkeit-Kraut, *Herba viva, sentiens*, wird aus Guinea herausgebracht, hat die seltsame Eigenschaft einer eigenen Empfindlichkeit, indem, so bald als mans anrührt, sein Kraut sich f. d. i. e. t. und zu welken gleichsam schneit, auch sich nicht eher wiederum eröffnet, bis es von der unbedenklichen Hand wiederum verlassen worden. Es hat verliche Blättlein und ein kleines schönes Blümlein, soß wie der Garten-Enß, wird auf die Mist- und Melonen: Beete gesät, trägt aber in kalten Ländern keinen Samen.

Emphasis, heist der Nachdruck eines Wortes, oder einer Rede. Daher *Emphatice*, nachdrücklich.

Emphaticum, *Emplattamentum*, vel *Emplasticum*, etwas leimigtes, welches, wenn man es aufstreicht, hart ansetzt.

Emphraxia, eine Verstopfung an unserm Leib, sie geschehe auch wo sie wolle.

Emphysema, eine von den Aufswallungen geschehene Aufschung.

Emphyron, f. *Calidum innatum*.

Empirica Medicina, *Quackalberey*, heist, wenn wider alle Vernunft und gesunde Regeln die Kranken curirt werden, daher heutzutage *Empiricus*, so viel als ein *Quack-salber*, oder ein solcher heist, der sich der Arznei-Kunst rühmet, und dieselbe doch nicht versteht oder gelernt hat.

Emplasticum, f. *Emphaticum*.

Emplastrum, ein Pflaster, wird insgemein aus Wachs, Oel, Schmirer, Butter, Pulver, Harz, Wech, Gummi und andern Sachen mehr zubereitet. Die Krafft der Pflaster ist alle emplastisch, und erfüllt gleichsam, denn wenn eines einem Theil übergeschlagen wird, so verschleissst es wegen seiner klebrichten Stüche, die Gänge der Haut, hält die dämpfenden Spiritus auf, und erhält des Theils Wärme. Inzwischen ist auch dessen Krafft nicht müßig, sondern verrichtet, von der Wärme des Theils angereizet, unterschiedliche Wirkungen. Darnachher auch die Pflaster in den Officiis unterschiedlicher Gattungen sind.

Emplatomenos, f. *Emphaticum*.

Empneumatosis oder *Inspiratio*, ist eine Ausdehnung der Brust, wenn derselben, vermittelt der Luft: Röhre, die Luft mitgetheilt wird.

Emporium, eine vornehmte Kauff- und Handels-Stadt, die einen Stapel oder Niederlage hat.

Empor:Kirchen, werden die an den Wänden in den Kirchen erbauten und mit Manns-Stülen besetzten Gänge genannt.

Emporchoronos, eine Art von Convulsion, da entweder alle Muskeln des Leibes, oder doch nur des Halses, heftig vorwärts verdröbet werden.

Empyema, ein Brust-Geschwür, dieses ist ein Eiter oder garlig Blut, welches nach dem Seiten: Stechen und Lungen-Entzündung, durch die innere Geschwürs: Oeffnung in die hohle Brust fällt, daseibst vermodert, die Leber

le ansteckt, und den Patienten ruinirtet. Die Zeichen dieses Zustandes sind Fieber, Frost, Drückung und Beschwerung in der Brust, ja auch enger Athem, Keuchen, nächtlicher Schweiß, Husten und rothe Stöchen.

Empyreum cælum, der Feuer-Himmel, wird das grosse und über alle bewegliche Himmels-Ereife erhabene Gebäude des Himmels genannt.

Empyema, das Verbrannte, ist das Zähe, Dicke, was in dem destillirten Wasser bis auf den Grund fließt; item garligte angebrannte Dole.

Emtio & venditio, der Kauff und Verkauf, ist ein solcher Contractus, welcher durch bloße Einwilligung geschlossen wird, und so gleich verbindlich ist, wenn man wegen des Kauff-Geldes einig ist, ob schon selbiges noch nicht wirklich ausgezahlt worden.

Emtio spei, *Emtio rei sperate*, ein Hoffnungs-Kauff, ist ein in Rechten bekannter Terminus, und bedeutet so viel, wenn jemand etwas kauft, welches man zwar nicht der natürlichen Ordnung nach überall, sondern nur von ungeschranckt; jedoch aber schon mit dem zufrieden seyn will, was man erkauffet, es mag wenig oder viel seyn, als es wolle, i. e. hat einer einen Orkanlands-Fahrer für seinen Fisch-Kang so und so viel gegeben, so muß er hernach zu frieden seyn, er mag viel oder wenig bringen; jedoch meinet Strykius in seinem Tractat de Cautelis contractuum, daß man wohl einige Conditiones darbey ausbinden könne.

Emulgencia Vasa, die auslaufenden Gefässe am menschlichen Leibe. *Emulgens arteria* & *vena*, die auslaufende Puls- und Blut-Ader, sind in den Nieren, theilen sich in ihrer Witten, und erstrecken sich in ihre Hölle.

Emulsio, heisset in der Medicin eine Milch, ist aber ein fließendes Medicament, welches an Farbe und Geschmack der natürlichen Milch fast gleich seyn muß, und aus dem Mark der Früchte und mildichten Samen, vermittelst eines zugeeigneten Liquoris, gemacht wird. Als so geben einen Milchfarbenen Liquorem die Mandeln, daher *emulsio amygdalata*, Mandel-Milch, ingleichen von Cardobenediden, Hanf, Viole und dergl.

Emanatoria, seynd solche Hölen an dem Menschen, in welchen sich der Unflat sammlet, gleich wie der Hock aus dem Gehirn sich sammlet in der Nase, der Urin in der Blase u.

Enaxion, ein Blut-Stopendes Mittel, welches entweder adstringendo, refrigerando, oder exsiccando, wirkt.

Enxorema, ist das Dicke, so man im Urin schwebend gefunden wird: die *Enarthrosis*, die tiefe Einkentung, so die Schendel; die oberhalb einen großen Kopf haben, welcher sich in die tiefen Hölen oder Pfannen der Hüften einleget.

Encanthis, *Caruncula lachrymalis*, oder die Geschwulst und Auswuchung der innerlichen Augen-Winkel.

Encardia, ein Stern-Stein, wird in vielen curieusen

rieusen Kunst- und Naturalien-Kammern gefunden.

Encarpus, f. Fruchtschnur.

Encastelure, ist ein Schmerz an den Vorderfüßen, so aus der Austrocknung des Horns entsteht; so die Fersen zu sehr anstrenget, daß die Pferde oft hinken müssen. Cheval encastelé, sagt man von einem Pferde, so zu enge Fersen hat; zwanghäßig ist.

Encathisma ist, wenn man mit dem untern Leibe bis an den Nabel in einem Badwasser sitzt, so, daß die obere Theile nicht naß werden.

Encaveurs, f. Schröter.

Encauma bedeutet überhaupt den Brand oder eine Blatter vom Brande; auch wird ein gewisses Geschwür im Auge, welches von Fiebern herzukommen pflegt, also genannt.

Encaustica pictura, ist diejenige Maler-Kunst, so durch Licht und Feuer aus Glas und Metall geschieht. f. Email.

Encaustum, Schmelz-Werk, Glassfarbe; einige nennen auch die Schreibbedinte also.

Encephalica, werden diejenigen Niese-Pulver genennet, welche ohne Niesung ihre Wirkung thun.

Encephalos, alles, was in der Hirn-Schale eingeschlossen wird, als Cerebrum, Cerebellum, medulla oblongata, corpus callosum, corpus striatum, &c.

Encharaxis, f. Scarificatio.

Encheiresis, ein künstlicher Hand-Griff, wenn nemlich durch eine hurtige und expedite Art dasjenige verrichtet wird, welches mit Händen soll vollführt werden.

Enchevsture, ist eine Abreibung des Felles an den Knieen des Pferdes, durch die Reine von der Halsarter verursacht, an welcher sich das Pferd gerieben, als es sich mit den Hinter-Füßen an dem Halse kratzen wollen.

Enchymoma, ein blau Auge; item ein heftiger Zufluß des Geblüts, dergleichen in Freude oder Zorn geschieht.

Enchya, ein Trichterlein, um damit in die Nasen, Ohren und Mund etwas einzutrichen.

Enclouire, ist eine Vernaglung der Pferde, wenn der Nagel zu gerade und zu tief in den Fuß geschlagen, daß er bis ins Leben gehet.

Enclumo, f. Amboß.

Enclyisma, f. Clystier.

Encope, ist eine Einschneldung, so an einem Theil des Leibes geschieht, als in Krebs-Schäben, Hasen-Scharten und dergleichen.

Encranium, f. Cerebellum.

Encrasicholus, ein klein Fischlein, so zu der Art der Sardellen gehöret. f. Sardellen.

Ende oder **Enden**, ein den Jägern sehr bekannter Term; aus; an dem Hirsch-Gewerch heißen die Enden Enden, des Hirsch's Ende ist der Schwanz. Die Spitze eines Rehe-Hocks-Gehörn wird auch das Ende genennet.

Endeixis, eine Anzeigung der Krankheit, was daher zu thun sey.

Endemius oder **Endemus Morbus**, eine ansteckende Krankheit, welche in einem Lande viel Menschen angreift, als der Schorbock bey denen, die hin und wieder an der See wohnen.

Endivien, *Endivia*, *Stria Domestica*, *Scariola*, ist zweyerley, das große, breit-blättrige, so Endivien, und das kleine schmal-blättrige, so Scariol, oder schmale Endivien heisset. Es wird sonderlich in Kaut- & Gärten gezeiget. Die Blätter befördern den Urin, sind der Leber und dem Magen gut und angenehm. Im Winter isst man es als einen Salat. Der Syrupus de Endivia simplex dienet für die hitzigen Gebrechen der Leber und aller innerlichen Glieder, und benimmt den großen Durst; der Compositus macht harnen, und nuset für die Verstopfung der Eingeweide und erhisten Magen, Leber, Lunge, Milz und Nieren, cholerische und hitzige Fieber. f. Scariola.

Endossiren, heist einen Wechsel, der in unserm faueur gezogen, an einen andern transportiren oder stellen, und solcher transport hinten in dorsum Cambii, oder auf die andere Seite des Wechsel-Briefes schreiben, daher kommt endossiren, Endossement, siehe Wechsel. it. Indosso.

Endrachendrach, ein Baum auf der Insel Madagascar, dessen Holz von solcher ungemeinen Härte und Festigkeit ist, daß es wie ein Marmor aussieht und in der Erde dauret, und fast nicht verwesen soll, wie dessen Nahme, welcher in der Landes-Sprache beständig oder dauerhaft heist, zu erkennen giebet. Der Baum wächst hoch, und sein Holz ist gelblich, schwer und hart wie Eisen.

Enema, f. Clystier.

Energeia, die Wirkung oder Kraft eines Dinges, sonderlich der Lebens-Geister und des Geblüts; it. Nachdruck.

Energumeni, werden diejenigen genennet, welche entweder in der That von dem Teuffel besessen sind, oder fälschlich davor gehalten werden.

Enerver un Cheval, heist, wenn man dem Pferde zwei Sehnen an der Seite des Kopfs abschneidet, ungesehr 5. Daumen unter den Augen bey der Nasen, um dem Pferde den Kopf leicht zu machen.

Enerviren, ausmergeln, müde oder kraftlos machen, schwächen, entkräften.

Enfin, endlich, leglich, zuletzt.

Engastrimythos, *Ventriquoqus*, wird derjenige genennet, der mit verschlossenem Munde redet, so, daß es das Ansehen hat, als ob die Stimme aus dem Bauch hervor käme.

Engbrüstigkeit oder **kurzer Athem**, *Asthma Anhelato*, *Pulmonum Constrictio*, ist ein Schweres und verlegtes Athemholen, wann nemlich der Patient entweder sehr oft, doch ohne Pfeiffen, oder mit starcken Reichen und Pfeiffen, oder gar nicht Athem hohlen kan, es sey dann, daß er aufrecht stehe oder sitze; bey welchen sich gemeinlich ein Husten befindet, absonderlich bey Nacht, da der Patient öfters meint, er müste ersicken. Es hat aber die Engbrüstigkeit auch ihre gradus; dann unterweilen wird der Patient nur gezwungen sehr oft Athem zu hohlen, ist auch kein sonderliches Reichen oder Pfeiffen dabey, und dieser Affekt wird genant Dyspnoea; In dem andern Grad, welchen man Asthma nennet, ist bey dem schweren und zum öftern wiederholten

ten Athemböhlen starker Husten, ingleichen starkes Reichen und Pfeissen. In dem dritten, Orthopnoea benennet, kan der Patient gar nicht Athem böhlen, es sey denn, daß er aufrecht stehe oder lge. Di schon diese Affekte gemeinlich von der Menge der Gäfte und deren Zäbigkeit entstehen, so greiffen sie doch zum öfttern den Menschen an, ebnst das einige Menge oder Zäbigkeit derselben verhanden. Dabero wird die Engbrüstigkeit in asthma humidum, in die feuchte, und in asthma siccum, in die trockene, abgetheilet. Die feuchte wird erkannt, wann über das Husten und Pfeissen, oder schnarrenden Zhen, schleimige Feuchtigkeit ausgeworffen wird, und befinden sich, die damit behaftet sind, nach einer starken Bewegung und des Abend-Zeit absonderlich sehr ädel, auch wenn feuchtes Wetter ist. Sie sind auch mehr zur Winters- als zur Sommer-Zeit damit behaftet. Bey der trockenen Engbrüstigkeit befindet sich ein festiges Husten, ohne daß einige Feuchtigkeit ausgeworffen wird, und nimmt unterweilen das schwere Athemböhlen so überhand, daß der Patient ersticken möchte, das Angesicht wird roth und die Adern, absonderlich die im Halse, schwellen auf. Diese Krankheiten aber entstehen, wenn die Werke der Luft-Röhren, welche sich durch die ganze Substanz der Lungen ausbreiten, und die Bläslein, aus welchen meistentheils die Lunge besteht, entweder verstopfet oder zusammen gezogen werden, also, daß die Luft nicht eindringen und selbstig austreten kan. Die Verstopfungen verursachen der zähe Schleim, welcher entweder mit dem Gedlut, oder mit dem Fließ-Wasser dahin geführet, und durch die kleinen Drüsen (welche unter dem Häutlein liegen, welches innen die Luft-Röhren umgiebet) abgefondert wird. Je länger diese zähe Feuchtigkeit in der Lungen still steht, und nicht in etwas verdünnet mit der Luft ausgetrieben wird, je dicker und zäher wird solche, auch nach und nach vermehret, indem das Gedlut täglich dergleichen zuführet, und erstiehet dadurch der andere Grad der Engbrüstigkeit, den welchem nicht allein das Athemböhlen sehr verbindet ist, sondern selbiges geschieht auch durch starkes Pfeissen und Niesen, und wenn endlich die meisten und inneren Bläslein der Lungen verstopfet sind, entspringet derselben dritter Grad. Das Zusammenziehen wird verursacht, wann entweder die Mäuslein, so zur Ausdehnung und Zusammenziehung der Lungen dienlich seyn, oder die kleinen Fäden der Nerven, so alle Bläslein umgeben, von scharf- und sauren Gäften verletzt werden, dadurch die Serlen-Seifter zum härtesten Einfluß gezwungen werden, welche dann, indem sie die kleinen Fäden sehr ausziehen, selbige dadurch um so viel härter machen, daß sie die Lunge und dergleichen Bläslein zusammen ziehen, und also die Luft in erforderter Menge nicht einlassen; und auf solcher Weise entsteht die trockene Engbrüstigkeit.

Engelsfäs, f. Polypodium.

Engels-Thaler, ist eine Sächsishe Silber-Münze, so Churfürst Johann George der 1. schlagen, und ein Engel darauf prägen lassen, ist selb nur 8 bis 9. al.

Engizoma, ein solcher Schlag auf die Hirnschale, daß sie davon eingedrückt wird.

Englisch-Draunroth, eine Persianische Erde, so auch Indianisch Roth heisset, bestehet in kleinen hoch-rothen undrben Steinen. Die Chusier seuchten sie mit Ever-weiß an, und färbten damit ihre Leber.

Englischer Schweiß, *Angrew Sudor*, ist eine Art von hitzigen Pestilenzialischen Fiebern.

Englische Waaren, die so wohl in: als auswärts aus den Ost- und West-Indianischen-Ländern kommen, und die durch ihre eigenen Schiffe zu ihnen gebracht, und dann weiter hin und wieder verkauft werden, sind meistentheils allerhand Gewürze, Zucker und Drogulereyen, Virginischer Taback, sonderlich aber delicate Canarien-Weine und Sete; Waaren, mit denen die Nation im Lande marchandiret, sind vornehmlich die vielfältigen und verschiedenen Manufacturen von Wollen, Seiden und Metall. Bekannt ist die große Menge Hinn und Elen, so allda zu haben, ferner die schönen gemachten Englischen Tücher, Sarges, Tug und Strümpfe. Die Seiden- und Manufacturen betreffend, als Strümpfe, Camisolen, u. d. al. sollen selbige so gut und wohl gearbeitet seyn, als der Franzosen und Italianer. Anderer Sachen zu geschweigen, die in Engelland in großer Menge sind, als sehr viel bereitetes Kalb-Leder, viele Krüge, die verschiedne Cidres, oder Pessels und Birn-Tränke, und anders schönes Bier, Ale genannt, wie auch die schönen Stahls-Manufacturen. Nach Engelland aber werden wieder aus Deutschland geführet viel Schleifsteine und Westphälische Leinwand, gebleicht und ungebleicht, item viele Nürnberg-ger-Waaren. Aus Frankreich und Spanien bekommen sie sonderlich vielen Wein, Salz, Baum- und Nuß-Öel, Feigen, Mandeln, Pflaumen. ic.

Englottogalos, *linguam in ventre habens*, der nur für den Damm forget.

Engonasis, f. Hercules.

Engonios, eine Krümmung oder Beugung des Arms oder Schenkels.

Engri, ist eine Art Dieger in Nieder-Äthiopien.

En gros, ins große oder ins ganze handeln. Enguama, ein Baum, welcher auf der in Nord-America gelegenen Provinz Mechoacan gern in kleinröden wächst. Hat lange ausgebohlte Blätter, grünlichte Däuselweisse an einander hangende Blüthe, und eine schwarze vollkörnichte Frucht. Man preßet daraus ein sehr heilames gelbes Geschwulst- und Wind-Öel.

Emixtum Sal, ist das Mittelste oder Dritte, welches aus einer Vermischung des Acidi und Alcali herkommt, e.g. Tartarus Vitriolatus, Enkafatrahe, ein grünes Holz, so man auf der Insel Madagaskar findet, und voll Wern ist. Riechet sag wie eine Rose, und verreibt

treibt die Ohnmachten und alle Herzens-Angst, wenn mans mit Wasser auf einen Stein zerquetschet übers Herz odet, auf die Brust legt.

Enneagonum, ein Neuneck, ist eine Figur in der Geometrie, so 9. gleiche Seiten und Winkel hat.

Enneatici Dies vel Anni, also nennen die Astrologi jeden neunten Tag oder Jahr, so man von der Geburts-Stunde oder Niederlage eines Kranken zu rechnen pflegt.

Enormiter laediret, höchlich verlegt, verfürzt, verwortheilt und betrogen. In Rechten heist es, über die Helffte verfürzt.

Enormonta, werden bey Hippocrate die geistigen Theile des Leibes genennet, oder die Lebens-Geister, welche wegen ihrer grossen Flüchtigkeit in steter Bewegung sind, und die andern Theile insgesamt bewegen.

Ens rationis, ist ein Ding, so in der That nichts ist, und nur in der Einbildung bestehet, als ein güldener Berg.

Ens Veneris, Salmiac-Blumen, werden von den Chymicis aus Kupfer und Salmiac preparirt.

Enfada, Enzada, eine Art Indianischer Feigen-Bäume, welche man sonderlich in dem Innern-Aethiopien und um Goa häufig findet. Seine Blätter sind, wie die an unsern Quitten-Bäumen, und trägt eines Daumens grosse inn- und auswendig rotthe Feigen-Frücht. Sein Stamm ist gemeinlich sehr hoch und öfters so dick wie die stärksten Eichen. Seine Zweige beugen sich oben herunter in die Erde, wurckeln darinn und bringen einen neuen Baum hervor, dessen Zweige es wieder so machen, daß auch vielmahls ein solcher einziger Haupt-Baum einen Platz von mehr denn tausend Schritten einnehmen und wie ein kleiner Wald anzusehen seyn soll. Die Kinder dieses Baums wissen die Einwohner so zu zurechten, daß sie daraus ein, obschon nicht gar zu zartes Zeug, zur Kleidung machen können. Die Feigen davon besuchten, erfrischen, und dienen für die Brust.

Ensemble, Cheval qui est bien ensemble, oder qui est bien sous luy, wird von einem Pferde gesagt, welches im Gehen mit den Hinterfüßen sein nahe zu den Vorderen kömmt, und dessen Hüften auf einige Art die Schultern unterhalten, also daß das Vorderteil leicht wird.

Eniformis, das Schwerd-förmige Kröpflein, welches unten am Brust-Bein ist.

Entablement, s. Hauptgesims.

Entabler, Cheval qui s'entable, wird von einem Pferde gesagt, so mit der Croupe vor den Schultern gehet, wenn es die Volte machet, denn von Rechtswegen müssen allezeit die Schultern die Helffte vor der Croupe gehen.

Entalia, s. Dentalia.

Entlössen, heist auf Bergwercken, wenn mit einem Schurff ein Gang, Kluft oder Fall erlangt und gefunden wird; und geschieht entweder ungesehr, oder durch suchen.

Enten, *Anas*, *un Canard*, werden in zahme und

wilde abgetheilt: jene sind in Haushaltungen wohl bekant; diese sind unterschiedener Sorten, und müssen entweder auf dem Teiche mit einem Schützen-Pferd beschlichen und geschossen, oder auf Vock: Herden mit Wänden oder Netzen, vermittelst gewisser Vock: Enten, durch Hüffe einiger Treib-Hündgen, oder durch Hüffe eines Angel-Hafens, woran ein Stück Fleisch, Gedärme oder Lungen, und eine starke, härte, durch ein Rohr gezogene Schnur hängt, gefangen werden. Weil die Enten allerhand Unreinigkeiten freffen, wird deren Fleisch nicht für gar verdaulich noch gesund gehalten.

Enten-Stöffer, ingemein alle Raub-Vögel, welche auf die Enten fallen und sie tödten, worunter sonderlich einige Adler, Habichte und Falken sind. Ins besondere diejenigen, so dazu abgerichtet, und zur Waiz gebrauchet werden.

Entera, die Gedärme, s. Intestinum.

Enteradenes, sind Drüsen in dem Eingeweide.

Enterben, wird auf Bergwercken von den Stollen gesagt, welche wieder können enterbet werden, wenn ein anderer unter ihm in solchen Gebäude seine Teuffe einbringt, so entsallet dem Obren das Neunte, und wird dem Tiefen zuerkannt und gereicht.

Enterenchyta, ist ein Instrument zum Clystir-sehen, ingemein eine Clystir-Spritze genant.

Enterocoele, *Hernia intestinalis*, ein Darm-Bruch, wenn die Gedärme in das Scrotum fallen.

Enterocoele, Darm- und Netz-Bruch, wenn die Därme zu samt dem Netz, in das Scrotum fallen.

Enteromphalos, der Nabel-Bruch; diese geschehen öfters bey Kindern, entweder durch übele Nahrung und Nachlassung des Nabels, oder durch heftiges Schreien, Husten und starke Bewegung derselben. Bey Frauen aber geschieht es öfters in schwerer und grosser Geburts-Arbeit. s. Omphalocoele.

Entgegen längen, heisset auf Bergwercken, wenn zwey Orter gegen einander getrieben werden, damit das Mittel desto eher durchbrochen werde.

Enthusiasten heissen solche Leute, die da vorgeben, als ob sie von einem sonderlichen Geiste getrieben würden. Ingemein Schwärmer, Fanatici.

Enthymema, heist eine halbe und Satz-mangelnde Schluss-Rede.

Entiengie, ist ein Vogel im Königreich Congo, dessen Haut ganz bunt und sprenglich. Als etwas recht verwunderlich findet sich an ihm, daß er nie einen Fuß auf die Erde bringet, denn er alsobald sterben muß, dafern er nur dieselbe berührt: dannenhero muß er sich fort für fort auf den Bäumen aufhalten. Um ihn herum finden sich kleine schwarze Thierlein, welche die Einwohner Embis nennen, und im Fliegen statt einer Leibwacht dienen. Zehen derer selben fliegen voran, und eben so viel hinter ihm drein. Gerathen die ersten dem Vogelsteller ins Netz, so nehmen die andern reißaus, und der kleine Entiengie muß sich

sich gefangen geben. Sein Fell ist eine der massen rare und köstliche Sache, daß solches niemand als dem Könige zu tragen erlaubt, oder aber Fürsten und Herren, denen er es vergönnet. Ja die Könige von Lauango, Cavonge und Goy senden ihre Gesandten zu ihm dergleichen Haut oder Fell, als ein Present, zu erhalten.

Entier, ist eine Art widerspenstiger Pferde, so sich nicht wend en will, und nicht der Faust folgen, sondern sich widersezet. Cheval entier, heist auch ein Pferd, so nicht gewallachet ist.

Entlassen, ist etwas allzusehr gehärtetes, über einer mäßigen Stüt, oder glühenden Eisen wiederum lassen anlaufen, bis zu seiner verlangten Härte, welches aus der Farbe zu erkennen, und ist sonderlich Haber: gelb die Farbe für die Feuge, so Eisen und Ziehschneiden sollen, violet oder blau aber zeigt des Eisens Härte auf Holz zu schneiden.

Entrave, und **entravons** heist auf Reit-Schulen ein Stück Leder zwey Finger breit, gedreht und gefüttert, daß es nicht reidet. L'entrave, ist aus zwey entravons zusammen gesetzt, deren eine der andern gleich, so von einem eisernen Ketten unterschieden, das 7. à 8. Daumen lang, und daran die entravons befestiget.

Entredeux, mittelmäßig, sohin.

Entrée, der Eingang, Zutritt. Heist auch der Eingang eines grossen Heren. In der Music heist es der Anfang einer musicalischen Partie.

Entrepas oder **Traquenard**, ist ein ungeschickter Gang oder eigentlich ein verbrodener Amble, der weder den Schritt noch Trab in sich begreift. Es ist auch ein vor langen Jahren in Gebrauch gewesen, aber nun nicht mehr üblicher Frangösischer Tanz Traquenard geheißen worden.

Entrouvert, sagt man von einem Pferde, daß mit so heftiger Gewalt einen Schaden an der Schulter bekommen, daß das Bein der Schulter vom Leibe getrennet worden.

Entwaren, s. Emancipiren.

Entyposis, ist die Wunde des Schulterbeins.

Entyran, s. Gentiana.

Entzündung der Lunge, s. Peripneumonia.

Entzündungen, *Inflammationes*, seynd, wenn ein Glied roth wird, bisset und spannet, oder sonst schmerzet, zuweilen auch klopfet und schwillt, so ist eine Entzündung. Man hat nicht nöthig die Rose von den Entzündungen zu unterscheiden, denn die Cur ist einerley. Alle Entzündungen sind Krankheiten der Membranen, wenn scharffe Feuchtigkeiten etliche Röhren zerzerren, oder solche von äußerlichen Ursachen verletzt werden, und die heraus geflossene Feuchte zwischen den Membranen steht und wüthet; und ob man schon heilet, sind doch die meisten den Recidiven unterworfen, weil die einmahl verletzten Röhren selten wieder so genau unter der Haut geheilet, und die scharffe gedünget werden kan, daß sie nicht, sonderlich durch üblen Diet, wieder anwachsen, und neue Ungelegenheit verursachen solten. s. Inflammatio, ic. Phlegmone.

Eustrom, s. Abomasus.

Enzada, s. Enzada.

Epacastica, ein immer stärker werdendes Fieber.

Epaax, der Monds-Zeiger, bedeutet 1) die Zeit, um wie viel ein gemeines Monden-Jahr (von 354. Tagen, 8. Stunden, 48. l. 36. ll.) kleiner ist, als ein Sonnen-Jahr (von 365. Tagen, 5. Stunden, 48. l. 40. ll.) wenn man diese beyden Jahrs-Längen von einander abzieht, so bleiben die Epaax übrig, diese betragen nemlich alle Jahr 10. Tage 21. Stunden, 0. l. 4. ll. 2.) Die Zeit um wie viel ein gemeines Monden-Jahr kleiner ist, als ein Julianisches Jahr von 365. Tagen 6. Stunden. Diese Epaax machen täglich 10. Tage, 21. Stunden, 11. l. 24. ll. oder bey nahe eilff Tage. Man pflegt sie, sonderlich in dem Gregorianischen Calendar von einem Jahr zum andern zusammen zu zehlen, und so oft sie einen Monden-Monat von 30. Tagen ausmachen, welches alle 3. Jahr geschieht, so wirfft man die 30. Tage weg, und behält nur den Rest. 3. c. im ersten Jahr (nemlich im Anfang desselben) sind die Epaax 10. im andern 11. im dritten 22. im vierten 33. Tage, da wirfft man 30. Tage weg, so bleiben 3. Tage, u. s. w. Diese Epaax sollen den Nutzen haben, daß sie den Oster-Wollmond und des Monds Alter anzeigen; aber sie falliren manchmal, und daher entstehen in dem Gregorianischen Calendar manche Irrthümer in Bestimmung des Oster-Festes. s. Math. Lex. p. 587.

Epaphoresis, ein wiederholtes Aberlassen.

Epar, s. Leber.

Eparer, Cheval qui s'epare, wird gesagt von einem Pferd, so mit Gewalt hinten ausschläget, und die Nägel weist.

Eparma, bedeutet überhaupt eine jede Geschwulst, insonderheit aber auch die Geschwulst der Drüsen bey den Ohren.

Eparvin, ist ein Zufall, den die Pferde inwendig an den untersten Riuten bekommen, daran sie hinken müssen.

Eparvin sec, ist eine Erstarrung und Erstaltung der Glieder, welche verursacht, daß die Pferde die Gelenke nicht beugen können.

Epatica, seu Hepatica, Arzeneyen, die der Leber dienen.

Epaule du Cheval, ist ein Theil des vordern Leibes vom Pferde, die Schultern oder Brust.

Epaules Chevillees, sagt man von einem Pferde, so keine Bewegung mit der Schulter macht.

Epée, Main de l'Epée, oder Main de la lance, heist die rechte Hand des Reiters.

Epée Romaine, sind einige Haar-Storzen, so an dem Halse des Pferdes hervor kommen, und fast die Gestalt einer Degen-Klinge formiren, so an der Wähne des Pferdes sind.

Eperlan, ein kleiner See-Fisch, der wie ein Gründling gestaltet, einen runden und dünnen Leib und ziemlich grosses Maul hat, das Fleisch ist gleichsam durchsichtig, und riecht nach Wioslen. Seinen Namen soll er davon bekommen haben, weil er so weiß, wie Perlen sieht.

Epha, ein beträufeltes Getreide-Maß, so 10. Gomer hielt.

Ephedraum, ist der Raum zwischen dem Hypogastrio, oder dem äußersten Ewerdauch bis an die Scham.

Ephedra, ist ein Gewächs, dessen es vier Sorten giebt. Die erste wird genannt: Ephedra sive Anabasis. Das ist ein Strauch, dem Equisetum nicht unähnlich, jedoch viel höher und viel größer; der Stamm ist des Armes dick, die Zweige kriechen und strecken sich auf die Zweige der nahe dabei stehenden Bäume. Seine Blüten sind klein, weiß, und bleich; die Früchte sehen als wie rote Muskeeren, und sind voll saures Safft; die Wurzel ist hart und holzig. Dieser Strauch wächst vorlich auf dem Berge Olympus in Illyrien, langs an den Thälern. Die andere Gerte heist, Ephedra maritima major, Französisch, Raisin de mer. Ist ein Strauch, der als ein Mann hoch wird; sein Stamm ist zuweilen Armes dick. Er treibt einen Hauffen schwache Reiser, die schier so dünne als wie Binsen sind, mit Knoten unterschieden, als wie das Equisetum, von Farbe schwärzlich, und theilen sich in einen Hauffen anderer kleiner Zweige, deren Enden spitzig, hart und schwarzlicht sind. Dieser Strauch trägt gar kleine Blätter: Die Blüten entsprossen aus den Knoten der Zweige, und sitzen an dünnen Stielen, in Gestalt kleiner weißlicht grüner Trauben. Darauf folgen die Beeren, den Brombeeren nicht gar ungleich, die sitzen dichte ben einander als wie Weinbeeren, und werden roth, wann sie reiff sind, haben einen sauren lieblichen Geschmack. Sie beschließen dreieckigte, spitzige, hart und anziehende Samen-Körner; Die Wurzel ist lang und knetig. Dieses Gewächs wächst an feinigten Orten und an der See, in Languedoc, und in Provence. Die dritte heist Ephedra maritima minor, die ist ein kleiner Strauch ohne Blätter, der kaum anderthalben Schuh hoch wird. Sein Stengel ist holzig und treibet einen Hauffen grüner Zweige, die voller holer Streifen sind und leichtlich zu zerbrechen, knotig und voll schleimichten Marcks, welches roth wird, wann es vertrocknet. Seine Blüten wachsen aus den Gipfeln seiner Zweige, sind klein und gelb, und stehen ihrer viel gar dichte ben einander. Die Früchte, so den Brombeeren nicht unähnlich, sind roth, und von lieblichen Geschmack, beschließen länglichte Samen, deren zwey und zwey beysammen sitzen, und auf der einen Seite ausgehöhlt, an der andern aber platt sind. Dieses Gewächs wächst in Languedoc, unweit vom Hafen Certe, im Frontignan, an feinigten und an der See gelegenen Orten. Die vierte heist Ephedra Hispanica arboreas tenuissimis & densissimis foliis. Diese ist darinn von denen andern unterschieden, daß sie sehr viel ganz karte Blätter treibt. Sie wächst in Spanien. Die jetzigen Äste oder die Spizen dieser Sträucher und ihre Früchte reinigen, halten an, dienen zu den Urtheilen, auch den Durchfall und Bluthürung zuversellen.

Ephelides, ist das blutige Exter, welches im Blut-

Spenen ausgepien wird.

Ephelides, s. Sommerfleden.

Ephemera, Tage Thierlein, ist eine gewisse Art Ungeziefers, welches nicht länger als einen Tag lebet. Zur Zeit der Sonnenwende soll der Fluß Hypanis bey dem Posporo Cimmerico, kleine aufgeblasene Hälle, etwas größer als Weinbeeren, mit sich führen, woraus kleine Thierlein hervor kommen. Diese leben bis nach Mittage, werden bey abnehmender Sonne immer schwächer, und sterben endlich gar mit derselben Untergange. Aldrovandus.

Ephemera sive Diaria, ein tägliches Fieber, welches über einen Tag nicht ansetzt.

Ephemeris, heist im Griechischen so viel, als ein Diarium oder Tag-Buch, in welchem der Auf- und Niedergang des Gestirns und der Planeten, samt den Lauf und Wechsel der himmlischen Zeichen, des Thier-Creisles, wie auch der Aspecten, Finsternissen und dergleichen, verzeichnet ist.

Ephemerum non letale, s. Lillium convallium.

Ephemerum Virginianum, s. Phalangium.

Ephheu, s. Hedera.

Ephheu Gummi, s. Hedera Gummi.

Ephialtes, s. Alp.

Ephidrosis, die Ausbrechung des Schweißes.

Ephippites, ein Stein, wie ein Sattel.

Ephippium, *Sella turcica*, das Sattelbein, ist, wo das Keilbein des Hirschebels gegen das Gehirn siehet: es hat eine Höle, in welcher das Gehirn-Drüseln liegt, und stellet gleichsam einen Sattel vor, daher es auch diesen Namen hat erhalten.

Epi oder *Molleste d'un Cheval*, ist eine Art einer natürlichen Fissure oder Krause der Haare, die an gewissen Orten sich über die niedergelegten Haare erheben.

Epiala, ein continuirlich Fieber, in welchem wegen einer Inflammation der inneren Theile Hitze und Kälte zugleich empfunden werden.

Epicarpium, Puls, Pfaster, ist ein äußerlich Mittel, welches als ein Umschlag in Fiebern auf die Puls gebunden wird.

Epicataphora, *Picataphora*, bedeutet bey den Astrologis das achte des Horoscopi, so auf den Windel des Niedergangs folget. Heist sonsten auch *Porta superna*, zum Unterschied des ihm entgegen stehenden andern Hauses, so *Porta interna* heist. Es pflegt den Tod, und die Erbschaften, so aus Wierben zu entstehen pflegen, dergleichen Arbeit, Traurigkeit, verdorrene Schätze, u. anzuzeigen.

Epicavima, ein Geschwür, so sich öfters in dem Schwarten im Auge ereignet.

Epicerafrica, seynd die Medicamenta wider die scharffen Feuchtigkeiten.

Epicheiretis, s. Encheiretis.

Epicolicæ Regionēs sive Laterales, lumbares, wird derjenige Theil genannt, der auf dem Mastdarm licet.

Epicralis, eine allgemach erfolgende Ausleerung der Cruditäten des Magens, und der bösen Nahrungssäfte.

Epicrusis, heist das gelinde Streichen mit Ruthen, auf den weichtlichen Theilen.

Epictenion, die Scham, oder der Ort derselben: ist die Haare drauf.

Epicureus, ein Epicurer, der stets im Gause und allen Wohlüssen lebet.

Epicyclus, der Neben-Circel, oder Lauff der Planeten. Ist ein kleiner, dem Hauptkreise angefügter und durch dessen Bewegung herum getriebener Circel, der das ihm angeheftete Corpus des Planeten um sein eigen Centrum beweget. Ptolemæus und seine Nachfolger haben dieselben singiren müssen, um ihr System und den Fehler der himmlischen Revolution vom Morgen gegen Abend zu saluiren. f. Maty Lex. p. 590.

Epicyema, Epicyesis, eine Überschwängerung, Superfecratio, da die schwangere Person in wärender Schwangerschaft auß neu empfängt, und gedoppelt schwanger wird, welches aber gar selten geschieht.

Epidemius Morbus, eine gemeine und zugleich in ganzen Ländern durchgehends regierende ansteckende Krankheit, dergleichen seynd die roth Ruhr, Fleck-Fieber ic.

Epidermis, f. cuticula.

Epididymis seu *vaastata*, Lat. Supergeminalis, die Über-Hoden, oder obliegende Testiculi, sind kleine, weisse, harte, und mit einem den Samen-Gefässen gemeinen Pergaments-Häutlein überzogene, in lange Fäden sich vertheilende Drüsen, und wo sie an die Seiten angefügt werden, sind sie ausgehölet.

Epigastrium, der Ober-Schmerz-Bauch ist der Theil, welcher sich über dem Magen, und die benachbarten Därme erstrecket. Er schließt in sich die Leber, Milz, Magen und Pancreas. Der Magen liegt vornen in der Mitte, die Leber in der rechten Seiten, die Milz in der linken Seiten, und diese zwei Seiten, Regionis Epigastricæ, heissen hypochondria, rectum & sinistrum.

Epigenema, Epigenesis, der Zufall, der zu einer Krankheit zuschlägt.

Epiglosson, f. Waldblöcklein.

Epiglottis, das Athem-Rönglein oder Zäpflein im Halse f. Uvula.

Epigonatis, die Knie-Scheibe. f. Patella.

Epigonaton, f. Patella.

Epigramma, eine in kurzen Versen bestehende Ueberschrift.

Epilepsia, *Morbus caducus, comitialis*, Schwere Noth, hinfallende Sucht, ist ein Gebrechen, welches den Menschen plötzlich, mit Verrückung aller Sinnen, so wohl der innerlichen als äusserlichen, zur Erde wirft, und wird entweder der ganze Leib, oder nur etliche Theile wunderbarlich verdreht und verkrümmet, es siehet auch unterweilen ein weisser Schaum aus dem Mund, welches bey einem geschwinder als bey dem andern wieder vergehet, und eine grosse Haupt-Schwachheit hinter sich lässet. Die Ursachen seynd saure und scharffe Feuchtigkeiten, welche nachdem sie nach und nach durch das Gehirn in die Nerven gedrungen, diese zu verletzen suchen, also, daß die Seelen-Geister, indem sie diesem Ubel gleichsam abguckeln, mit grossen Ungehum einzupressen gezwungen werden, unterricht-

liche Verdrehungen der Glieder verursachen, und weil die Seelen-Geister, welche sonsten in dem Gehirn die Empfindlichkeiten, so von dem äusserlichen Sinnen kommen, empfangen, und dieselbe halten, zugleich beunruhiget werden, als vertriehet der Mensch bey diesem Ubel seine Sinne, so lange diese Unordentliche und ungehörige Bewegung der Seelengeister währet.

Epileptica, Antepileptica, heissen diejenigen Mittel, welche wieder die schwere Noth dienen.

Epilogismus, heist der Medicorum Ausflucht, wenn es mit der Cur nicht wohl abgelauffen.

Epilogus, heist der Schluß einer Rede oder Schrift.

Epimajorana, f. Epithymum.

Epimedium, wird auf Teutsch Bischoffs-Gürtel genennet, und ist nur in Gärten anzutreffen: es hat kleine runde Stengel, wie die Säge zerkerbte Blätter, mit einem Eschel vorne an den Enden. Die Blumen bestehen aus vier Blättlein, mit weissen Streiffen. Die Wurzel, so sich weit ausbreitet, ist zusammenziehend, und das Kraut hat einen bitteren Geschmack.

Epinephelos wird von dem Sediment des Urins gesagt, welches eine Wolcke repräsentiret.

Epinyctides, Nachtblattern, seynd eyternde Blattern und Beulen, welche sonderlich des Nachts einen grausamen Schmerz machen.

Epiotiganum, f. Epithymum.

Epiparoxysmus heist, wenn diejenigen, so mit dem Fieber befaßet, über die gewöhnlichen, neue Anfälle von demselben leiden müssen, welches gemeinlich in unordentlichen Fiebern zu geschehen pflegt.

Epiphanomena, Zeichen, die sich an der Krankheit abgeben und merken lassen.

Epiphlebos, wird von dem gesagt, der weite, grosse und hochliegende Adern hat, dergleichen die magern Leute gemeinlich zu haben pflegen.

Epiphora, bedeutet überhaupt eine Aufwallung des Gefühls mit einer Entzündung des Leibes, oder eines Theiles, insonderheit aber den starken Zufluß der Feuchtigkeiten in die Augen mit einer Entzündung derselben.

Epiphylocarpon, f. Wald-Blöcklein.

Epiphysis, Appendix, Adnascencia, Additamentum, ist die Anwachsung eines Theils an das andere.

Epiplasma, f. Caraplasma.

Epiplocele, heist der Netz-Bruch.

Epiplooomiltz, dicke fetzte Bäuche, daher sie auch omenti gestores. (als die ein schweres, mit vielem Fett bewachsenes Netz bey sich tragen) genennet werden. Einige vermeinen, daß solches sonderlich den Weibern an der Empfängnis hinderlich sey, daß sie deswegen nicht können schwanger werden.

Epiplooomphalum, heist ein Nabel-Bruch.

Epiploon, f. Omentum.

Epipolasis, ist ein Ueberfluß der Feuchtigkeiten.

Epirrhoë, ein Zufluß der Feuchtigkeiten an einem Ort oder Theil des Leibes.

Episcarcidium, f. Anasarca.

Epistessis, ist die Verhaltung desjenigen, was aus-

aus dem Leibe ausgesondert und ausgeworfen werden soll.

Epischion, f. Os pubis, peäen.

Episemasia, der erste Anfall der Krankheit, da sie zum ersten mal gemercket wird.

Epision, der Umfang der Scham.

Episodion, was die Comödianten in der Comödie, zu Belustigung der Zuschauer, mit einbringen, Zwischen-Spiel.

Epispastica, Helastica, Extrahentia, sind Mittel, dadurch Eiter, Stücken Pavier, Splitter, Wolle, Haare u. d. gl. aus Wunden heraus gezogen werden.

Episphæria, seynb Kreise und Krümmen, um das Gehirn herum, damit die Blut-Gefäße durch die Substanz des Gehirns desto besser mögen aufgetheilet werden.

Epistasis, bedeutet bey Hippocr. so viel als Epischesis, oder auch so viel als der oberste Theil des Urins, und wird der Hypostasi entgegen gesetzt.

Epistæbe, f. Epithymum.

Epistomion, bedeutet überhaupt eine Verstopfung; bey den Chymicis heißen die Lufftscher, Register, an ihren Ofen, zur Regierung des Feuers, f. Ventil.

Epistrophe, f. Recidiva.

Epistropheus, ist unter den Hals-Wirbeln der erste, wird auch Atlas genannt, ist dünn von Weinen, trägt das ganze Haupt durch Hülfe eines starken Haarwachses, mit dem er an den Kopf angeheftet ist. In die Höle dieses Wirbels sencket sich der andere, welcher Rotator, Dens, oder Umminder heißet. f. Atlas.

Epistylum, f. Capitellum, it. Unterbacken.

Epitaxis, ist ein oftmaliges Nasenbluten.

Epithalamium, bedeutet ein Hochzeit-Lied oder Carmen.

Epithema, ein Umschlag, Malagma, ist ein süßig Medicament aus destillirten Wassern gemacht, darein einige Pulver gemengt werden. Hierein tunket man Lächer, Schwämme, und leget solche warm aufs Herz, Leber oder Brust.

Epitheton, ein Zusatz oder Beywort, ein Zusatzname.

Epithymum, *Castula minor*, Stolzkraut, Thym-Seide. Sind subtile, krause, röthliche und durch einander geflochtene und verworrene Härlein und Fädellein, so ohne Wurzel am harten Thymian, der der Satureen ähnlich, wachsen, und darinn verwickelt sind; wächst, wie gedacht, auf dem Thymian, und heiß Epithymum; oder an der Thymbra, und heiß alsdenn Epithymbra; oder am Origano und Tragorigano, und heißet Epioriganum, oder am Majoran, und heißet Epimajorana, oder an der Stæbe, und heiß Epistæbe. Das beste ist das Cretische, so aus Creta kommt. Das ganze Gewächs resolviret, eröffnet, reiniget das Eingeweide, Herz und Gehirn, purgiret gleichwie die Gewässer und Melancholischen Feuchtigkeiten.

Epocha oder *Æra*, bedeutet 1) einen solennen Termin oder bestimmtes Ziel, von welchem man anfangt die Zeiten oder Jahre zu zählen. 2. c. die Erschaffung der Welt, Christi Ge-

burt. 2) Die Jahre selbst, welche von einem gewissen Ziel oder Zeit-Termin gezelet werden. Dergleichen Epochas und Zeiten-Anfänge giebt vielerley, nachdem nemlich dieses oder jenes Volk, diese oder jene Begehung, nach seinem Belieben zu einem solchen Termin machen, und die von demselben an verfloßene Jahre zählen wollen. f. Math. Lex. P. 593. seq.

Epocha Christiana oder *Nativitatis Christi*, wird von uns Christen gebraucht, und nimmt ihren Anfang von Christi Geburt, oder im 473den Jahr des Periodi Julianæ, wie wir insgemein die Jahre dieser Epochæ zählen. Diese Epochæ ist zuerst von einem Alte Dionysio Parvo im 6ten Seculo erfunden worden, welcher die Geburt Christi in das 3949ste Jahr der Welt gesetzt. Allein es erweiden die Chronologi, daß wir 2. Jahre zu wenig zählen. 3. c. da wir das 1722ste Jahr sagen, sollten wir schon 1724ste Jahr zählen, und also fällt der wahre Anfang in das 4717te Jahr des Periodi Julianæ.

Epocha Diocletiana, *Æra martyrum* oder *Persecutionis* ist, welche mit dem Anfang der Regierung des Kaisers Diocletiani anfängt, nemlich in dem 497sten Jahre des Periodi Julianæ oder 283sten Jahr vor Christi Geburt.

Epocha Judaica, ist diejenige, deren sich die Juden in ihren Schriften und Büchern bedienen, welche auch nach ihrer Meinung von Erschaffung der Welt anfängt, und zwar im 953. Jahr des Periodi Julianæ, oder 3760ste Jahr vor Christi Geburt. Daher, wenn man will wissen, das wie viele Jahre die Juden zählen, darff man der Christen Jahrzahl 3. c. 1722. zu 3760. addiren, so kömmt das 5482ste Jahr heraus, wiewohl sie oft die Millenarios oder tauende aussen lassen, und schreiben nur 482. Jahr nebst den Hebräischen Buchstaben Kuph, Peh, Lamed, welche so viel heißen, als nach der kleinern Zahl.

Epocha mundi, bedeutet die Jahre, welche von Erschaffung der Welt her gezelet werden. Diese Epochæ hat nach dem Calvisio den Anfang von dem 764sten Jahre des Periodi Julianæ, oder 3949. völlige Jahre vor Christi Geburt; andere aber zählen mehr, andre weniger, als Calvisius.

Epocha Nabonassæra, woher sie ihren Ursprung habe, ist zweifelhaftig; ihren Anfang aber nimmt sie im 3767den Jahr des Periodi Julianæ, oder 746sten Jahr vor Christi Geburt; jedoch werden in derselben nicht Julianische, sondern Egyptische Jahre von 365. Tagen gezelet.

Epocha Olympiada ist, welche mit den Olympischen Spielen der Griechen ihren Anfang genommen, und zwar im 3938ten Jahr des Periodi Julianæ, oder 775. Jahr vor Christi Geburt, und diese Olympiades waren eine Zeit von 4. Jahren.

Epocha Persica oder *Verzejesd*, fängt an von des Persischen Königs Verzejesd seinem Tode (oder wie andere wollen, von dem Anfange seiner Regierung) in dem 5345ten Jahr des Periodi Julianæ, oder 631. Jahr nach Christi Geburt.

Geburt. Man zehlet aber in derselben Annos Aegyptios von 365. Tagen.

Epocha Turcica, oder Annorum Hegira, nimmt ihren Anfang von der Flucht des Mahomets aus der Stadt Mecca, in dem 535ten Jahr des Periodi Julianz, oder 622. Jahr nach Christi Geburt. Es werden aber in derselben Anni Lunares gezelet.

Epocha urbis Romae conditae, ist, welche von der Erbauung der Stadt Rom anfängt in dem 396:ten (oder nach dem Catone in dem 3965ten) Jahr des Periodi Julianz, oder 752. (nach dem Catone 753.) Jahr vor Christi Geburt.

Epocha, ist 1) wenn man nichts gewisses bestimmt, sondern die Sache in Zweifel läßt; 2) bedeutet es auch so viel, als Epitaphis, eine Verhalsung.

Epomis, ist das breitlichte Theil oder Ende am Schlüsselbein.

Epomphalum, ein Pflaster oder auch ein anderer Überslag, welcher auf die Nabel-Geschwulsten gelegt wird.

Eponge du fer du Cheval, ist das äußerste Ende von den Eisen der Pferde an der Ferse.

Eppich, gemeiner, Wasser-Morellen, *Apium vulgare*, oder *Palustris*, *Paludarium*, *Eleoelimum*, wächst an sumpfigten Orten unter dem Wachbungen. Die Wurzel und der Saamen reifen, daher er auch in Verstopfung der Leber, Milz, Mutter, Monats Zeit, Nachweh und schwere Geburt, Zahn-Weh und blöden Gesicht gebraucht wird.

Eppich, wider, s. *Meum palustre*.

Epulis, ein ausgewachsenes wildes Fleisch an dem Zahnfleisch, welches das Keden gar sehr verhindert.

Epulorica, Synolorica, Cicatrisantia, sind Arzney-Mittel, welche das Fleisch erhärten, trocknen und Narben ziehen.

Eques, ein Reuter; es werden auch die von Adel Equites geheissen; desgleichen die Ritter, deren unterschiedliche Arten und Orden in dem ersten Theile dieses Werks, oder dem realen Stracks-Zeitungs- und Conversations-Lexico ausführlich beschrieben zu sehen. Zu Rom waren Equites oder Ritter, welche sich vor andern durch tapfere Thaten signalisiret, konnten aber auch eine gewisse Summa, so hoch sich der Census Equitris befiel, im Vermögen haben mußten. Ihnen ward nach verrichteten Thaten von den Censoribus ein Pferd gegeben, und durften goldne Ringe tragen.

Equestris dignitas, die ritterliche Würde. *Equitris ordo*, der ritterliche Orden, Ritter-Orden.

Equipage, sind die Zeuge und Instrumenta, so zur Reuterei und Reit-Schulen dienlich, und die ein Academist sonderlich wissen muß.

Equiferum, s. Schafstheu.

Equus, s. Pferd.

Erbe, s. Heres.

Erbe, heist in Rechten dasjenige, was nicht Lehn ist, und welches nicht zur Gerade, Morgengabe und Mustheil gehört.

Erbberceiten, heist auf Bergwercken, wenn man Fund-Gruben und Maassen erblich ver-

misst, und einen Loch- oder Brenz-Stein setzt, (auf welchen Stein aber des Berg-Hauptmanns, wie auch des Berg-Meisters Namen, samt dem Quartal und Jahrzahl eingehauen werden) das man sehen kan, wo sich der Gang erstreckt, und wie weit dasselbe Feld in der Länge reicht. Dieses Erbberceiten aber hat die Eigenschaft einer Confirmation, und werden in der Stadt Freyberg sonderliche Solennitäten dabey observiret.

Erbe-Geld, heist, was ein Erbe dem andern aus des Verstorbenen unbeweglichen Gütern zu seiner Abfindung jähelich, oder auf gewisse Termine, heraus geben und bezahlen muß.

Erb-Gerechtigkeit, hat ein Stollen, wenn er gebührende Maassen mit seiner Sohle, nach gewissen Pachter-Maassen, unter dem Rasen in ein Gebäude einkommet, welches im 4ten Pfennige, Neunten und Stellen: Hiebe besteht.

Erb-Gerichte, s. *Bassa jurisdictio*.

Erb-Gut, heist 1) so viel als ein Erb Zins-Gut oder Emphyteusis. 2) Ein solches Gut, welches nur einige Natur des Lehns hat, sonst aber mit einem Erb-Gut überein kömmt, und so wohl auf weibliche und männliche Erben fällt.

Erb-Häuer, sind auf Bergwercken diejenigen, die ihr Häuerwerck gelernt, und ausgeternet haben, ihnen auch ihr vollkommen Häuer-Lohn vom Geschwornen zugesprochen ist. Es wird aber keiner zu einem Gedinge gelassen, der nicht ein Erb-Häuer ist.

Erb-Auz, wird demjenigen frey verbauet, auf dessen Grund das Bergwerck liegt, und genießet er davon die Ausbeute, weil er leiden muß, daß Halben auf sein Feld gestürzet, und Wege gemacht werden; wird auch Erbtheil und Ackertheil genennet.

Erblich vermesen, s. Erbberceiten.

Erbrechen, ist auf Bergwercken, wenn vor Ort ein Gang Erz oder Kluft angetrossen wird, so man zuvor noch nicht gehabt hat.

Erbfen, Schoten, gehören unter die Legumina oder Hülsen-Früchte; man hat deren unterschiedliche Sorten, als 1. *Pisum hortense majus*, C. B. runde Stadel-Erbfen, dahin geböret *Pisum Præcox*, Früh-Erbfen, welche wegen früher Ausfaat zeitiger reiffen. 2. *Pisum quadratum majus*, C. B. edige Stadel-Erbfen. 3. *Pisum leptolobum*, dünn-Hälige Erbfen, Erbfen ohne Schalen oder Zucker-Schoten. *Pisum umbellatum*, C. B. Trauben-Erbfen, weil die Schoten an denselben Klumpen: weise hängen. *Pisum arvense*, C. B. Feld-Erbfen, welche von Farben gemeinlich gelb oder weißlich, zuweilen auch graulich, blausch oder schwarz sind; insonderheit aber ist angenehm diejenige Art, welche ihre grünliche Farbe behalten, wenn sie schon trocken worden, weil sie zur Zierde an einige Speise im Winter, und bey Mangel der frischen, dienen. Das Temperament der abgetrockneten Erbfen ist kalt und trocken; der grünen oder frischen aber mittel: mäßig feucht. Ihre Eigenschaften betreffen, so sind sie gleich andern Hülsen-Früchten schwerer, denn die Speisen aus Geträide, zu verdauen.

verbauen, geben auch nicht einen so guten Nahrungs: Saft als jene; machen daneben Winde, und zwar die frischen Stößen mehr als die trocknen Erben; jedoch sind sie, nach dem Zeugnis Galeni, nicht so bleibhaftig als die Bohnen. Solche Kleidung oder Windhaftigkeit bestehet guten Theils in ihren Häutlein, nach deren Absonderung die inwendige Substanz weniger aufblähet, und eben diese Häutlein haben zugleich eine abspülende Kraft in sich.

Erdb:Stollen, ist auf Bergwercken, der seine Erdb:Teuffe entweder in ein Gebäude oder unter einen andern Stollen einbringt.

Erdb:Stauße, ist ein gewisses Zeichen, welches in den Berg:Wercken der Marktscheider ins Gestein bauet, und in die Senke von dem über Tage stehenden Lochstein hinein fällt, wo sich eine Fund:Grube oder Maasse endet. Er darff aber ohne Vorwissen und Befehl des Berg: Meisters keine Erdb:Stauße fortbringen.

Erdb:Teuffe, bestehet in Bergwercken darinnen, daß ein Stollen 10. Lachtern, 1. Spanne von Raken, und nicht von der Henge Band, Steiger:Teuffe, mit seiner Wasser:Seige tieff in ein Gebäude einkommen muß, wenn er soll für einen Erdb:Stollen erkannt werden. Daher spricht man: der Stollen bringt seine Erdb:Teuffe ein; i. d. dem Stollen entgehet seine Erdb:Teuffe. Soll aber ein Stollen unter den andern seine Erdb:Teuffe haben, so muß der untere Stollen in stückichten Gebürge sieben Lachter, im flachen Felde aber vierdehalb Lachter unter dem obern Stollen tieffer einkommen, sonst kan er dem obern das Erbe nicht nehmen oder entwenden.

Erdb:Teuffe, wird genannt das tieffste Gefencke in einem Gebäude,

Erdbwürdig, ist, wenn eine Zeche Ausbeute giebet, und bleiben so wohl auf der Sohle, als vor Ort noch Anbrüche stehen, denn sind die Gewercken schuldig darauf vermaßen zu lassen; darum sagt man, die Zeche oder Maasse ist erbwürdig.

Erdb:Wepffel, i. Tubera.

Erde, Terra, la Terre, la Terra, ist ein festes, schweres, kaltes und trockenes Element, welches mit ungleich viel Körpern angefüllt, und mitten in der Welt, als in dem Centro, verbleibet. Schwer ist sie, weil sie allezeit zu Boden fällt; feste, weil sie keinem Körper weicht, ja als ein unbewegliches Fundament, als die Berge, Bäume, Kräuter, Menschen und Vieh trägt; kalt ist sie, jedoch also, daß sie von der Hitze des Wassers übertroffen wird, gleich wie sie auch trocken ist, aber doch so, daß sie dem trocknen Feuer den weiten nicht gleich kommt. Von den Körpern, die sie trägt, ist zu mercken, daß einige derselben unter, und andere über der Erden stehn; unter ihr sind die Mineralia, Steine und Gesteine, und Metalla, über ihr aber die Kräuter, Bäume, Thiere und Menschen. Es hat zwar Copernicus vorgegeben, daß die Erde sich bewege und herum lauffe, hingegen die Sonne am Himmel stehe; allein wir geben billig des Tychoonis de Brahe

seiner Meynung Beyfall, als welcher die Erde für unbeweglich hält, und zwar 1) wegen unterschiedener Sprüche aus der Heil. Schrift, Ps. 104. v. 5. und Eccl. 1. v. 4. 2) aus gewissen Rationibus, denn wenn ein Stein in die Höhe geworffen wird, so fällt er *motu recto* wieder auf die Erde, welches nicht geschehen könnte, wenn die Erde ihren Lauf hätte, so ist auch die Erde an sich selbst ein schwerer Körper, und zum Lauf untüchtig, 3) aus den Sinnen, denn wenn die Erde lauffen sollte, zumahl, da solcher *motus* weit geschwinde als ein Pfeil in der Luft seyn müßte, so würden wir ja von solcher Bewegung einige Empfindung haben, welches aber nicht geschehet. Die Form der Erd: betrefend, ist wohl der sicherste Beweis, daß sie rund sey, wiewohl wir keine *rotunditatem* Arithmetica, sondern Geometrica verstehen, da nemlich der derselben hohe Berge und tieffe Thäler gegen die Größe der Erden so wenig austragen, als die kleinsten Spalter an einer Kugel. Was ihre Eintheilung betrift, so geschiehet solche auf verschiedene Arten, als erstlich nach den 4. Gegenden des Himmels, in Norden, Osten, Süden und Westen, wie die Schiff:Vente pflegen zu reden. Von den Geographis wird sie als ein Globus Terraqueus, oder als eine mit vielen Meerren, Seen und Flüssen durchzogene Kugel betrachtet, und daher in Terram firmam vel continentem, in das feste Land, und in den Oceanum, oder die Seen und Meere eingetheilt. Mit jenen gehet die eigentlich so genannte Geographia un. Die Ober:Fläche der Erden bestehet entweder in ebenen Felde, oder in Bergen, Hügeln und Thälern, welche entweder mit Holz oder dicken Wäldern bedekt, fruchtbar, fett oder mager, sandigt, reinigt oder morastigt angebauet, bewohnet oder wüste seynd. Die Astronomi pflegen die Erde einzutheilen secundum Longitudinem & Latitudinem, nach den 5. Zonis oder Welt:Gürteln, nemlich in 2. kalte, 2. temperiete und 1. hitzigen. Die Politici und andere ingemein theilen die Erde ein, entweder nach denen auf derselben wohnenden Völkern und Nationen, und vor Alters gemachten Eintheilung, als in Europam, Asiam, Africam und Americam, und in die unbekanten Länder; oder nach den Religionen, als in die Christl. Mahomedanische und Hebräische, vornemlich aber nach ihren Kaiserthümern, Königreichen, Fürstenthümern und Republicken. Die Physici aber theilen die Erde wieder auf dreyerley Art, als in Steine, in Metalle oder Erze, und in die also genanute Aether:Erde.

Erden, Medicinische sind Terra Armena, Bolus vera Orientalis & Vulgaris, Gypsum, Marg, Lithomarga, Medulla faxorum, Ochra, Rubrica fabrilis, Terra Tripolitana, &c.

Erdbeden, Terra Motus, Tremblement de Terre, ist ein Meteorum Spirituosum, welches mit sonderbarer Gewalt sich aus der Erden in die Höhe schlaßt, und ein großes Beden desselben Theils der Erden, da dieses vorgehet, erzaget. Die Ursachen dessen sind zweyerley: eine

eine natürliche und aussernatürliche; diese be-
steht in Gottes unendlicher Macht, jene in
den Effluviis Sulphureis & Nitrosis, welche
von der Entzündung des Schwefels herrüh-
ren, indem das Nitrum oder Salpeter aus ei-
ner sonderbaren Antipathie mit dem Feuer,
sich mit der Flucht saluret, und also über sich
schlägt. Andere wollen es der Erde selbst, als
Anaximenes, andere dem Wasser, als Thales
Milesias, noch andere der in den Höhlen der Er-
den eingeschlossenen Luft zuschreiben; allein,
wo sollte eine so starke Luft herkommen, wel-
che capable, die Erde über einen Hauffen zu
werfen? vielmehr wird die erste Meinung
aus folgenden Rationibus bestärket, weil 1)
ben einem Erdbeben viel Feuer mit einem
schwefelichten Geruch in die Höhe fährt, und
ein großer Schlag dabey gebreyet wird; daher
muß folgen, daß die schwefelichten Dünste von
dem unter-irrdischen Feuer angezündet wer-
den, und der Salpeter mit Gewalt in die Hö-
he schlägt. 2) Weil das Erdbeben nicht auf
einmahl geschieht, sondern eine Zerschütte-
rung nach der andern zeigt, wenn es einmahl
angefangen, weil der Schwefel und Salpeter
sich nicht in einem Orte unter der Erden be-
finden, sondern hin und wieder zerstreuet sind:
Wie nun der Donner in der Luft die zerstreue-
ten schwefelichten und salpeterischen Dünste
nicht auf einmahl angezündet und zerstreuet,
sondern nach und nach, also zündet auch das
unter-irrdische Feuer nicht auf einmahl die
schwefelichten Dünste an, sondern verur-
sachet, daß das Erdbeben eine Zeitlang anhalte. 3)
Weil man dergleichen sieht in dem Pulver,
welches die Macht hat, ganze Thürme, Hän-
ser, Berge, Wälle u. über den Hauffen zu
schmeißen, und gleichsam ein Erdbeben zu
machen. Eben also schmeißet auch der Sal-
peter über sich, wenn der Schwefel von dem
unter-irrdischen Feuer entzündet wird, und
verursachen also ein schreckliches Erdbeben.
4) Weil die Erdbeben gemeinlich in den
Wittägischen Ländern geschehen, in welchen
eine große Menge Schwefel und Salpeter
unter der Erden verborgen, wie wir aus Ita-
lien und Sicilien zur Gnüge ersehen. 5) Weil
zugleich mit dem Erdbeben der Donner sich
hören läßt, von den schwefelichten Dünsten,
die sich in der Luft erheben, und einen großen
Knall machen. Es ist aber das Erdbeben nicht
einerley, sondern ein simplex und composi-
tum, jenes ist zuweilen ein Zittern, zuweilen
ein Schlag, der die Erde über sich schlägt. Vor
dem Erdbeben sieht man in der Luft, wie das
Licht der Sonnen, des Monden, und anderer
Sternen immer dunkler werde, weil die viel-
fältigen Dünste unter der Erden mit Gewalt
in die Luft steigen. Man sieht ferner un-
gewöhnliche Wolken, wie dergleichen Plinius
Lib. 6. Ep. 19. nicht weiß von dem Berge Ve-
suvio in acht genommen: Man sieht, wie alles
däßer wird in der Luft, und wie die Vögel,
Thiere und andere mehr in große Furcht gera-
then. Ja Voëtius Disp. Select. Nat. pag. 133.
meldet, daß die Ratten, Mäuse, und ander
Ungeziefer nicht mehr in den Häusern und an-

bern zerfallenen Orten bleiben, sondern ent-
weder wegen des schwächlichen Geruchs oder
Empfindung des zukünftigen Erdbebens aus
ihren Höchern lauffen, und davon fliehen. In
dem Wasser find nicht weniger Anzeigungen,
allermaffen dasselbige anfanget zu wüthen und
zu toben, daß man es nicht ohne Entsetzen an-
siehet. So höret man auch bey dem Erdbeben
ein großes Krachen und klägliches Winseln,
siehet eine grausame Flamme in die Höhe stei-
gen, empfindet einen sulphurischen Gestank,
von welchem oft die Vögel in der Luft erstick-
et werden, und todt herunter fallen. Nach
dem Erdbeben sieht man Berge und Felsen
zerspaltet, es versencket Städte und Dörffer,
inachtet Erdstöße, trocknet die Brunnen und
Flüsse aus; ja es verursachen oft solche schäd-
liche exhalationes oder Dünste die größten und
gefährlichsten Krankheiten.

Erdbeer-Baum, f. Arbutus.

Erdbeer-Kraut, f. Fraga, Fragaria.

Erd-Birnen, f. Tartuffeln.

Erd-Brand, ist, wenn man in verwitterte oder
ausgebrannte Drusen erschlägt, darinnen die
Witterung oder Erdbrand das E:ß consumi-
ret, und nur ein Gemüß wie Ruß zurück ge-
lassen, dieses heisset man ein ergesen Erz be-
rühren oder zu spat kommen.

Erd-Epheu, f. Hedera terrestris.

Erd-Fall, deren giebt's in der Grasseff Stoll-
berg, da ein Stück Erde unversehrt unter-
gehet, und an deren Statt Wasser dahin zu ste-
hen kömmt.

Erd-Flachs, f. Alumen plumosum.

Erd-Flol, Pulex, Thyrs. eine Art kleiner
Fliegen, welche, wenn sie häufig find, die
Kräuter, und sonderlich den Kohl, anfressen.
Man darff aber nur Asche oder Ruß aus dem
Schorstein über die Kräuter hin und her
streuen, so können sie denselben nicht
schaden.

Erd-Gall, f. Ludus Helmontii.

Erd-Kugel, f. Globus terrestris.

Erd-Nabe, f. Perlgum.

Erd-Ruß, Chamabalanus, Glans terrestris; Dieses
Gewächs hat ganz zarte dünne Stengel, die
sich in unterschiedene Zweige wiederum zer-
theilen. Die Blätter sind klein und länglicht;
Die Blüte der Erbsen-Blüte gleich. Die
Schoten haben 3. oder 4. runde Samen-Körn-
lein in sich. Die Wurheln sind etwas dicke,
länglicht, wie eine kleine Rübe, auswendig
schwarz, inwendig weiß, von süßen Geschmack,
und der Erde gleichsam mit einem dünnen
Faden zusammen gesüget. Sie werden oft-
mals unterm Pflügen mit heraus geackert.

Erd-Rüffe, f. Orthogalum.

Erd-Oehl, ist ein Oehl, welches auf der Afri-
canischen Insel Sumatra aus den Felsen
tröpfelt, und ein bewährtes Mittel ist vor
alle kalte Gebrechen der Schnen und Läh-
mung.

Erd-Rauch, f. Fumaria.

Erd-Schildkröten, f. Land-Schildkröten.

Erdwürmer, f. Regenwürmer.

Eremigen, f. Einsiedlereyen.

Eremodiceum, das Aussehen von Gerichte,

wenn einer die bereits im Gerichte anhängig gemachte Sache verläßt; es sey Kläger oder Beklagter.

Eretismos, heist insgemein alle irracamenta und Aufreizung, dadurch die Lebens-Geister in unordentliche Bewegung gerathen.

Eretica Terra, Erretrische, Terre Ererienne, ist eine tonigte Erde, welche der Siegel-Erde ziemlich nahe kommt, und wurde ehedessen auf einem Felde gegraben, welches nicht gar weit von der Stadt Eretria, auf der Joui Euboea gelegen war, daher sie auch ihren Namen hat bekommen. Es giebet ihrer zwey Sorten, eine schneuweisse und eine aschenartige. Die letzte wird der ersten zur Arznei vorgezogen. Sie hält au, und dienet das Blut zu verstellen, wenn sie eingenommen wird. Die weisse wird zur Malerere gebraucht.

Eretica secta, f. Elicia.

Ereuxis, f. Eruxario.

Ergänzung eines Winkels und Bogen, siehe Complementum.

Ergeesen Ergrüßhren, f. zu spät kommen.

Erhabene Figuren, f. Basreliefs.

Erhebung, f. Sublimatio.

Erica, f. Seide.

Erichthonius, *avica*, der Fuhrmann, ist ein Geseirn am Himmel, in der mittlernächtigen Gegend, aus 14, 27. oder 32. Sternen bestehend, mehrentheils von Martis und Mercurii Eigenschaft; darunter der vornehmste von der ersten Gröfz, die Ziege oder der Weisbock genennet wird.

Eridanus, der Nil-Fluß, ist ein Geseirn an der südlichen Gegend des Himmels, hat drey und dreyßig Sterne, mehrentheils von Saturni Natur, außer der vornehmste, so sich zu äußerst des Flusses befindet, Acarnar oder Acarnaharim genant, welcher von der ersten Gröfz, und von Jovis und Veneris Eigenschaft ist. f. Math. Lex. p. 406.

Erigerum, f. senecio.

Erinacea five *Spartium aphyllon fruticulosum*, ist ein Gewächs, als wie ein niederiger Strauch, gar lieblich anzusehen, dessen Zweige sich um die Kunde herum ausbreiten, und mit grünen schmalen Etacheln versehen sind. Die Blüten sehen wie an den Hülsen-Früchten, und sind kleiner als am Weiß, blau und purpurfarbig, stehen in kleinen runden oder wollichten und weislichten Köthen, zwey und zwey, oder drey und drey beschammet; nach den Blüten kommen breite Schoten. Dieses Gewächs wächst insgemein ohne Blätter, zuweilen treibet es jedoch etliche hervor, wenn es in der Blüte steht, welches aber gar selten geschieht; diese sehen als wie die an der Lenticula, werden bald weick und fallen ab. Seine Wurzel ist groß und dolsig. Es wächst an rauen Orten, und an den Wegen im Königreich Valentia in Spanien. Die Wipfel, die Früchten, die Schoten sammt der Wurzel, halten an und trocken, dienen den Durchfall und das Bluten zu verstellen.

Erinaceus, f. Zigel.

Erugii radix, f. Mannstreu-Wurzel.

Erisma, f. Contrefort.

Eristica secta, die Secte der Schutz-Jückeren, sammt zwar von Euclide Megarensi her, der vornehmste aber von des Euclidis Schülern, der solche delicate Wissenschaften in die Höhe brachte, war der Eubulides, ein Lehremeister des Demosthenis. siehe Megarica secta.

Erlängen, die Muthung, geschieht, wenn ein Muther aus gewissen Ursachen zur Verähtigung nicht kommen kan, so wird die Muthung auf 14. Tage verlängert, und bleibet den ihrer Kraft, das sie nicht wieder ins freye fällt.

Erliegen vom Gebürge, heist bey den Bergseuten so viel, als waschen, abhandeln.

Erliegen, heist bey den Bergleuten, so etwas vom Geich zu sehr abgemühet, wird dasselbige mit einem andern Stücke erlegt, das es seine vorige Gröfze und Stärke wieder bekommt.

Erliegen, heist bey den Weibe-Männern auf der Jagd tödten, und ist so viel als sonst fallen.

Erlen, Baum, f. Eller.

Erodontia, f. Corrodentia.

Erpes, f. Herpes.

Errata, Fehler eines Buches, so entweder binten angedruckt worden, oder sonst den fleißiger Durchlesung corrigiret werden müssen.

Erratica stellae, Irresterne, werden die Planeten genant.

Erchinum oder Nasale, Niese-Pulver, Schnupf-Zoback, so aus allerhand wohlriechenden Blumen und Kräutern gemacht wird. f. Nasale.

Error Calculi, heist ein Irrthum oder Fehler in einer Rechnung. f. Calculus.

Error facti, der Irrthum oder Unwissenheit eines Thuns. **Error juris**, der Irrthum des Rechts.

Erschroten, erschürffen, heist bey den Bergseuten einen Gang oder Kluft ausforschen und erkunden. Es wird mehrentheils von Wasser verhanden. Denn wenn man einen Gang oder Kluft erbricht, worauf starkes Wasser heraus kommen, so wird gesagt: wir haben starke Wasser erschroten.

Erstarrung, f. Convulsio.

Erstermann, f. Vormann.

Ertern heist bey den Tischern das Holz über dem Stamm abschneiden.

Erter, Band, ist eine längliche Band, darauf die Lischer zu schneiden pflegen.

Erter, Säge, ist bey den Tischern eine grobe Hand-Säge.

Erz, *az*, ist allerley Berg-Art, welche Metall in sich führet, und in theils flüssig, theils streng. z. g. Glas-Erz, Roth-adlig Erz, Bleu-Blaus, Gold-Körner, Silber-Erz, Sinn-Stein oder Graupen, allerhand Eiten-Erz, Stein-Koblen, Saltnier, weiß gelbes-Erz, mit gewachsenen Silber, Spat, weißer Quarz, Fals-Kupfer, Wismuths-Erz, Kupfer-Blume, arden Bleu-Erz, Schwefel und guter Kiesel-Stein, Spieß- und braunes Frauen-Glas, Zapis, Corallen-Zucker, *ze*. Die Erze brechen nicht auf einenley Weis; denn etliches bricht drey und freichend, etliches Keilweis, Nierenweis, trümmicht, wüßlicht, körnigt, flüßweis, angeschlossen, angeschlagen, und so fort an.

Erz ablaufen, heist, das Erz von dem Ort, wo es der Häuer gewonnen, weg und unter die Förder-Schächte bringen.

Erz aufbereiten, ist den Bergleuten so viel, als allerley Erz, jedes nach seiner Art, zu gut machen, scheiden, quetschen, pochen, schlämmen, und von seiner Unart aufs beste scheiden.

Erz auf die rohe Schicht wagen, heist, allerley Leichtfertigkeit begehen.

Erz auf'n Kern rein machen, heist, wann im Waschen alles taube Gebürge abgefondert wird.

Erz auffaubern, heissen die Bergleute, das kleine jermalmete Erz auf Küsselte unterm Schachte zusammen kraken, und im Kübel oder Tonne zu Tage ausfordern.

Erz aushalten, ist so viel, als das unreine und taube von dem reinen halten.

Erz auslochen, heist, wenn die Bergleute nur untern Rasten, und in Firken, oder in schwebenden Mitteln, und nicht in die Teuffe bauen, so sagt man: Sie lochen die Erze nur in Tag-Gehängen.

Erz ausschlagen, heist, das Erz von Bergen absondern, und aushalten, und der dieses verrichtet, heisset der Erz-Ausschläger.

Erz beryn Saaren kriegen, heist, Erz finden.

Erz-Blume, s. Spat.

Erz blüet, sprechen die Bergleute, wenn sie rothgüldig Erz treffen.

Erz brechen ganghaftig, ist, wenn der Gang ins Feld und in die Tieffe Erz führet. Man sagt auch, das Erz leget sich zu Gange.

Erz bricht kurz, heist, wenn das Erz in Gängen nur Nieren weise oder in Drühen bricht.

Erz bricht vermischet, wenn nicht einerley Metall im Erz zu befinden, sondern Silber, Kupfer, Blei ic. unter einander lieget.

Erz-Druhen, s. Druhen.

Ergen, ihrzen, bedeutet bey den Handwercks-Gesellen so viel, als daß die Jüngern die Gesellen ihr heissen müssen, da sie hingegen von denselben geduget werden.

Erz erbrechen, Erz erhaschen, ist, Erz finden oder antreffen.

Erz-Geschrey, heist, wenn immer ein Anbruch oder Gung nach dem andern rege, und eine Zech nach der andern sündig wird, so saget man: Es folget immer ein Erz-Geschrey nach dem andern.

Erz gewinnen, heisset, dasselbe erbrechen, los schneissen, hauen, schlagen, auf was Weise es geschehen kan.

Erzhalbe oder Erghalbe, ist der Ort vor dem Höppl, dahin das Erz gestürket, und von dar ab ins Puchwerck gesüßret ward.

Erz-Söle oder Druhe, s. Druhe.

Erz in Roß wohl betten, heist, den Roß recht verrichten.

Erz-Kauff, ist ein Haus bey den Schmelt-Hütten, darinnen die Erze, welche ihres geringen Halts wegen, die Gewercken selbst nicht schmelzen wollen, verkauft werden. Es soll aber solches nicht um grossen Ueberflusses willen geschehen, sondern damit armen Zechen dadurch aufgeholfen werde. Weil auf arme Anbrüche auch wohl reiche folgen, und das ge-

ringe nicht zu verachten.

Erz-Körbe, sind kleine auf besondere Art gemachte Körbe, worinnen das gute Erz und Waschwerc, so über sich zu waschen, so wohl in: als ausserhalb der Gruben geklaubet wird.

Erz-Kübel, sind die Kübel, worinnen das Erz aus der Gruben zu Tage ausfordert wird.

Erz leget sich zu Gange, s. Erze brechen ganghaftig.

Erz machen ein Andreas-Creuz, heist, wenn die Gänge einander durchsetzen wie ein X.

Erz machen ein Gerüll, heist, wenn viel Gänge zusammen und unter einander kommen, daß man ihre Streichen oder Saal-Bänder nicht unterscheiden kan. Man sagt auch: die Erze verammeln sich.

Erz-Mutter, s. Spat.

Erz-Partirer, s. Rur Partirer.

Erz-Pucher, ist derjenige, der das zuvor geröstete, oder nachdem es die Umstände erfordern, unabgeröstete Erz, mit dem Korn, vor dem Puch-Zug lauffet, und Schaufel-weise unter die Puch-Eisen in den Puch-Kasten schüttet, und also entweder trucken oder naß puchet.

Erz rammlen, s. Erze machen ein Gerüll.

Erz scheiden, heist, das gute Erz von den tauben Gängen und Gebürgen absondern.

Erz Schicht, heist, wenn die Häuer ausser der ordentlichen Schicht, die verschrämten Gänge nachhauen, und auf den Ergen arbeiten.

Erz-Schlich, ist das klein gepochte und rein gewaschene Erz.

Erz setz in der Sicherung einen schönen Bart, s. Bart setzet der Gang.

Erz sitzt in der Saue, sagt man, wenn noch roh Erz in den Schlacken gesehen wird.

Erz so astig, d. i. in Glanz, Wismuth, Kobalt, Kieß, Quarz, Spat, Horn-Stein, Schiefer-grün, Bleischweif, Letten, Schmilben, Kreiden-Stein, Glodenspeißiger Art.

Erz so blendigt, ist einem Bleisglanz gleich.

Erz so ganghaftig, s. Erz so astig.

Erz so aediegen, d. i. ganz rein Erz, welches keine Unart bey sich führet, als gewachsen Silber, gewachsen Gold, Glas-Erz, roth-gülden Erz, dergleichen weiß-gülden Erz, gewachsen Kupfer, allerley Art Zinn-Graupen, Glas-Kopff und Schmirgel, reiner Stahl, derber Blei-Glanz, derber gewachsener Zinnhofer, u. d. g. wird von den Bergleuten Bauer-Erz genannt, weiln solches nemlich ieder Bauer zu erkennen kan.

Erz so herßgeatig, heisset man eisenschüßige, eisenschüßige, eisen-schweißige, misspucklichte, blendichte, scherlichte und Kreiden-steinigte Erze u. d. g. welche sich nicht wohl im Schmeltzen ausarbeiten lassen, sondern viel Ofen-Brüche machen, und sich in Schlacken verschnieren.

Erz so kneisigt, ist eine weisse, zuweilen auch schwarze Unart.

Erz streicht zu Gange, ist, wenn das Erz so wohl ins Feld, als in die Teuffe beständig fortsetzet.

Erz-Stuffe, Land-Stein, heist eine Stufe oder Stücke Erz, von Anbrüchen und Gängen ausgehalten.

Erg: Teuffe, hierinn hat ein jedes Gebirge seine Art, daß nemlich auf den darinnen streichenden Gängen ein Mittel der Teuffe ist, auf welchen sie das beste und beständigeste Erz führen, bis dahin dasselbe von Tage wieder zunimmt, und sich verbessert; unter diesem Mittel aber sich wieder verringert und abschneidet, und alsdenn saget man: Die rechte Erg: Teuffe ist schon überfunden.

Erg: Trog, wird in Poch: Wercken der von tiefern Holz ausgehauene Trog genannt, welcher allezeit vor 2. bloße Herbe gestellt, und in welchen der rothe Schlich, reine Schlich oder zähe Schlämme durch 2. kleine bewegliche Gerinne gewaschen wird.

Erg: Tropffen, wird dasjenige Glas: oder rothgültige Erz genannt, welches mitten im Geflein wie Bley oder Blutstropffen sihet.

Erg verbleylen sich; wenn man dem Erze Bley vorschlagen muß, und die Erze ins Werk bringen will, so heist solches verbleylen; sind aber die Erze Bley:reich, daß man ihnen kein Bley vorschlagen darf, so saget man, die Erze verbleylen sich.

Erg verliert sich im Gang, heist, wenn der Hält in Gängen sich verringert, man saget auch, Erz schneidet sich ab.

Erg verschmieren oder versetzen, neben dem Erz hinein löchern, und wieder verschmieren, so daß Bergleute im Gebrauch haben.

Erg verwandelt sich in die Teuffe heist, wenn das Erz im Absinken edler und besser wird, als es am Tage herein gewesen.

Erg: Wand, s. Wand.

Erg: wolfericht, ist eine lange, schwarze spreitzige Unart, welche die Bergleute im sichern sehr betriegt, weil sie mit dem Zinn: Steine vorm Wasser fliehet.

Erg zu Seile oder zu Berg schieden oder setzen, ist, selbiges auf das Füll: Ort, allwo die Kibel gefüllt werden, schaffen.

Eruc, s. Rauce.

Eruc, Raupe, s. Bruchus.

Erudatio, das Aufsteigen des Magens.

Ervum, xranthosich, Ers, Teutsch, Erven, ist ein Gewächse, dessen es zwey Sorten giebt. Die eine wird genannt Ervum verum, die treibet etwa eines Fußes hohe Stengel, die sind schwach, eckigt, und ästig, breiten sich weit aus. Ihre Blätter sind den Linen: Blättern gleich, und stehen Paar und Paar nach der Länge an dem Stiele. Die Hüten sehen wie an andern Hülsen: Früchten, sind klein, purpurschwarz, auch bisweilen weiß, und sitzen in den Kelchen, die als wie ausgeackte Hörnlein formiret; auf diese folgen Schoten, die sind auf einer Seite wie gesämmet, und hängen unter sich. Eine iedwede beschließet etliche fast ganz runde Saamen, die dem Saamen des Orobi ähnlich sind, und nicht unangenehm schmecken; die Wurckeln sind dünne. Dieses Gewächse wird auf den Aecken gebauet. Die andere Sorte heist Ervum semine minore, das ist ein niedrigeres Gewächse, das sich gar weit ausbreitet; seine Blätter sind länglicht, schmal, und stehen Paarweise an den Stielen, Blüten und Schoten, sind denen an dem vorhergehenden ganz

gleich, die Saamen aber sind viel kleiner, und schmecken übel. Dieses Gewächse wächst in dürrern Boden, und wird unter dem Kraute gezeuget: Beyde Saamen führen viel Del, und wenig Sal. essential; Sie eröffnen und lindern, reinigen das Gebüte, und mehren die Milch bey säugenden Weibern.

Erweichung, s. Mollitio.

Eryngium, s. Mannstreu.

Erysimum, Hedrich, wider Benff, wächst hin und wieder um die Mauern und an den Wegen; es bringet oben auf den Stengeln einen Hauffen gelbe Blümlein, und die Hülsen sind voll scharfes Saamens. Das frische Kraut zusamt den Blumen kan man zerfressen als ein Cauterium gebrauchen; noch sonst auch gut wider den Krebs, welcher noch nicht zum ulceriren kommen, it. für geschwollene Brüste. s. Hedrich.

Erysimum cereale, s. Buch: Weizen.

Erysipelas, s. Rofe.

Erysipalarodes, ist eine Geschwulst, dem Roth: lauff nicht viel ungleich, sonst auch Erysipelas spurium genannt.

Erythremata, sind die rothen Flecken, die in Pestilentialischen Fiebern zu grassiren pflegen.

Erythrinus, sive Rubellio, Fr. Rouget, Teutsch, Rothfeder, ist ein Secfsich, etwa der Hand lang und dick, auswendig roth, inwendig weiß; sein Kopf ist dick, das Maul kurz und spitzig, der Rachen klein, die Zähne nicht gar zu groß, die Augen aber sind groß; auf dem Rücken ist er mit vielen starcken Stacheln gewaffnet. Im Winter begiebt er sich in die offenbare See, hingegen in dem Sommer hält er sich an das Ufer. Er ist sehr gefressig, und frist die kleinen Fische. Bey den Fischereyen ist er ganz wohl bekannt; sein Fleisch ist hart und niedlich, von gutem Saft, auch leichtlich zu verdauen; er führet viel Del und flüchtig Salz, dienet den Durchfall zu stillen, die verlohrenen Kräfte wieder zu ersezen, und guten Saamen zu bereiten, wenn er gegessen wird.

Erythroides, ist das rothe zarte und eigene Häutlein der Männer: Geilen, und nichts anders, als die ausgebreiteten Fasern des Musculi Cremasteris.

Escache, ist ein Mundstück, so von dem Canon unterschieden, indem es mehr oval ist, da hingegen das Canon ganz rund ist.

Escapade, ist eine widerwärtige und ungewisse Bewegung des Pferdes, so nicht nöthorsamet.

Escaveßade, heist ein Zug oder Ruck, so dem Pferde mit dem Caveßon gegeben wird.

Eschara in der Chirurgie heist die crusta oder der Grind, welcher sich nach Gebrauch der ägen: den Mittel auf den verletzten Theil setz.

Escharotica, s. Cauterium.

Eſchen: Baum, Eſche, Wundholz: Baum, Fraxinus, wächst hoch und dick, und breitet sich mit seinen Aesten gar weit aus, unter welchen die kleinsten hol sind, und mit weissen weichen Mark erfüllet. Die Rinde am Stamm und Aesten ist glatt, das Laub ist lang, rund um ein: geteert, und sihet Paar: weise an den kleinsten Stielen, an denen jedoch allezeit vorn an der Spitze nur ein einziges zu finden. Die Samen

stehen

steden in langen Hölzen, welche wegen ihrer Gestalt, *Lingua avis*, *Lingua passerina*, *Ornioglossum* und *Ornithoglossum*, Vogel-Zunge genannt werden. Das Holz wird zur Franzosen-Tur, anstatt des Franzosen-Holzes, gebraucht. Die Wurzel in Wein gesotten, dienet zu Auswaschung der frischen Wunden; die Rinde von der Wurzel, Rinde und kleinsten Ästchen giebt ein gut *Cauterium potentiale*, oder Brenn-Mittel; Das Laub ist gut auf Schlangen-Biß zu legen. Die Duchs-Esche will zwar von einigen Botanici unter die Geschlechter des *Praxini* geachtet werden, allein erschiehet nicht so hoch, seine Blätter sind linder und runder, und der Saamen steckt in rothen Beerelein. Auf den Wälfchen Eschen-Bäumen soll die Manna gesammelt werden.

Esel, ist ein bekanntes, vierbeinich und langohrtes Thier, so zum Lastragen sehr bequem, und deswegen bey uns in den Mühlen gebraucht wird, das Getreide und Mehl ein und aus denselben zu schaffen.

Esel, heist ein dreedicktes Holz, welches eine Quers-Hand breit, und eine halbe Elle lang, womit man die Bücher in grosse Käster durch Hülfis g. glatt gebelletter Pack-Bretter in die Runde hergeholet, wozu man pachten pflegt, daß man darauf gehen kan.

Esel (der güldene) wird das Bergwerck bey Reichlein in Schlesen genannt, welches vor Zeiten viel Gold und Silber gegeben, und weil die Schieferer dazumahl ein Gesche gemacht, daß kein Fremder solche Bergwercke mitführen solte, so erhielten sie von diesen aus Missgunn den Spott-Namen, *Esel*-Gräber.

Eselein, s. *Äffelwurin*.

Esel-Kurbis oder Gurken, s. *Cucumis alpinus*.

Esel-Milch, *Truffels-Milch*, *Efula Indica*, *Herba lactaria*, *Apocynum Syriacum*, wächst neben den Bäumen und Aekern, und wird auch in Gärten unterhalten. Die Milch oder der Saft macht Haare ausfallen, und vertreibt die Warzen, Leichbörner oder Hünner-Augen und Flechten, das *Extradum* und die Pillen davon sind eine starke Purgang, und ohne Schaden kaum einzunehmen.

Es-hanché, *Cheval es-hanché*, ist ein Pferd, welches sich so starke Gewalt gethan an den Hüften, daß das Band, welches das Bein zusammen hält, von einander gegangen.

Es-fox, s. *Lachs*.

Es-paliers, *Es*-paliers sind den Blumen-Lust und Frucht-Gärten, sind an den Garten-Mauern von Stangen, Pfählen und Lattenwerck aufgerichtete Gerüste, und zwar an die Wand dergestalt befestigt, daß sie nicht zu dicht angeschlossen, sondern ein wenig Raum bleibet, die Aecklein der Baumlein zu binden. Unter diesen Gerüst macht man eine Rabat oder langen schmalen Abfah, wozen oder dritthalb Schube breit, welcher unten an dem ganzen Gerüst herum laufet. Solchen verziehet man mit bequemem Erde, und pflanzt hinein allerhand jung Stein-Obst, als *Arvicosen*, *Pferfigen*, *Mandel*, *Kirschen*, *Klaumen*, *Wispeln*, wie auch *Quitten*, *Hafelbläuss*, und dergleichen.

Sonderlich aber sind unter ihnen diejenigen zu erwähnen, deren Laub dicke wächst, und also mit seiner Grüns das Gerüste desto mehr verdecken kan. Auf ist bey Einpflanzung solcher Bäume in acht zu nehmen, daß sie nahe an das Gerüste kommen, und daß sie weder zu weit von einander, noch zu dicke gesetzt werden, anders können sie nicht genugsam decken, oder sie entziehen einander die Nahrung. Die Zweige der eingepflanzten Bäume werden gebogen, ausgebreitet, und mit jungen zähen Weiden dergestalt angebunden, daß sie an dem Gerüste fest anliegen, und dasselbe künftig mit ihren Blättern zierlich verkleiden mögen, welches dem Garten einen grossen Wohlstand giebet. Den Abfah unten her bohret man mit Wurbaum, und besetzt ihn mit allerhand Blumenwerck nach Belieben. Mit Hecken und Segen-Geländern, *Contre-Espaliers*, pflegt man die grossen Gänge eines Gartens zu formiren, oder auch ganze absonderliche Parterren einzuschließen. Die *Materia* derselben sind insgemein *Johannisbeer*, *Stachelbeer*, *Berberis*, allerlei *Rosen*, *Rain-Weiden*, und *Ruxus arborelens*, oder grosser Wurbaum. Es können auch allerhand ausbare Bäume dazu gebraucht werden. Diejenigen aber, welche unnusbar sind, geben die zierlichsten Hecken, als nemlich der grosse Wurbaum und die *Rain-Weiden*. Es werden auch die Flechtungen der Wände und Gemächer in Türklischen und andern vornehmen Zimmern *Espaliers* genennet.

Esquies, wird gesagt, wenn man die Füge von einer Figur in der Einnimmt, ohne daß man selbige ganz ausmachet.

Esse-Baum, wird der lange, unten etwas runde starke Baum oder Walden genennet, welcher auf den zwischen der Brand- und Vor-Mauer der Schmels-Hütten aufgemauerten gewölbten Pfeilern, und auf diejem das Vordertheil der Feuer-Esse ruhet.

Essentia, das kräftige Wesen, Wesenheit eines Dinges, oder mit den Chymicis zu reden, die Feuchtigkeit, in welcher alle Kräfte und Tugenden eines Dinges bebalten seyn. Wird von den Tincturen und Liquidis darinn unterschieden, daß bey diesen letztern die sauren geistigen Menstrua, und vornemlich die blühenden mit den *Corporibus* und *operationum subiectis* zusammen bleiben, bey jenen aber das Menstruum in etwas wegrauhet.

Essentia quinta, das kräftigste ausgeogene Wesen aus einem ganzen Dinge.

Essentiale sal, s. *Sal*.

Essentialia, werden diejenigen Stücke genennet, welche von einem Dinge nicht absondert werden können.

Essentificatio heist den *Spiritus alcaicis* destillatis ihr eigenes *sal volatile* beysetzen, daß es darinn aufgelöst werde, s. *E. Spirit. Corn. cervi essentificatus*.

Essera, *Sarr*, sind kleine scorbutische Enterbeulgen, schlagen hin und wieder auf dem Leibe aus, nichts anders als wenn einen die Fische oder Mücken gestochen hätten, vergehen bald wieder, und behält die Haut ihre vorige Gestalt.

Efig, f. Acetum.

Efig, f. Metb, f. Oxy mel.

Efourir ein Cheval heißt, dem Pferd den Knorpel ausschneiden, den es in der Nase hat, und Souris heißt, welcher verursacht, daß das Pferd immer schnauben muß.

Estampé, werden die mit Scheidwasser auf Kupfer gestrichte oder in Holz geschnittene Stücke genannt.

Estandart, eine Standarte oder Reuter-Fahne.

Estandinum, f. Paregoricum.

Ethiomenos, ist ein übermäßiger nagender so genannter Haar-Wurm, oder um sich freßende Inflammation, die nicht allein die Haut, sondern auch die drunter liegenden Theile angreift.

Etrac, Cheval Etrac, heißt ein Pferd, so einen geringen Leib und keinen Bauch und enge Seiten hat.

Estrapade, ist eine Widerpenflichkeit eines Pferdes, so nicht geborsamen will, und sich vornen hoch in die Höhe hebt, sich des Reiters zu entledigen: also das, wenn es vornen noch in der Pass, hinten mit großer Furie ausschlägt, und die Croupe viel höher als der Kopf ist; während der Zeit es mehr vor sich als zurück gebet.

Etrappeur ein Cheval, bedeutet, ein Pferd durch unordentliche und harte Schulen sehr abmatten.

Eula indica, f. Efels-Milch.

Eula radix, f. Wolfsmilch. Wurz.

Eralon, Erelon, ist ein Hengst oder Geschlezer auf Eutererren, den man zu den Stuten läßt, um Art von ihnen zu haben.

Erelia, werden indgemein die kühlen und sanften Hundstags-Winde genennet, welche im Sommer bey dem Anfang der Hundst-Tage frühe mit der Sonnen Aufgang 40. Tage über eine temperirte und gesunde Luft mit sich bringen. Sonstern werden auch alle und jede jährlich zu gewissen Zeiten wechende sanfte Winde mit diesem Namen beuennet, und nach dem Winter-Solstitio, ungefähr 70. Tage über, plegen auch dergleichen sanfte Lüfte zu wehen, die aber etwas geringer sind, als die im Sommer, ingleichen giebt es solchen Wind zu Anfang des Frühlings, welcher *Cebdonus* genennet wird.

Ethica, die Eitten-Lehre, so von Tugenden und Lastern handelt.

Ethmoides, *Os Cristiforme*, das Sieb-Bein, dieses Bein ist aus sechs Theilen zusammen gesetzt; gleichwie dieß Bein oberhalb gegen dem Gehirn zu durchdringt ist, wie ein Sieb, also hat es gegen der Nase viel schwammichte Köbtlein, an welchen der Nasen-Gang, ductus nasalis, der von den Thränen-Puncten entspringet, anliegt, und zwischen der Nase und Rachen ausgehet. Durch die Löcher dieses Sieb-Beins zu beiden Seiten des Nasenknammes gehen die Nerven der Hirn-Häute mit den Faserlein der Geburts-Nerven, damit durch Hülffe der Luft der Geruch zum Gehirn reize, und die überflüssigen Feuchtigkeiten durch selbige gereinigt werden.

Etrole oder Pelote, ist eine Masse, wie ein weißer Stein an der Stirn des Pferdes.

Etrampet maigre, etrampet gras, das erst: heißt,

dem Pferde das Eisen zu nahe am Ende anzuschlagen, das andere aber, wenn es zu weit notwendig angebracht ist.

Etrebir oder Serrer, sagt man von einem Pferde, das nicht weit genug gehet, noch ganz Erbreich einnimmet; item, das zu nahe an den Mittel-Bünet der Volte fähmt.

Etrier, Steigbügel, ist eine Stange für den Fuß des Reiters, von etlichen kleinen runden Stücken Eisen zusammen gesetzt, daß er für den Fuß gerecht ist, und hängt an den Bügel-Ringen. *Etrivieres*, pied de l'etrier oder pied de devant du montoir, ist der linke Schenkel.

Etrivieres, sind lederne Riemen, an welche die Steigbügel gehendet sind.

Etroit, Conduire un Cheval etroit, ist so viel gesagt, als einem Pferde wenig Erbreich geben, wenn es zu viel einnimmet, und verhindern, daß es nicht zu breit gehe.

Etroit de Boyeau, wird von einem Pferde gesagt, so enge, platte, dünne und geistlose Seiten wie ein Wind-Hund hat.

Etranche, ist ein seimber, grosser und bornigter Baum, nicht ungleich der Eder und dem Wacholder: Baum; seine Blätter sind auch so formirt, als die des Wacholders. In Tumbiden ist sein Holz weiß, in Lbyren violet und schwarz, und in Ertiopien ganz und gar schwarz. Die Italianer heissen es Sanggu. Es werden allerhand musikalische Instrumenta daraus verfertigt. Wenn er gerissen wird, so giebt er ein Summi, dem Mastix nicht unähnlich. Allem Vermuthen nach ist dieser Baum eine Gattung des Wacholders, der von c. Bauhino Juniperus major bacca fuscescente, und von Theophrasto Oxycedrus genennet wird; sein Summi ist ein Vernis.

Eterdum, f. Eiderdun

Etymologia, heißt die Erklärung des Ursprungs von einem Worte.

Evacuatio, Ausführung, Ausleerung; diese ist entweder von Natur, oder durch die Kunst bereitet; von Natur ist das Nasen-Bluten, das Stuhl-gehen, u. durch die Kunst, wenn man die Ader schlägt, purgiret, vomiret u. Man theilt auch noch genauere Ausfühung ein in die Ausfühung des überflüssigen Schlechts durch das Aderlassen, und in die Ausfühung der schädlichen Feuchtigkeiten, welche durch Vomiren und Purgiren, Schwoigen und dergleichen geschicket.

Evaporatio und **Exhalatio**, evaporiren und exhaliren, beyde sind Herinn unterschieden, daß man die trockenen Körper exhaliren, die feuchteren aber evaporiren läßt; u. E. wenn man ein metallisch Corpus amalgamiren und zu Kalz machen will, läßt man den Mercurium exhaliren, so findet sich das Metall auf dem Boden des Tiegels; wie auch, wenn man ein Metall zu Kalz mit Schwefel machen will, calciniret man sie miteinander, und läßt den Schwefel verdrauchen: Aber das evaporiren geschieht, wenn man die überflüssige Feuchtigkeit von den Salzen, und den durch vieles Aufsteigen und Filtriren gereinigten Extraeten vertreibt, um dieselbe in die nothwendige Gestalt und Consistenz zu bringen. f. Exhalatio.

Euehroa, heist eine schöne Farbe and Glanz.

Euehrylos, gutlästtig, ein Mensch, der ein gut frisch Geblüt hat.

Euehymia, bedeutet das gute Geblüt, und die guten Lebens-Säfte in einem Menschen.

Euerasia, die Mäßigkeit, welche jedem Alter, Natur und Geschlecht in allen Dingen zu halten zukömmt.

Evdamon, ist ein Griechisch Wort, und bedeutet so viel, als ein guter Genius. In der Astronomie heist es das eilffte Haus im Horoscopo, welches auf dem Winkel des mittelften Himmels sich befindet, und von sonderbarer Glückseligkeit seyn soll. s. *Matth. Lex.* p. 606.

Euedica, Gymnastica, oder derjenige Theil der Medicin, dadurch ein guter habitus oder Beschaffenheit der Gesundheit zu Weg gebracht wird.

Evelees, einer, der mit Geschwüren geplaget, die sich doch leichtlich curiren oder heilen lassen.

Eveмес, einer der sich leichtlich bricht, dem das Erbrechen nicht sauer ankömmt.

Evezia, wenn einer sich wohl auf oder bey guter Gesundheit befindet.

Eugeos, wird die Gebäh: Mutter und auch im analogischen Verstand, ein fruchtbar Feld, it. hymen, das Häutlein, welches die Jungfer-schaft bedeuten soll, genannt.

Evgammus, Evthigrammus, ist in der Geometrie eine Figur, so aus gleichen Linien bestehet. s. *Matth. Lex.* p. 606.

Evnuchus, s. *Castratus*.

Evodes, Evosma, eine wohl oder lieblich riechende Sache.

Evolutio, eine Auswickelung, Aussonderung, in Ordnung, Stellung, eine durch einander Durchführung, wird sonderlich heutiges Tags, bey den Kriegs-Exercitiis, für das Exercitium bey der Soldatesque genommen, welches denn immer bey einer Nation anders, als bey der andern ist.

Evonymus, Spindelbaum, Pfaffen-Holz, wächst in Dornbüschen. Sein Holz ist bleichgelbe, vest und hart. wird von den Schuhmachern das Leder auf die Absätze zu zwecken gebraucht, und daher auch Zweckholz genannt. Die Blüte, so aus 4. weissen Blätterlein bestehet, erzeiget sich Büschel: weise, und stehen allemahl ihrer 4. oder 5. beisammen, darauf folgen die roten Früchte, die schier wie die Jesuiters-Mützen sehen, in denen jedes mahl vier weisse Kernlein in gelbe Schalen eingehüllt zu finden. Die Früchte oder Beeren resolviren und erweichen: In Lauge gekottet, tödten sie die Nüsse oder Läuse auf dem Haupt, und färzen das Haar gelb.

Evpathia, heist ein Effect oder Zufall des Menschen, der sich leicht ertragen lästet.

Eupatorium Cannabinum s. *Wasserdost*.

Eupatorium Græcorum s. *Odermennig*.

Eupatorium Mesuz s. *Leber-Balsam*.

Evpepsia, eine gute leichte Dauung. Daher *Evpepsia*, Speisen, die leicht zu verdauen sind.

Euphonia, heist das Wohlklingen, wenn eine Music oder ein Vers wohl klinget.

Euphorbium, Dodonæus berichtet, es sey eine Pflanze, deren Blätter länglicht, dick, und mit

doppelter Reihe weißlicher Dornen versehen. Dioscorides aber und Lobelius meinen, es wäre ein Baum. Aus diesem wird ein Saft gezogen, welcher aufgetrocknet, durchschneidend, weiß oder gelb, und sehr scharff ist, wird öfters mit der Sarcocolla und Wein verläschet, und von Peru und West-Indien gebracht. Das Euphorbium purgiret stark den Schleim und Gewässer, ziehet die Splitter aus den Fein-Brüchen. Doctor Hoffmann urtheilet von dem Euphorbio, daß es ein Succus indicus Tithymalinus inspissatus sey, dessen frischende und laxirende Scharffe mit dem Succo Esulæ überein komme.

Euphoria, Tolerantia, ist, wenn ein Krancker etwas eingenommenes, es sey Speise oder Medicament, wohl verträget, daraus man urtheilet, daß es wohl oder nützlich gebraucht werde.

Euphragia s. *Augentrost*.

Evpnoea, wenn man gut und leichtlich Athem hohlen kan.

Evporkion, ein leicht zubereitendes und bald anzuwickelndes Medicament.

Europäische Waaren: in keinem Theil der Welt werden die Commerciën im bessern Flor stehen, als in Europa, inmassen hier nicht nur alle Nothwendigkeit, so zur Erhaltung Menschlichen Lebens dienet, im größten Ueberflus, sondern auch an Metallen, absonderlich an Gold und Silber, so hier und da aus den Bergwerken gegraben werden, wird es keinem als nur allein America weichen. Andere vortrefliche Gaben, so es von Gott bekommen, zu geschweigen; als so viele Mineralien und Materialien, so zu allerhand Manufacturen und Drogistereien gebraucht werden: auch ist absonderlich den Europæern zum größten Ruhm nachzusagen, daß sie fast, was ihren Handel so wohl zu Wasser als zu Land betrifft, den sie unter sich und mit den Ausländern haben, meistens theils Meiser über der Barbaren beste Schätze und Negotien seyn. Keine Völder treiben mehr Handlung in Asia und India Orientali, als die Engell- und Holländer, daß auch ihre Commerciën daselbst, und was sie unter den Barbarn verdienen, weit considerabler sind, als was sie von dar heraus bringen. Sehen wir Africam an, so gehdret ja fast das ganze Commerciën: Negotium den Europæern zu. In America haben fast alle Europäische Nationen ihre Colonien angeleget, und große und weite Länder und Inseln unter ihren Gehorsam gebracht, die Wilden zu ihren Sklaven gemacht, welche das Land bauen müssen, in die tiefsten Berg-Gruben kriechen, und ihnen das Gold und Silber, eben wie die Perlen und Corallen aus dem Wasser heraus hohlen. Von der Schifffahrt und Handlung, so innerhalb Europa floriret, anieso nichts zu gedencken, von welchen nichts anders zu sagen, als daß Europa eine recht immerwährende Messe sey.

Eurus, *Vulturnus*, heist der Wind aus Süd-Osten, kömmt von dem Orte her, wo die Sonne im Winter beym kürzesten Tage aufgehen pflegt. Ist von Natur heis und trocken, und

weil er sich nach Süden wendet, pflüget er auch Feuchtigkeit bey sich zu führen, und hiemit in einen Sud: Wind sich zu verwandeln. f. Math. Lex. p. 608.

Erythmia, die schönste Gestalt in der Bau-Kunst, erfordert, daß in einem Gebäude sich alle Theile wohl zusammen, und zu dem Gebäude selbst schicken. 1. E. daß nicht ein Theil, in Ansehung des andern, oder des ganzen Gebäudes, zu groß oder zu klein, nicht zu reichlich oder zu schlecht gezieret, daß nicht ein großes Zimmer gar kleine Fenster oder Thüren bekomme, daß die Stärke, Bequemlichkeit und Zierrath der Absicht des Gebäudes gemäß seyn, nichts ohne Noth wieder den Wohlstand und gemeinen Gebrauch gemacht, auch die Abwechslung beobachtet werden, u. s. w. f. Math. Lex. p. 609.

Erythmus, ein guter ordentlicher und natürlicher Puls.

Eviarcos, fleischig, wohl bey Leibe, sein quatschlicht.

Evisia, ein guter Appetit zum Essen.

Evitomachus, ein wohlbestellter Magen, ist. eine dem Magen wohlbekommende Speise.

Evyton opus, Feinsäulig: Werk, heist in der Bau-Kunst 1) nach dem Vitruvio, wenn die Säulen: Weite siebendhalb Modul groß ist, 2) nach der neuen Art, wenn die Säulen: Weite 7. Modul groß ist.

Eythanasia, bedeutet bey den Theologis einen feil- und fröhlichen Abschied aus der Welt; und bey den Medicis, wann einer sein sanftes entschläft, ohne Zucken und üble Ueberden dahin stirbt.

Euthesia eine natürliche gute Beschaffenheit des Leibes.

Euthigrammus f. Eugrammus.

Euthymia, Animi Tranquillitas, die Ruhe des Gemüths, Frendigkeit, welche bey den Kranken allzeit nützlich, und mehrertheils ein gutes Zeichen ist.

Eythyporia, wenn die Meatus und Gänge im Leibe richtig und wohl beschaffen seyn.

Eutolmia, *Confidentia*, *Confidence*, das Vertrauen, wo dieses bey einem Patienten gegen den Medicum oder die Medicamenta ist, erleichtert es die Cure sehr, wo hingegen ein Mißtrauen oder gar Verweissung an der Genesung, hindert es auch dieselbe gar sehr.

Eutonos, Leute, die gute gesunde starke Glied: massen haben.

Evytophia, eine gesunde Nahrung des Leibes.

Erzige Teuffe, bedeutet die Teuffe in Bergwerken so tief, als einer den Gang bringen kan. Denn so lange ein Gang in die Teuffe niedersehet, mag ihm nachgesunken und nachgebrochen werden, und solte es, so zu sagen, ewig währen.

Exacerbatio f. Paroxysmus.

Exacinare, heisset die kleinen Adrenlein aus einer Frucht, als aus Wein: oder Berberis: Beeren heraus thun.

Ex aequo & bono, heist der Billigkeit gemäß.

Exagitare f. Aufstreiben.

Exaltatio, oder Sublimatio, in der Chymie, ist eine Operation, durch welche eine Sache an ihren ordentlichen Eigenschaften verändert, und

zu einer höhern Kraft getrieben wird, welches geschieht entweder circulatione oder ablatione. f. Sublimatio.

Exaltratio Astronomica f. Altitudo.

Exanastomosis, eine Eröffnung der Extremitäten an den Gefäßen.

Exanguia aquatica, Fischwerck, welches ohne Blut lebet, und doch zur Speise dienet, solche seynd vel crustacea, als Krebse, Gammarii longi & rotundi, oder Testacea, als die Austern, Muscheln und Schnecken.

Exanthema, jedes Blätterlein, so auf der Haut stehet, es seyn gleich Venus: Blüthen, Pocken, Masern, oder wie sie sonst Namen haben.

Exartheta, *Laxatio totalis*, eine gängliche Verrenkung eines Gliedes.

Excandescencia, ein geschwinder Zorn, Jähzorn, wenn man um einer geringen Ursache willen leicht zum Zorn gereizet wird.

Exceptio, heist in Rechten eine Ausflucht, Ausrede, Abkennung der Klage, Vorwand oder Vertheidigung. *Exceptio Compensationis*, ist eine Ausrede, daß einer eine richtige Gegenforderung habe, und also eine Forderung gegen die andere aufheben sey. *Exceptiones Dilaroriae*, heißen solche Ausflüchte, wodurch die Klage oder Haupt: Sache aufgehalten, aber nicht gänglich gehoben wird. *Exceptiones peremptoriae*, sind zerstörlische Schutz: Reden, wodurch die Sache ganz und gar aufgehoben wird. *Exceptio erroris calculi*, eine Ausrede, daß ein Irrthum in den Rechnungen vorgegangen sey. *Exceptio non numerata vel accepta pecuniae*, heist die Ausflucht des nicht gezahlten oder empfangenen Geldes, welcher insgemein in den Quittungen renunciret wird.

Exceptio ist, wenn truckne Pulver unter Cäfte gemenet werden, wie man also die Elecuaria zu machen pfleget.

Excessus, der Überschuß, ist eine Gröffe, welche angezeigt, um wie viel ein größeres Quantum das kleinere übersteige: 3. e. 3. ist der Excess von 8. über 5.

Excipulum, eine Vorlage oder Recipient in der Chymie, welcher dienet den übergehenden Spiritum aufzufangen, ist entweder von Glas oder Erde.

Excitantia f. Anthypnotica.

Excompre f. Rabat.

Excorticare, die Rinde wegnehmen, damit der Kern allein bleibe, solches wird vornehmlich von den 4. kalten Samen gesagt.

Excorticatio, heist die Abnimachung der Wurzel, Rinden, Kräuter, Blumen und Samen, daß keine Erde oder unreines daran bleibe.

Excrementa, heist dasjenige, was von der zu uns genommenen Speise nach der Concoction absondert wird, und etwas unverdauliches, (in welchem kein gesunder Nahrungs: Saft mehr vorhanden,) aus dem Leib, entweder durch den Stuhlgang und Harn, als die zwey gewöhnlichsten, und dann auch durch den Speichel und Speyen, Gall, Kotz, Ohren: Schmalz und Schweiß, wieder ausgeschaffet und abgetrieben wird.

Excrescentia, eine Auswachsung des wilden Fleisches,

sches, ist, die aus bösen Feuchtigkeiten, und Nahrungs-Säften hervormachende Feigwaren und dergleichen.

Excretio. Aussonderung, Auswerfung, ist bey den Medicis, wenn die Natur dasjenige, was sie an besondern Orten durch ihre Adererzeuge oder emundioria von dem Geklütt als überflüssig und unnütz abgefondert, aus dem Leib auswirft oder ausstößet. Bisweilen heißt auch so viel als Excrementum.

Excursuum Circuli, in der Astronomie, sind 2. kleine mit der Ecliptic parallel-laufende Himmels-Circul, welche andeuten, wie weit die Planeten in ihrem besondern Lauff pflegen von der Ecliptic wegzugehen. Ein ieder ist 20. Grad weit von der Ecliptic entfernt. s. *Math. Lex. p. 357.*

Excussio, heißt bey den Juristen die Ausklagung des Haupt-Schuldners, welche geschehen muß, ehe der Bürge belangt werden kan.

Excussio, die Vollführung einer Sache, die gerichtliche Hülfe und die Vollziehung eines Urtheils, wenn der Verurtheilte nicht dem Urtheil gehorchen will.

Excussoriales, heißen diejenigen Hülfs-Beschreite, wodurch der Richter sein Urtheil vollziehet, und den Verurtheilten zur Zahlung zwinget, oder die Sache zur gerichtlichen Hülfe weist.

Exelcismus, eine Ausziehung und gründliche Untersuchung der Gebeine in der Anatomie.

Exequirer werden diejenigen Soldaten genannt, welche denen eingelegt werden, die die Obrigkeitlichen Gefälle nicht entrichten: man heißt sie auch *Presser*.

Exercitatio, eine starke Bewegung, so mit allem Willen geschieht, die Gesundheit dadurch zu erhalten, oder sich eine Geschicklichkeit dadurch zunehme zu bringen.

Exercitia, Übungen, darunter werden erstlich verstanden die im Krieg gewöhnlichen Exercitia der Soldaten, da die Musquetirer mit der Flinte oder Mousquet, die Grenadiers mit ihren Granaden-Werfen, die Reuter mit Pistol: Schießen, Gubernirung der Pferde geschwinden Auf- und Absteigen, Wendeln und dergleichen, wohl umzugehen, angewiesen werden, und bestehen vornehmlich die Kriegs-Exercitia in diesen dreien Stücken, als 1) in dem Leibe: Dispos. hurtig, geschickt, und arbeitsam sich zu wenden, 2) die Waffen recht zu führen und zu gebrauchen, und 3) die Ordnung zu halten. Die Geschicklichkeit des Leibes bringet die stette Arbeit, vortheilhaftige Übung; die Waffen recht zu führen, richtet man sich nach der Zeit und Gelegenheit, wie auch nach der Absicht auf den Feind, den man vor sich hat, und den Waffen, welche derselbe gebraucht: Die gute Ordnung begreift in sich, wie man sich in Ordnung stellen, Glieder und Reihen halten, öffnen und schließen, marchiren, still stehen, hinter oder vor sich gehen, rechts oder links umwenden, mit dem Feind treffen, denselben verfolgen, oder zurück weichen soll, und was dergleichen mehr sein.

Exercitia, und zwar Adelmäßige Mitterliche Exercitia, lassen sich in solche, die theils zum

Krieg, theils zum Hoff-Leben dienlich seyn, eintheilen. Jene begreifen in sich alle die Exercitia zu Pferde, als nach dem Ring- und Kopf-Kennen, Scheiben-Schießen, einen guten Reuter abgeben, zu Fuß einen guten Reuten zu sechten, Pique und Gabnen zu schwimmen, volcigiren, ringen, den Jäger: Stet zu spielen, &c. Die zum Hoff und civilen Stand gehörige, seind Tansen, Ball: Spielen, von welchen allen inegesamt unter ihrer eigentlichen Benennung mit inebern gebauet wird.

Exercitium, eine Bewegung, da der Leib Gesundheit halber bewegt und geübet wird, und zwar ist ein solches Exercitium dreyfach, als 1) da wir durch andere, als etwa von Pferden im Reuten, oder zu Wagen und auf dem Schiff bewegt werden, 2) wann wir uns zugleich durch andere eine Bewegung machen, gleich wie im Sechten geschicht, 3) wenn wir uns allein im Spagiergehen, Kegelschießen &c. zu einem dreyfachen Zweck bewegen, als 1) um uns warm zu machen 2) einen Schweiß zu erwecken, und 3) die Respiration zu verbessern.

Exercitor, heißt derjenige, so ein Ding treibet, der ein Schiff, Wirthshaus oder Stall unterthält. **Exercitor navis,** heißt der Ruderer oder Schiff-Patron, welchem aller Gewinn und Nutzen eines Schiffes zukommt.

Exhalatio, eine Ausdünstung. Durch diese werden die trockenen Spiritus, vermittelst des Feuers, von der Materia aufgehoben, und alsdann exhalationes genannt. Siehe *Evaporatio*.

Exhalationes, werden auch genennet diejenigen Ausdünstungen, welche so wohl an andern natürlichen Körpern, als absonderlich aus dem Wasser und Erden, durch Hülfe der Sternen hervor gezogen werden, und unterschiedliche Wirkungen haben, sonderlich ermachnen dar aus die Meteora oder Luft-Feiden, die sich in der Luft und auf der Erden, bald in tiefer, bald in jener Gestalt präsentiren. s. *Ekhuvia*.

Exischios, Verrenkung der Hüfte.

Exmissio, wird in Rechten die gerichtliche Auswerfung aus einem Hause oder Güte genennet, wenn die gerichtliche Hülfe in dasselbe ergangen, und dem Kläger zugesprochen worden, der Beklagte aber in Güte nicht heraus will.

Ex officio, Amts halber, von Amts wegen, Kraft tragenden Amtes.

Exomphalos, das Austreten und Auswachsen des Nabels.

Exophthalmia, eine unnatürliche Geschwulst des Auges.

Exorcismus s. *Beschwörung*.

Exollotus, ist eine Geschwulst des Beins, welche entsteht, wenn sich eine böse Feuchtigkeit in die Substanz der Beine zusammen setzet, sie kan zuweilen den Brand an den Beinen verursachen, welches man Cariem nennet, daher man ansehen muß, selbige zur Suppuration oder Eiterung zu bringen.

Exotica, peregrina, ausländische Dinge, werden alle dajenige genannt, was bey uns ungemeyn, seltsam, unbekant, oder von der Natur auf unsrer

unsern Grund und Boden nicht hervor gebracht worden. Also hat man in Regno animal. ausländische fremde Thiere, und was von denselben kömmt, als Löwen, Lieger, Elephanten, das Rhinoceros, den Bezoar-Stein und Wisam &c. In Regno minerali, die Orientalischen Edelgesteine, Borax &c. In Regno vegetabili, alle fremde Gewächse, als die Aloe Americana, Yucca Gloriosa, Genista Hispanica &c.

Expectorantia f. *Exchica*.

Expedition, heist die Ausrichtung und Verrichtung einer Sache.

Expositoria res, heissen bey den Juristen das Heergewette.

Expellencia, austreibende Mittel, sind entweder innerliche oder äußerliche. Jene heissen auch *Alexipharmaca* oder *Sudorifera*; diese *Epi-spastica*.

Experimenta, Erforschungen, Untersuchungen, gehören zur *Physic*, und *Mathematic*, und setzen an Tag, ob ein Ding wahr oder falsch sey. *Experimenta* sind nicht allezeit gnugsame und sichere Proben in *Physicis*, geschweige in *moralibus*. Daß dannenhero von Experimenten, bevor in ganz extraordinairnen Dingen, gar beschaidentlich zu urtheilen ist, wofern man durch Leichtgläubigkeit nicht will betrogen werden. Zwar steht nicht zu läugnen, daß man vielfältig die natürlichen Wissenschaften dadurch könne erläutern; aber wie alles seinen Mißbrauch hat, also wird ein jeder gesehen müssen, daß es mit den Experimenten bisher dahin kommen, daß mancher seine Grillen damit beschreiben wollte. Indem sie zuweisen nur halb, zuweisen kaum in den Gedanken der Reiser gechehen, die da meinen, sie sehen vor Augen, was sie wünschen zu sehen. Indessen bleibt es doch dabei, daß ein *Physicus*, welcher ohne Experiment von einer Sache reden will, mehrmahls wie ein Blinder von der Farbe judiciret. Das größte Vertrauen ist auf die *Experimenta* ganzer Collegiorum, welche Mittel und Vermögen dazu haben, zu setzen, wie etwann die Königl. Societät der Wissenschaften in Engelland; Ferner solcher Leute, welche mit ihrer Auctorität idem *publicam* erlangt, an meisten aber auf den Augen-schein, und die wohl: examinirten Umstände.

Explosio, ist, wie *Willisus* schreibt, eine *actio Spirituum animalium*, oder ein Thun der Lebens-Geister, wenn nemlich solche wegen der ihnen beigemischten, und ihrer Natur zuwider stehenden Particeln in Unruhe kommen.

Expressio, eine Ausdrückung der Argneyen, als wenn das Geächte von dem Trocknen, das Dünne von dem Dicken ausgebrücket wird.

Expulsio, vis *expultrix*, war bey den Alten eine *Vis* oder *facultas*, dadurch die *excrementa* aus dem Leib geworffen werden; allein dieses ist so weitläufftig nicht zu suchen, indem wir wissen, daß dieses alles *motu Peristaltico* von den *Spiritibus animalibus* geschehe.

Excisio & *eradicatio Lignorum*, f. *Abraum des Holzes*.

Exsecatio, eine Austrocknung, Verzehrung der Feuchtigkeiten.

Exspiratio, eine Zusammenziehung der Brust, wenn die Luft ausgelassen wird; ingleichen das Ersterben, den Geist aufgeben.

Exta f. *Intestina*.

Exstende supra alutam in forma scuti, heist in den Recepten, streich es auf ein Leder, daß es wie ein Schild ausseheth.

Extensor f. *Ellbogen* und *Finger*.

Extergentia f. *Abluentia*.

Extenuatio, wird bey den Medicis die Schwundung, Verringerung oder Auszehrung des Leibes oder eines Gliedes benannt.

Extinctio, Ablöschung, Abföhlung ist, wenn man glühende oder heisse Dinge ablöschet, und dieses um unterschiedener Ursachen willen, als 1) damit dasjenige, was ausgelöschet wird, seine Kraft in die Feuchtigkeit niederlege, also kühet man das Eisen in Veterisken-Wasser aus, 2) um die *medicamenta* dadurch zu reinigen, 3) damit die Feuchtigkeit oder Nässe eben die Kraft haben möge, als das *Corpus*, so darinnen ausgelöschet worden; also wird der Stahl in Milch gekühet. Ferner ist auch eine, wiewohl nicht eigentlich so genannte *Extinctio* ohne Feuer, welche am Quecksilber geschiehet, wenn es in *Terpentin* oder etwas anders getödtet wird.

Extirpatio, eine Ausrottung, Abschneidung eines Theils, wegen des daran gekömnen Krebses; es geschiehet aber solche Abschneidung am sichersten, wenn man einen Theil des gesunden zugleich mit wegnimmt, ob es wohl schmerzhafter ist, als wenn man nur den Kranken Theil abzunehmen vermeinet, der doch hernach, wenn ein klein wenig davon zurück bleibt, den gesunden Theil bald wieder ausstreckt, und also zu einer neuen schmerzhaften *Extirpation* Anlaß geben kan.

Extractio, *Extractio*, oder Ausziehung, wird genennet, wenn man aus den Kräutern und Thieren die reinesten Theile von dem groben und irdischen scheidet, und solches war durch bequeme *Menstrua*, welche das Wesen, so der Laborant begehret, heraus ziehen können. 1. E. man ziehet die harigste Substanz aus der *Jalappa* durch den *Spiritus vini*: weil das Harz das Schwerste Theil des *Jalaps*, und der *Spiritus vini* auch mit einem subtilen Schwefel erfüllt ist, deswegen sich diese beyde leicht mit einander vereinigen können. Eben also verhält es sich auch mit vielen andern *extractionibus*, welche der Laborant betrachten muß, um dieselbe mit bequemen *Menstruis* zu extrahiren. Diese *Extracta* bekommen hernach den Namen einer *Essenz* oder *Tinctur*, nach Unterschied der Farbe oder *Consistenz*.

Extractum heist das, was ausgezogen worden, selbiges ist das edelste Wesen eines Dinges, welches, mittelst eines *Liquoris*, aus einem groben Körper abgesondert, und bis zur rechten *Consistenz* dick gemacht worden. Das Wort *Extract* wird auch zuweilen allgemein genommen, so, daß es auch die *Essenzen* und *Säfte* unter sich begreiffet. In den Apotheken findet man *Extracta simplicia* & *composita*.

Extractione f. *Epispastica*.

Extravasatus, heist, was an den Gefäßen ausge-lauften

lauffen ist wird von dem Geblüt gesagt, wenn selbiges aus den Blut-Gefässen gestossen, und sich etwa in einer Höhle aufhält, und daselbst gesetzt hat.

Exulceratio, das Schwere, Geschwür, an den weichen Theilen des Leibes, die von einer fressenden scharffen Materia herkommen. Es ist aber ein solches Geschwür oder Exulceration groß oder klein, breit, schmal, eng oder weit, grad oder schief, gleich oder ungleich ic.

Exulatio, eine Verbrennung, wenn jemand vom Feuer beschädiget wird. Der erste Grad ist, wenn nur das Häutlein angebrunnet wird, daß es Blasen setz, der andere, wenn die Haut noch nicht beschädiget wird, die dritte und ärgste ist, wenn das Häutlein, die Haut und alles, was darunter liegt, mit gebrunnet wird.

Exuviz anguillæ, Nalßbalsg oder Haut. **Exuviz serpentum**, Schlangenbalsg oder Haut, so sie im Früh-Jahr und im Herbst selbst ablegen, werden wider die Wassersucht und Verstopfung des Harns recommendiret.

Eyer-Sole, werden zwey und siebenzig Böber Sole genennet, welche zu Halle den sechs Mts.-Knechten, jährlich, in dem nächsten Stieden vor Ostern, auf ihr jedesmahliges Bitten, gegeben werden.

Eyerstock, s. Ovarium.

Eymer, ein Weinnaß, s. Juber.

Eyos, s. Chincapolins.

Eyter, in der Brust, kömmt aus verletzten Nerven, oder andern kleinen arften Adren, welche eine Lympham und Chylum bey sich führen, und wenn auch einige Aderlein verlegt, so ist das Eyter blutig. s. Pus. it. Sanies.

Eyterung, s. Suppuratio.

Eyweiß, s. Albumen.

F In den Römischen Inscriptionibus und Medaillen bedeutet es Flamen, Filius, Fecit. F. F. P. P. F. F. Fortissimi Pissimi Felicissimi. F. H. F. Fieri heredes fecerunt. F. I. Fieri iussit. F. L. P. S. Fecit libentissime Pecunia sua. F. V. S. Fecit Voto suscepto FL. DIVI Flamen Divi. FR. D. Frumenti Dandi. F. F. Flando, Feriundo. FEL. Felix. FELIC. Felicitas. FL. Flavius. FORT. RED. Fortunæ Reduci. FOURI. Fourius, seu Furius. FONT. Fonteius. FRUGIF. Frugifera scil. Cereri. F. in den Medicinischen Recepten bedeutet Fiat, es geschehe, werde gemacht. F. M. das ist, Fiat Mixtum. F. A. L. Fiat lege artis. F. S. A. Fiat secundum artem. es geschehe, oder werde nach der Apotheker-Kunst gemacht oder præpariret.

Faba Arabica, Bon oder Ban ist ein fremder Baum, dem Evonymo ähnlich, hat aber härtere, dicker, grünere und immergrüne Blätter, bringt weißliche Blumen, und schwarze Früchte, wie eine Bohne, welche, wenn sie geschälet, in zwey Stücke getheilet wird, und ist eines süßlich bitterlichen Geschmacks. Diese Bohne, so Bon oder Ban genennet wird, bringt man aus dem glücklichen Arabien, und auch aus Indien. Der daraus bereitete Tranc, wird insgemein Caffé oder Coave, von den Türcken aber Chaube genennet. s. Caffé.

Faba Germanica s. Bohnen.

Sabago, son Peplus Parisiensium, wilde Raper.

Ist ein Gewächs, das lange Stengel treibet, die sich biegen lassen und ästig sind. Seine Blätter stehen in die Länge hin an den Stengeln gegen einander über, und wachsen Paar und Paar an einem Stiele, jedoch ein wenig weit von einander, schler wie am Mistel. Sie sind länglich, vorne rund, dicke, und einiger massen den Por-tulac-Blättern gleich, voll Nerven und schmecken bitter. Zwischen ihnen und den Blättern heraus entsprossen Stielgen, deren ieder eine vierblätterige, rothe und rosenformige Blume untersteht. Nach der Blüte kommt eine hängige, lange Frucht, die ist gestreift und in fünf Fächlein abgetheilt, darinne liegen platte Samen beschlossn. Seine Wurzel ist dünne und breitet sich auf dieser und auffener Seite aus: das ganze Gewächs aber ist bitter. Zu Paris in dem Königl. Garten wird es gezogen. Nun Rom herum soll es an rauhen, ungebaucten Orten zu befinden seyn. Es soll gar dienlich seyn wider die Würmer im Leibe.

Faba marina, *Umbilicus marinus*, Meer-Bohnen, kommen aus dem Meer, wenn sie schön rein und mit Farben gezieret, sind sie gut. s. *Umbilicus marinus*.

Faba purgatrix, s. *Ricinus Americanus*.

Faba S. Ignatii, S. Ignatius-Bohnen, sind keine Bohnen, sondern Körner, einer kleinen Ag-seat-Ruß groß, selten rund, sondern vielmehr länglich, wie ein Hüner-Herz, aufwendig mit einem silberfarbenen glatten Häutlein umgeben, innenbig gelbbraun, und durchsichtig, wie Horn, und in einer Indianischen Frucht zu finden, welche etwas grösser, als eine Melon, in deren Mitte 20. bis 24. solche Körner liegen. Die Frucht wächst auf einem Kraut, das die Indianer Caralougan oder Cantava nennen, und sich um die höchsten Bäume windet, und daran in die Höhe steigt. Sie werden in den Philippinischen Inseln gefunden, und daraus von den Portugiesen nach Europa gebracht.

Faba suilla, s. Dilsen-Kraut.

Faber, *Gallus marinus*, Tusch, Seechahn. Ist ein See-Fisch, der dicke, breit und lang ist. Sein Kopf ist dicke, eingedrückt und breit, gar beinig und eckigt, einer dunkeln Farbe, mit einigen Purpur-farbigen Flecken durchstreuet. Sein Rachen ist sehr weit, und er kan ihn weit auf-reissen, hat aber keine Zähne. Die Augen sind groß und rund, goldfarben. Der Rücken ist braun, in der Mitten mit einem rund und schwarzen Flecken, in dessen Mitten drei gold-farbige Figuren zu befinden, gezeichnet. Er hat so gar kleine Schuppen, daß man sie kaum gewahr kan werden, man fühle ihn dann an. Er ist auf beyden Seiten mit Weinen gewoffnet, die so scharff und spizig sind, als wie ein Messer. Dieser Fisch findet sich um die Klippen und schwimmt ganz alleine und gerade weg. Er nehet sich mit Fleisch, mit Fischen und dem Schaum des Meeres. Sein Fleisch ist zerk und mürbe, gut zu essen, von gutem Cass und wohl zu verdauen. Zur Arney wird er nicht gebraucht.

Faber lignarius s. Zimmermann.

Fabric, wird bey den Kauf-Leuten eine angerich-tete Manufaktur, (wiewohl mehrtheils im-proprie,

proprie. wenn es von Waaren verstanden wird, die eben nicht das Feuer oder den Schmiede: Hammer erfahren dörfen) genannt: Also wird übel gesprochen, dieser oder jener hat eine Strümpf: Crepon: Tuch oder Taback: Fabric, als welches nur denjenigen zukömmt, die etwan eine Messing: Stahl: oder Eisen: Manufaktur angerichtet, und in solchen allerhand Messing: und Eisen: Waaren fabriciren lassen. Daher sie auch Fabricateurs genennet werden.

Facade, *Faciara*, der vordere Theil oder das äußerliche Ansehen eines Gebäudes.

Face, heist bey den Tischern eine scharffe Cante oder Kante.

Facen - Bret, heissen sie, in welchen eine Kerbe durchaus gekossen, und in solche hernach die Leisten gelegt werden, die Facen darein zu stiften.

Fach ist eine Türkische Medicin wider das Gift.

Facies, das Gesicht, Angesicht, das Ansehen: es einem in faciem hinein fagen, das ist, ohne Höl, ohne Scheu. s. Gesicht. In der Astronomie wirds in doppelter Bedeutung genommen, erstlich, pro Decanatu oder für den dritten Theil eines jeden Zeichens, deren Herrschafft die Alten den Planeten zulegen, und sagten prima facies des Widder, secunda facies des Stiers, u. s. f. und dann für den Stand der Planeten nach den Lichtern, und der Häuser nach jener Häuser, so sie auch Almagesta zu nennen pflegen.

Pacies Hippocratica, wird genennet, wenn die Nasen: Köcher spitzig, die Augen hoh und eingesunken, die Schläffe gleich als, die Ohren kalt und eingeschrumpfen, die Stirnhaut hart, die Ohrläpplein vertehrt, und die Gesichtsfarbe bleich, bleyfärbig oder schwarz ist.

Facir, bedeutet den Verlauf und die Summa einer Rechnung, ingleichen das Absehen und den Ausgang eines Dinges.

Facel-oder Abend: Jagt, ist, wenn man zur Winters- oder Herbst: Zeit bey Nacht um 9. oder 10. Uhr, wenn kein Monden: Schein, und der Hase aus dem Holze auf Feld gegangen ist, ein Netz vor das Holz stellet, und auf ieder Seite einen Flügel zieht. Hinter solches Netz stellet der Jäger die Bauern mit Prügelein, und etwa eine Viertel: Stunde vor dem Netze noch andere Bauern, deren ieder eine Stroh: Facel, brennende Lunte oder Schwefel in der Hand hat, und wann der Jäger mit dieser Anstellung der Bauern fertig, zündet er seine Facel an, schreyet und läuffet nach dem Netze und Holze zu, dergleichen auch die Bauern thun müssen. Wenn nun der Hase dieses höret, eilet er nach dem Holze, läufft aber darüber ins Netze, und die hinter dasselbe gestellten Bauern schlagen ihn mit ihren Prügelein zu tode. Auf diese Art werden gemeinlich die so genannten Holz: Hasen gehaschet, welche Jahr aus Jahr ein sich im Holze aufhalten, und meistens schon alt sind, die der Hase etliche mahl entkommen, und den Jäger mit den Hunden scheuen. Diese pflegen Herbst: Zeit des Nachts nach dem Kraute, und Winters: Zeit auf die grüne Saat heraus zu

kommen, da sie denn auf vorher gemeldte Weise ertappet werden.

Facon, ein Französische Wort, heist eines Theils das Macher: oder Arbeits: Lohn, welches für eine verfertigte Waare demjenigen, der solche gemacht, bezahlet wird, bey welcher Facon aber zu merken, daß solche manchemahl die Materia, die verarbeitet wird, an Werth übertriffe: also, ist ein künstliches Gewäbde oder Portrait höher zu schätzen, als die Materia der schlechten Leinwand, worauf es gemahlet worden; ein gedrehtes Kunst: Stück aus Hesseinbein, höher als das Hesseinbein, aus welchem es gemacht worden.

Facon, heisset auch ferner die Gestalt eines verfertigten Dinges, welche die Hand des Künstlers demselben entweder nach einem vor sich gehaltenen Modell, oder aus eigener Invention gegeben hat; daher die gemeine Redens: Art, dieses ist eine neue oder alte Facon. Facon heisset auch bey den Leuten so viel, als, was die Franzosen andeuten durch Mine und Aire, als dieser oder jener ist ein Mann, so und so, ohne Facon.

Facon heist bey dem Schneider 1) die Zugabe an Seide, Zwirn, steiffer Leinwand, Knöpfen und dergleichen, die er zu einem ihm unter Hand gegebenen Kleide thut, und hernach in Rechnung bringt, 2) heist für die Facon so viel, als für das Macher: Lohn.

Fagonniren, bilden, eine Gestalt geben, ingleichen viel Wesens machen, prälen.

Factor, *Institor*, *Commissionarius*, *Falkner*, heist derjenige, der jemanden in Commission für Geld bedienet, für ihm ein- und verkauft, Waaren und Geld empfängt, oder wegsendet; daher auch solcher Leute ihre Handlung eine *Factorrey*: Handlung genennet wird. Ein solcher ist verbunden, seines Committentens Interesse so gut, als wenn es ihm selbst angienge, oder als eigen, wie der Kauf: Leute ihre Redens: Arten seyn, zu observiren. Diese Factors halten in ihren Büchern ihrem Principali eine gedoppelte, nemlich eine Courrent- und Zeits Rechnung, deren Erklärung unter dem Worte Conto corrents und Conto di Tempo zu ersehen. Es seynd aber die Factors unterschiedlich, als etliche dienen nur Potentaten, Fürsten und Herren, in Anschaffung desjenigen, was sie zu ihren Hoffhaltungen an Viualien, Kleidern und andern Dingen nöthig haben; diese werden Hof: Factors, auch wohl dem heutzigen Stylo nach, Commerciens-Commissionarii, ja wohl gar Commerciens- Rätthe genannt, sonderlich wenn ihre Aufschaffungen etwan auf was mehrers, als auf das bloße Verlegen der Hoffstadt gehet, und sie etwan ganze Regimenter zu providiren, oder Herrschaftliche Gelder zu disponiren haben, in welchem Fall sie auch mehrentheils mit dem Titel, Königlichlicher oder Fürstlicher Agenten belegt werden. Factores werden auch genennet diejenige, welche in Druckereyen entweder nach Abscraben des Buchdrucker: Heren, oder auch noch bey dessen Leb: Zeit die Direction haben. Item, diejenigen, welche einer Fabric, Manufaktur oder Bergwerck vorgesetzt, und die Sachen, welche

welche dafelbst fabriciret oder gewonnen werden, zu verkaufen und zu berechnen haben. Es giebt auch Factors auf Bergwerken, und diese seind entweder Besizer der Gewerke, oder es seind Factors bey einer Sagger-Hütte, oder bey Manufakturwerken.

Factorerie. Factores, die Commissions-Bedienung, wenn man für andere Leute Waaren ein- und verkauft.

Factum. eine Geschicht, That: bey den Franzosen heist es so viel als eine Schutz-Schreift.

Factura, Factura, Factur - Buch, ist eine Rechnung über solche Waaren, welche für eines andern seine Conto seind eingekauftet worden: sie haben diesen Namen von demjenigen der sie eingekauft, und der bey den Kauf: Leuten ihr Factor genennet wird; welche factura mit den gefandten Waaren, in allen Nummern, Stücken und Gewichten gar genau überein kommen muß. Daher bey den Kauf: Leuten nichts gewöhnlicher, als von dergleichen Facturen zu reden, wie sie selbige nachschreiben, einschreiben, nachrechnen, oder verkaufen wollen: sonderlich halten einige ein so genanntes Facturen - Buch, in welchen sie die Facturen, wie sie solche absenden, und andere Theils auch, wie sie solche empfangen, ordentlich einschreiben.

Facula Solis, Sonnen - Jackeln, sind in der Sonnen solche Theile, welche viel heller scheinen als die andern. Sie sind nach ihrem Lichte, nach ihrer Größe, Figur und Währung von einander sehr unterschieden. s. Math. Lex. p. 65.

Facultas, das Vermögen, wird von den Medicis in unterschiedlichen Verstände genommen: einmahl für die sonderbare Wirkung der Seelen, welche sie in diesem oder jenem Glied exerciret, daher bey ihnen so viel solcher Facultäten, als Glieder und Actiones an dem Leibe seind, die jedoch unter drey oder vier der Vernunftigen gebracht, und Facultas Naturalis, Vitalis & generalis genennet werden, deren hernach die andern, als Dienerinnen aufzuwarten, wie Facultas attractrix, retentrix, concoctrix und expultrix. Andere hingegen sagen, dieses alles komme den Spiritibus oder Lebens-Geistlein (als überaus subtilen und edlen Corporelein) zu, von welchen alle Leibes-Handlungen dependiren; die meiste Einteilung der Facultäten so, wie sie Willisus beschreibet, ist inter naturalem & animale, deren jene von dem Cerebell. (Hirnlein) oder vielmehr denen dafelbst generirten Geistern, diese aber von dem Gehirn dependiret. Auf Unverständigen bedeutet dieses Wort ein Collegium gewisser Professorum und Aeltesorum, also ist die Theologische, Juristische, Medicinische und Philosophische Facultät.

Faden, ist ein Maß, dessen man sich zu Wasser bedienet, ungefähr einer Klafter lang, um die Tiefe der Flüsse und des Meers damit zu ergründen.

Fæces f. Excrementa.

Fälle, ein Fall, ist auf Bergwerken fast einer Kluff zu vergleichen, derer sind oftmahls viel, und erstliche hinter einander, als wenn Flossen

auf einander gelegt wären, da die Scheidung darzwischen den Fällen verglichen wird. Sie fallen oft mit dem Gange zu dem Gange, durchfallen den Gang nach der Fläche und Seigere, kommen auch oft mit zu Tage aus.

Fälle verrücken mit ihren unartigen Gehülffen den Gang, heist, wenn unedle Kluffte den Gang zertrümmern, oder aus seiner Stunde bringen.

Fällen, heist in der Chymie etwas, so in einem liquore bey einander, dergestalt von einander sondern, daß das eine davon zu Boden fällt. Siehe ein mehrers in dem Artikel Präcipitation.

Fällen in der Jägeren, heist ein Wild auf der Jagt tödten oder erlegen.

Fänge sind die greissen Zähne eines Wolfes, Wären, Dachses, Fuchses und Huundes.

Färber, haben ein gehecktes Handwerck, welches so wohl in Leutzhland, als andern Königreichen und Provinzien, heutiges Tages sehr hoch gestiegen, und hat solches sonderlich der vorige König in Frankreich, Ludovicus der XIVde, sehr wohl erkannt, wie ein herrlich Kleinod er an den Commercen mit andern Nationen besitzet, und was sonderlich die Färberes dabei für trefflichen Vortheil schaffe, und daher, um solche in die beste Form und Ordnung zu bringen, ein völliges systema davon entwerffen, und 1672. in öffentlichen Druck heraus geben lassen. Es wird aber von einem verständigen Färber erfordert, daß sich keine Wissenschaft vornehmlich dahin erstreckt, wie er alle Farben auf Seiden, Wollen und Leinen schön und beständig zu bringen, und von dergleichen anderswo gefärbten Waaren ein gutes Urtheil zu fällen, allen Farb-Sägen den besten Grund zu legen, die 5. einfache Farben, welche die Färber die ersten oder die Haupt: Farben heissen, als nemlich blau, roth, gelb, braun und schwarz auf die beste zu versetzen, die Zeuge oder Lächer, damit sie die Farben desto leichter von den färbenden Materialien annehmen, wohl zuvor zubereiten, die aus diesen 5. Haupt: Farben entstehende Mittel: Farben proportionirlich zu vermischen, und andere dergleichen Handgriffe mehr vollkommen wiße und erlernt habe, und dann mit nöthigsten Handwerkszeug, als Farb: Kesseln, Rütten, Schögen, Pleuel, Rollen, Haken, Wand, Alaun, Lauge, Wasser, ingleichen mit viel und mancherley Farben versehen seyn. Die Wolle zu färben, sollen erstlich die Fäbter anfangen, und Nicias Megarensis die Färberes für und an sich selbst, wie Plinius in Histor. Natur. berichtet, erfunden haben. Ubrigens ist das Alterthum der Färberes so wohl aus heutigem göttlicher Schrift, als auch aus vielen alten Prosas-Scribenten genugsam zu erkennen, indessen darinne hin und wieder der gefärbten Zeuge und Lächer gedacht wird.

Färber-Baum s. Verberbaum. it. Cotinua.

Färber-Lappgen s. Bezetta rubra.

Färber: Köthe, Rubia Tinctorum, Französisch Garance, die Wurzel davon wird viel in den Apotheken, und sonderlich wider Verfaulung

pfung der Milz und Leber, des Urins, Ver-
schleimung der Mutter, it. wider die Welt-
sucht, Sicht, und zu Zertheilung des geronnen-
nen Geblüts gebraucht, klein jermalnet aber
brauchen sie die Luchmacher. Es wachsen aber
der rothen Wurzeln zweyerley Sorten, wilte
und zahme; die wilden findet man aller Or-
ten, aber nicht häufig, die zahmen hingegen in
Schlesien desto mehr, also, daß viel tausend
Pfund davon können verhandt werden. Ita-
lien, Spanien, Frankreich, hat auch einen gu-
ten Vorrath; diejenige so schön, trocken, und
nicht verfault oder braun + schwarz, sondern
schön hell roth, send am besten. Seither ei-
nigen Jahren hat der berühmte Planteur zu
Magdeburg, Monf. Le Jeune, angefangen die
Färber-Röthe oder Garance zu pflanzen, und
stehen allbereit etliche Aecker davon in guten
Aufnehmen.

Färber-Wurzel, eine Virginische Wurzel,
die man daher also genennet hat, weil sie zu
Pulver gestossen eine schöne rothe Farbe be-
kümmt und gielet, so daß auch die Wilden da-
selbst ihre Leiber und Kleider damit aufstrei-
chen. Sie hat auch die Kraft die Geschwulst
der Glieder zu vertreiben. Man findet sie
nur auf den Bergen, und ist deswegen bey ih-
nen in hohem werth.

Färthe des Wildes s. Spur.

Fäule, wird auf Bergwerken genennet, wenn
der Gang an statt vollen Gesteines oder Erzes,
ein saul mürbes Gschürge führet, dadurch, wie
auch durch vollen Gestein, und übersiehende
Gänge, ein Gang also verdrucket, versepert,
oder abgetrennt werden kan, daß kein Gang
mehr zu erkennen. Es kan auch ein dergleichen
Gang seine Verung und Alter gar verlihren,
wofern er nicht wieder gefunden wird.

Fäulung s. Putredo, Putrefactio.

Fäusel, ein eiserner Hammer, der aber mancher-
ley Art ist, i. e. Hand-Ort-Keil-Kunst-Fäusel.
Häusel: s. h. Bohrer: Scheide: Häusel zc.
Hand-Fäusel ist der Schlagel, mit welchem
die Bergleute auf das Berg-Eisen schlagen;
Bohrer-Fäusel ist ein grosser Hammer, der zu
den Schies-Bohrer gebraucht wird; Stem-
pel-Fäusel, mit solchem werden die Schacht-
Stempel angetrieben; Grosse Fäusel werden
nebst Feder-Stücken oder Holsen und Berg-
Eisen mit Keilen gebraucht, die verfahrenen
Wände damit los gewinnen, zu zersprengen
und zu zerbrechen.

Fäusel-Stein, ist der Stiel im Fäusel.

Fagara, ist eine Indianische Frucht, deren es
zwey Sorten giebet, die erste heisset Fagara
major, die ist so dick, als wie die Äpfeln, mit
einer zarten Schale überzogen, welche nicht
recht schwarz und auch nicht aschen-farben
siehet: unter derselben steckt eine dünne Hü-
se, und in dieser ein ziemlich dichter Kern, mit ei-
ner zarten, schwarzen Schale. Diese Frucht
siehet den Corculis Orientalibus dergleichen
ähnlich, daß einer sich bey dem ersten Anblick
stracks betrogen sollte, und eine statt der andern
nehmen. Sie gehören unter die würkhaftesten
Dinge. Die andre wird genant Fagara minor.
Die ist so groß und gestalt wie eine Kubebe, von

Farbe braun, eines würkhaften Geruchs und
von Geschmack ein wenig bitter und beissend.
Diese Früchte, eine wie die andere, haben bey
nahe eben solche Kräfte, als wie die Kubeben,
sie stärken und erwärmen den Magen, besör-
dern die Daaung, trocknen, zertheilen und
widerstehen dem Gift.

Fagonia, s. Trifolium spinosum Creticum.

Fagopyrum, s. Buchweizen.

Fagot s. Dolcian. Chorist-Fagot, wo der un-
terste Clavis C. ist. Im Doppel-Fagot ist
er F. unter diesem grossen C. und heist deswe-
gen Duint-Fagot. Siet aber ein solcher Fa-
got nur bis G. unter dem grossen C. so heist er
ein Quart-Fagot. Jener kan in cantu b. molli,
dieser in duro am besten gebraucht werden.
In den Orgeln ist auch ein Register, so Fagot
heist, von 8. Fuß Thn; ein Schnarrwerck,
mit einem gleichaus weiten corpore, das grö-
ße von 4. Fuß in die Länge.

Fagotriticum s. Buchweizen.

Fagus, Buch: Baum, Buche, ist ein ziemlich
hoher Baum, der sich auch ziemlich weit aus-
breitet. Die Blüten sind klein und gelblich,
kommen zu Ende des Aprils oder Anfang des
Mäyen hervor. Die Früchte sind rauche
Schalen oder Puistern, darinne die dreyeckig-
ten Kerne, oder Buch-Eckern beschlossen lie-
gen, welche ein gutes Del geben, auch zur
Schweine-Wast nicht undentlich seyn, und im
Herbst reiff werden. Die Wurzeln breiten
sich zwar weit, legen aber nicht gar zu tief in
die Erde. Das Laub wird zerquetscht und auf
higige Geschwulsten gelegt, denn es von Na-
tur kühlend und etwas zusammenziehend. Die
Eckern gestossen und im Feindten gebraucht,
sind gut wider das Nieren-Weh.

Fahnen s. Schwingen, ist ein artig und löbli-
ches Exercitium, auf welches vor diesem, son-
derlich bey Aufzügen und Paradien, grossen
Solennitäten, in Stürmen und Schmarin-
geln, sehr viel gehalten werden, wiewohl es
nach der Zeit dergleichen ins Abnehmen gera-
then, daß es heutiges Tages fast nicht mehr,
als nur in etlichen Bürger-Aufzügen gethet,
auf etlichen acht-Vöden noch gewiesen, und
von denen so genannten Klep: zechtern für
Weid präsentirt wird, welche denn auch ge-
meintlich gar viel sonderbare Stücke und Le-
siones mit den Fahnen zu machen wissen.
Die hierzu gebrauchten Fahnen müssen nicht
allzu schwer und in rechter Proportion abge-
theilet seyn, also daß der Handgriff, in welchem
Weg eingegossen, bis an die Stelle, weßhalb
der Taffent an den Fahnen-Stock angenagelt
wird, so viel wäge und just das Mittel der
Schwere mit dem übrigen Stock-Ende und
aagenagelten Taffent sey. Es ist sonst die-
ses Exercitium nicht allein eine gute Motion
und Zeit-Vertreib, sondern es giebt auch, wenn
die Fahne jierlich geschwungen wird, ein schö-
nes Ansehen, und zeigt eine gute Leibes-Ge-
schicklichkeit an.

Fahren, heist bey den Berg-Leuten, in die
Grube auf den Fahren steigen, von einer
Ort zum andern in der Grube sich begeben, es
geschehe durch gehen oder steigen, i. e. wie sind

von dem Feld-Orth nach dem Querschlag gefahren: oder, wenn der Steiger etwas haben will, sagt er zum Arbeiter, fahre dort hin, und hole mir dieses oder jenes her.

Fahr-Geld, wird dem Bergmeister und Geschworenen quartaliter, wegen Befahrung derer Gruben, als ein geordnetes Accidens gegeben.

Fahr-Schacht ist, in welchen man in die Grube fährt; wird von dem Vorder-Schacht mit Brettern unterschieden.

Fahrten, sind die Leitern, worauf man in die Grube hinab und heraus steigt, und wornach die Berg-Leute die Teuffe oder Tiefel rechnen. Sie wollen sie aber durchaus nicht Leitern genennet wissen, sprechende, sie hätten Fahrten, der Schinder aber Leitern. Diese Fahrten werden aus gerissenen Stangen, welches die Fahr-Schendel hernach heißen, gemacht, und darwischen die Sprossen eingespast, und befestiget. Sie werden in ganze und halbe eingetheilet, deren jene 12. diese aber 6. Ellen lang sind. Fahrten einhangen, einhaspen, heißt dieselben befestigen.

Fahrt-Saken, sind eiserne Haken auf Bergwerken, damit sie die Fahrten an einander hangen, wenn sie in festen Gestein nicht können befestiget werden.

Fahrt-Zapfen, werden die halben Klammern genennet, womit die Fahrten an die Dummhölzer befestiget werden; und Fahrten anhaspen, heißt die Klammern befestigen, man sagt auch Fahrten einhangen, s. Fahrten.

Fahrt-Klammern, werden ins Gevierdt über einen Schacht eingeschlagen, das sich die Bergleute im Ein- und Ausfahren daran halten können.

Fahrt-Schendel, sind an den Fahrten die Seiten-Hölzer, darinnen die Sprossen befestiget werden.

Fahrt-Zeug, bedeutet allerhand Sattungen von Schiffen groß und kleine.

faisan s. Fasan.

falcade s. Falquer.

falciformis sinus s. Falx.

Falcinellus sive **Falcata**, ist eine Reiher-Art, oder ein Vogel, der so groß ist und gestalt, wie ein gemeiner Reiher. Sein Leib ist mit schönen Federn bedeckt, die den nahe ganz grüne sind, mit roth vermischt. Der Kopf und der Hals sind dunkel und weiß, mit einigen schwarzen Flecken. Der Schnabel ist länglich, dünn, und wie eine Sichel formiret, daher auch seine Tisel entstanden. Seine Beine sind etwas lang und die Füße gespaltet. Sein Fett ist gut zu Stärkung der Nerven, zum Zertheilen, und die Wolken und Flecken in den Augen zu zerreiben.

Falk, ein Raub-Vogel, welcher auch auf die Jagt anderer Thiere mit Verwunderung abzurichten ist, hat im ersten Jahr unterschiedliche Namen. Wenn er im Majo gefangen wird, nennet man ihn Niais oder Einsältig, wenn er im Junio, Julio, und Augusto gefangen wird, nennet man ihn Genil oder Edel, vom September bis in December heißet man ihn Pelerin oder Passagier, einen Fremdling, im

Anderer Theil, 1722.

folgenden Jahr im Februario, Januario und Martio nennet man ihn Antanaire oder Antenido, weil er zu nisteln anfangen will. Von den Falken unterschiedliche Arten. Als da sind der Ber-Falk, welcher ein edler Falk ist, jedoch selten gefunden wird, ist etwas kleiner als ein Adler, und größer als ein Habicht, achtet auch der kleinen Vögel nicht sonder: stößet nur die grossen als Kraniche, Schwane und Reiher, kommt aus Irland und Norwegen. Der Sacker, Kuppel- oder Sack-Ähr, sonst auch der Sacri-Falk genannt, ist ein Geklecht der Adelsigen Falken, kommt aus Irland, Podolien, Tartarey, Extern und Candia. Die mittelmäßigen sind die besten. Wenn er recht ist, soll er haben ein kleines oben flaches Haupt, einen kurzen und starken Schnabel, grosse weit eröffnete Nasen-Löcher, runde helle Augen, einen langen starken Hals, breite Brust und Rücken, grosse Flügel-Beugen, lange Schenkel, grosse knorrende Füße und einen langen Schwanz, wie auch schwarze scharfe Klauen. Sie rauben Kraniche, Reiher, wilde Gänse, Rehen und Hasen. Auch lieben sie die Menschen sehr, und wenn man ihrer zween zusammen auf eine Stange stellet, werden sie bald zahm. Der Berg-Falk ist gar wilder und zorn-müthiger Art, und fängt nur grosse, aber keine kleine Vögel. Der Hager-Falk, ist nicht groß vom Leibe, und nicht viel größer als ein Sperber, ist aber gar stark und muthig, hat einen kurzen Hals, breiten Kopf, kurzen Schweiff, lange Flügel, starke Knochen und feurige Augen. Dieser Falk ist rechtlich abzurichten, und gut mit ihm umzugehen, stößet wilde Gänse, Reiher und Kraniche. Der Frempling ist eine Art der Edlen Falken, und wird also genennet, weil er in allen Landen herum flucht, und doch niemand sein Nest wissen noch finden kan. Man hat derselben zweyerley Arten, die zwar einerley Gestalt haben, doch an der Farbe unterschieden sind, indem die eine Art schwarzer, die andere lufftarbig ist, und an den Enden der Federn weiß. Ist sonst gar einer guten und zahmen Art. Der Kobl-Falk, ist etwas kürzer als obiger, und an der Farbe braunschwarz, sonst aber der Gestalt nach dem vorigen gleich. Der weisse Falk ist mit vieler weissen Farbe gesprenget, weil er aus den kalten mittlernächigen Ländern kommet. Der rotte Falk, wird also genennet, weil er in Ausstreckung seiner Flügel eine dunkle Röthe zeigt, und was sonst an andern Falken weißfleckt, das ist an diesem roth mit schwarz gesprenget. Dieser Falk ist etwas kleiner als die vorigen, doch stark an Klauen, Schnabel und Füßen, auch schnell im Flug, welches er doch nicht lange aushalten kan. Paneten-Schweimer-Stein- und Baum-Falken dienen den kleinen Vögeln nachzusetzen und sie zu fangen. Sie halten sich gerne in Holsungen, auf Felsen und hohen Bäumen auf, werden aber nicht unter die edeln Falken gerechnet. Im Februario begeben sich diese Falken an den Ort, wo sie nisteln sollen, die Tierceloten oder Mänpeln kommen eher

als die Weiblein. Ihre Jungen brüten sie aus in jwaubig Tagen, erziehen sie in ihren Nestern, lehren sie das Fliegen, und lassen sie hernach von sich. Aus den vielerley Arten der Falken entstehen manchemahl Vorkarte, wenn sie sich in der Brutzeit vermischen, welche jedoch oftmahls zum Weihen gar wohl zu gebrauchen sind. Hierbey ist auch der Kerchen-Falk nicht zu vergessen, welcher wohl klein, jedoch ein schöner und herrschaffter Vogel ist: So aber zum Weihen unmöglich abzurichten, daher man ihn nur auf der Hand fuhret, und wenn die Kerchen aufsteigen, lässt man ihn in der Luft flattern, so werden die Kerchen furchtsam, das sie gleich zur Erden fallen, und sich fast mit den Händen greiffen lassen. Die Falken singen man auf unterschiedliche Manieren, mit Horn, Schlingen, Leim-Ruthen und allerhand Wegen. Wenn man junge Falken ausnimmt, und aufziehen will, muß man ihnen allezeit frisches Fleisch von jungen Lämmen und Wald-Vögeln geben, das nicht über eines Tages alt sey, sie nicht überladen, und sie also neun Monat alt werden lassen, ehe man sie auf die Hand sitzen lässt, und wenn man sie zum Aufsitzen gewöhnen will, muß man sie erst auf Stangen oder Ästen von Bäumen aufsitzen lernen. Als denn gewöhnet man sie die Häuben zu tragen, und zwar durch Wachen, welcher sie jahm und fette macht, und kan ein solcher Vogel wohl 3. Nächte nach einander wachen. Folgender gewöhnet man sie zu dem Luder und auf das Webwerck indem man sie ins Feld nimmt, und ihnen daseibst allerlei Thiere zeigt, darauf sie sollen geübt werden. Sonst soll ein Falkener dreyerley in acht nehmen, nemlich, das er den Vögeln Fleisch gebe, das ihnen angenehm sey, das er eine gelinde Stimme habe, und die Vögel nicht erschrecke, das er sich für allen Gefahren hütet, als Knoblauch, Taback, ic. damit er den Vögeln angenehm sey. Die Jagt-Wörter von den Falken seynd folgende: Ihre Meister heißen Gefährte; wenn sie gefangen werden, sie gebauet mit Kesch-Hauben, und wenn man sie anfangen zu tragen, werden sie erst recht gebauet; ihre Gefährte nennet man Gefährte; die langen Riemen lange Gefährte, die kurzen Riemen die Wurf-Riemen; sie stehen auf der Hand oder Stange und sitzen nicht. Sie werden bereitet und nicht jahm gemacht; man locket oder ähet sie auf das Luder; das Luder giebt man aus; man giebt ihnen zur Zeit gegen Abend zu werffen, das ist ein Gewölle; wenn sie fliegen, nennet man es fliegen. Sie schlagen die Enten oder Reiher von oben herab, ja einer um den andern, und fliegen als denn wieder. Wenn sie fliegen, werden sie auf dem, was sie gefangen, abgerichtet und geähet, so sie aber nichts fahen, locket und ähet man sie auf dem Luder; sie werden gemanet, und heißen als denn Käufer-Falken, oder auch vermausht und Madierte-Falken. Ihre Flügel nennet man Schwingen, ihre Füße nennet man Hände: wenn sie irre werden, fallen sie in ein ander Land, und in kurzer Zeit viel Weisen; wenn man sagt,

man lasse den Falken los, so muß man sagen, man habe ihn geworffen; wenn man sagt, der Falken hält, so muß man sagen, er blockt, oder hat geblockt, das ist, wenn sich der Vogel, nachdem er das Reithun aufgetrieben, nach seinem Vortheil auf einen Baum, Fuch oder sonst setzt, und verwehret dasselbige; wenn man sagt, man habe den Vogel geludert, heißt es so viel, das man den Vogel zu sich locket mit Schwingung des Luders oder eines Handschupes. Ruffen nennet man das, wenn man ihn mit dem Zieher, und der Stimme allein, auf die Hand bringet, wie man bey den Hachtichten thut.

Falkener, ist derjenige, welcher an Fürstlichen Höfen die Aufficht und Abrichtung der Falken zu besorgen hat, und sich auf die Reiher-Wais und des Falkens Natur wohl vertheilt muß, wie dann hierinn sonderlich die Vabander vor andern gute Wissenschaft haben wollen. Wo viel Falkener seyn, ist ihnen ein Ober-Falkener vorgehet, welches gemeinlich an grossen Höfen eine hohe und adeliche Charge ist. Es hat aber ein Falkener unterschiedlicher Gerathschaften zu seiner Wais vorzuziehen, als 1.) eine von Papier und Leder wohl zugerichtete Haube, nach des Vogel-Kopfs Grösse, die man unten mit einem Riemen gelinde zuschieben, und wenn man sie ihm wieder abnehmen will, aufziehen kan. 2.) Das Geschübe, solches sind zwey (obngefähr eines Fingers lang) subtile, weiß gearbeitete, gelinde Riemen, die macht man den Falken um beyde Füße herum, werden sauber ausgefrangt, und die Wurf-Riemen daran gemacht, an denen wieder ein langer Riemen ist, dabey man ihn an der Hand hält, so oft man nun den Vogel auf der Wais werffen will, macht man solche wieder los. An dem Geschübe soll der Vogel Eschellen, und der Falkener muß gute Dirchleberne Handschuh anhaben. Das Waigen mit dem Vogel geschieht folgender gestalt; man reitet, indem der Raub-Vogel verkappt auf der Hand sitzt, heraus, und hat kleine Spär-Hunde bey sich, wenn solche etwas aufstreiben, macht man ihm das Gesicht frey, und wirft ihn auf den Raub zu, auf welchen er in einem Vogen-Schusse zuflößet, wenn er gefangen, setzt er sich nieder, und lässt sich von dem Falkener den Raub mit guter Manier abnehmen, der ihm dann als bald etwas von seinem Geß giebt.

Falkener, ist eine Art der hohen Jagten, bey der man sich an Königlich und Fürstlichen Höfen zu des Landes-Herrn Lust officers bedienet, und mit Falken und Reiher, wie vordem gemeldet, auf das kleinere Wild jähret. Auf dem Kaiserlichen Lust-Schloß zu Laxenburg bey Wien, ist diese Art von Jagten sehr stark anzutreffen, und in 4. Classen, nemlich der Reiher-Krähen-Wilken und Rivier-Parthen abgetheilt.

Falco Cyanopus, Faucon, f. Blaufuß.

Falernum scilicet vinum ist ein Weinname eines starken dunkeln dicken Weins, so in Campania in Italien nahe dem Falerno wächst.

Fall, auf dem Fall stehen: Talsgüter stehen

auf dem Fall, heist zu Halle, wenn in dem Geschlechte derer, die dergleichen Güter vererben wollen, weniger denn drey beliebene Personen, darunter doch der Mitbelebten Erbtheil mit begriffen, vorhanden.
Falle f. Valvula.

Fallen in ein ander Land, sagt man von den Falken, wann sie sich verirren, und solches oftmals auf viel Meil Wegs lang. Falken sagt man, wann ein Hirsch oder Thier stürzt.

Fallens und Streigens wird die Erhöhung und das Fallen oder Neigen der Gebürge, Stößen und Strecken genennet. Man sagt auch, der Gang stürzt sich ins hangende oder liegende, wenn er donselge niederfällt. Dem Fallen nach werden die Gänge in stehende, donseligte, flache und schwebende unterschieden.

Falliment, Fallit. siehe unter Banco.

Falquer, faire falquer un Cheval, heist machen, daß sich ein Pferd auf die Hüfte setzt oder niederläßt zwey oder drey mahl, als wie in den sehr geschwinden Courbetten, welches geschieht, indem es die parade oder halbe parade macht. Falcade, ist diese Action der Hüften und der Schenkel, die sich sehr tief biegen, wann man das Pferd aufhält.

Falsche Senet-Blätter f. Linsen-Baum.

Falset: Falset-Stimme in einer Wisse oder andern Instrument wird genennet, was über einem icken Glas-Instrument natürlichen Höhe oder Tieffe von einem guten Meister oder Spieler zu wege gebracht und heraus geworren werden kan. Als wenn man auf den Fingern das Daumen-Boch unten nur halb zumacht und zwickt, wie man sagt, daß man den Thon noch höher bringe.

Falserista, heist bey einigen Musicis einer, der den Discant fiktulirt; das ist, der über das Alter ist, darinne man einen natürlichen Discant singen kan, und doch noch einen so hohen Thon durch die Kehle vermag zu zwingen oder zu pfeifen.

Falsum, Crimen falsi, heist das Laster der Falschheit und Betrugs, z. c. wenn einer einen falschen Namen annimmt, eines andern seine Hand nachmahlet, und dadurch die Leute betrugt.

Faltz bey den Tischern, heist ein in einander geschlungenes Ding, als bey den Thüren. Abfaltzen ist durch den Eins-Hotel abgestossen.

Faltzen, heissen die Buchbinder die Blätter in die Falten streichen, und geschicht solches ordentlich mit dem so genannten Falzbein, welches gemeinlich von Elfenbein oder harten Buchsbaum-Melz; und den Kausfleuten, die sich dessen auch in Zusammenlegung ihrer Briefe auf dem Contoir bedienen, nicht unbekant ist. Ein Falz wird auch bey den Buchbindern ein eingekleistertes schmal länglichtes Etücket Papier genennet, an welches hernach Tabellen oder Land-Charten, die nicht geheftet werden können, aufgekleistert werden.

Falx, Falsermus Sinus, die Sichel-förmige Höle des Schirms, welche nichts anders als eine Continuation der Hals-Blut-Ader ist, liegt innerhalb der Hirn-Haut begraben, und gleichet, wans herant geschnitten ist, einer Sichel.

Fames, der Hunger, ist entweder ein natürlicher, das ist, ein Verlangen nach der Speise, oder außerordentlicher, welcher wieder abgetheilet wird in depravatam, als da ist Pica und Malacia, und in caninam, bovinam, abolitam, &c.

Familia, das Geschlecht oder Stamm, wie auch das Haus-Gefinde. Ingleichen versteht man die ganze Haushaltung darunter, als Weib, Kind, und alle die in einem Hause, und unter eines Haus-Vaters Gewalt stehen.

Familia, heist auch bey den Juristen die Erbschaft, und daher wird gesagt, familia eriscunda vel heriscunda, eine Erbschaft, welche soll getheilet werden.

Familiar, bekannt, freundlich, gemein, geheim, vertraut, vertraulich.

Familiaritas, Bekanntschaft, Gemeinschaft, Vertraulichkeit. In der Astronomie bedeutet eine Convenienz, Proportion und Gleichstimmung, so zwey Gestirne gegen einander haben und haben.

Famocantraton wird ein Thier genennet, das auf der Insel Madagascar sich befindet, und so groß ist, als eine große ziemlich starke Eidechse: es sieht nicht anders aus, als ob es über dem Schwanz, wie auch über und unter dem Hals sich an die Zähne hervor, aus eitel kleinen Stücklein bestünde, vermittelst deren es sich dermassen veste an die Rinde der Bäume anzuklamern weiß, daß es scheint, als ob es drangekleimet wäre: und man gar nicht merken kan, auf was Weise es sich so veste halte. Den Rachen hält es stetig offen, Spinnen, Fliegen und ander Ungeziefer, so seine Nahrung, zu ertappen. Famocantraton aber bedeutet in der Landes-Sprache so viel, als einen, der einem auf den Hals springet; denn wenn sich jemand dem Baume nahet, daran es kleeht, so springet es ihm auf den Hals, und hängt sich so veste an, daß man es nicht kan los werden, man muß dann die Haut mit einem Scheermesser abschaben lassen. Deshalben fürchten sich die Leute gar sehr dafür.

Famosus, berühmte, beruffen, berühmte, beschrieen; insgemein wird es gesagt, wann einer in bösen Beruf ist. Famosi Libellen heissen Wassquillen; Schmach-Schriefften.

Fang, heissen die Jäger einen Stich, den man einem wilden Thiere giebt.

Fang-Lien, ist ein Schwein-Epfeß, mit welchem, wann dem wilden Schweine gebührend der Fang gegeben wird, solches zwischen den Vorder-Läufften und Hals gleich zum Hergen geschehen muß.

Fangen nennet man auch, wenn ein Hund ein Thier niederziehet. Auf Verawercken heisset Fangen so viel, als eine Sache hemmen und halten, daß sie sich nicht weiter bewegen könne; man sagt auch Fangen, wenn das Getimmer oder der Berg den Bergmann überfällt.

Fang-Stricklein, ist die Leine oder Stricklein, daran man die Hunde führet, um sie auf der Jagd zu brauchen.

Fannanysunshon, ein Ost-Indisches Gewächs, tute Mundo auf Portugiesisch, das ist die ganze Welt, genant, ist eine Art von Schneeballen, deren es in Japan vielerley Arten giebt, nemlich

lich 1) Art weiß, wie die in Europa, 2) Ziegelsroth, gleich wie die zu Batavia. Die 3) ist gelb, und die 4) schön Himmelsblau, welche eine überaus schöne Zierde in den Lust-Gärten geben.

Fannaschiba, oder *Arbor Tszschycunii*, heist so viel als ein guter Nasen-Geruch, weil auf Japanisch das erste Wort *Fanna* eine Blume, und zugleich auch eine Nase heisset; ist ein grosser Baum, seine Blätter wachsen Eronen-weise etwas dunkel-grün, seine Blumen stehen Büschel-weise an einander, haben einen über alle Massen süßen und anmuthigen Geruch, daher, wann der Wind drein gehet, man sie fast auf eine halbe Meile riechen kan. Die Frauen-Leute kuchen derselben viel, und streuen dieselben in ihre seidnen Cabbayen oder Schlaf-Röcke; sie pflanzen auch diesen Baum, um des Geruchs willen, ihrem Haupt-Abgott *Man-mando* zu Ehren, neben ihre Tempel, welchem sie mit grossem Geschrey, und auch andern wohlriechenden Blumen, Tag und Nacht, grosse Devotion erweisen; ferner streuen sie auch diese Blumen, wenn sie Banquere oder Gastmahlte halten, über die Essen. Wenn der Baum alt ist, verbrennen sie solchen gleichfalls wegen des guten Geruchs bey ihren Todten.

Fanon, ist ein Büschel Haare, die so groß als die Bräun-Haare sind, so hinter der Kugel bey viel Pferden hervor kommen.

Fantastiren, eine Einbildung haben, närrisch thun; daher *Fantast*, ein Narr.

Far f. Dindcl.

Farbe, rinderne Farbe, wird von den Salsiedern das Kindes-Blut genannt, welches sie bey dem Füllen der Pflanze, unter die Sole gießen, dadurch schäumt und reiniget sich die Sole.

Farben, *Colores*, werden eingetheilt in Mahler- oder Farber-Farben; dann in einfache, oder Haupt-Farben, weil die andern alle von ihnen herkommen, als da seynd die rothe, gelbe, blaue, braune und schwarze, und in vermischte Farben, so aus zweyen Haupt-Farben zusammen gesetzt, und eine dritte Farbe ausmachen, als da seynd die Rosen-Farbe, bestehet aus weiß und roth, die Violett-Farbe, aus roth und Himmelsblau, die Asch-graue aus weiß und schwarz, die grüne Farbe aus Himmelsblau und gelb, u. d. gl. Ferner in Wasser- und trockne, oder Oel- und Mischel-Farben, geriebene oder ungeriebene, Seiden-Feinen- und Woll-Farben, und diese wieder in hohe, helle oder dunkle, starke oder bleiche, feine oder grobe, frische oder verfaultene, natürliche oder gekünstelte, Safft- oder Stein- und Mineral-Farben. Ihre Namen sind weiß, roth, gelb, grün, blau, braun, schwarz, Rosenfarb, Sittig, Meer- und Graß-grün, Pailte, Rafael, Orange, Aurora, Gold-Blau: Ocker-Kausch- und Schwefel-gelb, Bleumou-rant, Lurichino, Indigo, Bergblau, Schmalte, Luror oder Ultramarin, Scharlach, Vonceau, Zinnber, Florentiner-Lacca, Meunge, Drachen-Blut, Kugellack, rothe Englische Erde, Rothstein, Braun-roth, Cochenille, Färuebeck oder rothe Brasile, Summi Gelta,

Auripigment, Schütt-gelb, Cassian-gelb von unreissen Kreuz-Beeren, gelb Holz, Schmach, Grünspan, Safft-grün, Carmosin, Pailte, Silber- oder Perlen-Farb, Umbra, braun Holz, gemahlen Gold und Silber, Lack-muß, Kuhnruß, gebrannt Elfenbein, Indische Dinte, Schiefer- und Bleigweiß, weisse Kreide, Bolus &c. Weiß und schwarze Farben werden *Colores extremi*, die übrige aber *intermedii* genannt.

Farben in der Heraldik f. *Tinctura*.

Farb-Erde, deren werden unterschiedliche Arten gefunden. Die Americaner haben eine mineralische Erde, *Tabacportii*, bey uns Leder-Arzeney genannt, weil sie fast einer geriebene Leder gleich siehet, und für den Husten gebraucht wird. Eine andere Erde *Ychcareti*, ist gut wider das Fieber; noch eine andere, Namens *Queazeg*, ist so schwarz, daß sie Dinte damit zurichten. In China gräbt man eine gelbe Erde, welche allem Gift vortreflich widerstehet.

Farb-Werck f. *Blau* **Farb-Werck**.

Farcinialis Tunica f. *Alantoides*.

Farcin, ist ein Gift, oder Verderbung des Bluts der Pferde, welches sich durch allerhand Geschwäre zu erkennen giebet.

Farfara f. *Tussilago*.

Farne-Baum oder *Wurzel*, *Filix*, *Radix Filicis*, wird im Herbst eingethan, ist männlich- und weiblichen Geschlechtes, und wird von abergläubischen Leuten zu vielen Fantastereyen gebraucht, sonderlich wissen theils betrügli- che Marchschreyer der Farren-Wurzel listiger Weise die Gestalt einer Menschen-Hand zugeben, welche sie hernach Glücks-Händlein nennen, und davon vorgeben, daß, wer solche bey sich trüge, in allen seinen Unternehmungen vornehmlich aber in Erlangung Geldes und Gutes höchst glücklich seyn würde. Einige wol- len auch den Farren-Kraut-Samen, zu Präparirung des Gewerches gebrauchen, daß man hernachmahls mit solchen desto gewisser schief- sen, und alles treffen könne. Sonst nuzet diese Wurzel zur Arzeney für Verstopfung der Eingeweide, Milz und Mutterbeschwerung, und tödtet auch die Würmer.

Farra, *sive Fora & Pala*, Teutsch Baal, Feld, Pferren, ist ein Fisch aus süßem Wasser, der Schleiche nicht so gar ungleich. Er ist etwas anderthalben Fuß lang, aschfarben und mit jarten Schuppen bedeckt. Sein Maul ist klein, und ohne Zähne. Der Schwanz ist sehr breit, das Fleisch weiß und so niedlich, als der Schleiche ihres. Er wird im Sommer und im Herbst gefangen: auch eingekletet und aufbehalten. Er giebet gute Kräfte, und dienet für die schwache Brust und Lunge.

Farrago f. *Noden*.

Farring f. *Guard-Infante*.

Fasanen oder *Phasanen*, *Phasianus*, *Fasian*, hat seinen Namen von dem Fluß und der Stadt *Phasis*, auf der Insel *Colchis*, als bey welcher dieser Vogel sich vorzeiten sehr häufig eingefunden, und von dannen sie in andere Provinzen verichidet worden. Deswegen wird der *Phasan vom Strabo* genannt *Phalidis alas*, und vom

vom Juvenale Volucris Scythica: heute zu Tage heisset man die Vogel-Geßaltnisse, in welche allerhand ausländische Vogel gesetzet werden, Fasan-Gärten. Er ist neben dem Phäcan der schönste Vogel von Federn und Schwange. Joh. Bruyeyus l. XIII. C. 39 macht zwey Geschlecht der Phäcanen in Frankreich; die ersten heißen Faisans Royaux, und sind die besten, die andern, Faisans bruants, seynd wilder und geringer. Ihre Größe betreffend, gehören sie zwar mit unter das große Feder-Wildpret, sind doch so groß hier zu Lande nicht, wie die in der grossen Tartaren. An unsern Fasanen ist der Schnabel dicke erhoben, einen Zoll lang, und Horn-farbig. Der Kopf ist schön asch-farbig, zwischen den Ohren und Schnabel haben sie auf beyden Seiten einen scharlachenen Fleck, mit schwarzen Punkten versehen; über dem pranget der ganze Hals mit einer tierlichen Grüne; wo der Hals die Brust berührt, erscheint eine aus Schwarz-weiß und grün gemischte Farbe, durch welche ein weißer Strich hinläuft. Der Rücken und die Flügel sind fast aber und über Roth-farben auf sehr-roth ziehend, die Brust ist dem Hals gleich an Farben, aber etwas dunkler, der Schwanz ist fast 2. Fuß lang, bestehend in 16. Federn, welche grau und an den Seiten Roth-farbig. Das Weiblein ist nicht so schön als der Mann, sondern von Farben wie eine Wachtel.

Fasanen-Gang, gekriecht am bequemsten mit Schlingen, oder aufgestellten Netzen, also, daß man entweder einen Kock über den Kopf in die Höhe halte, denselben stark schüttle, damit sich der Fasan fürchte, und auf diese Art ins Netz lauffe; oder daß der Vogel-Fänger sich bedeckt mit einem Tuch, worauf ein Fasan gemahlt steht, sich dem Fasan zeige, der ihm hierauf getrocknet folgt, bis er darüber ins Netz verfällt: oder daß man mit einem in Rahmen gespannten weissen Tuch (darauf jedoch ebenfals ein Fasan geschilbert steht) auf den Vogel los gebe, der sich darüber entsetzt, und selbst ins Garn zurücke laufft. Werdis weiß man sie auch mit andern Vögeln als Habicht, ten, oder Falken zu erwischen. Zur guten Zucht und Vermehrung dieser angenehmen Vögel, unterhält man sie in besondern Fasanen-Gärten, und erwehlet darzu lieber die Jungen als Alten, auch rechnet man auf ein Männlein nicht mehr als zwey Weiblein. Im März und April heßen sie, und brüten in 20. Tagen ihre Eyer aus, deren sie auch nicht viel über 20. in einem Jahre legen, wiewohl man besser thun soll, wenn man 15. dieser Fasanen-Eyer einer gemeinen Guck-Henne unterlegt, weil solche dieselbe besser ausbrüten solle, als die Fasanen selbst.

Fas. Binder s. Wörtger.

Fascia s. Streiffe.

Fascia oder Fascicula, eine Bindel oder Binde, mit welcher die Chirurgi ihre Patienten verbinden, und ihren vielfältigen Unterscheid und Nutzen haben. Daber kömmt Fasciatio die Verbindung. s. Binde.

Fascia lata, wird auch Musculus membranofus genant, und ist ein Mäuslein des Schienbeins.

Fasciculus s. Manipulus.

Fascinum, eine Art der Begaubung, so Ursach an allerhand Krankheiten ist, so wohl bey jungen Kindern, als bey erwachsenen Leuten.

Falcinus virilis s. Penis.

Fascis minor, ein Rieß Papier, von 20. Buchen.

Fascis major, ein Ballen Papier von zehn Rießen.

Fasen s. Fibra.

Fasen-Verck, ist auf Bergwercken so viel, als Mittel-Schlamm, und bey Zerkleinern die andere Sorte, im nächsten Gefälle.

Faseolen s. Bohnen.

Fasti, war bey den alten Römern die Eintheilung der Feyer- und Werkel-Tage, auf die Art, wie bey uns die Calender sind, s. Calendarium.

Fatalia, seynd auf Bergwercken diejenigen Fischen, welche so wohl bey Entblösung eines Gangs nach beschener Muthung, ingleichen bey dem Besichtigen dem Retardat, Verrecksung und dergleichen mehr, genau in acht genommen werden müssen, wofern man nicht in Schaden kommen will.

Fattura s. Façtura.

Fatum, hieß bey den alten Heyden das blinde Glück und Schicksal, welches einem Menschen wider seinen Willen begegnete. Die Christen aber brauchen solches für Gottes Schickung, zu Glück und Unglück. s. Verhängniß.

Fauces s. Pharynx.

Faucher, Cheval qui fauche. ist ein Pferd welches sich solche Gewalt gethan, daß es keine Vorder-Schinkel nachschleppt.

Fausel s. Areka.

Faulbaum, *Frangula*, *Alnus nigra baccifera*, wächst hin und wieder in den Wäldern; die innere Rinde, vornehmlich von der Wurzel, wird wider die Wasserfucht gebraucht, indem sie die wässerichte Feuchtigkeit stark abführt. Wenn sie trocken ist, purgirt sie nur, wenn sie aber frisch, purgirt sie nicht nur, sondern macht auch zugleich Vomitus.

Fauler oder verschütteter Gang, ist ein schmierig, schlüpferig Gestein.

Fauler Feinz, ist eine Art von Chymischen Oefen, dabey es nicht viel Sorg und Aufsicht braucht. s. Athanor.

Favonius, l' Ouest, le Ponant, der Wind aus Westen, der von Abend her kömmt. s. Zephyrus.

Favorit, ein Günstling, einer dem man wohl will. In der Musick wird eine concertirende Stimme Favorito genant.

Faute, ein Fehler, Irthum, Mißhandlung, Verbrechen, Versehen. Eine Faute begehen, etwas versehen, Schimpf und Schanden einlegen.

Favus s. Achor.

Febris, das Fieber, ist mancherley, als: Erratica, das unbeständige Fieber, intermittens, das nachlassende Fieber, continua, das stets anhaltende, quotidiana, das eintägliche, tertiana, dreitägliche, quartana, viertägliche Fieber, und so fort. Febris lactea, das Milch-Fieber, Febris hectica, das schwindfüchtige Fieber, Febris ardens, das hitzige, Febris petilentialis,

pesti-entialis, das Pestilenzialische, Febris catarrhalis, das Fluß-Fieber, Febris cacatoria, Echer-Fieber, wegen der vielen Stühle. f. Fieber.

Febrifuga f. Tausendgüldenkraut.

Febrifugum, ein Fieber-vertreibendes Arzney-Mittel. f. Alexipyreton.

Februarius, der So- nung und zweyte Monat im Jahr, von febrare, reinigen, säubern, weil die Natur durch Fieber und Podagra, ic. sich im Menschen zu reinigen pflegt, wie denn auch zu Rom dem Februo oder Plutoni mit brennenden Wachslichtern geopfert wurde, damit der Verstorbenen Seelen, so in des Februarii Gewalt wären, Ruhe bekämen, und gereinigt würden. Hornung wird er genant, entweder weil der Hirsch in diesem Monat sein Gewerbe abwirft, oder von einem alten Fränkischen Wort Hornig, das ist schabig, fedrig, weil in solcher Zeit das Vieh etwas räubig zu werden pflegt, wie denn auch das gemeine Schweizerisch: Land-Volk mehr Hornig als Hornung setet. Er hat gemeinlich 28. Tage, weil ihm einer genommen, und dem Kaiser Augusto zu Ehren in den August-Monat gesetzt worden, damit er an der Zahl dem Febr-Monat, der von Julio Caesare, Julius genennet worden, gleich werden möchte. Wenn es aber ein Schalt-Jahr giebt, so bestimmt der Hornung 29. Tage; dieser übrige Tag wird eingesetzt auf den 24ten, und kommt alsdenn im alten Calendar St. Marthias auf den 25ten, und also um einen Tag weiter hinaus, weil er sonst in einem gemeinen Jahr allezeit auf den vier und zwanzigsten fällt. f. Matth. Lex p. 621.

Fechter, ein bey der Wein- u. Arbeit gebräuchliches Wort, welches so viel bedeutet, als eine Hebe, die zum Einlegen dienlich ist.

Fechten, ist eine Kunst, welche den Leib des Menschen bequem macht, den feindlichen Anfallen zu begegnen, und die zu verfechtenden Streiche gebühlich abzuwenden, auch so es die Noth erfordert, sich gegen mehr als einen zu wehren, und offensive zu gehen, das ist, die anstehende Gefahr von sich ab, und auf den Gegentheil zu werfen. Die bey der Fechter-Kunst vorkommenden gebräuchlichsten Termini seynd das pariren, battiren, caviren, passiren, circulariren, voltiren, stringiren, auf den Hieb und auf den Stosß fechten, antiren, apell machen, egiren, reciriren, die Mensur nehmen und brechen, ic. welche mehrentheils unter ihrer eigenen Bezeichnung beschriben werden.

Fechten gehen, heist bey den Handwercks-Purschen so viel als betteln gehen.

Fechter, waren vor diesen bey den Römern in hohen Ansehen, und wurden in unterschiedliche Classen eingetheilt, als Secutores, Retiarios, Threces, Myrmillones, Hoplomachos, Samnites, Dimacheros, Laquearios, Supplicios, Meridianos, &c. vid. Lipsii Saturnal. Serm. lib. 2. Heutiges Tags seynd noch die so genannten Feder-Fechter, Marx, und Lucas-Brüder bekannt.

Fecht-Meister, *Gladiatoria Artis Magister, Maître d'arme*, dessen Amt ist, seinen ihm vorkommenden

den Lehrlingen ein ihrer Statur und Beschaffenheit des Leibes anständiges und vertheilhaftes Lager und Positur angewöhnen, selblich deren Stärke und Vortheil künlich auszuforschen, und sodann seine Lectionen darzu einrichten. Ferner den denselben alle Streiche und Stöße zu zeigen, damit sie die rechten von den falschen unterscheiden, und im Gegentheile gebrücker massen ausnehmen und pariren können. Über das muß er auch seinen Scholaren ansehnlich, niemandt ohne gebührende Vortheil sich aus dem Vortheil zu geben, oder sich zu blößen, sondern so gleich nach angebrachtem Hieb oder Stosß, in hurtiger Wiederherstellung ihr gehöriges Lager zu wehlen, ihres Gewerches Spitze allezeit gegen des Gegners Augen zu bieten, und durch vortheilhafteste Positur selbigen von sich abzuhalten. Ingleichen ist auch nöthig, das er benenigen, so an Stärke Abgang hat, tüchtig mache, durch Geschwindigkeit und vortheilhafteste Hurtigkeit dasjenige zu bewerkstelligen, was der andere an Stärke vor ihm voraus haben möchte. Er, der Fecht-Meister selbst, soll ein wohlgefehter, vernünftiger, und modester Mann seyn, der auf seine Autorität geziemenden massen zu halten wisse. Er soll wissen jeden seinen geziemenden Respekt zu geben, mit Sanftmuth und klugen Beweiß-Gründen zu informieren, über seines Fechts-Bodens Gränze strikte halten, keine Händel anfangen, bösen oder secundiren, niemand auf seinem Bedor dort thun lassen, sondern allenthalben seine Autorität interponiren.

Secula, ist ein jarttes weißs Pulver, welches von einigen Wurkeln bereitet wird: diefeiben werden ganz klein zerhackt, in mit Wasser zerfloffen, und der Saft durch ein Tuch gepreßt, was sich nun davon setzet, wird aufgetrocknet, und Secula genant.

Feder, *Lamina elastica, Elastium*, ist ein dünnes stählernes Blech, welches, wenn es gedogen wird, die Kraft hat zu drücken, und zu widerstehen.

Feder-Circul, ist ein solcher, dessen Ehendel nicht in einem Gewinde bewegt werden, sondern aus einem Stück geschmiedet, und in einem krummen Bogen zusammen gegeben sind, welcher Bogen, weil er eine starke Elasticität hat, durch eine krumme, einem Quadranten ähnliche Stellschraube auf und zu geschraubt werden mag; unten können auch in die Crura oder Ehendel allerhand Spitzen oder Kolben eingesetzt werden. Dieser Circul ist den Mechanicis ein nützlich und nöthiges Werkzeug. f. Matth. Lex p. 621.

Federn, sind Reile, eines Quersingers dick, 3. Zoll breit, und 6. Zoll lang, damit werden die verfabrenen Wände losgewonnen und zersecht. Also werden auch auf Bergwerken genant ausgegimmerte Bäume, die man in den Futenen zwischen die Spund-Stöcke einsetzt, das sie weit werden. Ingleichen das Eisen, so an dem Hund, vor die Stoschreiden gesteckt wird, wie die Linse vor die Wagen-Näder. Beym Edmels-Wesen nennt man auch die Flaumen, welche durch das Auge oder

oder Deffaung des Ofens über den Herd spielen. Federn.

Federn am Treibe. Sut, in der Hütte, sind zweyer Finger lange, inwendig des Treibe-Huts etwas umgekrümme, und zwischen die Kippen in die Blech des Treib-Huts eingenietete Hässen oder Nagel, den im Treibe-Hut angeschlagenen Leim (so Hässen oder Federn dick im Treib-Hut geschlagen wird) fest zu halten, daß er sich nicht so leicht bey der Hitze wieder los geben kan.

Federn, *Elastici* sind hart geschlagene oder mächtig erslossene Bleche oder Drat, welche, wenn sie aufgewunden, oder sonst gehöhrend gebogen worden, allezeit retiniren oder widerstreben, und durch solchen renisum oder Elasticität große Gewalt im Treiben verarsachen.

Febern, bey den Tischen, sind dünne Feisgen in eine Nut zu schlagen.

Febern bey'm Puchwerck, sind abtänalichte ungleich gevierte hölzerne Keile oder Blöcke, unten etwas zugespizet, sind in der Puchladen eingehobene Kiesel gefället, beydes Puch-Säulen, Puch-Laden und Kiesel zusammen zu halten.

Federweiß s. *Alumen plumosum*.

Fefe, Fose, ein schwarzes zottigtes Thier in der Fischeischen Landschaft Nunan, fast wie ein Mensch gestaltet, aber ein großer Feind desselben. Ehe er den Menschen anfällt, erhebt er ein lautes dem Menschen ganz gleiches Geräuscher.

Feig-Blatt, oder Patente, nemet man das weibliche Glied an einem Stück Wild.

Feigbohnen s. *Lupinus*.

Feige, heist auf Bergwercken, wenn sich das Gestein ziehet, und ablösen will, so sagt man, das Gestein wird feige. Wenn das Gestein in Schächten und Stollen faul wird, so saget der Bergmann: Der Schacht und Stollen wird feige, oder er ruhet auf zerbrochenen Steinen.

Feigen, eine bekannte annehmliche Frucht. Von ihren Bäumen ist als etwas besonders anzumerken, daß solche gar nicht blühen, sondern ihre Früchte gleich mit den ersten Blättern, in Gestalt kleiner Warzen, hervor kossen; so bestehen auch dessen Stamm und Aeste aus einer besondern Art von Holz, so mit den andern Bäumen gar nicht überein kommet, und allein im Fröbling sich nach Gefallen biegen, und zierlich in einander flechten läset, nach der Zeit aber wie Glas zerbricht; zugehweigen, daß der darinnen enthaltene Saft recht Milch-ähnlich, und also auch etwas besonders ist, so bey andern Bäumen nicht zu finden. So sind hauptsächlich zweyerley Arten hoch und niedrig wachsende; jene werden an hohen Gelandern aufgezogen, und gerne wächst den Wänden in den Pomeranzen-Häusern eingegraben, damit sie so wohl im Winter, als im Sommer unverrückten Standes verbleiben mögen. Diese, die niedrigen, werden nur in Kübel und Blumen-Töpfe gesetzt, und gegen die Kälte in Kellern aufbehalten, und überwintert, oder so man sie ja an einen frey offenen Orte in das bloße

Erbreich versetzen wolte, muß man sie entweder gegen den Winter heraus nehmen, und besagter massen überwintern, oder doch, wenn sie stehen bleiben sollen, gleich den Weinstöcken unter das Erbreich einschlagen, mit Mist bedecken, oder mit Stroh und Hanf dick einwickeln, und vor dem April nicht eröffnen. Die Feigen-Bäume erfordern einen warmen Boden, fettes Erbreich, und eine starke Düngung, woslen auch dabey oft und stark begossen werden: Ihre Vermehrung geschieht entweder durch Abbrechung einiger Zweige, welche man kreuzweis spaltet, und in das Erbreich einsetzt, oder durch die aus der Wurzel hervor treibenden Schössen, welche man vortheilhaftig, ohne den Stamm oder die Wurzel hart zu verlesen, absticht, und besagter massen einsetzt, oder auch durch das Einlegen der Aeste. Im übrigen schlagen sie auf alle diese Arten gar gerne an, und gebrauchen wenig Mühe. s. auch *Ficus*.

Feigen, Indianische, s. *Ficus Indica*.

Feigwarzen s. *Ficatio*.

Feigwarzenkraut: *helidonium minus*.

Feilenhauer haben ein geschmacktes Handwerk, worauf die Feilen, fast durch das ganze Deutschland (einige nicht Kunstmäßige Dörter, so eben namhaft zu machen nicht nöthig, ausgenommen) mit mercklicher Beförderung ihrer Wohlfart reisen, und ihr Glück suchen können. Die Meisterstücke bestehen theils Orten, vornehmlich aber in Nürnberg und Zwickau, aus drehen Stücken, als erstlich aus einer grossen viereckigten, 24. bis 26. Hund schweren Feile, so nachmahl zu einer Raspel der Dratlicher gemacht wird. Zum andern aus einer 5. Zoll breiten Schleisfeile, deren sich die Goldschmiede bedienen. Und drittens aus einer groben krummen Raspel, mit einer gekrüpfen Angel, wie solche vor diesem die Sattler zu gebrauchen pflegten. Es ist aber sehr wunderbarlich, daß die Meister dieses Handwerks den Stahl, welchen sie verarbeiten, also zu härten und zuzurichten wissen, daß er die Metalle, ja selbst den härtesten Stahl, wovon doch auch die Feile gemacht, angreiffet, da doch solche Härting nur aus Salze und Klauen besteht, so auf die glühenden Feilen gestreuet, die Feilen also nachmahl geglähet und im kalten Wasser abgelsichet werden. Der große Nutzen und die unumgängliche Nothwendigkeit dieses Handwerks kan aus folgender Erzählung der unterschiedenen Arten und Sorten der Feilen zur Gnüge erhelten: dann die Goldschmiede gebrauchen sich der groben, halblinden und lindten Feilen: die Uhrmacher der Schnauzen- und Räder-Feilen: die Bildhauer und Tischler der Holz-Raspeln, samt unterschiedlichen Arten der Säge-Feilen, die kleinen Laub- und andere Sägenblätter damit zu schärfen, Spit-Feilen, zu ebenmäßiger Schärfung der Hobel-Eisen, aufgeworfene Raspeln zu Bildern und rund erhabener mancherley zierlichen Arbeit. Die Schlosser, Zirkel-Schmiede, Windenmacher, und fast alle andere, so in Stahl und Eisen arbeiten, wie auch die Rothschmiede,

de, und die, welche in Messing arbeiten, bedienen sich der so genannten Arm: Stiel: Hands: und Bogen: Feilen: die Hächlenmacher der Schlicht: und Bor: Feilen: die Kupfer: Schmiede, so wohl großer, als kleiner Feilen: die Drahtzieher der groben, und die Hufschmiede der Horn: Kaspeln: Die Messerschmiede der Horn: Barts: und Abrecht: Feilen: die Steck: nabel: und Hästlenmacher aber brauchen eine ganz besondere Art der Feilen, so wie ein Ringlein formirt, und aussenber, in der Rund: herum, wie eine Zeile aufgehauen, auf denen sie die Spizen an den Stecknadeln zu wegen und zu machen pflegen. Es können jedoch alle iestererlehre Sattungen der Feilen, ihrer äußerlichen Gestalt nach, in sechserley Sorten gebracht und abgetheilet werden, nemlich in runde, halbrunde, flache und dreneckigte, vier: eckigte, und so genannte Messer: Feilen, welche dann nach dem Unterscheid der Künstler und Handwerker, als auch ihrem Gebrauch und Nutzen nach, unterschiedlich gebogen, gehauen und benennet werden.

Geiligt nennet man alles, was vermittelst der Feile von allerhand Metall abgenommen wird, es ist aber solches in Form eines Pulvers von unterschiedlicher Subtiltät, so daß die kleinsten Particulz, durch ein Microscopium betrachtet, wie harte Nobel: Späne zusammen gelauffen, anzusehen seynb.

Feil: Späne, Feil: Staub *f. Limatura und Battura.*

Feilung *f. Limitatio.*

Feinmachen *f. Raffiniren.*

Feinsaulig: Werk *f. Eustylon opus.*

Feinte, **Feinte**, Erleichtung, Verfehlung, eine Ausflucht, listige Erfindung.

Feiste *f. Pinguedo.*

Feist: Ader *f. Vena adiposa.*

Feki *f. Spiel: Kagen.*

Fel, *f. Galle.* In den Apotheken wird aufbehalten Fel Lucii piscis, Hechtgalle: Fel perdicis, Rebhünergalle: Fel tauri, Ochsen: oder Rindsgalle: Fel vetrici *f. Glas: Galle.*

Feld, heist auf Bergwerken die Gerechtigkeit auf und mit dem Gang. Daber sagt man: Er ist ihm in sein Feld kommen. Ein Feld erstreckt sich so weit. Ins Feld rücken, d. i. Auslängen. Der Gruben: Feld ist ihre Länge, gewöhnlich eine Fund: Gruben und zwey Massen, thun 98. Lachter.

Feld: Andorn *f. Sideritis.*

Feld: Arzt, *Medicus castrensis*, ein erfahrener Arzt, so bey einer Armee bestellt wird, die Sorge für die Kranken zu tragen, und ihnen die Arzeneien zu verordnen. In schweren Zufällen müssen auch die Chirurgen und Feldsche: rer sich bey ihm Rathsholen. Er hat die Aufsicht über das Lazareth, die Feld: Apotheke und Feldsche: rer.

Feld, **Cypressen** *f. Iva arthetica, it. Chamapitya.*

Felder, *Lacuna*, in der Bau: Kunst, sind in der Decke eines Gemachs, die eckigte Plätze, welche etwas tiefer liegen, und mit erhabenen Leisten oder Gesimsen umgeben sind. *f. Math. Lex. p. 621.*

Felder im Wapen *f. Blasons.*

Felder: Decke, *Lacunar*, ist eine platte Decke eines Gemachs, welche in Felder oder Geometrische Figuren getheilt ist, sie mögen nun 3. 4. 5. oder mehr Ecken haben. Sie werden von Stup, Stein, Metall, oder aus Holz gemacht, und gemahlet, oder mit Firnis überzogen. *f. Math. Lex. p. 621. und 761.*

Feld: fortragen heist, wenn einer sein einmahl angenommenes und beständig bekommenes Feld, bey Erschöpfung, daß der Waackner oder Nachbar Erz getroffen, gleichsam in einen Kober fassen, und an einen andern Ort tragen, und alsoa Kübel und Seil einwerfen will; so aber nicht zu verfallen.

Feld: Gestänge, sind die Stangen an einem Kunst: Zeuge, die über Feld schieben müssen. *f. Gestänge.*

Feldt: un *f. Rebhum.*

Feld: Brandheit *f. Morbus castrensis.*

Feld: Himmel *f. Carum. it. Quendel.*

Feld messen, *Geodasia*, lehret, wie man soll die Distancias oder Weiten der Orter und die Höhen ausmessen, eine Figur in Grund legen, (das ist, von dem Felde zu Papier bringen) oder ausrecken, (das ist, von dem Papier auf das Feld tragen) ein Stück Landes, z. e. einen Acker, Wiese ausmessen, und unter etliche Er: zen vertheilen, u. s. w. *f. Math. Lex. p. 622.*

Feld: Ort heist, wenn die Gruben weiter ins Feld nach einem Gange getrieben werden.

Feld: Ort treiben, heist an einem solchen Ort arbeiten.

Feld: Pfeiffe *f. Quer: Pfeifflein.*

Feld: Kosen *f. Cynosbatos.*

Feldsche: rer, ein Wund: Arzt, so zu Felde bey der Armee, oder bey einem Regiment dienet. Diesemach ist der General: Stabs: Chirur: gus, so den General: Stab bedient, und die Ober: Aufsicht nebst dem Feld: Medico über alle die andern hat: Der Regiments: Feldsche: rer, so bey einem Regiment bestellet, und die besondere Companie: Feldsche: rer entweder selbst bestellet, oder in Aufsicht hat.

Feld: stecken ist, wenn man sagt, wo die Fund: Grube hingelegt, und mit der Zeit vermessen werden soll.

Feld: verschahren, verschroten, verrigt, vermuns: det Feld, ist das mit Strecken geöffnet, und da das Erz schon aufgehauen ist; unverschro: ten, unverrigt Feld hingegen heisset, da noch ganz keine Arbeit geschehen, und auch kein Erz heraus genommen worden.

Feld: verschwüren lassen, heist so viel als ver: messen lassen.

Feld: Weges *f. Stadium.*

Feld: Zwiesel *f. Ornithogalum luteum.*

Feles *f. Kagen.*

Fellris *f. Sigmars: Wurz.*

Felsen, ist auf Bergwerken das taube Gebir: ge, woraus das Erz geschieden ist, welches bey dem Waschen Felsen: Werk oder Pochmehl genennet wird.

Felsen: Fisch *f. Tatonneur.*

Fel Terræ *f. Ludus Helmontii.*

Fel vetrici *f. Glas: Galle.*

Femur, das dickste Bein über dem Knie, ist das härteste

stärkste und größte, von vornen rund, von hinten etwas eingebogen, es erstreckt sich gleich niedermwärts, ist von oben und unten mit ansehnlichen Anhängen gezieret, so mit ihren Fortsätzen vereinigt seynd. f. Schenckel.

Fench, f. *Panicum Germanicum*,

fenchel wilder, f. *Meum*.

fenchel = Solz, f. *Sassafras*.

fenchel = Kraut, wird in Gärten, und auf dem Felde gebauet, stärcket vortreflich das Gesicht, treibet den Urin, und zertheilet die Blutungen. Es wird auch von einigen anstatt des Salats gegessen.

fenchel = Same, *Semen Feniculi*, *Frank. Fenouil*. wird am besten in Italien gefunden; er muß schön, grob, rein von Stengeln und grün seyn, man hat dreierley Fenchel, *Foeniculum vulgare Germanicum*, *Dulce*, & *Romanum*. Der Fenchel = Samen mit Zucker überzogen, ist ein gut Confect.

fench, f. *Panicum Germanicum*.

Fenster, die Anatomici nennen also die zwei Löcher der Ohren, davon das eine von der Trommel = Höhre durch die mittlere Wand offen liehet, das andere den Grund des Steigereiffes auf sich liegen hat. Jenes wird von seiner Gestalt das runde, und dieses das Eyförmige genannt.

Fer à Cheval, ist ein rundes Aussenwerk, welches zu Bedeckung eines Thores oder anderer Werke dienet. f. *Math. Lex. p. 624*.

Ferret, *Liquor metallorum albertus*, ist ein volatiler Schwefel und Salz, so als eine Dunst in Vergewerden hin und her getrieben wird.

Ferklein, f. *Hyades*.

Ferme à Ferme, ist ein Terminus auf der Reitschule, wenn man sagen will, auf eben demselben Plage, oder ohne von dem Orte weg zu gehen. Il faut lever ce cheval de ferme à ferme, man muß dieses Pferd von diesem Orte wegbringen.

Fermentatio, eine Gährung, heisset, wenn eine Vermischung eines fermenti in das mixtum kömmt, als Weinslein, Salz, Sauer = Zeig, Bier = oder Wein = Hesen; oder wenn flüchtige und spirituose Theile der Körper, ex potentia in aërem gebracht werden, um dieselben von den groben und irdischen Theilen zu befreien, wie man solches in den gegohrenen Feuchtigkeiten siehet, und vornemlich im Wein, welcher abgebraust hat, denn derselbe läset seinen brennenden Geist durch eine gar geringe Hitze übertreiben, der Drost im Gegentheil hält die Geister = reiche und subtilen schwächliche Theile an sich, und läset sich zu der Dike des Honigs bringen, so man Sapa nennet, ohne daß er etwas von seinem Wesen, als ein ungeschmacktes Wasser, verliehret, denn die wärenden und flüchtigen Theile werden so stark durch die fixen = Salze angehalten, daß sie nicht davon fliehen können, als durch die Heftigkeit des Feuers, oder die Würdung des Gährens. Sie ist der Digestion sehr gleich, ausgenommen, daß diese durch Hälfte der äußerlichen Wärme vollbracht wird. Jene im Gegentheil geschieht aus ihren eigenen Kräften, und durch das in-

nerliche und natürliche Feuer der vermischten Dinge. Von der Fermentation des Magens f. *Chylificatio*.

Fermentatio Philosophica ist, wann die Philosophi Adepti ihrer weissen oder rothen fixen Tinctur, das Silber oder Gold, als ihr eigentliches ferment zu setzen, und dadurch die Tinctur zu ihrer gänzlich Vollkommenheit, die geringen Metalla zu tingiren, bringen.

Fermentum; ist dasjenige, was die Gährung macht, als Weinslein, Sauerzeig, ic. oder wie die Philosophi reden, so ist die *Causa efficiens* der Fermentation eine *Forma subordinata*, welche sich in dem Leibe erreget; die *Materialis* ist das *Corpus Mistum*, die *Forma* bestehet in derselben kräftigen Wirkung, *Causa finalis* ist, daß die bösen Humores von den guten absondert und ausgetrieben werden, *Causa instrumentalis* ist theils die gebührende Feuchtigkeit, theils der irene Raum zu solcher Wirkung, theils die natürliche Wärme eines Leibes.

Fermentum album, heist so viel als Silber; Fermentum rubrum aber Gold.

Fermer une passade avec justesse, geschieht, wenn ein Pferd eine halbe passade, durch eine halbe Volte mit guter Ordnung, wohl geschlossen, und wohl in der Runde, und eben auf der Linie endigt, durch welche es gegangen.

Fernabuc, Fernambuc, f. *Brasilien = Solz*.

Ferngläser, f. *Solgeschliffene Gläser*.

Ferniß, f. *Verniß*.

Fernsichtiger, f. *Presbyta*.

Ferrarius Faber, f. *Schmied*.

Ferretum, heist bey den Glasmachern eigentlich das calcinirte Kupfer, damit es, als nummebe aufgeschlossen, seine Tinctur und Farbe dem Glase mittheilen könne.

Ferum, Eisen, von den Chymisten Mars genannt, ist ein unvollkommen Metall, hat wenig vom Mercurio, aber viel Feuer, beständiges Salz und irdischen Schwefel. Man machet daraus viel treffliche Arzeneyen, so große Wirkung in vielen Krankheiten thun. f. *Eisen*.

Ferrum equinum, Französisch, Fer à Cheval, Deutsch, Zuseisen = Kraut, ist ein kleines Kräutlein, welches einen Hauffen kleine, einer Hand hohe Stengel treibet, die sind eckigt, dünn, und liegen auf der Erde, sind mit Blättern besetzt, die denen an der *Securidaca* gleichen, jedoch ein gut Theil kleiner sind. Seine Blüte sieht wie die an andern Hauffen Früchten, ist weiß und liehet in einem zackigten Kelche. Wann dieselbige vergangen ist, so erscheinet eine platte Schote, die bestehet aus einem Hauffen Stücklein, welche wie ein Zuseisen getrümmet sind, und mit den Enden an einander hangen. Ein jedes unter diesen Stücklein beschließet ein halben Mondförmiges Samen = Korn. Die Wurzel ist holzig, vier Finger lang, dünne, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Sie soll gut zu den Wunden seyn, auch dienlich den Magen zu stärken, die Verstopfung zu heben, dem Gift zu widerstehen.

Ferruminatrix, f. *Sidericia*.

Ferte, Föhrete: Indago, Piste, bey der Jägeren das Gemerck, welches das grössere Wildpret mit seinem Gang auf der Erden machet, und woran ein erfahrener Jäger wissen kan, was vor ein Wild daselbst, und wohin es gegangen. Wann ein Wild wieder zurücke gelauffen ist, so nennet man seine Spur die Wieder-Ferte, auf beyden haben die Jagd-Hunde die Witterung des Wildes. Der Hirsch soll nach der alten Jäger Meinung 72. Zeichen in seiner Ferte geben, die neuern aber lassen sich an 10. begnügen

Ferula, Garten- oder Ruthen-Kraut, aus solchen werden folgende Säfte bereitet, als Gummi Ammoniacum, Galbanum und Sappanum.

Ferula Galbanifera, Galban-Kaut. Aus diesem Gewächs fließt ein harziges Gummi, so Galbanum, Chalbhanum und Stragontis genennet wird. Das beste ist, welches in Syrien wächst, knorricht, gelb, rein, fett oder dickt, leicht anzuzünden, schweren Geruch und garstigen Geschmack ist. Dieses Galbanum resolviret, zieht aus, stillt den Schmerzen, kätchet die Nerven, und widersteht dem Gift. s. Galbanum.

Ferula, Bein-Schienen zum Bein-Bruch. Diese werden aus Espänen und Baum-Rinden gemacht; ingleichen aus Streiffen Papier und Leder, und gehören mit unter die Chirurgischen Instrumenta.

Fervor, s. Ardor.

Feste, ist ein vorfallendes veches Gestein.

Feste verklemmen den Gang, heist auf Bergwerken, wenn ein Gang von dergleichen Gestein verdrucket wird.

Feste Gebürge, heissen die Bergleute, wenn das Gebürge fest zu gewinnen: wann es sehr feste, sagen die Bergleute, das Gestein will sich nicht fließen lassen, oder nimmt die Dörter nicht an.

Feste Land, *Continens*, wird dem Wasser und sonderlich dem Meere entgegen gesetzt, und bedeutet ein grosses und weit sich erstreckendes Stück Erde, da man trocknes Fusses gehen kan, ohne das man durch ein darzwischen liegendes Meer aufgehalten wird.

Festin, Festivität, grosses Gass-Gebot, ein Freuden-Fest.

Festons, Festonen, seynd in der Mahler- und Bildhauer-Kunst zusammen gebundene Früchte und Blumen, davon die Alten lange Ketten, Büschel oder Cordons machten, und damit den Eingang ihrer Häuser und Tempel beglänzen, dergestalt, das auf beyden Seiten zwei grosse Bündel oder Büschel solcher Früchte und Blumen sehr künstlich geflochten, herunter hingen. Heutiges Tages hat man dergleichen Festons in Stein oder Holz gehauen, und bringt sie alsdenn, zur Zierrath der Häuser und Gemächer, gebührender Orten an.

Festuca, Ägilops, Lolium, Tauber. siehe Haber.

Fetisso, Fetisso, nennen die Einwohner auf Guinea ihre Höfen, denen zu Ehren sie Ringe, Bänder, Crenke, Stroh-Wische, und andere Dinge an den Armen und Beinen tragen, und

beym ersten Trunk besprezen. Ingleichen hat ein ieder Brodo oder Oberster einer Stadt und Dorffes, bey dem Thore seines Hofes, allezeit zwei Töpfe mit süßem Wasser in die Erde gegraben stehen, zum Dienst Fetisso und Ab Gottes, daraus zu trinken, welches alle Tage erneuert wird. Ihre Teuffels-Wanner nennen sie Fetissiers, die wissen mit Gift und das Gewehr mit Gift zu bestreichen, meisterlich umzugehen.

Fett, s. Pinguedo.

Feudale Jus, das Lehn-Recht; feudatarius, der ein Lehn von dem Lehns-Herrn empfangen, und feudista, der über das Lehn-Recht Bücher geschrieben.

Feudum, Fief, Feudo, ein Lehn, oder eine solche Wohlthat, welche einem also gegeben wird, das zwar das Eigenthum des unbeweglichen Lehn-Gutes bey dem Lehns-Herrn verbleibe, der Usufructus und Nieß-Brauch aber auf den Lehnmann komme, mit der Bedingung, das er dafür dem Lehn-Herrn treulich diene.

Feuer, s. Ignis.

Feuer-Himmel, s. Empyrum coelum.

Feuer-Kraut, *Helleborastrum*, dessen werden in den Apotheken und andern Gärten, vielerley Arten gefunden, gemeines und grosses. Jenes ist der schwarzen Nießwurz einiger massen ähnlich: die Blätter aber sind schmaler und lägeweis zerkerbet. Auf den Stengeln hat es kleine grasgrüne Blumen mit ihren Saamen-Schoten, die den Saamen-Schoten der schwarzen Nießwurz gleich, aber kleiner sind, und unter sich hängen. Der Saamen ist rund und schwarz, die Wurzel besteht aus vielen schwarzen Fasern. Das grosse hat höhere und dickere Stengel, mit vielen Zweigen: Die Blätter sind wie 7. Finger almahl zusammen gefüget. Die Blumen und Saamen gleichen der vorigen Art. Dieses Kraut purgirt heftiger als die schwarze Nießwurz, ward auch ehedessen an derselben statt gebraucht.

Feuer-Mahle, ein braun- rother Fleck im Gesicht oder am Leibe, so Kinder mit auf die Welt bringen, und sollen daher kommen, wann die Mutter in ihrer Schwangerschaft sich vor Feuer entsetzt, und so fort irgendwo am Leibe eingreift, das davon das Kind an demselben Ort also gezeichnet wird. Solche Mahle, wosern sie nicht in den ersten Tagen nach der Geburt vertrieben werden, werden vor unheilbar gehalten. Einige rühmen doch dafür als ein sonderlich bewährtes Mittel das aus dem Lebern-Holze destillierte und rectificierte schwarze Oel Cedria, oder wie es in Frankreich genennet wird: Oileum de Cade.

Feuer-Röslein, siehe Braune Mägdlein.

Feuer-segen, geschieht auf Bergwerken bey dem vechen Gestein, da man etliche Stöße Holz an das Gestein, so man gewinnen will, aufschichtet und anzündet. Die so genannten Berg-Feuer lassen sich manchemahl des Nachts auf den Gebürgen wie Lichter sehen, und geben Anzeigung zu daselbst vorhandenen guten Anbrüchen.

Feuer.

Feuer-Versprechung, ist ein vorgegebenes Arcanum oder Geheimniß der Juden, dadurch sie behaupten wollen, daß sie allerding unter den Christen zu dulden wären, weil sie ihnen mit diesem Arcano viel Nutzen schaffen könnten, wiewohl bey dem Brande der Juden-Stadt in Frage und Frankfurt am Mayn die Erfahrung erwielet, daß sie sich selber nicht helfen können. Es besteht aber dieses Geheimniß in zweyerley Art das Feuer zu löschen, eine von ferne mit Worten, wenn sie das Feuer ansprechen, und die andere in der Nähe durch Schrift. Die Kraft besteht auf beyderley Arten in den Ebräischen Worten des 4. Buch Moses XI. 4. welche in unserer teutschen Bibel also lauten: Da sähen das Volk zu Moses, und Moses bat den Herrn, da verschwand das Feuer. Wenn nun einer das Feuer von ferne ansprechen will, so giebt er ein wenig Wasser über eine Pfanne mit glühenden Kohlen, murmelt die Ebräischen Worte gemeldetem Textes, und glaubet dabei, daß das Feuer augenblicklich verschwinden müsse. Mit Schrift aber rollen sie das Feuer dämpfen, wenn sie an die Haus-Thüre eines in Gefahr stehenden Hauses den so genannten Schild Davids, oder die Hieroglyphische Figur, welche David, ihren Fabeln nach, auf seinem Schilde geführt haben soll, nebst dem obgedachten Spruch mit Heide schreiben, oder wenn das Haus bereits brennet, diese Sachen auf eine Brod-Kunde zeichnen, damit z. mal um das Feuer herum gehen, und hernach die selbe darein werfen.

Feustel, f. Fäustel.

Fex, Fax, Feces, die Fesen des Weins oder Bieres, ist derjenige Theil, welcher bey dem Wein in der Gährung zu Boden setzet, daraus man hernach noch Brantwein brütet; die Fesen des Bieres aber zu verschiedenem Gebrauch etwas gehen zu machen, genugt werden. Wenn Menschen heißen die feces so viel als excrementa. Bey den Chymisten, wird alles Unreine oder Kraftlose, was sich in Bereitung der Tincturen und Essentien zu Boden setzet, feces genannt.

Fiatola, siehe Gallyonimus.

Fibra musculosa, f. Senne.

Fibræ, Faserlein, Fasen, oder Särlein, an menschlichen Körpern oder an den Wurchein. Aus dergleichen Faserlein bestehen alle Theile des Leibes. Nachdem nun die Fasen unterschiedlich zusammen kommen, nachdem entsethet auch ein ungleiches Wesen. Manches ist haaricht, manches fleischicht, manches wie Sarten; wie denn etliche Fasen ganz gleich liegen, etliche sich auch krümmen.

Fibula, Aëre, Vinculum, Ligatura, Colligatio, Obligatio, Ligamentum, ein Seil, Faserlein, oder eine Nart, mit welcher man die Wunden zusammen nähet.

Fibula, Sura, Perone, Canna minor, Focila minus, das Schienbein, bestehet gleich wie der Ellenbogen aus zwey Beinen, welche an Dicke und Stärke ganz unterschieden, und in der Mittgang von einander abgelegen sind. Das

erste ist groß und stark, das andere wird eigentlich Fibula, das Heftbein, genennet; es ist zwar eben so lang als das Schienbein, doch aber viel dünner und schwächer, hat einen breiten Rücken, wird aber allmählig spitziger. f. Schienbein.

Fibula Chirurgorum, f. Aëia.

Fic, heißen die Krautgosen eine Warze an den Pferden, welche oben bey der Scheiturg der Füße, und manchmal auch an allen Orten des Leibes sich ereignet. Sie ist sehr heil zu heilen, und giebt viel stinkende Materie von sich.

Ficaria, f. Chelidonium minus.

Ficario, Ficefsi, Ficus, Ficefsus Tumor, Feigwarzen, sind kleine harte Geschwülste, so sich am Halse der Gebärmutter befinden, desgleichen am Hintern und Mast-Darm; woselbst sie wie kleine Hübelgen und Stacheln Fleisch gefehen, und auch wegen ihrer Härte leicht gefühlet werden können. Sie rühren selten aus einer andern Ursache, als von vieler unreiner Vermischung her.

Ficedula, ist ein Vogel, so sich von den Feigen nährt.

Fichte, f. Pinus.

Fichten-Apfel, Strabilar Pini, sind die Behältnisse dieses Baumens Samens, als welcher unter dergleichen Schuppen versteckt liegt: sie sehen schön roth im Anfange, und werden des halben Blüten genennet, so lebend unredt.

Ficosis, f. Ficario.

Ficus, ein Feigen-Baum, wächst in Spanien, Italien und Frankreich von sich selbst sehr häufig, also er auch zweymahl im Jahr, nemlich im Frühling und Herbst, Früchte bringet. Die durren Feigen (Carycz) seynd gut der Lungen, widerstehen dem Gift, dienen für den Griech der Nieren u. f. Feigen.

Ficus Indica folio spinoso, Indianische Feigen, von diesem Americanischen Gewächse giebt es zweyerley Arten, nemlich die große, daran die Blätter einer Hand breit und lang, auch wohl größer; und eine kleine Art, an welcher die Blätter eines Reichs-Thalers oder etwas größer seynd. Auch ist unter ihnen ein solcher Unterscheid, daß diese bey uns ecklich gelbe Blumen, und darnach röthliche Früchte trägt; jene aber nichts von beyden hervor bringet, vermehret sich auf eine ganz sonderbare Art, nemlich durch ein abgebrochen Blatt, welches, so man es in gutes Erdreich über die Heiste, der Länge nach einsteckt, also bald unter sich wurzelt, und über sich Blätter treibet. Das Grund-Blatt wird mit der Zeit holzig, die obersten aber seynd allzeit safftiger, wiewohl kleiner als die unteren, alle aber seynd mit kleinen spitzen Stacheln besetzt, welche in der Haut, wenn man sie unbedachtam anrühret, nicht ohne Schmerzen hangen bleiben.

Ficus infernalis, f. Ricinus Americanus.

Ficus Sylvestris, siehe Caprificus.

Fidejussor, heißt in Rechten ein Bürge, der für einen andern gut saget, und sich verschreibt.

Fidicula, f. Lyra.

Fidiculae, werden die Foltz: Seile genennet, welche

welche die Scharff-Richter zur Marter brauchen.

Fieber, Febris, ist eine unnatürliche Hitze, welche ihren Anfang im Herzen nimmt, und daher in den ganzen Leib durch die Blut- und Puls-Adern sich begiebet, und alle Glieder des Leibes dadurch in ihrem Thun und Wirkung verhindert. Es entsteht aber das Fieber entweder in den Lebens-Geistern, Humoribus, oder Feuchtigkeiten, oder auch in dem Fleisch. In den Lebens-Geistern wird gezeuget Ephe-mera, oder das eintägige Fieber, und Synochus non purida, ein Fieber, welches 3. oder 4. Tage lang nach einander währet; In den Humoribus generiren sich die faulen Fieber, indem solche Humores entweder in den Gefässen, oder ausserhalb den Gefässen faulen. In denselben faulen entweder alle Humores zugleich, und wird so dann daraus Synochus purida, oder es faulet nur ein Humor allein, es sey entweder der Cholerische, daher das stetige dreitägige Fieber kömmt, oder der Phlegmatische, welcher das stetige tägliche Fieber verursacht, oder der Melancholische, aus welchen das Quartan-Fieber entsteht. Ausserhalb den Gefässen faulet ebenfalls entweder der Cholerische Humor, und machet alsdann ein ablässiges dreitägiges Fieber, oder der Phlegmatische (welcher weperley ist, als süß, und verursacht ein ablässiges tägliches Fieber; oder Glasfarben, und erwecket Epia-lam, das ist febrim continuam, in welchem Hitze und Kälte zugleich empfunden werden,) oder der Melancholische, daher das viertägige ablässige Fieber seine Ursach hat. Endlich werden in dem Fleische Febris Haetica, und Marasmus, oder die Schwind- und Dürst-sucht gezeugt. f. Febris.

Fieberwurz, f. Arum.

Fiedelboge, ist meistens ein runder leichter Stöcken, lang oder kurz, nach Art der Geigen, worauf man damit fiedeln soll. Sein Nahme kömmt von den Worten Fiedel oder eine Geige, und Bogen her. Das dickere Theil desselben ist auch den den grössern Geigen kaum des kleinen Fingers dick, und geht immer dünner zu bis an die Spitze, woran er etwas dicke gelassen wird, die Pferdhaare darinneste zu halten, welche fast so lang sind als der Stöcken, und deren soviel, als das 4te Theil des Stöckens ansträgt. An dem dicken Ende werden diese Haare auch veste gemacht, und mit einem Holze ausgespannet. Dieses Holz, Steg oder Frosch ist so dicke, als der Stöcken, etwa 3. Finger breit und 3. Finger lang. Das Theil, so gegen die Spitze des Stöckens gehet, ist etwas trumm ausgeschnitten, damit man ein paar Finger darein legen kan, wann man auf einer Geige unterwärts spielt. und sie nicht kan an die Brust legen. Die Seite, da der Frosch am Stöcken liegt, wird an denselben eingefügt. Die hintere und untere Seite wird als eine Rinne ausgeschnitten, damit die Haare vest darinnen liegen bleiben. Dieses Holz machet, daß sich der Stöcken vorne krümmet und gebogen wird: wovon er dann den Namen Fiedelbogen überkömmt.

Die ausgespannten Pferdhaare werden mit Geigenharze oder Colophonio bestrichen, dadurch sie rauh werden, daß sie auf den Darm-saiten durch hin und her streichen den Geigen-laut machen.

Fief, f. seudum.

Fiera, f. Meise.

Fiffaro, f. Quer-Pfeife.

Figentia, seynd Medicamenta, welche die volatilen Theiligen in dem menschlichen Leibe niederschlagen und verändern, als da seynd alle acida und opiata, zuweisen werden sie auch pro praecipitantibus genommen.

Figiren, durchs Feuer beständig machen. siehe Fixatio.

Figulus, f. Töpffer.

Figura, ist ein Terminus ist der Rhetorica, und bestehet darinnen, daß die Wörter zwar ihre natürliche Deutung behalten, sonst aber entweder durch Versehung, oder durch Amplificationes, der Redens-Art eine besondere Zierde geben.

Figura, in der Geometrie, ist eine Fläche, welche von allen Seiten mit Linien geschlossen ist. f. Math. Lex. p. 627.

Figural, ist eine Art zu singen, oder zu musciren, da die Stimmen nicht einerley Mensur und Tact halten, wie im Choral, sondern da eine einen Schlag hält, läuft die andere durch 4. Viertel, oder durch 2. Viertel und 4. Achtel, die eben diesen Schlag ausmachet: oder da eine fortspringt, die andere pauisirt, und was dergleichen Figuren mehr im spielen sind; da indessen alle dierinnen gleiche Mensur halten.

Figure, ist ein generales Wort, welches das Bild oder die Vorstellug einer Sache, was es auch seyn möge, bedeutet; unter den Mahlern aber wird dieses Wort ordentlich von den menschlichen Figuren genommen: denn also saget man, daß ein Gemälde voller Figuren sey, wenn viele Personen sich darinnen befinden, und daß eine Landschaft ohne Figuren sey, wenn nichts als Bäume darinnen sind.

Figuriren, einer Sache eine Gestalt geben. In der Music heist es, wenn ein Lied mit vielen Stimmen und Instrumenten gemacht wird. Daher figurativer, wenn mit etlichen Stimmen, und nicht choraliter, d. i. mit allen Stimmen zusammen muscirt wird.

Figur-Schneider, f. Jorm-Schneider.

Filago, f. Kuhe-Arant.

Filatorium, f. Abwinde.

Filer, ist ein kleines Rund-Stück, mit geraden Stangen, einer Rinn-Kette, Haupt-Gestell, und 2. Riemen von Lngarischen Leder.

Fileum, wird das Band unter der Zungen genennet, welches die Hebammen gleich nach der Geburth mit dem Nagel zu lösen pflegen, auch öfters nicht ohne Gefahr, von ungeschickten Barbierern mit einer Schere oder Lancette abgeschnitten wird. f. Franzulum.

Filicula, f. Polypodium.

Filipendula, siehe Steinbrech, rother.

Filius ante patrem, f. Tusfilago.

Filiusfamilias, filiafamilias, ein Sohn oder Tochter im Hause, welcher oder welche aus einer rechtmäßigen Ehe erzeuget, und noch in des

des Vaters Gemalt ist. *Filius legitimus*, der in der Ehe gezeugt, oder ehelich gemacht worden. *Filius naturalis*, ein natürlicher Sohn, so außer der Ehe, oder von 2. lebigen Personen gezeugt ist.

Filius Solis, *rubeus*. f. *Aurum*.

Filix, f. *Jarn-Daum*.

Filix florida, siehe *Osmunda*.

Filou, ein Betrüger, Gaubdie, Spionde, Veltelschneider; Daher *Filouterie*, Betrügerey, Spiondberey; und einen *Filoutiren*, einen betragen.

Filtratio, eine Durchseigung ist, wiew die Durchseigung durch ein dichtes Werkzeug geschieht, als durch Papier, oder dichtes Tuch, oder Baumwollen. Unter diesen ist diejenige, welche durch *Maculatur*-Papier in einem gläsernen Leichter geschieht, die beste. Daher kömt auch *Filtriren*, durchseihen, durchseigen.

Filtrum ist 1.) ein Instrument, welches man zum Durchseihen gebraucht, und wird von Fliess- und Fösch-Papier zubereitet, welches man in einen Trichter setzt, und den liquorem darein schlinget, daß er sich in ein untergefestes Gefäß lautere. 2.) Wird auch der *Lapis Mexicanus*, *Filtrum* genannt; davon an seinem Orte.

Filz, *Kraut*, *casura*, ist ein seltsames Gewächs, welches viel lange Fasern hat, damit es sich fortbist und fortstreut, sich auch damit um andere Kräuter, Zweige und Blätter herum schlinget, bis sie entweder ersticket, oder aber zur Erde gezogen und ihnen alle Nahrung genommen worden. Es dienet gemeinlich zu allerhand Versopffungen, insonderheit der Wils. Dasjenige, so auf dem Quendel wächst, treibt die schwarzen melancholischen Feuchtigkeit von den Piaten ab.

Filz, *Läufe*, f. *Pionozes*.

Filum Chirurgorum, f. *Acia*.

Fimmel, heist auf Bergwerken ein starker Keil, den man zur Abtreib- und Hereinwerfung der Wände gebraucht, und solchen zwischen die Klüfte und Absegen der Gesteine hineintreibt.

Fimmel, *Säusel* oder *Päuschel*, ist ein Hammer von 20. bis 30. Pfund, damit man den Keil und *Fimmel* eintreibt, und das verlaßene oder verschämte Erz und Gestein etwas grob geminnen und zerklagen kan.

Fimmeln, ist eine gemeine Redens-Art der Haus-Wätter, welche insgemein den Hauff zu fimmeln pflegen. Dieser ist, wie unter Hauff erinnert wird, zweyerley, männlich- und weiblichen Geschlechts. Das weibliche nennet man *fimmeln* oder *femel*, und ist daher auch diese Redens-Art entstanden. Es heist aber dieselbige so viel, als das weibliche unter dem Hauffe (weil es eher zeitiget, als das Männlein) ausgießen, in Vindeln binden, damit hernach das Männlein desto besser geissen könne.

Finc, *Buch*, *Finc*, *Fringilla*, hat seinen Namen von Büchen, bey welchen er sich gern aufhält. Er ist nicht viel größer als ein Sperling. Sein Rücken ist fast Tannet-braun; der Kopf hat etwas dunkel-blaues; die Brust und der Bauch ist wie aus Tannet und roth gemengt. Auf

den Fingeln hat er zwei weisse Striche und einen schwarzen dazwischen. Das Weiblein ist eben so gekalket, außer daß die Farben nicht freich, auch die Brust und der Bauch bläulich erscheinen. Sie werden zum Gesang aufgestohlen, auch wohl, damit sie besser singen, geblendet.

Finder, heist bey den Bergleuten, der einen Gang uest findet. f. *Fund-Recht*.

Fines, *Termi*, bedeuten in der Astronomie gewisse Grenzen und Theile der Zeichen des Thierkreises, in welchen die Planeten in der Umlauf der Eigenschaft gegen ihre Häuser eine gewisse Kraft und Wirkung haben, welches eine von den Haupt-Eigenschaften ist. f. *Dignitas*, *ic*, *Math*, *Lex*, p. 656.

Fines regundi, heißen Grenzen, so zu unterschieden sind.

Finger, *Digni*, sind an jeder Hand fünf, nemlich der Daum, der Zeiger, der Mittelfinger, der Goldfinger, der kleine Finger. Sie biegen und strecken sich aus, und kehren von einer Seite zu der andern, vermittelst 23. Muskulorum, deren sind 10. proprii und 13. communes. *Communes*, die gemeinen, sind diejenigen, welche allen Fingern dienen, und proprii, die eignen sind, welche besondere etlichen zu Dienste stehen, wie in der Anatomie zu sehen ist.

Fingerhut, *Blumen*, *Digitalis*, haben ihren Namen von der Form und Gestalt der Blumen erhalten, und seynd gar wenig, (außer der Farbe, auch daß etliche Blumen größer, etliche kleinerer Art seynd) unterschieden, einige seynd roth, andere leibfarb, Wirschoßblüthfarb, oder auch gelb, eisenfarb, ganz weiß etc. Diese Blumen bekamen sich selbst, wo sie einmahl in einen Garten gesetzt werden, inheim sie vieles Gewürbel machen, daher man sich dann im Säen und im Verspflanzen darnach richten soll, daß man ihnen Raum gebe, damit sie nicht zu nahe an einander wachsen, oder wenn sie nahe bey andern jählichen Gewächsen zu stehen kommen, selbigen nicht an ihrem Wachsthum schädlich seyn, und sie ersticken. Sie vermehren sich aber auch durch den Samen, und blühen selten das erste Jahr, sondern gemeinlich erst das andere. Man hat aber wohl zu beobachten, daß man nicht alle Stengel Samen tragen lasse, weil die Wurzeln davon gemeinlich verderben, wenn man aber die Stengel guten Theils abdrückt, so sie in den Samen schiessen, treiben sie desto stärker nach, und dauern wohl in das dritte Jahr, welches sonst, wie gedacht, nicht geschieht. Ein dazwischen auch die Kälte des Winters ziemlich aus, wo solche nicht allzugroß und lang-dauert. *Fingerhut*, *Wacher*, dieser Leute ihr Wandwerk wird in Nürnberg unter die selb-nannten gesperrten gegeben, weil es als bald dieser und der Stadt Eöln, wie auch in Holland, an wenig Orten gefunden wird. Sie pflegen aber in gedachten Nürnberg durch ein ordentliches Meißer-Etück zu zergen, daß sie des Meißer-Tituls würdig seyn, und ist das erste daseibst bey nahe vor zwey Hundert Jahren gemacht worden. Es besteht aber selbst aus 2. Dugent Hauen-oder Werp-Hühn,

in der Größe eines Thalers, sah wie ein Knopf an einem dicken Stock oder Regiment-Stub. Das andere aus zwei Dukat hohen Seiden-Stücken-Hüten, in der Weite eines Fingers, mit kleinen runden Köchlein, welche begeh aber nicht mehr im Gebrauch, und daher auch nicht zu nutzen sind. Die annoch gebräuchlichen Fingerhüte werden heut zu Tage auf vielerley Art, rund, dreieckigt, mit Spiegeln, klar und groben Sternen u. gebauet, theils sind oben rund, andere, so man Stern-Hüte mit Knöpfen nennet, haben oben einen Knopf, welchen man mit Wasser füllen kan, andere aber sind oben offen. Die Materie, woraus sie gemacht werden, sind Silber, Kupfer, Stahl und Eisen, meistens aber Messing. Es giebt auch gebopelte Fingerhüte, daran die untern ganz glatt und verguldet, die obern aber, so sehr nett über die untern passen, silbern und ganz durchbrochen gebauet sind, so artig anzusehen. Auch pflegen sie oftmahls den untern Rand der Fingerhüte, vermittelst gewisser Nungen, mit zierlichen Laub- und Zug-Werk, Thieren und dergleichen auszuzieren, in welcher Arbeit vor andern die Nürnberger den Preis behalten, weil sie von andern Ausländern gar selten also gemacht werden.

Finger-Mäuselein, f. *Cnemodactylus*.

Finitor, f. Horizon.

Finnen, f. Vari.

Finsterniß, f. Eclipsis.

Finte, f. Feinte.

Firole, f. Phiala.

Fiori, f. Blumen.

Firmament, firmamentum, die Weste des Himmels, der sichtbare Himmel mit dem Gestirne, hat seinen Namen von seiner Festigkeit, und weil die Gestirne an demselben feste und ohne Wanken stehen, daher aber dennoch ihren Lauf vollenden. Die Astronomi verstehen sonderlich den 8ten Kreis dadurch, an welchem die in gewisse Figuren gebachte Fir-Esterne sich befinden. f. *Marb*, Lex. p. 636.

Firn, wird in der Schweiz derjenige Schnee genannt, welcher ein Jahr auf den Alpen gelegen und zu Eis worden ist.

Firnig ist eine Composition oder Zusammensetzung, welche die Tischler, Mahler und Lackirer gebrauchen, und welcher aus Terpentin, Sandarach, Aloe, Mastix, Goldglätte, Spiritus vini und unterschiedlichen andern Ingredientien mehr gesetzt wird.

Firße, ist auf Bergwerken das obere Theil des Stollns, und wird die Stolln-Firße genennet. Schwere Firße sind, wann die Erze auf der Firß über sich verfahren sind, und müssen mit über sich brechen gewonnen werden.

Firßen-Erze, werden genennet, die nicht unter sich in die Teuffe stehen, sondern nur in schwelenden Mitteln sich befinden, unter denen schon alles entzogen gehauet.

Firßen-Stempel, wo hangendes und liegendes vorkommt, und die gebrauchten Firßen, sonderlich auf Gängen, leicht wandelbar werden, da vermuthet man sie nur mit Firßen-Stempeln, und verwahrt es mit Ertzen oder Schwarten.

Fisch, *Piscis*, *des Poissens*, *Pesci*: im weitläufigsten Verstande können darunter allerley Wasser-Geschöpfe verstanden werden, also, daß so wohl Ceracea, oder Wallfische, als auch die Exanguia und Testacea oder Schalen-Fische mit darunter begriffen sind. In einer engeren Bedeutung aber nimmt man die Fische nur für diejenige Arten, welche zur Speise dienlich und in der Küche zubereitet werden. Man könte sie auch einteilen 1) in Meer-Fische, 2) in Fluß-Fische mit Schuppen, 3) in Fluß-Fische ohne Schuppen, 4) in Fische werck mit Schalen. Die Meer-Fische sind entweder Pelagii, Tief-Fische, welche in der Tiefe, oder im Grunde des Meers wohnen, und wegen Mangel der Sonnen-Strahlen und Härteigkeit des Fleisches die geringsten sind; oder Littorales, Strand-Fische, welche zwar von dem Auswurf des Meers sich nähren, dennoch weil die Ister von der Sonnen mehr erleuchtet, und sie selbst durch ihre Bewegung die Unsauberkeit der Nahrung einigermaßen wieder los werden, so ziehet man sie dem Tief-Fischen an Gültigkeit vor; oder auch Saxatiles, Klippen-Fische, welche an Meer-Felsen und Stein-Klippen, da das Meer durch die Winde stets anschlägt, sich aufhalten, und wegen sotharner Ketten Bewegung für die besten gehalten werden. Fische, die außer dem Meer und Salz-Wasser anzutreffen, es sey in Flüssen, Bächen, fließenden oder stehenden Seen, Teichen, Gräben, Pfützen und dergleichen süßen Wassern, lassen sich wider in Squamosos, schuppige, und in Leves oder glatte theilen, und sind jene dem Meer-Fischen an Gültigkeit die nächsten und gesündesten. Fisch-Werck mit Schalen sind entweder Testacea, das ist, häuschelartige, oder Testacea, bichschalige, wie die Krebse, Austern und dergl. Endlich kan man auch hieher die Fische rechnen, so mit Leder oder Haaren bekleidet, als der Delfin, andere mit Rinden und Schalen, als die Schild-Kröte; etliche mit Stacheln, wie die Echini, oder die stachelichten Meer-Fische.

Fisch-Bein, *Cossa sectoria*, sonst auch Daaren genannt, der dem Wallfisch rund herum innen an den obersten Rippen sitzt wie eine Reihe Zähne, ist braun oder schwarz von Farbe, mit bunten Streifen bemalt, wenn es blau oder lichtblau ist, hält man es für das Fischbein eines jungen Wallfisches; inwendig im Mund ist es ganz rauh wie Haare, hängt auch an beiden Seiten um die Zunge herum voll Haare, bey etlichen Fischen liegt es in Gestalt eines Schwerts, bey andern aber in der Form eines halbenmonds. Das kleinste Fischbein sitzt vorne im Munde und hinten nach der Kehle zu, das mittelste aber erreicht die Länge von 2. 3. ja wohl von 4. Klostern, an der einen Seite des Mundes sitzen wohl 250. Stüd Fischbein, und an der andern eben so viel; ja man würde noch mehr finden, wenn sie hinten an den Schlund hätten abgeschnitten werden.

Fischbein weißes, f. *Ossa sepiae*.

Fische, himmlisches Zeichen. f. *Pisces*.

Fische fliegende, f. fliegende Fische.

Fischer, *Piscator*, muß arbeitsam, munter und vorsichtig seyn, auch seinen bequemen Zeug zum Fischen haben. Die Wachsamkeit des Fischers macht, daß er der Fische Natur und Gang desto besser beobachten möge. Die Vorsichtigkeit und Verschämtheit aber verursacht, daß er der Fische List und Geschwindigkeit wohl begreifen könne. Merkwürdig ist, daß die Fischer und Fisch-Verkäufer zu Verona laut den Veronesischen Satzungen lib. 4. c. 161. folgendes beobachten müssen: Wir ordnen und setzen, daß kein Fischer oder Fische- und See-Krebs-Verkäufer sich unterstehen solle, dieselbe sitzend hinzugeben, oder seinen Hut oder Sack auf dem Haupt zu haben, noch etwas anders, außer demjenigen, womit er bey Tage sonst sein Haupt zu bedecken pfleget, wie auch an seinen Hüften nichts als bloße Socken, und unter denselben nichts als die bloße Erde zu haben, also daß derjenige, so oft er darwider handelt, jedesmal um 60. Solidos solle gestraft werden. Item daß kein Fischer oder Fisch-Verkäufer den Kogen oder das Eingeweid der Fische außer dem öffentlichen Platz, wo sonst die Fische gewöhnlich verkauft werden, an einen andern Ort tragen, sondern an eben dem Tage, da er der sagte Eingeweide aus den Fischen genommen, auf gedachten Platz verkaufen solle, bey obbedachter Straffe. Ingleichen daß ein jeder Fisch-Verkäufer, der frische Fische zu verkaufen hat, geboten seyn solle, die halben Schwämme und drüber alsobald allen Fischen abzuscheiden und selbige mit allen abgeschnittenen Schwämmen also frisch zu verkaufen, die eingeschnittenen aber mit andern Schwämmen; Ingleichen daß sie die Fische nicht walchen, noch über selbige ein Tuch oder Decke breiten sollen. Was die Fischer in Frankreich bey ihrem Fisch-Gang beobachten und wovornach sie sich richten müssen, solches ist in dem Code Louis Marin, oder der Französischen Admiralitäts-Ordnung der Länge nach zu sehen.

Fischer-Falcken in Indien sehen an Farbe und Gestalt den kleinen Europäischen Falcken ähnlich, haben auch dergleichen Schnabel und Waffen. Sie setzen sich auf die Bäume, oder deren dürrer Aeste, so an Gräben, Flüßeln oder am Ufer der See stehen und drüber hängen; so bald sie nun ein Fischlein nicht weit davon erblicken, fliegen sie hart am Wasser hin, lassen es mit ihren Klauen, und schwingen sich so fort in die Luft, ohne daß sie die Flügel im Wasser beugen. Den gefangenen Fisch verschlucken sie nicht gang, wie andere ihres gleichen Vögel zu thun pflegen, sondern zerfressen ihn mit den Schnabel, und verzehren ihn also stückweise.

Fisch-Gang ist mancherley, nach Art und Gelegenheit des Orts und der Fische, die gefangen werden sollen. In großen Wassern, so flache Ufer haben, fischet man mit laugen und breiten Netzen, mit unten anhangenden Blei-Klögen, und oben mit Rorck- oder Pantoffel-Holz versehen, damit sie oben schwimmen,

welche an lange Stricke angemacht, und an beyden Seiten von Fischern, so in Fahr-Zügen fahren, gezogen, und wenn man die Fische beschloßen, ans Land gehohlet werden. Auch fängt man die Fische mit Wurffarnen, welche unten kleinere Kugeln haben, und sich oben enge mit einem Seil zusammenziehen lassen, welche also ins Wasser geworfen werden, daß sich das Netz in der Munde auf demselben ausbreite, und mit dem Netz zu Boden sinke. Wenn man es nun in die Höhe ziehet und zusammen drehet, so schließt es sich wegen des anhangenden Bleies auch unten zusammen, und beschließt also alles, was von Fischen darinnen ist, daß sie damit heraus zu ziehen sehn. In engen Gängen oder Wäldlein brauchet man auch Netze, so vorne weit, hinten lang, und ic länger ie enger werden, damit die Fische, wenn sie hinein sehn, nicht so bald wieder zurück können. Solches Netz wird am Ufer angepöckelt, und also Tag und Nacht da gelassen. Neusen und Angel zu gebrauchen, ist fast jedermann bekannt.

Fisch-Körner, f. *Cocculi Nacca*.

Fisch-Leim, f. *Kausenblasen*.

Fisch-Mewe, f. *Mere*.

Fischwerck, f. *Exanguia aquatica*.

Fistula, heist ein Spalt oder Schiß an Weinen, Holz und andern harten Dingen.

Fistula magna, heist die Rige oder der Schiß an der weiblichen Scham.

Fistel-Lafien, f. *Callosa fistula*.

Fistuli, f. *Pitacia*.

Fistula, eine Pfeife, Riste oder Fistel, wird 1) für ein musciculiches Instrument genommen, 2) für die Röhre an der Enslitz-Dale. 3) für das männliche Glied, 4) für die Luft-Röhre, 5) wird das Mark in dem Rück-Grat *fistula sacra* genannt, und 6) heist eine hartbärtiges Geschwür, ohne sonderliche Schmerzen, auch eine Fistel.

Fistularia, *rothe Kateln*; dieses Kraut wächst in feuchten Feldern, hat kleine Stengel, krause Blätter, weißse, auch rothe Blumen, breiten braunen Samen, und eine zusammenziehende Kraft.

Fisulieren, wenn man bey erwachsenen Jahren, die natürliche Klar-Zeitung oder die Stimme doch noch singt. Siehe auch *fallentia*.

fixa werden von den Chymicis den volatilibus entgegen gesetzt, als welche leicht von der Luft und dem Feuer zerstreuet und bewegt werden.

fixatio, Feuer-Verhärtmachung, oder *fixation*, dadurch die flüchtige Sachen fix oder beständig gemacht werden. Es wird aber dasjenige fix genannt, was im Feuer ohne Veräuchung ausbaret; wobern zu mercken, daß wie ein großer Unterschied in den gradibus des Feuers ist, also auch vielerley Arten fixer Dinge gefunden werden, dessen man einen Verwich mit dem Salmiac thun kan, welcher, ob er gleich sehr flüchtig, dennoch dergestalt durch die Vermischung mit ungelöschten Kalk beständig gemacht wird, daß der größte Theil dem Feuer widerstehet, welches ihn sonst sublimirt hätte, wenn er wäre allein gewesen.

Fisch-Steine, *Stella fixa*, seynd die ungelich-
ten

len Sterne, welche beständig in einer gleichen Weite von einander entfernt bleiben. Sie werden eingetheilt 1) nach ihrer verschiedenen Größe, in *Stellas primæ, secundæ &c. magnitudinis*, Sterne von der ersten, andern, 2ten, 3ten, 4ten, 5ten und 6ten Größe, nemlich die 15. größten (die uns am größten zu seyn scheinen, ob sie schon vielleicht in der That nicht größer sind, als die übrigen) heißen Sterne von der ersten Größe; Die etwas kleineren (an der Zahl 45.) nennet man Sterne von der andern Größe, u. s. w. Endlich sind einige so klein, daß man sie von andern mit bloßen Augen nicht so genau unterscheiden kan, sondern scheinen nur wie ein helles Wölkchen, und heißen daher *stellæ nebulosæ*. 2) nach ihrem Ort in *Stellis boreales* oder *septentrionales*, welche zwischen dem *Zodiaco* und *Nord-Polo* stehen; in *Zodiacales*, die im *Thier-Kreise* stehen; und in *Australes*, die zwischen dem *Zodiaco* und *Süd-Polo* stehen. f. *Math. Lex.* p. 1321.

Flach, heisset auf Bergwercken alles, was sich senket, es sey des Ganges Fallen, oder im Stollen oder Schacht, das nicht gerade aufrecht gehet, sondern überhänget.

Flacher Gang, wird auf Bergwercken genannt, wenn der *Compass* nach die Stunde führt von 9. bis 12. Uhr. Der Gang hat sein Streichen flachweise.

Flacher Zug, wird in Bergwercken genennet, wenn ein Gang mächtig ist, und durch ein ganzes Gebürge in die Weite hinaus setzet.

Flaches Gebürge, nennen die Bergleute, deren Höhe unmerklich und gemachsam steigt, oder eine sanfte Dohnlage haben.

Flach-Hörte, ist eine Art Orgel-Pfeifen, welche im Labio nicht gar weit, mit einem engen niedrigen Aufschnitt, doch breiten Labii, und unten nur ein wenig zugespizet sind. Es giebet derselben 1) große Flach-Hörte, 2. Fuß Thon. 2) Flach-Hörte, 4. Fuß Thon. 3) kleine Flach-Hörte, 2. Fuß Thon.

Flachs, f. *Lein*.

Flachs Braut, f. *Lein*.

Fladerichte Gestein, fladerichte Wände, sind das Gestein in Bergwercken, so sehr klüftig und leicht zu gewinnen, oder herein zu werffen.

Fläche, *Sinus* und *Hypotenusa* ist in der Geometrie einerley. f. *Superficies*.

Flache-Maas, f. *Mensura quadrata*.

Flamischer Hering, f. *Flamingo-Gang*.

Flämmeln, *Erg*, siehe *Flammlicht Erg*.

Flaschel, so heißen die Schäfer die Kröpfe, welche die Schafe von Überfressung oder ungehinderten Futter bekommen, an welchen sie auch gemeinlich sterben, wenn sie nicht durch Leckung des Stein-Salzes, oder anderer gesunder Fütterung bald wiederum vergehen.

Flage, **Flagge**, wird dasjenige feste Gestein genennet, welches wie Kiesel ist, und sich zwischen das andere Gestein hinein setzet.

Flageolet, eine kleine Flöte von Buchs-Faun, Meissenstein oder auch von Silber, hat 6. Löcher, worauf man spielen kan. Es ist auch ein Register in den Orgeln, welches diesen Namen führt.

Flagge, *Navale Signum*, *Aplustro*, *Pavillon*, *Fähnlein*, so auf dem Mast eines Schiffs geführt, und an dessen unterschiedenen Farben oder andern Zeichen erkannt wird, wo das Schiff nach Hause gehöre. Die Haupt-Flagge wird allezeit auf die Maste aufgesteckt, die *Lands-Flaggen* aber wehen von dem Hinter-Theil des Schiffs. Von einer Kriegs-Flotte werden absonderlich Flaggen genennet diejenigen, welche die hohe Officier zum Zeichen ihres *Commando* führen, die daher *Flagg-Officier* genennet werden, und sind der *Admiral*, *Vice-Admiral*, und *Contre-Admiral*, oder *Shout* der *Nacht*. Diese werden nicht aufgesteckt, als wenn der Officier selbst am Bord ist, und von dem Admiral auf dem Großen, von dem *Vice-Admiral* auf dem *Stock* und von dem *Shout* der *Nacht* auf dem *Defens-Mast* geführt. Die Flagge, so auf dem Hinter-Theil des Schiffs aufgesteckt wird, dienet, allerhand Zeichen, nachdem es verabrechet worden, zu geben, daher sie mancherley Namen bekommt, und die Flagge zum schlagen, die *Kreuz- oder Fahr-Flagge*, die *Kaths-Sülfs-Flotten-Flagge* genennet wird.

Flame, ist ein klein Instrument von feinem Stahl, mit 2. oder 3. Sacketten, einem Pferd damit, zur Ader zu lassen.

Flamingos, sind grosse Indische Vögel, dem Reigern gar ähnlich, jedoch größer und röthlicht von Farbe. Sie sind gern Hauffenweis beisammen, und suchen ihren Aufenthalt im Moraste, in Fischweibern und andern Orten, wo wenig Wasser ist. Ubrigens sind sie überaus wilde, und sehr übel zu schießen. Ihr Nest machen sie in die Moräste, wo viel Koth ist, welchen sie mit ihren Füßen oder einander häuffen, und kleine Hügel, wie kleine Inseln, machen, die über das Wasser ohngefähr anderthalb Fuß hervor ragen. Den Grund dieser Hauffen machen sie sehr breit, nehmen hernach immer ab, bis an die Spitze, allwo sie ein klein Loch lassen, die Eier hinein zu legen. Wenn sie nun dieses thun, oder brüten, so stehen sie aufrecht, nicht zwar oben auf dem Hügel, sondern nahe dran mit den Füßen auf der Erde oder im Wasser, lehnen sich aber an ihren aufgeworfenen Erd-Hauffen, und bedecken das Nest mit dem Schwanz. Denn weil sie sehr lange Beine haben, und das Nest von Erde bauen, so können sie ohne Beschädigung ihrer Eier und Jungen, die Beine nicht im Neste haben, oder sich darauf setzen, deshalben ihnen die Natur eingegeben, sich mit dem ganzen Leibe dran zu lehnen. Sie legen niemahls mehr, denn 2. Eier, auch selten weniger. Die Jungen können auch nicht eher fliegen, als bis sie fast alle ihre Federn haben, sie laufen aber mit einer unschreiblichen Geschwindigkeit. Das Fleisch an Alten und Jungen, ist mager und schwach, jedoch sehr wohl zu essen, und schmeckt gar nicht nach Fischen, noch sonst unangenehm. Ihre Zunge ist breit, und hat zu hinterst an der Wurzel ein großes Stücker Fett, welches vortreflich delicia zu essen, und ist eine Schüssel voll *Flamingos-Zungen* ein Gericht.

Gericht auf einer flammlichen Tafel. Wenn ein Hausen solcher Kürbel an einem Tische besammet stehen, und man sie von weiten herbet, so scheint es, als ob man eine Mauer von Ziegeln sähe, indem ihre Federn die Farbe eines neugebrannten Ziegels haben. Sie stehen insgemein aufrecht, einer nahe an dem andern und in rechter Ordnung, ohne wenn sie freissen. Die jungen sind anfänglich licht-grau, und je länger die Federn an ihren Flügeln wachsen, je bräuner werden sie, bekommen aber ihre rechte Farbe und Schönheit nicht eher, als im zehenden oder elften Monat.

Flammen- ein Vogel in America. in der Größe einer wilden Gans mit hohen Beinen, einem langen Halse, und einem Schnabel wie eine Löffel-Gans. Die Federn sind an den Jungen weiß, an den Mittel- jährigen Rosen-roth, und an den Alten Leisfarb. Sie leben von Fischen, halten sich in Haussen besammet, sitzen gern in freien Feldern und Morästen. Wenn sie ihre Nahrung suchen, hält einer die Wacht, und warnt die andern für Gefahr mit einem Geschrey, da sie denn insgesammet so bald aufstehen. Sie sind schwer zu beschleichen, und pflegen die Füße sich mit einer Ochsen-Haut zu bedecken, und auf Händen und Füßen kriechend unter dem Winde ihnen beizukommen.

Flammicht-Erz. ist bey Bergleuten, wenn hin und wieder auf den Hängen etwas Erz ganz dünne, und etwas breit liegt, das man es erst mit einem Messer davon heben kan.

Flamm-Kuthe, ist bey den Fischern eine lange Leide, in welcher lauter Kerben seynd, wann man nun die Kerben gekannt haben will, so wird die Kuthe darauf geknallt.

Flamm-Stock, ist bey den Fischern ein heber Stock oben mit einer Schraube, unten mit einem Keil, in welchen ein Eisen eingelegt wird, in welches vielerley subtile Glieder oder Gefässer eingeseselt. worauf solcher Stock in ein lang Bret eingeseilt, und mit einem Kleben in die Hand- Leisten eingespannt, und also hindurch gezogen wird, da er dann allerhand Figuren bekommt.

Flammula Cordis oder Vitalis, die Herz- oder Lebens-Flammme, wird von einigen flammirt, und für die wirkende Ursache der Vereitlung des Gebältes, Sanguinationis gehalten: es sind aber eigentlich die Lebens-Geister darunter zu verstehen.

Flammula Jovis, Brenn-Wurzel, wächst an einigen Orten wild in den Wäldern, anderwärts aber wird es in den Gärten unterhalten, das Kraut zerhoben und aufgelegt, ziehet Blasen auf.

Flamula scandens f. Clematis urens.

Flanc, Cheval qui a peu de flanc, sagt man von einem Pferd, das wenig bey Leib, schmal und mager ist. Cheval qui a beaucoup de flanc, wird von einem Pferd gesagt, das wohl bey Leibe ist.

Glaschen-Kürbse, wachsen in America auf einem kurz und dicken Baume, hier und da an den Aesten. Sie sind rund, die Schale ist harte; und es giehet ihrer drunter, die, wenn

der Kern heraus, 2. 3. 4. bis 5. Maas Wasser halten. Die Indianer gebrauchen sie, statt anderer Gefäße, zu vielerley Sachen. Der Baume giebt es zweyerley, eine mit süßen, die andere mit bittern Früchten. Das Fleisch ist wohl zu braten schwammicht und saftig, die süßen aber haben zugleich eine nicht gar zu angenehme Bitterkeit bey sich. Unmittelst essen die Indianer, wenn sie auf der Reife sind, viel davon, und saugen den Saft heraus, das übrige speien sie weg. Die bittere Art tang gar nicht zum essen, purgiret aber stark. In Tertian- Fiebern sind sie sehr gut zu gebrauchen, und ein Elixir davon, ist ein vortrefliches Specificum wider das Milerere und d e Colic. Die Schale an diesen Kürbisen ist fast so hart, als die an der Cocos-Nuß, jedoch nicht halb so dicke.

Glaschner oder Spängler, es ist zwar unter diesen beyden Handwercken noch einiger Unterscheid, indem diejenigen Spängler oder Blech-Schlagler heißen, welche nur allein in weissen oder gelben Glaschen arbeiten pflegen, da die Glaschner hingegen neben solcher Arbeit ihre Glaschen auch aus schwarzem Blech selbst zusammen schmieden und vergießen; jedoch haben beyderkies ein geschmedtes Handwerck, und sonderliche schwere und mühsame Meister-Stücke an einigen Orten zu machen.

Glasericht, heißt auf Bergwerken, wenn das Gestein weit oder münnericht wird, so sagt man, das Gestein wird Glasericht.

Flarus, die Winde, Ausblasungen in dem Leibe, rühren entweder von äußerlich eingezogenen Winden, oder von Speisen, die Flatush sein, item, von der Gall und dem succo Pancreatico her, oder auch nur von Erstaltung der Flüße bey etwas zarten Constitutionen, und ist die eigentliche Ursache derselben, eine Atonia viscerum.

Flau-Fasser f. Abflau-Fasser.

Flechte f. Clave.

Flechten, Zirrachten, sind eine Art trockener Krähe, welche anfangs wie ganz kleine Blättergen aussahen, beständig wurden; und nachdem man nur ein wenig fraget, die Haut ganz raub machen, und sich immer weiter ausbreiten; kommen von einer sehr scharffen schalksen Lympha oder Glic-Wasser, und ereignen sich meistens im Gesicht, sonderlich am Kinn, Hals, den Schenkeln, Armen und Händen.

Flecken f. Maculae.

Flecken der Sonnen f. Maculae Solis.

Flecken des Mondes f. Maculae Lunae.

Flecken, heißen die Münzer, wenn sie das kleine Geld in seiner rechten Proportion bringen.

Fleckfieber f. Pecthia.

Flechtich Lungen- Kraut f. Pulmonaria maculosa.

Fledermaus, ist eine Schleichische und Polmische Munge, deren 120. einen Thaler gelten.

Fleischbruch f. Sarcocoe.

Flaischer oder Menger, Lanio, ist ohne Zweifel das allererke Handwerck in der Welt gewesen; dann ob wohl auch die Kürschner um solchen Vorzug streiten, weil Gott den ersten Menschen

schen Adam und Eva köstlich von Fellen gemacht, so müssen sie doch bekennen, daß man zuvor die Lämmlein schlachten muß, ehe man die Felle von ihnen haben kan, es wäre dann daß sie sagen wollten, Gott hätte solche Felle erschaffen, und nicht erst den Lämmlein abgezogen, welches aber ohne Grund geredet ist. Ist dannhero das Fleischer: Handwerk ein uraltes und höchst-nützlich Handwerck, weil iederman bewußt, daß das menschliche Leben ohne Fleisch nicht wohl erhalten werden könne. In der Reichs-Stadt Nürnberg stehet dieses Handwerk in guten Flor, ist mit guten und heilsamen Ordnungen versehen, und wird aus ihrem Mittel einer zu einem Rathes-Freunde erwehlet, welcher in wichtigen Sachen mit in dem Rath zu sitzen pfleget. Zu Prag ist denkwürdig, daß sich in der alten Stadt bey den Fleisch-Händlen keine Fliege auf das Fleisch setzet, welches vor diesem durch einen Schwärz-Künstler soll seyn zuwege gebracht worden. Zu Königsberg in Preussen hatten es die Fleischhauer, daß sie an dem Neujahrs-Tage mit grossen Bratwürsten eine Procession zu halten pflegen; wie sie dann 1601. eine Bratwurst von 1005. Ellen verfertigten, welche 900. weniger 15. Pfund an Gewicht hielte, und von ihnen bey dergleichen Solemnität öffentlich herab getragen wurde. Ubrigens ist einem Fleischer vor allen Dingen nöthig, daß er sich auf allerhand Schlacht-Vieh wohl verstehe, und sich im Einkauf dar-nach zu richten wisse. Von denjenigen Landschaften aber, in welchen sonderlich gutes Schlacht-Vieh gezeiget wird, sind vornehmlich Friesland, Holland, Jütland, Polen, Ungarn und auch Siebenbürgen berühmt.

Fleisch-Gewächse f. Sarcoma.

Fleischleim f. Sarcocolla.

Fleisch-Nerzbruch f. Sarco-epiplocele.

Fleg, wird auf Vergewercken dasjenige genannt, was nicht Gangweis streichet, und ins Feld will, sondern nur der Breite nach horizontaler sich ins Feld erstreckt, darüber und darunter aber wieder vertes Gesein ist. An etlichen Orten werden es auch schwebende Gänge genennet; wenn ein Gang unter 20. Grad fällt, so heisset es ein Fleg, und muß also das Haupt-Fallen durch den Transporteur heraus genommen werden. Ein Fleg heist auch, wann die Sonne oder der Kugel, im hinunterlassen, aufn liegenden fisen bleibt. Schmale Fleg nennet man, welche kaum 1. 2. oder 3. Quers-Finger mächtig sind. Dahingegen sind etliche Spannen, 1. 2. oder 3. Schuh, ja einer ganzen Lachter, und mehr, mächtig, die nennt man mächtige Fleg.

Fleg-Verleibung, dieses geschieht durch Zusammenfassung einer Fund-Grube 24. Lachter von gleichzeitiger gewerbtter Länge.

fleur de la passion, eine Blume, so alle Werkzeuge und Instrumenta des Leidens Christi präsentiret. Fleur de lis, eine Lilie, Fleur artificielle, eine durch Kunst von Papier, Leinwand und jarten Pergament präparirte Rose oder Blume. Fleur de broderie, ein Stück werck, gestickte Rose. f. Blumen.

Fleute douce f. Dulz:Flöte.

Flid-Wände, nennen die Bergleute diejenigen breiten Steine, Wände, Feld-Wacken, Schiefer u. womit der beim Ausfloßen der Ofen-Brüche an Seiten-und andern Wänden schadhafft gemachte Ofen, vermittelst angemachten Leimen, wieder ausgebessert wird.

Flieder, Sambucus. Flieder:Beer, Baccæ Sambuci. Flieder:Mus, Rob. Sambuci. f. Sambucus.

Fliege, ein Gefirn f. Musca.

Fliegen, auf den Vorlaß oder zum Federspiel, f. Zabicht.

Fliegen leuchtende f. Leuchtende Fliegen.

Fliegender Affe, f. Affe.

Fliegende Fische, send mancherley Arten, und werden hin und wieder auf dem Meere, sonderlich sehr viele bey der Afcensions-Insul angetroffen; die meisten gleichen an Größe und Gestalt den Heringen, sonken aber sind die vielerley Sorten derselben an Größe, guten Geschmack des Fleisches, an Farben und Flügel gar sehr unterschieden, inmassen etliche bey jedwedem Flügel noch ein anderes kleines Flüglein haben. Solche Flügel sind von einer zarten und dünnen Haut, von Farbe schwarzbraun und mit vielen Falten und subtilen Gräten durchzogen. Diese Fische haben so wohl in dem Wasser, als in der Luft, große Verfolgung von andern grossen Fischen und Vögeln, daher sie nicht allein schwimmen, sondern sich mit grossen Haufen zusammen halten, und wenn sie in der See ihre Feinde vermercken, sich in großer Menge in die freye Luft machen, allwo sie aber alsobald von den See- und Raub-Vögeln verfolgt, und sich wieder in das Wasser zu flühen genöthiget werden, zumahl da sie nicht sehr hoch, und auch nicht weiter, als etwa 150. Schritte fliegen können; denn so bald ihre Flügel in der warmen Luft trocken worden, müssen sie solche ohne Unterlaß in dem Wasser wieder anseuchten, weil sie mit trocknen Flügeln nicht fortkommen können, und daher öfters aus Mattigkeit wider die Segel und gar in die Schiffe fallen. Sie werden von den Fischern lebendig an die Angeln geheftet, in das Meer hinab gelassen, und weil die andern Meer-Fische sehr begierig daransind, mit guter Beute wieder heraus gezogen.

Fliegende oder schwimmende Dörffer in China, werden auf den Flüssen von einem Orte zum andern getrieben, und öfters, nachdem sie groß, von 200. und mehr Familien bewohnet. Das Fundament dieser Dörffer bestehet aus einem sehr dicken und starken Schiff, Bamboes. Niet genannt, solches wird mit starken Hölzern und Stricken so dichte zusammen gemacht, daß keine Feuchtigkeit durchdringen kan; hernach bauen sie Hütten und kleine Häuslein von Brettern und anderer leichten Materie darauf, bedecken sie oben mit Matten, und wohnen mit Weib und Kindern Zeit Lebens, nicht anders als auf dem vassen Lande, darinne treiben darauf Handel mit allerhand Sinesischen Waaren, und fahren mit diesen ihren Dörffern auf den Flüssen und Strömen, von einem Ort zum andern.

Sie

Sie gebrauchen zu Fortbringung dieser Oefen keine Segel, sondern lassen sich entweder mit dem Strom hinab treiben, oder schieben und ziehen sich mit Säumen und Stricken den Strom hinauf. Wenn sie an einen Ort kommen, wo sie was verkaufen wollen, stecken sie große Bäume in den Grund, und machen damit ihr Dorff feste. Es giebt sonst auch in China eine Art von Schiff: Städten, welche aber nicht aus Häusern, sondern aus gemeinen Schiffen bestehen, und sind selbige nichts anders als Flotten von 400. und mehr Schiffen, auf welchen die Chineser mit Weib und Kind Zeit Lebens wohnen, die Flüsse und Ströme im Lande auf und abfahren, und dadurch ihren Kauf: Handel von einem Ort zum andern treiben. Wenn sie damit aufbrechen, scheint es, als wenn eine ganze Schiff: Stadt auf dem Flusse hingetrieben würde.

Fliegender Drach, *Draco volans*, ist ein feuriges Meteorum oder Luft: Zeichen von ziemlicher Größe, welches aus schleimichten, hitzigen, dicken und fetten Dämpfen besteht, von der Luft in die Länge getrieben wird, und also einen Drachen präsentiret. Es kan selbiges ein Haus anzünden, wenn es über eine Feuermauer kömmt, aus welcher der Rauch in die Höhe steigt, sinterabhl es mit dem Feuer eine Sympathie hat, und leichtlich in dasselbe gezogen wird.

Fliegen: Schnapper, f. Muscipeta.

Fliegen: Vögel f. Tati.

Fließ: Gold, Flitsch: Gold, Wasch: Gold, ist einerley, und heist Gold, so zuweilen im Sand gewisser Flüsse, als Ganges, Rhein, Schwarz: Wasser &c. it. in Bühnen und Sciffer: Gebirgen gefunden wird.

Fließfloss, ist das Koch, wodurch Schmelzen das Zinn und Schlacken heraus in den Herd stieszen kan, und ist so viel, als sonst das Auge in dem Stich: Ofen beim Silber: Schmelzen.

Fließ: Wasser f. Lympha.

Glimmer, ist eine glänzende Berg: Art, die taub und ohne Halt ist.

Glincken, *Albuli*, sind eine Art Weißfische, und fast eben so gestaltet als die Güssern. f. Güssern.

Glinckern Erz f. Glinckern Erz.

Glinckern oder Flitter, seynd kleine mit gewissen Steppeln und Eisen aufgeschauene Figuren, von dünngeschlagenen Messing oder auch Silber, welches zuweilen dick verguldet wird. Man gebrauchet solche messingene Flitter oder Glinckern meistens zur Zierde, und werden sie zu Nürnberg, zum Zeichen der Hochzeit: Festen, vor die Braut: und Copulation: Häuser häufig gestreuet.

Glinckich, ist eine Scheide: Münze im Bremschen, welche 1. gl. 8. pf. und 12. derselben ein Kthl. betragen.

Glinckern: Flitschen: Flintscherigen: oder Glinckern: Erz wird genennet, was man vom sichten Erz siebet auf dem Gestein liegen oder sinteren: wird gemeinlich im Spat und Gesteine gefunden, ehe man noch zu den Erzen kömmt.

Flinte f. Fustl.

Flinten: Schub, ist von Leder gemacht, wie eine länglichte Büchse, einer guten Hand hoch, auch etwas höher, darcin stellen die Reuter ihre Flinten, mit dem Anschlage, um besserer Bequemlichkeit willen, allermassen er auf der rechten Seite an das Pferde: Zeug beweiset get ist.

Flite f. Scarificatorium.

Flitsch: Gold f. Fließ: Gold.

Flitter f. Glinckern.

Flitter: und Rechen: Pfennig: Schlager, so in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk haben, machen ein besonderes Meisterstück, bestehend in 7000. aus subtilen Messing, vermittelst der Punzen geschlagenen und erhabenen Löwen: Gesichtern, welche sie Spangen zu nennen pflegen, weil sie etwan gleich den geöffneten Spangen, vor Zeiten zur Zierde aufgehnet worden, und annoch etwan bey ausländischen Nationen im Gebrauch seyn mögen, sondern sich bey den Bulgarischen Weibern, wie aus Edward Browns Reise: Beschreibung abzunehmen.

Flocken sammeln oder lesen, wird von denjenigen gesagt, welche an heftigen Krankheiten darnieder liegen, und wegen inständiger Convulsionen, immer am Bette zupfen, als wolten sie die Fäselein und Federlein darauf zusammen lesen: dieser Zufall ist gemeinlich ein gar schlimmes Zeichen.

Flöh: Kraut f. Dentilaria. it. Persicaria.

Flößamen: Kraut f. Psyllium.

Flöße, bestehen aus aneinander gebundenen grossen Bäumen, Balken oder Panböltern, welche in dem Walde gefällt, und an den nächsten Strom gebracht, daselbst mit eisernen Klammern, hängenen oder baskenen Stricken aneinander gesetzet, und so ferner den Strom hinunter viel Meil weges lang geschößt, als denn von einander gemacht, ans Land gezogen, verkauft und zu Schiff: Masten, Schiff: und andern Bau: Holz verbraucht werden. Zuweilen werden auch viel 1000. Klaffern Brennholz also aus einer Provinz, vermittelst eines oder mehrer Ströme in die anderen geschößt, wie dann also das meiste Holz, welches zu dem Salzsteden in Halle verbraucht wird, aus Sachsen zugeschößt wird, daher auch ein eigen Holz: Amt aufgerichtet, welches jährlich auf gewisse Termine die Churfürstliche Sächsische Cammer bezahlet; dem letztern Contract nach, (welcher, wie D. Hondorf in seiner Beschreibung des Hallschen Salz: Werckes meldet, Anno 1665. mit der Cammer getroffen worden,) wird eine dregelligte Klaffter Flöß: Holz, hart und weiches unter einander, wie es das Gehau in den Schößgen giebt, mit 2. Thlr. 8. gl. bezahlt, den Pflannern und Bürgern aber hinwider um 2. Thlr. 11. gl. wegen der darauf gehenden Unkosten zum Wasser: Gehau, Salarierung der Holz: Beamten, &c. überlassen, und also auch nach Proportion mit dem andern Holz.

Flöße, heist auf Bergwercken ein lanner höflicher Kasten, welcher etwas in die Erde gegraben wird, darcin man Wasser führt, also, daß

es einen hohlen Fass haben kan, das Seifen-Gebürge darinnen zu waschen, und vom Zinnstein zu sondern. Von Zinnstein-Schmelzhütten ist es ein von Steinen gemachtes Behältniß, wie ein Gerinne, darinne das in große Stücken geschmelzte Zinn wieder fließend gemacht wird, damit das börrichte und unartige davon geschieden werde, und man das gekosene gattern und in Ballen machen könne.

Flöße oder **Flüsse**, werden auch unter die Elementis-Gänge gerechnet, und sind leichtflüssige Sachen, so man den unflüssigen Erden, auch den Eisen-Steinen zusetzt, daß sie desto leichter schmelzen. Sind von allerhand Farben: roth, braun, gelb, weiß, schwarz, grün, und so fort.

Flösmeyer heist in Halle derjenige, welcher bestellt ist, daß er den Schutt und andern Unflat, der sich im Thale (oder wie insgemein geredet wird) in der Halle häuffet, mit Schubkarren, nach dem Saal-Ströme fahren lasse, auf die dazu mit Brettern belegten 6. Rähne, deren je drey und drey zusammen gebunden, schaffen, damit wegschöpfen, und an einem bequemen Ort des Stromes abwerfen.

Flöte oder **Block-Pfeiffe**, ist im gangen Accord von vielerley Arten. 1) Das kleine Flötlein. Quinta decima, 300 Oaaven höher als ein Cornet, heisset bey einigen ein Flackbelet, Flackbinst, Flageolet. 2) Discant-Flöte, eine Quart niedriger, als das Flageolet. 3) Eine Discant-Flöte, so eine Quinte niedriger. 4) Eine Alt-Flöte, so um eine Oaav niedriger, als die Alt-Flöte. 5) Bass-Flöte, noch eine Quinte niedriger, die unten ein Schloß oder Fontanell haben muß. 6) Bass-Flöte, eine Quinte niedriger, als die Bass-Flöte. 7) Große Bass-Flöte, eine Oaav niedriger.

Flöz, s. **Fleg**.

Flözge, ein best Gestein, wie Kiesel, so sich zwischen das andere Gestein einsetzt.

Floralia s. **Jeux fleuraux**.

Florentiner Lack s. **Lacca Florentina**.

Florentinischer Marmor, s. **Lapis Florentinus**.

Flores s. **Blumen**.

Flores Eris, s. **Glockenspeis**. it. **Kupferblumen**.

Flores Carthami, Cnici. s. **Safflor**.

Flores Chymici, sind die subtilsten Theile, durch die Sublimation von den groben Körpern in einer trockenen Form abgejendert, dergleichen sind in den Apotheken Flores Sulphuris, Benzoe, und viele andere mehr.

Flores liliorum convallium, s. **Mayen-Blümlein**.

Flos s. **Münne**.

Flos Africanus s. **Caryophyllus indicus**.

Flos amoris s. **Amaranthus**.

Flos armerius s. **Je länger je lieber**.

Flos Auriculae, eine wohlriechende Blume, aus 6. Blatt, ein bestehend, die wie kleine Ohren sehen, inwendig purpur-farben, und auswendig grün sind. Sie wächst auf einem Baum, und wird von den Indianern in hohem Werth gehalten, wegen ihres vortheilhaften Geruchs,

daher sie auch in Europa sehr rar, oder gar nicht mehr zu sehen. Sie wird als eine sonderliche Herz-Stärkung von ihnen unter die Chocolate genommen.

Flos Cardinalis Barberini s. **Cardinals-Blume**.

Flos Caryophyllorum s. **Caryophyllus hortensis**.

Flöz, jedern, ein Ehrentriches Instrument, dessen sie sich in den Stein-Schmerzen, wenn der Stein nicht fort will, bedienen.

Flos Ferri s. **Eisen-Blume**.

Flos Hierosolymitanus s. **Jerusalem-Blume**.

Flos maris vel Salis s. **Sperma Ceti**.

Flos Mexicanus s. **Schweizerhosen**.

Flos Nitri s. **Aphronitrum**.

Flos passionis s. **Granadilla**.

Flos principis s. **Convolvuli**.

Flos regius s. **Rittersporn**.

Flos regularis s. **Regular**.

Flüchtige Sachen s. **Volatile**.

Flüchtig Gestein, ist ein Gebürge, so nicht fest, und ohne Verzimmerung nicht stehen kan, sondern sich leicht ziehet, und zu Bruch gehet.

Flüchtig Gestein, ist dasjenige, welches auf keinem festen Grund ruhet.

Fluder, sind breite Gerinne, von zwey Spundstücken, dadurch die Wasser laufen können.

Flugbug, jedern, s. **Sabicht**.

Flügel, Ala, wird in unterschiedlicher Bedeutung genommen. Einmahl für ein jedes Organon, damit ein Körper in die Luft erhoben, und darinnen fortgeführt wird. Flügel heist auch ein Seiten-Gebäu, an einem nach den Architectur-Regeln aufgeführten Hause.

Flügel s. **Clavocymbal**.

Flügel, wird von den Jägern ein gebauener Weg genennet, der durch einen Holz-Weg gehet, von einem End zum andern und mit Ziffern gezeichnet ist. Einen Abjagens-Flügel nennen sie, welcher nach dem Lauff zugehet, und der also nach der manierlichen Proportion gebauet, wie das Jagen formiret seyn muß. Ein Creutz-Flügel heist, wann nur 2. Flügel oder Stell-Wege in einem kleinen Wäldgen seyn, und so viel Creutz-Wege über einander laufen. Es werden auch Creutz-Flügel genannet, die in der Mitten durch einen grossen Wald recht quer über einander laufen. Ein rechter Flügel heisset derjenige, welcher von dem Lauff zur rechten Hand ins Jagen gehet. Ein linker Flügel heist der von dem Lauff nach dem Jagen hinein zur linken Hand gehet. Ein Quer-Flügel heisset ein durchgebauener Weg, recht in und vor dem Jagen. Ein bestügelter Wald ist ein Ort, der mit den zur Jagt dienenden gebauenen Flügeln versehen. Ein Stell-Flügel ist ein gebauener Weg, der nicht gar durch ein Holz gehet, wird mit Buchstaben gezeichnet.

Flügel, Bogen s. **Sabicht**.

Flügel, Ort, heist auf Bergwerken, wenn man aus einem Stollen ins hangende oder liegende einen Ort wegtreibt.

Flüsse, Bergflüsse, Flores metallici. s. **Flöße**.

Flüsse, Catarrhi s. **Catarrhi**.

Fluor albus, **Leucorrhoea**, der weisse Fluß, ist eine bey dem weiblichen Geschlechte ziemlich gemeine Krankheit, und kömmt in vielen mit der **Gonorrhoea vitiorum** überein.

Fluores metallici s. Berg-Flüsse.

Fluß, heisset auf Bergwerken das Blei, Glas, welches man den strengen Erzen im Probir-Ofen zusetzt, damit sie zum Ansehen gebracht werden; wann man aber Erz in einem Schmelz-Teigel in ein metallisch Korn oder König schmelzen will, da wird ein anderer Fluß, nemlich von Salpeter und Weinslein, zu Hälften genommen, welcher das Erz fließend macht.

Fluß der weisse s. oben Fluor albus.

Fluß im Karten-Spiel, sonderlich im Piquet, wenn man alle Blätter einer Farbe hat, wie sie auf einander folgen: Bey andern Spielen, z. e. beim Scherwengeln braucht man dero nur viere.

Fluß: Galle, Ergos, eine Pferde: Krankheit, die darinn besteht, daß die Pferde an den Knien inn- und auswendig einen fetten weichen Höcker bekommen, welcher mit gelben Wasser angefüllet ist, und endlich zu einem harten Knorpel wird. Einige nennen diesen Zufall den fetten Spalt, und gebrauchen darwieder, als das allerbeste Mittel, Baum-Oel, worinn man zuvor viele Mayen-Würmer sterben lassen. Mit solchem Oele wird die Flus-Galle geschmieret, worauf sie ausrinnen und vertrocknen soll.

Flut, heist bey dem Salsieden zu Halle der Anfang zur Arbeit, wenn der Brunn voll, und die Arbeit eilig ist.

Flut s. Ebbe.

Flut: Zeit auf Bergwerken, ist gleich dem Flu-der, und seithalben in die Kunstgerinne gelegt, entweder die Wasser dadurch auf die Zeuge, oder in Flutzeiten abzuführen. Es heist auch der Abfall oder Ausgang des Wassers in Teichen und Dämmen.

Flut: Aechte heissen in Halle diejenigen Träger, welche die ordentlichen Träger bey dem Haeborn, wann Flut: Tage kommen, annehmen, und ihnen von ihrer Mith: Sole lohnen müssen, damit die Sole desto eher in die Kothe getragen, und zu Gasse gebracht werden kan.

Flut: Tag heist, wenn wegen des einfallenden Sonntags, oder eines andern Feiertags halber, Schicht gemacht, und man darauf über dem Brunn wiederum zu arbeiten anfängt, so wird derselbe Tag, an welchem die Vorn-Aechte wieder an die Arbeit gehen, ein Flut: Tag genennet. Wann mehr als ein Feiertag in einer Woche kommen, so werden sie nur für einen Flut: Tag gerechnet. Wenn sie aber nicht auf einander kommen, sondern Wechsel: Tage darzwischen seyn, in welchen zu Brunn gegangen wird, so werden dieselben auch für Flut: Tage gerechnet. Ungleich wird der Frentag vor Oßern für einen Flut: Tag geachtet, wenn man zu Vorne gehet. Nicht weniger, wenn man sonst in der Woche einen oder mehr Tage ferret, und Kaltläger hat, darauf aber wieder ausgesprochen und an die Arbeit getreten wird.

Flut: Werd, ist auf Bergwerken, wo das Wasser vom Hochwerck seinen Abfall hat, da wird

es ein Flut, und was man darinnen findet, ein Flut: Werd genannt; der es suchet, und zu gut macht, heist der Flutner.

Fluxio s. Catarrhus.

Fluxus Coeliacus, it. Fluxus Chylosus, s. Coelica passio.

Fluxus Hepaticus, der Leber-Fluß, ist eine Art von der Ruhr, die excrementa gehen häufig, sonderlich bey Nacht-Zeit weg, ohne Schmerzen.

Fluxus & refluxus Maris. s. Ebbe.

Focafocas, eine Frucht, welche so groß ist als eine Bon-Chrétiop-Birne, und auch so heist, ist auf der Insel Formosa zu finden. Sie läuft an der Erde hin, wie etwa die Melonen, hat eine Purpurfarbe, und vortreflich herrlichen Geschmack.

Focculantes s. Calopodia.

Focile Majus, ist das größte Bein des Schienbeins, welches sonderlich das Schienbein genennet wird, ist groß und stark, sein vorderer scharfer Theil wird die Schiene oder der Grad genannt. Die große Arm: Röhre wird auch Focile majus und ulna genannt. s. Cubitus it. Schienbein.

Focile Minus, s. Fibula.

Focke, das Segel an dem fordern Mast, der daher der Focke: Mast genennet wird, wie denn die übrigen dazu gehörigen Theile an demselben, als der Mars, Reeb, Ree, Schoten u. s. w. zum Unterscheid diesen von: Rahmen auch führen. Diß Segel ist das erste von unten auf, und wird allezeit, vor dem Wind, bey halben Winde, und bey dem Winde geführt.

Focus heist bey den Medicis das subjectum morbi remotius, z. e. wenn jemanden der Kopf wehe thut, und die Ursach dessen im Magen haftet, oder wann des Gebilts massa mit dem Fieber angesteckt ist, dessen Ursache in primis viis verbergen lieget.

Focus, der Herd, Feuer Herd, ist der mittelfte Raum in einem Destillir-Ofen, gleich über dem Roste, worinnen die Kohlen brennen. Er wird auch cancelli carbonum genennet, oder auf Teutisch Kohlen-Eack.

Focus, der Brenn-Punct in der Optic, ist derjenige Punct, in welchem ein Brenn: Spiegel oder Brenn: Glas brennet und anzündet. s. Math. Lex p. 641.

Fodina, der kleine krumme Gang im Ohrenbein. Fodinae metallicae, Gruben, woraus die Metallen gegraben werden: Stollen und Zechen.

Föhre geben s. Firsch. item Ferte.

Foeniculum s. Fenchel.

Foeniculum maritimum s. Crethamum.

Foenum Graecum, Agaceros, Buceros, Bocks:

Horn, Griechisch Heu, wird im Hornung oder Merzen in den Gärten gesät. Der Samen lindert die Schmerzen, dienet für das Haar-Ausfallen, Schuppen, fließenden Heind des Hauptes und Sommer-Fiecken. Er wird auch zu Eiskiren und erweichenden Umplügen gebraucht.

Foenus nauticum s. Bodmerey.

Förderung, ist eine Verriichtung bey den Bergleuten, wann sie etwas aus der Grube heraus:

schaffen

schaffen wollen, dabero heißet Fördern, die Erde oder Berge an Tag heraus schaffen. Es wird auch die Förderungs genannt, und geschrieben, Schwacht, Strecken und Stellweis in großer und geringer Reuffe, theils mit Menschen-Händen, theils auch mit Pferden, Wasser- und Räder-Wädern.

Förder: Schacht, wird zum Unterscheid des Kunst- und Fahr: Schwachts derjenige genennet, wodurch man das Erz oder Berg heraus schafft.

Förder: Strecke s. **Strecke**.

Factor alarum, flinkender Schweiß unter den Achseln.

Factor oris, ein stinckender Athem. Dieser wird gemeinlich den Lungenstichtigen, oder die mit dem Schwarbock befallen sind, oder eine eingebogene Nasen haben, gefunden. Entstehet ingleichen von allschwarzen Venus-Epiel.

Foire s. **Messe**.

Folianten heißen diejenigen Bücher, welche dergestalt gedruckt und eingebunden sind, daß ein ordentlicher ganzer Vogel mehr nicht als 2. Blätter giebet. Daber wird diese Einrichtung eines Buchs das Format in folio genennet.

Folia orientalia werden von einigen die Enne-Blätter genannet, davon unter ihrer eigenen Beschreibung nachzusehen.

Folien heißt die Blätter nach einander mit Zahlen bezeichnen.

Folium, ein Blatt, ist dasjenige, was ein Krant oder Gewächs zieret und bekleidet, denn wenn die Blätter abgefallen, scheinen Bäume und Kräuter als nackt zu seyn. Siehe Kräuter.

Folium Indum, *Malabathrum*, *Cassia Folium*, das Indianische Blatt, ist ein ziemlich grosses, dickes, länglichtes, glatt und kreisles Blatt, doch oben zugespitzt; wodurch der Länge nach drey starke Fibræ, Fasen oder Adern gehen; eines guten Geruchs und angenehmen Geschmacks. Die neuesten Botanici halten für gewis, daß dieses Blatt von der Canella Malabarica, oder demjenigen Baum herrühre, wovon die Cassia lignea genommnen wird. Diese Blätter müssen schön, groß, breit, auch, so viel möglich, frisch und noch grün seyn, nicht zerissen noch zermorschet. Es macht einen guten Athem, karket den Magen, und treibet den Stein: in Wein gekocht, wird es äußerlich wider die Entzündung und das Zriesen der Augen gerühmet.

Folliculus Fellis, das Gallenbläslein; dieses ist ein Verhältnis der bitteren Galle, bestehet aus 2. Vergaments: Häutlein, deren das äußere vom umgespannten Fell, das innere aber eigen ist. Es wird abgetheilet in den Grund und Hals, dieser ist enge, jener weit.

Folliculus heißt auch das kleine Bläslein, welches die Kräuter in sich hält.

Folis f. **Ball**.

Fomentum, **Forus**, eine Dabung, kommt à foven-do, von Warmhalten her, dadurch die Glieder erwärmet, und die Schwereißlicher geöffnet werden. Diese Fomenta sind decocta aus unterschiedlichen Kräutern gemacht, nachdem es der Unterscheid der Krankheit erfordert und haben will, darcin werden Zucker getunct,

und auf das kranke Glied gelegt. Bisweilen werden die Kräuter in Säcken durchmehet, und in Wasser aufgestoßen, auf die schwachen Glieder gelegt, und wann sie kalt worden, wieder eingenebet und warm übergeschlagen. Fontceau, ist das Ende von des Pferds Mundstük, a canon nemlich derjenige Theil, so sich endiget, und an welchen das banquet angemahet ist.

Fontanell an den grossen Fisten und andern Weissen. siehe **Schloß**.

Fontanella, wird bey neugeborenen Kindern das Blättlein auf dem Haupt genannet. In der Chirurgia ist Fontanella oder Fonticulus nichts anders, als ein durch Kunst erwecktes Geschwür, aus welchem unter der Gestalt des Euters der Nahrungs-Cast der deselben Theils, der aus dem Blute kommt, beständig risset, und dadurch wird auch das Blut, und alle seine untüchtigen Theile aus dem Leibe getrieben, damit sie nicht etwa irgendwo ansetzen, und neue Unruhe anfangen mögen. Es wird am bequemsten in Arm und Schenckel gemacht, und hebt nicht die Ursache der Krankheit, sonderu schreyt nur dasjenige ab, was von der Krankheit ist zuwege gebracht worden. Siehe **Cauterium**.

Fontes f. **Brunnen**.

Fontes forerii, Gesundbrunnen, Sauerbrunnen.

Fonticulus f. **Fontanella**.

Fontinalis, Sam-Kraut, wächst in Gräben und stillen Wassern, das ganze Kraut dienet im Seiten-Weh und roten Ruhr.

Fooraha, ein Baum auf Madagascar, giebt einen grünen und wohlriechenden Balsam, welcher ein treffliches Mittel zu Schlägen und Wunden ist. Die Weiber mischen ihn unter das Del, das sie in ihre Haare schmierem. Der Baum trägt im übrigen eine ziemlich grosse Frucht.

Fora, f. **Farra**.

Foramen ovale, das Ey-förmige oder länglicht-runde Loch, ist ein sonderlicher Weg in der Frucht oder im Embryone, und beschidet sich zwischen dem heruntergehenden Theil der Fols-Adern, in welche es sich ergießet, unmittelbar vor dem Hügelchen, das bey der Theilung dieser Adern liegt. In der Lungen-Blut-Adern aber ist es ganz nahe an der linken Herz-Kammer offen, und hat allda ein Häutlein anhangen, wie eine Kalle, welches den Zurückfluß des Gefütes verhindert, und nach der Geburt das Loch zuschließet, so fern es nemlich von dem durch die Lungen: Blut-Adern häufig fließenden Blute an den Rand dieses Lochs angeheftet wird, mit dem es auch nach der Zeit ganz genau zusammen wächst.

Forbure, ist ein allgemeiner Fluß, der auf die Nerven der Pferde: Schenckel fällt, und eine solche grosse Verstarung verursacht, daß sie nicht mehr ihre gewöhnliche Bewegung haben.

Forceps, eine Zange, Hornzange, ist ein chirurgisch Instrument, damit die verborbenen und erkörbten Theile des Leibes abgerissen, auch andere Dinge, die nicht darcin gehörien, heraus gezogen werden.

Fontcheln, **Fonteln** oder **Stiffel** heißen bey den Jägern die Stangen oder Stäbe, darauf die Lucher

Lächer und ander Jagtzeug aufgestellt wird: sie haben oben zwey Zacken, und sind unten spitzig, damit man selbst beim Versappen, wo man die Leine auf Baumjacken nicht hängen kan, in die Erde stoßen, und die Leine oben drauf legen könne.

Forcipula f. Tenaille im Zeit. Lex.

Forckel oder Furdel, auch Forkel auf Bergwercken, ist ein Eisen, wie eine Gabel, womit die Scheiben, Steine und Schlacken abgehoben werden.

Forderheiß: Gleicher f. Gleicher.

Forcillen, *Trutta fluviatilis*, *Vario*, *Variola*, sind mit gar kleinen Schuppen ganz bedeckt, und mit purpur- oder röthlichen Flecken über und über eingesprenget. Ihr Fleisch, so innwendig röthlich, an etlichen aber nur blaß siehet, ist mürbe und giebet eine gesunde Nahrung. Sie halten sich nur in klaren und frischen Wassern, die aus den Gebürgen herab fließen, auf, und können ausser dem Wasser nicht lange dauern. Sie fressen Fleisch, Frösche, kleine Fische, Würmlein und Kriegen.

Forest, ein Wald, Forst: daher Forestier, Förster: Dieses französische Wort kommt von dem alten teutschen Wort Forst her.

Forx, *Dentagra*, eine Zahn-Zange, die Zähne damit auszuziehen.

Forficula sive Auricularia, französisch, Oreillere, Teutisch, Ohrwurm, Ohrwurm. Ist ein kleines länglichtes Gewürm, das sehr schnell läuft, hat zwey kleine Hörnlein vor dem Kopfe, und sechs Füßlein; der Schwanz ist gespalten, als wie eine Gabel. Sein Leib ist als wie ein kleiner Wurm dick, platt, ganz glatt und wie polirt, so lang als ein halber Nagel auf dem Finger. Es hält sich öfters auf dem Kohlraut auf, in den hohlen Bäumen, in den Rissen der Mauren, und in der Erde. Es giebet derer allerhand Gattungen, welche durch die Größe und Farbe unterschieden werden; die allergrößten sind gelblich; die mittlern und gemeinsten sind Castanienbraun; und die kleinsten sind schwarz und weiß. Diese Würme verwandeln sich in Puppen, und kommen hernach wie Fliegen oder Schmetterlinge, mit Flügeln wiederum hervor. Der Ohrwurm geht insgemein nach den Ohren, wischet in dieselbigen behend hinein, und heist und naget dann diejenigen Orte, allwo er sich anlegt: welches gar groffe Ungelegenheit verursacht, und mehemahls gar den Kopf recht wisse macht. Er schleicht sich auch nicht selten in die Rörter an dem Leibe, wo es saltig ist: doch weil dergleichen Orte nicht allzu empfindlich und gefährlich sind, machet es auch nicht so gar übrige Verdrüßlichkeit. Er führet viel flüchtiges Salz und Del: wann Del darauß gegossen worden, so läßt man es, nachdem es eine Zeitlang drauf gestanden, kochen, gleichwie man mit dem Regenwürmer-Dele zu verfahren pflegt: dieses Deles bedient man sich die Nerven zu stärken in zuken und ziehen der Glieder; man bestreicht die Schläffe damit, die Gelenke an der Hand; und auch die Nase und die Ohren. Die Ohrwürme werden zur Taubheit gut geachtet, wann sie getreugt, gestossen, mit Nasen-Urlic

vermischet, und in die Ohren gesteckt werden. Forger, Cheval qui forge, saget man von einem Pferd, das zu sehr mit den Hinter-Füßen avanciert, und in die Vorder-Eisen schlägt.

Form auf Bergwercken ist eine kupferne oder eiserne Kibbe, darinnen der Schlag liegt; sie verhütet, daß er kein Feuer an sich ziehe oder fange, der Wind sich auch nicht wiederum aufziehen könne. Den Legung dieser Form soll wohl in acht genommen werden, daß sie eine ziemliche Wasserseige habe, und gleich gegen das Auge gerichtet werde.

Forma, eine Gestalt und scheinbarliche Vorkellung eines Dinges, ist bey den Physicis eine Causa Interna, durch welche der natürliche Leib constituiert wird, und welches sie wieder eintheilen in Specificam und Genericam; jene macht eigentlich eine gewisse Speciem der natürlichen Körper, und ist eine Ursache aller Eigenschaften und Wirkungen. Wie nun diese in einem lebenden Individuo ist, als kan sie mit allem Recht die Königin und Fürstin genennet werden, welche in dem natürlichen Leibe ihre Herrschaft hat, und alles disponiert zu desselben Wohlfahrt, auch alles herrlich ausführt. Sie wird wieder eingetheilt in Immateriallem & Materialem: Forma Immaterialis, oder die Seele des Menschen ist ein erschaffener Geist, und das andere und vornehmste Theil des Menschens, welcher dem Leibe allein das Leben, Fühlen, Bewegen und allen Verstand giebet, auch nach dem Abschied vom Leibe unsterblich bleibet. Forma Materialis wird nicht also genannt, als wenn sie aus einer Materie bestünde, sondern weil sie nicht ohne Materien seyn kan, und also alleine in demselben ihre Operationes und Wirkungen hat. Dergleichen Formæ sind in allen andern natürlichen Körpern, sie mögen Simplicia oder composita heißen. Die Verrichtung dieser Formæ ist, daß sie in allen 3. Reichen der Natur, nemlich in dem Regno animali, vegetabili und minerali, alle Glieder und Stücke zu ihrer Wohnung formiret, selbige in ihrem Wesen erhält, und durch sie wirket.

Format, wird von Büchern und Schriften gesagt, nachdem sie groß oder klein sind. In Folio heißet dasjenige, da ein Bogen 2. Blätter, in Quarto oder Quart 4. Blätter, in Octavo oder Octav 8. Blätter, in Duodecimo oder Duodes 12. Blätter, in Decimo Octavo 18. in Vigesimo Quarto 24. und in zwey und dreyßig 32. Blätter ausmachet.

Formatio, hat dreyerley Bedeutungen, als 1) die Bildung der Frucht in Mutter-Leib bey Menschen oder Vieh: 2) die Gestalt oder Form, so den Organen gegeben wird, welche sonst Consistenz heißet, und wie es das Medicament leidet, unterschiedlich ist, als da ist eines dünne, das andere dick, das dritte gar hart. Die Consistenz der Syrupen ist dünn und süßig, der opiaten Confecionen dicker, der Pflaster am härtesten; 3) wird Formatio auch genannt eine Bildung oder Gestalt, so man mit der Hand oder Instrumenten den Urpfeilen giebt, also sind die Willen rund, die Zucker-Küßchen in Scheiben, und die Pflaster werden in die Länge gerollt.

Forme, ist eine Härtigkeit oder Erstarrung, so auf die hinteren Knie-Biegungen der Pferde fällt, daß sie davon ganz erstarren.

Formen, heist bey den Handwerckern das Modell erst machen von demjenigen, was hernach in original soll gemacht werden, item, heist es die Form zum Guß machen. Also haben die Rannengießer unterschiedliche Schüssel- und Rannen-Formen, wie auch die Rothgießer, Goldschmiede und andere Handwercker, die mit Gießen und Schmelzen der Metallen umgehen. Es bestehen aber ihre Formen aus unterschiedlichen Materien, als entweder aus Spaat, Gips, oder dem so genannten Banern-Sand, welcher letztere insgemein mit Sal-miac-Wasser, die andern aber nur mit gemeinen Wasser angefeuchtet werden, dann drucket man die Figur hinein, bestreuet es alles mit zart durchgebeuteltem Kohlen-Staube, damit die Materie nicht auf einander anlebe, schläget eine frische Materiam darauf, um die andere Seite auch abzuformen, und klopft alles fest zusammen, hierauf eröffnet man beyde Theile, schneidet den Einguß hinein, damit die Materie richtig auf die Formen fließe, und läßt sie dann wohl ertrocknen. Es müssen aber die Gips-Formen also eingeferbet werden, daß sie sich leichtlich von einander theilen. Zu dem Spaat und Sand aber hat man gewisser eiser-ner Flaschen nöthig, welche die Materiam, die vest darein geschlagen wird, zusammen halten, damit sie nicht, (welches sonst gar leicht geschehen kan) zerfalle; und auf diese Art pflegen die Goldschmiede und Gürtler ihre Formen zu machen, wiewohl auch die Gürtler und Knopfmacher öfters ihre Formen in Schiefer-Stein graben lassen. Die Formen der Rothschmiede bestehen aus einer besondern Massa aus Thon, Sand und Haaren unter einander wohl vermengt, in diese wird das gemeinlich aus Holz geschnittene oder gedrehte Corpus, wann es zuvor mit Del bestrichen worden, eingebrucket, zu beyden Seiten abgeformet, und wie wir bereits von den Gips-Modellen gesagt, eingeferbet, eröfnet, das hölzerne Corpus heraus genommen, der Einguß oben darein geschnitten, die Formen wohl ertrocknet, und dem Gießer alsdenn zugesendet.

Form:Erz, reich Erz, so über den halben Theil Silber hält.

Formica s. Ameisen.

Form näset sich zu, wird gesagt, wenn der Blas- balg verstopft ist.

Form:Schneider, Figur- oder Schriftschneider: diese Kunst scheint mit der höchst-nützlichen Drucker-Kunst Anno 1440 wo nicht schon eine geraume Zeit zuvor, ihren Ursprung genommen zu haben, inmassen sehr glaubwürdig, daß die ersten Buchstaben in Holz geschnitten worden. Es pflegen aber die Formschneider allerley hartes Holz, vornehmlich aber das von Buch- und Birn-Bäumen zu ihrer Arbeit auszuwählen; wann solches sehr glatt und rein gehobelt, wird es mit einem zart geriebenen Kreiden-Grund ganz überstrichen, alsdenn von dem Formschneider selbst, so er des Zeichens kundig ist, oder aber von einem Mahler und

Zeichner, die beliebige Figur aufgerissen, da denn der Formschneider mit seinem, aus dem besten und wohlgehärteten Stahl gemachten Messer den leeren Spatia so scharf und subtil heraus schneidet, daß die bloßen Etiche und Risse der Zeichnung nur allein stehen bleiben, und in dem Abdrucken auf dem Papier den Umriß und Schatten anzeigen, die herausgeschuitenen Spatia aber das Licht und die Weisse geben. Wann die Spatia etwas groß sind, als etwan in den Landschaften, halten an den Kleibern u. d. g. pflegen sie das Ausschneiden derselben seltener zu nennen. Also wissen sie allerley Figuren ins Holz zu bringen, als zierliche Versal-Buchstaben, mit mancherley Blumenwerck und Zierrathen, artige Leisten und final, davon die Buchdrucker die Buchstaben gerne vornen an, jene aber oben auf, und diese am Ende eines Wercks, oder bey dem Ausgange eines jeden Theils um die leeren Spatia zu vermeiden, und dem Buch eine desto bessere Zierde und Ansehen zu geben, zu setzen pflegen: Sie schneiden nicht nur Zierrathen, Säge und Laubwerck, sondern auch Thiere, Vögel, Landschaften, Bilder, und was am meisten zu verwundern, ganz ähnliche Contrefaits. Der Nutzen dieser Kunst, bestehet auch darinne, daß wenn fremde Sprachen in der Druckerei vorkommen, deren Buchstaben gießen zu lassen zu viel Zeit erfordern würde, solche, wie auch ganze Zeilen dadurch können verfertigt werden.

Form:Stoffer, ist ein Eisen, damit von den Bergleuten die vernastete Form aufgemachet wird.

Formula, ein Formular, eine Regel, Muster und Vorschrift, nach welchen man etwas einrichten soll item, ein Recept, da nemlich die vom Medico verordneten Medicamenta in eine richtige Ordnung gebracht werden.

Form:Wand, ist der Stein, so bey'm völligen Zumachen des Zinn-Schmelz-Ofens im hinteren Theil auf dem Sohl-Stein gesüget wird.

Form:Zacken, ist eine gegossene eiserne Platte, etwa 4. bis 5. Zoll stark, und anderthalb Ellen lang, womit der Herd, oder im großen Herd die abgetheufte Wörrung bey der Form befeuchtet ist.

Formier, ist bey den Tischern ein dünn Blatt von allerley schönen Holz.

Formiren, heist die Arbeit künstlich mit solchem Holz anlegen.

Fornix, das Zirn-Gewölbe, liegt zwischen den beyden Kammern, unter welchen etliche verwinkelte Spann-Adern, so aus dem Rücken-Mark ihren Ursprung haben, liegen. s. Gewölbe.

Fornix Semicylindricus s. Tonnen-Gewölbe.

Forst, ist der oberste Rücken auf dem Dache.

Forst, ein großer Wald, in welchem viel Wild sich aufhält.

Forst:Meister, werden in Unter- und Ober-Forst-Meister abgetheilt, davon diese bey den meisten Höfen eine Adelige Charge ist, wie sie dann auch theils zu gleich das Ober-Jägermeister-Amt mit verrichten. Der ordinairen Forst-Meister Amt ist, die Holzung wohl in Ordt zu nehmen, daß selbige bey guten Weisen erhalten, nichts davon gestohlen, oder sonst ruiniret

ruiniret werde. Unter ihnen stehen die übrigen Forst-Bedienten und Forst-Knechte, welche das Holz täglich bereuten, und was sie darin vermercken, dem Forst-Meister, dieser, so es von Importanz ist, dem Ober-Forst-Meister weiter anmelden müssen. Ein Forst-Revier nennet man, wenn eines Försters Aufsicht übergeben. Forst-Saus ist der Ort, wo der Forst-Meister wohnt; und Forst-Grängen heist man das Ende des Forst-Reviere.

Forte, ein musicalischer Terminus, bedeutet, daß man stark singen soll.

Fortrait, Cheval Fortrait, sagt man von einem Pferde, das überritten, und von Leib abgetommen ist, indem ihm die zwey Nerven, so unter dem Bauch sind, erstarret und eingeschrumpelt.

Forträge, f. Caruncula.

Forttragen des Felds, f. Feld.

Fossa magna, heist die Höle der weiblichen Schaam, welche sich sehen läßt, wenn die Labia von einander gethan werden.

Fossilia, seynd aus der Erden gegrabene Mineralia.

Fotok, oder See-Laus, ist ein Indianisches Thier, welches einer Garneel und einer Aul ähnlich; es ist eines halben Fingers lang und etwa eines Daumens breit; der Leib besteht aus einer Schale, welche braun-gelb ist, mit kleinen weissen Flecken und Augen besetzt. In Ambuina fallen sie klein, in Banda aber grösser, allwo man sie gefochet isst.

Fotus, f. Fomentum.

Foucan Sarinamensis, ist ein Indianischer Vogel mit einem seltsamen Schnabel, welcher bald roth bald schwarz beschriben wird.

Fovea Cordis, heist die Herz-Grube.

Fourchette du Pied de Cheval, ist eine Art von sehr weichen Horn, so sich in der Mitte der Sohle erhebet, und gegen den Fersen sich in zwey Theile theilet, gleich einer Gabel, davon es auch den Namen hat.

Fourreau, ist das Fell oder Haut, so die männliche Ruthe des Pferds in sich verhüllet.

Frack, in der Jäger-Sprache die Speise, Nahrung und Raub einiger wilden Thiere. Also sagt man vom Bären oder Wolfe, daß er auf den Frack ausgehe.

Fracht, heist die Ladung der Schiffer und Fuhrleute, daher ein Fracht-Brief lettre de voicure, der über ein solch aufgeladen Guth dem Fuhrmann mitgegeben wird; bey den Schiffen heist es Connoissement.

Fractio Fractionis, ein doppelter Bruch, oder Bruch von Brüchen, ist eine Zahl, welche einen Theil eines Bruchs anzeigt; wird angezeigt durch das Wörtlein von oder aus i. e. dreyachtel von 2. Drittel thl. d. i. man solle 2. Drittel thl. oder 6. Groschen in 8 Theile theilen, und von diesen Breuen nehmen macht 6. gr. also auch einen halben aus 2. Viertel Loth macht 1. Quentlein. f. Bruch.

Fractura ossis, ein Wein-Bruch.

Fränulum, das Zungen-Bändlein, ist zuweilen bey den Neugeborenen sehr groß, fast als die Zunge, und muß durch Hülffe des Chirurgi gelöst werden. Fränulum penis, heist das sub-

tile Häutlein, welches die Eichel mit der Vorhaut vereinigt. Fränulum labiorum, das Bändlein, welches die Leffen der weiblichen Schaam zusammen bestet.

Fragaria, *Fragula*, *Tisfolium fragiferum*, Erdbeere-Kraut, wächst an schattichten Orten, in Thälern und auf den Bergen, wird auch in die Gärten verpflanzet. Das Kraut sammt der Wurzel treibt den Harn und die Monat-Zeit. Die Wurzel in Händen gehalten oder angehangen, soll das Nasenbluten und andere Blut-Flüsse stillen. Die Erdbeeren treiben den Urin und Schweiß.

Fraisch, wird in Oesterreich das schwere Gebrechen, die schwere Noth genannt. f. Epilepsia.

Framboises, f. Himbeer.

Frankfurt am Mayn, eine berühmte Reichs- und Handels-Stadt, sonderlich wegen ihrer 2. großen Messen, als der Oker- und Herbst-Messe, da von allen Orten Deutschlands und vielen angrenzenden Reichern und Ländern Käufer und Verkäufer zusammen kommen. Ausser den Messen hat sie stättliche Nahrung von den Transito-Güthern, die von unten den Rheinsromb herauf, nach Schwaben, nach der Schweiz, oder gar nach Italien geben, item, von den vielen umliegenden Fürstlichen und Gräflichen Höfen. Es wird aber alhier und in einigen am Rheinsromb gelegenen Oertern Fuch und Rechnung mehrertheils gehalten, in Thälern, Kreuzern und Hellen. Ein Reichthalter hat also anderthalben Reichs-Gulden, 22. und 1. halben Bagen, 30. Käpfen: Groschen, 45. Albus oder Weißpfennige, 74. fingirte Wechsel-Kreuzer, oder 90. Kreuze Courant, 1. Reichs-Gulden ist 2. Drittel Rthl. oder so viel, als sechsichn gute Groschen, hat 15. Bagen, 20. Käpfen: Groschen, 30. Weißpfennige oder Albus, 60. Kreuzer. 1. Bagen hat 2. Albus oder 4. Kreuzer. 1. ganges oder 3. kleine Petermännchen machen 5. Kreuzer. 1. Käpfen: Groschen hat anderthalben Albus, 3. Kreuzer oder 12. Heller, 1. Kreuzer hat 4. Heller, und 1. Pfennig hat 2. Heller. 1. Albus oder Weißpfennig, oder halber Bagen hat 2. Kreuzer oder 8. Pf. 1. Philippus- und Königs-Thaler hat 5. Kopff-Stücke, 82. Wechsel-Kreuzer, oder 100. Kreuzer. 1. Kopffstück hat 10. Albus, 20. Kreuzer, 80. Heller. Die Oker-Messe wird seit 1711. auf Judica eingeläutet, und fängt darauf am Countage Quasimodogeniti an; Worhin aber hat sie auf Judica ihren Anfang genommen. Die Herbst-Messe wird eingeläutet auf Maria Himmelfahrt, da zugleich der doppelte Zoll anfängt, und für die Bürger zu Frankfurt nicht länger, als Marien Geburt, für die Fremden aber die ganze Messe hindurch währet; und fängt an im Sepe des Countags vor Maria Geburt, wenn selbiger Tag auf Montag, Dienstag oder Mittwoch fällt, fällt er aber auf Donnerstag, Freitag oder Sonnabend, so fängt gedachte Messe des Countags hernach an, so aber gemeldter Tag auf einen Sonntag kommt, so ist am selbigen Tage der Anfang der Messe. Die Messen währen 3. Wochen, und nennet man die erste Woche die Acceptir-Woche, in welcher des Montags

die Wechsel: Briefe zu acceptiren ihren Anfang nehmen, und continuiren bis nechst folgende Woche des Dienstags Vormittag gegen 9. Uhr, nach welcher Zeit keine dilation gegönnet, sondern wegen nicht geschäpener Acceptation darüber protestirt wird. Die andere Woche nennt man die Zahl- Woche, auf welchen letzten Tag, als den Sonnabend, alle Wechsel- Briefe vor der Sonnen Untergang bezahlt oder protestirt seyn müssen. Es kan so wohl außer als in der Messe auf alle Wechsel- Städte in Europa gewechselt werden, und werden heutiges Tages auf Amsterdam alle Briefe in cour. und Banco gezogen, jene zu 31. pro cento, diese aber zu 36. mehr oder weniger, und wird die Valuta in Münz bezahlt, welche gegenwärtig ein halb bis ein pro cento gegen grobe Sorten differirt. Was aber von Amsterdam auf Frankfurt gewechselt wird, geschieht mehrentheils in courant, welches, weil solches in natura nicht wohl mehr zu haben, der ichtigen Verordnung nach, halb in Edia. (welches in allerhand dresigen gangbaren zwey Dritteln, Französl. halben und gangen Thalern besteht) und die übrige Helffte in Münz (als Albus, Bagen, 3. Bagnern und Petermänniger) mit 4. pro cento bezahlt wird; 1. E. Es würde von Amsterdam auf Frankfurt 100. Thlr. in courant gezogen, so wird die Valuta mit 104. Thlr. halb in Edia entrichtet. Auf Antwerpen wird fast eben wie auf Amsterdam gewechselt. Von Frankfurt auf Hamburg wird durchgehends in Banco gewechselt, da denn für 100. Thlr. Banco 136. Thlr. Münze, mehr oder weniger, bezahlt werden. Auch wird zuweilen in neuen Brandenburgischen und Lüneburgischen zwey Drittel- Stücken gewechselt, da denn der Agio sich gemeinlich richtet, nachdem solche Gelder gegen dresige Münze variiren, welches öfter 2 3/4. bis 5. fl. sich beträgt. Von Hamburg aber nach Frankfurt wird insgemein in Münz transiret, also daß vor 100. Thlr. Banco in Hamburg dabier ohngefahr 136. Münz entrichtet wird. Von Frankfurt auf Cöln wird auf zweyerley Art gewechselt, nemlich in Courant per 78 Albus Cölnisch, welches in allerhand kleinen dortigen gangbaren Münz- Sorten besteht; und per 80. Albus, welche so dann in Brandenburgischen 2. Dritteln entrichtet werden. Wenn nun in Courant per 78. Albus transiret wird, ist gemeinlich zwischen der Frankfurter und Cölnischen Münze kein Unterscheid; wenn aber per 80. Albus gehandelt wird, gewinnt Cöln gegen Frankfurt 4 pro cento, mehr oder weniger. Auf die Art pfleget sich gemeinlich der Wechsel von Cöln auf Frankfurt zu reguliren, nur daß die Abführung zu Frankfurt in Münz geschieht. Von Frankfurt auf Nürnberg, Augsburg, Wien, ic. wird durchgehends al pari gehandelt. Von Frankfurt auf Leipzig wird gemeinlich in Courant gewechselt, und daselbst drey Viertel Brandenburgische und Lüneburgische zwey Drittel bezahlt, das übrige ein Viertelhaber in dasigen 2. und 4. Groschen Stücken entrichtet. Und zahlt man in

Frankfurt von 100. Thlr. dergleichen Geld 104. Thlr. in Münz, mehr oder weniger. Von Frankfurt auf Venedig wird in Ducati di Banco gewechselt, und der Ducat gegen 1. Thlr. gerechnet, 24. pro cento agio, mehr oder weniger.

Frankfurt an der Oder hat auch jährlich drey considerable Messen, und ist hier die rechte Niederlage der Brandenburgischen Waaren. Die drey Messen sind 1) den Montag nach Reminiscere, 2) den Montag nach Margaretha, und 3) den Montag nach Martini. Welche sehr wohl besucht werden von Polen, Schlesiern, Sachsen, Hamburgern und andern mehr. Diese bringen nicht nur ihre Landes- Früchte, fremde Waaren und Manufacturen dahin, sondern pflegen auch gegen einander abzusehen. Die Commodité, so sie hierzu hat, besteht sonderlich in dem vortretenden Oderstrom und dem aus der Spree in die Oder gemachten neuen Graben, auf welchem von vielen Orten her die Waaren können geföhret werden.

Frankreich, Gallia, la France, hat seine Handelsung in der mittelländischen See von Marseille aus nach der Levante, an den Küsten des Oceani nach Terra Neufve, Africa und America, seiner eigenen Früchte und Waaren halber nach unterschiedlichen Europäischen See- Häfen, zu Lande aber von Tours und Lyon aus, in Friedens- Zeiten nach Teutschland; wiewol solche Handlung um die Helffte anitzo geringer ist, als sie vor 50. Jahren gewesen, welches nicht allein das Etablisement der Französischen Flüchtlinge, hin und wieder in Teutschland verursacht, sondern auch, daß man selbst angefangen, das commercium besser, als vor diezem geschehen, zu beherzigen. Wir können aber diejenigen Waaren, so aus Frankreich gebracht werden, gar füglich in nöthige und unnöthige einteilen, unter welchen sehr viele vergebliche Salanterien und andere leicht entbehrliche Waaren seyn, welche mehr schädlich als nützlich. Diejenigen aber, so zur Nothwendigkeit dienen, sind meistens Wein, Salz, Glas, Farb- Waaren, Manufacturen von Seiden und wollenen Stoffen, Clinguaillerie oder kleine Eisen- Waaren, so die dahin handelnde See- Städte an statt ihrer Waaren wieder mit heraus nehmen. Waaren, die aus den Teutschen See- Städten dahin gebracht werden, sind meistens Holz- Waaren, als Bretter und Maßen, etwas Korn, Stahl, Blech, Messing, Drat, Theer, Flachs, Hanff u. d. g. dafür sie obgedachte Waaren wieder zu uns herabschicken. Die Schiff- Fahrten aber, so dahin angestellt werden, geschehen aus der Nord- und Ost- See, sonderlich nach S. Malo, Nantes, Rouen, Bourdeaux, Rochelle. Aus Frankreich hingegen gehet hernach der groffe Handel wieder nach Alexandria, Aleppo, nach den Insulen des Archipelagi, Constantinopel, nach dem Golfo di Venetia und Barbarien, nach Algier u. d. g. Durch ganz Frankreich wird Tuch und Rechnung gehalten in Livres oder Pfund, sols und Deniers. 1. Esou oder Erone hat 3. Livres, 60. sols oder 720. Deniers.

niers, 1. Louis Blanc oder gemünzter Louis in Silber, gilt als ein Escu 3. Livres oder 60. Sols. 1. Wechsel-Erone hat 45. Sols. 1. Livre oder Franc hat 20. Sols, und 1. Sol hat 12. Deniers. 1. gemünzter Louis in Gold, Louis d'or genannt, gilt 11. Livres, 15. Sols alte, und 14. Livres neue Münze. 1. ditto demi-Louis gilt 5. Livres, 18. Sols alte Münze, und 7. Livres neue Münze. 1. Pistole gilt 11. bis 12. Livres alte Münze und 14. Livres in neuer Münze. 1. Escu d'or gilt 6. Livres alte Münze, und 7. Livres neue Münze. 1. halb Escu d'or gilt 3. Livres alte Münze, und viertheilhalb Livres neue Münze. 1. Liard ist 3. Deniers, und 1. Deux Liard ist 6. Deniers. Die alte Münze ist auf 20. pro Centum erhöht, so daß eine Erone von 60. Sols zu 72. Sols in neuer Münze gerechnet wird. Dieser Erhöhung wegen kan man sagen, daß keine Escus mehr in Frankreich sind, welche 3. Livres gelten, indem der alte Louis blanc (so zwar dem innerlichen Werth nach anfänglich darzu gemünzt worden, und ohngefehr so viel als 1. Rthlr. in specie in sich gehalten) schon seit sehr langer Zeit nicht mehr 3. Livr. gegolten, sondern es ist solcher nach Erforderung des Staats-Interesses bald bis 3. Livres 16. sols Tournois erhöht, bald zu andern Zeiten wiederum auf 3. Livres 14. sols bis 3. Livres 5. sols (die $\frac{1}{2}$ Louis blanc $\frac{1}{4}$ &c. a proportion) niemahls aber wieder bis auf 3. Livres abgesetzt, auch lezuweilen gar durch umprägen oder umschmelzen verändert worden; eine gleiche Bewandnis hat es auch

mit dem Louis d'or oder pistolles, deren die alten zwar anfänglich zu 11. Livres (die doppelten 22. Livres &c.) gemünzt worden, um erst besagter Ursachen willen aber sind solche auch bey iedlicher Veränderung der silbernen Specierum und nach deren Proportion bis auf 14. Livres erhöht, hernachmahls wieder bis auf 12. Livres, niemahls aber wieder bis auf 11. Livres abgesetzt worden; diese Veränderungen des Auf- und Absetzens und Umständens derer alten Specierum hat bis An. 1709. gedauert, da alles alte Geld ganz und gar verbotzen, und besohlen ward, solches mit $\frac{1}{2}$ von den bekannten Münz-Zetteln in die Münz-Häuser zu bringen, allwo die Species eingeschmelzt, die Münz-Zettel aber cassirt, und vor beydes neue und schwere Species (jedoch von gleichem Titre wie jene) gegeben wurden. Vor diesem giengen der Louis blanc 16. Stück und von den Louis d'or 60. Stück auf 1. Pfund, und mußten jene à 5. livres, diese aber à 20. livres das Stück (die $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ und doppelten à proportion) im ganzen Königreich Cours haben, und das so lange, bis endlich, da ben letzt erfolgten Frieden Engelland und Holland auf die Reformation solcher erhöhten Specierum drungen, und daß sie zu Facilitirung des Commercii mit dem Werth der Ibrigen conformirt werden möchten) sie der König nach und nach wieder auf den innerlichen Werth abgesetzt, also, daß sie hernachmahls gelten mußten, nemlich:

		der Louis d'or Livres 20.		der Louis blanc Livres 5.	
An. 1713.	den 1. Decembr.	-	- 10 Sols	Livres 4	- 17 - 6
1714.	den 1. Febr.	-	-	4	- 15 -
	den 1. April.	-	- 10	4	- 12 - 6
	den 1. Junii	-	-	4	- 10 -
	den 1. Septembr.	-	-	4	- 5 -
	den 1. Decembr.	-	-	4	- -
1715.	den 1. Martii	-	-	3	- 15 -
	den 1. Junii	-	-	3	- 10 -

Auf diesen Fuß, nemlich der Louis d'or à 14. Livres und der Louis bl. à $3\frac{1}{2}$ Livres, blieben die Species bis nach Absterben des vorigen Königes, und zu Ausgang des Jahrs 1715. da der unaussprechliche Geld-Mangel und gänzlich abgestorbene Credit den Vöbel auf die ungliche Gedanken brachte, daß der Geld-Abfah daran schuld, bis sich der Regent gemüßiget fand, die Species wieder auf den ersten Fuß, nemlich auf 20. Livres den Louis d'or und auf 5. Livres den Louis bl. zu erhöhen, es ist aber auch dabey nicht geblieben, indem man seit kurzem auch diese wieder einschmelzet, und noch immer an neuer Münze à 30. Liv. der Louis d'or und à 6. Liv. der Luis bl. fabriciret. Die Kleinere Scheide-Münzen bestehen in sols marquées (von sehr schlechten Zusatz) die gelten 15. Pfennige, und dann ganz Kupferne Münze, Liards und Doppel-Liards, deren jene 3. Pf. diese 6. Pf. gelten. Sonsten wird von Hamburg per Paris und Rouen ordinari gewechselt à 2. Ufo, sind 2. Monat à dato des Wechsel-Briefes in Eronen von 60. Sols, wofür in Hamburg die Valuta à 40. Schilling Rübisch, weniger

oder mehr, per Erone in Banco abgeschriben wird; alda bezahlen sie mit allehand gemünzten Französischen Gelde à 72. Sols per Erone neue Münze. Von Paris nach Hamburg werden die Briefe à 2. Ufo auf Rthlr. à 48. Schilling, und von Rouen in Mark-Rübisch à Banco gestellt, die Valuta aber mit 30. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, in allerhand gemünzten Französischen Gelde bezahlt. Zu Lyon sind jährlich 4. Messen oder Foires, nemlich: 1) La Foire des Rois, oder der 3. Könige Markt, welcher allezeit seinen Anfang nimmt im Januario des Montags nach Heil. Dreß-Königen-Tag. 2) La Foire des Pasques oder der Ofter-Markt, welcher anfängt im April auf S. Nisiers-Tag. 3) La Foire d'Aoust, oder August-Markt, welcher anfängt auf Dominici-Tag den 4. August. 4) La Foire de Tours-Saints, oder Allerheiligen-Markt, welcher anfängt auf St. Huberts-Tag. Jede Foire hat ihr Payement oder Bezahl-Zeit, und fängt sich an, die Zahlungs-Zeit des ersten Markts, den 1. Martii, welche genannt wird le Payement des Rois, oder die Königs-Zahlung, solche währet bis zum Ende selbigen

bigen Monats. 2) Den 2. Junii le Payement des Pasques, oder Oster-Zahlung, solche währet den ganzen Monat durch bis auf den letzten Tag. 3) Den 1. Septembre. le Payement d'Aoust, oder August-Zahlung, selbige endiget sich den letzten dieses Monats. 4) Den 1. Decembr. le Payement des Tous-Saints oder Allerheil. Zahlung, welche den letzten Dec. auf den Neuen-Jahrs-Abend ihre Endschafft erreicht. Man wechselt von Hamburg ab auf solche Foires oder Messen, und stellet die Briefe in Eronen von 60. Sols, oder in Eronen d'or, jede von 20. Sols, die Valuta aber wird à 40. Schilling Lübsch, weniger oder mehr, pro eine Eron in Banco bezahlt. Diese Wechsel-Briefe werden im Anfang solcher Payements acceptirt, und damit bis auf den sechsten Tag continuiret, bey Ermangelung solcher Acceptation aber darüber protestirt. Was aber die Protestation wegen nicht geschehener Bezahlung anlangt, so muß selbige geschehen zwischen dem dritten Tag, nach Endigung der gedachten Payements. In Bourdeaux, allwo grosse Handlung mit Wein und Brantwein geschieht, werden jährlich im Monat Martii und Novembr. auch grosse Messen gehalten, es wird aber von Hamburg ab dahin, und auch auf Nantes und Rochelle wenig gewechselt; wenn aber gemechselt wird, so stellet man die Briefe ebenfals, wie auf Paris und Rouen à 2. Ufo in Eronen von 60. Sols, und bezahlt die Valuta à 40. Schilling Lübsch, weniger oder mehr, pro Eron in Banco; von dancken aber stellen sie die Wechsel-Briefe in Eronen à 40. Schilling Lübsch, weniger oder mehr, pro Eron in Banco in Hamburg zu zahlen, die Valuta aber wird à 3. Pfund pro Eron vergnügt. Von Paris, Rouen, Bourdeaux, Rochelle und Lyon wird auf folgende ausländische Plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in Eronen à 2. Ufo zu etliche 80. Grooten Fläm. für jede Eron, weniger oder mehr, zu zählen. Auf London in Eronen zu 46. & 47. Pfennige Sterlings, weniger oder mehr, pro jede Eron zu zahlen. Auf Venetia in Ducati di Banco à 108. Eronen, weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco. Auf Frankfurt am Main, in der Messe, Wechsel-Geld Valuta à 100. Eronen für 102. à 103. fl. mehr oder weniger, Wechsel-Geld. Auf Leipzig in Rthlr. Courant Valuta à 110. Eronen von 3. Livres pro 106. Rthlr. Courant, weniger oder mehr. Auf Nürnberg und Augsburg in Rthlr. Cour. Valuta à 100. Eronen von 3. Livres pro 110. Rthlr. Courant weniger oder mehr. Auf Marseille in Eronen von 60. Sols, Valuta à 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno. Es wird auch von einem Platz in Frankreich auf den andern mit 1. weniger oder mehr, pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno gemechselt. Alle Wechsel-Briefe in Frankreich haben nach Verfall-Zeit 10. Discretions-Tage, ehe sie mit Protest zu belegen sind.

Franco, Franco. wird auf die Briefe geschrieben, und bedeutet, daß das Post-Geld schon davon bezahlt worden. Daher Franquieren, die

Briefe frey machen, das Post-Geld zahlen. Franco di spese, worunter begriffen ist Provision, Mäckerey und Brief-porto.

Frangula, f. Gaulbaum.

Franzosen, f. Gallicus morbus.

Franzosen-Solz, f. Lignum sanctum.

Französische Beulen, f. Rubones.

Französische Dächer, f. Toits à la Manfarde.

Französische Aethe, f. Toise.

Französischer Stab, f. Aune.

Frauen-Lis, Glacies Mariae, Marten-Glas, Sperr-Glas, ist ein platter Stein, doch weiß und durchsichtig, kan in einen Hauffen dünne Blätter und Lässe zertheilt und gerissen werden; wächst insgemein in einer länglichten und viereckigten Figur, ist sehr zart, und fast wie Talck anzugreifen. Vor diesem ist er auch Selenites genennet worden. f. Specularis Lapis.

Frauen- oder Venus-Haar, Capillus Veneris, Adiantum nigrum, ist ein Kraut, so aus Weichland kömmt. Es wird zu einer Lauge gebraucht, nach welcher die Haare schön und dick wachsen.

Frauen-Münz, Römische Saibey, Meniba Saracenicæ, Salvia Romana, Costus hortorum, ein Kraut, dessen Blätter eröffnen, saubern und zertheilen.

Frauen-Nabel, f. Umbilicus Veneris.

Frauen-Spiegel, f. Onobrychis.

Frauen-Wehr-Distel, f. Carduus Maris.

Fraxinella, f. Dictamnus albus.

Fraxinus, f. Eschen-Baum.

Fregatte, wird ein See-Vogel genannt, der nicht größer ist als ein Hun, und hat einen gar fleischichten Magen. Der Hals ist eben nicht zu lang, der Kopf klein, die Augen groß und schwarz, und das Gesicht so scharf als des Adlers. Der schwarze und ganz gerade Schnabel ist ziemlich dicke, und 6. bis 7. Zoll lang, der Obertheil ist jedoch in etwas gekrümmt, als wie ein Hacken. Er hat gar kurze Pfoten, und daran zwey Greiffklauen, als wie der Geyer, die sind ganz schwarz, und die Fittige ganz ungläublich groß, denn sie mehrmals 7. bis 8. Fuß, von einer Spitze zur andern, haben. Der Vogel kan sich sehr schwerlich vonden Aesten heben, wenn er aber einmahl im Fluge ist, so streicht er unermüdet durch die Luft, und hält die Fittige stets ausgebreitet, ohne dieselbigen gar stark zu bewegen. Wenn ihm der Regen oder der ungestüme Wind will zu beschwerlich fallen, so erhebet er sich hoch in die Luft, so, daß man ihn gar bald aus den Augen verliereet. So hoch er aber in der Höhe, kan er doch nur zu scharf dahin sehen, wo die Vorrads die fliegenden Fische jagen. Denn da schießt er pfeil-schnelle herab, und wann er noch etwa 10. oder 12. Ellen weit vom Wasser ist, fliehet er in die Klunde herum, und läßt sich unvermercklich tieffer und tieffer herunter, bis ganz aufs Wasser, und wo die Jagd gehalten wird, da er denn die kleinen Fische mit dem Schnabel oder mit den Klauen anpakt, so bald sie sich nur über das Wasser erheben. Bisweilen entfernt er sich mehr als 300. Meilen von dem Lande, und wegen seines so schnellen Fluges haben ihn die Einwohner

wohnt der Insula in America diesen Namen bezeugt. Die Federn an den Männlein sind Adenschwartz, und sie haben einen grossen roten Kamm, oder vielmehr Bart, unter dem Halse, als wie die Hane. Die Weiblein haben nichts dergleichen, ihre Federn aber sind weisser, insonderheit am Bauche. Die Felsen in der See und auf den anbewohnten Insuln dienen ihnen zur Lust, und sie decken an solchen entlegenen Orten. Ihr Fleisch dienet nicht gar viel, allein ihr Schmalz wird sie sig gesamlet, weil es ein vortrefliches Mittel ist, Schlag und Lähmung, von Erstaltung beruhrend, wo nicht völlig zu vertreiben, zum wenigsten doch recht wunder-voll zu mildern.

Fregio, s. Fries.

Freis, das Gebis, ist ein Eisen, so man in den Mund des Pferdes thut, solches in Gehorsam zu halten.

Fremde: Krebsköchel, s. Ligusticum verum.

Frequentato, bedeutet in der Musie so viel, als mit rechtmässiger Stimme, wie man ordinar zu singen pflegt; nicht zu schwach und nicht zu stark.

Fresco mahlen, ist, wenn man eine trockene Mauer mit Mörtel bewerket läßt, und also auf den nassen frischen Kalk mahlet. Es muß der Mahler, so viel er bewerket lassen, also fort übermahlen, sonst vertrocknet der Anwurf sammt der darauf angefangenen Arbeit also hart, daß solche hernach mit dem darneben zu setzen kommenden Anwurf sich nicht mehr vereinbaren, noch denselben annehmen kan. Die Farben verschwinden anfänglich al fresco, wenn sie aufgestrichen werden, kommen aber hernach, ie mehr der Kalk trocknet, wiederum hervor. In Engell. und Niederlanden wird diese Art in fresco nicht gebraucht, weil solche wegen der feuchten assalgenen See-Luft alda nicht dauern kan.

Fretters, s. Wölbhaken.

Frey: Büsche, *Libera Penatibus*, sind an einigen Orten solche Hügel und Gegenden, darinnen die Landes-Herrschaft einem jedweden zu jagen erlaubt. Dergleichen giebt es auf den Thüringischen Grenzen. In dem Württembergischen heist Frendbüsche ein solches Recht, Kraft dessen in gewissen Gegenden jederman das Wild und Vögel zu jagen und zu fahen befugt ist, weil niemand keine absonderliche Jagd-Gerechtigkeit alda hat. Dergleichen Gegenden es in Schwaben viel giebt.

Freyes, heisset auf Bergwerken, so nicht gemuthet, oder hinwieder auskugig worden ist, und einem jedweden frey steht, Muthung darauf einzulegen. Es fällt aber eine Sache auf mancherley Art ins Freye, als 1) wenn solche nach geschickener Muthung ohne sonderliche Zulassung des Bergmeisters binnen 14. Tagen nicht besätigt wird. 2) Wenn der Feud-Träger den inliegenden Zettel nicht zu rechter Zeit erlangt. 3) Wenn auf solcher Sache ausser erlangten Frist, wesentlich zum wenigsten nicht zwey anfabrende Früh-Schichten zu 6. Stunden gearbeitet, und selbige von einem andern frey gefahren wird. 4) Wenn in vier Quartalen das ordentliche Reces-Geid

unabgeschabet bleibet.

Freyfabren, heist, eine Sache frey erkennen, wenn von dem Geschwornen innerhalb 8. Tagen in 3. Früh-Schichten keine Arbeit vor Ort, und sonst in der Gruben befunden worden. Es heist auch Freymachen.

Freyfamt Kraut, s. Jacea.

Frey-Schürffen, wenn der Bergmeister einem vergönnet, hin und wieder auf eine gewisse Zeit und Kewer zu schürffen, und einzuschlagen, also, daß er in gewisser Zeit nicht muthen noch besätigen darf.

Frey-Treppen, sind solche Treppen in der Bau-Kunst, welche außen vor der Haupt-Thüre eines Gebäudes, oder vor Altanen unbedeckt und offen angelegt sind.

Fricassé, heist, das in einer Pfanne geröstete und zugerichtete Fleisch; und fricassiren, solch Fleisch zureichen; i. e. verpassen, durch die Gurgel jagen.

Fricatio, eine Reibung, welche entweder trocken oder feuchte geschieht, und zwar jene mit trockenen warmen Luchern, diese mit Del, Wascher, oder andern liquoribus.

Friede wücken, heist, wenn der Salzgräbe zu Halle den Thal-Leuten bey ihrem Pfingst-Feste, auch ordentlich alle Jahr, des Tages vor dem Weynacht-Feste, in der Dbrigkeit Rabmen, gebietet, daß sich niemand jagen, raufen, schlagen, oder andern Unfug treiben soll, welches am fest erwehnten Tage mit einigen sonderlichen Ceremonien im Thale an dem Teutschen Brunnen verrichtet wird.

Fries, der Vorten, *Zaphorus, la Frise, il Fregio*, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Haupt-Gehimels oder Gebäudes. s. Math. Lex. p. 652.

Fries, ist eine Sorte grob wollin Luch.

Frieisel, s. Purpura.

Frigid, werden bey den Medicis diejenigen genannt, welche zum Kinderzeugen untauglich und unvermögend sind.

la Frapperie, Trüdel- oder Krempel-Marsch, la rigatteria, ein Kraut von alten Kleidern und Haus-Geräthe, alten Instrumentis, Büchern, Silberstücken, zinnernen und eisenen Geschirren und dergleichen.

Frisch, heist bey Bergwerken so viel, als was noch nicht todt gebrannt, sondern noch süßsig ist.

Frisch-Bley, heist, das nicht gebraucht ist; i. e. das entweder aus dem Erz geschmelget, oder vom Aufrischen kommen, und gar kein oder wenig Silber hält.

Frisch-Eisen, wird genennet, wenn bey dem Schmelzen im hohen Ofen allzu viel Eisens-Stein und zu wenig Fische gesetzt werden, also, daß sich das Eisen allzu sehr sammet, und nicht fließen will, sondern sich im Herde vor die Form setzet, und durch das härte Gedälse nur wieder hart und kalt geschlossen wird, dadurch denn, wenn man der Sache nicht bey Zeiten vorkommt, ein solcher hoher Ofen in des Hammer-Herrns grössen Schaden wohl gar ausgehen muß.

Frischen, heist, Mett und Bley machen, so im Schmeltz-Ofen geschiedet; es wird auch genennet,

nennet, wenn die Gänse oder Gänge auf den Eisen-Hämmern geschmelzet werden, daß man das Eisen davon zu verschiednen gebrauchten kan. Eine Zerde mit Stoll: Derrern Feischen, ist so viel, als, eine Zerde mit Stoll: Derrern erschlagen.

Feischer, wird genannt, der von der Gang das rohe Eisen im Feischherd schmelzet, gar machet, und in einen Teul arbeitet, auch auf den Anlauff: Kolben anlauffet, und folgendes mit hilff schmelzen und verschmelzen.

Feische Schlacken, pisset man zu nennen, die von süßigen Erzen, gleich dünnen und rohen Stein: Scheiben, abgehende Schlacken, welche fast wie roher Stein aussehen, wie sie denn dessen auch viel in sich haben. Es sind aber gute Zuschläge auf krenge Erze, welche durch ihren Zuschlag zu leichtem Fluß können gebracht werden.

Feisch: Gestübe, nennen die Vergleute das Gestübe, welches noch nicht zu Auskoffung der Schmelz: Ofen für Stich: und Treibe: Herd ist gebraucht worden.

Feisch: Herd, ist der gewerhte Herd, auf Hammerwerthen beständig, und den gemeinen Schmelz: Herden nicht unähnlich, mit einer darüber gebaueten Esse; oben ist er über und über auf den gemauerten Herdsteinen mit eisernen gegossenen Platten besetzt; an dem einen Ende, bey der Form des Balges, ist eine Vierung, etwan anderthalb Ellen breit, ins gewerhte, und anderthalb Ellen tief, gemacht, so mit gegossenen eisernen Feischjacken und einem gegossenen eisernen Boden ausgesetzt, und hat vorne bey dem Boden ein etwa anderthalb Ellen gewerhtes Schlacken: Loch, und eine gleichfalls mit eisernen Platten ausgesetzte Schlacken: Grube. Auf diesem Herde wird das rohe Eisen, oder die vom hohen Ofen gekommene Gänse wieder aufs neue unter Kohlen, Lösch und Gestübe, in die obige Vierung dieses Herdes geschmolzen und gar gemacht. Es heist auch ein zugerichter Herd, auf welchem dem Schwarz: Kupfer: Blei zugefetzt wird.

Feischling, ein junges mildes Schwein, eines Jahres alt.

Feisch: machen, wenn das gebrochene Schwarz: Kupfer mit Feisch: Blei und Glötte beschickt, und Feisch: oder Saiger: Stücke gemacht werden.

Feisch: Ofen, ist, darinnen das Schwarz: Kupfer mit Zusatz Vieles zu Saigerstücken gemacht wird.

Feisch: Pfannen, sind grosse eiserne Pfannen, von 7. bis 8. Ellen, unten zwey Zoll enger als oben, darinnen die Saiger: Stücke gegossen werden.

Feisch: oder Saiger: Stück, sind runde Scheiben von Feisch: Blei, Glötte, und gebrochenem Schwarz: Kupfer, so durch den Feisch: Ofen zusammen geschmolzen, in die Feisch: Pfanne gegossen, und wenn sie erstaltet, wieder heraus gehoben werden.

Feisch: Sacken, sind anderthalb Ellen lange und 4. bis 6. Zoll starke Platten, damit der Feisch: Herd ausgefetzt ist.

Feise, f. Feies.

Feisen, nennet man die Schnig: und Tischauer Arbeit, welche allerhand Laubwerck mit untergemengten Kindern, Thieren und Gefässen vorstellet.

Feischen, heist 1) das Haar kräuseln, 2) Kesself und allerhand Oßl zierlich ausgemessen, welches zum Trenchiren gehöret.

Feist, bedeutet eine zu Berg: Recht ausgemessene und ältliche Zeit, worinn etwas geschehen muß, wenn es beständig seyn soll. Sie wird so wohl zum entbilden und beständigen, als auch zu Belegung einer Zerde, und so oft etwas nicht zur sonst geschehen Zeit geschehen mag, gesuget und gegeben, jedoch nicht ohne sonderliche genugame Ursachen, als da sind Wetter: Wandel, Wassers: Noth, Streit, Gedruck der Arbeiter, Abienkung der Licht: Höder, Winters: Zeit, Hagerwitter und dergleichen mehr, so ein unparteylicher Bergmeister zu erwegen hat.

Feist: Buch, heist denn Berg: Amt das Buch, worinn Feihen, Nachlassungen, Steuern, vierthe Wiennig, und dergleichen, eingetragen zu befinden.

Feist: Geld, wird quartalliter 1. gl. gegeben.

Feisillarien, also genannte Blumen, haben ihren Namen von ihrer äußerlichen Gestalt, indem sie wie ein Bretspiel mit viersfarbigen quadraten sehr zierlich und weiß ausgefetzt sind, jedoch nicht von einerley Farbe, sondern hierinnen mercklich unterschieden; und werden abgetheilet in frühe und spät blühende, einfache und gefüllte, nur mit einer oder mit vielen Blumen gezieret; die kleine schwarze aber wird für die rareste gehalten. Sie werden auch Meleagris genannt, f. Meleagris.

Feitza, wird die Vermischung genannt, aus welscher Glas: und Edelgestein: Flässe gemacht werden. Zu dieser Feitern werden wohl: calcinierte Flinten: Steine, Erzfalzen, oder reine Kieselsteine, Salpeter, Borax, Arsenicum unter einander vermischet, in einem starken Feuer fließend gemacht, und hernach zu Pulver gekossen.

Feöhnung, f. Ferene.

Feöschlein, sind in den Schächten ausgecimerte Stücken Holz bey den Föhren, die auf den Einkreichen und Anhöfen best amgemacht sind, darauf man den unteren Theil der Föhren einmeißelt, und den obern Theil der andern Föhre anbauset.

Feöschlein unter der Zunge, f. Ancyloglossum, it. Rana,

Frohn: Sole, heist zu Halle im Thal, wann die ordentlichen Einkünfte zu des Thals Ausgaben nicht zureichen wollen, so mögen nach Frohn: der Thal: Ordnung aus dem Teutischen Brunnen drey Schock Böder zu des Thals Nothdurfft, bey den Kastlagern, da ohnedem nicht gesotten und ordentlich zu Vorne gegangen wird, gezochn, und den Pfännern um dem gewöhnlichen Werth verkauft werden. Das daraus gelöste Geld wird nach Abzug der Unkosten, so aufs Tragen geben, zu des Thals Nutzen angewendet, und mit andern bejehden Einkünften jährlich berechnet. Dabey

heißt man diese Sole insgemein *Kauf-Sole*, so aber von Alters, belege der *Thals-Rechnungen*, *Groß-Sole* genennet worden. Jeziger Zeit wird in den *Kalldägern* so viel *Sole*, als des *Thals* Nothdurft erfordert, gezogen, und auf vorübergehende *Notification*, durch einen *Aushang*, den *Pflannern* um *Verablung* überlassen.

Frons, die *Stirne*, ist der oberste Theil des Angesichts, von den Haaren an bis zu den Augen, und langet beiderseits an die *Schläffe*. Sie ist bedeckt mit einer bald rungligten, bald glatten Haut, diereil die unter ihr gelegenen Fasern von allerhand *Gemüths-Verbewegungen* bald da bald dorthin gezogen, auch in dem Alter und allerhand *Krankheiten* einzuschrumpelein pflegen.

Frontale, ein *Umlschlag* um die *Stirn*, oder *Stirn-Aegnes*; dieses sind insgemein *Kräuter*, *Blumen*, *Saamen*, *Wehl* mit *Rosen-Esig* angesenchet, wider die *Hige* und *Haupt-Weh*.

Frontalis *Musculus*, das *Stirn-Mauslein*, hebet die *Stirn* in die Höhe, sein Anfang ist oben an der *Glase*, hernach geht es gleich in die *Haut*, so die *Augen* bedekt, und senket sich in die *Augenbraunen*.

Frontignac, ein *Frankösischer Wein*, hell und weiß von Farbe, eines sehr lieblichen, süßen, und auf *Wisch* stielenden *Geschmacks*, daher er auch sonst *Vin de Muscat* genennet wird. Er wächst in *Frankreich* an einem einzigen Orte, nemlich um die *Stadt Frontignan*.

Fronton, s. *Giebel*.

Frosch, *Rana*, deren sind etliche *terrestres*, kleine, grüne *Laub-Frosche*, welche auf der *Erden* wohnen, und sich von dem *Laub* der *Bäume* nähren, etliche sind *aquaticae* sive *fluviatiles*, *innoxiae* & *edules*, die in *Strömen* und *Fisch* weisern sich aufhalten, und etwas größer als die vorigen Arten sind; haben, wie *Plinius* wahrgenommen, die *Zunge* zwar hinten vom *Gaumen* los, vorn aber angewachsen, daher sie auch nicht laut schreyen, sondern nur quacken können. Sie werden heutiges Tages an vielen Orten gegessen.

Frosch, *Arctoe*, eine *Werde-Krankheit*, darinn bestehende, daß sie im *Munde* eine ganz schwarze höckerigte Haut, worunter zuweilen ziemlich große mit *Materie* angefüllte *Beulen* sind, bekommen, dabey können die *Werde* nicht freffen, so, daß sie von *Hunger* ganz elende werden. Das beste Mittel darwider ist, die *Beulen* zu öffnen, und mit *Salz* zu reiben, man kan auch die *Haut* mit einem glühenden *Eisen* brennen, doch muß die *Zunge* dabey nicht verletzet werden.

Frosch, *Wern*, s. *Venz rana*.

Frosch, *Wig*, s. *Morus Rana*.

Frosch, *Leich*, *Sperma Ranarum*, ist nichts anders, als *Eier* von *Froschen*, welche in einem *Schleim* eingeschlossen liegen, damit sie nicht so leicht verderben. Aus diesen so genannten *Augen* werden bey kuffter *Wärme* die kleinen *Frosche* gezeugt, und zur *Argenes* braucht man nur den *Schleimichten Liquorem*, die *Eier* aber wirft man weg.

Frostbeule, s. *Peratio*.

Fruchtschnur, *Behende*, *Eucarpus*, ist eine *Wau* *Sierath*, welche aus einer Reihe von *Früchten*, *Blumen*, *Blättern*, und so weiter, mit herum gewickelten *Bändern* besetzt, und als von *Knaben* getragen, oder als an *Nägel* gehängt, vorgestelt wird. s. *Felsons*, item *Math*, *Lex*, p. 613.

Fructuarius, der *Fruchtnießer*, der die *Nutzungen* eines *Dinges* einnimmt und genießt.

Fructus, heist eine jede *Frucht*, sie sey von was sie wolle. *Fructus horae* oder *horarii*, heißen zeitige *Garten-Früchte*, insbesondere aber die großen, als *Apffel*, *Birnen*, *Pflaumen*, *Kirschen*, *Rüsse* und dergl. *Fructus joviales*, weis den auch die *Wandeln* genennet.

Frühling, s. *Ver*.

Frutiers en *Buisson*, s. *Wern*, *Busch*.

Frumentum faruum, s. *Lolium*.

Frumentum indicum, s. *Mays*.

Frumentum Saracenicum, s. *Buchweizen*.

Frumentum Turcicum, *Türkisch Korn*, hat den *Namen* daher, weil es anfanglich auf *Türcken* gebracht worden, wird nun auch in unsern *Gärten* gebauet. Es bringt dicke *knospfige* *Halmen*; die *Blätter* daran sind lang und spitzig, und voll *Ähren*. Zu oberst auf den *Halmen* hat es ganz runde *Ähren*, als wie die *Büschel* auf dem *Schiff*, allein da trägt es keine *Frucht*, sondern dieselben wachsen weiter drunter, in langen *Kolben* und mit vielen *Blättern* umwickelt. Die *Körner* sind etwa so groß wie die *Erbsen*, und sind unten eckigt, und sehr spitzig, oben aber rund, von allerhand Farben, weiß, braun, gelb und roth, auch bunt. Es wird im *Wern* oder im *April* gesät, und im *Herbst* reiff, ist gar annutzhig zu genießen, jedoch aber wärmer und trockener als unser gemeiner *Kodten*.

Frutex, eine *Stau*, *Strauch*, ist holzhaftig, aber nicht so hoch als ein *Baum*, auch nicht einkämmig, sondern es schiessen viel *Neben-Sprossen* auf, wie an den *Hasel*, *Dorn*- und *Johannis-Beer* *Sträuchen* zu sehen.

Frutex Alexandrina, wird auch der *Sonnenblät* *ter* *Strauch* genennet.

Fuchs, *Vulpes*, *Renard*, ist ein arglistiges und den *Hünern*, wie auch andern *Füchsel* sehr schädliches *Thier*, seines warmen *Futters* und *Welses* wegen aber sehr nützlich. Die *Füchse* tragen 9. *Wochen*, und werffen von 2. bis 6. *Junge*, welche anfanglich blind sind, als wie die *Hunde*, mit denen sie auch bisweilen brungen. Sie werffen ihre *Jungen* im *Majo*, die um *Jacobi* schon mit den *Älten* auslauffen, die *Wachsten* oder dergleichen *Wägel* fangen können, und um *Martini* ist ihr *Walg* zu seiner *Vollkommenheit*. Im andern *Jahr* im *Herbst* machen ihnen die *Jungen* neue *Hölen*, treiben die *Dachse* aus den *irigen*, und locken sich darinn, indem sie keine eigene *Höler* machen. Die *rothen Füchse* haben weisse *Blumen* an den *Spigen* ihrer *Schwänze*, die *Braun-Füchse* aber *schwarze*. Sie freffen so wohl die *jungen Hasen*, als auch *junge Hebe*, doch am liebsten *Hirsche*. Im *Winter* freffen sie auch *Pflaumen* und gebröckte *Birnen*, mit denen man sie ludert. Das beste *Leder* aber

sie

für sie ist ein gewohnter Hering, mit dem man sie leicht an einen Ort gewöhnen, und hernach schießen kan. Im Herbst werden sie eben auf die Manier, wie die Haken, gejagt. An Fuchstischen Höfen werden sie, nachdem sie einge-
trieben, entweder geprellt, das ist, mit langen von zweyen Jägern, oder auch wohl Cavalliers, gehaltenen Netzen, darüber sie passiren müssen, in die Höhe geschuppt, oder mit kleinen Brügeln zu Tode geworfen. Die Keds-Arten vom Fuchs sind folgende: Der Fuchs ist lüsig, bellt, läuft, reinet oder reidet, trabet, wird geladert, mit Gallen, mit Wazzen und in Gruben, auch mit Schlickern aus seinem Bau oder Loch gefangen, von dem Strich mit Hunden gehet, erschlagen, oder von den Hunden erbiten, hat Zähne, einen Wals (nicht Haut) und Schwanz, Klauen, (nicht Zügel) und ein Fuchs-Loch heist eine Kähre. In den Apotheken hat man von den Füchsen das Fett, die Lungen, die Leber, die Galle, die Milz, den Wals, das Geblüt, den ganzen Fuchs, und den Koth.

Fuchs, *Vulpecula*, ein in der Wilsch: Strafe zum Theil, zwischen dem Schwane, Adler und Delphin stehendes Thier.

Fuchslöcher machen, heist, nicht Bergmännisch hauen, sondern bald da, bald dort, ohne Noth Löcher machen, nach Erg graben und dasselbige weghauen, und nicht auf die Nachkommen denken.

Fuchs-Mist, wird bey den Stich-Ofen die eingeklopfene Wand an, die Kinabacken um den Ofen, wenn sie heraus gerissen, genennet.

Fuchs mit bringen, sagt man, wenn einer sich gelüsten läßt, verdohten Erg mit aus der Grube zu nehmen.

Fuchs schleppen, heist bey den Bergleuten, nicht fleißig arbeiten, sondern faulen.

Fuchs-Schwanz, *f. Panicum Germanicum*.

Fuchszienen, *f. Priapus vulpis*.

Fucus, *Frang. Bourdon. Teutsch*, eine Komme, ist eine Art Wespen, in Gestalt der Bienen, jedoch weit dicker, mit einem überaus subtilen Stachel gewaffnet, der, wenn sie damit nicht, verurtheilt, daß das Fleisch davon aufläuft, dabey ein heftig stechend und gar empfindlicher Schmerz sich findet. Es giebt auch Homineen, welche keinen Stachel haben; und die weiden Bourdons imparfaits, unvollkommene Summeln, sonst insgemein Libellen genennet. Diese Art arbeitet gar nichts, sondern lebet von der Bienen ihrer Arbeit, den sie verschret dererelben Honig. Sie führet viel Del und flüchtiges Salz; dienet das Haar wachsen zu machen; wird dessenthalben gedörret, und das Pulver davon auf den Kopff gestreuet.

Fucus auf Teutsch, Meerlattich, ist eine Art Weichse, so auf dem Grunde im Wasser wächst; es giebt ihrer zwar allerhand Sorten, hier aber soll nur eine Haupt-Sorte beschrieben werden, welche heist, *Fucus maritimus*, vel *quercus maritima vesiculosus* habens; ist ein Gewächs, welches zuerst einen Haufen kleine, platte und schmale Stengel treibet, die sich, wenn sie zuwachsen, mehr und mehr ausbreiten, und

in sehr viel kleine Aeste theilen, die gewisse breite und längliche Blätter tragen, so einiger massen dem eichenen Laube ähnlich sehen, wiewohl sie um ein gutes kleiner sind, und an ihren Stengeln, vermittelst eines zähen häutigen Mesens, das sich gerne beugen läßt, we sie hangen; insgemein sind sie glatt, jedoch bisweilen rauch, oder mit selten möglichen Haaren bewachsen, zumalen nur auf einer Seite, bisweilen auch auf allen beyden, oder über und über. Es erheben sich dergleichen kleine ledige Knoten daran, in Gestalt kleiner Blasen, die sind bald länglich, bald aber rund, bald groß, bald klein. Dieses Gewächs ist unterweilen gar niedrig, bisweilen aber wird es über anderthalben Fuß hoch. Wenn es frisch aufgenommen wird, so hat es eine hässliche, gelb und grüne Farbe; läßt man es aber dörren werden, so wird es schwarz, absonderlich dasjenige, welches aus den sandigen Strömen in der See gedörret worden ist. Zur Arzenei wird es gar niemals gebraucht; Vor diesen sollen sie es zu dem Färben angewendet haben.

Fuber, ist auf Vergwerden ein gewis Maß, woran so wohl die Erg, Kiese, Zwitter und Eisen-Steine gemessen und anaführet werden, sind an manchem Ort größer als an dem andern. Ein dergleichen Maß wird auch anderswo Sephel genannt; ebenwols sind drey Karren für ein Fuder, und 60. Fuder für einen Ross Zwitter gerechnet werden.

Fuber Getreide zu Hannover hat 12. Malter, 1. Malter 3. Scheffel, 1. Scheffel 2. Himten, 1. Himte 3. Meßen. Hildesheim hat 42. Scheffel auf 1. Fuder.

Fuder Wein, Vehes, hat im Elsas 24. Ohm, die Ohm zu 24. Maas gerechnet; zu Worms, Mayns und Cassel 6. Ohm, die Ohm zu 20. Quartlein, und das Quartlein zu 4. Maas gerechnet; zu Heilbrunn hat das Fuder 20. Eimer, und der Eimer 24. Maas; ein Fränkischer Fuder hat 6. Ohm, die Ohm 20. Viertel oder Quartlein, das Viertel über 4. Eich-Maas, oder fünfsechsb Schenk-Maas. Das Fränkische, Nürnbergsche und Weiskische Fuder hat 12. Eimer, der Eimer aber 64. Wisir-Maas oder 68. Schenk-Maas. In Leipzig hat ein Eimer 24. Wisir-Maas oder 64. Schenk-Maas. In Württemberg hat ein Fuder Wein 6. Eimer, der Eimer 16. Imi, das Imi 12. Schenk-Maas, (oder 10. Eich-Maas) die Maas 4. Quart oder Schoppen.

Fuga dæmonum, *f. Hypericum*.

Fuge, ist der Raum zwischen zwey zusammen gestossenen Hölzern, daher zusammen fügen, accurat und gehet auf einander passen. **Fuge** Wand, ist bey etlichen Handwerckern ein langer Hobel, und fuge-Leim ein dünner Leim.

Fubelente, sind diejenigen, welche der Kaufleute Güter über Land von einem Ort zum andern um die bedungene Fracht oder Lohn verschifren, und sind entweder Einheimische, welche ihre ordentlichen Fuhren in und ausserhalb der Stadt haben, und selten weite Reisen unternehmen; oder Fremde, sonderlich die Thüringer, Fränkische und andere Oberländische

diese Fuhrleute, welche mit ihren Karren, Wagen und Land-Kutschen ganz Deutschland kreuzweise durchfahren, und immer von einem Ort zum andern Fracht annehmen, daher bey den Ihrigen wenig zu Hause seynd. Einige kommen dabey fort, andere hingegen, wenn sie unglücklich mit den Pferden seyn, müssen dabey crepiren. Der Fuhrleute Profession belagend, müssen sie mit gutem Geschirr, das ist, mit guten Wagen und Pferden, um der Kauffleute Güter wohl durchs Land zu bringen, versehen seyn, auch die Waaren wohl aufzuladen, wohl zuzuschnüren, mit Stroh oder grober Leinwand zu bedecken, mit den zerbrechlichen behutsam und geschicklich umzugehen, und für Feuer und Wasser wohl zu verwahren wissen. Es kömmt ihnen auch zu, mit den anvertrauten Waaren getreulich umzugehen, solche nicht zu beschlagn, noch auf andere Weise zu deterioriren und zu verwahrlosen. Wie denn Hr. D. Harprecht in seinen Tractat von dem Recht der Fuhrleute heraus gegeben, und in selbigem gründlich ausgeführt, wie mit den Fuhrleuten vorsichtig zu schließen, wenn die Erstattung des Schadens an Gütern und Waaren obliege, sonderlich, wie weit die Casus fortuiti, oder zufälligen Unglücks-Fälle an beiden Seiten zu prästiren seynd, davon eines und anderes allhier anzuführen, wir nicht unnützlich zu seyn erachten. z. e. es vertraut ein wohlgeessener Fuhrmann die ihm vertraute Waaren einem andern übel berücktigten Fuhrmann, um solche weiter an Ort und Stelle zu bringen, dieser aber gebet damit durch, oder thut sonst Schaden, so kan jener zu Ersetzung des Schadens angehalten werden. Ein anderer Fuhrmann verzögert, ohne Ursache, das ihm anvertraute Gut in versprochener Zeit zu liefern, und verursacht dadurch des Gutes Verlust und Schaden, so ist er, weil er in mora gewesen, zur Erstattung gehalten. Einem andern Fuhrmann bricht, wegen der schweren Last sein Wagen ab, diesen ist der Kauffmann, wenn er nicht casum fortuitum über sich genommen, und für Pferd und Wagen gut gefaget, nichts zu erstatten schuldig, weil der Fuhrmann die Stärke oder Schwäche seines Geschirres am besten hätte wissen sollen. Wird ein Fuhrmann durch Kriegs-Gefahr oder andern Zufall verhindert, daß er das Gut nicht weiter, als auf die Helffte des Wegs, bringen kan, so bekommt er auch, nach Proportion des Wegs seine Bezahlung. Begehret ein Herr des Gutes eine Unvorsichtigkeit, daß er z. e. einem Fuhrmann contrabande Waaren aufgeladen, worüber dieser arrestiret, und mit grosser Gefahr und Unkosten aufhaken wird, so ist ihn der Kauffmann, ohne einigen Abbruch, das ganze Fuhrlohn zu bezahlen schuldig: hätte aber der Fuhrmann an seiner Seite eine Nachlässigkeit begangen, also, daß er die übernommene Fuhr entweder gar nicht, oder doch nicht gehührender massen geleistet, so würde ihn der Herr des Gutes auf alles Interesse (was er nemlich für Schaden erlitten, oder was ihm für Nutzen durch des Fuhrmanns Nachlässigkeit

Anderer Theil, 1722.

zeit entgangen) belangen können. Wenn sich ein Fuhrmann vermittelst einer gewissen Recognition, verbinden sollte, die Güter auf seine Gefahr an Ort und Stelle zu liefern, so würde er auch für die Gefahr stehen müssen, und wenn sich Schaden ereignete, als ein Assecurateur, von dem Kauffmann können belanget werden. Gleichfalls würde auch ein Fuhrmann, der gefährliche und bergichte Wege suchet, da er doch die gemeine Land-Strasse fahren kan, und darüber mit dem Wagen stürzt, oder den Zoll verfähret, darüber er arrestiret wird, und Schaden an den Gütern verursacht, solchen Schaden durch die Klage ex locato ersetzen müssen, welches auch statt hat, wenn er die Waaren, der Abrede zu wider, an einem Ort niederlegt, da es nicht allerdings sicher ist, oder solche einem andern zu fahren übergiebet, oder bey lang anhaltenden Regen sich durch einen angelauffenen Fluß waget, dadurch die Fässer oder Packe naß werden; wenn er zu unbequemer Zeit die Reise antritt, seinen Wagen so sehr beschwecet, daß er umfallen muß, und die Waaren dadurch verderben, im Fahren selbst er, oder sein Knecht, nicht genugsame Sorgfalt für die Güter trägt, und also zu Erstattung des Schadens kan angehalten werden. Zuweilen sind sie auch levisimum culpam. Das ist, den äussersten Fleiß zu prästiren schuldig, sonderlich, wenn ihnen, über ihr ordentliches Fuhrlohn, noch eine à parte Erkänlichkeit versprochen wird, oder, wenn sie sich freiwillig angeboten haben, jemand seine Güter zu fahren: und je zerbrechlicher eine Waare ist, je mehr Fleiß und Sorgfalt wird auch von dem Fuhrmann erfordert, weil die Sache hier selbst redet, sonderlich, wenn sich die Fuhrleute tüchtig in ihrer Profession ausgeben, und mögen sie sich dadurch nicht entbrechen, daß sie selber nicht gefahren, sondern ihre Knechte fahren lassen, weil sie auch für solcher ihr Versehen als eigen stehen müssen. Ob aber der Herr der Guts zu beweisen habe, daß der Fuhrmann etwas versäumt oder verwahrloset, oder, ob der Fuhrmann vor Gericht darthun müsse, daß er die gebührende Sorgfalt bey dem anvertrauten Gute angewandt, darüber sind unterschiedliche Meinungen; die meisten aber gehen dahin, daß der Fuhrmann zu Erstattung des Schadens anderer Gestalt nicht könne angehalten werden, als wenn seine Unachtsamkeit genugsam erwiesen worden. Was die Casus fortuitos betrifft, welche durch menschlichen Verstand und Gewalt nicht haben können zuvor gesehen, oder abgewendet werden, so ist ein Fuhrmann so wenig, als jemand anders, der etwas bedungen hat, zu erstatten schuldig, in welchen Stücken aber dieses seinen Abfall leide, davon ist im obgemeldten Harprecht mit mehrern nachzusehen. Von der Wersezung in dem Fuhrlohn, gehen die Rechts-Lehrer dahin, daß was einmahl, sonderlich in bringendem Nothfall, den Fuhrleuten zu viel versprochen worden, solches auch müßig gehalten werden, jedoch bey aller großer Nothmas von dem Richter gar wohl könne moderirt

U a

werden.

werden. Consign kommt auch den Fuhrlenten das Jus retentionis zu, trafft dessen sie Macht haben, das Gut so lange zu behalten, und daselbige nicht eher fahren zu lassen, bis, wegen des Fuhrlobns, mit ihnen Richtigkeit getroffen worden, gestalt sie sich denn dieses Rechts-Mittels oftmals bedienen, wiewohl ihnen solches kein Hand-Recht für andern Creditibus cinemadet. Von der Collation des erlittenen Schadens, wenn z. e. ein Fuhremann contrabande Waaren fuhrete, und nur eines Kaufmanns kein Gut wegenommen würde, deren andern ihres aber durchpassirete, haben die Rechts-Lehrer abermahl wegen Erkennung solches Schadens unterschiedliche Distinctiones, welche bey mehrbedachtem Harprecht können nachgesehen werden. Ubrigens begehrt ein Fuhremann, der etwas von den anvertrauten Sachen behält, verspielt, verschwelet, verset, kosthaffiger Weise in seinen Nutzen verwendet, an gehörenden Ort nicht liefert, einen Diebstahl, und hindert nicht, ed er das Gut oder Geld versetzt oder unverfälscht, zugeheilt oder versalossen bekommen, wiewohl einige Rechts-Gelehrten das für halten, daß ein solcher untreuer Fuhremann nicht mit der ordentlichen Straffe des Stranges, sondern nach Ermäßigung des Richters mit Staupen-Schlag und Laubes-Vermischung zu belegen sey. Ein anders wäre es auch, wenn der Fuhremann etwas aus Noth angriffe, in dessen aber zu Hause so bemittelt wäre, daß er genugsam zu bezahlen hätte, in welchem Fall es an den Auspruch des Richters ankommen würde, weil kein Diebstahl geschieht, wo man nicht den Vorsatz haben hat, das genommene für sich zu behalten, und nicht wieder zu erstatten. Von den Sachen, so einem Fuhremann weggestohlen werden, ist er nicht eher die Erstattung des Werthes zu thun gehalten, als bis der Eigenthums-Herr bewiesen, daß er keine genugsame Sorgfalt für die Güter gehabt, und solche zum Exempel, an einen Ort gelegt, da sie nicht sicher genug gewesen. Wenn einem Fuhremann auf der Straffe etwas geraubt wird, so ist er solches zu erstatten nicht schuldig, es sey denn, daß ihm der Kaufmann erweise, daß er einen sicherern Weg nehmen können, und durch Wälder und Büsche, in welchen sich vielemahl Räuber aufhalten, einen Neben-Weg gesucht habe, oder gar mit den Räubern unter einer Decke gelegen, und von dem geraubten participiret, in welchem Fall der Fuhremann als ein Straßen-Räuber das Leben verwircket hätte. Schicket ein Schuldner seinem Creditori Geld zu, und verdraut es einem Fuhremann, der damit durchgeht, so muß der Schuldner den Schaden selbst tragen, hat ihm aber der Creditor besohlen, durch den Fuhremann oder Boten, der unter Wegs unteru wird, das Geld zu senden, so acht es auf des Creditoris Gefahr. Endlich kömmt hier noch die Frage vor, wie 2. Wagen einander auf öffentlicher Landstrassen in engen Wegen ausweichen sollen, und da wäre zwar gleich Richtens, daß derjenige, der zuerst in den hohlen Weg eingesahren, sich dessen

auch als einer freyen Straffe bedienen sollte; der Billigkeit nach aber müssen diejenigen, welche dem offenen Wege am nächsten sind, eher weichen, als die mitten darinne stehen. weil jene mit weniger Gefahr und Mühe heraus kommen können, auch muß der, welcher einen ledigen Wagen hat, oder nicht so schwere Last fuhret, eher als einer der schwer geladen, zurück fahren. Nach Sachsen-Recht hat der den Vorzug im passiren einer Brücke, welcher am ersten auf dieselbe gekommen, es sey gleich mit einem leeren oder beladenen Wagen. In Nürnberg wird es in diesem Stücke also gehalten, daß auf der öffentlichen Land-Straffe und in engen Wegen, ein lediger Wagen dem beladenen, ein Karren einem vollständigen Wagen, eine Reith- oder Haus-Lutsche, welche nur Personen fuhret, einem Fracht-Wagen, welcher mit Gütern beladen, und endlich ein Wagen, der aus der Stadt fuhret, demjenigen der hinein fahren will, weichen muß. Es pflegen dabero die Fuhrlente bey dem Einfahren in enge oder hohle Wege ein Zeichen mit der Peitsche zu geben.

Fuhremann, s. Erichthonius.

Fühlen, s. Tactus.

Fühlen, heisset auf Bergwerken, wenn man mit dem Hand-Zäuel das Gesein oder die Wand beklopft, um zu sehen, ob das Gesein los, und einen Riß bekommen.

Führen, heist auf Bergwerken, wann ein Bergmann etwas von Erzeug oder sonst mit sich in die Grube nimmet, so heist man es geschlebet, und nicht getragen.

Führene Blasen, was diese heißen, siehe unter dem Wort Schiff.

Füll-Lymer, sind hölzerne Lymer in den Kothlen zu Halle, darein gehen 12. Kannen Hallsches Wassers, und wird mit demselben die Edele aus den Solfassen in die Pfannen gesült.

Füll-Kanne, nennen die so genannten Kypers oder Wein-Verlaffer das hölzerne Geschirr, mit welchem sie den Wein auffüllen.

Füll-Ort, heist auf Bergwerken derjenige Nag, unter dem Treibe-Schacht, alwo die Lonne zum heraus ziehen angeschlagen und das hinein gebangene abgeschlagen wird.

Füll-Wasser, sind auf Bergwerken grosse und kleine. Die grossen braucht man die Kohlen in die Kibel zu füllen, die kleinen aber die Kohlen auf den Schmeltz-Ofen zu tragen, und sind von Epänen oder gespaltenen Ruten zusammen geschloffen.

Füllung, s. Anaplerosis.

Fünfblat, Fünffingerkraut, s. Quinquefolium.

Fündiger Gang, wird derjenige auf Bergwerken genannt, der nicht taub ist, sondern Erzfuhret; dabero fündig so viel als gältig, edel, findenswürdig.

Furclausen, heist auf Bergwerken, wenn der Hefster-Knecht dem Schmelzer den Zufug und Vorschläge juträgt. Dabero Furclausfer-Knecht.

Fürsten, s. Fürsten.

Fulcrum, s. Stütze.

Fulgur, f. Blig.

Fuligo, Ruß, ist der leichteste und subtilste Theil der verbrennlichen Sachen, welcher sich in Gestalt eines Rauchs erhebet, und hernach condensirt wird. Dieser Ruß hat hernachmahls wieder seinen Nutzen in vielen Gebrauchen, als erstlich in der Medicin, hernach damit schwarz zu färben, wann solcher mit Wein-Wasser oder Del vermischt wird, wie an dem Kuhn-Ruß zu sehen, daraus die Buchdrucker ihre Drucker-Farbe machen. Die Farber brauchen den Ruß zur Feuille-morte-Farbe, wann er mit der Krapp oder Röhre gemischt wird.

Fulmen f. Donner.

fulminatio, der Donner: Anall, ist, welcher nach der degradation des Goldes oder des donneraden Pulvers folgt; ausgemein aber bedeutet es das Abgehen des Goldes und Silbers nach dem Abtritt des Viezes im Treib: Scherben, oder wie es die Künstler zu nennen pflegen, das Blitzen. f. Detonatio.

fumaria, Erd: Rauch, wird meistens in Gärten gezeuget. Das Kraut samt den Blumen purgirt das Urinwasser, die Galle und verbrannten Feuchtigkeiten, eröffnet und stärkt die Eingeweide.

fumigatio, eine Verrauchung, ist eine Zerstreung durch scharfe und desende Dünste. Diese ist zweyerley, eine feuchte, zu welcher aqua foris, Wein-Esig, oder ein anderer scharfer Liquor gebraucht; und eine trockne, die durch den Blei- oder Quecksilber-Dampf verrichtet wird.

Summelholz, den den Schußern, die Söhnen und anderes glatt zu machen.

Fumus, f. Rauch.

fundelung, f. Scintillatio.

Fundament bey den Buchdruckern, f. p. 338.

Fundamentum Medicinæ, bestehet nicht nur in einer tüchtigen Erfindung der Medicamenten, sondern auch in einer rechten Application derselben wider allerhand Krankheiten, worzu so wohl der Verstand, als die Erfahrung erfordert wird, damit die ratio per experientiam bekräftiget werde.

fundere, ist in der Chymie so viel als liquare, d. h. Feuer schmelzen.

Fund-Grube, Fund, ist die erste Grube oder Zerde auf einem Gang, in welchen Kübel und Eisl eingeworfen werden, gemeinlich ist sie 42. Fuchter oder 3. Wehr in die Länge. Nach Freybergischem Maaß hat sie 60. Fuchter. Eine Fund-Grube wird regulariter halb bruunter, und halb hinaus gesteckt und vermessen, ist aber niemand im Feld, mag man solche nach Gefallen strecken.

Fund-Grübner, der solche Grube hat. Auch werden reiche Gemenzen Fund-Grübner genant, item auch derjenige, der Profaction vom Berg-Bau macht.

Fund: Nach, wer zum ersten den Gang entblößet, dem bleibt die Fund-Grube, ob gleich eine ältere Wuthung auf dem noch unentblößeten Gange inne liegt. Drum heißt es: Der erste Finder, erste Wuthen.

Fund: Schacht, heißt, wo im Schürffen der

Gang zuerst ist entblößet worden.

Funduli, f. Gründlinge.

Fundus wird bey den Anatomicis der unterste Theil der Eingeweide genant.

Fundus, der Grund und Boden. Fundus dotalis, ein liegend Gut, welches die Frau anstatt des Heyrath: Gutes ihrem Manne versprochen und gegeben hat.

Fund-Zettel, heißt ein Verzeichniß alles desjenigen, was eine Frau an Gelde, Silberwerck, Kleibern und Hausrath, von Stück zu Stück, dem Manne in die Ehe mitbringt, nach welchem Fund-Zettel, bey ereignetem Tode, Fall der Vater den Kindern, oder in deren Ermangelung, den Freunden ihre legitima von der mütterlichen Verlassenschaft heraus geben muß. Und werden in Dresslau dergleichen Fund-Zettel bey allen Heyrathen gemacht, welche der neue Ehemann bald nach der Hochzeit unterschreiben, und als empfangen zu haben bekennen muß.

Fungus, f. Pflüßling.

Fungus, ein Schwamm, ist ein weiches schwammiges Erd: Gewächse, dergleichen verschiedene in den Apotheken zu finden. Es bedeuget auch Fungus eine gewisse Geschwulst, Kazgen: Kopf, oder wieweil dessen Sin meistens an den Gelenken anzutreffen, ein Glied: Schwamm genant. Es entsethet dieser Zufall von dem aus den Membranen und Gefäßen geflossenen Sero, welches diese membranöse Theile adhäret, so gar, daß auch die bestliegenden Theile aus Raangel der Bewegung wech werden, und anfangen zu schwinden. Es kleidet aber diese Geschwulst nicht also weich und schwammig, sondern wird nach und nach auch hart, und das Glied, das damit befaßt ist, wird ganz contrah. Und zur Bewegung unvermölich. Die Cure betreffend, soll solche sehr schwer seyn, in daß es nicht völlig könne gehoben werden, sondern vielmehr gar, wenn es zu hart tractiret werde, in einen unheilbaren Krebs sich verandere.

Fungus Cervinus, f. Stiefh: Druse.

Fungus Chirurgorum, f. Crepitus Lupi.

Fungus Juglandis, Nuß: Baum: Schwamm, wird die Haare zu schwarzen recommendiret, wenn er verbrunt und mit Nuß: Del rectificirt wird.

Fungus Laricis, f. Lerchen: Schwamm.

Fungus orbicularis, f. Crepitus lupi.

Fungus petreus, f. Lac Lunæ.

Fungus quercinus, Eichen: Schwamm, wächst an den Eich: Bäumen, und adstringiret sehr. kan deshalb in solchen Zufällen gebraucht werden, wo man stopfens nöthig hat.

Fungus Sambuci, f. Sambucus.

Funiculus setaceus, f. Angelshnur.

Funiculus umbilicalis, f. Nabel: Schnur.

Furcale os, Furcula, Furcella, Juchurn, wird der oberste Theil des Brust-Beins genant. f. Clavicula.

Furdel, ist ein Eisen, wie eine Gabel, womit auf Bergwerken die Schiden, Etinne und Schlacken abgehoben werden.

Furfuratio, Porgg, heißt, wegn die Schuppen

unter dem Haupt-Haar, oder sonst an der Haut, Kleyen-weis herunter fallen.

Furia, *Dra*, waren bey den Heyden die drey Nach-Göttinnen, Aleo, Tisphone und Megara, Töchter des Acherontis und der Noctis, oder der Höllen und der Nacht. Sie hatten anstatt der Haare, Schlangen um ihre Häupter hängen, und trugen brennende Fackeln in ihren Händen, womit sie diejenigen plagten und geißelten, die etwas Böses gethan, und deswegen ein böses Gewissen hatten.

Furniren, heißen die Kauffeute vor-schießen, leihen, vorlegen mit Waaren, &c.

Furnus, ein chymischer Ofen, deren man in den Laboratoriis unterschiedliche findet, it. auch ein gemeiner Ofen.

Furo, *Frang.* Furet, Teutsch, Irtis, ist ein kleines vierfüßiges Thier, ein wenig größer als ein gemeines Miesel, lang und dünne, behende, und beständig in Bewegung, das alles durchsuchet und beschnoppert. Es hat gelbe muntere Augen, die Farbe an seinem Leibe ist in-gemein auf dem Rücken röthlich, unter dem Bauche schwarz, und an den Seiten gelb: seine Füße sind gar klein. Dieses Thier findet sich insonderheit in Africa: es nähret sich mit Honig, Fischen, jungen Hunden, Caninchen, und Lauben. Der Irtis wird gebraucht, die Caninchen aus ihrem Bau zu fohren. Es führt viel süchtiges Salz und Del. Sein Fleisch ist gut wider den Schlangen-Biß, zum zertheilen, und den Urein zu treiben. Sein Mist zertheilet.

Furor uterinus, das Wüten der Mutter, ist ein weiblicher Zufall. Es werden sonderlich auch die Jungfrauen mit diesem Ubel geplaget, und kommet in-gemein aus Geilheit und unterlagtem Verschlaß her, daher sie denn erlich traurig, unruhig, melancholisch werden, und endlich gar in Raserey gerathen. Heisset sonst auch *Melancholia mulierum*, *Deliramentum Uteri*, *Nymphomania*, *Priapismus familiarum*.

Furunculus, eine böse hixige und sehr schmerz-hafte Geschwulst, zuweilen so groß als ein Lauber-Ey, die in den fleischichten Theilen sitzt. Ein Blutschwar.

Fusio, eine Schmelzung, ist eine chymische operation, welche zu allen Dingen gut ist, wird sonderlich aber von metallischen Körpern gesagt, wenn solche mit Zusage Borax oder Glas-Galle und einer grossen und heftigen Stühung süßig gemacht werden. Das Feuer, so alsdann darzu gebraucht wird, heisset *gradus fulorius* f. *Colliquatio*.

Fusores typorum, f. *Schrißtgieser*.

Fusoria, die Gieserey: Kunst der Stück-Roth-Zinn, und Klein-Gieser.

Fuß, ein Glied des Leibes. f. *Pes*.

Fuß, bey den Musicis und Orgelbauern, ist ein Maas des Thons, dadurch sie die Stimmen und Claves in den Pfeiffen, nach ihrem Thon und Laut, an der Höhe und Tiefe süßlich nennen, und zum süßlichen Verstand, Ausred- und Benennung bringen, und also einen Thon von dem andern desto besser unterscheiden können.

Fuß oder **Sohle**, heist auf Bergwercken in Stof-len, worauf die Wasser ablaufen. Wann ein Gang sich aufstut, sagt man, der Gang streckt die Füße von sich, schneidet er sich aber ab, so heist es, der Gang ziehet die Füße zu sich.

Fuß:Stemph, **Fuß** des Säulen: Stuhls, *Basis stylobata*, *il Bosamento*, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Postaments oder Säulen: Stahls, welcher ziemlich breit gemacht wird, damit der Säulen: Stuhl desto besser stehe. f. *Math.* Lex. p. 249.

Fuß:Gestell, sind die Schenkel des Habichts. In der Tischerey, Bau- und Bildhauer-Kunst heist es alles Postement, worauf eine oben aufgesetzte Last ruhet, ein Fuß oder Fuß:Gestell.

Fuß:Psal, ist ein Bretlein, welches auf Bergwercken in den Anfall gelegt wird, worauf die Stempel anetrickten werden, damit sie nicht weichen können, und bessere Haltung haben.

Fußsolen: Mäuslein, f. *Plantaris musculus*.

Fuß:Thon, ist ein Maas der Music-Verständigen, das sie von den menschlichen Stimmen genommen, wenn sie des Thons Höhe durch seine Oaaven beschreiben wollen. Durch die menschliche Stimme wird alhier die Discantisten: Alt-sten: Tenoriten: und Bassisten: Stimme verstanden. Weil nun ein Discantist bis in das dreygestrichene c kommen kan, und ein Bassist mit voller Stimme ins grosse C, so sind diese beyden Thone die Extremitäten von der Menschen: Stimme, und die mittlern Oaaven sind c ohne Strich, c mit einem Strich, oder das eingestrichene, und c mit zwey Strichen, oder das zweygestrichene: wie dieses auf den Clavichordis in-gemein gehalten wird, weil man die stählernen Saiten, um spannen nicht wohl über das dreygestrichene c zwingen kan. Dieses Maas heist man 8. Fuß:Thon, und ist das rechte Chormaas, oder die Chorthöhe aller Stimmen der Instrumente Wann nun ein Thon über das grosse c hinauf gehet, und also z. e. an einer offenen Pfeiffe das 8. süßige Maas gedoppelt wird, der Länge nach, so wird auch das Thon:Maas gedoppelt, und wie die Pfeiffe 16. Fuß an der Länge bekommt, so bekommt sie auch 16. Fuß am Thon, nemlich die unterste und tiefste Pfeiffe, und gehet um eine Oaav niedriger als der Chorthon. Wann man diese 16. Fuß Thon an der tiefsten Pfeiffe wieder verdoppelt, und sie 32. Fuß lang gemacht wird, so bekommt man einen Thon, der um 2. Oaaven tiefer gehet, als das grosse Bass: c, nemlich 32. Fuß: wird aber ein zitternder, bebenber, unvernehmlicher, und solich unangenehmer Thon: bis er höher herauf kommt, und näher zum grossen C der Chorthöhe, da man ihn besser hört: sängt aber eine Pfeiffe oder anders Instrument vom kleinen c ohne Strich an, so steigt sie in ihren vier Oaaven um eine Oaav über das dreygestrichene c hinauf, und hat nur 4. Fuß Thon, oder am Thon: sängt sie bey dem c mit einem Strich an, so steigt sie um zwey Oaaven höher als das dreygestrichene c und hat nur 2. Fuß Thon. Steigt sie noch um eine Oaav höher, so hat sie nur einen Fuß Thon. Ist also alle Höhe, und alle

Tiefe

tieffe, aller Instrumenten in das Maas der 12. Fuß in der tieffe, aber in der Höhe bis 1. Fuß Eben einwärts offen, worunter der natürliche 8. Fuß ist. f. auch Mensur.

Fuß, Fulto, f. Schaff.

Fußel oder Gelb-Solz, wird in den gelben Farben, sonderlich zu der Oliven-Farbe und Feuilles mortes, gebraucht.

Fusti, spores, nennen die Kauff gute das Gewichte der Käser und anderer Geschirre, worinne die Waaren eingepackt sind. f. Sporo.

fusti-Rechnung lehret, wie man das, was unter den eingebundenen Waaren zerbrochen oder mangelhaft ist, von dem guten und tüchtigen in der Rechnung gebührend unterscheidet, und von beidem den Preis ausrechnen solle.

futter-Mauern, werden auf Vergewercken die Mauern oder Wände genannt, welche meistens von harten Mauer-Steinen zwischen den Ofen-Weilern angeführt sind, und an hohen Ofen gemeinlich 1. und 1. halbe Elle höher als die Grund-Weiler sind.

fuzzes, sind 2. gefährliche Überbeine, so an einander sitzen, und sich gemeinlich an den Vorder-Theilen und an dem Knie der Pferde ereignen.

G. In Römischen Inscriptionibus bedeutet es Germanicus. GA. Galeria. GAB. Gabinus GG. Gemina. Gesserunt. G L. Genio Loc. G. S. Genio Sacrum. G. P. R. Genio Populi Romani. G. P. F. Geminae Pie Fidelis.

Gabel: Girsch, wird derjenige genannt, welcher das unterste Ende an der Hirsch-Stange noch über dem Auge, neben den Espies, ausgewachsen hat.

Gabelung, Gabelung, ist ein Terminus, so am Rhein-Strom, sonderlich in dem Kinigau üblich, und bedeutet das Sorrement der Rheinischen Weine, so durch das Loß sollen verauctioniert werden, daher die Gabelungs-Auction bekannt.

Gaben: Kerren werden zu Halle die Unterborn-Weiser beyn Teutschen Brunnen genannt, weil sie auf ein über dem Brunnen aufgeschütztes Tafeln die Gaben anschreiben müssen, wo viel nemlich Jöber auf ein Quart, oder Wödel Zolgut, die ausgesprochene Eiede-Wödel über, nach den Verrenten und der Fröhnung, aus den Brunnen gezogen, in die Kothe getragen und gegossen werden soll. Sie haben auch den Born-Knechten zu gebieten, und können die Witterspendigen und Werbrecher, mit Schließung an die über dem Brunnen befindlichen Thals-Eisen, bestraffen.

Gabiones fluviales, f. Gründlinge.

Gabritius, ist ein alchymischer Terminus, und so viel als Sulphur.

Gabueriba: ein trefflich großer Baum in Brasilien, den die Portugiesen sehr hoch halten, und denjenigen Saft einen Balsam nennen, welchen er giebet, und allmählich in die Baumwolle abrinnet, welche sie dran hängen, nachdem sie ihn gelinde geriset. Er kommt dem wahrhaften Balsam ziemlich bey, und heilt die frischen Wunden. Er hat einen trefflich guten Geruch, der auch in den Hölzern zu verspüren, darinne er wächst. Das Holz wird

unter die allerbesten gerechnet, von wegen seiner Härte und Schwere, wie auch, daß es so gut zur Zimmer-Arbeit dienet. Wenn sich die wilden Thiere von einem oder andern Linfall heilen wollen, so gehen sie nur zu diesem Baume, und reiben sich an der Rinde, bis sie abgerbet. In dem Gebiet Saint Esprit findet er sich häufiger als anderswo.

Gacilia, f. Maren-Blümlein.

Gährung, f. Fermentatio.

Gällig: die Verkalte preden, der Gang liegt in gälligen Felsen, das ist, er steht fest an, und hat keine Auflösung.

Gänge, f. Gang.

Gänse-Blümlein, f. Bellis minor.

Gänse-Fuß, *Pes anserinus*, ein Kraut, wächst an feuchten Orten, und wird ohngefähr 2. Fuß hoch. Die Blätter sehen der Weide einigermaßen gleich, die rothen Blüten hinterlassen einen kleinen Samen. Das Kraut wird zu allerhand Gebrechen äußerlich gebraucht.

Gänsekorbig Weizen, ist eine Art Erge, wie ein grüngelblicher Dornleim.

Gänse-Kösel, ein Werkzeug der Wund-Aerzte, welches also gezogen ist, daß man in Steinschmerzen die Kugel ausziehen könne.

Gänsefisch *Anserus*, *Argentina*, dessen Blätter sind dem Kraute der Obernennige fast gleich, eben grün, unten silberweiß, sonst ohne Geruch und Geschmack. Auf den kurzen Stengeln bringt es gelbe Blümlein. Es stüllet allershand Blut-Flüsse, zerreibet den Nierenstein, und heilt die Wunden: es stüllet und lindert auch die Hise in Nieren, wenn er zerquetschet, mit Salz und Essig vermischt, auf die Wulste, und auf die Fußsohlen gebunden wird.

Gänsefisch gürden, f. Sinau.

Gänge, heist in Vergewercken, wo sich der Stein unter der Damm-Erde anhebet.

Gartner, f. weiter unten den Garten.

Gaste, heißen bey Salzwerten, Zubereitung, und andere, die das Salz abpöhlen, welche keiner dem andern, bey gesetzter Straffe, abzwendig machen soll.

Gagates, it. *Succinum nigrum*, fessile, Bergwachsz; eine Art einer schwarzen Steinigen Erde, welche, wann sie angezündet wird, wie Wech brennet, und einen sehr schwarzen Rauch von sich giebet, hat ihren Namen vom Fink Gagg in Cilicien, in dessen Echuld sie vor diesem als ein gefunden worden. Heutiges Tages aber findet man sie auch häufig in Teutschland: sie ist von den Steins-Kohlen darinn unterschieden, daß selbige keine Flammen von sich geben; sie werden dann mit einem Blas-Balg angeblasen. So riechen sie auch nicht nach Wech, hingegen brennet der Gagat gleich, wann er an Feuer gehalten wird; giebt auch einen Wech-Geruch von sich. Etliche nennen ihn einen schwarzen Agstein, da er doch keiner ist, in demnach der Gagates feinst und schwerer, der Agstein aber leicht ist. Er wird auch von einigen Pissasphaltum. aber mit Unrecht, genannt, weil solches etwas gemachtes, der Gagates aber natürlich ist.

Gaillarde, oder Italian. Gagliarda, ein Tanz, der mit geschwunden und munteren Schritten geht:

geht; hat, wie die Pavane 3. repetitiones von 4. 8. oder 12 Tact; nicht mehr oder weniger. Die Italiäner nennen ihn auch Saltarello, setzen hiemit viel Liebhe Arten drunter, so sie in Mascaraden selbst singen, und zugleich tanzen, ob gleich keine Instrumente dabey. Das genus der Verse des Lertes ist insgemein das trochaicum; wornach sich die Music auch richtet.

Galactites, Milch-Stein, ist in der Baumanns-Höle zu finden.

Galatophori, segnd die Milch Adhren, welche (wie ewige von den Neuesten wollen) den Chylum, gerad von den Intestinis, den Glandulis mammariis zuführen; man möchte aber solches mit größern Fug von den Blut-Adhren sagen, als welche zugleich mit dem Geblüt solten Chylum in die Brüste bringen.

Galatopoeiceae Faculas, ist nichts anders als die Fähigkeit, die zugeführte Milch wohl anzunehmen.

Galani, ist eine Indianische Wurzel, so im Wasser wächst, und eine süßliche Kraft hat.

Galanga majoris & minoris Radix, Galtgant, ist zweyerley Art, eine große und eine kleine. Der große wächst in Indien in Java, der kleine aber in China, da man ihn Lavandao nennet: die schmer, roth, heißend und scharf auf der Zungen, auch wohlriechend ist, wird für die beste gehalten. Sie wird veräskhet, mit gemeiner Copper-Wurzel. Einige meinen, Galanga sey der Cyperus Babylonicus. Ihre Kräfte könen mit der Zedoaria und Calmus überein. Sie haben wegen ihres süchtigen Salzes und aromatischen Oels eine erweichende Kraft, und dienen absonderlich in allen Magen-Verschwerungen, wie sie dann auch die Brauntwein-Destillirer unter ihren gewürzten Magen-Brauntwein brauchen. Es sollen sich auch die Efig-Kräuter sehr häufig der Galtgant-Wurzel zum Esigmachen bedienen.

Galani, f. Galon.

Galaxia, f. Milch-Strasse.

Galaxia, bedeutet bey einigen Medicis den Weg, den der Chylus von den intestinis zum Herzen durch die Milch-Adren und ductum thoracicum nimmt.

Galaxie werden auch eine Gattung milchweisser Eidecksteine mit rothen Streifen genennet.

Galbanum, ein Paracelsisches Wort, bedeutet eine balsamische Salbe, aus Galbano und andern ingredientis gemacht; dienet sonderlich in Nerven-Verschwerden.

Galbanum, ist ein Harz oder Saft, so stets weich ist, kommt von einem Kraut ferula, oder zum wenigsten hebet selbiges Kraut der ferula gleich, und heist eigentlich Methopium, ist schön granulirt, es stincket sehr, doch nicht so gar abscheulich, als die Asa foetida, stärker jedoch als Opoponax. In der Arzney hat es mit dem Gummi Ammoniaco gleiche Wirkung, nur das dieses innerlich, jenes aber äußerlich gebraucht wird. Das Galbanum wird gereinigt, wenn man es in einem wässrigen Liquore, Efig, Saft oder Wein solviret, durchdrückt und inspissiret. Einige hängen es in einem Züpflein über ein Balneum vaporis, und

lassen also das reine Harz tropfen, oder thun es in ein siedend heiß Wasser, und werfen die oberer schwimmende Unreinigkeit hinweg. In der Medicin hat man davon das destillirte Oel, so ein herrliches Medicament in Mutter-Verschwerden, item das Emplastrum de galbano, so höchst berühmt ist, die seirrhischen Venen und Geschwür zu erweichen. Seine Veräskhung geschieht mit Hobnen, Weich, Harz und Gummi Ammoniaco. f. Ferula Galbanifera.

Galben-Kraut. f. Ferula Galbanifera.

Galea, ein Helm, Wisen-Kut, Büchel-Haube; dann bedeutet auch Galea ein Chymisches Gefäß, in welches eine Retorte gesetzt wird, sonst Capell genannt. Drittens auch, wenn in der Geburt des Kindes Haupt mit einem Theil des Hautleins Amnios bekleidet ist. Viertens wird auch theilen wegen Gleichheit des Ores, das Haupt-Weich also genannt, weil es gleich einem Helm das ganze Haupt einnimmt. Galea, Ruta Copriana, Oeis-Kraut, wächst an nassem Orten, auf den Bergen und in Wäldern. Das Kraut treibt den Schweiß und Histe, dienet für die Pest, Pled- und Pestilentialische Fieber, Mosen, Wunden etc. Die daraus bereiteten Stücke seynd das Wasser, die Conserva, der Syrup und Saft, von welchen man den Kindern 1. bis 2. Löffel voll wider die Würmer eingiebt. Es dienet auch dieses Kraut wider den Gift, schwere Noth, und andere Zufälle.

Galea Aegyptiaca, siehe Sesban.

Galenica Medicina, wird genannt, die nach des Galeni Lehr-Sätzen zubereitet ist, daher auch diejenigen, die sich solcher in ihren Curen bedienen, Galenici genant werden.

Galeopithecum, siehe Callitrichen.

Galeopsis, Urtica maritima, vel murina, taube Nessel, mit rothen Blumen, stinck den Durchfall und rothe Ruhr: mit weissen Blumen aber den weissen Fluß der Weiber, und den Samen-Fluß.

Galgant, f. Galanga.

Galgen, heist in den Köstzen zu Halle, ein Gerüst über dem Eingange zur Salz-Stadt, darauf etwas Holz gelegt, oder auch Salz gesetzt werden kan.

Galizanus rubus, f. Tubus Belgicus.

Gallä, Gall-Aepfel, sind nichts anders, als ein Neben-Gewächs, welches sich gleichsam wie Wurzeln auf die Blätter einer Hag-Eichen kret, und von einer unreinen Feuchtigkeit, wie ein excrementum genaget wird. Es sind solche aber dem Ort, der Härte, Farbe und Gestalt nach unterschieden, als groß oder klein, etliche schwarz oder weiß, kernticht oder glatt, löchericht oder ohne Löcher, Serianische und Aepfische, Empirische, Tripolische und Wisch: man führet aber fast immer nur zwey Sorten davon, nemlich Türckische, darunter fast alle fremde Nationen stecten, und Wisch-Gallä. Sie werden auf den Bergen, und auch auf der Ebene gefunden. Man braucht sie nicht nur wegen ihrer adstringirenden Kraft in der Medicin, sondern auch zur Tinte und Schwarzfärben.

Galle,

Galle, Fel, Bilis, ist eigentlich ein schwächerer und solcher Auswurf des Blutes welches in der Leber, vermittelst kleiner Drüsen, von dem guten Blute abgetrennt, und hernach entweder in das Gallen-Bläselein, oder auch per duum Hepaticum in intestinum Duodenum ausgeschieden wird, damit es daselbst der Speifen Fermentation zu Hülfe kommen, und die bey der Absonderung des Chyli oder Nahrungs-Saffs hinterlassene feces oder Feces ausführen möge. Bekset also die Galle oder Bilis aus Schwefel, angebrannten Sals und ein wenig Gemäßer; ihrer natürlichen Farbe nach ist sie gelb, ausser dem natürlichen Zustand aber Eserdotter: roth und blausärbig, welche Farben Veränderung einzig und allein aus besondern gradibus der sich in des Menschen Leib befindenden Hitze und Fermentation herkommen.

Galle, eine Pferde-Krankheit, die, wann sie sich an den Knien findet, **Fluß-Galle,** wovon oben gehandelt worden, genennet wird, zeiget sie sich aber in dem Hul, und an den Fersen der Pferde, so heisset man sie **Stein-Galle,** die ein Blut- oder braun-rothes Flecken ist, welches bis aufs Leben hinein gehet, und mehrertheils von übermäßigen Reiten, oder auch von gar zu langen stillstehen, wenn das Horn sich brennet, entsteht. An den Reit- Pferden mercket mans zum weichen, und ist hiesbey nichts besser, als sie bis aufs Leben fleißig auszuwischen, und dann Scheide-Wasser hinein zu gießen.

Gallen-Bläselein, f. folliculus fellis.

Gallen-Blase, f. Cystis cholidochos.

Gallen-Krankheit, f. Cholera.

Gallen-Röhre, f. Forus biliaris.

Gallerten, f. Gallerey.

Gallucinium, das Jansen-Geschrey, wird auch für dasjenige Theil der Nacht genommen, da nach der Mitternacht die Jähne zu krähen, und Menschen und Thiere wieder munter zu werden anfangen.

Gallicus Morbus, Lues venerea, Mal de Naples, Malignum Neapolitanum, die Frangosen, weil diese Krankheit unter denen nach Neapolis in Krieg gezogenen Frangosen einrißte. Sie fängt sich gemeinlich mit einer giftigen Gonorrhoea an, man empfindet eine Mattigkeit in allen Gliedern, und dabey findet sich auch eine Salivation, und Hauptweh, welches sich des Nachts vermehret, so selet es auch nicht an stehenden Schmerzen in Armen und Beinen. Bisweilen schmerzt der Gaumen. So die Frangosen alt sind, werden die Beine angegriffen oder carius, man hat bäre, runde und rothe Flecken auf der Haut. Die Knochel an den Nasen werden zumellen weggeschaffen, man hat Exostoses, oder die Beine schwellen auf. Wenn die Frangosen in ihrem höchsten Grad seyn, so fällt das Haar aus, das Haufschicht wird voller Schwären, die Zähne werden und fallen aus, der ganze Leib vertrocknet, die Argen sind schwarz-gelb, die Ohren klingen, die Nase fängt an zu Rincken und zu faulen, die Mandeln geschwellen, das Zäpflein ist schlaff und lucter, und an den Scham-

Gliedern kommen Geschwäre hervor. Die subones setzen sich in den Weichen der Scham-Seiten an, die Verrucx an die Eichel und die Vorhaut, die Condylomata, oder Feigwarzen an den Hinterseßen.

Gallinago, f. Schneppe.

Gallinassa, Frang. Gallinasse, Italianisch Tro-pillo, ist eine Gattung Raben, in Mexico, bey nahe so groß wie ein Adler: die Farbe seiner Federn ist schwarz. Der Kopf ist vorne mit einer dicken und runtslichten Haut, welche ohne Federn ist, bedekt: der Schnabel ist unter sich gekrümt, als wie des Papagayen; die Flügel sind mit schwarzen, trummen Klauen, wie mit Haden, ausgerüht. In Neu-Spanien ist dieser Vogel ganz gemein, den Tage lästet er sich um die Städte sehen, des Abends aber machet er sich auf die Bäume und die Felsen: er ernadret sich vom Unsat, faulen Fleisch, Aesern und andern Waße. Er flieget hoch, gemeinlich in Gesellschaft anderer Vogel seiner gleichen. Er hat einen beklichen Geruch: fñhret viel süchtiges Sals und Del. Sein Fleisch gegessen, soll gut wider die Woden seyn.

Galium, Wegstroh, wächst an dürrern, sandigen und an der Sonnen gelegenen Orten; das Kraut samt den Blumen laubet; Auserlich dienet es für die Verblutungen, sonderlich des Nasen, Blut-speren, Kräge.

Gallmey, ist eine an sich leere Art, so sich von den Kammelbergischen Hlen. Erken, an die Seite des Schmelz-Ofens sammlet, und versetzt das Kupfer nicht allein in Weßing, sondern giebt demselben auch einen Zuwachs, geschalt 55. Pfund Kupfer 21. oder auch wohl 22. Pfund Weßings machet, es wird aber 15. Pfund Gallmey mehr genommen, als Kupfer. Dieser wird auch aus den alten Halben genommen, massen die Alten solchen nicht zu brauchen gewußt. Siehe Weßing, item Cadmia.

Gallopavo, Gallus Indicus, oder Calcutensis, ein Welcher oder Indianischer, oder Calcutischer Hahn, ist ein großer Vogel, der heut zu Tage bey uns bekannt genug ist.

Gallrey oder Gallert, Galreda, Gelatina, ist ein dick gemachter Jäher Saft, wird gemein aus cartilaginösen Theilen der Thiere gekochet, als aus Kalber-Rüssen, it. aus Hirschhorn u. d. g.

Gallus, Gallina, ein Hahn, eine Henne, sind bey uns gar bekannte jähre Haus-Vögel. Der Hahn hat eine besondere Eigenschaft an sich, daß er alle Morgen um 2. Uhr etliche mahl krähet, welches er hernach fast alle halbe Stunden wiederhohlet, bis der Tag anbricht. Sie pflegen auch viel zu krähen, wenn das Wetter sich verändern will.

Gallus marinus, siehe Fabel.

Galon, Galaun, eine Schnur, eine Art goldner und silberner oder seidener Spinn, Vorten.

Galop, ist ein Gang eines Pferdes, welches laufft, und indem es eine Art von Springen vorwärts machet, die vorderen Füße erhebet, und wenn selbige noch in der Luft, und bereit seyn, sich wieder auf die Erde zu setzen, hebet es alsdenn auch die Hinter-Füße auf, soß beyde zugleich. Galoper à l' Angloise, sagt man von einem

nem Pferde, so die Echendel nicht hoch genug aufbebt.

Galopade, heist der Gang eines Pferdes, wann es galopirt.

Galoper uni, galoper sur le bon pied, dieses geschieht, wenn das Pferd allezeit den Vorder-Fuß, mit dem es zu galopiren angefangen, zu erst aufbebt. Es ist auch der Hinter-Fuß, der auf der Seiten desjenigen ist, der angefangen, sich allezeit eher erheben als der andere.

Galoper faux, se des-unir, trainer les hanches, galoper sur le mauvais pied, geschieht, wenn das Pferd mit den Echendeln abwechselte, und nicht mit demjenigen continuiret, mit dem es angefangen.

Gamaches, Kamasschen, heißen gewisse Reit-Strümpfe von Leder oder Wollsch.

Gamaheu sind Steine, deren himmlische Kräfte, durch wunderbare Characteres. Bildnisse und Figuren eingezeichnet sind, worauf sonderlich Paracelsus sehr viel gehalten; andere werfen solches gänzlich.

Gamaicu Lapis, f. Lapis Variolatus.

Gamanderlein, f. Chama-drys.

Gamandora, f. Gummi Gotta.

Gammari, f. Sumners. ii. Taschen-Krebst.

Ganaches oder Ganasses du Cheval, sind am Pferde zwei Beine von beyden Theilen des Hinter-Kopfs gegen dem Halse zu, und welche, indem sie die hinter-Kinnbacken formiren, ihnen die Bewegung verursachen.

Ganeska, heist die lederne Tasche, worinne die abergläubischen Jinnen ihre Gans oder Geister, in Gestalt blauer Kugeln, enthalten, und kan der Verwahrer den Tag über nicht ruhig seyn, wosern er nicht einen Weist ausfliegen läßt, die auf Menschen oder Vieh, und in deren Ermangelung auf die See-Winde fallen, oder die größten Unthes verursachen muß, welches in solcher Geschwindigkeit geschieht, als man einen Pfeil durch die Luft fliegen siehet.

Gang, f. Meatus.

Gang, heist auf Bergwerken ein Strich nach der Länge, so das Gestein entzwey schneidet, oder eine von Erz, Letten, oder mit anderer Materie ausgefüllte Klunse, und sind deren viererley, als 1) Morgen-Gang, der nach dem Compass die Stunden führet, vons. bis 6. 2) Spat-Gang von 6. bis 9. 3) Stehendter Gang, von 12. bis 3. Uhr, und 4) flacher Gang von 9. bis 12. Uhr. Dabero sagt man, der Gang hat seines Streichens, Stehende, Spat: flach: Morgen-Weist.

Gang ausgehen oder ausrichten, heist Gänge mit der Wänckel-Kuthe suchen.

Gang beschreitet ein ander Gesehrte, wenn der Gang aus seiner Stunde kömmt, und seinen Strich verändert.

Gang blühet am Tage, i. e. flößet Geschiebe von sich.

Ganges Abkommen, f. Abkommen.

Ganges Ablösung, f. Ablösung. Dabero sagt man, der Gang hat eine saubere Ablösung.

Ganges Absetzen, f. Absetzen.

Ganges Ausgehen, f. Ausgehen.

Ganges Kraft gühret durchs Gestein aus,

heist, wenn eine Gühr durchs Gestein tritt.

Ganges Streichen, fallen und Breite, das Streichen erstreckt sich in die Länge, das Fallen in die Tiefe, die Breite in die Quere, von einem Saalband zum andern. Man observiret aber, daß das Streichen eines Ganges nach der Stunde des Compasses, daß fallen nach dem Grad des Circul-Bogens, oder nach der Donlege, und die Breite nach dem Lachter. Dem fallen nach, werden die Gänge wieder unterschieden, in stehende, dongelegt, flache und schwebende; ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder den 30. Grad nach dem Circul-Bogen fällt; ein dongelegter, der von 60. bis 80. Grad fällt. Wann er aber unter 20. Grad fällt, so heist es ein flög. Ein schwebender Gang heist, der in 10. Lachtern, i. Lachter Steiger, und nur sechssthalb Grad nach dem Circul-Bogen fällt.

Gang fährt getrost durchs Gestein, seget ins Feld, oder nimmet das Gebürge ein.

Gang fällt, des Ganges fallen ist, desselben Niederlegen, wenn er entweder Steiger, das ist, gerade, oder Donlege, das ist, nach nieder-fället.

Gang fällt wider-sinnlich, wann er erstlich eine kleine Ecke seiger fällt, hernachwärts dongelegt. Etliche fallen stracks anfangs donlegt, und wenden sich hernach mit ihrem fallen auf die andere Seite. Leglich fallen solche Gänge auch bald seiger und donlegt unter einander, und mit ihren Donlegten hin und wieder, so daß sie bald das liegende zum hangenden, bald das hangende zum liegenden machen.

Gang raset viel Geschiebe an sich, heist, wenn ihm viel edle Klünste zufallen.

Gang führt einen Bley-schweif: dieser ist zu erkennen, wenn die Gänge gelb oder grün sehn, und wie mit Schwefelfarbe beschlagen sind; die Alten haben dafür gehalten, daß ein Gang gewis fundig sey, der einen Bley-schweif führt.

Gang führt einen glatten Sarnisch, heist ein Gang, der gute Ablösung vom Gestein im hangenden und liegenden hat.

Gang führt einen kurzen Strich, ist ein Gang, der sich bald verlicret, und nicht weit ins Feld streichet.

Gang führt sein Erz ab, und zusallend, heist, er behält nicht einenley Halt und Güte.

Gang-Gebürge, ist ein Gebürge, welches Anzeigung zu einem Erz-Gange giebet.

Gang gewinnt ein ander Streichen, ist wenn er aus seiner Stunde fällt.

Gang hält sich wieder zu: Erz an, ist, wenn ein tauher Gang wieder durch edle Fülle und Geschiebe edel wird.

Gang-Säuer, ein Bergmann, der auf Gängen arbeitet, und selbigen gewinnt. f. Berg-Säuer.

Ganghaffig brechen die Erge, ist, wenn solche nicht Hecker- oder Nieren-weise liegen, sondern sein zu Gängen segen: oder, wenn der Gang das Erz ins Feld, und in die Tiefe führt.

Gang ist angewachsen, wann er vor, und in weissen Gestein ist.

Gang

Gang ist offen, wenn ein Gang Schrecke hat, und drüßig ist.

Gang ist unterbrochen, heist 1) wenn eine Feste den Gang verschoben und unterdrückt hat; 2) wenn der Gang nicht durch die Gänge, bis zu der Damm-Erde durchsetzt, sondern noch ein Dach von Gesteinen darauf licet.

Gang keilet sich aus, wenn sich der Gang verliert, daß man sein Streichen nicht mehr sehen kan, denn heist es auch, der Gang hat sich abgeschnitten.

Gang lehnt sich mit dem andern, s. Gänge schaaeren.

Gang liegt in gallischen Felsen, wenn der Gang vest ansethet, und seine Abführung vom Gestein hat.

Gang liegt in guten Getriebe, wenn ein Gang an der Sommer-Seiten liegt.

Gang machet ein Creuz, wenn ein Gang den andern creuzweise durchschneidet.

Gang nimmet mit seinen Streichen das Gebürge ein, wenn ein Gang in und mit dem Gebürge fortsetzet, da saget man, der Gang nimmet mit seinen Strich und fallen das Gebürge ein.

Gang ördert sich mit dem andern, s. Gänge schaaeren.

Gang schneidet sich ab, verliert sich.

Gang setzet sich ab, wenn man im Abbauen an einen besten tauben Gang oder Sand-Stein kommt, daran sich der Erz-führende Gang abschneidet und verliert.

Gang spizet sich zu, wenn er immer schmaler wird, wie ein Keil.

Gang strecket die Füße von sich, das ist, thut sich auf.

Gang streicht in einer artigen Gesteins-Lage f. Lage des Gesteins.

Gang stürzet ins Hangende oder Liegende, wenn er Donleige niederfällt.

Gang überfahren, heist 1) wenn man im Forttreiben eines Orts, einen überfahenden Gang antrifft und erschläget. 2) Die Breite des Ganges überfahren, daß man weiß, wie mächtig er ist.

Gang übergiebet seine Ergliche Kraft, der Gang verundeelt sich.

Ganges überzezen, wenn ein Gang den andern durchschneidet, entweder zu rechten Creuzen, oder zu halben-Creuzen, oder auch Schaarweise.

Gang veredelt sich, bekommt besser Erz, welches geschieht, wenn denselben reiche Gesteine oder andere Gänge zufallen, und der Valt immer reicher wird.

Gang verschahren f. Verschahren.

Gang verklemmet eine starke Feste, wenn ein Gang von vorfallenden besten Gestein verdrückt wird.

Gang verliert, verdrückt, verschiebet sich, wenn er sich abschneidet, daß man ihn nicht mehr siehet, so wohl nach der Länge des Streichens, als nach dem Fallen in die Leusse.

Gang verschrämen f. Verschahren.

Gang verundeelt sich, wenn zufallende, faule Gesteine den frischen Gang durchsetzen.

Gang wirft einen Dauch, wenn er sich ansethet und mächtiger wird.

Gang wirft einen Sacken, wenn er aus seiner Stunde setzet.

Gang wirft sich den Fällen entgegen, wenn er auf die Fälle ansethet.

Gang zertrümmert sich, wenn er sich in viel Klüfte zertheilt.

Gang zieht die Flüsse zu sich, schneidet sich ab.

Gänge, so in der Leusse zusammen kommen, und einander durchschneiden, geben gute Anzeigen zu Anträchen.

Gänge erbrechen, geschiehet auf unterschiedliche Weise: theils erbürt oder erdrökt man alsobald am Tage; theils müssen mit Schwächten in ziemlicher Leusse erluncken; theils auch mit Stoll-Örtern und Quars-Schlägen entblöset werden.

Gänge schaaeren einander zu, wenn Neben-Trümmer dem Haupt-Gänge zufallen, und in einander legen.

Gänge schneiden einander Seiger gerade nach, Wage recht durch, wenn zwei Gänge einander gleich durchsetzen.

Gänge, sagt man auch von den Thieren und Hunden, die wohl laufen können.

Gänge oder Steige in den Luß und Blumen-Erden, müssen reinlich gehalten, und so oft es nöthig, gesäubert werden, wer hierinn eine größere Zierde suchet, kan sie mit Kieß, oder groben weissen, gelben oder röthlichen Sand anstieren.

Ganglium, ein Ueberbein, wird gesagt, wenn eine harte feirrhöse Geschwulst bey den Gelenken sich zeigt.

Gangrana, *legit Persicu*, *S. Antoni*, der heisse Brand; daß dieses ein gefährlicher und geschwinde Zufall sey, ist bekannt, er fänget erstlich in dem Gliede, wo er sich mercken läset, an, mit einer grossen schmerzhaften Entzündung und Inflammation, so wohl des Geblüts als andere humoren, also daß die Spiritalia vitales und andere Theile verzeibet werden. Worauf das ganze Glied abstirbet, und zu einem Cadaver wird. Die Ursachen der Gangranæ seynd alles dasjenige, was die natürliche Wärme in dem Theil, wo sich der Brand sehen läset, hervor zu leuchten, verhinbert, als die starcken Ligaturæ, oder Verbundungen, die zur Unzeit, in den grossen Entzündungen, gebraucht remedia adstringentia oder resolutiva, anziehende oder zertheilende Mittel; die durch hæmorrhagias, Verblutungen, oder vom Alter hergehogene exhaustivnes, Erichöpfungen, thörichte Hunde-Wiß, grausame Kälte, und so fort an. Man erkennet aber vornehmlich Gangranam oder den Brand an der gelblichten Farbe der Haut, die von dem Fleisch abgethet, an der Weiche, der Kälte, und Unempfindlichkeit des Theils, bis weilen auch an seiner Trockenheit und seiner Schwärze, worvon ein Gestank, wie von einem Aas, mit einer eiterichten Materia, welche nach den Punctionibus und Scarificationibus, Eitern und Schröpfen heraus laufft, exhaliret, und hervor dämpfet. Endlich so mercket man auch gangranam an dem kalten

Schweisse, Ohnmachten, und Delirien oder Rasereyen, die dem Kranken wiederfahren, welche alle vorhergehende Zeichen des bald erfolgenden Todes sind. Die Beine werden eben auch damit geplaget, und dann heist es Caries.

Gans, Anser, Oye; sie werden eingetheilt in zahme und wilde. Jene seind in Haushaltungen bekannt, diese aber fliegen wild herum; etliche davon sind groß, andere klein, doch werden die großen von den lezten an der Nähe des Flugs leicht überwunden. Es giebt auch so genaunte Schneer-Gänse, welche weiß und klein von Gestalt, und hoch fliegen. Wiederum sind die so genannte Baum- oder Aoh-Gänse bekannt, welche einige Scribenten Brantes, Berniclas, Bernichias, Barliaras, Bernestas, Barbatas, Clakis, Clakufe, Claiaks, oder Claikees nennen, ihres Ursprungs halber aber nicht einzig seynd, sondern in der Meinung stehen, daß solche bald aus den Wärmern entstehen, welche aus den im Wasser liegenden versauften Walcken wachsen, bald, daß sie gar von den an dem Meer-Ufer in Schottland stehenden Bäumen als eine ordentliche Frucht solcher Bäume, hervor gebracht würden. s. Conchae anacifera.

Gans, ist eine Vermischung Kupfers und Zinnes, welche in Pegu und Siam anzutreffen, an Farbe roth, wie bleich Kupfer: soll so gut, als Gold seyn, und darf nicht ausser Landes geführt werden. Die Einwohner machen allerhand Geschirr draus.

Gans, Anser, Oye, ein Stern-Bild in der Milch-Straße, zwischen dem Schwane und dem Adler, welches aus wenigen Sternen von der fünfften und sechsten Grösse bestehet. Von einigen wird es selbst der Schwan genannt, von dem es dennoch ganz unterschieden ist.

Gans, quasi Gany, nennet man in Eisen-Hämmern und Gieß-Hütten diejenigen dreieckigten grossen Stücken Eisen, welche man in eine von Erden oder Gestebe, gemachte Rinne oder Form aus dem hohen Ofen laufen läst, hernachmahls aber auf den Hammer-Wercken in kleinere Stücken zer schlägt, und entweder zu Etab- oder Schweis-Eisen verbrauchet.

Gans, Geister der Kinnen s. Ganeska.

Ganti, ist eine Ost-Indianische Wurzel, wie der Ingber, womit die Indianer ihren Leib beschmieren.

Ganz machen, heist bey den Jägern das Treib-Wild in Ordnung bringen.

Gar f. Gar-Eisen.

Garance f. Färber-Röthe.

Garantir un Cheval, geschieht, wenn ein Kaufmann ein Pferd verkauft, und sich nach einer unverlethlichen Gewohnheit verbindet, den Preis wiederum zu erstatten, und das Pferd wieder zu nehmen, dafern ihm innerhalb 9. Tagen einiges Ungemach zu stoßen solte, verthebe von den Haupt-Mängeln, so demjenigen verborgen seyn können, der es kauft.

Garbe f. Millefolium.

Gardinen, heißen die Vorhänge vor den Fenstern, Betten und Thüren.

Gar-Eisen, ist ein Lich-Espies, vorn eines guten Fingers stark, und rund; solches gebrau-

chet der Garmacher, wenn das Schwarz-Kupfer geschlossen, und etwas getrieben hat, so stößt er solch Eisen bey der Form in das geschmolzte Kupfer, hierauf bleibet etwas daran hangen, daran er sehen kan, ob das Kupfer bald die Gar hat. Was nun dran hangen bleibet, und nach der Erkaltung vom Eisen wiederum losgeschlagen worden, nennen sie auch Gar-Spane.

Gar-Leg heist, welches genug geröstet hat.

Gargareon, Columella, das Zäpflein, hinten im Halse.

Gargatima, Gurgel-Wasser f. Diaclyma.

Gar-Kupfer, ist das von Unart, auch vom Silber und Blei geschiedene Kupfer.

Gar machen, ist, wenn das Schwarz-Kupfer auf den Herd gesetzt, und durch Hülffe des Gebläses zu einem rothen Kupfer gemacht wird.

Gar-Macher, der bey einer Sägerhütte das Garmachen verrichtet.

Gar-Ofen, ist eine Grube vor dem Gebläse, wie im Eichberd in Schmeltz-Hütten, darinne das Kupfer gemacht wird.

Garnelen, Squilla, Crangones, Krabben oder Krawy, quasi Carabi, sind eine Art von Krebsen, welche so wohl in der Ost- als West-See, den Frühling und Sommer über, in grosser Menge gefangen werden. Sie gleichen unsern Strom-Krebsen, ausser daß sie ganz klein seynd, und keine Scheren, sondern lauter Füße haben. Nach ihrer Proportion ist der Schwanz an ihnen stark, und hat das meiste Fleisch, was aber ihr Temperament und die Gesundheit betriff, kommen sie mit den Lasischen-Krebsen überein.

Garniren, heisset die Kleider mit gülden oder silbernen Tressen ausziehen.

Garniture, heist eine solche Ausstattung der Kleider, ingleichen der Haupt-Schmuck eines Frauenzimmers mit Spitzen.

Garn- oder Feder-Gericht, werden den Hasen gestellt. s. Hase.

Garot, ist eine Zusammenfügung der Beine, der Schultern unter dem Hals und Wädhnen des Pferdes an dem obersten Theil der Schultern.

Garrulus f. Zege.

Gärtner, eines guten Gärtners seine Wissenschaft bestehet vornehmlich darinne, daß er den Grund und Boden seines Gartens wohl kenne, mit der Umgrabung und Düngung derselben wohl umzugehen wisse, daß er die Zunehmung oder natürliche Feindschaft der Gewächse, ihre Veränderung, Zielung und Fortpflanzung, die das Pflügen, Impfen, Deuliren, Abhängen, u. wohl verstehe, getreu und fleißig sey, nichts veruntraue oder verwerfliche, das Gewitter wohl in acht nehme und judicire, die raren Gewächse wohl conservire, den Garten propre und in guter Ordnung halte, frische junge Bäume und Gewächse zuziehe, auf deren Vermehrung und Variation stets bedacht sey, auch die Zeichen-Kunst, und wo möglich die Chymie, sonderlich aber die Geometrie verstehe.

Garten, Hortus, Jardim, ist entweder ein Gras- oder Kräuter-Küchen-Wurz- oder Blumen-Lust-Jez- oder Baum-Garten, welche letztere wie-

der nach der Art der Gärtninnen wachsenden Väume, entweder Obst-Gärten, oder wo viel Neben seyn, ein Weis-Garten, von den Oel-Bäumen Oel-Gärten, item Nuß-Rosen- und dergleichen Gärten genennet werden. Von der besondern Art, solche anzulegen, und der Gestalt, welche diese oder jene Nation ihren Gärten zu geben pfleget, heißen einige Französischer, andere Italiänische Gärten.

Garten-Eppich s. Petersilien.

Garten-Instrumenta, oder Werkzeuge der Gärtner zur Cultur und Sauberung der Gärten seynd 1) Eine Baum-Schere, womit man das unsaubere Holz von den Bäumen räumt, die wird mit einem Stricklein oder Schnur gezogen, und springet vermittelst einer stählernen Feder wieder auf. 2) Ein Haup-Eisen, damit man die Haupen-Nester und das Ungeziefer von den Bäumen abschneidet und abnimmt; ist auch bequem, Nessel und Birnen von den Bäumen abzubrechen und abzunehmen. 3) Ein Pfropf-Messer, so am Rücken dick und stark seyn muß, auf das es eine Spalte desto besser aufstehn könne, ohne Spitze, damit es die Spalte auch nicht weiter öfne; und das Pfropf-Reis wohl eingekset werde. 4) Einen eiseren oder hölzernen Rechen von 15. oder mehr Zacken, die kaum einen Daumen breit von einander stehen, die klößtigte Erden damit zu brechen, auch die umgeworffenen Bete damit zu schlichten, und eben zu machen. Mit dem Balcken oder Rücken, welcher ohngefehr zwey Zoll dick seyn soll,erschlägt man die Erd-Knollen, und erhöhet damit den Rand der Bete gedörriger Massen. 5) Ein Schrot-Eisen, so sehr bequem, die verdorreten Zweige damit abzustossen, oder mit einem hölzernen Hammer von unten daran zu schlagen, und also die Väume zu säubern. 6) Eine Reut-Spate, damit man das Unkraut ausrentet. Ist fast eben dergleichen Instrument, wie die Maurer und Steinmeger gebrauchen, den Kalk und Mergel damit zuzurichten. 7) Meißel und Messer, deren man kleinen und große machen lassen kan, so zum Beschneiden, Absegen und Pfropfen der Väume, und dergleichen Sachen dienlich. 8) Eine Pfropf-Säge, ie schmäler selbige, ie besser es ist zwischen den Zweigen damit zu sägen. 9) Ein Hack-Messer, so gut und dienlich ist, allerlei Väume und Aeste damit zu behauen. 10) Eine Scher oder Heut-Schere; diese muß ziemlich lang und stark seyn, die Hecken und Buchs-Väume damit zu beschneiden. 11) Ein Schrot-Eisen oder Keil, mancherley Holz und Wurzeln damit zu kloßen. 12) Ein hölzerner Hammer oder Schlägel, so zu vielerley Sachen in Gärten dienlich, sonderslich kan man damit die dünnen Aeste von den Bäumen schlagen, welche man mit eisernem Werkzeug zu berühren scheu trägt, man kan auch Wäde damit in die Erde treiben. 13) Eine Kelle, Troffel, Grab-Kelle, Haub-Spatlein, wie die Maurer zu gebrauchen pflegen, welche in kleinen Bettein, bedend etwas damit umzustechen, gebraucht werden, es ist auch sehr nöthig, allerlei kleine Pfannen und

Zwiebeln damit auszugraben; Ingleichen die Köpfe oder Wurz-Scherben damit umzurühren. 14) Ein noch kleineres schmäleres Hand-Spatlein, womit man gleichfalls Blumen, Wurzeln und Zwiebeln ausheben, auch das Unkraut austreiben kan. 15) Eine Leiter, einfach und gedoppelt, mit jener steigt man auf die hohen Gipfel, die Väume zu beschneiden, ist auch sehr bequem das Ob zu erklettern und abzunehmen: die gedoppelte aber setzt man, wo man sonst keine Gegenhaltis findet. 16) Einen grossen Spaten, Grab-Eisen oder Grab-Schbeit, die Erde damit umzugraben, und umzuwerfen, desgleichen zu Umgrabung der grossen Bete oder Felder, und Aufgrabung der Baum-Löcher, auch zu andern dergleichen Gebrauch. 17) Eine Grab-Schaufel, oder flache ausgehöhlte Schüppe von Eisen gemacht, mit einem starken hölzernen Stiel, womit die Steige oder Wege gemacht, und von dem Unkraut gesäubert werden. 18) Eine kleine Garten-Haue, und eine große Stock-Haue, ist eine hölzerne Krücke. Die Garten-Haue dient zu Aushebung des Wessens, das Erdreich aufzulockern, die Väume zu umgraben, und dem darum stehenden Unkraut zu wehren. Die Stock-Haue dient, abgestandene oder verdorrte Väume auszugraben, Stöcke und Steine zu gewinnen. Die Krücke aber zu Einebnung in den Buchs-Gängen und Feldern, auch damit die Steige gleich und rein zu machen. 19) Ein Blumen-Pistlein und Sch. Holz. 20) Schab-Karren oder Radweg, die Steine und Unkraut wegzufahren, desgleichen auch den zusammen gegangenen Mist wieder aus dem Garten wegzuführen, oder gute Erde und Düngung damit von einem Ort zum andern zu bringen. 21) Eine dreyzündigte Mist-Gabel, mit welcher der Mist untergegraben, wie zur Düngung, oder mit welcher man die Dürgung aufdeckt und wieder aufhetlet. 22) Eine schaffe große Hepppe, samt einem kleinen Winnen-Hepplein. 23) Ein Baum-Meißel, welcher zur rechten und linken Seiten scharffe Haken hat, ie einer länger als der ander, auch etwas ungerkrümmt, an eine lange Stange fest angemacht, die Wasser-Schöpflein und unnützen Aeste auf allerlei Art damit abzustossen, und den Schnitt wieder zu eben. 24) Unterschiedliche Stiele oder Stricke, samt einem verjüngten Was-Stab, die Geider damit abzuschneiden und einzuthun. Item, eine Haspel, darauf man die Schnur oder Stricke schlägt, und da sie uog worden, wieder abtrocknet. 25) Eine scharffe Hand-Säge, zu den Bäumen und dünnen Aesten. 26) Ein und andere Fretten oder Schaben groß und klein, von Eisen und Holz, das Unkraut auszujäten, und zwischen den Gewächsen die Erde zu lockern. 27) Ein guter Vorrath an stichtenen Wälen, auch klein geschmittenen Stöcklein eines Scheits, oder drei Wertschub lang, jene zu den Bäumen, diese in die Blumen-Köpfe, zu Nolen, Nageln, dergleichen auch in die Felder, mancherley aufsteigende Gewächse anzupfecken, anzubinden,

und vor dem Wind zu beschirmen. 28) Ein ziemlicher Vorrath von Bast, Winsen und Weiden: Bändern, samt langen Stroh, Stroh-Seilen, Bindfäden und dergleichen muß bey einem guten verständigen Gärtner allezeit vorhanden seyn, zum Binden und Verbinden. 29) Ein scharffes Hand-Beil und gutes Baum-Hacklein mit schweren Köpfen, damit man die Pfläse spizen, auch sonst eines und anders abhauen kan. 30) Ein grosser scharffer Circul und Wincelhafen, samt etlichen grossen und kleinen Linialen, auf einem Tisch oder Papier allerley Blumen: Felder-Modellen damit abzureissen. Auch soll ein Gärtner mit unterschiedlichen grossen und kleinen Leitern versehen seyn. Item soll er haben 32) einen Obst-Hamen. 33) Unterschiedlich grosse und kleine, zum wenigsten aber zween Wasser- oder Spreng-Krüge zum Begiessen der Gewächse. 34) Unterschiedliche klein und grosse Siebe von Kupfer, Eisen: Drat oder Bast gemacht. 35) Gras- und Stroh-Glocken, Stroh-Hüte, und Stroh-Decken, die jarten Gewächse vor Frost zu bewahren. 36) Kleine und grosse Säcklein, samt unterschiedlichen Samen-Schachteln, deren man sich zur Verwahrung mancherley Gesämes bedienen kan.

Garten-Kraut f. Ferula.

Garten-Aresse f. Nasturtium hortense.

Garten-Messer f. Hippe.

Garten-Neglein f. Caryophyllus hortensis.

Garten-Pappeln f. Malva arborea.

Garten-Rapungel f. Sisarum.

Garten-Scharlach f. Horminum.

Garum, Garus f. Condimenta.

Gas, ein Helmontianischer Terminus, einen subtilen Spiritum oder Dampf bedeutend, dergleichen aus dem gährenden Bier oder Weib heraus gehet.

Gastrocnemium, die Wade, ist das fleischigte Hintertheil des Schienbeins, daher auch dessen Mäuslein Gastrocnemii Musculi genannt werden.

Castroepioloica, ist die Blut- und Puls-Ader, welche sich bis zu dem Magen und Nier erstreckt.

Gastrophaphia, die Bauch-Naht, wenn der Bauch verwundet worden, und wieder zugenähet wird.

Gastrotomia, die Bauch Oeffnung, wenn der Unter-Leib und die Gebähr-Mutter geöffnet wird, als im Kaiser-Schnitt. f. Caesar.

Gattern, ist denn Zinn-Schmelzen gebräuchlich, wenn man das Zinn will in Wasen bringen, wird solches zuvor auf ein groß warm gemachtes Kupfer-Blech gegeben, endlich der Länge nach, und alsdenn die Quere, und dieses heisset man gegallert, das Gatter rollt man hernach, und schlägt es dert zusammen, und solches wird ein Wallen genannt.

Gauchheil f. Anagallis.

Gaude, Luteola, ist eine Pflanze, welche theils von sich selbst, theils oder durch Züchtung in den weissen Landchaften in Frankreich wächst. Es wird solche in leichte Erde gang düngesät, im Monat Martio und Septembre,

und nachdem sie wohl gejätet, und von allen fremden Kräutern gut gereinigt, wird sie in dem darauffolgenden Monat Junio oder Julio zeitig. In den warmen Ländern findet man selbige oft schon trocken genug, wann sie eingesamlet wird. In den kalten Ländern aber muß man sie dörren, auch muß sie recht zeitig seyn, und man muß acht haben, daß sie nicht naß oder feucht werde, nachdem sie eingesamlet worden. Die Gaude, so klein und röthlich ist, hat mehr Kraft, als die grosse und dunkel-grüne. Diejenige, so schwärzlich fället, oder schimmlicht ist, wenn sie nehmlich genehet, oder zu grün eingesamlet worden, ist die geringste von allen, und giebt eine blaue Farbe.

Gaulle, ist eine Spieß-Ruthe, so der Reuter in der rechten Hand führet, so wohl den Degen dadurch zu repräsentiren, als auch dem Pferd damit die Hüfte und Straffe zu geben.

Gaum f. Palatum.

Gazella, Egyptische wilde Ziegen, welche Haare und Schwänze wie die Camelse haben. Ihre Forder-Füsse sind kürzer als die Hinter-Füsse, nichts desto weniger lauffen sie sehr schnell.

Gazophylacium f. Kunst-Kammer.

Geäfter, sind hinten die kleinen Klauen an den Hirsch-Läuffen.

Geäß, heist die Nahrung oder Futter des Roth-Wildprets, auch des Rebes und Fasans.

Geay, ein fremder Vogel, bey nahe so groß als eine Taube, den man kan plauberen lernen. Der Kopf und Hals ist roth, mit untermischten grünen, die Flügel aber blau und weiß, schwarz und grau durch einander. Man meinet, er wäre der fallenden Sucht unterworfen. Er weis dem Hunde, der Käge, den Hühnern und andern Vögeln gar artig nachzuahmen. Er sticht aber auch gerne, und suchet die heimlichsten Derter, dahin ers verdeckt.

Gebähr-Mutter f. Matrix, Uterus.

Gebähr-Mutter, Vorfall f. Uteri proci-dentia.

Gebände, Bandages, ist die application oder Aufwickelung der Binde über einen Theil oder Schaden. Deren sind so viel, als unterschiedliche Theile zu verbinden vorkommen; dergestalt sind einfache und auch zusammengesetzte; die schlechten und einfachen sind die, welche sich mit einer gleichförmigen Verbindung vergnügen, als die bandage le doinaire, le moufle, le rampant, le renversé, Ascia, lima, vinculum in orbem &c. Die zusammen gefesteten sind, welche von mehreren über einander gelegten Binden gemacht werden, sie mögen nun zusammen genähet, oder aber von vielen Enden seyn. Man giebet ihnen auch noch andere Namen, besonders nach ihren Autoribus, oder aber nach ihrem Effect, oder Wirkung, als da sind vincula expulsiua, involucria, zurück zu treiben, attractiua, anziehen, continencia, zusammen zu halten, retinentia, anzuhalten, divulsiua, von einander zu theilen, agglutinativa, wieder zu vereinigen oder zusammen zu bringen, und so fort. Es sind auch andere, die besondere Namen haben, und zu gewissen Dingen bestimmt sind, als capistra, Halstern,

Hallstern, für den Unter-Kinnbacken; funde, Scheldern für das Kinn, den Hintertheil des Kopfs, die Schulter und perinaeum; scapulares, auf die Art, wie der Mönche Stolz oder Schulter-Märte, für den Leib; die Bruch-Gänder, die für die Brüche gut und bekannt sind; fungi, Erd-Schwämme; Suspendores, das Scrotum in die Höhe zu heben, Strapades, Strig-Wügel, die man zu Knöcheln an den Füßen in dem Abtrutschen und andern Zufällen braucht. Zuletzt findet sich deren eine ungebrauchte Menge, die man aus der Praxi kennen lernt.

Gebäude, heißen die Zechen oder das Bergwerk, daher gesagt man, es ist ein bösslich schwerbältig Gebäude.

Gebäude mit täglicher Verbindung führen, heißt auf Bergwerken, wenn die Arbeit in der Grube fleißig aufgeföhren, was den Häuern auf Gewinn und Verlust verdinget worden.

Geber, was dieses Wort bey Kaufleuten heisse, siehe unter Remittent.

Geßz am Wolfz, wird dessen Maul, die Zähne oder Wolfz-Gänge genannt.

Gebläse, nennen die Bergleute die Blasbälge, welche sie in ihren Schmelz-Hütten gebrauchen.

Gebläse anlassen, heißt auf Bergwerken so viel, als Schmelzen.

Gebläse gehet stille, sagt man, wenn der Ofen dunkel gehalten wird.

Gebläse überspannen, wenn zu stark geblasen wird.

Geblockt, sagen die Jäger von den Falsken, wann er sich auf einem Baum, Busch oder sonst fest, und das aufgetriebene Rebhuhn vermahret.

Geborgen, wird gesagt, wenn ein Schiff wohl und sicher in den Hafen eingelaufen.

Gebrech heißt, wann das Gebürg oder Gestein milde und nicht allzu feste ist, daß man es mit leichter Mühe erbrechen oder gewinnen kan.

Gebrochene Dächer s. Toits a la Mansarde.

Gebrochene Schwingen, ist der unter sich hangende Arm an einer Feld-Kunst, daran das Geßz angeheftet ist, daß er dasselbe hin und zurück schiebet.

Gebühren, ist dasjenige, was jemanden seiner Mißwaltung halber, als ein verdienster Lohn, muß gegeben werden. Z. c. auf Bergwerken den Altreiber, Schmelzer, Bergmeister, Berg-Schreiber, ic. it. den Notariis und andern mehr.

Gebürge, Gebürge, heißt auf Bergwerken die Gegend, wo Gänge freichen, und Erz gewonnen wird, ist zu unterscheiden in das Vornittel- und Hohen-Gebürge, darun, daß ein jedes seine besondere Art zu Metallen hat. Vorn-Gebürge ist das niedrigste, so nach der Ebene steht, und da sind die Gänge selten fundig. Mitten-Gebürge, das zwischen dem Vorn- und Hohen-Gebürge liegt, und allda sind die Gänge am geschicktesten, und beständig zu Metallen. Hohe Gebürge ist das höchste, da es sich wieder hinter demselben senket, und

da liegen die Gänge nicht gar tieff, und haben ihre beste Art zu groben Metallen, als Sten, Kupfer und dergleichen. Wo das Gebürge aufsteiget, wird es das Vorder-Gebürge genennet. Wo es aber auf der andern Seite wieder fällt, heisset es das Hinter-Gebürge.

Gebürge, wird auch genennet das Gestein in der Erden, wo es Bergwerck hat, und ist unterschiedlich, Gebrech oder Keilbaucen, schiefsteig, schön-geschmeidig, Schmeer-Gebürge, ic.

Gebürge ausschließen s. Such. Stollen.

Gebürge beschäufet stündige Gänge, wo in einem Gebürge Gänge anzutreffen.

Gebürge hat einen scharffen Rücken, ist hoch und spitzig, oder flüchlich.

Gebürge ist s-nüttig, wenn sich das Gebürge allmählich erhebet und steigt, entweder zu einem höhern Gebürge oder zu einer Ebene, die sich nicht bald wieder senket, sondern eine große Kewier umfasset, darinn man mit Stollen forgehen kan.

Gebürge ist flüchlich, oder stüchel, das sich jähdling erhöhet und jäspiget, auch jähdling wieder fällt, welches tieffe Gründe hat, und am Tage sehr selten ist. Schmarz-Gebürge oder Schmarz-Klüfte heißt man die, welche reiche Ketten führen.

Geburt s. Partus.

Geburt unzeitige f. Abortus.

Gedacht, heißt in den Orgetwerken, wenn eine Pfeiffe oben zu ist, und heiß so viel als gedekt. Es ist aber 1.) groß Gedacht auf 16. Fuß Thon. Ist eine Stimme, die meistens im Pedal steht, und der groß gedachte Unterlag beisset. Man macht sie auch 32. Fuß-Thon, und nennet sie den groß gedachten Subbass, aber es ist kein rechter verändlicher Thon aus so grossen Pfeiffen zu vernemen. 2.) Gedacht am Thon 8. Fuß; ist eine gemeine Stimme, wird in kleine Oav-Principal-Werck zum Fundament, auch ins große Rück-Positiv gesetzt. 3.) Klein gedacht, am Thon 4. Fuß. 4.) Super-Gedachtlein, 2. Fuß am Thon. 5.) Gedachte Quinta 3. Fuß Thon.

Gedachtis f. Memoria.

Gedarme f. Intestina.

Gediegen braun Erz, ist ein reiches Silber-Erz, dessen Gestein oder Berg an Farbe braun. **Gediegen Erz**, heisset, wenn das Silber oder ander Metall, massiv in den Gängen gefunden wird, oder sich prägen läßt, ehe es ins Feuer kömmt.

Gediegen Gold f. Gold.

Gediegen grau Erz, ist ein reiches Silber-Erz, so von feiner Farbe den Namen hat.

Geding, ist auf Bergwerken eine gewisse abgemessene Arbeit, so den Bergleuten verdinget wird, damit besserer Fleiß in der Arbeit gethan werde; es geschiehet aber solches Verdingen so wohl in Schrämen, als vor Dörtern und in Schachten.

Gedinge abnehmen, geschiehet auf Bergwerken durch die Gechwornen, wenn sie das aufgeföhrene Gedinge mit dem Lachter-Maasse überschlagen, ob es richtig und die Arbeit recht gethan sey. Aus die Gedinge jahren, heißt, wenn

wenn die Geschwornen nachmessen, wie es mit der Arbeit beschaffen.

Geding aufzubrechen oder heraus schlagen, heißt gebingte Arbeit verrichten. Die Gebäude mit täglicher Verrichtung führen, heißt, wenn auf Gewinn und Verlust gedinget, und in der Wube fleißig aufgeführt wird.

Geding-Geld, ist das Lohn, so für die Arbeit bedungen worden, denn wenn ein Bergmann etwas gedinget hat, wird ihm zwar sein Wochen-Lohn versprochen, wenn aber das Gedinge ansgeführt ist, so wird es von dem Gedinge wieder abgezogen, und was überbleibt, solches wird Geding-Geld genannt, und absonderlich bezahlt.

Geding-Stuffe, ist ein Zeichen, so von den Berg-Geschwornen, wenn er den Arbeitern ein gewisses Lachter-Maas verbündet, ins Gestein gehauen wird. **Stuffen-Geld**, wird dasjenige genannt, welches er solches Einbauens wegen für seine Mühe bekommt.

Gedritter-Schein f. Trigonus.

Gefälle, ist 1) auf Bergwerken das obere Theil des Plan-Herds, darauf der Schlam aus den Schlämmin-Gerinnen und Sämpfen getreket, Wasser zugeschlagen, und über dem Plan-Herd gewaschen wird. 2) Ist eine Höhe, so hoch man ein Wasser dämmen, oder Graben-weise führen kan, daß es auf ein Thal fällt.

Gefälle des Wassers, *Lapsus fluminis*, ist die Weite, um wie viel die obere Fläche des Wassers an einem Ort von dem Mittel-Punct der Erden weiter weg ist, als an dem andern.

Gefäß f. Vas.

Gefallen, sagt man, wenn ein Hirsch oder Thier gestorben.

Gefehde bey einem Gang, sind auf Bergwerken fast den Klüften gleich, kommen zum Gange, setzen auch wieder davon, oder, der Gang wendet sich von einem zum andern, daher ein ziemlicher Unterschied unter den Gefehd-Streichen und der Haupt-Stunde des Ganges ist.

Gefüße, in der Jäger-Sprache die langen Riemen, woran die Falken gehalten werden.

Gegenbruch f. *Contrahitura*.

Gegen-Buch, ist auf Bergwerken dasjenige Buch, in welchem alle Leben und Gewercken eingetragen sind, dabey auch, was einem an Kuxen verkauft, je dem ab- und dem Käufer zugeschrieben wird, richtig zu befinden. **Gegen-Bücher** führen auch oft die Kaufleute in gewissen Theilen ihrer Handlung, sonderlich aber wird auf Zöllen und Cammern, ein Controllur oder Gegen-Schreiber gehalten, dessen Buch mit des Einnehmers seinem übereinstreffen muß.

Gegendrom, ist die Zeche, derer Gang über einen Thal oder Wasser kein Streichen hat.

Gegen-Orter treiben, heißt, wenn man in einem Gebürge vorn und hinten zugleich auf einerley Sohle ansiehet, und Orter ins Gebürge treidet, bis man endlich auf einander durchschlägt wird. Siehe *Entgegen* langen.

Gegensatz f. *Antithesis*.

Gegenschein f. *Oppositio*.

Gegen-Schreiber, heißt auf Bergwerken derjenige, so das Gegen-Buch hält, Lohn- und Gewerckschaften darein schreibt, und mit Ab- und Zuschreibung der verkauften Kuxe umgeheth.

Gegen-Trumm, wird bey dem Bergwerk genant, wenn ein Gang über ein Wasser oder Erdfuß setzet, so wird das Theil des Ganges über dem Wasser also gebeissen.

Gegen-Vermächtniß, siehe *Donatio propter nuptias*.

Gegen-Zeichen f. *Contremarque*.

Gego, eine Gattung Pflanzen, welche auf gar grossen Bäumen, am Ufer des Flusses Benue in einem Königreiche von Nieder-Ethiopien wachsen. Sie haben einen grossen Kern, und wenig Fleisch, die Haut ist aelblichlicht. Man giebt sie den Patienten zu essen, denn sie sollen gar gesund seyn, ob sie gleich so sauer sind, daß einem die Zähne stumpf davon werden.

Gebäge, ist ein Ort, wo man Wildprät läget und schonet, demselben kein Leid zufüget, damit es sich geruhig vermehren möge, und hernach zu des Landes Herren Lust ein Jagen angestellet werden könne.

Gebänge, ist auf Bergwerken 1) die abhängende Seite oder Fläche des Gebürges. 2) Wenn an dem Feld-Gebänge die Kunstflangen an einem Gefencke hängen, so hin und wieder achet.

Gebänge, in der Jäger-Sprache die Ohren der Jagd-Hunde.

Gehäuf f. *Tabernacul*.

Gehalt der Erze f. *Salt*.

Gehaubet, sagt man von den Falken; wenn sie gefangen werden, so werden sie gehaubet mit Reusch-Hauben, und wenn man sie ansänget zu tragen, werden sie recht gehaubet.

Gehende, heißt an den Bergwerken Klübeln oben der Bogen, daran man das Seil schläget.

Gehende f. *Frucht-Schnur*.

Gehirn f. *Cerebrum*.

Gehör f. *Auditus*.

Gehör-Gang f. *Auditoris meatus*.

Gehör-Nerve f. *Nervus acusticus*.

Gehörn oder *Gehewh*, hat der Hirsch mit grossen Stangen und vielen Enden oder Sprossen, so man sonst Zinken nennet, solche werden gerechnet nach der meisten Zahl der Stangen. f. *Hirsch*. Sonst nennt man auch wohl Gehörne die Hörner derer Rehe-Höcke zum Unterscheid derer Geweihe.

Gehrung heißt bey den Zischern, wenn zwei Leisten in einem Winkel zusammen gestossen werden. **Gehyr-Zobel**, womit die Gehrung gestossen wird. **Gehr-Maas**, das Schräg-Maas dazu.

Gehuph, Ave Cobban, ist ein Baum, der auf der Insel Sumatra in Indien wächst; Seine Rinde ist gelbe, wie Safran. Seine Zweige sind kurz, die Blätter klein. Die Frucht ist rund und so dick wie ein Ball, der von dem Saft-Epke gebraucht wird. Sie enthält eine Nuß in sich, welche sehr bitter ist, und wie die Wurzel der Angelle schmecket, woraus ein nutzbares Oel bereitet wird, denn es stillt den Quers, curirt die Gehrden der Leber.

Leber und der Milz: es wird eingenommen, und auch die beschafften Stierdarm damit gerieben. Dieser Baum giebt auch ein Gummi, welches zusamt dem Oele äußerlich zu oberrühnten Krankheiten gebraucht wird.

Geißer-Wurzel f. *Beetrams-Wurzel*.

Geigen, sind unterschiedlicher Arten, als **Vogelgeigen** oder **Sack-Geiglein**, davon einige, wie ein Messer formirt, und nur drey, andere wie ein Saiten haben, und sehr bequem in den Schuh- oder Brettlein-Geigen für die Zehelinge, **Quart-Geiglein**, welche kleiner sind als die Violinen, und weit höher als selbige gestimmt werden können. Gemeine Violinen und **Dicant-Geigen**, Violon, oder so genannte **Alt- und Tenor-Geigen**. Hierher geböret die *Viola d'amour*, welche ihrer Lieblichkeit wegen, solchen Namen führet, und aus sechs von messingnen Orat gemachten Saiten besteht. Die *Viola di gamba*, welche, weil man sie mit den Beinen zwischen den Waden faßt, und nicht wie die anderen kleinen Geigen an die Brust oder den Hals setzt, also benennet wird. Kleine Bassgeigen und große vollkommene Bassgeigen. Es verfertigen auch die Geigen-Macher neben den ordentlichen Lauten, **Mandors**, **Angelinen**, **Theorben**, **Eithern** und **Eithringen**, welche letztere nicht nach Art der Lauten an dem Boden gewölbt, sondern platt und eben, mit stählernen und messingnen Saiten bezogen, und vornen, wo man mit der Hand zu spielen pflegt, um einen wohlklingenden Trillo zu machen, etwas offen sind. Sie machen auch einfache und gedoppelte Harffen, samt einer kleinen Art derselben, welche man auf einen Tisch stellt, und nach Belieben darauf spielen kan. Kurz zu sagen, sie verfertigen allerlei Saitenspiel, welche mit dem Vogen gestrichen, oder aber mit den Fingern geschmetelt und angeschlagen werden. Alle diese musicalischen Instrumenten wissen sie mit sehr gutem Vertheil zu machen, daß sie einen guten Resonanz, und lieblichen Klang von sich geben; sehr schön mit Firnis zu überziehen, auch öfters mit fremden Holz und Elfenbein sehr künstlich und zierlich einzulegen. Die Geigen-Macher haben keine gewisse Kunst, ob sie schon auch Jungen lernen und Gesellen fördern, welche hier und dar genugsame Arbeit finden.

Geigen-Harz f. *Colophonium*.

Geigen-Regal f. *Jungfrauen-Regal*.

Geile oder **Geilung**, ist die Festigkeit vom Mist oder Dünger, auf dem Feld oder in den Gärten.

Geilen f. *Testes*.

Geis, heist bey den Jägern das Weiblein eines Rehcs.

Geis-Bart f. *Ulmaria*.

Geis-Blatt f. *Caprifolium*.

Geis-Klee, *Cytisus Maranthæ*: Dieses Gewächs hat holzigte, jonckigte Aestlein, etwan 2. Spannen hoch: der Blätter wachsen allezeit 2. und 3. benammen, nach Art der gemeinen Kleeblätter, so samt den Stielen etwas

graulicht sind. Oben auf den Stengeln trägt es gold-gelbe Blumen, den Einsäckeln gleich, denen folgen breiteiche Samen-Säcklein in Gestalt des halbenmonds. Die Wurzel ist in viel Fäserlein zertheilt. Die Blätter sind in ihrer Art kühlend, verzehrend und zertheilend.

Geiß-Kraut f. *Galega*.

Geist f. *Spiritus*.

Geiz. Wann der Taback zum ersten mahl geblakt worden, so schneissen nach dem an den Stängeln hin und wieder neue Blätter auf, welche man den Geiz nennet.

Gezüge, heist dasjenige, welches vom Schmeltzen der Erde absprenget, und dernach zusammen gelehrt, gewaschen und ausgeleucht wird.

Gerönte Poeten, sind eine Art Leute unter den Gelehrten, welchen dieses Prædicat wegen ihrer sonderbaren Zierlich- und Geschicklichkeit in der Poësie von einem Comice Palatino ertheilet wird, und ist dieses weyland unter den Gelehrten im bessern Ansehen gewesen, als heut zu Tage.

Gerös f. *Mesenterium*.

Gerös-Häutlein f. *Meserion*.

Gerüppelte Säulen, heißen, die so nahe als möglich ist, an einander stehen, und mit ihrem breitesten Theil an einander stoßen.

Geländer, *Pluteus*, *Podium*, ist ein niedrig, durchsichtig Werck, darauf man sich mit dem Arm legen kan, wird gemacht an den Treppen, Altanen u. s. w. f. *Math. Lex. p. 660*.

Geländer-Fenster, ist ein Fenster, welches bis auf den Boden gehet, und wie eine Thüre kan aufgethan werden, damit man auf das aussen daran gebaute Trompeten-Gänglein oder Balcon gehen kan. f. *Math. Lex. p. 661*.

Geländer-Säulen, *Columnæ*, *Balanstræ*, sind niedrige Stücken an einem Geländer, welche ein oder 2. Stücker haben, damit sie desto starker seyn. f. *Math. Lex. p. 238*.

Gelappa, *Gialappa* f. *Jalappa*.

Gelatina, heist fast eben so viel, als *Galreda*, davon p. 750. nachzu sehen, obne daß es generaliter und von einem jeden Saft, aus Früchten gesagt werden kan,

Gelaut, in der Jäger-Sprache das Bellen der Hunde.

Gelbe Erde f. *Ochra*.

Gelbe Lilgen, *Pulsatilla*, *Iris*: Dieses Gewächs hat runde hohle Stengel, so einen Haufen gelbe Blumen tragen, die den andern Lilgen-Blumen gleich: darauf folget der breite Samen. Es wächst an feuchten und morastigen Orten, und dienet zu allerhand Durchlauf, überflüssiger Monat-Zeit, Blut-auswerfen und Harren. f. *Lilium luteum*.

Gelber-Spat f. *Phengiticum marmor*.

Gelber-Veyl f. *Leucojum luteum*.

Gelbe Zwiebeln f. *Ornithogalum*.

Gelb-Fisch, *Piscis croceus*, wird in der Chinesischen Vroving Quantung gefunden, und von den Einwohnern *Huangyung* genennet. Im Sommer ist er ein goldgelber Vogel, welcher auf den Bergen hin und wieder fliehet, und sein Futter sucht; wenn aber der Herbst zu Ende gehet, begiebt er sich nach dem Meer und

und wird zu einem Fisch, den man hernach im Winter fängt, und als eine niedliche Speise zur Tafel trägt. Paullini in seiner erbaulichen Lust, Part. I. c. 246. giebt folgendes für die Ursache dieser Veränderung an, daß dieser Fisch von den Eiern der Meer-Schwalben, welche ihre Nester an die See-Klippen zwischen den Inseln Cochinchin und Hayna anbauneten, hernach selbige als eine besondere Lecker-Speise verließen, und öftters von dem Sturm nebst den Eiern abgeschlagen wurden, lebte, und solche, wenn sie schon etwas bebrütet, mit dem darinne besetzten Samen einschluckte. Daher sich solche besante Krafft im Frühling bey dem Fisch wieder äußere, daß er allmählig gar die Gestalt und Natur eines Vogels gewinne, die langen Floss-Edern in Flügel, und die Schuppen in andere Federn verwandelt würden, und weil er die gelben Dotter der obgedachten Eier fräße, so sey es kein Wunder, daß er auch eine Safran-gelbe Farbe an sich nähme. Wenn aber hernach beym Ausgange des Herbstes das ganze Temperament dieses Vogels verändert würde, so müsse auch die Verwandlung des Leibes darauf folgen, so daß, bey herankommenden Winter, wenn die Virtus formatrix des Vogels ganz zernichtet, solcher entweder wegen Überfluß der Feuchtigkeit, oder aus andern Ursachen, nach seiner ersten und vorigen Natur wieder lüßern werde, sich nach der See wende, und allmählig in einen Fisch verändere, bis bey heran rückenden Frühling, durch den vorher eingeschluckten Eyer-Samen, ihm wieder der Appetit zu fliegen antomme, und alsdenn abermahls zum Vogel werde. Vergleichchen wunderbare doch natürliche Verwandlung sieht man auch bey uns an den meisten Raupen, welche in fliegende Sommer-Vögel verwandelt werden.

Gelbholz s. Fustul.

Gelbfuch s. Merus.

Gelbfucht der Bäume ist, wenn ein Baum keinen Brand, Krebs, Borkwurm, Schurff und Moß hat, und dennoch gelbe Blätter zeigt, dabey trauret und zu verkommen scheint. Sie entsethet entweder äußerlich, von Dürre und Mangel des Regens, von einem schädlichen Meel-Thau u. s. w. oder innerlich durch Aufressen der Maulwürfe und Erd-Mäuse oder andere Beschädigungen der Wurzeln. Im letztern Fällen muß man alles, was der Wurzel schaden kan, wegräumen, das bereits verlesete verschneiden, und mit guter Erde und Mist wieder bewerkten.

Gelbfucht der Pferde, wird daran erkannt, wenn das Weiße in den Augen ihnen gelb wird, worbey sie tranken und nicht wohl freysen. Man giebt ihnen darwider vor einen Groschen Eustian, und Cardobenedictus-Pulver, vor 6. Pfennige Angelica, vor 2. Groschen Niebharbar und ein halb Loth Safran zusammen in ein Quart warmen Esig, vier Morgen nach einander nuchtern ein, läßt sie darauf 2. Stunden lang fasten und ihnen endlich die Lungen-Alter schlagen.

Gelbfuchtwurz s. Curcuma.

Geld, Pecunia, l. Argent., das bekannte und beliebte Metall, welches die Welt regieret, ist bey den Kaufleuten entweder Banco oder Courrent, ein oder ausländisches, wahres oder fingirtes, gutes oder falsches, gangbares oder abgesetztes, bekanntes oder unbekanntes, Wechsel- und Deposito, Species und alserhand Scheide-Münze, Silber-Gold- und Kupfer-Geld. Siehe Banco- und Courrent-Geld.

Geld anticipiren, voraus nehmen, geschiet, wenn man Geld nimmt, ehe man Waare oder Vergütung dafür gegeben. Z. e. wenn ein Kaufmann spricht, ich will dem Herrn in 8. Monat so viel Waaren beschaffen, wenn ich ich von demselben 600. Rthl. anticipiren oder voraus nehmen kan.

Geleerische, heist auf Bergwercken ein Gesenk unter sich, da man einer Erg-Spur nachbricht, mit einem engen Raum, oder einen Versuch nach Gängen mit Absinken thut.

Geleitet, heist, wenn der Hahicht ein Redhuhn wegführet.

Geleuck s. Articulatorio.

Geleuchte, heist was die Bergleute mit in die Gruben führen, es sey Linslicht oder gezogen Licht, daß sie darbey sehen und arbeiten können.

Gellig f. Gällig.

Gelsamino s. Jalmium.

Gelte-Thier, das das vorige Jahr ein Kalb getragen, und dieses Jahr gelte gebet.

Geluwert, wird von Falcken gesagt, wenn man solchen zu sich lockt, mit Schwingung des Ludders oder eines Handschuhes. Man sagt auch, man locket und ähet sie auf das Luder: also wird auch geludert der Wolff mit einem Has von einem Pferd oder Kind, der Fuchs mit einem gebratenen Hering, u.

Gembis, ist das erste Gesein, so unter dem Nasen sich anläßt, bisweilen zerhüttet, bisweilen sehr velle.

Gemeine Zeche, rühret daher, weil die Berg-Städte gemeinlich mit sonderlichen Privilegien und Begnadigungen angesehen werden, als sind sie auch schuldig, den Berg-Bau möglichst zu befördern, und wenigstens eine Zeche oder Grube einhällig und in der Gemeine zu bauen, und darinnen die Gleichheit zu halten, daß die Armen und Unvermögenden nicht über die Gebühr beschweret, und hingegen die Reichen und Wohlhabenden, welche doch gemeinlich der Privilegien am besten genießen, verschonet werden mögen.

Gemella siliqua, wann ie zwo Schoten an einander stehen.

Gemelli s. Testes.

Gemercke, wird auf Bergwercken eine Stufe genannt, und ist ein gewisses Zeichen von dem Berg-Meister oder Geschwornen ins Gesein gehauen.

Gemini, die Zwillinge, sind eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, gegen Nord-Osten, und das dritte vom Widder. Es begreift nach verschiedener Astronomorum Meinung 25. 30. oder 33. Sterne, und ist ein temperirtes, veränderliches und gemischtes Geseine.

Genethliacon, ist ein Carmen, so auf jemand's Geburtstags-Tag gemacht wird.

Genets, werden die Spanischen Pferde genannt.

Genetta, Panthera minor, Carus Hispania, Teutisch, Genethkatz, ist ein vierfüßiges Thier, viel kleiner als ein Fuchs. Sein ganzes Fell ist mit weichen wolkigen Haaren bedeckt, auch mit schwarzen oder braunen Flecken gezeichnet, und riechet nicht unangenehm. Es hält sich in Spanien an Wasser-reichen Orten auf. Sein Fell ist sehr schön, und bey den Rauchhändlern hoch geacht. Sein Fett zertheilt, und ist den Nerven gut.

Genette, portet les jambes à la genette, wird gesagt, wenn man die Sporen gegen die Seite des Pferdes trägt, welches in Frankreich für eine Ungeheuchlichkeit, in Spanien aber für eine Salanterie gehalten wird.

Geneve, siehe so gleich Genff.

Genff, Genev, eine sehr renommirte Handels-Stadt an der Rhone und dem Genffer-See. Ihre gangbaren Münz-Sorten sind Reichthaler, deren einer 10. Florins und 6. Sols thut. Spanische Pistolen zu 38. Florins und 6. Sols. Italiänische zu 38. Florins und 6. Sols. Croifats de Genes zu 15. Florins 6. Sols. Ducarons de Milan oder von Savoyen gelten 12. Florins 10. Sols. 1. Florin hat 12. Genffer oder 6. Französische Sols. 1. Sols ist 12. Deniers. Die kleine Genffer-Münze differirt von der Schweizer- und Französichen um 5. pro Centum: denn 42. Genffer-Sols oder viertheilb. Florins sind 10. Schweizer-Bagen und 20. Sols tournois; indessen zahlt man doch den Florin für 6. Französische Sols. Den Wechsel-Cours der Stadt betreffend, gehet solcher auf Holland 1. Rthl. für 85. bis 100. Pfennige stämmig. Auf Engelland 1. Reichsthl. für 50. bis 60. Pfennig Sterlings. Auf Frankreich 100. Reichsthl. für 100. bis 105. Thaler zu 20. Sols d'or sol. Auf Frankfurt 100. Rthl. für 117. bis 118. Rthl. courant. Auf Nürnberg 100. Thlr. für 125. bis 126. Rthl. Auf Hamburg 109. Thl. für 100. von 96. Pfennige Banco. Auf Turin 1. Thlr. für 82. bis 90. Sols Piemontois. Auf St. Gall 1. Rthl. für 102. bis 106. Creuzer. Auf Genua 102. und 1. halben Thlr. für 100. Piastrs von 5. Lires. Auf Livorno 103. und 1. halben Thlr. für 100. Piastrs von 6. Lires. Noch auf Frankfurt 1. Rthl. für 74. bis 74. und 3. Viertel Wechsel-Creuzer.

Genick, s. Cervix.

Genick-Aden, s. Vena Cervicalis.

Genie, Genius, ein bewohnender langsamer oder hurtiger, durchdringender und scharffer, oder auch stumpfer und schwacher Trieb oder Wesen des dem Menschen bewohnenden Verstandes, im judiciren und Ausfinden, den Wohlstand eines Dinges zu beareiffen, oder dessen zu verschlen. In jenem Verstand wird den Künstlern, die eine scharffe penetration haben, und ihr Werck wohl auszubringen wissen, das Prædicat dengesetzt, daß sie einen großen Genie haben; Gleich wie man hingegen von schlechten Künstlern zu sagen pfleget, daß sie pauvres genies seynd; Ob nun wohl die

Natur bey einem Menschen vor den andern in Austheilung eines Genie sich freygebig oder sparsam, gleich bey seiner Geburts-Stunde erweist, so stehet doch auch nicht zu leugnen, daß ein unermüdeter Fleiß und Arbeit, viel Lesens, Sehens und Hörens auch ein sonst von Natur stumpfes Ingenium einigemassen auspoliren könne, daß es denen natürl. damit begabten an Kräften gleich konime, ja noch vielmahls übertriffe. Bey den Maltern will in Ausfertigung ihrer Wercke der Genie absonderlich ausgedrucket seyn, man suchet darinnen, wie weit des Malers sein Verstand sich erstreckt, ob er die Delicatesse wohl auszubringen, und die Kunst-Regeln wohl zu observiren gewußt habe, ob er fleißig, nach einer leichten Art feuchthar in Zeichnen, sinnreich in der Conception, lieblich- und Annehmlichkeit gewesen sey. Eben also gehet es auch bey andern Künstlern, sonderlich bey den Mechanicis, deren Verstandes Stärke und penetration der Sachen Ursach, Würckung und Endzweck schon an Idee von ferne siehet; ein schwaches Ingenium hingegen das geringste Accidens oder unverhoffte Circumstanz in Unordnung und dergestalt auffser sich selbst bringt, daß es sich weder zu rathen noch zu helfen weiß.

Genioglossi, die Zungen-Mäuslein. Riolanus nennet sie Myloglossos, andere geniohyoides, und vermet, daß diese Mäuslein zum Zungen- oder Kehlbein gehören.

Geniohyoides, sind zwey Mäuslein, welche sich bis an den Grund Ossis hyoidis erstrecken.

Genipa, oder Junipa, Junipapa, ist ein Baum, der in allen Americanischen Insuln wächst, und ganz gemein ist. Er wird so hoch wie eine Eiche, ist sehr dick, gerade, und mit einer runzlichten aschgrauen Rinde überzogen; sein Holz ist hart und dicht; die Zweige breiten sich beynabe wie die an der Lanne aus, und stehen in gemessener Weite von einander; die Blätter stehen wie gesammelte Büschel bey einander, sind obngefahr des Fußes lang, 4. Finger breit, und werden nach der Spitze zu immer schmaler und schmaler; ihre Farbe ist oben dunkelgrün und unten heller, woselbst sie auch voll Adern sind; zwischen den Blättern erheben sich dicke Blumen-Büschel, deren Blumen aus einem Stück bestehen, in Gestalt einer Glocke, welche breit ist und 5. mah! gar tief eingeschnitten, im Anfang weiß, mit einem Stern und gelben Grund, hernach bleich und endlich dunkel-roth. In der Mitten der Blume entstehen 5. Stamina, die legen sich in die 5. Kerben, nebst einem Pistill, der seinen kleiprun auf dem Grund des Kelchs bekommt, und daran wie ein Schlüssel veste ist. Der Kelch ist etwa 5. Linien lang und 3. breit, grün von Farbe. Die Frucht, so dick als eine Faust, oval-rund von Figur, und an den beyden Enden ganz spizig; am Ende siehet es wie ein Nabel, und dieser wie ein Köhrlein, als eine Linse breit. Diese Frucht ist fleischig, hat eine dicke Schaal, die grau und grünlich siehet, auch, als ob sie mit Staub bestreuet wäre; ihr Fleisch ist zart und weiß, als ob es in zwey Fach zertheilet wäre, die mit halbrunden, schier ganz platten Saamen-

Saamen-Kornlein angefüllt. Sie hat keinen gar zu lieblichen Geschmack, und dennoch essen sie die Schwärzen. Ob schon ihr Saft weichlich sieht, so schwärzet er doch alles an, worauf er nur geräth, und ist der Flecken unumgänglich auszubringen, bis daß er, nach Verlauf 8. oder 10. Tagen von sich selbst vergehet; dieser Saft färbt das Wasser schwarz, und giebet eine Dinte, die man zum Schreiben brauchen könnte; allein die Schrift dürfte bald verlöschen. Diese Frucht hält an, wird für das Vieh, den in dem Magen, oder für den Ecol. und für den Durchlauff dienlich gehalten. Es giebet allerhand Arten der Genista. G. Margrav. und G. Piso haben eine unter den Titel Janipaba beschrieben, von welcher an gehörigem Orte wird zu handeln seyn.

Genista, Capparia Germanica, Ginst, Pscriemen oder Pscriemen-Kraut, wächst gern an sandigen und Sonnen-reichen Orten, die Blumen treiben den Stein; der Saamen vertreibt die Kröpfe; die Ginst-Cappern oder die Blumen, ehe sie ausbrechen, werden wie die rechten Cappern mit Salz und Essig eingemacht, wiewegen sie auch Teufche Cappern heißen, und sind für die verstopften Nieren, Leber und Milz ersprießlich.

Genista Hispanica, Spanischer Genister, diese haben eine ziemlich harte und holzigste Wurzel, samt einem bergleichen Stengel, welcher, so er alt, fast einen kleinen Stammlein gleichet, und in verschiedene Aeste ausbreitet, aus welchen grüne runde Rätzlein hervor schossen, an den Seiten mit gar wenigen, und jedes malz wogegen einander stehenden kleinen Blättlein, gleich als mit Fingeln besetzt; oben tragen sie gelbe wohlriechende Blumen, aus diesen erwachen nachmals kleine Schoten, welche einen runden und schwarzen Saamen in sich halten, durch welchen sie sich vermehren und fortpflanzen. Dieses Gewächs erfordert eine gute Erde, mittelmäßige Sonnen-Hitze, und will im Sommer dann und wann begossen seyn; soll der Saamen bald aufgehen, muß man die Körner desselben in etwas eröffnen und ins Wasser legen, sonst werden sie schwerlich fortkommen, oder doch wenigstens sehr lange zurucke bleiben.

Genistella, kleine Ginst, klein Pscriemenkraut, ist ein holziges Gewächs, welches auf anderthalb Schuh hoch wird, und kleine, weiche, raube Aestlein treibet; seine Blätter sind länglicht und rauch, wachsen eines an dem andern; die Blüten stehen auf den Spizen, sind klein und gelb, wie der Hülsen-Früchte ihre gestalt; hierauf folgen platte Schoten, wie an der Genista, welche sehr rauch sind; die Wurzel ist holzig, lang, mit vielen Aesten; es wächst in Holze, an bergichten Orten; es reiniget, erweicht und zertheilet.

Genistella spinosa, f. Scorpisus.

Genitalia, werden insgemein die Geburts-Glieder so wohl bey Manns-als Weibs-Personen genennet.

Genitivus, wird der andere Casus der Declinationen genennet. Per Genitivum befördert werden, heist, sich in ein Amt freyen; Per Dativum aber, sich in ein Amt kaufen.

Genitura, hat zweyerley Bedeutungen, 1) wird hierunter der fruchtbare Geburts-Saamen verstanden, 2) die Scham-Stieber-hepderley Geschlechts.

Gens d' affaires, nennen die Franzosen diejenigen Leute, welche eine oder andere große Posten in Frankreich gegen Erlegung baaren Geldes an sich handeln, hernach aber die Gefälle nach ihrem Entschanden und Gutdünken entreiben.

Geniana, Englian, wächst an einigen Orten von ihm selbst, bey uns aber wird es in den Gärten unterhalten; es hat lange, breite und gerippte Blätter, hohle und knorrigte Stengel; bleichgelbe oder mit schwarzen Flecken gezierete Blumen, so einen schimmenden Stern abbilden. Der Saamen ist dünne, breit und braun, die Wurzel lang, dicke und bitter; sie wird in der Pest und andern ansteckenden giftigen Krankheiten gebraucht, desgleichen zu Stichen und Bissen giftiger Thiere, für Verstopfung der Leber und Milz, in Fiebern, bey Aufsteigung der Mutter und Schwachheit des Magens; die Chirurgen halten die Wunden damit rein, und legen sie auch in die FontanelLEN.

Genu, f. Arie.

Genua, eine weltberühmte Handels-Stadt in Italien an dem Ligustischen Meer, hat große Handlung nach der Levante, Teuschland und Spanien mit seinen seidnen Manufaktur, Spizen, Früchten und Wechsell. Es wird daselbst Buch und Rechnung gehalten in Liras, Soldi und Pfennigen. 1. Lira hat 20. Soldi, und 1. Soldi hat 12. Pfennige. 1. Pezza di 8. Reali, oder Stück von Achten gilt alls 5. Lire. 1. Scudo d'oro, oder 1. halbe Doppia di Spagna gilt 9. Lire 8. Soldi. 1. Scudo d'argento gilt 7. Lire 11. Soldi. 1. Scudo di Cambio gilt 4. Lire. 1. Filippi di Milano, so daselbst 7. Lire gemünzt, gilt 5. Lire, 8. Soldi, sollte aber al pari gelten 5. Lire 12. Soldi. 1. Scudo d'argento ist 90. Soldi Moneta Carta, in welcher Münze der Zoll bezahlt wird. 1. Lira von 20. Soldi carta ist 34. Soldi in circa, courant. 1. Doppia di Spagna französisches Gewicht gilt 19. Lire 2. Soldi courant. 1. Doppia detto gilt 19. Lire di Banco. 1. Doppia di Genua gilt 18. Lire 16. Soldi. 1. Doppia d'Italia di peso voll Gewicht, gilt 18. Lire. 1. detto leichter Gewicht 17. Lire, 4. Soldi. 1. Cabolletto gilt 6. und 2. Drittel Soldi und 3. detto cin nen Lira. 100. Scudi marche thun 122. und 2. Fünftheil Scudi d'argento. 1. Scudi d'oro ist 68. Soldi oder 3. Lire 8. Soldi al pari d'oro. 100. Pfund in Hamburg thun alls 99. Cantaren, und 1. Cantar thun anderthalb Pfund. 1. Farill olie thut in Hamburg 125. Pfund. Es wird von Hamburg ab nach Genua, und von dannen wieder per Hamburg wenig gewechselt, sondern solches über Venetia oder Amsterdam per Commission effectuirt. Genua wechselt auf Venezia, und stellt die Briefe in Ducati di Banco, 108tel aber die valuta à 100. bis 104. Soldi, weniger oder mehr pro einen Duc. di Banco. Auf Amsterdam à ufo, seynd 2. Monat, à dato in Pezze à 94. Grost Flämisch, weniger oder mehr, pro Pez-

za zu zahlen, die Valuta wird à 5. Lire pro Pezza bezahlt. Auf Paris und Linn, in Cronen von 3. Lire, die Valuta zahlen sie à 85. bis 86. Soldi, weniger oder mehr, pro Cronen. Auf Marseille in Pezze von 3. Lire, Valuta 85. bis 86. Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf London in Pezze à 52 Wenig Sterlings, weniger oder mehr, Valuta à 5. Lire pro Pezza. Auf Livorno in Pezze, die Valuta wird bezahlt à 102. Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf Neapoli in Ducati di Regno, Valuta à 90. Soldi, weniger oder mehr, pro Ducati di Regno. Auf Cadix und Sevilla in Pezze von 8. Reali, Valuta à 100. Soldi, weniger oder mehr, pro Pezza. Auf Lissabon in Pezze à 720. Rees, weniger oder mehr, Valuta à 5. Lire pro Pezza. Auf Rom 115. bis 125. Soldi für Ecu d'Etampe. Es ist auch zu Genua ein Banco, Mont saint Bernard genannt, in welcher man die Stücke von 8. Realen zu 4. pro Centum belegen kan.

Genus chromaticum, ist ein Stylus oder Manier eine Materie, Text oder Subjectum zu singen, oder auf Instrumenten zu spielen, aus b molli; und gehet durch viel Semitonia, daher man auch das Zeichen II womit die semitonia bezeichnet werden, signum chromaticum zu nennen pflegt. Man gebraucht es zu traurigen Materien, und wo man langsam seyn muß, am meisten; doch wird es auch bey andern Gelegenheiten wohl angebracht.

Genus diatonicum gehet aus dem b duro, da man die natürlichsten und vornehmsten Sonus behält, und sie zu den lustigen Materien und geschwinden Tugen gebraucht.

Genus enharmonicum wird von Boetio l. 1. de Music. c. 21. obscur beschrieben: das Diatonicum, spricht er, geht e. g. auf einem Tetrachordo (da man heut zu Tage mit ut re mi fa sol la ein Hexachordon nimmt) durch ein Semitonium in zwey gangen Tonis fort (thut heut zu Tage

— la
— sol
fa —
mi —
— re —
ut)

Das chromaticum aus zwey Semitoniis in drey semitonia composita: (heut zu Tage

— sol —
fa —
Mi —
re —
ut)

Das enharmonicum aus zwey diatibus oder halben Semitoniis auf ein diatonum, und also durch falsche Intervalla in der Meloden fort. Und da man heut zu Tage das genus diatonicum b dur. und chromaticum b moll. noch hat, so wird das dritte genus, das gebraucht wird, auch genus permanens und servum, an statt enharmonicum, genannt, das den clavem principem (b) wovon die andern den Namen haben, nicht berührt, sondern im nachfolgenden Clavi, (c) ut, oder im nachst vorhergehenden la anfängt, als ut, re, mi, fa, sol, la, oder la,

sol, fa, mi, re, ut. Wenn nun ein Lied aus diesen generibus zusammen gesetzt ist, so heist es, 1. e. diatónico-chromaticum, diatónico-chromatico-enharmonicum &c.

Genus modulandi, ist eine gewisse Art zu musciren, die entweder in allen, oder doch zum wenigsten in unterschiedlichen Speciebus Canticionis kan gebraucht werden. Die Componisten zehlen viereeren Genera modulandi, Diatonicum, Chromaticum, Enharmonicum und Syntonum. Weil aber diese noch nicht zulänglich, haben sie noch mehr dergleichen Genera erfunden, als: Genus diatónico-chromaticum und diatónico-chromatico-enharmonicum, mit welchen sie besser fortkommen können.

Gendes, s. Adlerstein.

Geodesia, heist die Wissenschaft, allerhand Körper und Figuren durch sonderliche Instrumenta auszumessen. s. Feldmessen.

Geographia, ist eine Beschreibung der Erd-Kugel. Sie ist entweder Physica, Historica oder Mathematica.

Geographia historica oder Specialis durchgehelt alle Theile der Erden in der alten und neuen Welt, ihre Reiche, Länder, Städte, Meere, Flüsse, Wälder und so weiter, lehret ihre Namen, Lage und Eintheilung, erzehlet ihre Eigenschaften, Merckwürdigkeiten und dergleichen.

Geographia Mathematica, ist eine Wissenschaft von der Größe der Erd-Kugel, und heisset entweder 1) Geographia generalis vel universalis, diese betrachtet die Erd-Kugel an sich insgemein, und so fern sie eine Größe hat, handelt daher von ihrer Figur, Ausmessung und Eintheilung, und ist bemühet, sie so wohl durch künstlich gemachte Kugeln, als auch in allerhand Land-Charten vorzustellen. 2) Geographia Astronomica, welche die Erd-Kugel, als einen Theil des Welt-Gebäudes, und als einen von der Ferne gesehenen Planeten betrachtet. s. Math. Lex p. 664.

Geographia Physica, handelt von der Erd-Kugel ihrer Natur, Theilen und Eigenschaften, so, daß sie zugleich die natürlichen Ursachen dieser Dinge untersucht.

Geomantia, ist eine Kunst, aus gewissen gesetzten Zahlen, oder durch Entwerffung gewisser Punkte aufs Papier, künftige Dinge vorher sagen wollen. Der Nahme ist daher entstanden, weil sie vor diesem die Punkte mit Stecken in den Erdb oder Sand entwerffen; hiß dannenhero die Weissagung aus der Erde.

Geometria, die Meß-Kunst, Feldmeß-Kunst, ist eine Wissenschaft, welche von der Magnitudine, oder von der Länge, Breite, Dicke, Tiefe und Höhe der Dinge handelt, und auch dieselbe genau und geschickt messen lernet. Sie wird in drey Theile getheilt, nemlich: Evyhetria, der erste Theil handelt von Linien; Epipedometria, oder Planimetria, handelt von den Flächen; Stereometria oder Solidimetria, handelt von den Körpern. Geometra, ein Feldmesser. s. Math. Lex. 665.

Geometricum Pundum, ist ein untheilbarer Punct, und wird dadurch kein Pundum Physicum, so man mit der Kreide oder Feder macht

macht, sondern dergleichen Punkt verstanden, welchen man sich nur in dem Gemüthe einbildet, und in der Geometria das allerfeinste Quantitativum und Anfang ist, als wie in der Arithmetica die Unität und in Physica das Atom oder allergeringste Staublein. siehe Math. Lex. p. 122.

Georgica, sind solche Bücher, so vom Land-Leben und Ackerbau handeln.

Sequerische Erg, f. Alein-Erg.

Geräusche, ist das Eingeweide von den Thieren. Geranion, ist der Name eines Pflanzers, welches unter andern auch gebrauchte Kranichs-Febern in sich begreift, dessen Description bey dem Aëno zu sehen.

Geranis, ist der Name einer Vinde oder Heftung zur ausgefüllten Schulter oder zerbrochenen Schlüssel in.

Geranium, Storch Schnabel; dieses Kraut wird von den Botanica bald in 6. bald in 8. oder 11. bald in 17. und 20. Arten unterschieden, davon ausführlich Nylandi Kräuter-Buch zu sehen. Einige Arten wachsen wild im Felde, und haben in der Medicin ihren sonderbaren Nutzen, einige aber werden allein in Gärten unterhalten.

Gerarat werden die giftigen Thierlein genannt, als da sind Scorpionen &c.

Gerber-Daum, Gerberbaum, Sumach oder Smack, Rhus folio ulmi, war 2. It ganz flach, wächst mehr als Manns hoch, hat kleine Aestlein, welche in einer runden Rinde, sonderlich gegen die Spizen, bekleidet sind. Aus denselben wachsen Ribben, daran se 4 oder 5. Paar raube Blätter, den Ebereschen gleich hangen. An den Spitzeln der Aeste zwischen den Blättern kommt eine röthliche traufelartige im Majo hervor, daraus wird nachgehends eine traubelichte gerab aufsteigende Frucht, bestehend aus vielen rothen Körnern, in welchen ein glatter Saame, platt wie eine Linse, verborgen liegt. Jährlich werden die Schößlinge, so Ellen hoch gewachsen, bis an den Boden abgehauen, getrocknet, gepulvert, und durch ganz Spanien das Leder damit zubereitet. Er kan aus seinem Saamen zwar fortgebracht werden, aber viel schneller und gewisser durch die Brut, welche er um den Stamm auszuköffen pflegt. f. Rhus.

Gerbeneck, nennen die Ungarn ihren Ober-Rock, der gemeinlich von groben Filze, oder eine Kufe ist.

Gerbstab, ist ein gutes Polir-Instrument, welches nicht den Gold-Schmieden, Kupfer-Stechern und Würtlern auch die Klein-Schmiede oder Schloßer gebrauchen, es besteht aber solches aus einem wohl polirten Stücklein Stahl, welches mitten in ein Eisen mit Dantgriffen, wie die Gerb-Messer eingesetzt ist, oder wie ein Harn gestaltet, und in einem hölzernen Stiel, der auf die Achsel des Arbeiters zu liegen kommt, eingesteckt wird. Mit diesem werden die Feilen-Striche und andere Ausgehzeiten vom Schleiffen &c. abgerieben und geordnet.

Geretschen, heißt, wenn der Weidemann den Habsicht nachspüren läßt.

Gereiffet, heißt bey den Schloßern, wenn an das mit Pech geschwärtzte Eisen auf der Kante mit den Reiß-Kloben weiße saenen angefeilet werden, welches aber nur an grober Arbeit geschieht.

Gerente, quasi gewisse Rente und Frohnung, wird bey dem Salz-Werck zu Halle in Sachsen diejenige Sole genannt, welche über die Sole, die den Thal-Gütern gegeben wird, auch noch bey den nächstlichen Salz-Frieden, wenn man zu Vorne geht, theils zum Lohne derer, die über und bey den Brünnen arbeiten, theils zur Befoldung der Thals-Beamten und Bedienten, theils zur Erhaltung der Brünnen des Thals, und was dazu gehörig, theils auch zur Nothdurfft armer Leute, Kirchen, Schulen und dergleichen aus den vier Salz-Brünnen gezogen und zu Salz versotten wird; wie denn allein aus dem Teutschen Brünnen in einer vollen Sieb-Wochen, oder 6 Tagen, nemlich von Sonntag Abends bis Sonnabends, 800. Zuber zur Veredlung der 32. Träger-oder Jahr-Knechte, welche die Sole von den Brünnen weg vor die Kotte tragen, und daselbst in die Sol-Fasse gießen, 400. den 16. Hapsern, 64. den 4. Störhern, welche die Spiner, darinn die Hapser die Sole aus dem Brünnen in die Höhe gewunden in den dazu gemachten Kahn oder Trog umführen, 64. den 4. Zäpfhern, welche die Sole, die von den Hapsern aus den Brünnen gewunden, und von den Störhern in den Kahn gegossen worden, aus dem Kahn, durch Ausgießung der darinn stehenden Zapfen in die darunter stehenden Zuber laufen lassen, und so nach Proportion auch andern Salz-Bedienten, bey diesem Teutschen und den andern dreyen Salz-Brünnen gegeben wird. Wenn ein Gerentner, oder ein bey den Salz-Wercken verlehnter Mann, (dem, nebst seinen Cameraden, ordentliche Arbeit über dem Brünnen, mit Hapsern, Kade treten, förgen, zapfen und tragen, zu verrichten obliegt, und daher also genennet wird, weil er zu keinem Lohne und Unterhalt etliche Zuber Sole aus dem Brünnen zum Gerente, als gewisse Renten, bekommt, so ihm auch aus den angewiesenen Kotten bepaliet wird) aus erheblichen Ursachen, nicht selbst mehr arbeiten will oder kan, so mag er einen sogenannten Unterläuffer oder Knecht annehmen, der an seine statt das Jahr über die Arbeit thut, daffir er von seinem Gerente oder Einkommen ihm ein gewisses zum Lohn geben muß, als da giebt etwan ein Träger über dem Teutschen Brünnen seinem Knecht dasjenige, was der Werth der Sole, dem Verschlag nach über einen Thaler anstraget, so sich iedrige Zeit auf 1. thl. 11. gr. 6. pf. beläuft, der übrige bleibt dem Gerentner, es mag der Werth der Sole steigen oder fallen. Ein Hapser giebt dem Knecht einen Thaler und einen Groschen Vier. Geld, ein Störger 12. Groschen, und ein Zäpfer 18. und so auch nach proportion über den andern Brünnen; wenn man aber nicht ganze Wochen, sondern nur wenig Tage zu Vorne geht, so wird das Lohn der Knechte

te nach Anzahl der Tage eingetheilt und gegeben, ausgenommen über dem Meterig: Brunn, da bekommen die Knechte das Lohn, und der Hapler: Knecht über dem Teutschen Brunn den Vier: Groschen den eingeln Tagen so wohl, als in einer vollen Woche; wann obgemeldte Knechte oder Unterläuffer ihre angenommene Jahres: Arbeit, in ein oder der andern Schicht, Tagewerk oder Siede: Woche, aus Krankheit oder andern Ursachen nicht selbst verrichten mögen, so brauchen sie an ihre statt die Riemen: oder Zippel: Läufer, id est, solche Leute, die zwar als im Thal Arbeitende angezeichnet, jedoch noch keine beständige jährliche Arbeit erlangt, oder ihre Pflicht abgelegt haben, denen müssen die Knechte, welche für sich arbeiten lassen, nach Schichten aus ihrembeutel leihen, wie sie sich darum nach Billigkeit mit einander vertragen können.

Cereusche, heist ein Herz, Lunge und Leber von wilden Thieren.

Cer: Falt, ist etwas kleiner als ein Adler, und größer als ein Habicht, s. Falt.

Cerinne, ist auf Berg: und Hoch: Wercken ein hölzerner ausgehauener oder auch von Pfosten zusammen geschlagener Kasten. Salz: Cerinne sind nur zweifseitig, zwischen solchen werden Bretter gelegt, daß es ein Stüber formire.

Cerinn: Haxe, ist das eiserne Instrument, womit die Zimmer: Steiger die Cerinne ausbauen.

Cerinn: Senkel, send auf Bergwercken kleine Hapfen, damit man die Cerinne zusammen schlägt.

Cerinn: Stein, ist der beste Zinn: Stein, welcher in den Buch: Wercken sich an die Cerinne setzet. s. Zwitter.

Cerinnung, s. Congelatio.

Cerippe, s. Sceleton.

Germanus, ist ein zweideutig Wort, und bedeutet entweder einen leiblichen Bruder; oder einen Teutschen.

Germe de Feve, sind bey den Pferden die schwarzen Zeichen an den Zähnen.

Geromice, ist derjenige Theil der Medicin, welcher anweist, wie der Mensch sein Leben bis in das hohe Alter bringen soll.

Geröhne, heist bey den Winckern der unterste Theil des Weinstocks, der am tiefsten in der Erde liegt, und daselbst Wurzeln bekommt, die den Tage: Wurzeln entgegen gesetzet sind.

Geröllig: Gestein, ist locker Gestein, davon immer etwas abfällt.

Gerste, *Hordeum*, wird in grosse und kleine getheilet, an jeder hat jede Zehe nur 2. Reihen Körner, die aber viel größer als die andere Gattung send. In diesen send zwar 4. oder 5. Reihen, allein viel kleiner, diese wird *Hordeum polytrichum* vernum, jene, nemlich die grosse, *Hordeum distichon* genennet. Man macht auch einen Unterscheid unter der Früh: und Spät: Gerste wegen der Saat: Zeit. Das Temperament der Gersten betreffend, so setzet *Valenus* solches in den 1. Grad der Kälte und der Trüchene; Jedoch muß dieses von der rothen Gerste, nicht aber von dem Malz verstan-

den werden, s. itemahl die Gerste durch die Fermentation und durch das Darren eine ganz widrige Eigenschaft überkommt, also, daß das Malz unter die wärmenden Dinge billig zu rechnen ist. Was aber die Gersten: Graupen, wie auch die zierlichen also genaiten Vert: Graupen, betrifft, selbige behalten ihre Temperament, und geben so wohl für Gesunde als Krancke ihre bequeme und erfrischende Nahrung. Das Gersten: Mehl kommt unter die erweichenden und Schmergen: stillenden Umschläge. Müslein davon mit Mandeln ausgerichtet, sind denen, so mit Blutspeyen und Durchbrüchen befaßet, zuträglich.

Gerstenkorn, s. *Hordeolum*.

Gerülle, heist auf Bergwercken 1) ein gar locket und loses Gebürge, welches immer nachfällt, und man stets verspiegeln muß, 2) wenn viel Gänge zu und unter einander fallen, daß man ihre Streichen und Saalbänder nicht von einander unterscheiden und erkennen kan.

Geryon, ist der Name eines erdichteten dreysiebigen Monstri, welches *Hercules* soll ungebracht haben.

Gescheide, nennen die Jäger die Därmer von den wilden Thieren.

Geschende, sind bey Hammerwercken an die gebingten Arbeiter gebräuchlich, als da sind Flech: Meißer, Vor: Schmiede, Frischer, Auf: gießer ic.

Geschencke Handwercker, send diejenigen, deren Stellen allenthalben reisen können, also, daß, wo sie hinkommen, sie von ihren Handwerck: Genossen das Geschenk, welches in einer freien Zeche besteht, bekommen, die formalia, welche dabey vorgehen, sind folgende: So mit Urlaub und Guntz meine Gesellschaft, so wird dir von mir und meinen Gesellen, dergleichen auch Jüngern, die alhier in Arbeit stehen, verehret :::: zum kleinen Geschenk, damit du kannst einem ehrlichen Meister zuziehen, und einen unehelichen meiden, und nimst mit vorlieb; das Kloster ist arm, der Bröder sind viel, der Abt trinkt selber gern, und wünsche dir Glück zum kleinen Geschenk.

Geschicke, heist auf Bergwercken 1) die *Materia*, so zu Generirung der Erde geschickt, 2) die *Apritudo* der natürlichen Gefässe, darinnen das Erz gezeuget wird, 3) werden insgesamt Geschicke genennet die Gänge, 4) heissen Geschicke edle Klüfte, so den Haupt: Gängen zu fallen.

Geschicke flechten sich in einander, heist, wenn dem Gange viel edle Klüfte zu fallen.

Geschicke in die frische Gränge wieder bringen, wenn eine Fäule die zusallenden Geschicke verdrückt, und selbige hinter der Fäule in der Gränge wiederum ausgerichtet werden.

Geschicke unter Augen brechen, heisset auf denen zusallenden Klüften auslängen.

Geschiebe, heissen auf Bergwercken die Wände, so das Wasser von den zu Tage ausgehenden Gängen wegwäscht, und mit fortführet.

Stößel nun der Gang Geschiebe von sich, so sagt man, der Gang blühet am Tage.

Geschiffet, wird gesagt von den Habichten, wenn sie zuweilen etliche Schwing: Federn zerstoßen,

zerstoßen, und ihnen an deren Statt frische aufgesetzt werden.

Geschlammmet, heißt auf Bergwerken, wenn gepochte Gänge in einen Schlamm-Graben gewaschen, und das Gute von dem Lauben geschieden und rein gemacht wird.

Geschleppe, heißen die Bergleute ein einfaches Feld-Gefänge.

Geschliffene Arbeit, ist diejenige, welche entweder in der Schleif-Mühle auf Steinen ihre Schönheit bekommt, als da sind Messer- und Degen-Klingen, oder welche, nachdem sie erst mit der Feile zugerichtet, mit Winkeln oder Schmirgel vollends klar geschliffen, und zuletzt mit Tripel polirt werden.

Geschlitts, ist der Einschnitt oben und unten an den Schwingen, daran die Kunst-Stange auf den Bergwerken hängt.

Geschmack, *Gustus*, ist einer von den 5. Sinnen, welcher an den Speisen und Getränk unterscheidet, ob solches sauer oder süß, herb, bitter oder gefälscht sey, wenn nemlich solche langsam auf der Zungen probirt, und die den Geschmack machenden Theile in der Zungen-Porzos insinuiert werden, welches alsdann den Geschmack verursacht. Er hat mit dem Geruch eine genaue Verwandtschaft, indem, was dieser aus denen in der Luft schwebenden und in die Nase eingeogenen feinen Particulis ihrer Beschaffenheit judiciret, solches der Geschmack vermittelt der Zunge verrichtet.

Geschmack, der verdorben oder verlohren, rühret her vom Überfluß der Galle, wenn solche in den Magen kömmt, und mit ins Blut geführt wird, daher man nichts denn Bitterkeit im Munde verspüret.

Geschmeid, bedeutet an einigen Orten so viel, als gold- und silberne Zierrathen an Halsketten, Spangen, Ohren-Gebängen, auch wohl gar an solchen Meublen, als Trinkt-Geschirren und Gefäßen, welche als etwas subtiles, genau zusammengehendes und geschmeidiges den Namen des Geschmeids daher erhalten. Von solcher subtilen Gold- und Silber-Arbeit werden auch die in geschlagenen Messing arbeitende, und daraus allerhand compendieuse Dinge, als messingene Uhren-Gehäuse, Porte-Mouchettes, oder Lichtputzen-Läden, Schreib-Zeuge, Schreib-Meißel- und Zeichen-Federn, Gold-Fässer, einfache auch fünf- und sechsfache Krokale, Haare-Strick- und Spick-Nadeln, Lärchen- und Trofchel-Weissen, Barbier-Vind-Zeug, Verlen- und Borar-Flüßchen verfertigte Meißel, Geschmeid-Machers genannt, vergleichen nur in Nürnberg zu finden.

Geschmeidig, Gestein, wird auf Bergwerken dasjenige genannt, welches nicht fest ist, und sich wohl gewinnen läßt.

Geschmeid-Macher, haben in Nürnberg ein gepöschtes Handwerk, und sind sonst nirgends zu finden. Sie verfertigen allerhand Halsketten, Ohren-Gebänge, Spangen und andere Gold- und Silber-Zierrathen, wie oben unter dem Worte Geschmeid zu ersehen. Die Meißel-Söhne haben diesen Vortheil, daß sie im 24sten Jahre ihres Alters auf zuvor genugsam erlehrte Wissenschaft das Meißel-Recht

erlangen können, von andern hingegen wird erfordert, daß sie 4. Jahr lernen, und 6. Jahr als Gesellen arbeiten müssen. Ihr Werkzeug bestehet in unterschiedlichen Ambosen und Hämmern, Stock-Schereen, Reißeln, Feilen und dergleichen.

Geschlammte Arbeit wird diejenige genannt, die künstlich mit dem Schneid-Zeug ausgeschlitten worden, worunter man vornehmlich die geschlammten Gläser und ausgefeilte seine Uhrmacher-Arbeit rechnen möchte.

Geschlammte Schrauben seynd diejenigen, so vermittelt eines Schneid-Zeugs gemacht werden; sie sind durchaus gleich dicken, und werden den Holz-Schrauben, die gemeinlich mit der Feile ausgefeilt werden, und ordinaire in eine Spitze, wie ein Conus laufen, unterschieden.

Geschöpfert heißt es, wenn die Habsichte an einem Bach zum Baden oder Tränken gestellet werden.

Geshübe, sind zwei gelinde Riemen, die man dem Falcken unter die Flügel macht. s. Falckennirer.

Geshür wird dasjenige genannt, so von dem Schmelzer, Zeit wählend den Schmelzens und ereignender Ausbesserung des Herdes, von dem mit den geschmolzenen Schlacken sich vermengten Roh-Stein, oder roher ungeschmolzener Schicht, mit einer Schür-Schaufel geworfen wird.

Geshürte ist auf Bergwerken 1) eine Art von Stockwerk, so nicht fest zu gewinnen, und taif Bergen sehr vermengt ist. 2) Wenn immer ein Zwitter oder ander Flöz in der Zeuffe über einander liegt, und sich darzwischen tauf Gebürge befindet.

Geshür, grobes, so heutiges Tages im Felde und in den Festungen gebraucht werden, seyn Carthausen, Schlangen, Kammer-Stücke oder Feuer-Kagen, Haubtzen und Feuers-Mörser, die nachgehends wieder ihre Subdivision und Eintheilung unter sich haben, nach Proportion ihres Calibers, oder Mündung und Schwere der Kugeln, so sie schießen. Die gemeinsten, so man im Felde mitzuführen pfleget, seynd die Feld-Stücke mittelmaßiger Größe, deren bedient man sich in Feld-Schlachten, und zur Defension des Lagers.

Geshürze heißen auch der Falcken ihre Gefäße.

Geshwarger, heißt bey den Schloßern, wenn das Blech oder Eisen warm gemacht, und wol mit Wech überschmieret, hernach wieder über die Kohlen gehalten wird, daß das Wech alles davon verräuche; in dessen wird das Eisen oft mit einem wollenen Pappengewischt, damit das Wech allenthalben bintomme.

Geshworne, heißen bey vielen Handwerkern, Ständen und Professionen diejenigen, welche ihrer Kunst oder Handwerks Mit-Glieder und zugleich auch Vorkleber oder Vorsteher seyn, und das Handwerk bestmöglichst vertreten, dessen Streitigkeit belegen, und sich darzu mit einem Eyd verbindlich gemacht haben, daher sie auch Geshworne genennet werden: solche müssen an den meisten Orten ihre Confirmation von der Stadt-Obrigkeit haben, und

ehe sie solche erhalten, müssen sie sich keiner Autorität oder Gerichtbarkeit in ihrer Zunft anmassen; in einigen Städten hingegen ist es schon genug, wenn sie von ihrer Zunft einmüthig dazu erwählt worden. Auf Bergwerken werden dergleichen Geschworne auch Schau-Herrn, Sinker- und Schiefer-Geschworne genant, es müssen solches Bergverständige, ehrliche und gewissenhafte Männer seyn. Siehe Berg-Ober-Geschworne.

Geschworne fahren auf den Steiger, heist auf Bergwerken, wenn die Geschworne in die Grube fahren, und sehen, ob der Steiger seine Arbeit recht angestellet, und die Häner auf die Stroffen und vor die Dörter angewiesen.

Geschworne nehmen die Bedinge ab, oder **Geschworne fahren auf die Bedinge**, heist auf den Bergwerken, wenn sie nachmessen, ob die Bergleute ihre verdingte Arbeit in der Grube perfectiget haben.

Geschwür, f. Apostema, Exulceratio, Ulcus.

Geschwulst, f. Abscessus, Tumor.

Gesechster Schern, f. Sextilis.

Gesellen, *Socii, Baitii*, heißen bey den Handwerkern, Künstlern und andern Professionen diejenigen, welche ihre Lehr-Jahre ehrlich ausgestanden, von den Meistern zu Gesellen gesprochen, in der Welt hin und her reisen, um in ihrer Profession immer besser und besser sich zu qualificiren, und bey den Meistern, so ihrer nöthig haben, in Arbeit treten, um dafür ein gewisses Tag- oder Wochen-Lohn, oder auch, wie es bey manchen Handwerkern gebräuchlich, nachdem sie viel oder wenig Arbeit machen, ein etw. Lohn zu empfangen. Diese Handwerks- und Professions-Gesellen seynd es, welche in Teutichland ihrer Handwerks-Gebrauche und Statuten halber viel zu bedenken gegeben, auch schon mehrmahls das ganze Reichs-Collegium dahin veranlaßet, unterschiedliche Verordnungen ihrertheils abzusetzen, um die unter ihnen einschleichende Mißbräuche abzuschaffen, sonderlich haben dißfalls viele Reichs-Stände in ihren Politic- und Handwerks-Ordnungen gute Vorsehung gethan, durch welche die Handwerks-Zünfte und Kämter bey ihren Privilegiis und heil samen Statutis (als welches allerdings der Billigkeit gemäß) war erhalten und confirmiret, dabey aber auch die Abusus und eingeschlichene theils ärgerliche, theils sündliche Mißbräuche reformiret, mithin alle ihre Satzungen dergestalt restringiret worden, daß beides ganze Zünfte mit den Ibrigen, und dann auch ihre Gesellen dabey in gutem Wohlstand conserviret bleiben können. Von denen unter Handwerks-Gesellen gebräuchlichen Lebens-Arten noch zu gedenken, so werden dieselben nach Unterschied ihrer Handwerke und auch der Dörter, wo sie sich aufhalten, Gesellen, Knappen, Knechte und Putsche genannt. Man nennet sie auch wohl, und theilet sie ein in Gesellen, Jünger, Mittels, Pöhrer und Lohn-Jungen; ferner in Bret-Meister, Tackel-Schneider und Politicks. Die ersten Bezeichnungen sind synonyma, die zweyten rei-

gen unterschiedliche Stufen und Gradus unter ihnen an, und also auch die dritten. Wenn sie Wochen- oder Büchsen-Gesellen genant werden, rühret solches von einer Bedingung her, nach welcher sie sich bey einem Meister in die Arbeit begeben haben.

Gesellen fördern, heist, dieselben in Arbeit nehmen, sie unterhalten und brauchen; gleichwie hergegen einen Gesellen sitzen lassen, so viel bedeutet, als einen nicht für ehrlich oder einen rechtsschaffenen Gesellen erkennen. Ein gemachter Gesell heist derjenige, der nach ihren Handwerks-Ceremonien ordentlich zum Gesellen gemacht worden ist; wiewohl unter den Schneidern die aus den Lehr-Jahren kommende Jungen, erstlich Lohn-Jungen, hernach junge Schneider, und darnach erstlich Schneider-Gesellen genennet werden. Es macht einen jeden seine Arbeit zum Gesellen, wird Ehren halber von dem gesagt, der ein gutes Stück Arbeit macht, und daher materialiter den Namen eines Gesellen verdienet, ob er gleich noch nicht zum Gesellen gesprochen worden. Büchsen-Gesellen werden diejenigen genennet, welche dasjenige, was verdienet wird, in eine Tasche stecken, und hernach zu gewisser Zeit mit dem Meister theilen; da dieser etwaß zwey Drittel, sie aber ein Drittel bekommen. Wochen-Gesellen heißen diejenigen, welche für Wochen-Lohn arbeiten. Gesellen-Schild ist dasjenige, welches sie an etlichen Orten an den Willkommen, mit ihrem ausgelegenen Nahmen machen lassen. Einen zum Gesellen sprechen, heist, einen Lehr-Jungen, der seine Lehr-Jahre vollbracht, und das Handwerk wohl erlernt, lossprechen. Zum Gesellen machen, das ist, frey und loß geben; worauf denn, wenn das übrige Ceremoniel, als Schleiffen, Hobeln, Rämmen und dergleichen vorbey, der neue Gesell seinen Gesellen-Braten verschenden muß; daher nachmahls die Gewohnheit gekommen, daß er gefragt wird, so mit Günst mein Jünger, ob du ich dich fragen, wo du deinen Lehr-Braten verschendest hast, und deinen Jünger-Nahmen an dich genommen? item, so mit Urlaub und Günst, meine Gesellschaft, so komm ich noch weiter zu dir, und thu dich fragen, wo du deinen Jünger-Namen verschendest und den Gesellen-Namen an dich genommen, wo, in welcher Stadt ic. Ein Wander-Müssiger Gesell, heist einer, der Weg- und Reise-fertig ist, daß er auf die Wanderschaft ziehen will, welches geschieht, wenn sie nicht können Arbeit bekommen, oder der Meister ihnen Urlaub gegeben hat; dabero ihre Wanderschaft in voluntariam & necessariam abgetheilet wird, oder daß sie selbst Abschied nehmen, welches aber keiner in der Woche thun darf; sondern, so er nicht länger zu dießen gesonnen, muß er den Sonntag Abschied nehmen, wie es im Römischen Reich gebräuchlich ist; worauf denn einige Gesellen ihm das Geleit zum Thore hinauszugeben pflegen; und seynd ihre Formalia deshalb folgende: so mit Günst, so thu ich euch fragen, ob einer oder der andere Wander-Müssig wäre, und begreite das Geleit zum Thore hinaus

hinaus von mir und ehelichen Gesellen und Jüngern, so solls ihm auch wiederfahren; zu mercken ist hierbei, daß kein wandermüßiger Gesell einen andern von der Arbeit aufsprengen darf, daß er zugleich mit ihm wandere, wann es thunbar wird, so muß er und derjenige, der sich hat aufsprengen lassen, ein ieder ein gewisses zur Straff in die Hand erlegen. Kein wandernder Gesell soll das älteste oder jüngste über Feldwegs wegragen, wird einer darüber befunden, so wird er in der Gesellen Straff seyn; hierunter wird verstanden, daß, wann einer unter denen Gesellen ein officium gehabt, daß er solches, ehe er wegreißt, ordentlich resigniren, und einem andern auftragen soll, und so kein Gesell vorhanden, der es annehmen könnte, muß es dem Meister geschehen, so der es auch nicht annehmen will, mögen sie es in die Handquelle knüpfen. Dem Wegreissen muß der Dertzen: Junge ihm den Bindel bis vor das Thor hinaus tragen. Der Gruß, welcher einem solchen wegreißenden Handwerks: Gesellen mit gegeben wird, lautet als folgt: Grüße mir Meister und Gesellen, so weit das Handwerk redlich ist, ißs aber nicht redlich, so nimm Geld und Geldes werth, und hilffs redlich machen &c. Bey Ankunfft in eine andere Stadt, wann er sich auf der Herberge angeben, wird ihm der mitgegebene Gruß folgender Gestalt abgefraget, z. e. so thu ich euch fragen, ob einer hieher gemauert gekommen, und wäre ihm von Meister und Gesellen ein freundlicher Gruß befohlen worden, so richte ers aus, es soll ihm an statt Meister und Gesellen gedankt werden; worauf jener antwortet, so mit Sunst, ihr gütigen Gesellen und Jünger; so bin ich vor 14. Tagen neulich hieher kommen, ist mir von Meister, Gesellen und Jünger ein freundlicher Gruß befohlen worden, ich soll ein ganzes ehrfames Handwerk, Meister, Gesellen und Jünger ganz freundlich grüßen, so habe ich ihnen an statt euer gedankt, wären mit reverenz die Schuh gestickt, derbeutel voll mit Thalern gespickt, und hätte ihnen nicht gedankt, so wolte ich noch hinziehen, und ihnen danken, aber ich hoffe, es wird geschehen seyn, und was etwan des Ceremonies mehr seyn möchte, worin ein iederweches Handwerk seine besondern Gruß: Formularien hat.

Gesellschaft f. Compagnie.

Gesellschafts:Regul f. Regula Societatis.

Gesende, ist eine eiserne und verhärtete Form aus zweyen Stücken, worinnen allerhand Knöpfe, Knoten und erhabene Zierarbeiten an rundestänglein oder Stäblein getrieben werden, das Unterteil wird mit seinen Zapfen in das Loch des Ambosses gesetzt, und das gütende und schon aus dem größsen zugereichtete Eisen daran gehalten, hierauf das Obertheil in Form eines Hammers mit einem hölzernen Stiel darauf setzt, kräftig darauf geschlagen, und bey jedem Schlag das darinn steckende Eisen umgedrehet, so wohl die Eglindrücke Runden, als die Figur der Knoten und Reifflein anzunehmen und zu empfangen.

Gesende auf Bergwercken ist das tieffste in der Gruben, darinnen immer weiter nieder ge-

teuffet wird. Auf dem Gesende arbeiten heisset, wann in einem Schacht auf der Sohle nieder gearbeitet wird.

Gesicht, wird das Korn auf der Klinte oder Schieß:Rohr genannt; die Kauffleute pflegen auch zu sagen, das Gesicht oder Gesicht ihrer Waaren habe man umsonst. Mit der Erklärung des menschlichen Gesichts und dessen Theilen, gehen die Medici in der Anatomie um. **Gesichte**, *Facies, Vultus, le Visage, la Venie*, darunter wird ein jedes äußerliches An- und Aussehen verstanden, als das Ansehen eines Hauses, die Situation eines Orts. Die Physiognomi und Metoposcopisten wollen aus dem Gesichte und sonderlich aus den Lineamenten der Stirn urtheilen, wie der Mensch von Natur geartet, welche Affecten und Passiones bey demselben prädominiren. Die Malier, Bildbauer und Kupferstecher haben sonderlich mit den Gesichtern zu thun, daß sie darinne die Passiones, Alter und die Actiones der Menschen wohl und künstlich vorstellen mögen. Die Anatomici geben auch mit dem Gesichte und dessen Theilen, als da sind die Stirn, Augen, Nasen, Waden, Wangen, Backen, Mund und Kinn, sonderlich aber mit der Myologia, oder den daran befindlichen Musculis um. Solcher sind an der Stirn 2. frontales genannt, welche die Stirne in die Höhe ziehen. Die 2. Occipitales, welche sich an die Haut des Hinter: Haupts hängen, und dieselbe in die Höhe ziehen. Ein jedes Augen: Lied hat 2. Musculos, davon der eine der Aufheber, und der andere der Niederleger genennet wird. Von mehreren Musculis siehe unter eines ieden Gesichts: Theiles seiner Benennung.

Gesichtskunde f. Optica.

Gesiegelte Erde f. Terra Sigillata.

Gesimse, sind Zierarbeiten in der Bau: Kunst, welche aus den Ordnungen genommen werden, insonderheit sich nach dem Gebälcke oder Haupt:Gesimse in einer Ordnung richten, und daher 3. Stücke haben: den Rahmen oder Oberschwelle, der den Architrav vorstellt, darnach den Furten und den Kranz. Man braucht sie bey Einfassung der Thüren, Fenster, Camine, bey den Geländern, Schreinerwerk, u. s. w.

Gespannschaft, wird zwar die Eintheilung genannt, darein das Königreich Ungarn eingetheilt wird; sonst aber werden auch die Fußleute, die mit einander in Gesellschaft fahren, also geheissen, daher in den Fracht: Briefen gar oft gesagt wird: mit Fuhrmann N. N. und Gespann.

Gespenst f. Vergamännlein.

Gesperre Handwerke, heißen sonderlich in Nürnberg diejenigen, welche nur allein daselbst anzutreffen, und deren Gesellen nicht reisen dürfen, damit ihre Kunst und Wissenschaft nicht anderer Orten möge bekannt werden, sondern sie solde für sich behalten.

Gesprenge, ist ein Dachwerk mit eingehängten Bögen.

Gesprenge im Schacht, heist auf Bergwercken, wann ein Schacht von oben nieder gesunken, und ihm von unten auf entgegen, und über sich gebrochen

gebrochen wird, und sie mit den Oertern einander fehlen, daß der Durchschlag nicht auf einer Linie oder Centro geschieht, sondern der eine ins liegende, der andere aber ins hangende kommt.

Gesprenge in Stollen heißt, wenn der Stöckner nach dem Haupt: Stoll: Ort ein Gegen: Ort treibt, und mit der Sohle um 1. oder mehr Fächter höher einkommt, als des Stollens Sohle ist.

Gestänge sind 1) die an einer Kunst aneinander gefügte Stangen, wodurch die Kunst arbeitet, 2) das Holz, darauf man in den Stollen mit dem Hunde lauffet, derer werden 2. neben einander, daß 2. Finger breit darzwischen bleibt, genagelt, daß des Hundes Leit-Nagel darinnen nicht weichen könne. Es sind aber die Gestänge zweyerley, entweder Feld: Gestänge oder Strecken: Gestänge, jene sind die Stangen an einem Kunst: Zeuge, die über Feld schieben müssen, und sind sie entweder einfach welches man ein Gespelle nennt, oder gedoppelt, zu welchen viel Schwingen, Stöß: Bäume oder Stege auf die Döcke gelegt werden, diese sind beständiger um die bau: fälligen ungehindert wieder einzuwechseln. **Streck: Gestänge**, sind diejenigen, welche, wann die Wasser: nöthigen Gefencke oder Gebäude von den Kunst: Schächten abgelegen, absonderliche Gestänge an das Schacht: und Kunst: Gestänge, mit Kreuz: Wellen und Armen angehängt werden, mit Richtung des Höhr: Wercks in solche Gefencke.

Gestäude werden bey den Jägern die Falken: Nester genennet.

Gestatio, die Tracht oder die Zeit, in welcher das Kind von der ersten Bildung bis an die Geburts: Stunde im Mutter: Leibe bleibt.

Gesteine auf Bergwerken ist unterschiedlicher Farbe und Art, vornehmlich aber zweyerley, als Schiefer: und Sand: Gestein.

Gesteine abzubringen wissen, heißt auf Berg: werken, wenn ein Händer den Vortheil weiß, wie er das Gesteine und die Gänge gewinnen soll. Heißt auch, dem Gestein mit der Arbeit Abbruch thun.

Gesteine erbeisset ihn, heißt, wenn einer sein Gebirge nicht heraus schlägt in der Zeit, die ihm gesetzt ist.

Gestein hat sich gezogen, i. e. aufgethan.

Gestein ist mit dem Gebirge nicht zu gewinnen, i. e. es ist allzu vest.

Gestein legt dem Säuer zu, bedeutet so viel, als es wird gebrecher, daß man es besser gewinnen kan.

Gestein nimmt die Oerter nicht an, heißt ein vest Gestein, das schwerlich zu gewinnen ist.

Gestein poldert, wird gesagt, wenn es klinget, als wann es dahinten hol wäre. Poldern heißt auch, wenn auf den Kupfer: Hämmern mit dem hölzern Polder: Hammer den Kesseln die rechte Weite gegeben wird.

Gestein will sich nicht stoffen lassen, bedeutet abermahl ein vest Gesteine, so schwerlich zu gewinnen.

Gestein wird flasericht, das ist veste oder wimmerich.

Gesteins absetzen s. Absetzen.

Gesteins: Lage, ist wie das Gestein lieget; an manchen Orten aber liegt es oben hin, an manchen sencket es sich auch in etwas, in manchen fällt es flach. Wenn nun unterschiedene Arten des Gesteins unter einander liegen, wie etwa zu Mannsfeld, so wird es von Bergleuten Lagen genannt. Fallen und streichen dergleichen Arten durch einander, so sagt man: das Gestein kömmt aus einer Lage in die andere; haben die Gänge ihr Streichen mit dem Gestein, so sagen die Bergleute: der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Gesteins: Lage.

Gestelle, ist das unten in dem hohen Ofen aus gewissen Werck: Stücken bestehende Gemäuer, worinnen das Eisen geschmolzen wird. Die dazu erfordernden Werck: Stücken sind die Form, der Lämpel, ein Boden, ein Ruck, und zehn gemeine Stücke.

Gestellet, wenn ein Wild: Schwein mit den Hunden streitet, so sagt der Jäger, es wird von den Hunden gestellet.

Gestirn s. Asterismus und Sterne.

Gestübe, send klein gestoffene mit Leim vermengte Kohlen, daraus der Herd vor dem Schmelt: Ofen gemacht wird.

Leicht: Gestübe heißt, so allein von Kohlen gemacht ist.

Schwer: Gestübe, so aus Kohlen und Leim: Erde bestehet.

Gestübes s. Ofen: Gestübe.

Gesunder: Rieß, heißt auf Bergwerken so viel als derber Rieß.

Gesundheit, *Sanitas*, ist eine natürliche Constitution des Leibes, welche denselben fähig macht, seine Geschäfte ordentlich und wohl zu verrichten. Sie bestehet in der Harmonia der Lebens: Geister, in einem rechten Temperament der Feuchtigkeit und richtigen Zusammenhang der soliden Theile; daher sie von einigen in Solidam, Humidam & Spirituosam eingetheilt wird, und desfalls als unbetrüglige Anzeigen gegeben werden, wenn der Mensch seine ihm zukommenden Actiones wohl verrichten, was er bey sich behalten soll, wohl behalten, und was er hingegen von sich geben soll, auch wieder von sich geben kan. **Gesunde** Leute werden auch dadurch erkannt, daß sie keinen Schmerzen in Veränderung des Gewitters, auch nichts von des Mondes Wirkung fühlen, welche Gesundheit, als ein edler Schatz, zuvörderst durch ein mäßiges Essen und Trinken, und andere Leibes: Übungen, vornehmlich aber durch Bezwung seiner Begierden und Affekten muß unterhalten werden, worzu dann auch die ordentliche Ruhe und äußerlichen Zufälle an reiner und gesunder Luft, it. eine ordentliche Bewegung und Vermeidung dessen, was an allerhand Zufällen, die Gesundheit zu alteriren pfleget, ein großes contribuire kan; dergleichen gesunden Leuten werden die Kranken schnur gerad entgegen gesetzt, in der Mitten aber diejenigen gestellet, welche weder krank noch gesund seyn, weiche Leiber haben, und entweder von einer Krankheit erst aufgefunden oder sich doch so befinden, daß sie nicht

lich aber die gezogenen, (weil damit weiter und gewisser zu schießen) begehalten werden. Es hat aber ein Gewehr-Händler, wenn er dergleichen Gewehr entweder einzeln, oder bey hundert, ja bey tausenden für ganze Regimenter anschaffen soll, erstlich wohl zu betrachten, den Ort, von dem er solches Gewehr verschreiben will. dergleichen sind in Deutschland die Stadt Subla in Thüringen, als welche jährlich viel tausend Flinten, Carabins und Pistolen liefert, ingleichen die Städte Mastricht und Lüttich, in Frankreich Sedan, und in Italien Nepland, Turin und Brescia, in Schießen Teschen, in Westphalen die Stadt Essen, wie auch unterschiedene Dörfer in Schweden und Dänemark. Zum andern muß ein Gewehr-Händler auch die abgänglichen Sorten und das rechte Caliber oder die Mündung des Laufs in acht nehmen, und sind besonders die Italiänischen Läufe vor andern berühmt; wenn er nicht das angeschaffte Gewehr auf dem Halbe behalten will. Mit kostbaren und properen Gewehr kan auch ein Gewehr-Händler öfters bey grossen Herren einen guten Profit machen, nehmlich daß etwan an demselben die Läufe Italiänisch, die Schlosfer von Mastricht, Sedan und Paris, und der Schaft von Rußbaum-Eben, Brasilien-Eypressen- und dergleichen Holz gemacht, und mit Gold, Silber, Messing, Stahl, Eisenblein und Horn künstlich eingelegt ist, welches die im Lande herum reisenden Savoyarden, Italiäner und Franzosen wohl wissen, und vielmals ein zu Wohl gemachtes Paar Pistolen, auf deren Lauff sie etwan Milano, und auf die Schlosfer Paris stecken lassen, für ein ausländisches Gewehr theuer genug verkaufen. Endlich muß auch ein Gewehr-Händler fleißige Aufsicht haben, daß seine Waare nicht verrotte, und von rechter Länge und Caliber sey, auch die verbotene Zufuhr des Gewehrs, welche den Feinden in Kriegs-Zeiten geschieht, vermeiden, oder doch darinne vorsichtig gehen, daß er nicht erlappt, und seine Waare als contraband weggenommen und confiscirt wird.

Gewehr nennen die Jäger der Säuen und anderer beißenden Thiere Fang-Zähne.

Gewercken, Gewerckschaften, sind auf Bergwercken die Personen, welche eine Feste bauen, und ihre gewisse Theile daran haben, auf dieselben Zubuß geben, und nach Gelegenheit Ausbeute haben. Nach der Ungarischen Berg-Ordnung heißen sie auch Wald-Bürger. Es bestehet aber eine Gewerckschaft in 128. Kuten, darunter 4. Erb-Kute, so die Gewercken dem Kuten-Rüthen und Herrn, und zwar nach uralten Berg-Recht, frey zu bauen verbunden sind.

Gewercken, heißen nicht alleine die im Bergwerck bauende Personen, sondern es werden auch unterweilen allerhand Handwerker darunter verstanden: insonderheit aber heißt, etwas von den Gewercken beschäftigen lassen, d. i. von Mäurern und Zimmerleuten.

Gewey: von Hirsch f. Behörn.

Gewicht, Pondus, Poidis, ist nebst der Zahl und der Maas das dritte, nach welchem Golt al-

les in der Welt geordnet hat, wie denn kein Stand in der Welt zu finden, der nicht des Gewichts zuweilen benöthiget ist. Vor allem aber gehet die Kaufmannschaft viel mit Einkaufs- und Abwägen um, und daher ist derselben zu wissen nöthig, wie sich fremder Dörter Gewichte gegen das Einheimische verhalte, und eines nach dem andern zu reduciren. Die Gewichte lassen sich insgesamt in Stadt-Markt- und Handels-Gewicht, ferner in Gold-Silber-Münz-Bergwerck-Ducaten-Eronen- und Apotheker-Gewicht eintheilen. Die Materie, woraus dieselben verfertigt werden, sind Steine, Eisen, Blei, Kupfer und Messing. In Nürnberg sind eigene Gewicht-macher anzutreffen.

Gewicht-Macher, gehören in Nürnberg mit unter die Nothschmiede, und verfertigen vornehmlich Centner, Pfunde, Lot und Quentlein, item, die so genannten Einsatz-Gold- und Silber-Gewichte, davon jenes in Ducaten- und Eronen-Gewicht bestehet, dieses aber der Markt nach eingerichtet wird: Perlen- und Diamanten-Gewichte, die Gran und Caraten derselben zu bemerken; Probir-Gewichte, Pfennig und Centner nach verjüngter Proportion zu wissen, wie viel nehmlich nach der klein genommenen Probe der vollkommene Centner der Berg-Erze gut und feines Metall halte; Apotheker-Gewicht, welches in 24. Lot haltenden Pfunden, Unzen, Drachmen, Scrupeln und Gran bestehet. Das Messer-Stück der Gewicht-Macher ist vornehmlich ein Einsatz-Gewicht 8. Markt haltend. In Hamburg machen sie neben einem Hang-Leuchter einen Hand-Kessel mit 2. Schnäuzen, welcher so accurat seyn muß, daß bey Einfüllung des Wassers kein Tropfen auslauffen kan.

Gewinde, f. Charniere. Es werden auch die Helices oder Schrauben, Gewinde, ingleichen Gänge genennet.

Gewinnen auf Bergwercken, heißt so viel, als Erbrechen: in dem Acker Feld- und Garten-Bau, sagt man, er hat so viel Korn, Heu oder Dinst genommen d. i. eingedröckel, eingesammelt.

Gewölbe, Fornix, Concavatio, ist eine krumme Decke, die von gebrannten oder gebauenen Steinen gemacht wird, und mit ihrer Krümmung einen elliptischen oder Kreis-Bogen vorstellet. f. Camarium.

Geworffen, sagt man vom Falken; wenn man ihn los läßt, so spricht man, man habe ihn geworffen.

Geyer, ist die Planities oder Ebene oben auf dem hohen Ofen oder Schacht, worauf man herum gehen kan.

Gezähe oder Gezeug, sind alle die Instrumenta, die so wohl die Bergleute bey Gewinnung der Gänge, als auch die Schmelzer in Hütten gebrauchen, it. alle Berg-Materialien.

Geziehen, heißen die Schmelzer so viel, als schmeidig d. i. gezogen; als sie sagen, der Stein wird geziehe, d. i. er wird geschmeidig, flüßig, und verliert seine wilde Erdbigkeit.

Gezimmer, ist den Bergleuten eben so viel als zimmern.

Gezimmer hat einen festen Fuß im Gestein, d. i. ein gut Fundament.

Gezimmer im Schächten, sind Trag-Stempel, Jöcher, Einfrische, Spreizen u. d. gl.

Gezogen f. Aufgehan.

Ghirra jemou f. Gummi Gotta.

Gialappa f. Jalappa.

Giardino, heist auf Italienisch ein Garten. Zu Venedig wird ein Gefängnis il Giardino genannt.

Gibberositas, Gibbositas, Gibbus f. Cyphoma. **Gibel**, eine kleine Karausen: Art, welche man wegen ihrer gelben Farbe auch Silblichen nennet. Sie sind nicht so breit, aber ihr Rücken ist fleischiger als der Karausen, und stehen gern in moßigten und leimichten Wassern, werden in Leichen und Gräben gehalten.

Gicht, ist auf Bergwercken ein gewisses Maas, darinnen der Eisenstein und Kohlen auf den hohen Ofen, aufgegeben werden. Es heisset auch Gicht der Blutz, wo auf den hohen Ofen der gepochte Eisenstein hingeführt wird. Es gehen wohl 8. bis 9. Eichten in einen solchen Ofen.

Gicht f. Paralysis, i. e. Arthritis.

Gichten laufen f. Aufgeber.

Gicht-Rose f. Pionien.

Gicht-Rübe f. Bryonia.

Giebel, *Tympanum*, *Fronten*, ist eine Zierrath in der Bau-Kunst, welche über einem Gehäus oder einer Eröffnung gemacht wird, und einen dreieckigten Triangel vorstellet, auch mit Gliedern versehen wird. Über kleinen Wercken, i. e. über Fenstern, Wölbungen u. i. w. macht man solche Giebel auch zuweilen rund. f. Math. Lex. p. 65.

Gießere, *Metallofusores*, *Fundere*, von dem in gemachte Formen, ausgegossenen geschmolzenen Metall, und zwar, so es Messing, Rothgießer; so es aber Zinn, oder eine andere Mixtur ist, Zinn-ütem Schrifftgießere, genannt; müssen mit gutem Werckstücken und sonderlich die Rothgießere, welche große Statuen, Stücke, Mörtler, Glocken und große Leuchter ic. zu gießen haben, mit einer hohen und mit Steinen wohl umfangenen Gieß-Hütten, (alles Unglück zu vermeiden) sammt einem guten Schmelz-Ofen versehen seyn, auch die Hitze des Metalls wohl vernehmen, damit sie solches zu rechter Zeit nicht zu heiß und nicht zu kalt in die Formen gießen, und die Figur und Bildung der Formen wohl und deutlich ausgedrückt werde. Es wird aber eine solche Figur, wann sie etwan, wie die Statuen, recht groß ist, in unterschiedlichen Theilen geformet, gegossen und solche Stücke hernach zusammen gesetzt und gelbret, alsdann mit Feilen übergangen, polirt oder ausgearbeitet, gemischt, glänzend und blank gemacht.

Gießere, *Eisen*: Gießere, heissen auf den Eisen-Hämmern diejenigen, welche Kessel, Ofen, Löpfe, Aufsätze und dergleichen gießen.

Gieß-Puckel f. Pyramis.

Gicht f. Venenum i. Toxicon.

Gicht-Magnet f. Piedra della Cobra.

Gicht-Wurzel f. Vincetoxicum.

Sigarton, *Arilla*, sind die Kerne in den Weinbeeren.

Silbe, eine silberhaltige Bergart gelber Farbe. **Silb-Wurz** f. Curcuma.

Silber-Knecht, ist in den See-Städten derjenige, so die Schiffer abfertigen muß. Wenn sie keinen Schein von ihm haben, so läßt sie der Zollner nicht fahren.

Silla, ist bey dem Paracelso das weisse Vitriol-Salz, welches aus dem Capite Morruo des H- nach der destillation desselben, mit warmen Wasser ausgezogen, und l. a. evaporirt worden. Ist ein starkes Vomitiv: aber darinnen ein großer Unterschied, nachdem es aus einem Flischen oder Trischen Vitriol bereitet worden.

Gingibrachium, heist der Scharbock an den Armen.

Gingipedium, der Scharbock an den Füßen.

Gingiva, das Zahnfleisch, welches die Zähne gleich als ein Wall umgiebt.

Gingivarum fistula oder *ulcus*, eine Fistel oder Geschwür des Zahnfleisches.

Ginglymus, *Cardo*, die Zusammenfügung der Heine, wenn nemlich eines Weines Haupt in die Höhle des andern Weins gesetzt wird.

Ginseng oder *Ginseng-Radix* f. Ninseng.

Ginst f. Genista.

Ginstfreiem, f. Scorpis.

Gips, *Gypsum*, ist der zu Kalk gebrannte Malar, wiewohl auch der ganz geringe Malarstein Gypsum oder Spatum genennet wird: er dienet vortreflich zur Eticatur: Arbeit: der gemeine Mann braucht ihn innerlich wider die rothe Ruhr und andere dergleichen Bauch-Flüsse.

Girafol, ist ein edler Stein, auf Art der Opalen, jedoch gemeinlich viel härter, weiß und durchsichtig, mit einem Wiederchein, empfanget sein Licht von der Sonne, und erhält dasselbige eine Zeitlang, man wende ihn auf welche Seite man nur immer wolle; so, daß es scheint, als ob sich die Sonne mit ihm herum drehete. Er wird nicht den Opalen in einem weichen Steine gefunden, der eine Farbe hat wie Benzoe, mit schwarzen, gelben und braunen rothen Nadeln durchdrungen. Der aus Indien kommt, wird den andern vorgezogen: er wird auch in Egypten gefunden, in Arabien, in Cypern, in Galatien, ingleichen in Simgarn. Es wird ihm die Kraft zugeschrieben, daß er den Schlaf zu wege bringen könne, wann man ihn auf dem Leide trägt: man darf aber auf ein solches Mittel, das bios in der Einbildung besteht, keinen grossen Staat machen.

Girren, umlaufen, welches Wort bey den Kauf-Leuten gebräuchlich ist, und so viel heisset, als sein Geld in Wechsel unter den Leuten laufen lassen, und damit handeln. Und einen solchen behändigen Lauf des Geldes nennen die Kauf-Leute einen Giro. Ein girrter Wechsel: *Wrieff* heist, der oft indosiret, und durch viel Hände gegangen ist.

Giri in bianco f. Indosia in bianco.

Sitterwerd, ist eines von den künstlichen Schloßer: Arbeit, wurde vor Alters nur den recht-künstlichen durch einander geschickten Werkstücken

edigten Stäben, wie ein opus craticulatum, gemacht, heutiges Tags aber werden die in Gefässen rund getriebene Stäbe mancherley Gewinde, hieselich aufgewunden und durch einander gesteket, auch mit allerhand getriebenen Laube und Figuren gezieret, welches dann den Balustraden, die damit umgeben seyn, ein gar schönes Ansehen giebet.

Glacialis humor f. Humores oculares.

Glacies f. Eis.

Glacies Maris f. Frauen-Eis.

Gladiatoria artis magister f. Fechtmeister.

Gladiolus caeruleus f. Iris Germanica.

Gladius, ein Schwerdt, Degen, ingleichen ein Seeschild, Schwerdtfisch.

Glaubiger f. Creditores.

Glandula, eine Drüse, solches sind gleichsam sonderbare künftlich gestalte Siebe, welche die wässerigen Feuchtigkeiten an sich ziehen, und durchseigen. Sie bestehen aus fast trockenem, zerbrechlichen, schwammichten Wesen, in und aussen her mit vielen Häutlein belegen, und sind dabei inoperen, als zusammen gesetzte Conglomerate, und Kugelförmige Conglobate. Jene Scheiben durch einen besonderen Canal das unnütze Wasser aus dem Leib, diese aber geben das übrige dem Milch-Saft und dem Geblüte. Man kan noch die dritte Art hinzusetzen, glandulae sparsae seu Sporadicae, zerstreute, hin und wieder liegende Drüseln genannt. Vergleichen in den Gedärmen von den Anatomicis observiret werden.

Glandula Glandon, ist eine Geschwulst, wie eine Drüse, beweglich, weich, ohne Wurzeln, und von den drum herumliegenden Theilen abgesondert. Sie eräugnet sich meistens um die Hentle.

Glandula pinealis und pituitaria f. Conarium; ingleichen Pituitaria glandula.

Glandulosa tunica, ist das ste Hautlein, welches den Magen und die Eingeweide, inwendig rings herum bekleidet: es bestehet aus sehr vielen kleinen Drüseln, welche die Lympham absondern, und nach ihrem ersten Gange führen.

Glandulosum corpus f. Prostata.

Glanz, bedeutet erstlich die Eichel, oder die Frucht von einem Eich-Baum; dann das äussere Theil der männlichen Ruthe, gleichfalls die Eichel genannt; drittens suppositorium, ein Stuhl-Zäpfgen, und meistens auch scrophulum, ein Krebsgen.

Glanz f. suppositorium.

Glanz terrestris f. Erdnuss.

Glanz unguentaria, live Nux unguentaria, Balsamus Myrsica, Salb-Würst, sind Früchte eines fremden Baums, dem Tamariaken-Baum nicht ungleich. Diese haben einen fetten Kern, wie eine Hasel-Nuss, wachsen in Egypten und Arabien. Die Aerzte brauchen die Medici zum purgiren, so wird auch das daraus gepresste Del, Oleum Balaninum live myrsicum, wider vielerley Fälle recommendirt.

Glang, eine Berg-Art, so gerne auf Silber-Sängen bricht; hält oft Vlen und Silber, ist auch oft kupfrig. Die Glänge sind zwar an der Farbe nicht groß von einander unterschieden, je-

doch ist etlicher kleinpiekig, etlicher aber grobspiekig und würricht.

Glas, *Vitrum, la Verrre*, ein durchsichtiges Corpus aus Asche, Vott-Asche, weissen Kieselsteinen, Sand, Glinten oder Feuer-Stein, Borax, Salpeter, calcinirten Erzfahl, Gyps, Kreide, Salz, Knochen, Kalk u. verfertiget. Es end entweder Spiegel- oder Fenster-Gläser, Weins- oder Bier-Gläser, Recipienten, Kolben, Scheide-Kölbgen, Retorten, Phiole, Nelme, Welter-Gläser, Wasser-Wagen, Reide-Schalen, Schälgen, Seiger, Bistlein, Verir- und Reich-Gläser, Glas-Krüge und Becker, Zucker-Gläser, Flaschen, Sprig-Gläser, Trichter, Bouteillen, Sattel-Flaschen, Bruch-Gläser, Glas-Heber, Schöpf-Köpfe, Spiegel, Kügel und Fenster-Scheiben, als große Decalscheiben, doppelte Scheiben, Spiegel-Scheiben, Bruch-Kuchen, achtzehn hundertige, und zwentaufendige Scheiben, Tafeln, Adbragen, Masiv - Stänglein u. theils von weissen, blauen, grünen, rothen oder braunen Glase.

Glas-Asche, eine aus Holz oder gewissen Kräutern gebrannte, und zum Glasmachen dienliche Asche. Dergleichen ist die Orientalische Rochetta und Spanische Soda, welche fast nur zum Venedischen Glase gebraucht werden. Die Asche muß nicht zu wenig Salz haben, sonst giebt sie ein gar zu streng flüssiges Glas.

Glaser oder Fenster-Macher, haben vor diesem lange Zeit ein freies Handwerk gehabt, bis es endlich an unterschiedlichen Orten, und sonderlich zu Nürnberg, wegen Eincreisung allzu großer Stämpelen im Jahr 1569, zu einem Handwerk gebohen, jedoch mit Befreiung eines rühmlichen Geschlechtes, so daß die reisenden Gesellen mit ihrem Handwerksgesuch von einer Stadt zur andern, wann sie nicht Arbeit finden, gar wohl, vermitteln solcher Geschlechtes, in dem Heil. Röm. Reich sich fortbringen können. In den See-Städten aber ist solches Geschlecht nicht zu finden, ingleichen auch nirgends keine Gesellen: Lade, als allein in besagter Reichs-Stadt Nürnberg, und in der Haupt-Stadt des Herzogthums Steyer zu Gratz. Und ist sonderlich merkwürdig, daß bereits in vorbestagter Reichs-Stadt Nürnberg in der Anno 1696, den 7. Julii abgebrannten St. Egidii-Kirche, in einem Fenster die Jahr-Zahl des 1140. Jahres, als in welchem sie vom Kaiser Conrado III. erbauet, gefunden worden, zu einem nicht so gar ungegründeten Beweis, daß in offi beibotter Stadt sich dazumahl, und also schon vor 580. und mehr Jahren Glaser und Fenster-Macher besunden haben, wiewohl annoch frey, und ohne einige Handwerkts-Ordnung, wie oben bereits gemeldet worden. Es ist aber von diesem alten Handwerk annoch ferner zu berichten, daß einiger Orten gewisse Meister Stücke gemacht werden, theils Orten aber nicht, sondern nur die also genannten Gesellen-Fenster. Es sind auch die Meister-Stücke nicht allenthalben euerlich, indem sie an etlichen Orten selbst die Fenster-Rahmen darzu machen, welche überfälet, mit dicken Schendeln versehen sind, an welchen, wann sie von einem

der geschlagen werden, eine Schlige in die andere sich richtig schicken, und die Nägel in die vorgebohrten Löcher auf das genaueste zutreffen müssen. Solche Rahmen werden so dann nach einem zierlich- und formlichen Abriss künstlich verfertigt, und das Glas hiezu mit besondern Fleiß eingetheilt und geschnitten, auch mit schönen ganz runden und polirten Fenster-Eisen oder Stangen versehen, und solche mit bleyernen Hafften angemacht, so daß man fast keine Stecknadel darzwischen stecken kan. Neben solchen von schöner Kist-Arbeit gemachten Fenstern werden noch zwey andere Fenster verfertigt, eines von lauter runden Scheiben mit drey Angeln, woran in der Mitte die Bogen, wie an den Scheiben zu sehen, und das zweyte von der so genannten Quarz- oder Quarz-Arbeit, vermittelst welcher 4. viereckigte Glas-Tafeln an einem Ecke also ausgeschnitten werden, daß sie in der Mitte eine runde Scheiben fassen und umschließen können. Es pflegen aber, nebst den Fenstern, die Glaser auch allerley Arten und fast unzählbare Gattungen aus Glas, Zinn und Blez gefasste Laternen, sammt allerley Schas-Kistlein zu machen, und so wohl mit allerley Trind-Geschirren, als zur Chymie und Apotheker-Kunst gehörigen Gläsern sich zu versehen, und bewegigen, Glaser und Glas-Händler genennet zu werden. Ihr Werkzeug bestehet in dem Blez-Zug, worauf von allerhand Sorten Blez gezogen wird, als Quartier- und Scheiden-Blez, schmale und breite Umschläge und Hafften, welche aber vorher in einen Gies-Eisen gegossen, alsdann in dem Zutter-Kloben gesüttet, und auf dem Zug, zu einem Blez, jedoch nach Proportion einer jeden Arbeit, gezogen werden. Ferner ist, die Scheiben und Glaser recht ins Blez zu fassen, ein guter Schneid-Diamant nöthig, welcher an einem Blez-Knecht gefastet, ingleichen ein Hand-Leistlein, Kresel, Glind-Messer, Hammer und Dange, Schlies-Nägel, Vorschlag- und Auszug-Leisten, wie nicht weniger ein gutes paar Löt-Kolben, Kohlen und Glasbalg; item eine Krag-Würste, Löt-Schalen, Streich-Richt, sammt einem guten Löt-Stein, die Kolben darinnen recht aufzureiben, und zu verzinnein, damit die Fenster oder andere Glas-Arbeit recht verlobet und verzinnet wird.

Glas-Erz, ist ein herb Erz, sieht aus wie ein gediegen Blez, läßt sich schmieden, und hält der Centner zu 180. bis 185. Mark Silber. Inmassen es der Löt nach dem Silber gleich gehalten wird.

Glaserschmelz f. Kali Genicularum.

Glas-Gall, *Fel Viri*, ist ein Compositum, so meistens theils aus Italien kömmt, Schneeweis gegossen, und in Scheiben formiret ist. Es wird zum Eißer-löthen gebraucht, und kommet aus Glas-Hütten, woselbst es auf der Materie, aus welcher das Glas geblasen wird, wie ein Fett oder Schaum oben aufschwimmt, und auch also von einigen Azungia und *Sal viri*, von den Franzosen aber *Suif de verre*, *Glas-Talg* oder *Unschlitt* genennet wird, und weil dieses Salzes Ursprung eigentlich von

der Soude oder andern *salibus Alcalibus* her rühret, auch mit diesen sehr überein kommet, so nennen es andere *Sal alcali*; *Sal Anatron*. 2c. In Frankreich brauchen es die Einwohner in der Aegency gegen die Wassersucht, und dem Stein, ingleichen die Zähne damit zu säubern: In der Chymie und Scheide-Kunst macht es die Metallen flüßig. Es gebrauchen es auch die Gold-Schmiede zum Löthen, und die Zöpfer zur Glasur f. *Anatron*. Auf dem Vlau-Farben-Werck wird Glas-Galle genennet, wenn sich oben auf dem Flus im Schmelzen ein weiß siedend Salz befindet, welches wie ein Glas-Wehl aussieht, und vom Flus kömmt.

Glas-Häfen, sind grosse runde und von gutem Thon gewachte und fein wohl ausgebrannte Häfen, worinnen man die Materialien zum Glasmachen schmelzet.

Glas-Hütte, eine wohlversehene Glas-Hütte kan man folgender Gestalt vorstellen, daß in solcher 1) die Glas-Kammer oder Magazin, woselbst das gemachte Glas verwahrt wird, ferner des Glas-Schneiders Ofcin, dessen Machine, kupferne Scheide, der Glas-Ofen, der Ziegel oder Glas-Hafen, der Kühl-Ofen, der Glasmeister, Glasbläser, Feuer-Knecht, die Pfeife, das Vorschneid-Eisen, das Zmac-Eisen, Wärm-Eisen, Schere, Aufstreich-Schere, Kößgen, Sattel, eiserne Schöppe, Wasser-Trög, etliche lange Eisen, Formen, Wörfer, Glas-Kasten und Eisen mit den Radenrädern. Sonderlich aber hat man a) dreierley Ofen baselbst anzutreffen. Einen *Calcinir-Ofen*, in welchem auf einem erhöheten Roß die Kohlen liegen, derer Flammen den ganzen Ofen bestreuen, der schwarze Rauch aber, welcher über der Ofen-Fläche schwebet, zu dem Ofen-Koch hinaus ströhet. In diesem wird die Feitze oder das rohe Metall-Glas zubereitet, und von dem Gießer, wenn sie zur Gänge calcinirt, aus diesem Ofen genommen, und wenn sie erkaltet, zum beröthigten Gebrauch aufbehalten. Der andere ist der *Schmelz- oder Werck-Ofen*, in welchen die Zöpfe geiezt, und ist die Anzahl der Zöpfe je nach der Zahl der gemachten Ofen-Löcher allezeit gedoppelt, damit nemlich ein ieder Arbeiter einen Topf voll des gereinigten Metalls habe, welches schon zur Arbeit taugt, den andern Topf aber zum Metall reinigen, indem er in der Arbeit ist. Dieser Ofen ist in zwey Theil abgetheilt. Dessen unterer Theil die Zöpfe vom Herd absondert. Dieser hat in der Mitte des Herds ein rundes Loch, welches mit eisernen Stäben besetzt ist, die 4. oder mehr Zoll dick sind, und durch welche die Flamme gehet, die von dem obern Ziegel-Schöbel zurück auf die Zöpfe *calcinirt*. Der dritte Ofen ist der *Kühl-Ofen*, welcher darzu dienet, daß man darinnen die Gefäße wieder erwärmen und abkühlen läßt, und wird der Kühl-Ofen deswegen genennet, weil die Hitze in selbigem nicht so grausam, als in dem besagten andern Ofen ist. Der *Inkrumenten*, deren sich der Glasmacher bedienet, sind wenig, und muß kein Glas-Rohr von Eisen mit einem hölzernen Handgriff das meiste thun.

thum. Weil aber die Arten der Gläser verschieden, als beschien auch darinnen die meisten Kunst: Griffe, wiewohl auch einige Formen, worin das Glas im Flasen gebraucht wird, demselben das äußerliche Ansehen geben.

Glas: Kopf, ist eine Art von roth: braunen Eisen: Stein, Schifus genannt: der lange und spitzige wird für Blut: Stein verkauft, welcher seiner kalten Natur wegen das Blut verstopfet. Von dem Spieß: Glas, siehe Antimonium.

Glas: Kraut, Tag und Nacht, *Parietaria*, hat braun: oder grün: rothe Stengel, rauhe Blätter, sehr kleine Blümein, und schwarzen Saamen. Es wächst im feinsten Grunde, und sonderlich bey alten verfallenen Gebäuden. Ein Trank davon, dienet zur Entzündung der Niere. Der Saft ist gut für Obren: Weh. Das Kraut wird für Verstopfung des Harns gebraucht.

Glas: machen, florirt heutiges Tages in der Insel Murano, bey Venedig, woselbst herrliche und fast dem Crystall trogende Gläser von allerhand Arten verfertigt werden, und unter dem Namen der Venetianischen Gläser in der ganzen Welt bekannt sind. Deutschland hat hin und her solcher Glas: Hütten auch verschiedene, kan aber so hoch mit dieser Kunst nicht steigen, als oben berührtes Murano, woran es vielleicht das Salz und Salz: Wasser, beneß der Luft, welches Murano alles in größerer Reinheit hat, verhindert: jedoch kommen die zu Dresden, item zu Neustadt an der Dos, angelegte Eurs: Glashütten und Königlich: Preussische Glas: Hütten, und Spiegel: Manufakturen, den Venetianischen Gläsern und Spiegeln ziemlich nahe, wo sie solch, absonderlich was die Subtilität und das künstliche Schneiden der Gläser, und in der Neustädtischen Spiegel: Manufaktur die Griffe der Spiegel betrifft, nicht gar übertreffen.

Glas: Nuth, ist die kleine Nuth, in welcher das Glas im Fenster steht.

Glaucedo, *Glaucoma*, *Glaucosis*, weiß: blau, ist eine Augen: Krankheit, wenn nemlich die Crystallinische Feuchtigkeit ganz weiß wird.

Glaucher Gang, ist auf Vergewerken so viel, als ein lauber leerer Glanz.

Glauch: Herd, ist wie ein Plan: Herd, nur daß man keine Plamen darauf braucht.

Glaucium, five Papaver corniculatum, Franz. Pavor Cornu, Körner: Mohn, gehörnter Mohn, ist ein Gewäch, dessen es drey Sorten giebt. Die erste wird genannt. *Glaucium flore luteo*, die treibt aus ihrer Wurzel lang und breite Blätter, die sind dick und fleischig, rauch und des Verbasci Monspelienis semen gleich, gar tief zerschnitten, am Rande ausgejact, Meer: grün, und liegen auf der Erde, neben den Winter aus, und liegen auf dicken Stielen. Der Stengel bricht nicht eher als im andern Jahre hervor: er ist stark und hart, voll Knoten und ohne Haar, theilet sich in viel Aeste, und treibt aus seinen Knoten Blätter, die ein gut Theil kleiner sind, als wie die unternen, auch nicht so sehr zerschnitten. Die

Blumen wachsen auf den Gipfeln, sind so groß, wie die am jahren Mohn, jede hat vier gelbe Blätterlein, in Rosenform. Wann diese vergangen, erscheint eine lange Hülse, als wie der kleine Finger, ist schlant, rauch anzufühlen, und enthält die runden Saamen, die dem gemeinen Mohne ähnlich sind. Die Wurzel ist des Fingers dick, lang und schwärzlich. Das ganze Gewächse ist mit einem gelben Saffie erfüllet, der einen üblen Geruch hat, und bitter schmeckt. Es wächst an sandigen und an der See gelegenen Orten. Die andere heißt *Glaucium flore phoeniceo*, die treibt Blätter, weiche um ein gut Theil kleiner sind, als wie die an der ersten, viel rauher, und als wie die an der Eruca eingekuntten. Ihre Stengel sind viel schlanker und schwächer, als an der vorhergehenden, und liegen auf dem Boden. Ihre Blätter sind gleichfalls viel kleiner, zu anfang sehr roth, hernachmals bleicher und endlich ganz blaßroth. Wann diese Blumen abgefallen, so erwachsen lange, schlantte Schoten, die enthalten die Saamen, die viel dicker sind, als des gemeinen Mohnes, und runglucht. Die Wurzel ist lang, ziemlich dick, weiß und in Seiten: Wurzeln eingetheilet. Dieses Gewächse wächst auf dem Felde, und in den Gärten. Die dritte Sorte heißt: *Glaucium flore violaceo*. Dieser ihre Blätter sind ein gut Theil kleiner als der andern, auch viel härter ausgeschnitten und viel grüner. Ihre Stengel sind klein und hart, ein wenig rauch. Die Blumen sehen gleich wie die an der vorhergehenden, sind eben so groß, aber viol: braun. Darauf folgen lang und schwantze, harte, rauhe Schoten, welche die garthen, dunkeln oder schwärzlichsten Saamen: Körner beschließen. Ihre Wurzel ist dünne. Sie wächst auf dem Felde, unter dem Getraide. Alle drey Sorten führen viel Del und Sal essentielle; sie theilten, wenn sie äußerlich aufgelegt werden.

Glaux maritima, Französisch, Herbe au lait, Teutsch, Milch: Kraut, ist ein kleines Kraut, das schlantze, niedrige und auf den Boden hin kriechende Stengel treibt, und Blätter trägt, die gegen einander über stehen, auch wie die an der Horniaria aussehen. Die Blüte ist in Form eines kleinen Schälgens, ohne Kelch, als wie ein Nöselein in fünf Theil zertheilet. Wann die Blüte vergangen ist, so kommt eine häutigte Hülse zum Vorschein, die beschleut die röhlichten und arten Saamen. Die Wurzeln sind so harte, als wie Fäden. Es wächst an dem Strand der See, vornemlich in See: und England. Es führet viel Del und Sal essentielle; wird sehr dienlich erachtet den säugenden Weibern die Milch zu vermehren, wann es abgefollet, oder auch in Suppen gebraucht wird.

Gleich: Beine, *Sclamoidea ossa*, sind kleine Beine, die zwischen den Gelenken der Finger und Zehen liegen. *blancard* nennen sie die Saamen: Beine, weil sie als Hülsen oder Bohnen groß sind.

Gleicher, Schmeiß: Gleicher, ist ein Arbeiter auf einem Blech: Hammer bey dem Blech: Feuer.

Feuer, Förderheiß-Gleicher, ist ein dergleichen Arbeiter.

Glene, der Aug: Apfel, ist eine Höle an einem Weine, darin ein ander Wein eingefügt ist. **Glenoides**, sind 2. Hölen, in dem untersten Theil des ersten Hals-Gelenkes.

Glete, Glette, Lithargyrum, ist eine schwere gelbliche Materia, so sich im Abtreiben vom Silber abgiebt, wird auch Silber-Schaum genannt. Man braucht dieselbe sowohl als die Gold-Glette in der Arzenei, sonderlich zum Schminken des Frauenzimmers, ingleichen zu verhindern, daß die Kinder-Blattern keine Gruben hinterlassen. *f. Lithargyrum.*

Glieder, Membra, in der Bau-Kunst, sind die kleineren Theile, aus welchen die Hauptstücke einer Ordnung zusammen gesetzt werden. Sie sind nach dem Goldmann dreierley, große, mittelmäßige, und kleine. Kleine Glieder sind, welche nicht höher als der 12te Theil des Moduls sind. Mittelmäßige Glieder heißen, welche nicht höher als ein 6ter Theil des Moduls, auch nicht niedriger als der zwölfte Theil derselben sind. Große Glieder heißen, welche nicht niedriger sind, als ein 6ter Theil des Moduls. Platte oder gerade Glieder, membra rectilinea heißen, welche nach dem Winkelbaken oder nach einer geraden Linie abgeschnitten werden. Krumme oder runde Glieder, membra curvilinea heißen, welche nach eines Circul's Krümmung ein: oder auswärts gekrümmt sind. *f. Math. Lex. p. 675.*

Gliederermann, Manequin, ist ein hölzern von beweglichen Stückerlein zusammen gesetztes Bild, welches auf Maler-Academien mit einem Gewand umgelegt, und darnach gezeichnet wird.

Gled-Kraut, Feld-Andorn, *Sideris, Fornminatrix, Herba judaea, Hiruta crella*, wächst auf Sonnen-reichen Hügel, dürrn Aekern und Wäldern. Das Kraut ist ein gut Wurdkraut, dienet vor Brüche, Wunden, Kopffweh, müde Füße und Glieder, Roie an Füßen, und vor Kranckheiten, die von Zanderey herrühren.

Gled-Wasser *f. Lympha.*

Glimmer, ist eine Berg: Art, so sehr arm an Silber, mehr eine Blüte anderer metallischen Erzen.

Glis, eine Faselmaus, Ratte, eine Gattung von Mäusen, in sehr verächtliches Thier, so daß es auch vom Schlafen fett werden soll. Dabero das lateinische Sprichwort entstanden, daß man sagt: *Glirisomolentior*, wann man einen faulen schlaffüchtigen Menschen benennen will.

Glis Montanus, *Mus Alpinus*, Murmentum, Murmelthier, wird häufig in Schwitzerland gefunden, und sonderlich von den Quack-salbern gesucht, welche das Fett oder Schmalz davon unter ihre Salben mischen, und welches für sehr heilsam ausgeben. Es soll dieses Thier die Natur haben, daß es von St. Jörgen bis auf St. Gallen Tag schläft, und doch bei solchem Schlasse sehr dick und fett wird.

Glischrocholos, wird von den excrementen gesagt, die sehr leimicht und zugleich gallicht sind.

Glischros, leimicht, wird insonderheit von dem Anderen Theil, 1722.

Nahrungs: Cassie des menschlichen Leibes gesagt.

Globularia, Französisch Globulaire, Teutsch himmelblaue Mastlieben, ist ein Kraut, das einen Stengel, etwa eines Schilfs hoch treibet, der ist rund, kreisförmig und rüthlich. Seine Blätter kommen der Bellis ihren gleich, sind aber ein wenig härter, adricht und von bitterem Geschmack. Seine Blumen sind Hübschel kleiner blauer Schlüssel, in Kreis gestellt, oder als wie eine Kugel, gar angenehm anzusehen. Darauf folgen harte Samen, die werden in der Hülse reiß, welche der Dume statt eines Kelchs gedienet. Die Wurzel ist holzig und hart, aussenber rüthlich, inwendig weiß, mit Fasern beset. Dieses Kraut wächst in Languedoc um Montpellier herum, in Italien, in Teutschland: führt viel Del und Sal essentielle. Es dienet zu den Wunden, reiniget und zertheilet. **Globulus** nass, oder Orbiculus die Spitze, der Ball oder die Kugel, das äußerste Theil oder Ende der Nase.

Globus *f. Sphæra.*

Globus, heisset eigentlich eine Kugel, in der Geographie und Altronomie aber wird es von der Erd und Himmels: Kugel genommen, differirt vom Orbe oder Kreise darinnen daß der Globus nur eine auswendige oder convexe Fläche, dagegen der Orbs auch eine inwendige Fläche oder Höhle hat.

Globus celestis, die Himmels: Kugel, ist eine solche aus Metall, Holz oder Papier verfertigte Kugel, welche die fix Sterne und Himmels: Circul, so wie man sie an dem Himmel siehet, oder sich einbildet, jedoch in kleinem Maß, aber dabei in gehöriger Proportion vorstellt, damit man auf eine leichte Art den genauen Lauff der Sterne, und was daran hänget, sich bekannt machen könne.

Globus terrestris, die Erd: Kugel, ist eine solche künstlich gemachte Kugel, welche vermittelst verschiedener Circul und Figuren, die obere Fläche der Erde nebst den darzwischen fließenden Meeren und Gewässern in gehöriger Proportion vorstellt. *f. Math. Lex. p. 676. sq.*

Glocken, an solcher seind unt. verschiedne Theile zu beobachten, als die Ohren, die Stirn, der Schlegel oder die Eron, der Gaum oder der Rand, die Zwerathen, die Schlinge inwendig unter den Ohren, der Rieme, und dann der Schwengel oder Kolben. Was die Beschaffenheit der Glocken belanget, richten sich die ersten Meister nach den gewissen Regeln, welche sie Scalum campanarium nennen, vermittelst berehen sie von den kleinen schupfständigen Glocken an gerechnet, von Grad zu Grad, bis auf 25. oder dreißig tausend pfündige, ja auch noch schwere Glocken nach Proportion zu formiren und zu verfertigen wissen. Das Maß und Fundament wird von der Breite des Randes genommen, alimo die Glocke an dick und stärksten seyn muß, weil der Schwengel daselbst anschläget, und den Klang verurtheilet. Solchem nach wird nach der verordneten Weite der zu verfertigenden Glocke ein Zirkel auf ein glatt gehobeltes Bret gerissen, und so dann die Höhe und dicke nach obgedachter Scale

sehr leichtlich genommen und abgemessen. Insgemein machet man einen Quadrat oder Viereck, welches so hoch gestrichet wird, als der Dierckel und Rand der Glocken weit seyn soll, also daß die Höhe mit der Weite überein stimmt, da denn die übrige Proportion und Form, der Zierlichkeit nach, sehr leichtlich gefunden und formiret wird. Die Erffurtische Schelle oder grosse Glocke aus dem Rhum ist sonst für eine der größten in Europa gehalten worden: sie wieget 275. Centner, und ist im Diametro über 5. Ellen weit, durch Johann von Kampen gegossen, von D. Johann von Lappen gestafft, und Susanna genennet worden. Doch übertrifft sie aniegs die Wienerische, welche den 21sten Julii 1711. durch Johann Wichamer gegossen: sie ist über 300. Centner schwer, 10. Schuhe weit und hoch; im Umkreis hält sie 31. und einen halben Schuh. Der Schwengel wieget 8. Centner, ist lang 9. und einen halben Schuh, und ist vom Herrn Bischof von Rinnel eingeweiht worden. In der Russischen Haupt-Stadt Moskau ist eine von 356. Centnern schwer. Und zu Toulouse in Languedoc soll eine seyn, die heist Cardeillac, und wieget 500. Centner.

Glocken-Leisten, Gula, ist in der Bau-Kunst ein grosses rundes Glied in den Kämpfern, welches oben ein- unten aber auswärts, wie ein Rinneleisen gebogen, nur daß die Vorsteckung bey jenen kleiner als die Höhe, bey diesen aber der Höhe gleich ist.

Glocken-Speis, As Caldarium, ist nichts anders als eine Vermischung der Metallen, unter welchen Kupfer und Zinn die Oberhand haben, sie werden gleich von der Natur in der Erden also zusammen vermischet, oder durch die Kunst zusammen geschmolzen. Die Franzosen nennen es *bronz*, und machen nicht allein, wie bey uns geschieht, die Glocken und Würfel, sondern auch zuweilen ganze Statuen davon. Die Hefen und Unflat von der Glocken-Speis wird *Diphryx* genam, ist aber fast unbrauchbar: wenn man saubere Wasser über die geschmolzene Glocken-Speis gießet, und eine eiserne Platte über die Abhren, dadurch es fließet, leget, so gerinnen von dem Rauch kleine röthlich glänzende Körnlein, welche *Floris ari* genennet werden. Zu mercken ist auch, daß wenn mehr Zinn unter das Kupfer gemischt wird, als obngefehr 12. bis 25. pro Centura, daß alsdenn diese Mixtur schlechter Dinges Metall genennet werde, woraus unterschiedliche saubere Dinge können formiret werden: Auf Bergwerken wird die Glocken-Speis für eine Kobalt- und heis-grätige Berg-Art gehalten, die sich nicht gern aus den Ofen bringen läßt, und oft etwas Silber hält. Sie wird auch für eine Mixtur von Zinn und Kupfer gehalten.

Glossocrochus heist das metallene Instrument, womit die Chirurgi die Zunge niederdrucken: es ist gemeinlich von feinen Silber, und hat die Forme eines Spatels, daher es auch in Teutschen diesen Nahmen bekält.

Glossocomium, ein Chirurgisch Instrument, welches die Chirurgi bey gebrochenen Beinen

und Schenkeln gebrauchen.

Glossopetra s. Tatter-Zünglein.

Glöze, ist das Blei, so sich bey dem Abtreiben der Wercke calciniret, und werden 100. Pfund Glöze für 75. Pf. frisch Blei gerechnet.

Glöze, wird auch der Schaum des Bleyes mit einiger Unart des im Werck enthaltenen Erbes vermischet, genennet, welches von den Töpfern zu Verglasung der Geschirre gebraucht wird. s. *Argentum Lithargyrium*, item *Glette*.

Glöze-Casse, sind die Fugen, wodurch die vom Silber sich abschneidende Glöze vom Treibe-Herd abläuft.

Glöze-Sacken, ist ein Eisen, damit die Casse in der Asche auf dem Treibe-Herd gemacht, und der Glöze fortgeholfen wird.

Glöze-Schicht, ist was auf einmahl von einem Bild abget.

Glottis, ist die Rige der Gurgel, welche vom Zäpflein bedeckt wird, und sonderlich viel zur Stimme beyträgt, nachdem solche weit oder eng, auf oder zusammen gezogen wird, vermittelst der darzu gewidmeten Fleischmäuslein. **Glück auf:** ist der Gruß, damit die Vergleute in und außer der Arbeit einander grüssen: und würden sie gar übel empfinden, wenn einer sagen wolte, Glück zu: indem die Klüfte und Gänge sich auf und nicht zuthun müssen. Bey ihren Zusammenkünften höret man gemeinlich folgende Gruß-Formul, Glück auf: alle mit einander, Bergmeister, Geschworne, Steiger, Schlägel-Gesellen, wie ihr hier versamlet seyd, mit Gunt bin ich aufgestanden, mit Gunt lege ich mich wieder nieder, grüsse ich das Gelaß nicht, so wäre ich kein ehlicher Bergmann nicht.

Glücks-Zündlein, ist die Wurzel eines am Fichtel-Berge wachsenden Krautes, so einer kleinen halb-geschlossenen Menschen-Hand gang ähnlich, und deshalb Glücks-Zündlein genennet wird, weil deren Besitzer in allen ihren Unternehmungen, besonders in Erlangung Geldes und Gutes, höchstglücklich seyn sollen. Vornehmlich aber soll solche Wurzel diese Kraft haben, daß wenn man damit oben, unten, und zu beyden Seiten ein Buch mit dem heiligen Creuz bezeichne, und allemahl ein Vater Unser darzu bete, man sogleich den ganzen Inhalt des Buchs im Gedächtnis behalte. **Narrischer Aberglauben!**

Glüh-Farbe, damit geben die Goldschmiede dem Golde wieder eine schöne Farbe, und nehmen dazu Grünspan, Vitriol, Salmiac und Vorar, sieben solches mit starken Weinessig, und reiben es sehr fein.

Glüh-Wachs brauchen die Goldschmiede, ehe sie dem Golde seine Farbe geben. Es bestehet aus Wachs, Adelslein, Grünspan, weissen Vitriol und Vorar.

Gluten. *Leim,* damit die Künstler und Handwercks-Leute etwas zusammen leimen, dahin gehören auch *Calx macerata*, *Chrysocolla*, *Ferrumen*. *Gluten Ichthyocolla*, *Intrita*, *Lutum aceratum*, *Malcha*, *Santerna*, *Sarcocolla*, *Sparax*, *Stil* oder *St*, *Opps*, *Kalc*, *Kießer*, *Kütt*, *Leim*, *Müßel*. *Gluten*, *Esstergalle*, bedeutet auch

auch diejenige Feuchtigkeit, die in allen Gelenken der Glieder wie Egerweiss zu sehen ist, und von dem Nahr-Cafft herrühret.

Gluten Romanum s. Lentiscus

Glucos, der Hintere, daher gluci Musculi, die Mäuslein des Hintern, deren seind 6. auf jedem Backen drei: sie bewegen die Backen, und heissen Gluteus Magnus, Minimus und Medius.

Glycypticos, *Dulcamara*, bedeutet einen bitter-süßen Geschmack aus Honig und Wermuth: wie auch eine Gattung eines Nachtschattens, je länger je lieber genant, Sirsch-Kraut, welches gern an feuchten Orten und stehenden Wassern wächst; soll sonderlich gut seyn in der laufenden Bluth, wie auch im Scharbock.

Glycyrrhiza, *Liquiritia*, *Radix Dulcis*, süß Holz, wächst so wohl in Deutschland, sonderlich um Bamberg, als in Frankreich und Spanien. Die Wurzel lindert, erweicht, dienet der Brust, ist gut für einge Brust, Lungen- und Schwind-sucht: der barge Saft Succ. inspissatus, die Trochisci Bechici nigri, die Bacilli pedorales, und das Extracum, werden in obigen Zufällen auch für sehr gut befunden.

Gnaden-Groschen, wird auf Bergwerken von den gemachten Silber in Scheiteln innen gelassen, armen Bechen davon eine Deynteur zu reichen.

Gnaden-Güter und Gnaden-Pfannwerke, werden zu Halle solche Tho-Güter genant, welche vor dielem zur Fürstlichen Dienern, die doch belesene Bürger in Halle seyn müssen, aus Gnaden auf 10. bis 20. Jahr höchsten auf 30. Jahr verschrieben wurden, wovon sie die Ausläufe zur Fürstl. Cammer entrichten müssen. Gnomonica, *Horographia*, *Horologiographia*, *Sciaetica*, ist eine Mathematische Wissenschaft: auf allerhand Flächen Sonnen-Uhren zu beschreiben. s. Math. Lex. p. 631.

Gobemouches nennen die Franzosen eine Gattung Cudern, welche unter allen kriechenden Gewürmen in den Antillen-Inseln die kleinsten seyn, und daher: also genant werden, weil sie die Fliegen, als ihre gewöhnliche Nahrung, dermassen gierig zu verfolgen pflegen, daß sie auch wohl von den Vätern herunter springen, sich zu ergattern. Sie sehen sehr aus, als wie die sogenannte Stollens, und sind kaum so dick als ein Finger, jedoch in etwas länger. Sie nehmen sehr gerne die Farbe derjenigen Sachen an, darauf sie sich in etwas aufhalten: denn die um die jungen Vögelchen sich befinden, sind eben so grün, als wie diese Blätter, und die auf den Pomeranzen-Bäumen herum laufen, sehen so gelb, als diese Früchte. Die Weiblein sind um den dritten Theil kleiner, als die Männlein, und weiß grau. Diese Thierlein fliehn überaus heimlich, und laufen in allen Gemächern herum, thun aber keinem Menschen einigen Schaden. Sie stellen sich gleichsam auf die Wade, auf ein Beel, oder sonst auf etwas anders, und bewegen sich nicht von der Stelle; so bald nun eine Fliege dem Orte zu nahe kommt, springen sie jählings darauf los, und verschlucken sie. Ja sie steigen auch wohl gar auf den Tisch unter dem Essen,

und wenn sie eine gewahr werden, nehmen sie die wohl vom Teller, oder gar von den Händen der daran herum sitzenden hinweg. Sehen sie eine Fliege, so verfolgen sie die stets mit den Augen, und lassen sie nicht aus dem Gesichte, sondern drehen und wenden den Kopf, so ofte als die Fliege den Sitz verändert. Sie sind auch so reinlich, und ihre Haut ist so glatt, daß sie einem gar keinen Ekel verursachen, wenn sie gleich über die Speisen weglauften. Sie es halten ihr Geschlecht durch kleine Eierlein, die so groß sind, als die Erbsen: Diese bedecken sie nur mit ein wenig Erde, und lassen sie sodann die Sonne ausbrüten.

Gobio ist der Name eines Fisches, dessen verschiedene Gattungen sind; Dabero verschiedene Antores verschiedentlich davon geschrie-ben haben.

Gobiones Fluviales s. Gründling.

Gobius fluviarilis s. Nalraupe.

Göpel, ist ein rund eben spitziges Gebäude, darinnen die Pferde und Seile für Regen und Schnee bewahrt werden, wenn sie aus der Berge aus der Grube treiben. Die große Seite am Göpel, damit die Thonnen aus dem Schacht getrieben werden, heisset ein eisern Seil. Der runde Platz, darauf die Pferde umgeben, wird der Herd genant.

Göpel-Treiber sind diejenigen, welche auf die Pferde bei dieser Arbeit acht haben, und dieselbigen festtreiben. Sie müssen zugleich auf die Ausläufer acht haben.

Goilland, *Larus cauda brevissima*, ein Vogel, so sich in dem grossen Silber-Meer an den Ufern von Peru und Chili aufhält. Er hat die Größe einer Henne, einen langen spitzigen gelben Schnabel, schwarze Augen, weisse Federn, und gelbliche kurze Enten-Füße. Er nistet auf dem bloßen Felsen, und legt nur zwei Eier.

Gold, *Aurum*, *Or* ist der König aller Metalle, nicht nur seiner Farbe und dem Glanze nach, womit es einige der Sonnen vergleichen, auch nicht allein dem Werth nach, kraft welchen es allen Metallen vorzuzogen wird, sondern vielmehr nach seiner Substanz und weitentlichen Körper, als welcher viel fixer und vollkommener ist, als andere. Denn es bestehet das Gold aus dem rein ausgefocht- und ägerlesten Schwefel, und bekenet coagulierten Mercurio. Die hohe Farbe des Goldes ist des Schwefels unbetrüglicher Zeuge, und kan er auch nach der Chymicorum Meinung davon geschieden werden, daß er selber hernach so viel Silber in Gold ringirt so viel des Goldes gewesen, auch soll in dieser Schädung das Gold ganz weiß liegen bleiben. Wenn kein Mercurius mit beigemischt, wäre das Gold nicht flüßig und könnte folglich auf keinerlei Weise geschmolzen werden. Daß aber solcher Mercurius besser massen coaguliret, und der ihm beigemischte Gold-Schwefel rein ausgefocht und wohl ägirt sey, giebt dessen dicke Substanz an den Tag, welche auch weder durch das beständige Feuer, noch die Menstrua allzuvollkommen aufgelöst und getrennt werden kan, daß sie nicht durch des Feuers Hitze in ihren alten Körper wieder gebracht werden soll.

ten. Die Talmudisten zehlen 7. Arten des Goldes, als 1) das ordinaire, 2) das gute, 3) das Gold aus Ophir, 4) das beste und reinste, 5) dasjenige, welches wegen seiner Feinheit san in Fäden gezogen werden, 6) das Gold Parvoim, welches dem Blut der Kälber an der Farbe gleich kommen soll, wiewohl Hr. Doct. Weisser in seinen Dubiis Vexatis dafür hält, daß dieses Gold von einem also genannten Ort, wo es gegraben oder gefunden worden, also sey genennet worden, und 7) das auferlesene, item, seiner Güte halber immer verschlossen gehaltene Gold. Die Purität des Goldes wird durch die Zahl der Carat marqui- ret, also nennet man das pure Gold, bey welchem gang kein Zusatz ist, ein Gold von 24. Carat, so viel Carat als nun darunter befunden werden, so viel wird solches nach Proportion des Zusatzes albi & rubri (des Silbers, und Kupfers) so demselbigen einverleibet, ver- ringert. Also macht ein 4tel Albi oder Sil- bers, ein 4tel Rubri oder Kupfers nebst zwey 4tel Gold zusammen gesetzt, ein Gold von 12. Carat. Auf Bergwercken weiß man von nicht mehr als zweyerley Gold, nemlich von dem selbst gewachsenen und ausgeschmolzenen; das selbst gewachsene nennet man gediegen Gold, so in manchen Flüssen, auch Brunnen, Bergwercken und in Fossilien-Köpfen gefun- den wird, inmassen denn in manchen Erissen, nebst dem Zinn-Stein auch allerhand Gold- Köner und Gold-Flämmlein gefunden wer- den. Das ausgeschmolzene Gold ist, wie es aus den Gold-Kiesen, und Gold-Ergen, Berg- grün, Latur und dergleichen geschmolzen wird. Es wird an unterschiedlichen Orten in Asien, surnentlich in China, Japan, in den Königs- reichen Pegu, Siam, Achem, Tripara und Chamoga, wie auch auf denen Insuln Suma- tra und Macassar gefunden. China aber ist das Land in ganz Asien, aus welchen das meiste kommt. In Japan giebt es zwar auch überaus ergiebige Gold-Bergwerke es dabey aber nichts heraus geführt werden. In America geben das meiste Gold Peru, Chili und Neu-Grana- da; In Europa sind die Ungarischen Gold- Bergwerke bekannt. f. Aurum.

Gold-Arbeiter, muß, so er für einen geschickten Mann will gehalten werden, folgende Eigen- schaften an sich haben; als, er muß wohl zeich- nen können, um so wohl in der Gold-Arbeit mancherley Arten des Schmuckes zu erfinden, als auch sonderlich zur Silber- und getriebe- nen Arbeit; Er muß mit dem pouhren und Formen, in Spat, Gips und Sand wohl um- zugeben wissen, die Gold- und Silber-Proben gründlich, und nicht nur oberhin verstehen. Er muß des Schmelzens und Lötens, des Ausglühens, Verguldens und Weiß-Siedens erfahren seyn, andey einen guten Verstand von edlen Steinen und Perlen haben, und was dergleichen mehr. Ihr Werkzeug be- steht in einer guten Esse, allerley Ambosen, Weiß-Zangen, Scheren, Nonsen, Feilen, Schraub-Stöcken, Drill-Eien, Zungen, Zieh- Eien, Form-Flaschen, Schrauben, Draht- und Trag-Bürsten, Schmelz- und Wind-Ofen,

Ziegeln, Testen, Borax-Büchsen, Folien, Gips, Spat, Form-Sand, weissen Fischbein, guten Streich-Steinen und Streich-Nadeln u. Eintemahlt ihm allerhand pretieuse Dinge unterhanden kommen, als Gold, woraus er Ringe gießet, allerley Arten von Spangen und Geschmeid, Brust- und Anhäng-Stücke, Ohren-Gehänge, Hals- und Arm-Bänder, Brasseler und Bitter-Nadeln, allerhand Arten von Panger-Plack-Hol- und Flach-Ketten, samt vielen andern Stücken mehr, welche auch die Silber-Arbeiter von Silber zu ma- chen pflegen. Er ist ferner beschäftigt mit edlen Steinen, um solche nicht nur in Ringe und ietzt besagtes Geschmeid zu fassen, sondern auch, welches ihm zu einen besondern Ruhm und mercklichen Vorzug, fast vor allen andern Künstlern billig dienet, in Verfertigung der Kleinodien und Insignien Kaiserlicher und Königlicher Majestäten, als Kron, Scepter und Reichs-Äpfel, und andere hohe Ritter-Zei- chen, item Portraits, Degen, und vielerley Gnaden-Geschenke damit zu besetzen. Die Perlen pflegt er auf solchen Schmuck aufzu- binden, und damit, nach Erseherung der Ho- heit und des Standes, der Kostbarkeit, dem Werth und Verlangen nach, selbigen auszu- schmücken. Von dem Amuliren, womit die Goldschmiede oftmahlen ihre Arbeit auszuze- ren, auch wohl Conterfaits und andere Din- ge dem Leben nach sehr annuthig abzubilden und zu coloriren pflegen, antzeo nichts zu ge- denken. Ob nun wohl alle die Gold- und Sil- ber-Arbeiter eine freye Kunst haben, sind sie doch in den meisten Reichs-Städten und an- dern Orten, an gewisse Geseze gebunden, daß sie mit sonderlicher Bedingung Gefellen über- dern, und Jungen lernen, auch gewisse Mei- ster-Stücke machen müssen, welche gemeinlich in einem wohlgefaßten Ring, nach alter Mode, einem getriebenen Becher, und gegrade- nen Sigill bestehen, und diese Stücke müs- sen ohne Unterscheid die Gold- und Silber- Arbeiter verfertigen. Zu Nürnberg haben sie die Freyheit, daß einer aus ihnen von einem hoch Edlen Rath erwöhlet, mit zu Rath zu ge- hen vermag, wie sie denn auch sonst in andern vornehmen Reichs-Städten mit in den Rath aufgenommen werden.

Goldblumen f. Chrysanthemum.

Golddistel f. Scolymus.

Goldene-Saare f. Muscus capillaris.

Gold-Erde f. Minera Martis solaris.

Gold-Erg f. Ipecacuanha.

Gold-Farbe geben die Goldschmiede dem Gol- de, wenn sie, e. eine goldene Kette mit Wein- stein-Salze sieden, und hernach in ein Wasser thun, mit Saltnias, Salpeter und Vitriol be- reitet, so bekommt das Gold eine schöne Far- be davon: die nennen sie auch Coloriz.

Gold-Finger f. Annularis.

Gold-Fisch, Chryson, ein schuppiger Fisch, der etwas größer als ein Hering ist, und in der Ost- See, auch im friichen Haf bey Stettin gefan- gen, und geräuchert, wie Gold glänzend wird. Es ist ein unverdautlicher Fisch.

Gold-Stöbe f. Lithargyrium.

Gold

Gold-Ries, ist eine Gold-Stuffe oder Gold-Erz, welches in Gestein, so man Ries nennt, gemengt ist.

Gold-Rindspieglein s. Schaben-Kraut.

Goldmacher s. Alchymia.

Gold-Papier, dessen sich die Buchbinder häufig gebrauchen, ist zweyerley Art, und wird folgender Gestalt verfertigt. Die erste Art wird mit Gold-Firniss auf einem gesärbten Boden, vermittelst in Holz geschnittener Formen gedruckt, also, daß erstlich das Papier gesärbet, hernach die Dexten, wo die bunten Blumen kommen sollen, durch Patronen illuminiret, und endlich mit Golde abgedruckt, und wenn der Firnis trocken, das Papier über und über geglättet werde. Hey der andern Art gebraucht man eine meingene Form, worein die Blumen mit dem Grabstichel gearaben, und das übrige hol ausgehauen, von welcher die Figuren mit Blättlein Goldes auf gesärbtes Papier abgedruckt werden.

Gold-Sand, ist eine Art Gold-Erzes, in Gestalt eines Sandes erscheinend, daraus mit gutem Nutzen durch Schmelzen oder Aufrichten Gold gebracht wird.

Goldschlager, haben ein freyes und künstliches Handwerk, und mögen ihre Gesellen aller Orten in Europa arbeiten, wie sie denn allenthalben in vornehmsten Städten Gelegenheit finden. In Nürnberg muß ein Jung sieben Jahr lang lernen, und kan kein Gesell zu einer eignen Werkstatt und dem Meister-Recht gelangen, er habe denn eine entledigte Werkstatt entweder käuflich oder durch Verheyrathung an sich gebracht, weil eine neue aufzurichten nicht erlaubt ist. Ihre Arbeit betreffend, so wird von ihnen das feinste Gold und Silber, so rooth als das reineste Kupfer und Metall erstlich geschmolzen, in einen Zain gegossen, und auf dem Amboss so lang geschlagen, bis es durch die Blättmühl oder das Ziehwerk etliche Klaffern lang gezogen werden kan. Wenn solches geschehen, wird es nochmahls auf dem Amboss geschlagen, und in den von Pergament auf besondere Art zubereiteten Zeug gebracht, nach diesem in den rechten Zeug, so mit großer Müh, Kunst und besonderer Wissenschaft aus einem gewissen Rind oder Ochsen-Darme präpariret wird, gelegt, und mit dem Hammer so dünn geschlagen, daß man von einem einigen Ducaten schwer Gold, dreihundert, und wohl mehrere Blätter ziehen kan. Die aus Silber und Metall geschlagene Blättlein aber sind vier Zoll breit, und kan ein fleißiger und guter Arbeiter dieser Kunst des Tages bis 2000. Blätter schlagen. Das so genannte Zwisch-Gold bestehet aus Metall und Silber, und wird gleich obigen geschlagen, nur daß auf einer Seite das Metall, auf der andern das Silber zu sehen ist. Es wird aber das Gold und Silber von dem Goldschlager, für die Dratzier so auf besondere Art zugerichtet, und zwar aus einem Ducaten schwer Gold nur 4. Blatt, aus einem Loth Silber aber 20. bis 24. Blätter geschlagen. Damit wenn die Stange etwan ohngefehr einen Zoll dick ist, wird sie, wo sie silbern, mit Gold, oder wo sie kupfern,

mit Silber, durch besondern Vortheil, also belegt, daß ob schon dieses dicke Stück zu einem feinsten Haar-Drat gezogen wird, dennoch das Gold auf dem Silber, und das Silber auf dem Kupfer beständig zu sehen ist, unzertrüet es auf mancherley Art angewendet und verarbeitet wird.

Goldschmied s. Gold-Arbeiter.

Goldschmieds-Erde, ist eine iede zarte und etwas leimichte Erde, wovon die Gold- und Silber-Arbeiter ihre Formen machen, um Gold und Silber darein zu formiren.

Goldstein s. Chrysolit.

Goldwurzel s. Marragum.

Gold-Zahl, bedeutet beim Hallschen Salz-Werke so viel, als Landläufige Meißnische Silber-Münze.

Com. eine Art Getreides in Mingrelien und angränghenden Landen, dessen Halm Manas hoch emporsteigt, die Aehr bis 300. Köner, die wie Coriander aussehen, trägt, und wenn es abgeschnitten, erst an der Sonnen gedrrt, so dann eingebracht, und nicht mehr, als zum täglichen Gebrauch nöthig ist, auf einmal aufgetropft wird. Es wird zu einem Wez gekocht, und ist die durchgehende Speise bey dem Land-Volk, dem es an statt des Brods dienet.

Gomer, ein Korn-Maas bey dem Jüdischen Volk, war der zehende Theil eines Epha.

Gomphoma, Gomphosis, die Einfügung, wenn ein Bein in dem andern, als ein Nagel in der Wand oder Bret, steckt, wie an den Zähnen zu sehen ist, da die Zähne in dem Unter-Kiefer stecken.

Gonagra, das Zipperlein in den Knien: s. Arthritis.

Gonambuch, ein Americanisches Wdasein, soll nach Godefridi Bericht in Histor. Antipod. Part. I. nicht grösser als eine Wespenn: die gütige Natur aber hätte es mit einer solchen hellen Stimme begabet und versehen, daß die Annehmlichkeit seines Gesanges allen unserer Nachtigallen Gesänge weit vorzuziehen wäre.

Gongrona, heist insgemein iede harte runde Geschwulst von den nervösen Theilen, sonderlich aber ein Kropf.

Gonorrhoea, der Tripper, Auslauff oder Fluß des Samens: dieser entsteht meistentheils daher, wenn die Theile, so den Samen behalten sollen, verlegt, schwach und Samen: fließig oder die Spiritus darinnen zu muthig sind, und turgesciren. Welches auch von Einbildung schöner Objectorum, ingleichen von unreinem Verschlaß geschehen kan: ist entweder Gonorrhoea simplex, schlechter Samen-Fluß, oder Gonorrhoea virulenta, der eigentliche Tripper oder unreine Samen-Fluß.

Gonorrhoea chordata, die Spannung des männlichen Glieds, wenn das Glied ganz steif ist als ein Bogen, und unendlich schmerzet.

Gorgé oder **Gorgée**, heist an den Pferden entzündet und aufgeschwollen.

Gorgonius, Spiritus lapidificus, wird von einigen der Natur-Geist, der die Steine coaguliret, genannt.

Gorgonis oder *Medusa Caput*, in ein Stern unter der Constellation des Persei mit begriffen, ein

ner sehr heftigen Gewalt, von Saturni Eigenschaft und der andern Grösse. f. III. L. p. 874.

Gosi, werden die Zoll-Einnehmer in Moskau genannt.

Gossampinus f. Baumwolle-Baum.

Gosse, eine Kobre, so auf den Bergwerken in die Thümel-Röhren durch einen Pumpenstock befestigt ist.

Gottes-Gelahrtheit f. Theologia.

Gottes-Gnad, *Gratula*, wird bey uns in den Gärten erzelet: es hat viereckigte Stengel, lange schmale Blätter, runde Samen-Knospse, und kleinen Samen. Dieses Kraut ist ein hartes purgans, so auch die Galle und das Wasser abführet, ingleichen Brechen verur-sacht. Es ist gar dienlich wider die Schwell und Wassersucht, muß aber vorsichtig, und nur von starken Personen gebraucht werden.

Gottes-Kassen, so heißen gewisse verschlossene Kassen in den Kirchen der Protestirenden, worinnen die Almosen gesteket, und gesammelt werden, deren Erbrechung und Bestehlung für einen Kirchen-Raub geachtet wird.

Gourme, ist ein Theil unreiner Fruchtigkeiten, so sich in der Leibern der jungen Säulen erzeiget, und dessen Erlebigung durch die Nase geschieht.

Gourmette, *Rinn-Rette*, ist ein eisernes Kett-gen, welches an dem obersten Theil der Stangen befestiget, und um das Rinn des Pferdes gelegt wird.

Constant, ist ein Pferd von kurzen Lenden, welches eine starke Brust und schweren Hals hat.

Gout, ist in der Malhrey eine Erwehlung und Auslösung der Sachen, welche der Malher nach seiner Zuneigung vorstellet, und eine Erkantniß, welche er von den schönsten vollkommensten hat. Wenn nun der Malher erkennet, und in seinen Wercken das schönste, so sich in der Natur befindet, ausdrucket, so sagt man, daß dasjenige, was er machet, von guten Gout sey. Hingegen wenn er nicht weiß, worinnen die Schönheit der Leiber bestehet, und selbige nicht nach der schönen Idee, welche die alten Malher und Bildhauer gehabt haben, vorstellet: so sagt man, daß solches von keinem guten Gout und guter Manier sey, weil die gute Manier vornemlich von der guten Erwehlung, welche man von den Stücken zu machen weiß, und von den Personen, welche man nachzuahmen vernimmt, dependiret.

Graben-Steiger, ist auf Bergwerken derjenige, der mit den Kunst-Gräben zu schaffen hat.

Graben werden auch genennet die Kunst-Gräben auf Bergwerken, davon weiter unten nachzusehen.

Grab-Lampen f. *Lucernae sepulchrales*.

Grab-Meißel, **Grab-Stichel** f. *Cælum*.

Graculus, eine Meißter, *Agel*, *Dole*, ist ein bekantter Vogel, von dem man in Sprichwort sagt: *Graculus Graculo assidet*, gleich und gleich gesellet sich gern. Es ist auch ein See-Fisch dieses Namens.

Grad wird in Berechnung der Stufen in der Anverwandtschaft, Bluts-Freundschaft und Schwägerchaft gebraucht. Als Geschwister sind einander im ersten Grad der Blutsfreund-

schaft verwandt, deren Kinder im andern Grad, u. f. w.

Grad, wird viel von den Astronomis, Geographis, Geometris, und andern Mathematicis gebraucht, es gehen deren 360. auf einen ganzen Circul, 180. auf einen halben und 90. auf einen rechten Winkel oder Quadranten.

Grad des Himmels hält 15. Deutsche Meilen, oder 10. Schwebische oder 12. Ungarische oder Schweizerische, oder 17. und eine halbe Hispanische, oder 19. Holländische, oder 25. Französische, oder 30. Schottische oder 55. Englische, oder 60. Italianische, oder 80. Russische Meilen. Helt also die Erde in ihrem Umkreise: 5400. Deutsche, 3600. Schwebische, 4200. Ungarische oder Schweizerische, 6300. Hispanische, 6840. Holländische, 9000. Französische, 18000. Schottische, 19800. Englische, 21600. Italianische, und 28800. Russische Meilen. f. *Math. Lex.* p. 683.

Gradatim, Stufenweise, nach und nach, nach einander.

Grad-Bogen, ein zum Marscheiden gehöriges Instrument.

Gradiren, **Salz-Gradiren-Saus**, ist ein Gebäude, auf welches man durch gewisse Maschinen die Sole oder das Salz-haltige Wasser hinaufleitet, solches 3. 4. bis 5. mal durch untergelegtes Reiß-Holz in gewisse Pfannen abtröpfeln, dadurch das wilde Wasser evaporiren, und die schwere Sohle von 6. bis auf 28. Lot gradiren läßt.

Gradirendes Ciment f. *Cementiren*.

Græcus, der Nord-Ost-Wind, zwischen Mitternacht und dem Ausgang der Sonnen herkommend.

Gräfe, ist ein altes Teutsches Wort, welches nach Ausweisung des Erz-Bischoffs Ernesti Hallscher Thal-Ordnung einen Obersten und Richter bedeutet: und wird insgemein Salz-Gräfe genennet, dessen Amt darinne bestehet, daß er das Thal- und Sohl-Gut, nebst denen ins Thal gehörigen Leuten, nach des Thals Rechten und vorgeschriebenen Gesetzen regiere und handle.

Gräfen-Feur, wird diejenige Person genannt, welche der Rath zu Halle, aus ihrem Mittel alle Sonnabende, wann der Salz-Gräfe mit den Ober-Born-Meißern, Born-Schreibern und Vorstehern, auf dem Thal-Hause seynd, zu ihnen schicket, und durch dieselbige ein Buch überreichen läßt, darinn der Born-Schreiber verzeichnen muß, ob die vergangene Woche gesotten worden, oder Kalt-läger gewesen, wie viel Salz im Vorrathe geblieben, ob folgende Woche wieder zu Borne gegangen und gesotten, wie viel Tage solches geschehen solle, und was in der Woche, da man gesotten und zu Borne gegangen, auf die Güter für Gaben gegeben worden.

Grängstein f. *Marschsteine*.

Gräpel, ist ein Berg-Maas einer Spannen lang, und thun 2. Gräpel ein Viertel-Lachter.

Gräulig, geförnet Metall f. *Gracula*.

Gräupel f. *Graupen*.

Grassio f. *Grau*, in *Grau-Mahlen*.

Gralla, Stelgen, Krücken, sind hölzerne Instrumenta.

strumenta, welche den Lähmen und Hinfenden zum Gehen dienen.

Gramen Bulbosum, oder *Duangii* genannt, ist in Indien ein kleines Grastein, ein wenig länger als eine Hand, steht Winters und Sommers grün, und blühet weiß-grau. Sein Samen ist schön Himmel-blau, hat von innen einen weissen Kern, welcher so hart als ein Stein ist; seine Stiele seyn braun, und an ihren Wurzeln hangen viel kleine Bälglein, den Europäischen Erd-Wässen nicht ungleich. Sie sind weich, weich und süß von Geschmack, kalt und feuchte von Natur. Die Japaner, wenn ihnen die Köpfe wehe thun, nehmen diese Wurzel, kramen sie, und legen sie auf die Häupter und die Stirnen. Dieses Gras läßt sich schön pflanzen, um die Lust-Stücken an statt des Bux-Baums mit auszusäen, siehet schön grün, und läßt sich wohl mit der Schere beschneiden.

Gramen, **Gras**, wächst überall auf allen Lande, in Wiesen und Gärten; dessen Arten sind fast unzahlbar: denn da findet sich Wiesen-Gras, Riet-Gras, Vinsen-Gras, Klugentrost-Gras, gebläumt Gras, Spanisch-Gras, u. welche alle bey den Botanici, insonderheit bey Donato und Lobelio, umständlich beschrieben werden. Vor allen hat das Riet-Gras, **Gramen Medicatum**, in der Medicin seinen absonderlichen Nutzen, und wird das **Decoctum** davon für die Würmer im Leibe, für Verstopf- und Verlebung der Nieren und Blasen, wie auch den Stein abzutreiben, gebraucht.

Gramen da *Ylon esculentum* f. Schwaden.
Gramen Mannz, **Simmels-Thau**: Dieses Gras hat knüttigte Halmen, und braune Aehren, den Kohn-Büscheln gleich. Der Samen ist weiß, kleiner als Gerste, und schmeckt als wie Reis: er wird aus Polen und Littauen in ziemlicher Menge gebracht und weit und breit versendet. An etlichen Orten wird er zur Speise gebraucht: Denn er mit Milch und etwas Zimmt gekocht, gar angenehme schmeckt. f. Schwaden.

Gramen Paradisi f. *Unifolium*.

Gramen Parnassi f. *Hepatica*.

Grammatica, die Sprachen-Kunst, die da lehret, wie man eine Sprache recht reden und schreiben soll.

Gran oder **Linea** in der Geometrie, ist der runde oder räte Theil eines Zolls, und umgekehrt so groß als die Breite eines Gersten-Korns. f. *Math. Lex. p. 391.*

Grana Avenionensis, **Graine d'Avignon**, sind grau-gelbliche Körner, so groß als ein Roggen-Korn, bald drey- bald viereckigt, bald auch wie ein Herz forniert, eines bitteren und herben Geschmacks: sie wachsen sehr um Avignon in Frankreich; der Strauch wird auch *Ly-cium* genannt, weil er gleicher gestalt in *Ly-cia* wächst.

Grana Chermes f. *Kermesbaum*.

Gran oder **Gren**: Gewichte bey den Probieren, ist der 28ste Theil einer Mark. Es machen drey 60, ein Drachma, und ist eines Gersten-Korns schwer.

Granadilla, *Flor Passim*, **Passions-Blume**, ist

ein fremd Gewächs, trägt auf einem schwachen Stempel eine Blume, so einer weissen Rosen gleich siehet, in derer Mitten sind etliche Figuren des Leidens Christi zu sehen, nemlich eine Säule, bey welcher unten fünf runde und rötliche Blättlein, wie Blatts-Dröpplein liegen, oben aber 3. Aestlein wie Nägel, um welche sich eine dornene Krone schlinget. Unten am Stempel wachsen Früchte wie Granat-Apfel, in der Größe eines Hänse-Epels, so voll süß und säuerlichen Safts, und voll Samen, den Melonen-Kernen gleich. Ist anfänglich von den Peruanischen Bergen aus Indien zu uns gebracht worden, und wird nun auch in Europa in etlichen Gärten angetroffen. Den Saft aus der Frucht saugen die Indianer mit höchster Lust aus, dieser eröfnet und reiniget den Leib, und dienet wider das Herz- und Magen-Weh und andere Krankheiten. Es sind aber dieser Blumen Arten nicht einerley, sondern etliche Purpurfarben, grün, blau, gelb und weißlich; wie sie denn auch in zweyerley Geschlecht abgetheilet werden, deren das eine weisse, das andere eine gelbe Wurzel hat, sie soll zu erst Anno 1605. Pabst Paulo Quinto aus America zum praesent überschiedt worden seyn, worauf sie in Rom fortgepflanzt, und so weiter in andere Europäische Länder gekommen. Wenn dieses zierliche Gewächs blühet, so thun sich die untersten Knöspe zu erst auf, und denn die andern nach und nach in der Höhe, sie stehen aber nicht länger als einen Tag, denn wenn sie des Morgens früh aufgegangen, schließen sie sich des Abends wieder und fallen ab. Sie läßt sich durch einige Stöcklein oder Wurzel, aber sehr langsam forbringen.

Grana Paradisi, **Paradis-Körner** f. *Cardamomum maximum*.

Grana Hollandorum, inter *Aizoa* reponenda, ein Americanisches Gewächs, welches zu seinem Wachsthum weder Erde, noch Wasser, noch viel Luft braucht. Dann es wächst immerfort, wann es im Hause angehängt oder ange-nagelt wird, wann es auch schon nicht eben gar zu weit vom Feuer entfernt wäre. Es bringet weder Blüte noch Frucht, noch Samen: sein Saft soll giftig seyn. Zur Arznei wirds gar nicht gebraucht.

Grana, **Virnen** f. *Guajanes*.

Grana, **Paradis-Baum** f. *Malus Panica*.

Grana, **Paradis-Blüte**, von wilden und zahmen Bäumen, jene *Flores Balsamiferae*, diese *Cytini* genannt, kömmt meistens aus Weichland, auch wohl von unsern Deutschen Grana-Bäumen, welche zwar keine Früchte, aber schöne Blumen tragen. Der *Succus Grana-torum* wird Regelmäßig verkauft, die Schale davon thut fast eben, was der Gallus verrichtet. Die Blume muß schnell abgedröckert werden, wenn sie anders schön bleiben soll.

Grana Tiglia sind kleine Körner, etwa so groß, als eine Erbse, allein länglicht rund, sind anfangs gelbweiß, wenn sie aber völlig reif worden, schwärzlich: grau und eines mibrigen sehr scharffen Geschmacks, kommen aus West-Indien, und werden von den Landfreichern Itä-lianische Pissen genannt. Sie wachsen in ei-

ner dreysachen Hülle, und weil sie an der äußerlichen Gestalt den Vinen nicht so gar unähnlich sind, wird das Gewächs von einigen Pinus Indica geneuet.

Granat-Stein, Granatum, ist ein durchsichtiger, und wie der Saft eines Granat-Äpfels röthlicher Stein, kommt aus Orient und Moabren-Land, doch ist noch härter und schöner aus Böhmern. Ingemein findet man dreyerley Geschlecht der Sr. nolen, darunter die erste eine vortheilhafte Röhre von Granat-Äpfeln ist, der andern ihre Röhre neiget sich nach der Farbe des Hyacinths, die dritte ziehet sich nach einer Violett-Farbe, welche von den Italiänern für die vollkommenste unter allen gehalten, und dennoch Rubino di Rocca geneuet wird. Etliche wollen auch die Rubaces oder Rubacelles zu den Granaten, sonderlich zu den Böhmischen rechnen; allein der Unterschied bestehet darinnen, daß diese das Feuer ohne Verleibung ihrer Farbe vertragen können, da hingegen die Rubaces solche in dem Feuer gleich verlieren, auch gemeinlich an ihren äußersten Enden eine gelbe Farbe an sich haben. Dientiges Tages ist der Granat-Handel mehrentheils in der Italiänern Händen, wie sie denn die Granaten entweder bey Stücken, oder auch Lothweise, nachdem sie klein oder groß, hoch oder dunkel von Farben seynd, verkaufen.

Grand mercy, grossen Dank. **Grand mode**, die gemeine Weise.

Grando, in gemein der Hagel: in der Chirurgie heisset es ein rundes durchsichtiges Geschwürlein am Ober-Augen-Lid, welches mit dem Finger hin und wieder kan bewegt werden. **f. Hordeolum**.

Granula, ist ein denen Probirern und Gardinen gebräuchlicher Terminus, und bedeutet gekörnt Metall.

Granulatio, die Körnung, wenn die Metallschen und Mineralischen Materien zu Körnern gemacht werden, vermittelst des kalten Wassers und Umreibung eines Wesens, so mit Krebde beschmieret, durch schnelles hin- und herwerffen. Das Wey rund zu körnen bedienet man sich des Auripigments, dessen man ein Theil darunter thut, wenn man das Wey steifen läßt.

Granum, ein Korn, ist das geringste Medicinische Gewicht, an statt dieses wird zuweilen ein Korn weisser Pfeffer genommen. In den Recepten findet man es also gr. anzeichnet, und in den Vegetabilibus bedeutet es den kleinen Samen, es mag solcher gleich rund, oder einer andern Figur seyn.

Graphicalis mixtura f. Mixtur.

Graphoides f. Digastricus.

Crapp oder **Krapp**, von solcher schreibt der Autor des gründlichen Fard-Unterrichts, daß die Krapp oder Röhre in Frankreich umgehauet von sich selbst aus der Erden hervor komme, da sie in Fändern und Seeland zu diesem Fleischnüsse erzelet und eingesamlet werden: Sie wolle eine mittelmäßige gute Erde, die nicht zu feucht oder zu trocken sey, haben, welche tief müsse geackert, und vor dem

Winter wohl gebüngt werden, weil diejenige Erde, so inwendig etwas sandig und tief geackert ist, die Röhre viel eher als eine fettigte oder allzufandige Erde zum Wachsthum befördert. Das Einsäen geschieht im Monat Martio, bey abnehmendem Licht, und zwar nachdem zuvor der Acker, auf welchen sie soll gesät werden, von allem Unkraut wohl geläubert worden, damit selbiges nicht die Kräfte der Erden an sich ziehen, noch ihre Wurzeln mit der Röhre vermischnen möge. Und ob wohl die Röhre, wann sie grösser worden, auch eine grössere Menge des Safts aus der Erden an sich ziehet, als zuvor, und damit verhindert, daß die Erde nicht mehr so viel fremdes Kraut hervor bringen kan, so muß man dennoch die Ausjätung nicht unterlassen. Weilen aber solche Ausjätung anfangs mit der Hand geschehen muß, damit nicht, nebst dem fremden Kraute zugleich auch die Röhre ausgerissen werde, als kan solches auch sükters mit einem dazu tüchtigen Instrumente, wann die Röhre bereits tief gewurzelt und stark geworden ist, verrichtet werden. Man muß aber die Wurzel der Röhre zuvor dick und groß werden lassen, ehe man sie ausreisset, welches nicht eher geschehen kan, als octobri Monat, nachdem sie gesät worden. Im Septem-ber kan man diejenigen, welche darunter am dicksten oder grösssten seyn, einsammeln anbeben: wenn man nun die Blätter von den Wurzeln, so auf dem Grunde bleiben, abgeschnitten, und der Samen zum Einsammeln zeitig genug ist, so bedeket man die überbliebenen Wurzeln wohl mit der Erden, und läßt solche dick und groß werden, bis über das Jahr zu dem andern Monat September, allmo man wieder die grösssten davon abreisset, und also folgender alle Jahre im Monat Septemb. welches acht oder zehn Jahr lang währen kan, daß solche stets ihre Röhre geben, entweder von den Wurzeln, welche man darinn, grösser zu werden gelassen hat, oder von denen, welche in dem Grunde der Erden stecken, oder auch, welche aus den kleinen Käselein, Zwiebeln, oder aus dem, was von andern Wurzeln, so man ausgerissen, übergebenen, hervor wachsen. Nach diesem nun ist es nöthig, daß man einen frischen Acker zur Röhre anlege, wenn anders nicht einer bereits fertig ist, den vorigen aber braucht man zum Getreide, worin er gar dienlich ist, dieneil so wohl die Röhre, als auch der Weyd den Boden, worinnen sie gezelet worden, besprengen viel fruchtbarer machen, weil dergestalt solche Erde durch fleißige Ausjätung von vielen Unkraut besreget worden ist: Die Röhre selbst erziet sich so leichtlich, daß auch, wo ihr Gipsel nur in die Erde gegeben wird, er daselbst Wurzeln senket, und wo der Acker schon sehr erschöpft, zur Wiedererzeugung dienen kan. Es kan auch, vermittelst des Besprengens, ein neuer Röhre-Bau wieder angeleget werden, wann man nemlich alle kleinen Wurzeln von dem vorigen Bau zusammen suchet, und selbige wie kleine Zwiebeln in den Röhre-Acker (dessen Erde zuvor wohl umgearbeitet worden)

versetset,

versetzt, welches dann dem Röhre-Bau um so viel zuträglich ist, weil die eingepflanzten kleinen Wurzeln bereits etwas groß seyn, und also viel leichter in der neuen Erde zum Wachsthum gelangen können. Die Wurzel der Röhre, so in Klandern und Seeland wächst, wann sie ziemlich dick oder groß worden, und ausgerissen ist, muß an der Sonnen, oder in den warmen Ländern in Schatten, um ihre Kräfte oder Farbe desto besser zu erhalten, getrocknet, ferner in einer Mühle zu Pulver gemachet, und hernach in doppelten Säcken wohl eingepack't werden, damit sie nicht verämbet, und also zum Gebrauch fertig sey. Die frische Röhre giebet eine lebendige Farbe, und die, so ein Jahr alt ist, giebet mehr Farbe, die aber schon zu alt ist, verlieret ihre Farbe, und also zugleich auch die Lebhaftigkeit derselben. Es findet sich auch noch eine andere Art der Röhre, so uns von den Ausländern unter dem Namen *Billon de garance*, verkauft wird, welche ostwärts nichts anders als eine röthliche Erde mit etwas Staub von der Röhre vermischt, oder auch von der Grappe ist, so von ihnen in ihren Ländern schon einmahl gebrauchet worden; weil dann nun diese Art der Röhre, so man *Billon* nennet, am meisten oder insgemein durch das Stechen, so die Kaufleute mit einander thun, vertrieben wird, und sich darben einige der Kaufleute finden, welche dafür halten, daß es ihnen gar wohl erlaubt sey, einen andern auf dergleichen Art und Weise zu betrügen, wiewohl es wider alle Treu und Glauben der Handlung läuft, auch zu großem Nachtheil der Färber gereicht, als welchen man folgendes solche verfälschte Röhre an statt des Färber-Kobus aufdringet, sonderlich aber zum Schaden des gemeinen Wesens, welches sich dadurch betrogen findet, indem dergleichen falsche Farbe nur wenig oder gar keine Farbe hat, vielmehr aber die Wolle und Zeug, in welchen ihre Erde sich anleget, wie eine Schabe zerfrisst, als dürfte nöthig seyn, daß man dergleichen verfälschte Röhre bey hoher Geldstraffe weber zu verkaufen, noch zu gebrauchten gebieten sollte.

Gras, f. *Gramen*.

Grasmücke, *Cornica*, hat ihren Namen daher bekommen, weil sie sich im Gras aufhält, und auch ihr Nest darinnen bauet. Es ist an derselben weder die Gestalt, noch der Gesang, noch das Kleid, als dessen sie gar wenig hat, zu lothen, sie ist aber wegen des Suckguts bekannt, als welcher seine Eier, deren er nur eins oder zwey auf einmal legt, in der Grasmücken-Nest verpacken mit einportiren soll, weil er selbst ihm kein eigenes machen will, noch seine Eier, wegen kalter Natur, ausbreiten könne. *Juvenalis* heist *Curruam* einen Mann, der sich über die Thränen seines ungetreuen Weibes erbarmet.

Gracia Dei, grün Wachs, ist eine Art von Pfaffen. Es sethet aus Wachs, Harz, Unschlit, Serpentin, Mastix, Olibano, und Grünspan. **Gracien** oder *Charites*, waren bey den alten Hebräern die drey Huld-Göttinnen, *Aglaja*, *E-*

phrosina und *Thalia*. Sie wurden alle mit zusammen geschlungenen Händen nackend, als zarte Jungfrauen, und mit lachendem Gesicht gemahlet, und pflegt man dannenhero noch jetzt ein angenehmes Weibes-Bild eine *Gracie* zu nennen.

Gratiola, f. *Gortos*, *Gnad*.

Brau, in *Brau* mahlen, wird von den Mahlern gesagt, und heisset *Gratio*, wann eine Wand mit gekrauttem Stroh, oder Rohlen schwarz gemachet, und hernach wieder ge-weißen wird, hierauf aber die Figuren in das Weiße gekratet werden, daß das Weiße darunter die Schattirung giebet.

Gravatus, eine Art eines Schmerzens, da uns bedünket, als ob uns eine schwere Last auf dem Leibe läge.

Gravedo, f. *Coryza*.

Braue Haare, f. *Canities*.

Brauer Nacht, f. *Spodium Græcorum*.

Gravella, f. *Stein*, *Aranchett*.

Graveur, heist ein Siegel-Graber, oder Witschier- und Kupferstecher, item, der Goldschmied und andere aus Erz gerlich ausarbeitende Künstler oder Handwerker, daher auch ihre dazu gebrauchten Instrumenta, *Grab*, *Stichel*, *Grab-Eisen* genant werden.

Gravitas, f. *Schwere*.

Graupen, nennet man auf Bergwerken was im Foch am größten, und zu nechst am Focher liegt. Dasiene, was in dem weit- löcherigsten Käder liegen diebet, nennen sie grobe Graupel, und das, so nicht durch den kleinen Käder will, kleine Graupel.

Graupen-Erz, nennet die Bergleute die klei- nen abgessenen Stücklein Erz.

Graup, ist eine Art Malm, welche von ihrer Farbe den Mahnen hat. siehe *Malm*.

Gressura, heisset bey den Spaniern ein Gerichte von Köpfen, Füßen und Eingeweide der Erd- Thiere, so sie an den Saufkagen zu essen be- fugt, weilen in dem Mittel-Lande fast gar kei- ne frischen Fische zu finden.

Greif, bey den Alchimisten ein sehr starkes all- gemeines Menstruum, welches alle Körper auflösen kan.

Greif, *Gryps*, *Gryphus*, Griffon, ein bey den Alten beschriebenes Thier, die solches von dem *Aristes*, einem gar ungewissen Poeten, auf guten Glauben angenommen haben, und also be- schreiben, daß es vorn einem Adler, hinten aber einem Löwen gleiche, habe aufgerichtete Ohren, vier Füße, einen langen Schweiff, und halte sich auch in den Nördlichen Orten auf. Allein nachdem kein Natur-Kündiger, wie groffe Wüde sie sich ins besondere deswe- gen gegeben, ein solches Thier ic und irgend- wo entdecken mögen, so hält man es heutiges Tages billig vor eine bloß im Geirne ausge- brütete Mißgeburt. Denn ob man schon in der Egyptischen Bild-Schrift auch ein derglei- chen Thier, wie der Greif beschrieben wird, fin- det, so beweiset doch solches noch nichts, zumahl da man weiß, daß sie mit dieser Geheimniß- vollen Zusammensetzung des Habits oder Adlers und des Löwen, der Sonnen mächtige Würdungen andeuten wollen. Ob Ludolffs

Muthmaßung zutreffend, daß der Älten Greifun-
fer Casuarinus sey, stellet man dahin.

Greiß: Schnabel, f. Gryphus.

Green, ist ein Gewichte, zum Probiren nöthig, de-
ren 280. ein Mark machen. f. Gran.

Greve, nennen die Frankosen einen solchen See-
strand, welchen die ab- und zulaufende See
zur Zeit der Ebbe trocken läßt, zur Flut: Zeit
aber mit Wasser überdeckt.

Griechisch Zeu, f. *Fœnum græcum*.

Griechisch Mondens: Kraut, f. *Viola lunaris*.

Gries, f. Stein: Brandtheit.

Gries: Holz, f. *Nephriticum Lignum*.

Gries: Stein, f. *Nephriticus Lapis*.

Griff an der Laute, f. Laute.

Grimm: Darm, f. Colon.

Grind, f. Crusta.

Grind: Kraut, f. *Rumex aquaticus*. it. Sca-
biofa.

Grinjoel: Gut, ist ein ganz grüner Vitriol,
der aus dem Gestein siewert, und sich wie Sal-
peter: Zapfen an dasselbige anhänget.

Grob Dratzieher, f. Dratzieher.

Groche, ist eine Türkische Münze, welche so viel,
als ein Real in Spanien und Stück von Ach-
ten macht, denn 8. betragen einen Kthlr.

Gröbel, f. Bräpel.

Groppi, heißen diejenigen Statuen, so aus vielen
in einander verkuppelten Bildern bestehen.

Gropo, ist ein Terminus in der Music, und be-
deutet in der Composition eine laufende Fi-
gure, die sich wie eine Kugel überwelket, und
im Schreiben und Stellen der Noten einen hal-
ben Kreis macht.

Gros, was gröblich oder grob ist. G. M. Gr. m.

Grosso modo, ist bey den Apothekern ein ge-
bräuchlich Wort, und wird alles darunter ver-
standen, was nur gröblich soll zerschnitten wer-
den, daher man auch oft in den Recepten fin-
det, *grosso modo*.

Groß, bey den Kaufleuten, ist so viel als 12.
Dagend.

Groß, bedeutet bey den Soldaten das ganze
Kriegs: Heer: mit dem Groß der Armee war-
schiren, auf den Feind losgehen.

Grosse aventure, f. Bodmerey.

Grosse Creutz: Wurgel, f. *Senecio major*.

Großel Beere, f. Stachel: Beere.

Große Puls: Ader, f. *Arteria magna*.

Großer Hammer, also pflegen die Münker den
Hammer zu nennen, womit sie die Reichs-
Khäler dreit schlagen und prägen, item das
kleine Geld richten, das kleine Geld aber zu
seiner Proportion bringen, heißet **Flecken**.

Großer Kröten: Stein, f. *Chelonitis*.

Groß Feuer, heißen sie zu Halle im Thale, wann
sie das Feuer unter der Pfanne eine ganze
Stunde lang in voller Glut fort brennen las-
sen, und bekändig nachlegen.

Großiers, *Marchands en gros*, seynd unter den
Kaufleuten diejenigen, welche bey ganzen
Stücken und Centnern handeln, und nicht bey
Ellen ausschneiden, oder den Wunden auswa-
gen: Es finden sich solche mehrentheils in den
großen Städten, wo viel Capitalisten anzu-
treffen, die nur mit verschlossenen Gewölbern
handeln, keinen öffentlichen Kram oder Bude

haben, zum theil dabey Verleger und Manufa-
cturiers seyn, oder solche Waaren in Com-
mission bekommen, welche sie nicht zu Kleinig-
keit ausschneiden oder auswaagen dürfen, es
wäre dann, daß sie solches für ihre eigene Rech-
nung thun wolten. Dieser Handel en gros
ist dem Publico so viel vorträglicher, weil der
unvermögende Krämer so viel eher, und gleich-
sam vor der Thür seine Nothdurft finden kan,
und nicht erst warten darff, bis eine Messe oder
Jahrmarkt komme, da er bey den Fremden
dasjenige, was ihm fehlet, suchen muß. Und
weil solche Großiers auch vielfältig auf Zeit
zu verkaufen pflegen, so kommt es denjenigen
beso bequemer, die keine genugsame Mittel
haben, Waaren bey Partheben aus der Fremd-
de zu verschreiben.

Grosso modo, f. Gros.

Grossularia, f. Stachel: Beere.

Groß: Vater, f. Pappus.

Grottequien, f. Grottesque.

Grotten, gehören in die Lust: Gärten, und sind
in die Erde versenckte ganz dunkle Gemächer,
welche man die Hölen nachzuahmen bauet, um
kühle Lust darinnen zu schöpfen. Es sind des-
ren zweyerley Arten: die man schlecht Grotten
nennt, werden recht mit geraden Wänden,
Decken und Böden eingetheilt, an denselben
mit allerhand farbigen Streimen und Rinde,
Muscheln, Gläsern, gemachten Corall: Zincken,
in guten Kätt ausgefetzt und gezieret. Hierzu
kommen hier und da kleine Fontainen und
allerhand Spiegel, die also müssen gefetzt wer-
den, daß sie die Gestalten multipliciren, die
Böden werden mit ganz kleinen Steinen,
auch in allerhand Figuren besetzt. Die andere
Art der Grotten wird *Cathrich* genennet,
welche ganz ungleich gemacht, und aus groben
großen Steinen zusammen gefetzt wird, zwi-
schen die man hin und wieder große springen-
de und fallende Wasser, wie auch allerhand
Statuen anbringt, daß alles sein wild, und doch
annehmlich heraus komme. Die schönsten
Grotten sind, wo beyderley Arten gleichlich
unter einander ausgetheilt werden, in wel-
chem Stücke die schöne Grotte zu Saltzha-
len unter dem Lust: Hause billig zu rühmen ist.

Grotten: Arbeit, f. Rocailles.

Grottesque, ist eine Freyheit der Mahler oder
Bildhauer, etwas widersinniges und lächer-
liches in ihrer Kunst vorzustellen, als Figuren,
die ohn wie Menschen aussehen, und unten
in Bäume und Fische sich endigen. Den Na-
men *Grottesque* hat man ihm darum gegeben,
weil die Invention darzu von dergleichen Figu-
ren, die man in denen unter: irdischen Grot-
ten in Italien gefunden, genommen worden.

Groupe, wird in der Mahlerey eine Versamm-
lung vielerhand Leiber nahe an einander ge-
nennet, als etwan von Thieren oder Früchten,
also ist der Laocoon eine zusammen gefetzte
Groupe oder Gropo von drey Figuren.

Grube, darunter wird ein Bergwerks: Gebäu-
de verstanden.

Grube abhütten, f. Abhütten.

Grube ist zum Sumpf gebracht, heiß auf Berg-
werken, wann kein Wasser mehr im Liefen,
oder

oder nicht höher als im Sumpfe steht, daß die Arbeiter ungehindert arbeiten können.

Erube zum Sumpfe treiben, ist die Erube eben machen und nicht Bergmännisch bauen.

Eruben-Compass, f. Compass.

Eruben-Junge, ist der dem Steiger in der Erube an die Hand gehet, auch mit dem Hund oder Korn in der Erube die Wege läßt.

Eruben-Licht, ist soß wie eine Licht-Lampe gestaltet, worinnen die Bergleute das Unschlit und Geleuchte in der Erube einführen.

Eruben-Steiger, sind Leute auf Bergwerken, die einer gewissen Grube vorgehet, um derselben Besitz zu befördern: diese legen Arbeiter an, und weisen dieselben an die Arbeit, tragen den Beschworen vor, was sie für Arbeit, und für Arbeiter dazu von nöthen haben, und sehen zu, daß diese zu rechter Zeit anfangen, und richtige Schichten halten. Sie müssen auch darauf bedacht seyn, wie der Bau am besten anzustellen, wie die Felder zu schreiben, Schräme zu legen, die Kasten, Hächte und Strecken, Hangebes und Hängendes zu verwahren, auf Gesende, Stroffen und Erzförderungen denken, den Arbeitern das Unschlit, Pulver und Schieß-Flöcke geben, und auch bey dem Vorrath darauf sehen, daß die Anzahl der Blöe völlig abgedahret, und die Köcher völlig abgeschossen werden.

Eruben-Tscheppe, ist ein groß Messer, welches die Bergleute führen, die Zimmer in der Eruben damit zu bestechen und zu sehen, ob sie noch frisch und gut sind.

Eruben, hat vor Zeiten zu Halle geheißen, da anstatt des Holzes, mit Stroh geflochten worden, und die Winder einen Knecht gebraucht, der vor dem Herde sitzen, das Stroh mit den Händen unter die Pfanne werfen, und bey dem großen Feuer solches von einander föhren müssen; daher auch derselbe Knecht der Eruber genennet worden.

Eründlinge, *Funduli, Gobione fluviasiles* it. *Pisiculi gregatiles*, Gall. *Secheaux*, sonst auch Schmerlen genannt, ist eine bekannte Art kleiner Fische, so sich Haufenweis im Grunde der Ströme und Bäche aufhalten, deswegen sie Eründlinge, item Daach, Krefklein genennet werden. Sie gleichen im Werg, und auffer dieser Zeit seyn sie soß das ganze Jahr gut.

Grüner Löwe, ist ein chymischer Terminus, und wird aus gepulverten Holz-Kohlen und Stein, guten Eselper und gemeinem Salz, und Oleo Vitriol per destill. prepariret, und solviret das Gold.

Grün-Kräbe, siehe Mandel-Kräbe.

Grünspan, *Erugo, au viride*, wird in Blasen und Häutlein aus Frankreich von Mompelier und andern Orten gebracht, allwo man gute Gelegenheit zu gewisser Materie haben kan. Er muß schön trocken, hart, auch recht grün seyn, ist auch durch Kunst bereitet.

Grünspan-Blum, oder Crystallen, item destillirter Grünspan, *Auri Crystals*, wird von Kupfer, oder welches besser ist, von gemeinen Grünspan gemacht; wann man darzu keinen Eßig hat, kan man ihn nicht wohl zur Schönheit bringen. Theils wird gelöst oder ge-

schwemmet, theils läst man Crystallen weise an den Hals anhieffen, welches das allergünstichste ist. Der schönste kömmt aus Frankreich. f. Kupfergrün.

Grün Wachs, f. Gracia Dei.

Grüngling, *Grün-Finde, Chloris, Fringilla viridis*, von keiner grünen Farbe. Alrovandus heisset ihn auch Fische-Finde, weil er gerne Fische frisset. Er ist an Größe dem Hänfling gleich, der Rücken ist grün, aber die Brust gelb, und der Bauch hat hinten etwas weißes. Das Weiblein ist durchgehends blässer. Man findet zuweilen Männlein, die mehr gelbes als grünes an sich haben, und kömmt ihnen alsdann, nach einiger Meinung, der Name Golds-Finde oder Gold-Ammer zu.

Grumescencia, ist ein in Stücken zusammen gebronnener Saft, kommt in des Menschen Leib gemeinlich von dem acido her, wiewohl auch das Gebäut von dem Brantwein in solche kleine Stücklein zusammen läuft.

Gramus, ist ein Stück eines zuvor flüssig gemachten, nun aber zusammen gebronnenen Körpers.

Grund-Herr, heist bey den Bergwerken, bey dessen Gut idereit der Erb-Lux bleibt, und nicht davon verlanfft werden mag. Er ist schuldig das Schürffen zu leiden, auch den Berg-Bau mäßlich zu befördern, auch den Wasser auf Künste, Hätten und Hochwerck herzugeben, mit Holz und andern materialien um billigmäßige Abfindung bebüßlich zu seyn. Es ist aber ein Unterschied zwischen dem Grund-Herrn, der das Berg-regale selber hat, und unter dem, auf dessen Erb-Gut oder Feldern der Gang entblichet wird.

Grund-Hobel, wird gebraucht bey den Tischern, wann in der Mitte des Holzes etwas tief gekloffen oder gegründet wird.

Grund-Laden, sind beschlagene Hölzer auf Bergwerken, so unter die Erz-Stempel gelegt werden, wenn sie keinen festen Grund haben.

Grund-Lauwinen, f. Lauwinen.

Grund-Linie, ist auf Bergwerken, die zwischen der Donlegen- und Seiger-Linie, als eine Basis des Trianguls siehet.

Grund-Satz, f. Axioma.

Grund-Stein, ist ein fester, weißer Sand-

Stein, darinnen Würze seyn, wie Würfel.

Grund-Stein, *Quadrus*, in der Bau-Kunst ist das unterste und größte Glied am Fuß des Säulen-Stuhls oder Fuß-Geßimses. f. Math. Lex. p. 1129.

Grus, ein Kranichs-Schnabel, ist eine chirurgische Fange.

Grus, f. Kranich.

Grus Capensis cauda cristata, ist ein schöner Indianischer Keger.

Grutum, Franz. Gruau, Teutsch, Grütze, Sa-bergrütze, ist Haber, von dem keine Schale, samt den Spizen abgenommen, und er zu einem grob Mehle, auf einer ausdrücklich hierzu verfertigte Mühle gemacht worden. Hat viel Del und ein wenig flüchtiges Salz. Er ist der Weiz gut, lindert, befeuchtet, ist gut wider die Schärfe im Gebäut u. im Urin, stillt die allzuheftige Bewegung der Feuchtigkeitt im Leib, befördert den Schlaf.

Schlaf. Er wird mit Wasser oder mit Milch abgetocht, und dann gebraucht, dienet bey abgehenden Krampfen zu einer Stärkung.

Gryllus, ein Homel-Mausgen, eine Geille, ist ein bekanntes Ungerieher, welches sich in vielen Häusern bey den Herdstäten und andern warmen Orten aufhält, und dessen Pfeiffen nicht gar angenehm ist.

Grypus, Greifs-Schnabel, Gemisen-Fuß, ist ein chirurgisches Instrument, womit die Chirurgen die Zähne pflegen auszuheben.

Guacatane, ist ein kleines weißlichtes Kräutlein, das in Neu-Spanien zu wachsen pfleget, und dem Berg-Poley ziemlich ähnlich siehet, alleine ohne Geruch ist. Es ist ein gutes Wund-Kraut und heilet die Rast. Köerner: es wird abgetocht und die Geschwüre und Rast-Köerner damit ausgemaschen, hernach das Kraut zu Pulver gestossen, drauf gestreut.

Guacu, f. araguala.

Guajacana, ist ein grosser fremder Baum, dessen es zwey Arten giebet. Die erste heist Guajacana, Teutsch, wilds Frangosen-Holz. Seine Rinde ist dünne, runzlicht, und braunroth. Sein Holz ist Aichen-farben oder blaulicht. Seine Blätter sind so groß und so breit, als wie das Nußbaum-Laub, spitzig, ein wenig rauch, bevoras unten; oben gleissend grün, unten weißlicht; hangen an kurzen Stielen, und hangen eins und andre an den Zweigen; haben einen etwas anziehenden und bitteren, doch etwas süßlichten Geschmack. Die Blüten sehen als wie kleine Schälgen, die oben ausgeschweift und in viel Lauff geschnitten sind; unten und am Boden laufen sie enge zusammen und sind durchlöcheret. Auf die Blüte folget eine weiche Frucht, so groß wie eine wilde Pfauwe oder Schiele, und also gefärbet, die ist zum öftern mit den Blättern von dem Reich umgeben, und hat einen süßen lieblichen Geschmack. In dem Fleische dieser Frucht finden sich einige Samen, in den Kreis gestellet, die sind oben erhaben, und gleichsam ausgemörselt, etwas dicker als die Apfel-Kerne, und von solcher Farbe, sonst überaus harte und, wie einige wollen, knorplich. Die andere Sorte heist Guajacana angustiore folio; Dieser Baum ist von dem vorigen unterschieden, weil seine Blätter viel schmälzer und die Blüten kleiner sind, er auch gar keine Frucht nicht trägt. Vende wachsen insonderheit in Africa. Der Herr Tournefort meldet, daß er zu Poissy, unweit Paris, einen dergleichen alten Baum gesehen, der Frucht getragen. Das Laub und die Früchte der Guajacana halten an, dienen daher den Durchlauff und das Bluten zu verstellen.

Guajacum Germanorum, f. Eschenbaum.

Guajacum f. Lignum sanctum.

Guajanes, Granat-Birnen, sind wegen ihrer rothen Farbe, wenn sie geschält sind, gar angenehm aus der Hand zu essen. Inwendig haben sie kleine Körner, wie die Feigen. Die Granat-Pflaumen sind sehr gut, und säuerlichen Geschmacks.

Guainumbi, Teutsch, Sonnenhaat, Sonnens-

straht. Ist ein kleines Indianisches Vögelein, welches die Portugiesen Pegazol genennet. Es ist nicht viel größer als eine Heuschrecke, allein von ungemeiner Schönheit. Sein Köpflein ist so groß, wie eine Kirche, der Schnabel lang und rund, gerade, spitzig und schwarz, so dünne als ein Faden. Die Beinlein und die Füßlein sind, gegen die übrigen Theile gerechnet, überaus klein und auch schwarz. Der Schwanz ist lang, gerade, und bestehet aus dreu oder vier Federn. Dieses Vögelein ist mit allerhand bunten Federn gezieret, welche überaus schön und glänzend, bever aus, wann es sich an der Sonne befindet. Die Indianer bedienen sich seiner, ihre Ohren damit zu verheben, und zu ihrem Zug. Dieses Vögelein erhebet sich von den Blumen, und will man ganz gewis berühren, daß es, so bald die Blumen vergangen, sein Schnabellein in den Stamm eines Baums stecke, und dergestalt ein halb Jahr lang ganz unbeweglich bleibe, bis daß die Blumen wieder wachsen. Wann dieses wahr ist, was es dieselbe Zeit über aus dem Baume seine Nahrung ziehen. Dieses Vögelein soll wider das Reissen in den Leuten dienen, wann es gepulvert und mit Weine eingenommen wird.

Guanabanus, Franz. Guanabane, Teutsch, Flaschenbaum, ist ein groß und schöner Indianischer Baum von artem Holze. Er trägt eine sehr schöne Frucht, die insgesamt so dick als eine mittelmäßige Melone, auch bisweilen, wie eines Kindes Kopf. Die Schale dieser Frucht ist grün, und gleichsam wie durch Schuppen abgetheilet, als wie ein Zannapfen, doch nicht so erhaben, auch nicht so rauch: dann die ganze Schale ist sehr zarte, und nicht viel dicker als als wie eine Birnen-Schale. Ihr Fleisch ist trefflich weiß, und ungemein delicat: es ergethet im Munde, eben so geschwinde, als wie Sane; und umgibet grosse schwarzlichte Samen, die ein wenig dicker sind als Gurken-Kerne. Diese Frucht machet dünne, und ist bey großer Hitze über alle massen dienlich. Diese Sorte Guanabanus ist von dergleichen viel unterschieden, deren Scaliger in seinen Subtilitatibus wider Cardanum, nachfolgender Gestalt gedenket:

Der Guanabanus ist ein hoher Baum, deren einen Stamm, wie eine Fichte hat. Sein Laub ist groß und länglicht. Seine Frucht ist so groß, wie eine Melone, mit einer Schale bedeckt, die eines Fingers dicke, grün und gleissend ist, wie eine Quitt. Ihr Fleisch ist weich und süße als wie geronnene Milch oder Quark, und enthält die Samen, wie die wie Haseln sehen. Allein Guil. Piso will haben, daß Clusius und Scaliger in vielen Stücken sich geirret, da sie den Guanabanus beschreiben, welchen er Guanambanus nennet. So lauten seine Worte: Carolus Clusius in seinen Anmerkungen über die Indianischen Gewächse, welches Garzias beschreiben, Lib. 2. Cap. 10. führet den Julius Scaliger an, der diese Frucht beschreibet: als: sein diese Beschreibung ist voller Fehler, die nicht

„nicht geringe sind. Unter andern irret er sich, wann er sieht, Guanamban wüchse auf einem hohen Baume. Dann dasjenige Geschlecht, welches diese Frucht zu tragen pflegt, mag kaum ein Strauch genennet werden, indem es kaum eines halben Mannes Höhe erlangt, und eher Ranken, als wol Äste treibt, welche schöne gelbe Blumen tragen. Auf diese folgen die Frucht „Guanamban, die hat fünf Ecken, und auch gleich so viel erhabene Fugen, die, wann sie offen sind, die Saamen zeigen, welche den Acker-Erbsen nicht unähnlich sind, zu Ansaug geübt, und werden bläulich schwarz und gleißend, wann sie nunmehr zeitigen. Die Frucht ist oben rauch und flüchtig, als wie das Cardubenedicten-Kraut: Die Blätter an der Pflanze sind dem gemeinen Pentaphyllo zu vergleichen. Die Saamen werden bey den Malayern eben wie andere Hälften-Früchte gebraucht: sie lassen sie, zusammen dem Fleische, in einer Brühe kochen. Sie machen gerade wie die Erbsen, Wind und Blähungen; haben einen etwas verdrißlichen Geschmack, und machen denjenigen einen offenen Leib, die nicht gewohnt sind, sie zu essen. Dieses ist, fährt unser Autor fort, die wunderbarliche Beschreibung der Guanamban-Frucht, die ich mit Augen selbst gesehen: und soll man einem Manne, der es selbst gesehen, doch noch wol eher glauben, als eben andern, die es nur vom Hören sagen haben.

Dieses ist, was Piso davon gemeldet hat. Ich aber trachte, als er diese Beschreibung aufgesetzt, habe er gar nicht viel Ursache gehabt, über andere zu klagen, dieweil es allem Vermuthen nach, unterschiedene Früchte sind, die einerley Namen haben, und an unterschiedenen Orten in America zu wachsen pflegen. Piso führt sonst noch eine Art Guanamban an, die in Guinea wächst, deren Kraut ist groß, dem Kraute an der Bären-Kraut gleich, und sehr tief eingeschnitten. Ihre Blätter sind gelb, die Früchte dick und lang, haben nach der Länge vier tiefe und erhabene Streifen, und an der Spitze ein Krönlein von acht kleinen Blättern.

Guanos, sind Thiere, so wie die Eydern aussehen, außer daß ihr Leib viel dicker, aut wie eines Mannes Schenkel unter der Wade, wird aber gegen dem Schwanz zu immer kleiner, bis an dessen Ende, welches gar dünne ist. Wenn man es bey dem Schwanz fassen will, muß man sich wohl in acht nehmen, es nahe bey dem hintersten zu ergreifen, sonst bricht der Schwanz an einem Gelenke entzwen, und das Thier lauft davon. Sie legen Eyer, wie die meisten derer auf dem Lande und im Wasser lebenden Thiere, welche sehr gut zu essen sind, und ihr Fleisch wird von den Jrenzbeutern sehr hoch geschätzt, welche es auch insgemein ihren Kranken zu geben pflegen. Sie sind von allerhand Farben, theils ganz schwarz, theils dunkel, theils lichtbraun, andere dunkelgrau, lichtgrün, gelb und gepunktet. Die, so sich im Wasser, und zwischen den Felsen aufhalten,

sind insaemein schwarz: die aber, so an trockenen Orten leben, sind meistentheils gelblich, jedoch begeben sich diese auch manchmal ins Wasser, auch nicht selten gar auf die Bäume. In Ost-Indien werden sie *Beguanen* genennet.

Guao, ist ein Baum, der in America, wächst, und rothe, zottigte Blätter trägt, die niemals abfallen. Sein Saft ist dermaßen bißig seyn, daß Menschen und Vieh, so darunter schlafen, die Haare verlieren. Diejenigen, die solchen Baum umbauen, und damit umgeben, bekommen einen dermaßen aufgeschwellenen Mund und Hände, daß ihnen solche Geschwulst in vielen Tagen nicht vergehet.

Guarandam prästiren, heist bey den Juristen, die Gewähr angeloben, oder durch einen Handschlag oder durch Anrührung des Gerichtes Stabes zusagen, daß man bey der Klage bleibe, selbige nicht ändern, und den Beklagten wider andere, welche ihn dieser Sache halber belangen sollen, vertheibigen wolle.

Guaraquimymia, ist ein Brasilianischer Baum, dem Myrten nicht unähnlich. Wann man seinen Saamen isst, sollen die Würmer in kurzer Zeit aus dem Leibe getrieben werden. Guardcin, s. Probitur.

Guard-insante, *Fartur*, nennen die Spanier und Genuefer die mit Fischein ausgepannten Reissen-Röcke, die so weit und breit um sie her flarren, als sie mit ihren beeden Händen greiffen können. Der Name soll daher kommen, daß eine Genuefische adeliche Dame ihren zum Tode verurtheilten Sohn unter einem solchen Roke aus dem Gefängnis geschleppt.

Guava, eine Ost-Indianische Frucht, wächst auf einem Strauch, dessen Rinde glatt und weißlich, die Zweige klein, jedoch ziemlich lang, und die Blätter dem Rosende in etwas ähnlich seyn. Die Frucht sieht einer Birne gleich, und hat eine grüne Schale. Sie ist voll kleiner harter Körner, und man kan sie gelbe essen, welches in Indien etwas gar seltsames ist. Denn die meisten Früchte, so wohl in Ost- als West-Indien, sind, ehe sie völlig reiff werden, voll weissen, klebrichten und übel schmeckenden Saftes, und bekommen ihren guten Geschmack erst, wenn sie vollkommen reiff worden. Wenn nun die Guava fertig ist, wird sie gelbe, süß, und sehr annehmlich, man kocht sie, wie Birnen, und wenn man sie zerreibet, kan man gute Sorten daraus machen. Diese Frucht ist so wohl ihrer Gestalt, als Geschmacks und Farbe nach, sehr unterschiedlich, denn etliche sind inwendig gelbe, andere roth. Grün gegessen, stopfen sie, reiff aber laxiren sie.

Guayava, ist ein Inblianischer Baum, auf 20. Schuh hoch, und nach Proportion dicke. Sein Stamm ist gerade, hart und äßig. Dessen Rinde ist glatt und gleich, von scharbe röthlich grün, eines guten Geruchs und herben Geschmacks. Seine Blätter sind drey Finger lang und anderthalben Finger breit, fleischig und spitzig, ein wenig kraus und voller Adern, braungrün und greiffend, sitzen an kurzen dicken Stielen. Zwischen denjenigen und den Blättern

tern entsprossen kleine Stiele mit Blumen, die so groß sind wie die Quitten-Blüten, weiß und von gutem Geruch. Darauf sollet eine Frucht, welche so groß ist wie ein Apfel, rund und mit einem Krönlein gezieret, wie die Wispel, zu Anfang grün und von harten Geschmack: wann sie aber zeitig wird, so färbet sie sich gelb, und bekommt einen lieblichen Geschmack. Inwendig sieht sie weiß oder röthlich, ist in vier Theil zertheilet, in deren jedem viel Körner oder Saamen zu befinden, den Stein in den Wispeln nicht unähnlich. Seine Wurzel ist 5. bis 6 Ellen lang, auswendig braun roth, inwendig weiß, voller Saft und lieblich von Geschmack. Dieser Baum wächst in vielen Landschaften von America an: von Ost-Indien. Wird sein Saamen in die Erde gelegt, so giebt er in drey Jahren einen Baum, der Früchte trägt, und dieses ganger dreißig Jahr continuirt. Seine Wurzel halten an, und werden gut zur rothē Ruhr gehalten, wie auch zu einer Magenstärkung. Die Blätter sind desgleichen anhaltend, gut zu den Wunden und zertheilen: sie werden zu den Bädern gebraucht. Die Frucht stärket den Magen und beschräbket desse Däunung.

Guckel-Mäuslein, *f. Cucullaris musculus*.

Guck-guck, eine gar künstliche Art des Wildrusses, indem darinne die allermeisten den Jägern bekannten Rüsse zu befinden. *f. Wildrussföhler*.

Guckgucks-Alee, *f. Trifolium acetosum*.

Gueridons, sind hölzerne, oder auch bey grossen Herren silberne Fuß-Gestelle auf einer Seule, Leuchter darauf zu setzen. *f. Math. Lex. p. 687*.

Guerite, *Specula*, Schilderhäuslein, ist ein kleines Ehrlinlein von Stein oder Holz für die Soldaten, so auf der Schildwache stehen.

Gugel an die Raue nageln, heist auf Bergwerken so viel, als Unfug auf der Zeche treiben.

Guhr, ist eine Fruchtbarkeit, die aus dem Gekne treufft, und von Gängen kommt, sieht fast aus wie Buttermilch, und zeigt auf Erz an. Tritt eine solche Guhr durchs Gestein, so sagt man, des Ganges Kraft gieret in das Gestein aus.

Gilden-Ader-Fluß, *Hæmorrhoidum Fluxus*, ist wann das Gehlüt, in den Puls-Adern, so sich in dem Mast-Darme befinden, und samt dem Blut-Adern die gilden-Adern genennet werden, entweder in einer grossen oder geringen Menge durch den Hintern abgesondert, und zwar entweder vor oder mit der Auslerung des Leibes, baden sich auch Mattigkeit und Trägheit der Füße, ingleichen eine Schwachheit des ganzen Leibes und Entfärbung des Angesichts befindet. Ehe aber der Fluß anfänget, so wird in den Lenden eine Ausdehnung und Schmerzen, um das Rückgrad eine Hitze, und in dem Hintern ein Schmerzen verspüret. Der Fluß der gilden-Adern ist nicht allzeit für eine Krankheit zu halten, weil die Natur öfters diesen Weg zur Reinigung gebraucht, dadurch der Mensch von andern Krankheiten befreuet wird.

Gilden-Günsel, *f. Bugula*.

Gilden-Haar, *f. Muscus capillaris*.

Gilden-Lungen-Kraut, *f. Auricula muris major*.

Gilden-Thaler, mit der Zahl 60. gilt iezo 20. gute Groschen, ein halber aber 10. Groschen. Zu Bremen macht ein Gilden-Thaler, sonst auch Kreuz-Thaler genannt, 63. Groot, oder 21. Meißnische Groschen.

Gilden-Wiederthron, *f. Wiederthron goldener*.

Gilden-Wund-Kraut, *f. Virga aurea*.

Gilden-Zahl, *f. Aureus numerus*.

Gültig, weiß und roth-gültig Erz, heist deswegen nicht gültig, daß es Gold führe, sondern daß es reichhaltig sey, und die Kuxe viel gelten.

Gimpel, *f. Thum-Pfaffe*.

Giratinga, ein Brasilianischer Vogel, der auf der See lebet, und so groß ist, als ein Kranich. Seine Federn sind weiß, der Schnabel lang, und an der Spitze gelb, die Beine sind lang und gelbroth. Der Hals wird mit gar schönen und zarten Federn bedeckt, welche den Straußen-Federn ganz gleich kommen.

Gürtel, *f. Perizoma*.

Gürtler, haben ein Handwerk, welches mit allen Metallen, von dem Gold an, bis auf das Blei, keines ausgenommen, beschäftigt ist, und selbige zu Förderung ihrer Arbeit nicht entathen kan. Dann Gold und Silber gebrauchen sie zum Vergulden und Versilbern, und das erste können sie ohne Quecksilber nicht verrichten; aus Eisen schneiden sie ihre Stämpfel, deren sie sich in ihrer Arbeit allenthalben bedienen müssen; Kupfer und Messing ist ihr nöthigster Werkzeug, den sie verarbeiten; Zinn und Blei gebrauchen sie zu ihrem Loth, der zinnernen Knöpfen, welche sie aus Zinn gießen, und mit eisernen Platten zu belegen pflegen, zu geschweigen. Ja es ist fast kein Handwerk, welches der kleinere Goldschmieds Arbeit so nahe kommt, als dieses, und bezeugen solches sonderlich die recht künstlichen Meisterstücke der Gärter. Diese bestehen in Nürnberg erstlich in einem lederen Gürtel, mit einem sehr schönen meßingenen Beschlag versehen. Dieser Beschlag muß aus einem sehr schönen ganzen Stück Messing, von freyer Hand, ohne etwas daran zu gießen noch einzuschlagen, künstlich ausgearbeitet, durchbrochen, mit Bildern und Laubwerk verornet, und mit lauter Nadel-Feilen auf das subtilste ausgefeilet, so dann erst auf das feinste verguldet werden. Das andere Stück ist gleichfalls ein Gürtel, mit einem eisernen oder stählernen durchbrochenen Beschlag, so aber auf eine ganz andere Art als das vorige gemacht. Drittens graben sie gewisse Figuren in fünf eiserne oder stählernen Stämpfel, welche sie nachgehends zu ihrer Arbeit auf mancherley Weise anzuwenden wissen. Solche Meisterstücke, sonderlich die Gürtel, werden bey dem Handwerk zu immerwährenden Andenken auf das fleißigste aufbehalten, und kan man von Zeit zu Zeit die Künstlichkeit der Meister daraus wahrnehmen und erkennen; ja es sind einige bereits so alt, daß darauf nach Art der uralten Mönchs-Schriften, gewisse Wörter und Denck-Schriften auf

ten auf das zierlichste und reinste durchgedreht, zu seilen seyn. Und ist sonderlich merkwürdig, daß annoch vor Erfindung des Messings, solche Weiserstücke der Gürtler aus Zinn, Eisen und Stahl gemacht worden, welches dann auch nicht wenig zum Beweis ihres Altertums, und daß solches ihr Handwerk schon lange Zeit in Nürnberg unter guten Besetzen und Ordnungen floriret habe, dienen kan. Ihre übrige Arbeit bestehet aus so vielerley Stücken, daß fast unmöglich alle zu benennen, und sind nur allein die vornehmsten: Allerley Arten von Beschlägen zu Gürteln und Bebr. Gebängen, vielfältige Sattungen der Ketten von Cementir und Eionischen, auch Messing-, Kupfer- und stählernen Drat, welchen sie auf das netteste nach Art der Goldschmiede zusammen zu hängen, in einander zu schlingen, und künstlich zusammen zu löten wissen, auch theils sehr fein nach dem äußerlichen Schein vergulden oder versilbern, daß sie von den Klügsten für gut angesehen werden. Was die stählernen betrifft, pflegen sie die Schwärze derselben mit einer so angenehmen glänzenden Blau zu vermischen, daß sich auch das Frauenzimmer selbst derselben bey vorfallender tiefer Trauer, an statt der Perlen und güldnen Ketten zu bedienen pfleget.

Gütern, Alburni, sind eine Art Weisfische, so Spannen lang werden: der Bauch ist etwas breiter, und der Rücken ein wenig fleischiger, als an den Flossen. Sie haben weißglänzende Schuppen, und weiße Augen mit schwarzen Kernen; die Flossfedern sind schwärzlich, aber die an den Rippen und die mitten am Bauch, haben ein wenig rothes an sich; der Schwanz ist gespalten. An den Flossen ist der Schwanz tiefer gespalten, und die Flossfedern sind alle schwärzlich. Sie seihen denselben im May, und sind die geringsten unter den Weisfischen, jedoch haben die Gütern einen etwas bessern Geschmack und weniger Geraten, als die Flossen.

Güter, f. Bona.

Güter-Beistätter, f. Beistätter.

Güter-Verseher, f. Speditores.

Gula, der Schlund, die Kehle, ist der Anfang der Speis-Röhre. Plures occidit gula quam gladius, sagen die Medici von denen, die durch übermäßiges Essen und Trinken sich frühzeitig ins Grab bringen, und deren Zahl ardirer als die durchs Schwerdt umkommen. *f. Oesophagus.*

Gula, f. Gloden-Leisten.

Gulo, ein Vielfraß, ist ein sehr freßiges Thier, welches in Schweden gar bekannt ist.

Gulranheangera, ein Brasilianischer Vogel, dessen Rücken und Flügel blau sind, die Brust und Bauch aber gelbe, und hat eine gelbe Krone auf dem Kopf. Er kan seine Stimme dergleichen drehen und auf tausenderley Weise verändern, daß er bey nahe aller andern Vögel Stimmen nachzuahmen weiß. Es giebt ihrer unterschiedl. Arten, und ihr stieblicher Gesang ist Ursache, daß sie in Bauern gehalten werden.
Guma, Gumoltras, Gummi, Gumma Gallicum, ist eine Deute joder harte Geschwulst, welche

in der Krantzosen-Krankheit dem Perioistio anhängt.

Gummi, ist nichts anders als ein von unterschiedlicher Farbe, Consistenz und Geschmack zusammen gebackener Liquor, welcher aus Bäumen und Kräutern von sich selbst heraus quillet oder tröpfelt. Es ist aber solches Gummi, welches hier und dae in den Officinen gefunden wird, sehr vielerley.
Gummi, heissen auch in den Apotheken allerhand stessende Sachen und ausgekockte Cäfte, Lachrymaz, Liqueores, Resinae & Succo condensati, deren in der Apotheken eine große Menge gefunden werden.

Gummi Ammoniac, f. Ammoniacum.

Gummi Anime, f. Anime Gummi.

Gummi Arabicum, f. Arabicum Gummi.

Gummi Asphaltum, f. Judenharg.

Gummi Bdellium, f. Bdellium.

Gummi Caranna, f. Caranna.

Gummi Elemi, f. Elemi.

Gummi Galbanum, f. Galbanum.

Gummi Gotta, Chitta Jemou, Gutta Gaman-dra, Catta Gacuma, Succus Cambici, Cambri, ist ein schöner gelb eingestoffener Cafft, dessen Ursprung man nicht eigentlich weiß. Er kommt aus Ost-Indien in hohlen Röhren, zuweisen auch in großen Stücken, rund herum eingewickelt, und wird aledenn zum Färben, und innerlich als eine Purganz einzuweihen gebraucht. Der beste muß schön hell, glatt, gelb und nicht sprenglich seyn.

Gummi Hederae, Hederae Gummi.

Gummi Juniperinum, f. Juniperus.

Gummi Lacca, f. Lacca.

Gummi Ladanum, f. Ladanum.

Gummi Lycium, f. Lycium Gummi.

Gummi Olibanum, Weyranch; er muß in Grasnen und keine schwarzen härtliche Körner oder Staub darunter seyn. Der in Granis wird aus den andern geseien, und ist sonderlich dabey auf den Geruch acht zu geben.

Gummi Opoponacum, f. Opoponax.

Gummi Sandaraca, f. Sandaracha.

Gummi Senica oder de Senega, wird auch das Arabische Gummi genannt.

Gummi Serapinum, f. Sagapenum.

Gummi Storax, f. Storax.

Gummi Tacamahaca, f. Tacamahaca.

Gummi Tragant, f. Tragant.

Gundel-Kebe, f. Hedera terrestris.

Gurden, Cucumers, die kleinen, werden mit warmen Eßig und Gewürz eingemacht, die grossen aber mit Sals-Packer; man hat Cucumeres sativos, vulgares & majores, item Cucumeres flexuosos live anguineos, Schlangengurden, weil sie wie eine Schlange krumm gebogen seyn.

Gurden, f. Citrullus.

Gurden-Baum, f. Billingsbing.

Gurgel-Wasser, f. Diaclysma.

Gurten, ist ein altes teutsches Wort, damit man noch heutiges Tages an theils Orten die alten abgetriebene Pferde zu benennen pfleget.

Gurtwerk, heist, wann man außen nach der Länge der Mäuren an einem Gebände ein Wand mit Zierathen, wie einen Gurt, machet.

Gustus,

Gustus, f. Geschmack. Es ist nicht nach meinem Gust, oder Gusto, es schmeckt mir nicht, es steht mir nicht an.

Gut: Jahrs-Brunn, ist eine Salz-Quelle dieses Namens zu Hall in Sachsen, so 44. und 3. Viertel Ellen tief, und hat den stärksten Quell oder Stoss, den man, wenn der Brunn fast lebig gezogen ist, stark rauschen hört, darum man auch diesen Brunn ganz lebig nicht sehen, oder ausschöpfen kan, jedoch läuft er nicht über, wie der Teutsche Brunn, wann er auch noch so lang nicht gezogen wird, welches vermuthlich daher kommt, daß des Teutschen Brunnens Quell, wo nicht gar aus seinem feinen Ursprung, dennoch einen starken Zugang hat, welches daraus abzunehmen, daß wann aus dem Teutschen Brunn viel Sole gezogen wird, die Sole in dem Gut: Jahrs-Brunn merklich fällt und abnimmt. Die Abtheilung dieses Gut: Jahrs-Brunnens bestehet in 12. Stülen, 1. Stül hat 7. Quarten, 1. Quat 12. Pfannen, also daß in diesem Brunn 84. Quarten seind, welche tausend und 8. Pfannen machen, und wird in der Befabung anderthalbe Pfanne Gut: Jahr, einer Pfanne Teutsch: gleich, auf 5. Foder gerechnet, wiewohl seither der Verordnungs von An. 1662. ein Quat Gut: Jahr auf 44. Foder, wie gegossen, also auch besetzt werden mag.

Gutta Camboides, it. Gamba, f. Gummi Gotta.
Gutta Rosacea, heist ein Hib: oder Wein-Blättelein im Gesicht, it. der Kupfer- Handel, wann das Gesicht, vornemlich die Nase, mit rothen Blättern besetzt ist.

Gutta serena, f. Amavrosia.

Gutta, f. Zapfen.

Gut Wetter, heist auf Bergwerken, wann reine Luft, und kein giftiger Schwaden in der Gruben ist.

Guytis, ist ein Brasilianischer Baum, dessen es verschiedene Sorten giebt. Die erste wird genannt, Guiri-iba, ist groß und ästig, übertrifft ein Eiche an der Höhe, Festigkeit und Dauer. Ihre Rinde ist grau; das Holz wird zu der Tischler- Arbeit gebracht. Die Aeste tragen Blätter, welche eins ums andere daran stehen, länglicht und wellicht sind, und schier wie Zungen sehen. Die Blätter stehen wie an einer langen Wehre, sind klein und gelbe. Die Frucht ist viel dicker als ein Apfel, rund, jedoch ungleich und hockerig, braun von Farbe, voll weich und gelben, wohlriechenden Marcs, und von süßen lieblichen Geschmack, riechet als wie frisch gebaden Brod: das nennen sie Guiricoroya. Es beschleiet als wie einen Kern oder Nuß, die so dicke ist wie ein Eule: Ey, und auch von festsiger Figur, darinn steckt ein weißer Kern. Die andere ist weit kleiner, als die erste, doch viel schöner; und wird Guyti-torba genannt. Ihr Laub siehet schier wie das Nuß-Laub, grün und lieblich von Farbe, glänzend, glatt und dicke. In den Spitzen ihrer Zweige bringet sie viel schöne Blüten, die so groß als wie die Linden- Blüten, von eben solchen Geruch, und gelb. Ihre Frucht ist so dick, wie eine

Vomeranze, formiret wie eine Birne, und gelblich, wann sie zeitig ist. Sie schmecket süße, und enthält in sich einen Kern, so groß als eine Nuß, der grau und gleissend ist, und einen andern Kern beschleiet. Die dritte Guyti-iba, die ist weit niedriger und zarter, als die zuvorhergehenden. Ihre Blätter sind länglicht, gleissend, und auf der untern Seite mit weißer Wolle besetzt. Ihre Blüten sind klein und weiß: die Früchte sind so dicke und formiret wie Hüner-Eier, von Farbe gelb und nicht sehr fleischig: das Fleisch ist dannoch weich und süße von Geschmack. Es umgiebet einen oval-runden Stein, der ist rauh, so dick wie eine Nuß, und beschleiet einen Kern, der trocken, bitter und anhaltend ist. Die Frucht wird Guyti-miri genennet. Die Kerne in allen diesen Früchten dienen die rothe Ruhr, den Durchlauff und die goldne Asder zu verlesen: werden eines Quintleins schwer auf einmal eingenommen.

Gymnastica, f. Evastica.

Gynæcia, heist insgemein jede Krankheit der Weiber.

Gynæceum, heist dasjenige Theil des Hauses, wo sich die Weiber wohnen bei den Griechen und Römern aufhielten. Daher heist noch heutiges Tages dasselbige Gebäude ein Gynæceum, wo eine Anzahl von jungen Frauenzimmer beisammen wohnet, und in allerhand dem weiblichen Geschlecht anständigen Wissenschaften erzoget wird.

Gynæcomastum, Gynæcomastus, eine Geschwulst der Brüste bei den Männern, daß sie als Weiber-Brüste werden: auch ist ein natürliches Wachsen der Weiber-Brüste.

Gynæcomystaz, die Haare an der weiblichen Scham, sonderlich wenn sie zuerst bei jungen Mägden hervor kommen.

Gypsum, f. Gips.

H. Bedeutet in den Römischen Inscriptionibus Heres Habet, Honorem. H. A. F. C. Hanc aram faciendam curavit. H. Q. Hic quiescit. H. A. C. F. C. Heredes ære communi faciendum curavere. H. A. R. A. H. N. S. Hæc æra heredes non sequitur. H. B. M. F. Heredi Bene Merito Fecit. H. F. Honesta Fœmina. H. I. I. Heredes iussu illorum. H. M. D. M. A. Huic monumentæ Dolus malus abest. H. M. H. N. S. Hoc Monumentum Heredem, vel Heredes non sequitur. H. M. P. Hoc Monumentum Posuit. H. S. E. Hic situs est. H. S. T. N. E. Huic Sepulcro Titulus non est. H. V. S. R. Honore usus sumptum remisit. Auf den Münz-Abbildungen heist H. S. Sesterius.

Haaren, nennen die Arab: Täuscher die etwas runde und scharfe Zähne der Pferde, welche zu nächst auf die Eck-Zähne folgen, und erst im fünften Jahr ausbrechen. Sie stumpfter dieselbe sind, je älter ist das Pferd.

Haar, Crines, Capilli, chevus, sind gewisse Theile des menschlichen Leibes, welche aus einer schleimichten, in den Drüsen unter der Haut sich befindenden Feuchtigkeit entspringen, indem sie durch die Geweiß: Löcher auszuwässern sucht, in denselben so lang stecken bleibt,

bleibet, und von der Lust erhartet, bis sie von andern immer nachfolgenden fortgetrieben und verlängert wird, saß auf solche Art, als der berühmte Medicus zu Zürich, Herr D. Muralt, solches sehr sichtlich vergleicht, wie der gelbe oder weisse Schleim, welchen die Seidenwürmer durch den Mund von sich geben, zu einem subtilen Haar und zarter Seide wird: Daß aber die Haare eine solche schleimichte Feuchtigkeit zum Ursprung haben, ist aus der Wurzel zu sehen, wann man sie zusamt derselben ausreißet, indem sie wie ein Glaslein gestalt, welches unter dem Vergrößerungs-Glas durchsichtig, auf den Nagel gedrückt, breitleich wird, und als etwas festes angzugreifen. Die Figur der Haare ist so wenig einerlei, als die Farbe derselben, sondern nach dem Alterscheid der Schweiß-Körper merklich unterschieden; dann wann wir ein abgerissenes Haar unter ein gutes Vergrößerungs-Glas legen, finden wir, daß einige rund, andere eckigt ken, etliche dünn und glatt, andere har und kraus, am Ende aber allezeit etwas dünner, als an dem Kopf und gegen ihrem Ursprung, vielleicht, weil sie an den Spitzen und Enden mehrers ertrocknen und dürr werden. Betreffende die Farbe, so kommt selbige von dem verschiedenen Temperament und Beschaffenheit des Geblüts und des Flüss-Wassers her, wie dann diejenigen Personen, so einer feuchten und süßigen Natur sind, gerne blond und weisse Haare haben, die Jäheymrigen und mit vieler Galle beschwerten röthlichte, die schwermüthigen und melancholischen schwarze, die Geblütreichen, und welche eines fröhlichen Gemüthes sind, schöne gelbe. Wann aber die Drüsen, und in denselben die Wurzeln der Haare ertrocknen, und die Schweiß-Körper sich zusammen ziehen, sind enger werden, so fangen die Haare an zu grauen, und sich in eine Silber-weiße Farbe zu verwandeln.

Haar-Cirkel, ist ein Cirkel, dessen Füße vermittlest einer Stellschrauben ganz genau auf ein Haar können gerichtet und gestillet, und weiter von einander oder näher zusammen gebracht werden. Er wird auf verschiedene Art gemacht, und sonderlich den Eintheilungen gebraucht.

Haarich Silber, ist gediegen Silber, welches wie ein Püschlein Haare in dem reichen Erz gesehen wird.

Haar-Seil f. *Sataceum*.

Haar-Stieb f. *Cribrum*.

Haar-Wurin f. *Herpes miliaris*.

Habafon, ist eine Virginitische Wurzel, welche so dicke ist und ausseheth als wie unsere Pankinat-Wurzel. Die Indianer essen sie. Sie ertömet.

Habena, heisset eigentlich ein Zaum: Zeug oder Bügel. In der Chirurgie heisset es ein Instrument, die Leisten der Wunden damit zusammen zu ziehen.

Haber *Avena*, *Avins*, ist dreyerley Sorten, als *Avena vulgaris* sive alba, weisser Haber nach seiner Farb *Avena nigra*, schwarzer, weil er auswärts schwärzlich ist, und *Avena nuda* nackter. Andreæ Theil, 1722.

der Haber, weil seine Körner nicht in Hülsen oder Häutlein verschlossen, sondern blos liegen. Nach einiger Medicorum Meinung, soll der Haber, in einer Pfannen geröstet, und auf den Bauch gelegt, das Bauchweh vertreiben. Wilder oder rauher Haber, *Agilops*, wächst an Wegen, und wird zu den Füßeln und andern Beschwären der Augen gebraucht.

Habicht, solcher sind in Teutschland nur zweyerley Arten, die grossen und die kleinen. Diese hält man für die Männlein, jene für die Weiblein, und weil diese grösser und stärker, als sind sie auch zum Raigen nützlicher. Es hat sonst der Habicht schöne bunte Federn, einen grossen Körper, helle Augen, breite Brust und Schulter, breite starke Federn, hohe starke Beine und lange Klauen. Sie sind zur Jagt gebraucht, wenn man keine Pferde hat, oder nicht stark reiten kan, weil sie auch leicht abzurichten und so listig sind, daß sie Alles wohl begreifen können. Wann man die jungen Habichte, so man aus dem Neste genommen, und Nestlinge genennet werden, oder die schon auf den Ästen herum fliegen, und man Nestlinge heisset, abzurichten will, muß man sie oft mit frischen Wiegeln oder Fleisch äßen, damit sie ihren Speiser kennen lernen, und so bald sie nur anbeben sich aufzusetzen, muß man sie bisweilen auf der Faust tragen, daß sie des Angerissens gewohnt und nicht scheu werden, damit sie nicht, wenn ihnen Menschen, Pferde oder Hunde zu nahe kommen, austossen und durchgehen. Doch sind diejenigen besser, so man Passagier-Habichte nennet, welche nicht grosse Mühe brauchen, daß man sie zahm mache, und wohl in 8. Tagen der Hunde gewohnt werden. Den Habicht fängt man entweder in seinem Neste, wenn er noch jung ist, oder man fängt ihn mit Netzen, wie von den Falken gemeldet worden. Die Habicht nißet auf hohen Klippen oder Fäulmen, und legt 3. 4. bis 5. Eier, die er in 20. Tagen ausbrühet. Man brauchet ihn um Enten, Fasanen, Rebhühner, wilde Gänse, Reiber, auch wohl Hasen zu fangen. Die Weidmännischen Redens-Arten von dem Habichte seynd: Der Habicht stehet auf der Hand oder Stangen; der Habicht wird getragen. Der Habicht wird gelocket oder bereitet. Der Habicht wird geäget, und wenn er genug hat, sagt man er hat einen guten Kropf. Man giebt dem Habicht Gewölle. Der Habicht hat einen Kopf, Greiff-Klauen, Seißel, oder Fuß-Geßel, (sind Schenkel) Flug- und Federn, auch Flügel-Vogel. Der Habicht jaget oder raubet, ist listig, fähret wohl, wird geworffen, steigt auf den Vorlos oder zum Feder-Spiel, kommt zur Hand, und stehet zur Hand, ist ein guter Hand-Vogel. Wenn der Weidemann den Habicht nachlegen läßet, heisset es gereicht. Wenn der Habicht ein Rebhuhn weglühret, heisset es geleitet. Wenn die Habichte an einem Bach zum Waschen oder Tränken gestellet werden, heisset es geschöpfet, und wenn sie zu Zeiten etliche Schwing-Federn verlossen, werden sie geschiffet.

Habicht: Kraut, *Hieracium*, ist groß und klein: Beide haben gelbe Blumen und haarichte Samen, welcher zerhiebet. Wenn man diese

Kräuter zerquetschet, so geben sie einen Milchweißen Saft von sich, welcher zu bliden Augen gebraucht wird. Die Wurzel kilet die Zahnschmerzen.

Hacher, geschieht mit der Feder oder Grabstichel, wenn man zeichnet, und daß die Zähne des Grabstichels, einer über die andern gezogen seyn, welches man denn auch von den Kupferstechern sahet.

Hache s. Hiedens.

Hache, Born, ist einer aus den vier Salzbrunnen zu Halle in Sachsen, dessen Quell eben nicht allju stark ist, daher er auch nicht überläuft, und bald ledig oder lässig gezogen werden kan. Er ist 35, und 1. halbe Elle tief, und bestehet seine Eintheilung in 2. Stühlen, welche nicht in Quart, wie bei den andern Brunnen, sondern in Mößel eingetheilet werden. Ein Stuhl hat 16. Mößel, und ein jedes Mößel siebenhals Pfannen, thut zusammen 32. Mößel, oder 208. Pfannen. Eine Pfanne kan wieder getheilet werden in vier Ort, das also 26. Ort oder 6. Pfannen und 2. Ort ein ganzes Mößel machen, welches auf 24. Zöber Cole gerechnet und bestehet wird. Es geschieht aber dergleichen Eintheilung bey dem Salzwesen darum, damit einem jeden Pfanner auf so viel Quart und Mößel, als er bestehet, die gehörige Anzahl der Zöber Cole, aus den Brunnen gezogen, in die Kothe gegossen, und keinem mehr als dem andern auf sein Gut gegeben werde.

Hacken s. Ungula.

Hacub sive silibum, ist eine Gattung Indianischer Carden oder Disteln, der Carlina nicht ungleich, doch aber viel größer und höher. Im Frühjahr treibet es zarte Keimen wie der Spargel, welche die Indianer zu kochen und hernach zu essen pflegen. Käñ man sie aber größer werden, so bringen sie nachdicke Köpfe, und auf den selbstigen rotthe kleine Blumen. Die Wurzel ist lang und dick, sie machet Brechen und einen gelinden Leib, wann Wasser drauf gegossen und dasselbige gebraucht wird.

Hadi, die Hölzer, sind 2. schädliche und gefährliche Sterne in der linken Hand des Fuhrmanns, von Martis und Mercurii Eigenschaft, und der vierten Größe. Ihr Aufgang pfleget Wind, Regen und Sturm Wetter zur See mit sich zu bringen. s. Mart. Lex. p. 716.

Haffi s. Manubrium.

Hafften s. Andrees.

Haffel s. Hastel.

Häma s. sanguis.

Hämachates, ein blutrother Achat.

Hämalops, ein blutig, oder mit Blut unterlaufene Auge, so von Schlägen oder Stößen gekommen.

Hämatites, Blutstein, von seiner dunkeln oder Blut-rothen Farbe also genannt. Es ist sonst ein harter und schwerer Stein, gleichsam aus langen Streifen zusammen gesetzt, und ist, wie Rulandus erzehlet, sechserley Arten, als 1) Hämatites fossilis, der gar schön roth ist, 2) Hämatites niger, der schwarze Blutstein, der einen saffran-gelben Saft von sich giebet, und härter ist als der vorige. 3) Hämatites fossilis purpureus. 4) Hämatites fossilis pul-

cherrimus. 5) Fossilis niger Trichusius, welcher, wenn er auf dem Weßstein gerieben wird, drockerlen Farben von sich giebet, und 6) Hämatites pulcherrimus. s. Blutstein.

Hämatosis s. Sanguificatio.

Hammer s. Hamner.

Hämodia, ieder Zahn: Schmerz, welcher aus den herben und scharffen Particulis, die durch die Poren dringen, und die Nerven der Zähne nagen, entsteht.

Hämophobus, wird ein solcher genannt, der sich vor dem Aderlassen fürchtet.

Hämoptysis s. Blutspucken.

Hämorrhagia, ieder Blut: Fluß, es sey aus der Nase, Wunden, Ohren und Augen, sonderlich aber heißet das Najen: Bluten Hämorrhagia narium.

Hämorrhoides, s. Guldene Ader.

Hämorrhais, ist der Nahme einer giftigen Schlangen, von deren Stich viel Blut ausfließet.

Hämorrhagica, Blut-stillende Mittel, dergleichen ist Vitriol, Vossil, Sang. dracon. Hamait. Bolus. Sarcocoll. lign. Fraxin. rad. Bistort. Tormentil.

Häne s. VerdKörner.

Hänfling, Jachs: kind, *Fringilla Canabae*, Linnaeus, hat seinen Namen daher bekommen, weil er aus den Haanf: und Fein: Saamen sehr begierig ist. Sein Kopf so wol als der Rücken ist eisenfarbig, auf grau ziehend; die Schwinge sedern und der Schwanz schwarz, aber an den Enden weiß; der Bauch und der Steiß weißlich. Das Männlein hat gelb-rothe, und das Weiblein braun-schwärze Flecken auf der Brust. Er gleichet zwar dem Stieglitz an Lieblichkeit des Gesanges nicht, singet aber doch sehr anmuthig, und dienet, wie die andern kleinen Wald: Vögel, zur Speise.

Hänge: Wand s. Henge: Wand.

Hänge: Compaß s. Hang: Compaß.

Hänge: Rappen s. Henge: Rappen.

Hängen s. Hengen.

Hänge: Seil, heiß bey den Jägern der lange Meinen, daran der Leit: Hund geführt wird.

Hänge: Klüfte s. Klüfte.

Hänseln, vermutlich von dem alten Wort Hanse, und sonderlich von einem Norwegischen Wasser: Spiel herkommend, ist eine Gewohnheit, welche noch bis diesen Tag unter Kauf: Leuten, Dienern, Handwerks: Personen und einigen reisenden Passagieren stricke observiret wird, nemlich, daß, wenn ein solcher auf der Reise an einen gewissen Ort, woselbst er niemahls gewesen, und also der Hänsel: Actus gemeinlich pfleget vollzogen zu werden, kommt, er solchen Actum mit Wasser begießet, Ketten beißen, in Kauf: Gang stecken, oder was dergleichen Fragen mehr seyn, an sich muß verrichten lassen, oder seinen Reise: Gefährten ein gewisses Geld zu vertrunden geben. Von diesem Hänseln sahet Herr D. Bayer in seinem Tractat von Handwerks: Gesellen, daß es mit dergleichen Hänseln nunmehr schon so gemein worden, daß es damit auf die Fußstete kommen, und daß, sonderlich auf dem Thüringer Wald, die zum ersten mal auf die Leipziger

ger Meß Reisenden entweder durch einen hohen Stein kriechen, oder den so genannten Hängel: Groschen, das ist, Geld, zum Verschmausen geben müssen; sonderlich aber sollen die Oberäidischen Subreuten: eine rechte Gült: de und Statuta darüber aufgerichtet, und solche der Obrigkeit zu confirmiren übergeben haben, dieses Inhalts: daß alle und ieder, so allhier mit Pferden und Wagen durchführen, alsbehalten 1. Reichs: Thaler und 3. Schilling Hängel-Geld erlegen sollen. lt. Art. 2. Demnach auch die ganze Gesellschaft zu gewisser Zeit des Jahres aus den Burg-Keller, oder in des verordneten Hängel-Reichers Behausung, oder wo es ic. wie auch Art. 18. ib. sollen alle schuldig seyn, vor der Gesellschaft zu stehen, und sich hänseln zu lassen, & in appendice d. 8. Martii 1667. verb. Daß hinfort kein Fremder, so allhier nicht Bürger und gehänselt worden, &c. Mit diesem Hängeln kommen so vieler Professionen und Handwerker ihre Ceremonien überein, welche sie beim Gesellenmachen zu beobachten pflegen, und welche der Länge nach in den heraus gekommenen Ceremoniellen der Handwerker mit sonderbarer Gemüths-Ergözung zu sehen seyn.

Häreditarius morbus, s. Hereditarii morbi.

Heres s. Heres

Heresis, eine Secte, Spaltung, ist, da man gewissen Lehr:Sätzen in einer Kunst oder Wissenschaft dergegestalt beopflachtet, daß man sich derselben aus einem Vorurtheil ganz ergibt und bey derselben feste hält. Es sind in der Medicin verschiedne Secten, als der Dogmaticorum, Empiricorum, Methodicorum, dazu auch Paracelsisten, Helmontianer &c. geachtet worden können. Am besten ist, sich zu keiner gewissen Secte halten. Wer von Irthümern frey werden will, muß menschlichen Sagenungen und Lehr:Sätzen nicht mehr zutrauen, als ihnen gebühret, sondern alles nach den unpartheischen Regeln gesunder Vernunft ohne Vorurtheile wohl prüfen und das Gute behalten. s. auch das Wort Secta.

Härlein s. Fibra.

Härmia, ist eine kleine Indianische Frucht, die dem Pfeffer an Gestalt und Größe ziemlich nahe kommt, und sieht auch, wie er, auf einem kurzen Stielgen. Ihre Schale ist mit vielen schönen Streifen ausgezieret; ihre Farbe ist röthlich oder Zitronen-gelb; ihr Geschmack gewürzhafft, bald als wie Melken. Ein und andere sind der Meinung, es sey die Frucht von dem Baum Negunda, davon an keinem Ort gehandelt werden soll: jedoch will solche noch nicht gänzlich angenommen werden. Diese Frucht hat viel köstliches Oel und Del. Sie soll gut seyn die Blässungen zu zerreiben, den Magen zu stärken, und dem gefallenen Säpflein wiederum hinauf zu helfen.

Härten, ist eine Eigenschaft des Metalls, so entweder blos vom Schlagen oder Zusammenpressen, oder auch von gewisser Materia herkömmt, deren salinische Essuvia in die im Feuer eröfnete Poros des Eisen und Stahls eindringen, und durch præcipitante Ablösung darin impliciret bleiben, so lang bis die abge-

härtete Massa abemahl ersüßet, und die flüchtigen Heterogeneischen Theile wieder verschlucken, das Metall aber dadurch wieder weich oder entlassen werde.

Häseling, *Aquilus minor, Capito fluviatilis minor*, gleicht dem Döbel, nur daß er viel kleiner und selten länger als ein grosser Herring gefunden wird. Er ist weiß, der Rücken aber dunkel, die Flossfedern sind röthlich, der Schwanz aber zübet auf blau. In der Ober wie auch in der Nasse, welche sich in die Häsel ergußt, ist er sehr gemein, weich vom Fleisch, ziemlichen Geschmacks, und etwas schärfer als die Döbel. Er kan zwar nicht unter die gesundensten Fische geachtet werden, jedoch ist er auch so gar ungesund nicht. Er dienet besser zum Seiden, als zum Braten.

Häu, nennet man in den Forst-Ämtern einen Ort, da das Holz vor einem Jahr oder vor kurzer Zeit weggehauen ist, und wieder jung Holz aufzuwachsen will.

Häuer, ist ein Bergmann, der vor Orttern und aufn Strosken auf den Gestein arbeitet. Er ist vom Ganahäuer unterschieden.

Häuer wird nachgeschochen, heist, wenn die Berg: Beamten in die Gruben fahren, und nachsehen, ob ein ieder Häuer auf seinem Schlägel, oder vor seinem Ort an der Arbeit ist: wird er nicht angetroffen, so heist es, der Häuer ist erschossen worden. Erb: Häuer sind, die ihr Häuerwerck gelernt und ausgeübt haben, und ihnen der volle Häuer: Lohn durch die Geschwornen zuerkannt ist. Es wird keiner zu einem Geding gelassen, der nicht ein Erb-Häuer ist. Lehr: Häuer hingegen sind, die das Häuer: Werck noch lernen, und noch nicht ausgeübt haben, und wird diesen Häuern kein völli Häuer: Lohn versprochen. Lehn: Häuer sind, welche die Gruben und Lehnshausen auf Gewinn und Verlust zu bauen von den Haupt-Gewerken annehmen. Doppel: Häuer, die nach 12 stündiger Zeit, an statt 4. Stunden, 6. bis 8. Stunden stehen müssen. Schram: Häuer sind, die zum Schramen gebraucht werden. Es wollen die Gäng: Häuer mehr als diese seyn. Ort: Häuer, so vor Ort arbeiten.

Häuer: Contraß, Mieth: oder Zins: Contraß, werden diejenigen genennet, welche man über mobil- und immobile Güter, als Härtlen, Häuser, Schiffe u. d. g. was da soll befrachtet, in gleichen Diensthöten, welche sollen gemiethet werden, macht und aufseht.

Häuer: und Anfahr: Gelber, so die neuen Häuer an etlichen Thalern dem Geschwornen und Steiger der Ruvier und Zeden, wohin sie genommen worden, an statt einer Discretion geben müssen; sind den Straffe 10, bis 12. Gulden gänzlich abgeschafft.

Hauptgen s. Capiculum.

Häpfer s. Töpfer.

Häpfel, zum Leinen in den Lächern, ist bey den Jägern ein harter Pflock, zu den Wind: Leinen oder ist ein mächtiger Pflock.

Hage: Dorn, *Spina acuta, Oxycantha*. Dieses Gewächs bleibet zuweilen niedrig, und wird alsdenn unter die Stauden gerechnet: Bis-

weisen und durch emsige Pflegung wird auch ein vollkommener Baum daraus. Der Stamm und die dicksten Aeste sind mit einer aschfarbenen Rinde umgeben, und die Zweige mit langen, scharfen Stacheln oder Dornen versehen, und mit grünen gleissenden Blättern besetzt. Die weissen gut riechenden Blumen erzeugen sich in Kronen-Befalt. Die Früchte sind rotthe Beeren mit weislichten Samen, so die Kräfte haben zu treuen und zusammen zu ziehen.

Hagel, Schlossen, Grando, ist nichts anders als ein Regen, der unten herabfallen in der Luft in kleinere oder grössere Eis-Kugeln zusammen gefroren ist. Je höher nun so, die gefrorenen Regen-Tropfen herab kommen, je runder fallen sie von Figur, weil durch dergleichen Fabel ihre Ecken sich nach und nach abnützen und verliehren. Je näher aber dieselbige Luft, in welcher sich die Schlossen am ersten formiren, dem Erdboden ist, je mehr werden sie entweder dre-eckigt, oder kegelförmig und pyramidalisch. Solche seltsame Bildung des Hagels hält der gemeine Mann für eine böse Anzeigung, welche Weissagung aber der Hagel selbst erfüllet, indem er dem Lande und Feld- Früchten Schaden und also Vieles genug verursacht.

Hagelstein f. Bronchias.

Hagen-Butten f. Cynosbaros.

Hagesholz, oder auf Nieder-Sächsisch, **Hagesholt**, wurden schimpfweise bey den alten Deutschen diejenigen Frauen-Feinde und heut zu Tage, in Braunschweigischen, die alten Junggesellen genennet, welche aus Liebe zum Frieden und eigener Gefälligkeit nicht herabtraten: Der also genennet werden sollte, mußte 50. Jahr, 3. Monate und 3. Tage alt seyn, so dann verlor er das jugtstand über die erworbenen und wohl gewonnenen Güter.

Hajul f. Weinender Fisch.

Haken, heissen die Bergleute, wenn der Gang aus seiner Stunde absteigt, so spricht man, der Gang wirft einen Haken.

Haken, ist ein bekanntes Instrument, an welches etwas gehangen wird, und sonderlich den Mechanicis auf vielerley Art nützlich.

Hakim - Bachi, heist des Königs in Persien Leib-Medicus, mit dessen Genehmhaltung und Approbation alle andere Aerzte im ganzen Königreiche angenommen werden.

Hals-Scherte, sind drey runde Hölzer, welche die kleinen Halscherte genennet werden, daran die Halsfeder die Pfann-Haken stecken.

Halb Bad f. semicupium.

Halb-Bier, ein schwaches Bier, welches gegen dem gewöhnlichen dünner und geringer ist.

Halb-Creyß f. Semicirculus.

Halb erhabene Medaile, *Sima sculptura, Basso relievo*, bedeutet solche gebauene oder geschnitzte Widder, die nicht ganz frey stehen: Da z. e. der halbe Theil des Leibes wie in der Wand verflocht ist, und nur der halbe hervor raget. f. Bas reliefs.

Halber Stab-Eisen heist der halb ausge schmiedete Kofser, oder das nach der Form eines Stab-Eisens halb ausge schmiedete Eisen.

Halber Thon f. Semitonium.

Halb-Gerinne f. Gerinne.

Halbgesehler Schein f. Semisextus.

Halbig f. Heb-Arm.

Halb-Schatten f. Pen-Umbra.

Halchemia f. Alchymia.

Halcyonion ist der Meeresschaum, welcher mit kleinen Mureinschnecken zusammen genommen ist, und so benennet wird von Halcyonibus oder Eis-Vögeln, welche ihre Nester von diesem Schaum zu machen pflegen.

Halde, ist in Bergwerken dasjenige taube Gestein, so aus den Schächten und Stollen gewonnen wird, item, dasjenige taube, so von dem Erz geschieden, und am Tage aufgehäufset wird. Einen auf die Halde setzen, heist bey den Bergleuten einen betrogen. Halde heist auch ein erhabener Ort, vor einem Schwach oder Stellen, der von den ausgeforderten und auf einander gehäuften Bergen gemacht wird.

Halec f. Hering.

Haleine ist ein Wort, welches mannmahl die Leichtigkeit bedeutet, die ein Pferd hat, Athem zu hohlen, disweilen aber zeigt es auch dessen Ruhe an. Cheval gros d'haleine wird gesagt von einem Pferde, welchem der Athem sehr mangelt.

Halelzon, ein Medicament aus Salz und Oel vermischt.

Halfter f. Licol.

Halizetus ist der Name eines Meer-Ablers oder Meer-Habichts, der am Gestade des Meers den Fischen aufstellt.

Halica f. Alica.

Halicacabus f. Juden-Kirschen.

Halimus f. Portulaca marina.

Halinirum f. Aphronitrum.

Halla, f. Alla.

Halle, Pronom, Proprium Templi, ist vor der Kirche. Thüre ein Platz, der vorne offen, und auf dreyen Seiten mit Wänden umgeben, und oben bedeckt ist.

Halle, ist ein Teutisches oder alt teutisches Wort, so in der Englischen Sprache noch gebräuchlich, und bedeutet den Vorhof eines Königlichen und kaiserlichen Palaßes. Daher soll das Wort Hallebard seinen Ursprung haben, indem die Hallebardier, heut zu Tage Fuß-Trabanten, mehrertheils in den Vorgesamern stunden, daß es also so viel heisse, als securis palatina. Wievohl es andere Feldenparte auslegen wollen, deren man sich im Kriege bedient, da die Vorgesamhaber oder Officier dieses Gewehr, Spieß oder Warte getragen haben. Warte spricht man noch an unterschiedenen Orten Teutschlandes, an statt Veiles.

Halm auf Bergwerken f. Solin.

Halo, bedeutet in gemein den Hof um den Mond, in der Sonnen und Sternen: bey den Medicis heisset es der rotthe Cirkel um die Wargen der Brüste.

Halosanthos f. Salz-Blume.

Hals, Collum, le Col, ist dasjenige Theil des Leibes, welches den Kopf und den übrigen Leib zusammen hängt, es sind daran 4. Muskeln zu finden, als auf ieder Seiten zwey flexores, und zwey extensores, die Beuger sind scalenus und rectus oder longus: Und die Ausstreckender sind Spinaus

Waaren der sämtlichen Europäischen Könige, reiche und Länder zu Hamburg in Uebersicht anzu- treffen und bekommen kan Innassen die Ham- burger mit ihren aus Spanien, Portugall, Frankreich, Italien, Engell- und Holland, wie auch den Canarischen Inseln gebrachten Wa- aren mehrertheils ganz Ober-Deutschland, und den Nieder-Sächsischen Ereis zu versenden pfe- gen; (denn der Ober- und Nieder-Rheinische Ereis ziehet seine Provision meist aus Holland, weil dieses gelegener) mit Deutschen Waaren hingegen pflegen die Hamburger Spanien, Portugall, ic. und dann Moscau zu versehen. Aller Einkauf der Waaren geschieht daselbst entweder in Banco oder Courant, und wissen sich die Kauffleute nach derer Fremden ihren Landts-Münzen schon zu accommodiren, auch die Preisen darnach einzurichten, daß es nach dem Cours des Geldes auf eines hinaus läuft. Indessen hat fast icde Waare ihren besondern Maßck, also daß der eine nichts anders als in Moscovischen, der andere in Spanischen, der dritte in Korn und andern groben Waaren, ferner in raffinirten Zucker, dieser in Leinwand und Hoch- Deutschen Waaren, und so weiter, sich gebrauchen lässet. Die Stadt Hamburg giebt vielmahls ihren Kauffahrten- Schiffen auch Kriegs- Schiffe zur Convoy mit, welche dieselben nach Engelland, Portugall, Spanien, Moscau, Grönland ic. begleiten. Ubrigens ist der Grönlands- Gang, welchen die Ham- burger haben, und worzu sie jährlich 40. bis 50. Schiffe ausrüsten, in welchen der Englische Stapel von allerhand Englischen Manufak- turen, sonderlich in Luchern, den den darunter stehenden Englischen Kauffleuten, sehr con- siderable, auch hat die Banco daselbst den Ruhm, daß sie eine der besten, reichsten und reinesten in Europa seyn. Dieselbige wird alle Jahr am letzten December geschlossen, und den 14den Jenner folgenden Jahres wiederum geöffnet. Vor Schließung derselbigen treffen die Banco und die Kauffleute unter einander die Nötig- keit, und werden in während der dieser Zeit die alten Conti aufgehoben: den 14den Jenner aber und die folgenden Tage wird einem ied- weden Kauffmann ein neues folium in den neuen Banco-Büchern gegeben, und ihre Ca- pitalia darauf auf das neue ab- und zugescrie- ben. Was nun unter dem Wort Banco zu ver- stehen kan unter diesem Wort p. 211. ausführ- lich nachgesehen werden. Das Handels- Ge- wicht in Hamburg bestehet in Schiff-Pfund, Centuern, Ließ-Pfund, Stein und Pfund: den ic. 1. Schiff-Pfund hat drittelhalb Centner oder 20. Ließ-Pfund, oder 280. Pfund. 1. Centner hat 8. Ließ-Pfund oder 112. Pfund. 1. Ließ-Pfund hat 14. Pfund. 1. Stein Flachs 20. Pfund, und 1. Stein Wolle oder Federn 10. Pfund. Das Maas betreffend, so hat in Hamburg 1. Last 3. Wispel oder 30. Scheffel, 1. Wispel 10. Scheffel. 1. Scheffel 2. Fässer oder 4. Hinpen, 1. Fäß 2. Hinpen, und 1. Him- pe 4. Spint: 1. Scheffel Wehl aber hat 128. Pfund. In Hamburg gelten 1. Ducaten gegen Courant-Geld 7. Mark Lübsch, oder auch bis 4. Schillinge mehr, und sind insgemein al pari

mit dem Banco-Geld. Die silbernen Ducatonen gelten 4. Mark Lübsch. Die Creutz- und Alberts-Thaler 3. Mark Lübsch, 4. bis 5. Schillinge. Ein gemeiner Thaler in couranter Münze 3. Mark Lübsch oder 48. Schillinge. Ein Wechsel-Thaler auf Amsterdam und Brabant 32. Schillinge. Ein Wechsel-Tha- ler auf Nürnberg, ingeleichen 1. Kauffmanns- Thaler 33. Schillinge, welcher letztere nur im Oefen-Handel gebraucht wird. Ein Mark- Lübsch hat 16. Schillinge Lübsch. 1. Pfund Flämisch, so nur eine fingirte Münze ist, hat 20. Schillinge Flämisch, oder achtsehalb Mark oder drittelhalb Thaler. 1. Schilling Flämisch thut 12. Groot Flämisch oder 6. Schillinge Lübsch. 1. Groot Flämisch ist so viel als 6. Pfennige, oder 1. Sechsling. 1. Drepling ist ein halber Sechsling, oder 3 Pfennige. Die Albrechts-Thaler seynd 4. bis 5. pro Cent schlechter als die Banco-Thaler. Die Däni- schen Cronen oder schlechten Thaler differiren gegen Hamburger Courant-Geld 1. bis 2. und 1ehiger Zeit gegen Species bis 8. pro Centum. Die alten Lüneburger und Brandenburger Drittel werden zu 30. Schillinge oder 15. gute Groschen, welches etwa 6. und 2. Drittel pro Centum Verlust ist, gegen Courant-Geld aus- gegeben. Die neuen Drittel hingegen werden zu 28. bis 29. Schillinge gerechnet, welches, nachdem sie gesucht werden, 9. 10. bis 11. pro Centum Verlust ist. Die Gräfschen und noch schlechtern Drittel werden mit 16. bis 18. pro Centum, weniger oder mehr, Verlust gegen Courant-Geld verwechselt. Das Courant- Geld differiret gegen Banco 17. bis 20. pro Centum, indem in der Banco nichts anders, als alte wichtige 2. Lötige Rthl. gefunden werden. Ubrigens wird in Hamburg nachfolgender massen gewechselt; als auf Holland und Bra- bant giebt Hamburg 100. Thal. ieden zu 48. Schilling Lübsch, um in Holland etwas weniges unter oder über 100. wieder dagegen zu ha- ben. Auf Frankfurt 100. Thal. Courant, um 115. Thal. zu 90. Creuzern Courant dargegen zu empfangen. Auf Nürnberg 100. Thal. für 118. bis 120. Reichsthal. zu 90. Creuzern Con- rant. Auf Frankreich 100. Thl. für 100. bis 102. Thal. zu 60. Sols. Auf Leipzig 100. Thal. für 110. bis 112. zu 24. gute Groschen. Auf Danzig 100. Thal. für 108. bis 110. Thal. zu 90. Polnischen Groschen. Und solcher gestalt wird auch auf andere Plätze, als nach Lübeck, Breslau, Copenhagen, Stockholm ic. auf so viel pro Centum Gewinn oder Verlust gewech- selt, iedoch mit diesem Unterscheid, daß wenn die Wechsel-Briefe auf Hamburger Banco ge- stellt seynd, allezeit der Cours um 20. etwas weniger oder mehr, pro Centum höher als courant muß gerechnet werden.

Hammer, *Mallus*, *Marreau*, ist der meiffen Hand- wercks-Kente vornehmstes Instrument, von Eisen, sonderlich aber der Gold- Silber- und Eisen-Schmiede. Es bestehet aber der Ham- mer aus einem vor sich norablen Gewicht, woran der Stiel als ein *Vellus appliciret* wer- den, vermittelst dessen des Hammers Gewicht äußerlich kan vermehret werden, theils durch die

die höhere Aufhebung, theils durch die Impression oder Zug beym Stiel. Die breite Fläche an dem Hammer heisset die Wahn, die schmale aber und etwas runde wird die Spitze genannt, mit welcher das Metall in die Länge so wohl, als in die Breite getrieben und gestreckt wird, welches man Hämmern nennt. **Hämmer**, werden auch die grossen Werke genannt, welche vom Wasser getrieben, und denen in Stahl, Eisen und Kupfer arbeiten den Handwerks-Leuten vortreflich dienen, um diese Metalle zum Gebrauch aus dem grössten Erz zu zwingen und auszuschieben, welches sie sonst selbst mit unbeschreiblicher Mühe, mit der Hand verrichten, das Eisen schroten; und in dünne Stäbe zerhauen müssen, dessen sie aber vermittelst solcher Zain-Kupfer- und Messing-Hämmer überhoben seyn können. Diesem kann lästet ein jeder, so in Stahl arbeitet, sich selbigen zu seinem Gebrauch von dem Zainer (dann also heisst der Meißel auf den Eisen-Hämmern) zurichten und verzainen, und zwar den Stahl abgerben, unter einander schweissen, in Kluppen, Streck-Ruck-Klingen: und Aalen-Stahl, und andere dergleichen Gattungen; das Eisen aber in Umherschiff, Stützer, Keisen, Hauern, Heibel und Wriemen: Eisen u. verzainen, und in dünne Stäbe und Stangen verarbeiten. Ausser diesen fertigen auch noch solche Zainer an und für sich unterschiedliche Sachen von allerlei groben Werkzeu, als Amboss, Hammer, Wehl: Stangen, Rapsen und Ringe zu Mühlwerken und Wasser-Mähdern, auch was in kleinen Hand: Feueren sich nicht bezwingen läßt. Ihren Handwerks-Zug betreffend, so führen sie dreyerley Hämmer, als einen grossen Streck-Hammer, einen mittelmässigen, der Abricht-Hammer genannt, und so dann einen kleinen, so sie den Zain-Hammer heissen. Es bezwinget aber der Hammer-Schmied um so viel mehr und leichter auch die grössten Stücke Eisen, weil er solche durch das Gebläs des Feuers erstlich wohl glühet, und so dann die Hammer vermittelst eines Rades durch das Wasser getrieben und bewege werden; wodurch denn dasjenige ganz leicht ausgerichtet wird, was sonst durch bloße Hand zu verrichten unmöglich fallen würde. Der Kupfer-Hammer: Schmied schmiedet das Kupfer aus dem groben, und arbeitet den Kupfer-Schmieden zur Hand, wie der Zainer oder Eisen-Hammer: Schmied den in Stahl und Eisen arbeitenden Handwerks-Leuten.

Hammer, den die Bergleute brauchen, s. Säuskel.

Hammer: Inspector, s. Wagemeister.

Hammer-Meister, sind diejenigen, so die Hammer-Werke, woraus Eisen und Bleche gegossen und geschmiedet werden, in Besitz, und zu weichen oder zu bestellen haben. Es kan seyn, daß sie vor dielem selbst Hand angelegt, und Meistern Stelle vertreten haben. Vorhero werden sie, weil sie gemeinlich Leute von ziemlicher Condition, Hammer-Herren und Hammerwerks-Besitzer genennet und geschrieben.

Hammers-Auge, ist das Loch in der Stirn des Hammers, vermittelst dessen der Hammer am Hammer-Helm befestiget wird.

Hammers-Backen, sind die beyden velt an einander geschmiedeten Seiten-Fläche.

Hammer-Schlag, *Scotia Fera*. ist todt gebranntes Eisen, welches in superficie dreyer in der Esse erglüheten Stäbe, und andern Eisens oder Stahl, nachdem die schlagigsten und verbrennlichsten Theile, das Sulphur phlogiston des Eisens, superficieus consumirt, sich anlegt, und hernach auf dem Amboss unter dem Hammer abspringt: es wird mehrentheils als unnütze weggeworffen, da doch manche Tugend von ihm bekannt ist, wie denn der berühmte D. Becher in Psychosophia spricht: *Septh' verter Hammerschlag sey besser, als alle Stahl- oder Martis-Tincturen*: ausser diesem ist es auch ein trefflich Ingrediens zu mancherley Kitt und Cementen, der Zäher, Mäurer und Grotirer, u. s. **Schlacken**.

Hammer-Haube, heisst das übrige Ober-Theil des Hammers, so das Auge formirt.

Hammer-Werke, werden in Stahl- und Blech-Hämmer unterschieden: Zu einem vollkommenen Hammer-Werk werden ausser denen Berg- und Fuhrenten, Holzbäckern und Köhlern, nachfolgende Personen erfordert, als Vor-Schmiede, Frischer, Aufgasser, hohe Ofen-Arbeiter, Blechmeister, Heds-Schmied, Gleicher, Urmeller, Lebr: Knecht, Zerrenner, Ziehner, u.

Hammites s. Sralagmites.

Hamster, *Cricetus*, eine Art grosser Feld-Mäuse, welche fast eine halbe Elle lang ist, und auf beyden Seiten unter den Backen einen grossen Sack hat, worin er die Früchte sammlet, und in seine unter der Erden gemachte Kammern zur Speise auf den Winter schleppt. Er hält sich nur in fetten Weiden-Meckern auf, gräbt ein tiefes Loch in die Erde, am Ende mit drey Kammern versehen, in derer einer er seine Wohnung, in der andern seinen Vorrath, in der dritten seinen Abtritt hat. Es ist ein höchst schädliches Thier, und wird an manchen Orten sehr häufig gefunden. Man grabet es entweder aus, oder man holt es mit einem langen am Ende mit Wiederbaecten versehenen Eisen aus seinem Loch. Sein Fell ist auf dem Rücken haars: farh, an den Seiten röthlich mit weissen Flecken, und am Bauch schwarz, giebt ein gutes Futter zu Nacht-Kleidern. Sein Fleisch gebraten, ist nicht geringer als der Eichhörnlein. Wiewohl D. Sünnerwolff will angemercket haben, daß es ungesund sey, und in Ueberflus genossen, Grind und Auslag verursache. Wenn sie jung gefangen, werden sie gar heimlich, und thun wie die Eichhörnlein, nur daß sie nirgend aufklettern.

Hamus, *Hamulus*, eigentlich eine Angel. Bey den Chirurgen bedeutet es ein Instrument, die todtte Frucht aus der Gebäh: Mutter zu holen, item, ein Hälsen oder anatomisch Instrument.

ment, die subtilen Theilgen damit veste zu halten.

Han f. Gallus.

Hanbrey: Lehm, ist auf Blech-Hammer-Werken eine gewisse lauter gemachte Materie, worin die Stürze getauchet werden, damit die Bleche unter dem Schmieden nicht zusammen schweißten.

Hanbuttern f. Cynosbatus.

Hanche du Cheval, ist ein Theil des Hintertheils vom Pferd, von den Lenden an bis ans Knie. Die ganze Reit-Kunst hat keine Lektion notwendiger als diese: mettre un Cheval sur les hanches, ein Pferd recht auf die Hüften setzen.

Hand f. Manus.

Zur Hand arbeiten, geschieht auf Bergwerken, wann nach der rechten Hand zu gearbeitet wird.

Hand: Buch f. Manuale. Auf Bergwerken ist es das Buch, in welchem zu finden, was für Rathschläge und Bedenken dem Bergwerk und Zechen zum besten abgehandelt und beschloffen worden.

Hand: Cirkel, ist ein Cirkel, dessen Füße von einerley Art und Gestalt sind, bey welchem man auch keinen Fuß, wie bey einem Kreis-Cirkel ausnehmen kan.

Handeln, Mercari, faire Commerce, negotier, kan zwar in vielerley Verstand genommen werden, wir aber verstehen darunter Kaufmannschaft treiben, Waaren ein- und verkaufen, Wechsel schließen, Schiff besichtigen, und dergleichen. Von der Kaufmännischen Handlung haben ihre Benennung, die dem Commercio Bediente, als Handels-Buchhalter, Unterhändler, Mäkler oder Senfalen, die Handels-Diener und Jungen, ingleichen werden auch ihre Schriften und Rechnungen, Handels-Bücher und Handels-Rechnungen genannt. Das commercium oder die Handlung selbst, theilet man ein in Aus- und Einländische; jene geschieht über See und Land, das ist, zu Land und Wasser in fremde Länder; die einländische Handlung hingegen besorget allein, was in der Stadt oder dochstens in der umliegenden Provinz, damit zu verkehren ist. Ferner wird die Handlung auch eingetheilt in eigene, Commission- und Compagnie-Handlung. Die erste wird mit eigenem Capital für eigene Rechnung und auf eigenen Gewinn und Verlust getrieben; die andere gehet mit Commission-Waaren um, und verrichtet mehr für fremde, als eigene Rechnung, bloß um eine billige Provision darbey zu verdienen, und dem Risiko, der bey eigener Handlung ist, nicht unterworfen zu seyn. Compagnie-Handlung wird von zweyen oder mehreren in Gesellschaft getrieben, die entweder ein gleiches oder ungleiches Capital, gleiche oder ungleiche Kräfte und Capacität zusammen bringen, und auf gleichen oder ungleichen Gewinn und Verlust mit einander negotiiren. Diesen dreuen Arten von Handlungen wird die vierte und vermischte beygesetzt, da nemlich jemand nechst seiner eigenen, auch Compagnie-Handlung sich bedienet, und in dieser oder jener Waare mit jemand auf

gleichen Gewinn und Verlust associiret und in Gesellschaft siehet. Von besondern Unternehmungen und Waaren, die auch in eines Kaufmanns seiner Handlung prävaliren oder dieselben gänglich ausmachen, wird auch eine Handlung, eine Wechsel-Handlung, in welcher lauter Wechselgeschäften vorkommet, ist, eine Gold- und Silber- Korn- Buch- Tuch- Leder-Leinwand-Handlung genennet. Mehrere Epitheta oder Benennungen: Wörter bekommen auch die Kaufmännischen Handlungen von unterschiedlichen Umständen oder Eigenschaften, die dabey vorkommen, als da seyn Handlungen ins Groß, da anders nicht als in ganzen Stücken verkauft, und nichts bey Kleinigkeiten ausgemessen oder ausgewogen wird. Handlungen ins Klein oder Krämergen werden diejenigen genennet, welche bey Ellen und Pfunden und noch weniger verkaufen. Die Handlungen können ferner seyn verbotene oder zugelassene, kleine oder große, besondere oder allgemeine, wohl erträgliche oder geringe, neu erfundene oder bekannte, neu etablirt oder lang getriebene, ererbte oder erbeprathete, oder gekaufte und angenommene, ordentlich erlernte oder auf eigenes Gutdünken unternoimmet, Land- oder See-Handlung, welche in offbare See in weit entlegene Länder geschieht; worunter die Grönlands-Fahrt, oder der Wallfisch- Hering- und Stöckfisch-Fang; it. die Arien, die man bey den Ost- und West-Indischen Compagnien hat; die Asscuranzen, Schiffs-Parten, Robineren, Verkaufung der Waaren auf grosse Avantage, it. mit zu sehlen seyn. Ferner eine mit fremden oder eigenen Capital geführte, saubere oder schmutzige, stets oder eine Zeitlang währende, heimliche oder öffentliche, friedliche oder angefochtene, und was dergleichen mehr seyn möchten, die wir alle, worinnen sie bestehen, zu erklären für unnöthig erachten. Nur mit wenigen von der Handlung ins Groß und Klein zu gedenken, so wird diejenige eine Handlung ins Groß genennet, welche bey ganzen Stücken, Fässern und Centnern verkauft, als da seyn die großen Tuch- und Seiden-Erofsen-Wein-Korn-Specerey-und andere Händler, welche bey ganzen Stücken, Käsen, Fässern und Centnern, denen die ins kleine handeln, ihre entweder selbst fabricirte, oder bey Schiff- und Wagen- Ladungen in großen Quantitäten vertriebene Waaren verkaufen, welche hernach, die ins kleine verkaufen, bey Ellen und Pfunden oft mit bessern Profit, als die Grossirer wieder weggeben, und daher Krämer und zwar nach der Waare, mit welcher sie umgehen, entweder Seiden- Gewürz- oder Eisen- Krämer genennet werden. Was fette Waaren seyn, gehen solche auch bey Käsen oder tausenden, bey Centnern und Fässern, aus der Grossirer ihren Händen, als nemlich Hering, Thran, Stöckfisch, Unschlicht oder Salz, Rüben oder Wein- Del, gesalzene Fische und dergleichen, welche die Grönlands- Islands- Norweg- und Schweden-Fahrer, item, die nach Dänemark, Gothland und Holland in dergleichen Waaren handelnde bey ganzen Schiff-

Schiffs-Ladungen voll anschaffen, und welche hernach in solcher Leute Hände kommen, die man theils von der schmierigen Waare, theils weil sie mit Bauers-Volk und geringen Leuten in Handel und Wandel umgeben, Höckers, Fisk-Sellers, und in Nürnberg Wraguers, und dergleichen nennet.

Hand: Fäuel, ist der Hammer, womit der Bergmann auf das Eisen schlägt.

Hand: Gelahrtheit, nennet Herr Leibler in seiner Buchbinder-Philosophie ein Stück der Weisheit, welche des Menschen Hand zu Verrichtung eines Kunst-Werks überhaupt geschickt macht; sie fließt aus dem Buch der Natur, denn gleich wie Gott in solcher würdelt, also würdelt auch des Menschen geschickte und geübte Hand in denen zum Gebrauch fertig zu machenden rohen Materialien, als der Goldschmidt in Gold und Silber, der Weber in Garn etc. gebietet also zur Hand-Gelahrtheit zuzugreifen. Fürs erste eine genaue Erkenntnis natürlicher Dinge, zum andern eine Erfahrenheit in den mechanischen Operationibus, oder der Hand-Arbeit. Die Materie ist entweder einfach, wie sie von Natur ist, oder vermischet, wenn die Kunst vielerley Materien insammen füget, gleichfalls ist auch die Kunst-Arbeit entweder einfach, oder zusammen gesetzt. Goldem Unterscheid nach sind die Künste selbst ebenmäßig, entweder einfach, wo nur eine Materie, oder nur einerley Arbeit ist; oder zusammen gesetzt, wo man vielerley Materien haben muß, und mehr als einerley Arbeit zu einem Werk gebraucht.

Hand Gottes, i. Schlag.

Handgriff, *Manubrium, Capulus*, wird eigentlich genannt ein auf mancherley Art verfertigtes Eisen oder Messing, die Hähnen daran commod zujuziehen, damit das Eschloß, wo man an den Druck angriff, nicht Schaden leide. Handgriffe heißen auch bey den Mechanicis oder Künstlern so viel, als Enchiridis, ein Kunst-Griff, Vorthail, Compendium, welcher durch Übung und Angewohnung erlernt wird, und von jedem nicht so leicht kan getroffen werden. s. Manubrium.

Hand: Leder, ist ein Hand: breites Leder, welches die Schuhmacher an die rechte Hand stecken, damit sie den geputzten fleischen Schuh: drat desto besser zusamen ziehen können.

Hand: Stein, kan so viel seyn und heißen, als ein Stein, der zur Hand ist, oder den man zur Hand hat, zu zeugen; wird zum Unterscheid desjenigen grossen Estuffs-Werks, welches Größe wegen nicht bey sich kan geführt werden, also genennet.

Handthieren, Hanter, Frang. mit einem Gemeinschaft haben, mit ihm umgehen; mit etwas zu schaffen haben. Daher Handthierung, Gewerbe.

Hand: Vogel, wird vom Habicht gesagt: Er kommt zur Hand, fliehet zur Hand. ist ein guter Hand-Vogel, die Falken fliehen auf der Hand oder Stange, und fliegen nicht. Auf die Hand bringen, gleich ehedem bey den Falken, wenn man sie rußt, das ist, mit dem Zeichen und der Stimme allein auf die Hand bringt.

Hand: Volk, s. Manipulus.

Handwerk, *Opifitium*, wird diejenige Verrichtung genannt, durch welche gewisse unter Händen habende Materialia, mittelst darzu benötigter Instrumenten, nach der zuvor in dem Sinn abgefaßten Idea, durch die Hand des Arbeiters zum Gebrauch fertig gemacht, und aus ihrer unsörmlichen Masse einer Figur entweder ohne einigen Zusatz, bloß durch Hand-Arbeit in eine andere Form gebracht, oder auch mit Vermischung und Versehung anderer Materialien, und zu deren Ausarbeitung mitwirkenden Ingredientien, Instrumental- und Accidental-Ursachen, diejenige Figur bekommen, welche in der obbemelten Idea des Meisters ist concipiret, und kraft seiner Instrumenten ausgearbeitet worden. Weil nun die Hände das meiste dabei thun müssen, so wird es daher ein Werk der Hände, und die, welche solches verrichten, Handwerker, *Opifices*, (Werkverfertiger) genennet. Diese Handwerker unterscheiden sich hernach wieder in unterschiedliche Sorten, als da sind von ihrer zu verrichten vorhabenden Materie grobe und feine oder subtile, schmutzige und reinliche, leichte und schwere. Von der bürgerlichen Societät, und dazu kommenden politischen Ursachen, seynd es entweder geseperte, die eine Stadt oder Land für sich alleine behält, und damit sie nicht gemein werden, ihre Gesellen darauf nicht reisen läßt; oder freye, geseperte oder ungeseperte, allenthalben, oder nur in gewissen Ländern und Provinzen gehende; in Ceremonien, Arbeit, Ingredientien und Instrumentis zu ihrer Arbeit unterschiedene, oder übereinstimmende, zugelassene oder verbotene, neu-erfundene oder alte, kostbare und die einen großen Verlag erfordern, oder geringe, und die mit wenigen anzufragen, und was etwan der Distinctionen solcher Handwerker mehr seyn möchten, die in diesem engen Raum sich nicht abhandeln lassen, sondern eine eigene große und weitläufige Beschreibung erfordern. Von diesen Handwerkern nun werden diejenigen, die sie treiben, Handwercks-Leute, Handwercks-Männer oder Handwercks-Meister genennet, und ihre ganze Kunst, Gütle oder Amt qualificiren sie an etlichen Orten auch mit Nahmen des Handwercks, als z. E. das Handwerk insammen kommen lassen, ins Handwerk gehen, das Handwerk straffen, an das Handwerk etwas gelangen lassen, das Handwerk kommt supplicando ein, das Handwerk brüder vernehmen, und dergleichen mehr. Sonderlich aber werden von dem Handwerk die demselben bepflichtete Personen Handwercks-Altesten, geschworne Meister, Gesellen und Jungen genennet.

Handwerk legen oder verbieten, heisset bey den Handwerkern, wenn einem von ihren Mitglieðern die Arbeit, daraus er doch seine Nahrung haben muß, gesagt wird, daß er nicht fort arbeiten darf, bis er sich bey dem Handwerk wieder abgefunden. Ein solches Legen thut auch wohl die *Derigati ex officio*, daß sie dem Handwercks-Meister, etwan Linge-

hofsam oder anderer Menschen halber, das Handwerk leget, und ihm, bis er praxanda prästiret, die Werckstatt schließen läßt. Handwerks-Gewohnheit halten, heist unter den Handwerks-Leuten ihren Gesetzen und Statuten gemäß sich bezeugen. Das Handwerk hat einen fallen lassen, wird gesagt, wenn ein in den Meisterstücken sitzender Gesell solchen Stücken kein Genügen leisten, und dieselben tüchtig machen kan; daher sie vielmahls aufs neue zum Fortsetzen ihres Gesellen-Standes, fernern Reisens und Wanderns, um ihr Handwerk noch besser zu erlernen, oder auch die Meisterstücke aufs neue anzufangen, verwiesen werden, da denn vielmahl geschiehet, daß, so er zum dritten mahl fällig erkannt wird, sie ihm gar des Handwerks unfähig erklären, und nimmermehr dazzu kommen lassen. Handwerks-Haken, werden die grossen eisernen Haken genennet, die gemeinlich, wo gute Feuer-Ordnungen seyn, den Handwerckern von dem Stadt-Magistrat assigniret werden, daß sie solche in Verwahrung nehmen, und im Fall der Noth gebrauchen können. Ein Handwerk machen lassen, heist so viel, als das Handwerk zusammen fordern, worzu derjenige, der die Forderung gethan, die Unkosten bezahlen muß. Eigentlich ist es bey den Handwerckern so viel, als Gericht halten; über gewisse Streitigkeiten, solche zu entscheiden, zusammen kommen. Handwerks-Lade, wird an dem Ort ihrer Zusammenkunft verwahrt, wenn das ganze Handwerk besammen, auf den Tisch gesetzt, und manchemahl Documenta, Silber-Geckir und baare Gelber darinnen verwahrt. Es differiret eine solche Lade von der Haupt-Lade, welche einige Handwerker gemeinlich in grosse Haupt-Städte verlegt, davon diejenigen, welche gleiches Handwerks seyn, aus unterschiedlichen Städten dependiren, und gleichsam ihr hohes Tribunal oder Gerichte daselbst haben; daher ein reisender Handwerks-Geselle gefragt wird, mit welcher Zunft er es halte, vor was für einer Lade er sich? weiser davon nicht Antwort zu geben, so wird er für untüchtig gehalten, und von keinem ehrlichen Meister angenommen. Handwerk treiben, heist, dasselbe frey und ungehindert fortsetzen, und seine Nahrung daraus suchen. Geschenken des Handwerck, da die Gesellen allenthalben, wo sie durchreisen, von ihren Handwerks-Genossen gewisse Tage lang frey gehalten, auch noch wohl mit einem Reise-Wennig, ihren Fuß mit Gutt und Ehren weiten zu sehen, versehen werden. Handwerks-Schreiber, ist derjenige, der sich, wenn das Handwerk besammen ist, zum Aufschreiben, was darbey vorgehet, gebrauchen läßt, und ist solcher entweder einer aus ihren Mittel, sonderlich, wenn geheime Handwerks-Sachen tractiret werden, der dabey das Protocol führen muß, oder sie mitthen auch einen für Geld dazzu. Handwerks-Bote, ist derjenige, welcher, wenn das Handwerk zusammen kommen soll, solches, an etlichen Orten, den andern Meistern

sagt, bey ihrer Versammlung aufwartet, und in und ausserhalb der Herberge alles besorget und ausgerichtet, was dem Handwerk zu Nutz gereichen kan, und ihm von den Aeltesten anbefohlen wird. Hof-Handwerker, seynd diejenigen, welche für Königl. Fürstliche und Gräfl. Höfe arbeiten, disfalls gewisse Privilegia und Freyheiten genießen, und sonderlich das Prädicat, daß sie Hof-Eischer, Hof-Gläser und dergleichen genennet werden. Handwerks-Gewohnheit wiederfahren lassen, geschiehet denen Gesellen, welche gewandert kommen, und nach den Meistern oder Gesellen selbiges Orts schicken, und sie bitten, daß man ihnen möge Handwerks-Gewohnheit wiederfahren lassen. Handwerks-Gruss, wird die Anredungs-Formul genennet, welche die fremden ankommenden Gesellen dem Handwerk derselben Stadt, wo sie hinfommen, von dem andern Ort, wo sie herkommen, thun und bringen müssen, in ihren Zusammenkünften wird es die Handwerks-Gewohnheit genaunt, und ein solcher Gruss wird den jungen Gesellen, die sich zum ersten mahl auf die Reise begeben wollen, von den Alt-Gesellen erst gelehret, damit aber kein anderer solchen auswendig lernen, und unter dem Faveur eines solchen Grusses sich auf der Herberge einschleichen, und von dem Handwerk freye Zehrung erschnappen möge, so werden, was rechte Gesellen seyn, noch über viel andere bey ihrem Gesellenmachen vorgegangene Ceremonien gefragt, auch wohl auf die Werckstatt verwiesen, daselbst eine Probe desjenigen, was sie gelernt haben, abzuliegen. Des Handwerks redlich seyn, heist eben so viel, als ein ordentlicher Amt- oder Zunft-Meister seyn, und die Meisterhaft redlich an sich gebracht haben. Des Handwerks Eigenschaften, und wie weit es jedes hergebracht hat, bedeutet ihre vor Alters hergebrachte Gewohnheit, in einer gewissen Sache etwas zu thun oder zu lassen, welches sonst wider Handwerks-Gesetz und Gebrauch ist. Handwerks-Zeug, seynd alle ihre Instrumenta und Geräthschaften, die sie zu Vollführung ihrer Arbeit gebrauchen, und welche bey einem jeden Handwerk in diesem Buche absonderlich specificiret werden. Handwerker, die mit einander heben und legen, seynd diejenigen, welche eine gemeine Lade, Herberge und Gesetze unter sich haben. Redlichkeit bey Handwerckern, nennen die Handwerker unter sich selbst, eine solche Zunft oder Gölde in dieser oder jener Stadt, auf welche sie nichts zu sagen haben, und die sich den Handwerks-Regeln gemäß verhält, daher auch den reisenden Handwerks-Gesellen der Gruss solchergestalt mitgegeben wird: Grüsse mir Meister und Gesellen, so weit das Handwerk redlich ist, ist aber nicht redlich, so nimm Geld und Geldes werth, und hilffs redlich machen; ist aber nicht redlich zu machen, so nimm deinen Bündel auf den Nacken, und stecke deinen Degen an deine Seiten, und laß Schelmen und Diebe sitzen.

Handwerks-Gerichte, s. Autodicia.

Hand-

Handwurgel, f. Carpus.

Hanen, sind die Körnlein Eisens, so im Treib- und Brenn-Ofen abströhen, oder sich an dem Blick- oder Brand-Stück legen. Hanen- und Test-Körner gehöhen der Kirchen, und werden auch Kirchen-Krag genennet.

Hanen-Geschrey, f. Gallinulus.

Hanen-Fuß, f. Ranunculus.

Hanen-Ramm, Hanen-Rämmlein, f. Crista Galli, ein Kraut.

Hansen-Stein, *Lapis Alsthorius*, wird gefunden in dem Magen eines Capauns, gemeinlich vier Jahr hernach, wenn er capauet worden; Es ist ein durchsichtiger Stein, in Gestalt einer Erbkall, und Gröffe einer Bohnen, er erinnert zusammen nach dem verhaltenen Saamen, durch Hülf der natürlichen Hitze. Etliche seynd auch kräutlich von Farbe, und mit blutrothen Adern vermischt, so gar rar, und selten anzutreffen.

Hansf, *Cannabus*, *du Chanvre*, ein bekanntes Kraut, von sonderbarer Kraft und Eigenschaft, vornehmlich, wenn es zum Gebrauche ist zubereitet worden. Es ist sonderlich in den Handels-Städten eine gar courante Waare, allwo es zu Segel-Lüden, Fisch-Nezen, Stricken und Lauen häufig verarbeit wird, wiewohl man in Mangel des Hansfes einen andern Jaden Bast dazu gebrauchet. Die Land-Leute theilen den Hansf in männliches und weibliches Geschlecht, jenes hat einen einzigen hohen und hohlen Stengel, mit länglicht schmalen, spitzen und gererbten Blättern, trägt auch keine Blumen, sondern nur runde Saamen-Häuslein, die den Hansf-Saamen in sich schließen; das Weiblein hingegen ist höher als das Männlein, hat keine Wette, sondern bringt gelbe moschete Blumen, die zu Staud werden, und keinen Saamen hinterlassen, ist im übrigen ganz zerfummelt, und viel eher zeitig als das Männlein, bringet auch ein stärkeres Werg und Bast, weswegen man es alsdenn ausziehet, und in Büschlein bindet, des Hansf-Männlein aber fliehen läßt, damit solches desto besser zeitig möge, worauf es manchemal so hohe und dicke Stengel trägt, daß man aus solchen Kopien zum Wachsen-Pulver brennen kan.

Hansf-Compas, auf Bergwercken wird an eine Schnur gebangen, und zum Marsch-Scheiden gebraucht. Siehe Compas.

Hangendes, oder Hangendes des Ganges, ist dasjenige Gestein, so über dem Gang liegt, wie ein Dach: wenn man in Eucht fährt, so ist es das Theil, dahin man den Rücken lehret.

Hang-Matten, sind Betten von Baumwollenen Zeuge, gestrickter Seide und andern, welche in der Luft hangen, und an 2. Bäume oder Wälle angebunden werden, um darinne zu liegen. Sie werden so wohl auf den Schiffen, als auch in America und andern warmen Orten gebraucht, um vor dem Ungesteifer und andern giftigen Thieren sicher zu seyn.

Hansee-Städte, quasi Infsee-Städte, *Civitates Hanseaticae*, etwan von der grossen Handlung, Handel, Haap oder Ansehen; i. grosser Han-

sen Städte, weil nemlich vornehm und reiche Leute darinnen gewohnet, also genannt, waren vor diesem eine Anzahl mächtiger Deutscher und Niederländischer Städte, welche in dem zwölfsten Seculo um Eicheit der Handlung, und um solche mit grösserer Macht zu bezwingen, in einen Bund zusammen getreten, der von ihnen der Hansee-Bund genennet worden, und den ihren vereinigten Kräften zwey bis drey Secula hindurch so mächtig gewesen, daß sie auch Königin Gesele vorgeschrieben, und ihren Thron unterstügen können, bis endlich Engelland zu der Königin Elisabeth Zeiten, item, die Königl. Nachfolger des Gustavi Wala in Schweden, die dem Spanischen Joch zu des Duc d'Alba Zeiten sich entzogenen Holländer, ferner die Könige von Dänemark, und die Deutschen Reichs-Fürsten diesen Hanseatischen Bund dadurch mächtig geschwächt, daß die Deutschen Fürsten eine Hansee-Stadt nach der andern abgezogen, und zur Municipal-Stadt gemacht; je ne Puisseman aber der Hansee. Städte ihre Privilegia, welche sie in ihren respective Ländern gehabt, beschnitten, und solche ihren eigenen Unterthanen zugewendet, wodurch der Hansee-Bund in solches Annehmen gerathen, daß heutiges Tages nur der beste Name und Schatten mehr davon übrig ist; Indessen ist doch zu wünschen, daß Obit diejen Verluft der Deutschen Commercen anderwärts wieder ersetzen wolle. Es waren aber alle diese Hansee-Städte zur Zeit ihres Glors in vier Haupt-Quartiere eingetheilt, in welchen Lübeck, Cölln am Rhein, Danzig und Braunschweig die Häupter waren, deren jede gewisse Provinzien und Städte in ihrem Quartiere hatte. Die immatriculirten Hanse-Städte waren, als folget: Und zwar erstlich die Wendische, Lübeck, Hamburg, Rostock, Wismar, Stralsund, Rügenburg. Die Pommerische, Stettin, Anclam, Golman, Gripswald, Colberg, Stargard, Ertelpe, Rügenwald. Die Preussische, Colmar, Thorn, Elbingen, Danzig. Königsberg. Braunschberg. Die Pölandische, Riga, Revel. Die Oker-Heidische und Sächsishe, Magdeburg, Braunschweig, Hesse, Elmbeck, Göttingen, Hildesheim, Hannover, Alßen, Wurtzbut, Etabe, Bremen, Hameln, Minden. Die Westphälische, Münster, Osnabrück, Dortmund, Coes, Herward, Lemgau, Bielefeld, Pöppe, Coesfeld. Die Elbische und Märckische, Cölln, Rietz, Drossburg, Emarich, Uckermark. Die Oker-Heidische, Nienmagen, Züthen, Kuremünd, Arreheim, Wens, Eberg, Harberrick, Drossburg. Die Oker-Heidische, Dventer, Schwoll, Campen. Die Frischische, Brödingen, Elavren, Velsch.

Hans-Graf, ein Richter, der unter Kaufleuten, sonderlich in Wisk- und Jahrmärkten, Zeiten, zu richten, und die über Kauf und Handel entstehende Streitigkeiten zu schlichten hat. Fredericus der 11. hat der Stadt Regensburg ein Privilegium ertheilt, daß die Bürgerchaft einen Hansgrafen erwählen möge.

Hapломöchlion, ein Chirurgisches Instrument, welches sie auf den gangen menschlichen Leib zu appliciren wissen.

Haras, ist ein Ort, den man angeordnet hat, die Beschäler zu den Stuten zu lassen.

Harden, f. Kohlen:Arail.

Harber, f. Mugil.

Harengi Infumari, f. Dicksinge.

Hart: oder Harfe, ist ein musikalisch Instrument, unterschiedlicher Arten. 1) die gemeine einfache Harfe, welche 24. und mehr Saiten hat, von F. bis in das zweygestrichene a. und c. hat aber keine Semitonia. 2) die große Doppel-Harfe, hat starke megingene Saiten, bis 43. 3) die kleine Art, welche man auf einen Tisch stellt, und auch megingene Saiten hat; einige nennen sie Harfenet; auch Irlandsche Harfe.

Harmala, f. Ruta sylvestris.

Harmonia, eine Zusammenstimmung in der Musik, i. e. eine Zusammenwachung der Reine, und zwar so, daß sie eine einfache Lineam, sie sey gleich gerad oder krumm, abbilden.

Harn:Beschattung, f. Uromantia, Uroscopia.

Harn:Blase, f. Blase. i. e. Vesica.

Harn, blutiger, f. Mictus cruentus.

Harn:fluß, Harn:kuhr, f. Diabetes. item Diabnes.

Harngänge, f. Ureteres.

Harnisch, nennen die Bergleute, wenn der Gang gute Auflösung vom Gestein im hangenden und liegenden hat, so sagen sie, der Gang fähret einen glatten Harnisch.

Harnisch, Macher, f. Plattner.

Harn:Koblen, f. Cucurbita.

Harnstrenge, f. Dysuria.

Harn:Verstopfung, f. Ischuria.

Harn:Winde, f. Stranguria.

Harpa, Harpyia, ist der Name einer wüthigten Mißgeburt, so von dem Gebrauch böser Speisen herkommen soll. siehe Ephem. Nat. curios. An. 1. voll.

Harpastus, f. Dabli.

Harper, Cheval qui harpe d'une jambe, oder des deux jambes, wird von einem Pferde gesagt, welches die Hinter:Beine ;gleich aufhebet, und mit Geschwindigkeit springet, als ob es Courbieren möchte. Das erstere oder sagt man, wenn es das eine mit Geschwindigkeit höher, als das andere, ohne Biegung aufhebet.

Hart:Wey, heißt das Wey, so im Abtreiben vom Silber geliebten wird.

Harte Kamme, ist bey den Bergleuten so viel als Auaure.

Hartheu, Ascyron, ist dem Johannis:Kraute, im ersten Ansehen, gar gleich; allein es hat eine härtere Wurzel, höhere Stengel, und größere und mehrere Blätter. Unter den Blumen und Saamen findet sich ein geringer Unterschied. Der Saamen, mit Honigwasser eingenommen, purgiret; die Blätter, in Wein gekocht, sind gut für das Hüstelweh.

Hartmachung, f. Duratio.

Hart:Stück, ist dasjenige, so der Hammer:Schmidt auf dem Kupfer:Hammer vom reinen Kupfer in eiserne Diegel gießt.

Hart:Stück abpuchen, ist, dieselbe in kleine Stücke hauen, das Kessel daraus gemacht werden können.

Hart:Stück zuschrotten, ist, solche Stücke entzwey schlagen.

Hart:Werk, ist dasjenige, so von kupferigen Zinnstein bey'm Schmelzen im Ofen zurück bleibt.

Harg, f. Resina.

Harg:sharren, eine besondere Artzung der Fichten:Wälder, da aus den Bäumen, wenn sie gelacht oder gerissen werden, das Harg fließt, welches davon abgetrahet, und Wech daraus gemacht wird. Damit nun solches pfleglich und ohne Verringerung der Harg:Wälder geschehe, wird darob gehalten, daß keine Fichte, so nicht eine gewisse Dichte hat, und nach einem sonderbaren Rinken abgemessen wird, gerissen, die neben stehenden Bäume nicht abgehauen, auch keine noch ungerissene Bäume ohne Vorwissen angegriffen werden.

Harg:Schladen, werden die alten Kammels:bergischen Schladen genannt, so hin und wieder im Harg zu finden; sie werden zum Worslag gebraucht, und halten gleichfalls Metall.

Hase, Lepus, Lièvre, ist ein süchtiges und suchtfames Thier, von welchem etliche, wiewohl ohne Grund, die Meinung gehabt haben, als ob sie einerley Geschlecht wären, und das Männlein eben so wohl Junge trüge, als das Weiblein, wozu sie aber veranlaßt haben mag, daß das Weiblein etwas größer als das Männlein, oder der Kammeler. Die Hasen, wiewohl sie bisweilen 4. oder 5. Junge haben, so haben sie doch derselben über 2. nicht auf, die andern lassen sie verderben. Wenn sie im April oder Martio sehen, so sehen sie im Julio noch einmal, denn sie sind sehr fruchtbar, und mehren sich stark. Sie haben ein schwaches Leben, und sterben von einem leichten Druck, leben auch sonst über 8. Jahr nicht. Wenn man sein Alter erkennen will, zieht man ihm die Ohren von einander, giebt das Fell nach, so ist es eine Anzeig, daß er noch jung sey, hält es aber weit, so ist er alt; wenn auch die Glieder an den vordern Sprängen ziemlich groß sind, kan man ihn auch für alt halten. Der Hase wird entweder abegeret oder mit Garnen gefangen. Die Weidmännischen Redens:Arten von dem Hasen sind: Der Hase ist geschwind, er fliehet, läuft, schreiet, raunmet, sehet, Harn: und Feder:Gericht werden ihm gestellet, er wird von dem Strick mit Hunden ins Garn geheet, gefangen, von ihnen geknicket, erwürgt, zerissen, gekreiffet. Er räunt, weidet, hat Krage, einen Hals, (nicht Haut) zwey Ellbogen, (nicht Füße) das Männlein wird der Kammeler genannt. Einen Abprung thut ein Hase, wenn er einen Wiedergang gethan, und denn davon auf die Seiten springet. Drücken nennet man, wenn sich ein Hase gang auf die Erde niederlegt, und den Kopf niederbückt, daß er nicht gefehet wird. Ein Männlein macht der Hase, wenn er nur auf den hinteren Läuften sitzt, und die vorderen in die Höhe hält. Männlein sagt

sagt man, wenn ein Hund einen Hasen also eingehoblet, daß er sich wenden muß. Mit Hasenstellen wird letziger Zeit ein groß negotium in Holl- und Engelland getrieben, weil die Haare davon, wegen ihrer Feinheit, zu der Hut- und Strümpf-Fabric sehr gebraucht werden.

Hasel, ein Gestrüch, f. Lepus.

Haselhubn, f. Vireonius.

Haseling, *Squalus major*, *Capito fluviatilis minor*, ist ein Fisch als ein großer Hering, wird häufig in der Ober gefangen. f. Haseling.

Hasel-Mistel, f. Corylus.

Hasel-Ruß, f. Nuc. avellana.

Hasel-Strauch, f. Corylus.

Hasel-Wurz, *Asarum*, *Nardus Rustica*, *Baccharis*, wird an schattichten, bergichten Orten und den Haselbäumen gefunden, ist wohlriechend, hat runde Blätter, und treibt die todte Geburt und Horn, eröffnet den Verstopfungen, und dienet wider Wasser- und Gelbe-Sucht, Fieber und Engbrüstigkeit.

Hasen-Auge, f. Lagophthalmus.

Hasen-Pappeln, f. Malva.

Hasen-Pöstel, *Lagopus*, eine Ake: Art, ist klein und groß. Beide bringen rauhe, wollichte Weiden, in Gestalt der Hasen-Foten, daher ihnen der Namen, und kleine gelbe Blümlein. Das Kraut dienet gar gut wider den Durchlauff, und überflüssige Zeit der Frauen.

Hasen-Sprung, f. Astragalus.

Haspel, *Sacula*, ist bey den Mechanicis eine auf zweyen am Ende aufgerichteten Stützen liegende Welle oder Wellbaum, um oder auf welche sich ein Seil oder Kette wickeln muß. Sie wird ohne Speichen-Rad (*Peritrochio*) umgetrieben, bloß vermittelst Creuz-weis durchgesteckter Stöcken oder Vectum, oder zweyer mit den Haspeln verknüpfter Kurben. Man gebraucht aber die Haspel vornehmlich bey Bergwerken und Bauwesen, weil sie commode zu appliciren seyn, und eine ziemliche Kraft geben, welche Kraft in der Proportion ist, weil sich die Länge des durchgesteckten Vectis (von der Are anzurechnen) oder der Kurbe gegen dem Semi-Diametro des Wellbaums verhält.

Haspel, wird auch das Instrument genennet, welches die Weiber zum Garn-weißen gebrauchen, und in Hand- und Schnapp-Weissen oder Haspel eingehetlet wird. Der Schnapp-Haspel besteht aus dem Speichenrad, so am Gestelle drehet, und einer Schraube ohne Ende, welche in ein Sternrad mit 60. Zähnen eingreift, und durch das Schnappen andeutet, wenn die Gebände voll.

Haspeler, siehe Gerente, winden zu Halle die Seile, vermittelst zweyer grossen Kamm-Räder, so über den Brunnen davor gemacht, und jedes mit zwey grossen Seilen belegt ist, daran an seiden zwen mit Eisen beschlagene Eimer hängen, aus dem Brunnen heraus.

Haspel-Gestelle, wird der Wurbaum, Haspel-Stütze und Hänge-Band zusammen genannt.

Haspel-Zorn, ist die Handhabe an dem Runden

Baum, damit die Haspel gezogen wird.

Haspel: Knecht, Haspel: Treher, der Berg und Erg aus der Grube zieht, und auch alles, was in derselben nöthig, wiederum hinein läßt.

Haspel-Pumpe, eine Wasser-Kunst, so mit Handen gezogen wird.

Haspel-Stützen, sind die beyden langen Hölzer, darauf der Rundenbaum liegt, und welche in den Wur-Bäumen stecken.

Haspen, wird bey den Schlossern ein Winkel-rechter Haken genennet, dessen einer Schenkel wie ein Nagel oder Band: Eisen in die Pfosten geschlagen wird, das andere aber wie ein Dorn gestaltet, perpendiculariter gerichtet ist, hat unten herum einen Absatz, damit das Band mit seinem Drehre darauf gesteket und bewegt werde.

Haspa, f. Penis.

Hasstula regia, f. Martagum.

Hater la main, hater, hater, ist eine Redens-Art der Vereiter, wenn ein Scholar die Volta macht, und sie wollen, daß er mit der Hand geschwinde umkehren soll.

Havana, die vornehmste Handels-Stadt in der Insel Cuba in America, ist der General-Haspel aller Indianischen Kaufmanns-Güter, und das Magazin der Spanier, in welcher aller Reichthum aus ganz America zusammen gebracht wird. Es versammlet sich aber allhier alle Silber-Gallien und Kaufschiffe, welche aus den Provinzien, wie auch die Spanische Flotte, so, daß man sagen kan, daß im Monat Septembr. in welchem sie nach Europa fahren, so wohl, was das königliche Einkommen, als auch derer particulier-Kaufleute ihre Capitalia betrifft, aller Reichthum von America sich hier versammelt. Daher die Spanier diesen Ort auch dergestalt bewestiget, daß sich ihn für unüberwindlich halten.

Haube-Lerche, f. Lerche.

Haube-Merse, f. Merse.

Haude-Blatt, f. Walbgl-Mlein.

Haubern, wird bey denen nach der Weis reissenden Kaufleuten genant, wenn sie unterweg von mahl zu mahl, oder bey jedem Ausspann frische Pferde nehmen, es seynd gleich solche zufälliger Weise vorhanden; wie sich denn an vielen Orten die Gast-Wirthe und Schenken in grossen Dörffern schon darnach zu richten wissen; oder, daß von der hohen Landes-Obigkeit dergleichen angeordnet, also, daß die Fuhrleute oder Wahren, welche gute Pferde haben, und in der Matricul stehen, auch wider ihren Willen fort, und bey guten und bösen Wetter, in der Saat- und Erndte-Zeit, so oft nur Passagiers kommen, dieselben forschaffen müssen; dafür sie alldenn ein gewisses Meilen-Geld, welches, nachdem sie 2. 3. oder 4. Pferde vorspannen, tariret ist, zu empfangen haben; dergleichen löbliche Ordnungen sind hin und wieder in Teutschland, Dänemark und Schweden, sonderlich aber in diesem letztern zu finden, da vermittelst der so genannten Schuß-Werke ein reisender Mann für ein gar billiges gar geschwind durch ganz Schweden kommen kan. Auf dem Fudendach in Thüringen

ringen haben die nach der Leipziger Messe reisenden Kaff: Leute dergleichen Bequemlichkeit auch zu erwarten, und laufen die Eigenthümer des Werdes, welches vermietet wird, oft etliche Meilen zu Fuß mit, um ihr vermietetes Werd wiederum zurück zu bringen. Woraus tragen die so genannten Wagen:Meister, welche hin und wieder in Teutschland bekehlet, Sorge, daß für einen ankommenden Passagier so gleich die benötigte Vorspann oder Extra-Pöken, um ohne Aufenthalt weiter zu kommen, bey der Hand seyn mögen.

Haue, heist, der einem Senc: Gäulel nicht unähnliche Hammer von Holz, mit gehörigen Heben, womit der Bucher die mit der Schaufel vom Buch:Knecht auf die Buch:Schale geschütteten Eisen:Steine zerpuchet. Wird auf Hammerwercken zwischen dem Nedel gefangen, und gleichsam gebremset.

Hauen, wird von einem Vider gesagt, wenn er einen Baum umbisset.

Hauend Schwein, oder Keuler, von seinem Gewehr oder scharffen Zähnen also genannt, damit er Leute und Hunde niedererschlägt.

Haverer, f. Avarie.

Hau:Schel, f. Ononis.

Haupt, *Caput, la Tete, le Chef*, wird eigentlich für eine jede hohe Anfangs: Sache, vornehmstes Glied an einem so wohl politischen als natürlichen Reibe, und in Summa für das, welches einige Präeminenz, Vorrug und Herrschaft vor den andern sich zu eignen kan, genommen. An den menschlichen Leibern bedeutet es den obersten vernünftigen Theil derselben, in welchem die Vernunft, das Gedächtnis und die sinnliche Seele ihren Sitz hat, und an welchen sehr viel edle Theile, als die Augen, Ohren und die Zunge zu befinden seyn. f. *Caput*.

Haupt:Ader, f. *Vena cephalica*.

Haupt:Balcken, *Travus*, sind die, welche das ganze Dach unterspannen und tragen.

Hauptel oder **Hauptel**, ist auf Bergwercken das obere Theil und beste Schlich in der Mäße oder Schlamm:Graben.

Haupt:Gang, heist auf Bergwercken, wenn unterschiedliche Gänge zu einem gemutheten Gang fallen, so nennet man den erzhemutheten Gang den Haupt:Gang.

Haupt:Gefims, **Gebälde**, *Trabeatio, l'Entablement, l'Ornement*, in der Bau:Kunst, ist der oberste Theil einer Ordnung, welcher über die Säule heraus steht und sie bedeckt. Er hat 3. Theile: den Unter-Balcken oder Architrab, den Vorten oder Fries, und den Kranz oder Karies. f. *Matth. Lex. p. 693. und 1410.*

Haupt:Holz, bedeutet in Bergwercken die Einsprüche. f. *Streich:Solz*.

Haupt:Jagen, ist ein solches Jagen, da man in einem Wald das Wildpret zusammen treibt, und wird gemeinlich bey Unwissenheit fremder Herrschaft, um solche damit zu diversiren, angestellt.

Haupt:Lehn, bedeutet die Haupt:Fand:Grube auf einem Zuge, wornach die andern aufkommen.

Haupt:Leine, ist die oberste Leine an einem Zuch oder Jäger:Neze.

Haupt:Linie, f. *Capitale*.

Haupt:Rechnung, f. *General-Conto*.

Haupt:Riß, f. *Protographia*.

Haupt:Saal, f. *Oecus*.

Haupt:Stamm, f. *Capital*.

Haupt:Stollen, ist auf Bergwercken derjenige, der vielen Gruben zu Hülf kommt, und seine Erb:Teuffe ins Gebürge, oder unter andere Stollen einbringt.

Haupt:Stoll:Ort, ist, das vom Mund:Loch angetrieben wird.

Haupttreib, f. *Cephalalgia*.

Hauptwerck an Organen, f. *Stuhl*.

Haus, heist auf Bergwercken ein Hut- und Zechen-Haus.

Haufen, ein Fisch, welcher zuweilen 25. bis 26. Schuh lang, und 3. bis 4. Centner schwer ist. Er wird in Moskau in dem Fluß Wolga, und in Oesterreich und Ungarn in der Donau gefangen.

Haufens Blasen, *Ichthyoscolle, colla piscium*, Arabisch *Alkanna*, kommt von dem vorhergedachten Fisch, und wird häufig aus Moskau gebracht. Die weisseste ist die beste, doch muß sie sich ganz brechen lassen.

Haus:Genossen, wurden vor Alters die Münzmeister und Warben in Teutschland genannt, welche alle von Adel und vornehmen Geschlecht gewesen, und das Münz:Recht gehabt, wie hiervon ein mehreres in der Eölnischen, Elsfassischen, Straßburgischen und andern Chroniken gemeldet wird; sonderlich aber liest man in der Eölnischen, daß Anno 1240. sich der Erzbischoff Conrad unterstanden habe in Eöln zu münzen, darnüber hätten sich geketst die Münz:Herren, die Hausgenossen genannt, welche die Münz und den Wechsel gehabt, deswegen sich beyu Rath beschweret, daß der Bischoff sich unterfangen, ihre Freyheit zu brechen, darauf der Rath dem Bischoff seinen Unfug zu Gemüthe führen lassen, welches derselbe mit großem Zorn aufgenommen, derhalben der Stadt seine Feindschaft angekündigt, darauf durch eine große Empörung die Sache dahin erwachsen, daß um das Jahr Christi 1267. die Hausgenossen, so die Reichsten und Gewaltigsten in der Stadt gewesen, aus derselben vertrieben worden.

Hausiren, mit Waaren von Haus zu Hause gehen, trödeln. f. *Wölnhaffen*.

Haukella, ist eine Sorte Sturen:Hütgen oder Cafides, welche einen runden Kopf mit einem langen Stiel haben.

Haukus, ein Trunck, ist eine siesende Arzenei, die mit einem Trunck eingenommen wird.

Haus:Wurz, **Mauer:Peffer**, *Sempervivum*; dieses Gewächs giebt es dreyerley Arten, die gemeine oder große, die kleine und das Mauer:Peffer. Die erste Gattung hat hohe Stengel und röhliche Blumen. Die andere hat zarte, dünne, und einer Spann hohen Stengel, kleine Blätter, und weisse Blümlen. Mauer:Peffer hat noch kürzere und dünnere Stengel, kleine scharffschmeckende Blätterlein, und gelbe Blümlen. Alle mit einander wachsen auf den Mauern und auf dem Dächern. Großer Hauswurz: Saft ist gut für

für rotte und trieffige Augen, für hitzige Fieber und großes Haupt-Weh. Mauer-Wieser gestossen ist gut zu Kröpfen, das gekochte Wasser davon dienet für den Scharbock. f. Sedum.

Haut, curis, wird so lange sie auf einem lebendigen Menschen siest, Curis genannt, so bald sie aber von dem Fleisch abgezogen worden, so heist sie Pellis oder Exuvie. Es ist aber die Haut eigentlich die Bedekung des ganzen Leibes, oder eine dicke Membrana mit unzehlbaren kleinen Faserlein und blutigen Äsen durchwüchset, zwischen welchen die kleinen Schweiss-Pöcher, und dann die grossen Aus- und Eingangs-Löcher, als an dem Mund, Nasen, Ohren und Augen, auch bey der Scham und Hintern zu sehen seyn; an dem Haupt ist sie am allerdicksten; im Nacken und in dem Rücken schon etwas dünner; noch dünner in den Eisten und dem Scroto, am allerdünnesten aber im Gesicht und an den Fesseln.

Haut-bois, ist eine Schallmole, welche deswegen von den Franzosen das hohe Holz oder eine hölzerne Wicke genennet worden, weil sie um einen Ahorn oder eine secundam höher gehen, als Zinden und Hahnen.

Haut-bois, heist auch einer, der auf dergleichen Instrumenten spielen und blasen kan, ein Haut-boisfe.

Hauteur, f. Latitude.

Heb-Arme, Heber, oder Hebe-Kopf, auch Halbzig, seynd auf Vermercken die Hölzer an der Welle im Poch-Rade, so die Stempel, wann sie unter die Däumlinge treten, aufheben und wieder fallen lassen.

Heb-Arm, in der Schmeltz-Hütte ist eine Stange mit 2. Ringen, damit die Eisgerück aus der Feisch-Planne gehoben werden.

Hebel, Heber, f. Vasis.

Heben und legen mit einander, wird von Handwercks-Pünstlen gesagt, welche einerseits Lade, Herberge und Handwercks-Vereinigung mit einander haben.

Haberudo Visus, ein schwarz Mädes Gesicht, aus Ermangelung des Zuflusses der Seiler, kommt insgemein im Alter.

Hebe-Zeug, heissen alle diejenigen Instrumenten, damit etwas in die Höhe gehoben wird, sonderlich die Kunst-Räder auf Bergwerken. f. Chevre.

Heb-Zange, ist eine Zange, damit auf Hammerwerken der Zeul von Gängen in das Feuer, und von dar wieder unter den Hammer, gehoben und getragen wird.

Hedht, f. Lucius.

Hedden-Kirschen, f. Xylosteum.

Hedden-Köfen, f. Cynosbatos.

Hedica, die Schwindsucht, ein langwüßiges Zehrungs-Fieber, welches fast nicht gelübet wird, und doch immer heimlich anhält.

Hedel ist eben so viel als Hauptel, p. 859. oder heist auch der aus dem Gefälle im Buchwerk gehobene Schlaum, oder erstes Hauffwerk, so auf den Plan-Yerd gestochen und auf Erz verwaschen wird.

Hedera arborea vel major, grosser Epheu: der Epheu wird vornemlich in 1709 Geschlecht

abgetheilt, darunter das grosse einem Baume zu vergleichen, das kleine aber hencket sich an Steine und Mauren, oder schlinget sich um die Bäume, und wachst baron in die Höhe. Des grossen erste Blätter sind dem Vini-Baum-Laube, oder noch eigentlicher, den weissen Pappelweiden-Blättern fast ähnlich, und werden hernachmahls allererst dreyeckigt, sind sonst fett und stark, im angefallen glatt schier, hängen an gar zarten Stielen, haben einen herben, bitteren und etwas scharffen Geschmack. Zu Ende des Herbstes fängt es an zu blühen, und bekommt grün-gelbichte Blumen-Büschlein, auf die hernach die Beeren oder Träublein folgen. Diese sind erstlich grün, und werden hernachmahls im Jenner und Hörung zeitig und schwarz. Der kleine bekommt weder Blüten noch Beeren, und hat allezeit dreyeckigte Blätter. Weder aber bleiben das ganze Jahr über grün, und werden niemahls ohne Blätter gesehen.

Hederacea vasa, f. Pampiniformia vasa.

Hedera Gummi, Epheu-Gummi, wird von unserm Teutschen Epheu gemacht, ist schwarz, und fast der allerhöchste Gummi in kleinen Stücken, von Geruch sehr seltsam und stark.

Hedera terrestris, Erd-Epheu, auch **Bundels-Reben,** hat lange dünne Stengel, und runde, kranke, rauhe und rings herum eingekerbte Blätter, und einen ziemlich guten Geruch; es treucht auf der Erden herum, und bekommt im April kleine purpursfarbene Blumen, die zwischen den Stengeln und Blättern heraus wachsen. Es hat eine Kraft zu reinigen und zu öffnen.

Hedipnois major, f. Taraxacum.

Hedra, ist ein zweydeutiges Griechisches Wort, und bedeutet entweder den Hintern, oder die Excrementa, die durch den Hintern abgehen.

Hedrich, oder Heiden-Rettig, Kapistrum; Dieses Kraut hat harte Blätter, darzwischen heraus die dünnen Stengel kommen, mit gelben Blüten besetzt. Der sehr bittere Saamen liegt in länglichten Schoten, und ist dem Senff-Saamen an Würckung gleich. f. Erythimum.

Hedysarum, ist ein Kraut, welches seine Stengel dens Fuß hoch treibet, die sind ziemlich dicke, und legen sich auf den Boden. Dieses Kraut hat einen ziemlich lieblichen Geruch; wachset an bergichten Orten, z. E. auf den Alpen; süßet viel Salz und Del. Es zerreibet, machet dünne, eröffnet, reiniget, dienet zu den Wunden; es wird innerlich und äusserlich gebraucht.

Hedysma, heist dasjenige, was den Argeneyen einen angenehmen Geruch machet.

Hefen, sind ein irdisches, dickes, schweres Ding, das sich in Bier und Wein niedersecket, und unten auf den Grund des Fasses jeket, warmer und trockner Natur und aufsteigender Eigenschaft. Davon wird Brantwein gebrannt.

Heft, f. Fibula.

Heft-Eisen, ist auf der Glas-Hütte ein Eisen, etwa einer guten Elle lang, rund, und etwa eines Quersingers dick, mit einem fast eben so langen, hinten zugerundeten Etel, auf dessen eiserne Spitze etwas gestossen Glas genommen,

men, und damit die andern bald verfertigten Gläser, beim Ausarbeiten zu hart hinein, gleichsam angeheftet, auch die verfertigten Gläser auf solchen in den Temper-Ofen in die Temper-Heften getragen werden.

Heft-Lade, ist ein Instrument oder Werkzeug der Buchbinder, und bestehet in einem zum Fundament dienenden gehobelten Bret, auf welchem die Schrauben, ferner die Hülften der Schrauben, der Vorstoß, und denn die eisernen Schrauben, mit welchen der Vorstoß befestigt ist, zu sehen seyn. Man befestet aber theils an Riemen, von guten Kälbern Pergament, Schweins-Leder, oder auch an Bindfäden und Klaffter-Schnüren, wenn das Buch in Leder, oder in Papier oder Pergament auf Leder-Art soll gebunden werden, gleichwie hingegen die Pergament-Riemen zu solchen Büchern gebraucht werden, welche in Pergament oder in Pappe, auf Pergament-Art, gebunden werden. Es ist des Heftens zweierlei Manier, als eine Französische und Deutsche. Die Franzosen fangen von vornen an, nehmen vom Titel des Buchs, also, daß das Obertheil der Bogen allwege in der Heft-Lade zur Rechten Hand zu liegen kommt. Die Deutschen hingegen fangen hinten an, daß der Obertheil ihnen zur Linken liegt, mit welcher Hand sie den Bogen unter dem Heften zu halten pflegen, und ist die Deutsche Manier bisfalls bequemer, weil die Bogen dem Obertheil der Hand näher sind, und folglich damit gleichwohl können auf einander gehalten werden, als wenn man mit der Linken Hand ganz herum auf die andere Seite greifen, und den Arm so lang in die Heft-Lade stecken, oder die Bogen mit der rechten Hand vergleichen und halten muß, in welcher man die Heft-Nadel führt.

Heft-Nadeln, sind fast einer halben Spanne lang, ziemlich stark und dicke, mit einem weiten Ende, damit man besser einfädeln könne. Sie seynd darum stark, damit man durch das dicke Papier besser durchkommen, die gehefteten Bogen damit niederstreichen, und grosse Löcher stechen könne, in welche sich der Leim recht hinein beugen und auch die inneren Blätter des Bogens zusammen halten könne. f. Acus.

Heit-Strich, heist auf Vergewerken ein Stück Haisel-Seil, wenn man Holz in die Gruben bringen will, daß man dasselbe damit zusammen schnüre. Von Eisen wird es ein Schurz genannt.

Hege oder Höne, bedeutet in Niedersächsischer Sprache so viel, als die öffentlichen Lustbarkeiten einiger Zünfte, Aemter und Gesellschaften den ihrer säberlich zu gewissen Zeiten angelegter Zusammenkunft; also haben die Brauer: Knechte jährlich in Hamburg ihren Hoge, von den Högen, Wöhen, das ist, Lust und Gefallen haben, herkommend, weil nehmlich zu solcher Zeit die Brauer: Knechte nicht allein in den öffentlich darzu bestimmten Hogen Häusern, sondern auch auf öffentlichen Straß durch ihr Herumgehen in Procession, lustig machen, worzu die bewegenden

Ursachen in des Herrn Doctor Schläters Historischen und Rechts: gegründeten Tractat von den Erben in Hamburg, 12. Tit. 50. §. 6. & 7. zu lesen seyn. Derselbst auch in den folgenden, der Zeit, wenn solcher Hoge gehalten wird, item der Brauer: Knechte Erbgeldlich: und Friedfertigkeit, der Mittel diese letztere zu unterhalten, einer alten Ordnung über solchen Hoge, nach anderer Hoge, so der Brauer: Knechte Alten und Vorprache säberlich zwepmahl halten, und Tit. 51. daß es mit den Aemtern auf der Brauer: Knecht-Hoge kein bloßes Scherzen sey; ferner der Ursache, warum die richterlichen Aemter dabey eingeführt werden, und deren Bedeutung von des Groß-Vogts, Schlummer: Vogts, Bedicks, Kochs, Kerzens: Diessers, Medicina Doctoris, Wartscherers, Schreibers, Buch-Trägers, Oeffen: Schreibers und Obvecken: Schlägers ihren Personen und Officiis; Tit. 52. aber von der Brauer: Knechte Procession und was bey solcher vorzuehe, ihren Kleidungen und übrigen Ceremonien ausführlich gedacht werden.

Hege oder Heige, heist in den Hallschen Salz-Werken ein klein hölzern Hämmerlein, mit welchem sie das an die Salz-Pflanzen angelegte und angebrannte Salz, den Scheep genannt, ausklopfen.

Hegemonica, sind die vornehmsten Wirkungen in dem menschlichen Körper, die Bewegung und Lebens-Kräfte.

Herde, Erica, ist klein und groß; jene ist säubig, nicht über eine Spanne hoch, hat kleine harte Hieglein, den Zamariessen säber gleich. Die Blümlen sind leibfarben oder weiß. Die grosse wird bis zu anderthalb Fuß hoch, die Zweiglein sind mit einer braunen Rinde überzogen, und rund umher mit sehr kleinen Blätterlein besetzt, die dem gemeinen Quenel gleichen, jedoch nicht so groß sind. Die länglichten Blüten wachsen auf den Spizen, und hangen herunterwärts, 5. oder 6. bey einander.

Heideform, f. Buchweizen.

Heidebeere, f. Myrtillus.

Heiden: Kertig, f. Hedrich.

Heige, f. Hege

Heil aller Welt, f. Veronica.

Heilende Mittel, f. Consolidantia.

Heilige Feuer, f. Kose.

Heilige Geist Wurzel, f. Angelica.

Heilig: Holz, f. Lignum sanctum.

Heil-Mittel, f. Vulneraria.

Heim: Wehe, *Nostalgie, Nostomania, Philopatridomania*, wird in Scheuchzers Beschreibung der Natur-Geschichten des Schweitzer: Landes, dasjenige Verlangen nach Hause und dem Vaterlande genennet, dadurch endlich gar eine sonderliche Veränderung in dem Gemüthe nicht alleine entstehen, sondern ein damit behafteter Mensch wohl gar darüber in grosse Krankheit gerathen und crepiren kan, wosern er allzu lang an der Heim: Wehe: solte gehindert werden. Welches alles hauptsächlich von Veränderung der Luft entsteht, indem die Schwitzer in ihren hohen Gebürgen einer

reinen,

reinen, dünnen und subtilen Luft gewohnt, dannhero die dicke, schwere Luft unmöglich lang vertragen können, und deswegen immerfort nach ihrem Vaterlande sich sehnen, unerachtet die wenigsten die rechte Ursach zu sagen vermocht.

Heing, ein Röhrwerk, darinn ein eisern Seil mit Lätzen gebet, das Wasser damit aus der Grube zu hoblen. f. Math. Lex. p. 696.

Heinger-Seil, ist die Kette unter dem Schewel an der Decke, daran die Waage gebet,

Heinger, fauler, f. Achanoor.

Heiserkeit, f. Raucedo.

Heißgrätig, oder besser Heißgrädig, von dem heißen Grad des Feuers, den unartige Erze erfordern, ist eben so viel als wild, raub, unartig: es heißt aber auch, wann die Erze im Schmelzen sehr flüßig sind.

Helcos, ein Geschwür, welches in den fleischigen und weichen Theilen ausgehen will.

Helica, f. Epipatica.

Helcydria, kleine harte und feurige Geschwülste, welche gleich den Warzen an den Brüste aufsteigen auf der Haut auffahren.

Helcyher, ein eiserner Haken, eine todte Frucht mit aus dem Leibe zu ziehen.

Helden-Weiß, in der Bau-Kunst, bedeutet große Gemälde, da vornehmliche Personen in Lebens-Größe, oder aber denen Helden-Zaken, Schlachten u. s. w. vorgezeichnet werden.

Helenen-Feuer, ignis vel sydus St. Helenæ, ist ein flammendes Feuer, so sich zuweilen in der Luft um die Mitter-Nächte zeigt, und denen Schiffeuten Sturm und Unglück ankündigt soll.

Helenium, f. Mast.

Helenium comagenium, f. Costus indicus.

Helenium Indicum maximum, f. Sonnen-Blum.

Helfenbein f. Ebur.

Helfer-Salz, heißt auf Berawerden, wenn man neben dem rechten Salz noch einen setzt, und bis zum Gebrauch behält, wann der erste wandelbar ist, oder die Wasser der Gruben zu sehr zuwachsen.

Heliacus Ortus, der Sonnenfels Aufgang: die Astronomi heißen Ortum heliacum, wenn ein Stern, der bisanher hinter der Sonnen Strahlen verborgen gewesen, zum Vorschein kommt; Occasum heliacum aber, wenn ein Planet oder anders Zeichen sich hinter der Sonnen verdeckt. f. Math. Lex. p. 1003.

Helianthemum, f. Hypothesis Ptolemaica.

Helianthemum tuberosum, Zarthüßel.

Helice f. Urfa.

Helioscopium, ein Sonnen-Glas. f. Math. Lex. p. 697.

Heliosis, eine Ausbleichung an der Sonnen, war den alten Medicis ein zu vielen Gebrechen des menschlichen Leibes gebräuchliches Mittel.

Heliotropium majus, große Krebs-Blumen, Wargen-Kraut, *Scorpioides album*, wächst an rauhen Orten, an den Wegen, auf den Feldern, das Kraut purgirt durch den Stuhlgang die plegmatische Feuchtigkeit und Galle, ist auch gut für den Scorpion-Etich, äußerlich für allerhand Warzen, Krebs-und um sich fressende Anderer Theil, 1722.

Schäden. Der Same dienet für die 3. und viertägigen Fieber.

Heliotropius lapis, Franksisch, Pierre d'Heliotrope. Ist ein köstlicher Stein, grün von Farbe mit blutrothen Punkten oder Adern quer durchzogen. Er pflaget unter den Jaspis-steinen, die eben nicht die schönsten sind, zu wachsen, dergleichen unter dem St. i. Praxus. Jaspistmahls giebt er selbst die Mutter und Materie zum Praxus, Schmaragd und andern grünen Edelsteinen. Er findet sich in Indien, in Ethiopia, in Africa, in Copen, und auch gar in Teutschland. Man schreibt ihm in der Medicin viel Kräfte zu, welches aber die Erfahrung nicht bestätigen will.

Helix, *Caprellus auris*, der krumme Ohren-Kreis, welcher den äußersten Rand des Ohrs umgibt zeichnet.

Helix f. Spiralis.

Helle, heißt bey den Goldschmieden, der Glanz der hohen Farbe, so sie dem Golde machen, wann sie ihm eine frische Farbe gegeben. siehe Poliz.

Helleborastrum f. Feuer-Kraut.

Helleborine f. Elloborine.

Helleborismus, eine Purgatio, die mit dem Helleboro geschieht.

Helleborus, f. Elloborum.

Heller oder Hüller, *Oculus, Dm*, die geringste Münze, deren zwey einen Pfennig gelten. Es giebt auch Drey-Heller-Stücke, da zwey einen Dreier machen; In Schlesiern aber machen zwey solcher Drey-Heller einen Kreuzer, oder 4. schlesische Pfennige. Im Sächsischen sind sie an einigen Orten sehr häufig: a. im Braunschweigischen sehr groß, auch im Elbsaßland gewöhnlich, man zehlte vor Alters Pfund Heller. Die neue Münze macht 220. Pfennige 1. Pf. Heller.

Hellespontia, ist ein Name eines Hafens, dessen Beschreibung bey dem Andromacho zu sehen.

Selm, *Torus, la Coupole, le Dome*, ist ein niedriger runder Thurm, der oben auf ein Gebäude gesetzt wird. f. Math. Lex. p. 555.

Selm f. Galea.

Selme, heißen bey den Vergleuten die Stiele zu den Geäßen; ingleichen auch bey andern Handwerck-Leuten die Stiele, z. e. zu Werten und Weilen.

Helminthagogum, ein Arsenen-Mittel, welches die Würmer im menschlichen Leibe tödtet und abführt.

Helodes, ein Schwinz-Fieber, da die Kranken immer im Schweiß liegen, und doch nicht besser davon werden.

Helos, heißt so viel als ein Hünere-Aug, Leich-Dorn.

Hemeralopia, wenn man des Nachts besser als bey Tag sehen kan, Laken-Augen.

Hemicrania vel Hemipagia, Weibtagen an einer Seite des Haupts oder an dem halben Haupt.

Hemicyclus Semicirculus, die Helffte eines Circuls, vornehmlich aber ein Theil des Epicycli der Planeten, in welchem sie Kreisgängen, der eidentalsch und orientalsch genennet werden. f. Math. Lex. p. 697.

Hemina, ist ein Name eines Maasses und Gewichtes, f. e.

wichtiges, welches nach Unterscheid der Orte und Sachen, die abgemessen werden sollen, unterschieden ist. Denn eine ander Hemina ist bey den Griechen, ein andere bey den Italiänen, ic

Hemiobolion, heist das Gewicht eines halben Hellers, der 1zte Theil eines Quentgens: denn eine Drachma, oder Quentgen hält 6. obolos, ist also Hemiobolion 5. Gran.

Hemionitis, Franksch, Hemionite. Teutsch, vermeinte Sirtzunge, ist ein Kraut, der Hirtzunge nicht ungleich, ausser das es unten an den Blätter wie zwey grosse Ohren hat. Es wächst im Holze, an schattigen und dunkeln Orten, und bleibt bey nahe das ganze Jahr hindurch beständig grün. Es führet viel Oel und Sal essentialia. Es dienet zu der Brust, hält ein wenig an, ist gut zu den Wunden der Milz, das Blut zu reinigen, die Schärfe der Feuchtigkeiten in dem Leibe zu mildern. Innerlich zu gebrauchen, wird es insgemein als ein Brand gekocht, doch wird es auch zuweilen unter äusserliche Mittei mitgenommen.

Hemipagia, f. Hemicrania.

Hemiplegia vel **Hemiplexia**, der halbe Schlag, wann eine Seite nur von diesem Uebel angefechten wird.

Hemisphaerium, die Helffte der Himmels: oder Erd-Kugel; da durch einen gewissen Circul oder sogenannten Horizont, die Sphæra in 2. gleiche Theile gleichsam getheilet wird, dessen einer oder Ober-Theil uns alleicht sichtbar, der andere oder Unter-Theil aber unsichtbar ist. Es ist aber ein solches Hemisphaerium entweder coeleste oder terrestre. Hemisphaerium coeleste, der halbe Himmels-Kreis, so wie er von eines jeden Zenith an bis an den Horizontem rationalem oder intelligibilem, oder auch nach der Geographorum Beschreibung, von den Polis bis an den Equatorem sich erstreckt, und die in solcher Distanz, Nordlicher oder Südlicher Breite befindliche Sternen: Bilder oder asterismos vorstellet. Hemisphaerium Terrestre stellet den halben Theil der Erd-Kugel in ihrer convexen Ober-Fläche vor, eben als wenn ich eine Kugel recht mitten durch den Equatorem durchschneide, welche dann auf ihrem durchgeschnittenen platten Theil aufliegend, von dem Mittel-Punct ihrer Convexität oder Poli an bis auf den Equatorem rund herum, die darauf liegenden und mit der See umflossenen Länder zeigt. Man stellet auch ein Hemisphaerium durch den Durchschnitt der ganzen Kugel, mitten durch den ersten Meridianum vor, und ist solches der bequemste Weg in der Geographie, weil solchergestalt in dem einen Hemisphærio die deepalien bestellten Welt-Theile, Europa, Asia, Africa, und in dem andern Hemisphærio ganz America zu sehen ist, wie dann also die Mappes de monde, oder die Erd-Kugel auf den Land-Charten vorgestellt, und nach diesem Durchschnitt die Eintheilung derselben desto besser vollzogen wird. f. Math. Lex. p. 698.

Hemitritaus morbus, ist eine sehr schwere

Krankheit, welche einige das halbe Tertian-Fieber nennen: ob man aber diese besondere Art der Fieber statuiren könne, darüber sind die Medici noch nicht einig. Die Alten beschreiben es zwar, wie dann Spigelius ein ganzes Buch davon geschrieben: die neuesten aber verwerffen es, und rechnen dieses Fieber vielmehr unter die continuas und malignas.

Henge, rufen die Anschläger in den Gruben, wenn Berg und Erz gezogen und ihnen das Seil entzogen wird, ehe sie den Rüssel ange-macht.

Henge-Band, ist der Ort auf den Hful: Bäumen über dem Schocht, da die Rüssel ausge-schürtet werden, daher sagt man, wann etwas aus der Gruben ist: Es ist über die Henge-Band. Über der Henge-Band heist auch, wenn 2. Felsen freitig, und doch gute Erze brechen, von dem Bergmeister aber der einen Partey die Arbeit untersaget wird, und Werboth geschicket, nicht mehr zu arbeiten, weil sie in der andern Felsen wären, so san doch dasjenige, was allbereit über die Henge-Band und also zu Tag ausgefördert, dem Besagten vor der inhibition nicht entzogen werden.

Henge-Kappen, seynd die kleinen Ringe auf der Seiten der Rüssel, darinn das Quangel hängt.

Hengen, heist auf Bergwerken, wann man Holz oder senkt etwas in die Gruben läßt.

Henge-Nagel, heist bey den Bergwerken ein starker eiserner Nagel, der durch das Loch der Zapfen und Stangen: Eisen in dem Geschlitz der starken Schwingen, die zu beiden Seiten mit ihrem Wangen-Eisen verwahrt ist, gesteckt wird, und also das Wewel- und Stangen-Eisen zusammen hält.

Henricus piger, f. Achanor.

Hepar, f. Leber.

Hepar Antimonii, Antimonialische Leber, ist ein præparatum von Speis-Glas mit Salpeter im Feuer bereitet, daher es eine Leber: Farbe überkominet.

Hepar uterinum, f. Nachgebur.

Hepatica, *Hepatica nobilis*, *Tisolum hepaticum*, Leber: Kraut, das edle wird bey uns nur in Gärten angetroffen, wiewohl es sonst auch im wilden wächst: es hat breite Blätter, die gleichsam in drey Theile zerhackt sind: Die Blumen bestehen aus 6. 7. und mehrn Blätterlein, und kommen sehr früh im Jahre, ostmahls im Februario, bereits hervor: sie sind blau, weiß oder roth. Das Decoctum von diesem Kraute wird zur Entzündung und Verstopfung der Leber, auch zu inn- und äußerlichen Wunden gar nützlich gebraucht.

Hepatica alba, *Gramen Parnassi*, Leber: Wülmlein, weiß Leber: Kraut, wächst in den Wiesen, ist ein gut Leber- und Wund-Krautlein, dienet wider die Bauch: Stöße, rothe Ruhr, bigige und verstopfte Leber.

Hepatica stellata, f. Wald-Meißler.

Hepaticus, wird insgemein von dem gesagt, was zur Leber gehöret: Also sagt man hepatica medicamenta, Mittel gegen die Leber: Sucht, hepatica vena, die Leber: Adern, hepatica arteria, die Leber: Puls-Adern, da aus hepatici, die

die Leber: Gänge, hepaticus fluxus, der Leber: Fluß, ic. Hepaticus werden diejenigen genannt, die an der Leber krank liegen, die Alten aber haben diejenigen Hepaticos genannt, deren Leber entzündet gewesen. Daher Hepaticus morbus, da einer immer wässriges und scharfes künftendes Schblut auswirft, item, wann schwarzes verbranntes Schblut in die intestina fortgeschoben wird.

Hepatitis, ist so viel als Hepaticus morbus, wie wohl es einige für die Entzündung der Leber nehmen wollen.

Heparus, ist der Name eines Fisches, wovon Al-drov. nachgehoben werden kan.

Heppé, f. Hippe.

Heptagonum, ein Siebeneck, ist in der Geometrie eine Figur, welche 7. Seiten hat. f. Math. Lex. p. 700.

Herbæ f. Kräuter.

Herba apocrypha f. Chamæpitys.

Herba Benedicta f. Caryophyllata.

Herba Chia f. Thee.

Herba Costa f. Auricula Muris Major.

Herba dysenterica f. Conyza.

Herba Joannis Infantis, Frankösisch, Herbe de Jean Infant, ist ein klein Kräutlein in Neu:Spanien, dessen Blätter dem Sauer:ampfer nicht unähnlich sehen, nur daß sie etwas kleiner sind und rauher anzufühlen. Es reiniget, ist gut zu den Wunden, macht zeitig, hält an, und heilet, stillt das Bluten der Wunden, wann es zerquetscht und aufgelegt wird.

Herba judaica, hierba erecta f. Sideritis.

Herba lactaria f. Fels: Milch.

Herba Moluccana, ist ein Kraut, das in America auf den Moluccischen Inseln wächst. Die Indianer nennen es Brungara aradna, das heist ein Kraut, das gelbe Blumen hat. Die Rinde und Blätter werden zu der Arzney gebraucht. Sie dienen zu den Wunden, heilen die übelsten Schäden, so wohl alte, als neue, sie reinigen dieselbigen und heilen sie vollkommen zu. Sie werden nur so an und für sich selbst aufgelegt, jedoch zuvor beym Feuer weich gemacht, oder auch zerstampfet; oder sie machen eine Salbe daraus mit Wachs und Oele: sie stillen den Schmerz, und verstillen das Blut. Dieses Kraut wird bey den Indianern insgemein hin armer Leute Arzney, und der Wundergute Rörcher genennet, wegen seiner so gar sonderlichen Kraft und Tugend zu den Schäden.

Herba Nicotiana f. Tabac.

Herba perforata f. Hypericum.

Herba viva sentiens, f. Empfindlichkeits: Kraut.

Herbarium, ein Kräuter: Buch, in welchem die Medici der Kräuter Wachs:thum und Kräfte zu beschreiben pflegen. Herbarium vivum wird ordinar von grauen Papier gemacht, darein sie frisch gesammelte Kräuter einlegen, und aufleben.

Herbe, donner l'herbe à un Cheval, wird gesagt, so man einem Pferde etwas Gras oder Haber giebt, solches zu fressen zu stellen, wenn es seine Läsiones wohl gemacht hat.

Herbergen in den Wörtern heist zu Halle, wann von der Sole, die bey den ordentlichen Sieden, aus jeglichem Brunnen gezogen werden soll, etwas, bis zu dem folgenden Sieden, ungetragen zurücke gelassen wird, welches aber ohne Vorwusch des Salts: Erstens und Ober: Horn: Meißers zu thun, bey willkürlicher Straffe unterzaget ist.

Herbst, Autumnus, die dritte Jahres: Zeit, welcher drey himmlische Zeichen, als die Wage, Scorpion und der Schütz, zugeeignet worden: es fängt sich aber der Herbst an, wann die Sonne in das Zeichen der Wage eintritt, und Tag und Nacht gleich, oder das Equinoctium autumnale macht, welches den 23ten Septemb. geschieht, da des Sommers Ende und des Herbsts Anfang ist. Es hat aber der Herbst bey den Teutschen seinen Namen von der Herbzigkeit, weil er herbe und der Gesundheit des Leibes sonderlich unvorteilhaft ist. In Lateinischer Sprache heisset er Autumnus vom Vermehren, ab augendo, weil man in denselben die Früchte einsammelt. f. Math. Lex. p. 222.

Herbst: Vacanthien, f. Tuberosen.

Herbst: Monat, f. September.

Hercules, Ingenculus, ein himmlisches Zeichen gegen Norden, welches eine menschliche Figur, auf dem rechten Schenkel knecht, und mit dem linken den Drachen zu untertreten, vorstellet. Besteht aus 29. Sternen, welche meistens von Martis Eigenschaft sind. f. Math. Lex. p. 701.

Herculeus morbus f. Epilepsia.

Herd, auf Bergwerken bedeutet 1) den runden Plag im Gdöpel, darauf die Pferde umgeben, dann auch 2) eine von Holz gemachte Werckstatt, darauf die Plauen zum Ers: Waschen gesetzt werden, und 3) bey dem Schmeltzen, das Blei auf dem Treibe: Herd, das sich in die Asche gezogen. 100. Pfund Herd wird für 70. Pfund Blei gerechnet. Herd ist auch eine Grube vor dem Schmelt: Ofen, darein das Werk aus dem Ofen fließt: ingeleichen der Boden vorne an dem Treib: Ofen, so auch Treib: Herd genennet wird: und dann die Asche, daraus der Herd gemacht ist.

Herd in den Schmelt: Hütten, ist der oberste Theil im hohen Ofen.

Herd anlegen heist, wenn der Abtreiber die angefeuchtete Asche Trogenweise auf den Abtreibe: Herd schüttet, und solche, vermittelst des Kralls und Achen: Krücke, nach gewisser Proportion, fein eben giebet, und mit dem Krall auf einander stößet.

Herd anstoßen heist, wenn der aufin Treibe: Herd angelegte Aschen: Herd mit der Krücke und Antos: Kolben, Herd auf einander gestossen wird.

Herd: Asche, ist 1) die Asche, damit der Herd zu gerichtet wird, 2) dasjenige, was sich am ersten vor die Glötte im Treiben absetzt.

Herd: Fluß heist, was vom Plau: Herd abläuft.

Herd: Hammer ist, womit der Herd gerichtet und geschlagen wird.

Herd: Rörner, sind von Eisener: wenn ein Werk getrieben, so bleibet zuweilen etwas vom Werk

auf dem Rande des Treibe-Herbs sitzen, zu mahlen wenn sich das Werck etwas eingefressen hat; solche Körner nennet man auch Häne.

Herb-Kugel, ist eine runde Kugel, von einem glatten Steine, etwa einer guten Faust groß, die lassen sie in den Herd laufen, denn wo dieselbige stille liegen bleibt, da ist die rechte Mitte des Herbs.

Herb-Probe, wenn das aufgesetzte Werck-Bleg mit etlichen Hingen angetrieben, der Abstrich darunter gezogen, und das Werck sich völlig geläutert hat, so nimmet der Abtreiber, vermischt eines eisernen Herbs-Köpfes eine Probe davon, um zu sehen, ob dasjenige Silber, so vorherhin Stückweis in den Etichen angegeben, in solcher Herb-Probe gefunden werde.

Herb-Ring, ein eiserner Ring, an einem Theil etwas breiter und zugespitzt, womit der Herd aufgeschnitten wird.

Herb-Schaufel, ist eine anderthalb Spannen lange, und einer Spannen breite gleichsam spatelförmige eiserne Schaufel mit einem hölzernen Stiel, wird vor dem heben Ofen, bey dem Eisen-Steinschmelzen gebraucht, den Herd anfangs von Lisch rein zu halten.

Herb-Schmied, bey einem Hammer-Wercke und Blech-Feuer, ist ein Hammer-Schmied. **Hereditarii morbi**, Erb-Krankheiten, oder angeborene Gebrechen sind, welche von den Eltern mit auf die Kinder geplanct werden, solche sind Schwindsucht, Stein-Krankheit, Zipperle, Lungenfucht, &c.

Heres ab intestato, heist ein Erbe, der ohne Testament oder letzten Willen in des Verstorbenen Verlassenschaft tritt und nachfolget. **Heres allodialis**, der Land-Erbe, welcher nur die Erb- und Eigenthums-Güter, nicht aber die Lehn-Güter erbet. **Heres ex asse**, heist ein völliger und einziger Erbe.

Hering, *Halec*, ein bekannter und nützlicher Fisch, der von vielen mit sonderlichem Appetit gegessen wird, und in der Fasten-Zeit in manchen Ländern das beste thun muß, giebet uns wegen seines Fanges oder Fischens, weil solche mit sonderbarer Zurückung geschicket, folgendes zu bemerken, daß nemlich die Holländer denselben zu großer Quantität auf der Englischen Küsten fangen, nicht weit von Nordfolck und Dartmouth, und zwar im Sommer, wenn der kalte Tag vorbey und sich die Heringe häufen, da sie dann in so großer Menge zusammen schwimmen, daß man sie, wegen ihrer großen Anzahl mit den Netzen nicht wohl aufziehen kan, als in welches sie begierig (wenn sie oben über dem Wasser Licht sehen) einlaufen und gefangen werden: in der Nacht geben sie einen hellen Glanz von sich und erleuchten fast die Luft, in demjenigen Strich, den sie halten, welches etliche ihren Augen zuschreiben, da doch solcher Glanz vielmehr von ihren Häuten, als welche ganz weiß, die Rücken hingegen Wasser-blau schencket, herkommt, weil sie nun des Nachts die Hände in die Höhe heben, als entthet daraus ein solcher Glanz, der den Fischern das Zeichen ihrer Gegenwart giebet. Der Heringe aber machen die Holländer dreyerley Sorten, welche sie in

Handlung führen, als 1.) sind die Maikens-Heringe, welche sehr zart sind, und fettes Fleisch, auch gar kein Eingeweide haben sollen.

2) folget der volle Hering, welcher um Bartholomäi gefangen wird; deswegen voll genannt, weil er den Leib voll Rogen und Milch hat, 3) die Brand-Heringe, diese kommen etwas später an, differiren zwar nicht sehr von den vollen Heringen, als nur von dem Eingeweiden, weilen sie weit eingepackert werden müssen, wenn man sie verkaufen will. Die Wissenschaft die Heringe einzufangen, hat einer Namens Wilhelm Bruckel oder Buckel, davon der Widelhering kommen soll, erfunden.

Brand-Heringe, sind auch noch darinne von dem vollen Heringe unterschieden, daß jene etwas später, als diese, kommen, und nur Büchel aufs neue darauf gegessen wird, wenn sie entweder verendet werden, oder aber liegen bleiben sollen. Der Maikens und volle Hering aber muß in Hamburg, und ausser Zweifel auch anderswo umgepackert werden, dann dieselben Tonnen nicht so dicke eingestossen, als wie die Brandherings-Tonnen, da her sie auch von 12. und 13. Tonnen, nur 11. volle, auch wohl noch weniger bekommen.

Das verpackte muß in Hamburg, wie in Holland, unter freyen Himmel gesehen, und sind am erstenmahlen Orte 10. Packer und 3. Wardirer, oder Schärer, alle mit einander beedigt, verordnet. Noch eine andere Art Hering findet sich, Hol-Hering genannt, der ist schmal, lang und mager, wird dannenhero nicht begrebet: er wird bisweilen in grosser, zuweilen in geringer Menge, unter den andern Heringen gefangen, allein für einen unächtigen Fisch gehalten. Sonst ist noch ein Unterschied unter dem Hering, indem derselbe puyk, gut oder aufrichtig, oder wrak, nicht aufrichtig ist, und einigen Rangel hat. Wann nun in den Tonnen etliche gefunden werden, die keine Köpfe haben, so ist die Tonne falsch, und nicht aufrichtig damit gehandelt worden: Wraks-wrak ist aber noch schlimmer als schlimm; derjenige aber, der gar nichts nützet, wird Stand genannt. Es werden wohl alle diese Sorten verkauft, jedoch um gar geringen Preis: damit nun niemand verführet werde, deswegen hat ieder Hering sein gewisses Zeichen, oder Circel, wie folget: Denn **Q**

bedeutet Maikens, **Q** Maikens-Wrack, und **S** Maikens Wracks-wrak. NB. der grosse Kreis bedeutet den Boden der Tonne, auf welchen diese Zeichen eingerissen werden: wann auf dem Boden gar nichts steht, so ist Stand-Hering darinnen. Der volle Hering ist so **Q**

bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circul in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonführer Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circul zu zuziehen, und das nennen sie den Hering: alsdann wird eine ganz Tonne voll Hering in 2. zinnernen Schüsseln, aufs Rathhaus gebracht, und wann sie denselben ganz gefunden,

so ist Stand-Hering darinnen. Der volle Hering ist so **Q**

bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circul in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonführer Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circul zu zuziehen, und das nennen sie den Hering: alsdann wird eine ganz Tonne voll Hering in 2. zinnernen Schüsseln, aufs Rathhaus gebracht, und wann sie denselben ganz gefunden,








so ist Stand-Hering darinnen. Der volle Hering ist so **Q**

bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circul in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonführer Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circul zu zuziehen, und das nennen sie den Hering: alsdann wird eine ganz Tonne voll Hering in 2. zinnernen Schüsseln, aufs Rathhaus gebracht, und wann sie denselben ganz gefunden,

so ist Stand-Hering darinnen. Der volle Hering ist so **Q**

bezeichnet, nemlich ein doppelter, nicht voll zugezogener Circul in der Mitte des Bodens. In Hamburg wird von der Schonführer Compagnie bey dem Rath daselbst gesucht, diesen Circul zu zuziehen, und das nennen sie den Hering: alsdann wird eine ganz Tonne voll Hering in 2. zinnernen Schüsseln, aufs Rathhaus gebracht, und wann sie denselben ganz gefunden,

so ist Stand-Hering darinnen. Der volle Hering ist so **Q**

funden, wird der Zug vergönnet, dieselbe Sonne aber, als ein Geschenk ausgeheilet. Voller Hering's Wrack siehet also  Wrackswrat  Wo gar nichts siehet, ist wie gedacht, Stand: Hering. Der Zug siehet also  alsdann folget Wrack  nach erhaltenem Zug. Wrackswrat  Stand: Hering  Der Brandhering hat in Holland das Stadt-Wappen, wo er gepackt ist, eingebrannt samt einem doppelten Circul, neben welchen in Hamburg noch ein anderer doppelter Circul gesetzt wird, doch daß dieselbige den Holländischen nicht berähre.  Die ersten Tonnen frische Häringe werden oft gar theuer verkauft zu 50. bis 60. Thal. ja An. 1678. ist eine halbe Tonne zu 36. Rthl. verkauft und dennoch 48. Rthl. daraus gelöst worden. Caspar Schortus meldet in Physic. curios. daß im Jahr Christi 1530. auf der Insel heilige Land (Hilgeland oder Helgoland heisset sie eigentlich) bey 2000. Menschen sich vom Heringfang ernährte; nachdem aber einmahl einige Einwohner, aus Uebermuth, einen Hering mit Nuthen gestrichen, habe sich dieser Fisch von derselben Zeit an dermaßen verlohren, daß 24. Jahr hernach, als letztgemeldet geschrieven worden, kaum 100. Personen ihren Unterhalt davon haben können. Ein gleiches wird von dem Lachs erlebt, daß derselbe vor etwa 100. und etlichen mehr Jahren in solcher Menge, in der Elbe gefangen worden, daß man die Dienstboten, wie ich mit dem Stockfisch, täglich damit gespeiset, daher dieselben, bey Antrittung ihrer Dienste, sich ausdrücklich bedungen, daß man sie in der Woche nicht mehr als zweymahl damit speisen sollte. Allein dieser verachtete Segen hat sich vor ich bergestalt entzogen, daß dieser Fisch dergleichen Leuten gar nicht sürgeset, vielmehr für eine der größten Delicatessen gehalten wird, wie er dann mit ziemlich hohen Gelde nur muß erhandelt werden.

Hering's-Buysse, ist ein Schiff, dessen sich die Holländer zum Hering's-Fange, davon besser unten p. 874. beschrieben, gebrauchen, und von 80. zu 100. Tonnen groß ist. Eine solche Buysse hat daneben noch 3. Schiffe nöthig, und setzet zur Arbeit, und erhält zu See und Land über 400. Personen von unterschiedlichen Handwerken und Verrichtungen, daraus erblicket, daß mehr als einmahl 100000. Menschen ihre Arbeit dabey haben. Eine Buysse braucht erstlich, in ihrem eigenen Gebäu 40. Personen von Seeleuten und Fischern. Zum andern braucht sie drey andere Neben-Schiffe um Salz mit dem ecken in ihr eigen Land zu führen, mit dem andern Tonnen und Salz hernach der See zu bringen, mit dem dritten den Hering nach andern Ländern zu verschicken: daß also zu solcher Buysse und ihren 3. Schiffen 100. Mann erfordert werden. Die Spinner, Seiler-Hanf-Dreher, Negstrecker, Segeltuchmacher, Packleute, Salzkerer und

dergleichen, welche den Hering zu einer rechtmäßigen Waare machen helfen, wie insgleichen die Tonnenmacher, Fassbinder, Schiffbauer, Bootmacher, Sägenschmiede, Weder, Drauzer, und viel andere hierzu gemietete Leute dazu zugehen, würde viel zu verdrüsslich fallen, dürfften aber neßß den See-Leuten eine gute Anzahl machen, so alle von einer Buysse und ihren dreyen Schiffen zur Arbeit sind gesetzt worden. Ueberdies haben auch diese arbeitssamen Leute ihre Weiber, Kinder und Hausgenossen, die dabey weder helfen können, noch sonst arbeiten, und dennoch von einer solchen Buysse ihren reichlichen Unterhalt genießen.

Hering's-Fang. Unter vielen und mancherley Arten, sich zu ernähren, und einen Gewinn zu suchen, bedienet sich Holland oder die vereinigte Niederlande des Hering'sfangs auf den Englischen See-Räten, indem dieser König aller Fische sich am häufigsten zwischen den Engell-Schott und Irreländischen Küsten aufzuhalten pflegt: und ob wohl auch viel Heringe in der Gegend Dänemark, Norwegen, Schweden und Teutschland gefunden werden, sind sie doch jenen an Fettäigkeit und Güte bey weiten nicht zu vergleichen. Der Fang, der bey der Englischen Landskafft Nordfolk und Yarmourh geschieht, pfüget gemeinlich der allerreichste zu seyn, und gelingt am besten im Sommer, wenn der längste Tag vorbey, da die Hauffen sich zertheilen, denn sie schwimmen in ungeheurer Menge besamen, und zwar so häufig, daß, wegen ihrer grossen Anzahl, sie mehrmahl mit dem Netze nicht aufzusuchen. Der Wallfisch strebet ihnen gewaltig nach, daher sie, seinem und anderer Fischwildnisse Rachen zu entgehen, so häufig und bey vielen hundert tausenden neben einander her schwimmen. Auch will man für gewis sagen, daß sie unter ihnen, nach Art der Bienen, etliche Könige haben, die zwar nicht größer, als die Unterthanen; doch sollen diese Hering's-Könige auf dem Haupt ein Zeichen tragen, so einer Krone gleichet, und an Farbe, vornemlich am Kopfe, röthlich seyn. Diesen soll eine wundergrosse Menge Hering allenthalben nachfolgen. Sont leben sie allein im Wasser, denn so bald sie ausser dem Wasser die Luft empfinden, sterben sie ab und sterben. Wenn sie frisch sind sie am allergeundlichsten zu genießen, darum muß man sie von Etund an fieden, und weil sie so zarter Natur sind, verderben sie ohne Salz gar bald. Einer, der niemahls nichts davon gehöret, sollte nimmermehr glauben können, daß allein von den Holländern eine solche unbeschreibliche Menge Heringe in einem Jahre gefangen werden. Denn, daß diese Nation innerhalb 26. Wochen mit 2000. Buysen, bey 300000. Lasten, (jede Last zu 12. Tonnen gerechnet) fänget, ist gewis, und lassen ihnen die Kaufleute 10. bis 12. Pfund für eine Last zahlen, so, daß die Lßung sich auf 3. Millionen und 6 mahl 100000. Pfund Sterling belaufet, das Pfund nur zu 4. Thaler gerechnet. Hernach verführen sie die Kaufleute nach Pommern, Preussen, Polen, Piskand, Moskau, Schweden, Dänemark, Teutsch-

land, Brandenburg, Flandern, Frankreich, Spanien, einen guten Theil in England und Holland selbst, und andern Orten mehr, und bekommen für die Last 30. 40. 60. bis 70. Mthlr. welches sich auf eine Summa von 12. bis 15. Millionen Mthlr. belaufet, wenn die Last nur für 40. bis 50. Mthlr. angeschlagen wird. Allen diesen Gewinn ziehen die Holländer jährlich allein vom Hering, ohne was die Französischen, Englischen und andern Völkern thun. Die ermittelte 2000. Holländer Heringsböuse sollen sie wohl 2. bis 3mal, ehe die Engländer ihre große Fischeerei zu Dartmouth anfangen können, dieweil die Flüsse und der Sand um selbige Ögend zugefroren, daß sie des Weges nicht passieren, noch ihre Fische selbiges Orts los werden können. Wiewohl nun aus der Süder-See die meisten Böuse jederzeit gelassen, so gehen doch dazwischen auch nicht wenige von der Maas und angrenzenden Orten, obgleich ansehnlich die Anzahl dieser Holländischen Heringsböuse gar selten die Zahl 300. übersteiget. Diese laufen aus zu Nord-Noord-West, und werfen unter Hittland bey Fährhil und Doekens das erste Netz in der Nacht nach S. Johannis Tag, um 12. Uhr, und wann sie es ehe werfen, haben sie eine harte Straffe zu beorgen, allermassen sie dinstags bey ihrer Rückreise epblich abgehret werden. Von S. Jacob bis Creuserhebung fischen sie bey Doekens oder Sereniat, und von Creuserhebung bis S. Catharina gegen Osten und Dartmouth. Eine jede Bause hat 12. Personen, und ist wohl 25. bis 30. Lasten groß. Wann sie sonst fischen, so werfen sie mit der Sonnen Untergang das Netz aus, und ziehen es des Morgens etwa eine oder 2. Stunden nach der Sonnen Ausgang wieder auf, und also wird denselben Tag über nicht mehr gefischt. Worüber man sich nicht wundern darf, wenn man betrachtet, daß das Netz, welches aus 50. bis 55. Theilen oder Wänden besteht, bis 1000. oder 1200. Schritt zum wenigsten lang ist, und dannerhero große Mühe und viel Zeit erfordert, ehe man es von der Spitze oder Kofse, ab und in die See hat laufen lassen, in welchen es auch treiben mag, wie es der Strom giebet, gerade vor sich aus, da man daß kaum das vorderste Ende vom Netz siehet, ohnerachtet es durchgehends mit kleinen Tonnen an obern Theile besetzt, damit es nicht sinke, sondern man es sehen möge, denn die Böuse liegen also neben einander, daß eine jede ihren Zug und Netz frey und ungehindert behalte. Wann das volle Netz in der See liegt, ist es so schwer, daß es die Böuse hält, gleich wie ein starker Anker, und also lieget dann auch die Böuse hinter dem Netz. Wann sie des Morgens das Netz wiederum einnehmen, so haben die Leute 3. volle Stunden zu thun, ehe sie es gang auf das Schiff bringen: alsdann hat ein jeder seine Arbeit, etliche nehmen das Netz ein, und werfen die darinn hangenden Heringe in die Körbe, etliche nehmen sie lebendig auf, welches die Holländer Saken nennen, und darauf werden sie von andern in Tonnen geleet, und mit groben See-

Salze eingefalzen. Gemeinlich fangen sie in einem Zuge, nemlich ein Schiff mit einem Netz 3. 4. 5. bisweilen auch wohl 10. bis 11. Last Hering auf, allein sie können doch, vermittelst der dazu verordneten 12. Männer, in einem Tage mehr nicht als 5. Last bearbeiten. (Functius sagt für beständig in Ord. Imperat. daß die Holländer jährlich bis 14800. Millionen Heringe fangen sollen.) Der Ueberschuß, wenn sie nemlich mehr, als 5. Last gefangen haben, wird Slabbers oder Slabbe-Gut genannt, welches man auf Teutsch Hlinfeu nennen möchte, und dieselben Heringe werden in großen Hauffen gefalzen, wenn sie aber zu salzig werden, weil in so kurzer Zeit nicht alles recht gestellet werden kan, so nimmt man sie in die Schuot, so stetig bey der Bause liegt, und erfrischt sie wieder, alsdenn werden diese Slabbers geräuchert, doch nicht so stark wie die Rücklinge. Der Hering, so allereile, oder jüngst und denselben Morgen eingefalzen worden, muß dieselbige folgende ganze Nacht hindurch auf dem Verdeck der Bause stehen, wegen der frischen Luft; wo es anders des Wetters halber geschehen kan. Am folgenden Morgen wird er erst recht gepacktet, die Tonnen ausgefüllt, und in den Raum gelegt. Wann die Leute solcher gestalt ihre Arbeit verrichtet, legen sie sich am hellen Tage schlafen, ruhen aus, denn in der Nacht müssen sie ihr Netz stets in Acht nehmen. Der nordische Hering wäre eben nicht so schlüß, wenn die Leute in Norwegen recht damit umgiengen, aber sie nehmen sie nicht allemahl aus, und handtlieren sie im übrigen nicht so sauber, wie die Holländer, welche alle todte Heringe, wenn sie vor das Messer kommen, wegwerfen, und sind in dem ausnehmen so fertig, daß sie so viel ausnehmen, als ihnen die andern zureichen können. Insgemein pflegen die Böuse bis auf Creuserhebung an ihrem ersten Orte unter Fährhil zu fischen: alsdenn nimmt der Hering, der aus der Nord-See kommt, seinen Weg weiter, und gehet Süd, oder Süd zu Osten an, an der Englischen Küste hinab. Wer dann noch Proviant genug hat, der folget dem Fische nach: die andern fahren nach Haussich aufs neue zu propantieren; alsdenn kehren sie auch wieder in See, und solcher gestalt gehet eine Böuse in einer Heringzeit wohl zwey oder dreymahl auf den Gang. Von der Englischen Küste, woselbst vom Augusto bis medio Novemb. der größte Gang von Scarborough bis an den Mund der Temse geschiet, nimmt der Hering seinen Lauf nach der Dänischen Küste, daher nennet man den daselbst gefangenen, Flämischen Hering, und solches währet bis tief in den Herbst hinein. Im September theilet sich der Hering, und alsdenn schiesset er so häufig ins Netz, daß man dasselbige oftmahlen, wegen der großen Last, abtappen muß. Ein angemessener Bootsmann auf den Heringsbösen ist nicht länger, als bis S. Andreas Tag verbunden, alsdann hat der ordentliche Gang sein Ende: doch kehret der Hering von der Fländrischen Küste, und nimmt seinen Lauf endlich in die Nordsee, und verbiethet sich daselbst,

dieselbst, nachdem er ganz England umfahren, bis wieder in den Monat Januam. Im Januario und Februario gehet ein Theil davon begroßen Scharen in die Südersee, woselbst er von den Enchäusen in großer Menge gefangen, und zu Strohbüchlingen gemacht wird, doch alsdann ist er sehr mager und von der langen Reise gleichsam ganz abgemattet. Vor Zeiten ist der Häring allein in der Nordsee geliebet und daselbst gefangen worden. Anieso aber hat er, gedachter massen, seinen Lauf anderwärts hin genommen, daher man glaubet, der Walfisch werde mit der Zeit sich auch ganz anders wohin wenden. Wegen dieses Heringsfanges sind von den General-Staaten unterschiedliche Decreten publiciret worden, als Anno 1588. den 12ten April, 1603. den 7den May, und 1624. den 17den May, wie sie sich dabei verhalten sollen, denen auch die Rheeder und Fischer strenglich nachleben müssen. In diesen Verordnungen ist enthalten, daß niemand von den Holländischen Fischern den Englischen Unterthanen im geringsten Schaden zuthue, noch sonst einen Eintrag thue, daß alles ehrlich und aufrichtig begg der Fischer zugehe, und aller Unterschleiff vermieden werde, daß kein Häring verkauft werde, er habe denn 10. Tage im Salse gelegen. Auch hat man gewisse Anseher bestellt, welche die allgeringsten Fehler der Häringsschiffer und Verkäufer beobachten und heilig darüber halten sollen, daß alle auf der Englischen Küste gefangene Häringe, so bald sie nach Holland gebracht, von neuem in Sals gelegt werden, und zwar an einem öffentlichen Orte, und anter freyem Himmel; Die Tonnen müssen auch ohne allen Fehler, ganz, unbeschädigt und aufrichtig besunden werden, und sollen die angegangene Heringe beym Verpacken von den guten mit allem Fleiß abgefondert werden. Im übrigen ist merkwürdig, daß von dem Häringe geschrieben wird, er ernähre sich, wider aller Fische Natur, alleine von dem Wasser, daher er auch so weichlich ist, und alsobald absterbet, wenn er nur an die Luft kommt. Die Engländer ersuchen für gewis, daß die Holländer allein über 4000. Fischer-Schiffe und Bote dazu gebrauchen, worunter 100. große Bote, die man gemeinlich Dogger-Schiffe nennt, dergleichen 700. Wincken oder Wellbote, 700. Sandbote, 400. Evers, 400. Gallioten und Kröbbsbote, und 1200. Wippen sich befinden. Die 700. Wincken oder Wellbote, von 60. bis 100. Tonnen das Stücke, und die Doggerboots, von 150. Tonnen, fischen alle mit einander auf den Englischen und Schottischen Küsten, wiewohl nur zu Stockfisch und Ling, und deren Leibes braucht auch noch ein ander Schiff zu Sals hoblen, und die Fische abzuführen. Die Holländische Häringsschiffferei dauret den 26. Wochen, die Englische hingegen kaum 7. Wochen, fangen auch selten mehr als 3. Bassen in einer Nacht; wenn sie 7. auf einmal nach Hause bringen, achten sie es für ein großes Wunder. Bey dem Häringssange ist seßlich noch als etwas curioses und sonderliches anzumerken,

wie daß sich nicht selten einsund andere des Gewinnes begierige Leute zu finden pflegen, die einen Wurf oder Zug, bevor derselbige annoch geschoben, von denen, die zum fischen berechtigt sind, um eine Summa Geldes, auf gerathe wohl, an sich erhandeln; und diese müssen alsdann mit dem zu fischen seyn, was ihnen Gilt durch das Glück mittheilet. Dahero oftmahls gar wunderliche Begebenheiten dabey vorkommen, also daß der eine im Augenblicke ein gesegneter und selblicher Mann wird, weil er etliche 1000. Gulden auf einmal erbeutet: dahingegen ein anderer, dem das Glück nicht so wohl gewollt, traurig und mit einer langen Nase abziehen muß, und für sein gesetztes Geld, aus dem besondern Glückstospe des Meeres, will sagen, aus den Häringssnetzen, meist Nüssen und blinde Fettel heraus langet. So ergienge es einem, der von einer Wittben einen Zug um 300. Gulden erkauffte, in Hoffnung ganze Berge von Häringen, und hernach Geld und Gut genug dabey zu gewinnen: weil ihm bekant gewesen, daß gemeinlich ganze Schaaeren auf einmal und zugleich in die Netze verfielen; Allein er seblete schrecklich in keiner Rechnung, indem, welches gewis zu bewundern, mehr nicht, als 3. Stück Häring auf demselben Zug gefangen wurden, und ihm also jedes Stück 100. Gulden zu stehen came.

Herischlig, ein altes Teutisches Wort, hieß so viel, wenn jemand ohne Vorbewußt und Erlaubniß des Königes oder des Heerführers aus dem Kriege: Heer umkehret, und damit den Kopf verwickelt hatte. Sagittarius will anstatt Schlis lieber Schlich haben, weil sie sich vom Heer abziehen.

Herleitung s. Derivatio.

Hermaphroditus s. Zwitter.

Hermelin, eine Art eines kleinen Wiesel, wird häufig in Nordischen Wästen, sonderlich in Lappland und den Moscovischen Siberien gefunden. Dieses Thierlein hat ein ganz Schnee-weisses Fell, nur daß es an dem Schwanz an der Spizen ganz schwarz ist. Im Sommer seynd sie etwas röthlich, werden aber gegen den Winter wieder weiß: die Schweden nennen dieses Thier Lestat, welches einige für eine Art gewisser Mäuse nehmen wollen, wiewohl ohne Grund, indem diejenigen Thiere, so man eigentlich in Lappland für Mäuse hält, von den Wiesel oder Hermelinen, so wohl an Farbe als Gestalt, ganz unterschieden.

Hermelin wird auch das weisse Netzwerck mit schwarzen Flecken untermischt genennet, dessen sich die Churfürsten unter ihren Chur-Röcken und Amts-Schwand, bedienen.

Hermetica s. Alchymia.

Hermetica medicina ist diejenige, welche der Krauchheit: Ulfischen aus Sal, Sulphur und Mercurium vermischt, und die kostbarsten Remedia aus allen dreyen Reichen der Natur dagegen bringet.

Hermetice versiegelt, s. Sigillum Hermetis.

Hermeticum vas s. Pelicanus.

Hermodatteln, Hermodaetylus, s. Colchicum.

Hernia, Ramex, Ruptura, ein Bruch, ist insgesamt jede Geschwulst; hat aber unterschiedliche andere Namen von dem Ort, welchen solche Geschwulst besetzt, als Bronchocele, ein Bruch am Halse, welches auch Kröpfe sind. Aneurismata, sind Drüsen, und Ausdehnungen an den Puls-Adern. Omphalocele oder hernia umbilicalis, Nabel-Bruch. Cirfocele & Bubonocele, Brüche, an den Krampf-Adern. Die größten Brüche, die einem Chirurgo an dñstern vorkommen, geschehen am Gemächte, und sind unterschiedlicher Art, am gemeinsten aber sind diese, welche durch eine Ausdehnung des Peritonæi bis an das Scrotum, oder durch eine Zerreißung gar hinein bis an dasselbe reichen, davon die ersten Patienten unvollkommen, die andern aber vollkommene Herniosi genennet werden. Dergleichen Brüche sind folgende: Epiplocele, oder Hernia Omentalis, Netz-Bruch, Enterocoele, oder hernia intestinalis, Darm-Bruch, Pneumatocoele, Wind-Bruch, Hydatocele, ein Bruch von Zufluß der Feuchtigkeiten und Wasser, Sarcocoele, Fleisch-Brüche.

Hernia uteri, ein Mutter-Bruch, oder Vorfall, dieses ist ein sehr seltener Bruch, wenn es ja geschieht, so ist es ein Vorfall der innern Haut.

Herniaria, Polygonum minus, Millegrana Maj. Bruch: Kraut, Klein Wegtritt, wächst auf den Aeckern und sandigten Orten, zuweilen auch an den Usfern. Das Kraut bricht den Stein, führet die Gall und Gemässer aus, dergleichen den zähen Schleim aus dem Magen und andern Theilen des Leibes.

Herolds: Kunst, s. Art des Blasons.

Herophals Presse, s. Torcular Herophili.

Herpes miliaris, Cenchrias, ein um sich freßendes Geschwür oder Geschwulst. Dieses schädliche Geschwür durchreißet überall die Haut und Glieder, es lässet sich auch mehrertheils an den äußersten Gliedern, als Armen und Schenkeln, finden. Etliches nimmt auch nur die Stellen ein, wo Haare seynd, und dieses beißen die Chirurgi zum Unterschied den Haar-Wurm. Es wird aber dieses Gedrechen in zwey Theile getheilet, eines so von sich selber kommt, und vielmahl den ganzen Leib durchfähret und das andere, so auf äußel curirte Frankosen, oder überhand genommenen Scharbock zu folgen pfleget. Das erste wird endlich noch wohl mit Arzneyn Mitteln curirt, das andere aber fast gar nicht, und sehr selten, und muß durch die Salivation: Cur geheilet werden. Von einigen Medicis wird auch der Herpes in siccum & humidum eingetheilet, jener, der trockene ist, was man sonst impetiginem oder ein Zittermahl heißet; Herpes humidus, oder der feuchte, sind Species der Blasen oder gelblichten Blattern, die ein Jucken verursachen, und machen an der Haut kleine benagende und freßende Geschwüre.

Herren: Gülden, ist eine Silber-Münze im Edelnicken, welche 64. Albus macht.

Herg, Cor. le (aur. st. Lorde, das vornehmste Glied des menschlichen Leibes, das Wohn-Haus der

natürlichen Wärme, und Aufenthalt des Geblüts, nachdem sich alle Glieder richten. Es liegt fast in der Mitte der Brust, jedoch mehr det sich alles mehr nach der linken Seiten. Seine Figur vergleicht sich einer umgekehrten Pyramide, und wird der breite oder obere Theil der Grund, Basis, der spizige oder der untere, so an das Zwerchfell angewachsen ist, die Spitze (Apex sive Cuspis, sive Mucro) genennet. Sein Wesen bestehet gleich einer Maus aus fleischichten Fasern, welche sehr artig zusammen gesetzt, und sind deren theils äußerliche, theils innerliche. Jene werden von der linken Seiten des Hergens gegen der rechten, diese aber von der rechten gegen der linken ausgebreitet, und gleichen selbige mit ihrem gewundenen Umkreis einer Schnecken. Es sind aber sonderlich an dem Hergen die 2. Ohren samt den 2. Kämmerlein zu betrachten. Die Ohren, Auriculae, welche kleine Säcklein sind, so auf beyden Seiten des Brundes ausgehecket werden, überbringen den Herg-Kämmerlein (ventriculus cordis) das Geblüt, und zwar das rechte besommt das Geblüt von der Holz-Adern, und übergiebt solches dem rechten Herg-Kämmerlein, von dannen es durch die Puls-Adrige Blut-Adern zur Lungen gehet, aus welcher es ferner durch die Blut-Adrige Puls-Adern dem linken Ohr überbracht wird, welches solches in das linke Herg-Kämmerlein einschüttet, damit es aus demselben in die große Puls-Adern könne gebracht werden. Dieser Lauff geschieht, indem sich das Herg mit Hüffe seiner Fasern zusammen ziehet, in welcher Zusammenziehung die Ohren und Herg-Kämmerlein abwechseln, denn wenn sich die Ohren zusammen ziehen, so werden die Kämmerlein ausgehecket, und wenn sich diese zusammen ziehen, werden jene ausgehecket; dieses kan nicht anders seyn, denn, wenn sich die Ohren zusammen ziehen, treiben sie das Geblüt in die Kämmerlein, welches selbige ausdehnen; wenn sich hingegen die Kämmerlein zusammen ziehen, treiben sie das Geblüt durch die Adern in die Ohren, damit es allda ein wenig aufhalten werde, und dadurch die Kämmerlein Zeit bekommen, daß sie sich zusammen ziehen, und das Geblüt, welches sie von den Ohren kurz vorher bekommen, weiter treiben können; denn, wenn das Geblüt aus den Gefäßen gleich in die Herg-Kämmerlein gienge, ohne daß es vorher ein wenig aufhalten würde, könnten sich diese nicht mehr zusammen ziehen. Damit aber das Geblüt, so einmahl in die Herg-Kämmerlein gekommen, nicht mehr zurück in die Blut-Adern lauffe, sind demselben einige Falten vorgesetzt worden, und zwar dem rechten die drey gespizigten (Valvulae tricuspidales) dem linken aber die der Wiscoffs-Hau: be ähnlichen, mitrales genant. welche sich dem Geblüt, so bald es aus den Ohren in die Kämmerlein kommt, vorlegen, damit es nicht zurück, sondern in die Puls-Adern lauffe, welchen gleichfalls die halb-Mondförmige Falten (Semilunares) vorgesetzt werden,

den, damit das Gedult, so es einmahl aus dem Herzen kommen, nicht mehr in dasselbige zurück bringe. Ob nun schon das Gedult in großer Menge iederzeit durch das Herz laufft, so wird doch selbiges nicht zu desselben Nahrung angewendet, sondern es bestimmt das Herz sein Gedult, so es zur Nahrung nöthig, durch absonderliche Puls-Adern, welche gleich dem dem Ausgang der grossen Puls-Adern entstehen, und das Herz allenthalben umgeben. Das übrige Gedult wird gleich durch besondere Blut-Adern, so gleichfalls das Herz umgehen, und von der Hol-Adern kommen, in diese zurück geführt. Diese Gefässe werden die Kranz-Adern genennet. Des Herzens Bewegung verursachen die Seelen-Geister, welche häufig durch das achte Nerven-Paar mitgetheilet werden.

Herzens-Trost f. Menthastrum.

Hergestärckende Mittel f. Confortans.

Herg, fell f. Pericardium.

Herggespan f. Cardiacum.

Herg-Kammer, bedeutet in der Jägerey denjenigen Theil der Brust an einem Wilde, wo das Herz liegt, und die Rippen einge zusammen kommen, zwischen beyden Hügen.

Hertz-Klee f. Trifolium acetosum.

Herg-Klopfen f. Palpitatio cordis.

Hergoggs-Dulver f. Poudre-Duc.

Herg-Säcklein f. Cucupha.

Hergschlächtigkeit, eine Krankheit der Pferde, die noch ärger, als die Engrästigkeit, und schwerer zu vertreiben.

Herg-Weh, f. Cardialgia.

Hesperen, heist so viel auf Bergwercken, als etwas mit Zahrt-Däpeln besetzen.

Hesperis f. Viola noia.

Hesperus, oder Abend-, oder Venus-Stern, hat seinen Lauf um die Sonne, und pflegt des Abends zu leuchten und grösser zu scheinen, als wenn er des Morgens vor der Sonnen Ausgang herkömmt, da er Lucifer, der Morgen-Stern genennet wird. Solches kommt daher, weil er des Abends der Erden viel näher ist, als des Morgens, und also des Abends gedünnet, und 40. mal grösser als des Morgens, da er rund scheint, unsern Augen vorzukommen pflegt. f. Math. Lex. p. 702.

Heterocrania, Wechlage an einer Seite des Hauptes, oder des halben Hauptes.

Heterogeneum heist, wenn etwas uneigentliches den Blut- und Lebens-Geistern, als im Schwindel, Fiebern und Schlag zuwächst; insgemein heisset Heterogeneum, ein jedes widerliches und eine andere Art (als dasjenige, mit dem es veraglich, oder zusammen gesetzt wird) an sich habendes.

Heterorythmus ist, wenn ein junger Mensch vor der Zeit alt, ein Alter hingegen jung scheint; item, wenn der Puls bey den Patienten unrichtig gehet.

Heteroscii, werden von den Astronomis und Cosmographis diejenigen Völker genennet, welche nur einen Schatten, nemlich gegen Mitternacht haben, und unter denen temperierten Zonis von den Tropicis bis zum Circulo Arctici und Antarctic, oder auch die

über dem Tropico Cancri wohnen gegen Mittag zu, ob sie schon einen doppelten Schatten gegen Aufgang oder Niedergang haben. f. Math. Lex. p. 702.

Hetich Americum, ist eine Gattung Americanischer Raben, oder eine anderthalben Fuß lange und ein paar Fänge dicke Vögel, die einer Frucht gar ähnlich sieht, auf zu essen ist und lieblich schmeckt. Wann sie noch in der Erde sitzt, treibet sie einige kleine harte Stengel, und breite Blätter, die den Blättern des Zaun-Rübe ziemlich nahe kommen. Diese Vögel soll zum eröffnen dienlich seyn.

Heze oder Aigel, Garrulus, ist ein bekannter Vogel, Raben-Geschlechts. Ihre natürliche Stimme ist ein mildes und lautes Geschrö, allein wenn man ihnen die Zunge löset, welches einige auch für unnöthig halten, lernen sie menschliche Stimme so artig und deutlich nachahmen, daß man nimmermehr glauben sollte, daß sie von einem Vogel herkäme, ja sie lernen auch so gar lachen, pfeifen, und andere Dinge mit der Zunge verrichten, welche sonst den Menschen nur alleine zukommen. Doch ist es nöthig, daß man ihr das, was sie nachahmen sollen, oft und oftmahl vorlege oder vor mache, da sie denn sonderbare Zeichen der Aufmerksamkeit von sich hören, sich stets probieren, und ein Wort nach dem andern anfangs von sich hören lassen, bis sie fähig sind, die ganze Rede, so man ihnen vorgelegt, auszusprechen.

Hezen, heist auf den Jagten die Hunde zu Verfolgung des Wildes loslassen.

Heg-Garten, Haus oder Platz ist derjenige Ort, in welchem die wilden Thiere mit Hunden geheget werden, es ist solcher Platz dergestalt in die Runde, wie zu Berlin, oder ins Quadrat, wie das so genannte Recht-Haus in Nürnberg, eingerichtet, daß etliche tausend Zusäuer gar bequem und trocken der Hege zusehen können, als welche unten in dem freyen Platz geschickt, um welchen rund herum die Verhältnisse der wilden Thiere zu finden seyn, welche mit starken Fall-Thüren dergestalt eingerichtet, daß wenn solche oben aufgerunden werden, das Thier alsdenn heraus lauffen, und auf gleiche Manier wieder darein (wann man die Fall-Thüren niederläßt) verschlossen werden kann. In der Mitten eines solchen Amphitheatralischen Heg-Gartens oder Kampfs-Hauses, ist der Orchester, oder Herren-Sitz, auf welchen die hohe Landes- oder Statthalterheit der Hege bequem und sicher zusehen kan. In Deutschland erhält der Berlinische Heg-Garten vor andern den Preis, theils weil er in Form des alten zu berg-eichen Schauspielen bestimmten Römischen Amphitheatri, oder des noch aus seinen rudibus zuerkennenden Colisii gebaut, als auch, weil in demselben vielerhand Arten wilder und grimmiger Thiere, sonderlich aber 3. große und starke Löwen, wisse und schwarze Bären, etliche Tiger, wilde Auer-Enten, und hauende Schweine aufrethalten werden.

Heuschrecken findet sich eine besondere Art und in grausamer Menge im Königreich Tonquin. Diese Thiere sind obngefahr so dick und so lang,

lang, als das vorderste Theil am Finger. Sie enthalten sich in der Erde, vornehmlich um die Ufer an den Flüssen und an nassem Dertern. In den Monaten Januar. und Februar. kommen sie hauffenweis aus der Erde hervor gekrochen, welches denn die rechte Zeit ist, sie zu fangen, denn sonst sieht man sie nicht. Sie leben alsdenn weicht aus, und haben ein paar kleine Flügel, wie die Bienen, und wenn sie kaum aus der Erde heraus, wollen sie schon fliegen, fallen aber bald wieder nieder, es sey, daß ihnen die Kräfte fehlen, oder weil sie es nicht gewohnt sind. Diejenigen, die etwan gar über einen Fluß zu fliegen sich ansetzen, fallen ohnfehlbar ins Wasser, worin sie ersaufen, und entweder den Fischen zum Raube werden, oder das Wasser fuhret sie in die See, daß sie da umkommen. Indessen aber geben die Indianer diese beyde Monate hindurch bey den Flüssen fleißig auf sie Achtung, und fischen sie mit kleinen Netzen vom Wasser auf, fangen ihrer auch solcher gestalt eine große Menge. Sie essen sie zum theil bald, wenn sie solche auf Kohlen gebraten haben, zum theil aber salzen sie sie ein, und heben sie auf. Sie sind fett und saftig, werden auch frisch eingesalzen, von Reichen und Armen, als eine gelinde und gute Speise, gar hoch gehalten.

Hexaëdrum (prisma) ein sechsseitiges Prisma ist, welches in allem, die Basen mitgerechnet, sechs Seiten hat. Es gehören zu demselben folgenden Arten:

Hexaëdrum obliquangulum ist, in welchem die Seiten keinen rechten Winkel haben. In diesem sind die Latere oder Seiten entweder alle einander gleich, so heist es Rhombus solidus; oder sie sind ungleich, und da nennt man es Rhomboides solidum.

Hexaëdrum rectangulum ist, in welchem alle Seiten lauter rechte Winkel haben. In solchem sind alle gegen einander über stehende Seiten mit einer parallel, daher heist es auch Parallelopipedum. Es sind aber in demselben alle Seiten entweder einander gleich, und alsdenn heist es ein Cubus oder Würfel, oder sie sind einander nicht alle gleich, und in solchen Fall nennt man es ein Hexaëdrum oblongum, ein längliches sechsseitiges Prisma. f. Math. Lex. p. 703.

Hexagonus f. Sextilis.

Hexagonum, ein Sechseck, so 6. gleiche Seiten hat, ingleichen der gefechte Schein in der Astronomie. f. Math. Lex. p. 703.

Hexapetalos flos, eine aus sechs unterschiedenen Blättern bestehende Blüthe.

Heyen-Steine f. Sagitta lamiarum.

Hey, ein großer Meer-Fisch und Meer-Wolf, der sehr begierig auf Menschen-Fleisch ist.

Heydenreich f. Meerrettig wilder.

Heynisch Wundkraut f. Consolida Saracenicæ, it. Virga aurea.

Hey-Monat f. Julius.

Hiares f. Smaris.

Hiatrica f. Gnomonica.

Hidros, *Sudamina*, *Papulae fuderales*, seynd einige kleine breite, feuchte und juckende Beuligen,

den Hirsen-Körnern nicht ungleich, welche ein Jucken der Haut verursachen, und meistentheils entstehen, wenn die Natur das Unreine, so sie bey sich hat, durch den Schweiß wegstreben will, indessen aber durch die Dichte der Haut daran verhindert wird, also, daß die dafelbst aufgehaltene Materie endlich kleine Geschwülstelein erwecket, welches sonderlich zur Sommers-Zeit den Knaben, die sich viel bewegen, um die Schulter und Brust zu wiederfahren pfleget. Bedeutet auch die Beurtheilung der Krankheit aus dem Schweiß.

Hidronofus, ein Fieber mit heftigem Schweiß, sonst der Englische Schweiß genannt. Dieser Name kommt her von den Griechischen Wörtern Hidros, Schweiß, und Nofos, Krankheit.

Hidrotica f. Sudorifera.

Hieracium f. Zabiters-Kraut.

Hieracium majus f. Taraxacum.

Hiera picra, ist eine Lattwerge von Aloe und Aloe-Holz, Haselwurzel, Zimmt, Indianischer Epcanard, Safran, Mastiche und Honig zubereitet.

Hieroglyphica Notæ, seynd Linien und Falten in den Händen, aus welchen die närrische Curiosität der Menschen viel wahr sagen will.

Hieroglyphicum, heist ein etwas geheimes bedeutendes Sinn-Bild; dergleichen bey den Egyptiern im Gebrauch waren, welche unter gewissen Figuren und Bildern die Geheimnisse ihrer Religion verdeckten.

Hierosolymitanos Flos f. Jerusalems-Blumen.

Hist-Horn, ein kleines Spannen-langes Horn, welches die Jäger an einem schmalen Hist-Riemen über die linke Achsel an der rechten Seite hangend tragen, und damit auf der Jagd die nöthigen Zeichen geben.

Higuero, ist ein großer Baum in Neu-Espanien, dessen Holz fest und stark ist, dem Eitronen-Holze nicht unähnlich. Die Frucht ist rund, zuweilen lang, wie eine Gurcke. Es werden Irack- und andere Geschirre mehr daraus gemacht. Die Indianer essen das Fleisch von dieser Frucht, wann ihnen andre Speisen mangeln: es schmeckt wie unsere Gurcken. Die größte Sorte dieser Früchte mag gern ein Pfund Wasser halten: die kleinste aber ist nicht gar viel dicker als wie eine Faust. Das Fleisch befeuchtet, lindert, erfrischt: wird aber sehr selten als eine Arznei gebraucht.

Himbeer oder Hindbeer, quasi Cervarum bacca, oder Rubus idæus, weil sie auf dem Berg Ida sehr häufige sollen zu finden seyn, sind bey uns dreyerley Gattung, als Rubus idæus spinosus vel vulgaris, Französisch des Framboises, gemeine staßlichte Himbeer, wachsen wild, und lassen sich auch in Gärten an Weinstäben, gleich wie die Aebeln, pflanzen. Die andere Art ist Rubus idæus leuco-carpos, cum fructu candido, diese haben auch Stacheln, wie die gemeinen, wachsen aber nicht wild, sondern in Gärten. Die dritte ist Rubus idæus

Krankeheit.
Aidrotica f. Sudorifera.
Hieracium f. Habichtskraut.
Hieracium majus f. Taraxacum.
Liera picra, ist eine Lattwerge von Weir und
Aloe-Holz, Haselwurz, Zimmt, Johannisbrot
Epicanard, Safran, Maissche und dergleichen
bereitet.
Hieroglyphice Notz, seynd Linien und Zeich-
ten in den Händen, aus welchen die ägypti-
sche Curiosität der Menschen viel wis-
sen will.

Hieroglyphicum, heist ein etwas geheimniß-
volles Bild; dergleichen hatten
Egyptiern im Gebrauch waren, welche mit
gewissen Figuren und Bildern die Geheim-
nisse ihrer Religion verdeckten.

Hierosolymitanos Flos f. Jerusalem-
Lilien.

Hörn, ein kleines Spannen-langes Horn,
welches die Jäger an einem schmalen Riemen
über die linke Achsel an der rechten
Seite hängend tragen, und damit auf der
Jagd die nöthigen Zeichen geben.

Huano, ist ein grosser Baum in Neu-
Spanien, dessen Holz fest und stark ist, dem Eichen-
holz sehr ähnlich. Die Früchte
sind rund, zuweilen lang, wie eine Gurke. Sie
werden zerhackt und andere Geschirre daraus
gemacht. Die Indianer essen sie
mit Fleis von dieser Frucht, wann ihnen
etwas mangelt: es schmeckt wie unser
Kirschen.

Spiegel oder Glase gleich, wie einige Rabbi-
nen wollen: vielweniger bestehet er aus den 4.
Elementen, wie Bodinus und Ursinus dafür
halten; sondern er hat eine ganz besondere,
bessere und weit subtilere Materiam, welches
daher bewiesen wird, weil 1) der Himmel als
etwas ganz à partes von Mose angeführet
wird, welches von der Erde und Wasser, und
also auch von den Elementen unterschieden
ist. 2) weil der Himmel keiner Veränderung
unterworfen wie die Elementa, auch weit hö-
her ist, als die Elementa können hinauf stei-
gen. 3) muß seine Materia weit subtiler seyn,
als die Elementarische, weil der Himmel ganz
durchsichtig, ja gar unsern Augen unsichtbar
ist, 4) weil er eine ganz andere Form hat, als
die Elementa haben, und also eine ganz an-
dere Materiam. Des Himmels Formam wissen
wir nicht à priori, sondern à posteriori, und
von den Wirkungen desselben, darum können
auch die Physici nichts gewisses von dessen Wesen
schreiben, als welche Gott seiner Weisheit
allein vorbehalten hat. Die Eigenschaften des
Himmels betreffend, seynd selbige 1) die unbe-
schreibliche Grösse, 2) die sonderbare Subti-
lität, 3) Die Durchsichtigkeit, 4) die Unge-
wichtigkeit, 5) die Incorruptibilität, 6) die
kräftige Influenz in die Unter-Welt. In der
Anatomie heist Caelum die Fläche der obern
Augenlieder; so wird auch der Gaumen da-
durch verstanden. Plinius nennet den Hirn-
schädel Caelum. In der Chymie bedeutet Cæ-

lum; man hat deren grosse und kleine, die
besten aber sind diese, an welchen das Hest, oder
Handhebe also eingerichtet ist, daß die Hand in
solchem Platz hat, und sich regen kan.

Hippocampus, sind die zwey Fortsätze der Hirn-
Kammer, können besser demonstriret, als
deutlich genug beschrieben werden.

Hippocampus, auf Teutsch eine Pferde-Kraupe,
ist eine Art Gewürme, so im Wasser lebet, hat
kein Maul, sondern einen langen Rüssel, wie
ein Möbgen, dadurch es seine Nahrung san-
gen muß. Die Italianischen Huren brauchen
es, die Liebe jemand dadurch beizubringen.

Hippocastanum f. Castanea equina.

Hippocras, ein angenehmer Trank, welcher von
guten alten Wein, Citronen und allerhand
Gewürz præpariret wird.

Hippoglossum f. Waldblöcklein.

Hippolithus, ein Pferdstein, auch Bezoar equinum
genannt, weil er so wohl an Gestalt als Kräf-
ten, dem Bezoar gleich kommen soll, wird im
Magen und Därmen der Pferde gefunden, im-
mer ein Schälgen über dem andern, zuweilen
werden sie auch im Ross-Mist angetroffen.

Hippomanes, heist die Nachgeburt und Häutlein,
welche mit den jungen Füllen zugleich ausge-
schlossen werden.

Hippophaës, ist ein fremder kleiner Strauch,
der trefflich harte Stengel hat. Seine Blät-
ter sind dem Delbaum-Laube gleich, jedoch ein
gut Theil länger, weit schmaler und viel här-
ter: seine Spizen breiten sich im Kreise aus,

Hippus, bebende Augen, wenn selbige stets zittern, und gleichsam blitzen.

Hircus, Hirci oder Hircui, die Augen-Winkel Angulus.

Hircus, der Bock, ist ein Gestirn, oder vielmehr ein einziger Stern, von der ersten Grösse und Meritis und Mercurii Natur, auf der linken Schulter des Fuhrmanns, repräsentirt eine Biege, welche zwei Böcklein säuget.

Hircus, heisset auch bey den Medicis zuweilen eine Geschwellung der Testiculorum, wenn die Jünglinge beginnen mannbar zu werden, und eine stärkere Stimme zu bekommen.

Hircus Arcum, der Achsel-Gestand, item, die Hervorragung der Ohren gegen die Schläfe: wird auch Hircismus, Bockengeng genannt.

Hirn f. Cerebrum.

Hirn-Beschirmer f. Meningophylax.

Hirngewölbe f. Fornix.

Hirngvögel, ein kleines Vögelein, gleich einem Zeislein, grün und gelblich von Federn, mit einem kurzen Schnabel, wird im Herbst mit Wänden und Leim: Ruthen leicht gefangen. Es lebt bis 5. Jahr, und wenn man ein Vögelchen beschaffen hat, sollen sie im Hause bleiben. Es singt lieblich, doch besser bey andern Vögeln als allein, und hat eine durchdringende Stimme.

Hirnelein f. Cerebellum.

Hirns-Leiste, ist bey den Fischen eine Leiste, die über das Stamm-Ende angefaßt wird, und einen Nut hat. Sie dienet dazu, daß sich das Holz nicht werffe, oder krumm werde.

Hirnschädel-Haut f. Pericranium.

Hirnschale, Cranium, Calva, Calvaria, ist ein Theil des Haupts, welches gleich einem Helm das Gehirn beschützt. Seine Substanz oder Wesen bestehet aus einem doppelten Blatt, zwischen welchen eine schwammichte Materia liegt, die viel kleine Fleisch-Drüsen in sich hält, und mit vielen Puls-Adern durchzogen ist. Die Bebeine der Hirnschale seynd zweyerley, nemlich zudeckende und zugebedekte; der zudeckenden zehlet man achte, als das Stirn-Bein, Os frontis, zwey Vorhaupt-Beine, Ossa sincipitis, das hinter Haupt-Bein, Os occipitis, zwey Schläff-Beine, Ossa temporum, das Keil-Bein, Os Sphenoides, und das Sich-Bein, Os ethmoides. Unter zugebedekten Beinen sind beyderseits drey Ohren-Beine, der Hammer Malleus, Amboss incus, Stegreiff stapes, und das runde Beinlein, os orbiculare; die zudeckende Beine werden vorne mit der Kreuz-Nath sutura Coronalis, von hinten mit der Lambda formigten Nath, sutura lambdoidea, in der Mitten aber mit der Pfeil-Nath sutura sagittalis, und zu den Seiten mit den Schuppen-formigen Fugen unter einander angeheftet. f. Calva.

Hirnschwiele f. Corpus callosum cerebri.

Hirsch, Cervus, Cerv, ist unter allen Wildpret das edelste und schönste Thier. Das Männlein ist mit seinem starken Geweihe bewaffnet, welches es jährlich zwischen Weobnachten und Ostern abwirft, daher an demselben sein Alter erkannt wird. Den jungen Hirschen, welche man Hirsch-Kälber nennet, wachsen erst nur

kleine Spizen, bis sie etwa 2. Jahr alt sind, im dritten Jahre aber kommen die Augen-Sprossen, und werden alsdenn Spieß-Hirsch genannt. Wann sich die Stangen stärker setzen, so daß sie über 12. Enden bekommen, nennet man sie Jagtbar. Im sechsten Jahr hat sein Gehörn schon 14. bis 16. Enden, im siebenden Jahr aber bestimmet der Hirsch schon alle die Enden, die er sein Lebtag bekommen soll, so er nur von keiner Krankheit oder Unfall verhindert wird. Wann er das Geweihe im Frühling abgeworffen, begiebt er sich in das tiefste Gehölz, verbirget sich, und getrauet sich nur des Nachts auf die Weide zu gehen, bis ihm das Gehörn wieder gewachsen, welches vom Februario und Martio, bis in den Juniung geschieht. So man einen jungen Hirsch in der Jugend schneidet, bestimmet er kein Geweihe, weswegen selbige auf großer Herren Höfen solchergestalt mit grosser Anmuth zu halten sind; so es aber in solchem Alter geschieht, da er schon damit versehen, wirft er es niemahlen wieder ab. Wann das Geweihe wieder anfangen zu wachsen, welches die Jäger Kolben nennen, sind sie weich, und mit einer rauhen Haut überzogen, deshalben so der Hirsch zu Holze gehet, nimmet er sich sehr in acht, solche nicht an die Bäume zu stoßen, sonst trägt er allezeit den Kopf gerade in die Höhe erhoben. Wenn aber das Gehörne zu seiner Vollkommenheit gelanget, so schelet sich das Rauche ab, und sodann heisset es, der Hirsch hat verrecket. Im Egidii fänget er an zu brunken, oder auf die Brunst zu gehen, welches man an seinem Brüllen und Geschrey hören kan. Die Stärckern vertreiben die Schwächeren von den Thieren. Daher sich öfters harte und ernstliche Streite unter ihnen erheben, nochen bisweilen die Schwächeren gar das Leben einbüßen. Seine Läufe oder Füße sind nach der Grösse seines Leibes gestaltet; Ist er lang von Leibe, so sind selbige auch länglicht, ist er aber kurz zusammen gefasset, so wird man die Figur der Füße auch fast rund finden. Daher unterscheiden die Jäger durch die Spur oder Fährte die Hirsche und Thiere, oder das Wild (wie man die Hirsch-Kuh nennet) von einander, erkennen auch daraus dessen Grösse, Stärcke und Alter, wissen auch Nachricht zu geben, ob das Thier trächtig sey oder nicht, ja gar, ob es ein Hirsch oder Thier-Kalb trage. Die Weidmännischen Riedens-Arten von dem Hirsch sind folgende: Der Hirsch hat ein Maul, Ohren, Augen, Hals, Haut, hat abgetöset, das ist, sich erleichtert, daher die Excrementa die Lösung genennet werden. Er tritt in die Brunst, hat Gehörn oder Geweihe mit grossen Stangen, und vielen Enden oder Sprossen, so man sonst Zinken nennet; solche werden gerechnet nach der meisten Zahl der Stangen, ob gleich an der andern weniger, also, daß die Zahl allwege gerade; Wenn der Hirsch das Gehörn abwirft, und die Enden noch jung sind, werden sie erst Kolben, darnach Menchen, und denn das Geweihe genannt. Der Hirsch gebet, nimmet die Weide an, oder zucht ins Gras,

Gras, gebet in seinen Stand, suchet Ruhe, läuft oder gebet vom Felde gen Holz, ist jagtbar, wird gespürt, durch Fels-Hunde aufgesucht, gefunden und bestätiget, oder eingestellt, und zur Sicherheit ihm etliche Rippen zerbrochen. Der Hirsch verfähret, wird gelagt, flucht, schreiet, ist den Hunden entlaufen, über den Zeug gefallen, (das ist, über die Lärche gesprungen) ist in den Weyhen gefallen, und darinnen geronnen, (das ist, geschwommen) ist ins Garen gefallen, hat etliche Mösch zerrissen, hat ein Seil genommen, wird erlegt oder gefallt, (das ist, gefangen, nicht aber geschossen) wird gebürschet, zu Holz geschossen, wann er nicht gleich fällt, sondern zu Holz gebet, schweflet, (wird von Bluten gesagt,) oder giebt Fährte, Gemerck, wird aufgefunden, ausgehoben, oder ausgeweidet, ausgewirct (das ist, zerlegt oder ausgehoben) die Hunde werden gepft, gepfneuscht oder getöset, und dergleichen.

Hirsch-Brust: *Fungus Cervinus, Boletus Cervinus*, wächst häufig in den Wäldern, wo sich die Hirsche am meisten aufhalten, läßt sich aber nicht gar wohl finden, wann ihn die Hirsche nicht selber angelegten, hiemit man wahrgenommen, daß der Hirsch mit seinen zweien vordern Füßen scharret und traget, und damit gleichsam den Ort bemercket, wo solche zu finden seyn, welches dann also auch eintritt, daß sie hauffenweis dafelbst gefunden, aufgesammelt und getrocknet werden.

Hirsch-Creuz: ist ein Wein in dem Hirsch-Herz, welches wider den Gift gebraucht wird, und die Kraft als ein Einborn haben soll, wie denn auch der Zahn des Hirsch's gut zur Arzney ist, ingleichen das Hirsch-Haar und Hirschmark.

Hirsch-Fest-Zeit: wird die Zeit genennet, wenn die Hirsche am festesten sind.

Hirschfutter: s. *Elaphobolus*.

Hirschhorn: *cornu cervi*, ist seines Nutzens halben wohl bekannt, man hat *Cornu Cervi ultum*, gebrannt Hirschhorn, item, *rasuram Cornu Cervi*, geschabtes Hirschhorn, und das *Sal volatile Cornu Cervi*. Ausser diesen finden sich noch in den Officinen 1) die *Essentia* aus dem Hirsch-Schädel, 2) *Lachrymæ*, oder der Biesem des Hirsch's, so in allen beyden Augen zu finden, 3) *Ringstein* aus des Hirsch's Klauen wider den Krampf, 4) der *Bejoar* aus dem Hirsch, 5) *Hirsch-Unschlitt* und anderes mehr.

Hirsch-Alee: s. *Wasserbost*.

Hirsch-Peterlein: s. *Berg-Eppich*.

Hirsch-Ruthe: *Hirsch-Fleimen* s. *Priapus cervi*.

Hirsch-Schwamm: s. *Tubera Cervina*.

Hirsch-Thranen: *Hirsch-Fähren*, wachsen in den Augen-Winkeln der Hirsche, wie kleine Bejoar: Steine erhartet: ihnen wird eine gleichmäßige Bejoaridische Kraft zugeschrieben, so sie von einigen gar für den rechten Bejoar gehalten. Allein weil Ludovicus, Ettmüller, und andere brave Männer sie für ein Excrement nur halten, gebet man sicherer, wenn man in ansteckenden Krankheiten die Hirsch-Augeln brauchet, davon unter *Bejoar* nachzufragen.

Hirsch-Zunge: *Scolopendria*.

Hirze: s. *Milium*. **Indianischer Hirschen:** s. *Panicum Indicum*.

Hirze: s. *Grünzling*.

Hirzenauer: heißen an etlichen Orten solche Leute, welche den Hirsche entweder auf dem Dörpel beim Becken, oder aber in freyer Luft an der Sonnen dörren, solchen abstehen in eine Stampf-Mühle bringen, woselbst die Körnlein so lange geknaut und gestossen werden, bis die dran hangenden Balglein sich lösen, und der Hirsche völig davon gereinigt, mithin solcher gestalt ist zugerichtet worden, daß er ohne Schaden, weit und breit verführet werden kan.

Hirschen-Fieber: s. *Friesel*, item *purpura*.

Hirudo: s. *Blut-Igel*.

Hirundinaria: s. *Mumularia* und *Vincetoxicum*.

Hirundinum lapis: s. *Schwalben-Stein*.

Hirundines marinae: s. *fliegende Fische*.

Hirundo: s. *Schwalbe*.

Hispidula: *Frangsch-Pied de Chad*, *Leutisch* *Tagenpfölein*, ist ein niedrig, wollig Kraut, breitet sich auf der Erden aus. Die Blüte wird zur Arzney gebraucht: führet ein wenig Phlegma, viel Del, nicht eben gar viel Salz. Sie reiniget, dient zu den Wunden, lindert und ist zur Brust vortrüglich: sie besörbert den Auswurf, verflüßet das Blut, wann sie gebraucht wird: es wird auch eine *Conserva* und *Zucker* von derselben bereitet, der bedienet man sich zu den Brust-Beschwerden.

Historia: die *Historie*, ist eine Wissenschaft, welche alles erzehlet, was sich von Beschaffenheit der Welt bis auf diesen Tag merckwürdiges und notables zugetragen. Weilen aber solche Merckwürdigkeiten ihrer Materie halben sehr unterschieden, so ist die *Historie* auch vielerley, als:

Historia Politica: welche sonderlich erzehlet, was in Staats-Sachen, in den Reichen und Königreichen dieser Welt passiert.

Historia Ecclesiastica: welche den Zustand der Kirchen beschreibet.

Historia Literaria: oder die *Historia der Gelehrsamkeit*, welche wieder unterschiedlich ist, als die *Historia Theologica*, *Juridica* und *Medica*: absonderlich aber gehöret hieher

Historia Philosophica: welches ein der nöthigsten und galantesten Theilen der *Erudition* ist, in welcher nicht nur von dem Ursprung, Fortgang und Ausbreitung der philosophischen Wissenschaften nach den verschiedenen Zeiten der Welt-Weisheit gehandelt wird, sondern es werden uns auch die Lebens-Beschreibungen der Philosophorum, ihre Lehre, Sätze, Methoden und Schriften erläutert. Einen besondern Theil machet auch

Historia Naturalis: oder die *Historie von dem Wunder-Wercken der Natur*.

Historia Artificialis: von den Künsten und Künsts-tern, darinnen uns ebenfalls eine Beschreibung von dem Ursprung der Künste, von Fortgang und Verlust derselben, von allerhand erlauchten Erfindungen, als der *Malern*, *Handwerker*, *Kunst*, *Bau-Kunst*, u. d. g. item, eine Beschreibung

Beschreibung der Künstler selbst abgebildet wird. Letzlich machen die Gelehrten noch Historiam Miscellaneam, oder eine Erzählung von allerhand merkwürdigen Dingen, die im gemeinen Leben vorgefallen: andere Theile der Historie aniego vorher zu setzen.

Histricius lapis f. Parcapus.

Hig. Blatterlein f. Roa.

Hige, ist entweder eine natürliche, oder aufer: natürliche und zufällige, gleichwie in den histi: gen Fiebern. Von Schmiedung der Metal: len bedeutet die Hige einen solchen Gradum der Glut, da das glühende Eisen und Stahl in Flammen sich auflöst, wann nemlich die He: terogeneischen Theile, deren bey der Härte ge: dacht worden, so gewaltig excitiret sind, daß sie mit einer Heftigkeit in lauter blühende Funcken verfliegen, und wenn es am höchsten kömmt, gar eine rechte Flamme sehen lassen, in welcher Glut alsdann das Eisen sehr ver: brennet, und gleichsam halb geschmolzen, Schweis: heiß genannt weil man solches: gekaut viel Stücken zusammen in eines drin: gen kan. Aus dieser Ursache ist auch begreif: lich, warum Stahl so leicht verbrenne, weil er nemlich mehr particulas salinas volatiles bey sich hat, als das Eisen.

Hoangciogu f. Gelbfisch.

Hobel, Delabra, ist das vornehmste Werkzeug der Tischler und einiger anderer Handwerker. Er wird nach seiner mancherley Grösse und Wirkung unterschieden, und heisset solchem nach der Schürf: Hobel, Zahn: Hobel, Schlicht: Hobel, Raube Wand: Fuge: Wand, Vergatt: Hobel, Carnis: Stäbe: Hol: Rehen: Rahm: Roth: Grund: Hobel, Faust: und Leisten: Hobel, welche sämtlich wiederum ihre Subdivisiones haben. An dem Corpore, woraus der Hobel besteht, befinden sich sonderbare Stücke, als das Maul, die Wangen, der Keil, das Eisen, die Nase, die Bahn oder Sohle, die Hol: Re: le, der Versprung der Sohle, der Vallen. Diesem nach so besteht der Hobel aus einem längern oder kürzern, hölzernen viereckigten Stock, einem prismati quadrangulo nicht gar ungleich, dessen unterste Basis die Bahn oder Sohle heisset, in deren Mittel das Maul ist, welches sich aufwärts in das Loch ausbreitet. Die Länge des Mauls muß der Breite des Ho: bel: Eisens, seine Weite aber dem Span, wel: chen der Hobel schneiden soll, præcise respon: diren; dieses Maul nun muß nach der Länge des Hobels viel weiter werden, auch wohl nach der Breite desselben auch ein wenig, damit der Span sich willig und ohne Hinderung heraus werfen kan, die hinterste Fläche dieses Loches, worauf das Eisen zu liegen kömmt, ist un: terschiedener Qualität, nach dem Unterschiede der Hobeln und ihrer Wirkungen: zu desselben Seiten aber sind die Wangen, welche vermit: telt des Keiles das Eisen anhalten; dieser Keil reicht bis auf die Sohle, ist aber in der Mitte aufgeschnitten, damit das Eisen von ihm mehr nicht bedeckt werde, als unter den Wangen und zu oberst des Loches, so weit er nemlich oben heraus sieht. Zu beyden Sei: ten werden auswendig längs der Sohle Hol:

Rehen eingekoffen, um mit den Fingern den Hobel desto besser halten zu können, welcher zu hinterst aufwärts seinen Vallen oder Rundung bekommt, so wohl zur Bequemlichkeit, als da: mit im Heraus schlagen des Eisens der Hobel nicht ausspalte. Faust: Hobel, ist ein kurzer Hobel, und von andern vornemlich darinne unterschieden, daß er vorn einen Vorsprung der Sohle, und über derselben an dem Abfuge die Nase hat; er wird wohl gebraucht eine Fläche glatt zu hobeln, denn er kan wegen seiner Kürze keine rigoureuse planitiem oder ge: rad: linigte Fuge machen. Seine species sind der Schürf: Zahn: Schlicht: Hart: und Ver: gatt: Hobel. Schürf: Hobel, ist der erste, und so zu sagen, præliminar: Faust: Hobel, ver: mittelt welchen die raube oder rohe Fläche gleichsam zur Glätte vorbereitet wird. Sei: ne Sohle ist eben, das Eisen aber, so auf einen halben Winkel erhöhet ist, muß mit seiner Schneide und Face (welche unter sich auf das Holz gekrebt wird) in einen ziemlichen Bo: gen geschlossen werden, damit sie desto tiefer und leichter ins Holz greiffe. Zahn: Hobel, ist in allen dem Schürf: Hobel gleich, außer daß die Schneide und Face des Eisens nicht in so mercklichen Bogen geschlossen, sondern bey na: her wie am Schlicht: Hobel zu finden, dagegen aber wie ein Kamm oder Säge voller Zähne ist. Er wird gebraucht eine Fläche zwar ziemlich gerade, doch dabey unglatt zu hobeln, damit der Keim, sonderlich bey furnierter Ar: beit, sich desto besser insinuire und halte. Schlicht: Hobel, ist ein Faust: Hobel, oft et: was grösser als der Schürf: Hobel dessen Ei: sens Schneide meist gerade, ausgenommen an den Ecken oder Enden, welche etwas ründlich oder abgebrochen müssen geschlossen werden. Man hat auch eiserne Schlicht: Hobel, so mercklich kleiner. Des Hart: Hobels Un: terscheid vom Schlicht: Hobel ist vornemlich dieser, daß er 1) kleiner oder kürzer, das Eisen aber, welches so wohl ein Zahn: als Schlicht: Eisen seyn kan, 2) entweder perpendicularer, das ist, ganz steil, oder 3) nur auf 65. gradus, das ist halb steil erhöhet wird. Sein Gebrauch ist zu barten wummrichten Holze, das es nicht einreisse. Es kan aber auch Me: tall damit gehobelt werden. Vergatt: Ho: bel, hat diesen Unterscheid vom Schlicht: Ho: bel, daß er 1) etwas länger und breiter, 2) das Eisen nicht über etliche 20. gradus erhaben, und 3) die Face desselben über sich gekrebt wird: 4) ein sehr enghes Maul auf einen höchst ebenen Sohle brauchet; daher sind diejeni: gen, so ganz von Eisen oder wenigstens mit einer eikernen Sohle belegt werden, besser als die hölzernen; dieweilen sie sich so leicht nicht weglassen. Sein Gebrauch ist me: rentheils zum Leisten: Verkreften oder die Störung zu bekoffen, vermittelst der Stos: La: de. Leisten Hobel, ist die andere Gattung, bekommt seinen Namen von den Leisten, oder superciliabus maxillineis, ist mit oder ohne den Auschlag, welcher an der Leiste ihrem ter: mino oder verwendeten Fläche längs hin passiren muß, und behält im übrigen alle general: Beschafs

ne Sohle ist eben, das Eisen aber, so auf dem halben Winkel erhöht ist, umf mit einer Schneide und Face (welche unter sich auf das Holz geklebt wird) in einen perfekten Bogen geschlossen werden, damit sie sehr leicht und leichter ins Holz greiffe. Zahn-Hobel, ist in allen dem Schurf-Hobel gleich, außer daß die Schneide und Face des Eisens nicht in einen merklichen Bogen geschlossen, sondern beybe wie am Schlicht-Hobel zu finden, dann aber wie ein Kamm oder Säge vollen ist. Er wird gebraucht eine Fläche ziemlich gerade, doch dabei unglatt zu heben, damit der Leim, sonderlich bey feinem Leim, sich desto besser insinuire und halten. Schlicht-Hobel, ist ein Hauss-Hobel, ist etwas größer als der Schurf-Hobel, dessen Eisens Schneide meist gerade, aufgenommen den Ecken oder Enden, welche etwas rundlich oder abgebrochen müssen geschlossen werden. Man hat auch eiserne Schlicht-Hobel, ist merklich kleiner. Des Hart-Hobels unterscheid vom Schlicht-Hobel ist vornehmlich dieser, daß er 1) kleiner oder kürzer als Schlicht-Hobel, welches so wohl ein Zahn- als Schurf-Eisen seyn kan, 2) entweder perpendicularer, das ist, ganz steil, oder 3) nur um einen gradus, das ist halb steil erhöht wird. Gebrauch ist zu harten mürremichten Holz, daß es nicht einreisse. Es kan aber auch mit Eisen erhöht werden. Vergessen.

gerichtet, und zu Verstärkung der Zuklungen angewendet. Alle diese Gattungen bekommen oben Backen zur Befestigung des Eisens, dessen Loch nur von einer Seite eingeschnitten ist; über dieses ist zu merken, daß außer der Hohl-Keble und dem Stab-Hobel die übrigen oberwehnten Kebl-Hobel alle einen Anschlag haben müssen. Sims-Hobel hat dieses besonders, daß sein Eisen, welches wie bey dem Schlicht-Hobel erhöht, unten so breit als die ganze Sohle, oben hinaus aber schmal durch das Loch gehet, und mit einem Keil, so das ganze Loch ausfüllet, verkeilet oder befestiget wird, und damit sich der Span auswerffe, ist das Loch nach einem Circul-zug an beyden Seiten mit Facen ausgeschnitten. Sein Gebrauch ist etwas abzusehen oder zusammen zu blatten, es sey überzwerch oder nach der Länge. Der Grad-Hobel ist in allem wie der Kebl-Hobel mit einem Anschläge; sein Eisen, so eben wie bey dem Schlicht-Hobel erhöht, hat an der Seite der Schneide einen halben Schwalben-Schwanz, es wird von einer Seite in das Holz gelegt oder geschnitten, welcher Schnitt oben, da der Keil hinein geschlagen, wieder mit einem angeleimten Backen verdeckt wird, und muß sich der Span von der Seite auswerffen. Mit diesem Grad-Hobel wird der Grad an die Einschiebe-Leisten gestossen. Der Grund-Hobel ist von andern am meisten unterschieden, bestehet in einem halben Circul, fast wie ein Transporteur, das Eisen geht perpendicular durch, welches unten mit einem recht

Stemmen-Eisen, den so genannten Knecht, Erter: Schlich: Lenz: Klob: Säge, Klobp: Keile Nagel: Schnecken: Trauff: und Wand: Bohrer, das Kehlzeug, den Circul: Flamm: Stock: Raspeln, Schniger, Maas: Stab, Leim: Zwingen, Schrauben: Zwingen, Bier: Maas, Winkel: Maas, Streich: Hobel. 2c. Hobeln, abhobeln, heißt das raube oder krumme Holz gerade und just machen.

Hobus, ist eine Gattung Pflaumen-Bäume in Weis: Indien, schön, groß, ästig, und geben einen angenehmen Schatten. Seine Frucht ist eine Pflaume, die aber nicht viel Kleis hat, und eine Gestalt wie unsere Damas Pflaumen: sie wird gelbe, wann sie reif wird. Sie beschlieset einen dicken sehr harten Stein. Der Geschmack der Pflaume ist lieblich und etwas säuerlich. Sie ist leicht zu verdauen, aber übel zu kauen, dieweil sie voller Fasern ist. Viele wollen diese Frucht für ein Geschlecht der Mirobolanen halten. Die Indianer bedienen sich der zarten Wipfel von den Zweigen dieses Baumes und seiner Rinde, und bereiten ein wohlriechendes Wasser daraus, zu Stärkung der ermüdeten Glieder: in Neu: Spanien thun sie dieselbe auch in ihre Bäder. Die Frucht von dieser Baume stärket den Magen und löset den Leib ein wenig. Wann die Wurzel aufgerissen wird, so tringet ein Wasser heraus, das ist gut zu trincken.

Hobel s. Igel.

hölgerne Körbe, so ein Maas von Holz, darinnen das Erz und Schlamm fortgebracht wird, werden auf eine Hölle gerechnet. Es hält aber eine Hölle sechzehn Centner.

Hölle des Röst-Ofens oder Treibe-Herds, ist der zur Finden der Stötgassen, gegen der Form des Bechläses über, zwischen dem hintern Schürloch des Herdes befindliche Raum, unter dem Treibhut, in dem allezeit, bey dem Abtreiben, flammende Brände gehalten werden, damit der Herd daselbst nicht erkälte, und die Stötte verwirre.

Höllens-Hund s. Cerberus.

Höllischer Stein, *Lapis infernalis*, wird aus Silber nach Chymischer Kunst zubereitet; seine Probe ist, wann er fein braun ist, und gleichsam eine Eisen-Farbe hat, weder die Finger noch Papier brennet, wann er nicht feucht und naß ist, auch nicht leicht an der Luft schmelzet, gleichaber anbrennet, wann er nur ein wenig naß gemacht wird. Derjenige, so grün ausseheth, auch das Papier, worinnen er gewickelt, grün beschmüget, ist zu verwerffen, weil er von vermischten Silber oder Kupfer gemacht ist, auch leicht in der freyen Luft schmelzet. Einige machen ihn von ausgebrannten Faden-Silber, allein er ist so dauerhaftig nicht, als welcher von capillirten Silber gemacht worden. Die kleinen Stücken eines Fingers lang, so zugleich trocken und solide, auch fein schwarz von Couleur seynd, werden für die besten gehalten. Man kan mit diesem Stein allerhand Figuren auf Marmor schreiben und mahlen, welche dergestalt in das Inwendige bringen, wie sie von außen zu sehen.

Hölgerne Körbe, ist ein gewisses Maas von Holz, darinnen das Erz und Schlamm fortgebracht wird. Auf eine Hölle gehen 28. Körbe.

Hoffnung, höfflich, ist der Vergleute gemeine Antwort, wann man sie fraget, wie es gehet oder stehet, daß sie sagen, höfflich oder alle höfflich, d. i. auf Hoffnung gute Erge zu brechen, daher heist eine höffliche Feche, da man gut Erge zu brechen gedenket. Inmassen denn auch die Hoffnung der Vergleute und Gewercken Quint-Essentz genennet wird.

Hoffnungs-Kauff s. Ematio spei.

Hoher Ofen auf Eisen-Bergwerken, dienet zur Schmelzung der Eisensteine, und kommt auf 400. bis 500. Gütben zu stehen, wenn er von neuen und standhaftig soll erbauet werden.

Hoher Ofen-Meister ist derjenige, der den hohen Ofen unter seiner Direction hat, denselbigen zu stellen, und auf das Schmelzen Achtung giebt.

Hohes Gebürge s. Gebürge.

Hohlau, heist auf Bergwerken, wann die Anschläger in den Gruben den Kübel gefüllet, und den Hapsel-Knechten ein Zeichen geben wollen, daß sie den Hapsel an, und den Kübel aufziehen sollen, so rufen sie, hohlau, auf!

Hol-Adel s. Vena cava.

Hol-Eisackel, ist ein gedoppelter Eisackel, mit auswärts gebogenen Füßen, und wird gebraucht, wenn man den Diameter von der Hölle einer Kugel, z. e. einer Granate, messen will.

Hol-Eisen, ist ein holer Meißel mit einem hölgernen Hest.

Holz-Flöte, ist ein offenes Stimmwerck von Dregel-Meißen, dessen Mensur viel weiter, hingegen kürzer als des Principals, das Corpus ist gleich aus weit, und der Weite nach, bald gedachter Mensur, nur daß sie enger Labia haben. Und weil sie offen und weit, so klingen sie auch so hol. Es sind ihrer unterschiedliche Arten: 1) Groß-Holz-Flöten, 8. Fuß Thon. 2) Holz-Flöten, 4. Fuß Thon. 3) Holz-Quinten, 3. Fuß Thon. 4) Kleine Holz-Flöte, 2. Fuß Thon. Einige nennen die Holz-Flöten auch Holz-Schellen.

Holz-geschliffene Gläser, *Vitra cava*, sind die eine holer oder einwärts gebogene Fläche haben. Sie heißen auch Jern-Gläser, weil die myopes (welche nicht wohl in die Ferne sehen) dadurch gut in die Ferne sehen können. Sie sind zweyerley: *Vitra cava utrinque*, die auf beyden Seiten hol sind; und *plano-cava*, die nur auf einer Seiten hol, auf der andern aber flach sind.

Holz-Hering s. Hering.

Holz-Kehle, ist eine holgestoffene Leiste bey den Tischern.

Holz-Kehlen, in der Bau-Kunst, sind krumme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer einwärts gebogenen Krumme einen halben Circul oder den Quadranten eines Circuls vorstellen.

Holländische Münzen s. Amsterdam.

Holländisch Perspectiv s. Tubus Belgicus.

Holländische Waaren, welche in grosser Anzahl in auswärtige Länder verführt werden, bestehen theils in ausländischen Waaren, welche diese arbeitsame Nation von den entlegenen Oertern der Welt zusammen treibet, theils in einheimischen Waaren, welche in allerhand Manufacturen bestehen, weil die Holländer sonst das meiste aus fremden Ländern holen müssen, und von der Natur ihrem Lande nicht so viel gegeben worden, daß sie ein einziges Schiff anbauen könnten, ehngedacht in diesem kleinen Lande viele Schiffe sollen anzu-treffen seyn, als man sonst in allen Etaaten von Europa nicht würde können zusammen bringen. Dammhero ihr unermüdeter Fleiß den grossen Mangel ersetzen muß, und kan niemand läugnen, daß sich nicht diese Nation alle Waaren von der ganzen Welt solle wissen zu Ruse zu machen und davon ihren Profit zu ziehen. Denn sie verschicken in die andere Etaaten ihre wohlgearbeitete Tücher, von Ziegen-Haar verfertigtes Camelot, Leinwand, Cotton, fleische Tücher, gewalkte Leinwand, Wollensfedern, Castor-Fellen, Perlen, Pfeffer, Nelcken, Muscaten, Ingwer, Canel, Anis, Reis, Zucker, allerhand Gewürze und Specereien, Indigo, Braklien-Holz, Fernambuc Campher, Färberey-Röthe, Galläpfel, Gummi, Alaun, Kupfer-Wasser, Vitriol und viele andere Species, welche zu der Färbung dienen. Ingleichen Zinn, Bley, Kupfer, Eisen, Quacksilber und andere Mineralien, Leder, Nüchten, allerhand Peltz-Werck, Hanf, Hart, Pech, Schiff-Pech, Maß-Bäume vor die Schiffe, Schwefel, Salpeter

peter, Pulver, Musketen, Pistolets, Degen und viel anderes Gewehr. Ferner bekommt man aus Holland, Käse, Butter, Unschlitt, Lachs, gefalgene Heringe, Wallfische, Del vom Wallfischen und andern Fischen. Mit einem Worte, so wenig als Holland vor sich selbst von der Natur bekommen, so viel hat doch der Reich dieser Nation junger gebracht, welcher ihr Land zu einem Magazin von der ganzen Welt gemacht hat, wovon zu bewundern, daß man von ihnen die fremden Waaren fast in dem Preise bekommt, wovon man sie an der ersten Stelle kaum kaufen kan.

Holz: Leisten, *Cymatium Doricum*, in der Baukunst, ist ein mittelnisches rundes Glied, dessen Rundung einen einwärts gebogenen Viertel-Kreis vorstellt. s. Math. Lex. p. 485.

Holli, ein Harz oder Baum: Saft, der aus einem Baum in Neu-Spanien gezogen wird, welchen die Americaner Holquahult oder Chilli nennen. Der Baum hat eine glatte Rinde, weiches und röthliches Holz, weisse Blumen, und eine Frucht wie unsere Hasel-Nüsse, von bitterem Geschmack. Wenn die Rinde geröstet wird, giebt sie den Saft von sich, welcher anfänglich Milch:weiß, hernach braun, und endlich schwarz wird. Er kradet das Herz und den Magen, und stillt allerhand Bauch: Krämpfe. Die Indianer nehmen ihn mit unrer ihren Chocolat.

Hollipe, send Wäseln, die aus einer arsenischen Infusion und Weizen-Mehl mit ein wenig Zucker bereitet werden.

Hollunder, s. Sambucus

Holm, bedeutet auf Bergwerken 1) im Obpel ein Holz am Creuz, darinnen die Hähle ist, in welcher das Creuz an der Spindel gehet. 2) Die Quer: Hölzer, so die Böcke an den Feld-Künsten zusammen halten, auf welchen die Stege liegen. 3) Ein durchlöcher Holz an dem Pumpen: Stod, darauf das Letz er liegt. **Holm** heist auch der Ort, wo die Schiff: Geräthschaft in den See: Stätten zubereitet, auch die Schiffe abanet werden.

Hol: Mungen, s. Brazeati.

Holographum, heist ein Testament, welches der Testator mit seiner eignen Hand geschrieben.

Holometrum, ist ein mathematisches Instrument, vermittelst dessen man alles das messen, was unsern Augen entgangen sehet, abmessen kan. s. Math. Lex. p. 707.

Holosteon, ist ein Fisch im Flusse Nil, der aus dem Meere kommen soll. Er ist ohngefähr eines Schubes lang, fünffiedigt von Figur, und weiß von Farbe, oder bleich. Er ist mit einem sehr harten und gleichsam schuppichten Felle überzogen. Sein Schlund ist klein, die Kiesel sind mit Zähnen, gleich den Ratten: Zähnen, ausgeset. Die Augen sind weiß; Die Haut dienet für die Handwerks: Leute; sie hält sich lange und verdirbt nicht. Dieser Fisch wird zur Argen nicht gebraucht.

Holosteum, siehe *Plantago angustifolia alba*

Holoburja, sind unförmliche Körper, in der See, die unter die Zoophyta, oder unter die Anderer Theil, 1722.

Holoburja, sind unförmliche Körper, in der See, die unter die Zoophyta, oder unter die Anderer Theil, 1722.

Holz, *Lignum du Bau*, des Holzes sind wrenetley Sorten, als 1) Holz, welches in der Medicin gebraucht, und hin und wieder in den Officinen gefunden wird, i. e. welches zum Färben gebraucht, oder zu jarten Manufacturen employert wird. 2) Holz, woraus grobe Manufacturen gemacht werden, worzu man auch basenit gerechnet, welches zum Häuser: und Schiffbauen angewendet wird. Unter die erste Sorte gehöret sonderlich Buchsbaum, Eben: Holz, Kernabock, Paradi: Holz, Gelb: Holz, Rosen: Holz, Mastix: Holz, Franzosen: Holz, Knoch: Holz, Dorn: Holz, Fendel: Holz, Pantoffel: Holz, Tamarisken: Holz, und dergleichen; Unter das grobe gehöret das Eichen: Kusch: Linden: Buchen: Tannen: Erlen: Birn: und Aepfelbaum: Holz. Mit diesen alle den groben zum bauen und andern Geräthschaften dienlichen Holze wird von den Holländern ein wichtiger Handel getrieben, welche dasselbige aus Moskau, Norwegen, Nieder: Teutschland und allen an die Ost: See gränzenden Provinzen hohlen. Denn ausser dem, daß das See: Wesen nicht wenig erfordert, so wird es auch in Menge zu Tonnen, Ripen, Kästern und andern Holz: Geräthe verchnitten, ingleichen zu Gebäuden, Häusern, Leichen, Wäblen und Fortificationen consumirt. Hernach verkaufen sie vor grosse Summen so wol an die Franzosen als Italianer und Spanier. Siehe *Lignum*.

Holz: Birn, die Frucht eines wilden Birnbaums. Sie ist gering, klein, herb, und dienet nicht wohl roh zu essen, wird von dem armen Landmann gedörret und gekocht genossen, da sie an einigen Orten Knosdeln, anders: wo Zugeln heisset. Die Frucht wird gemeinlich unter die Mast gezogen, und zu kochen nicht geknetet. Die jungen Bäume dienen in die Baum: Schulen zu Pfropf: Stämmen.

Holz einschlagen, heist auf Bergwerken das Kust: Holz in ein zu diesem Ende von etlichen Zimmern zusammen geschlagenes Holz: Maas auf einander legen, und gilt ein Maas dergleichen Holz 9. gute Groschen; das Leibe: Holz aber, das länger und stärker ist, wird nach dem Schwere gekauft.

Holz: Hasen, sind meistens schon alte Haren, die sich Jahr aus Jahr ein im Holze aufhalten, der Jagt schon oft entgangen sind, und beschwoegen den Jäger mit den Hunden scheuen. s. *Sackel: Jagt*.

Holz: Laus, ein Insekt, der in Americanischen Inseln, so im sauren Holz becket. Es gleichet einer Ameise, ist schloßweis, und hat einen schwarzen Zipfel auf dem Kopf. Es frisst sich leicht in alles Holz, so die Erde verührt, und wann ein Käse auf dem blossen Boden sehet, freissen sich diese Erd: Laus durch das Holz hinein, und verderben in we: 1

Zeit alles was darinnen ist, es sey Leinen, Kleider oder Papier. Sie zerfressen die Hauptpfähle, darauf der Witten ihre Hütten ruhen, daß sie umfallen, wo sie nicht, so weit sie in die Erde zu stehen kommen, angebraunt werden. Die Kästen aber muß man in freyer Luft aufhängen. Man kan sie nicht anders tilgen, als wenn man in ihre Nester heiß Wasser oder Thran von einem Meer-Kalbe genß.

Holzscheren, Nussbäcker, Nussbäger, Merula saxatilis, Nucifragus, bey einigen Sitra genannt, wiewol dassenige, was Aristoteles von der Sitra sagt, sich auf die Holschere nicht wohl reimet. Sie sind grösser als die Amseln, sehr bunt von Farben, und artig schattiret. Wenn sie jung abgerichtet werden, lernen sie, wie die Papageyen, allerhand schwagen. Ihr Fleisch ist etwas zäher, als an den Ziernern, und rechten Amseln. Sie werden im Herbst mit Donen oder Leimsträngen, oder auf dem Vogel-Herde mit Netzen gefangen.

Holzschlagel, sind hölzerne Hämmer, damit die Kessel gerichtet werden.

Holz-Verleitung, s. Windlade.

Holz-Waaren, werden allerhand von Holz verfertigte Stücke genannt, als absonderlich die so genannten Berchtolds-Gabners-Waaren, welche in allerhand Schachteln und Voppen-Zeng, die in und um selbige Gegend von Armen, sonderlich aber den Bauers-Leuten verfertigt, und bey grossen Fässern voll nach Nürnberg verhandt werden, welche sie so fern da und dort in die Welt hinein verschicken, daß man auch dergleichen in Ost- und West-Indien antrifft.

Holz-Waaren-Händler, werden in etlichen Städten diejenigen Leute genannt, welche mit hölzernen Schaufeln, Rüssen, Sieben, hölzernen Schiff-Geräthen, ei. Bretter, Latzen, Balken und Bäumen ihren Handel haben, dergleichen die Finnen zu thun pflegen, welche jährlich mit ganzen Schiffsladungen dergleichen Holz-Waaren in den Städten an der Ost-See ankommen, und da ihr Gewerbe treiben.

Holzwentel, s. Affelwurm.

Holunder-Baum oder Busch, s. Sambucus.

Holunder-Keimen, s. Sambucus.

Holz-Wurz, s. Aristolochia.

Homicidium, ein Todtschlag. Homicidium dolosum, ein vorsetzlicher Todtschlag, der aus Betrug, Schuld, und gutwillig geschieht. Homicidium casuale, der ohngefehr, ohne Schuld und Vorsatz geschieht. Homicidium necessarium, die Nothwehre, wenn einer zu Vertheidigung seines Lebens eine Entleibung begangen.

Homilia, hat bey dem Hippocrate einen dreifachen Verstand: denn es bedeutet 1) eine Conversation und Zusammenprach mit andern; 2) eine Connexion, Zusammenhang der Theile des Leibes, und sonderlich der Weine; 3) eine Übung.

Homo, s. Mensch.

Homogenea particulæ, sind solche Theilgen, die sich in allen einander gleichen, und eine gute

übereinkommende Verwandtschaft mit einander haben.

Homonymia, heist die Zweydeutung in Worten und Reden, wenn ein Wort oder Rede zweydeutige Bedeutung hat.

Homoplasia, s. Scapula.

Homo senex, s. Atrum.

Homotona, ist ein continuirlich Fieber, welches allezeit gleich den Menschen angreift.

Homunculus Paracelsi, des Paracelsi Mensch; dieser hatte auf Chymische Weise aus Menschen-Saamen, ohne Vater und Mutter, Menschen machen wollen.

Hongre, ein Wallach oder verschnitten Pferd.

Honig, ist zweyerley, nemlich das weisse an der Sonne aus dem Bien-Wachs von sich selbstem ausgelauffene und so genannte Jungfern-Honig, welches das beste ist, und das gelbe, so über dem Feuer gehalten, und durch einen spitzen Sack, entweder mit zween Stöcken, oder in einer Kelter ausgepresst wird. Was den Gebrauch des Honigs anlangt, so hat solches eine erwärmende, trocknende und reinigende Kraft, deswegen es so wohl innerlich in allerhand Brust-Schwachheiten und innerlichen Verwundungen gegeben, als auch äußerlich in Clystieren und Aufschlägen gebraucht wird, es sey gleich der gemeine Bien-Honig, oder das Mel Anthosarum, das ist, Rosmarin-Honig, Mel Mercuriale, oder Binkel-Kraut-Honig, und dergleichen. Man macht auch ein destillirtes Wasser, oder Aquam Mellis, zu den Augen-Gebrechen, und das Haar machend zu machen. it. in der Chymie den spiritum Mellis, womit einige die Corallen-Tinctur versetigen, Tincturam Mellis, und noch andere Sachen mehr. s. Mel.

Honig-Baum, s. Melianthus.

Honig oder Leb-Rüchen-Becker, halten es an etlichen Orten mit den Beckern, an andern aber, sonderlich zu Nürnberg, sind sie von solchen abgefondert, und haben ein E. E. Magistrat dafelbst ihre eigenen Gesetze und Ordnung, krafft deren heilsamlich verordnet ist, wie viel Meister seyn sollen, um dadurch der Überhäuffung derselben zu steuern, desgleichen auch, wie mit den Gesellen zu verfahren, und wie sich selbige zu verhalten. Wie sie dann auch eine eigene Herberge haben, auf welcher alle Viertel-Jahre Meister und Gesellen ihre Handwerks-Umsfrage halten, und Handwerks-Gewohnheit begeben, und weil sie die Ordnung mit andern Reichs- und Ansees-Städten mehrertheils gleichförmig haben, als können die Gesellen hierdurch nahe und ferne ihre Handwerks-Hülfe und Beförderung genießen. Es muß aber einer, der die Profession ehelich und mit Grund begreifen will, längstens 6, wenigstens aber 4-Jahr lernen, und ben einem Meister sich aufhalten. Absonderlich ist unter andern auch in gemelter Ordnung enthalten, daß derjenige Meister, welcher nicht bey gerechter Waare verbleibet, so. fl. ohne die Leibes-Straffe, erlegen soll. Zwischen den Leb-Rüchen und Leb-Zeltnern machen etliche selbst diesen Unterscheid, daß sie diejenigen Leb-Zeltner nen-

halbe Theil des Horizonts, an welchem die Sterne aufgehen.

Horizon occiduis, der West- Horizont, ist die Helffte des Horizonts, an welchem die Sterne untergehen.

Horizon illuminationis, ist bey einer halb- erleuchteten Kugel derjenige Circul, welcher den erleuchteten Theil rings herum endiget.

Horizon visiois, ist bey einer Kugel derjenige Circul, welcher den ins Gesicht fallenden Theil endiget.

Horizontal, Waagrecht oder Wasser-Flach, heist eine Linie oder Fläche, welche von dem Mittelpunct der Erden oder von der Wasser-Fläche aller Orten gleich weit entfernt ist. Horizontalis linea, bedeutet auch diejenige Linie, auf welcher eine perpendicularare oder Waagrechte Linie steht. s. Math. Lex. p. 801.

Horizontal- Uhr, ist eine solche Sonnen- Uhr, welche auf einer Horizontal-Fläche beschrieben wird. s. Math. Lex. p. 719.

Horminum hortense, *Scalaria, Orvala, Tournebome*, Garten-Scharlach, wird in Gärten unterhalten. Es hat dieses Kraut rauche und zerkerzte Blätter, wie der Andorn, doch arößter, und eines guten Geruchs, wächst fast Ellen hoch, oben mit etlichen Reichen abwärts sich neigenden Hülsen, darinn Purpur-farbige mit licht-blau vermischte Blumen wachsen. Die Blätter und der Stengel sendt Äschen: lach, es liebet den Schatten, siehet der wilden Salbey nicht ungleich, bedarf einen mittelmäßigen Grund. Im Eschmättichen Garten-Buch findet sich noch eine Species Hormini vorge stellt, so daselbst *Celso Jovis* von Tournefort, sonst aber *Salvia montana maxima* genannt wird, sie hat feisse Blätter, eines jählichen Geruchs, die Blüte ist gelblich, dem Scharlach an der Gestalt gleich, wächst in den Wäldern, wo feuchter Grund und Brunnens-Quellen sind, ist warm und trocken, wie denn das Horminum auch warmer und trockener Natur ist. Der Wein, darinn Scharlach-Kraut gekostet, erwärmet den erkälteten Magen, verdauet und fuhret aus die Phlegmatischen Schleime, zu viel aber gebraucht, schadet er dem Haupt. Die gekrümmten Blätter in die Nasen gethan, erregen das Niesen, isten aber die Flüsse, und reinigen das Gehirn.

Horn, *Cornu, Corn*, wird vielerley in den Manu-fakturen, in den Apotheken aber das Hirschhorn verbraucht. Hörner werden die Eckn an den Sals-Pflanzen genannt. s. Cornu.

Horn, Oldenburgisches, s. Oldenburgisches Horn.

Horn: Bände, heißen bey den Buchbindern, welche von dem besten durchsichtigsten, wie wohl nicht dem dicksten Pergament gemacht, und mit Figuren und Linien ausgezieret werden. Von der Wals-Haut, welche alles Pergament an Festigkeit übertrifft, werden auch gute Horn-Bände gemacht.

Horn-Dret, heist in Halle ein Bret, welches sie vom Salsheben gemeinlich auf die eine Ecke der Pannnen legen, damit die Luft nicht in die Pannne schlägt.

Horn-Dreher, s. Wildruff-Dreher.

Horn-Erg, ist eine Art von reichen Erg, welches ganz diaphan, als ein Lapis Nephriticus ist, jedoch siehet man von Metall nichts kenntlich darinnen.

Horn-Fische, dergleichen gehörnte Fische giebt es hin und wieder unterschiedliche Gattungen in der See. Kircherus in China illustret gedendet einer Art gehörnter vierfüßiger Fische, welche in der Provins Quangs auf dem Berge Hajang, in einem Waier-Kocher gefangen werden, und welche niemand bey Lebens-Straffe tödten darf, weil die abergläubischen Sineser glauben, daß sie eine heilige Speise, und Leker-Bislein des Drachens wären. In dem Ost-Indischen und Sinesischen Meere werden dergleichen zwischen den Felsen und Klippen, so nahe bey den Japanischen Usarn liegen, gefangen, welche obgeneser einer Hand breit, und zwey Finger lang, und vorne an dem Kopfe zwey spitze harte Hörner haben, mit welchen sie sich gegen d. e. Gewalt anderer Meer-fische vertheibigen, und mit dem Wocf-Wocf oder Seebecht in tödtlicher Feindschaft leben. Denn wenn sie von jenem verschlucket würden, so peiniget sie ihn dermaßen mit ihren Hörnern im Leibe, daß, so er sie nicht geschwinde wieder ausspewet, er davon sterben, und dieses Horn-Fischlein in ihm erstickn müsse. Die Indianischen Fischer nennen dasselbe *Jeau Setang*, das ist, Teufels-Fisch, siehen ihm die Haut, als wie den Fröschen, ab, und dessen Fleisch ist hart und unverdaulich. Casparus Kalbi sagt in seiner Orientalischen Reise-Beschreibung, daß er auf der Reise von Din nach Chiavul einen Fisch gesehen habe, der so groß als ihr Schiff gewesen, und an Kopfe 2. große Hörner gehabt habe. In Brasilien findet man den *Piraca* oder *Pezoceros*, das ist, Sauz-Fisch, welcher etwas länger als den Finger, und zwey breit ist, hat über den Augen auf dem Rücken ein hinterrwärts gekrümmtes Horn, so dick wie ein mittelmäßiger Faden, und nicht gar eines Fingers lang, daran eine zwelfache Reihe Zähne, wie schwarze Gräten, sich befinden, und hat er eine scharfe und dunkel-gelbe Haut. Hernach giebt es auch daselbst den Fisch *Acaramus*, welcher einen länglichten und dünnen Leib, wie auch einen sehr engen Mund hat, darinnzu beyden Seiten drei Winkelspitze Zähne, und auf dem Rücken über seinen Augen befindet sich ein zwey: auffsteigendes Horn, so sich hinterrwärts krümmt, und so dick als eine Was-Eide ist. Er hat eine glatte und rauchlichte Haut ohne Schuppen, weiß und mit gran eingesprenkt, sein Fleisch aber taugt nicht zu essen, und wenn man ihn an die Wand hängt, scheint er des Nachts im finstern überaus hell.

Horn: Hautzein, s. Ceratoides, und Cornea runica.

Hornrichter, arbeiten für die Kamm-Macher, sonderlich diejenigen, die in Horn arbeiten, daher auch die Hornrichter mit den Kamm-Machern in einer Kunst sich befinden, und mit ihnen zu beben und zu legen pflegen. Denn wenn aus den Ochsen- und Büffels-Hörnern Kämme gemacht werden sollen, muß der

Horn:

Hornricher das Horn zuerst schneiden, über dem Feuer ausbreiten, außen, in Wasser weichen, in die Klammern spannen, auf das Stock-Bret richten, und gerade zusammen schlagen, da es denn allereist dem Kammin-Macher in die Hände kommt, und von selbigem völlig ausgearbeitet wird.

Hornstadt, ist auf Bergwerken die Weite oder der Raum über einem Schacht in der Grube, darauf die Haseel steht. Marchelius nennt sie der Bergleute Stumpf-Haus, weil sich daselbst die Bergleute versammeln, wenn sie ihre Schicht verlassen.

Horn-Stein, ist eine schwarze, auch rothe, strenge Berg- Art, welche zwischen den Erken bricht, und dieselbe sehr strenge macht. In Halle in den Rothen heißen sie die Stücken Zeigstein also, welche sie auf den Herd unter jedes Horn oder Ecke der Pfanne legen, und dieselbe damit zu richten wissen, daß sie gleich sehe.

Hornrüßen, ist eine grosse Art Wespen und sehr schädliches Gewürm.

Hornrüßen auslassen, heißen die Bergleute Unfug treiben.

Hornung, f. Februarius.

Horographia, f. anomonica.

Horologium, eine Uhr, wird in dreyerley Sorten eingetheilt, 1) mit Rädern, 2) Hydraulica Clepsydra, Stunden-Gläser mit Wasser, Arenaria, mit Sand oder Quecksilber, 3) Sciatetica. Sonnen-Zeiger, welche letztere entweder Horizontal, Vertical, Equinoctial, Polar und Meridional sind. Die Uhren werden auch eingetheilt in Astronomische, von einer Mitternacht zur andern, in Italiänische von einem Sonnen-Untergange zum andern, die Babylonische von einem Aufgange der Sonnen bis zum andern, die alte Jüdische, welche den Tag und die Nacht in 12. Stunden getheilet, und die Nürnbergische nach der Tages- oder Nacht-Länge von 8. bis 16. Stunden, mit der Sonnen Auf- und Niedergang. siehe Math. Lexicon. p. 714.

Horologium Solare, f. Sonnen-Uhr.

Horologium verticale, f. Vertical-Uhr.

Horoscopii effectus, f. Apotelesma.

Horoscopium, ist ein mathematisches Instrument, so flach und rund, auf dessen einer Seite die Länge der Tage und Nächte an allen Orten und zu allen Zeiten bezeichnet stehen, die andere Seite aber enthält alle auf der Aranea oder sphaera armillari befindlichen Circuli, nebst andern Theilen, so den Zodiacum durchschneiden, und im Umlauf der Stunden eingeschlossen werden. f. Math. Lex. p. 723.

Horoscopus, ist derjenige Theil des Himmels mit seinem Gestirn, welcher kündlich aufsteiget, und über unsern Horizont steigt, bedeutet auch die Stellung der Gestirne, welche damals aufgegangen gewesen, als einer geboren worden. f. Math. Lex. p. 724.

Horror, ein Schauer; man pflegt zu sagen, mir kommt ein Schauer an, mir schauert oder gießelt die Haut, es läuft mir wie kalt Wasser über den Leib.

Hortulani, f. Ortolans.

Hortus, f. Garten.

Hosentöche, f. Wöhhäfen.

Hospes, ein Wirth, Gastgeber; item ein Gast. Einen pro Hospite führen, heißt, einen als einen Gast mit zu Tisch nehmen, oder sonst wohnen.

Hospitium, die Herberge oder der Ort, wo einer seine Stube und Tisch hat. Hospitium gratitum, frey Quartier, dafür einer nichts bezahlend darf.

Houerto oder Houarte, eine Art wie Baumwolle, welche auf einer Gattung Apocynum Alexandria in Egypten, an kuschten und morassigen Orten in Menge wächst.

Housse d'une selle, ist eine Decke von Leder über die Sättel, solche zu bewahren.

Housse de Pied, oder Housse en Souliers, ist ein Stück Tuch, so um den Sattel herum gebet, die Croupe bedeckt, und bis an des Pferdes Bauch herunter gebet, wenn man in Schulen reitet.

Housse en botte, eine Schabaracke, ist ein Stück Zeug, so hinten am Sattel befestiget, entweder zur Zierrath, oder die Mächtigkeith des Pferdes zu verbergen, oder zu verhüten, daß der Reuter seinen Rock nicht beduelt.

Huart, ist ein Wasser-Vogel aus Canada; er ist so groß als ein Indianischer Hahn, allein sein Feder-Werk ist ungleich schöner, und so zierlich bunt, als Nebenhühner. Federn, seine Flecken haben eine viel lebendigere Farbe, schwarz und weiß; der Bauch ist gänzlich weiß; der Schnabel ist so lang, wie einer Schnepfe Schnabel, jedoch viel dicker; am Hals und Füßen ist er den Schwänen gleich. Ingemein läßt er sich an dem Strande der See antreffen, auf den Strömen und auf den Seen. Wie man sagt, so sollen ihrer gar viel langs an dem Ufer des Flusses Mississippi gefunden werden. Er ist gut zu essen, und führet viel nützliches Salz und Del. Sein Schmalz zertheilt, und ist trefflich gut zum erweichen und zu Stärkung der Nerven.

Hübel oder Hübel, f. Sen-Trog.

Hudeley, f. Buchdruckerey.

Huf, ist der hornichte Theil an der Fuß: Sohle des Pferdes, auf welches die Eisen genagelt werden.

Hufe Aders, f. Jüger.

Hufisen: Arant, f. Ferrum equinum.

Hufstarrich, f. Tuillago.

Hufschlag, f. Passaga.

Hufst-Aders, f. Vena ischiadica.

Hüfte, f. Coxendix.

Hütle, f. Söle.

Hülffe, f. Execration.

Hülse, f. Siliqua.

Hülse, heißt auf einem Hammer-Werke das Eisen von anderthalb Centner, am Stiel des grossen Hammers, welche Deiter an beiden Seiten in Wangen: Eisen ruben, daß der Hammer auf und nieder gehen kan; es heisset aber dieselbe in dem Stempel und in der Wange, diese ist das stumpfe Ende der Hülse nach der Welle zu, und streget in der linken Buchsaule; der Stempel aber ist das mehr zu-
Es geschis-

gespigte Theil der Hüfte, so in der rechten Wuchäule liegt.

Hämmelchen, f. Sack-Pfeife.

Häner, des Pankas, unter solchen werden die schwarzen und gelb-rothen Bauer-Häner, so wohl in Begung der Eier, als in deren Anzuchtung den Häneren mit grossen Hauben vorgezogen. Die beste Auszucht geschieht vor dem Voll-Mond im Sommer und Herbst; denn um solche Zeit werden die Eier von der rauhen Kruste nicht so bald erkaltet, als im Früh-Jahr und Winter zu geschehen pflegen. Unter den Krankheiten der Häner ist die gemeinste, 1) der Pfiff oder Pips, welcher, wenn er übersehen wird, ihnen bald den Sgraus macht; sonderlich zur Tracht-Zeit und in der Wein-Lese. Es ist aber solcher Pips ein weisses Häutlein, so ihnen an der Zungen-Spiße wächst, solches muß man mit den Nägeln herab ziehen, hierauf den Ort mit Asche bekreuzen, und mit Knoblauch-Saft schmierem. Man giebet ihnen auch, dieses zu verhüten, Quendel oder Feld-Kummel in ihr Trinken; oder man nimmt die kleinen glühenden Zündlein, welche, wenn der Schmidt das Eisen schläget, abspringen, und insgemein Hammer-schlag genennet werden, thut eine Hand voll in ihr Trinken; man laß auch wohl ein gangges Jahr darinnen lassen, und bigweilen mit frischen abwechseln, so bleiben sie gesund. Den Weischen Häneren giebt man Pfeffer-Kerner ein, und bestrichet ihr Haupt mit Brantwein. Item, wenn man ihnen das Häutlein von der Zungen abgetstet, nimmt man ein Federlein, steck es ihnen durch beyde Nasen-Löcher, ziehet es öfters hin und wieder, so bekommen sie Lust, oder man giebet ihnen ein wenig Butter mit Pfeffer vermenget ein, oder lästet ihnen die Schnäbel mit Del reiben, in welchem Knoblauch geweicht worden. Die Jungen setzet man unter ein Sieb, und beräuchert sie mit Jop, Wohlgeruch, Woley und Lein-Saamen.

Häner-Augen, Leichdorn, Porrus, seynd hart-däulige, sehr schmerzhafter Geschwulsten an den Zähnen der Füße, welche mit ihren Hestlein bis auf das dünne und höchst empfindliche Meis-Gell, oder auf das die Weine umgebende Häutlein reichen, und von gewaltiamer Zusammenpressung der Nerven, und Erhärtung des dadurch austretenden Nerven-Safftes ihren Ursprung nehmen.

Häner-Li, Hänerdarm, Vogelkraut, *Alfne, Arisa Gallina,* sehet gen in fetten Boden, wird auf Aekern, Kohl- und Kräuter-Gärten gefunden, und vor die Entzündungen der Wunden, offene Schädern, Fisteln und andern Schädern von den Medicis reocommendirt.

Häner-Sund, f. Vorsiehender Sund.

Hurde, f. Claye.

Hürteln, f. Pileolus.

Hüttres, f. Aufstern.

Hütren, von Hut oder Obacht genommen, wird insgemein der Ort genennet, wo etwas ver-wahrt wird; auf Bergwerken aber bedeutet es den Ort, worin das Erz gebracht und zu gute gemacht wird.

Hütren-Abtreiber, seynd auf Bergwerken ge-wisse also genannete Bediente, welche dahin sehn müssen, daß die Schür-Knechte die Asche sauber rühren; sichten und anseukten, und den Herd nachgebends mit guter Vorsichti-gkeit selbstn davon schlagen, sich wegen des Ausbringens und Spur-Schneidens mit dem Hütren-Meister berehen, damit selbiges weder zu abhängig noch zu groß und tieff ausgehau-ten werde, diemeil in Versehung dessen zu Zeiten Hane und Einbreiche sehn bleiben. Vor allen andern aber soll er gute Acht geben auf die Schür-Knechte, daß sie nichts vom Werde und den Ofen-Brüchen verunttrauen, auch allezeit beim Ausbrechen des Herds, den Hütren-Meister, Hütren-Eschreiber und Schicht-Meister der Ewerckschaft gegen-wärtig haben.

Hütren-Affter, f. Gefräge.

Hütren-Amt, ist ein absonderlich Collegium, welches an den Orten, wo das Bergwerk in autem Flur ist, aus den Hütren-Bermaltern, Hütren-Reutern, Eschreibern und derglei-chen formirt wird; siehe auch Ober-Hütren-Amt.

Hütren-Arbeiter, sind diejenigen, so zu Gut-machung der Erze, zum rösten, verlassien, ab-schrecken, aufgießen, Eschlacken stürzen, schmel-zen, abtreiben u. d. Hütren begethan und verordnet wird.

Hütren-Centner, hält nach dem Berg-Gewicht 110. Pfund.

Hütren-Faktor, muß alles dasjenige, was man in der Hütren braucht und benöthiget ist, bei Zeiten anschaffen, auch über alles richtige Rechnung führen, und dasjenige Werck, so ge-schmelzet worden, so gleich abwägen lassen, es sey Werck-Wien, Schwarz- oder Bor-Kupfer, des gleichen Glätte und Herd, hernach selbiges dem Hütren-Schreiber überlieffern, es in Rechnung zu nehmen.

Hütren-Gefräge, f. Gefräge.

Hütren-Gezähe sind, Feuerbaken, Kienneisen, Stachelisen, Bruchhaken, u.

Hütren-Kage, wird die Krankheit genennet, so die Hütren-Arbeiter vom Gestank der Erze bekommen, bestehet in Zähmung und Husten.

Hütren-Kosten, sollen in Verbrennung vieler Kohlen und Elenes nicht überhäuffig gemacht, auch ohne des Vorläufers unterschriebene Zettel vom Vergemeister nicht in Anschlag ge-nommen werden.

Hütren-Meister, ist ein bewandiger Mann, muß auf alle Personen, so in der Hütren arbeiten, fleißig Achtung geben, damit ein jedweder das Seine, so ihm anbesohlen, treu und fleißig verrichte; dankenst muß er auch wohl zu-sehen, daß alle Erze und Eschliche, so in die Hütte zu schmelzen gebracht, richtig gemogen werden, auch die Kost- und Eschliche-Brenner selbige gebührend und wohl ausbrennen, und wenn sie ausgebrannt seyn, rein aus dem Ofen herausnehmen. Er muß auch ehe und bevor nichts anders hinein bringen lassen, damit keine Fehler vorgehen, auch den gerösteten Eschlich nachgebends wieder wägen, um zu se-hen, was ihm abgangen ist. Vor allen andern aber

aber muß er wohl zu sehen, daß die Schmelzer den Herd im Ofen recht schlagen, das Spür wohl ausschneiden, und hernach gebührendermaßen den Ofen zumachen, auch alle abgehobenen Schlacken und Rinden fleißig zerbrechen und beschütigen, damit nichts von dem Metall mit auf den Hütten-Hof in die Halde gestürzt werde.

Hütten-Rauch, wird derjenige corporalische Rauch auf Verwercken, oder im Schmelzen genannt, welcher beim Abtreiben des Wercks vom Erz und Werck, von Feuer davon getrieben worden: oder es in das noch unreiffe und im Feuer unbeständige Wesen der Berg-Stein und Erze, so sich an den Wänden der Oefen und Kofen-Städten, und den hierzu gemachten trummen Rauch-Kängen Kreiden weiß, auch wohl Schwefel-gelb, nachdem das Erz viel Schwefel bez sich führet, ansetzet. Es ist der ärgste Gift, und der tödtlich ist; wird Schwefel-gelb, oder weisse Farbe genennet. Die Materialisten nennen es Arsenicum; er führet allezeit etwas Silber mit sich, und wird in der Medicin auch stark genuzet. s. Arsenicum.

Hütten-Reuter, muß auf Verwercken täglich, wenn gearbeitet wird, die Hütte visitiren und mit Fleiß dahin sehen, daß in allen Stücken der Berg-Ordnung gemäß darinnen die Arbeit verrichtet werde, auch gute Acht auf Schmelzen haben, und sehen, ob die Erze streng oder flüßig im Schmelzen durchgehen, und nach Befinden gute Anstalten machen. Daneben sich auch erkundigen, ob die Hütte mit guten Arbeitern gnugsam versehen ist, widrigen Falls selbiges gleich dem Berg-Hauptmann entdecken, auch seinen Vetrug in der Hütten leiden, sondern bei Zeiten abschaffen, daneben alles dasjenige, wodurch dem Landes-Herrn und den Gewercken einiger Nutzen zuwachsen kan, mit Ernst befördern, hingegen allen Schaden nach bestem Vermögen abwenden. In dem Meißnischen Erz-Gebürge zu Freyberg führet er den Titel als Ober-Hütten-Reuter, und bey der Schwefel-Administration machet er die Ausrechnung, was die Bezahlung für die getiefferten Erze anbetrifft.

Hütten-Schreiber, muß des Hütten-Wercks in allem wohl erfahren seyn, auch das Probiiren aus dem Grund verstehen, und in der Hütten-Arbeit des Landes-Herrn und der Gewercken Bestes nach Möglichkeit in acht nehmen, allen Vetrug, Dieberey und Eigennuz eifrig widersehen, und wo seine Autorität nicht zulänglich, oder der Unterschleiff gefährlich, es dem Berg-Amt hinterbringen. Für sich selbst aber auch nicht den geringsten Nutzen suchen, sondern allerdings mit seiner Befoldung vergnügt seyn. Er muß auch bey allen Schmelzen, und absonderlich beim An- und Ausblasen gegenwärtig seyn, damit er das geschmolzene Werck mögen lassenthane, welches auch beim Treiben und Sarmachen, geschehen muß. Er zeigt insgleichen dem Berg-Amt und dem Hütten-Reuter an, was zu erinneren ist, schreibt alle Hütten-Kosten auf,

giebt Probir-Zettel, lohnet auch den Hütten-Leuten.

Hütten stehen kalt, sagt man, wenn keine Arbeiter darinnen, und nicht gearbeitet wird.

Hütten-Steiger, ist derjenige, der aller Earsälligkeit der Hütten mit Verbesserung zu Hülffe kommt.

Hütten-Verwalter, dirigirt das ganze Werck.

Hütten-Voigt, ist an manchen Berg-Orten derjenige, so fleißig acht hat, daß die Erze recht geschmolzen werden.

Hütten-Wächter und Kohlmesser, muß auf alle Arbeiter in derselbigen gute Achtung haben, damit sie ihren Pflichten gemäß, die ihnen anbefohlene Arbeit treu und redlich verrichten; wenn er aber einen und den andern faul und müßig findet, muß er selbiges dem Hütten-Reuter so gleich hinterbringen. Desgleichen ist auch von ihm dahin zu sehen, daß durch Dieberey von der Hütten nichts verunttrauet werde: benebnt muß er sorgfältige Inspection auf das Fuhrwerck haben, damit sie bei der Föhrung der Erze, Schlichtholz und Kohlen richtig aufladen: Nachgehends misst er auch dem Schmelzer die Kohlen auf einer Schichte accurat zu, schreibt alles an die Tafel, und numerirt nebst der Rechen-Namen, wovon geschmelzt wird. Nicht auch etwas Holz oder Kohlen beim Kösten oder Schmelzen übrig, muß er selbiges wieder zurück nehmen, und von dem angeschriebenen Quanto abziehen, um richtige Nachricht zu haben, was an Holz und Kohlen auf jedweder Reche aufgangen ist. Schliesslich ist auch seines Amts, in der Hütten, bevor aus die Wasbälge und das Feuer acht zu haben, damit dem Landes-Herrn und Gewercken dadurch nicht irgend Schaden geschehe u.

HumeQuantia, seynd solche Dinge, welche ihre seuchte Particular in unsers Leibs Schwelchs Löcher einsenden.

HumeRatio, Einnehmung der Medicamenten ist, wenn eine Sache mit etwas nassem besprenget wird, daß solches die Würmer nicht fressen, **Humerarius**, wird von dem gesagt, was zur Schulter gehöret. A so heist vena humeraria, von den Alten Cephalica genannt, die Achsel-Ader, Arteria humeralia, humeralis, die Achsel-Puls-Ader.

Humerus, die Achsel oder das Achsel-Bein, ist nur eines, aber groß und starkes Bein, so zu oberst ein großes, rundes, und mit einem Kropfel überjogenes Haupt hat, von vorne zu ist es mit einer Spalte versehen, darinne der andere Horn-wächssae Anfang des zweyten Kropfen Mäusleins unterwärts reiget, damit es also beschirmt und verhärtet werde.

Humidum primogenium, wird mit Recht von dem Geblät gesagt, als welches am ersten in der Menschwerdung sich äußert.

Hummel, s. Fucus.

Hummers, See-Krebse, *Gammari*, sind den Fluß-Krebsen an Gestalt ganz gleich, außer daß sie größer, hintenab einige derselben etner Spannen, andere zwey und mehr Spannen lang gefunden werden, ja sie sind manch-

mahl so groß, daß sie 12. bis 16. Pfund an Gewicht ausmachen. Man fängt sie häufig in der West-See, und ihre beste Zeit ist im Frühling und Sommer. Ihr Fleisch ist viel härter als an den Strom- oder Fluß-Krebsen, und dannerhero ist man die Schwämme nicht gerne, sondern nur das inwendige gelbe, s. Krebs.

Humores, fließende Feuchtigkeiten, diese sind entweder taugliche, als Blut, Coamen, Miß: Saft; oder nichtgültige, als der Urin &c.

Humores in sanguine werden von den alten Medicis viere erachtet, als der gallische, schleimichte, melancholische und Blut- reiche Humor, und dieses alles nach den vier Elementen. Al- lein, seither die Circulatio sanguinis erfunden, fällt diese Eintheilung gänzlich weg, und steckt der Fehler allein im Gebüt. Das ganze Gebüt aber, als welches ein einiger Humor ist, besteht nicht daraus, denn so es anders wäre, so müßte der Weinsäure im Wein, und die Hefen in Bier auch einen Theil des Weins und Biers machen, so aber erscheinen beym Überlassen allein unzerseht unterschiedene Species, nemlich die aus kleinen rothen Theil- chen coagulirte Massa, welche oben auf, wo sie die Luft berührt, mit einer süßigen Rinde überzogen, unten aber, wo die Luft ausgeschloffen ist, schwarz wird, und in ihrem Wasser schwimmt; wolte aber jemand weiter gehen, und das Blut gar nach Chymischer Art destilliren, würde er allein 5. reine Körper finden, nemlich ein spiritum, Schwefel oder Del, Wasser, Salz und Erde.

Humores oculares, sind drey, als, Aqueus, Crystallinus und Vitreus, 1) der wässerige, welcher innerhalb der Cornea und Uvea unica enthalten wird, das ist, welcher zuvörderst zwischen der Horn-Haut und dem vordern Theil der so genannten Crystallinischen Feuchtigkeit enthalten. Er ist in keine besondere Haut eingeschlossen, damit er der Horn-Haut eine rechte Nahrung zuwege bringen. 2) Humor Crystallinus sive Glacialis, die Crystall. Feuchtigkeit ist wie ein hell-glänzender Knopf, etwas hart, und liegt in der Mitte des Auges. Vorne gegen der Horn-Haut oder dem Aug- Apfel ist dieser Humor nach Art einer Linse rund und etwas eingebogen, an dem hintern Theil aber, welcher in der Höle der gläsernen Feuchtigkeit liegt, ist sie als eine Kugel. 3) Kommt der humor vitreus, welcher viel größ- ser ist, als die andern beyde, und gleicht an Beschaffenheit des Weßens einem geschmolze- nen Glase. Er nimmt den ganzen übrigen Raum des Auges ein.

Humores secundini, ist das Wasser in der Nach- Geburt.

Sund, anis, dessen giebt es unterschiedl. Arten, als gemeine Hunde, Echot: Hündlein, anes Melitenfes, von der Insel Maltba also ge- nannt, oder Bologneser: Hündlein, von der Stadt Bologna in Italien; ferner Jagt: Hun- de, dann Spür: Dachs: Vogel: Wasser: Gesel- len: Streit: und Schaf: Hunde, ingleichen Eng- lische Doggen und Wind: Spiele, &c.

Sund, auf Bergweiden ist ein Käsen mit vier

Käbern, darinn auf den Stollen, wo es sehr enge ist, der Berg und das Erz fort und in Tag ausgeschafft wird. Es geben dritthalb Stollen: Kain in einen solchen Käsen. Kerner be- deutet der Hund das starke Stück Holz mit Spitzen, so an die eine Locke gehangen wird, welches das Holz, so man in die Grube hängt, hemmet und aufhält, daß es nicht zu geschwind hinein schießen könne.

Sund anhängen, item Hunds: Bengel stechen, bedeutet, wenn die Arbeiter sporen und saul- len.

Sunde: Bett, es liegt alles im Hunde: Bett, das ist, es will nicht fort, ist der nächste Grad zum ausfällig werden.

Sunderaugigtes Isländisches Thier, Ob- labrident, ist ein klein länglicht Thierlein, so seine Testas oder Schalen hat, zwey quer Finger lang, siehet fast aus wie ein Krebs: Schwanz, hat einen Knopf, der fast triangelich, die Augen sind oval, unbeweglich: und schei- nen grünlich, als ein in seine Zellen abgetheilte Honig. Es hat auf jeder Seite gemeinlich 7. Füße, bisweilen mehr oder auch weniger, mit denen es fort schwinnet, aber keine Där- me, Eingeweide oder Herz, sondern eine zähe Materie, wie eine Gallerte von Johannis- Beere, so mit der Zeit erhartet, und fast zu einem Stein wird. Es ist aber dieselbe ei- gentlich kein Stein, sondern ein rubin-farbi- ges Horn, das sich schneiden und splitten läßt. Der abergläubische Nibel meint, wenn einer diesen Stein verschluckt, würde er aller seiner Wünsche Zeit Lebens süßig werden: in- gleichend, es sey dieses Thierlein vor Alters ein ungebeurer Fisch gewesen, als er aber dem Apo- stel Petro einen steinernen Anker verschluckt, und sich gekellet, als ob er ihn auch fressen wol- te, habe ihn der Apostel verflucht, daß er nun so klein worden, und das Zeichen eines Anker- steins bey sich führen müsse. Sonsten aber ist dieser Stein, welchen die Einwohner Pe- trus Stein nennen, ein bewährtes Mittel für die See: Krankheit, schwere Roth, Ver- gens: Angst, Schwindsucht und Seitenste- den. Wenn man d. es Thierlein allein fin- det, so steckt es in einem Häuslein, welches aus- wendig purpur: roth, innen aber schwarz- licht, 6. oder 8. quer Finger breit, und viere- ckigt ist. Meistentheils aber hängt sich die- ses Thierlein außer seiner Herberge an ande- re große Fische, und sucht dadurch seine Nahrung.

Sund: Schlepper oder Karren: Läufer, heist in Bergwerken derjenige, so das gewonnene Erz und den Berg entweder durch den Stollen zu Tage hinaus fördert, oder der es nur auf das Füll: Ort bringt, alwo es dann durch Räder und Seil zum Schacht hinaus gezogen wird.

Sunds: Dreck, weißer, s. Album Græcum.

Hunds: Gras, Wicken: Gras, Gramen caninum arvense. Chien- dent; Eine Gattung Gras, so gern auf den Aekern wächst. Seine Wurzel breitet sich sehr aus, daher es dicke wächst, und die schönen grünen Asten macht. Derselbe Wurzel ist weiß, süß und knetig, wird

wird als ein öffnendes Mittel in Verstopfungen der Leber, der Milz, des Gedärms und der Harn-Gänge, auch wieder die Bauch-Wärme und den Fein gebraucht.

Hunds: Hunger f. *Appetitus caninus*.

Hunds: Igel f. *Igel*.

Hunds: Kette, ist das Seil, damit der Hund in Stellen gezogen wird.

Hunds: Rücken f. *Xylosteum*.

Hunds: Köpfe f. *Bärenmäuler*.

Hunds: Krampf f. *Spasmus Caninus*.

Hunds: Läuffer, sind diejenigen, welche die Berge und Erg mit dem Hund fortlaufen oder fortzuschaffen.

Hunds: Leit: Nagel f. *Leit: Nagel*.

Hunds: Ring, ist an der andern Locke, daran der Hund befestigt wird, wenn man Holz in die Erde lassen will.

Hunds: Stern f. *Sicius*.

Hunds: Tage, *Dies Caniculares*, sind eine solche Jahrs-Zeit, welche einfällt, wenn der Hunds: Stern am Himmel mit der Sonnen zugleich aufgehet. Von dieser Tage Anfang und Wäh- rung giebt es verschiedene Meinungen und Gewohnheiten. Wir fangen sie jetzt insgemein an von dem Eintritt der Sonnen in das Zeichen des Löwen, und lassen sie währen, bis die Sonne wieder aus diesem Zeichen gehet. Daher währen bey uns die Hunds: Tage bey 30. Tage lang.

Hunds: Tod f. *Wolfsanvurgel*.

Hunds: Zahn, *Dens Canis flore purpurascens, alba*, diese zeigen ihre Blumen im April weiß und Purpur: farbig, bestehn in kleinen Polden, welche, damit sie nicht leichtlich verderben, alsobald in eine wohl umgegrabene sandichte Erde zu versetzen seynd.

Hundszungen: Kraut f. *Synoglossa*.

Hungarische Brandteufel f. *Morbus castrensis*.

Hunger f. *Fames*.

Hunger: Kraut f. *Jacea*.

Hut, Kinder Sorten erziehet Christian Andreas Brunner, in *Facto theologico* dreyerley. Die erste ist Nothus, und bedeutet einen, der von solchen Leuten erzeugt, die beyde andern mit eblichem Waide verhasstet, oder da doch die Mutter eine Ehefrau ist, und mit andern zugebalten. 2) Manser, so von einem gemeinen profubulo gedobren, dessen Vater man eigentlich nicht weiß. 3) Spurius, der von einer geliebten Person, ausser der Ehe, in erzeugt worden.

Hutsche, der Bergmann hat eine Hutsche bekommen, sagen sie, wenn ein Bergmann zu Ecken gekommen, oder von einem Gespenst vexirt worden.

Hufe f. *Hausenblasen*.

Husten, kommt her, wann Sch: eim oder scharf: fe Feuchtigkeiten in der Luft: Röhre liegen, so wird der Husten, der eine Sorte der Convulsion ist, erweckt, dadurch der Schleim solange gepreß und gedruckt wird, bis er los gehet, und ausgeworffen wird; das Gethöne aber kömmt daher, weil die Luft heftiger als sonst bewegt und ausgedruckt wird.

Hut f. *Pileus*.

Hut: Geld, wird dem Hutmann gegeben, jegliche Woche einen Groschen.

Hut: Haus f. *Sechen: Haus* Hutmann ist der Wirth, so darinnen wohnet.

Hutmacher: Handwerk, ist eines von den geschenkten Handwerken, sonderlich aber in Teutschland, und zwar dasjenige, welches den fremden ankommenden Gesellen das stärkste und kostbarste Geschenk hat; daher auch die an einem wohl: gelegenen und berühmten Orte arbeitenden Gesellen schwere Lihosten haben, welcher Mißbrauch aber an fremden Orten und Königreichen, bevoran in Spanien, Frankreich und England verlasst wird. Da hingegen diejenigen, welche von daher in Teutschland ankommen, nicht in Arbeit genommen werden, wo sie sich nicht zuvor der gewöhnlichen Handwerks: Strafe unterwerfen; hingegen sind die meisten Derter der Königreiche Schweden, Dänemark, Polen, wie auch der Herzogthümer Luxemburg und Lückland samt der Schwed: Jungst. Es werden aber zu denen heutiges Tages gebräuchlichen Hüten verarbeitet Englische Caninische und Cameel: Haare, Vigogne: Peruanische, Englische, Spanische, Polnische, Böhmische, und gemeine Land: Wolle. Jetzt besagte Wolle und Haare müssen wohl ausgesäubet, kartetschet, und so dann von dem Hüter mit dem Well: Bogen geschlagen, gesacht, mit einem nassen Tuch über dem Kobl: Feuer gestiget, und zu einem Hut, nach beliebiger Form, formirt werden, denn wird er in heissen Wasser, worunter etwas Wein: Hefen gestrichet, zwey bis drey Stunden lang gewaschen, über den Stock oder die Form gerichtet, und nach Belieben gefärbet. Der Werk: zeug, wie theils aus obigen abzunehmen, bestehet aus dem Sch: ag: Holz, dem Fils: Wied, und der Fils: Tafel, einem Kessel, der Walf: Tafel, samt den Etöden und Formen. Die Hutmacher pflegen außerhalb Teutschland und den jünfftigen Orten kein Meisterstück zu machen, es bestehet aber solches sonsten gemeinlich aus vier Stücken, nemlich 1) einem Casor: Hut von Viber: Haaren verfertigt, 2) einem Hut von Englischen Caninischen Haaren, 3) einem feinen Polnischen Woll: Hut, und 4) einem Paar Fils: Stiefeln ohne Nat, so einer Spannen lang, und über die Knie reichen müssen.

Hyacinthen, *Hyacinthorum varia Genera*, seynd so gar vielerley Arten, das auch der berühmte Schwedische Botanikus, D. Casparus Bauhinus, neun und sechsigerley Geschlechter derselben zehlet. Sie können aber doch in sechserley Sorten am bequemsten und kürzesten eingetheilt werden, nemlich: in Comolos, flatterichte, in Botryoideos, Traubenförmige, Flore oblongo, langbälfige, Orientales, orientalische, Stellatos, Stern: ähnliche, und Exoticos, ausländische. Unter diesen wachsen etliche derselben auf einem etwas langen und dicken, hiweilen mit Flecken geziereten und mit vielen Blumen besetzten Stengeln, da hingegen andere gar niedrige Stengel mit wenigen Blumen nur auf ei-

ner Seiten haben, bey andern aber geben sie hin und her an dem Stengel ohne Ordnung, theils riechen ungemein schön, theils gar nicht, so blühen sie auch nicht zu einer Zeit, sondern immer eine früher oder später als die andere. An der Farbe sind sie theils weiß, theils Rosenfarb, etliche farb: gelb oder Rothfarb, Violet:blau, so sind auch theils Zwiebeln röthlich, die andern hingegen ganz weiß. Ihre Fortpflanzung bestehend, so geschieht solche theils durch den Saamen, theils durch die abgenommene Zwiebel:Brut, diese letztere aber ist besser als die erste, weil sie hier zu Lande selten Saamen tragen, und die Blüthen von den Saamen gepflanzt, sich auch gar sehr verändern.

Hyacinthus, ein **Hyacinth**, ist ein durchscheinendes Edelgesein, gelblich roth, und scheidet fast wie Feuerflammen aus, etliche seynd Driscutalische, theils kommen auch aus Schlesien und Böhmen, die Farbe scheint mennigbassig, oder wie ein biliosisches Geseit, und dieses seyn die besten. Theils seynd wie Kalklein, etliche wie saßer Saffran, der allerbeste muß nicht klar, auch nicht dunkel seyn, der seine ist so hart, daß er sich nicht graben läßt; die bey dem Feuer röther werden, hält man für die schönsten; die Venetianischen halten kein Feuer; unter den seinen giebt dreyerley Sorten, als rothe, Eisen und gelb: färbige. Der rothe, so man ihn ins Feuer legt, wird noch röther: man braucht den Hyacinth auch in der Medicin, und wird sonderlich eine Herzkärrende Lattwerge, Confessio de Hyacintho, daraus gemacht.

Hyacinthus indicus, radice tuberosa f. **Tuberosen**.

Hyades, **Sucula**, die **Gercklein**, also heißen 7. Fix: Sterne an dem Haupte des Stiers, davon der vornehmste Palatium genannt, von der ersten Größe und der Natur Martis, und überaus feurig ist, dagegen die andern meistens Regen und ungemüthes Wetter mit sich bringen sollen. f. **Math. Lex.** p. 724.

Hyena, ist der Nahme eines Thieres, aber was vor eines die Alten dadurch verstanden haben, ist unbekant; dann einige rechnen es unter die vierfüßige; andere aber unter die Fische.

Hyaloides, ist der gläserne Augen: Humor, welcher zwischen der tunica retina, & uvea, enthalten wird. f. **Humores oculares**.

Hyboma ist eine Krümmung aller Gelencke.

Hyboucouhu & **Carameno**, ist eine Americanische Frucht, so groß und so gestalt, wie eine Dattel, dient aber nicht zu essen. Es wird ein Del daraus gemacht, und selbiges in einem Geschirre aufbewahrt, welches aus einer ausgehöhlten Frucht bereitet wird, daraus sie das Fleisch gezogen haben: dieselbe wird in der Indianer ihrer Sprache **Carameno** genannt. Dieses Del wird insonderheit zu einer Krampffheit in demselben Lande gebraucht, welche **Tom** genennet, und von einer großen Anzahl kleiner Würmer verursacht wird, die nicht viel dicker sind als wie die Haarmwürmer, oder die Keitlicken: die sammeln sich bey Haufen unter der Haut, und erregen viel kleine Beu-

len, in Größe einer Bohne, welche gar sehr schmerzhaftig sind, und besorgliche Zufälle erregen. Dieses Del dient auch zu ermüdeten Giebmassen, eingeleichen Wunden und Geschwüren zu heilen.

Hydarthros f. **Meliceris**.

Hydrides, sind **Wasser: Geselein**, in der Leber, Milz, u. s. f. die sich gemeinlich bey den Wasserfüchtigen erzeigen. Es wird auch das übrige Zunehmen der Feitigkeit an dem Augewimperu also genennet.

Hydrocholos wird von den excrementen gesagt, die dünn, wässericht und gallicht sind.

Hydaroides, ist eine wässerichte Feitigkeit im Auge, welche in die Hornhaut tritt, und das dünne Häutlein, **Uvea** genannet, umgiebet.

Hyderos f. **Wassersucht**.

Hydra, die **Wasser: Schlange**, ist ein Gesein gegen Mittag, welches nach verschiedener Meinung aus 25. oder 29. Sternen bestehet, und von Veneris und Saturni Eigenschaft seyn soll. f. **Math. Lex.** p. 724.

Hydragoga, sind **Arney: Mittel**, welche das überflüssige Wasser bey den Wasserfüchtigen abführet.

Hydargyros f. **Quecksilber**.

Hydraulica, ist eine mathematiche Wissenschaft, welche von der Bewegung flüssiger Körper, und daher auch von allerhand Wasser: Künsten und Wasser: Maschinen handelt, dadurch man das Wasser in die Höhe bringen, oder anderswohin leiten kan. f. **Math. Lex.** p. 725.

Hydrelzum, ist eine Mixture von Wasser und Del.

Hydenterocele, ist, wenn die Eingeweid mit dem Wasser in das Scorum verfallen.

Hydrocardia, eine wässerige gasichte epterische Geschwulst des Herz: Fells bey dem Herzen.

Hydrocele, ein **Wassereckel**, ist eine Art von wässerichten Geschwulsten, und zwar des Hodensacks.

Hydrocephalon, **Wassersucht des Haupts**, hat ihren Ursprung aus den verstopften oder zerrißnen Wasser: Gefäßen. Daber entstehen in demselben entweder äußerlich oder innerliche Geschwulsten und Versammlungen des Wassers. Außerlich wird das Wasser gesamlet zwischen der Haut und der Hirnhäute, und der harten Hirnhaut, hiemelten zwischen der harten und zarten Hirn: Haut, oft zwischen der zarten Hirn: Haut und dem Ober: Theil des Gehirns, oder endlich in den Hölen und Kammern des Gehirns, wodurch das Haupt in einer ungeheuren Größe ausgedehnet wird. Die Kinder werden öfters mit diesem Ubel belegen, als die Erwachsenen, diemelt ihre Gefäße, so noch allzuweich, durch eine geringe Demählung ausgedehnet, leicht zerbrechen können. Im übrigen sind sie mit dickerem Gebilde und Gefäßen, welche von demselben herkommen, und zur Verhöpfung mehr bequem sind, versehen.

Hydrognomones f. **Aquileges**.

Hydroleum, ist eine Vermischung, die aus Wasser und Del besteht.

Hydromantia, ist eine magische Kunst aus dem Wasser oder dem Gesein des Wassers zu weissagen, deren **Paracelsus** verschiedentlich in sei-

nen Schriften gedenket. Hiebey kan nicht unerinnert lassen, daß man nicht gleich alles dem Tuffel zuschreibe, was man selbst nicht versteht. Dann es sind noch gar viele Dinge in der Natur, die noch gar wenigen, und zum Theil auch noch gar nicht bekant sind, inwischen doch dem Tuffel nicht unterworfen sind. Die folgende Zeit wird noch vieles lehren, das wir icht noch nicht wissen; wie dann in unsern Zeiten vieles erfunden und entdeckt worden, davon die Alten nichts gewußt haben.

Hydromel. Honig-Wasser, Meth.

Hydromphalon. eine Art von Wasser-Brüchen, wenn sich innerlich am Nabel eine große, wasserichte Geschwulst setzet.

Hydrophobia. Wasser-Scheu, da sich der Patient vor dem Wasser, und allen dessen und klaren Dingen scheuet: es ist eine Art von der Raserey und Wahnsinn, rühret her, wenn jemand von einem tollen Hund oder andern rasenden Thier gebissen wird.

Hydrophobicarabias. f. Lycanthropia.

Hydropicus. ein Wasserfüchtiger, wird derjenige genannt, der an der Wassersucht krank liegt. **Hydropica** aber seind dagegen deutsche Medicamenta.

Hydropiper rubrum f. *Dracunculus aquaticus*.

Hydropiper f. *Pericaria* it. *Piper aquaticum*.

Hydropilus f. Wassersucht.

Hydropneumatocele. ein Wind- und Wasserbruch zugleich.

Hydrops ad matulam. f. *Diabetes*.

Hydrofaccharum. ist ein Syrup, aus Wasser und Zucker gekocht.

Hydrostatice, oder Wasser-Wäge-Kunst, ist eine mathematische Wissenschaft, welche handelt von der Schwere der flüssigen Körper, wie auch von allerhand Phenomenis oder natürlichen Vorgebeheiten, welche aus derselben entstehen. f. *Math.* Lex. p. 727.

Hydrotica f. *Hydragoga*.

Hydroititis. f. *Adlerstein*.

Hydrus, ist eines von den 12. neugefundenen Gestirnen, nicht weit vom Süd-Polo, welches nach verschiedener Meinung aus 15. oder 20. Sternen bestehen soll, und von uns hier zu Lande nicht gesehen wird. f. *Math.* Lex. p. 728.

Hyems f. *Winter*.

Hygiastica, die Lehre von Erhaltung guter Gesundheit; wird in zwey Stück eingetheilt, als erstlich, daß man wisse die Materiam der Gesundheit, oder eine genaue Wissenschaft derjenigen Dinge habe, dadurch die Gesundheit erhalten wird, welche dann *Causa salubres* sive *Res non Naturales*, sechs nicht natürliche Dinge genennet werden, die in der Mitten inter septem res naturales, unter den 7. natürlichen Dingen, als da seynd *Element*, *Temperamentum*, *Humores*, *Membra* sive *Partes*, *Facultates* sive *Virtutes*, *Actiones* sive *operationes*, atque *Spiritus*, und inter *res præter Naturales*, Dinge, die der Natur zuwider, als da seynd *Morbus*, *Causa morbi* & *Symptomata*, seyn, und zwar dergestalt, daß ihr mäßiger Gebrauch die Gesundheit erhalten kan, ihr unmäßiger hingegen den Menschen in Krankheit zu führen vermag, welches Theil *Diatet-*

ica genannt wird. Zweitens, daß man den Gebrauch solcher *Res* non *Naturalium* wohl wisse, welche den menschlichen Leib auf mancherley Art verändern können, (zumah da unter den Menschen selbst nach ihrem Temperament, Alter, Geschlecht und andern Umständen ein großer Unterschied ist) welches Theil daher *Methodica* genant wird. Es können aber die *Res non Naturales* bequein in 4. Classen eingetheilt werden, davon die erste in sich hält *Ea, quæ assumuntur*, was wir zu uns nehmen, als *Speise*, *Tranc* und *Luft*. Die andere, *Ea, quæ geruntur*, was wir verrichten, als *Bewegung* und *Nach*; *Schlaffen* und *Wachen*, zusamt den *Passionibus* des Gemüths; die dritte, *Ea, quæ æternuntur* & *retinentur*, was ausgeworffen wird oder stecken bleibt, und die vierdte, *Ea, quæ extrinsecus adhibentur*, was von außenwärts auf unsern Leib gebracht wird, als *bäder*, *reiden*, *salben*, *Kleidung*, ic.

Hygicia, ist die Gesundheit, welche in einem guten Temperament besteht, sie ist aus diesen dreyen Zeichen abzunehmen, wenn der Mensch was ihm obliegt, wohl verrichten kan, nichts widerliches an sich spühret, wohl spricht und zu Stuhl gehet. f. *Gesundheit*.

Hygiene, ist so viel als *Hygiastica*.

Hygrometron, Hygroskopum, heist eigentlich das Maas der Feuchtigkeit, in welchen ein künstliches Instrument, vermittelst dessen man die Trocken- und Feuchtigkeit der Luft erforschen und erkennen kan.

Hygrophobia f. *Hydrophobia*.

Hyle, ist bey den Medicis die *Materia Medica*, alles was man den Gesunden und Kranken braucht. Bey den Alchymisten ist es auch üblicher erste *Materis* oder *Wesen*, daraus sie den Stein der Weisen bereiten. *Hyle* bedeutet auch einen *Wald*.

Hymen, heist insgemein ein *Häuslein*; sonderlich aber heist es das *Junger-Häuslein*, welches eine Enge ist, die den Weg zur Gebärmutter verwahrt. Ob dieses *Häuslein*, oder vielmehr die vier *Wurten*-förmige Würggen die *Jungerkraft* machen, ist viel disputirens unter den *Anatomicis*.

Hyoides os, vel *Pharyngæon, Os gutturis, Gula, Lamedoides, das *Zehl*- oder *Zungenbein*, ist die Grundveste und die Stütze der Zungen, darauf sie liegt und bewegt wird; Es ist aus 3. kleinen Beinelein zusammen gesetzt, unter welchen das mittlste das größte ist; es was breit ausgehölet, welchem die andern zwey als Hörner angefüget sind. Am Ende dieses Beins hangen lange *Kropfeln*, welche auch zuweilen gang beinicht werden. Das *Zungen-Bein* wird von fünf *Mäuslein* bewegt. Das erste *Mäuslein* heist *Geniohyoideus*, und hat seinen Anfang bey dem *Kinn* inwendig, von welchem es schon oben an dem *Oste hyoideo* anhänget, solches in die Höhe zu ziehn. Das andere ist *Milohyoideus*, sein Ursprung ist an der Seite des *Kinnbogens* inwendig, von welchem es seitwärts sich unten an das *Os hyoideo* hängt, welches es auf- und seitwärts ziehet. Das dritte ist *Stilo-**

Stilohyodeus, sein Anfang ist bey dem processu *stiloideo*, von dannen lencket es sich an den Hals des *Ossis hyoidei*, um solches seitwärts zu ziehen. Das vierdte ist *Coracohyodeus*, sein Ursprung ist bey dem processu *Coracoideo* des Schulterblatts, von dannen hängt es sich unten und zur Seiten des *Ossis hyoidei* an, solches nieder und seitwärts zu ziehen. Das fünfte ist *Sternohyodeus*, sein Anfang ist bey dem *Ossis sterni*, inwendig, von dar hängt es sich unten an das *Ossis hyoideum*, welches es unterwärts zieht.

Hypocymus f. *Bilsenkraut*.

Hypocymus Peruvianus f. *Tabak*.

Hyothyroides Musculi, die Schildförmigen Kropel-Müseln sind, welche das oberste Theil der Luftröhre öffnen, damit die Luft zu der Lungen fallen kan.

Hypaleipton f. *Linimentum*.

Hypaleipton, ein Streich-*Spatel*, ist ein besondt Chirurgisches Instrument, *Plaster* damit zu streichen.

Hyperbola, in der Geometrie bedeutet 1) ein solches Planum oder ebene Fläche, welche entsteht, wenn ein *Conus* von einem *Plano* also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt mit den gegen über stehenden Seiten des *Coni* (wann diese und jener oben hinaus verlängert wird) endlich zusammen laufen, 2) eine krumme Linie, welche um dieses erst beschriebene Planum aussen herum gehet. *Hyperbola* Diameter, vertex, axis ordinata, semiordinata, abscissa wird beschrieben, wie in der *Parabola*. Siehe *parabola*. it *Math.* Lex. p. 731.

Hypercatharsis, ein übermäßiges Purgiren. *Blancard*, in Lexic. nennet es eine übermäßige *Vauchaubereitung*. Sie geschieht von einem gar zu starken Purgier-Mittel, dergleichen vom Mißbrauch des *Mercurii*, wie *D. Möllenbroccius* Eph. Obs. 54. angemercket.

Hyperephidrosis, das allzu viele Schwitzen.

Hypericum, *Herba Perforata*, *Fuga Daemonum*, *S. Johanniskraut*, wächst an ungebauten Orten, in Hecken und Gesträuchen. Es ist ein gar Wind-Kraut, treibet und stärket das Haupt und die Nerven. Außer dieser Art vom *Hyperico* send auch noch etliche andere Geschlechter, als *Hypericum ascyron* alium sive *Hypericum bifolium glabrum non perforatum*.

Hyperinosis, ist eben so viel als *Hypercatharsis*.

Hyperoon, send 2. *Ächer* im obern Theil des Gaumens durch welche der dicke Schleim und Ros in den Mund kommt, und hernach ausgeworffen wird.

Hyperfarcosis, schwammicht Fleisch, wild Fleisch, das an einem Ort wider die Natur hervor wächst, daher wird auch ein Geschwür, in welchem dergleichen schwammicht Fleisch wächst, *hyperfarcosis* genannt.

Hyperthyrum, Vogenrolle in der Bau-Kunst, ist die Ausrierung eines Keils, wenn man ihn vornen aushölet, oder mit einem Blatt überleidet, oder an den Seiten Schnecken macht f. *Math.* Lex. p. 739.

Hypnobates, so viel als *Somnambulo*, ein

Schlafgänger. f. *Somnambulones*.

Hypnotica, sind Mittel, welche den Schlaf zu wege bringen, dergleichen ist das *Opium*. f. *Anodyna*.

Hypoacanna f. *Ipecacuanha*.

Hypocatharsis, eine gelinde Purgation, oder vielmehr laxation, wird *hypercatharsis*, der übermäßigen Purgation, entgegen gesetzt.

Hypochondriacum malum oder *rasio hypochondriaca*, das Seiten-oder Milzweh; die Gelehrten, und welche ein einsames Leben führen, werden in diesem von diesem Uebel geplaget.

Hypochondriacus wird derjenige genannt, welcher mit der so genannten *Milz*-Krankheit, die mehrtheils mit schwermüthigen Gedanken vergesellschaftet, befaßt ist.

Hypochondrium, sive *subcostilagineum*, das weiche der Rippen, ist das Vordertheil, welches an die untersten Kropel der Rippen grenzt; dieses ist zweisch, das rechte und lincke, oder *Epigastrium* und *Hypogastrium*.

Hypochyma oder *Hypochylis*, wann einem die Augen so verdorben, daß ihm immer dunkel, als schwebeten kleine Wöcklein davor. f. *Caracata*.

Hypocistis, ist ein dicker, schwarzer und etwas bärziger Saft, eines herben, lauern und zusammenziehenden Gewächses; wird meistens aus der Provinz *Langvede* heraus gebracht. Das Gewächs, davon er kommt, besteht aus kleinen Sprössen, so unten an der Wurzel eines kleinen Sträuchleins, *Cistus* genannt, hervor sprießen. Der beste muß dick und dicht, glänzend schwarz, recht anhaltend und zusammen ziehend seyn. Er wird wider *Vauch-Blut* und *Mutter-Güsse*, übermäßiges *Brechen*, *Blut* aus *Mutter*, *re*, gebraucht.

Hypogastrium, *Regio hypogastrica*, der Unter-Schmerz-Dauch ist, was von der Weite des *Vauchs*, *Gewächte* und *Ober-Scham* begriffen wird. Die darinn enthaltenen Theile send, der allgrößte Theil der großen *Darm* *Cæci* und *Coli*, als welcher sich mit dem *Recto* gang und gar darinnen befindet. Es ist auch ein Stück von dem *Ileo* daselbst, welches sich in den Seiten, die *ilia* und *ischia* heissen, einnistet und verkeret. In der Mitte unter dem *osse pubis* liegt die *Blase* über dem *intestino recto*, bey den Männern; und die *Gebähr-Mutter* bey den Weibern befindet sich zwischen dem *intestino recto*, *Blase*, *Darm* und der *Blase*.

Hypogeum, heist im Griechischen etwas unterirdisches, und bedeutet in der Astrologie die beiden untersten Häuser am *Horoskopo*.

Hypoglossus, *Hypoglossium*, ist das unterste Theil der Zungen, welches an dem Kiefer hängt, daher der *Afeca* oder Zufall, so die Theile zu besigen pfeget, *Kanula* oder *Grösch* *Geißwurz* genennet wird.

Hypomochlion, in der Mechanik, der *Kubz-Punct*.

Hypophalan, ist eine Mittel-Dier, die man halt, eben nicht zu viel und nicht zu wenig.

Hypophora, send tiess-fressende sülulöse Schädlen.

Hypophthalmion, wird der Theil unter den Augen

gen genannt, welcher bey den Wassersüchtigen und ungesundten Leuten, die in keiner guten Haut stehen, zu geschwellen pfleget.

Hypophysis f. Hypochyma.

Hypopyon, ist eine Enter-Sammlung unter dem Horn-Häutlein des Auges.

Hyposarca, f. Anasarca.

Hypophagma heist, wenn einem die Augen mit trocknen Fäusen vernagelt werden: ein blau Auge.

Hypostasis urinæ, ist das Dicke, welches sich in dem Urin-Glas oder Topf unten auf den Boden setzet.

Hypothesa, heist in Rechten die Verpfändung eines unbeweglichen Guts, ingleichen ein solches verpfändetes Gut selbst, welches der Schuldner in seinem Besig behält, und nur den Gläubiger drauf versichert.

Hypothenar, ist das Spatium von dem Zeiger bis an den kleinen Finger.

Hypothenusa, ist die einem rechten Winkel in dem Triangel gegen übergezogene Linie; die andern beyden in einem solchen rechtwinkeltigen Triangel heissen Basis und Cathetus. f. Math. Lex. p. 735.

Hypothesis, ist ein Satz und Darstellung einer Sache; item eine vorgebrachte Meinung über dieselbe.

Hypothesis heist in der Mathesi, wenn man das, was in Zweifel könnte gezogen oder anders angenommen werden, ohne darzu gefestem Beweis für wahr oder möglich annimmt, weil es entweder in unserm Belieben steht, oder anderwärts an einem bequemen Ort bewiesen wird, oder wegen menschlichen Unvermögens noch nicht kan bewiesen werden. Solche Hypotheses giebt es auch in der Physic.

Hypothesen in der Astronomie sind solche für wahr angenommene und aus den Observationen hergeleitete Sätze, aus welchen man erklären kan, auf was Weise die Himmels-Begebenheiten, sonderlich der Motus communis und proprius geschehen, und von was für Ursachen sie entstehen. Dergleichen Hypothesen giebt's vornehmlich drey, nemlich die Ptolemaica, Tychoonica und Copernicana.

Hypothesis Ptolemaica oder Aristotelica statuirt: Die Erde stehe mitten in der Welt unbeweglich, und sey nicht nur mit der Luft, sondern auch mit der Sphæra des Feuers umgeben. Um diese sey herum der war durchsichtige, aber ganz harte und also Erstalleneleiche Himmel in vielen Sphæren zertheilet. In diesen Sphæren seyn die Sterne, wie ein Nagel in dem Rad befestiget, und zwar zu unterst sey

1) die Sphæra des Mond's, 2) des Mercurii, 3) der Veneris, 4) der Sonnen, 5) Martis, 6) Jovis, 7) Saturni, 8) der Fixsterne, über diesen sey 9) eine andere Sphæra, die man das primum mobile nennet. Dieses werde innerhalb 24. Stunden von Osten gegen Westen herum gedrehet mit solcher Gewalt, daß auch alle untere 8. Sphæren mit herum gerissen würden, und daher entstände der Motus primus. Allein diese unteren 8. Sphæren widerstehen durch eine von Gott in sie gelegte Gewalt dem primo mobili, und drehen sich schief,

wie die Ecliptic gehet, von Westen gegen Osten, daher komme der Motus secundus. Diese Hypothesis aber wird heut zu Tage durchgängig verworffen.

Hypothesis Tychoonica, bestehet darinnen: die Erde stehe unbeweglich, der Himmel um sie herum sey nicht hart, sondern fluid oder flüssig, und in demselben seyn die Sterne nicht angeheftet, sondern bewegen sich frey, wie die Wolgel in der Luft. alle 24. Stunden um die Erde herum: dieses sey der Motus primus, welcher wirklich geschehe, da hingegen der Motus secundus, keine besondere Bewegung, sondern nur ein Zurückbleiben sey, und daher entstehe, daß nicht alle Sterne innerhalb 24. Stunden ihren Circul ganz observiren, und es scheine alsdenn, sie seyn zurück gegangen.

Hypothesis Copernicana, Philolaica oder Pythagorica beruhet in diesen Sätzen: Nicht die Erde, sondern die Sonne stehe in dem Mittels-Punct der Welt immerdar stille: um dieselben bewegen sich nicht nur die übrigen Planeten, sondern auch die Erde laufe um die Sonne herum, in einer Jahres-Zeit die Eclipticam durch, und geschähe also der Motus secundus in der That, aber der Motus primus nur dem Schein nach, und komme selbiger daher, weil die Erde sich alle 24. Stunden um ihre Achse von Westen gegen Osten herum drehet, wir aber diesen æquabilem motum nicht merken können, so düncke uns fälschlich, als wenn die Sterne täglich um die Erde herum sich bewegten, auf- und untergingen, wie den Schiffen den fälschlich schein die Bäume an dem Ufer zurück zu gehen.

Hypotrachelium f. Hals.

Hypozoma, ist ein zwischentrickendes Häutlein, als wie das Medialinum in Thorace.

Hypiloides f. Hyoidis os.

Hyssopus, Jssop, ist zweyerley, zahmer und wilder; der erste heisset Jssop, Kloster-Hysop, Hyssopus hortensis, wird in Gärten unterhalten; der andere Heiden: Jssop, Hyssopus campestris, Hyssopides, wächst auf den Feldern und in Wäldern. Jener hat theils dunkelblaue, etliche wenige aber weisse Blumen. Er erfordert einen guten Grund, man darf ihn nicht beäffen, außer bey gar trockenem Wetter, weil er die Fruchtigkeit verliert, und wenn er zu Ende des Sommers beschnitten wird, blühet er häufiger. In Engelland ist eine Art, nach Lobelii Zeugniß, die auf der einen Seiten schneeweis, auf der andern aber grün ist. Er wird am besten durch Theilung der grossen Stöcke, die hernach beschnitten und umgesetzt werden, als durch den Samen vermehrt, ist warm und trocken, doch gemäßigter Eigenschaft. Der Heiden-Jssop wächst am Holze und bergigten Orten, führt viel Oel und Salz essential, ist ein gutes Wund-Kraut, stillet den Durchfall und das Bluten, wenn es abgekostet gebraucht wird.

Hyssopus agrestis f. Saturey.

Hysteria, die Gebärmutter.

Hysteralgæ, wird von allem dem gesagt, was einiger massen der Gebärmutter Schmerzen machet.

Hysterica,

Hysterica, f. Anthysterica.

Hystericus, wird sowohl von allen den Krankheiten gesagt, welche die Gebähr-Mutter plagen, als auch von den Personen selbst, die hieran liegen: Daher ist hysterica passio, das Aufsteigen der Mutter, Mutter-Beschwerung.

Hysterolichos, Hystericus lapis, f. Mutterstein.

Hysteromatocia, Sectio Cæsarea, f. Cæsar.

Hysteron Proteron, heist das Hinterste zu vörderst setzen, alles verkehren, unter einander mischen.

Hysteropetra f. Mutterstein.

Hysterotomia, ist das Ausschneiden der Gebähr-Mutter in der Anatomie.

Hystrix, f. Stachel-Schwein.

Hyvourae, ist ein grosser Brasilianischer Baum, dessen Rinde silberweiss, und innenwendig röthlich sieht: sie giebet, wann sie frisch und erst vom Baume abgezogen ist, einen milchweissen Saft von sich, der salzig schmeckt, und zwar als wie der Süßholz-Saft. Dieser Baum soll keine Früchte tragen, ohne aller funffzehn Jahre. Die Frucht ist so dick, wie eine mittelmässige Pflaume, goldfarbig, hart, von lieblichen Geruch und trefflich süßem Schmach: sie beschliesset einen kleinen Kern. Die Patienten sehnen sich darnach, von wegen des so herrlichen Geschmacks. Die Rinde dieses Baumes treibet den Schweiß trocken und eröffnet. In Brasilien wird sie für die Spanischen Vöcken gebraucht, auf eben solche Weise wie das Guaiacum-Holz und Rinde in Europa.

I. In den Römischen Inscriptionibus bedeutet Imperatori. I. A. P. Q. V. Incomparabili, Amantissimæ, Præstantissimæque Virtute. I. L. F. illius Libertæ fecit. I. H. L. Jus habens Liberatorum, I. O. M. D. Jovi opt. Max. Dedicatum. I. S. V. P. Impensa sua Virtus posuit. I. M. P. P. Imperatores Duo. I. M. P. P. Imperatores Tres. I. H. L. S. in hac lege scriptum est. I. V. I. S. illustris Vir in scriptis. IN. H. in Honorem IVR. DIC. Jure Dicundo. Als Abbreviaturen auf den Römischen Münzen kommen in I. vor Iun. Junior. IAN. CLV. Janum Clausit oder Claudit. IMP. Imperator. Imp. Imperatores. I. S. M. R. Juno, Sophia, Mater Regina. I. T. E. Iterum. IVL. Julius oder Julia IVST. Justus. H. S. Sestertius. I. O. M. Sacr. Jovi optim. Max. Sacrum. II. Vir. Duum Vir. III. Vir. R. P. C. Trium Vir Reipublicæ Constituendæ. III. Vir A. P. F. quartum Vir oder quatuor Vir auro oder Argento Publico Feriundo.

Jabora f. Alraun.

Jabotapita, ist ein Baum von mittelmässiger Höhe, der an den Bächen in Brasilien zu wachsen pflieget. Seine Rinde ist ungleich und grau. Die Blätter, welche eins um's andere daran stehen, sind länglicht, zugespitzt und grün. Die Blüten sitzen an einigen kleinen Zweiglein, sind klein, doch ihrer eine grosse Menge, und sehen als wie gelbe Tränblein, riechen ungemeyne lieblich. Wann sie vergangen sind, so folgen Früchte auf eben solche Art, die sind so dick wie Kirscherne, und von Figur schier dreysckigt. Allein, auf einer jeden unter diesen Früchten wachsen noch drey oder vier dergleichen ohne Stiel, die sind auch eben so dick und oval. Alle diese Früchte haben ei-

ne Farbe, als wie unsere Heidelbeeren, und färben auch also. Sie haben gar keinen Saamen, und einen sehr ausziehenden Geschmack. Es wird ein Del daraus gepreßt und zum Salat gebraucht. Diese Frucht hält an, und wird als wie die Heidelbeeren, zu Stillung des Durchfalles gebraucht, wie auch zu Stärkung für die Glieder.

Jaca, eine Ost-Indianische Frucht, welche nicht an Aesten wächst, sondern am dicken Stamme oder dicken Aesten gleich hervor kömmt, und wie eine lange Peps ansehehn ist, auswendig grün, voller scharffen Spizigen, wie ein Lamm: Zapfen, innenwendig mit Steinen, die man gebraten ist, und bey nahe wie eine Datel sind, angefüllt.

Jaca, ist ein grosser Indianischer Baum, wächst in Malabar, auf einigen Inseln, an den Wäldern. Die Frucht ist so dick und so lang, als wie ein Kürbis, von Farbe dunkel-grün, wann sie reiff ist, riecht sie vortreflich wol. Es giebet ihrer zwey Sorten, die eine heisset Barca, die ist gar veste, und die beste: die andere heisset Papa oder Gyrala, die ist sehr weich und nicht so gut. Die Jacafrucht ist innenwendig weis: ihr Fleisch ist vest und in gar kleine Fächlein abgetheilet; die stecken voll Cassanien, so etwas länger und auch dicker sind, als wie die Dateln, mit einer grauen Schaal überzogen: innenwendig sehen sie so weis, wie gemeine Cassanien, und schmecken herbe. Sie machen viel Wind und Blähungen im Leibe, wann sie grün oder roh genossen werden; läßt man sie aber vorher braten, so haben sie einen sehr guten Geschmack. Alle diese Cassanien sind mit einem gelblichten und ein wenig schleimigen Fleische umgeben, welches dem Fleische der Frucht Dorian zu vergleichen, insonderheit, welches in der Jacafrucht, Barca genannt, beständig ist, und dem Melonenfleische nicht so gar unähnlich siehet, alleine Scherlich zu verdauen ist, und eine pestenzialische Krankheit erregen kan, wann man es oftmahls isset, welche die Indianer Morxi zu nennen plegen. Die rothen Cassanien aus dieser Frucht halten sehr stark an, und sind gut den Durchfall zu stillen: gekocht geben sie guten Saamen.

Jacapucajo, ist ein sehr grosser Americanischer Baum, seine Frucht kömmt in dem Monat März zum Vorschein, hanget an einem dicken Stiele, ist so dick als eines Kindes-Kopf, und mit einer gelben Schale, die so hart wie Holz, bedeckt und überzogen. An dem Ende, mit dem sie gegen den Boden siehet, ist sie gleich wie eine Fische mit einem Deckel beschloßen, wann die Frucht ist zeitig worden, so löset sich der Deckel von ihm selbst ab, und fällt zu gleicher Zeit herunter: es fallen auch die Nüsse heraus, welche an Figur den Ebeni Mirrodianen ähnlich, und trefflich schmackhaft sind, als wie Pistacien. Die dienen allerhand Thieren zur Nahrung; auch selbst den Menschen: es wird ein Del daraus gepreßt. Dieser Baum wächst häufig in unterschiedenen Landschaften an dem Strand des Mittelmeers. Es giebet seiner mancherley Arten: und wann die Nüsse aus den Früchten heraus sind, werden aller-

hand

in Malabar, auf einigen Inseln, und auch andern fern. Die Frucht ist so dick und so lang, als wie ein Kürbis, von Farbe dunkel-grün, wann sie reif ist, riecht sie vortreflich wol. Es giebet ihrer zwei Sorten, die eine heisset Barca, die ist gar weiche, und die beste: die andere heisset Papa oder Gyrsal, die ist sehr weich und nicht so gut. Die Jacafrucht ist inwendig weich: ihr Fleisch ist weich und in gar kleine Fäden abgetheilet; die Stücken voll Cassiamen, so etwas länger und auch dicker sind, als wie die Datteln, mit einer grauen Schale überzogen: inwendig sehen sie so weich, wie gemeine Cassiamen, und schmecken herbe. Sie machen viel Wind und Erböhrungen im Leibe, wann sie grün oder roh genossen werden; laßt man sie aber vorher braten, so haben sie einen sehr guten Geschmack. Alle diese Cassiamen sind mit einem gelblichten und ein wenig schleimigen Fleische umgeben, welches dem Fleische der Frucht Dornen zu vergleichen, insonderheit, welches in der Jacafrucht, Barca genannt, bejundlich ist, und dem Melonenfleische nicht so gar unähnlich siehet, alleine schwerlich zu verdauen ist, und eine pechlenzialische Krankheit erregt, wann man es oftmahls isset, welche die Indianer Morzi zu nennen pflegen. Derselben Cassiamen aus dieser Frucht halten sie stark an, und sind gut den Durchfall zu stillen: gekocht geben sie guten Saamen.

capacajao, ist ein sehr grosser Americanischer Baum, dessen Frucht heisst in dem Spanischen

hole, braunrothe Stengel, mit langen zerkerbten Blättern; auf die gelben Blumen folgen rauhe wollichte Saamen, welche vertrieben. Es hat eine reinigende Krafft.

Jacobskraut wollichtes s. Aschkraut.

Jacobs-Stab, so nennet man insgemein die 3. lichten in einer Linie stehenden Sterne an dem himmlischen Bilde Orion.

Jacobs-Stab, ein mathematisches Instrument. s. Baculus Astronomicus.

Jacobs-Strasse s. Milch-Strasse.

Jacua-Acanga, ist ein gar schön Gewächse in Brasilien, welches die Portugiesen Fedagoso zu nennen pflegen. Es wächst insonderheit an sandigen Orten; und es giebt seiner mancherley Sattungen: zur Arzney wird es stark gebraucht, denn es reiniget, ist gut zu Wunden, zertheilet und heilet: es wird zu Bähungen gebraucht, zu Salben und zu Umschlägen.

Jaculus, Französisch, Vendaise, ist ein Fisch, der sich in süßen Wassern hält, platt und groß, bey nahe als wie eine Scholle, weiß und glänzend, wie ein Weiß-Fisch. Sein Fleisch ist weich und weiß, von ziemlich gutem Geschmack, führet viel flüchtiges Salz und Del. Er ist gut für die Brust und erweicht, wieh in der Küche gebraucht.

Jade, ist ein harter, grünlicht grauer Stein, fast als oliven-farbig; doch giebet's seiner dreyerley und unterschiedene grüne Sorten. Die Türcken und Polacken machen Hefste daraus an Sebel oder ander solch Bewehr. Er ist gar rar,

Häring nach Endhuyfen, welcher Ort gleichsam der Stapel solcher Waaren ist, ankommen, wird er in andere Frachtschiffe verlegt und nach fremden Orten versandt.

Jäger, le Chasseur, il Cacciatore, ist eben derjenige, welcher alle unten erzählte Jagten klüglich, tapfer und vergnüglich zu regieren und hinauszuführen wissen soll und muß. Es wird aber zu einem vollkommenen Jäger erfordert, daß er unverdrossen, wachsam, hurtig, gedultig, wohl erfahren, stark, mannhaft, gesund, beherzt, aller Vorthelle, derer sich das Wild gebrauchen und wie ihnen zu begegnen, kundig sey, daß er dauerhaftig in Hitze und Kälte, guten und bösen Gewitter, in Hunger und Durst, zu Nacht und am Tage sey; auch müssen sie von schneller Bewegung, scharffen Gesicht, leisen Gehör, anschlägigen und verschmitzen Kopf, begierig auf das Wild, arglistig und sorgfältig seyn, so etwas auszuspueren, zu verfolgen und zu erhaschen. Sie müssen auch wohl lauffen, reiten, springen und schwimmen können. Ferner soll ein Jäger Hirschgerecht seyn, ein guter bewehrter Schütze, seine Hunde und ander Jagt-Zeug wohl in acht nehmen; Er muß den Mond-Wechsel, den Windes und Gewitters Veränderung wohl verstehen, soll auch allezeit einen Compaß bei sich tragen, und des Winters sich grau, des Sommers aber grün kleiden. Ihrer Würdenach sind sie also unterschieden: Der Ober-Jäger-Meister ist an den Fürstlichen Höfen da

sion selbst eine Art des Krieges ist, den sie mit den wilden Thieren führen, worauf sie hernach mit guten Muth wider den Feind selbst können angeführt werden, wie man auch noch heutiges Tages höret, daß die Jäger (sonderlich die gute Schützen seyn) manchen feindlichen Sattel zu Krieges Zeiten ledig machen.

Jäger-Haus, ein wohl angelegtes Jäger-Haus erfordert eine geraume Situation mit verschiedenen Gebäuden und wohl eingerichteten Zimmern. Es soll sich aber in denselben befinden 1) ein großer Saal nebst einigen Anti-Chambren und gerlichen Gemächern für die daselbst sich divertirende Herrschaft. 2) Absonderliche Wohnungen für die vornehmsten Jagd-Bedienten, Jäger-Knechte und Jungen. 3) Behöriger Raum und Ställe für das Jagd-Gezeug und Jäger-Hunde. 4) Etliche Hunde-Zwinger für die unterschiedenen Arten der Hunde. 5) Thier-Gärten oder Behältnisse, Fänge oder kleine besondere Häuslein für die wilden und reißenden Thiere, als Löwen, Bären, Wölfe etc. welche hin und wieder lebendig gefangen, und eingeliessert oder sonst angeschafft werden, die man darinne lübet oder speiset, auf Erfordern der Herrschaft in Thier-Kämpfen gebraucht, oder auch auf verschiedene Art jagm zu machen pflegt.

Jäger-Meße, seynd unterschiedlicher Arten. Von der Jagd des grossen Wildes bedienet man sich der Meße, so wohl dasselbe darein zu fangen, als auch der Lächer zu schonen: in dieser letztern Absicht werden sie inwendig vor die Lächer gestellet, damit beim Anfallen der Hirsche und der Säue die Lächer nicht gleich mögen durchbrochen werden. Falls man aber das Wild auf einem Streif-Jagen damit fangen will, werden solche Meße, so es immer möglich, gerade ausgestellet, doch dergestalt, daß wenn ein Thier einläuft, solche alsofort nieder fallen, und das Thier also darein verwickelt wird. Es seynd aber nach verschiedener Art der Thiere auch unterschiedene Meße. z. e. ein Hirsch-Meß, das bis 10. Fuß hoch, und in der Länge eines hohen Laches, nemlich 400. Fuß lang gemacht wird. Ein Sau-Meß, das solchem an der Länge gleich, aber stärker von Zeuge, daran die Schmafen oder Löcher auch enger seyn, weissen die Säue mehr Gewalt gebrauchn, öfters auch häufiger einfallen als die Hirsche. Noch ist eine Art, so man Drell-Meße heisset, überaus nützlich bey der Sau-Jagd, um dieselbige damit abzuhalten, daß sie nicht häufiger in die Lächer eindringen, als mans haben will, in solchem Fall kommen sie den Lauff-Löchern zu Hülf, denn man legt ein solches Meße platt auf die Erde, daß die Säue darüber lauffen, wenn ihrer nun genug in den Löchern, wird das Meße mit den Forkeln aufheben, oder aber man adhibiret noch andere Inventiones mit Aufwinden, um die Menschen der Gefahr zu befreien, da sie sonst, wenn sie bey den Forkeln seyn müßten, darüber von den arimigen Säuen leichtlich könnten beschädigt werden. Sie seynd den vorigen an der Höhe gleich, werden aber Drell-Meße daher genennet, weil die Säue

gleichsam wieder daran zurucke prallen. Endlich giebt es noch Spiegel-Meße, diese werden nicht zum Fangen, sondern bloß zum Abwehren gebraucht, man setzet sie etwan 5. Fuß von den Löchern, so weit der Lauff in der Schweinhege gehet, damit, wann eine ganze Kugel oder Truppen Säue im Jagen und in der Angst anlauffen und durchbrechen wolten, die dahinter gestellten Leute mit Strecken und Gabeln sie tapfer repoussiren und abwehren können, doch müssen solche Meße so steif gestellet seyn, damit man in Zeit der Gefahr selbige statt einer Leiter brauchen, und sich darauf in die Höhe retiriren könne, deswegen sie billig 7. Fuß hoch gemacht werden, welches bey anderem Gebrauch unnöthig ist. Nach diesem kommen auch die Wölfs-Meße, die zwar an ebenen Orten denen ist besaaten an der Länge nichts nachgeben, nur daß sie 10. Fuß, auch wohl etwas drüber hoch sind, doch wo es der Klippen und Berge viel giebt, da sie sich nicht so bequem führen lassen, sondern getragen werden müssen, da lehret die Noth, sie nur halb, ja gar nur ein Viertel so lang, aber doch überaus stark und feste zu machen. Die Hirsch-Meße pflegen etwan 5. Fuß hoch, und 500. Fuß, oder halb so lang als die Hirsch-Meße, zu seyn: Gleiche Länge haben auch die Hasen-Meße, wiewohl die Höhe differiret, indem diese nur 4. Fuß hoch, und daher gang leicht seyn müssen, angereben sie keine Gewalt abhalten dürfen, wohl aber öfterem Gebrauche unterworfen seyn. Der Hasen-Fang gehet auch wohl mit Applicirung eines Lausch- oder Lücken-Meges von statten, durch dessen Hüffe, (wenn es nur an die rechten Wege und Oerter, wo die Hasen ihren gemeinen Lauff haben, angestellet ist) man ohne Anwendung großer Mühe und sonderbaren Jagens diese delicates Thiere erschnappen und fangen kann. Damit man diesen Griff eigentlicher einnehme und gewisser practicire, mache man diese erst erwähnten Meße nur halb so lang, als die obigen, dabey auch, ob gleich nicht gar zu dick (daß sie nicht zu sehr ins Gesicht fallen) doch gleichwohl von feinen starken Hanff, damit sie nicht zerreißen, auch wohl zur Noth zum Fuchsfang employiret werden können. Zeiget sich etwan Gelegenheit diese Lausch-Meße in solcher Länge, als die vorigen beschrieben, zu adhibiren, so läßt sich zu desto besseren Vortheil ein größerer Bogen damit machen, auch eine desto größere Anzahl darinnen fangen. Inzwischen müssen alle diese Meße durchgehends viele Büfen haben, darein sich das Wild verwickeln und fangen könne: an denselben pflegen insgemein mit Pfählen in der Erden wohlbevestigte Wind-Leinen oder Stricke zum Aufstellen verfertigt, unter die Ober-Leine des Meges oder Forkeln gestemmet, und also damit eine Holzung, darinn das in die Eng getriebene Wild sich aufhält, umgeben zu werden, bey welchen Umständen man sich einen profitablen Fang versprechen kan.

Jäger-Recht, ist bey Jagen der Kopf und der Hals.

Jäger-Stock, gehöret mit zu den Ritterlichen Exerc.

Exercitium, und ist ein starker Stock, ungefehr 4 Finger dick, und 3. und eine halbe Elle lang, auf beyden Enden mit eysern Spizen beschlagen, damit, im Fall der Noth, ein Mann, welcher ihn wohl zu führen weiß, gegen 10. oder 20. die mit bloßen Degen aus ihn ansetzen, sich defendiren könne. Die darzu gehörigen Lectiones send vornehmlich die so genannten Glisades, vor- und rückwärts und auf allen Seiten, das man nemlich den Jäger-Stock geschwinde durch die Hände durch auf diejenigen, die uns angreifen wollen, glisiren lasse. Ferner hat man die so genannten Spanischen Stockaden auf alle 4. Ecken, die Schläge über den Kopf, die Paraden von oben, vor und zurück, die Paraden von unten, vor und zurück; die Hiebe auf beyden Seiten und mit beyden Händen, vor und zurück, in einem ganzen Umrück; die Hiebe rechts und links rund herum, in alle Seiten oder 4. Ecken; die Schläge von unten herauf und wieder von oben herunter in alle 4. Ecken, samt einigen andern Lectionen mehr, wiewohl dieses Exercitium nicht viel mehr auf unsern Teutschen Fecht-Büchern getrieben, sondern vielmehr das Viquens-Spiel dafür gelernt wird.

Jagf, Fische, *Capito fluviatilis carolinus*, ist ein breitsich, schuppichter Strom-Fisch, von Farbe blaulich, fürnemlich auf dem Rücken und zum Theil am Kopfe. Die Seiten und der Bauch glängen wie Silber, die Fischebarn und der Schwanz, sind fast gelb-roth. Sie werden selten eine Elle lang; ihre Breite aber ist 4. 5. bisweilen auch mehr Zoll. Sie laichen im May oder April, und werden in der Ober, Spree und andern Strömen gefangen. Im May sind sie so fett, daß ihr Fleisch bekwegen getödtet theinet. An einigen Orten werden sie Bratz-Fische genennet, weil sie sonderlich zum braten bequem sind.

Jagte, la Chasse, ist nicht nur eine fürstliche Lust und Übung, und welche zur Gesundheit des Leibes überaus dienlich ist, sondern auch, weil sie den tapffern Kriegs-Übungen in vielen Stücken gleichförmig und verwandt, großen Herren und andern Standes: Personen vor andern höchst anständig. Man lernet auf solcher das Gewehr zu Pferd und Fuß hurtig und geschickt zu gebrauchen, ein wildes Thier auszuspihren, demselben vorzujagen, ja als einen Feind anzufallen, und zu erlegen, über dieses Frost und Hitze, Regen und Ungewitter, Durst und Mattigkeit zu ertragen, und seine Brust gegen die Gewalt größerer Fariguen tapfer und ecktermäßig zu härten. Es sind aber die Jagten unterschiedlich, nach Art des Wildes, das gejaget wird, indem theils desselben sich von der Wege nädert, theils belsig ist, und in reissenden Thieren besteht; unter jene zehlet man die Hirsche, Rehen, Damm-Hirsche, Hasen, Gamsen; unter die beissigen aber den Haken, das Schwein, den Fuchs, Wolf, und Fuchs. Parforce-Jagte, oder wie es die Franzosen nennen, à Chiens Courants heist, wenn das Wild zu Pferd, und bloß mit Hunden, ohne umgestellte Wägen oder Plane, so lang herum, und zwar nach dem Weg oder der Jagt, wie

es dem Principal der Jagt beliebt, getrieben wird, bis es gang ermüdet, nicht mehr entwischen kan, sondern sich dem Jäger ergehen muß, zu welchem Ende an den Grenzen des auszusehenden Jagt-Plazes, nach gewissen intervallis frische Pferde und Jagt-Hunde ausgeheilet, und wohlfeilbare Jäger reitend dem Jagt-Jungen und Knechten darzu gestellt werden, damit nicht nur frische Pferde und Hunde allezeit zur Hand seyn, sondern auch durch Blasen und Loslassen der Hunde verhärtet werde, daß das Wild nicht aus der Jagt gebe und entweise. Deyden Hirschen ist die Parforce-Jagt am alleräuslichstesten und curiösesten, dabey aber in ihrer Brunnzeit sehr gefährlich, es leidet auch dergleichen nicht eines jeden Landes Gelegenheit. Es ist dieses Jagten kostbar und gefährlich, denn es werden viel Hunde und Pferde zu Schanden gemacht. Hier ist auch noch der Unterschied zwischen der hohen und niedern Jagt zu bemerken. Die hohe Jagt, Venatio superior. ist, da man das hohe, grobe, groffe, schwarze und rotthe Wildpret jagen darf, als Hirsche, wilde Schweine, Haren, Trappen, Auerhähne, Haselhühner, Birk-Hühner, Schwänen, und dergleichen. Die Nieder-Jagt, Venatio inferior, begreift die niedere Wildbahn, oder das kleine Wildpret, als Dachsen, Haken, wilde Kagen, Feld- oder Rebhühner, Schnepfen, Enten, Wasser- und Bach, wilde Tauben, Kraummetts, Wögel, Perden n. d. g. An manchen Orten werden 3. Arten der Jagten gemacht, und die Mittel-Jagt noch hinzu gesetzt, welche das mittelmäßige Wildpret, als Frischlinge und Rebe unter sich begreift.

Jagtbaree Hirz ist, der vollkommen groß ist, und über 300. Pfand hat.

Jagt-Hunde, die besten derselben haben einen mittelmäßigen Kopf, mehr länglich als gedrückt, weisse offene Nasenlöcher, breite, hangende, dicke Ohren, braune, frische, glänzende Augen, gute, starke weisse Fang-Zähne. Der Rücken, sonderlich gegen den Lenden und Kreuz zu, seil breit und velt seyn, die Hüften fleischicht, die Füße und Knie stark und gerad, der Bauch härig und eingesogen, der Nebel gebogen, von starken Haaren, nicht dünne, abhängig. Die Zappen der Füße sollen breiter, und mit starken schwarzen Klauen gewaffnet, die Tritte unten hart, und mit Haaren zwischen den Ballen bemacht seyn. Es sind ihrer unterschiedliche Arten, werden auch auf unterschiedliche Weise gebraucht. Der Leitz-Hund ist der vornehmste, dessen bedienet sich der Jäger, dem Wilde nachzuspihren, führet ihn an einem Riemen an seinem Leib-Gebel, und lästet sich vom Hunde auf der Jagt hin ziehen, daß er wissen kan, wo sich das Wild aufhält, und wie es beschaffen sey. Der Spür-Hund ist gleicher Art, gehet aber los, und hat nebst dem Leitz-Hunde solchen guten Geruch, daß er allein demjenigen Wilde folgt, dem er zuerst nachgesehen, ungeachtet viel andere Kreuzweise darüber gegangen. Der Schweig-Hund folgt dem angeschossenen Wilde nach, und hellet solches, daß man es noch zu einem

Schuß bringen, oder wenn es schon gefallen, finden kan. Nach den Schweinen liebet man auch mit einem Leit-Hunde, als wie nach den Hirschen. Man hat auch mittelmäßige Hunde, vor denen sich das Schwein nicht entsetzt, sondern Stand vor ihnen hält, diese laufen so lang um das Schwein herum und bellen, bis ihm der Jäger einen Schuß anbringen kan. Mit den großen Schwein-Hunden aber wird das Schwein geberet; diese müssen gute Wangen und schlichte Halsbänder haben. Die Englischen Dogues sind hierzu gut. Die Dachs-Hunde, so klein und niederträchtig, müssen in die Dachs-Lücher kriechen, und dem Dachs allda nachgreiffen. Man hat auch große Hunde, damit man den Dachs des Nachts, wenn er seiner Nahrung nachgehlet, heget. Die Windspiele braucht man Hunden und Füchse zu hegen. Die Stockhörigen Türckischen Windspiele sind die besten. Die Schirmer oder Retter sind eine Art Windspiele, welche, wann der Hase gefangen, die andern davon wegheiffen, daß sie den Hasen nicht zerreißen. Ellsche bringen den Hasen wohl gar im Raufe dem Herrn entgegen. Es ist auch von Windspielen und Englischen Dogues eine kostbarliche Art, welche gut für die Füchse, denn sie karct, heiffig, und hurtig. Die Chiens courants par force oder Lauff-Hunde, haben ihren Ursprung aus der Tartarien, von da sie nach Frankreich gebracht worden. Man bereet damit Hirsche, Rehe und Hasen. Ist eine Art Stöber, die ein Thier verfolgen, bis so lange es müde wird, daß es von dem nacheilenden Jäger lau gefangen werden. Die Wasser-Hunde braucht man, wann man etwas auf dem Wasser gefressen, solches wieder heraus zu hohlen, wozu die Englischen Barbers und Dänischen Bindlinge die besten sind. Sie werden auch gebraucht die Fasanen zu fischen, da sie sich vor selbige stellen müssen. Die Vögel- und Wachtel-Hunde müssen dieselben aussuchen und sich vor ihnen stellen, sind die trefflichsten unter den Hunden, wenn sie gut und wohl gerathen, sind aber dabei schwer abzurichten. Die Vais-Hunde müssen das Geflügel oder Hasen aussagen, und dem Raub-Vogel auch solches hernach halten helfen, wozu sie denn wohl müssen gewöhnet seyn, daß sie selbigem nichts thun, auch nicht den Raub anfallen.

Jagd-Zeug, bestehet vornehmlich in dreyerley Luchern, die man sonst hohe Lächer, Mittel- oder Dänische Lächer und Lächer-Lappen nennt. Die ersten seynd gewöhnlich 3. Ellen hoch, damit kein Hirsch darüber fallen (das ist springen) könne. Deren Länge aber bestehet ordentlicher Weise nur aus 30. geometrischen oder 160. gemeinen Schritten, 400. Fuß oder 200. Ellen. Sie werden aus grober karcter Leinwand gemacht, und mit Ringen, Leinen oder Stricken und Forteln aufs beste versehen und befestiget. Die andere Gattung der Mittel-Lächer ist der vorigen in allem gleich, nur daß sie zur Helffte so lang, auch nicht über drittehalb oder 4. Ellen hoch sind. Diese dienen bey weitläufiger Jagt, da man sie an die andern Lächer anbindet und fortstellet, dadurch die Stellung größer zu machen. Niedriger muß

sen sie seyn, und zwar deswegen, weil sonst das Wild sich nicht so nahe an die Lächer machen würde, aus Furcht davon übersallen zu werden. Lächer-Lappen bestehen aus langen Stricken Leinwand bey drey Viertel breit, zwischen deren ieden noch eben so viel Platz gelassen wird. Sie werden an solche Dörter gestellet, da andere Lächer wegen ihrer Schwere oder Unbequemlichkeit halben nicht wohl anzubringen seyn. Ausser solchen ist noch eine Art hohe Lächer, die sonst Lauff-Lächer heißen, damit das Jagd kan geschlossen, und das Wild dergestalt eingeschlossen werden, daß es weder aus noch ein kan, bis man es daseibst frey läset. Diese lassen man nach Beschaffenheit in gewisse Eintheilungen, machet oben und unten Ringe darein, welche dann auf den Ober- und Unter-Leinen hergehen, und die Lächer als Vorhänge auf- und zuziehen, das Wild entweder einlassen oder abzumehren, deswegen auch bey jeder solcher Eintheilung zwey Männer gestellet werden, so daß Auf- und Zuziehen in aller Gleichwürdigkeit verrichtet, daß solcher gefallt, wann sie selbige aufgezogen haben, sie sich darein wickeln und stehen bleiben, in der Mitte doch ein Loch haben, um den Jäger-Meister wahrzunehmen, und auf dessen Winden mit auf- und zuziehen parat zu seyn.

Jahr, Annu, wird in unterschiedlicher Bedeutung und Determination genommen, also ist 1) das Jahr nach dem Lauf der Sterne unterschieden, dann da laufen die fix-Sterne sehr langsam, und erfordern zu ihrem Jahre nach accurater Ausrechnung der Astronomorum 45000. Sonnen-Jahre. Ein Jahr des Saturni erfordert 30. Sonnen-Jahre, des Jupiters 12. Jahr, des Martis fast 2. Jahr, der Sonnen 365. Tage und fast 6. Stunden, der Veneris 365. Tage, 5. Stunden und 49. Minuten, des Mercurii aber wie der Veneris 365. Tage, 5. Stunden und 49. Minuten, und des Monden 27. Tage. 12. Stunden, 43. Minuten. Wir Christen in Europa richten uns nach dem Sonnen-Jahr, und fangen solches in dem Januario an. Andere Nationen hingegen, unter welchen die alten Römer gemeinen, fingen ihr Jahr vom Martio an, da die Sonne in den Widder trat, und also Tag und Nacht gleich oder das æquinoctium machte. Die Griechen und Aethiencier errechneten den Anfang des Sommer-Solstitii zu dem ersten Tage ihres Jahrs. Ein solennes Jubel-Jahr, die vor diesem die Römische Kirche alle 100. nachmalis alle 50. heutigens Tages aber alle 25. Jahr. Von dem Jahr werden die 4. Jahreszeiten, als der Frühling Sommer, Herbst und Winter genannt. Die Zahl des Jahres aber machet man sich im Bürgerlichen Pandel und Wandel, sonderlich aber in der Chronologia oder Zeit-Rechnung, sehr zu Nutzen. Mehrers siehe unter dem Worte Annu.

Jahrwechte werden die Träger zu Halle im Thal genennet, welche die Sole von dem Brunnen weg, vor die Kolbe tragen, und daseibst in die Sol-Fasse gießen.

Jahrstücken, heisset auch das erste Werk in dem Salz-Letzen.

Jalappa, *Jalappium*, *Melissocanna nigra*, **Jalapa**: Wurzel, ist eine schwarz-graue, harte, und in Scheiden geschnittene Wurzel, wird aus Indien häufig gebracht, hat einen scharfen Geschmack, ist den Alten nicht bekannt gewesen, purgiret scharf, deswegen das Harz von dieser Wurzel saß zu allen Purgantien gebraucht wird.

Jalava, ist eine Indianische Frucht, wie eine Ei- gel gefaltet, welche stark in die Arterien: Kräfte gebracht wird.

Jalousie, *Epistim*, Mühsamkeit, Weid, Verdruß.

Jalousie, ein bitterer Fensker, vergitterter Fensker, dadurch man alles sehen kan, und doch nicht wieder kan gesehen werden. Also wird auch das bittere Fensker in den Catholischen Kirchen genannt: item, das Fensker mit einem eisernen Gatter, in dem Divan zu Constantinopel, über dem Haupte des Groß-Viziers, dadurch der Sultan alles sehen und hören kan, was im Divan vorgehet. s. *Math. Lex.* p. 736.

Jambes du Cavalier, l'action des jambes du Cavalier faite à propos & à tems, ist, eine Hülffe dem Pferde thun, indem der Reuter die Schenkel stark oder schwach nach Gelegenheit ansetzt, oder von dem Pferde entfernt, solches aufzumuntern, indem es die Sporen fürchtet.

Jambes du Cheval, Schenkel des Pferdes, sind diejenigen Theile, die des Pferdes Leib unterstützen, und dessen Bewegung machen, wenn es gehet.

Jamblich's sales, ist ein aus vielen zusammen gesetzten Dingen gewisses Salz, dessen Erfinder Jamblichus gewesen.

Jambolones, ist ein Indianischer Strauch, den Aerten nicht ungleich, dessen Laub iedennoch dem Laube des Erdbeer-Baums sich vergleichet, und die Frucht den harten Oliven, von herben und anziehenden Geschmack. Sie wird eingebackelt oder eingelegt und gegessen. Zur Aresnen wird sie nicht gebraucht, sondern nur mit Reis gekocht und genossen, um Lust zum Essen zu bekommen.

Jambolyns, sind Früchte wie groffe Oliven, doch faulicht, wachsen an Bäumen, so wie der Korb- baum aussehn, die Rinde aber wie am Eichen- Baum oder Lencisco, und die Blätter wie an Arbuto.

Jambos, ist eine Indianische Frucht, so dick, wie eine Birne. Es giebet ihrer zweierlei Gattungen: eine, welche dunkel roth ansieht, und keinen Kern nicht bat, gar lieblich von Geschmack. Die andere ist weißroth, und hat einen Kern, welcher so dick ist als wie ein Pfirsichkern; Die Malabar nennen diese Frucht Jamboli, die Araber Tupa ladi, die Perser Tupa, die Türken Alma, und die Portugiesen Jambos. Der Baum wird von den Portugiesen Jambosiro genennet. Derselbige wird so hoch, als wie ein Pfau-Baum, und treibet überaus viel Zweige: die breiten sich trefflich aus, machen einen grossen Schatten, und seine Blätter sind roth und etwas purpurfarbig, einer gar lieblichen Farbe, und haben in der Mitte einen hauffen Faserlein, riechen gut und schmecken säuerlich,

bald wie die Äugen am Weinstock. Die Wurzel ist stark und greift tief in den Boden. Dieser Baum trägt vielmal im Jahre Blüten und Früchte, und ist niemahls ohne Blüten und Früchte, reiffe und unzeitige. Die Blüten fallen alle Augenblicke ab, so daß der Boden drunter gang roth sieht. Nachdem ihrer nun viel fallen, nachdem wachsen wieder frische, und nach diesen die Früchte, derer einige erst aufsehn, andere aber wieder zeitigen. Sie sind gewohnt diese Früchte zu Anfang der Mähzeit zu genießen. Die Blüte und die Frucht wird mit Zucker eingemacht. Sie werden zu den Salzen: Fiebern dienlich erachtet, den Durst zu löschen, und das Herz zu stärken.

Janaca, ein Thier in dem Lande der Schwarzen in Africa, so hoch als ein Pferd, aber nicht so lang, mit schlanken Beinen, womit es hohe und weit: Sprünge thut. Es hat einen langen Hals, eine röhlichte oder gelbliche Haut mit weissen Streifen, und Hörner unsern Ochsen-Hörnern gleich, die inwendig hohl, und von den Wahrsagern gebraucht werden, dadurch zu reden, wenn sie etwas wahr sagen wollen.

Jangomas, *Palurus Aegyptius*, ist ein Indianischer Baum, so groß als wie ein Pfau-Baum, und voller Stacheln. Sein Laub sieht dem Pfau-Baum-Laube gleich; die Blüte weiß, und die Frucht als wie: Vogel-Beeren, und gelbe, wann sie zeitig ist, von Geschmack wie Pfau-Baum, herbe und anziehend. Dieser Baum wächst auf dem Felde und in den Gärten, in Bogain, Chaul und Batequala. Die Frucht wird zu anhaltenden Aergernissen gebraucht, zu Stillung des Durchfalls, und zu Entzündung des Halses.

Janipaba, ist einer von den allergrößten Bäumen in Brasilien, dem Buchsbaum gleich. Seine Blüte ist klein, saß wie Mariken, weiß mit gelben Flecken inwendig, und riechet als wie Nelken. Die Frucht ist noch viel dicker, weber eine Pomeranze, rund und mit einer weichen und aschrauen Schale überzogen. Ihr Fleisch ist dicht und weiß, gelblicht und schmeckt, mit saurem Saft erfüllt, von lieblichen Geruch. Witten in dieser Frucht ist eine Hölz zu befinden, die steckt voll breiter, schier ovaler, derb zusammen gedruckter Samen, die mit einem weichen Marck umgeben sind. Wann sie reiff, wird sie so keig, wie eine Wispel, und ist alsdann gut zu genießen. Sie wird anhaltend und zum Durchfall gut geachtet: stillt das Brennen im Munde und im Magen; auch brauchen sie die Frucht, bevor sie noch ist zeitig worden, zu Umschlagen und zu Salben für edle giftige Geschwüre. Aus dieser Frucht wird eine Gattung Wein gepreßet, oder ein Saft, dem Weine gleich, der, wann er annoch frisch, anhaltend und erfrischend wird gehalten: hebt man ihn aber auf, so verliert er diese seine Kraft zum Theil, und wird dann bißig. Die Indianer pressen über dis aus der Schale der annoch unzeitigen Frucht und aus des Stammes Resten einen Saft, der anfangs als wie Wasser klar und lauter ist, wird aber hernach gar sehr schwarz: mit demselbigen färben sie ihren ganzen Leib, wann sie zu Felde ziehen wollen, damit

se ihren Feinden desto erschrecklicher und fürchterlicher vorkommen mögen. Es kan auch damit Papier und allerley Zeuge gefärbet werden, und mag auch durch nichts anders wieder ausgebracht werden, bis daß es um den achten oder neunten Tag von selbst ausgeht. Janipapa ist eine Gattung Genipa, davon am gehörigen Orte gehandelt wird.

Jani Quadrifrontes waren zu Rom vier über Erus gesetzte Schwibbögen, auf den Märkten, Comitien und Eruch Gassen der Stadt, mit Marmor und anderer Bildhauer-Arbeit ausgearbeitet, so zu Börsen und Zusammenkunft der Kaufleute dienten.

Janitor f. Pylorus.

Januarius, Jenner, der erste Monat im Jahr, und zweyte Winter-Monat. Einige wollen ihn von Janua, einer Thür herleiten, wie etwan durch eine Thür in das Haus, also trete man auch durch den Jenner in das Jahr. Andere decciviren das Wort von Jano, den man mit zwey Gesichtern vorstellet. Vermuthlich haben die Hebrden gebüret, daß Noah die erste Welt vor der Sündfluth, und die andere nach derselben gesehen habe, woraus sie Anlaß genommen, ihren Janum so wohl an dem vordern als hinten Theil des Haupts mit einem Gesichte zu dichten, oder daß er, in der Thüre des neuen Jahrs lebend, ins vergangene zurück, und ins künftige vor sich hinaus sehe. In der Deutschen Endung heisset er Jenner. Kaiser Carl der Große, hat ihn in der Deutschen Sprache den Winter-Monat genennet, vermuthlich daher, weil er unter den Winter-Monaten der mittelfte ist. Er hat 31. Tage, und den ersten dieses Monats tritt die Sonne in das himmlische Zeichen des Wassermanns.

Japan, ein großes Reich in Asien, bestehet aus vielen Inseln. Nach diesen Inseln bringen die Holländer Seide, seidenen Stoffe, Hirsch- und andere Häute, Hauff, Feinwand, Wolle, Quacksilber, Melken, Pfeffer, Zucker, Muscus, Campher, Berer, Stampanisch- und Brasilien: Holz, Porcelin und Elephanten-Zähne, und Krahm-Waaren. Vor diese Waaren bringen sie hauptsächlich Silber und Kupfer zurück; denn das Gold, ob es gleich daseibst häufig ist, darff nicht ausgeführt werden.

Japanische Quitten f. Marmelles.

Jardes oder Jardons, hieb harte kalte Geschwulsten, so an den Hinter-Schenckeln der Pferde sich ereignen: Diese sind den Pferden sehr gefährlich, so man sie nicht bey Zeiten brennet.

Jardin f. Garten.

Jarret, ist die Zusammensetzung der Hinter-Schenckel, so den Ober- und Unter-Schenckel verbindet; die Schut: Pferde wässen diese Arie: Bewegung wohl heugen.

Jasmin, *Jacminum*, *du Jasmin*, *Gelsamino*, *Apiaia*, ist eine Straude von vielen schwanken Zweigen, an deren Gliedern ic zwey Kleinen, woran 5. oder 7. Blätter befindlich, hervor geben. Auf den Gipfeln sind die wohlriechenden Blumen; wie in den Gärten und an der Sonne gelegenen Orten unterhalten. Das Jasmin-Öel ist gut für die Wechlagen des Magens, des

Därme und Mutter. Neussier aber verursacht es den Galkreichen Weibern Kopfschmerz, wenn sie die Haare damit kämmen oder büscheln, damit solche desto besser waschen. Es sind aber eigentlich zweyerley Geschlechter des Jasmins, als eines, welches weiß, und eines welches gelbe Blumen trägt: Diese Geschlechter werden wieder in zweyerley Gattungen abgetheilt, als in Gemeine, Weißche oder vielmehr Spanische und Catalonische, denen wir den Gefüllten annoch beigesellen wollen: Der gemeine Jasmin trägt kleine weiße Blumen, so zwar einen etwas lieblichen, aber auch schwachen Geruch haben. Der Weißche oder Spanische Jasmin aber stößet mit schönen, gleichfalls weißen, aber dabei unten mit Purpur-rothen Strichen bezeichneten, und nicht nur in der Nähe, sondern auch in der Ferne einen ungemeinen lieblichen Geruch von sich gebenden grossen Blumen. Unter diesen findet sich noch eine andere besondere Art mit gefüllten, oder besser zu sagen, wegs aus einander wachsenden Blumen, davon die andere Reihe aus fünf oder sechs, und die obere aus diesen heraus wachsende, aus drey oder vier Blättern bestehet, und unter allen am lieblichsten und stärcksten riechet. Der Gemeine gelbe Jasmin, hat kleine gelbe Blumen, so ganz ohne Geruch seynd, der Indianische hingegen grosse und wohlriechende. Ausser allen diesen Arten findet sich noch ein hell- oder weiß-blauer Jasmin, dessen Blumen im April Strauß- und Busch-weis zusammen hangen, und dem Weißchen wohlriechenden Holzer ziemlich ähnlich seyen, ohne daß sie viel starker und kleiner seynd, auch das Laub nach Art des Jasmins zerkerbet ist. Noch eine Art wird dem Jasmin beugezichet, ni: wohl nach einiger Gelehrten Meinung widerrechtlich, kommt ursprünglich aus Indien, wächst an schwachen Stengeln, welche gleich den Neben hin und her laufen, und daher gerian die Göländer oder an die Portale und Wände der Vomerangen, und anderer Lust- und Sommer-Häuser gepflanget werden. Sie gleichen dem weissen Jasmin, daher sie auch etwan die Benennung bekommen, tragen eines Fingers lang besonders rotze Blumen, bestehend aus fünf Blättern, inwendig etliche Bägeln habend, der Same ist in adslänglichen, vornehm etwas dicken und gegen dem Stiel zu geschmeidigen Schoten, zwischen vielen kleinen Häutlein verschlossen, aus welchen er sehr leicht frisch gesäet, fortgepflanzt und vermehrt wird.

Jalon, heisset der Laborant oder Künstler in der Chymie.

Jaspech f. Berill.

Jaspis, *Lapis Pantherinus*, *it. Jaspis*, ist ein dunkler und nur etwas durchscheinender Stein, welcher hin und wieder röthliche und auch grüne Flecklein hat, wird gegen das übermäßige Bluten, auch den zu besuchrtenden Abortum, gebraucht. Plinius setzet zweyerley Geschlechter Jaspis, als 1) einen grünen durchscheinenden, an dem Glanz dem Orientalischen Schmaragd gleich, 2) einen grauen Jaspis, 3) einen der Luft aschicht, so *Arivau* genantet wird,

wird, 4) einen blauen, 5) einen Purpur-farbenen, 6) noch einen blauen, 7) einen Indianten, 8) einen trüben, 9) einen Viol-farbigen, und 10) einen Erzfalt: Jaspis.

Leon, Officina medica oder chirurgica, möchte nach jetzigem Gebrauch, eine Balsier-Stude genennet werden.

Lice, die medicinische oder Arseny-Lunk. chymicus, ist ein Medicus, der mit chymischen Argenegen curiret.

ros, ein Medicus, Arzt, der nicht allein die Krankheiten curiret, sondern auch die Gesundheit erhält.

jau, jau, also lautet die Formel des Eydes der Zusage, so die Schwarzen auf Guinea den weißen Leuten, unter besondern Ceremonien, zu leisten pflegen, dabey reiben sie ihre Angen, Brust, Schultern und ganzen Leib an den Fuß: Sohlen der Weissen, die Hände schlaßen sie dreymahl zusammen, und stampfen mit ihren Füßen gegen die Erde, küßen auch zugleich die Fesseln, die sie an ihren Armen und Beinen tragen.

aris, ist eine sonderliche Art milder Schweine, auf der Americanischen Insel Anguilla, welche gar kurze Ohren, auch fast gar keinen Schwanz, und ihren Nabel auf dem Rücken haben. Etliche von denselben sind ganz schwarz: andere hingegen haben gewisse weiße Flecken: sie grunzen auf eine seltsame Art, noch viel gräßlicher als andere Schweine. Ihr Fleisch ist von Geschmacke gut genug. Allein, ist schwerlich zu fangen; dessen Ursache ist, weil sie eine Art eines Wind- oder Lust-Posses auf dem Rücken haben, wodurch sie ohne Unterlaß ihre Lunge abkühlen, und daher, so zu reden, nicht ermüdet werden können. Zudem, wann sie auch im Laufen aufgehalten, oder mit Hunden verfolgt werden, sind sie doch mit so schwebenden und scharffen Gevech oder Hauerzähnen versehen, daß sie alles in Stücke zerhauen, was sich an ihnen reizen will.

quacu f. Balanzia lae.

en: Baum f. Taxus.

is, Französisch Passerage Sauvage, Chasseage, Cresson Sauvage. Deutsch wilde Arefe. Ist eine Gattung des Lepidii, oder ein Kraut, welches Stengel treibt, zu einem bis unüberstehlichen Schuß hoch, die sind zart, und tössen einen Hauffen dünne Seiten-Zweige ein von sich. Die ersten und untersten Blätter sind lang, und etwas breit, ausgezackt, und sitzen an langen Stielen. Die obersten aber, die an den Stengeln und den Zweigen zu befinden, sind klein und schmal, vorne zugespitzt, und sehen aus wie die an der Linaria, oder als wie Gras, und haben keine Stiele, sind auch nicht ausgezackt. Die Blätter stehen oben an den Zweiglein, sind klein und weiß, eine jede bestehet aus vier Blättern: sein überes Creuz gestielt. Wann dieselbigen verfallen sind, so folgt nach ihnen eine Frucht, die ist wie ein Spieß-Eisen gefaltet, und theilt sich in zwei Fächlein, darinne dünne, länglichte Saamen liegen. Die Wurzel ist lang, nicht eben gar zu dick und hol-

zig, in und auswendig weiß. Das ganze Gewächs hat einen scharffen Geschmack, als wie die Kresse. Es wächst an den Mauern und an ungeflachten Orten, absonderlich in warmen Länden. Die Botanici ersuchen es in ihren Gärten. Es führet viel Del, und Sal essentielle. Es reiniget, erdnet, zertheilet, dient zum Scorbut, treibt den Urin und der Weiber Monats-Blut, ist gut zu Verstopfung der Milch, wenn es abgeseiht gebraucht wird. Man legt auf den Biss eines tollen Hundes, dessen Gift zu zertheilen. Die Wurzel ist gut zu den Zahn-Wehlagen, und heilet auch die Raube.

Ibis, ein Egyptischer Vogel, welcher dem Storch sehr ähnlich ist, und sich am Nil-Flusse mehrentheils aufhält. Man will ihm die Erfindung des Uylirs abgelernt haben.

Jbisch f. Leibisch.

Icon Serapi f. Hornfisch.

Ichneumon, Luna Egypti, eine Egyptische Otter, ist ein vierfüßiges Thier, welches sich so wol im Wasser als auf dem Lande aufhält.

Ichnographia, le Plan, der Entwurf oder Grundriß, ist eine Vorbildung eines Körpers, z. e. einer Bekung, eines Gebäudes, oder eines Stückes von demselben, da man nicht nur ihren Umfang, sondern auch ihre innerlichen Haupt-Theile, samt deren Länge, Breite und Dicke, wie und so fern sie auf dem Grund oder der untern Fläche der Bekung, des Gebäudes, u. s. w. sich zeigen, nach dem verjüngten Maß-Stab vorstellet. Sie ist zergethelet, geometrica und optica.

Ichnographia geometrica, Plan geometral, der geometrische Grund-Riß, welcher den Grund eines Körpers und seiner wahrhaften Größe und Gestalt vorstellet.

Ichnographia optica, Plan perspectiv, der perspectivische Grund-Riß, welcher den Grund eines Körpers unter derjenigen Größe und Gestalt, wie sie von ferne gesehen werden, vorstellet. f. Math. Lex. p. 1060.

Ichos, ein Stauden-Gewächs auf dem Gebirge in Peru, welches vortreflich dienet, das Quecksilber aus seinem Erz zu schmelzen, worzu sonst viel Holz erfordert worden. Die Erfindung hat ein Hütten-Weiser daselbst, Rodr. de Torres, gethan.

Ichor, Ichores, ein wasserigtes Gchül, so aus den Wunden und Entz-Gechwüren geht, ist das Glich-Wasser.

Ichoroides, ist eine eiterige Feuchtigkeit.

Ichthyocolla f. Haufen-Blasen.

Ichthyolithos, wird ein Stein genannt, darauf die Natur die Gestalt eines Fisches abgedrucket hat, dergleichen in den Kunst-Kammern hier und da zu sehen sind.

Iconographia f. Abriß.

Icosaedrum, heist bey dem Euclide eine solide, aus 20, gleichseitig und gleichedigen Dreiecken bestehend, und eine von 5 Sorten des regulären Körper in der Geometrie. f. Math. Lex. p. 738.

Ikerus, Morbus Ikerus, Morbus argenteus, Auerig, die gelbe Sucht, ist wenn die ganze Haut am Leibe, in gar das weisse im Auge, als Wachs, gelb ist.

ist. Diese Krankheit ist zweierley, *Icterus flavus*, die gelbe Sucht an und für sich selbst, und *Icterus niger*, die so genannte schwarz-gelbe Sucht, wenn die Haut dunkel und schwarz-gelb ist. Die Ursach dieser Krankheit ist die Gall, so allenthalben von dem Geblüt abgethet, und sich unter der Haut des äussern Leibes sammelt, dieses aber geschieht wegen unterschiedlicher Ursachen: dann unterweilen wird die Gall wegen unterschiedlicher starcken Bewegung von dem Geblüt abgesondert, diese Bewegung aber entsteht entweder von der allzu warmen Luft, oder von einem besondern Eysst, welches durch Stechen und Beißen einiger Thiere, als Scorpion, Ratter und dergleichen, dem Geblüt ist mitgetheilet worden. Unterweilen wird die Gall gesammelt, weil sie in der Leber nicht kan abgesondert werden, dieses aber geschieht, wann die Gall-Gänge entweder von einer zähen, dicken und sauren Gall, oder gar von einem Stein verstopft sind.

Icterus albus, und *Ictericia alba*, s. Chlorosis.

Idus, heist ein Streich oder Schlag. *Idus* bedeutet so viel als *Jureconsultus*, ein der Rechten Werkändiger.

Idea, bedeutet eines Dinges Natur und Wesen, oder wie es Helmontius beschreibet, einer Sache in Sinn abgefaßte Gestalt, oder ihre einzeln bildete selbständige Form, die doch so lang eine Einbildung bleibet, bis sie zur wärclichen überperlichen Vorstellung gebracht worden. Bey den Mathlern heist es eine geschickt: und glücklich abgefaßte Invention, welche sich hernach in der Ausarbeitung und Ausdrückung erst recht zeigt.

Idealis Morbus, ist eine solche Krankheit, welche sich allerhand Einbildungen und Vorstellungen macht, dieses oder jenes zu sehen, welches doch in der That nicht vorhanden ist. Sie kommt her, wann die Seelen-Geister in ihren operationibus turbiret werden, und in Verwirrung verfallen.

Idilles s. Ballets.

Idiopathia, eigentheidig, wird von den Krankheiten gesagt, in welchen ein gewisses Theil angegriffen wird und schmerzet, ohne Empfinden des andern oder nahe bengelegenen Theils. Diesem wird entgegen gesetzt *Sympathia*, mittheilig, welches eine solche Krankheit oder kränklicher Zufall eines gewissen Theils ist, der wegen des andern kränklichen Theils mit schmerzet, also hat man Kopf-Weh, schweren Athem, um der verstopften Monats-Reinigung willen, welches per *sympathiam nervorum*, à pari vago & ramulis ossis sacri geschieht.

Idiosyncrasia eine gewisse Eigenschaft der Leiber, oder bey dem Menschen eine gewisse von Natur angebohrne inclination, zu einem oder andern Ding, selbiges zu lieben oder zu hassen, zu vertragen, erdulden und dergleichen, z. e. einige vertragen die schädlichen Dinge, als Spinnen und andern Gift. Solcher Eigenschaften können künlich drey Sorten gemacht werden. Die 1) ist, wenn eine solche Person für gewissen Dingen nur einen Abscheu hat, oder selbigen gar sehr anhänget. 2) Wenn sie von einigen Dingen gar wenig oder nichts machet. 3)

Wenn bey ihnen eine gewisse Function in oder an dem Leibe vermehret, geschwächt oder gar verkehrt wird. Also konte Jacobus König in Engelland kein bländes Schwert sehen, ein anderer tapferer Kriegs-Held, hat weder Schwert noch Speiß geschuet, so bald er aber eine Nadel-Spize gesehen, ist er gleich in Ohnmacht gefallen.

Idus, ist eines von den 3. Wörtern, womit die alten Römer ihre Monate bemerketen. Im Martio, Majo, Julio und Octobri, fielen die Idus auf den 15ten Tag, in den andern aber auf den 13den. s. Math. Lex. p. 738.

Ictigatio, ist eine unordentliche Bewegung unsers Leibes, wann in demselben die spiritus animales, durch bestigte convulsiones und Krankheiten in Verwirrung gebracht werden.

Iecur s. Leber.

Iecur uterinum s. Nachgeburt.

Jejunum intestinum, der leere Darm, also genannt, weil er ofters leer ist. Er ist der andere von den dünnen Gedärmen. s. *Intestinum*.

Je länger, je lieber, *Flos Amoris*, wird zum Zierath in den Gärten gehalten, hat runde in Glieder abgetheilte Stengel, mit grünen, länglichten und schmalen Blättern: auf jedem Stengel befinden sich ganze Büschel beisammen stehender Blumen mehrentheils von rother Farbe. s. *Dulcamara*.

Jelle, ist eine Art spitziger Fahrzeuge, so in Norwegen und Moscau gebraucht werden.

Jenipah und *Jenipapan*, ist eine Art von Kürbissen, so groß als ein Enten-Ey, ein wenig länglicht rund und grau von Farbe. Die Schale dran ist nicht so harte, wie die an den Kürbissen: inwendig steckt ein weißlicht Fleisch, mit vielen kleinen platten Körnern vermengt, das steckt man alles zusammen in den Mund, und wenn man den Saft heraus gesauget, speyret man die Kerne wieder aus. Der Geschmack ist etwas scharf, aber doch gar annehmlich, und nicht ungesund. Der Stamm des Baums vergleicht sich einer Esche, geht gerade in die Höhe, und wird ziemlich hoch, er hat gar keine Aeste, bis an den Wipfel, also sie auf einem Büschel hervor brechen. Die Rinde ist lichtgrau, wie auch die Frucht selbst. Das Holz dient wohl zu Arthelmen, und andern dergleichen Dingen.

Jenner s. *Januarius*.

Jerusalem: Blum, *Flos Hierosolymitanus* hat keinen guten Geruch, ist aber schön von Farbe, und spielt auf Mennig oder Granaten-Blüt-Art, wiewohl man auch ganz weisse und fleischfarbige siehet; ist theils einfach, theils gefüllt, beyde aber ihrer Natur nach einander ganz zu wider, denn die einfachen werden aus dem Samen erzelet, die gefüllten aber, weil sie gar keinen Samen tragen, durch die Zertheilung der Wurzel im Frühling: und ob schon solches auch durch die Aufstiegs- und Einlegung der Stengel in das Erdreich geschehen kan, so schlagen sie doch selten an, sondern verderben gemeinlich annoch in dem nächsten Winter; die einfachen Jerusalem: Blumen dauern auch die strengste Kälte im Felde aus, die gefüllten aber nicht, und die weissen seynd so zart,

art, daß sie auch von der geringsten Kälte und kaltem Schaden nehmen.

min i. Jasmin.

d'eau, wird bey den Wasser-Künsten der gro-
ßer Wasser-Strahl genennet, so entweder aus
der Erden, oder aus einer Kask das Wasser in
die Höhe wirft.

von ein Keden- oder Zähl-Pfennig; werden
sechstheils von Weing gemacht, auch wohl
von Kupfer, und mit allerhand Wildkräutern,
Mazur und Weizen bezeugt, und zum Kochen,
auch zum Spielen gebraucht.

de Fleurs oder Florado, so diesen ehemals
in Provence zu Tolosa üblichen Voetischen
Spiele, welche man alle Jahr den 1. und 30.
May gehalten. Zu solchen Zusammenkünften
wurden die vorzüglichsten Ingenia des ganzen
Landes eingeladen, welche vor 7. Männern,
welche man Mainteneurs del gay nannte,
am 1. May, ihre Gedichte vorlasen, und be-
nach am letzten May ihre Preise oder Beloh-
nungen, nemlich ein Violette d'or und den
Titul Docteur en gay science, nebst 2. andern
ihren Blumen, erhielten.

el, Fochel, Ermacus, Echimus, ist etwas so
groß, als ein Caninchen, hat eine ganz stach-
lichte Haut, oder ein mit so spitzen und lan-
gen Stacheln besetztes Fell, daß man ihn ohne
Verletzung nicht wohl anrühren kan, das
Haut und die Füsse aber sind kurz und glatt,
und wenn sie von einem Menschen, oder sonst
von ihren Feinden, darunter die Schlangen,
Hären, Wölffe, und Gacke die vornehmsten
ind, ertappt werden, rollen sie sich wie eine
Kugel zusammen, daß man sie nicht wohl
nähre anrühren können. Der Jagel sind
vornehmlich zweierlei Geschlechter, nemlich
der Sau-Jagel, welche einen Rüssel wie ein
Schwein haben, und die Hund-Jagel, welche
in Maul wie ein Hund haben. Gesnerus
theilet sie in die wilden und einheimischen
Jagel. Jene halten sich gerne in Wildnissen
und Wäldern; diese aber mehr in Häusern
und um die Häuser herum auf. Der Meer-
Jagel oder das Stachel-Schwein, *Hystrax* oder
Ermacus marinus, ist größer als ein gemeiner
Jagel, hat auch größere, längere und schönere
stachelichte Stacheln, die ihm an statt eines
vornehmlichen dienen können. Die Jagel ver-
breiten sich allezeit gerne, und zwar im Herbst
und Sommer in die dicken Hecken und Bäu-
me; Winterszeit aber in hohle Bäume. Wenn
man ihnen das Fell abziehet, sehen sie gemein-
lich fett aus, wie ein junges Schwein, und
ihre Nahrung besteht in Aepfeln, Birnen
und Trauben und dergleichen Früchten,
nach welchen sie auf die Bäume klettern, und
diese abschütteln, hernach sich in den herab-
fallenden Früchten herum wühlen, daß die-
ben an ihren spitzen Stacheln stecken blei-
ben, und gehen also damit nach ihren Hölen
zu. In diesen ihren Hölen machen sie alle-
zeit 2. Löcher, eines gegen Mittag und das an-
dere gegen Mitternacht, damit sie, wenn der
Wind von Mittag herkommt, das Loch gegen
Mitternacht, und wiederum wenn der Wind von
Mitternacht wehet, auch das Loch gegen Mit-

ternacht vermachen mögen, und doch durch
das andere Luft haben können. In der Arg-
ney-Kunst werden von diesem Thiere ver-
schiedene gute Medicamenten gemacht, und
die Leber, die Gall, die Milg, das Blut, das
Schmalz oder Fett, der frische Koth, und das
innere Härtlein des Magens gebraucht; son-
derlich aber wird gerühmet, wenn man einen
Jagel ganz, entweder zu Aschen verbrennet oder
kocht, und alsdenn in einem Trank einnim-
met, solches ein herrlich Mittel für diejeni-
gen, so den Urin nicht halten können, seyn sol-
le, auch läßt die Asche kein wildes Fiech
wachsen, wenn es auf diese Aschen gestreuet
wird. Von dem Blut-Jagel und dessen Ge-
brauch ist unter dem Wort Blut-Jagel p. 298.
zulänglich gedacht worden, allhier aber wird
dem Leser nicht unangenehm seyn, daß noch
etwas von dem bekanten Jagel-Kuss im
Hersogthum Crain angeführt werde. Es
hat der Eürniger-See 2. Gruben, welche nie-
malis vertrocknen, und voller Fische seyn,
auch eine große Menge Blut-Jageln haben,
welche sich an einen Menschen ganz dicht
ansetzen, und ihn fast bald todt saugen. Diese
Jageln kommen Haufen-weis zu einem Men-
schen heraus, wenn man ihnen diese Worte
zuruffet, oder vielmehr singet: Pii mene Plau-
ka! das ist: Trincet oder saug mich, Jagel! wie
solches der Herr Baron Valvafor in seiner Be-
schreibung des Hersogthums Crain berichtet,
daß er es selbst mit Augen gesehen habe, und
daher weitläufigt in gedachtem Buche davon
discuriret, auch solches nicht so wohl den Wör-
tern, als vielmehr dem Wörter-Buch, der
sich im Wasser zertheilet, und von den Jageln
gehet, und sonderlich geliebet wird, zuschrei-
bet; wiewohl Erasmus Francisci in seinen be-
gefügten Anmerkungen solchen Jagel-Kuss
nicht für natürlich halten will, sondern ver-
meinet, daß diejenige, so solches prädiciren,
sich eines pacti impliciti mit dem Teuffel theil-
haftig machten, indem der Effect solcher Wor-
te seinen Grund in einem mit dem bösen Gei-
st ausgerichteten Wande habe, welchen vor lan-
gen Zeiten etwan ein jüdischer Fischer auf
solchen Jagel-Kuss, mit der Bedingung und im
Namen aller derer, obgleich nichts darum wis-
senden, welche künftig solche Verschönerungs-
Worte gebrauchen würden, gemacht habe, daß
der Satan bey Abingung dieser Wörter alle-
zeit diese Würdigung leisten sollte.

Jagel-Kolben f. Sparganium.

Jagelstein f. Paracaus.

Ignatius-Bohnen f. Faba S. Ignatii.

Ignavia f. Ai.

Ignis, Feuer, ist nichts anders als eine Zusam-
menhäufung vieler in schnelligke Bewegung
gesetzter Theilgen, und besteht in einem subtilen,
leichten, hitzigen und trocknen Element,
welches so wohl über, als unter der Erden ge-
funden wird. Subtil aber ist es, weil es alle
Corper leichtlich durchdringt; leicht, weil es
in die Höhe steigt, wie man es in den eingeeig-
ten Stuben siehet; hitzig, weil es alles zerthei-
let, und andere Corper aufsteigt; trocken ist es
auch, weil es desto mehr andere Corper aus-
trocknet,

trocknet, je mehr es selbige einnimmet. Es wird aber das Feuer eingetheilt in das Feuer, welches über und unter der Erden ist. Dieses, nemlich das Feuer unter der Erden, beweisen wir 1.) aus den Feuerspendenden Bergen, dergleichen der Aetna in Sicilien, der Vesuvius in Italien, Hecla in Island und andere in andern Orten seyn. Denn, gleichwie sich das Wasser unter der Erde durch gewisse Brunnen hervor thut: so erweist sich auch das unterirdische Feuer durch allerhand Feuerspendende Berge. 2.) Durch die warmen Bäder, dergleichen unterschiedene hin und wieder in Deutschland anzutreffen kon. Denn, wenn ein Wasser-Gang unter der Erden dem unterirdischen Feuer nahe liegt, so erwärmet sich dasselbe, und quillet also warm hervor. 3.) Aus solchen Orten, welche wegen der schwefelichten Materien einen Rauch von sich stossen, oder wohl gar glimmen, dergleichen Derter Italien viel hat. Das Feuer über der Erde ist gleichfalls zweyerley, ein Elementarisches und das so genannte Küchen-Feuer. Das Elementarische wird in allen natürlichen Körpern gefunden, denn die Weisheit des Schöpfers hat alles recht geordnet, daß in diesem Körper mehr, in dem andern weniger gefunden werde, und weil die *mistio per minima* geschieht, werden die feurigen atomi durch die wässrigten also temperiret, daß daraus die schönste Zunehmung der Körper in acht zu nehmen ist. Von diesem Elementarischen Feuer zeigt die Natur etwas in den schwefelichten Dünken, Donnern und Blitzen, und dann auch in dem Feuer-Stein, welcher viel schwefelichte Dünke mit sich führet. Wenn nun durch das heftige Schlagen der morus darzu kommt, werden die sulphurischen Dünke angezogen, und werfen Funken von sich. Das Elementarische Feuer aber ist von dem Küchen-Feuer, nicht dem Wesen, sondern nur der Weise nach, zu unterscheiden, denn ein jedes Küchen-Feuer befreit in sich das Elementarische, doch ist es mit vielen andern Körpern vermischt. Nachdem nun dieselben unterschieden sind, nach dem wirft das Küchen-Feuer bald rothe, bald eine weisse, bald eine blaue, bald eine andere Flamme. Ferner ist auch das Feuer der Gestalt nach unterschieden; denn zuweilen ist es *liberior*, oder freyer, wenn es in einer Küche oder Ofen, eine Flamme wirft. Dieselbige Flamme ist nichts anders als eine unbeschreibliche Menge der feurigen atomorum, welche schlecht zusammen hängen, und leichtlich dissipiret, ja wohl gar gedämpfet werden. Zuweilen ist es *ligatior*, in einer Kohlen, als wo eine grosse Menge der feurigen atomorum, welche hart zusammen halten und eine grosse Wirkung thun, sich gleichfalls findet. Aus diesem Feuer kommt nun auch das Chymische, als eines der vornehmsten Instrumenten dieser herrlichen Wissenschaft. Es wird aber dieses seiner Stärke und Schwache nach wieder in seine gradus deren 4. seyn, abgetheilt, und muß solches dem Augen, Nas, Wirkung oder Gefühl nach er-

kannt und beurtheilet werden. Der erste und schwächste grad wird gemeinlich ein *digeris*; *circularis*, oder *putrificis*; Feuer genannt, welches im Bad und Pferde-Diät besteht, und welche Hitze der zarteste Finger noch vertragen kan. Im andern grad ist die Hitze schon grösser, also, daß sie die Hand kaum ausstehen kan, dennoch aber wird sie nicht davon beleidigt, solche Hitze ist im heißen Wasser oder die Sonnen-Strahlen. Welche Hitze aber die Hand nicht ertragen kan, als im Sand oder siedenden Wasser, die ist im dritten grad. Im vierden verbrennet alles, und wird das *reverberis*-Feuer genannt, welches das *corpus* angeeist, und brennet ganz hell, man findet solches in glühenden Feil-Spänen. Bisweilen werden auch grade des Feuers nach den niederfallenden Tropfen unter dem destilliren beurtheilet, nachdem es langsam oder geschwind geschieht, wie man etwan aus dem Puls-Schlag eines Menschen Hitze bemercket und abmisst. Andere aber erklären diese gradus wieder anders; jedoch weilen auch unter diesen gradibus ein grosser Unterschied beobachtet wird, ist leichtlich zu sehen, daß noch viele gradus des Feuers seyn können, welcher Untercheid theils von dem Futter, wodurch das Feuer unterhalten wird, theils von der Luft, theils von der Distanz des Feuers, theils von den Gefässen herrühret. Sonsten aber erzeihet man noch andere und unterschiedene Feuer, als offene und gedämpfte, verschlossene und blinde, dergleichen in lebendigen Kalk und contrainen Salzen observiret wird. Über diese aber giebt es noch andere Arten der Feuer zu beobachten.

Ignis actualis, ein wirkliches Feuer, welches im ersten Angriff verbrennet; als das gemeine Feuer, und die cauteria.

Ignis farvus, Irrewische, Irlichter, werden also genannt, weil sie hin und her fahren, und die Leute irrend machen. Es ist eine schwefelichte *Materia*, nicht hoch von der Erden, und findet sich gemeinlich um die lumpfgen Derter, Kirch-Höfe, Wahl-Stätte und Bergwerke, da grosse schwefelichte Dünke aus der Resolution der natürlichen Körper in die Höhe steigen, die Gestalt einer kleinen Fackel oder Lichts präsentiren, welches hernach hin und her fährt, wo es sein *Nutrimens* findet. Sie pflegen dem Athem, Gange, Stucht und geschwinden Laufe der Menschen und Thiere zu folgen, welches seine natürliche Ursache hat, und billich der Lust zuzuschreiben, als welche diese Flammen nach sich ziehet oder auch forttreibet. Zuweilen hat auch der Teuffel sein Spiel, und führet die Leute durch solche Lichter in das Wasser und an andere gefährliche Derter.

Ignis St. Helenæ s. Helenen-Feuer.

Ignis lambens, ist ein feuriges Meteorum, und wird also genannt, weil es weder brennet noch verzehret, sondern nur an den Haaren der Pferde, Rogen, Hunde, item, an den Kleidern der Menschen, Segel-Stangen sich anhänget, und solche gleichsam bedeckt. Denn weil eine grosse Exhalation aus diesen Körpern herausfähret,

ihret, und die Maß-Väume mit Fett be-
dunert sind, zeigen sich oft daran kleine Fe-
gen, welche doch geschwind wieder verschwin-
en. Sonst heisset es auch das Schin-Feuer,
em ignis fatuus.

is Pericula, sancti Antonii f. Gangrena.

is potentialis, das vermögende Feuer, ist
in Medicament, welches, wenn es eine Weile
auf einem Theil des Leibes gelegen, erst seine
kraft auswürdet, und als Feuer ehet und
rennet, vergleichen der Lapis infernalis thut.
is reverberii, das Reverberirte Feuer, wird
nit der größten Flamme und Blase-Bälgen ge-
nacht, in einem oben bedeckten Ofen, da die
dise oder Flamme, die stets oben hinans will,
auf das bloß auf den Ofen gesetzte Gefäß zur-
te schlagen muß. Dieses Feuer hat zwar auch
ine Grabe, iedemoch kan man es mit viel
rößerer Gewalt, als die andern zwingen.

is rorax, das Rad-oder Schmelz-Feuer, ist,
wenn man einen Schmelz-Stein, in welchem
ie Materie zu schmelzen ist, in brennende
toblen setzet.

is sacer f. Rose.

is sylvestris f. Phylaxia.

itio, die Kalk-Brennung in der Chymie.
st eine calcinatio, so im Feuer vorgehet, des-
in zweyerley Art ist, die eine Cinesatio, die
ndere Reverberatio.

orantia, die Unwissenheit, wenn einer etwan
ie Wahrheit nicht weiß, oder gar nichts ver-
lehet noch gelernt hat. Ignorantia scilicet
weist in Dingen die Unwissenheit einer Sa-
be, und Ignoratio Juris die Unwissenheit des
Rechtes.

ana, siehe Senembi.

ist eine Höle vom Thorace an bis zu den Hüft-
Beinen in allen Thieren, den Menschen und
das Schaff allein ausgenommen. Es werden
uch, wie Plinius meldet, alle Eingeweide die-
senannt.

ch, ist ein Paracelsisches Wort, womit er den
rsprung, oder Anfang eines Dinges andeuten
vollen.

um intestinum, der krumme Darm, ist der
ängste unter den dünnen, in der Gegend des
Nabels, macht meist die Brüche und Darm-
Bicht.

us Morbus f. Miserere mei.

x coccigera f. Armes-Baum.

a, werden die Seiten-Theile des Schmeer-
Bauchs zwischen den Rippen und der Scham
genannt.

aca passio f. Miserere mei.

aca vasa, die Theilung der Blut-Gefäße im
Unterleibe.

astus, Mäster, heist ein allgemeiner Vorsteher
aller Dinge, welcher die erste Materie zur Er-
zeugung verschafft.

um os, f. Coxendix.

achrymario, heistiges Thränenkissen, o von all-
zusehr geöffneter porulis der Thränen-Drüsen
zu entstehen pflegt.

ata, wird das eingebrachte Gut einer Kranken
genennet, so sie zu ihrem Tode gebracht.
lecebra, siehe Sedum minimum vernu-
larea.

Illitio, Salbung, Schmierung ist, wenn man
mit den Fingern oder einer Feder, die ölichten,
Salben oder Schmierwerde der Haut des
Leibes appliciret.

Iltris, siehe Furo.

Imagination, die Einbildung, f. Phantasia.

Imagines astronomicæ f. Sigilla.

Imagines coelestes, die Himmels-Bilder, wer-
den in der Astronomie diejenigen Figuren ge-
nennt, da man sich aus vielen Fix-Sternen
die Gestalt eines Menschen, Thieres oder an-
dern Bildes vorstellt, welches vor sehr alten
Zeiten darum erfunden worden, daß man sich
die wunderbare Ordnung der Sterne, nach
ihrer Menge, Ungleichheit und Unterscheid
besser einbilden könnte. Es werden aber
insgesamt 48. Bilder gezelet, von welchen
12. in dem Zodiaco sich befinden. Dießen ha-
ben die nach West-Indien fahrende Spanier
noch 12. neue hinzu gefügt, welche sich meh-
rentheils um den Süd-Pol befinden. Math.
Lex. p. 738.

Imbibitio, die Ansechtung. Von den Chymico
heist es auch eine Ablution oder Abwaschung,
als wenn der dem Körper jugenante liquor
aufgetrieben wird, und seinen Ausgang fin-
det, und in den Körper wieder gehen muß, da
beim durch oft wiederholte Eintrückung
derselbe allmählig gereinigt wird, bis er co-
aguliret, nicht mehr aufsteiget, und also mit fir-
bleibet. Diese ganze Arbeit ist Philosophisch
und kommet mit der gemeinen nicht überein.
Zuweilen heist es auch eine iede Schwänge-
rung oder impragnatio eines Körpers, die mit
einem Wasser geschieht. So ist es auch eine
Eintrückung, als wenn man das Arcanum
Tartari bereitet, und das Sal Tartari mit de-
stillirtem Wein-Esig oft und so lang einträn-
ckel, bis das Salz genung vom Esig an sich ge-
zogen, und den Spiritum wieder, so er aufges-
gossen, von sich destilliren läßt.

Immen, f. Dicnen.

Immerio, eine Eintauchung in der Chymie.
wenn das, was calciniret werden soll, in süßig
Salt getuncket wird.

Immeriva Calcinatio, eine Zertheilung zu
Kalk, welches mit corrosivischen liquoribus,
als Scheide-Wasser und aqua Regia ge-
schiehet.

Immisio, heist die gerichtliche Einweisung in
ein Gut, Haus oder Erbschaft, deren sich
ein anderer zuvor widerrechtlich angemasset
hatte.

Immobilia, heißen unbewegliche Güter, als Häu-
ser, Aecker, Felder, Gärten u. sonst auch lie-
gende Gründe genannt.

Immutatio, eine Verwandlung, ist eine Chy-
mische Arbeit, durch welche nur etliche Acci-
dentia eines Körpers verwandelt werden. Als
wenn die Salze in Oele, per deliquium sol-
viret werden, wie das Oleum Tartari. Her-
nach wenn aus festen harten corporibus süß-
ige Dinge, so sich trocknen lassen, bereitet wer-
den. Drittens, wenn das süßige hart gemacht
wird, als wenn der Mercurius precipitiret
wird. Viertens, so das süßige fir und fest
wird, und contra. Fünftens, wenn man

Erden oder vielmehr Salz zu Glas machet.

Impassatio, Mischung, wenn so viel von einem Liquore auf einmaß hinzugegeben wird, als zu des gemischten Körpers rechten Consistenz nöthig ist, damit es zur Massa oder vielmehr zu einem Teig werde. Von diesem kommt her Impastare, mischen, zu einer Massa machen.

Impensen, Unkosten, welche so wohl in- als außerhalb Gerichtes in Rechts-Sachen aufgewendet werden. Impensa necessaria sind notwendige Unkosten, ohne welche eine Sache verdirbt. Impensa utiles, dadurch eine Sache verbessert wird, und Impensa voluptuaria, welche nur zur Zierrath und Wollust dienen.

Imperantia signa, heißen in der Astrologie diejenigen Zeichen, welche, ob sie wohl mit andern in gleicher Declination vom Aequatore stehen, dennoch ungleicher Bedeutung seynd, inmassen sie gegen Mitternacht, und die andern von Mittag her ihnen entgegen stehen, und obediencia genennet werden, weil sie den mitternächtlichen gleichsam zu gehorsamen scheinen. f. Math. Lex. p. 1272.

Imperatoria f. Meister-Wurzel.

Imperfectus flos, eine unvollkommene Blüte wird in der Botanica die genennet, welche zwar das Ansehen und den Ort einer Blüte, aber nicht alle requisita derselben hat. Sie wird in florem imperfectum amentaceum, stammeum, conglomeratum und Doriferum getheilet.

Imperforati f. Atreta.

Imperigo Celsi, *Imperigini*, *Lepra Gracorum*, Lichen, *Serpigo*, Schwinden, Flechten, ist eine Art der trockenen Krätze mit Schuppen, und ist vielerley Arten, immer eine abscheulicher als die andere, bis endlich die letztere gar auf einen incurablen Ausfluß hinausläuft. f. Flechten.

Implicatus, *Complicatus*, so werden morbi implicati genannt, wenn viele Theile zugleich angegriffen sind. *Implicatus* sebrum werden genannt, wenn einen verschiedene Fieber zugleich überfallen, als ein doppelt tertian. u. d. g.

Imposta f. Kämpfer.

Impotentia, eine Unvermögenheit, etwas zu thun oder zu verrichten, hier aber heist es das Unvermögen zum Beischlaf; wird beyderley Geschlecht bengelegt. Daher ist sie entweder impotentia virilis, das männliche Unvermögen, oder muliebris, das weibliche Unvermögen.

Imprægnatio, heist eine Schwängerung eines Weibes durch den Beischlaf des Mannes. Bedeutet in der Chymie so viel als Imbibitio. siehe p. 946.

Impressiones, sind nach des Paracelsi Philosophie verborgene Wirkungen und Kräfte der Natur, vom Himmel, Gestirn, Elementen, Meteoris, von den Etern oder auch eigener Einbildung herkommende, welchen man nicht widerstehen könne. Sie werden von ihm auch sonst Prædestinationes genannt.

Impubes, wird eigentlich derjenige genannt, der noch kein Haar im Bart hat, oder derjenige, welcher das erwachsene Alter noch nicht erreicht hat.

Imum Cæli, das unterste des Himmels, ist bey den Astrologis das vierte Haus vom Horoscopo,

oder die unterirdische Mittags-Linie, so auch Inogon, Fovea oder die Grube der Planeten, und der Winkel der Erden genennet wird.

Imus f. Abdomen.

Inachides f. Perseus.

Inæqualia heißen solche Dinge, welche der Größe nach nicht mit einander überein kommen.

In agone, in letzten Zügen, oder in der letzten Todes-Noth.

In antecessum, zum voraus.

Inamos, ist eine Indianische Frucht, welche auf Bäumen wächst, die unsern Pfämen-Bäumen ähnlich, wie sie denn auch gleiche Blüte und Frucht tragen.

Inappetentia, Mangel, nicht Lust haben zu Speis und Trand, verborbener Appetit.

Incantatio, die Zaubrerung; es wird sonderlich diejenige hier verstanden, die einen untüchtig zum Beischlaf machet.

Incarnantia, Regney-Mittel, welche das Fleisch wachsen machen f. Sarcotica.

Incarnativa ligatura, wird eine Binde mit zweyen Enden genannt, und zum Verbinden der Wunden gebraucht.

In casum succumbentia, heist bey den Juristen, im Fall, da einer die Sache verspielen oder verlieren sollte.

Incendiarii, Mordebrenner, welche aus Bosheit durch heimlich angelegtes Feuer Städte und Dörffer verbrennen.

Inceratio, ist eine Vermischung einer Feuchtigkeith, oder einer süßigen mit einer trockenen Sache zu einer wachsförmigen und leicht flüssigen Gestalt. So ist bey den Philosophis Chym. die inceratio Philosophica, wann sie in opere Lapidis Philosophici die Tinctur oder den Stein vermittelst der imbibition ihres Mercurii zur rechten Wachsfüßigkeit bringen.

Incertain, Cheval incertain, sagt man von einem Pferde, so von Natur unruhig ist, und welches in den Reit-Schulen nicht gewis ist, auch alle seine Lectiones ungerne und unrichtig machet.

Incestus, heist die Blutschande, welche von allzu nahe verwandten Personen begangen wird.

Incestuosi liberi, sind Kinder, welche aus solcher Blutschande erzeugt werden. Incesta nuptia, verbotene Heyrath.

Incidentia f. Attenuans.

Incineratio, die Einäschierung, Verbrennung, ist eine Art der Calcination, wenn feste Körper durch den höchsten Grad des Feuers zu Aschen gebrannt werden.

Incineriren, zu Asche verbrennen.

Incirca, beyläufig, ohngefehr: omtrent, spricht der Holländer.

Incisio, incision, oder Einschnidung, ist eine Chirurgische Operation, wenn ein erschlagener Körper, Haut, Brust, oder Leib eröffnet wird, um die Tödtlichkeit der Wunde zu erkundigen; geschieht im Beystehn des verordneten Physici und der Gerichten. In den Apotheken wird darunter die Zerschneidung der Hölzer, Wurkeln, Früchte verstanden.

Incisores dentes f. Zähne.

Inclinatum horologium, eine inclinirte oder hangende Sonnen-Uhr, ist 1) welche auf einer solchen

ischen Flächen beschrieben worden, die nicht perpendicular aufrecht stehen, und auch nicht horizontal oder Wasser-paß lieget, sondern vor sich oder hinter sich hängt, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel machet. 2.) Eine Sonnen-Uhr, die auf einer vor sich hangenden Fläche beschrieben ist, welche mit der Horizontal-Fläche einen spitzen Winkel machet. f. Math. Lex. p. 720.

ognita signa, sind in der Astrologie diejenigen Zeichen, so einander mit keiner Verwandtschaft zugethan sind, noch sonst durch einigen Aspekt der Opposition des gebrochten, gewiederten oder geschloßenen Scheins, einander ansehn, und sind den Antiscis und Parallels entgegen gesetzt.

ommesurabilia quanta, sind solche Größen, die mit einerley Maas nicht können genau ausgemessen werden, das nicht allemahl sollte zu viel oder zu wenig heraus kommen, man mag auch das Maas so klein und so oft annehmen als man will. Dergleichen sind 1 e. und die Radix quadrata, von 5. f. Math. ex. p. 741.

ompetentia fori, ist eine Exception oder Ausflucht desjenigen, welcher von einem treyden Richter, vor dem man nicht stehen und Recht leiden darf, citiret und vorgeladen worden.

onjuncta signa, werden von den Astronomis diejenigen Zeichen genannt, die einander mit einer Freund- oder Verwandtschaft zugethan, noch sonst durch einigen Aspekt oder Opposition, des gebrochten, gewiederten oder geschloßenen Scheins einander ansehn, und seind den Antiscis und Parallels entgegen gesetzt, davon unter Intuentia und Parallela in mehrers.

continenti, alsobald, auf der Stelle, gleich, tract, ohne Verzug, ohne Unterlassung, auf einander, auf freischen unverwandten Fuß. Bisweilen wird auch eine gewisse Zeit oder Frist darunter verstanden: also ist der Beweis, so in continenti geschehen soll, von 6. Wochen und 1. Tagen zu verstehen; oder welcher aus unlaugbaren Umständen, aus den Urten oder einem Bekändniß des Ergentheils erhellet.

continentia Urine f. Diamnes.

corporatio, die Einverleibung, ist eine Art der Mischung, wenn trockne und nasse Sachen in eine gleiche Massam gebracht werden.

crassantia, sind Argene Mittel, welche das wasserige Geblüt verdicken. Dergleichen sind alle gummata, mucilaginsche Theile der Thiere, als gelatina C. O. alle fette Erden, die gekochter Keis, ic. werden in der Wasser-sucht, Samen- und weissen Fluß gebraucht. cremenum, ist die andere Zeit der Krankheit, in welcher alle Symptomata zunehmen, und im höhern Grad den Patienten angreifen.

cubus, f. Alp.

curabilis, unheilbar, ist eine solche Krankheit, die keine Cur annimmt. Die Lazaret- und Pocken-Häuser werden daher bey den Franzosen vielmahl aus incurables genannt.

icus, ein Ambos, wie bey den Schmieden bekannt ist; f. Ambols. bey den Anatomicis

aber ein kleines Gehör-Knochen im Ohr, deren drey sind.

Index, der Zeiger-Finger, ist der erste nach dem Daumen, oder die erste Zähe nach der großen Zähe. Es heist auch ein Registre, Nachweisung. Indianisch Bilsenkraut oder Weinwelle, f. Tabac.

Indianisch Blat f. Folium Indicum.

Indianisch Rohr, *Canna Indica*, ist ein Gewächs, dessen Blätter wie in einander gekleisterte Deuten oder Scharnägel sich hervor geben. Es wird zur Lust auf den Altanen und Blumen-Gerüsten gehalten, die Blumen seind theils roth, theils gelb und auch mit rothen Punkten eingeprengt. Es wird theils aus dem Samen, theils aus der knotigten Wurzel fortgepflanzt. f. *Canna Indica*.

Indianische blaue Viole f. *Cummaryck*.

Indianische Feigen f. *Ficus*.

Indianische Rost-Wurzel, f. *Costus Indicus*.

Indianische Nagelein, f. *Cariophyllus Indicus*.

Indianischer Hirsen f. *Panicum Indicum*.

Judianischer Alec f. *Trifolium Americannum*.

Indianischer Schlangen-Stein f. *Piedra della Cobra*.

Indianischer Spicanard f. *Spica Indica*.

Indicans, wird von den Medicis dasjenige genannt, welches, nachdem die Bewandis der Krankheit erforscht, angezeigt, durch was für Mittel derselben abzuheilen sey.

Indicantes dies, Tage, welche den bevorstehenden Krankheits-Wechsel anzeigen, solche seind der 4. u. 17. 24te, u. s. f. f. *Critici Dies*.

Indicatio, ist dasjenige, welches angezeigt, was in Krankheiten zu thun sey, und zwar ist solches dreyerley, Präservatoria, Curatoria & Vitalis.

Indicatum, ist eben dasselbige Mittel, welches auf die Krankheit gerichtet ist.

Indig, *Indigo*, ist eine harte trockne blaue Farbe, in grossen und kleinen Stücken, deren Gewächse beschicht seyn soll, welches von den Indianern zu gewisser Zeit, wenn solche ihren Samen bringt, abgeschnitten, zusammen auf einen Hauffen geworfen wird, bis es verfaulet. Hierauf tragen sie es auf gewisse Mäßen, deren viel in derselben Gegend seynd, woselbst es klein zermalmet, hernach ausgekocht und gepresst wird, bis es allgemach eintrocknet, da es denn in Stücken geschnitten, und in Kisten verschidet wird. Es sind aber davon unterschiedene Sorten, als *Indigo Guatimala*, *Indigo lauro*, *Caribis*, *Platto*, *Xerquies* und *Dominigo*. Der *Indigo*, so aus *Dix*, *Indien* kommt, (denn er wird auch aus *America* gebracht) wird aus den Länden des großen Wieguls gehoben, ausser dem, so aus dem Königreiche *Colcondo* kömt. Denjenigen, so in der Provinz *Agra* gemacht wird, hält man vor den besten. Man will, daß die Holländer jährlich bey die 50. bis 60000. Pfund von *Agra* nach Europa bringen, wovon eine ziemliche Partbey nach Teutschland und Moskau verführt, und daseibst, wie andernwärts zum blaufarben gebraucht wird. f. *Anil*.

Indige-

Indigestio, heist die Unverdaulichkeit des Magens.

Indignatorius musculus, ist das Mäuslein, welches das Auge nach dem kleinen Augen-Winkel ziehet. **Blancard** nennet es ein unwirksames Mäuslein.

Indigo, s. **Indig.**

Individuum, heist ein Ding, so sich nicht theilen läßt.

Indivisibilia, in der Mathesi, bedeuten die kleinsten Theile einer Größe, die so klein angenommen werden, daß man sich solche nicht wohl kleiner in Gedanken vorstellen kan. *i. e.* die **Indivisibilia Lineæ** sind die Punkte, die **indivisibilia** einer Fläche sind die Linien, die **indivisibilia** der Körper sind die Flächen. *s. Math. Lex. p. 742.*

Indossiren, einen Wechsel an einen andern übertragen, und solchen transport oder Endossement auf den Rücken zeichnen: die Art des indossirens geschiehet auf zweyelles Art: Erstlich, Inbalt dieses jable der Herr für mich, an N.N. es soll mir valediren, oder es soll mir gute Zahlung seyn. Auf diese Art wird der Indossat nur ein blosser Bevollmächtigter des Indossanten, und kan ohne speciale Vollmacht von ihm den Wechsel Brief nicht weiter indossiren, sondern muß die Selber selbst einziehen. Die andere Art ist eine formale Cession, und geschiehet also: Inbalt dieses jable der Herr für mich, an N.N. oder Ordre, Valuta von ihm erhalten. Der Nachdruck steckt in dem Verbal: oder Ordre: und nicht in den Worten, es soll valediren, oder Valuta von ihm erhalten; denn nach der Leipziger Wechsel-Ordnung ist keine Notwendigkeit, daß in einem Wechsel-Briefe der Valuta gedacht werde. In diesem Falle wird der Indossat Eigenthums-Herr von dem Wechsel-Briefe, und kan entweder die Selber vor sich einbehen, oder den Wechsel-Brief an einen andern indossiren oder verhandeln. Wobey die letztere Art noch diesen Vorbehalt hat, daß wider den Indossaten, als einen Tertium, alle diejenigen Exceptiones, *i. e.* Solutionis, Compensationis, &c. welche doch dem Indossanten mit Effect opponiret werden könnten, keine Statt finden, sondern der Wechsel muß ohne Ausflucht bezahlt werden. Ubrigens bestehet die Wirkung eines richtigen Indossaments darinne, daß der Indossat, wenn er ein Handelsmann ist, und wegen nicht erhaltener Zahlung an seinen Indossanten inzuriet gehet, bisfalls das Recht eines Wechsel-Briefes hat, und wider den Indossanten nach Wechsel-Recht verfahren kan.

Indosso oder avallo, Endossement eine Überweisung, heisset in Wechsel-Sachen, wenn derjenige, dem der Wechsel zu gut gestellt, solchen an einen andern bezahlen läßt, und zu dem Ende die Überweisung mit diesen Worten auf des Wechsels Rücken schreibt: Den Inbalt dieses Wechsels bezahle der Herr für mich, an N.N. es solle mir valediren.

Indosso oder Giro in bianco, ist bey den Kauf-Leuten, wenn der Indossat auf der andern Seite des Wechsel-Briefes, nachdem es so breit Spatium oben gelassen, daß der Indossat

hernach das Endossement ausfüllen könne, blos seinen Namen hinschreibet. Allein es ist eine gefährliche Sache für den Indossanten, den Wechsel-Brief mit dem Indosso in bianco aus den Händen zu geben, indem viel Betrug damit kan vorgenommen werden, und große Gefährde daher entstehen: deshalb ist in der Leipziger Wechsel-Ordnung verordnet, daß der Geber des Wechsel-Briefes das Endossement alsobald völlig compliren soll.

In duplo, gedoppelt, zwiefach. *scil.* übergeben; wird gemeinlich von Schrifften gebraucht.

Indurans, wird dasjenige genannt, was coaguliret und hart gemacht.

Induratio s. **Duratio.**

Indusorium coqui s. **Bödnhasen.**

Indusium s. **Amnium.**

Inedia, eine Enthaltung von Speisen, oder weniger als ordinair Essen.

Ineptus libellus, heist bey den Juristen eine unformliche Klage, so von dem Richter verworfen wird.

In eventum: in omnem eventum, allenfalls, auf begehenden Fall, auf allen Fall: wird zum Distern von den Juristen gebraucht.

In faciem, ins oder unters Gesicht sagen; wenn einer in Gegenwart eines andern, umgekehret heraus sagt, er habe diß oder jenes gethan.

Infames Personæ, sind diejenigen, welche entweder wegen unehelicher Geburt, oder bequangener Verbrechen halber nicht für ehrlich gehalten, und daher auch zu keinen Ehren: Stellen, oder in andere ehrliche Bünfte aufgenommen werden.

Infamia, heist ein Schandfleck, die Ehren-Verlegung, ein böser Name, den einer durch eine boshaftige That sich bey den Leuten zu wege gebracht hat.

Infans, ein Kind, es wird zuweilen hierunter verstanden ein zwey- oder drey-monatliches Kind im Mutterleibe: insgemein aber nennet man die kleinen Kinder Infantes, so lang, bis sie anfangen zu reden. Unmündige, Kinder unter 7. Jahren.

Infectio, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder so viel als gefärbt oder eine Farbe: oder, welches bey den Medicis gebräuchlicher ist, so viel als eine ansteckende Krankheit, eine Contagion.

Infiltratio s. **Anæres.**

Infirmus venter s. **Abdomen.**

Infinitecima, ein unendlich kleiner Theil in der Mathesi, ist eine Größe, welche so klein ist, daß man keine kleinere angeben kan.

Infinium, ist in der Mathesi eine Größe, welche so groß ist, daß man keine größere abzugeben vermag. *s. Math. Lex. p. 743.*

Inflammatio, eine Entzündung ist, wenn an einem oder andern Glied Hitze samt einer Röthe erwecket wird. Selbige kan geschehen, wenn das Blut an einem Ort steckt, daß es nicht recht circuliren kan, so entsteht dadurch eine Geschwulst und Spannen, aus dem Spannen oder großer brennender Schmerz, und wird wegen häufigen Zuflusses der Geißer das leidende Theil roth. *s. Entzündung.*

Influentia, Influxung, der Einfluß, die Wirkung, wird

ger als ordinair Essen.
Inepus libellus, heist bey den Juristen eine un-
förmliche Klage, so vom dem Richter verworfen
wird.

In eventum: in omnem eventum, allfalls, auf
begehbenden Fall, auf allen Fall: mit zum
torn von den Juristen gedruckt.

In faciem, ins oder unters Gesicht sagen; wenn
einer in Gegenwart eines andern, ungeschick-
heraus sagt, er habe dich oder jenen gesehen.

Infames Personz, sind diejenigen, welche either
der wegen unehelicher Geburt, oder wegen
ner Verbrechen halber nicht für ehelich gehalten
ten, und daher auch zu keinen Ehren: Stellen,
oder in andere eheliche Zünfte aufgenommen
werden.

Infamia, heist ein Schandfleck, die Ehren: Ent-
setzung, ein böser Name, den einer durch eine
boshaftige That sich bey den Leuten zu
gebracht hat.

Infans, ein Kind, es wird zuweilen hiernach
verstanden ein zwen: oder drey: monat altes
Kind im Mutterleibe: insgemein aber nennt
man die kleinen Kinder Infantes, so lang, bi
sie anfangen zu reden. Unmündige, Kinder
unter 7: Jahren.

Infectio, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet
entweder so viel als gefärbt oder eine Färbung:
oder, welches bey den Medicis gebräuchlich ist,
ist so viel als eine ansteckende Krankheit, oder

lichte und niedersteigende Höle in dem Ge-
hirn.

Infundibulum Renum, ist das Becken, durch wel-
ches aus den Nieren zu der Harn-Röhre und
Basis der Urin gehet.

Infusio, *Apobregma*, eine Eingießung, wenn
ein liquor aus einem Gefäß in das andere ge-
gossen wird. Daher kommen infusa, welches
Medicamenta sind, derer Krafft vermöge ei-
nes menstrui aus den harten Körpern gezogen
wird.

Infusoria Chirurgia s. Chirurgia infusoria.

Infusoria, ein flüssiges Medicament oder Liqueur,
welches über gewisse Species, als Kräuter,
Wurzeln, Blumen &c. gegossen worden, diesel-
ben zu maceriren, und vermöge eines menstrui
oder liquoris derselben Kräfte zu extrahiren,
und wird entweder zum purgiren oder alteri-
ren gebraucht: Zuweilen heist infusum so viel
als ein Clystir.

Ingber, *Zinziber* vel *Zingiber*, ist ein Gewürz,
so in großer Menge zu haben. Die Alten ha-
ben vermeint, es sey solcher die Wurzel des
Pfeffers, so aber weit gefehlt, denn der Ingber
wächst von sich selbst mit einem Kraut, gleich
dem Riet-Gras, in rother Erden, und wird
häufig in Ost: Indien gefunden. Er liebet
gerne auf Bergen und in Thälern: wann die
Einwohner den Ingber graben, brechen sie das
oberste ab, und stossens wieder ein, über ein
Jahr haben sie neuen Ingber. Das Kraut

zu ein andern Medicament genomin-
werden.

Ingressus, heist in der Astrologie diejenige Ver-
wandtschaft, so die Gestirne durch ihre tägliche
Bewegung und jäbelichen Umlauff unter ei-
ander überkommen.

Inguinalis s. Mannstreu.

Inhabile, unfähig, untüchtig, ungeschickt. Das
ist ein ganz inhabiler Mensch, er taug zu gar
nichts.

Inhibition, heist in Rechten ein Verbot und Un-
tersagung, ingleichen derjenige Befehl, den der
Ober: Richter, an welchen appelliret worden
an den Unter: Richter ertheilet, daß er nicht
weiter in der Sache verfahren solle; wird so
ein Verbots: Brief genannt.

Injectio, die Einsprizung ist den Clystiren gar
gleich an ingredientien, auffser daß die Clystire
mit einer Blasen, die Injection aber mit einer
Spritze geschieht. Clystire sind zu laxiren und
öffnen, die Injection aber heilet und reiniget
die Wunden.

Injunctio intestinalis s. Clystir.

In inaequali linea & gradu, in ungleichen Grad
und Sippchaft. In infinitum, ohne Aufhöre
In integrum restituiren, in vorigen Stand
gen. In ipso termino, in demselbigen Termin
oder angefesten Tagesfahr.

Inion, occiput, der Hintertheil des Hauptes.

Inium s. Sensorium commune.

In mora esse, wird gesagt, wenn einer Ursache
der Versäumnis ist, und etwas hindert

det, und einen Vergleich mit ihm trifft, daß er solche als ein Heuraths-Guth erwerbe. Inofficium Testamentum, heist ein Testament oder der letzte Wille, darinnen einer, ohne Urtheil, unbilliger Weise übergegangen, und ihm nichts vermacht wird.

In rerum natura, etwas, so in der Welt zu finden ist.

Insanis, Raserey, Wütere, Paracelsus hat die Rasenden etwas genau unterschieden, indem er diejenigen Lunaticos nennet, welche wegen influenz des Mondes rasen; Insanos, Unsinnige, welche dieses Ubel angerbet haben; Vesanos, welche wegen eines empfangenen vergifteten Thieres Biss oder Stich rasen; Melancholicos, welche wegen einer bösen disposition der humorum und spirituum ganz traurig sind; und endlich Diabolicos, welche als vom Teuffel angefochten oder besessen, rasen. s. Raserey.

Inscripta figura circulo, ist eine innerhalb eines Circuls beschriebene Figur, welche mit allen ihren Enden oder Winkeln an dem Umkreis des Circuls anstößt.

Infecta, Angejieser, darunter werden insgemein alles kriechende und kriegende Angejieser verstanden.

Insensibilis, unempfindlich. Dieses Wort wird im doppelten Verstand genommen, einmahl, wenn der sonst sinnliche Leib, wegen Gebrechen der Lebens-Geißen, sinnlos wird; zweyten wird es von den sonst empfindlichen objectis selbst gesagt, wenn sie also verdorben sind, daß sie der Sinnen Organa nicht wirkend machen können, daher kommen die unempfindlichen Theile, welche aller Sinnlichkeit beraubt seyn.

Insortio, heist eigentlich eine Einsprossung; in der Anatomie aber eine Einfügung eines Theils in das andere, also sind die Zähne in den Kiefern eingefügt; wird hin und wieder bey den Anatomicis gefunden.

Insectus, *Semicupium*, ein Bad, darein sich der Mensch mit seinem untersten Theil bis an den Nabel setzet und badet, auch heist es über dem Nachstuhl sich bähen. Hierzu kommen allerhand Kräuter, Blumen, Wurzeln, Gewürze.

Insinba Frota, und insinba Gamba, sind zwey Arten von Corallen, deren die erste Gattung schwarz, die andere aber weiß ist, und von den Africanischen Mohren im Königreich Lovango nur den Hals getragen werden. Die Holländer nennen sie Quispelgein.

Inspicientia, Nartheit, Fäulen.

Insolatio, das Sonnen, und insolare, etwas bey oder an der Sonnen destilliren, maceriren, oder seine Kräfte ausziehen. Auf solche Art werden viel Oele bereitet, als Johannis-weiß Lint: Wurm: Oel, und dergleichen, welche Olea alle insolata, oder per insolationem genannt werden.

Insomnis, schlaflos, ist, wenn man durch innerliche oder äußerliche Inruhe am Schlaf verhindert wird.

Insomnium, Traum s. Träume.

In specie, insonderheit; ic. Stück für Stück, am Eelde ic.

Inspectio vulneris, Besichtigung der Wunde, cadaveris, eines todtten Körpers. Inspectio ocularis, der Augenschein, die augenscheinliche Besichtigung.

Inspiratio, ist eine Ausdehnung der ganzen Brust, dadurch die Nitrosische Luft, vermischt der Lunge oder Lust-Röhre und ihre blasenhaltigen Theile dem Geblüt, um solches anzusehen, mitgetheilet wird.

Insipissatio, eine Verdickung, ist eine chymische Arbeit, wenn man fließende Dinge, verurtheilt des Feuers, ein und dicke kochen läßt.

Instant, instantius, instantissime, diese drei Wörter werden insgemein zugleich gebraucht, wenn eine Wurthe bey dem Unter-Richter eine Appellation eingiebet, und um Ertheilung Apollorum reverentialium Ansuchen thut. Sie bedeuten so viel, als sehr fleißig, bestig, beharrlich bitten.

Inkitor s. Factor.

Instrumental-Music, heist eine aus allerhand Saiten-Spiel bestehende Music.

Instrumentum, Instrumēt, bedeutet ein Saitenspiel, mit eisernen oder messingenen Saiten bezogen, welches durch Claviere, so mit kleinen Federkiefern versehen, berührt und geschlagen wird. Instrumēt, nennen einige auch die Spinnetten und Clavicymbaln.

Instrumentum, Organon ein Werkzeug, vermittelst welches die menschliche Hand ihre vorgesezte Operation verrichten muß. Bey den Chirurgis werden solche in bequeme mit sich zu führende, und fast täglich zu gebrauchende, und in solche, die zu wichtigen Operationibus zu Hause aufbehalten werden, eingetheilet, davon ein mehrers unter dem Wort Chirurgus zu lesen.

Instrumētum, Instrumēt, heist in Rechten eine von einem Notario über ein Geschäft oder Handlung, in Beyseyn zweyer Instrumēt-Zeugen aufgerichtete Schrift, daß solche dadurch könne erwiesen und beschleunigt werden. Instrumētum garantigatum, nennet man klare Hand und Siegel, welche vollkommen eine Sache beweiset, und den Richter beweget, daß er alsofort den Beklagten verurtheile.

Instrumētum transportatorium, siehe Transporteur.

Insula, wird auch ein Haus genennet, das allein gelegen, und um welches man ungehindert rings herum geben kan.

Insultus, Ansprung, Anfall der Krankheit, ist nicht nur die erste Zeit, da der Mensch von einer Krankheit angegriffen und überfallen wird, wie insultus febrilis, erster Anzeig des Fiebers, sondern auch die folgenden Anfälle, wie etwa die Paroxysmi in den Wechsel-Fiebern seyn.

In summa, in der Summa; mit einem Worte; das wird gesagt, wenn man alles zusammen s. set.

In supplementum, zu Erfüllung des Beweises solcher, schweren. Also müssen die Kauf-Leute ihre Handels-Bücher, daraus sie eine Post beschreiben wollen, und weil diese Bücher nur halb beweisen, solche mit einem Epde bestärken.

niktor s. Fador.
Instrumental-Music, heißt eine auf Instrumenten-Spiel bestehende Music.

Instrumentum, Instrument, bedeutet ein Saitenspiel, mit eisernen oder messingnen Saiten bezogen, welches durch Clavin, s. mit kleinen Federteilen versehen, berührt und angeschlagen wird. Instrument, nennen auch die Spinetten und Clavicembeln.

Instrumentum, Organon ein Werkzeug, vermöge dessen die menschliche Hand ihre vorbestimmte Operation verrichten muß. Bei den Chirurgen werden solche in zwey Arten unterschieden, zu führende, und zu gehaltende, und in solche, die zu wichtigen Operationibus zu Hause aufbewahrt werden, einzetheilt. Neben ein mehrers unter dem Wort Chirurgia zu lesen.

Instrumentum, Instrument, heißt in Rechtsachen von einem Notario über ein Geschäft oder Handlung, in Vorseyn zweyer Instrumenten-Zeugen aufgerichtete Schrift, daß solche durch solche erwiesen und bezeuget werden. Instrumentum garantiarum, nennt man Klare Hand und Siegel, welche vollkommene Sache beweiset, und den Richter beweiset, daß er alsofort dem Beklagten verurtheilt.

Instrumentum transportatorium, siehe Transporteur.

Intelligibilium, oder das Gedächtniß; das judicium aber überlegt, examiniret, compariret, und wendet zum Nutzen alle Sachen. Ehe aber dieses geschieht, stellet sich erstlich des Menschen Verstand eine Sache bloß und an sich selbst vor, welches prima mentis operatio genennet wird. Hierauf raisonniret er etwas von den Sachen, legt solchen eine Beschreibung bey, und machet mehr als ein Wort zusammen, und dieses heißt man secundam mentis operationem; endlich verknüpft er dergleichen raisonnement mit einander, und macht einen Schluß oder Syllogismus, welches dann tertia mentis operatio genennet wird. Cartesius macht dessen vier species, eß perceptionem, wenn das Gemüth schlechter dings etwas mercket; dann judicium, da man darüber sein sentiment giebet, solches bejahet oder verneint, ratiocinationem, da man aus ja oder nein schliesset, und dann methodum, da man seine Gedanken erst recht in Ordnung bringet.

Intemperantia, Unmäßigkeit in Essen und Trinken, eine Mutter vieler Krankheiten und Schmerzen.

Intemperies, ist eine Krankheit, welche aus dem in dem menschlichen Körper sich befindenden und übereinkommenden Qualitäten entsteht. Es ist aber solche Widerwärtigkeit entweder eine öffentliche oder heimliche; die öffentliche ist wieder entweder eine einfache

Bürger mehr mit ihm umgehen, noch ihn in sein Haus aufnehmen, noch einen Bissen Brod reichen, bey hoher Straffe.

Interdictum, heißt bey den Juristen ein Gebot oder Verbot des Richters, wodurch etwas zu thun geboten, oder verboten wird, welches gemeinlich geschieht, wenn wegen der Posses oder anderer Berechtigkeit halber Streit vorfällt.

Interesse, Antheil, Nutzen, Sine von einem ausgeliehenen Capital, Renten. Daher heißt intereressiren, verintereressiren, so viel als verzinsen. Bey einer Sache intereressiret seyn heißt, was sonst Antheil bey einer Sache haben heißt. Intereressiret seyn heißt auch eigennützig seyn. In Rechten wird alles dasjenige interesse genennet, was einer von etwas haben können, und was er wegen dessen Ermangelung für Schaden gehabt.

Interessenten heißen diejenigen, so Antheil an einer Sache haben.

Interstæmium, ist das interstitium oder der Raum bey den Weibern, zwischen der Scham und dem Mastdarm.

Interim, heißt unterdessen, auf eine Zeitlang, auf eine Weile, mittlerweile: ad interim, heißt eben so viel.

Interims-Cura s. Palliativa cura.

Interlunium, ist in der Astronomie diejenige Zeit, in welcher der Mond kein Licht bat, sondern von der Sonne an dem uns unsichtbare Theile beleuchtet wird. s. Moeth. 1. 2. p. 2.

stand, Leben und Wandel befraget werden. Interrogatoria specialia aber sind, so zur Hauptsache gehören, und auf die Artikel gerichtet werden.

Interseapulia, seynd Hölen der Schulterblätter auf beyden Seiten der Gräte.

Intertrigo oder **Atricus**, die Frattigkeit zwischen den Beinen, wie bey den Kindern von der scharffen Materie des Urins zu erkennen, item, wenn man sich einen Wolff geritten.

Intervallum, heist in der neuen Astronomie die Linie, welche aus dem Mittel-Punct der Sonnen zu dem Ort eines Planeten gezogen wird.

Intestinulum, s. Nabelschmuv.

Intestinum, *Intestina*, *Orcus Trophæarum*, *Chorda*, *Enteræ*, Därme, Gedärme, sind Theile im Unterleibe enthalten, fangen sich vom Magen an, und gehen bis an den Hintern, sind am Gekrössest g. befestet, damit sie sich in einander nicht verwickeln: Sie bestehen aus eben so vielen Häuten oder membranæ, als der Magen, und haben ihre eigene Bewegung, *motus peristalticus* genannt, welche von den Fasern, so sie umgeben, herrühret. Man unterscheidet sie in die dünnen und dicken Därme, *intestina tenuia & crassa*. Zu den dünnen gehören drey, als der zwölf Finger lange Darm, *duodenum*, liegt auf der rechten Seite, und ist das Gekrösse *Pancreas*, an ihn geheftet; Hernach ist der leere Darm, *jejunum*, in diesen lassen sich die Milch-Adern häufig ein; diesem folget der krumme Darm, *ileum*, der längste unter diesen dreyen, befindet sich in der Gegend des Nabels, machet meistens die Brüche und Darm-Vicht. Dieser dünnen Därme Verrichtung ist, den chylum oder Milch-Safft anzunehmen, und damit er besser und vollkommen zertheilet werde, zu bewahren. Die dicken Därme fangen sich von dem Blind-Darm an, dieser hat zum Eingang nur ein Loch, daher wird er auch *cæcum* genannt: Dem folget der Grimm-Darm, *colon*, welcher den seinem Anfang eine zweyfache Galle, *valvula coli*, hat, welche verhindert, daß nichts aus den Unterdärmen könne aufwärts kommen und zurückdringen: Dieser Grimm-Darm hat etliche Hölen in sich, welche die zusammen gezogenen Häute verursachen, liegt zu unterst im Bauch, umgiebet die übrigen Därme, und ist unterm Zwerg-Fell wie ein Wurt. Letztens ist der Mast-Darm, *rectum*, welcher sich mit zwey aufhebenden Elatoribus, und einem schließenden Mäuslein, *contrictor* genannt, als auch mit der Gold-Adern endet. Die Gedärme haben ihre Blut-Puls-Espais und Milch-Adern. Die Blut-Adern empfangen sie von dem Ast der Pfort-Adern, welcher sich in das Krösse begiebet; die Puls-Adern von der grossen niedergehenden Puls-Adern, so auch einen Ast in das Krösse läßt. Die Spann-Adern kommen von denjenigen, welche durch des Krösse Häute gehen, und sich in mancherley Gärten enden. Die Milch-Adern, welche den Blut- und Puls-Adern als Seiten-Fäden begeben, doch aber nicht mit ihnen vereinigt sind, eröffnen sich eines Theils in die innere Haut der Därme, andern Theils aber in die Drüseln des

Krösse, wohin der Milch-Safft erstlich geschüret wird. Es haben auch die Gedärme sehr viel Drüseln bekommen, deren zweyerley sind, entweder eingeke, *glandulæ sporadica*, oder viele, als ein ganzes Häuflein besamten *glandulæ gregales*; Jene sind mehr in den dicken Därmen, diese aber in den dünnern wahrzunehmen. Beyde geben von sich einen sonderbaren Safft, den sie von den Puls-Adern absondern; solcher Safft aber verdünnet nicht allein den Milch-Safft, damit er desto leichter in die Milch-Adern eindringen kan, sondern er bestreicht auch die Därme, und machet selbige glatt, damit der Urath flüchtig und ohne sonderer Schmerzen möge ausgeschiedet werden.

Intimus heist eigentlich zwar innerst; allein man sagt auch, er ist sein *intimus*, er ist sein vertrauter geheimer guter Freund.

Intritum, eine Speise, darzu etwas eingerieben wird, eine Mehrte: wird insonderheit von kalten Schalen gesagt.

Intuentia signa, **Antiscia** und **Parallela** nennen die Astrologi diejenigen himmlischen Zeichen, so in gleicher Weite von den Tropicis abkehren, einander anschauen, und eine gleiche Declination so wol an der Zahl als dem Nahmen nach haben, z. e. die letztern Theile der Zwillinge mit den vordersten Theile des Krebses, des Stiers mit dem Löwen, des Widlers mit der Jungfrauen, des Schüßens mit dem Steinbock, des Scorpions mit dem Wassermann, der Waage mit den Fischen.

Intumescencia, s. Tumor.

Intybus, s. Lichorien.

Inventarium, ein Verzeichniß über Effecten und Güter, die ein Kaufmann in seinem Handel und Wandel hat, oder welche sich bey Sterbefällen in der Verlassenschaft befinden, in **Summa**, die Verzeichniß aller beweglichen und unbeweglichen Güter, welche in jemandes Besitz, Administration oder Vermögen seyn, und davon er Rechnung abzustatten schuldig ist, oder zu seiner eigenen Speculation gern in Richtigkeit haben wolte. Den Kauf-Leuten ist sonderlich zum Fundament des Italiänischen Buchhaltens und bey Anfang neuer Bücher ein solches Inventarium nöthig, welches denn mehrertheils in baaren Geld, vorhandenen Waaren und ausgezogenen Activ- und Passiv-Schulden bestehet, da denn alle inventirte baare Gelder, Waaren- und Activ-Schulden zu Anfang der Bücher, **Debitores an Capital**, dieses Capital hingegen **Debitor an die passiv-Schulden**, oder an die in dem inventario stehenden **Creditores** wird. Bey Schluß des Jahres können auch die Bücher nicht recht saldirt oder eine General-Schluß-Bilanz gezogen werden, es sey dann, daß man ein generales inventarium gemacht, und aus selbem erleben habe, was für unverkaufte Waaren noch vorhanden seyn, nach welchen sich sodann der Verlust- und Gewinn-Conto am besten reguliren läßt.

Invention, ist dasjenige in einem Gemählde, welches nur von dem Verstande des Mahlers ist, als da sind die **Ordonnance**, die Eintheilung

Intirum, eine Spritze; darzu etwas eingerieben wird, eine Wehre: wird insonderheit von kalten Schalen gesagt.

Inuentia signa, Antiscia und Parallela nennen die Astrologi diejenigen himmlischen Zeichen, so in gleicher Weite von den Tropica abheben, einander anschauen, und eine gleiche Declination so wol an der Zahl als dem Namen nach haben, z. e. die letztern Theile der Zwillinge mit dem vorderen Theile des Krebses, des Stiers mit dem Löwen, des Widlers mit der Jungfrauen, des Schürens mit dem Stauock, des Scorpions mit dem Wassermann, der Waage mit den Fischen.

Intumescencia, s. Tumor.

Intybus, s. Lichorien.

Inuentarium, ein Verzeichniß über Effecten und Güter, die ein Kaufmann in seinem Handel und Wandel hat, oder welche sich bei einem Fall in der Verlassenschaft befinden, u. Summa, die Verzeichniß aller beweglichen und unbeweglichen Güter, welche in einem Besitz, Administration oder Vermögen ist, und davon er Rechnung abzugeben schuldig ist, oder zu seiner eigenen Speculation gebraucht, oder zu seiner eigenen Verfertigung. Den Kaufmann ist sonderlich zum Fundament des Handels Buchhaltens und des Anfangs neuer Geschäfte ein solches Inventarium nöthig, welches

Invertentia, sind wieder die Säure dienende Medicamenta, welche das Sal acidum oder saure Salz in ein anders, gemeiniglich salziges verkehren. Dergleichen sind alle alkalische Salze, als Sal tartari, Pottasche, fixirtes Salpeter Salz und dergleichen.

Inveteratus morbus, eine alte Krankheit, die sehr tieff eingewurkelt.

Inunctio wird entweder vor die That des Schmierens oder Salbens; oder vor die Materie der Salbung genommen. So wird von einigen die cura morbi Galci per inunctionem cum Mercurio verrichtet.

Involucrum, bedeutet eine Decke; in der Anatomie heisset es das Häutgen, welches etwas bedeckt, als Pericardium, i. e. involucrum cordis, das Herz: Häutlein, periostium, das Bein: Zell, peritonaeum, das umgespannte Darm: Zell.

Involucrum membranaceum s. Pericardium.

Inustio s. Cauterium.

In usu, gebräuchlich, im Gebrauch.

Jochbein s. Zygoma.

Joch oder Wagfisch, Zygæna, Libella, ist ein Rostfroscher Fisch in dem Mittelländischen Meere, welcher so genennet wird, weil sein Vordertheil des Kopfes einem Joch gleich siehet.

Jöcher, heißen auf Bergwercken die Hölzer, die auf Trage: Stempel gelegt werden, denen Kästen zu Nutze, daß dieselbe desto größere Last

und zwar in allem acht Schuerten, aber Blätter hat.

Jonque, Jonk, sind vielerley Arten Schiffe, ren man sich in Ost: Indien, und an den nesischen Küsten bedienet. Die Segel sind von Schiff, die Anker aber von Holz.

Jonthus sive Varus, ein kleines doch hartes Terlein in der Gesicht: Haut. s. Varus.

Joui, ist ein Saft, welcher gute Nahrung frische Kräfte giebet. Er wird in Japan bereitet, kan verführet werden, und sich wohl zehen bis zwölff Jahr gut. So flüßig, als wie eine Brähe oder Saft wässerig, schwarz, von lieblichen Geruch schmeckt wohl und salzig. Das Haupt zu dieser Composition ist die Brähe Rindfleisch, welche ausgepresst wird, dem es halb gebraten worden. Mehr man nicht erfahren können, dann das es ge weiß niemand, ohne die Japaner, die sehr heimlich halten und diesen Saft theuer zu verkaufen pflegen. Die Arabier und Indianer müssen denselbigen von ihnen haben, wann sie ihn haben wollen. Reiche te im Lande richten fast alles damit zu, sie genießen, als wie mit einer trefflichen und gewürzten Brähe. Dieser Saft ist bey allen Orientalischen Völkern theuer, weil er die Geilheit mehret; sie bedienen sich dessen zu Erkennung der we

Strichlein oben die Blatt-Zahl, wo der Debitor, unter dem Strichlein aber die Blatt-Zahl, wo der Creditor in dem Haupt-Buche zu finden sey, damit in nöthigstem Fall oder beim Nichtkommen der Bilanz (wenn letzter rescontrirt werden soll) um so viel besser könne nachgesehen werden. In Formirung dieser Journals-Posten, welches wir Journalisiren nennen, bestehet des Buchhalters seine größte Wissenschaft, in der glücklichen, fertigen und ordentlichen Unterscheidung des Creditoris und Debitoris, als welche nach dem Italiänischen Buchhalters: Stylo allezeit besammten seyn müssen, wenn anders eine ordentliche Bilanz kommen soll. Es ist aber solcher Debitor, weil in dem Buchhalten Personen, Sachen und Actiones vorkommen, und gewisse fingirte Rechnungen müssen zu Hülffe genommen werden, die man dannhero auxiliares nennet, nachdem der Casus intricat, oft so verwickelt, daß der Buchhalter großes Nachsinnen vornöthig hat, solchen wohl auszufuchen. Dabey wir nur dieses erinnern, daß ein Buchhalter lieber etwas weisläufig, und dabey deutlich, als kurz und unvernehmlich seyn soll, weil sich sonst, nach dessen Absterben, oder Abreisen, leicht ein Disput, und folglich beschwerliche Rechts-Händel, über eine dergleichen nicht deutlich formirte Post, sonderlich, wenn einige reale Umstände dabey ausgelassen worden, sich ereignen könnte, wie denn solche mißgebrauchte Kauffmanns: Kürze, verzogene Schreib-Art, und sonderlich das Einnengen vieler Italiänischer und Französischer Wörter, vielen wackern Kauff-Leuten nicht gefallen will; zumahl, da man dabey zu erwägen hat, daß solche Haupt-Handels-Bücher vielfältig vor Gericht müssen producirt, und was man daraus beweisen will, in einem vernünftlichen Stylo dargethan werden soll.

Ipecacuanha Radix, ist eine kleine, Fingers lange, äußerlich schwarzbraune, und gleichsam Gliederweis gedrehte Wurzel, welche vor gar wenig Jahren bekannt worden, und gegen die rothe Ruhr in Frankreich stark gebraucht wird, heist in West-Indien, absonderlich aber in Brasilien, (von wannen sie durch die Portugiesen und Holländer in Europa gebracht worden) Ipecacuanha oder *Hypocacanna*, und *Cogassama*, bey den Spaniern *Bazuquillo*, *Rezuquello*, *Beculo*, *Boloculo*, bey den Portugiesen *Cipo de Cameraz*, und bey den Franzosen *Beconquille* ou *Mine d'or*, das ist Gold-Erz, weil sie sonderlich um die Gold-Gruben soll gefunden werden, allwo sie von denjenigen, so zu den Bergwerken verdammet worden, aufgesuchet wird, unter welchen doch der allerfeinste in einem ganzen Jahre nicht mehr als 12. Pfund soll sammeln können, dahero diese Wurzel auch so theuer ist, daß in Holland das Pfund auf 30. fl. kommt, ja darum nicht könnte verkauft werden, wenn sie dieselbe nicht für andere Waaren von den Indianern eintauschten. Von dem Einkauf dieser Wurzel ist in acht zu nehmen, daß die glatte Fasern davon abge-

sondert, und nur dasjenige, was rauhe, und viele Ringlein hat, auserlesen werde, indem jene keine Kraft haben, und doch das Gewicht und Preis vermehren. Sie muß auch nicht zu alt, sondern zähe, dicht und harsig seyn, und eine dicke Rinde haben. Diese Wurzel hat Anno 1713. zu Wien in der Pest: Zeit treffliche Dienste gethan. Sie ist auch in *Dysenteria maligna* gar dienlich.

Iracaba, ein großer Baum in America, so Früchte gleich unsern Birnen trägt, von gutem Geschmack und gesunder Niesung. Die Blätter sind den Feigenblättern nicht ungleich.

Iris, der Regenbogen, s. Regenbogen. Bey den Anatomicis heist der Augenbogen also, und ist der Theil der Trauben: förmigen Haut, welcher durch das Horn: Zell scheint: Der ist bey manchen schwärzlich oder Himmel: blau, sieht bisweilen auch wie Regen: Augen, von welcher Farbe alsdann das Auge gleicher gestalt schwarzbraun heisset, Himmelblau, grau, und dergleichen.

Iris, oder *Irides*, Schwertel: Lilien, seynd unterschiedlicher Sorten, als *Iris hortensis latifolia* sive *Iris vulgaris latifolia*, *Pannonica colore multiplici*, *Iris alba Florentina*, *Iris angustifolia hortensis versicolor*, *Iris angustifolia prunum redolens major*, *Iris Sultana flore maximo ex albo nigricante* &c. Sie führen diesen Namen des Regenbogens, weil sie mit eben diesen Farben bezeichnet seyn, mit welchen selbiger in der Luft erscheint, jedoch spielt die Natur mit den Farben in selbigen gar unterschiedlich, gleichwie sie auch sonst in vielen Stücken unterschieden sind, dann einige derselben wachsen aus einer Zwiebel, andere hingegen aus einer knollichten Wurzel, einige haben schmale, andere breite Schwerdt: förmige Blätter, einige haben ganz keinen Geruch, da andere hingegen wohl riechen, auch einige davon gar stinken, von Blumen sind etliche groß, andere kleiner, einige schießen hoch auf, da im Gegentheil etliche ganz niedrig bleiben: Andere Gattungen tragen nur eine einzige Blume, andere aber viel. Diese Blumen pflaget man aus dem Brut: Zwiebeln fortzupflanzen, sie erfordern einen lockern Grund, und werden 3. Zoll tieff in die Erde, und viere derselben von einander gepflanzt, man gräbet sie aber über das andere Jahr jedesmahl, etwan in dem August-Monat aus, und in dem Herbst-Monat setzet man sie schon wieder ein, sie können die Sommer: Hitze wohl ertragen, auch schadet ihnen im Felde des Winters die Kälte nicht gar sehr, wenn sie nur mit etwas Stroh überdeckt worden.

Iris alba Florentina, Florentinische Veil: Wurz. Diese Wurzel wird aus Florenz gebracht, sie muß schön weiß, und am Geruch gut seyn, auch trocken gehalten werden, sonst läufft sie nicht nur an, sondern verliethet auch ihren Geruch.

Iris allyr-ca, Jlyrische Veil: Wurzel, wird aus Jlyrien, so ictzo Windisch: Marck heist, nach

nach Venedig, und von dar in Deutschland gebracht. Sie säubert, treibt den Harn, ist gut für den Schleim der Lungen, schwere Noth der Kinder, äußerlich für die Flecken der Haut, Sommer-Sprossen und fistulirte Schäden.

Iris nostras Germanica, Gladiolus Caruleus, gemeiner Schwertel, blaue Lilien, wächst auf den Wiesen und Aeckern, führt das Gewässer ab, und leucht den Schleim vom Haupt, dienet in der Wassersucht, äußerlich für Flecken und Unreinigkeit der Haut. Der Saft und die fecula haben eben die Krafft.

Irenseul, ist der Name des berühmten alten Sächsischen Abgottes, welchen man zu Eresburg in Westphalen, heute Stodtberg genannt, anbetet. Selbstiger bestund in der Abbildung eines grossen geharnischten Mannes, der hatte in der rechten Hand eine Fahne, mit einer Rose bezeichnet, in der Linken eine Wagichale, auf der Brust einen Bär, in dem Schilde einen Löwen, und um und um war ein mit Blumen gezierter Feld. Dieses Gögen-Bild bedeutete den Kriegs-Gott Mars, und soll den Namen von dem alten Deutschen Helden Arminio erhalten haben, welchen die Nachkommen als einen Gott verehret. Kaiser Carl der Grosse hat es zerbrohet, und an dessen Stelle eine Kirche, dem heiligen Apostel Petro zu Ehren, aufgebaut.

Ironia, ist eine Figur in der Rhetorica, und bedeutet eine Spott-Rede. Daher ironice, spottweise.

Irr fahren ist auf Bergwercken, und heisst eben so viel, als aus der Stunde fallen, des in der Gruben zum Durchschlag beehrten Ortes versehen, und also vergebliche Strecken machen, unnöthige Arbeit thun, und Kosten verursachen: es geschieht, wenn man, ohne Anweisung des Marktscheiders, einen Durchschlag zu machen vermeinet, da man denn mit Neue wieder zurück ansehen, und doch hernach, mit vorgegangenen grossen Schaben, des Marktscheiders Rath und Anweisung suchen muß.

Irregularis flos, eine Blüthe, dessen Blätter oder laciniae, Lige, Schlißungen einander ungleich.

Irrigatio f. Embrocatio.

Irsländische Waaren, so ausgeführt werden, sind eingesalzen Rindfleisch in Tonnen, Butter, Unschlitt, Ochsen- und Kuh-Leber, Friche, oder grober Käse, und wollene Stoffe.

Irr-Sterne f. Erraticæ Stellæ.

Irrwege, Labyrinthi, bedeutet in der Bau-Kunst eine Zierath in den Felder-Decken und Kar-niesen, welche einen Irr-Garten vorstellet, und von gleich breiten, unten mit einander parallelen Stegen gemacht werden. s. Math. Lex. p. 759.

Irrwische f. Ignis fatuus.

Isatis fativa, Waid, wird auf fetten Aeckern gesät, wächst sonderlich in Frankreich, Welschland, auch in Deutschland den Erfurt, dienet den Milchsüchtigen, und ist gut für die Brüche. Die Färber pflegen die Lächer damit blau zu

färben. Die Wurzel ist gut in der gelben Sucht.

Isatodes, Galle, die so blau, als wie das Kraut Isatis siehet.

Ischæma, Blutstillende Mittel.

Ischias, Ischiadicum malum, Ischiadicus morbus, Hüftweh.

Ischium os, das Hüftbein.

Ischophonos, der eine klare und harte Stimme hat.

Ischuretica, seynd Arznei-Mittel, welche das Geblüt in der Harn-Strenge dick machen.

Ischuria, Harn-Verstopfung, wenn der Urin in den Nieren von dem Geblüt nicht mehr abgesondert wird, oder da er abgesondert, nicht kan ausgeleeret werden, also, daß diese Krankheit bald in den Nieren, bald in der Blase ihren Sitz hat.

Iserne Verckens, oder eiserne Verckel, wachsen auf der Insel Balg in Ost-Indien, und sind eine Frucht so groß wie eine Birne, unten roth, oben scharff mit einer rauhen Haut umgeben, traubenweis wachsend und zwar in wunderlicher Menge auf hohen Bäumen: sie ist inwendig weiß und hat einen zusammenziehenden herben Geschmack. Man kan sie in Zucker conserviren und über See bringen.

Isaca Mensa f. Mensa.

Isis ist der Nahme 1) eines Pfasters zu blutigen Wunden, sonderlich des Hauts; 2) einer Göttin bey den alten Hebrden, welche die Arznei-Mittel soll erfunden und den Menschen in Träumen eingegeben haben.

Isoceles, ist in der Geometrie eine dreyeckigte Figur, die 2. gleiche Seiten hat, die dritte aber entweder grösser oder kleiner ist.

Isof f. Hysfopus

Iso-perimetra figura heissen, deren Umfang gleich groß ist.

Iso-rithmus, heist dasjenige, was gleich an der Zahl ist. **Iso-meros** ist in der Geometrie, was gleiche Theile, und **Iso-gonius**, was gleiche Winkel hat.

Isipida ist der Name eines kleinen Vogels, welcher mit gar schönen Federn gezieret ist.

Isthmoidea ossa f. Ethmoides.

Isthmus, in der Geographie, wird der schmale Erd-Strich genannt, durch welchen ein mit Wasser fast ganz umflossenes Land an die feste Erde noch angehängt wird, daß es nicht gar eine umflossene Insel sey, wie also Morea an Griechenland, Africa an Asia hängt, u. Bey den Anatomicis bedeutet es erstlich die Scheide-Wand der Nasen-Löcher, wie auch den Raum zwischen dem Mund und der Kehle.

Italiänische Dächer, sind nicht spitzig und hoch, wie die Deutschen, sondern niedrig und ziemlich niedergebucktet.

Italiänische Waaren, bestehen nicht allein in herrlichen Güthern, welche von der Natur diesem Lande geschenkt werden, als viel herrliche Weine, Pfeffer de Siena, Citronen, Pommerangen, Limonen, Romanische Macae; sondern auch in kostbaren Manufacturen, welches in vielen Plätzen dieses schönen Landes verfertigt werden, und allen andern Fabriken von

Europa den Vorzug können kreitig machen. Der vornehmste Handel bestehet in den Seiden: Waaren und denen seidenen Stoffen, welche in Toscana und Neapolis gemacht werden. Dießland giebt viel Seide, gülden Drath und den kostbarsten Sammet, wie auch viele andere vortheilhafte Seiden: Waaren und Reiß. Genua handelt mit Seide, Sammet, Damast, allerhand Drap'or, d'argent, de soie. Es wird auch von da eine grosse Quantität Oliven, Del und trockene Confituren weggeschickt. Bologna fähret schönen Atlas, allerhand zubereitete Seide, Crep: Stübe, grosse Bratwürste, Mustardellen, Vermichelli und andere Waaren. Regio hat den schönsten Sammet. Lucca giebt Damast und Atlas von unterchiedenen Farben, wie denn auch zu Florenz der Atlas, insonderheit der weisse, vortheilhaft zubereitet wird. Von diesen letztern Orte ist der Florentinische Boy bekannt, ingleichen die Serges, welche bey der Trauer gebraucht werden. Parma führet auch viel Seiden: Waaren, ist aber sonderlich wegen des vortheilhaftigen Käses beliebt. Venedig schicket in auswärtige Staaten die vortheilhaftigen Sammete, allerhand Brocatellen zu Tapiserien, seidene und auch mit Gold und Silber gestickte Tapeten, schöne Spiegel und andere Gläser.

Itinerarium, ein Sucher oder Wegweiser zum Steinschneiden, ist ein subtil silbern chirurgisch Instrument, mit welchem man den Weg suchet, wie weit, und wo man schneiden soll, den Blasen: Stein heraus zu nehmen. Der eigentlichen Bedeutung nach heist es eine Reise: Beschreibung.

Iva arthetica, Feld: Cypressen: Dieses Gewächs wird in Gärten angetroffen, die Stengel kriechen auf der Erde hin, die Blätter sind lang, schmal und in drey Theile zertheilet: die Blümlein sind gelb oder weiß, der Saamen klein, die Wurzel hat einen harzigen Geruch. Es wird für die gelbe Sucht, Verstopfung der Leber und Monat: Zeit, den Gries und die todte Frucht abzutreiben gebraucht. s. Chamæpitys.

Juba, Härlein an den Köhren, dergleichen an Hirsen zu sehen: item, die Wähne an den Pferden. Juba gallinaceorum, die Hals: Federn der Hühner.

Jucca, ein Gewächs auf der Insul Hispaniola, so Mandioca und Mendicoca genennet wird. Die Wurzel davon hat einen giftigen Saft, daß, wer solchen roh verschlucken sollte, unsehlbar sterben würde, da sie doch in Wasser ausgekocht, einen lieblichen Esig, und wenn man sie trocknet, ein schönes Mehl zum Brod: Backen giebet.

Jucca gloriosa, liebt guten Grund, erfordert grosse Wasser, und fleißiges Begießen, da es dann in unsern Gärten in fünf Jahren zu tragen pflegt. Es wird forsgestanket durch die junge Brut, welche an die Wurzel hervor kommt: sie muß in einen grossen Scherbel gesetzt werden, damit sie Raum habe, und sich ausbreiten könne.

Juchart s. Juger.

Jucht, ist auf Hammer: Wercken ein gewisses

Maas von Kohlen mit gemengten Steinen, bestehet gemeinlich in 4. Trögen gemengter Steine, und 5. Schor: Fässern mit Kohlen.

Jucht: Bühne, ist der bey'm Obertheil, oder Munde des hohen Ofens befindliche Raum, wohin von dem Verläufer der gepuchte Eisen: Fein Trög: weise, von ieder Sorte, zum Juchte setzen, auf einander gestürzt wird.

Jucht: Maas, ist ein gewisser Maas: Stab von Holz, 9. Quert: Hände hoch, vermöge dessen allezeit, wie tief Kohl und Stein im hohen Ofen geschmolzen, und ob die gekochte Jucht bald nieder, und eine neue zu setzen, erkundet werden muß.

Jucht setzen, heist die Jucht durch den hohen Ofen setzen.

Judas: Baum s. Siliquastrum.

Juden: Dorn s. Palmarus.

Juden: Fisch, ist ein sehr guter Fisch, dem vermuthlich dieser Namen darum gegeben worden, weil er Schuppen und Flossfedern hat, und also nach dem Geses Moiss rein ist, wie ihn denn auch die Juden auf Jamaica kaufen, und sich sein Gewissen machen, ihn zu essen. Er ist sehr breit, und siehet dem Stockfisch gleich, nur daß er weit größer ist. Es giebet ihrer, die 3. 4. bis 500. Pfund wiegen. Der Kopf ist breit, die Schuppen und Flossfedern eines halben Reichthalers dicke, und nach der Größe des Leibes eingerichtet, überaus köstlich zu essen, und insgemein fett, hält sich sonst stets zwischen den Flüssen auf. In der Gegend um Jamaica und an der Küste Caracos sind ihrer viel zu finden.

Juden: Harz, Juden: Leim, Juden: Pech, Asphaltum, Bitumen Judæum, ist schwarz und ein dures Summi oder Harz, welches an dem Mari mortuo, oder dem todten Meer, wo vornehmlich Sodoma und Gomorra gestanden, aufgesamlet wird. Plinius meldet, daß dieses Harz, wann es angesündet wird, die Schlangen vertreibt. Einige Scribenten stehen in der Meinung, als ob der Juden: Leim aus China, und zwar aus der Rinde eines Baums komme, weil die Sineser und Japaner so viel gebrauchen, und allen ihren Hausrath, ja sogar Schiffe und Häuser mit diesem Harz bestreichen. Es muß aber das Asphaltum Purpurschwarzlich, stark riechend und glänzend seyn, auch sich gern jermalmen lassen. Wenn es veritable, so ist es sehr rar und theuer, wegen man wohl zusehen muß, daß es nicht mit dem Pissasphaltum, oder auch dem Schwedischen schwarzen Pech, als welchem es sehr gleich siehet, außer daß es härter, und nicht so übel riechet, vermengt werde. Jetzt gemeldetes Pissasphaltum wird hin und wieder in Europa unter der Erden gefunden, hat einen vermischten Geruch, ist theils schwarz, wie das Asphaltum, theils gelblich: weiß wie Pech, seine Probe ist, daß es auf dem Wasser schwimmt, auch nicht viel Erde und Steinigkeit in sich habe; wenn dieses Pissasphaltum noch weich und flüßig, so wird es maltha genennet, und quillet alsdann so häufig aus der Erden, daß die Reikende gleichsam davon angepicht werden. Es wird von einigen Betrügern aufge

edderet, und an statt des Alphalei ver-
setzt, wiewohl sein starker und übler Geruch
nicht verräth.

J. Kirschen, roth Nachtschatten, Alke-
Halicacabum, Salsum vesicarium, wird in
ten angetroffen, aus welchen es, so es ein-
Wurzel gefasst, so leicht nicht kan vertilgt
werden; die Beeren oder Kirschen treiben
den Harn, jermalnen den Stein, stillen
Nieren-Weh, dienen wider die Wasser-
gelbe Sucht, Harn-Weide, Blut-Har-
; die Wurzel in Wein gegangen, scharft
selben roth. So findet sich auch in den
ten eine Art Jüden-Kirschen, *Halicaca-*
ab Alkakeni Antiquorum genannt,
bes den vorstehenden in allen gleich, ausser
es um ein gut Theil zarter und kleiner.
gleichen noch eines *Halicacabus peregrin-*
fremde Jüden-Kirschen, so aber von den
tigen Botanici mit dem Titel *Vesicaria*
get worden, davon unten an gehörigem
e, weil es den Jüden-Kirschen in gar lei-
Estücke sich vergleicht.

n. Stein, Lapis Judaeus, hat fast die Ge-
einet Olive, oder Eichel, kommt auch in
Größe mit derselben überein. Sie sind
licht: weiß, und nach der Länge herunter
entlich mit zarten tief: eingeschnittenen
eissen überseht, theils haben einen kurzen
el. Der größte ist das Männlein, und der
e das Weiblein, wird in Judaea gefunden,
sollen, nach der Auctorum Bericht, die in
ea in Stein verwandelten Oliven seyn.
sollen auch dergleichen, nach Aldrovandi
icht, in Schiefen gefunden werden, und
; derselbe dafür, wenn das Pulver davon
warmen Wasser genommen wird, treibe
ar stark den Urin, und jermalne den Nie-
Stein, daher er von Plinio *Tecolithos*,
Stein-Schmelzer genennet worden.

um, Jugement, Guidicio, das Gerichte, die
inung, das Gutachten, ingleichen das an-
dere Vermögen eines Menschen, alle Din-
wohl zu beurtheilen, und heilsame und nütze
e Schlüsse daraus zu ziehen. *Judicium ci-*
ist ein Gerichte, worinne nur bürgerliche
hen verabschiedet werden. *Judicium crimi-*
nale, darinne man peinliche Sachen tracti-

Judicium petitorium, in welchem über
Eigentum einer Sache gestritten wird,
Judicium possessorium, da von der Posses-
; anderen Gerechtigkeiten gehandelt wird.

os f. *Zygoma*.

ient f. *Judicium*.

Jugerum, ein Morgen Landes, eine Suße-
ers, die Schweiter nennens Juchart, oder
jeweck Alter, so viel man mit 2. Ochsen
inem Tage umackern kan, begreiffet ein
uß Landes, 240. Schuh lang, und 120.
huh breit.

ns, Nux regia, Nuß-Baum, ist iederman
annt. Die Frucht hievon heisset Wall- oder
ische Nuß, wächst gerne an kühlen und
chten Orten. Die grünen Blätter vertrei-
; äußerlich aufgelegt, die Milch und die
ürne in den Wunden. Der Saft aus der
urzel purgiret bestig, dienet für das Haupt-

Weh und Vobagra. Das Häutlein um die
Nuß: Kerne, ist ein gewisses Mittel für die
Colic. Die eingemachten Nüsse machen Ap-
petit, helfen der Däunung, stärken den Magen
und die Frucht in Mutterleibe. Das Rob
Nucum oder Diacaryon ist für die Mand-
Blättlein, geschwollene Mandeln und Eng-
brüßigkeit gut.

Jugula f. *Clavicula*. it. *Orion*.

Jugularis Vena, die Hals- oder Drossel-Ader ist,
welche auf beeden Seiten des Halses liegt,
wird in die innerliche und äußerliche getheilet.

Jugulum f. *Furcale os*.

Jujube, Jugubæ, rothe Brust-Beerlein, ist
ein krummer und mit Dornen besetzter Baum,
auf welchem lange Beeren wie Oliven wach-
sen, welche innen gelb, außen gelb oder
röthlich sind. Die Beeren sind gut in Brust-
Beschwerden, Husten, Seiten-Stecken,
Hals- oder Halsen-Geschwür, wie auch Ent-
zündung des Gebäus.

Julep, Rühl-Trand, Julepus, Julapium, soll
zuerst von den Arabern seyn erfunden worden:
ist eine Art von fließenden Arzneyen, aus be-
stillirten Wassern, oder auch Säften beste-
hend, mit etwas Syrup oder Zucker vermischt,
um demselben einen angenehmen Geschmack
zu geben.

Jul, die Lämmergen oder Känggen, sind an et-
lichen Bäumen länglich: rund, abhangend,
und an statt der Blumen oder Blüten, als an
dem Nuß-Baum, Hasel-Stauden.

Julianus Annus, Julianisches Jahr ist, welches
von Julio Cæsare 45. Jahr vor Christi Geburt
eingeführt worden, auch fast in ganz Europa
gebräuchlich ist. Es ist entweder ein gemeines
oder ein Schalt-Jahr. f. *Math. Lex. p. 102*.

Julianus Annus communis, ein gemeines Julia-
nisches Jahr, bestehet allein aus 365. Tagen ob-
ne Stunden. f. *Math. Lex. p. 102*.

Julianus Annus bissextilis, ein Schalt-Jahr,
bestehet aus 366. Tagen, und wird so genennet,
weil man in demselben zwischen den 23sten
und 24ten Februarium einen Tag einschaltet.
Dergleichen Schalt-Jahr kommt in dem Ju-
lianischen Kalender alle 4. Jahre. Denn das
Jahr ist nach dem Julio Cæsare 365. Tage; und
6. Stunden lang, diese 6. Stunden machen in
4. Jahren 24. Stunden, und also einen ganzen
Tag, welcher daher allemahl in dem 4ten Jah-
re, in den Februarium mit eingerückt wird.
f. *Math. Lex. p. 103*.

Julis, ist ein kleiner Seeßisch, des Fingers lang,
dünn, und mit zarten, bunten, viol- und an-
dern blauen, grün: weiß: roth: oder braunen
Schuppen bedeckt, welche alle durch einander
einen Regenbogen vorstellen. Sein Maul ist
spizig; die Zähne sind krumm und zurdz ge-
bogen; der Schwanz ist rund. Er nährt
sich mit kleinen Fischen, oder mit dem See-
grase, Alga genannt; ist sehr gefressig, und
schwimmt insgemein bey Haufen mit an-
deren Fischen seiner Art. Er ist gut zu es-
sen, sein Kopf wird für ein Gift gehalten,
und deswegen weggeschmissen. Für die Pa-
tienten wird er gesotten und für die Gesund-
heit fricassiret.

Julius, der Heu-Monat, hat 31. Tage. Dieser Monat, als der fünfte vom Martio an zu rechnen, ist den alten Römern anfangs Quintilis, nachmahls von dem Kaiser Julio, der in demselben Monat geboren, Julius genannt worden. Kaiser Carl der Grosse hat ihn in Deutscher Sprache den Heu-Monat genannt, weil man das Heu in demselben einzuerndten pflegt. Hier tritt die Sonne obengesehrt den 25ten Tag desselben in das himmlische Zeichen des Löwen ein. s. Math. Lex. p. 750.

Juncago, ist ein Gewächs, das sehr viel von des Grasses Natur an sich hat; die Blätter sehen den dünnesten Binse-Blättern nicht unähnlich. An den Enden der Spizen stehen Mehren, und an denselben vier-blättrige Blüten in Rosenform. Darauf folgen länglichte Früchte, aus drey Hülsen, als wie Eschiden formirt, in derer Höhle ein Saamen zu befinden. Es wächst im Morast. Es erinlet, und süßet durch den Urin aus, stopft aber den Leib.

Junci odorati Flores, Cammel-Heu-Blumen, kommen aus Egypten von Alexandria: es wächst auch in Africa und Arabia auf den Feldern und Wiesen, ist ein lang Gewächs, und wird das Stroh, welches das Kraut ist, und Schoenanthum heist, auch abgeschnitten, und besonders neben den Blumen verkauft. Jetztiger Zeit wird es aus Frankreich gebracht, die Blumen müssen im Reiben einen Rosenhaften Geruch haben. Wenn das Stroh schön gelb-roth ist, so ist es noch frisch.

Junctura, die Gelenke oder Eingelenkungen an den Gliedern, als an den Zähnen und Fingern.

Juncus, Frankreichisch, Junc aigu. Teutsch, Binse, ist ein Wasser-Gewächs, das einen Hauffen Stengel oder Röhlein treibt, auf zwey Fuß hoch, seine Blüten stehen drey bis vier Zoll breit unter den Spizen der Röhren, und besetzt insgesamt jedwede aus sechs Blättern, die als wie Sternlein sehen, ohne Kelch. Auf diese Blüte folgt ein Saamen-Hülse mit drey Ecken, die beschleun den Saamen. Die Wurzel besteht aus dicken Fasern. Dieses Gewächs wächst im Moraste, unferne von der See, auch an vielen andern wässerigen Orten mehr: süßet ziemlich viel Del und wenig Salz. Der Binse-Saamen stillt den Durchfall und die Blutstürzungen bey Weibes Personen, bringt auch den Schlaf zu wege.

Juncus floridus major s. Butomos.

Junge, Berg-Junge, ist der den Berg oder Erg aufschläget, zum Ausfordern.

Jungen, Strenger, heist auf Bergwerken, der auf die Eschid- und Wäch: Jungen acht hat, und sie darzu hält, daß sie recht scheiden und waschen. So aber die Wäschsen stark belegt, und also viel Junaen in derselben seyn, wird dazu ein eigener Wäcker befestet.

Jungfer, ist ein im Mäns: Wesen bekannter Terminus, und bedeutet einen grossen eisernen Löffel, der einen starken hölzernen Stiel hat, daran man wohl einen Ochsen hängen möchte; in diesen Löffel thut man eine große Quantität glühender Kohlen, welche erst müssen geschwemdet werden. In diesen werden die Platten allmählich geschüttet und geglühet,

und muß ihn der Mäns: Junge gemeiniglich halten, und solchen offt schwenden. Damit nun besagter Junge diesen Löffel dirigiren könne, muß er ein Bein auf etwas setzen, daß es ein wenig erhöht werde, den Stiel hernach, oder vielmehr den Baum, über das Bein legen, mit der einen Hand nieder drücken, wird es ihm nun schwer, so muß einer zwar hinten dessen nieder drücken, der den Löffel aber über das Bein hat, muß es sich durch das Schwenden und die grosse Hitze sehr sauer werden lassen.

Jungfer nennen die Steinsäger ihren Stößel, der unten voll starke eiserne Nägel geschlagen ist, damit sie die Plastersteine zusammen treiben, und veste stoßen.

Jungfer wird auch der Stock oder Klotz genennet, daran die Gefangenen in den Gefangen-Häusern, mit einer Kette angeschmiedet sind, und den sie über alle mit sich im Arme herum schleppen, wenn sie von einem Orte zum andern gehen wollen.

Jungfer-Krankheit s. Chloresia.

Jungfer-Milch s. Lac Virginis.

Jungfern-Öel s. Baum-Öel.

Jungfrau s. Virgo.

Jungfrauen-Krankheit s. Cachexia.

Jungfrauen-Megal oder Vasi in den Ordeln werden, ist 4. Fuß Thon. Es ist ein klein offenes Megal, mit einem kleinen Corpore, außs weisse 2. Zoll hoch, lautet als eine Stimme einer Jungfrauen, die einen Vasi singen sollte. Dieses kleine Megal: Register wird auch Geigen-Megal geheißen, von wegen seines Thones: sonderlich, wenn die Quintadeen von 8. Fuß darzu gezogen wird. Am besten nennet man es klein Megal.

Juniperus, Wachholder: Baum, Krammet- oder Raddig: Baum, wächst gern an bergigten Orten, und ist zweyerley: Der große, welcher sehr lang ist, und in den Nordischen Ländern häufig wachsen soll, und der kleine, so viel eher einem Strauch, als Baum ähnlich, und hier und dar bey uns wächst. Beyde aber haben ritze und gleichsam zerfetzte Schalen, Cortices Engia genannt, daran zweylen Schwämme und ein Guinmi, so trockner Firniß, Vernix sicca, Lachryma Juniperi, Gummi Juniperinum. heisset, wiewohl meistens an den grossen gefunden werden. So wohl das Holz, als das Guinmi wird stark in der Medicin, und das Holz an statt des Guajaci und Sassafras gebraucht, und viel Präparata daraus gemacht.

Junius, hat 30. Tage. In der Deutschen Sprache ist dieser Monat von Kaiser Carl dem Grossen der Brach: Monat benammet, vornehmlich, weil um diese Zeit diejenigen Felder, die das selbe Jahr ruhen, und nicht besät worden, gebracht, das ist, mit dem Pflug und der Egen gebrochen, und zur nächst folgenden Herbst-Saat bereitet werden. Die Lateinische Benennung soll ihren Ursprung haben entweder von dem Junio Bruto, welcher der erste Vätergemeister zu Rom gewesen, nachdem man die hochmüthigen Könige daraus vertrieben hatte, oder von den Junioribus daselbst, das ist,

den tapfern Römern, die nach Inhalt der Römischen Gelege in der Rüstung stehen, und große und schwere Kriege führen mußten, da in denselben die Majores oder Alten, als gelehrte und erfahrene Leute aus dem Rathhause saßen, und die Stadt und das Römische Reich mit guten Rath regierten. Die dieser letztern Meinung sind, führen den Ursprung des vorübergehenden Monats May von den Majoribus her. Bey dem Anfang dieses Monats endiget sich der Frühling, und der Sommer gehet an, welcher also genannt wird, weil sich die Sonne, das ist, der Sonnen Wärme, darinnen mehret. Der Anfang desselben geschieht obgefehr den ersten Tag desselben, da die Sonne den ersten Grad des Krebs- Zeichens erreicht, und im Mittags- Circel am höchsten steht, auch in unserm mitternächtigen Halb- Kreis der Erd- Kugel, Hemisphaeris Boreali, den längsten Tag, und die kürzeste Nacht macht, da indessen auf dem andern Theil der Erd- Kugel, Hemisphaeris Australi, gegen uns über, der kürzeste Tag und längste Nacht ist. Diese Zeit heisset der Sommerliche Sonnen- Stand, Solstitium estivum, nicht als ob die Sonne hier ruhete und stille stünde, sondern weilmehr, wie unsere alten Deutschen es genennet, die Sonnen- Wende, weil die Sonne, so dishero immer zu aufsteigen, nunmehr sich wendet, und nieder zu steigen beginnt. f. Math. Lex. p. 750. 10. heisset bey dem Virgilio die Schwester der Luft, und Haus- Frau des Jupiters, d. i. ein eifriger, flüchtiger und wässeriger Jupiter, al arctis, und pfleget auch für die Proserpina genommen zu werden.

iter, hat vielerhand Bedeutung, als erstlich wird er für einen also genannten Heydnischen Gott genommen, welchen sonderlich die Griechen und Römer für den vornehmsten, ja den Vater der Götter gehalten. Zweitens wird auch Jupiter für einen, dem Saturno am nächsten stehenden, hell- scheinenden Planeten genommen, welcher nach Tychonis Meinung, 14. mal größer als die Erde seyn soll. Sonst hat Galilæus à Galilæo, und nach ihm Simon Marius, vier Circumjoviales observiret, Andreas Chyrlæus thut noch fünffe hinzu, welche er 642. beobachtet. Alleine Cassendus ziehet solche in Zweifel, weil sie sonst kein Astronomus durch seine Observations wahrgenommen. Nach der gemeinen Meinung steht der Jupiter, und zwar Altitudine media, 3990. Diametros von der Erde, das ist, 331400. Deutsche Meilen. Er wird von der Sonne, Mond und Marte verfinstert, absolviret seinen Periodum oft in 12. Jahren, oder 431. Tagen und 18. Stunden. Der Motus annuus begreift 30. Grad und 20. Minuten; Der tägliche Motus 1. Minuten. Seine Wirkung ist warm und leucht, darbey auch den unter- irdischen Körpern heilsam und nützlich. Drittens wird auch Jupiter für das Zinn, als ein unvollkommenes Metall genommen, bestehend aus einem fixen weissen Schwefel, vieler Erde, und aus einem fixen Sals. f. Math. Lex. p. 751. Jurata specificatio, ein ephlich Verzeichniß, der eine Erbschaft ohne Inventario angetreten,

wenn mehr Mit- Erben oder Schulden da sind. Juripeba, ist ein flächlicher, schöner und schattiger Baum, der in America; an sandigen Orten wächst. Sein Laub ist länglicht, an vielen Orten zerkerbel, untenher wollig, und bitter von Geschmack. Seine Blüte ist wie ein Stern formiret, von Farbe weiß und blau. Die Frucht verleiht sich mit der Traube; sie ist auch wie ein Traublein anzusehen. Es werden zwey Arten Juripeba gefunden: die eine wird das Männlein genannt, die andere das Weiblein. Die letztere ist viel flächlicher, dagegen hat die erste grosse Blätter. Das Laub von beyden Arten und sein Saft sind gut zu den Wunden: sie werden zu Reinigung derterselbigen gebraucht und aufgelegt. Eingeebeht reinigen sie. Ihre Wurzel ist trefflich dienlich die Verstopfung zu eröffnen, wann sie entweder als ein Trank, oder auch so an und für sich selbst gebrauchet wird. Die beste ist die bitterste.

Juris oder Jureconsultus, Jurispræitus, I Crus, ein vornehmer Jurist, ein Rechts- Erfahrer, Rechts- Gelehrter, der das Recht nicht allein versteht, sondern auch, nach Bewandtniß der Umstände und der Billigkeit, wohl zu appliciren weiß.

Juris Practicus wird genannt, der den Leuten in Rechts- Sachen dienet, ein Advocat.

Juris utriusque Candidatus, beyder Rechten würdiger, der geschickt ist, daß er sich annehmen, und den Gradum Doctoris oder Licentia in jure annehmen könne.

Julentum restaurant, consummatum, eine Krafft- Suppe, welche für schwache febricitanten, etwa aus einem alten Fieber oder Caspau, mit allerhand Blumen, Kräutern und Wurzeln präpariret wird.

Jusquiamus s. Bilfen- Kraut.

Justitia, die Justiz, Gerechtigkeit, ingleichen das Gerichte, der Salgen.

Jynx, Torquilla, Cinclida, Teufel, Wendehals, ist ein kleiner Vogel, etwas größer als ein Fink, und wird unter die Aglester Geschlechter gerechnet: er ist gut zu essen; und führet ein flüchtiges Sals. Ist auch gut wider die schwere Noth.

K. Bedeutet in den Römischen Inscriptionibus Kaja, Kalendæ, Karc. Carocris.

Kab, ein Getreide- Maas bey den Juden, und zwar das kleinste, so den 18. Theil von einem Ephä machet.

Kabacks, werden in Moskau die Schenken und Wirths- Häuser genennet.

Kabin ist eine Gattung halber Ehen bey den Türken, da ein Mann vor dem Richter ein Weib auf eine gewisse Zeit oder Monate nimmt, und ihr dafür eine gewisse Summa Geld verspricht. Ist schier eben das, was man in Spanien Amenebado und Casado de media Cartanennet. Es kommt her von dem Arabischen Kabsh. so eine fleischliche Vermischung mit einem Weibe bedeutet, daher dann ohne Zweifel auch das Teutsche Wort Kabs- Weib seinen Ursprung bekommen.

Rachel, ist das Weibstück über dem Vor- Herd, vorn an dem hohen Ofen- Gefälle; der hohe Ofen.

Dies: Meister hanet gemeiniglich beyu Zustellen einen Zierath darein.

Kaden, heist bey den Holländern so viel, als die Haringe lebendig ausnehmen. s. Leringsfang.

Kaddigbaum, Kaddig Brantwein, Wachholderbaum, Wachholder: Brantwein. s. Juniperus.

Kadels, nennen die Indianischen Mohren ihre Matragen, deren sie sich an statt der Betten bedienen.

Käfer s. Scarabzus.

Käiber: Thiere, nennen die Türken einen Bergmann, der ein Arsch: Leder trägt.

Käiber: Zähne, werden auf Bergwerken genannt, die an einem Drusen heraus stehende Dörge, welche aussehen, als wenn sie eckigt geschnitten wären.

Kämme, seynd die Arme an den Wellen, welche die Balgen aufheben.

Kämme, sind auch halbrunde Hölzer, einer doppelten Wosken stark, mit einem Stiele, welche als Arme, in die Welle eingepfist sind, daß sie entweder die Woch: Stempel, und dergleichen aufheben, oder aber die Scheitel niederdrücken, daran die Balgen: Gehänge eingemacht sind, damit die Balge den Wind geben können.

Kämme, heißen zu Halle im Thal, Schaufeln voll Salz, welche dergestalt in die Salz: Körbe geschüttet werden, daß sie schichtweise, über sich in die Höhe ragen.

Kämpfen, heist, wenn sich 2. Hirsche mit einander stoßen.

Kämpfer, *Incumba, Imposta*, bedeutet 1) den Knauff oder obersten hervorragenden Theil eines Neben: Pfeilers. 2) Einen solchen über die Mauer heraus stehenden Knauff, der einen Bogen trägt, wenn er auch ohne Neben: Pfeiler ist. s. Math. Lex. p. 742.

Käse Pappeln s. Malva.

Käppen s. Juli.

Käuler, heist ein hauendes wildes Schwein.

Kau: Mäuslein s. Masteter.

Käuning s. Mallicatio.

Käyser: Krone s. Corona imperialis.

Käyser: Salat s. Dracunculus Esculentus.

Käyser: Schnitt s. Cæsar.

Kastan, ist ein langer weitzer Ehren: Rock in Mojeau und der Türken.

Kahn, wird der Freg in den Salz: Kothlen zu Halle genennet, darein die Sole gestürzt oder gegossen wird, wann sie aus den Brunnen gezogen worden.

Kajou, ein seltsamer Affe in der Insel Maragnan, bey Brasilien, in Süd: America ist über den ganzen Leib rauch, hat einen langen grauen Bart, schwarze Augen, kahle Ohren, einen sehr langen Schwanz, und ein Gesicht wie ein alter Mann.

Kalbasen, sind ausgehöhlte Kürbisse, welche die Einwohner in Guinea an statt der Flaschen gebrauchen, und darinne ihren Palmen: Wein aufbehalten und daraus trinken.

Kalbs: Tafen s. Löwenmäuler.

Kalk s. Calx.

Kalk: Heulen oder Knorren, sind Feinhölzer

Knorpel der Sichtbrüchigen und Französischen Patienten an Hand und Füßen und rühret her von kitzelnden chylösen Säften.

Kalk brennen, welches bestehet eigentlich darin, daß der Kalk: Brenner eine Oval: oder ablangliche Grube machet, nach Proportion und Quantität der Steine, so er zu brennen gesinnet ist, und zwar theils Orten gemeinlich 6. Ellen tieff, und 3. Ellen breit: darein werden die Steine, so man zu Kalk brennen will, vest auf einander geschichtet, daß sie nicht leichtlich zerfallen können und ungleich brennen, zu welchem Ende werden sie mit Leimen beworfen, verklebet und beschlagen, so dann Feuer darunter geschietet, und selbiges 7. 8. oder mehr Tage lang in steter Flamme unterhalten, nach Beschaffenheit der Steine, des Holzes und des Wetters, so lange bis die Steine allenthalben so wohl aus: als inwendig glühn, und keinen Rauch noch Dampf von selbstigen mehr gespähet wird.

Kali, Asche aus einem gewissen Braut s. Alkali.

Kali geniculatum, *Salicornia*, Glase: Schmelz, Salz: Braut, ist ein standicht gerades Gewächs, einer Ellen hoch, und eines salzigten Geschmacks. Hat keine Blätter, aber runde Äste und Zweige, so aus lauter dicht an einander gefügten Gelencken bestehen. Auf welche andere neue, dicke und grüne, zuweilen auch sehr rotte folgen. Auf den Spizeln erscheinen kleine gelbe Blümlein, mit kleinen Drätzlein. Dieses Kraut wächst am Ufer der offbaren See und des Mitteländischen Meers. Das Kraut ist ein Cauticum, dienet für die Wund: ferucht. Die Asche ist gut für das wilde Fleisch in bösen Schäden, bringt auch im Glase: Schmelzen die zerfloßenen Steine zum Fluss. Aus der Lauge wird mit untergemengten Del eine Seife gekottet.

Kalmes, Kalmus s. Calamus.

Kalte: Brand s. Gangrana. it. Sphacelus.

Kalte: Pisse s. Stranguria.

Kalt: Lager, wird bey den Hallschen Salzwerken genannt, wenn wegen geringer Abfuhr und grossen Vorrath des Salzes keine Sole aus den Salz: Brunnen gezogen und versotzen wird, sondern vor diesem die überlaufende Sole des Leutschen Brunnens in den Eals: Strom gelassen wurde: ieziger Zeit aber weiß man sie besser zu nutzen, und laßt die Requirung alle solche überflüssige Sole zu des Königs in Preussen Nutzen versieden.

Kalt: Meißel s. Meißel.

Kamaschen s. Gamaches.

Kamea, sind gewisse Pergamentene Zedbul, darauf etliche Chaldäische Worte geschrieben, die hernach in Form eines Triangels zusammen gelegt, in eine leberne oder sammelte Wucel gethan, und von abergläubischen Jüden an den Hals gehängt, und vorne auf der Brust getragen werden, in der Einbildung, daß selbige für Schrecken, Fieber und andere Krankheiten helfen sollen.

Kameel s. Cameel.

Kameel, Chameau, ist ein grosses und dickes Schiff, welches zu Amsterdam erfunden worden,

en, um ein ander Schiff damit in die Höhe zu eben, damit es über dem Pampus kommen an, indem man auf solche Weise ein Schiff is auf fünf oder sechs Fuß in die Höhe bringen kan.

meelstroh, f. Schenanthum.

mm, heist auf Bergwerken ein festes Gestein, so unter dem wilden Gestein mit liegt. mm scheuſt vor, sagt man, wenn sich ein festes Gestein angiebet.

mm verdrucker den Gang, wenn ein festes Gestein den Gang nicht durchläſt.

mm-Macher, haben ein gekennetes Handwerck, wie dann auch ihre reisende Gesellschaften so wohl in Wien, der Kaiserlichen Residenz-Stadt, als auch durch die Erb-Herzogliche Oesterreichische, Königl. Schwedische und Polnische, Ehur-Sächſſische und Brandenburgische Länder, nebst den meisten Reichs-Städten, solches Handwercks-Geschend zu genieſſen haben. Wann sie Meister werden wollen, machen sie kein Meisterstück, sondern wenn eines Meisters Sohn das 15. Jahr seines Alters erreicht, und ein Fremder 15. Jahr auf dem Handwerck gearbeitet, an er in Nürnberg zu dem Meister-Recht gelangen. Es sind aber die Kämme unterchiedlicher Arten und Gattungen, nemlich weinähnlige, Hock-Ehigen, Band, halb-runde, dreieckigte, Bart-Echlotten- und Perücken-Kämme, welche sie zum ſtiftern, sonderlich die von Elfenbein und Wall-Roh-Zähren vielerl. anzusetzen und durchzubrehen wissen. Der Werkzeug, den sie hierzu gebrauchen, sind die Schrot- und Dertter-Säge, womit sie das Elfenbein so dünn als ein Papier schneiden wissen; der Schraub-Stock und die Kluppen, die Kämme darein zu spannen; das Schraub- und Schab-Messer, die Bestos-Horn-Wipf- und Eisp-Feile, wovon die erste auf ganz besondere Art gehauen, und eine derselben allein zwen bis drey Pfund wieget, die auch endlich die Filtz-Geige, um die Kämme auf selbiger schön zu poliren und glänzend zu machen.

mmmer-Thon geht höher als der Chor-Thon. Hat den Namen von grosser Herren Kammer-Rust, weil dieser Thon, da alle musicalischen Instrumente um etwas höher dadurch gehn, offtlich stärker und reischer, und in Schilffern lustiger und angenehmer wird. Siehe Chor-Thon. Oder, wo es in der Kammer-Keller klingen soll, heist auch der niedrigere Thon der Kammerthone. Es klingen dannenero die Instrumente nicht zusammen, die nicht einerley Thon von diesen beyden in ihrer Stimmung haben.

mmrad oder Kronrad, ist ein Rad, an dessen äussersten Umfang alle Zähne seitwärts stehen; oder da die Zähne nicht mit den Diametris des Rades in einer geraden Linie, sondern auf denselben perpendicular stehen.

mpie, ist in einem Schiffe ein Ort über der Kante, wo die Trompeter meist ihren Platz haben.

ennen die Türken ihre Wirths-Häuser, so theilweis mit einem Bad-Stube und ei-

nem Pferde-Stall versehen.

Kanasser, also heissen die Körbe von Riet oder geschälten Spanischen Rohre, darein der Taback in West-Indien gepacktet, und nach Europa gebracht wird. Es seynd gemeinlich 5. bis 7. Kollen in einem solchen Korbe, und hiervon hat der so genannte Kanasser-Taback seinen Namen bekommen.

Kanifas, ist eine Art gebleichter Leinwand, welche die Moldauer der Ottomanischen Hofe für die Sklaven zu Hemden und Schlaf-Hosen liefern müssen.

Kaninchen, gleich es in America, die sind so groß als unsere Hasen, haben kurze Ohren und lange Nügel, aber keinen Schwanz. Sie halten sich zwischen den Wurzeln der Bäume auf, und machen kein absonderliches Loch. Ihr Fleisch ist sehr gut, und saftiger als an den unsern.

Kannen-Gieſſer, f. Zinn-Gieſſer.

Kante, ist die Extremität, äußerste Ecke oder Dicke eines Dinges, ingleichen das Ufer der See.

Kantſchen, also nennen die Einwohner in Guinea ihr Brod oder Kuchen, so sie aus Hirsen oder Türkischen Weizen backen oder kochen. Sie reiben den Hirsen auf einem breiten Steine so klein, wie die Mäſler bey uns die Farben, mengen das Mehl in Wasser ein, machen Kuchen oder runde Stücke daraus, ein paar Häufte groß, wickeln solche in Lächer, und röſten es über dem Feuer. Etliche pflegen auch Türkischen Weizen darunter zu nehmen, andere aber aus solchen Brod zu backen.

Kapock, f. Capuck.

Kappen, nennet man auf Bergwerken 1) die Hölzer, welche in den Stollen über die Thür-Stücke gelegt werden. 2) Hölzer, welche im Schacht den Föhrern entlagen liegen, das sie nicht zusammen fallen. 3) Eisene Schienen, die man über die Reiffen an den Zonen und Rädern heuget, dieselben damit zu befestigen.

Kappen-Zisen, ist 1) das eiserne Band über dem Bleuel. 2) Ist es einem einfachen Stangen-Eisen gleich, doch nicht so stark; denn wo jene an die Feil-Künste und Schacht-Stangen befestiget werden, so werden diese nur an die Zug-Stangen gebraucht. An statt des runden Loches wird ein viereckigtes gemacht, daß man die Stange an den Krums, der an der Schacht-Stange angeſtreubt, anhängen kan.

Kapp-Fenster, sind Fenster in dem Dache, durch welche das Licht auf einen Boden oder Korn-Stäube hinein laſſen kan.

Kaps-Buch, im Kauf-Handel ein Buch, in welches aus dem Tag-Buch alle eingetrachte, gekaufte und verkaufte Waaren verzeichnet und eingetragen werden.

Kara-Groch, also nennen die Türken die Teutſchen Thaler.

Kara-Setache, wird am Persianischen Hofe der Königl. Wund-Artz genennet, der auf des Königs Leib beſtellet ist.

Karauche, Carafu, Charax, ist ein wohlſchmeckender zarter Fiſch, und acsurder als die Karpfen.

Sie gleichen an Größe und Gestalt den jungen Karpfen; sind aber etwas breiter, und weislicher von Farben, haben auch den Rücken mit stärkeren Stacheln besetzt. Sie halten sich in den Strömen, Land: Seen und Teichen auf.

Karaug: Karpe, *Charax major*, ist viel länger und dicker als die ordinaire Karauge. Man fängt sie zuweilen mit unter den Karpfen, und deswegen halten einige davor, daß sie aus Vermischung mit denselben gezeugt werden.

Karbey, *Korbey*, *s. Carbalus*.

Kardetschen, bestehen aus einem etwas dicken Leder, wodurch auf eine gewisse Art gebogene Drähte und Haken Zeitweis gesteckt und bevestiget werden. Solches Leder wird auf ein viereckichtes mit einem etwas ausgeschweiften Stiel versehenes Bret genagelt, und sodann zum Gebrauch Paar: weise verkauft. Der Unterscheid der Kardetschen besteht theils in deren Größe, theils in deren Stärke, und sind einige derselben 30. 50. bis 100. zeilig. Die starken Kardetschen bestehen theils aus mesingen, theils gar aus eisernen Haken.

Kardetschen: Macher: Handwerk, ist schon von mehr als 200. Jahren her ein mit einem Geisend verseehtes Handwerk gewesen, welches die reisenden Gesellen, sonderlich in Polen, Sachsen, Mähren, Schlessen, Frankreich und an vielen andern Orten zu gemessen haben. Die Jungen müssen vier Jahr lang lernen, die Gesellen zwei Jahr wandern, und wenn sie in Nürnberg Meister werden wollen, drei Jahr daseibst beständig gearbeitet haben; doch machen sie daseibst und an vielen andern Orten kein Meisterstück; in Zwickau aber vier und zwanzig Paar Kardetschen auf einen neuen Zeug, worauf noch nie gearbeitet worden.

Karn, Lauf: Karn, Schub: Karn, darinne Berg und Erz abgelauffen oder weggeschoben wird.

Karnes: Krang, *Coronx*, la Corniche, Cornice, ist in der Bau: Kunst das oberste Theil des Haupt: Gesimses oder Gebäckes, welches mit seiner Breite die ganze Ordnung bedeckt. *s. Math. Lex. p. 436.*

Karniese und Karnieslein, werden auch genennet diejenigen Glieder einer Ordnung, die entweder theils auswärts, theils einwärts gekrümmt sind.

Karnies: Zobel, hobelt in Form eines S. und sendt derselben unterschiedene Arten, groß und klein. **Karnies**, wird die Leiste daran genennet.

Karn: Läder, sind in Halle beim Salswerke gewisse dazu bestellte Leute, welche die zweideistlichen Wagen und Karren, auch mit Karn: Reitern besetzten Schlitten mit Salz beladen dürffen. Ihrer sind allezeit vier Meister und vier Knechte. Sie bekommen von einem einspännigen Fuder drei Groschen, und von einem zweispännigen fünf.

Karn: Läufer, werden genannet die Berg: Knechte oder Gruben: Jungen, so das Erz oder Berge im Lauf: Karren fortfrühen.

Karn: Steg, ist ein doppelt Duer: Eisen am Karn auf Bergwerken.

Karpey, *s. Linamentum*.

Karpen, *Cyprinus*, ist ein bekannter, gesunder und wohlgeschmacker Fisch. Man unterscheidet solche 1) nach ihrer Ordnung, und also hat man *Cyprinos fluviatiles*, *Strom: Karpen*, *Cyprinos lacustris*, *See: Karpen*, und *Cyprinos piscinarum*, *Teich: Karpen*. 2) Nach der Größe und Alter sind *Cyprini ad-missarii*, *Saam: Karpen*, welche noch in ihrem Wachsthum begriffen, und zwar den jährigen nennet man jährigen Strich oder Seelinge; darnach kommt zweijähriger und dreijähriger Strich; im vierdten Jahr werden sie erst Karpen; und folgendes *Cyprini maximi*, *Carpes dorées*, *Haupt: oder Spiegel: Karpen*. *Aristoteles*, lib. VI. *Histor. anim.* c. 14. hält dafür, daß die Karpen des Jahres 5. oder 6. mahl leben, sonderlich weil die Weiblein fast stetig voll Kögen sind; bey uns aber ist ihr vornehmster Leich: Monat der May; alsdenn begeben sie sich in leichte Dörter, und solgen bisweilen zwölf Milcher einem Köger. Von allen diesen seyn die *Strom: Karpen* am gesundesten, nechst denselben kommen die *Teich: Karpen*, wenn in solche Teiche klare frische Bächlein auslauffen. Karpen aus stehenden Seen aber sind morastig, und dannenhero von den guten auszuschließen. Kranken Leuten dienen die Karpen gar nicht, und auch nicht allzu übermäßig den Gesunden; weil dadurch der Magen leichtlich erkältet, der Stein im Gebüt gemehret, Verstopfung und ein tägliches Fieber erfolgen kan; sonderlich werden sie denen, so zum Stein und Colica geneigt, gar verboten.

Karpen: Stein, oder vielmehr Bein, werden in den Apotheken für die Colic, Steinschmerzen und schwere Noth ausgegeben, und in der Karpen gesunden, am Kinnbacken, wie ingelichen dasjenige über dem Auge, so wie ein kleiner halber Mond ausseheth.

Karren: Läufer, *s. Hundschlepper*.

Karrobiers, sind grosse Bäume auf der Insel Cypern, deren Blätter den Lorber: Blättern gleichen, doch sind sie nicht so scharff und breit, tragen allezeit Früchte, so länger als ein Finger, und auch von solcher Breite, und geben einen süßen Saft, der unter die Speise gemischet wird.

Karst, *s. Bidens*.

Karren: Distel, *s. Diplacus*.

Kastanien, *s. Castanea*.

Kasten: Gänge, werden diejenigen an Tag heraus geschoberten Gänge genennet, welche die Aus schläger in gewissen Kästen zum Aus schlagen vor sich steben haben.

Kasten schlagen, heist auf Bergwerken, wenn man in der Grube eine Weite gebrochen, und starke Stempel ins hangende und liegende angetrieben, sodann Stangen quer über leget, daß man den Berg darauf stürzen kan, und nicht erst zum Tage ausfordern darff. Deren werden oftmals etliche neben einander bingeschlagen, daß sie das flüchtige Gestein aufhalten, dabey auch zugleich das hangende und liegende erhalten, daß es nicht so leicht herein schieben kan.

Kasten

Kassen: Stangen, heißen die Stangen, so bey dem Kassen:Schlagen auf die Stempel gelegt werden.

Kat en Hond, heißen in Holland solche Leute, welche, so ein Kauffarther: Schiffer Bootskente nötig hat, sich gebrauchen lassen, die Herbergen auslauffen, und bequeme Leute dazzu auszufuchen, da sie denn für ihre Mühe und jedweden Mann eine Ducaton oder drey Holländische Gulden bekommen.

Kato purgare, f. *Ano purgare*.

Kagen, Feles, des Chats, werden abgetheilet in wilde und zahme; die wilden Kagen seynd sonderlich böse, wehrhafte und schädliche Thiere, indem kein Vogelneß auf den Bäumen vor ihnen sicher; die auch den Rebhünern, Wachteln, wie auch allem Feld- und Wasser:Vogel großen Schaden thun. Sie sind größer als die einheimischen Kagen, grau und schwarz: fleckigt, mit einem dicken zottigten Schweiff. Sie hecken in hohen Bäumen, und bekommen im andern Jahre ihre völlige Größe, werden im Fall-Eisen, so vor ihreßcher gefesselt, gefangen, auch bisweilen bey den Hasen und Fuchs-Jagten erschossen, da man wohl acht haben muß, daß sie nicht auf den Bäumen sitzen bleiben, sondern mit Stangen müssen herunter gestossen werden. Die gewöhnlichen Jagt-Wörter von den Kagen sind: Der Kater wird ein Baumrutter geneunet, so von den Hundten gefangen, erwürgt, oder auf den Bäumen erschossen wird. Sie haben Bälge, Klauen oder Pfoten. Zahme Kagen, sind iederman bekannt, von ihrer Natur ist nur dieses zu bemerken, daß sie schmeichlend, aber dabey falsch und arglistig seyn, und pflegt der Kater seine Jungen, wenn er sie findet, umzubringen; sie sehn so gut bey Nacht als bey Tage, ihr Athem ist sehr ungesund, haben einen starken Geruch, verscharren ihren Koth und bleiben gern in dem Hause, wo sie erjogen sind, wenn auch schon der Herr ausziehet; trägt man sie auch schon im Sack weit weg, kommen sie doch gemeinlich wieder, und finden sich zurechte, schnurren fast immer, und soll es eine Freundlichkeit seyn. In Spanien, Holland, Frankreich essen sie das Kagen-Fleisch, und soll solches wie Hasen: Fleisch schmecken, in unserm Lande aber haben wir Abscheu dafür. In der Arzenei aber wird von ihnen gebraucht das Fett, sonderlich das wilde Kagen:Schmalz, und eines geschnittenen Katers, der Koth, die Leber, das Fell, sonderlich von wilden Kagen.

Kagen:Augen, f. *Augenstein*. it. *Opal*.

Kagen:Wassam, f. *Menthastrum*.

Kagen:Kraut, f. *Nepeta Fruticosa*, it. *Valeriana*.

Kagenumlinge, f. *Mentha Cattraria*.

Kagen:Silber, wird eine leere Berg: Art genannt, welche glänzend und blättericht ist, wie ein Talch, und siehet dem Frauen:Eis gleich.

Kagenstein, f. *Specularis Lapis*.

Kaue, nennet man die hölzernen Hütten, welche über die Schwäche gesetzt werden, daß es nicht hinein schnehe, regne, niemand hinein falle, auch die Haspel: Zieher vor Regen und

Wind frey stehen können.

Kauffen und Verkauffen, ein bekanntes Wort in der Handlung, von welchem die damit umgehenden Kauff: Leute, und ihre Bedienten, Kauff-Diener und Kaufmanns: Jungen, die ganze Handlung eine Kaufmannschaft, der Ort, wo in einer Stadt der Kauffleute Güter unter des Rathes Verwahrung hingelegt werden, ein Kauff-Haus geneunet werden. Kaufmanns: Waaren, werden diejenigen genennet, mit welchen Handel und Wandel getrieben wird. f. *Emtio*.

Kauff: Kühn, heißet auf Bergwerken, wann ein reicher Anbruch erfolgt, daß die Kure dadurch in Werth kommen, so sagt man, es machet die Theile Kauff: Kühn.

Kaufmanns: Gut, heist eine tüchtige und gute Waare, damit ein ehrlicher Mann den andern verwahren soll. Daher sagen die Kauffleute: daß ist kein Kaufmanns: Gut, i. e. es ist eine verdorbene oder verfälschte Waare, damit man ist betrogen worden.

Kaufmanns: Gurdünden, f. *Parere*.

Kaufmanns: Thaler, gilt in Hamburg und andern Orten 33. Schillinge, oder 2. Mark Lübsch und 1. Schilling, und ist nur noch im Oelsen-Handel gebräuchlich.

Kaufmanns: Wechsel, f. *Cambium reale*.

Kauff: Sole, f. *Frohn: Sole*.

Kaul: Barsch, *Percula minor* oder *rotunda*, hat seinen Namen daher, weil er rundlich, oder nach dem Teutschen, Kautlich, ist. Sie erlangen niemals die Größe eines Haupt: Stock: Barsches, sondern die meisten sind Fingers lang, die größten eine Spanne, selten drüber. Der Leib ist ganz mit Schuppen bekleidet von Farben gelblich, mit schwarzen Punkten; der Bauch aber ist weiß. Die Stacheln auf dem Rücken sind nicht weniger steiff und scharff, als am Stock: Barsch. Sie sind gesunder als die Stock: Barsche.

Kaulbarsch: Stein, *Lapis Percarum*, wird in den Köpfen der Kaul: Barsche gefunden, und sind ein bewährtes Mittel wider den Stein und Verstopfung des Harns, den Krampf und die schwere Noth.

Kauz: Stein: Kauz, *Noctua Saxatilis*, chouette; eine kleine Art Eulen, in der Größe einer Taube. Sie sind beyde fast einerley, außer, daß der Stein: Kauz um ein wenig kleiner ist. Sie bleiben beständig bey uns, und halten sich in wüsten Gebäuden und hohen Bäumen auf, werden auch anders nicht gefangen, als daß man ihre Löcher verstopfe, und sie heraus arbeite. Sie nähren sich vom Mäuse: fangen, und weil zwischen ihnen und den kleinen Vögeln eine beständige Feindschaft ist, dienen sie bey dem Leim: Stangen, jene herbey zu locken. Sie wollen aber von keinem Weibe gewartet werden.

Keb: Weib, f. *Kabin*.

Kesser, heißen die in Zinn: Seiffen unter dem Zinn: Stein befindlichen zusammen gewachsenen Kospeln. Zinn: Grauplen oder Kesser, heißet man insgemein den mit Anhang des Gebirges befindlich sichten Seiffenstein, oder

oder stichtlichen Graupen, die durchs Buchwerk müssen zu gut gemacht werden. Derbe Kesser aber sind solche in Seiffen gefundene Tropfel von reinem Seiffen-Stein, der kein Gebürge bey sich führt; insgemein werden beyde solche Arten, so in Seiffen gefunden werden, Kesser, was aber in Gruben, auf Zwit-ter-Gängen gefunden, ein Brech-Graupen genennet.

Kesser quasi Kesser, heist der Salzen-formige, unten und oben in einem Pfannen-Kloß ge-
hende, und so wohl vorne an dem Erze-
Herb im Brenn-Hause, als oben durch den Esbaum
gelegten Salzen, mit eisernen Klammern
bevestigte Kranich von Holz, auf den der
Schwengel ruhet.

Regel der Schriftgießer, s. Schriftgießer.

Regel in der Geometrie, s. Conus.

Regelschnitt, s. sectio Conica.

Rehlbalken, ist ein Balken eines Dachwerks,
der in der Mitten zwis gegen einander stehen-
de Sparren vorbildet.

Rehlstein, s. Hyoides os, it. Cuneiforme os.

Rehl-Stein, hat an beyden Enden Leisten, und
ein oder mehr Keile, und werden in solchen die
Leisten gefestigt und eingelegt.

Rehle, s. Larynx.

Rehlen, heist bey den Tischern und andern
Handwerkern, wenn man eine Leiste in aller-
ley Form oder Gestalt vermanbelt.

Rehlkraut, s. Waldböcklein.

Rehl-Leisten, *Gymnium Levisum*, in der Bau-
kunst, ist ein mittelmäßiges rundes Glied,
dessen oberer Theil ein auswärts gebogener,
der untere aber ein einwärts eingebogener
Wiertel-Kreis ist. s. Math. Lex. p. 486.

Rehl-Punct, s. Angle du Polygone.

Rehr-Becken, heißen bey den Bergleuten, Klei-
ne von Lannenreißig gemachte Esträße, ver-
mittelt welchen die zähen Schlämme, item
Zwitter-Schlämme, auf dem bloßen Herb ver-
waschen werden.

Rehr, Rad, wird auf Bergwerken dasjenige
Rad genannt, welches so wohl auf die lincke
als rechte Seite umgetrieben wird, an dessen
Welle der Korb und Brems-Rad ist. Es ist
gleich wie ein ander Wasserrad gemacht, auf-
ser daß ein solches Rad drey Kränze hat, und
geboppelte Schaufeln, die verkehrt sind, daß
man es mit dem Wasser vor sich, und wieder
zurück treiben kan.

Reil, *Canalis*, in der Bau-Kunst, ist 1) ein sol-
cher Stein, der oben breiter als unten ist, und
in die Mitten eines Bogens gesetzt wird, son-
derlich in der Toscanischen und Dorischen
Ordnung. 2) In der Mechanic heißet er ein
doppeltes Planum inclinatum, oder lehrende
Unterlage, welche an einem Ende breit, an
dem andern zugespitzt ist, und mit einer viel-
eckigten oder runden Fläche umgeben wird. s.
Math. Lex. p. 458.

Reil, auf Bergwerken, ist ein zugespitztes Eisen
so man zwischen die Klaffe ein, und damit die
Gestein von einander treibet.

Reilberg oder Reilberges, ist, wenn sich ein
Gang in zwey Trümmern theilet, so bleibet in
der Mitte zwischen den Trümmern ein bloß

Gestein stehen, das nennet man ein Reil-
Berges.

Reil-Häufel, ist ein ziemlich großer Hammer,
damit der trumme und einfache Zapfen in der
Welle verkehrt wird.

Reil-Hau, ist ein eisern spizig Instrument mit
einem hölzernen Stiel, mit welchem die
Häuer das geröllige oder gebräuchte Gestein les-
hauen. Kunde Reilhau gebraucht der Berg-
mann, wenn er das zusammen gesprorne Erz
leshauet.

Reilhauen Gebürge oder Gestein, send ge-
röllige Gebürge, so mit der Reilhau leicht zu
gewinnen seyn.

Reil-Hau erlegen, heist, wenn man an die ge-
brochene oder abgenagte Reil-Hau ein Stück
Eisen schmeisset, daß sie wieder zu ihrer gebüh-
renden Größe kömmt.

Relle, ist ein großer eiserner Löffel, damit das
Werk aus dem Vorher geschöpft, und in
die Pfannelein gegossen wird. 2) Das eiserne
Gefäß auf Kupfer-Hämmern, so mit Leim-Er-
de umschlagen, darinne das Kupfer geschmol-
zen wird.

Reller-Eselein, s. Aselwurm.

Reller-Hals, Rellerhals; Saamen, siehe
Chamelæa.

Reller-Wurm, s. Asel-Wurm.

Kelonder, *Cha-Bander*, also wird in den Persiani-
schen Städten das Ober-Haupt der Kaufleute
genennet, und ist so viel, als in Frankreich der
Prevot des Marchands. Er dependirt allein
von dem Könige, und muß die Kaufleute ge-
gen die Gewalt der Kans vertheidigen. Die
Christlichen Kaufleute aus Armenien, so sich
in und um Isphahan aufhalten, haben auch
ihre Kelonders.

Kerbel oder Kerffel: Kraut, *Cerfolium, Chere-
phyllum*, hat dünne runde und hohle Stengel,
mit zarten, tief eingeschnittenen Blättern;
die Büumen sind weiß, der Saamen dünne und
länglich. Er treibet den Harn, zertheilet
Winde, wie auch das geronnene Geblüt. Es
dient für die Ausbleibung der Milch, gelbe
Sucht und langwierige Fieber. Der Staub
von gedörren Blättern wird mit Wegerich-
Wasser wider die Pollutiones nocturnas ge-
braucht. Das daraus destillierte Oel wird wi-
der die Colic, Nieren- und Stein-Schmerzen
gebraucht. Sonst ist auch Wald- oder Nabel-
kerbel-Kraut, *Scandix*, bekannt, welches ganz
dunkel-grüne, zerschnittene Blätter, weiße
Blümen, und Saamen in Gestalt einer Pack-
Nabel trägt. Das Kraut wächst im Getreide
und auch auf den Bergen.

Kerbel, Spanischer, s. Myrrhis major.

Kerb: Holz, heist auf Bergwerken ein Holz,
eines quer Fingers breit, und ein Glied lang,
darauf der Berg-Meister seinen Namen bren-
net, oder ein ander Zeichen, das brauchet er
Loco citationis, wenn er dergleichen einem
Bergmanne zuschicket, muß er darauf vor ihm
oder im Berg-Amte erscheinen.

Kermes-Baum, Scharlachbaum, *Ilex coccige-
ra, Kermes, Alkermes*, ist ein niedriges, kleines
Bäumlein, so in Hispanien, Frankreich und
Welschland wächst. Weil dieses Bäumlein
noch

noch jung ist, findet man dreyerley Excrementa daran. Das 1) Excrementum wächst im Majo häufig an den Aesten, ist rund und schwarz, glatt und glänzend, inwendig aber voll weiglichten Saftes, in welchem kleine Würmlein schwimmen, endlich wird es dürr und trocken. Das 2) Excrementum sind rothe, runde, oder auch wohl länglichte Körner, so mitten aus den Blättern hervor wachsen, einer Erbsen groß, inwendig weiß, und am Geschmack etwas säuerlich und lieblich, in deren etlichen findet man auch kleine Würmlein. Das dritte Excrementum, welches unten her aus den Blättern wächst, und weit bekannter und besser als die vorigen ist, sind die berühmten Kermes-Körner, granum Kermes oder tinctorium, sonsten auch Scharlach-Beer genannt, welches rothe Körner mit schönen rothen Saft anfüllet, daraus zuletzt bleich- farbig und fliegende Würmlein werden, die endlich davon fliegen, welches verhärtet werden kan, wenn man die Körner mit Eßig besprenket. Die Kermes-Körner verhüten das Mißgebahren, dienen wider Ohnmacht, Herz-Klopfen, treiben die Mäfern und Waden aus. Die Confectio Alkermes stärcket das Herz, ist gut im Schlag; das Extracum oder Essenß aber stärcket und unterhält die Lebens-Geister.

Kern, wird das beste geschiedene und ausgeschlagene Erz oder Erz-Schlamm genannt.

Kernbeißer, Kirsch-Fincke, *Fringilla cerasrum*, wird also genennet, weil er mit seinem harten dicken Schnabel die Kirsch-Kerne aufbeissen kan. Er wird auch Blut-Fincke *Fringilla sanguinea*, von dem rothen Fleck vor der Brust genennet, da senken der Rücken und Kopf auf Lannet ziehen.

Kern-Schuß, wird bey den Stücken derjenige Schuß genennet, wenn das Stücke hinten und vorne wagrecht stehet, also, daß die Kugel nicht Bogen-weise, sondern gerade fliehet.

Kerze, bey brennender Kerze verkaufen, wird in See-Städten gesagt, wenn ein Haus oder Schiff per auctionem verkauft wird; da denn solcher Verkauf den Kauf-Leuten durch den Ausruffer oder durch öffentlich gedruckte Zettel kund gemacht, der Terminus des Ausruffens anberaumet, und wenn solcher erschienen, alsdenn ein brennend Licht auf die Tafel gesetzt wird, so lange als solches brennet, haben diejenigen, welche kaufen wollen, Zeit, einander aufzubieten, wer nun gegen die Zeit, da das Licht verloschet, das höchste Gebot gethan hat, dem wird das Haus oder Schiff zugeschlagen.

Kessel, *Abicem*, *Chauderon*, heist ein jedes großes oder kleines von Zinn, Messing, Kupffer oder Silber gemachtes rundes Gefäß, in welchem etwas kan gekocht, gefärbet, gebrauet oder geschöpffet werden.

Kessel, nennet man den Ort in einem Dachs-Loch, da die Dächse liegen.

Kessel auf Bergwerken, ist 1) ein Loch mitten im Böbel, auf 3. und eine halbe Elle tief, viereckicht ausgehimmert, also, daß es unten bey zwey Ellen lang und breit, oben aber auf

4. und eine halbe Elle lang und breit sey, darinnen der hölzerne Klotz gelegt wird, in welches man das Pfännlein mit der Spur einmeißelt, und darauf die Spindel stellet. 2) Wenn durch ein enges Loch viel lose Gesteine herein fällt, daß oben ein weites Det wird, so nennet man es gekesselt, oder es kesselt sich aus, den Ort aber einen Kessel.

Kessel, Bier, wird dasjenige genennet, so an Orten, wo es hergebracht, (deun insgemein ist es verboten) ein ieder Haus: Wirth in seinem Hause vor sich und die Seinen brauen mag, und hat den Rahmen daher, daß es in geringem Maas, also nicht in einer Brau-Pfanne, sondern allein in einem Kessel gebrauet wird.

Kessel-Braun, brauchen die Kupferschmiede, denen neuen kupffernen Gefäßen eine braune Farbe damit zu geben.

Kessel-Braun, s. Kupffer-Brann.

Kessel-Gewölbe, oder halb Kugel-Gewölbe, *Concameratio hemispharica*, ist ein solches Gewölbe, welches die Gestalt einer halben Kugel hat.

Kessel-Jagen, ist ein Jagen, das rund eingestellet ist.

Kessler oder Kesselmacher, *Chaudroniers*, gehören mit unter die Kupfer-Schmiede, und ist sonderlich von ihnen zu wissen, daß die Kesselmacher noch diese ungewöhnliche Freyheit und Gerechtigkeit vor den Kupfer-Schmieden voraus besitzen, daß sie einen besondern Ober-Richter haben, welcher, vermöge des Diplomatis Kayfers Rudolphi II. de Anno 1582 der Marggraf von Brandenburg ist, der solches Ober-Richter: Amt dem Marggräflichen Culmbachischen Amtmann zu Weyersdorf in Franken, etwan vier Meilen von Nürnberg gelegen, übergeben, bey welchem es auch bis auf diese Zeit verblieben. Es hat auch das Kessler-Handwerk einen Schultheissen, der neben obbesagtem Amtmann die Einladung auf den Junft-Lag zu siegeln pfleget. Die Kessel-Meister nennen sich Meister des verordneten Schöppen: Stuhls eines ehrsamten Handwerks der Kessler, und ob schon einer dasselbe ehrlich und wohl erlernet, muß er sich doch auf den Junft-Lag nach Handwerks-Gebrauch einkauffen. Mit eben dieser Junft emuliren die Herren Jodel von Giebelstadt, als Ritters-Lehn-Leute der Pfalz-Grafen bey dem Rhein, welche eben dergleichen Schirm-Gerechtigkeit in einem gewissen Weirich von dem Römischen Reiche zu Lehn empfangen.

Kestuf, ist ein Arabisches Gewicht, zwey Gersten-Körner schwer.

Ketmia Indica vitis folio, siehe Sabbadaria.

Ketten-Schmiede, haben ein geschicktes Handwerk, vermöge dessen ihre Gesellen an alle junftmäßige Oerter, sonderlich nach Prag, Wien und Bresburg ihre Reisen antstellen können. Sie machen kein Meister: Stück, sondern, wenn eines Meisters Sohn das 24ste Jahr seines Alters erreicht, und ein Selerns ter 17. Jahr in den Lehr-Jahren und Gesellen: Stand überstanden, so ist er Meister. Den Unterschied der Ketten betreffend, so seynd solches entweder Nestetten, um solcher in

in der Feldmess-Kunst, die Länge und Breite der Oerter damit abzumessen, sich zu bedienen, oder große und kleine Sperr-Ketten, mit denen die See-Häven und andere Zugänge aus dem Wasser nach den Städten und Westungen zu versperren, und den feindlichen Schiffen den Anlauff zu verwehren, mit diesen aber die Räder an den Bergabgehenden Wägen zu sperren und einzuhängen, damit sie nicht durch allzu schnelles Laufen Mann und Ross zu Boden stürzen, und in Grund verfallen. Waag: Ketten, so wohl in den öffentlichen Kauff-Häusern und Frohn-Waagen, als auch in den Privat-Häusern der Kauff-Leute, die schweren Waag-Schalen damit an die großen Waag-Balken anzuhängen; Brunnen-Ketten, die Cymer damit an den Schöpf-Brunnen zu befestigen; Zaun- und Halfter-Ketten für die Pferde; Brust- und Deichsel-Ketten, um selbige damit an die Wägen zu spannen; Kuh-Ketten, das Vieh damit in den Ställen anzuhängen, und was andere dergleichen Gattungen mehr sind. Neben den Ketten machen sie auch ganz runde Ringe, wie auch allerley Schnallen für die Sättler, Kiemer und Zaun-Macher, ingleichen doppelte und einfache Pferd-Gebisse. Alle diese Arbeit schmieden sie aus gangen Eisen, und schweißen sie alsdenn vermittelst der Esse in dem Feuer zusammen, welche, wenn sie ausgemacht, entweder also rauh verbleibet, oder von dem Meister angeschwärtet wird; wenn sie aber verziernet werden soll, muß solches durch den Ziener, als der es bereits in Übung hat, geschehen und fertiget werden.

Kettmia, f. Alcea Veneta.

Keule, ist der Hinter-Kauff mit den Wildpret, von einem Hirsch, Schwein und dergleichen.

Keusch: Baum, Keusch: Laum, Schaafs-Milch, Abrahams: Baum, *Agnus Castus*, *Vitex* vel *Salix Americana*, wächst in Frankreich und Italien, in Teutschland aber wird er in Gärten gezogen. Seine Blätter sind oben grün, und unten Asch-sarbig, er ist voller Aeste, wirft im Winter seine Blätter ab, und bringt im Frühling wieder andere. Die Blüthe geht im Julio an, und werden hernach kleine schwarze Körner daraus, wie Coriander-Saamen, welches die Frucht des Baumes ist. Wenn man diesen Baum vermehren will, muß man die Absößlige von der Wurzel absondern.

Keyler, heist ein jung wild Schwein, männliches Geschlechts, das über ein Jahr, und bis an das dritte Jahr alt ist.

Kibitz, f. Kybiz.

Kibitz-Blume, f. Meleagria.

Kichern, Kicher-Weissen, f. Cicer.

Kiefer-Holz, f. Pinus sylvestris.

Kien-Stöcke, sind die Scheiten Kupfer, die auf dem Seiger-Herde bleiben, wenn das Silber und Blei davon geschert ist.

Kies, sind auf Bergwerken eine Berg: Art, so ordentlich gelb, auch weiß, giebt im Schmelzen rohen Stein, hält auch Kupfer, Schwefel und Vitriol, und ist insgemein anflüßig und strenge im Schmelzen, daher die Schmelzer

zu sagen pflegen, er sey Meißer im Ofen; wie er denn im Feuer seine Kraft behält, und demselben widersteht. Er ist sonsten mancherley Art, als Gold-gelber, so bisweilen sein gewürfelt oder viereckicht und schön auspolirt, ausseheth. Zuweilen achteckicht, wie ein Calcedonischer Pater noster-Stein. Man hat auch gar eine runde Kugel von Kies gefunden, die inwendig hol war. In Ungarn bricht er gar schön und klar. Den dunkeln nennet man einen Ungarischen Gelf. Sonst hat man Wasser-Kies, der ist weißlicht, und wird weißer, auch Silber-sarichter Kies genannt, und Kupfer-Kies, der ist röthlicht, item, grauen und schwarzen Kies, der siehet wie Eisen-Stein. Güter derder Kies wird Berg-männisch gesunder Kies genannt. Kies macht die Berg-Leute oft ungewiß, jedoch bricht auch oft Gold, Silber, Kupfer und Zinn darcin. Dieses Metall ist auch sehr giftig, wie die Kies-Wasser sehr ungesund zu trinken seyn, und freßen oder beissen die Leute auf, wenn man darinn arbeiten und stunden muß. Wie auch der Zipser-Brunn von einem Kieseligen Gange herfließen soll, darinn Eisen zu Kupfer wird. Hernach hat man lernen eine Kies-Lauge machen, welche das Eisen zu einem Mus gleichsam jermalmet, woraus man Kupfer machen kan. Es giebt in Böhmen Bergwercke, da man aus Kies ein sehr hochsärbig Vitriol und Alaun siedet, eben wie man zu Schackwitz aus Alaun-Erz auch Kupfer-Wasser machet. In Goslar sollen die Kupfer-Wasser von Kies-Gängen hertrieffen, daher das Kupfer-Wasser ein Eisen kupferig machet, wie eine Kies-Lauge.

Kieselstein, f. Siler.

Kies-Ziener, werden auf Bergwerken die Lehnen-Träger oder Eigentöher genennet, die eigene Kies-Gebden bauen. f. Einpänniger.

Kikar, Talentum, eine Hebräische Münzwährung; das gemeine betrug 750. das Königliche 1125. des Heiligthums aber 1500. Thaler, oder 3000. Loth. Am Gewichte hatte das gemeine Kikar, Talentum oder Centner 3000. gemeine Seckel oder 1500. Loth, der Königliche Centner 3000. Königliche Seckel oder 2250. Loth. Der Centner des Heiligthums hielt 3000. Seckel des Heiligthums, oder 3000. Loth, die thun nach unserm Gewichte 43. und drey Viertel Pfund.

Kikaten, wird das Nacht im Gruben-Licht auf den Bergwerken genant.

Kinder-Pocken, f. Variolæ.

Kinkiana, f. China China.

Kinn, Mentum, ist das Theil in dem Gesichte, so unter der Unter-Lippe befindlich; das unter dem Kinn liegende fleischichte Theil wird die Unterkehle, das Unterkinn, auch wohl die Wasserfuppe genant.

Kinn-Wacken, f. Mandibula.

Kinne, bedeutet in der Bau-Kunst so viel als einen Winkel bey gewissen Gliedern einer Ordnung, z. E. bey den Kranz-Leisten, ablauffenden Leisten, u. s. w.

Kinn-Kette, f. Gourmette.

Kinsföcke, f. Kienföcke

Kirchen-Kräg, werden die Hanen- und Test-Körner genennet; das sind die Körnlein Silber, so im Treibe-Herde abspringen, und gebären der Kirche.

Kieren, anlocken, anlocken; Fische kieren; s. Luder.

Kirschen, *Cerasa*, des *Cerrise*, solche seynd unterschiedlicher Arten, als *Cerasa acida rubra*, gemeine rothe saure Kirschen, *Cerasa sativa rotunda*, *rubra* & *acida*, *Cerasa acida nigricantia*, *Cerasa acidissima sanguinea succo austera*, des Griortes, schwarze saure Kirschen. *Cerasa praeocia*, May-Kirschen, weil sie schon im May-Monat reiff werden, sind von Farben roth, und hat man hiervon eine große Art, welche doppelte May-Kirschen genennet werden. *Cerasa Rhenana*, Rheinische Kirschen, seynd an Farben dreyerley, als, ganz roth, ganz gelb, und halb roth und halb gelb. *Cerasa fertilia Batava*, wohltragende Kirschen, aus Holland, wachsen gern auf niedrigen Bäumlein, die Frucht ist lichtroth und ziemlich groß. *Cerasa vitrea*, vel *carne tenera* & *aquosa*, sind licht-roth und weiß durch einander, an Geschmack etwas wässerig. *Cerasa albicantia*, vel *alba dulcia*, Eber-Kirschen, sind ganz weiß wie ein Ey. *Cerasa Hispanica*, *sativa majora*, Spanische Kirschen, sind zweyerley Arten, als runde Spanische Kirschen, welche dunkel-roth oder schwärzlich sind, und eckigte, welche halb roth und halb gelb sind. Etliche dieser dieser Spanischen Kirschen werden so groß, daß sie ohne den Stiel über 2. Quintlein wägen. *Cerasa palliata*, Mantel-Kirschen, sind also genannt, weil sie größten Theils unter ihren Blättern als unter Mänteln bedeckt hängen, die sind von Farben braun-roth, von Geschmack lieblich, und haben kleine Steine. *Cerasa racemosa*, uno pediculo, *Cerasi quintum genus*, Trauben-Kirschen, deren viel an einem Stiel sind. *Cerasa cordata*, *crassa carne dura*, *Cerasus altera*, *Cerasa maroba* & *Duracina*, *Cerasa Pliniana*, Herz-förmige Kirschen, Herz-Kirschen, von diesen ist eine Gattung schwarz, die andere roth mit gelb vermengt. Die größten wiegen ein halb Loth. *Cerasa Volucrum*, *Cerasus major ac sylvestris*, fructu subdulci nigro colore inficiente, prior, *Cerasa nigra*, des Merizes, Vogel-Kirschen, sind klein und süß, an Farben roth und schwarz, aus diesen letztern wird in den Apotheken das so genannte schwarze Kirschen-Wasser gebrennet. *Cerasa biflora*, zweysträhige Kirschen, weil nemlich, wann die ersten im Junio reiff sind, sie noch einmal zu blühen anfangen, die Holländer nennen sie *Vroye Folgers*. *Cerasa flore pleno*, *Cerasus hortensis flore pleno*, vulgaris duplici flore, multiflora prima, Kirschen mit gefüllter Blüte. *Cerasa folio ligustri*, Purgir-Kirschen, die Blätter sind schmal wie am Ligustro, die Frucht ist nicht angenehm von Geschmack, lart doch mehr den Leib als andere Kirschen. Was das Temperament der Kirschen anbelangt, so sind die wägrigten und ungeschmackten kalt und feucht; die sauer-süßen haben zwar etwas Wärme, aber sehr gelind und temperirt; die

frischen Kirschen sind dem Leibe dienlich, und lartiren, die trocknen aber halten an, miewohl dieses nicht ohne Unterscheid zu vernehen, sin-temahl auch wohl die frischen, wann sie sehr sauer oder gar herb sind, den Leib verstopfen können. Die wässerigten und ungeschmackten sind dem Magen zuwider, und bemegen zwar auch, aber nur durch die Schlüpfrietheit, darum sie vor andern Speisen zu essen. Was hingegen die säuerlichen betrifft, so ist selbige Saurlichkeit gleichsam eine Stachel oder Anreizung der Schlüpfrietheit, daher sie auch nach andern Speisen zu Schließung des Magens sollen genossen werden. Galenus lib. 2. Aliment. c. 12. vergleicht die erweichenden nicht uneben mit den Maulbeeren, die anhaltenden aber mit den Brombeeren. Die säuerlichen Kirschen, weil sie am meisten temperirt, sind billig den ungeschmackten, wie auch den ganz sauren und herben vorzuziehen, und dienen nicht allein zur Kühlung der erhitzten Leber, sondern sind auch dem Herzen und Magen an-genehm, ja das Wasser, welches aus den schwarzen Vogel-Kirschen gezogen wird, ist eine treffliche Herzkärkung.

Kirsch-Vogel, Weibrauch-Vogel, ein Dot-ter-gelber schöner Vogel, in der Größe und Gestalt eines Krammets-Vogels, mit schwarzen Flügeln, einem Verrsch-farben Schnabel, und blauen Füßen. Er bauet sein Nest auf ei-ne künstliche Weise, an einem Ast, zwischen ei-ner Gabel, von Linden-Bast und Wolle, läng-lich wie ein Klingen-Beutel, und bringt drey bis vier Jungen aus. Seine Nahrung sind Kirschen, aber mehrentheils Gewürm.

Kittel, das Ober-Kleid, so die Bergleute von

Barchent oder Keimwand tragen.

Kittel enge machen, heist auf Bergwerken, wenn das Gestein sehr feste wird, daß der Häuer nicht darauf fortkommen kan.

Kitze, ist ein Sädgen mit 15000. Ducaten, da-mit der Groß Sultan seine Eunannen und andere Favoriten zu beschenken plegt; da-hingegen die andern Beutel Silber-Münze insgesamt nur 500. Thaler enthalten.

Krietz-Ly, Meleagris.

Kläger, s. Aäor.

Kläre, ein zu Verfertigung der Capellen zuge-richtetes Pulver oder Mische.

Klaffter, *Orgia*, ist ein Längen-Maas, welches so groß, als ein Mann klafftern, oder mit aus-gepanneten Armen reichen kan, beträgt ins-gemein 6. Schuh ins gevierde.

Klagerweiber, s. Praefex.

Klamm, das ist, genau gewogen; klamm-löthig, das kaum ein Loth hält.

Klammgellige Felsen, bedeutet so viel, als hart Gestein.

Klang, s. Thon.

Klapper-Rosen, *Papaver erraticum*, wider Mohn, hat rauche Stengel und Blätter, die tief zerkerbet sind; auf den Spizen der Sten-gel zeigen sich die schönen rothen Blumen, so den Blumen des andern Magsaamens gleich. Der Saamen hat eine sehr führende Natur, anben eine Schlaf-bringende und Schmer-zen-sstillende Kraft.

Klappw

Klapper-Stein f. Adler-Stein.

Klage, wird ein offenes und ohne Dach im Feld gelegenes Buch-Werk genannt.

Klaue f. Ungula.

Klaue, heißen die Fuchz-Dachz- und Wolfz-Füße.

Klebkraut, Bettlers-Kraut, *Aparina, aspera, vulgaris, Philanthropus*, wird hin und wieder auf den Feldern, an den Straßen, Hecken und Bäumen, dergleichen unter dem Flachz angetroffen. Das ganze Kraut ist kräftig die Kröpfe und Geschwülste zu vertreiben, frische Wunden zu heilen, Ohrenweh zu stillen.

Klebkugeln, sind, solche Kugeln, die mit Pech, Leinwand, Stricken und brennenden Lunten umwickelt, und mit scharffen Haken versehen sind.

Klee, f. Trifolium.

Klein Barthengel, f. Chamadrys.

Klein-Dratzieher, f. Dratzieher.

Kleine Hund, ein Gestrüch, f. Canis minor.

Kleinen, heißt auf Bergwerken die Gänge zerlegen und zerklagen.

Klein-Erz, ist zerklüftet Erz, so sich bey der Ausschlagung samlet: es heißt auch gequetscht Erz.

Klein-Klöten, Das, ist eine Art Holz-Klöten-Register, in den Orgeln, von 2. Fuß Ebon, so gut zum Choral zu gebrauchen. Ein anderer Klein-Klöten-Box ist nur von 1. Fuß Ebon, wird an statt der Bauer-Klöten, und wie dieselben disponirt, ist aber heller und reiner am Klang. Diese kleinen Stimmwerke sind gar angenehm zu hören, wenn sie zum Equal-Stimm-Werk gezogen werden.

Klein-Kegel, f. Jungfrauen-Kegel.

Klein Schöllkraut, f. Chelidonium minus.

Kleinspießig Erz, ist Erz, welches geringen Glanz hat, jedoch wohl öfters reiches Haltes ist.

Klein tausend Gilden-Kraut, f. Tausend Gilden-Kraut.

Kleister f. Leim.

Klemmig, heißt bey den Bergleuten so viel als verk. Daher

Klemmig Gestein d. i. verk. Gebürge.

Kleromantia, eine Wissenschaft, welche durch das Loos geschieht, und durch Ausrechnung der Zahlen. Die Heyden waren dieser Kunst sehr zugethan, und Peucerus und Agrippa beschreiben solche weitläufftig.

Klerten, *Lappa, Bardana, Personata*: deren giebt es zweyerley, grosse und kleine. Jene hat grosse rauche Blätter, so oben grün sind, unten weiß. Auf den Stengeln wachsen rauche Ballen, mit kleinen Häcklein besetzt, darzwischen sich die rothen Blüten sehen lassen. Der Samen liegt in einer wulstichten Materie verschlossen. Das kleine Klertenkraut hat kleinere Blätter und Blüß-Knöpfe. Sie wachsen überall an den Wägen, doch die kleinen lieber an trocknen Gräben.

Klertenkerbel, f. Causalis.

Kliebenkraut, f. Farber-Köthe.

Klingen der Ohren, f. Ohren-Klingen.

Klippe, ein eysen Instrument, auf den Bergwerken zum Schneiden gehörig.

Klitter-Buch, f. Strazza.

Kloben, f. Trochlea.

Kloben scheint herzu kommen von Kleben, weil man gleichsam etwas damit anklebet, klebernd oder haltend machet. Es ist aber ein solcher Klobe an sich selbst eine Art einer Zange, wie eine Schmieds-Zange, welche das eingespannte Stück Eisen vermittelst seines Ausbiegungs vorte hält. Es sind dessen verschiedene Gattungen, als Feil-Kloben, darin das anzulebende Eisen, vermittelst der Stock-Schraube gespannt wird; Keiß-Kloben ist eine Art eines Feil-Klobens, dessen Mund nicht gerade, sondern abgelenkt ist, wird mit dem darin gestakten Eisen in einen Schraube-Stock gespannt, welches solcher Gestalt auf den halben Winkel erhöhet, oder niedergebogen, auf der Kante herum abgelenkt wird.

Kloben auf Bergwerken, ist ein eysen Instrument, fast wie eine Zange, die glühenden Kohlen, Probir-Schirben und dergleichen damit anzugreifen und weg zu heben.

Kloben-Glied oder Ring, ist ein eysener Ring oder Glied, welches man in die eysernen Seile einhängen kan, wenn sie zerissen oder gesprungen sind.

Kloben-Säge, ist eine grosse Säge bey den Tischern mit zwey Armen, und steckt das Sägen-Blat in 2. Kloben. Sie dienet die Fourwien damit zu schneiden, es müssen aber 2. Personen darzu sehn.

Klopff-Jechter, sind gewisse Handwerks-Murische, die für Geld ihre Festschulen halten, und sich auf allerhand Gewerbe mit einander herum dalgen. Sie werden in Jecher-Kächter und Mary-Brüder, oder Meister des langen Schwerdtes von St. Marcos und der Löwenburg abgetheilt, und wenn einer unter ihnen wider beede Partheyen zu setzen eine Schule anschläget, so wird er ein Kur-Bruder geheißen. Sie haben ihre Collegia und Schulen in den vornehmsten teutschen Städten, allwo sie unter sich Meister und approbirt Meister zu schlagen pflegen.

Klog, f. Truncus.

Klog, heißt auf Bergwerken der grosse Fäusel, damit die grossen Wände zersezt werden.

Klog-Pumps, ist ein Werkzeug, welches eine bewegliche und mit einem Klog versehene Handhabe hat, dadurch sie hin und wieder kan bewegt werden.

Klub, ist eine Zange, womit der Bohrer, wenn er im Loch zerbrocht, kan gekloset und heraus gezogen werden.

Klufenmacher f. Stednadeln-Macher.

Kluft, f. Chasma.

Kluft, heißt auf Bergwerken, wo sich das Gesteine von einander getheilt, ist bisweilen nur wie eine Meßerschnide, oder ein Strohhalm, und hat ihr Streichen, wie die Gänge. Der Unterscheid der Klüfte bestehet darinn, etliche sind Quer- oder Kreuz-Klüfte, so da quer über den Gang streichen, und den Gang zertheilen, 2) die Derschiedig über den Gang kommen, und den Gang in Gestalt eines Andreaz-Kreuzes abtheilen, 3) die sich zum Gang dertren oder zum Gang fallen, und sich mit ihm vereinigen,

nigen, 4) Hang-Klüfte, die sich am Tag ereignen, und nicht wie die andern in die Tiefe fallen, sondern von Tag ins liegende oder hangende, werden daher Tag-Klüfte oder Tag-Gehänge genannt. Kluft thut sich auf, heist, die Kluft wird mächtiger, dicker, breiter, vergrößert sich an der Dicke. Kluft wird auch ein Stück Holz genennet, dergleichen beim Arbeiten gebraucht, und dem Hüttenherrschaft mit 6. Pfennigen bezahlt wird.

Kluft, heist an ein und andern Orten eine Feuer-Zange.

Klustre tragen Wasser, die nicht offen sind, und kein Wasser fallen lassen. Wenn ich aber sage: Die Klustre tragen Wasser zu, so wird dadurch verstanden, daß auf den Klüften den Gebäuden viel Wasser zufließt.

Kuppe, ein bekanntes Schloß: Instrument, scheint deriviret zu seyn von einer Klawe, welche fest hält, was sie zu fassen bekömmet. Es ist solches ein sehr vortheilhaftiges Werkzeug, viel Dinge, die einzeln darin gespannet werden müssen, nach einer Größe und Fagon zu justiren, z. E. Fenster-Verschläge etc. Es bestehet über eine Kuppe aus einem, wie eine Feuer-Kluft zusammen gebogenen Eisen oder Stahl, doch so, daß das gebogene Ende niedermwärts gebogen ist, sie hat zugleich das Raas und Zierrath des darein auszufestenden Blechs der Eisens, und wird allzeit in den Schrauben-Stock eingespannet.

Kraut, *Orchis*, hat die Form als wie Testiculi, wächset allenthalben auf den Bergen, Hiesigen Wäldern etc. ist aber viel und mancherley Gattungen. Sonderlich ist eine artzney Blume, welche wie eine Weisp, fliege etc. usfieheth, und bey Mönchenstein, nahe bey Balth, gefunden wird. Diese und andere müssen in ihrer Fior versetzt werden an einen feuchten Ort, da sie des andern Jahres mit viel schönen Blumen blühen. s. *Orchis*, *Serapias*, item *trytum*.

Kugeln, sind kleine runde gläserne Kugeln mit einem Hohlraum worin Wasser oder Brandwein gefüllt wird: alsdann wird das öhrnen hermetice sigillirt oder verschmolzen, und die Kugel auf glühende Kohlen gesetzt: So bald sich nun von der Wärme das Wasser oder Spiritus expandirt, zerfällt die Kugel mit einem Knall wie ein Musquetenschuß: Man beweiset damit in der Physica experimentali die Ausdehnung derer quorum oder der Luft; Lateinisch heißen sie *terra tonantia*.

Kuppe, bedeutet einen Bergmann.

Kupper, Knappe, Knabe, heist ein junger Bergmann.

Kupfschafft, heist die ganze Gesellschaft von Bergleuten, so auf dem Bergwerk zu schaffen den. In Freyberg contrahiren diejenigen, in den Hütten und bey dem Schmelzwerken thun haben, eine absonderliche Kupfschafft, Schmelzer: oder Hütten-Kupfschafft genant.

Kuere, heist ein sehr zusammen gewimmertes Eisen, oder Berg-Kette, darat, Befestigkeit über, kein Berg-Eisen verfangen will, welche Anderer Theil, 1722.

die Spitzen von den Eisen heist, oder ohne Nissen abkumpet; muß mit Holz, das ist mit Feuerstein, gewonnen werden. Dabero sagen die Bergleute, wenn sie dergleichen vor Ort antreffen: Es bännet sich ein Knauer vor dem Sitz-Isal auf.

Knauf, *Capitulum*, *le Chapiteau*, *il Capitello*, ist der oberste Theil einer Säule, welcher über dem Stamm und Säulen-Fuß heraus raget, und sie mit seiner Breite bedeckt. s. *Matth. Lex. p. 306*.

Knaurig, knaurige Gänge sind, da solche Knauer vorfallen.

Knebel, ist auf Bergwerken ein Holz 2. Zoll breit, 8. Zoll lang, und in der Mitten gefeibet, wird in Entangelung eines Hafens in das Seil und Kübel gesteckt.

Knecht, heist bey den Tischern ein Stock als ein Tisch hoch, unten mit einem Fuß, und send Rämme darein geschnitten. Er hat einen Sattel, den man auf und niederschleichen kan, wird vor der Hobel-Banc gebraucht, die Bretter auf und nieder zu lassen.

Knechte, heißen, unter den Handwerkern der Schmiede, Bedier, Fleischer und Schuster ihre Gesellen, wiewohl diese letztere auch Schuhmacher-Gesellen wolken genennet werden.

Kneif nennen die Schuster das frumme Messer, damit sie das Leder zerschneiden.

Kneip-Zange, Reiß-Zange, bestehet aus zweyen gegen einander gefehrten *vestribus heterodromis*, deren *hypomochlium* der Nagel. Der Mund oder das Maul ist scharf wie ein Kait-Meißel; daher sie einen Drat oder Nagel gar leicht entzwey kneipen kan; und zwar um so viel leichter, je näher der Mund bey dem Nagel ist, als die Griffe. Was das Ausziehen der Nagel aus der Wand betrifft, so ist dabey die ganze Zange ein *Veais*, dessen *hypomochlion* in dem Hals des Mundes bestehet; daher zu erkennen, daß je solbiger das Maul gebogen, und je länger die Zange gegen diese Krümme, je leichter die Nagel damit auszuziehen. An einer solchen Zange pfleget auch gemeinlich ein Fuß breit geschlagen, gespalten, und etwas einwärts getrimmet zu seyn, welches man einen Reiß-Fuß nennet, um die ins Holz geschlagenen Nagel zu unterwühlen oder zu säften, und heraus zu ziehen, damit sie mit dem Maule der Zange besser können gefasset werden.

Knie, send in dem untersten Theil des Schiffes Bauchs einige eingesezte frumme Balken, welche den Grund des Schiffes recht befestigen.

Knie-Beuge, Knie-Aehle s. *Poples*.

Kniebeuge: oder Kniekehlen: Ader s. *Vena Poplitea*

Knie-Kugel, send rund geschnittene Leder, so die Bergleute um die Knie binden, theils Zierraths wegen, theils der Arbeit halber, wenn sie knien müssen.

Knie-Kieme bey den Schuftern, ist ein Kieme, den sie über das Knie spannen und den Schuh, den sie fertig machen wolken, damit fest halten.

Knie-Scheibe s. *Parcella*.

Knieschniden, ist eine Art zu jagen, absonderlich auf der Ochsen-Jusel in America, in der

Wuch von Campeche, gebräuchlich, welcher die Spanier gar sehr ergehen, und dazu hurtig und geschickt sind. Einige treiben es das ganze Jahr hindurch, und werden daher in dieser Übung sehr erfahren. Derjenige, der den Streich verrichten will, muß auf einem guten Pferde sitzen, welches zu dieser Jagt abgerichtet, und so wohl vor als hinter sich, wie es die Gelegenheit erfordert, zu weichen weiß, daß der Reuter fast keine Mühe mit dem Lenken haben darff. Sein Gewehr ist ein Eisen, in Gestalt eines halben Monchs, überaus scharff, und von einer Spitze bis zu andern, ohngefähr 6. bis 7. Zoll breit. Dieses Eisen wird mit seinem hohlen Stiele, an eine schwancke Stange, 14. bis 15. Fuß lang veste gemacht. Wenn nun der Reuter aus dem Pferde sihet, leget er den Spieß auf des Pferdes Kopf, mit dem Eisen vorne hinaus, und reumet damit auf den Ochsen zu. So bald er nahe genug, hauet er nach dem Knie, und schneidet ihm, wo möglich, oberhalb desselben, die Sennen entwien. Hierauf thut das Pferd nach der linken Hand einige Sätze, weil der vermundete Ochse alsobald aus vollen Kräften auf den Reuter zuläufft, der denn die Flucht geben, und einen weiten Fleck reiten muß, ehe er noch einmahl ansehen darff. Sind nun gleich die Sennen dem Ochsen vom ersten Schnitt nicht gänzlich entwien, so gereiset er sie doch fast allzumahl, indem er den Fuß in der Luft hefftig schüttelt, daß er hernach nur auf drey Weinen lauffen kan, dem aber ungachtet, eilet er auch huckende nach seinem Feinde, sich an ihm zu rächen. Endlich macht sich der Reuter noch einmahl mit schnellen Schritten an den Ochsen, und giebt wohl Achtung, daß er ihm mit dem Eisen einen gewissen Streich auf das Knie eines Vorderfußes anbringt, worauf dann der Ochse augenblicklich zur Erde stürzt. Wann dieses geschehen, steigt jener behende vom Pferde, und hat ein großes spitziges Messer bey der Hand, welches er so geschicklich in das Hemde, ein wenig hinter den Hütern einzufassen weiß, daß der Kopf von diesem einzigen Schnitte herunter muß: welches sie töpfen heißen. Hiemit setzt er sich wieder zu Pferde und suchet einen andern Ochsen zu verfolgen, da indessen schon Leute vorhanden sind, welche diesem die Haut abziehen. Die Spanier tödten niemahls etwas anders, als Ochsen und alte Kühe, das junge Vieh aber lassen sie fort wachsen, und erhalten also die Herden völlig. Das rechte Obr eines solchen Jagt-Pferdes hängt stets adwärts, welches von der Schwere des Spießes herkommt, als welcher in wählenden Tagen drauf ruhet, daran auch dergleichen Pferde vor andern zu erkennen.

Knittelhardi oder *Verfus Leonini*, sind bey den Lateinischen Völkern solche Verse, deren sich die Mönche in den mediis Seculis bedienen, sie in der Milten und am Ende gereimtet, und nicht so wohl auf die wahre Quantitäten der Syllaben, als auf die Reimung acht gegeben, so aber nach der Zeit gänzlich abgekommen.

Knoblauch, *Alium*, ist jederman bekannt, und

ein treffliches Präservativ für den Stein, wenn man allemahl beym neuen und vollen Licht eine Zehe klein schneidet, und mit Wacholder-Brantwein gebraucht.

Knochen s. Os.

Knollen, seynd Schlacken, so die Alten nicht ausgepocht oder ausgepaußt haben, und derohalben wieder vorgeschlagen werden.

Knopfmacher, haben ein geschicktes Handwerk, und zu Wien, Berlin, Cassel, Frankfurt und Nürnberg ihre Haupt-Laden. Ihr Meister-Stück bestehet in schönen Vandalosen oder Trompeter-Schnüren, mit künstlichen Knöpfen, Quasten, Gesckling und mancherley Zierrathen, auch wohl in einem mit zierlichen Schlingwerck überzogenen Becher. Zu ihrem Werkzeug brauchen sie ein Dreh-Rad, eine Stumpf-Mühle, Pirien und Nadeln etc. Die Materie, so sie zu ihren Schlingen brauchen, ist nicht nur Seide, und daraus gedrebte, oder auch nur von Raden, mit Seiden übersponnen, bereitete Schnüre, sondern auch Kameelhaare, Gold und Silber. Das Schlingen der Knöpfe ist so mancherley, daß es fast nicht zu zehlen, und heißen die vornehmsten Arten desselben die Episcaten, Flammen, Sterne, Stück- und Schuppen-Arbeit. Bey Nachzug der Knöpfe und solchen Schlingen wird insgemein mit einem Kreuz angefangen, auch deren wohl 3. 4. 5. 6. 7. und noch mehrere gemacht, daher sie auch davon, z. e. die vier- und siebenreuthige heißen.

Knopf-Kegel, Knöpflein-Kegel, s. Kegel.

Knorpel s. Cartilago.

Knorren s. Apophysis. it. Kalk: Beulen.

Knoten, wird das Lacht in dem Gruben-Sichte genennet.

Kobald, nennen die Isländer ihren Abgott oder Teuffel, den sie anbeten, der ihnen auch öftters in Menschen-Gestalt zu erscheinen pfleget. Also werden auch die dienßbaren Geister genennet, welche sich zu allerhand Diensten gebrauchen, und in Gestalt kleiner Kinder zuweilen sehen lassen.

Kobald, ist eine giftige rauberische Unart von Berg-Erzten, welche die guten Erzte vertilgt, oder wild und kalt macht, von welcher viele glauben, daß sie das Silber raube, und da und dort zum Theil verzehre, daher sie auch den Namen von den Bergleuten mag bekommen haben. Sie siehet oft aus wie Masiv-Messing. 2) Wird eine Berg-Art grauer Farbe also genennet, daraus die blanc Farbe bereitet wird. Dieser Kobald wird wie ander Erz, theils mit Schlägel und Eisen, theils mit Schießen, wenn der Gang veste ist, gewonnen, und soll er kupfernicklicht seyn, und daß er, wenn er an die Luft komme, nicht nur, wie gelöschter Kalk zerfalle, sondern auch die Luft sein edelstes verzehre, wie denn in Anwendung zur blauen Farbe sich unter den Kobalden ein großer Unterschied zeigt, indem etliche reich, und zu den besten Sorten der Farbe, anderer nur zu der geringsten und Mittel-Farbe gebraucht wird. Er bricht in dem Meißnischen Ober-Gebirge gemeinlich in einem licht-grauen

grauen mit Wisnuth vermengten Quers
und in Schiefer, welcher letztere aber nicht so
gut ist. Aus diesem Kobalt wird in der Ge-
gend Schneeberg in Meissen die schöne blaue
Farbe auf den Farbe-Mühlen verfertiget, und
damit ein nütliches commercium getrieben,
daher denn bey hoher Strafe verboten ist, ei-
nigen aus dem Lande zu verschüben, sondern er
muß auf die daselbst befindlichen 4. Blau-
Farben:Werke geliefert werden. Siehe
Blau:Farben:Werk. 3) Wird auch das
Berg:Gespennß also genennet: desgleichen
Kobeldgen.
Kobalt f. Spiritus familiaris.
Kobaltförner f. Cocculz.
Kobel, ein Stücklein Eisens, woraus ein Blech
gemacht wird.
Kobling, ist das unterste Stück im Herde, bey
dem Kupferschmelzen und Garmachen, wenn
die obern Scheiben gerissen und abgehoben
sind. Beym Münzwesen ist es ein dickes
Stück gegossenen Eithers. Bey den Chymi-
is bedeutet es das metallische Theil, welches
aus andern mineralischen Körpern, sonderlich
aus dem Antimonio, durch Gießen gesammelt
wird. Es wird entweder auf dem Boden des
Tiegels, oder auf dem Grunde des Siebpu-
fels gefunden, wenn der Stuß abgeschoben.
Koblingische Stuhl f. Cassiopeia.
Kobmigs:Kergen f. Verbascum
Kobmigs:Mäglern f. Caryophylli regii.
Kobmigs:Müßle f. Nux mofchata regia.
Kobmigs:Vogel f. Manucodiata regia.
Koben, auf Bergwerken, sind von Holzschie-
len, oder eigenem Baß geschlochten, mit einem
Bogen von Fichten, werden an statt der Berg-
röße gebraucht, und damit Berg und Erz ge-
recht.
Kobfessel f. Kerbel.
Koben geschicht also; man läßt das Wey in ei-
ner neuen eisernen Kelle gergehen, und schüt-
tet es so dann in eine reine hölzerne Mulde, so
mit Wachs oder mit Kreide bestrichen, und
bey der Hand seyn muß, schwinget es, als wie
ein Haber, wenn es ein wenig bestebet, so zer-
stirrt es sich in Körnlein und Bröcklein, wel-
che durchzusieben.
Koben, ist bey den Schlössern ein Instrument
ein spizig gefeilter Doer, verhäblt und
ohl gehärtet; es werden mit demselben al-
terhand Puncta geschlagen, wo nemlich das
Eisen soll durchgebohret oder durchschert
werden, denn zu andern Zeichen, wo etwas ab-
geritzt zu schneiden, braucht man mehr einen
alt:Meißel, oder es wird mit dem Pfriemen
geritzt.
Koben:Baum f. Cornesl:Baum.
Koben:Küste f. Granulatio.
Koben:Küste f. Küste.
Koben:Küste f. Brasica.
Koben:Kraut, oder Sarden, ist ein eiserner
acken, damit die Kohlen in das Kall: oder
Schien:Faß gezogen werden.
Koben:Kraut, ist eine hölzerne Bogenformige
Krücke, etwan anderthalb Ellen breit, und ein
halb Viertel hoch, damit das allzugroße Kohl
erschlagen, und zusammen gekrückt wird, sie

wird auch zu anderer Nothdurfft bey der Hüt-
te gebraucht.
Kohlen:Maas, ist ein gekochener Korb, de-
ren 12. für einen Wagen Kohlen gerech-
net werden, wird auch ein Kohlkorb ge-
nennet.
Kohlen:Saß, ist der mittelfte Raum in
einem Destillir:Ofen zwischen dem Aschen-
Herde und dem Laboratorio, gleich über dem
Kofse, darein die Kohlen gethan werden.
Kohlen:Schürter, wird derjenige zu Halle im
Thale genannt, der Holz und Kohlen einkauf-
sen, verwahren, und hernach über die Brun-
nen austheilen muß.
Kohl:Meiße f. Meise.
Kohl:Ruthe, nennen sie zu Halle bey dem Salz-
sieden die Stange, damit sie das Feuer und die
Kohlen im Herde schüren.
Kolben f. Cucurbita.
Kolben, heist 1) auf Bergwerken das Ende an
einem Trag:Stempel, so ins Dähnloch ge-
setzt wird. 2) Ein rund Mößlein, i. quer Hand
hoch, hat in der Mitlen ein Loch, damit man es
in oder an die Zug:Stange ansetzt, und bey
den Rinken durch die Kolben:Körper Was-
ser damit ziehet. 3) Wenn Schmieser heißt
es ein Heß, damit der Herd gekoffen und derb
gemacht wird. 4) Die Stück Eisen oder
Schirbel, welche aufs neue wieder abgewar-
met, und alsdann erst zu gangen Stab:Eisen
verschmiedet worden.
Kolben:Bohrer, ist ein Bohrer, der in die
Korn:Spindel gehöret, unten mit einem Kol-
ben in Form eines auf die Spitze gestellten
Coni Reß, mit der Zeile voller (gerade in der
Spitze concurrirender) scharffer oder Schnei-
dender Striche geschnitten, auch hieselben
nur mit dem Kalt:Meißel wie eine Zeile ge-
hauen, es werden die Löcher zu versenkten
Schrauben und Nieten, die man nicht sehen
soll, sondern verseilet werden müssen, damit
ausgenommen.
Kolben:Röhre, ist eine eiserne, oder mit eise-
nen Reiffen beschlagene Röhre, darinnen der
Kolben gehet und hebet: wo es scharffe Wasser
gibt, welche das Eisen weg fressen, werden sie
gang von Holze gemacht.
Kollern, heist auf Bergwerken, wenn die Kunst
stehen bleibet, oder etwas daran zerbricht, auch
heißt es, das Seil Kollern, wenn es sich in ein-
ander fñget, oder gar zerreißt.
Kornbe, wird ein Berg:Gefälle oder Bergknä-
pe genennet, der nebst andern mit auf dem
Bergwerk arbeitet.
Kopf f. Haupt.
Kopf heist an den Schnarrwerken, in den Dr-
geln, das dicke Theil, worinnen das Mund-
stück mit seinem Blatt und Krücke steck. f.
Mundstück.
Kopf:Kohl f. Brasica alba capitata.
Kopf:Kegal f. Regal.
Kopffzeug vor Frauenzimmer f. Coëffures.
Korb, ist der obere Theil an der Spindel am Stö-
pel, gleichsam wie ein Gehäus, darinn das ei-
serne Seil liegt.
Korb:Scharben, sind die hölzerne am Korb.
3 i 2 Korb.

Korb-Stangen, sind auf Bergwerken die ersten Stangen an den krummen Zapfen.

Korb-Wascherinnen, sind gewisse Weiber, welche zu Halle die Salzförde, wann solche bey Ausschlag und Verkaufung des Salzes ledig worden, ehe solche wiederum zu brausen, in dem Saal-Ströme rein auswaschen: die Wörder aber sie dafür besolten.

Kord, **Kordbaum** s. Suber.

Korn, ist das bisigen Silber, so sich im Probiren auf die Capelle setzet.

Korn, ist in Schwaben einerley mit dem Dinkel, nicht aber mit dem Roggen, s. Kofen.

Korn, bey dem Hirschenschmied, ein klein Stücklein Ring oder Eisen, so sorn auf dem Lauff einer Flinten oder eines Kofes bevestiget wird, und zum Zielen dienet.

Korn, Türckisches s. Frumentum Turcicum.

Korn, heym Rungwesen heist der Gehalt: wenn das Geld sein recht Gewicht im Gehalt hat, so saget man: Es ist gut an Schrot und Korn.

Korn-Blume, *Gnus*. Dieses Kraut hat eckigte Stengel, mit graulichsten zerkerbten Blättern; auf den Spizen der Stengel zeigen sich die schuppichten Knöpfe, daraus die Blumen hervor wachsen, deren Farbe mancherley, blau, weiß, röthlich, braun, auch bunt: Der Saamen steckt in den Knöpfen in einer wollichten Materie. Die blauen Blumen von diesem Gewächse werden in den Apotheken gebraucht. Diefen kommt bey nahe in allen bey der *Cyanus turcicus*, oder *moschatus*, welcher weiß, rothe und gelbe Blumen bringt; doch die gelben sind ohne Geruch, die andern aber riechen desto lieblicher, wie *Vielam*, daher sie auch *Vilam-Blumen* genennet werden.

Korn-Sandel, auf der Ost-See, ist von großer Wichtigkeit, und brauchen die Holländer gemeinlich dazu 7. bis 800. Schiffe, welche sie mit Weizen, Kofen, Buchweizen, Klein-Saamen, Reis, Riese, Hauff und Hauff-Saamen, zu Hamburg, Danzig, je gar in Moskau laden lassen. Ohne das, so sie zu ihren Unterhalt brauchen, vertheilen sie davon ihre große Summen Geldes in Frankreich, Italien, Portugal und Flandern, wenn das Korn nicht gar zu häufig ist.

Korn-Jude s. Antapola.

Kornklutgen, ist das Zänglein, damit das Korn auf die Waagschale gesehet wird.

Korn-Kofen *Negellstum*, wird unter dem Getraide gesuht, hat runde Stengel, etwan ein paar Fuß hoch, und spizige rauhe Blätter, braunrothe Blumen, und schwarzen Samen, so für die gelbe Sucht und andere Krankheiten dienlich ist.

Korn-Wage, ist die Probir-Wage, darauf solch Korn gewogen wird.

Korn-Zange oder **Trug-Zange**, ist, womit die Körner von der Capelle auf die Probir-Schale oder Wage gehoben werden, hat auch sonst den Namen Probir-Zange.

Korn-Zange der Chirurgorum. s. Forceps.

Koffaten s. Koffassien.

Koffen auf die Grube treiben, heist, wenn einer in Lag hinein bauet, und seinen Überschlag der Koffen wegen macht.

Koff-Wurzel s. *Costus indicus*.

Kothe, werden in den Salzwerken die Häuser oder vielmehr hölzerne Hütten genannt, in welchen das Salz gesotten wird. Zu Hall in Sachsen werden solche Kothten, deren 112. an der Zahl, in dreyerley abgetheilet, als in die besten und größten, in die Mittel, und in die kleinen und geringen. Einem jeden von diesen Sorten Kothten seynd gewisse Namen, dadurch man sie von einander unterscheiden kan, zugelegt, als *Koth zur Gans*, zum *Spertling*, zum *gebornischen Mann* u. c. es werden auch ferner solche Kothten abgetheilt in *Fürstliche* oder *Herren-Koth*, und in *Bürger-Koth*, etliche Köthe verschossen 1. etliche 2. etliche 3. Herde. Ein jedes Koth, ob es gleich nur von Lannen oder fichten Holz ist, kostet doch 7. bis 800. Thaler zu bauen, mit dem Solß, als welches allein über 80. Thaler zu stehen kommt. Damit auch die Kothe sein warm bleiben, und das Salz nicht seuchte werde, oder die Etchten zerfallen, so seud die Kothe auf allen Seiten mit Leim wohl bekleidet, zum Theil auch mit Brettern beschlagen, inwendig im Koth ist ein hoher Ort von Erde aufgeschüttet, die *Salzstätte* genannt, worauf das Salz, wann es gesotten, und in die Köthe aufgeschüttet, getragen und getrocknet wird: über dem Eingang zur *Salzstätte* ist ein Gerüst, der *Salgen* genannt, darauf etwas Holz gelegt, oder auch Salz gesetzt werden kan; ferner ist ein geräumter Ort innerhalb des Koths, den sie die *Strohstätte* nennen, wo sie Stroh und gespalten Holz hinlegen. Nach der An. 1655. gemachten Verordnung mußte ein großer Koth in einer vollen Sieb-Woche 5. Gubden, ein mittlerer fünffthalben, und ein kleiner 4. Alth. geben, welche pension bey zerbrochenen Wohnen, auf die Tage eingetheilet wird. Das Modell eines Salz-Koths könnte folgender Gestalt vorgestellet werden, als das erstlich daran zu sehen das Dach, die 3. Siebel, die *Wolff-Seulen*, die *Windbreter*, der *Schurz*, der *Wolff*, die *Ricke*, die *Reißband*, *Strohstätte*, *Feuer*, *Herb*, der *Koff*, *Kufftang*, die *Pfanne*, die 9. *Pfannbaken*, *Grapel*, die *Soogbäume*, die *Vorder- und Hinterpfane*, *Stupfe*, *Salzstätte*, *Leiter*, *Salzpucht*, der *eiserne Ofen*, die *blecherne Köhre*, das *Solß*, die *Horde*, *Zober*, *Schöpfseimer*, *Salz-Köhe*, *Sprüze*, *Feuernecker*, *Schauffeln*, *Schippe*, *Feuer-Hacken*, *Stöbe*, *Eisen-Kreisel*, eine *Krücke*. Zu merken ist, daß die Kothten, welche *Fürstliche Mann- oder Erb-Lehn* seyn, nicht wie die *Thal-Güter* oder *Pfannen* vor der *Lehn-Tafel* verliehen werden, sondern auf der *Langley* von dem *Hauptmann* zum *Siebschenkein*, in *Beuseyn* eines *Cammer-Raths*, des *Cammermeisters* oder *Verwalters*, und des *Lehn-Secretarii*.

Kothsassen, *Adscripti*, eine Art von Leibeigenen Leuten, welche an ein gewisses Gut gebunden, in Ansehung desselben dem Herrn dienen müssen, und zugleich mit dem Gute verkauft und verhandelt werden.

Korent, ist das letzte und *Nach-Bier*, das schwächste vom Bier. s. Bier.

Krabben

Krabben f. Garneelen.

Krabbenklaus, *Stratiotes*, hat lange, schmale Blätter, an deren Enden kleine spitze Stacheln zu befinden. Die Blumen sehen weiß, und haben drey Blätter. Statt der Wurzeln hat es lange dünne Fäden, als wie Würmer, dafür sie auch von den gemeinen Leuten angesehen werden, wenn sie ihnen die Nachschreyer zeigen. Es finden sich im Wasser und Gräben, und das damit abgekochte Wasser wird für Blutharnen und Geschwulst der Nieren gebraucht.

Krähen. In America werden subtile Krähen gefunden, die sind so groß als eine Taube. Die meisten haben schwarze Federn, nur die an der Spitze fallen ins gelbe, dergleichen auch der Schnabel thut. Sie haben eine ganz sonderbare und recht künstliche Art ihre Nester zu bauen. Sie hängen dieselben an die Aeste der höchsten Bäume, an welchen eine gute Strecke hinaus keine Aeste seyn müssen; lesen auch die Spitzen derjenigen Aeste aus, die am weitesten von dem Stamm abstehen. Wann sie einen Baum antreffen, von welchem die andern etwas entfernt sind, bauen sie um denselben rund herum; sind aber viel Bäume beisammen, so ziehen sie denselben vor, der am nächsten an einer Wiese, See oder Graben steht, und hängen die Nester an diejenigen Aeste, die gegen diese Wiese, See oder Graben hin sehen, die andern aber, so sich gegen die nächsten Bäume kehren, achten sie nicht. Sie hängen 2. oder 3. Fuß herunterwärts von dem Aste, und sehen aus, wie ein länglicht Körbgen voll Hen. Der Faden, mit welchem das Nest an den Ast vermachet ist, und das Nest selbst, ist von langen, sehr artig in einander geflochtenen Gras gemacht, und oben an dem Aste ziemlich dünne; je weiter er aber an das Nest herabgeht, je dicker wird er. Auf der einen Seite ist ein Loch, daß der Vogel aus und ein kan, und ist recht artig anzusehen, wenn 20. und 30. dergleichen Nester um einen Baum herum hängen.

Krähen-Augen f. *Nux vomica*.

Krähen-Fuß f. *Coronopus*.

Krämer, heist: n diejenigen, die in öffentlichen Kram die Waaren bey Ellen oder Pfunden verkaufen, daher seynd Gewürz-Eisen-Seiden- und Leinwand-Krämer. In grossen Städten, hat man die so genannte **Kramer-Gärten**, Amt oder Zunft, oder Innung.

Kranglein f. Kurz-Krängler.

Kräge, *Scabies*, ist eine bekannte Krankheit, da entweder an dem ganzen Leibe, oder nur an einigen Theilen desselben Blätterlein, welche bald spitzig, bald breit, und mit vielen Eiter angefüllt sind, entstehen, ein stätiges Jucken und Verlangen zum Kraben erwecken, nach dem Kraben aber ein heftiges Brennen und Schmerzen; die Blätterlein, welche durch das Kraben geöffnet worden, und deswegen die Feuchtigkeit, die sie in sich behalten, ausgeleert haben, wieder in Kinder verwandeln, die hernachmahls als Schuppen herab fallen. Die Kräge entsteht, wenn die Schweiß-Locher der Haut, und die Drüsen, so unter der-

selbigen liegen, verstopfet und verschret sind; und zwar geschieht solches von scharffen, gesalzenen, und sauren Theilen, welche entweder von einem, der bereits mit der Kräge befallen ist, durch ein Anstecken mitgetheilet werden, oder selbige werden mit dem Fließ-Wasser, welches zu den kleinen Drüsen unter der Haut geführt wird, damit es allda als ein Schweiß ausgeleert werde, heben gebracht, welche, indem sie wegen ihrer irregulären Figur mit dem Schweiß nicht können fortgetrieben werden, still stehen, und die Drüsen, samt deren Ausleerungs-Gänge in verschren und wund machen, und wenn sie das Fließ-Wasser zugleich verdicken, daß es nicht als eine Pustel oder Schweiß ausgeleert werden kan, sondern zugleich still steht, so sezt die Blätterlein mit Eiter, welches nichts anders ist, als das verdickte Fließ-Wasser, angefüllt, welche hingegen trocken sind, wenn die scharffen und gesalzenen Theile allein still stehen, und das Fließ-Wasser nicht verdicken, sondern selbige als einen Schweiß von sich lassen. f. *Scabies*.

Kräge am Kinn f. *Mentagra*.

Kräger, ein Instrument, so die Bergleute beym Schießen nöthig haben.

Kranz-Schlich, heist auf Bergwerken das gepuhte Erz, oder Erz Abgange, i. e. den Silber-Schmieden das Silber, und Gold-Zeisel, so mit anderer Unreinigkeit vermischet, durchs Sieb geseiht, vorgewaschen, und denn zu einem Schlick gebracht wird.

Krag-Wascher, heist der, der im Hockwerck das Seidne und die Osen-Brüche pochen und reitne machen muß.

Kräuter, *Herba*, lassen sich unterschiedlich einteilen, als erstlich ihrem Gebrauch nach, in *Herbas alimentosas*, das ist, in solche Kräuter, die zur Nahrung und in Küchen gebraucht werden, als da seynd Kohl, Lauca, Spinat, und dergleichen; 2) in *Herbas medicamentosas*, das ist, in solche Kräuter, die zur Arzenei dienlich seyn, als Agles, Cardobenedicten, Leberfraut und dergleichen; 3) in *Herbas floridas*, dergleichen alle Blumen seyn, 4) in *vestiarias*, als da seynd der Flachs und das Geizkraut. Die zweyte Einteilung der Pflanzen und Kräuter ist, daß man aus solchen fünfferey Classen macht, davon ist die erste derjenigen, welche fast keinen Geschmack haben, daher es scheint, daß sie nur aus einem Phlegma bestehen, dergleichen seynd Lauca und Haus-Wurzel. Die andere Classe ist derselben, welche einen säuerlichen Geschmack, der da etwas lieblich zusammen zieht, und ein flüchtiges, liebliches, tartarisches Salz und mercuriales Phlegma haben, dergleichen sind alle Geschlechte des Sauerampfers, Johannis-Beerlein, Berberis oder Savrachs-Beerlein: diese geben zwar wohl ein Wasser, aber von schlechter Kraft, im Saft bleibet das essentialische, tartarische Salz in welchem ihre beste Wirkung und Kraft gleichsam concentrirt ist. Die dritte hält in sich diejenigen, so da einen bitteren Geschmack haben, und aus einem Salpetericht-tartarischem Salze bestehen.

ken. Solche sind der Carduus Benedi-
Aus, Erdrauch, Hopfen, die meisten
Bund-Kräuter und dergleichen. In der
vierten Classe stehen dieselben, die mit ei-
nem rechtschaffenen beißenden Geschmack be-
gabet sind, dergleichen alle Arten des Vaurcu-
Senffs, alle Rettiche und Zwiebeln, und die, so
wider den Echarbock, als Brunfels, und der-
gleichen, dienen. Diese alle geben ein flüchtiges
Salt, das ein wenig scharffschmecht ist, und
aus welchem so wohl durch die Fermentation,
als den Spiritum vini, ein scharffer Spiritus
heraus gezogen wird. Unter die fünfte Classe
gehören diejenigen Kräuter, die einen durch-
dringenden scharffen Geruch haben, haben aber
auch einen bald süßen bald bitterlichen Ge-
schmack führen, dergleichen sind der Majes-
ran, Rosmarin und andere Gewürz ähnliche,
deren Kraft in einem flüchtigen dichten Salt
liegt. Sie gehen ein in etwas geistiges Was-
ser, destillirtes Oel, und durch Fermentigen
brennende Spiritus, wenn man sie aber cal-
nirt, so erzwingt man salia alcalia fixa draus.

Kräuter-Buch, f. Herbarium.

Kräuter-Nüßlein, f. Cucupha.

Krafft, f. Vigueur.

Krafftlosigkeit, f. Atonia.

Krafft-Mehl, f. Stärke.

Krafft-Nüßlein, f. Pinus sativa.

Krafft-Suppe, f. Jusculum restaurans.

Kragen an der Laute, f. Laute.

Krail, ist auf Vergewerden ein Instrument oder
Geräthe, wie ein Rechen oder eine Krage mit
5. eisernen Zacken und einem Oehr, damit das
größte Gebürge und Erz von dem kleinen ge-
sondet und in die Tröge gezogen wird.

Krammet-Baum, f. Juniperus.

Krammets-Vogel, läßt sich viel in Wacholder-
Etauden finden, mit welchen er sich auch am
besten mästet. Wenn man ihn fangen will, so
richtet man den Vogel-Herd mit Wacholder-
oder in deren Ermanglung mit rothen an klei-
ne Nüßlein gebundenen Vogel-Beeren zu;
auch, da er sehr nach Trinken lechzt, ist man
bedacht, kleine Furden immer mit Wasser an-
zufüllen, wezn man ihn mit etlichen Leckvögeln
seiner Art nöthiget, die man blindet, ihnen die
Beine bricht, und an einem Bindfaden stat-
tern läßt. Wenn nun dadurch eine gute An-
zahl Vögel herab, und sich nieder gelassen, berü-
cht man sie mit dem Neze aus einer Vogel-
Hütte. Sonst bedienet man sich auch zum öf-
tern der Schlingen und Leim-Ruthen in die-
sem Vogel-Fang. Es sind aber der Kramm-
Vogel eigentlich dreierley Arten, als Schnar-
ren, Drosseln und Ziemer. Die Schnarren
betreffend, so sind solches die größten und lieb-
lichsten unter ihnen, müssen aber mit dem
Schnarrichen und Schnarr-Wachteln nicht
vermischt werden. In Bayern heißet man
sie Schnarren, und in Kärnten Zerrer. Sie
sind im Herbst fast die ersten, welche in den Tho-
nen gefangen werden; ihr Fleisch ist gut, aber
etwas härter als der Ziemer. Drosseln hab
ein wenig kleiner als die Schnarren, Viscera
ist ihr Italiänischer Name, weil sie auch den
Winkel zur Speise lieben. Ihrer sind zweyer-

ley Gattungen. Die Zier-Drosseln oder Zie-
pir, wie sie am Verbaner-See genennet wer-
den, haben auf beiden Seiten unter den Flü-
geln gelbe Federn, und singen wohl. Die Wein-
Drosseln haben dafelbst bräunlich und röthliche
Federn, singen aber nicht also. Arn. Villano-
vanus nennet diese letzten Frigellos, und sagt,
daß sie an den Weinbergen sich truncken fressen,
und daß gegen Allerheiligen ihr Fleisch am be-
sten sey, welches letztere aber von allen Kräme-
vögeln kan gesagt werden. Ziemer sind die klei-
neste Gattung unter unsern Kramm-vögeln,
und die sich am spätesten fängt. Von Aldro-
vando wird der Ziemer Turdus simpliciter ge-
nennet, wiewol fast alle diese Namen nach den
Provingen und Städten sehr verändern. Es ist
sonst bekannt, daß alle Kräme-vögel ihre Farbe
nach der Jahr-Zeit wechseln, aber die Ziemer
insonderheit. Daher bekennet Aldrovandus
l.c. daß er anfangs, dieser Veränderung unweis-
send, aus einem Ziemer 3. Figuren machen las-
sen. Jedoch bleiben die Flecke um die Augen
beständig. Daß aus dem Unrath des Ziemers
der Viscum oder Mistel aus Eichen, Eledern,
Apfel- und Birn-Bäumen, Tannen und eini-
gen andern Bäumen wachsen sollte, solches hält
Sehiger für eine Fabel, und widerleget es son-
derlich aus diesen beyden Ursachen, weil theils
der Mistel da wächst, wo niemals Ziemer hin-
kommen, theils, weil die Ziemer auf allerley
Bäumen sitzen, jedennoch aber nur auf eini-
gen gewissen Bäumen der Mistel ausschlägt,
wie er denn auf Nußbäumen, Oelbäumen,
Eppressen, Lerchen-Bäumen und Lorbeer-
Bäumen niemals gefunden wird.

Kramm-Kümmel, f. Cuminum.

Krampe, ist das Retinaculum oder der Schließ-
Haken der Thüren, so keine versenkten Schließ-
ser haben, darein die Nietel des Schlosses ein-
treten oder einschnappen. Die Krampe hat
auch oben einen Haken, in welchen die Falle
oder Flinke eint: itt.

Krampf, f. Spasmus.

Krampf- oder Schlaf-Fisch, Torpedo, ist eine
Art von kroschelichten Blatt-Fischen, und von
unterschiedlicher Farbe, denn etliche haben
Flecken, andere aber keine, jedoch haben sie alle
einen runden Leib, halten am Gewicht kaum
über 6. Pfund, stecken in einer weichen und
schlürpfigen Haut, und halten sich an morastig-
en Orten im Meer und dem Fluß Nilus auf.
Ihr Bauch ist weißlicht, der Rücken aber gelb-
licht; das oberste Theil des Mundes ist klein,
und ohne Zunge, die Augen sind klein, mitten
am Leibe findet man auf beiden Seiten fünf
Fischehren, und neben dem Schwanz 2. Flos-
sedern. Er nährt sich von andern Fischen, die
er mit sonderbarer List zu fangen pfleget, indem
er an dem Orte, wo viel Fische bey einander
schwimmen, im Sande verborgen und stille liegt,
und diejenigen Fische, so ihm zu nahe kommen,
dermassen erschreckend machet, daß sie sich in ge-
ringsten nicht rühren können, sondern ihm zur
Speise dienen müssen. Eben dieses soll auch
denjenigen Menschen, der sie nur mit einer
Spießruthe oder Stabe berührt, begegnen,
daß die Arme und Beine davon mit einem
Krampfe

Krampe überfallen und unbeweglich werden. Dieser Kran:pi übersälet zwar nur dasjenige Glied, damit man sie angerühret, und welcher leichtlich durch Bewegung des Leibes vertrieben wird: allein von den Möbrenländischen Krampf-Fischen wird vorgegeben, daß sie nicht allein den ganzen Leib des Menschen erstarrend machen, und große Pein dadurch verursachen, sondern auch die allbereit gestorbenen Fische, wenn man einen lebendigen Krampf-Fisch darunter lege, durch eine geheime Bewegung dermassen gereget werden, als ob sie wieder aufleben wolten.

Kranabet: oder Kranawet: Beer, werden in Oesterreich und angrenzenden Ländern die Wachholder-Beeren genannt. Daher auch die Kramnets: Vögel sonder Zweifel den Namen Kranawet: Vögel bekommen haben.

Krandheit s. Morbus.

Kranich, *Grus, Ulpis*, ist ein großer 10. bis 12. Pfund schwerer Vogel, hat einen weißlichten und rücklings schwarzen Hals, an beyden Seiten schwarze Federn, hinten aber weisse; auf dem Kopfe schwarze mit einem rothen Flecken unterzeichnet, übrigens grau und Aschenfarbig, ausgenommen die großen Federn an Flügeln, welche sich gegen den Schwanz zu krauseln, die von den Lartarn in Gold oder Silber eingefosset, und auf die Wägen gesteckt werden. Die Lartarn, bey denen dieser Vogel sonderlich doch gehalten wird, machen fünfflerley Arten der Kraniche: die 1) haben Rabenschwarze Flügel, die 2) sind weiß und schwarz mit gelblichen Flecken in ihren Federn, die 3) sehen in den meisten Stücken unsern gleich, die 4) sind zwar kleine, haben aber überaus schöne schwarze end rothe Federn, und die 5) sind Aschenfarbig, mit grossen, rothen und schwarzen Spiegeln. Diesen könnte man die 6te Art befügen, welche ganz weiß, und deren Longolius und Gesnerus gedenken. Sie lieben die warmen Länder, sind sehr wachsam, und pflegen auf einem Fuß stehend zu schlaffen, auf der Reife halten sie unter einander gute Freundschaft, sonsten aber haben sie öfters großen Kampf mit einander, daher sie am besten bey solchem Streite können gefangen werden.

Kranich, *Grus*, ist eines von den neuentdeckten, unweit dem Süd: Pol gelegenes und uns unsichtbares Gestirn, welches der Länge nach unter dem Zeichen des Wassermanns begriffen, und 13. Sterne in sich halten soll.

Kranich: Schnabel s. *Grus*.

Kranich: Zug, heist auf Bergwerken ein Haken oder die Machine, daran der Treibehut hänget.

Kranz: Leisten, *Corona*, ist ein großes gerades Glied an dem Kranz oder Karmies, welches eine große Vorrichtung bat. *(Math. Lex. p. 434.)*

Kranz: Naat s. *Sutura coronalis*.

Kranz: Nägelein s. *Caryophyllus hortensis*.

Krapp s. *Grapp*.

Krapp, ist auf Bergwerken ein eisern Gezäh, mit einem Dehr, darcin ein hölzern Helm gemacht, und das Erz in die Erde gezogen wird. Sie ist in der Mitten breit, unten und oben spitz zu.

Kraus: Eisen, ist das dünne Stangen: Eisen,

woran man alle Schläge der Pfinne des grossen Hütten: Hammers sehen kan, wird nur zu Rägeln und dünnen Stänglein gebraucht.

Kraus: Münze s. *Mentha crispata*.

Kraus: Kohl s. *Brassica himbriata*.

Kraut: Haupt s. *Brassica capitulata*.

Krebs, *Asellus fluviatilis, Gammarus, Cancer*, wie wohl dieses letztere als ein Genus die beyden andern unter sich begreift, und zwar so, daß Gammarus alle Arten von Meer: Krebsen, Asellus aber alle Strom: oder Fluß: Krebse begreift. Ihr Unterscheid besteht in der Grösse, nach welcher einige groß, die andern mittelmaßig, die dritten klein sind. Die mittelmäßigen aber behalten den Preis, indem das Fleisch der grossen hart, die kleinen aber nüssam zu essen seyn. Sie werden so wohl in Strömen und Bächen, als auch in Seen und Teichen gefangen, entweder in Reusen, oder man greift sie mit der Hand, und zieht sie aus den Löchern am Ufer und unter den Wurzeln der Bäume hervor. Des Nachts, sonderlich bey Donnerwetter, gehen die Krebse in den Land: Seen und Flüssen sehr nach den Ufern zu, wenn alsdann die Fischer mit einem brennenden Rien daran auf und nieder gehen, so sehen sie die Krebse fliehen, und können sie mit der Hand greiffen. Ihre beste Zeit, in welcher sie junges, mausen, und wohlschmäckend seynd, sind die Monate Majus, Junius, Julius und Augustus. Die Gestalt des Krebses ist festsam, und wäre von seiner Anatomie oder Zergliederung viel zu schreiben, wir wollen aber nur erwähnen 1) daß er nicht zwey Scheren, wie man insgemein zehlet, sondern sechs, als zwey grosse und vier kleine, und daneben 4. Füße habe. 2) Daß sein Magen an Kopfe, nahe bey den Augen liege. 3) Daß sein Magen jährlich, wann er mauset oder mauft, wie Helmontius wahrgenommen, verëhret wird, auch ein neuer alsdann, und 4) zugleich die in der Argeny so berühmten beghen Steine wachsen. 5) Daß die Haut über dem Fleisch der Krebs: Scheren an den Spizen roth färbt. 6) Daß an dem Ort, wo der Schwanz an den Leib gefügt wird, die Männer einen Bart haben, die Weiber aber glatt seyn. Ihrem Temperamente nach sind die Krebse kalt und feucht, auch daher etwas hart zu verdauen, wann sie aber einen gesunden Magen antreffen, und wohl verdauet werden, so geben sie starke Nahrung. Man hält dafür, daß sie den Lung- und Nieren: kchtigen dienen, den schwachen Augen aber schaden. Die Steine geben gleichsam ein treffliches Mittel in Wunden: Kiebern, Gries und dergleichen, auch sind die Schalen ihnen an Kräften fast gleich. In West: Indien giebt es an einigen Orten eine unbeschreibliche Menge kleiner rother Krebse, davon zuweilen die See ein ganze Meile roth wird. Dieselben sind nicht grösser, als die Spitze des kleinen Fingers, jedoch haben die kleinen so wohl, als die grössern so grosse Scheren, als wie diejenigen, welche die Engländer Leblers nennen.

Krebs, ein himmlisches Zeichen s. *Cancer*.

Krebs, eine Kranckheit s. *Cancer*.

Krebs, Chancere, eine Kranckheit der Bäume,

me, da die Rinde aufkluft, und wie klein ge-
kerbt anzusehen, woraus sie und da ein Ast
von oben her abzustehen. Die Rinde ist der
geile überflüssige Saft, welcher wenn er zu
wallen beginnt, und keinen Ausgang findet,
ersticht, verdirbt, und die Rinde also auf-
wirft. Wo man dergleichen an einem Baum
findet, muß man es ausschneiden bis an das
frische, mit Baumwachs verstreichen, oder ein
Kleber von Baum: Salbe darum schlagen,
und es wohl verbinden, daß kein Wasser dar-
zu dringe.

Krebs: Blumen f. *Heliotropium*.

Krebs: Greßer, sind West-Indische Vögel, wie
die Reiher gestaltet, auch von eben solcher Far-
be, aber kleiner, die leben von den kleinen Krep-
sen, die nur so groß sind als ein Glied von dem
Daumen, deren es in der Gucht von Campe-
che absonderlich viel giebt.

Krebs: Schiffslein, werden diejenigen kleinen
Muschel: Schalen genennet, darein die Gold-
Schlager das Muschel: Gold zu thun pflegen.

Krebs: Steine oder Augen, *Lapides oculi*
cancrorum, werden in den Fluß: Krebßen ge-
funden, wenn sie sich im Majo, Junio und Julio
häuten oder schlauen, da wird der weisse liquor,
der in ihnen steckt, hart, und in dem Magen der
Männlein zu solchen Steingen. Es sind aber
solche *oculi cancerum* entweder *cærulei*,
blaulichte, welche sie selbst von sich werffen,
und die besten seyn, oder *albi*, welche man in
den gestoffenen suchen muß, und von dem Salz
also weis, und beyde von den Medicis in ihren
Medicamenten sehr wohl gebraucht werden.
Sie werden meistens wider auffernatürliche
Säure in dem menschlichen Leibe, wider den
Coob, Colic, Seiten: Etzchen und andere der-
gleichen Krankheiten gebraucht.

Krebs: Wurzel, f. *Bistorta*.

Kreibe, *Creta*, von der Insel Creta oder Candia
also genannt, weil sie dafelbst in großer Menge
gebrochen wird, wiewohl man sie auch in
Dänemark, Frankreich, und sonderlich in
Dänemark findet, da es ganz große Berge
davon hat, die sich sehr weit in der See ihres
weissen Schweiß wegen präsentiren. Die Krei-
be an sich selbst, ist gleichsam ein irdisches Bley-
weiß, indem es viel Tugenden an sich hat, die
auch dem Bley zugeschrieben werden. Sie
trocknet, adstringiret, und macht alle Saurig-
keit zugenehm und süß. Es wird auch, wenn
man sie mit *Spiritu Sulphuris* einträncket, und
in der Kälte coagulirt, ein rechter Mann dar-
aus, daher der Mann selbst nichts anders ist,
als eine bleyichte Erde, so mit dem *Spiritu Sul-*
phuris zu einem Mann: Wesen verwandelt
worden. Der berühmte D. Wormius in seiner
Kunst: Kammer gedenket auch einer arminen
und schwarzen Kreibe, worvon jene in Smyrna
zu finden, und wann sie calcinirt wird, eine
Kälte gewinnt: diese aber zu Enigen in
Lybien fällt, und deswegen *Snigites* genen-
net wird. Sie hat zugleich einen Bitrioli-
schen Geschmack, und soll auch zuweilen ein
gelbes Bitriol daraus fließen. Siehe *Ter-*
ra alba.

Kreiß f. *Circulus*.

Kreisen oder **kleinen** heist, wenn die Halben
durchsucht werden, ob darinne noch etwas gu-
tes: ist. **Klein schlagen**. f. **Kleinen**.

Kreiß: Lauff f. *Circularis motus*.

Kreiß: Schattichte f. *Pericill*.

Kreiß: Stul, **Kreis: Bett**, ist ein gewisser Stul
oder Bett, darauf die schwangern Weiber pfe-
gen gesetzt oder gelegt zu werden: ihre Abbi-
dung ist in alten guten Kinder: Mutter: Bü-
chern zu finden.

Krempel: Maerck f. *Fripperie*.

Kresse f. *Nasturtium*.

Kreusel f. *Turbo*.

Krempel: Beeren f. *Stachel: Beeren*.

Kreuz: Vogel f. *Krinig*.

Krieben oder **Wummer**, werden die Hirsch:
Seiten genant.

Kried: Ente, f. *Querquedula*.

Kriegs: Befestigung f. *Litis contestatio*.

Kriegs: Periscopiv f. *Polemoscopium*.

Krinig, **Kreuz: Vogel**, **Krum: Schnabel**, *Loxia*,
Curvirostra, *Cruciatra*, *Avia crucifera*, ist etwas grö-
ßer und länger als ein Vint: Fincke, und aber
den ganzen Leib bunt, ändert aber die Far-
be mit der Zeit und dem Alter, massener zu-
weilen mehr gelbes, zuweilen mehr rothes
oder mehr grünes, oder mehr aschfarbenes
an sich hat. Der Schnabel ist hornfarbe, und
dessen obere Spitze auf die eine, und die untere
Spitze auf die andere Seite also gebogen, und
verschrenket, daß daraus ein Kreuz formirt
wird. Der Kopf ist stark, die Füßer stüch.
Sie nisten in den hohen Bäumen einmal im
Frühling oder Sommer, und das andere
mahl um Weynachten. Ihr Gesang ist ziem-
lich, und ihr Fleisch gut von Geschmack auch
nicht ungesund.

Krippe, ein Gestirn, f. *Præsepe*.

Krock, *Arachis*. Dieses Gewächses giebt es zweyer-
ley Arten, eine große und eine kleine. Jene hat
zarte eckigte Stengel, und schmale Blätter.
Die Blüte ist klein und purpurfarben. Die
Schnitten sind mit kleinen und harten Sa-
amen erfüllt. Die andere Art ist noch viel klei-
ner, und hat weisse Blüten. Beyde haben ei-
ne große Gleichheit mit den Wicken, nur daß
ihr Saamen nicht so platt, sondern rund ist,
daher sie auch wilde Wicken und Vogel: Wi-
cken genennet werden.

Kröpfe f. *Scropha*.

Kröpfe heilen durch blosses Anrühren, ist eine
besondere Eigenschaft, welche dem Könige in
Frankreich zugeschrieben wird, wiewol man
auch dieselbe den Königen in Engelland zuwei-
net. Sonsten werden dabey folgende Ceremo-
nien in acht genommen. Nachdem der König des
Tages zuvor communiciret, so werden die mit
Kröpfen beschwerte Personen von Medicis und
Chirurgis herzugeführt. So bald der König
herannahet, fallen dieselben auf die Knie.
Vor dem Könige geht die Leib: Garde, welcher
der König mit entblößtem Haupt und in an-
dächtiger Positur folget. Da denn im Vorbey-
gehen gemeldte Patienten von den Medicis
und Chirurgis, welche jene beym Haupt: Haar
gefaßt haben, dem Könige entgegen gebeugt
und von demselben mit der rechten Hand an
der

der Stirne berührt werden. Daben er die Worte spricht: Le Roi touche, Dieu te guerit. Der König rührt dich an, Gott heilet dich. Die Könige in Engelland aber verschafen mit dieser Cur folgender massen. Die Patienten werden vorher von den Medicis genau besichtigt, daß kein Betrug dabey vorgehen könne, hernach wird eine Predigt gehalten, hierauf berührt der König, als welcher die Hände kreuzweise über einander hält, mit der rechten Hand den linken und mit der linken Hand den rechten Backen des Patienten. Bey jeder Anrührung wiederholt der Priester die Worte aus dem Marco: Auf die Kranken werden sie die Hände legen, so wirds besser mit ihnen werden. Der König hängt darnach einem jeden eine goldene Medaille um den Hals, wobey gelesen wird: Das ist das wahre Licht, welches alle Menschen erleuchtet, die in diese Welt kommen Joh. 1. Der Effect der Cur ist dieser, daß nicht eben alle, jedoch aber die meisten Patienten, bald hernach zur Gesundheit gelangen, und will man solches fast insgemein der starken Einbildung der Patienten zuschreiben. Wiewohl die Sache damit noch nicht gehoben ist, und also ungewiß bleibet.

Krös oder Gefrös s. Mesenterium.

Kröte *Bufo*, *Crapaud*, ein giftiges und abschewliches Thier, von welchem die Naturkundiger lehren, daß solches die giftigen Exhalationes aus der Erden an sich ziehe, die sonst den Menschen schädlich wären. Wenn eine Kröte gespießet und aufgetrocknet wird, ziehet sie zur Pest-Zeit das Gift aus dem Menschen, so oft sie auf die Pest-Beule gelegt wird.

Kröten-Stein s. Brontias.

Krone s. Umbella.

Kron-Rad s. Rammrad.

Kropf: Leisten, *Lysis*, ist ein großes Glied an dem Decel des Säulen: Stulz oder Postament: Gesimse, welches wie eine Wulst auswärts gebogen, oben aber oberhalb dieses Bogens in der Vorstreckung eine Ausbuchtung von einem halben Circul hat, um den Regen abzuhalten. s. *Marb. Lex.* p. 349.

Kropfel s. Cartilago.

Krücke, ein großes eisernes Instrument, so in den Schurz, vor dem Brenn-Ofen, gesetzt wird, wenn der Brenner den Rost ausziehet.

Krücke in den Orgelspißen s. Schnarrwerck.

Krücke, ist eine große breite Krage, damit die Fuhrleute das Erg in den Freg ziehen; ist zum Unterscheid der Krage ganz breit.

Krüden-Blatt, ist das vorderste Theil an der Krücken.

Krums, heist auf Bergwerken ein stark Eisen, bey anderthalb Viertel Eisen lang mit Löbern, so man mit Schrauben an die Kunst-Stangen befestigen kan; In der Mitten gebet ein Arm auf 4. Zoll lang vor, vorne mit einem Loch, dadurch man eine Feder stecken kan, daß die Zug-Stange oder das Kappen-Eisen nicht davon abfähret.

Krummer Zapfen, bestehet auf Bergwerken von Bleuel, Hals, Arm und Warze. Der Bleuel kommt in die Welle, an dem Hals liegt ein Zapfen-Kloß, der Arm giebet den Hub,

und die Warze führet die Korbflange herum, das Gestänge damit hin und wieder zu regieren. Krummhorn, ist von den Orgelmachern aus dem Französischen Wort *Cromorne* und dieses aus *Cormorne* gemacht worden. Es ist eine Pfeife in den Orgeln, die gleichans weit, oben offen, und meistens 4. Fuß an der Länge hat. Wird deswegen *Cormorne* oder *Cromorne*, das ist, ein stilltönendes Horn, genant, weil es einen dunkeln lieblichen Ton hat, und nicht schreiet, wie die andern Pfeifen, ob es gleich unter dem Schnarrwerck ist. Es hat 3. Fuß Thon, und wird von einigen oben etwas umgebogen.

Krumm-Hörner sind würcklich krumme Hörner (die man nicht in den Orgeln hat, als wie das obenscheide Krummhorn-Register) oder Hörner, unten viel krummer, als ein Zinck. Man nimmet die Röhre, womit es, als ein Hautbois geduldet wird, nicht ins Maul, sondern es ist, wie an den Sackpfeifen eine Capfel drüber, darein man blasen muß. Hinten hat es ein Loch, vorne 6. auch unten noch, über diese, zwey andere, die aber nicht zugehalten werden, sondern nur um des Tons willen gemacht sind. Man hat einen Accord oder Stimmwerck davon, mit solchen Hörnern.

Krumm-Ruthe, heißen die Jäger eine starke Stange, deren man nur 2. auf einen Lauff brauchet, daran sind 3. Wind-Leinen gebunden, die inwendig gleich dem Schirm über stehen, weil daseist ein kleiner Winkel mit dem Luch gefellet wird, und eine andere Forckel nicht halten könnte.

Angel s. Spheza.

Kuh, *Vacca*, *Vache*, das weibliche Geschlecht von Ochsen, Stier oder Brummer, eines der nuzbarsten Thiere in der Land-Wirthschaft, so wohl lebend als todt. Lebend giebt es täglich seine Milch, welche nicht kleine so roh, sondernlich Sommerzeit genossen, und von denen Köchen zu mancherley Speisen angewendet wird, sondern es bereitet auch daraus der Land-Mann Butter und Käse in großer Quantität, weil ihm eine Kuh, die in guter Weide steht, des Tages wohl 12. bis 18. Kannen Milch geben mag. Wann diese 3. bis 4. Jahr alt, läset man sie zu den Stier, damit sie kalbe, welches bey den meisten alle Jahr ein mal zu geschehen pfleget, und bis ins zwölfte Jahr concinuiert. Ihr Mist ist in den Gärten und Aekern ein guter Dünger, und wird in gewissen Stücken andern vorgegeben. Wenn sie getödtet, giebt sie ihr Fleisch zum besten, als eines der kräftigsten und nahrhaftigsten Speisen, die Haut aber und Haare werden von gewissen Handwercks-Leuten zugerichtet, und sonderlich mit der Haut ein großer Handel getrieben, gleichwie es Moskau, Engelland, Spanien und Teutschland anugsam bezeugen.

Kuh, die Goldwäscher am Oberrhein, so aus dem Rhein Sand-Gold suchen, schlagen drey unbehobelte Bretter zusammen, verwahren die Seiten mit einem Leisten, und nennen solches eine Kuh, oder wegen des Gebrauchs, eine Gold-stragende Kuh. Dieses Gerüst wird am Ufer des Rheins schräg aufgerichtet, ans

dem Strom Sand geholet, und darauf geworffen. Wenn dessen genug, wird Wasser geschöpffet, darüber gegossen, und der grobe Sand weggeschöpffet, so bleibt der feine, in welchem das Gold steckt, zwischen den rauhen Spreissen sitzen. Derselbe wird mit Fleiß davon abgewaschen, und damit so lange fortgefahren, bis des feinen Sandes ein guter Vorrath gesammelt. Dieser wird in einem erdzernen Gefäß über ein Kohlfener gesehet, so zeigen sich die kleinen Gold-Körnlein, so bald er erwarmet. Darunter, wenn er erkaltet, wird Quecksilber gemischt, wodurch alles Gold in ein Klümplein mit dem Quecksilber zusammen kömmt. Solches wirft man in einen Tiegel, und läßt das Quecksilber abrauchen, so bleibt das reine Gold zurück. Ein Eßer Gold-Sandes kan in vier Stunden gesammelt werden, und giebt beflüssig ein Loth Goldes.

Kuch-Dillen, stinkende Camillen, *Gerula sativa*, bekommt höhere und stärkere Stengel, als die rechten Camillen, so sind auch die Blätter größer und dunkelgrüner. Die Blumen sind den Camillen gleich, doch größer. Das Kraut hat einen häßlichen Geruch, und wächst häufig auf den Feldern: einige brauchen es zu Decoctis und Träncken, weil es die dünnen und wässrigen, verbrannten und salzigen melancholischen Feuchtigkeiten durch den Stußgang auszutreiben dienlich seyn soll.

Kuch-Schüsseln oder **Kuch-Schwänze**, werden bey den Tischern die jüngern und neu-gemachten Gefellen genannt, und bedeutet eben so viel, als was bey den Buchdruckern Cornuten heißet.

Kuch-Wergen, *Triticum vaccinum*, hat einen Fußes hohen Stengel, in einige Neben-Stengel zertheilet, und mit spitzigen Blättern bewachsen. Oben drauf sitzen braunrothe Blumen, in Gestalt eines Fuchsschwanzes. In den breiten Schoten sitzen schwache Samen, welche, innerlich gebraucht, Hauptweh und Trunkenheit verursachen.

Kübel, ist ein hölzern Gefäß, in welches etwas eingeschüttet, und darein weiter fortgebracht oder ausgefordert wird. Siehe auch Berg-Kübel p. 250.

Kübel anhohlen, heißt auf Bergwerken mit dem Hapfel den Kübel etliche mahl, oder etliche Umschläge zurucke ziehen, wenn man mercket, daß er im Schachte unterweges anhänget.

Kübel die Teuffe fischen lassen, bedeutet so viel, als in die Teuffe bauen.

Kübel mit Walzen, werden in flachen Schwachten gebraucht, damit sie desto schleuniger hinein laufen, und nicht so leicht überstürzen können; welches die Arbeit nicht wenig befördert.

Kübel und Seil einwerffen, heißt, wann der Schurff so tieff worden, daß man zu Ausförderung der Berge einen Hapfel legen muß.

Kübel und Seil fahren lassen, heißt, kein Bergwerk mehr bauen, ist eben so viel, als der Beche den Rücken kehren.

Küchen, werden aus Glas-Hätten die mit Thon mit unterschiedlichen Löchern formirte Tessel oder Stüpfel genennet, welche man vor die

Werk-Löcher steckt, um zu verhüten, daß die Luft nicht zu stark von aussen in den Glas-Ofen auf die Glas-Häsen schlage, und die gefährliche Hitze mindere, auch die ausgeschlagene Glut dem Glas-Arbeiter nicht so beschwerlich falle.

Küchen-Schelle s. Pulsatilla.

Küchlein s. Pastillum.

Küh-Blume s. Caltha.

Küh-Kamm, ist ein Weil mit einem starken Nasen, fast wie eine Art, so der Steiger in und außer der Gruben brauchet.

Kühl-ßaß s. Refrigeratorium.

Kühl-Mittel s. Refrigerans.

Kühl-Trand s. Julep.

Kühn Holz s. Pinus sylvestris.

Kühn-Schöckel s. Kien-Stöcke.

Küh-Schicht, eine Schicht von 12. Stunden.

Kümmel s. Cuminum.

Künstel hängen, heißt auf Bergwerken, so viel als einen betrügen. Einem ein Künstel laugen, heißt, einem etwas zu thun machen.

Kunstler s. Artifex.

Küper s. Böttger.

Kürbiß, Cucurbita, eine bekannte Frucht, die aber vielerley Arten ist, als da seynd Cucurbita major scissilis flore albo, grosse platt-runde Kürbisse mit weissen Blumen, Cucurbita latior, Zuecha rotunda, it. Cucurbita major rotunda, flore luteo, folio aspero, grosse runde Kürbisse, mit gelben Blumen und rauhen Blättern. Cucurbita oblonga, flore albo, folio molli, lange oder Trompeten-Kürbisse. Cucurbita lagenaria, flore albo, folio molli, Flaschen-Kürbisse, mit weissen Blättern, seynd allzumahlen gering, wässrig, und von schlechter Nahrung. Den Samen brauchen die Apoteker unter die Emulsiones oder Milch-Wasser, weil er einer von den 4. grossen kühlenden Samen ist.

Kürschner, *Pelliones*, *Pelletiers*, haben zwar kein geschicktes Handwerk, jedoch können ihre Gefellen im ganzen Römischen Reich und andern angränzenden Ländern fortkommen, und Arbeit finden, außer nur in etlichen Städten, in welchen einige Meister nicht für gültig gehalten werden, welche sich Junäder nennen. Der Kürschner Meister-Stadt ist unterschiedlich, und immer an einem Ort anders als am andern. In Nürnberg machen sie einen Ronnen-Pelt, einen dergleichen kleinen Pelt von Ziegen-Fellen, und von Haren-Pelze. Die Jungen müssen 3. bis 4. Jahr lernen; die Gefellen aber wandern 4. bis 5. Jahr. Ihr Werkzeug ist wenig, und das Eisen, worüber sie die Felle ausdehnen, wird von ihnen Leder-Eisen genannt. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Augsburg giebt es auch Rauchwerk-Händler, welche ebedessen das Kürschner-Handwerk erlernen, und am besten verstehen, wie solches Rauchwerk am sichersten vor den Schaben und dergleichen Ungeziefer, auch sonst andern schädlichen Dingen zu erhalten sey. Es dienen aber vornehmlich darwider allerlei stark-riechende Sachen, als Kampfer, Bism, Zibet, wenn sie bey die Pelze und Kleider gelegt werden, denn solche halten mit ih-

rem starken Geruch allen Schimmel und Dünstigkeit von den Kleidern ab, weraus die Wolten und Schaben entspringen, und ferner die Kleider zernagen, und in Vermoderung bringen, und dienen also diese Dinge, wenn sie vorher in die Kisten oder Behälter gelegt werden, daß ihr starker Geruch dieselbigen durchgehe, und allen moderhafftigen Geruch abhalte, und heraus treibe; doch ist der Geruch von Bisam und Zibet einigen Weibes-Personen zuwider, der Kampfer aber schadet selbigen nicht. Es sind auch etliche Kräuter und Wurzeln wider die Wolten dienlich, wann sie in die Kisten zu den Kleidern gelegt werden, nemlich Weil-Wurzel, Siebenzeit, Benedikten-Wurzel, Rheinblumen und dergleichen. Das beste Mittel aber ist, daß man die Kleider und Pelzwerk oft an die Luft bringe, und wohl ausschüttelt und klopfe.

Kürschner, nennen die Licker diejenigen Fehler, wenn das Gournier auf dem Blindholz nicht recht aufliegt: welcher Fehler insgemein aus unsittigen Abrichten entsteht. Dabero sprechen sie von dergleichen Arbeit, er hat einen Kürschner gemacht.

Küste, ist in Bergwerken eine hölzerne Kricke, 6. Zoll breit, und 11. Zoll lang, mit einem Stiel, in den Wätschen auf den Plan-Herden und Schlamm-Graben zu gebrauchen. Mit der Küste oder Kösle ausziehen heißt, auf dem dritten und letzten Gefäll des Plan-Herdes den Ziehschein hin und wieder ziehen und arbeiten.

Kürt heißt in Holland so viel als das Eingeweide der Röringe.

Kütten s. Quitten.

Kügeln s. Titillatio.

Kummer s. Arsch.

Kumpe, pflegen die Bergleute auf dem Hatz ihre Gesellen zu nennen.

Kundmann s. Chaland.

Kunst, Ars, ist eine besondere Fähigkeit des Verstandes oder der Glieder, vor andern sonderbar etwas damit auszurichten, dabero diejenigen, die mit einer solchen Fähigkeit begabet seynd, Künstler oder Virtuosi genannt werden, welche Titel sich vornehmlich die Mahler, Bildhauer, Goldschmiede, Uhrmacher und dergleichen wollen zugeeignet, und sich nicht mit unter die gemeinen Handwerker gesellet haben. s. Ars.

Kunst, heißt auch zuweisen, das durch Kunst zuwege gebrachte Werk selbst, als die Wasser-Kunst, daher diejenigen, die solche unter Händen haben, Kunst-Weiser genennet werden.

Kunst oder Kunstzeug, ist auf Bergwerken eine Machine, die Wasser damit aus den Gebäuden oder Gruben zu heben. An einigen Orten werden sie Wasser-Künste genennet.

Kunst anschauen, heißt das Leder von den Rollen abmachen.

Kunst, Faustel, ist ein Hammer, ohngefähr drey Pfund schwer, damit wird auf den Eck-Stämpel geschlagen, und die Ringe um die Kunst-Schlösser angetrieben.

Kunst-Graben, darinnen das Wasser auf das Kunst-Rad geführt wird.

Kunst hat den Hub verlohren, wird gesagt, wann die Kunst über'unden ist, daß sie keine Gewalt mehr hat, die Wasser aus einer solchen Teufse zu heben.

Kunst hangen, eine solche Wasser-Machine aufrichten.

Kunst knecht, heißt derjenige, der dem Kunstseiger, seine Arbeit zu verrichten, hülflich an die Hand gehet.

Kunst koller, heißt, wann sie stehen bleibt, oder etwas daran zerbricht.

Kunst-Leder, das Leder damit die Künste geliebert werden.

Kunst-Pfeiffer, werden gemeinlich die ordentlichen Stadt Muscanten genannt.

Kunst-Stangen, seynd auf Bergwerken 1) die langen Stangen, so in der Schwingen stehen, und vom Rade hin und her geschoben werden.

2) Die Stangen, so in dem Schwacht auf den Leitungen stehbey.

Kunst-Steiger, ist der Bergmann, so die Kunst unter seiner Aufsicht hat, daß sie richtig gehet, und wenn etwas dran Schaden leidet, solches wieder lasse ergängen: Er hat das Leder, Fett und Eisen dazü in seiner Verwahrung.

Kunst-Winde, ist ein Instrument, damit die Kunst-Stangen, wenn sie zerbrochen, zusammen gerichtet, und also in einander gesüget werden.

Kunst-Wörter, *Termini Technici vel Artii*, seynd eben dasjenige, welche den ganzen Zweck dieses Buchs machen; wiewohl es dabey heißt: In magnis voluisse sat est; weil alle Terminus Technicos nach Verschiedenheit ihrer Sprachen, und auch selbst nach ihrem Unterschied in einer Sprache erklären, oder eine solche Beschreibung davon geben wollen, welche die Stelle einer ocularen Inspection oder des Augenscheins, und die Wissenschaft aller darbey vorgehenden Handgriffe genugsam vorstellen sollte, ein unmögliches Werk zu seyn erachtet wird.

Kunst-Cammer, *Gazophylacium, Muscum, un Studio, une Chambre* oder *Cabinet des rarités*, werden diejenigen genennet, welche große Herren oder sonst Personen von Mitteln anzulegen, und darinnen allerhand curieuse und rare Sachen von Naturalien und Artificialien zu verwahren pflegen. Hierzu können gezelet werden allerhand pretiosa und Wunder aus dem Reiche der Natur, als rare gewachsene Steine, allerhand Raritäten von Thieren, sonderliche vegetabilia, mineralia, Schnecken, Muscheln. Ferner werden solche gezeeret, mit allerhand Instrumentis Mathematicis, Chymicis, un Instrumentis, die sonderlich ad Physicam experimentalem dienlich; mit allerhand künstlich geschaltten Edelsteinen, raren Stücken von Bildhauern, Uhrmachern und andern, so wohl Künstlern und Handwerkern, allerhand Raritäten ausländischer Völker, und einheimischen denkwürdigen Sachen, u. d. m. Dann mit allerhand raren Stücken aus der Antiquität, als alten Waffen, Kleidern, Antiquen, Sigillis, Medaillen; wie dann meistens die Französische Raritäten aus Medaillen besessen; und andern Curiositäten mehr,

mehr, so man in den berühmten Cabinetten und Kunst- und Raritäten-Cammern antrifft, welche so wohl in Deutschland, als bey den Ausländern angetroffen werden, dergleichen bey uns die vornehmsten seyn möchten, die Wienerische, welche wohl wenig ihres gleichen in der Welt haben wird, wie wir solches ex Lambecii raren Werke, de Bibliotheca Vindobonensi, und dann ex Sandrarti Mahler-Academie erschen können. Die Dresdensche, in welcher ebenfalls allerhand pretiosa, allerhand Naturalien, Erg-Stuffen, vortrefliche Instrumenta Mathematica, unter andern aber der curious Brenn-Spiegel, welchen der Welt-berufene Herr von Tschirnhausen verfertigt und darin verehret, allerhand rare Instrumenten und Werkzeuge zu allerlei Künsten. Nach diesem kömmt die berühmte Berlinsche, Wolfenbüttelsche, die zu München und Götteroff, anderer und sehr vieler Privat-Raritäten-Cammern in Deutschland zu geschweigen. Unter den ausländischen stehet billig Italien vorne an, als welches vor allen mit herrlichen Raritäten- und Kunst-Cammern pranget, darunter die berühmtesten seyn die zu Rom, und die bey so vielen Cardinäl, Fürsten und Prälaten befindlich, zu Venedig, Turin, Mayland, Florenz, Bononien, Pisa, zu Verona und Neapolis. Hierauf folget Frankreich, welches absonderlich mit dem Königlischen und andern Raritäten-Zimmern zu Paris und Lyon pranget. In Engelland und Holland finden sich der gleichen auch, zu London, Leyden, Orfurt, und zu Amsterdam, in Dänemark aber ist zu Copenhagen das berühmteste.

Kupfer, Cuprum, du Cuivre, bey den Chymisten Venus genannt, ist unter den geringen Metallen eines der vornehmsten, und bestehet aus einem Purpur-farbenen Schwefel, etwas Vitriol und Mercurio. Von dem Purpur-farbenen Schwefel zeuget dessen Purpur-rothe Farbe, von dem Vitriol dessen Blumen, oder der so genannte Grünspan, und daß es, ob schon etwas weniger als das Zinn und Blei, flüßig ist, hat es seinem ziemlich flüchtigen Mercurio zu danken, daher es sich auch sehr gerne mit dem Gold und Silber vereinigt, und gleich dem Silber eine schöne blaue Tinctur von sich giebt; Ja, wie einige wollen, soll das Kupfer, wenn ihm sein Purpur-farbenes Kleid mit Vortheil ausgezogen worden, selbst zum Silber, und wenn es mit dem Salpeter vermischt wird, die schöne Farbe des Goldes annehmen, und zu einem Ding werden. Zugeschweigen, daß das Kupfer auch von Natur fast insgemein etwas Gold mit und bey sich führet. Es bricht theils alsobald pur und gediegen, daß es fast keines Schwelgens und Feuers bedarf: theils aber muß es aus Riesen und andern Erzen geschmolzen werden. Sonst hat auch das Kupfer den Namen des Erzes, daher auch die daraus verfertigten Stücke chern genannt werden, als eherner Gefäße, eherner Röhren, eherner Waffen, und dergleichen. Die Holländer bey uns aus Japan rothes Kupfer, welches unvergleichlich und besser als das

schwarze, auch 25. pro cento mehr gilt. Die Compagnie läßt dasselbige auf der Küste von Bengala und Coromandel mit guten Vortheil erhandeln, und dasjenige, welches nach Europa kömmt, wird in der Kupfer-Schmiede zu Arden, und zu den Canonengießern gebraucht. Die Indianische Giotte brachte Anno 1694. 27650. Pfund, und die so nachhero gekommen, haben sechs mal so viel mitgebracht. Es werden auch von Kupfer, wie von andern Metallen, viele preparata gemacht: so hat man auch in der Medicin davon Oleum, Crocum, Spiritum, Tincturam, Sal, Flores. Von den Kupfer-Hammerschmieden, oder denjenigen, welche das Kupfer aus dem groben heraus schmieden, und den so genannten Kupfer-Schmieden in die Hand arbeiten, wird das Kupfer in unterschiedliche Zaine und Formen geschmiebet, wovon jene sonderlich den Drathziehern dienen, oder auch, wo die kupferne Münze gebräuchlich, den Münz-Weisern, diese aber, wie gedacht, den Kupfer-Schmieden. Sie schmieden auch kupferne Platten, um hohe Kirch-Thürne, Cuppeln und Dächer an kostbaren Villäen und Gebäuden damit zu überlegen, und zu bedecken, oder auch für die Kupferstecher und Grabierer, um allerlei Figuren, vermittelst des Grabstichels, darauf zu stechen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse und Zeichnungen, mit dem Scheidwasser künstlich einzuziehen: ferner arbeiten sie den Gold-Schmieden, und sonderlich den Silber-Arbeitern in die Hand, indem sie das zu dem Tafel-Zeug, sonderlich aber zu Schüsseln und Tellern gehörige Silberwerk zu Platten schlagen.

Kupfer-Blumen, Flores auri, heißen bey den Alten diejenigen Kleinlein, welche von abgelaßtem Kupfer abgesprungen, oder das kleine schönrothe, so daran hangen bleibt. Daher, wann bey einem alten Autor der *florum auri* erwähnt wird, ist es allemahl von diesen Kleinlein und Kleinlein auszugehen; da hingegen die neuen Scribenten *Eruginem*, das Kupfergrün, darunter zu verstehen pflegen.

Kupfer-Draun, ist der kleine Hammerschlag von Kupfer.

Kupfer-Drucker: Wissenschaft hat ohne Zweifel ihren Anfang, wo nicht zugleich mit der Erfindung des Kupferstechens, doch gewislich nicht lang hernach genommen, indem man darinnen immer mehrern Vortheil ausgesonnen, und ist hochnöthig, daß ein ieder Kupferstecher selbst wissen, wie ein guter Druck zu machen, und was dazu erforderlich werde. Die dazu gehörigen Sachen aber sind gut Papier, eine gute Presse, so also zusammen gerichtet, daß die Walzen und darzwischen gehende Bret, darauf das Kupfer liegen muß, wohl und accurat auf einander treffen, gute Silze, gute Farbe, so zu Frankfurt am Mayn am besten gemacht und verkauft wird. Der Druck ist also zu machen: Die Farbe muß mit gebrannten Lein- oder welches fast besser ist, mit Rußöl abgerieben werden: dann wird die Platte auf einer gelinden Stüt wohl eingeschwärzt, mit zarten Lumpen abgeputzt, alsdenn auf das Bret

Bret, und der zuvor angefeuchtete Bogen Papier drauff gelegt, mit dem Fing bedeckt, und durchgezogen: ob nun schon dieses alles dem Ansehen nach gar leicht, gehöret doch sonderbarer Fleiß darzu, und sind die radirten Sachen am leichtesten, die gestochenen schwerer, die von schwarzer Arbeit aber am schweresten und mühsamsten zu drucken. Es ist zwar ein edler Künstler besuget, sich mit einer eigenen Presse zu versehen, und, wenn er die Mühe drauffwerenden will, seine Sachen selbst zu drucken. Doch finden sich auch in grossen Städten, wo es viel zu thun giebet, als zu Wien, München, Augspurg, Nürnberg, Leipzig u. einige, die eine besondere Arbeit davon machen, Jungen aufzuziehen, und gleich den Handwerkern von der Obrigkeit dabey gehühet werden.

Kupfer:Grün, *Erugo* und *Viride ari*, auch **Kupfer:Kost**, ist zuverwelet, selbst gemacht und zubereitet. Jener ist in den Kupfer:Gruben zu finden, da die Steine etwas Kupfer halten, und sich eine Grüne daran hängt. Bereitet Kupfer:Grün ist, so sich aussen an das Kupfer ansetzet, davon das Kupfer grüne wird; das wird alsdann davon herabgenommen und gesammelt. s. Grünspan.

Kupfer:Dörner, heissen die Schlacken, so von kupferseigern übrig blieben, und noch Metall in sich halten.

Kupfer:Hammer, ist ein grosser Hammer, mit einer breiten Wähne, damit das Kupfer breit geschlagen wird.

Kupfer:Hammer:Schmiede, haben ein gewendetes Handwerk, welches sich so wohl durch ganz Teutschland, als auch die benachbarten Königreiche erstrecket, sonderlich aber dahin, wo das Kupfer in den Bergwerken ziemlich gebrochen, oder aber auf besonders hierzu erbauten Hütten, in Weisung verwandelt wird, sonderlich so sie an Gläßen und Wässern erbauet sind. Diejenige, so Meister werden wollen, machen kein Meisterstück, doch haben sie auch deswegen ihre löbliche Ordnungen. Ihre Art und Verrichtung betreffend, so schmieden sie das Kupfer aus dem groben, und arbeiten dem Kupfer:Schmiede in die Hände, wie etwa der Zainer den Handwerkern, so in Stahl und Eisen arbeiten, so daß der Kupfer:Schmied solche nachfolgendes verfertigt und ausmachet. Die Kupferhammer:Schmiede arbeiten das Kupfer in unterschiedliche Faizen und Formen, wovon jene sonderlich den Drathiehern dienen, oder auch, wo kupferne Röhren bräuchlich, den Röhrenweiffen: diese aber, wie gedacht, den Kupfer:Schmieden. Sie schmieden kupferne Matten, hohe Kirch:Thürze, Cuspeln, und Dächer an kostbaren Palästen, und Gebäuden damit zu überlegen und zu bedecken, oder auch für die Kupfersecher und Drabirer, um allerhand Figuren, vermittelst des Grabstichels, darauf zu setzen, oder die durch die Nadel in den aufgetragenen Grund gemachten Risse und Zeichnungen mit dem Scheidewasser künstlich einzuziehen.

Kupfer:Kauze, ist eigentlich schwarz Kupfer, wird aber, weil die Schweben und Häng:Stü-

cke glühend, in Stücken zerfchlagen, und andern Kupfer:Stein beym Schwarzkupfermachen wieder zugefest.

Kupfer:Kieß, ist ein gewisses Minerale, welches theils verb, theils eingeprenget, und in Stein gefunden wird. Es soll sonst gut Kupfer draus gemacht werden.

Kupfer:Kausch, s. Kausch.

Kupfer:Kost, heist derjenige 6mal zugebrannte Spor:Stein, so vom Mittel:Stein durchgestochen worden.

Kupfer:Schlag, *Squama ari*, ist grob und dünn: jener ist, was vom Kupfer, unterm schlagen, als breite und dünne Schieferlein abspringt; der letztere ist zarter, und wird auch Kesselsbraun, Kupferbraun, genennet. Hingegen wird das, was vom Eisen abfällt, Hammer:schlag genennet, wiewohl das Griechische Wort *Scomoma* eigentlich Stahl bedeutet.

Kupfer:Schmied, haben durch das ganze Römische Reich, in Frankreich, Schweden und Dänemarc, wie auch in Holland und Liefland ein geschicktes Handwerk, welches den Reisenden nicht wenig Vortheil bringet, theils etwas rühmliches zu erlernen, und allenthalben genugsame Arbeit zu finden, theils auch mit geringen Kosten weit und breit zu reisen. In manchen Orten machen sie ein Meisters:Stück, nemlich einen Kuhl oder Schwang:Kessel, von einem runden Stück:Kupfer samt einem Kupferling, oder auch Wasser:Ständer, Bier:Stügen und dergleichen, nach jedes Landes Gebrauch. In Nürnberg hingegen machen sie kein Meistersstück, sondern, wenn jemand 3. oder 4. Jahr rechtmäßig gelernt, 2. bis 3. Jahr gereiset, und 3. Jahr lang in einem oder 2. Werkstädten gearbeitet hat, wird er auf sein Ansuchen vom Rathe zum Meister gesprochen. Ihre Arbeit ist mancherley Gestalt aus Kupfer zu verfertigen, und ist selbige unterschiedlich, indem sie nicht nur in ihren Werkstädten, sondern auch auf den Dächern arbeiten, wenn sie schöne Palläste, hohe Kirch:Thürme und dierliche Kuppeln mit Kupfer decken, kupferne Rinnen mit schönen Drachensköpfen anhängen, Knöpfe und Fahren aufsetzen, allerley Gallerien und Altanen belegen. Sie machen auch, sonderlich in Sachsen, Schlesien und in den See:Städten grosse Brau:Pannen, deren eine 20. 30. bis 40. Centner wieget, wie auch dierlich gemachte kupferne Gänge für grosse Herren, deren man in den Begräbnissen noch viele hat und wieder findet. Ihre andere Hand: und Küchen:Arbeit bestehet in Wasser:Ständern, Wutten, Stünen, Zubern, Fisch:Wasch: und Schwend:Kesseln, Schwend:Beckern, Kupferlingen, Viech:Kannen und Hand:Becken, Salatz:Sieben, allerhand grossen und kleinen Röschen, Becken oder Töpfen, Becken und Waschkesseln, Kohl:Pannen, Bettwärmer, Dösten:Wässern, Zuckers: und Pasteten:Scharten. Sie machen auch allerley dierliche Spring: und Luft:Brunnen, Balen, Lampen und Brenn:Gezeuge, grosse und kleine Kessel: jedoch was diese letzteren betrifft, nur allein, wo keine Kessel zu finden. Solche ihre Arbeit wis-

sen

sen sie nicht nur glatt, auf gemeine Art, sondern auch gestüpelt, knorricht und mit Punkten so schön zu treiben, und mit erhabenen Lautwerck so herrlich auszuarbeiten, zu poliren und auszubreiten, als die künstlichsten Goldschmiede, auch pflegen sie ihr Geschirre und Hand-Arbeit selbst zu verziern. Ubrigens wird dieses Handwerck billich unter die künstlichsten, vornehmsten und nützlichsten Handwercker gezehlet.

Kupferstecher, besitzen eine Kunst, welche zwar unter die neuerfundnen zu rechnen, aber dabey so vortreflich ist, daß sie auch in vielen Stücken die Malheren fast übertreffen will, denn sie leiht mit den zweyen Haupt-Farben schwarz und weiß, fast eben das, was jene durch so viel Vermischung der Neben-Farben zu Wege bringet. Sie führet so wohl Licht und Schatten mit dem harten Grab-Stichel, als der Maler mit dem zarten Pinsel. Sie kan die Erhabenheit eben so wohl ausdrücken, als jener durch seine künstliche Aufhebungen, die Ferne durch anmuthige Lindigkeit vorstellen, und durch den dunklern und schärfern Vorgrund hinaus drucken, so gut, als der Maler jene zu vertreiben, und diese zu vertiefen weiß. Diese Kunst aber erfordert so wohl als die Malheren einen guten Zeichner, und daher ist röhig; daß die Zeichen-Kunst als das Haupt-Fundament zuvor wohl gelernt werde, denn ausser diesem ist kein rechter Verstand in die Sache zu bringen. Die Zeichnung muß auf der blanken Kupfer-Platten viel richtiger und freyer, die Scharffierung viel reiner, und alle Striche weit schärffer und mühsamer ausgedruckt werden, als auf einer gegründeten Tafel. Denn daselbst lästet sich alles ändern, ja gar auslöschen, und von neuem machen, auf dem Kupfer aber kan man die Fehler nicht so bald verbessern, verstecken oder undecken. So hoch nun heut zu Tage die Kunst in Kupfer zu stechen, sonderlich in Frankreich, gehalten, daß sie fast den höchsten Gipfel erlangt zu haben scheint, so bleibet doch den Deutschen der beständige Ruhm, daß sie die ersten Erfinder derselben seyn, und der weltberühmte Albrecht Dürer das Eis darzu gebrochen habe. Es bestehet aber die Kunst in Kupfer zu stechen, vornehmlich in dreyerley Arten, nemlich in Stechen, Radiren und der so genannten schwarzen Arbeit. Von der ersten Art, dem Stechen, haben wir bereits Meldung gethan. Das Radiren ist nicht minder so ersichtlich, als nutzbar, zumahl wenn mit dem Grab-Stichel darinn gearbeitet und ausgehoffen wird, da denn beyde Manieren ein sehr herrliches Werck abgeben, und also vermischet vielen weit besser gefallen, als wann ein und andere Arbeit nur allein und an sich selbst auf das Kupfer gebracht wird. Diese Art wird meist in Büchern und großen Wercken gebraucht, weil man alles damit viel besser fertigsetzt und beschleunigen kan. Der Unterschied zwischen dem Stechen und Radiren bestehet darinnen, daß jenes, das Stechen, durch einen wohlgeschliffenen Stahl oder Grab-Stichel verrichtet,

im Radiren aber durch den auf das Kupfer gelegten Grund mit einer Nadel gerissen, und hernach mit Scheid- oder einem andern guten Es-Wasser eingeezt wird. Die dritte Art der schwarzen Arbeit ist denen obigen zweyen ganz ungleich, und sind noch nicht 40. Jahr, daß sie ein Durchlauchtiger Prinz aus einem hohen Ebur-Hause erkunden, und hat am ersten einer, Nahmens Vaillant, mit Verwunderung vieler Liebhaber, durch sehr artig hervor gegebene Stücke dargethan, wie nützlich und annehmlich diese neuerfundene Art seye, so daß unterschiedliche Künstler, solche mit besondern Ruhm, sonderlich in England und Amsterdam, nachzuahmen und fortzuführen sich bestießen, auch eine Zeit her die allerhöchsten Conterfaite hervor gebracht haben. Zu obermeldeten zweyen Arten muß das Kupfer blank, glatt und rein geschliffen, und poliret seyn, und wird der Schatten mit dem Grab-Stichel darein geschnitten, was aber weiß seyn soll, hell und blank gelassen. In dieser Arbeit hingegen wird das polirte Kupfer, ehe der Künstler sein Werck darein macht, gang überarbeitet, und mit gewissen scharffen Eisen über und über sehr mühsam durchackert, so, daß, wenn es abgedruckt werden solte, alles ganz schwarz fallen würde; Nach diesem pfleget erst der Künstler seine Hand anzulegen, in das schwarze Kupfer das Licht zu bringen, und die Erhöhungen auszudrücken, gang auf umgekehrte Art, indem im Stechen und Radiren auf das helle Kupfer der Schatten gebracht und eingestrichet wird, daher im Anfang viele in der falschen Meinung gestanden, als ob die hervor gebrachten Kunst-Stücke ebenfalls wie andere gestochen, und etwan durch zarten Flor auf gewisse Weise abgedruckt würden.

Kupferstuck, seynd diejenigen, welche vermittelst obiger Kupfer-Platten auf Papier abgedruckt worden.

Kupfer-Wasser s. Vitriol.

Kuppel-Jagd heist, wenn denen von Adel in gewisser Zeit erlaubt wird Hasen zu jagen, und in einem Revier ihrer etliche Edelleute mit einander jagen.

Karbey s. Carbasus.

Kurz beschlagen Geld, heisset man, wenn den Schrötlingen zum ersten mahl die Runde gegeben wird.

Kurze Schicht, ist eine Arbeit von sechs Stunden.

Kurze Sicht, heist bey den Kauffleuten, wenn ein Wechsel solcher Gestalt gegeben wird, daß er nur 2. oder 3. Tage hernach, nachdem er präsentiret und acceptiret worden, dem Präsentanti soll bezahlet werden.

Kurz-Wildpret, werden die Testiculi oder das Zeugungs-Glied des Wildes genannt.

Kus-kus, ist eine Art gekackter Löpfen-Kuchen bey den Maroccanern, indem sie das Meel mit Wasser vermengen, solches in runde Klumpfen schlagen, in einen besondern Topf thun, der am Boden voll Löcher ist, und über einem andern siedenden Topfe durch dessen heißen Dampf gar kochen, worauf sie es heraus nehmen und essen. Diese Kuchen sollen einen
ange-

angenehmen Geschmack haben, und wohl nähren und fett machen.

Kutubuth ist bey den Arabern eine Art von einer Melancholia, welche auch errabunda oder unruhig genannt wird, und die mehrentheils im Februario die Kranken zu übersallen pflegt, da sie nirgends ruhen können, sondern hin und her lauffen, und doch nicht wissen wo sie hin gehen.

Kugelnellen s. Cochenille.

Kurzchinesnoky - Baum, ein also genannter hoher und dicker Baum in Japan, der Winter und Sommer grün bleibt. Die Blätter sind schön, wie Laurier-Blätter, seine Blumen verglichen sich den einfachen weissen Narissen, so wohl wegen der Gestalt als des Geruchs. Wenn sie verblühet haben, so kömmt ihr gelber Samen hervor. Ihre Frucht ist wie Ripeln, doch etwas länger, mit welcher die Japaner ihre Kappayen oder langen Röcke, bevor die, so die kleinen Kinder tragen, zu färben pflegen, wenn sie vorher solche etwas gestampfet, in gemeinen Brunnen-Wasser gekocht, und mit Asaunen vermischt, zubereitet haben. Sein Holz aber wird zu Baum-Solze gebraucht.

Kur, wird auf Bergwerken ein 128ster Theil genennet, nach welchen die Zechen oder Bergwerke eingetheilt seynd. Man theilet auch eine solche Zeche in Schichten, und machen alsdenn 32. Kure eine Schicht, 16. Kure eine halbe, und 8. Kure eine Viertel Schicht. Vier Kure heissen ein Stamm, oder ein zwey und drossig Theil, und 32. Stamm ist eine ganze Zeche, oder 128. Kure. Ein Kur aber soll seinen Namen von einem, Namens Kucus haben, der diese Eintheilung zu erst erfunden und erdacht. Ein Erb-Kur ist, der demjenigen frey gebauet wird, auf dessen Grund und Boden das Bergwerk liegt, und genießt er davon die Ausbeute, weil er leiden muß, das Halben auf sein Feld gekürset, auch Wege und Stege gemacht werden, es wird auch ein Erb- oder Acker-Theil genannt. Nach den alten Berg-Rechten gehören dem Grund-Herrn 4. Kure frey zu verbauen, hingegen ist er schuldig den Gewerken zu den Schächten, Gruben und Stollen auf die Gebäude unter der Erden, Holz umsonst und ohne Verzahlung abzulassen zu lassen, so weit nemlich das Holz auf seinen Gebäuden reichen mag, zu Häusern, Schmelz- und Kohl-Hütten aber muß es ihm bezahlt werden. An manchen Orten wird neben der Kirche, auch der Stadt oder Gemeine, wie nicht weniger der Schule und den Armen ein oder mehr Kure mit frey verbauet.

Kur-Kränzler, sind beedigte Leute, so bey den Bergwerken die Kure verhandeln.

Kur-Lohn davon bringen, sich umsonst bemühen oder eine Nase kriegen.

Kur- und Erz-Pactirer sind solche Leute, welche zum Nachtheil des Bergbaues, sich unterstehen, den Leuten nichtswürdige Kure aufzuhängen, Sand-Steine vorweisen, dergleichen an Anbruch doch nicht befindlich, falsche Geröhr- und Zubuß-Zettel machen, und solche unangelegte Zubußse an sich bringen, oder sonst

untreulich handeln; so aber mit ernster Bestrafung angesehen werden.

Kybiz, *Vancilus*, *Vannulus*, *Capella*. Franz. *Dichuit*, nistet in flachen Orten, wo viel Weyde, und Heydenkraut wächst: jedoch weil er um die Teiche und Moräste sich stets befindet, und daselbst die Würmlein ansiehet, so pflegt er mit unter die Wasser-Vögel gezehlet zu werden, wiewol er niemahls ins Wasser gehet. Sein Teufcher und Französischer Name seynd nach dem Geschrey dieses Vogels gedichtet. Er hat die Größe einer Tauben, und ist schön von Farben, der Schnabel ist lang und schwarz; der ganze Rücken grünlich, mit purpurfarbenen Flecken auf beiden Seiten, in welchen sich theils etwas grünes, theils etwas blaues zeigt. Die lange Schwing-Federn sind schwarz, die innenwändige Seite aber der Flügel wie auch des Bauchs, erscheint weiß. Auf dem Kopfe steht ein länglich Sträußlein schwarzer Federn, so rückwärts gebogen. Die Kähle glänzet für Schwärze, wie auch der Obertheil des Kopfes, dessen beyde Seiten aber unter den Augen sind weiß. Der Schwanz ist 4. bis 5. Zoll lang und weiß, am Ende aber schwarz. Die Füße sind roth mit schwarzen Klauen. Im Majo legen sie blasse und mit braunlich schwarzen Flecken bezeichnete Eyer, welche von den Bauern zur Speiß gebraucht werden. Ihr Fleisch ist gegen den Winter so fett, als wenn sie gemästet wären, darneben gut vom Geschmack, giebet zwar nur leichte und geringe Nahrung, machet aber doch kein böß Gebülthe.

Kychgo, oder Asfang, ist eine Art *Digitalis*, oder Fingerhut-Kraut, wird viel in den Japanischen Gärten gefunden, welche sie aus der Wildnis holen, und in denselben verpflanzen. Seine Blumen sind bleich, kommen allezeit eine oder zwey oben an ihrem Stiele hervor; es blühet im Junio und Julio, hat kleinen rothen Samen, die Japaner geben ihm den Namen Kychgo, welches so viel als ein Frosch heisset; es wächst ungefehr einen Fuß hoch. **Kyrie eleison**, ist eine Gebets-Formel, deren Worte die Lateinische Kirche von der Griechischen entlehnet, und mit welchen Worten auch die Deutsche Litaneen angefangen und beschloßen wird; es heissen aber diese Worte so viel, als. Herr erbarme dich.

In den abbrevirten Römischen inscriptions **L** - nibus bedeutet *Legio*, *Lustrum*, *L. A* Libentissimo. *L. C.* *Locus Concessus*, *L. D.* *Larum Divinorum*, *L. D.* *Locus Datus Decreto Curion*: *L. E. L. M. D. S.* *Libens & Lubens merito de suis*, *L. H. L. D.* *Locus hic liber datus*, *L. L. P. E.* *Libertis Libertabus Posteris eorum*, *L. P.* *Locus Publicus*, *L. S. M. C.* *Locum sibi Monumento cepit*, *LEG.* *Legatus*, *L. L.* *Libentissime*. Auf den Münzen bedeutet *L.* *Lucius*, *LAT.* *Latianus*, *LEG.* *Legatus*, *LEG.* *Propr.* *Legatus propraetorius*, *Leg. II.* *Legio secunda*, *LEP.* *Lepidus*, *LENT.* *CVR.* *X. F.* *Lentulus curavit Denarium faciendum*, *LIBERO* *P.* *Libero Patri*, *LIC.* *Licinius*, *LVD.* *SAC.* *F.* *Ludos Sæculares fecit, &c.*

Laab s. *Coagulum*, it. *Lapp*.

Labet wird gesagt, wann einer das Spiel verlohren, i. e. wann einer sonsten eingebüßet und verderben.

Labia, heißen an den Menschen die zwey Extremitäten der Deffnung von der Schall oder Klang formiret wird, oder heraus gehet.

Labial heißt das Loch überhaupt, an welchem die Labia sind, oder welches die Labia machen: die Mündung.

Labiren heißt, solche Labia zu rechte machen und einrichten.

Labium, Labrum, die Lefze, Lippe des Mundes, werden in die obere und untere eingetheilt. Ihrer Gleichheit wegen sagt man auch Labia Vulvæ an der weiblichen Scham, item die offne Seite einer Wunden werden Labia vulneris genennet. In der Anatomie werden in den Labiis 12. Musculi, als acht proprii, eigene, und fünf communes, gemeine gefunden; der eigenen seind 4. für die Ober-Lippe, und 4. für die Unter-Lippe, mit 2. gemeinen für eine jede, und einem ungeraden. Der erste der eigenen von der Ober-Lippe heißet incisivus, sein Ursprung ist an dem Kinnbaken, in der Gegend der Vorder Zähne, und hängt sich an die Ober-Lippe. Der andere ist triangularis, und dem ersten in seiner Verrichtung zu wider: Sein Anfang ist zur Seiten von außen, und unten am Unter-Kinnbaken, und hängt sich nahe bey dem Mund-Winkel an die Ober-Lippe. Der dritte ist quadratus, in der Unter-Lippe, sein Anfang entsetzt unten am Kinn von vorn, und erstreckt sich bis an den Rand der Unter-Lippen. Der vierte ist caninus, ein Widerpart des viereckigen. Er hat seinen Anfang in dem Bein des Ober-Kinnbakens, und ziehet sich bis an die Unter-Lippe, nahe bey dem Mundwinkel. Der erste von den gemeinen ist Zygomaticus, sein Anfang ist bey dem Oße Zygomatico, und hängt sich an den Mund-Winkel, den Mund gegen die Ohren zu ziehen, das ist eben der, welcher beschäftigt ist, wenn man lachet. Der andere von den gemeinen ist der buccinator, dieser bläset sich auf, wenn man die Trompete bläset; Sein Anfang ist bey der Backzähne Wurzel der beyden Kinnbaken, und bestreicht die Lippen gang um und um. Der ungerade und der dreygehende ist orbicularis, er machet einen Sphinderem, oder Zwickel um die Lippen herum, sie zu schließen. Bey den Chirurgen aber werden verschiedene vitia oder Krankheiten der Labiorum beobachtet, als Labiorum ulcera, Geschwüre der Lefzen, Labiorum fissura, gesprungene Lefzen, welche nur von rauher Luft herkommen. Das vornehmste aber ist Labium Leporinum, die so genannte Haken-Lippe oder Haken-Scharte, welches Vitium gar selten ohne Schnitt weggebracht, die Operation aber meistens den Wundärzten überlassen wird.

Laborens, einer der im destilliren und andern Chymischen Arbeiten wohl erfahren ist, und täglich damit umgeheth.

Laboratorium, heißt zwar im-gemein eine Werkstatt oder Werk-Haus; bedeutet aber eigentlich einen Destillir-Ort, den die Apotheker und Chymici brauchen, ihre chymischen Ar-

beiten darinnen zu verrichten; zu solchen, wenn er bequem und gut seyn soll, wird erfordert ein guter Raum, saftames Licht, gute Mäuren, wegen Feuers-Gefahr, und ein guter Rauch-Zug. Es nennen auch die Feuerwerker den Ort, wo sie ihre Kunst-Feuerwercke präpariren, ein Laboratorium.

Laboratorium, ist auch die oberste Raum eines Destillir-Ofens, worinnen die Destillir-Gefäße enthalten.

Laboriren, wird meistens von chymischer Arbeit verstanden.

Labrum s. Labium.

Labrum Veneris s. Dipsacus.

Laburnum s. Anagyris.

Labyrinthus, ein Bier- oder Irr-Gang; in der Anatomie wird der innerliche krumme Gang in den Ohren also genannt, und findet sich auf der Seite der Trommel-Höle, nach den obern Theilen zu. s. Irrwege.

Lac, die Milch, ist ein weiß süßer Saft, in den Drüsen ausgearbeitet, aus der süßesten Kraft des Chyli herkommeend. Er fällt aus den Brust-Puls-Adern in die Brüste, deren Drüsen sie von dem Blut läutern und scheiden. Es finden sich aber bey der Milch drey Theil zu betrachten, nemlich die Butter oder Sane, Molken und Käse oder Gloms. Die Butter ist das fetteste Wesen der Milch, die Molken aber das wässrigste Theil, und hat einen gesalzenen Geschmack, der dritte Theil ist dicke und schwer zu verdauen. **Lac generans**, die Milch, welche gut Geblüt zeuget, und zu den Brüsten eilet. **Lac immutans**, das die Milch-Zugung verhindert. s. Milch.

Lacca, **Lacca Gummi**, **Lack**, **Gummi-Lack**, ist ein hartes und den rothen Myrrhen ähnliches Gummi oder Harz, so den Speichel, wenn man es käuget, Blut-roth färbet, angezündet aber einen guten Geruch von sich giebt. Es kommt meistentheils aus Ost-Indien, insonderheit dem Königreiche Pegu und Azem, wie auch aus denen Provinzen Bengala und Guzarata, alldies es von den grossen Indianischen Aneisen aus gewissen von Regen beschuhten Bäumen gesogen wird, welches sie hernach fallen lassen, oder an die Baum-Zweige anschmieren, da es denn von den Einwohnern ausgelesen, und zu uns gebracht wird, wiewohl selten unverfälscht, indem die Indianer meistens zuvor die schönste Echarlach-Farbe herausziehen, um ihre Caltune und seidene Zeuge damit zu färben. Es giebt dessen 4. Sorten, 1) **Lacca in grana**, das granulirte, welches kleine gelbbräunliche Körnlein sind, 2) **Lacca in ramulis**, die Holz-Lacca, welche an kleinen Aestlein des Fingers lang, hängt, 3) **Lacca in massis** oder tabulis, die Blatt-Lacca, so in breiten Tafeln kommt, und von der Holz-Lacca also gegossen wird; 4) die Ober-Lacca, welche vor diesem in Ohren-Oestalt, aus England nach Frankreich verhandelt worden. Die Holz-Lacca wird für die beste gehalten, muß wohl steeßen, nicht zu viel Holz, auch nichts schwarzes, und andern Unrath bey sich führen. Sie wird meistens zum Siegelwachs, jedoch aber auch zur Arzney wider das Wuten und den

den Scharbock der Zähne gebraucht. Das Pfund Lacca kostet den Holländern in Indien zehn Stüber, sie aber verkaufen in Europa die Lube vor zehn Stüber, nachdem sie noch darzu die Heilste Harz darunter gemengt haben.

Lacca columbina, Platt-Lack, wird von den Flocken, so von den Scharlach-Lüchern abgesehen worden, bereitet, als welche in einer starken Lauge gesotten werden. Die Tinctur wird hernach über weisse Kreide geschüttet, ein Teig daraus gemacht, und derselbe hernach zu viereckigten eines Fingers dicken Stücken formirt, oder so groß als man will, getrocknet, und zum mahlen aufgehoben. Die von Venedig kommt, geht der Holländischen und Französischen vor, muß hoch an Farbe seyn, und keinen Sand nicht in sich haben.

Lacca Florentina, Florentiner Lack, giebt es unterschiedene Sorten, eine feine, welche hart, leicht, zerbrechlich und hoch roth ist; die andern sind mit Gummi und andern Dingen vermischt und gar dunkel purpur; bestehen alle aus einer Masse, die von Fischbein und einer rothen Tinctur, so aus der Concenille, Fernambuc, Brasilien-Holze, Alaun und Arsenico mit einer starken Lauge gezogen, bereitet und zu kleinen Kugeln formirt wird. Sie dient auch zur Malerern; ist jedoch zugleich ein trefflich adstringens in Blutflüssen, mit gebrannter Alaun vermischt.

Lacca in globulis oder rotulis, Lack-Kügelchen, Colombin-Farbe, heisset aus runden Kugeln, und hat eine dicke Purpur-Farbe, ist den Maltern sehr dienlich und bekannt.

Lacca musica, Lack-Mus, Blaue Tornis oder Tornis-Sol, ist eine blaue Farbe, welche gemeinlich in viereckigten und etwas blaulichten Stücken kommt, und bey den Maltern sonst Tornis heisset; kommt aus Holland und Flandern. Es wird aus gerösteten und mit ungelöschten Kalk, Grünspan und Salmiac, bis zur gebührenden Dichte gekochten Heidelbeeren, bereitet; die Mäurer brauchen es zum weissen.

Lacciren, oder Lacciren, heist, die hölzernen Gefässe und Mobilen, als Tische, Stühle, Gueridons, Schreib-Contoirs, Schränke, Schüsselfen, Schachteln, u. dergestalt mit Farben künstlich bemahlen, und alsdenn mit einem saubern Firnis überziehen, daß man es für Marmor, oder Ost-Indische Arbeit, oder als wenn mit Glas überzogen wäre, ansehen sollte, wie denn heutiges Tages dergleichen Arbeit sehr gemein, sonderlich seit dem, daß die Ost-Indischen Compagnien so viel lackirtes Zeug aus Ost-Indien mitgebracht, und theuer verkauft haben, da sich denn viel beklissen, dergleichen Kunst-Werck alhier in Europa nachzumachen, solches auch schon so hoch getrieben, daß es dem Ost-Indischen nichts nachgiebet, und wir also solches, eben wie ihr Porcelan, gar wohl entbehren können. Es kommt aber das meiste bey dieser Arbeit auf einen guten und schönen Firnis an.

Laccirte Arbeit, so in Tonquin gemacht wird, giebt keiner andern etwas nach, ausser der Japanischen, welche für die Schönste in der Welt Anderer Theil, 1722.

gehalten wird, welches Zweifels ohne daher kommt, daß das Holz alda viel besser ist, als in Tonquin, denn sonst sieht man in der Malerern und im Firnis keinen Unterschied. Das Tonquinische Lacca ist eine Art fließendes Gummi, welches aus dem Stamme und den Ästen gewisser Bäume dringt. Das Land-Volk sammet dessen eine so grosse Menge, daß sie alle Tage auf dem Markt zu Cachao ganze Tonnen voll zu verkaufen bringen, sonderlich wenn sie wissen, daß die Arbeits-Leute viel zu thun haben. Von Art ist es weisser Farbe, und so dicke, als etwa Milchrahm, in der Luft aber verändert es sich, und wird schwärzlich, dannenhero die Leute, ehe sie es in die Stadt bringen, ein paar Wogen Papier drüber decken, damit es feisch bleibe, und seine natürliche Farbe behalte. Die Schränke, Schreibe-Tische, und dergleichen, welche gevernisset werden sollen, sind meistentheils von tannenen oder Pone-Holz gemacht, allein der dahigen Tischler-Arbeit, ist mit der Europäer ihrer gar nicht zu vergleichen, und geschieht gar oft, wenn sie den Firnis auf die schönsten und zierlichsten Sachen auftragen wollen, daß sie die Ecken und Fugen an den Schubladen und anderswo zerbrechen und verderben. Über dieses ist auch das Geräthe oder die Sachen selbst von ganz anderer Art und Gemächte als bey uns. Man hält die Häuser, worinne das Lack gearbeitet wird, für sehr ungesund, weil ein gewisses Gift in diesem Gummi seyn soll, welches den Arbeitern durch die Nasenlöcher ins Gehirn steigt, da es doch weder einen allzustrarken noch unangenehmen Geruch hat. Diejenigen, die damit umzugehen gelernt, können nur in der truckenen Jahrs-Zeit, oder wenn die Nord-Winde, so sehr trucken wehen, drinnen arbeiten, denn sie müssen das Lack mehr als einmahl auftragen, und da muß der vorige Anstrich allemahl vorher wohlgetrucket seyn, ehe man es wieder überstreicht. Schwarz wird es von sich selbst, wenn man es an die Luft leget, und den Glanz giebt, und vermehrt das Del und andere eingemischte Dinge. Wenn nun endlich der letzte Anstrich trucken ist, wird es glättet, und so blank als ein Spiegel gemacht, wozu sie gemeinlich nur die flache Hand gebrauchen, indem sie das Holz stark damit reiben. Sie können dem Lack eine Farbe geben, was für eine sie wollen; machen auch einen sehr guten Leim, als immer einer zu finden, daraus. Dieser wird zwar sehr wohlfeil gegeben, sie machen auch den Firnis damit an, es ist aber verboten, ihn aus dem Lande zu führen.

Lacerta, Eydeckse, ist ein vierfüßiges kleines Thierlein von mannichfaltigen Farben, als braun, grün und gelb, welches, wie die Schlangen, seine Eyer in die Erde leget, daraus die Jungen ihren Ursprung haben, welches ich (der ich dieses schreibe) mit meinen Augen gesehen und observirt habe. Denn ich dergleichen Eyer in einem Garten gefunden, welche ich anfänglich vor Schlangen-Eyer gehalten, bis ich sie geöffnet, und darinne die jungen Eydecksen ganz vollkommen befunden.

Lacerta marina, f. Saurus.

L

Lacerta

Lacerta viridis, ist ein präcipitirtes Quecksilber und Kupffer, nachdem zuvor beyde durch den Spiritum Nitri aufgelöst und hernach vermischt worden. Es erscheinet in Gestalt eines grünlichten Pulvers, und wird zu Reinigung äußerlicher bössartigen Geschwüren gebraucht.

Lacertuli cordis, fleischerne Säulgen, werden diejenigen Fäserlein genennet, welche auf beyden Seiten des Herzens, in dessen Kammern oder Hölen zu befinden.

Lacertus, der Arm, davon oben.

Lachryma Jobi, f. *Milium Solis*.

Lachryma Juniperi, f. *Juniperus*.

Lachryma Vitis, auch *Succus* und *Aqua Vitis* genannt, ist das Wasser, so im Frühlinge aus den Weiden bringet, wenn sie geschnitten worden; Wein-Reben-Wasser.

Lachrymæ, Thränen, sind Feuchtigkeiten, welche von den Augen-Drüsen in, um die Augen zu besuchten, ausgestossen werden, welche, wenn ihr zu viel sind, also, daß sie das lachrymale punctum nicht alle fassen kan, sodenn zu den Augen heraus über die Wacken herunter fallen, und alsdenn erst Thränen genennet werden.

Lachrymæ cervi, f. *Hirsch-Thränen*.

Lachrymæ Mariæ, f. *Milium Solis*.

Lachrymæ vitææ, f. *Verier-Gläser*.

Lachrymale Punctum, ist das in die Nasen gehende Loch, durch welches die Thränen in die Nasen einfallen: wenn nun dieses Häutlein von einem bösen Geschwür solte verstopfet werden, so entsethet daher eine Thränen-Fistel, *Fistula lacrymalis* genannt.

Lachs, *Eloz*, *Salm*, davon der Name Salm herühret, ist der edelste und köstlichste unter den Fischen, stark vom Leibe, zierlich geschuppet; Der Rücken ist dunkel-vorper, auf den Seiten aber lichter und glänzend, mit schwärzlichen Punkten hin und wieder besetzt. Am Bauche ist er ganz weiß, hat an demselben, wie auch auf dem Rücken, etliche starke Finnas oder Floss-Gebern, am Kopf aber auf jeder Seite vier Blut-rotthe Branchias oder Kiemen. Der Mund oder Rachen ist klein, die Zunge weiß und Knochen hart. Es ist aber der Lachs ein *Piscis anadromus*, oder zurückgehender Fisch, und tritt so wol aus der West-See die Elbe hinauf, bis an den Lachs-Gang, welchen die Durchlaucht. Fürsten von Anhalt bey ihrer Residenz Dessau erbauet, als auch aus der Ost-See in der Oder hinauf bis in Schlessien, wiewohl die Elb-Lachse weit besser als die Oder-Lachse gehalten werden. Durch dieses Austreten verlieret er seinen rohen Meer-Geschmack, und nachdem er das süße Floss-Wasser einmahl gekostet, kehret er kaum wieder zurück ins Meer, sondern zur Herbst Zeit junget er in den Strömen, welche junge Lachse denn endlich wieder ins Meer sich begeben, und nachdem sie daselbst erwachsen, gehen sie von neuen den Strom hinan. Das Fleisch am Lachs ist röthlich, feinn, wohl-schmeckend, dem Magen bequiem, und sehr sättigend, wenn man aber dessen zu viel genießt, so erwecket man mit seiner Fettigkeit einen Stuhl, darauf zuweilen ein Fieber folget. Es dienet also nicht für schwache und fränckliche

Leute, weil es hart zu verdauen, und bey ihnen leichtlich Bluthungen und dick Gebüß verursacht, wenn es aber in einen jungen starken Magen kommt, und daselbst wohl verdauet wird, so giebet es reichliche Nahrung. Die jungen Lachslein, wenn sie nur sechs oder sieben Zoll lang, werden für delicat gehalten. Die erwachsenen sind in den Strömen besser, sonderlich die nur eine Zeitlang sich darinn aufgehalten, nicht aber, wie *salvianus* oder *Rondeletius* meinen, daß, je weiter sie zu den Ursprüngen der Ströme sich hinauf dringen, je mehr sie sich verbessern solten, insofern sie im Gegentheile durch die lange Arbeit mager werden, wie sie denn auch gegen die Leich-Zeit viel Kupffer-Flecke bekommen, welche die Engländer mit den Finnen der Schweine vergleichen, und von solchen Kupffer-Lachsen sich enthalten.

Lachs-Gang, in den Mühlen-Währen auf den Flüssen, wo der Lachs zu steigen pflegt, welches im Frühling am stärksten geschiehet, werden gewisse Kasten zugerichtet, so eine Oeffnung in Gestalt einer Keufen haben. Durch diese schießt das Wasser mit großem Geräusch und Schäumen, deme der aufsteigende Lachs nachgehet, und durch die Oeffnung in den Kasten schlupft, oftmahls auch sich aus dem Wasser in die Höhe wirft, und hinein springet, indem er aber nicht wieder hinaus kan, mit Menge darinn gefangen wird.

Lachs-Fohre, *Trutta lacustris*, *Truite saumonée*, eine Gattung Fische, zwischen dem Lachs und der Forelle, wird grösser als diese, und bis einer Ellen lang, hat rotthe Flecken auf der Haut, ein fettes röthliches Fleisch wie der Lachs. Er siehet in Seen, durch welche ein Fluß gehet, dergleichen in der Mark bey Neumebel und bey Schdenick zu finden. Die in den Seen des Alpen-Gebürges sich halten, erwachsen zu der Grösse von zwey Ellen, und halten am Gewicht oft über 40. Pfund. Sie müssen, wie die Forellen, frisch gegessen werden, und sind aus dem Salz oder mit einer Weinbrühe am besten.

Lachter, ist bey dem Bergwerck das gewöhnliche Maas, viertelhalb Ellen lang, wird in 80. Zoll eingetheilt.

Lachter-Baum, nennet man einen Baum, dar- an ein Grenz-Zeichen gebauet.

Lacinia, ist diejenige portion des Blattes an einer Blüthe, welche zwischen zweyen Einschnitten innen liegt.

Lacc, f. *Lacca*.

Lacciren, f. *Lacciren*.

Lacc-Rüglein, f. *Lacca* in globulis.

Lacc-Mus, f. *Lacca musica*.

Lacc-riegen, Wurz, davon der *Lacc-riegen-Safft*, *Succus Liquiritæ*, gemacht wird. f. *Glycyrrhiza*.

Lac Luna, f. *Mergel*.

Lacenicum, *Caldarium*, ein trucken Bad, war bey den Alten eine scharff geheizte Cammer, darinn man ohne Wasser bloß durch die Hitze den Schweiß austriebe, an dessen Statt gebräucht man sich jetzt des Schwitz-Kassens, f. *Antiqua Lexicon*.

Lac Sulphuris, ist Schwefel, welcher durch ein alkalisches und von einem acido præpariertes Salz aufgelöst und zu einem weissen leichten Pulver gemacht werden.

Lactea via, s. Milchstrasse.

Lactes, wird von den Medicis bald für Pancreas, bald für Mesenterium, bald für die Milch-Adern, bald für die Eingeweide genommen.

Lacteus, alles was zur Milch gehört, oder von Milch kommt, oder gehandelt wird; In der Medicin wird dieses Wort vielen Feuchtigkeiten wie auch Gefässen zugeeignet; also heisst der Chylus, succus lacteus, item vasa lactea, Milch-Adern; Ferner ist Febris lactea, das Milch-Fieber, so die Kindbetterinnen angreift, Lactea Cura, die Milch-Cur, welche sehr wider die Eicht und den Scharbock recommendirt wird.

Lacticia, Milchpersen, welche bey verborbeneinem Magen, oder auch, wo viel Acidi in demselben ist, nicht wohl dienen; ob sie gleich bey Kindern und zarten constitutionen sehr vorzuträglich sind.

Lactuca, *Thridax*, Lattich, Salat, ist vornehmlich dreyerley: Gemeiner, krauser und Kopff-Lattich; der gemeine hat breite lange Blätter, der krause und der Kopff-Lattich schließt seine Blätter wie ein Kopff zusammen. Etliche Garten-Liebhaber theilen auch den Salat in achterley Sorten ein, als da ist 1) *Lactuca sativa*, gemeiner Lactuc, so sich nicht in Köpffe schließt. 2) *Lactuca crispata*, krauser, 3) *Lactuca folio oblongo*, Capuziner-Salat. 4) *Lactuca foliis Endiviae*, weisse Sommer-Endivien. 5) *Lactuca folio obscurius virente*, semine nigro, braun Sommer-Endivien. 6) *Lactuca capitata*, Kopff-Lactuc. 7) *Lactuca capitata spadicea*, braune oder Spanische Kopff-Lactuc. 8) *Lactuca prolifera*, vielköpfige Lactuc, weil auf einem Stiel 2, 3, oder 4. Köpffe wachsen. Das Temperament des Salats ist kalt und feuchte, und zwar bey dem jungen Lactuc im andern Grad, bey dem, den in Stengel geschossen, im dritten Grad. Den Gallüchtigen ist der Salat eine gute Erfrischung, den kalten und schwachen Mägen hingegen schädlich. Dioscorides lib. 2. c. 129. hält dafür, daß allzu viele Salat-essen mache dunkle Augen, und einen schweren Schlaf, sonderlich, weil der Lactucen-Safft dem weissen Safft des Moths sich gleichet, dahero auch die Alten ihr Abend-Essen mit dem Salat, zu Beförderung des Schlags beschloffen.

Lactum, s. Achor.

Lac Virginis, Jungfern-Milch, eine Schmincke, ist anders nichts, als in Rosen-Wasser getropfte Benjoe-Tinctur.

Lacuna, s. Felde.

Lacuna, kleine Poruli oder Gänge in der Scheide der Gebäre-Mutter, sonderlich aber in dem untersten Theile des Harn-Banges, aus deren Ductibus oder Duell-Adern eine wässrige rothigte Feuchtigkeit hervor quillet, welche von einigen für den Samen gehalten wird.

Lacunar, s. Felde; Decke, ic. Plafond.

Ladanum Gummi, ist ein dichter Safft, oder vielmehr ein dunkel-grünes Gummi, welches

aus den Blättern des Cisti ladaniferæ schwebet, und wenn es angezündet wird, wohl reucht. Es wird aus Africa, Cypren und Candien zu uns gebracht, das beste ist schwer, und läßt sich gern brechen. Es wird auch genannt *Ladanum de Barba*, weil die Bäume in Africa gern von den Wännen fressen, aus welchen dieses Gummi fließet, da es ihnen dann an dem Barte kleben bleibt. So es im Aufschlagen rein, und kein Sand verpüret wird, ist es allezeit besser, als das in Rotulis, denn dasselbe sammlen die Leute, und drehen es also rund, vermengen es auch wohl, daher es gemeinlich etwas sandigt.

Ladanum liquidum, wird von denjenigen, die das Ladanum sammlen, gemacht, indem sie es zerlassen, durchsieben, und also diese einem Balsam gleichende Materie bereiten, welche auch der schwarze Balsam genennet und bisweilen in dünnen Blasen und Häuten zu uns heraus geschicket, jedoch wegen seines hohen Preisses gar wenig gebraucht wird. In Frankreich und Italien sollen sich seiner die Parfümirer stark gebrauchen.

Lade, *Arca*, *Cassa*, ist bey den Handwerkern bräuchlich, in welcher auf ihren Herbergen oder auch Zusammenkunftss-Häusern, oder bey dem Ältesten, oder auch bey den Meistern, an welchen die Reihe und das Jahr ist, des Handwerks Privilegia, Briefschafften und Statuta, auch wohl ihr Vorrath an Geld und Silber-Geschier aufschalten werden. Diese Lade ist bey ihnen in hohen Ehren, wird auch jedes mal, wenn sie an einen andern Ort soll überbracht werden, mit grosser Procession und Ceremonien ausgetragen. Vor offener Ladensich versammeln, davor Red und Antwort geben, heissen gewisse Abhandlungen, welche (wenn das ganze Handwerk: Amt oder Zunft zusammen berufen worden) vor derselben gehalten. Einige Handwerker haben auch ihre Haupt-Laden oder Tribunalia Suprema in gewissen Reichs-Städten, vor welchen die Sachen, welche vor der particular-Zunft-Lade nicht ausgemacht worden, und welche tanquam per appellacionem an die Haupt-Lade devolviret seyn, völlig entschieden werden. Die Reichsische Becker-Ordnung de A. 1660. hält in sich, daß keiner, der dieses Handwerks ist, sich unterstehen soll, er sey Meister oder Gesell, seine Waffen, es sey Beil, Art oder Messer, vor offene Lade zu bringen; da auch einer oder der andere solche Waffen bey sich hätte, soll der Fürmeister dieselben, ehe sich jemand an den Tisch niedersitzen wird, abfordern, da sich auch ein solcher wehren würde, soll er dinstmahl beym Handwerke nicht geduldet, sondern mit Gelde bestraft werden.

Lade, s. Wöhlade.

Laden, sind in Hochwerken Stöcker, worinnen die Hoch-Stempel gehen; und sind an jedem Hochwerk zwey, eins am vordern, das andere am hintern Theile der Hoch-Säulen eingeschnitten, werden von 2. kurzen und 2. etwas längern Niegeln zusammen gehalten.

Laden, heissen auch der Kauff-Leute ihre Boutiquen oder Gewölber, dahero sagt man von al-

ten verlegenen Waaren, daß solches Laden: Hü: ter seyn.

Ladenfeld oder **Thürfeld**, ist bey dem obern und andern Theile einer Thüre das Viereck, welches mit erhabenen Rahmen oder Leisten umgeben ist, und daher etwas tieffer liegt.

Ladre, Cheval qui a des marques de Ladre, sind weiße Zeichen um die Augen und Ende der Nasen eines Pferdes, welches denn ein gut Anzeichen desselben ist.

Läder laden zu Halle das Salz, und schütten in die Wagen oder Karren, und Schlitten; heissen dannenhero entweder Wagen- oder Karren: Läder.

Ladern, eine kleine Lade oder Kasten. Einem ein Lädlein eintragen, heißt auf Bergmännisch zu reden, einen betriegen.

Lähmung, s. Paralysis

Lelaps, wird ein heftiger Sturmwind genannt, sonderlich wenn er mit starken Regen vergesellschaftet ist.

Lämmergen, s. Juli.

Lämmer: Ohren oder **Lämmer: Kraut**, s. Tota bona.

Lemus, s. Oesophagus.

Längen: Maas, s. Mensura longitudinalaria.

Läng: Ort, wenn man einen Schacht niedersendet, oder abtaufft, und verspüret Erß in einer Strosse, so vom Haupt: Gange ab, und entweder ins hangende oder liegende sich wendet, so treibet man auf solcher Spur einen Ort, welches ein Läng: Ort genennet wird; siehe Auslängen.

Lesio, eine Verletzung, ist, wenn eines Leibes Theils Würckung oder Function verhindert oder verderbet wird. Lesio ultra dimidium, ist bey den Juristen, wenn einer im Handel oder Contracten über die Helffte des Werths der Sache vorthetheilet wird.

Lasterer, s. Böhnbasen.

Läufer, waren eine Art der Post: Boten bey den Alten, welche ungemein schnelle liefen, bey den Griechen Hemerodromi hießen, und in 2. Tagen 40. bis 60. Teutsche Meilen hinter sich legten. Dahero der Kaiser Verus solchen Läufern auf den Rücken Fägel anbesten und ihnen ihrer Geschwindigkeit halben die Namen der Wi: be beylegen lassen. Heut zu Tage sind die Läufer noch bey vornehmen Herren im Brauch, und mit besonderer leichter Kleidung versehen, welche aber mehr zum Staat als Nutzen dienen, und sind diese an Geschwindigkeit im Lauffen kaum den dritten oder vierten Theil mit den Alten zu vergleichen.

Läufer in der Kenn: Spindel, siehe Kenn: Spindel.

Läufer, wird diejenige Gattung Hopfen genennet, welche Saamen und Mehl bald laufen, das heißt, ausfallen läßt, und dannenhero taub und zum Brauen untauglich wird.

läuffte, werden des Hirsches Füße genannt.

Lävigation, lävigiren, heißt ein Mixtum auf einen porphy - Stein zu einem unbegreiflichen Pulver machen, welche Arbeit man in den besten Mixtis und in allen Mineralien gebraucht.

Läufe: Kranckheit, s. Pediculatio.

Läufe: Kraut, s. Pedicularis.

Läufe: Sucht, s. Phthisias.

Läufe: Zoll, Nierenberg in seinen natürl. Histor. L. 8. c. 12. schreibt: Ehe noch die Spanier sich des Königreichs Mexico bemächtigten, und dasselbige also noch unter seinem eigenen Indianischen Landes: Herrn Kunde, waren in dem ganzen Königreiche allenthalben Rent- und Schag: Weiser geordnet, den Zoll und Schätzung von einem jeden Dinge, wie es auch immer Namen haben mochte, für ihren König einzusammeln, und zum wenigsten alle Monat einmahl nach Hofe zu liefern. Hier: von war kein Mensch befreiet, man mußte seine Kleider, Zierrath, Eß: Waaren, ja selbst dasjenige, was zum Gottesdienste gebraucht wurde verzollen. Aber was sollte ein armer Bettler für einen Zoll entrichten, der selber nichts als nur das bloße Leben hat? doch, weil man mußte, daß die Bettler zum wenigsten Läufe mit sich herum trugen, so mußten sie mit dieser Waare ihre Pflicht abtun, zu dem Ende wurden sehr viel Beutel verfertigt, in welche dieses Ungeziefer an statt des Zolles, oder, wie man es besser nennen möchte, des Tributs, an den königlichen Hof geschicket wurde.

Lage, was auf einander gelegt wird. Bey den Schiffen heisset die volle Lage geben, wenn ein Kriegs: Schiff alle seine Stücken, die es auf einer Seiten führt, zugleich auf ein ihm an Vort wolleudendes feindliches Schiff los: brennet.

Lagea Lupi, s. Wohlverley.

Lagen des Gesteins, wird in Bergwerken von dem Liegen des Gesteins gebraucht, als da liegt es an manchen Ort eben hin, an man: chen Ort senket es sich etwas, an manchen fällt es schag; wenn nun unterschiedliche Arten des Gesteins unter einander liegen, so nennet man es Lage; fallen und streichen dergleichen Derter durch einander, so sagt man, das Gestein kommt aus einer Lage in die andere; wenn die Gänge ihr Streichen mit dem Gestein haben, so sprechen die Bergleute, der Gang streicht und fällt mit dem Gestein in einer artigen Stein: Lage.

Lager, nennen die Rauff: Leute ihre anderwärts hin in Commission gesandte Waaren; als Ti: rius in Hamburg hätte an Mevium in Leipzig Waaren in Commission gesandt, so machte er hierüber in seinen Haupt: und Handels: Büchern eine Lager: Rechnung in Leipzig unter Mevio, was nun von solchen Commission: Waaren von Mevio baar verkauft wird, kömt Mevii Conto Corrente in Debet, dem Lager: Conto unter ihm aber in Credit, und also auch, was auf Zeit verkauft wird, dafür wird das Lager Creditor Mevii, Conto di tempo aber Debitor, die auf das Lager gegangenen Kosten und Provisions, so Mevius zu fordern hat, kommen dem Lager unter ihm in Debet, und seiner Conto corrente in Credit. Endlich wird auch das Lager wegen des darauf gebachten Gewinns bey dem Schluß, Debet an Gewinn und Verlust, oder so darauf verlohren worden.

worden, wird Gewinn und Verlust Debet an ein solch Lager: onto.

Lager, heist bey den Jägern die Stelle, wo das Wild im Walde lieget.

Lager: Wand, ist in Bergwerken ein vestes Gestein, dabey man keines Zimmers gebraucht; item das Fundament, darauf die Zimmer gesetzt werden.

Lagio, f. Agio.

Lagocheilos, einer der eine Hasen-Lippe oder Hasen-Scharte hat.

Lagonon, f. Ilia.

Lagophthalmus, oculus leporinus, ein Hasen-Auge, ist eine Verdrehung des obern Augensliedes, wenn nemlich das oberste Augenslid also aufgehoben wird, das, indem man die Augen schliesset, das Auge nicht ganz bedeckt wird. Die Ursachen sind mancherley, als eine üble Gewohnheit und Conformation, Convulsiones und Narben, &c.

Logopus, f. Hasenpötlein.

Lagopus avis, Franz. Perdrix blanche, Teutsch, Steinhuhn, Schneehuhn, weiß Rebhun, ist ein Vogel, dessen Beine rauch und den Hasenfüßen ähnlich sehn. Es giebet seiner zwey Sorten: eine, die so groß als eine Taube, mit schnee-weissen Federn bedeckt, ohne an dem Halse, woselbst sie mit einigen schwarzen Flecken gezeichnet ist; der Schnabel und die Beine sehn schwärzlich. Die andere ist gekalt wie eine Wachtel, jedoch viel stärker, mit weissen und Safran-gelben Federn bedeckt. Alle beyde halten sich auf den Alpen: und Pyrenäischen Gebürgen auf, und belustigen sich im Schnee. Sie sind vortreflich gut zu essen; führen viel süchtiges Oel und Del; sie geben gute Kraft und Stärke.

Laicus, ein Läge, Leye, der kein geistlich Amt nicht hat.

Lama Crudias, ist ein Americanischer Stein, welcher sehr und dicht ist, und nicht das geringste von einer Porosität zeigt; wenn er zerbrochen wird, ist er gelb, zuweilen auch blutroth.

Lamantin, ist ein See-Fisch, dessen Kopf einem Kuh-Kopf gleicht, hat kleine Augen, dicke und runglichte Haut, zwey kleine Füsse an statt der Floss-Federn. Lebet bey grünen Reant, so auf den Sand-Bänken und Felten wächst. Das Weiblein wirft 2. Junge, die an Fischen laugen; das Fleisch mit Fette durchwachsen ist sehr gesund, und wenn das Fett geschmolzen wird, so schimmelt und verderbet es nicht.

Lambdoides, die Lambda-formige Quers-Nat im Hinter Haupt, weil sie die Gestalt des Griechischen Buchstaben λ hat.

Lambdoides, f. Hyoides os.

Lamia, bedeutet entweder ein teuflisches Nacht-Gespenn unter der Gestalt eines Weibes; oder es bedeutet auch eine Zauberin, Hec. Von welchen Unholden öfters den Kindern Schaden zugefüget wird, welches kein Wahn, sondern in der Erfahrung gegründet, wie michs die augenscheinliche Erfahrung überzeuget hat; daich sonst auch anderer Meinung gewesen.

Lamina elastica, f. Feder.

Laminatio, ist eine Chymische Arbeit, und wird

gesagt, wenn die Metallen zu dünnen Blech geschlagen werden. Daber kommt auch das Wort Laminiren, zu Blech und Platten schlagen.

Laminga, ein Thier in der Insel Cypren, auf dem Berge Olympus, so dem Haupt und Schwanze nach einer Schlange gleichet, hat 4. Füße, so lang und groß als ein Pferd, und eine Stich- und Schuß-freie Haut. Die Münche auf gemeldtem Berge unterhalten dreyen große Kagen, welche dieses Thier anfallen, und ihm die Augen austragen.

Lampas, eine Entzündung, die sich oben an dem Maul der Pferde ereignet hinter den Vorder-Zähnen des Kinnbackens.

Lamperts-Ruß, f. Nux Lampertina.

Lampreren, *Lamprer, à lambendo petras*, also genannt, weil diese Art Fische sich gemeinlich in dem Wasser an die Steine anzufaugen pflegen, werden von einigen für die bey den Römern in so hohen æstim gestandene Muranen gehalten. Es werden aber heutiges Tages die Lampreren in *Lampreras majores & medias* eingetheilet, die erstern sind die rechten Lampreren, welche ein trefflich wohl-schmeckender Fisch sind, aber eine sühe und schleimige Nahrung geben. Die größten sollen in der See bey Mitteland gefangen, daselbst eingesalzen und versandt werden, wiewohl sie ihren Geschmack durch das Einsalzen ziemlich verlieren. Die andere Art begreift die so genannten Neunaugen unter sich, welche auf dem Rost gekrabet, hernach in Eßig gelegt, in Fässen eingepakelt und versandt werden; siehe Neunaugen.

Lampfana, f. Senff.

Lana succida, Französisch, Laine grasse, Teutsch, Schmierwolle, ist die Welle, die von dem Halse und zwischen den Beinen der Schafe nur kürzlich abgeschoren, und ferner gar nicht zugerichtet worden. Von derselbigen wird der Oesypus gemacht, davon an seinem Orte soll gehandelt werden. Diese Wolle erweicht, zertheilet, machet zeitig und lindert. Sie wird auf die Wangen und um den Hals gesetzt, wenn sie von Flüssen angeschwollen sind, und man dieselbigen zuvor mit Lilien- und Camillen-Dehl geschmieret.

Lanarius, ist der Beynahme eines Falcken.

Lance, le Coup de lance, ist ein Zeichen, welches sich an dem Halse bey der Schnür eines Werts aus Barbaren, Türcken und Spanien ereignet, da es mit einer Lanze durchstochen worden.

Lancetta, eine Lancette, Laß-Eisen, Aber-Laß-Eisen, ist ein bekanntes Chirurgisches Instrument, die Aber zu lassen, und die Geschwür zu eröffnen.

Land-Charte, f. Mappa.

Land-Krebse giebt es auf der Insel Pino in West-Indien zweyerley, schwarze und weisse. Beyde graben sich in die Erde ein, wie die Kaninchen, worinnen sie auch den ganzen Tag über verbleiben, zu Nacht-Zeit aber auf die Weide ausgehen. Sie leben vom Grase, Kräutern und Früchten, die sie unter den

Bäumen finden, und sonderlich fressen sie die Frucht Manchanil sehr gerne, ob gleich sonst weder Thier noch Vogel davon zu kosten begehrt. Es sind aber auch diejenigen Krebsse, so sich Tauen nähren, für Menschen und Vieh, die von ihnen essen würden, giftig; Die andern sind gut und gesund. Die weissen sind die grössten, und manche so groß, als ein paar geballte Fäuste. Der Gestalt nach sind sie wie die See-Krebsse, und haben auch 2. Scherren, mit welchen sie so stark zwicken, daß man sie gar nicht los bekommen kan, wenn man sie auch in Stücken hiebe, wosern man ihnen nicht die eine Schere abreisset; Wenn sie nun irgend einen bey dem Finger ertappet, ist das beste Mittel, er lege die Hand platt auf die Erde, so lästet er bald los, und kriecht davon. Diese weisse Krebsse machen ihre Höher in feuchten und morastigen Orten, nahe an die See, wo sie Ebbe und Flut genießen können; hingegen sind die schwarzen viel reinlicher, lieben trocken und sandig Land, und machen auch allda ihre Nester, sind sonst insgemein fett und voller Eyer, werden auch viel besser gehalten als die andern, ob gleich beyde Arten gut sind.

Land- oder Erd-Schild-Kröten, sind in West-Indien auf den Inseln Gallopagos eine solche Menge, daß 5. bis 600. Menschen viel Monate bloß davon, ohne alle andere Lebens-Mittel, sich erhalten könten. Sie sind gar sonderlich groß und fett, und so köstlich, daß kein jung Hühn besser schmecken kan. Die grössten wiegen 150. bis 200. Pfund, und giebet ihrer drunter, die über den Bauch 2. Fuß, auch wohl noch 6. Zoll drüber, breit sind. Eunst giebt es in West-Indien 3. oder 4. Gattungen Schild-Kröten, deren eine von den Spaniern Hecate genennet werden, und sich gerne in süßen Bässen aufhalten: Diese wiegen ungesehr 10. bis 15. Pfund, haben kleine breite Füße, und einen langen dünnen Hals. Andere nennen sie Terrapen, und sind viel kleiner als die vorigen. Die Schale auf ihrem Rücken ist von Natur gleichsam zerhackt, und so zu sagen, mit vielfarbigen Wölcken unterschieden. Sie haben einen viel rundern Rücken, als erstgemeldet, sind ihnen übrigens gar ähnlich. Sie halten sich gerne an feuchten und morastigen Orten auf, oder doch nicht weit davon. Verderbts aber sind gut zu essen. Wenn sie die Spanischen Jäger in den Wäldern antreffen, nehmen sie sie mit in ihre Hütten, zeichnen sie mit einigen Kerben auf den Rücken, und lassen sie wieder gehen; weil sie nun nicht weit laufen, können sie sie gar bald wieder haben. Wenn auch besagte Jäger gleich 4. oder 6. Wochen weg sind, können sie dennoch bey ihrer Wiederkunft dieselben leicht an ihren Zeichen kennen und verkaufen.

Lang, Länge, ist ein Maas, welches aus Gehaltung eines kürzeren erkennet wird, im übrigen aber ihrer Unendlichkeit wegen unbeschreiblich und inderterminable ist. In körperlichen, sichtbaren, natürlichen und chronologischen Dingen lästet sie mehrentheils eine Ausmessung zu, die entweder durch zu län-

ge Instrumenta oder durch Zahlen verrichtet wird. Von solchen Maas der Länge kommt in Bergwerken die Redens-Art vor:

Lang-Schicht, welche 12. Stunden lang ist, bedeutet so viel als **Ruh-Schicht**.

Lang-Säge, ist bey den Tischern eine lange Säge, an welcher ihrer zwey ziehen müssen.

Langue, Aide de langue, ist ein gewisser Thon oder Knall, den ein Reuter mit dem Munde formirt, das Pferd, welches er reutet, dadurch aufzumuntern. Cheval qui rengorge la langue, sagt man von einem Pferde, das die Zunge im Halse herunter ziehet, welches machet, daß es nicht recht Athem holen kan.

Langue serpentine, ist eine unruhige Zunge eines Pferdes, die sich allezeit bewegt, und zuweilen über das Mundstück gehet.

Languor, ist eine Mattigkeit des Leibes oder dessen Glieder, als wenn sie vom Schlag gerührt wären.

Langwachs, s. *Canna Indica*.

Lanio, s. *Fleischer*.

Lantione, eine Art Fahrzeuge in China, welche auf jeder Seite acht Ruder-Bänke haben. Bey jeder Bank befinden sich sechs Ruder-Knechte, und werden diese Schiffe, welche den Galeeren gleich sind, am meisten von See-Räubern gebraucht.

Lantor, ist eine Art von Cocos-Bäumen, hat glatte Blätter eines Mannes groß, welche man an statt des Papiers zum Schreiben braucht.

Lanugo, das wollichte Wesen an den Blättern, als an Königsternhen, Wären-Pfützen, &c. Das wollichte vom Wensfuß ist der Chineser Moxa, welches auf der Podagräischen Haut verbrannt wird.

Lapathum acetosum, s. *Sauerampffer*.

Lapathum acutum, s. *Lenden-Kraut*.

Lapathum aquaticum, s. *Rumex aquaticus*.

Lapathum majus, s. *Rhabarbarum*.

Lapathum sanguineum, s. *Rumex rubrus*.

Lapathum unctuosum, s. *Bonus Henricus*.

Lapidarii, sind solche Leute, welche in Steinbrechen, Hauen, Poliren, und endlich gar denselben zu verbaueu geschäftig seyn. Dergleichen sind Murarii, Quadrarii, Lithotomi, Statuarii, Signarii, Steinbrecher, Siegelgräber.

Lapides cancrorum, Krebs-Augen.

Lapides finales, s. *Mard-Steine*.

Lapides fabulosi, s. *Pfälzische Sand-Pfeiffer*.

Lapidillus, ein Chirurgisch Instrument, einem Köffel gleich, mit welchem nach der Section der Stein aus der Blase genommen wird.

Lapis, Gr. Pierre, ein Stein, ein bekannt Mineral, deren man viel unterschiedliche in den Apotheken antrifft. Sie werden aber in gemeine und edle Steine abgetheilt: Gemeine sind Aëtes, oder Adler-Stein, Alabastrites, der Alabastr-Stein, Judaicus, der Juden-Stein, Lazuli, der Lasur-Stein, Lyncis, Lur-Stein, &c. Edle Steine sind Amethystus, der Amethyst, Carneolus, der Carneol, Nephriticus, der Griech-Stein, Saphirus, der Saphir, Rubinus, der Rubin, Smaragdus, der Smaragd, und andere mehr, welche aber wenig in den Officinen gebraucht werden. Es wird auch fern

ferner das Wort Lapis von einigen harten, dem Stein nicht ungleichen Materien gebraucht, als da ist Lapis vegetabilis, Lapis corrosivus, Lapis arsenicalis, Lapis infernalis, Lapis medicamentosus, &c. Die Präparata aus den Steinen seynd 1) die so genannten præparirten Steine, 2) das Sals, 3) das Magisterium, 4) der Liquor oder das Del, 5) das Elixir, 6) die Effenz, 7) die Blumen, und 8) die Syrupen. Schröderus in seiner vollständigen Apothec lib. 2. cap. 65. führet an, wie durch Kunst folgende Steine zu bereiten seyn, als Lapis corrosivus welcher aus Lauge, in welcher schwarze Seife gekocht worden, gemacht wird, diese läßt man in einer Pfanne zu einem Stein kochen, schneidet ihn, so er erkaltet, in Stücken, wie die Würfel, und verwahrt ihn in einem wohl verschlossenen Glase, dieses soll ein vorzüglich Cauterium seyn, und in einer halben Stunden ein Fontanell machen können. Lapis causticus, sonst auch Lapis infernalis genannt, weil er, wenn er auf Fleisch und Knochen gesetzt wird, solches also fort verzehret. Lapis seu magnes arsenicalis, Lapis medicamentosus Crollii seu Lapis salutaris, Lapis mirabilis, Lapis rubeus, Lapis Butleri, oder eigentlich der Stein der Weisen. Von den Steinen insgemein ist folgender dreifacher Unterschied zu merken, daß etliche derselben können in einen Fluß gebracht werden, in Gestalt eines Glases, andere können geschmolzen werden, noch andere werden im Feuer gebrannt, und geben einen lebendigen Kalk, und endlich können etliche weder gebrannt, noch in Fluß gebracht werden, sondern sie bleiben unbeweglich und unveränderlich, wie das Federweiß, Weinwels, und Kieselstein, diese so man sie glühet und in Wasser abgelöschet, werden sie mürb, und sind in ein Pulver zu bringen. Alle Steine sind Wasser-Geburten, welches daher zu beweisen, weil, wenn sie mit Sals circuliret werden, sie ihre Fixität verlassen, und zu einem unschmackhaften Wasser werden, welches eben das Gewicht behält, als so viel die Steine wegen. Robertus Boyle spricht von den Edelsteinen, daß ihr erster Ursprung eine flüssige Substanz gewesen, welche, so sie mit den Tincturen etlicher Mineralien, weil sie noch flüssig und weich sind, eingetränket würden, die Farben nach Art des begehrenden Metalls an sich nehmen, s. Steine.

Lapis Alektorius, s. Sanenstein.

Lapis Anguium, Französisch, Pierre des Serpens, Deutsch, Schlangen-Stein, ist ein Stein, so dick als der kleine Finger eines Kindes, rund, und in der Mitten durchlöcheret, von Farbe dunkelgelb, und wie ein Regenbogen außenher mit allerhand bunten Farben gesprenkelt; desgleichen mit Flecken gezeichnet, welche als wie Augen sehen, und insgemein blaucht sind. Dieser Stein wächst in Böhmen, und die Einwohner bilden sich ein, er sey aus einem ganzen Hauffen Schlangengehirn, deren jede ein Auge daran gelassen. Sie halten dafür, daß er wider den Gift gut dienen soll, desgleichen wider die Pestilenz und Zauberey, wenn man ihn bey sich führt.

Lapis Armenius, s. Armenier-Stein.

Lapis Benedictus, s. Aurum.

Lapis Bononiensis, der Bononische Stein, ist ein schwerer, graulich und glänzender Stein, der vor andern diese Eigenschaft an sich hat, daß, wenn er auf eine gewisse Art calciniret, und in die Sonne, oder bey ein Feuer gelegt wird, er hernach in der Nacht leuchtet und einen Glanz von sich giebt; wird deswegen auch Phosphorus, und Spongia Solis und Lunæ genennet. Es giebet dessen fünfferten Sorten, eine, welche sich, als wie das Frauen-Eis, in Läßlein zertheilen läßt, andere haben weißliche und glänzende Streifen, als wie das Spiegelglas, andere haben eine raube Rinde, und endlich sind etliche mürb und schwarz; sie werden in Italien auf den Hügeln und Bergen um Bononien herum gefunden.

Lapis carpiunum, s. Karpffen-Stein.

Lapis caymanum, s. Crocodillen-Stein.

Lapis Ceratites, s. Unicorna.

Lapis crucifer, Französisch, Pierre de la croix, Deutsch, Kreuzstein, ist ein Stein von Größe und Figur als wie ein Ochsen-Horn, obenher ungleich, art, der sich unschwer zer schneiden läßt, von Farbe grau, mit untergemischten schwarzen Flecken. Wird er die Quere durch und Scheibenweis zerschnitten, so findet sich auf ieder Seite die Figur eines schwarzen oder braunen Kreuzes. Dieser Stein wächst zu Compostell in Spanien, 20 Meilen von der Arche zu S. Jago. Wenn er auf der bloßen Haut getragen wird, soll er, dem Vorgeben nach, das Blut stillen, Fieber vertreiben, und die Milch vermehren.

Lapis Florentinus, der Florentinische Marmor, ist ein bunter Stein, in dem die Natur viel artige Figuren, als Bäume, Häuser, Städte abgebildet; wird auch in Teutschland hin und wieder gefunden, und sollen ingleichen auf dem Berge Einai zu finden seyn.

Lapis fulminaris, fulmineus, s. Ceraunius.

Lapis Haematites, s. Blut-Stein.

Lapis Hirundinum, s. Chelidonium.

Lapis Hystericus, s. Mutter-Stein.

Lapis hystricinus, Malaccensis, porcinus, siehe Parcapus.

Lapis infernalis, s. Höllicher-Stein.

Lapis Judaicus, s. Juden-Stein.

Lapis Lazuli, ist ein Edelstein von trefflich hoher blauer Farbe. Bisweilen, wenn er nicht ganz blau, so ist er mit andern und silbernen, auch weißtieflichten Adern durchlauffen. Er kommt aus Orient und Arabien, und auch aus den Teutschen Bergwerken, dannhero er in den Orientalischen und Occidentalischen unterschieden wird. Man macht daraus den Ultramarin, welches eine unvergleichliche schöne blaue Farbe ist. In der Medicin wollen sie ihn unter die kostbare Confect. Alkermes nehmen; Sonst wird er mehr in Schmucke und Ringe eingefaßt, als innerlich ver braucht. Derjenige, so ganz blau fällt, ist am besten.

Lapis Lunaris, s. Selenites.

Lapis Lydius vel obsidianus, Probier-Stein, ist eine Art eines schwarzen Marmors, dienet

um Silber und Gold darauf gegen die Streich-Nadel zu probiren. Man hat auch noch eine andere Art desselben: so Eisenfarbig und Balsates, oder Weisnisscher Probir-Stein genennet wird.

Lapis Lyncis s. Belemnites.

Lapis Manati, See-Ruh-Stein, wird ein länglicht rundes weißes Bein genannt, deren allzeit zwey in dem Kopfe dieses See-Thieres, welches Manati genennet wird, zu finden seyn, und nicht anders als der obere Theil des Gehör-Beines seyn dürften. Er kömmt aus Indien, und wird vornehmlich wider die Steinschmerzen, Nieren- und Lenden-Weh, die Colic, den Krampf, schwere Noth, &c. innerlich und äußerlich sehr dienlich erachtet.

Lapis Mexicanus, ein Stein-Schwamm, wird in West-Indien, an etlichen Orten des Mexicanischen Seebusens gefunden: weil man nun das gemeine Wasser gleichsam filtriren, und von aller Unsauberkeit reinigen kan, dahervon wird er auch Filtrum betitelt.

Lapis nephriticus s. Nephriticus Lapis.

Lapis pantherinus s. Jaspis.

Lapis percarum s. Raulbergs-Stein.

Lapis petracorius, Französisch, Perigord, oder Pierre de Perigord, oder Perigieux. Ist eine Marcasiten Art, oder ein hart und schwerer, gar dichter Stein, so schwarz wie eine Kohle, und schwerlich zu zerstoßen. Er wächst in vielen Bergwerken in Dauphine und in England; wird von daher zu uns in Stücken unterschiedener Größe überbracht. Man soll denjenigen erwählen, welcher rein und sauber ist. Er reiniget und hält an.

Lapis Philosophorum, der so genannte Weisstein; seiner Vortrefflichkeit halber werden ihm viele Synonyma und herrliche Benennungen beygelegt, als er wird genennet Azoph, Leo rubeus, das Aureum Vellus, oder goldene Widder-Fell, die Universal-Tinctur, Sal Metallorum, aurum philosophorum, der Stein der ersten Ordnung, der Sonnen-Kaum, der Anfang und Ende, ein Ding Re & Numero, das erste Chaos, der Zeuge-Vater aller Götter, das große Alkali, der Stein Puch, welchen David seinem Salomoni hinterlassen, und was dergleichen Augen verblendende Titel mehr seyn möchten, welche die Goldmacher ihrem künftigen zu erwartenden Producenti oder ihrer Universal-Tinctur beizulegen pflegen. Wir wollen aber hier nur mit wenigen gedenken, ob denn dergleichen gefunden werde, und was er eigentlich sey. Es ist freylich nicht zu läugnen, daß viele, ja die meisten, welche der Chymie ergeben seyn, solches bekräftigen, daß ein Lapis Philosophorum sey; weilen aber bisauhero noch niemand gefunden worden, welcher dergleichen Stein der Weisen, so wie er beschrieben wird, in der That zuwege gebracht, sondern bey den meisten entweder nur auf vergebliche Hoffnung, ja lauter Betrügereyen hinaus gelaufen, so kan wohl eher das Gegentheil statuiret werden. Zwar meinten die Artisten vor, daß man dieses als ein sonderliches axioma in

acht nehmen müsse, daß, wer diese Kunst hätte, und nicht geheim damit wäre, sondern solche große Herren um Geld anböte, entweder ein Betrüger, oder Idiot, oder seiner Freyheit feind wäre. Dahero sich auch diejenigen, welche sich auf solche Geheimnisse ver setzen wollen, diese ihre Kunst mit ein und andern Farben, als mit Erforschung ein und anderer geheimen Dinge in der Natur, dieses oder jenes auszuarbeiten beschönigen, ja sie sagen, es würde solche Wissenschaft nur von Gott gewissen darzu erscheuen Leuten mitgetheilet, und keinem gegeben, der solche nur treiben wolte, reich und groß zu werden. Der Stein aber sagen sie, sey weder feurig, irdisch noch wässerich, sondern weich und leicht anzugreifen, von Gestalt sehr schön, von Geruch sehr angenehm, und was dergleichen Discourse mehr seyn, die sie führen. Es wird aber dieser Lapis philosophicus beschrieben, daß er nichts anders sey, als dasjenige Geheimniß, welches einen Artisten, Laboranten oder Philosophum lehre, durch Composition oder Zusammensetzung des weißen Adlers und rothen Löwens, (d. i. wenn dasjenige, worinnen ein metallisches Sal, Sulphur und Mercurius ist, seiner Natur gemäß aufgeschlossen, gereiniget, und das große Werk daraus zu präpariren, wieder zusammen gesetzt wird, alle geringe Metalla in Silber, vornehmlich aber in Gold zu erhöhen, die Armen zum höchsten Reichtum, und Krancke bestens gesund zu machen. Hierzu sehet eine andere Hand. Daß gleich wie zwar eines theils die vielfältige Betrügereyen der Laboranten und Kachochymisten nicht gesläugnet werden können; vor denen die wahren Philosophi iederzeit gar treulich gewarnet: so kan man andern theils hingegen auch die vielen Historien und Zeugnisse von den transmutationibus Metallorum, welche so wohl noch erst in diesem als vorigen Seculo hin und wieder geschehen sind, nicht verweisen, wo man nicht alle Wahrheitsliebe und Fidem Historicam ganz aufheben will. Und warum soll es nicht möglich seyn, den Saamen der Metallen und des Mineralischen Reiches so wohl als der Vegetabilien und Animalien in Vermehrung bringen zu können? Und solten die Metalla nicht so wohl ihren Saamen bey sich haben, als die Vegetabilia und Animalia? Wer aber die Metalla außer ihrem Reich durch vegetabilische oder animalische, unverbreichliche durch verbrennliche Dinge in Vermehrung oder Verbesserung bringen will, der stehet und gehet auf dem Weg des Irthums. Die ganze Natur lehret, daß jedes Ding durch seines gleichen vermehrt werde. Auch bezeugen alle Philosophi, daß aus den Metallen und durch die Metallen, die Metalla verbessert werden. Und wie zwey vollkommene Metalla sind, nemlich Gold und Silber; so sind auch zwey Tincturen, die eine auf weiß, die andere auf roth, welche beyde doch aus einer Wurzel und Grunde kömen. Im Golde ist gewiß der Saame des Goldes, und im Silber der Saame des Silbers. Kanst du den Mercurium der Weisen, das ist die Metallische Grundfeuchtigkeit finden,

finden, diesen Saamen aufzulösen, so wirkt du ihn auch gewiss zum Wachsathum und Vermehrung befördern. Alleine siehe zu und prüfe dich wohl, ob du zu einem so wichtigen Werk beruffen und geschickt sehest! Und wann du gleich eine Tinktur auf die Metallen hättest; so ist doch noch ein Unterschied zwischen solcher und einer Universal-Tinktur, welche sich in den kranken Leibern der Thiere und Gewächse appliciren läßt. Doch wenn Gott zu der einen kommen läßt, dem mag die andere auch nicht verborgen bleiben. Es sagen aber auch die wahren Philosophi Adepti, daß ihre Kunst Cabalistisch seye; und daß sie niemanden zu theil werde, es seye dann daß es geschehe, entweder durch Anleitung und mündliche Unterweisung eines wahren Besitzers; oder durch unmittelbare Erleuchtung Gottes. Welches die Wahrheit, und unter 1000. Suchenden kaum einem widerfähret. Weilen derer Menschen Absichten mehrentheils verkehrt sind; und Gott, der die Herzen der Menschen am besten kennt, diese Gabe denselben verhält, damit sie solche nicht zu ihrem und anderer Verderben missbrauchen. Bleibet es also bey dem Ausspruch eines Philosophi Adepti, quod vera sit Natura, vera quoque Ars; sed paucissimi veri Artifices, d. i. die Natur ist richtig und wahrhaft, auch ist die Kunst gewiss, aber es werden gar wenige wahrhaftige Künstler gefunden, welche der Natur in ihren Würkungen Natur gemäß zu helfen wissen.

Lapis Phrygius. Französisch, Pierre phrygienne, ist ein Stein von mittelmäßiger Grösse, schwammig, noch so ziemlich schwer, hält nicht gar wohl zusammen, siehet bleich, mit darzwischen laufenden weissen Adern, von scharf und herben Geschmack. Er wächst in Cappadocien. Vor diesen brauchten ihn die Färber in Phrygien zu ihren Farben, nachdem sie ihn vorher gebrannt, und in Wein dreymahl abgeküßet hatten, damit er röthlicht wurde. Er macht dünne und zeitig, reiniget, zertheilet und trocknet; wird zu Geschwüren an den Augen und anderer Theile des Leibes gebraucht.

Lapis prunellæ. Salpetere-Küchlein, werden auf bekannte Weise gemacht und gegossen.

Lapis Samius f. Samia terra.

Lapis Sarcenagensis, Französisch, Pierre de Sarcenage, ist ein kleiner Stein, so groß als eine Linse, hart, glatt und gleich, lind anzufühlen, grau oder weiß, brunn oder röthlicht, der findet sich auf dem Gebürge Sarcenage, unweit der Stadt Grenoble in dem Delphinat. Es wird derjenige erwöhlet, welcher klein, glatt, gleissend und lunde anzufühlen ist. Wann einem etwas in ein Auge gefallen, so wird ein solcher Stein darein gethan, der läuft darinn herum, hänget den Urath an sich, und fällt damit heraus. Dieses kommt daher, daß dieser Stein alkalisch ist, wird dannhero von dem Wasser in dem Auge, oder von der Feuchtigkeit, die sauer ist, durchstrungen, dünn und weich gemacht, deshalben wird er auch herum getrieben, biß daß er den Urath findet; der hängt sich an ihn an, daß man sie mit einander heraus nehmen kan, oder, sie fallen von sich

selbst, wegen ihres Gewichts, heraus, nachdem das saure das seinige verrichtet hat.

Lapis Sardius f. Carneol.

Lapis Serpentinus f. Piedra del Cobra.

Lapis Stultorum, werden die unter dem Johannis-Kraut oder Besen, von abergläubischen Leuten gesuchte Kohlen genannt.

Lapis Syenites, oder Stygnites, hat seinen Namen wegen der kleinen Flecken und Puncten, womit er bezeichnet, wird von den Italianern *Granito* genennet, ist ein sehr harter Stein, der in Egypten von ungeheurer Grösse gefunden wird, wie denn fast alle die obelisci, angulles, und eine grosse Anzahl anderer Stein-Arbeit in Rom von diesem Granit zu finden, weil man wahrgenommen, daß dieser Stein dem Feuer und Wetter widerstehet, weswegen ihn auch die Egyptier vor andern erwöhlet, das Gedächtnis und die Beschreibung der Thaten ihrer wohlverdienten Männer diesem Stein einzuverleihen. Zwar sehen einige in den Gedächtnen, oder wären diese grausam ungeheuren Steine nicht natürlich, weil, da sie nicht in Italien gefunden würden, sie unmöglich über die See aus Egypten hätten können gebracht werden, sondern es müste die Kunst den Mar-mor zu gießen, den Allen bekannt gewesen seyn; allein man siehet, was Plinius libr. 37. cap. 9. davon schreibt, und was Rom, als es noch im Flor gestanden, für unmöglich geschienene Dinge, sonderlich in dem, was zum Pracht und Belustigung des Volcks in öffentlichen Schauspielen dienete, habe möglich machen können.

Lapis variolatus, Pocken-Stein, ist ein dunkelgrüner und sehr harter Stein, welcher auf einer Seite etwas erhöhte und hell-grüne Flecken, gleich den Kinder-Pocken hat, daher er auch seinen Namen erhalten. Er kommt aus Indien, woselbst er *Gamaicu* heisset, und soll die Kraft an sich haben, daß, wenn man ihn in laulicht Wasser legt, und mit solchen den in den Blättern liegenden Kindern das Gesicht wäscht, daß sie für den Pocken-Narben dadurch sollen präservirt werden, ja ihnen die Pocken gar unschädlich seyn, wenn sie diesen Stein an Hals hängen.

Lapis vegetabilis, wird ein solches Medicament genannt, welches ex sale, tinctura und oleo bestehet, und wird gleichsam zu einer Härte eines Steins gekocht.

Lapis Vulcani f. Pumex.

Lappa f. Kletten.

Lappländer Schnee-Wagen und Schlitten f. Reiner.

Lappländische Zauber- oder Wahrsager-Trommeln, so die Lappländer *Wolben*, wie auch *Rammis* nennen, und sehr heilig halten, sind in einer Oval-Form, aus der Hülste eines gespaltenen Birken-Baums, an dem die Adern sich ganz von unten bis oben von der Linken nach der rechten gekrümmt, ausgehauen. Die ausgeschnittenen Löcher machen den Griff, der obere Theil ist mit einem Fell von einem saß nur bey den Lappen befindlichen Rennthiere; so nicht durch eiserne Zwecken, sondern bloß mit Zwirn geflochten darff, bezogen.

gen. Hieraufgelegt mit einer, aus gestoffenen und gefochten Rinden von einem Eselenbaum bereiteten Farbe, allerhand Bilder gemacht, nemlich der Thor, als Oberste aller Götter, der Storkunkare mit seinem ganzen Hause, und Gefinde, und viel andere Figuren. Hierzu brauchen sie einen aus der obern Spitze eines Kienntier-Horns gemachten Hammer, wie auch an einer Kette 6. messingene Ringe; wenn diese auf das Fell gelegt werden, und man solches mit dem Hammer schlägt, springen sie entweder herum, oder stehen unbeweglich, woraus die Lappen ihre Prognostica, nachdem die Figuren berührt werden, machen.

Laqueus, ein Seil, une Corde, ein Band, dessen man sich bey Streckung und Ausdehnung in Wiedereinrichtung der Brüche und Verrenkung der Glieder bedienet; oder aber, die Kranken anzubinden, wenn die Nothwendigkeit es erfordert, wegen der Sicherheit einiger schmerzhaften Operation, sie zum Gehorsam zu bringen. Man leget aber solchen Seilen unterschiedene Namen bey, nachdem sie gebraucht werden, auch oftmahls nach dem, der sie erfindet; gemeinlich seynd sie von Seide, Wolle oder von Leder gemacht.

Laqueus umbilicalis f. Nabelschnur.

Lar. *Thuribulum*, *Ara*, ist ein Gefirn an der Mittagigen Gegend des Himmels, unter dem Zeichen der Wage, bestehet aus 7. Sternen, welche mehrentheils von Veneris, einige aber von Mercurii Eigenschaft seynd. f. Math. L. p. 140.

Lardomarin f. See-Speck.

Large, allerlarge, heist auf Reit-Schulen mehr Erdreich einnehmen, sich von dem Mittel-Punct der Volte entfernen, und einen größern Kreis machen.

Largo, überflüssig, reichlich, weitläufftig. In der Music bedeutet es einen langsamen Tact.

Larix f. Lerchen-Baum.

Larva, eine Larve, falsch Angesicht, eine Masque.

Larus ist ein Fisch: fressender und viel Geschrey machender Vogel, wovon Aldrovandus nachgesehen werden kan.

Laryngotomia, *Bronchotomia*, eine künstliche Oeffnung der Kehlen und der Lufft-Röhren, wann die musculi Laryngis verschwellen, wie in großer Bräune gesicht, da man eine Oeffnung vornehmen muß, um die Lufft nach der Lunge zu führen, und die Patienten von Erstickung und Tode zu retten. Es ist aber der Ort, wo solche Oeffnung gesicht, entweder zwischen dem dritten und vierden Ringel, oder 2. quer Finger breit unter der Hals-Geschwulst, denn wo der Schnitt nicht etwas darunter geschähe, so wäre die Oeffnung vergebens, und müßte mit grossen Schaden und Schmerzen des Patienten wiederhohlet werden. So bald die incision gemacht, und die Musculi sternohyoidei ein wenig durch Hülffe der Finger von ihrer Bedeckung von einander gezogen, machet man zwischen dem dritten und vierden, oder vierden und fünften Knorpel eine Wunde, nachdem solche gemacht, gehet die Lufft also bald ungesümmig heraus, und der Patient empfindet eine Erleichterung. Daran thut man

in das gemachte Loch ein güldenes, silbernes oder bleernes, glattes, und an dem Ende etwas krumm gebogenes, mit unterschiedlichen Löchern durchbohrtes, und mit Klügeln versehenes Röhrein; nachdem es hinein gesteckt, wird es mit einem wohllebenden Pflaster, worein ein Loch gemacht, befestiget, und läßt man es daselbst so lange stecken, bis der Patient durch den ordentlichen Weg wiederum Athem schöpfen kan.

Larynx, das oberste Theil der Lufft-Röhre oder die Kehle, ist das vornehmste Instrument in Formirung der Stimme, bestehet in Kropfen, Räuslein und Nerven. f. Oesophagus.

Laschen, heist auf Vergewerken der Einschnitt in Kreuz- und Spießbaum, da sie in einander liegen.

Laß-Eisen f. Lancette. it. Phlebotomus.

Lasertipitium f. Teufels-Dreck.

Lasertipitium germanicum f. Meister-Wurzel.

Lasitudo f. Copos.

Laß, Reif, bey dem Forst die jungen Stämme, so bey Abtreibung des Schlag-Holzes gelassen werden, damit sie zu Oberholz erwachsen. Man ersiehet hierzu die schönsten und best-gewachsenen, läßt derselben 20. oder 30. auf einem Acker Holzes stehen, und ob sie gleich oft in 40. oder 50. und mehr Jahren erst zu rechten Bau-Stämmen oder Maß-tragenden Bäumen erwachsen, werden sie doch alsofort als Oberholz angesehen, und davor gerechnet.

Lazur f. Azur.

Lazur-Stein f. Lapis Lazuli. item Nemenier-Stein.

Latania: Baum, wächst auf der Insel Granada, und hat an statt der Zacken nur Blätter an langen Stielen, die zum Decken der Häuser angewendet werden; das Holz aber wird zu Schwerdtern und Spießen gebraucht.

Latera, die Seiten, heißen in der Geometrie 1) die Linien, welche einen Winkel machen, 2) die Linien, welche eine Figur oder Fläche einschließen, und 3) die Flächen, welche ein Corpus umgeben.

Lateralis Morbus f. Pleuritis.

Laterana magica, ist eine Maschine wie eine Laterne, bestehend aus einem Brenn-Spiegel von Metall, der Lampe und den Lente vitrea oder häuchicht geschliffenen Glase. Der Brenn-Spiegel nimmt den hintersten Ort der Laterne ein, vor welchen die brennende Lampe gesetzt wird: forn aber, diesen beyden gegen über, ist das Glas, und hinter dem Glase eine Oeffnung, in welche, wann man gewisse, auf Glas mit bunten Farben gemahlte Figuren stecket, und die Latern gegen eine weisse Wand oder Tuch stellt, so präsentiren sich diese Figuren an derselben in sehr grosser Gestalt und mit ihren Farben so, daß es anmuthig anzusehen.

Laterna, in der Bau-Kunst, ist der oberste Theil eines Helms.

Laternen: Träger werden auf Surinaam gewisse grosse Fliegen genannt, dieweil ihr Kopf oder die vorn an demselben befindliche Nase bey Nichte, wie eine Laterna leuchtet, bey Ta-

ge aber durchſichtig iſt, wie eine Blase, mit röthlicht und grün unter einander vermischten Streifen. Aus dieser Blase kommt bey der Nacht ein heller Schein, als wie eine Kerse, dabey man wohl die Zeitung lesen könnte. Sie kommen von grossen Fliegen, welche wegen ihres Gelautes, das sie geben, und man von weiten hören kan, auch bald wie eine Leyer klinget, Leyer-Männer genennet werden, in gleichen Mäthern der Laternen: Träger. Die Madame Merian in ihrem schönen Buche, so sie von Veränderung allerhand Surinamischer Gewürme und Ungezieffers ausgehen lassen, daraus auch obiges genommen, ersehlet dabey, daß ihr die Indianer einmahl eine grosse Menge dergleichen Laternen-Träger gebracht, bevor sie noch gemußt, daß dieselbigen bey der Nacht, einen solchen Schein von sich zu geben pflegten; Diese hätte sie in eine grosse hölzerne Schachtel gethan, die aber in der Nacht ein solch Beschränke angefangen, daß sie aus Schrecken vom Bett aufgesprungen, ein Licht aufgeschlagen und zugehsehen, was solches Getöse verursachete, da sie denn bald verspüret, daß selbiges in der Schachtel gewesen, welche sie ganz bestürzt eröffnet, aber mit noch grösserer Bestürzung zur Erde geworfen, wie bey der Eröffnung gleich als eine Feuer-Flamme heraus geschlagen, auch so viel Flammen als Thiere daraus gekommen, bis sie sich erhohlet, und sie wiederum zusammen suchen lassen.

Laterones s. *Latrones*.

Latio bedeutet in der Astronomie so viel als eine Bewegung.

Latissimus Dorf, s. *Ani scalptor*.

Latitudo, *Hoogte*, *Hauteur*, *Latitudo*, die Breite, bedeutet in der Geographie die Entfernung eines jeden Orts von dem Äquatore, und ist also gleich mit der Polus-Höhe desselbigen Ortes gleich. In der Astronomie heisst die Abweichung eines Planeten oder andern Gestirns von der Ecliptica, nach einem von beyden Polis des Thier-Kreises, also daß, je weiter derselbe abgeheth, je grösser ist die Breite, und pflegt solche entweder gegen Mittag oder gegen Mitternacht zu seyn. s. *Math. Lex.* p. 767.

Latitudo stellæ, die Breite eines Sterns oder eines Himmels-Puncts, ist die Weite desselben von der Ecliptica. Sie wird gemessen durch den Bogen eines durch den Stern und die beyde Polos der Ecliptic gezogenen Circuls: So viel nun dieser Bogen von dem Stern an bis zu der Ecliptic-Grade hat, so groß ist des Sterns *Latitudo*. Dieselbe ist zweyerley: borealis und australis. s. *Math. Lex.* p. 771.

Latitudo stellæ borealis vel septentrionalis heisst, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mitternacht abweicht.

Latitudo stellæ australis vel Meridionalis heisst, wenn ein Stern von der Ecliptic gegen Mittag abweicht.

Latitudinum Circuli, in der Astronomie sind kleine Himmels-Circul, die mit der Ecliptic parallel, und durch einen gegebenen Himmels-Punct in Gedanken geführt werden, desselben *Latitudinem* oder Weite von der

Ecliptic damit abzuschneiden. s. *Math. Lex.* p. 168.

Latomia, *Damnatio ad Latomias*, war vormahlen eine Strafe, vermöge welcher die Ubelthäter oder Gefangenen condemnirt wurden, in den Steinbrüchen und Sandgruben zu arbeiten. Kommt der Strafe ziemlich nahe, da heut zu Tage die Verbrecher auf den Bau, oder an Bekkungen arbeiten, Steine schneiden, und den Karren ziehen müssen.

Laton ist Messing. Bey den Alten Alchymisten bedeutets mehrentheils ihre Materie, wenn sie in der Schwärze steht, welche sie ihre Jungfräuliche Erde nennen.

Latrones, werden zwey Sterne genennet, so neben dem Saturno stehen, daher derselbige zuweilen oval erscheinet; Galilæus hat sie zum ersten entdeckt, und auch die viere um den Jupiter. Man pflegt sie mehrentheils *Latrones* zu schreiben, weil sie den Planeten a latere, das ist, zur Seiten stehen; wie auch *Satellites* und *Erabanten* zu nennen. s. *Math. Lex.* p. 767.

Latzen in Bergwerck s. *Schacht-Stangen*.

Latich s. *Lauca*.

Latwergen s. *Electuarium*.

Laz am Planeten-Zerd, heist auf Bergwercken das Bret, so oben quer über dem Herd gemacht, und unter welchen ein Stüctgen Planc 3. quer Finger breit mit eingelegt wird, daß es einen Zoll vor dem Drete vorgehet, damit die Wasser desto ebener über den Herd hinunter geleitet werden.

Lavaronus, ist ein Seefisch, der dem Lavaret so ziemlich gleich: er ist mit silberhell und glänzenden Schuppen bedeckt. Sein Kopf ist dick, und in demselbigen zwey kleine Steine zu sehen. Sein Fleisch ist über alle massen weiß, leicht, gut zu essen und wol zu verdauen. Er führet viel süchtig Salz und Del. Er giebet gute Krafft und Nahrung, ist dem Magen dienlich. Die kleinen Steine, die in seinem Kopfe zu befinden, eröffnen, und sind zum Griech und Sande gut, zerstoßen eingenommen.

Lauben s. *Trellagen*.

Laubsage, ist eine subtile Säge bey den Tischern, in welche subtile Blättgen eingespannet werden, allerley künstliche Zierathen damit auszuschneiden.

Laubstock, ist bey den Tischern ein Sessel mit einem Kloben und Tritt.

Laubwerck, heist bey den Malern und Bildhauern die Vorstellung allerley Blätter und Ranken.

Laud s. *Porrum*.

Laudanum wird aus Mohnsafft bereitet, daher man es auch *Laudanum opiatum* nennet. Man findet darüber bey den Autoribus ausführliche Beschreibungen, und sonderlich wie dieses ein Schwerstillesendes Mittel sey, und trefflich wieder die Flüßediene. Siehe *Nepenthes*.

Laudum s. *Arbiter*.

Lavendul, *Lavendula* und *Spicanard* seynd einersley Art: daher das erste *Spicanardus mas*, das letzte aber *Spicanardus femina* genannt wird. In den Apotheken wird es sehr wohl gebraucht,

gebraucht, indem man sehr viele Conserven, Zucker, Oele, Wasser, Wein und Eßig aus diesen beiden Kräutern zu machen pflegt. In den Gärten wird auch eine andere fremde Lavendel-Art gepflanzt, *Lavendula multifida* folio, hat hohle, doch schöne lichtgrüne Stengel und Blätter, die fast dem Wermuth sich vergleichen, send eines lieblichen Geruchs, aber doch dem Lavendel nicht allerdings ähnlich, tragen aber den Saamen fast auf gleiche Weise in Ähren, mit lichtblauen Blümlein, davon der Saamen jährlich muß aufgehoben, und im Frühling wieder gebauet werden, weil es gemeinlich alle Winter verdorret. Es ist noch eine fremde Lavendel-Art, *Stachas* genannt, davon unten. f. *Spica*.

Lauer, f. *Moss*.

Lauer steben, heist auf Bergwerken, wenn vorliegende Gewerke lauschen auf Forttrieb des Stoll-Orts, it. wenn sie mit Abkattung der Stoll-Steuer säumig sind, oder mit Frist und Foder bauen, welches jedoch nicht zulässig ist.

Laveten-Mörser, sind in der Artillerie zweyerley: schenke und hangende. Die stehenden haben unten zwei Zapfen, (die man Schild-Zapfen nennet) wie ein Stück, mit welchen sie auf den Laveten, oder zur Noth nur auf einem Block stehen. Die liegenden aber haben in der Mitte des Mörsers 2. Schild-Zapfen, mit welchen sie in den Laveten hängen.

Lauf, oder die Seele eines Stückes ist die Hölle, in welche eine Stück-Kugel geladen wird. Er hat 3. Theile: das Mundstück von der Mündung an bis zu den Zapfen, mit welchen es auf der Laveten liegt; in der Mitten das Zapfen-Stück, wo die Zapfen und Delphine sind; und zu hinterst das Bodensstück.

Lauff, heist bey den Jägern ein leichter Plag, welcher mit hohen Luchern eingestellet, und auf welchen der hohen Herrschaft das Wildpret vorgejagt wird.

Lauffer, wird auch derjenige Stein genannt, mit dem in Apotheken die *preparata*, und andere zarte Pulver, oder aber von den Mahlern die Farben, auf dem Reib- und Farben-Steine gerieben und zugerichtet werden.

Lauff, Karm, ist ein Schuttkarm, womit Berg und E. gelassen; das ist, Erg hin und her geführt wird. Derer sind zweyerley, *Auslauf*-Karm und *Stoll*-Karm.

Lauff, heist bey den Jägern ein Wein von einem Hirsch oder andern Wilde.

Lauff-Tuch, wird dasjenige genannt, welches die Quere zwischen dem Jagen und dem Lauff stehet, welches, wenn das Wildpret auf den Lauf soll gejaget werden, aufgehoben wird.

Laufe, f. *Lixivium*.

Laureola f. *Chamelæa*.

Lauriers f. *Lorbeer*-Baum.

Laurus Alexandrina f. *Waldnößlein*.

Laurus Daphne, *Lorbeer*-Baum, wird in hohen und niedrigen, fruchtbaren, zahnen und wilden unterschieden. Der zahne ist entweder schmalblättrig, so das Männlein oder breitblättrig, so das Weiblein bedeutet, und vor andern gebräuchlich ist.

Laurus Rosæ f. *Oleander*.

Laus Deo, pflegen die Kaufleute über ihre Briefe und Auszüge, vor das Jahr und den Tag zu setzen. Daher denn insgemein gesagt wird, einem ein *laus Deo*, das ist, einen Auszug und *Wohn-Zettel* zuschicken.

Laut ist der Jäger von Hals und Horn, wenn er wohl schreyen und blasen kan.

Laut sind auch die Hunde, wenn sie hinter etwas herjagen und bellen.

Laute; Die Italiäner haben von unserm teutschen Worte *lauten*, *sonare*, das musikalische Instrument, so man lateinisch *Chelys* nennet, oder *Tesludo*, *Liuto* genennet: Davon wir das Wort *Laute* gemacht. Es hatte dieses Instrument anfanglich nur 4. Chor doppelte Saiten, hernach hat man immer mehr und mehr darzu gethan. Das unterste, oder den Bauch daran heist man das *Corpus*, das oberste oder den Gangboden, das *Dach*. Wo die Bände drauf liegen, heist der *Stiff*, unten dran der *Hals*. Wo die Wirbel drinne gehen, wird der Kragen genannt. Der Stimmung nach bekommen die Lauten unterschiedliche Namen. In der kleinen *Oav*-Laute muß die Quint in das eingestrichene *c* oder in das zwangestrichene *d* gestimmt werden: in der kleinen *Discant*-Laute in das eingestrichene *h*: in der *Discant*-Laute, in das eingestrichene *a*: in der Chorist- oder Alt-Laute in das eingestrichene *c*: in der Tenor-Laute in das eingestrichene *e*: in der Bass-Laute in das eingestrichene *d*: in der *Groß-Oav*-Bass-Laute in das ungestrichene *g*.

Lauwinen; Die Wörter *Louwin*, *Lauwin*, *Lauwen*, *Löuwin*, *Löwin*, *Lauin*, *Löbin*, *Löbinnenstich*, *Lauwer*, *Schnellauwin*, bedeutet in der Schweizerischen Sprache, eine große Menge Schnee, so von den hohen Bergen in die angelegenen Thäler herunter fährt und fällt, zu großem Schaden und Erschröcken der Einwohner. *Camerarius* in *Hor. Subcilsiv. Cent. II. s. 37.* meint, daß ein zusammen gerollter, und von der Höhe herabfahrender Haufen Schnee sey wie eine Löwin, wegen seiner Geschwindigkeit und Gewalt, der niemand widerstehen mag. Wahrscheinlich aber ist dieser Wörter Ursprung von dem Lateinischen Worte *Labina* herzuileiten, welches *la-bendo* vom fallen, herkommt. Sonsten heißen die Lauwinen auch Schnee-Schlüpf, Schnee-Brüche, Schnee-Läste, so alles Namen, welche den Fall und Schwere des Schnees ganz deutlich vorstellen. In Französische-Schweizerischer Sprache heißen sie *Levanze*, und *Valante*, *a Valle*, vom Thal, dabinen sie sich zu stürzen pflegen. Es giebt aber vornehmlich zweyerley Arten Lauwinen. Die eine nennet man *Wind-Lauwinen*, weilen sie mehrmals vom Wind erregt werden, welcher den gefallenen Schnee (dann diese Sattung Lauwinen insonderheit bey neugefallenem, annoch weichen Schnee zu befürchten) von hohen Orten weg wehet und bewegt, solglich denselbigen zum Fall veranlaßt; theils von ihrer Wirkung, weil sie gleich einem Wind, geschwinde daher fahren, auch durch ihren

ihren Fall einen so starken ungekühlten Wind erzeugen, welcher von weiten alles darnieder wirft, die größten Tannen: Bäume entzwey bricht Menschen und Vieh erschlägt, Häuser und Ställe zu Boden stürzt. Man nennet sie auch Staub-Kometen. Staub-Kometen, weilen durch sie alles, was im Thale sich befindet, mit Schnee-Etande überdeckt wird; andere heissen sie Schnee-Lawinen, weil sie aus nichts, als aus Schnee bestehn. Diese Wind-Lawinen sind in so weit gefährlicher, als die folgenden, weilen sie geschwind daher fahren, und zwar bald rechts, bald links, nachdem sie der Wind treibet, deshalben sich die Reisenden nicht so bald, oder so leichtlich mit der Flucht retten, oder ratthen können; sonst aber, weil hier der Schnee nicht so fest auf einander, sondern luftiger ist, so kan man sich auch eher aus dergleichen Luvine heraus wickeln, oder wenigstens länger darinne, ohne Gefahr der Erstickung, das Leben behalten: wie dann Exempel vorhanden, daß dergleichen überfallene Leute 24. Stunden und länger darunter beyim Leben blieben. Die zweyte Gattung heist Schloß- und Schlag-Lawinen, weilen sie nicht so bald durch den mit sabrenden Wind, als durch ihre eigene Schwere, alles was ihnen in den Weg kommt, darnieder werffen, und nicht allein aus Schnee, und zwar aus alten fest auf einander liegenden, bestehn, sondern auch Bäume, Felsen, Steine, ja den Grund selbst (daher sie auch Grund-Kometen heissen) einwickeln, mit sich fort schleppen, und alles von G: und ausreissen. Diese Gattung Lawinen erschicken die Reisenden, so sie ergreifen, alsobald, oder schliessen sie so feste ein, daß sie, wenn sie schon den Kopf heraussen und frey haben, mit dem übrigen Leibe sich doch nicht loswickeln können, sondern müssen verderben und umkommen. In sie zerstoßen und verschmettern auch Menschen und Viehe elendiglich, weil sie Bäume, Felsen, Steine und andre dergleichen schwere und harte Körper mit sich herunter reissen. Auf diese Weise sind sie gefährlicher, als die erikeren, sonst aber nicht so gefährlich, wenn man betrachtet, daß sie nicht also geschwinde, wie jene, daher sabren, noch eine so grosse Breite und Raum einnehmen, daß man ihnen nicht, wo man nur ihrer zeitlich genug wahrnimmt, ausweichen und entgehen sollte. Sie gehen sonderlich um Frühlings-Zeit, wenn die wiederum angehende Wärme den Schnee fester und trockner macht. Ihr Fall macht Berg und Thal ergritern, und erregt einen solchen Schall, als ob es donnerle. Wann nun dergleichen Unglück sich begiebet, eilen die nächsten Anwohnenden gesäumt und eila hinzu, den Nothleidenden und Begra'nen heraus zu helfen, als sonderlich, wenn sie wissen, daß selbiges Tages einige Menschen auf solcher Estrasse gewandelt, und ins Betrachtung der Zeit, wenn sie verstorben, schliefen können, daß solche von den Lawinen nicht eben ergriffen worden, fangen damit an zu iraben, und suchen denen, so darinne liegen, eilige Rettung zu verschaffen. cans, ein Hülfss-Mittel, welches die böse Ra-

teria im menschlichen Leibe, die zu Wind werden will, und eine Ausspannung verursacht, dünne macht und vertreibt.

Lazatio. Lazativa, logiren, lüfften, wird von den Arzneyen gesagt, die ganz gelind und wenig purgiren, solche sind die kleinen Roskens Gicht-Wurzel, Polypodium.

Lazareth s. Nosocomium.

Lazuli lapis, Lazur-Stein s. Lapis Lazuli.

Leberdig Gold der Philosophen, wird die Tinctura Solis genennet, welches im Schälgen bleibt, wenn der S.V. mit der imprägnirten Tinctura auri verbrennet wird. Ist eines lieblichen, wohlriechenden und aromatischen Geruchs, und siehet blutroth aus.

Lebens-Arten, *Genera Vita.* solche seynd in der Welt nicht allezeit einerley gewesen, sondern man ist per gradus, Stufenweis fortgegangen. Der erste Grad war vita sylvestris, da die Menschen vor Erbauung der Dörffer und Städte in den Wildnissen, wie die Thiere sich erhielten,

— — — ubi frigida parvas
Præbebat spelunca domos.

da die kalten Hölen ihre Häuser waren, und sie ihre Kost blos an den Gewächsen, wie das Erdreich selbige freywillig hervor brachte, suchten. Insonderheit sind die Eiceln dswegen berühmt, daß sie vor dem Acker-Bau den Menschen an statt des Brodts gedienet: dahin man denn auch Weffel, Birnen, und andre Baum-Früchte, wie englischen Rüben, und andere Kraut-Wurzeln rechnen kan. Hierauf ist gefolget vita pastoralis, die Vieh-Zucht oder das Hirten-Leben, da die Menschen einige Arten der Thiere in den Wäldern gefangen, eingesperret, und zu ihrem Nutzen gebränet. Unter denselben sind die Schaafe die ersten gewesen, und hiezu am meisten bequem geachtet worden, theils weil sie an sich selbst nicht sehr wild, sondern sanftmüthig; theils, weil sie zur Speise ihre Milch, Käse und Butter, zur Kleidung aber ihre Wolle darrechen. Der dritte Grad ist vita agrestis sive Agricultura der Acker-Bau. Von welchem dennoch die Menschen die vorigen beyden Arten zu leben nicht abgeschafft, sondern was ihnen aus demselben dienlich, beybehalten. Jedoch hat der Acker-Bau den Vorzug erlanget, und ist auf demselben nicht allein vom Höbel, sondern auch von Fürken und Königen grossen Fleiß angewendet worden, so gar, daß der Regenten Einnahme und Vermögen fast allein im Acker-Bau und Wiese-Wachs bestanden. Ja wenn man einen loben wolte, so war es genug, daß man von ihm sagen konte, er sey bonus Colonus, ein guter Ackermann. Aus diesem sonderbaren Fleiß den Acker-Bauertzutreiben, entsand eine solche wohlfeile Zeit, das man selbige seculum aureum, die guldene Zeit genennet. Nachdem ist auffommen vita civilis sive urbana, & mitior, da die Menschen nach abgeschafft den Wildnissen und wilden Früchten angefangen ihnen schöne Häuser, und durch die Gärtnereyen mancherley schmackhafte Früchte zu verschaffen; die Vieh-Zucht, den Acker-Bau, die Jägeren, den Biegel-Berg, die Fischerey, und den Wein-Bau statlich zu verbessern,

bessern, und ihr Haus: Wesen also einzurichten, damit in Küch und Keller alles sauber, und an der Tafel alles ordentlich zugehe. Welche Art zu leben, wann sie in ihren Grenzen bleibt, ohnzweifel die beste, ungeachtet selbige von einigen Stoicis getadelt, und pro luxuriosa ausgerufen wird: sintemahl die Verschwendung nicht beschet in varietate, sondern in superfluitate Ciborum. Ob gleich nun des Luculli Apicii, und anderer ihr unerhöhrter Überfluß in Tractamenten billig zu vermercken: so ist dennoch zulässig, daß die Menschen ihre Speisen nach der Geßicklichkeit, die ihnen Gott verliehen, ändern; warum hätte sonst derselbe gütige Vater so mancherley Geträide, Weinstöcke, Del: Bäume und Obst; ja die Thiere, Fische und Vögel selbst erschaffen, wenn sie der Mensch zu seiner Bequemlichkeit nicht brauchen sollte? Denn daß man zu rechter Zeit isst, mähet und einbringt, ist keine Wissenschaft des Viehs, sondern es geböret zu des Menschen Unterhalt, und zwar nicht ohne Unterscheid für alle, sondern nur für diejenigen, die den Acker: Garten: und Wein: Bau verstehen. Denen aber diese Wissenschaften mangeln, die nennet man noch heut zu Tage billig wilde Leute und Barbaren.

Lebens-Kerge s. Blut-Lampe.

Lebens-Wasser s. Aqua vitæ.

Leber, *Jecur*, *Hepar*, *Epar*: die Leber ist unter allen visceribus das grösste, sie lieget in dem hypocondrio dextro, in der rechten Seite, unter den Rippen, von dem diaphragmate mehr nicht als einen Quer-Finger entfernt. Sie ist von aussen gewölbt wie ein Bogen, und von innen bogig, ihre Substanz ist hart und etwas weich, von vielen 1000. Drüsen zusammen gepacktet, ihre Farbe und Consistenz wie ein geronnen Blut, sie ist unten gespalten, und hat zwey lobos, einen grossen und einen kleinen; Ihr Nutzen ist, die Massam sanguinis per filtrationem von der Galle und übrigen Wasser zu liberiren, und dasselbige hernach durch die Hol: Aber wieder nach dem Herzen zu schicken. Sie ist mit zwey starken ligamentis angeheftet, das erste ist an der diaphragmate und das andere an der cartilagine xyphoide gemacht. Sie hat zwey grosse Adern, nemlich venam portæ, und venam cavam, welche unzählich viel ramos machen, als die radices in corpore jecoris; die Gallen: Blase hat sie in ihrem hohlen parte, sie stösset ihre Galle von sich in das intestinum duodenum. durch die vasa, welche meatus Cholidochi genennet werden: Diese Galle ist nicht ein bloßes Excrementum, sondern von einer grossen Nuzbarkeit, die fermentationem des Chyli zu machen und zu perfectioniren.

Leber:Adern s. Vena Basilica.

Leber:Aloe s. Aloe Hepatica.

Leber-Balsam, *Malvasier: Kraut*, *Ageratum*, *Costus hortensis minor*, *Mentha*, *corymbifera*, *Balsamita minor*, *Eupatorium Mefua*, wächst auf den Bergen um Mompelien und blühet im Junio. Die daraus bereitete Stücke seyn das Wasser aus den Blättern und Blumen, ingleichen die Trochisci.

Leber: Blümlein s. Hepatica.

Leber: Flecken, werden nicht also genennet, als wann sie von der Leber herkämen, sondern weil sie Leber: färbig aussehen. Ihren Ursprung haben sie aus dem mit etwas Gall vermischten Hies: Wasser, welches durch deren Vermischung verdickt und zur freyen Ausdünstung unfähig gemacht wird, daher in den jarten Schweiss: Löchern sitzen bleibt, und die Sonnen-Flecken, oder aber, wann es sich unter dem äussersten Häutlein ausbreitet, die Leber-Flecken verursacht; ie häufiger nun die Galle dem Hies: Wasser beigesetzt ist, ie bräuner werden diese Flecken, und ie schwerer seynd sie zu vertreiben. Kalkwasser oder eine Lauge über Mercurium vivum gegossen, und damit gewaschen, vertreibt sie gewis.

Leberfluß s. Fluxus Hepaticus.

Leber: Kletten s. Oidermennig.

Leber: Kraut s. Hepatica. it. Lichen Petraeus. wildes s. Mentagra.

Leber: Reime, sind eine gewisse Art 4. Zeiliger Deutscher Sinn-Gedichte, so Herr Schavius erfunden, in welchen allemahl die erste Zeile mit den Worten anfängt: Die Leber ist vom Hecht, und nicht von einem :: Sie werden aber heutiges Tages wenig geachtet.

Leb: Kuchen, **Becker**, **Leb: Küchler**, **Leb: Zeltner** s. Honig-Kuchen-Becker.

Lech, ist, was sich oben für schwarz Kupfer abgesetzt und noch Metall hält.

Lechel, ist eine Art Käselein, welches in der Mitten ein Mund-Stück hat, daß man daraus trinken kan. Die Fischer auf der See pflegen es am meisten zu gebrauchen.

Lechmäulen, wird auf Bergwerken genennet, wann die Gänge anfangen gut zu thun, und Uberschuß zu geben.

Leck werden, sagt man von einem Schiffe, wenn es schadhafft worden ist, so daß das Wasser hinein bringen kan.

Lection, *Legon*, ist eine Unterweisung, die ein Lehrmeister seinem Discipel oder Scholaren, in Künsten und Wissenschaften giebet, und wird dieses Wort sonderlich in Schulen, auf Fect- und Lang: Böden, item, auf Reit: Schulen gebraucht. Einem eine Lection geben oder lesen, ist eben so viel, als ihm einen Auspuzer, Fisk, Verweis geben.

Leder, werden die von der Thiere ihren Leibern abgezogenen Häute, Felle oder Bälge genannt, und ist entweder rohes, unzubereitetes oder gerbtes, und nach der Kunst zubereitetes. Das Rohe ist entweder in der Luft getrocknetes oder eingesalzenes, damit es sich viel besser aus fernem Landen her verschaffen lasse. Die Namen und verschiedenen Gattungen des Leders seynd das Schlen: oder Pfund-Leder aus starken Ochsen: Häuten gemacht, das so genannte geschmierte Leder, Rauch: und Glanz: Corduan, Cassian, Luchten, Englisch und Einheimisches Kalb: Leder, Samisches, Weißgerber-Leder, allerhand Rauchwerke, als von Fuchs, Hagen, Marder, Jltis, Wolff, Bären, Luchs, Biber, Caninichen und dergleichen.

Lederer s. Rothgerber.

Lederne Pulver: Säcke, sind eine Invention des

des berühmten P. Coronelli, so er 1699. zu Ancona erfunden, und im Feuer oder Wasser unverseht bleiben, wie denn ein solcher Sack mit Pulver gefüllt in einen Mörtel geladen, und in die Luft geschossen worden, aber die Probe völlig ausgehalten, und unverseht geblieben.

Lederne Schiffe, sind eine Erfindung des Käyserl. Obrist-Lieutenants Herr von Becker, der hat unlängst mitten in den Arm der Donau bey Wien, eine drey Viertel-Cartaune mit 8. Pferden bespannet, sammt den darzu gehörigen Leuten, auf einem solchen ledernen Schiffe hin- und herüber geführt, wobei Ihre Käyserl. Maj. selbst in dem größten ledernen Schiffe gesessen, und mit dem Maas: Stabe eigenhändig abgemessen, daß die Schiffe während der Hin- und Herüberfahrt mehr nicht als 8. Zoll ins Wasser gegangen, und 7. Zoll frey ausser dem Wasser geblieben. Ein solches ledernes Schiff, darinnen 12. Personen sitzen mögen, ist doch so leicht, daß es von einem Pferde oder Maulthier mit allem Zubehör süglich fortgetragen werden kan. f. Math. Lex. p. 776.

Lederne Stücke, war eine Art von dem stärksten Leder gerollet, mit Holz gefüllter, vest zusammen genähet und mit eisernen Rinden umgebener Feld-Stücke, so die Schweden im dreyßig-jährigen Kriege wegen ihrer Leichtigkeit etliche mahl mit sich geführt. Weil sie aber von keiner Dauerhaftigkeit, ist man von solcher Erfindung bald abgewichen. f. Math. Lex. p. 776.

Ledige Berg: Art, heist bey den Bergleuten eine Art Gestein, welches ledig von Metall ist und nichts hält.

Ledig Vesp finden, heist in Bergwerken, wenn man meint auf gut Erg zu erschlagen, und entweder taube Mittel, oder einen alten Mann antrifft.

Ledige Schicht, ledig schichten, wird gesagt, wann ein Bergmann nach verrichteter ordentlicher Schicht, noch eine Weile arbeitet, die ihm besonders bezahlet werden muß.

Leene oder Bache, heist bey den Jägern eine wilde Schweins-Mutter.

Leere Darm f. Jejunum intestinum.

Leet: Schienen f. Lerchen: Schwamm.

Leffas, ein barbarischer Terminus Helmontii, soll den verborgenen Erg: Safft bedeuten, durch welchen die Pflanzen wachsen.

Leffe f. Labium.

Legatur: Werck, heist, wann man Kupfer unter Silber mischet, daß das Silber so viel geringer von Gehalt werde.

Leg: Eisen, seynd 1) Stücke Eisen, auf der einen langen Seiten scharf, auf der andern 4. Zoll dick oder breit. Solche braucht man auf Bergwerken, daß man sie in einen Riß, und große eiserne Keile dazwischen setzet, in Loss-Gewinnung der großen Wände. 2) Nennet man auch Leg: Eisen das Eisen über der Walze.

Leger, leicht, Cheval leger, sagt man von einem geschwinden und hartigen Pferd, so von leichtem Leibe. Cheval qui est leger à la main, ist ein Pferd, das ein gut Maul hat, und nicht hart in der Faust liegt.

Leguan, ein also genanntes vierfüßiges Thier, auf Java, fast eben als ein Crocodil, die Javaner ziehen ihm die Haut ab, und fochen mit Keiß, und halten es alsdann für ein delicates Essen. f. Cuanos.

Lehn f. Feudum.

Lehn, Banco f. Banco. it. Lombard.

Lehn in Bergwerken, wird 1) ein Feld genannt von 7. Lachtern breit, und 7. Lachtern lang, daher noch die Bierung auf den Gängen kommt, 7. Lachter ansetzend; Zwey Lehne machen eine Wehr, drey Wehr eine Fund-Grube, zwey Wehr eine Maase oder acht und zwanzig Lachter. 2) Heist es auch dasjenige, was ein Muther auf einmahl an Fund: Gruben und Maasen zu verleihen begehret.

Lehn: Buch, Verleih: Buch, heist bey Bergwerken dasjenige Buch, worin die Lehnenschaft verzeichnet zu befinden, wie einem jeden auf seine Muthung, Sechen und Maasen, Hütten, Puch- und Schmied: Stätten, durch den Bergmeister verlihen worden.

Lehn: Häuser sind Vergleute, welche Gruben und Lehnenschaft, auf Gewinn und Verlust zu bauen, von den Hauptgewerken annehmen.

Lehn: Recht f. Feudale jus.

Lehnenschaft oder Lehnfschaft, wird bey den Bergwerken genannt, wenn drey oder vier Personen, zum Unterschrid einer Gewerkschaft, eine Seche mit einander bauen.

Lehn: Tafel zu Halle, ist ein Buch, darein die in den 4. Salz: Brunnen befindliche Soie oder Thal: Güter, so dem Landes Fürsten, der Geistlichkeit und der Bürgerchaft zu stehen, samt dererjenigen Namen, welchen sie eigenthümlich zugehören, oder welche gesamte Hand und Mit: Belohnschaft daran haben, eingezeichnet zu befinden. Es bestehet aber die Lehn: Tafel aus dreyen unterschiedenen Bänden, von Holze und schwarzen Wachse also gefertigt, daß derselben Blätter oder Tafeln, aus lindnen Holze gemacht, in Rahmen von glatt gehobelten Albornen Holze, auf jeder Seite in zwey Felder getheilt, dergestalt eingefasset, daß solche Rahmen auf beyden Seiten, höher als das lindene Holz, und dieses gleichsam die Füllung ist, oder der Boden in den Feldern, mit einem Messer auf- oder kraubicht getragt, die Felder aber mit dem Wachse ausgefüllt sind. In dem ersten Bande dieser Lehn: Tafel sind die Thal: Güter des Deutschen Brunnens, bey Quarten und Pfannen: in dem andern, die Thal: Güter des gutjähigen Brunnens, gleichfalls in Quarten und Pfannen; und in dem dritten Bande, die Güter des Metterich und Hackenborns, und zwar in jenem an Quarten, Mößeln und Pfannen, in diesem aber, bey Mößeln, Pfannen und Derttern eingeschrieben und verzeichnet. Von dieser Lehn: Tafel seynd drey gleichförmige und gleichlautende Exemplaria vorhanden; drey eines in dem Gewölbe des eynen grünen Thurns der Kirchen zu Unser lie: ven Frauen, das andere auf dem Rathhaus, in dem Gewölbe, die Clausur genannt, und das dritte bey dem Thale, verwarlich aufbehalten wird. Und zwar bey dem Thale ist, daß es die regierenden

renden Ober-Vorn-Weißer, ein ieder denjenigen Band, der zu dem Vorne, der unter seine Aufsicht gehöret, in ihren privar-Häusern in Verwahrung haben. In der Lehn-Tafel stehen voran, das Erzbischofliche oder Fürstliche Gut, hernach folget der Rath zu Halle, mit dem, was auf dessen Schrift steht, dann die Bürger, nach dem Alphabet, und zuletzt das geistliche Gut, wozu keine gewissen Lehn-Träger bestellet. Dann, wann die vorhanden, wie bey einigen piis locis, welche über ihre bestimmte Zahl, mit Consens des Lehn-Herrn, auf gewisse Jahre ein mehreres an sich gebracht, werden selbst, gleich denen andern Bürgern, nach dem Alphabet, eingeschrieben. Nach den geistlichen Gütern wird auch bisweilen Versorgungs-Schrift, und unbelchnet Gut, eingeschrieben.

Lehn-Tafel halten: Dieweil durch Todes-Fälle, Kauff, und andere Handlungen, wodurch das Eigenthum transferiret wird, viel Veränderungen in den Personen der Eigenthums-Herrn, und dero Mitbelehnten vorgehen, daher neue Beleihung, und Einschreibung neuer Namen, gegen Auslöschung der vorigen, so verstorben, oder das Eigenthum ihres Thals-Gutes andern überlassen, von nöthen ist, wird iehiger Zeit jährlich den Dienstag vor Lucia, oder auf den Tag Lucia selbst, wenn es ein Dienstag ist, Lehn-Tafel gehalten (vor Alters geschah es des Jahrs zweymahl, nemlich auf Trinitatis, und Lucia.) Der Proceß, wie die Lehn-Tafel gehalten wird, ist folgender: Der regierende Landes-Fürst läßt, vier Wochen vor Lucia, ein offenes, eigenhändig unterschriebenes, und mit dem Cammer-Secret bedrucktes Edict, dem Rathe durch den Vorn-Schreiber einhändig; worinne der Tag, wann die Lehn-Tafel gehalten werden soll, bestimmt, und allen denjenigen, so etwas von derselben zu thun haben, anzuzeigen ist, daß sie alsdann zu rechter Zeit erscheinen, der Lehn-Folge thun, vor der Beleihung, die Lehn-Waaren abstaten, ingleichen die Auslassung, auch was sonst irrig und unrecht, an gehörigen Orten, zur Richtigkeit bringen, oder, daß sie widrigen Falles bey der Lehn-Tafel abgewiesen werden, erwarten sollen. Der Rath aber läßt solches, dem Hofkommen gemessenes Edict, so fort und so lang, bis die Lehn-Tafel gehalten ist, am Rathhause öffentlich aushängen. Der Landes-Fürst notificiret ferner dem Dom-Capitel zu Magdeburg den Tag, wann die Lehn-Tafel soll gehalten werden, damit sie iernand ihres Mittels, dazu deputiren mögen. Indessen verordnet der Landes-Herr zwey oder feinen Rätben, worunter der Hauptmann zum Sibichenstein Ordinarius ist, zu Commissarien, und giebt ihnen, unter eigenhändiger Unterschrift, gemessenen Befehl, daß sie, nebst des Dom-Capitels Deputirten, der Lehn-Tafel bewohnen, und an seine Statt die Beleihung verrichten sollen. Des Tages vor der Lehn-Tafel, läßt der Rath das Exemplar der Lehn-Tafel, so auf dem Rathhause in der Clausur liegt, herausbringen, und in die Stube, die alte Cammercy genannt, legen. Auch gegen

desselbigen Nachmittags, die Sechs Rathsmейstere und Herren des engern oder geheimen Raths, so das Jahr über im Regimente seyn, in einer Procession vom Rathhause, nach der Kirchen zu Unser Lieben Frauen, woselbst die Herren der Kirch-Vater und Vorseher, das Gewölbe, darinnen das andere Exemplar der Lehn-Tafel liegt, eröffnen, der Haus-Vogt aber, oder in dessen Abwesenheit, ein Ausreuter, solche Lehn-Tafel, in einer hölzernen, miteisernen Beschlägen verwahrtren Laden oder Kasten, an einen darzu gemachten Riemen, auf den Rücken, über den Mantel hängt, und also hinter den Rath-Personen her, aufs Rathhaus trägt, und daselbst zu dem andern Exemplare leget. Eben desselbigen Tages, oder noch vorher, läßt der Rath, bey dem Hauptmann zum Sibichenstein, oder wer in Abwesenheit dessen, der vornehmste Commissarius ist, sich durch den Haus-Vogt erkundigen, um welche Zeit er, nebst den andern Deputirten, aufm Rathhause, zur Lehn-Tafel sich einzustellen gemilliget: und wenn er darauf eine gewisse Stunde, gemeinlich acht oder neun Uhr Vormittags benennet, lassen sie dem verordneten Salz-Gräsen und drey Ober-Vorn-Weißern, wie auch den Oegen- und Vorn-Schreibern, durch den Haus-Vogt, solches wissen und ersuchen, sich auch um selbige Zeit bey der Lehn-Tafel einzufinden. Es erfordert auch der Rath die übrigen, so zu diesem Actu gehören, auf bestimmte Zeit. Der Salz-Gräse aber bescheidet die drey Ober-Vorn-Weißer, so am Regimente, nebst dem Vorn-Schreiber, Thal-Vogte und andern Amts-Knechten des folgenden Morgens, um acht Uhr, aufs Thal-Haus: Dabin die Ober-Vorn-Weißer die in Verwahrung habende Lehn-Tafel, durch die drey Amts-Knechte, welche ihnen aufzuwarten pflegen, vorherbringen lassen. Wann dann die bestimmte Zeit herbey, geben sie mit einander aufs Rath-Haus, und die Lehn-Tafel tragen die Amts-Knechte hinter ihnen her, welche sie darauf in der Vier-Herren-Stube niederlegen. Wann nun die Commissarien, Deputirte und übrige Personen, so hierzu gehören, auf dem Rathhause zusammen, und in der Rath-Stube eingefunden, sich auch, nach gebührender Ordnung, an die Tafeln gesetzt, that der oberste Commissarius einen kurzen Vortrag wegen tragender Commission, danket Gott für die erlebte Jahr-Zeit, und bänget einen guten Wunsch, zur Wohlfarth der Stadt und des Salzwerchs mit an. Darauf der Stadt-Syndicus im Namen des Raths, mit gebärdlichen Curialien, Commissarien und Deputirte bedanket und alles Gutes wünschet. So werden auch des Raths zwey Exemplaria der Lehn-Tafel, von den Cammerern, des Thals aber von den Amts-Knechten in die Rath-Stuben getragen, und unter denenselbigen, die drey Stücke, so zum Teutschen Brunnen gehören, zu erst auf die Tafel gelegt, der Vorn-Schreiber aber überreicht dem Primario Commissario ein Verzeichnuß der aufgelaßten neuen Thal-Güter, die bey der bevorstehenden

Lehn-Tafel, auf andere Schrift bracht werden sollen. Daraus wird denen, so vor der Lehn-Tafel, im Deutschen Brunnem etwas zu thun haben, durch des Raths Thür-Knecht, angesagt, daß sie, ein Geschlecht nach dem andern, hinein kommen sollen; Die treten dann nicht weit von der Tafel, gegen die Commissarien über, und bringet einer unter ihnen entweder selbst (inmassen sie alle, Geist- oder Weltliche, in eigener Person erscheinen müssen, es wären denn erhebliche Ursachen im Wege, als Krankheit, nöthige Reisen oder andere unumgängliche Absenz, in welchem Fall, special hierzu Bevollmächtigte auch admittiret werden) und zwar stehend, er sep, wes Standes er wolle, sein Anbringen vor, oder läßt es durch einen mitgebrachten Beistand thun. Wann nun die Lehn-Folge und Auflassung in allen Stücken richtig, die beliebigen seyn wollen auch angeessene Bürger seyn, und bey der Herrschaftlichen Cammer die schuldigen Lehn-Baren (nämlich, nach Erz-Bischoffs Ernesti Regiments-Ordnung, auf ieder Fall, von einer Wanne Deutsch. drey Rheinische Gold-Gulden, von einer Wanne Gutjahr, anderthalben Gold-Gulden, von einem Quart Meterig, sechs Gold-Gulden, zehn Groschen, anderthalben Pfennig, und von einem Hessel Hackeborn, neun Gold-Gulden, zwanzig Groschen, drey Pfennig) bezahlt worden, oder alsofort dem anwesenden Cammer-Meister bezahlt werden; so steht der Hauptmann zum Siebichengien, oder vornehmste Commissarius, hinter der Tafel auf, reichet denen, so die Beleihung suchen, seinen Hut oder Rüge dar, und, wann sie mit der Hand dieselbige anfassn, beleihet er, ohne vorhergehenden Basallen-End (weswegen auch wohl Unmündige, in Person, Beyseigns der Vormünder, oder anderer Beystand, beliehen werden (im Namen des Fürsten, sowohl den Principal, als auch zugleich dessen Bruder und Vettern, denen die gesamte Hand daran bekennet wird. Für welche Beleihung von einem ihres Mittels, oder deren Beystand, Dank gesagt wird: Worauf sie ihren Abtritt aus der Stube nehmen. Als dann nimmet der Vorn-Schreiber alle drey Exemplaria der Lehn-Tafel vor sich, schreibt die Namen der Verstorbenen, oder die ihr Thal Gut gänglich veräußert, ab, das ist, er löscht sie aus, und schreibt hernach die Namen der aufs neu Beleihenen wieder drein, und das heißt Zuschreiben; wovon ein mehrers unter dem Wort Abscheiben pag. 10. zu sehen. Woben zu merken, wenn einer, der beleihen wird, zwey Lauff-Namen hat, das alsdann nur einer, und zwar der Vorderste, in die Lehn-Tafel geschrieben werde: es wäre dann, das schon ein anderer, mit gleichen Vor-Namen, darin stünde, auf welchen Fall der andere Name eingeschrieben wird. Die Amts- und Ehren-Titel der Belehnten, außer was den Gradum Doctorum und Magistrorum anbelangt, werden nicht in den Namen ins Wachs gesetzt. Wann sie nun mit denen zum Deutschen Brunnem gehörigen Beleihungen fertig, sah:

Anderer Theil, 1722.

ren sie gleichergestalt mit den übrigen Brunnem fort, bis auf des Worbaltenden Rathmeisters Antrage, sich niemand mehr anbiehet. Der Vorn-Schreiber bekommt vor seine Vermählung ein freywilliges Gracial: und weil es sich mit dem Ab- und Zuschreiben verzeilet, läßt der Rath, unter wärenden Berichtungen, Kuchen, onckst, und Wein auftragen. Die Auftrieder, das ist, welche nicht unmittelbar von dem Lands-Verrn und dessen Commissarien, sondern von einem andern empfangen, dergleichen sich unterschiedene finden, werden zwar auch eingeschrieben, es geschiehet ihnen aber keine Belehnung, sondern sie zeigen nur ihre von dem Lehn-Herrn empfangene Lehn-Scheine, zu ihrem Behuf, in originali vor: Jedoch müssen dieselben Lehn-Herrn, von dem Ober-Lehn-Herrn, vorher selbst beleihen seyn. Ohne Lehn-Folge Verstorbene, oder die sonst inhabiles worden, werden ex officio aus der Lehn-Tafel ausgelöscht. Bisweilen, und wenn ihrer, die belehnet werden sollen, zu viel sind, wird der andere Tag auch noch dazu genommen, und von den Herrschaftlichen Commissarien die Stunde der Zusammenkunft angedeutet. Wann endlich alles vollbracht, thut der Principal-Commissarius wiederum eine kurze Rede, und beschleußt mit einem Wunsche. Deme der Syndicus antwortet, Gott für seine Gnade, dem Lands-Herrn für gnädige Anordnung und Vorforge, und den Commissarien für gebabte Mühe, waltung Dank abstattend. Worauf sie sich aus einander begeben, und die Exemplaria der Lehn-Tafel, jedes wiederum an seinen Ort gebracht werden, mit eben solchen Ceremonien, als sie von das sind abgeholt worden.

Lehnträger, heist derjenige, der die Beche in Lehn empfängt, und als der erste Muthes sich solche verleihen läßt.

Lehr, bey der Büchsenmeisterei, ein Werkzeug, wodurch die Grösse der Stück-Kugeln erforschet wird. Es ist ein Ring von starcken eisernen Blech, dessen Oeffnung auf eine gewisse Schwere der Kugeln gerichtet, so daß alle, die genau dadurch fallen, sicherlich von solchem Gewicht und Caliber zu seyn geachtet werden mögen. Der Ring ist mit einem Handgrif versehen, daß man ihn bequemer halten und brauchen könne.

Lehr-Brief, ist das Testimonium oder Abschied, welcher demjenigen, der nunmehr seine Kunst redlich und wohl ausgelernt, ertheilet wird.

Lehre, ist ein von Papp, Blech oder Holz verlehretes Muster oder Chablon, wornach ein Werk abgeschmiedet und gefeilet wird.

Lehr-Säuer, ist auf Bergwerken, der erst seet das Gestein weg zu hauen, und wird ihm auch kein völliger Häuer-Lohn verschrieben.

Lehr-Heeren, Lehr-Pringen, heißen bey Künften alle diejenigen, welche andere lehren und Lehr-Jüngens halten.

Lehr-Jung heist, der noch bey Lehr-Herrn in der Lehre steht, und seine Lehr-Jahre noch ausbalten muß.

Lehr-Knecht, ist auf dem Blech-Hammer des

Blech-Meisters Gesellen einer.

Lehr-Pringen s. Lehr-Herrn.

Lehr-Satz s. Theorema.

Lehrwerck ist Fein Meisterstück, ist eine gemeine Redens-Art, womit sich derjenige entschuldigt, der eine Sache unternimmt, die er nicht völlig gelernt und getrieben hat.

Leib, *Corpus*, des Menschen, läßt sich süglich mit einem Baum vergleichen, dessen Stamm der Leib selbst ist, seine Aeste aber Arm und Beine seyn. Ein solcher Leib theilet sich ferner in drey Bäume oder Hölzer, als in den oberen, mittleren und unteren, diese sind der Kopf, die Brust und der Unter-Bauch. Die Arme theilen sich wieder in die Arme, den Vorder-Theil des Arms und in die Hände; die Beine, in die Ober-Schenkel von dem Bauch bis zu den Knien, in die Unter-Schenkel und Füße. Die Hände theilen sich in die Hände-Wurzel, *carpum*, in die Mittel-Hand, *metacarpum*, und in die Finger. Die Füße werden abgetheilt in die Fuß-Wurzel, *tarsum*, in den Mittel Fuß, *metatarsum*, und in die Zehen, nach welcher Abtheilung man sich sehr viel in der Anatomie richtet. In der Ring-Kunst werden die Arme in drey Theil getheilet, als in die Stärke, halbe Stärke und Schwäche, der Kopf in 2. Theil, als in die Schwäche und Stärke, der Leib und Füße wieder in 3. Theil, als in die ganze und halbe Stärke und in die Schwäche.

Leib. Kenten s. Kenten. it. *Viralicus contractus*.

Leibs-Gestalt s. Taille.

Leichdorn s. Hüner-Augen.

Leicht Stein, heist auf Bergwerken das eiserne breite Blechlein, den Knoten im Gruben-Lichte damit fortzuschleichen, und zu pugen.

Leih-Tag, Verleih-Tag, Verschreib-Tag, ist bei den Berg-Meistern ein gewisser Tag in jeder Woche, an dem wenigstens von 12. bis 1. Uhr sich seine Sachen kan beschäftigen lassen, wer da will.

Leikauff, Weinkauff, *Archa emptionis*, *Vins de la Vente*. Ein Trunk Weins, den der Käufer und der Verkäufer mit einander thun, zu Befätigung des geschlossenen Kauffs. Dieses ist in der Lombardes und Lokana dermassen eingeführt, daß der Kauff vor erwiesen geachtet wird, wenn darüber der Leikauff getrunken worden. Wer denselben zu bezahlen schuldig seyn, streiten die Rechts-Gelehrten, und die meisten halten dafür, daß solche Kosten gleich wie auch des Kauff-Briefs dem Käufer zusallen, weil ihm am meisten daran gelegen, es wäre denn, wie gemeinlich geschieht, unter den Parten ein anders verabredet worden.

Leim, bestehet aus lauter verworrenen Fäsergen, als aus welchen auch das Leder und was leders-Art hat, woraus der Leim gesotten wird, wie etwan Harz- und Wach, aus den kleinen verworrenen Theilgen des Baums: Safts, ehe er hart und zu Holz wird, bestehet. Gleiche Natur hat auch der Kleister, indem das Wehl und Stärke nichts anders als eine fälschte Materie ist, so

durchs Wasser und Sieden noch mehr in einander gewirret wird, daß sie nicht von einander fallen kan, sondern einem Leim gleich wird. s. Gluten.

Leimen s. Larum.

Leim-Sieder, werden diejenigen genannt, welche den Leim zugurichten pflegen, wiewohl sie kein besonder Handwerck haben, sondern der Leim wird sowohl von den Weisgerbern als Pergamentmachern gesotten, und zwar aus Leim-Leder oder aus Pergament: Spänen, das sind die Abgänge von Häuten und Pergament. Diese werden bey uns im Teutschland in Kusen eingeweicht, in Holland aber, und an andern Orten, in gewissen hierzu bereiteten Kreden, in das Wasser eingekeret, sodann wohl zusammen gedrucket und ausgepresst, in einen Kessel gethan, Wasser zugegossn, und zu gehdrigem Leimdicke eingekostet, hernachmahls in die Tröge und Mulden gesiebet, und so lange in Ruhe gelassen, bis er erkaltet und gestanden, sodann wird sie geschnitten, und zum trocknen auf die Rebe gelegt, welche sie hierzu theils Orten, auf öffentlichen Plätzen in ihren Rahmen aufspannen; gemeinlich aber pflegen sie ihn auf besondere dazu unter dem Dache gemachte Gestelle zu legen, und an der Sonne zu trocknen. Der Leim giebt vielfältigen Nutzen, insonderheit allen, die mit Holz, Papier, Leder, Wein und Horn arbeiten, als welche ihn durchaus nicht entbehren können.

Leim-Stange, *Pertica*, *Fourche aux glaux*, eine lange Stange, an welcher zu beyden Seiten kleine Sprossen oder Ruthen eingekerket werden, wenn sie zuvor mit Vogel-Leim bestrichen worden. Alsdena wird die Stange in eine Hecke gesteket, und unweit davon ein Käublein, zu welchem sich die kleinen Vögel versammeln, und die sich auf die Leim-Ruthen setzen, daran kleben bleiben, und von dem Vogel gefangen werden. Diese find gut in Gärten und Weinbergen zu gebrauchen. Zwen andere Arten, so in dicken Hölzern dienen, lehret Söbberg. Die Franzosen nennen diesen Vogelfang *Chasse à la pipée*.

Leim-Zwinge, hat 2. starke Köpfe, zu beyden Seiten einen Latten darauf: es sind dertz vielerley, kleine und große, und werden von den Tischern zum Breter-verleimen gebraucht.

Lein, *Flachs*, *Linum*, ein bekannt Gewächs, so auf den Aekern gesäet wird, und dünne Stengel, schmale Blätter und blaue Blumen hat, welche runde Saamen-Küßlein, voll breiten glänzenden Samens nach sich verlassen, derselbe erweicht, verzehret, zeitiget, saubert, lindert die Schmerzen, und dienet vor den Husten, Seitenstechen, Schwindsucht und Reuchen, äußerlich zu den harten Geschwulsten, Nasenbluten und allerlei Schmerzen. Das Mehl davon ist der Brust zuträglich, dienet äußerlich zu den verhärteten Geschwulsten, das Weck und rotte Leinwand lindert die Schmerzen.

Lein-Baum, eine Art von Ahorn, so neben

den Fimen und Aschen in hohen Wäldern wächst. Er wird nicht so groß als der Ahorn, hat klein-körniger Laub, und eine weißere glattere Schale. Sein Holz ist zähe, doch klein-körnig und hart, wird viel zu Flecken-Stangen gebraucht, ist sonst den Tischlern zu allerley Arbeit dienlich.

Leindotter s. Myagrum.

Leinen-Garn, wird aus Flach gesponnen, und ist der Grund, aus welchem unterschiedliche sehr nützliche und nothwendige Manufacturen bestehen, denn es werden entweder pure Leinwand, oder wenn das Garn fein und weiß-gebleicht ist, künstliche Spitzen daraus gemacht, oder es wird auch in Fabricierung gewisser Stoffen unter Wolle, ja gar zuweilen unter Seiden gebraucht. Der größte Handel damit besteht in dem Verkauf des rohen und gebleichten Garns, dessen viel tausend Centner jährlich aus Schlessen, Braunschweig und Westphalen, nach Holland geführt werden, woselbst es die Holländer zu allerhand Manufacturen gebrauchen, welche wir Deutschen ihnen theuer genug wieder abkaufen müssen. Darum aber sonderlich Schlessen so viel rohes Garn ausgiebet, ist solches wohl die Ursache, weil sich daseibst unter dem gemeinen Bauers-Volck große und kleine, junge und alte, ja Mannes- und Weibes-Personen des Spinnens befleißigen.

Leinkraut, *Linaria*, wächst an den Wegen und Zäunen. Das Kraut ersüet und dienet vor die Verstoppung der Leber, saubert, treibet den Harn und Verstoppung des Milzes zc. äußerlich wird es vor Flecken der Haut, Wähler, Sonnen-Sprossen, Krebs-Schäden und Fisseln gebraucht.

Lein-Öel, wird aus Lein-Samen, durch Wasser- oder Roß-Mühlen ausgepreßt, oder, wie es vielmehr heist, geschlagen, die zerstoßene Masse durchs Feuer heiß gemacht, daß sie das Öel desto besser von sich gebe. Nach der Auspressung bleiben große Kuchen übrig, welche ein gutes Futter für das Vieh sind; und Lein- oder Öel-Kuchen genennet werden. Das Lein-Öel wird sehr häufig aus Holland nach Hamburg und andern Orten gebracht, und zu Centnern verkauft.

Lein-Samen, *Semen Lini*, wird hin und wieder, sonderlich in Curland, Litthauen, Liffland und Polen in großer Menge gebauet, und bey ganzen Schiff-Ladungen nach Deutschland, Frankreich und Holland verhandt, und großer Handel damit getrieben. Er ist klar, glänzend, klein und platt, ohne Geruch, und hat einen ölichten Geschmack.

Leinwand, ist eine höchst-nützliche Waare zum menschlichen Leben, damit Deutschland, sonderlich aber Schlessen und Westphalen, einen vortreflichen Handel treibet, und jährlich ganze Schiff-Ladungen nach Holland, England und Spanien mit guten Profit verwendet, auch werden auf der Messe zu Vohen viel tausend Stück Leinwand nach Italien gegen feidene Waaren umgesetzt. Es besteht aber

die Leinwand in vielerley Sorten, als rohe und ungebleichte, zarte, mittel und grobe, Schleyer, Kammer-Zuch, glatte oder gestreifte, gemobelte, auf Damast-Art mit Bildern, Blumen und Laubwerk durchwirkte, weiße, oder gefärbte, flächene oder häßene Leinwand: Hingegen werden zu uns nach Europa aus dem Königreiche Golconda und insonderheit aus der Gegend Mazulipatan die schönsten gemahlten Leinwände gebracht. Unter welchen die, welche sie Bassas nennen, nur eine Farbe hat, nemlich roth oder schwarz, und wird davon so wohl, als von der weißen eine große Quantität auf der Küste Melinde, in dem Lande des Abyssinischen Kaisers, auf den Philippinischen Eylande, auf der Insel Borneo, Sumatra, Java &c. consumirt. Von welcher Materie des Herrn Marpergers Beschreibung von Sann und Flach, und der daraus verfertigten Manufacturen mit mehrern handelt.

Leinweber s. Weber.

Leipzig, ein Welt-berühmter Handels-Ort im Churfürstenthum Sachsen, und zwar in dem Meißnischen Kreise gelegen, hat jährlich drey schöne und große Messen, jede zu 14. Tagen, nementlich die Neu-Jahrs-Öster- oder Jubiläts-Messe, und denn die Michaelis-Messe. Die Neu-Jahrs-Messe fänget sich an auf den Neu-Jahrs-Tag, oder so derselbe auf einen Sonntag einfällt, den andern Tag, als am Montage darnach, währet ganzer 14. Tage, davon die letzten 7. Tage die Zahl-Woche genennet werden, und müssen alle Wechsel-Briefe in solcher auf den 12ten Jan. abgetragen und bezahlt seyn, wird auch keine Protestation weiter als bis 10. Uhr Abends für gültig erkannt. Die Öster- oder Jubiläts-Messe fänget sich an 3. Wochen nach Östern, am Sonntage Jubiläts, währet ebenfalls 14. Tage, und werden die letzten 7. Tage als die Zahl-Woche gerechnet, in welcher alle Wechsel-Briefe des Donnerstags bezahlt seyn müssen; es wird auch keine Protestation darüber länger als bis 10. Uhr Abends angenommen, noch für gültig erkannt. Die Michaelis-Messe fänget sich an, an dem folgenden Sonntage nach diesem Fest, und wenn auch gleich dasselbige auf einen Sonntag fällt, währet gleichfalls 14. Tage, die Zahl-Woche mit gerechnet, in welcher letzten ebenfalls alle Wechsel-Briefe des Donnerstags bezahlt seyn müssen, und keine Protestation darüber länger als bis 10. Uhr Abends geschehen kan, noch für gültig erkannt wird. Wenn an obgemeldten Tagen die Messe öffentlich eingeläutet worden, so geschieht in folgenden 4. ersten Tagen die Acceptation der Wechsel-Briefe, und kan solche in der Neu-Jahrs-Messe längstens den Tag vor Ausläutung des Markts, welche jederzeit am achten Tag der Messe geschieht, geschehen, in der Öster- und Michaelis-Messe aber gilt solche bis auf den Freytag Vormittage um 10. Uhr, sonst müssen sie protestirt werden. Von solcher Ausläutung bis den 5. Tag, wird die Bezahlung, so wohl per Rescontro, als auch

baar gethan, widrigens, wie oben gemeldet, mit der Protestation zu verfahren ist. Ordinaire wechselt man von Hamburg auf die Messe, und stellt die Briefe in Reichs-Thaler Courant-Geld zu zahlen, wofür 30. pro Centum, weniger oder auch mehr, *agio decourtiret*, und die Valuta in Banco abgeschrieben wird, in Leipzig aber zahlen sie in der Zahl-Woche mit guten neuen gangbaren Zwey-Dritteln und guten Groschen. Wobey zu merken, daß die Wechsel-Zahlung geschieht in lauter Zwey-Drittel-Stücken, wenn solche Brandenburgischen oder Lüneburgischen Schlags seyn; So aber lauter Chur-Sächsische Zwey-Drittel bezahlt werden, so kan man den vierdten Theil der Summa an Zwey-Groschenstücken oder guten Groschen bezahlen. Aus der Messe wechseln sie auf Hamburg à ufo, sind 14. Tage Sicht, und stellen die Briefe in Reichsthaler di Banco, zahlen aber die Valuta in Leipzig mit 130. Reichsthaler, weniger oder mehr, in neuen Dritteln oder Groschen pro 100. Rthl. di Banco.

Ausser solchen Messen wechselt man von Hamburg ab nach Leipzig à ufo, und stellt die Briefe in Reichsthal. Cour-Geld, wofür die Valuta nach Abzug 30. pro Centum l'agio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird; gleichfalls à ufo wechseln die Leipziger wieder auf Hamburg, und stellen die Briefe in Rthl. Banco, zahlen aber die Valuta zu 130. Rthl. weniger oder auch mehr, in neuen Dritteln und Groschen, gegen 100. Reichsthaler Banco-Geld, wobey der Unterscheid zu merken, daß das Hamburger Courant-gegen dasges Banco-Geld allezeit um 20. pro Centum mehr oder weniger differiret.

Von Leipzig wird auf folgende Derter gewechselt, als:

Auf die Frankfurter-Messe in Rthl. à 74. Kreuzer Wechsel-Geld, die Valuta à 98. Rthl. weniger oder mehr, in Specie pro 100. Rthl. das Wechsel-Geld wird in Leipzig in Kreuz- und Alberts-Thalern bezahlt. Sie wechseln auch auf die Frankfurter Messe in Reichsthl. à 90. Kreuzer Courant-Geld, dafür sie die Valuta à 96. oder 97. Reichsthl. weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100. Rthl. à 90. Kreuzer Cour. vergnügen. Sonst aber wechseln sie per Frankfurt außer der Messe à ufo oder 14. Tage Sicht, in R. hl. à 96. Kreuzer die Valuta à 98. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. à 90. Kreuzern, solches wird mit neuen Dritteln und Groschen contentirt.

Auf den Breslauer Markt wechseln sie in Rthl. oder Kaiserl. Geld zu 17. Kreuzer, die Valuta à 97. Rthl. weniger oder mehr pro 100. Rthl. Kaiserlich Geld, zahlen sie in neuen Dritteln und Groschen, ingleichen wechseln sie auch dahin außer dem Markt auf 14. Tage Sicht.

Auf Lion wird gewechselt auf die Foires oder Messen, und werden die Briefe gestellt in Cronen von 3. Livres oder Francken. Die Valuta bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen à 106. Rthl. weniger oder mehr, pro 100.

Cronen von 3. Livres oder Francken.

Auf Paris 106. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Cronen von 3. Livres.

Auf Bolzano per die Messe in Rthl. Courant-Geld, Valuta à 130. Reichsthaler weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen pro 100. Rthl. courante Münze.

Auf Amsterdam 130. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Reichsthl. Banco oder 125. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Augsburg 98. Reichsthal. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Wien 96. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant-Geld.

Auf Nürnberg 98. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant.

Aller dieser und andern Orten, und also auch solchlich allhier, wird à ufo oder 14. Tage Sicht gewechselt.

In Leipzig und im ganzen Churfürstenthum Sachsen werden die Rechnungen und Bücher geschrieben in Reichsthalern, guten Groschen und Pfennigen.

1. Rthl. hat allda 24. gute Groschen, und 1. guter Groschen hat 4. Drepper oder 12. Pfenn.

1. Pf. hat 2. Heller.

1. fl. Reichnisch, worinnen vor diesem allda Buch gehalten, hat 21. gute Groschen.

1. alt Schock hat 20. gute Groschen, und 1. neu Schock hat 60. gute Groschen.

Ein Zwey-Drittelstück hat 16. gute Groschen.

Ein Drittel-Stück hat 8. gute Groschen.

Ein Sechsel-Stück hat 4. gute Groschen.

Über dem finden sich daselbst allerhand gemünzte einfache und doppelte Groschenstücke.

Ducaten à Marco werden verwechselt 50.

Stück pro 133. Rthl. 8. gute Groschen, weniger oder mehr, oder jedes Stück pro 2. Rthl.

16. bis 17. gute Groschen, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und Groschen-Stücken;

ein Louis d'or 4. Rthl. 18. gute Groschen, und dann und wann 1. in 2. gute Groschen weniger oder mehr.

100. Species Rthl. werden verwechselt pro 129. Rthl. Courant, weniger oder auch mehr;

Sonsten aber werden die Churf. Sächsischen, wie auch die Kaiserlichen, ingleichen die Reichs-Städtischen ganzen Species-Thaler für 1. Rthl. 8. gr. außer der Wechsel-Zahlung angenommen, hingegen gelten die Frankf. sischen ganzen Species-Thaler nach dem Königl. Poln. und Churf. Sächsischen Beschl nicht mehr als 31. gute Groschen, und die Chur-Brandenburgischen, wie auch Holländischen Species-Thaler nicht mehr als 30. gute Groschen.

Das Leipziger Maas und Gewicht betreffend, so machet eine Drabantische Elle 1. und 1. Rünftheil Leipziger. 54. Leipziger Kannen Wein, alt Maas, machen nach der Visir 64. Schenk-Maas oder 1. Leipziger Eimer.

Ein Fuder Wein ist 12. Eimer, 1. Faß hat 5. Eimer 5. Schock oder 300. Kannen. 1. Centner hat in Leipzig 110. Pfund Cramer-Gewichte oder 5. Stein. 1. Stein hat 22. Pfund; am Fleischer-Gewichte thut der Centner nur 105.

Pfund,

Psund, welche Psunde um so viel schwerer sind. 1. Wipfel hat 2. Malter, 1. Malter 12. Scheffel, 1. Scheffel 4. Viertel, und 1. Viertel 4. Mehen. 1. Mese oder Kuchen: Maas 2. kleine Mehen. 1. Ruthe hat achthalb Ellen, und 2. Zelle; eine halbe Elle oder Fussen: Maas hat 12. Zoll oder Daumen, und bey nahe 11. Daumen Rheinischen Fusses; 1. Mandel beträgt 15. Stück, 1. Schock 60. Stück, 1. Duzent 12. Stück, 1. Saum 22. Luch, und 1. Luch 32. Ellen.

Leiste, ist die hölzerne Form, darüber die Schuymacher die Schuhe und Pantoffeln machen. Eine Aufreicht-Leiste heißt, die in der Mitte getheilet ist, daß man etwas darzwischen schlagen kan, wann er in dem Schube ist. Er dienet, einen Schuh, der zu klein ist, etwas weiter auszudehnen.

Leiste, ist die von Eischherd und Gefäße gemachte Form vor dem Vorherd des hohen Ofens, worinnen beym Abkochen die Gans oder Gans formiret wird.

Leisten machen, heißt dergleichen Formen fertigfegen, darein diese durchgeschmolzene rohe Eisenschicht soll gestochen werden.

Leit-Arm, ist die Kunst: Stange, so in den Bergwerks-Schacht nicht gleich nieder, sondern quer hinein schiebet.

Leite, wird von den Jägern ein langer Niederhang von einem Berg genannt. **Hog-Leiten**, eine Seite eines Berges, mit Waldung besetzt. **Wein-Leiten**, **Berg-Leiten**, so mit Weinkäpfen besetzt. **Winter-Leiten**, wo der Berg gegen Mitternacht siehet: **Winter-Seite**.

Leit-Hund s. **Jagt-Hund**.

Leit-Nagel, wird auf Bergwerken unten im Hund zwischen die zwey Vorder-Nägel der Geschlagen, da er denn seinen Lauff zwischen dem Stollen-Gefänge führet, und den Hund leitet, daß er nicht von der Spur oder Gefänge abweichen kan.

Leit-Stempel, werden auf Bergwerken auch **Wehr-Stempel** genennet, und sind sonderlich bey Künsten und Strecken-Gefängen gebräuchlich, werden so eingerichtet, wie die Strecken Krümmen haben, daß sie durch 2. sonderliche, nach der Krümmen eingerichtete Arme, das Gefänge von einem Ort empfangen, und nach dem andern Ort leiten und weisen.

Lema, **Augen-Butter**, ist der Inskat, der sich des Morgens gemeiniglich in die Augen-Winkel gesetzt.

Leming, ist eine Norwegische kunde Maus, die sich auf denen Wiesen aufhält, und das Gras sehr abfrisst.

Lemma, ein Hälf-Satz, ist in der Mathesi eine Proportion oder ein Satz, den man voraus beweiset, und hernach in Beweisung eines Haupt-Satzes mit zu Häuffe nimmet. s. **Math.** Lex. p. 778.

Lemniscus s. **Turunda**.

Lenden s. **Lumbi**.

Lenden-Ader s. **Lumbalis vena**.

Lenden-Krankheit s. **Rhachitis**.

Lenden-Kraut, **Buben-Kraut**, spitziger

Mangold, *Lapathum acutum*, *Pumex acutus*, *Oxylapathum*, wächst auf den Wiesen und in Gräben. Die Wurzel dienet für den Scharbock, Gelbsucht und dreystädiges Fieber, außserlich damit gewaschen für das Jucken der Haut, Krätze und Flechten, wie auch für das Zahnweh.

Lenientia s. **Laxans**.

Lendenstein s. **Nephriticus lapis**.

Leno & Linon, ist des Herophilii Presse und diejenige Stelle wo der dritte Sinus der Meningis, mit dem ersten, andern und vierten zusammen gefüget wird.

Lens s. **Linsen**.

Lens palustris s. **Meer-Linsen**.

Lente, bedeutet in der Music einen langsamen Tact.

Lentes, *vitra convexa*, *convexe Gläser*, sind solche geschliffene Gläser, die eine ein- oder außwärts gekrümmte Fläche haben. Sie heißen auch **Brenn-Gläser**, weil sie, wenn man sie gegen die Sonne hält, eine dahinter oder darunter in einer gewissen Distanz liegende Materie anzünden, verbrennen, schmelzen, in Asche, Kalk und Glas verwandeln. Ferner nennet man sie **Brillen-Gläser**, weil sie zu Brillen gebraucht werden. Es sind derselben zweyerley: **Lentes utrinque convexae**, **Linsen-Gläser**, die auf beyden Seiten erhaben, und doch nicht kugelförmig, sondern nieder gedruckt sind, wie die Linsen.

Lentes plano convexae, *halb-erhabene Gläser*, die auf einer Seite flach und auf der andern erhaben sind. s. **Math.** Lex. p. 779.

Lenticula s. **Linsen**.

Lenticulares glandulae, *seynd Drüßlein*, die in den dicken Intestinis zu finden, und in der Größe einer Linsen seynd.

Lenticularis Febris, ist eben dasjenige, was das **Fleck-Fieber**, *Febris Petechialis*, weil es nemlich Linsen-große Flecken hervor bringt.

Lenticines, **Sommer-Mahlen** oder **Sommer-Sprossen**, sind kleine dunkel-braune Flecken, welche sich im Gesicht und auf den Händen im Sommer sehen lassen, und den Winter öfters von sich selbst vergehen. Die Ursachen mögen seyn eine verdickte Zähigkeit des Bluts, welche bey den heißen Sommer-Tagen heraus gezogen wird.

Lentiscus, **Mastix-Baum**, wächst häufig in Italien, Spanien und andern warmen Ländern. Das Harz, so aus diesem Baume triefet, heißt **Mastix**, *Resina Lentiscina*, *Gluten Romanum*; dasjenige, welches gelblich, weiß glänzend, dürr, körnigt und wohlriechend, ist das beste, und kommt aus der Insel Chios im Archipelago, daher es auch **Mastiche Chia** genennet wird, und soll in der Medicin einen großen Nutzen haben.

Lentro s. **Lente**.

Leo, der **Löwe**, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, und an der Zahl das 5te von dem Widder an zu rechnen, welches nach verschiedener Astronomorum Meinungen aus 35. 40. oder 43. Sternen bestehet, soll, und ein beständiges, trockenes und sehr hitziges Zeichen zu seyn pfleget. Es ist das Haus

der Sonnen, in welchem sie uns die größte Hitze giebet, und die Hunds-Tage machet. f. Lörwe, i. Math. Lex. p. 781.

Leo marinus f. See-Löwe.

Leo rubeus, der rothe Löwe, ist bey den Alchemisten sehr bekannt, und wird mit Composition des weissen Adlers, der Stein der Weisen daraus präpariret. Der rothe Löwe aber ist der Sulpurische unverbrennliche, fixe und rothe Pilsen-Safft, (i. e. sol) der unten im Digerir-Glase liegt, und Leo rubeus genennet wird.

Leontopetalon f. Löwenfuß.

Leontopodium f. Sinau.

Leonurus, Leonurus Capitis Bonae spei, Leonurus perennis, Africana vulgo seu Cardiaca Africana perennis foliis sideritidis, floribus longissimis phariceis, villosis. es wird dieses schöne fremde Gewächs, so wohl durch seine aufgespaltene und eingeseckten, als auch durch abgeschnittene und gesteckte Zweige vermehret, welches letztere im Brachmonat süßlich geschehen kan; es beliebet eine gute lockere etwas sandichte Erde, einen warmen Ort, da es den Tag über der Sonnen genießen kan, will bey trocknen Wetter im Sommer zu Zeiten angefeuchtet, den Winter über aber wenig begossen, bey guter Zeit ins Haus gebracht, vor Reissen und Frösten wohl gewartet, auch im Frühling allgemach an die Luft gebracht seyn. Es giebet bey guten warmen Sommer schöne angenehme Blumen, nachdem es erwachsen, und dauert etliche Jahr, wenn es wohl gewartet wird.

Lepas, Patella, ist eine Muschel, oder Schnecken-Schale, welche schier so groß ist, und ausseheth, als wie eine Tasse, welche man zum Trinken braucht, ist außenber grau, innenber weiß, glatt und glänzend. Es hat eine Art See-Schnecken ihr Quartier darinne, die siehet aschenfarbig aus, und hängt mit ihrer Schale an den Klippen in der See. Diese Muschel-Schale führet durch den Urin aus, und klopffet den Leib. Auf der Reise braucht man sie zum Trinken, an statt einer Tasse oder andern Trinct-Geschirres.

Lepidium f. Pfeffer-Kraut.

Lepidoides, auch *mendosa Satura* genannt, die schuppichte Raat oder Zusammensetzung der Hirnschale.

Lepores domesticus f. Böhnhafen.

Lepra f. Auffsag.

Lepra Arabum f. Elephantiasis.

Lepra Graecorum f. Impetigo.

Leptuntica heißen jetztheilente Medicamenta.

Lepus, der Hase, ist ein Gesirn gegen Mittag, unter den Knien des Orions, hat 12. Sterne, der Länge nach unter dem Zeichen der Zwillinge, und von Saturni und Mercurii Eigenschaft. f. Hase.

Lerche, *Alauda*, *Alouette*, ein angenehmer delicater und lieblich singender Vogel, von welchem überhaupt zweyerley Arten bekannt seyn, als theils, die sich Schwarz-weiß und ohne Hauben sehen lassen, theils die eingelen fliegen und Hauben tragen. Mercklich ist, daß sie ihre Jungen nicht in Nestern, wohl

aber in dicken Gesträuben und besäeten Aeckern hecken, welches denn eben nicht iederman weiß, wohl aber diß, daß diese anmuthige Sing-Vogel sich gar geschwind abrichten lassen, und deswegen in Käfigen gehalten werden. Der Lerchen-Gang ist gar ein lustiges Wägel-Werck, dabey für andern sonderbar ist, daß, da andere Vögel bey duncklen Wetter sich am besten sehen lassen, zum Lerchen-Gang hergegen vornehmlich ein helles Wetter erfordert wird, und gehet demnach der Gang bey Tage auf zweyerley Weise für sich. Theils mit Wänden oder Netzen auf einem Vogel-Herd, theils mit einem Trogas vermittelt eines Baums oder Lerchen-Falkens. Den Nacht aber, und wenn der Mond scheint, wird ein Netz dazu aufs Feld getragen, dabey drey Personen zu thun haben, nemlich zwey, die es an beyden Seiten fassen, und der dritte, so es hinten nieder halten muß, so bald dieselbige nur etwas flattern hören unter dem Netze, werffen sie es augenblicklich nieder, würgen die darunten zappelnden Lerchen, und fahren darauf mit dem Netze weiter fort.

Lerchen-Baum, *Larix*, ein Baum, welcher auf den hohen Gebürgen in der Schweiz, Welschland, Oesterreich und Schlesien, absonderlich in Dauphiné, Tyrol und dem Tridentinischen Gebiethe wächst. Er bringet Zapfen fast wie die Tannen, das Holz aber ist roth und hat einen schönen Geschmack. Aus dem durchborten Stamm gehet ein süßiges Harz, welches für gemeinen Terpentin verkauft und von den Wallisern Leertschienen genennet wird. Das Weisse, so an den sehr alten Stämmen gesunden wird, und einem Leder gleich ist, stillt die Verblutungen und heilet die Wunden, das Moos davon machet Niesen.

Lerchen-Schwamm, *Agaricus*, *Agaricus vegetabilis*, ein Schwamm, welcher an dem vorhergedachten Baum wächst, und den Lateinischen Namen von Agar, einer Landschaft in Sarmatia, bekommen; der allerweichste, welcher das Weichgen genannt wird, ist der beste, leicht zerbrechlich, und im Munde erst süßlich, hernach bitter. Vor diesem wurde der beste aus Asien über Venedig gebracht, heutiges Tages aber wächst er häufig in Dauphiné, Tyrol und Steyermark.

Lerchenstrich, Lerchenfang, mit Streich- und Nacht-Harnen. Sollte nach dem gemeinen Rechten einem leben wenigstens auf seinem Acker seyn stehen. In Sachsen aber ist es der Vaurthschaft, Wäldgänger, und anderem gemeinen Volk bey willkührlicher Straffe verbotnen, und wird es mit demselben, wie mit dem niedern Weidwerck gehalten.

Lerius, Leyer, oder auch Hay, ein Indianisches Thier, fast wie ein Affe, doch mit einem häßlichen ungestalteten Kopfe: sein Gang ist so langsam und träge, daß er einen ganzen Tag nicht über funfzig Schritte kommen soll: Er soll aus Faulheit wenig essen, und sich bisweilen wohl 20. Tage ohne essen befeffen. Seine Faulheit soll auch von seiner Stimme abgenommen werden höffen, welche ha ha ha ha klingen soll, steigend und fallend, wie nach Noten.

Leisig,

Lesche, ist auf Bergwerken ein abgemülmeter Kohl, so zu Mäschung des Gekühls gebraucht wird: wird auf die Schlacken im Vorherd geworfen, damit die Schlacken hinter der Vorwand nicht kalt werden.

Lesch-Schaukel, ist eine eiserne Schaufel nach gemeiner Art, mit einem hölzernen Stiel, damit die Lesch auf die im Vorherd befindlichen Schlacken, wenn es im Fluß steht, getragen wird.

Lesch-Trog s. Lösch-Trog.

Lesias, ein verborgener Erd-Saft, wodurch die Gewächse wachsen.

Letech, ein Jüdisches Getreide-Maß, hält 5. Epha.

Lethargus, der höchste Grad der Schlaf-Sucht, ist, wann einer so tief und stark schläft, daß er kaum zu erwecken, und wann er noch erwecket wird, alsdenn rastet, und gleichsam alles vergessen hat, es ist solches zwar keine tödliche, aber doch gefährliche Krankheit.

Letzen, ist eine zähe, fette und schmierige Berg-Art, wie Thon, jedoch von vielerley Farben, als weiß und schwarzer, grau und gelber Letzen. Die schwarze Berg-Art halten die Bergleute für die beste, und ist fast wie ein Leim oder Thon, so man zwischen dem Seife in der Grube, oft neben den Erz-Gängen findet, wird auch Befeg genannt.

Letzenbau s. Breiten Weilhau.

Letzer-Holz, *Lignum literatum*, bey den Americanern *Pira Timinere*. bey uns auch Muscaten-Holz genannt, weil in seinem rothen Grunde schwarze und Purpur-farbene Aern, wie in einer aufgeschnittenen Muskatennuß spielen, und oft wie Buchstaben vorstellten. Der Baum, davon es kömmt, ist lang und glatt, seine Aeste stehen hoch, und sehen wie ein Birn-Baum aus. Das Holz wird von den Schreynern zu eingeleger Arbeit gebraucht. Es giebt auch schöne Epazier-Gänge.

Letzemann s. Vormann.

Levanos s. Lawwinen.

Levator, *Musculus Patientia*, das aufhebende Mäuslein, ist eines von den Schulter-Blatts-Mäuslein, stark und theils fleischig, theils fennicht, und hebet das Schulter-Blatt auf.

Leuca, eine kleine Meile, oder Stunde gehend.

Leucachates, ein weißer Achat.

Leucanthemum arvense s. Ruhbillen.

Leuce s. Auflag, weißer.

Leuch-Dorn s. Hüner-Auge.

Leuchtende Fliegen, werden auf den Caraischen Inseln angetroffen, und von den Einwohnern *Coyayou* genennet. Sie sind so groß als die Käfer, braun, und haben 2. starke Flügel, darunter 2. andere dünne liegen, welche sie nicht ausbreiten, als wenn sie fliegen. Mit diesen Flügeln geben sie im Danceln einen Schein, als ein brennendes Licht, und ihre Augen glänzen auch wie 2. Lichter. Sie leben von dem Thau der Blumen, und werden von den Indianern mit einem angeänderten Brand-Holze, welches man in der Luft hin und her schwänget, gefangen, indem sie dargegen an fliegen, und alsdenn mit dem Hute

niedergeschlagen werden. Die Indianer binden diese Fliegen an ihre Hände und Füße, damit sie ihnen bey der Nacht leuchten, es vergehet ihr Licht aber, so bald sie sterben, und wenn sich die Indianer mit deren Fette, auf ihren Kleidern, welche sie im dunkeln feuern, die Brust und das Angesicht beschmieren, schwimmen sie, als wenn sie in lauter Flammen stünden.

Leuchtende Spiegel s. *Septum lucidum*.

Leucographis, ist ein grünlicher Stein, der in Aegypten gefunden wird, und zur Säuberung der Leinwand dienet.

Leucographus s. *Carduus Mariz*.

Leucojum bulbosum s. *Narcissoleucojum*.

Leucojum luteum, getheylt **Deyl**, ist eine sehr schöne Blume, welche auch daher an einigen Orten einen prächtigen Namen führet, und alldener Pae genannt wird, und ziehet man vornehmlich dreyerley Arten, als 1. ganz kleine und bleich-gelbe Deyl, welche aber gar wenig geachtet wird; 2. einer mittelmäßigen Größe, und 3. die gar großen, schönen, mit dicken, fetten und markigten grünen Blättern, wie dann ein einiges gelbes Blatt aus dergleichen viere, wovon jegliche Blume zusammen-gesetzt ist, wann sie recht schön, einen großen Reichthaler bedecken, und dabey an dem unteren Theil schön braun-roth, das obere aber hoch Gold-Farb seyn muß. Über diese einfache Arten des gelben Deyls, hat man auch gefüllte, davon die kleinern und bleichern nichts besondern, die grösseren aber überaus schön, und so gar gemein nicht sind. Alle diese Sorten des gelben Deyls bleiben gar selten über ein Jahr schön, sondern die Blumen, ob sie schon das erste Jahr noch so vollkommen geblühet, sind das folgende darauf so klein und schlecht, daß man sie für nichts achtet.

Leucojum incanum majus, flore multiplici pleno ac purpureo violaceo, item variegatum, gefüllter Vögellein-Deyl, ist ebenfalls hieher zu zehlen, und eine von den schönsten Blumen, an der Farbe sehr unterschieden; zum Theil, ohne die Gold-gelben, davon wir bereits gedacht, ganz weiß, Purpur-roth, Violon-braun, Purpur-roth und weiß, Blau-Farb und weiß, u. schattiret und gesprenget. Die Vermehrung geschieht ebenfalls auf die schon angezeigte Art, oder aber man zerzeret ein anderes Zweiglein, sende es unter sich, und lege selbtes in die Erden, so lange bis es gewurzelt hat, welches man gar leicht siehet, wann es an einem und dem andern Ort zu treiben anfänget, schneide es dann ab, und verpfege es in einen andern mit lückerer Erde angefüllten Blumen-Topf. Die Kälte können sie gar nicht vertragen, und sind um so viel desto vorsichtiger zu überwintern, weil sie allzu warm stehend, ebenfalls Schaden nehmen, zu bestig schossen, und gar kleine unvollkommene Blüten hervor bringen.

Leucoma f. *Albugo*.

Leucophlegmaria f. *Anasarca*.

Leucorrhoea, ist der weiße Fluß bey den Weibern, welcher eine scharffe beissende Feuchtigkeit ist, die mund reisset.

Levigiren f. Levigatio.

Levis, leicht, in der Astronomie werden die Planeten, so ihren Lauf in kurzer Zeit vollbringen, als Venus, Mercurius und der Mond Leves genennet, da hingegen diejenigen, so einen langsamten Lauf haben, Ponderosi heißen. f. Math. Lex. p. 783.

Levisticum, Liebsstöckel, wird in Gärten unterhalten, blühet im Julio: Wurzel und Samen vertreiben die Blüthen, die Blätter im Bade gebraucht, öfen und freiden die Menfes.

Leyer f. Lira.

Leyhauss f. Lombard.

Leyhe, Tag f. Leibe, Tag.

Libell, Libellus, ein Schreiben, Supplication, ingleichen eine Klage.

Libella, ein Maß oder Nicht-Scheid, Maß- und Nicht-Schnur, Bley-Wage.

Libella, perpendiculum, eine Senckel-Schnur, Bley Recht, Franz. Niveau de plomb, eine Bley-Waag, Perpendicul.

Libella f. Wasser-Wage.

Libella ist auch der Name eines grossen Fisches. f. Fisch-F.

Libera venationes f. Frey-Jürsche.

Liberré de Langue, ist der leere Raum in der Mitte des verdünneten Mundstückes gelassen, daß die Zunge des Pferdes frey hin und wieder gehen kan.

Liberti, waren bey den alten Römern diejenigen Knechte, so aus erheblichen Ursachen von ihren Herren die Manumission und Freyheit wieder erlangt, und aus der Leibeigenschaft gesetzt waren. Solche Liberti künden im ersten Seculo bey den Römischen Kaisern in grossen Gnaden, mißbrauchten aber solches, und mochten manchen vom Amte und Brode geholffen haben. f. Antiqu. Lex.

Libertini, waren bey den Römern diejenigen, so aus freigelassenen Eltern gebohren worden, und deren ihre Kinder wurden hernach Ingeni, und gelangten zum Römischen Bürger-Recht. f. Antiqu. Lexic.

Libra, die Wage ist eines von den 12. himmlischen Zeichen, dem Widder gerade entgegen gesetzt, und daher die Wege genennet, weil die Sonne in demselben Tag und Nacht gleich machet. Es bestehet aus 18. Sternen. meistentheils von Saturni und Martis Eigenschaft ist das Haus Veneris und Erhöhung Saturni, und ein kühles, warmes, feuchtes, bewegliches und gutes Zeichen. f. Math. Lex. p. 786.

Libra f. Bilanz; Pfund; Pondo; Wage.

Lichus, nenneten die Alten ein gewisses Interstitium und Raum zwischen dem Daumen und dem Zeiger-Finger, womit sie die Intervalla der Sachen abzumessen pflegten.

Lichen f. Impetigo.

Lichen Petraeus, muscus Saxatilis, Stein-Flechten, Stein-Moos, Stein-Leberkraut, wächst an nassen und schattlichen Orten, bey den Brunnen und besuchten Stein-Felsen, ist ein schäb. Wund-Kraut, dienet für die Verstopfung der Leber, Lung und Blasen, Gelbsucht, Schwindelsucht, u. d. L.

Lichenes, die schwulstigen Excrementa, die an den Pferd-Schweelen wachsen. Sie taugen insbesondere in der Mutter-Schwandheit, es wird auch Extra-ctum Lichenum daravoh bereitet.

Lichi, und von den Portugies. Lichias genannet. Eine Frucht, die in China vornehmlich in der Landschaft Fokien wächst. Der Baum ist hoch und stark, sein Laub den Lorbeer-Blättern gleich, die Frucht hängt an den Spizen der Zweige Büschel-weise beysammen, an etwas langen Stielen. Sie ist in der Größe einer Belsch: Nuß, wie ein Herz gestaltet, und wenn sie reiff, Purpur-färbig, welches sehr angenehm ins Auge fällt. Die Haut ist etwas rauch, aber nicht stark, und kan mit der bloßen Hand abgenommen werden. Das Fleisch ist weiß, voll Saftes, am Geruch wie eine Rose, sehr süßsmekend, und zergethet im Munde wie Zucker. Es wird davon jährlich eine gewisse Menge durch bestellte Boten nach dem Kaiserlichen Hof-Lager gebracht.

Licht f. Lumen.

Licht und Schatten f. Clair & obscur.

Lichter, ein lediges mittelmäßiges Schiff-Gesäß, so gebraucht wird, ein anderes größer, welches in einem flachen Wasser nicht fortkommen kan, zu entlasten. Inögemein sind es allerhand Fahrzeug, die nicht tieff gehen, und gebraucht werden, andere Schiffe zu beladen, oder zu entladen. Durchgehends sind sie ohne Masten, zuweilen aber sind sie auch bemastet. Zu besondere werden die Simen-Lichter zu Amsterdäm gebraucht, die Güter von einem Ort zum andern in der Stadt zu verführen. Sie sind ganz schlecht, ohne Mast und Steuer, werden bloß mit Staaßen oder Boots-Haden fortgebracht, und sind oben mit einem Boden gleich den Vorten belegt, worauf die Güter gestellet werden: und die Bördings zu Dangsig, und anderen Daafen an der Ost-See, denen haß beladenen Schiffen, wenn sie wegen des kleinen Wassers auf die Rede hinaus legen müssen, daß übrige ihrer Ladung nachzuführen. Diese, weil sie weit in die See zu gehen haben, führen einen Mast, und sind mit einem Steuer versehen.

Licht-Löcher, werden auf Hermecken die Schächte genennet, welche von Tage nieder auf die Ställe gesunken werden, durch welche entweder die Bergförderung geschieht, oder die der Wetter wegen erhalten werden: auch Estegenheit geben, einem Stollen, wenn er wandelbar geworden, wiederum zu bestien.

Licina, Wied-ent, geschacht Leinwand, so die Chirurgi auf allerhand Weise zusammen zu drücken, und in die Wunden zu stecken pflegen.

Licitatio zu Erg und Kuren ist nicht Bergänglich, wohl aber den Gebäuden über der Gruben, als Wohn- und Zeden-Häusern.

Licol, eine Salzter, ist ein Haupt-Gestell von Leder, mit einer oder öfters wohl mit zwey Leinen, und einer unter der Kelle versehen.

Lieben, sagt man vom Leit-Hund, wann er im Anhalten richtig auf der Fährte steht.

Liebes-Aepfel, *Solanum pomiferum fructu rotundo strato.*

Ariato. C. B. ist ein Gewächs, welches mit ihrer anmuthigen Frucht die Gärten nicht wenig zieret, wie auch die Zimmer, wovon man sie des Winters kelleet. Im Julio tragen sie gelbe Blumen und auf einem Stiel wohl 7. Aepfel auf einmahl, es zerleibet sich der Same in den Aepfeln, den man auch hernach säet, wie er sich denn auch gerne in guten Grund versenken lässet, aber Kälte mögen sie gar nicht leiden.

Liebes-Brand s. Philtrum.

Liebstöckel s. Levisticum. it. Ligusticum.

Liesländische Waaren und Handlung, erstreckt sich über die ganze Ost-See, und zwar gegen Westen nach vielen See-Städten und Provinzen, Ostwärts aber nach Moskau und Polen. Riga, Reval, Pernau und Narva werden von Holl- und Engelländischen, Hamburgischen, Bremischen und Lübeckischen Schiffen sehr stark besucht, allwo dieselben Hanff, Flach, Lein: Saat, Leber, allerhand Holz-Waaren, und wenn in Friedens: Zeiten die Ausfuhr vergönnet ist, viel Korn, Gröhe, Talm und Leer, sonderlich von Narva viel Mokokowitsche Waaren, als Peltzwerk und Tuchten abhohlen, und dagegen allerhand Gewürz und Specereien, Wein, Brantwein, Ezig, Papier und ausländische Früchte und Kram-Waaren, voraus Salz, Leinwand, grobe und feine Tücher dahin bringen. Unter allen Nationen aber, so dahin handeln, sind die Engell- und Holländer die stärcksten, und Lübeck hat unter allen an der Ost-See gelegenen Handels-Plätzen den größten Handel nach Riga und Narva. Hamburg und Bremen handelt zwar auch mit vielen eigenen Schiffen dahin, weisenthails aber in Lübecker Schiffen, aus welchen hernach bey ihrer Heimkunft die Waaren ausgeladen, und zu Lande nach Hamburg verhandt werden.

Liegend und hangend, macht einen Gang, nicht aber alleine das Streichen.

Liegender Dach-Stuhl heist, da unter jedem dritten oder vierten Sparren des Daches ein Säul-Holz, auf dem untersten Boden, in die Haupt-Balken oder Kehl-Balken gesetzt, und oben 2. gegen einander über stehende allezeit mit einem Balken zusammen gefügt, hingegen 2. Säul-Hölzer neben einander mit einem Kreuz-Band zusammen verbunden werden.

Liegendes, wird von Vergleuten dasjenige genannt, darauf der Gang lieget. So man in Schacht fährt, ist es dasjenige Theil, dem man den Bauch zutehret.

Lieg-Strunde, wird bey den Handwerks-Leuten genannt die Stunde, in welcher sie ruhen, die Vergleute sagen die Russen-Strunde.

Lien. Splen, die Milz, ist von luctern und schwammichten Wesen, mit vielen Adern und Puls-Adern durchbrochen, weßwegen sie auch bald verkopfet werden kan, und daher der Geschwulst, Stechen und andern Zufällen mehr unterworfen ist. Es lieget solche im Unter-Leibe zur linken Hand unter dem Zwerch-Gell, zwischen den Rippen und dem Magen, ist länglicht als eine Ochsen-Zunge, bey jungen Kindern ist sie roth, bey Erwaachsenen braun oder schwärzlich, bey Betagten aber Blei-schwarz,

ist an das umgespannte Zell, Nies und Nieren geheftet. Die Brand-heiten aus der Milz seynd Lienis inflammatio, des Milzges Entzündung, Punctura, Milz- und Seiten-Stechen, Scirrhus, schwammichte Geschwulst der Milz, Tumor, gleichfalls eine Milz-Geschwulst. Das Wesen der Milz bestehet aus vielen Verraments-Häutlein, welche in besondere Behälterlein, gleich den Vienen-Häutlein, zusammen gesetzt, und durch viele unterlaufende Faserlein beseligt sind. In solchen Behälterlein aber seynd weisse und Eyer-förmige Drüßlein enthalten, welche an den Enden der Puls-Adern hangen, deren sehr viel durch die Milz ausgebreitet sind, und rühren selbige bey von dem linken Bauch-Alt. Die Blut-Adern aber kammten von dem Milz-Alt der Pfort-Adern her, und machet selbige eine Höle, welche sich durch die ganze Milz erstrecket, und durch ihre Neben-Löcher, welche sie an statt der Aeste bekommen, das Blut von der Puls-Adern empfängt. Die Spann-Adern hat die Milz von dem linken Rippen-Alt des achten Paares. Der Nutzen, welchen die Milz dem menschlichen Leibe giebt, ist das Geblüt verdünnern, damit es in der Leber, wovon es gleich aus der Milz geführet wird, die Galle desto leichter von sich lasse. Diese Verdünnung aber geschieht durch die Drüßlein, welche in der Milz sich befinden, wann nemlich das Geblüt durch solche mit Gewalt gepresst und gedrucket wird. Was hierbey von dem Ausschneiden der Milz bey den Läufern gesagt wird, ist eine Fabel, inтемал kein Mensch, dem die Milz ausgeschnitten, weit laufen, sondern bald sterben würde, indem des Milzges weite und groffe Gefässe so viel Blut würden ausschütten, daß es nimmer zu stillen wäre, daher auch alle Milz Wunden tödtlich seyn.

Lienteria, Rühr-Bauch-Fluss, wenn der Mensch oft zu Stuhl gehen muß, und die Speisen, wie er solche zu sich genommen, unverdauet wieder von sich giebt.

Liere, eine Venetianische Münze, welche 20 Sol-di oder 3. Groschen, 2. Pfennig oder etwas mehr beträgt.

Lieffen, sind die eisernen Schnauzen an Blase-bälgen.

Ließpfund, ist eine Art des Gewichts, deren 20. auf ein Schiff-Pfund oder 3. Centner gehen, und in Holland, auch Nieder-Sachsen gebraucht werden.

Lieu, dieses Wort wird auf Reit-Schulen für die Stellung und Postur des Pferde-Kopfs genommen.

Liga, bedeutet das Schrot und Korn, Gehalt der Münze; sonst heist es so viel als ein Bund, Bündnuß.

Ligamentum, ein Band, woran etwas fest gehalten wird. Ist in der Anatomie ein weißes, dichtes länglichtes Wesen, als da sind ligamenta uteri, die Mutter-Bänder, diese sind zweyerley Cennen, deren die einen breit, die anderen rund; mit diesen Bändern wird der Grund der Gebäh-Mutter befestiget und gehalten, daß sie nicht aus ihrem natürlichen Lager fallen kan; zuweilen wird auch das Zungen-Bänder

Bändlein, *Frænulum* darunter verstanden. f. *Fibula*.

Ligamentum annulare, heist die Senne oder Band der Handwurzel, unter welcher die Mäuslein des Ellbogens nach der Hand hinauslaufen.

Ligamentum Cartilagineum f. *Cartilago*.

Ligatio, wird bey den Chirurgis insgemein von Verbindung der Wunden gesagt. **Const** heist es aber auch das Innewerden zum Kinderzeugen, welches durch Zauberey und andere Teufels-Künste soll zuwege gebracht worden seyn.

Ligatura f. *Fibula*.

Lige f. *Alloy*.

Lignum, Holz, heist in der Apotheke oder bey den Materialisten ein vom Baum oder Stamm abgehaucener Ast, oder viele Aeste, oder grosse Espäne, und sind bey denselbigen unterschieden zu finden, als *Lignum Aloës* seu *Agallochi*, *Ambra vel Nerolæ*, *Aspalati*, *Brasilium*, *Buxi*, *Coryli*, *Cupressi*, *lignum Colubrinum vel serpentarium*, *Schlangenholtz*, *Ebeni*, *Guajaci*, *lignum Nephriticum*, *Grieffholz*, *Lignum Rhodium*, *Agallochum forte*, *lignum fossile*, *Xylo-Aloë Solida*, *Rhodifer-Holz*, *Lignum Sandum* vel *Guajacum*, *Heilig-* oder *Kranzholz*, *Santalum*, *Sassafras*, *Suberis*, *Tamarisci*, &c. f. *Holz*.

Lignum agallochum, oder *Aloës*. f. *Paradies-Holz*.

Lignum ambratum f. *Amber-Holz*.

Lignum aspalatum f. *Aspalatum*.

Lignum Brasilianum f. *Brasilien-Holz*.

Lignum Buxi f. *Buchsbaum-Holz*.

Lignum Campeche f. *Campeche-Holz*.

Lignum Camphoratum f. *Campher-Holz*.

Lignum citri, *Frangösch*, *Bois de Citron*, oder *Bois de Jasmin*, oder *Bois de Chandelie*; *Teutsch*, *Citronen-Holz*, oder *Lichtholz*, oder *Jasminholz*. Das ist ein dichtes, schwer und hartiges gelbliches oder Citronen-gelbes Holz, von starkem Geruch, fast wie Citrone, daher ihm auch der Titel worden. Es kömmt von einem schönen Baume, der in America, langs an der See hinwächst. Er treibet einen Hauffen lang- und gerisse Aeste, welche mit solchen Blättern besetzt sind, die den Lorbeer-Blättern ähnlich sehen, sind aber viel grösser und glänker d. grün. Seine Blüten sehen wie die Minnerangen-Blüten und riechen wie Jasmin. Darauf folgen kleine, schwarze Früchte, so groß wie Pfeffer-Körner. Dieses Holz wird in grossen, dicken Stücken verführt, deren jedes bis auf zwey tausend Pfund schwer ist. Es wird allerhand gar schöne Tischers-Arbeit daraus verfertigt; dann, wann es polirt worden, und hat eine zeitlang an der Luft gelegen, so siehts aus, als wie polirte *Cocus-Nuß*. Die Indianer machen Schweißten oder Espäne draus, und gebrauchen die, bey Nacht zu leuchten: und deswegen ist es auch *Licht-Holz* betitelt worden. Zur Arzenei wirds gar nicht gebraucht.

Lignum colubrinum f. *Schlangen-Holz*.

Lignum Corallinum, *Frangösch*, *Bois de*

Corail, *Teutsch*, *Corallen-Holz*, ist ein Holz, so roth als wie Corall: es wird uns aus den Inseln unter dem Wind aus America zugeführt; und zu allerley Tischers-Arbeit gebrauchet.

Lignum literatum, siehe *Letter-Holz*.

Lignum ferri siehe *Eisen-Holz*.

Lignum Nephriticum f. *Nephriticum lignum*. **Lignum Panava** und *Pavana*, welches etliche auch *Lignum Moluccense* nennen, weil es in den Moluccischen Inseln wächst, wird in Malabar am meisten gezogen. Es ist ein leichtes, schwammichtes und bleiches Holz, mit einer afschwarbenen Schale, eines scharffen und beissenden, brennenden und eckelhaftigen Geschmacks und ohne Geruch. Es kömmt von dem *Ricino arborecente*, davon die *Grana Tilli* herkommen, purgiret derowegen ebenfalls stark, unten und oben, und treibet das Wasser der Wasserfüchtigen fort, absonderlich, wenn es noch frisch ist, allein es lässet ein grosses Brennen und Weissen in dem Aestern zurück.

Lignum Rhodium f. *Rhodifer-Holz*.

Lignum Sandum, *Guajacum*, *Heilig-Holz*, *Frangösch-Holz*, kömmt von einem hohen und dem Eschen-Baum an Grösse und Blättern fast gleichen Baum, wächst in Ost-Indien. Das Holz ist inwendig schwärzlich, dicht, schwer und hartig, und so man es anzündet, giebt es einen angenehmen Geruch von sich, ist bitterlich und scharffen Geschmacks, mit einer harten Rinde überzogen, die von aussen afschwarz und röthlicht, inwendig aber weislich, und gleichsam aus vielen Blättern zusammen gesetzt ist. Es kiest daraus ein Gummi, welches durchsichtig, und an Gestalt dem Gummi Lac fast ähnlich ist.

Lignum Sandalum, auch *Santalum*, *Sandel-Holz*, ist dreyerley Arten, als gelber, weisser, und rother Sandel. *Santalum citrinum* sive *flavum*, *album* sive *pallidum & rubrum*, alle drey seynd dicke und schwere Hölzer, die sich nicht spalten lassen. *Lignum Sandalum coeruleum* wird das *nephriticum lignum* von etlichen genannt. Der gelbe Sandel, so der beste, hat einen würghaftigen und etwas bitteren Geschmack und einen Geruch fast wie *Wismar*. Weisser Sandel ist geringer von Geruch und Geschmack. Rother Sandel reucht gar nicht, insgemein werden sie aus beyden Indien zu uns gebracht, sonderlich die beyden ersten Arten sehr häufig aus der Insel Timor. Der rothe Sandel hat in der Schwindsucht und davon herrührenden Fiebern, Husten und Magen-brennen guten Nutzen, äußerlich wird er in Umschlägen für das Hauptweh, Flüsse, erstickte Leber und Erbrechen, und zu Mund-Wässern, für die Zahn-Schmerzen gebraucht. Man bereitet auch daraus eine Tinctur, welche den Lapidem Prunellæ, das *Sal Polychrestum*, *Resinam Scammonii* (woraus der *Pulvis Polychrestus Rolinscii* gemacht wird) sonderlich aber die *Crysallos Tartari*, davon *Hepaticum Rubrum* besteht, übertrifft, welche für die von der Gall. herrührende Hitze, Entzündung der Leber, lauffende Gicht, Miß-

farbe

Limonade, ein bekanntes von Citronen verfertigtes Getränk, welches in den Apotheken, und etlichen Caffé-Häusern zugerichtet wird.

Limonien, send eine Art von Citronen, jedoch unterschiedene Gewächse, in dem Temperament aber kommen beide überein, außer daß einige den Limonien:Saft noch etwas kühlender, als den Citronen:Saft halten wollen, daher auch in den Apotheken ein absonderlicher Syrupus de Limoniis zu finden. Der Baum, auf welchen die Limonien wachsen, ist mittelmäßiger Höhe, grünt stets, hat starke vorbreitformige Blätter, die am Rande etwas gekerbt, und voll kleiner Löcher seyn, gleich dem Hyperico vulgari oder Johannis-Kraut, welches deswegen Perforata genennet wird. An den Zweigen sitzen hin und her Stacheln und Dornen, die Blüte ist wohlriechend und ganz weiß, die Früchte sind rundlicht, weißgelb, lieblich von Geruch, haben glatte Schalen, wenig Fleisch, aber viel Marck oder sauren Saft, darin einige bittere Saam-Kernen stecken. Dabey zu merken, daß das Wort Malus limonia bey den Alten nicht zu finden, als welche die Limonien vermuthlich für ein Geschlecht der Citronen gerechnet. Weil aber in folgenden Seculis, theils durch ferne Reisen, theils durch Pflanz-Kunst mehr und mehr Arten auffommen, so hat man deswegen angefangen, einen Unterscheid unter Citronen und Limonen zu machen. Die heutiges Tages bekanntesten Limonen seynd, die ordinari Limonie, die Limoni der Madonna Laura, mit einer spitzigen Birn, die Calabrische Limonie, die Limonie ohne Kern, die Limonie St. Martha, die mittelmäßige Limonie, die länglich Galtanische Limonie, die platte Limonie, die Limonie von agro dolce, die Limonien, welche einen Pfeffer-Geruch haben, die von aqua viva, die Limonien mit Pomeranzen-Schalen, die abgekostete durchschichtige, die von S. Remo, die Limonie aus dem Paradies, die von Elisabetha, von S. Domingo, die Limoni Cidrangolo, die Limoni von Bandino, die Limonie ohne ihres gleichen, die Barta dorro, die von Rio, die Limoni Cedrato, die rothe dico, die mit den erhabenen Schelffen, die flachlichte Limoncello, die lange dico, die runde Limoncello &c. Der rothe Saft aus den sauren Limonien, wenn er häufig und unvermischt genossen wird, verletzt den Magen, weil er eine solche Schärffe besich hat, daß er Persen, Edel-Steine und dergleichen aufzulösen vermag.

Limonien in America sind eine Art wilder Citronen. Das Bäumlein, das sie trägt, ist flachlicht, wie eine Dorn-Hecke, und voll kleiner Zweige. In Jamaica und andern Orten setzet man sie nahe an ein ander, und verjünet also die Gärten und Felder damit, denn sie wachsen so dicht zusammen, daß sie einen guten vesten Zaun geben. Die Frucht siehet einer Limonie ähnlich, außer daß sie kleiner ist, und eine ganz dünne Schale hat. Innenbii ist sie voller Saft, welcher zwar sehr schärff, aber doch dabey ganz annehmlich ist, sonderlich, wenn man ein wenig Zucker dazü thut, ihm

die Säure etwas zu benehmen. Man brauchet ihn in Ost- und West-Indien stark, Ponche davon zu machen; bedienet sich auch dessen sonst zu Ranke und zu Wasser, deßhalben er auch alle Jahre häufig nach England geschicket wird. Es wird auch eine gewisse Luncke davon gemacht, Pfeffer-Luncke genant. Dazu nehmen sie von dem Pfeffer in Hülsen oder Pimento, auch Guineischer Pfeffer genant; wenn der nun eine Weile in Wasser gekocht hat, salzen sie ihn, und thun von diesen Limonien:Saft dazü, sie desto besser zu erhalten. Dergleichen Limonien werden sonst in beyden Indien unter den Tropicis viel gefunden.

Limonium pratense s. Biber: Alee.

Linamentum, Karpey, oder geschabtes Luch, ist bey den Chirurgen sehr gebräuchlich.

Linaria s. Lenn: Kraut.

Linaria s. Hänfling.

Linde, *Tilia*, dieses Baums finden sich bey uns zweyerley Gattungen, das Weiblein, und das Männlein. Jenes schießt sehr hoch in die Höhe, die Rinde siehet bräunlich, das Holz ist weiß, allein nicht gar zu hart, die Blüthen riechen wohl. Die Früchte sind runde Beerlein, die haben einen kleinen schwärzlichten Samen in sich beschloffen. Das Männlein wird von diesem unterschieden, indem sein Laub nicht eben so glatt, sondern etwas raucher ist, und diese Art gar selten Früchte bringt.

Linea, ist in der Kriegs: Bau: Kunst ein Maas, welches der 12te Theil eines Daums ist.

Linea, eine Linie oder Zug in der Anatomia: da kommt vor Linea alba, die weiße Linie oder der weiße Strich, diese ist mitten auf dem Schmeer: Bauch zu ersehen, wann man die Haut davon hat abgezogen; selbige bestehet aus den zusammen lassenden und vereinigten Haarcwachsen der Mäuslein: Zum andern Linea femilunaris, die halbe Mond:formige Linie, welche ebenfalls auf dem Schmeer: Bauch zu sehen.

Linea, Linie oder Strich, heist in der Geometrie eine Länge oder Breite, welche aus lauter an einander hangenden Punkten bestehet. Oder, eine Größe, welche zwar eine Länge, aber keine Breite oder Tiefe hat, oder doch ohne dieselbigen getrachtet wird. Bey den Mathematicis giebt es sonst dreyerley Linien, als recta, circularis, mixta oder curva. Parallel-Linien sind, welche in gleicher Weite von einander durch etwas hingehen. s. Math. Lex. p. 790.

Linea recta, eine gerade Linie ist, welche von einem Punct zu dem andern nach dem kürzesten Weg gezogen wird. s. Math. Lex. p. 806.

Linea curva, eine krumme Linie heist, welche von einem Punct zu dem andern nicht nach dem kürzesten Weg gehet, sondern einen Umschweif nimmet.

Linea apsidum, augium, aphelii, oder apogæi in der Astronomie heisset die Linie, welche von dem Apogæo zu dem Perigæo, oder von dem Aphelio zu dem Perihelio gezogen wird. s. Math. Lex. p. 791.

Linea defensionis s. Defens-Linie.

Linea directionis, in der Astronomie bedeutet
1) die

1) die Linie, so von dem Zenith zu dem Nadir gehet. 2) in der Mechanic die Linie, nach welcher ein schwerer Körper unterwärts fällt oder zieht, und welche von dem Centro gravitatis oder dem Mittel: Punkt der Schwere eines Körpers gegen den Mittel: Punkt der Erden gehet. f. Math. Lex. p. 795.

Linea veri motus planetæ, in der Astronomie, ist eine gerade Linie, welche aus dem Mittel: Punkt der Welt durch den Mittel: Punkt eines Planeten zu dem Thier: Kreis gezogen ist, und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem Motu vero von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey.

Linea motus medii vel æqualis, in der Astronomie ist eine Linie, welche von dem Centro eccentrici durch den Mittel: Punkt der Planeten (oder mit dieser Linie parallel) zum Thier: Kreis gezogen wird, und anzeigt, wie weit der Planet nach seinem motu medio von dem Apogæo oder Aphelio weggegangen sey. f. Math. Lex. p. 803.

Linea mediana wird vom Hippocrate diejenige Linie genannt, welche der Länge nach mitten durch die Haut der Zunge läuft.

Lineæ, Linien in der Chiromantie, sind Striche in der Hand, aus deren Beschaffenheit die Chiromanten allerhand zu weissagen wissen wollen. Sie theilen dieselben ein in Haupt: Linien, principales, und Neben: Linien, minus principales: Der ersteren sind vier, vitalis, mentalis, naturalis und hepatica: Der anderen aber sieben, so jedoch nicht in allen Händen angetroffen werden; und heissen Soror vitalis, Soror naturalis, Soror mentalis, Soror hepatica, Lineæ prosperitatis, Cingulum Veneris, Linea thori seu matrimonialis, Saturnina und Via lactea.

Linea hepatica, die Leber: Linie bekommt ihren Anfang aus der vitali, und endiget sich bey der naturali: sie soll den Zustand des Magens, der Leber und der Lunge anweisen.

Linea mentalis, die Tisch: Linie, nimmt ihren Anfang unter dem Gold: Finger, und gehet unter dem Berge Jovis zu Ende: sie soll anzeigen, was einer für Mores und Sitten an sich habe.

Linea naturalis, die Kopf: oder Natur: Linie, hat ihren Anfang zwischen dem Daumen und dem Zeige: Finger, allwo sie sich mit der Lebens: Linie conjugiren muß; und höret bey dem Berge des Mondes auf. Aus dieser Linie soll einiges Urtheil von des Menschen natürlichen Zuneigungen zu machen seyn.

Linea vitalis, die Zergens: oder Lebens: Linie fängt sich gleichergestalt zwischen dem Zeiger und dem Daumen an, und nimmt ihr Ende bey dem Ende der Hand. Vernehmlich soll sie die Gesundheit des Herzens und des Geblüts andeuten.

Cingulum Veneris, der Liebes: Gürtel, fängt sich allseitig zwischen dem Zeiger: und Mittel: Finger an, und gehet zwischen dem Gold: Finger und dem kleinen Finger zu Ende; läuft auch wohl zuweilen gar aus der Hand hinaus. Soll andeuten, was einem in Liebes: Handeln begegnet werde.

Lineæ prosperitatis, die Glücks: Linien; bey

der Conjunction der Lebens: und Natur: Linie zu befinden, zeigen, der Sage nach, Glück und Unglück am Vermögen an.

Linea Saturnina, die Haushaltungs: Linie, entsteht entweder aus der vitali, und da soll sie eine reiche Heerath andeuten: oder aus dem Berge Lunæ, und soll zeigen, daß einer im Kriege, oder sonst zu guten Mitteln kommen werde.

Linea Solis, die Ehren: Linie, die zuweisen aus der Lebens: Linie sich erhebet, und durch die Hand hinweg, bis zu dem ersten Gelenke des Gold: Fingers sich erstreckt; soll weisen, ob einer zu sonderlichen Ehren kommen werde.

Linea thori seu matrimonialis, die Ehe: stands: Linie, fähet sich in dem Berge Mercurii, unter dem kleinen Finger an, und gehet über dem Rücken der Hand hinaus.

Soror hepatica, bey der Leber: Linie befindlich, soll der Lungen und Leber Gesundheit, Reichthum und glückliche Reisen andeuten.

Soror naturalis, so neben der Natur: Linie gefunden wird, soll ein gutes Ingenium und Erbschaften bedeuten.

Soror mentalis, so zuweisen auf beyden Seiten der Tisch: Linie sich findet, deutet an, wie es einem in der Haushaltung ergehen werde.

Soror vitalis, auch Linea Martis, die Zorns: und Kriegs: Linie, so neben der Lebens: Linie anzutreffen, soll weisen, ob einer Glück und Ehre im Krieg erlangen werde.

Via lactea, die Milch: Strasse kommt aus der Lebens: Linie, und gehet zum Mond's: Berge, oder sie entstehet aus der restricta, und gehet zum Berge Mercurii: sie soll allerlei Glück und Unglück anzeigen.

Ausser diesen Linien in der Hand finden sich auch noch andere vor dem Kopfe, aus den gleichergestalt gar vielerley will judiciret werden: und heissen nach den sieben Planeten Linea Saturni, Jovis, Martis, Veneris, Solis, Lunæ und Mercurii.

Linea Saturni, gang zu oberst unter den Haaren, nimmt ihren Anfang auf der rechten Seiten des Kopfes, und endiget sich auf der linken Seiten.

Linea Martis, wird allseitig mitten in der Stirn gefunden, und heft sich gleichermassen auf der rechten Seite an, und gehet auf der linken aus.

Linea Veneris, unter dieser, nimmt ihren Anfang und Ende wie die vorhergehende.

Linea Solis, über dem rechten Auge, bekommt ihren Anfang bey den Augbraunen desselben Auges, und gehet bey dem Schlasse dieser Seite zu Ende.

Linea Lunæ, über dem linken Auge, heft sich bey den Augbraunen dieses Auges an, und gehet bey demselben Schlasse zu Ende.

Linea Mercurii, ist bisweilen doppelt, bisweilen dreifach: nachdem sie lang oder kurz, nachdem sollen sie auch glücklich oder unglücklich seyn; wie in gleichen die andern alle. Die Kunst aus diesen Linien zu wahrsagen, wird Metopsocopia genannt, und von der Chiromantie absonderlich tractiret.

Lineal, ein bekanntes Instrument, welches sonderlich

berlich den Mechanicis hoch nöthig ist. f. Math. Lex. p. 811.

Lineamenten, seynd die traits oder Rüge, die in dem Gesichte des Menschen sonderlich zu observiren, und als etwas die innerliche Beschaffenheit des Gemüths anzeigendes zu beobachten sind, wie dann einige so gar aus solchen der Menschen künftige Glücks- und Unglücks-Fälle zu beurtheilen sich unterstehen wollen.

Lingors werden auf Französisch die gegossenen Zinn-Klumpen genennet.

Lingua f. Zunge.

Lingua cervina f. Scolopendria.

Lingua Serpentina f. Ophiloglossum.

Lingua viperna f. Bistorta.

Lingua, Sprachen, werden eingetheilet erstlich entweder in verblischene oder verfallene, d. i. welche im gemeinen Leben nicht mehr im Gebrauch sind, und in lebendige, welche noch heutiges Tages ganze Nationen sprechen. Unter jene werden gerechnet die Coptische oder Egyptische, Kunische Sarmatische, Gothische, und welches die drey nützlichsten seyn, die Lateinische, Alt-Griechische und Hebräische; unter die noch lebenden werden alle die andern begriffen, welche noch im Brauch sind. Zum andern werden sie auch eingetheilet in Orientales, als in die Hebräische, Griechische und Arabische, und in die Occidentalsche, als Teutsche, Französische u. d. g.

Linimentum, ein Schmierwerk oder Sälblein in der Apotheke, wird aus Oel, Schmeer, Salben, Fett und dergleichen bereitet.

Linon f. Leno.

Linsen, *Lenz*, *Lenticula*, *Phase*, sind zweyerley Gattungen, nämlich *Lens Major* C. B. große Weiße Linsen, *Lens Vulgaris* C. B. kleine Linsen. Wegen ihres Temperaments ist unter den vornehmsten Scribenten eine große Mißhelligkeit, welche zu vergleichen, Casp. Hoffmannus lib. II. Medic. Offic. c. 124. sehr bemühet ist. Die meisten stimmen doch dahin, daß die Linsen unter die kalten und truckenen Speisen zu rechnen, welches dann insonderheit, wie solches Galenus lib. I. Aliment. Facult. c. 18. ausdrücklich lehret, von ihrer Substanz zu verstehen, als welche ohne Zweifel die Eigenschaft, den Leib anzuhalten in sich hat. Was aber die erste Würbe welche den Leib, nach dem Zeugniß Dioscoridis l. II. c. 99. erweicht, anlanget, so kan diese Wirkung von einem in den Linsen stehenden Salze herrühren, von gleicher Weise die Würbe vom Kohl den Leib erregt, da dergegen keine Substanz denselben stopfet. Hätten also die Linsen in sich qualitates mistas, vermischte Eigenschaften, theils zu laxiren, theils zu stopfen, nach dem dieses oder jenes von ihnen genossen wird. Ihr Ruhm ist sonst gar schlecht, welcher ihnen von Dioscoride und Galeno, wie auch von Plinio l. 22. c. 25. bezeuget wird, als nemlich, wenn Linsen gar zu oft in der Speise gegessen würden, so beschwereten sie nicht allein den Magen, und bleheten die Gedärme auf, sondern verursachten auch melancholisches Geblüt, und die darauf folgenden Krankheiten, als da

sind Cancer & Elephantiasis: Ja sie schädeten dem Gesicht, und so weiter. Wiewohl nun dieses alles nur vom überflüssigen Gebrauche zu verstehen, so bleibet es doch bey dem, daß Linsen unter die ungesunden Speisen zu rechnen, und für arme Leute nicht dienen, sondern nur zur Veränderung, und zwar selten, ihnen zu vergönnen seyn. Sonst giebt es auch milde Linsen, *Aphase* genant, welche im Getraide gefunden werden, und in den Schoten breiten runden schwarzen Samen haben, dessen Kraft zur Argue stark trockenend und zusammenziehend seyn soll.

Linsen-Baum, *fassche Sennet-Blätter*, *Colutea Vesicaria*, C. B. *Bagueaudier*, wächst 6. oder 8. Fuß hoch. Der Stamm ist nicht sehr dick, jedoch mit vielen schwarzen Aesten besetzt, die Blätter gleichen den rechten Sennet-Blättern, nur daß sie vornen nicht spizig, sondern rundlicht seyn, daher sie von den Gärtnern, insgemein Sennet-Blätter oder Sennet-Baum genennet werden. Die Blüte kommt im Mayo hervor, und bleibet bis in den Sommer hinein, darauf folgen runde aufgeblasene Schötlein, erstlich grün, darnach purpurbraun, man man selbige mit dem Finger zerdrückt, geben sie einen Knall von sich: Auch wächst in denselben ein harter bitterer Samen, den Aker-Linsen ähnlich, daher der Name Linsen-Baum entspringen. Solche Frucht bleibet das ganze Jahr am Baum hangen, also daß die alten Vöasen von den neuen noch gefunden werden. Die Vermehrung geschieht beydes durch den Samen und die Brut.

Linsen-Bläser f. Lentes.

Linreum, *Linreamen*, ein Tuch, Tüchlein, dessen Gebrauch ist in der Chirurgie, und sonderlich in der Anatomie unterschieden, daher Hippocrates will, daß ein Chirurgus allezeit Lächer bey der Hand haben soll.

Linreum crocatum Mynsichti, f. **Saffrantuch**.

Linum f. Lein.

Lion f. unter Frankreich.

Lionische Arbeit, wird vermuthlich also genennet, weil sie zu Lion in Frankreich zu erst gefunden worden, und bedeutet bey den Dratziehern, Goldschlagern und andern Handwerckern eine solche Arbeit, welche (umab! wenn sie neu ist) so wohl der Farb als dem Glanze nach, der guten Arbeit ganz gleich scheint, so daß sie davon nicht wohl durch das bloße Auge, als nur von denen, so hierinnen erfahren, und täglich damit umgeben, kan erkannt werden; doch ist sie im Angriff gegen der guten Arbeit viel rauer und spitziger, und bey den Dratziehern wird sie eben auf die Art, wie die gute gemacht, ohne daß zu dem Grunde, anstatt des Silbers, hier das Kupfer dienen muß: Solches wird in Zaine gegossen, mit dem Hammer, so viel möglich, rund geschmiedet, gefestigt, abgeschalctet, mit Silber oder mit Gold überlegt, und so wohl von den Grob- als Kleindratziehern zu einem Drat nach verchiedenen Sorten und Numern gezogen. Doch muß die Lionische Arbeit, wenn sie verguldet werden

ben soll, zuvor versilbert, und alsdann erst mit Gold belegt werden.

Lipodermus, heist die Krankheit, wenn das Hautlein, welches die Eichel des männlichen Glieds bedeckt, nicht kan zurück gezogen werden.

Lipopsychia, eine schwache Constitution, niedererschlagenes Gemüth. Es heist auch eben so viel, als

Lipothymia, die Ohnmacht, wenn ein Mensch erblast darnieder sinket, unbeweglich oder als todt lieget, dabey schlechte Zeichen seines Lebens von sich giebet, fast weder Athem noch Puls hat, als ob er todt wäre.

Pippe, f. Labium.

Lippitudo, die Augentrieffung, das Kinnen der Augen, ist ein Anliegen, so von Erweichung der Adern in den Thränen-Drüsen, oder auch von dessen Verlegung und Verbeissung herrühret, und ist sonderlich bey alten Leuten sehr gemein.

Lipyria, wird von Blancard das Fieber genannt, dabey einem innerlich heiss ist, ob er schon äußerlich freuet: es entsteht gemeinlich aus Entzündung des Magens, der Leber, Milz, &c.

Liquare, durchs Wasser etwas flüssig machen, dieses kömmt allein dem Salz und Fettigkeiten zu, doch heist es auch zuweilen so viel als etwas durch das Deliquium auflösen.

Liquatio f. Colliquatio.

Liquefactio, eine gängliche durch langsames Feuer zu weg gebrachte Auflösung harter, sonderlich aber fetter und harziger Dinge, um solche, wenn sie also zerschmolzen, besser zu verstauben, und mit andern vermischen zu können.

Liquid, richtig, gegen einander aufgehend, wohl ab- und zusammen gerechnet. Daber sagt man eine liquide Rechnung, illiquide, eine unrichtige: liquidum, das flüssige, item, der nunmehr ohne Streit und fernere Contestation gegogene Schluss der Rechnung. Liquide und illiquide Rechnungen lassen sich in Kaufmannschaft nicht mit einander confundiren, oder compensiren, oder eine gegen die andere abrechnen, als etwa ein klarer acceptirter Wechsel geg. eine unrichtige Buch-Schuld &c.

Liquidambra, auch Ambra liquida, und im Lateinischen weicher flüssiger Storax genannt, ist ein gelbrothes flüssiges Del, als wie Benedischer Serpentin, am Geruch und Geschmack dem weichen Storax gleich, wird aus Neu-Espanien gebracht, ist aber heut zu Tag gar rar, und wird von vielen Scribenten für den rechten weichen Storax gehalten, und der Baum daraus erflusst, Storax folio Aceris, von den Indianern Ocotol genennet. An Kraft und Tugend kommt er mit dem Storax überein.

Liquiritiae radix f. Glycyrrhiza.

Liquor, ein dünnfließender Saft, unter welchen in der Anatomie verstanden werden, Blut, Wasser, Harn, Samen und alles was nur fließet: insgemein alle Feuchtigkeiten, die durch das Deliquium oder auf dergleichen Weise bereitet werden. Unter diesen excelliren die resolvirten Salze, die unterweilen Balsame, zuweilen auch Olea, wiewohl nicht mit Recht, genennet werden. Die Salze werden re-

solvirt durch das Deliquium, wann sie in die feuchte Luft gestellet, oder mit wässerichter Feuchtigkeit imbibirt werden. Die gebräuchlichen liquores seynd deliquor Salis Ammoniaci, von Calmiae, Arsenici, Arsenic, Corallorum, Corallen, Chrystallorum, Chrostallen, Salis Gemmae, von Stein-Salz, Lapidis Judaici, Juden-Stein, Lyncis, Luchs-Stein, Oculor, Cancri, Krebsauge, Perlarum, von Perlen, Saturni, von Blei, Talc, von Talc, worzu hernach noch kommen: Liquor Lumbricorum, Myrrhae, von Myrrhen: in besondern Krankheiten werden auch folgende liquores gerühmt: als liquor aperitivus D. Ramlovii, liquor Lithontripicus compositus, für den Stein, liquor Nephriticus mineralis, dito animalis, liquor Sypticus, feu Antidyssentericus, liquor Perlarum, liquor ad ulcera.

Lire, wird bey den Schweizern das runde Butter-Faß genennet, welches zwischen zweyen Hölzern veste lieget, und darein sie die Milch schütten, alsdenn mit der daran befindlichen Handbade dasselbige also lange herum drehen, bis es Butter giebet.

Lissabon, die Haupt-Stadt in Portugal, und eine von den größten Handels-Städten an dem Oceano, welche ihre Flotten, nach Ost- und West-Indien, nach der Cron Portugal dasselbst unterworfenen Ländern und Provinzien schickt, sonderlich aber nach Brasiten, und der Baya de Todos los Santos, von wannen es reich beladene Schiffe jährlich nach Hause besommt. In Lissabon und zu Port à Port werden die Bücher geschrieben, und die Rechnung gehalten in Mille Rees. 1 Ducaten di Portugal oder Crusade hat 10. Real oder 400. Rees, 1. Mille Rees hat drittehalb Crusados, 10. Tostuni, 25. Real, oder 1000. Rees, 1. Tostun hat 100. Rees, und 1. Real hat 40. Rees, 1. Pefos oder Stück von Achten, alda Paracons genant, hat 15. Real oder 600. Rees, 1. Vintin hat 20. Rees, 3. Vintin haben 60. Rees, 6. Vintin haben 120. Rees, so alle gemünzte Stücke von Silber sind. Von Hamburg wird per Lissabon wenig gewechselt, wann es aber geschieht, so werden die Wechsel-Briefe gestellt à ufo, sind 2. Wicnat nach dem dato des Wechsel-Briefes in Crusados von 400. Rees. Die valuta wird in Hamburg à 47. bis 48. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Crusado in Banco abgeschrieben und entrichtet. Von dannen anders wird ebenfalls wenig gewechselt, wann aber solches geschieht, so stellen sie die Briefe gleicher Weise à ufo in Crusados, zu etliche 47. à 48. Groot Flämisch, weniger oder mehr, in Amsterdam zu zahlen, und muß der Acceptant in Hamburg solcher Zahlung halber ordre stellen, hingegen aber der Präsentant oder Einhaber des Briefes solchen vernegotiiren und einzichen. Von Hamburg wird zwar auf Port à Port, aber von dannen nicht wieder zurück, und auch nicht nach Amsterdam gewechselt, weil von dar, als auch von Lissabon an Begabungen statt, vielfältige Waaren gesandt werden; sollte man aber seine Gelder per Wechsel nach Hamburg verlangen, so müssen dieselbe über Lissabon, und von dannen über Amsterdam kom-

kommen. Es wechselt Lissabon per Amsterdam und Antwerpen à vis, sind 2. Monat à dato, und stellt die Briefe in Crusados zu 47. à 48. Groot Flämisch, weniger oder mehr, di Banco zu zahlen. Auf London in Crusados zu 6. Schilling Sterlings, weniger oder mehr, pro Mille Rees zu zahlen. Auf Cadix in Pesos von 8. Real, die Valuta zahlen sie mit 700. Rees weniger oder mehr, per Pesos 1. Arobba Zucker oder Tobac zu Lissabon und Port à Port hat dasselbst 32. Pfund, thut in Hamburg in circa 30. Pfund. 1. Schmach: Pfund Flach in Hamburg rendirt dasselbst 9. Arobba 1. Quintal hat 14. Arobba oder 128. Pfund. 105. Pfund zu Lissabon machen 100. Pfund in Hamburg 1. Moy-Korn oder Salz hat 60. Alqueur, und 4. Moyaen rechnet man auf eine Last. 26. Almuden olie, thun alda eine Pipe. 4. Rüsten Zucker, oder 4. Pipen Olie rechnet man auf Hamburg für eine Last, ingleichen 4000. Pfund Tobac, oder 3500. Schmach, werden gleichfalls auf Hamburg für eine Last gerechnet.

Lissa, eine Verzeichniß gewisser Personen, Sacken und Actionen. Hey den Kaufleuten sendt die Listen der in den Sund und anderswo ankommenden und abgehenden Schiffe, it. die Verzeichniß der Ost-Indischen Schiffe, ihrer mitgebrachten Retour-Waaren, welche von den Bewindhabern der Ost-Indischen Compagnie durch die Advisen oder andere gedruckte Zettul publiciret, und zu öffentlichen Verkauf ausgeboten werden.

Litera dominicalis f. Sonntags-Buchstaben.

Litera intimationis f. Aviso-Brieffe.

Literatura, ist dasjenige Studium, welches die Wissenschaft und Erkenntniß der Sprachen, absonderlich aber der Gelehrten, als der Latein: Griechisch: und Hebräischen in sich begreift. Im weitläufigern Verstande aber begreift sie alle Sprachen und Studia humaniora unter sich.

Literatus, ein Gelehrter, einer der studiret hat.

Lichantrax f. Steinkohlen.

Lichargyrium argenti, Silber-Blödt, ist eine schwere blaß-rotthe Materie, oder vielmehr ein Schaum, so von Silber, mehrentheils aber von Blei, herrühret. **Lichargyrium auri**, ist zwar dieses Geschlechts auch, nur daß es im Feuer eine mehrere Kraft an sich gezogen, und fast noch so roth ist. f. Glerte.

Lithiasis, Stein: Krankheit ist, wann der Mensch an Steinschmerzen elend darnieder liegt.

Lithocolla, Steinlein oder Strotten-Rütte, wird aus Harz, Wachs, pulverisirten Steinen und Schwefel künstlich bereitet.

Lithoides, das Stein: Wein, ist ein Wein der Schläffe.

Litholabon, ist ein eisernes Chirurgisches Instrument, mit welchem man die Steine aus der Blase nehmen kan.

Lithontripica, sind so wohl einfache als zusammen gesetzte Arsenen: Mittel, welche den Stein in den Nieren oder Blasen brechen und zermalmen.

Lithophyton, ist ein zur Heilte versteinetes Ge-

wächse, oder, das weder Stein noch Holz ist, und den Corallen an Gestalt gleich kommt. Es sieht aus als wie ein Sträuchlein, das sich in viel Zweiglein hat zertheilet; bringt weder Laub noch Blüte, oder Frucht, oder Saamen, daß man mercken könnte. Sein Stamm und seine Zweige sind sehr hart, insgemein schwarz oder braun und gleissend, mit einer tartarischen Kruste oder Rinde überzogen, die bald weiß, bald aschenfarbig, auch bald röthlich ist. Dieses Gewächse hanget in der See an den Klippen, und findet sich in unterschiedener Größe. Es vergleicht sich gemeinlich mit einer Hand, wenn man die Finger recht wohl ausgestreckt hat; allein, es giebet ihrer auch, die gar viel breiter. Allen Insekten nach entsethet diese Kruste, mit der es überzogen ist, vom Schlamm, den die Meereswogen drauf geführet. Dieses See: Gewächse giebt es sehr viel Arten, die durch die Größe und die Härte, durch die Farbe und durch die Gestalt von andern unterschieden werden. Alle mit einander hängen wie verbranntes Horn, wenn sie in eine Glut gelegt werden. Wenn es destilliret und sublimiret wird, so giebt es sehr viel Oehl und Sal Volatile; welches durchaus dem Hirschhorn-Salze ähnlich siehet; es giebet auch dieses See: Gewächse eine viel größere Menge süchtig Salz, als wie das Cornu Cervi, wenn man sie gegen einander halten will. Es hält an, stopfet den Durchlaß, wenn es zerstoßen eingenommen wird. Die dohs ist ein halbes Quintlein bis auf ein ganges.

Litophyton reticulatum, siehe *Planta marina reticularis*.

Lichospermum f. *Milium Solis*.

Lithotomia, die Stein: Schneid: Kunst, ist, wann man durch einen künstlichen Schnitt jemand von den Steinschmerzen befreiet; es geschieht aber dieser Schnitt auf vielerley Art, nachdem die Patienten, als Manns: oder Weibes: Personen seynd: auch geschieht es wohl, wann der Stein noch nicht allzu groß, ohne dem Schnitt, wann man nemlich nach des Alpini Manier ein darzu gemachtes Röhrlein in den Canal des männlichen Glieds bis zum Blasen: Hals hinein steckt, und durch häufige Einblasung der Luft dasselbige so viel erweitert, daß der Stein heraus geben kan. Derjenige Chirurgus nun, der den Stein schneidet, und die Operation verrichtet, heißet **Lithotomus**, ein Steinschneider.

Lithoxylon, heist Holz, welches unter der Erden zu Steine worden.

Litus Ora, Ufer, ist ein solches Stück Landes, welches an dem Meere liegt.

Lividus musculus, das Bleifarbige Mäuselein. **Livorno**, eine dem Gros: Herzog von Florenz gehörende Stadt, und trefflicher See: Hafen des Mitteländischen Meers. Dasselbst wird Buch und Rechnung gehalten, in Reali d' Oro, oder Stücken von Achsen, Soldi und Denari. 1. Pezze di 8 Reali, oder Stück von Achsen, hat 6. Livres, 9. Giuly oder 20. Soldi. und 1. Soldo hat 12. Denari 1. Livre hat anderthalb Giuly oder 20. Schillinge, und 1. Schilling hat 12. Pfennige

Pfennige. 7. Livres thun 1. Ducaten. Von Hamburg per Livorno. und von dannen wieder zurück, wird nicht gerechnet, wann aber einige Gelder von Hamburg ab dahin, oder von dar nach Hamburg übermachtet werden sollen, so geschieht es über Venetia und Amsterdam. Von Livorno wechseln sie per Venetia, und stellen die Briefse in Ducati di Banco, zahlen aber die Valuta mit 96. Pezze di 8. Real. weniger oder mehr, per 100. Ducati di Banco. Auf Genua in Pezze di 8. Reali à 102. Soldi, weniger oder mehr, in Genua zu zahlen. Auf London à etliche 50. Pfennig Sterlings per Pezze di 8. Reali, weniger oder mehr, zu zahlen. Auf Amsterdam in eben dergleichen à 93. bis 94. Groot Flämisch, weniger oder mehr, à 2. ufo, seynd 2. Monat à dato zu zahlen. Auf Neapolis in Ducati di Regno, Valuta à 90. Pezze di 8. Reali, weniger oder mehr pro 100. Ducati di Regno, 140. Pfund in Livorno thun 100. Pfund in Hamburg.

Livre f. Pfund.

Lixivium, eine Lauge, ist ein salziger liquor, welcher, vermittelt heißen Wassers, aus allerhand Aschen gezogen wird, indem das Wasser, als ein solvens proportionatum, alle die in der Asche stekenden Salze an sich ziehet, und mit sich vereiniget.

Lixivium f. Most.

Lobi, werden in der Anatomie die Eintheilung und äußersten Theile einiger Dinge genannt, als Lobi Hepatis, Pulmonis, die Eintheilung der Leber und Lungen.

Lobus Auris, das unterste Theil des Ohres, das Ohr-Läppgen.

Lobus, heist bey den Botanicis die Siliqua, oder Hülse, welche die Frucht in sich hält.

Localia medicamenta, äußerlich zu gebrauchen, de Hüßf. Mittel, als Plaster ic.

Loch, Lohoch f. Eclegma.

Loch Bedel, ist ein Meißel mit einem hölzernen Haß, mit welchem die Böcher gekleinert werden.

Lochen, ausn Vergewerk f. Auslochen.

Lochen, Durchlochen, heist, wann durch ein Blech oder ander abgeschmiedetes Eisen, so wohl warm, als kalt, vermittelt des Durchschlages, ein Loch geschlagen wird, solches wird dem Bohren entgegen gesetzt, und ist nur vergönnet in solchen Arbeiten, die nicht eine allzu große accuratezza bedürffen.

Lochia, die Reinigung, die Säuberung nach der Geburt, ist alles dasjenige, was, nachdem die Frau ein Kind geboren, von der Frauen gehet, welches eigentlich die Zeit ihrer Schwangerschaft, verhaltene monatliche Reinigung ist.

Loch: Ort: Steine, sind die beyden Steine, so bey Vermischung gewerdten Feltes nach Ausgang der 14ten Achter auf beyden Seiten vom Pfal aus, in einer geraden Linie gegen einander über gesetzt werden.

Loch: Ort: und Mittelsteine, werden genennet, wenn Ort: Steine so weit von einander kommen, und man läßt alsdann, gebräuchlich, noch andere Loch: Steine, auf der geraden Linie, zwischen dieselbigen setzen.

Anderer Theil, 1722.

Loch: Säge, ist eine starke Säge mit einem hölzernen Haß.

Loch: Scheibe, ist ein Stück verstahtes Eisen, nach Gebühr gehärtet, mit verschiedenen Löchern, und wird unter das Eisen oder Arbeit gelegt, wann dasselbe mit dem Durchschlag soll gelocht werden.

Loch: Stein, wird von den Bergleuten derjenige Stein genennet, der am Tage auf die Markt: Scheide einer Fund: Grube oder Maassen gesetzt wird, daran man sehen könne, wo das Feld ausgehet. Es wird ein Circus, auch wohl die Jahrszahl, samt Namen des Gangs und Maassen, drauf gebauen, und sind mit 4. verdeckten Zeugen zu sehen.

Loch: Steine fallen, geschieht auf Bergwerken unter solchen Nachbarn, die mit einander an einem Lochsteine marktscheiden, und gerne wissen wollen, wo sich in der Gruben des einen Feld endet, und des andern seines angehet, nach des am Tag gesetzten Loch: Steines Gerichtigkeit, worauf ihnen dann der Markt: Scheider solchen Ort in der Gruben anzeiget, die Beamten aber ein Zeichen dahin schlagen, und dieses heisset, einen Loch: Stein in die Grube fallen.

Loci Communes heist bey den Gelehrten ein Buch, darein man allerhand trägt oder schreibt.

Loch: Vogel, Illex, Apellant, ein Vogel, der auf den Heerd oder neben eine Leim: Stange geklebet wird, durch seinen Gesang andere seiner Gattung herben zu locken. Sie brauchen eine besondere Wartung, wollen reinlich gehalten, fürsichig gespeiset, und zu gewissen Zeiten mit heilsamen Kräutern purgirt seyn.

Loculamenta, die Häuslein, darinn die Saamen der Gewächse liegen.

Loculamentum, ein Wind, ist in der Baukunst eine Vertiefung in die Wand, da man etwas, z. e. ein Bild, hinein setzen kan.

Locus, heist bey den Medicis das behaftete kranke Theil, welches von der Krankheit angegriffen worden.

Locus apparens eines Sterns, ist derjenige Punkt der äußersten Himmels: Fläche, wo er zu sehen scheint, wenn man ihn auf der Fläche der Erden ansieheth.

Locus Geometricus, ist eine Größe, in welcher ein jeder nach Belieben angenommene Punkt oder Ort zur Auflösung eines vorgegebenen problematis indeterminati dienen kan. Nachdem nun besagte Größe, auf welcher solcher Punkt angenommen wird, entweder eine Linie, Fläche oder Körper ist, so heist sie entweder ein Locus ad Lineam, oder Locus ad superficiem, oder Locus ad solidum. Und wenn solche Linie eine gerade Linie oder ein Circus ist, heisset sie locus planus; ist sie eine sectionica, heist sie locus solidus; ist sie aber eine krumme Linie von einer höhern Classe, so heisset sie locus surfolidus. f. Math. Lex. p. 82.

Locus opticus, ist 1) insgemein derjenige Ort, wo ein Körper unserm Gesicht nach zu seyn scheint, ob er wohl nicht wirklich daselbst ist. 2) Insonderheit ist in der Astronomie derjenige Ort, wo ein Stern zu seyn scheint, wenn man ihn auf der Fläche der Erden ansieheth.

nige Punct der äußersten Himmels-Fläche, in welchem ein Himmels-Cörper oder Stern zu sehen scheint, oder wovon wir einen solchen Stern referiren, indem wir uns von unserm Auge durch die Mitte des Sterns bis an die Himmels-Fläche eine gerade Linie in Gedanken ziehen. Dieser locus opticus ist entweder verus oder apparens. f. Math. Lex. p. 820.

Locus physicus, ist derjenige Ort, in welchem ein Körper (z. e. ein Stern) sich wirklich befindet. f. Math. Lex. p. 821.

Locus verus, eines Sterns, ist derjenige Punct der äußersten Himmels-Fläche, wo ein Stern zu stehen scheint, wenn man ihn aus dem Mittel-Punct der Erden ansehen würde. f. Math. Lex. p. 812.

Locusta ist ein zweydeutiges Wort, dann entweder bedeutet es ein Ungezieher, welches man auf teutsch eine Heuschreck nennet: oder es bedeutet auch die zarten Sprossen der Bäume und Stauden.

Löblich Löbinnenstreich, Löwin, Löwin, f. Laurwinen.

Löblich einem eintragen, heist nach Bergmännischer Art zu reden, einen befähigen.

Loef, Loef, ein Wort, so in der Seefahrt bräuchlich, und heisset die Seite, von welcher der Wind herkömmt. Den Loef halten, heisset bey dem Winde segeln, oder in Ansehen eines andern Schiffes demselben oberhalb Windes seyn: den Loef gewinnen, heisset einem andern Schiff den Wind ablaufen.

Löffel-Gans, Platea, ein Vogel, nicht so groß wie eine Gans, mit einem langen Hals, und einem Schnabel, der an dem End wie ein Löffel gekaltet, und hohen Flüßen wie ein Reiher. Seine Federn sind Schwanen-weiß, der Schnabel und die Füße schwarz. Er hält sich mehrentheils an dem Meer auf, lebt von Fischen, Gewürm und Wasser-Kräutern, soll um Engeland häufig angetroffen, und als ein Vackerbisklein geachtet werden. In Böhmen soll er sich auch, aber wenig finden lassen.

Löffel-Kraut f. Cochlearia.

Lösche, Löschschauffel, Löschspieß, f. Lesche. Löschen, eine Flamme, entzündetes Holz, oder glühendes Metall ablöschen, daher das Löschen Wasser in dem Löschtrog, mit welchem die übrige brennenden Kohlen gefüllet, und das glühende Eisen und Zangen abgeloßet werden. Es ist aber solches Löschen-Wasser wegen seines angenommenen martialischen Sulphuris ein heilsames Mittel für die Raube und Krätze, und manchen so gut als ein warmes Bad zu gebrauchen.

Löschen, der Bergmann löschet, wenn ihm sein Grubenlicht ausgeht.

Löschen, heist in See-Städten so viel, als die Güter aus einem Schiffe laden.

Löschtroge, ist ein ganz eiserner Hafen, so wohl die todten Kohlen hinten aus der Esse mit hervor zu ziehen, selbige zu zerbrechen und in Feuer zu scharren, als auch das Feuer selbst damit aus einander zu thun, das Gebläse zu reinigen, und die Schlacken unter den Herd zu werfen.

Löschtrog, ist ein steinerner, in den Herd der Esse zur rechten Hand eingemauerter Trog, darinn das Wasser enthalten, welches öfters vermittelst des Löschtroges auf die allzu geschwind abbreunenden Kohlen geträuffelt wird, damit sie obenher verlöschen mögen. Es kömmt aber das Feuer durch dieses oberherige Auslöschens gleichsam eine Rinne oder Crustam, so dem Wegelobern desselben widersteht, damit das Feuer von unten her, durch das Gebläse desto mehr geschäftet oder gestärket werde, welches eigentlich die Hise genennet wird, und vornehmlich bey dem Schweißsen geschehen muß. Bey Blechfeuern wird auch dieses ein Löschtrog genennet, darinne der so genannte Hanbrey-Lehm angemacht wird.

Löschtrog, Wasser f. Ados.

Löschtrog, ist ein klein Bündlein Stroh, vorne an einem eisernen Stab, obngeschr. andert: halb Fuß lang, zwischen ein zurück überschlagendes eisernes Band, so mit einem vorgeschobenen Ring befestiget worden, gleichsam als in eine Klappe eingespannet, und wird zum Löschen oder Wechen der allzu geschwinden deflagration des Feuers, als auch die Kohlen, nachdem sie mit dem Löschtroge zertrümmet worden, ins Feuer zu führen gebraucht.

Lösen, sagt man von dem Hirsch, wann er sich erleichtert, der Hirsch hat gelöst, i. e. seine Nothdurft gethan.

Löse-Stunde, auf Bergwerken heist, wenn die Arbeiter in der Gruben einander ablösen.

Lösung f. Solutio chymica.

Lösung in der Jägerrey bedeutet den Roth eines wilden Thieres.

Löthen, adferre, besteht darinn, daß zwey Stücke Metall wohl und reinlich auf einander gefüget, vermittelst eines andern leicht flüßigen im Feuer zusammen geschmolzen werden, und zwar mit Eisen oder Stahl ordinar mit Kupfer oder Messing gelöset, nachdem alles vorher wohl in Schöder-Reimen eingewickelt worden, welcher so wohl den Halt der zu löthenden Sachen, als den Fluß geben muß. Gold, Silber, Kupfer und Messing aber brauchen ihr eigen Löth, so man Schlag-Löth nennet, weil es sich treiben und schlagen läßt. Der Borax aber dienet den Fluß zu geben, Zinn und Bley werden mit Zinn und Wismuth gelöset, vermittelst eines kupfernen dunkel-glühenden Kolbens, zu diesen braucht man zum Fluß, Fett, Colophonium und Salomoniac, solcher gekalt werden auch die verginnten eisernen Bleche, wie auch Kupfer und Messing selbst zusammen gelöset.

Löwe, Leo, der König unter den vierfüßigen Thieren, ist großmüthig, indem er sich nicht an schwache unwehrbare Thiere machet, gebet, und läuft nicht auf der Flucht, damit es ihm nicht für eine Furcht oder Zagheit ausgeleget werde, wird meistentheils in dem hitzigen Africa gefunden, ist stark, geschwind und hitziger Natur, so, daß man auch aus seinen Knochen Feuer schlagen kan. Er hat keine Augen-Lieder, und kan den Aug-Äpfel gar nicht bedecken, darinn ihn auch die Mücken im Schlaf sehr plagen.

plagen, daß es wohl gar darüber in das Wasser gehen muß. f. Leo.

Löwenfuß f. Sinau.

Löwen; **Mäuler**, *Anthirinum*, sonst auch **Orant**, **Kalbs-Nasen**, **Hunds-Köpfe** genannt. Löwen: Mäuler heißen sie von der offenen Blume, welche einen offenen Löwen: Kachen vorbilden soll, Kalbs: Nasen und Hunds: Köpfe aber von der Samen: Capfel, welche dem Gebein oder Sceleton von einem Hunds: Kopf mit einer abgetürkten Nase, ähnlich siehet. Diese Blumen wachsen auf hohen glatten Stengeln, mit starren gegen einander über stehenden grünen Blättern besetzt. Jede Blume besetzt gemeinlich aus dreierley Farben, etliche seynd Purpur: farbe, andre roth, beyde mit einem gelben Kachen, etliche weiß oder gelb mit röthlichen Kachen, weiße mit einem rothen Kachen &c. Diese beyden Farben werden einwärts gegen dem Kachen so artig in einander verschattirt und vermischt, daß sie die dritte sehr wohl hervor bringen. Die Pflanzung geschieht gar leichtlich, und zwar fast von sich selbst, wann sie nur einmahl in einen Garten gesetzt worden, theils durch den ausfallenden Samen, theils durch die ziemlich sich ausbreitenden Zästerlein. Wann man aber den Samen säen will, muß solches im Frühling geschehen, so blähen sie im Herbst annoch desselbigen Jahres, sonst aber, wann sie über dem Winter im Felde gestanden, in dem May oder Brachmonat.

Logarithmi, sind die Zahlen einer arithmetischen Progression (die sich von 0 anfängt) welche anstatt anderer Zahlen, die eine geometrische Progression machen, um verschiedener Theile willen pflegen gebraucht zu werden. i. e.

12481632
0123 4 5

Hier machen die oberen Zahlen eine geometrische Progression, die untere aber eine arithmetische, und diese heißen der obere ihre Logarithmi. Allein in den so genannten Tabulis Logarithmorum, welche man in Trigonometrischen, Astronomischen und andern Rechnungen brauchet, bestehen die Logarithmi nicht in so kleinen, sondern in gar grossen Zahlen, theils um mehrerer Accuratezza willen, theils damit man im Rechnen die beschwerlichen Brüche vermeide. f. Math. Lex. p. 322.

Logarithmica, ist ein künstliches Rechnen, da man durch erdichtete Zahlen eine arithmetische Gleichheit und Proportion finden kan, ist in der Astronomie und in Ausmessung der Dreyecken sehr nützlich.

Loggia, Sommerlauben, ist ein Saal, auf etlichen Seiten mit Bogen und einem Geländer umgeben, und ist bey den Italianern sehr gebräuchlich.

Logica, ist diejenige Kunst, welche wohl zu unterscheiden lehret, und zeigt, wie man seinen Verstand recht zur Erkenntnis des Falschen und Wahren anwenden soll.

Logistica, bedeutet die Wissenschaft mit Zahlen umzugehen.

Logistical decimalis oder **geodetica**, die Decimal: Rechnung lehret, wie man mit geodeti-

schen Zahlen, (welche in dem Feldmessen vorkommen) i. e. Ruthe, Schuh, Zoll, u. f. w. geschickt und bequeme rechnen solle. f. Math. Lex. p. 326.

Logistica Sexagenaria, ist eine Wissenschaft mit Astronomischen Zahlen zu rechnen, welche Zahlen die Astronomi bey Ausrechnung der Gestirn: Bewegungen, und Zeit: Periodorum setzen, und vermittelst derselben die Finsternisse, und andere zum Calender: machen und Nativität: Stellen gehörige Constellationes erforschen.

Loh, **Gerber: Loh**, f. Pulvis coriarius.

Lohn aufheben, heist bey dem Vergewerk, dem Arbeitern das Lohn, wegen gewissen Verbrechens zurück behalten. Es heist auch **Lohn ausschlagen**.

Lohoch, it. **Loch**. f. Eclegma.

Loimiarer, ein Pest: Medicus.

Loimographia, eine Beschreibung ansteckender Krankheiten, absonderlich Pestentialischer Seuchen.

Loimos, ein Pestentialischer Gift, welcher aus einer ungesunden Luft herkommt, und das Gekält inhalet.

Loligo f. Sepia.

Lolium, frumentum satuum. **Lulch**, taub Korn, wächst auf den Aekern mit dem Weizen, Roggen und Gerste, wann nemlich der Samen dieses Getraydes wegen des vielen feuchten, sonderlich im Winter einfallenden Wetters verdirbt. Der Samen und das Mehl davon zertheilen, zeitigen, saubern, und dienen in Drey: förmigen Umschlägen zu den harten Beulen und Geschwulsten, Kröpfen, stessenden und faulen Schäden, kalten Brand, oder so man sich sonst verbrennet hätte.

Lombard, **Lommart**, **Lehy**, **Pfand**: oder **Accident: Haus**, **Lehn: Banco**, **Montes Piatas**, ist welcher die Geld: Bedürftigen auf Pfand nach dessen Werth, viel oder wenig Geld bekommen können, und zwar auf gewisse Zeit, nach deren Verlauff sie es wieder lösen, oder so es kein verderblich Pfand, die Zinse davon abtragen, und einen neuen Pfand: Zettel nehmen müssen, oder es wird in Auction verkauft, bey welcher der Lombard zuvor das seinige wegnimmt, das übrige dem Verseher zufließet. Es ist solches eine treffliche und Christliche Verordnung und Anstalt den Juden: Bucher zu hemmen, und die Bürger und armen Leute bey Nahrung und im Lande zu behalten, daher eine iche Obrigkeit dahin bedacht seyn sollte, ein solches Lehy: oder Pfand: Haus in ihren kleinen oder grossen Städten anzulegen. Es trägt aber ein solches den Namen Lombard, von denen zu der Guelfphen und Ghibelliner Zeiten aus Italien entwichenen reichen Capitalisten, deren viel sich nach Niederland begeben, und daselbst ihr mitgebrachtes Capital solcher gestalt auf Pfand und Zinse ausgethan, also daß ein Pfand nach dem Lombard bringen, hernach dem Ort selbst, wo Geld auf Pfand gethan wird, gegeben worden.

Lomentum, ist Bohnen: Mehl sonderlich von Aegyptischen Bohnen, heist auch ein geröstenes und

und zerriebenes Pulver oder Farbe, dessen sich die Mahler bedienen.

Lonchitis, Französisch *Lonkite*, Deutsch, *Milz-Fraut*, *Spicant*: ist ein Kraut, das von dem *Farn-Kraut* nur in dem Stücke unterschieden ist, daß seine Blätter unter ihren Einschnitten an noch ein kleines Oehrlein haben. Es bringet keine Blüten, sondern sein unterer Theil ist mit braun-rothen Saamen besetzt, welche so gar kleine sind, daß man sie ohne ein Vergrößerungs-Glas nicht recht wohl von einander sondern mag: sie sehen aus wie ein Hufeisen: führen viel Salz und Oel. Die Wurzel eröfnet und dienet zu den Wunden, sie treibt auch den Urin.

London, in Engelland, die Residenz- und Hauptstadt des ganzen Königreichs, und eine Weltberühmte Handels-Stadt. Hieselbst und durch ganz Engelland wird Buch und Rechnung gehalten, in Pfunden, Schillingen, und Pfennigen Sterlings. 1. Pfund Sterlings, welches kein gemünztes Geld ist, hat 20. Schillinge, und 1. Schilling hat 12. Pfennige Sterlings. 1. Guinee gilt 22. Schilling Sterlings. 1. Pistol gilt 17. Schilling. 6. Pfennige Sterlings, sind beyde gemünzte Stücken von Gold. 1. Crone, so eine silberne Münze eines Rthl. werth ist, hat 5. Schilling Sterling, und thun deren 4. ein Pfund Sterlings. 1. halbe Crone hat 2. Schilling und 6. Pfennig Sterling, und sind 8. Stück derselben 1. Pfund Sterling. 1. Kopfstück thut 1. Schilling Sterlings, und geben 5. Stück auf 1. Crone. In Kupfer sind gemünzte halbe und Viertel-Pfennige, deren 12. und 24. auf einen halben Schilling Sterlings gehen. 1. Groot hat 4. Pfennige, oder 16. Fardingen, und 1. Pfennig hat 4. Fardingen. 1. Pfennig hat 2. Happen, und 1. Happen hat 2. Fardingen. Man hat auch Stücke von Gold, so *Broad pieces* oder breite Stücke genannt werden, gelten 24. bis 26. Schilling Sterlings, wie auch Gold-Stücken von der Königin Elisabeth, gelten 21. à 22. Schilling Sterlings: dann so findet man auch gemünzte 3. und 4. Pfennig-Stücke in Silber, so manchemahl in Bezahlung mitgegeben werden, vornehmlich aber sind gangbar die ganzen und halben Guinees in Gold, auch ganze und halbe Kopfstücke in Silber. Von Hamburg wird per London gewechselt auf 2. ufo, seynd 2. Monate nach dem dato des Wechsel-Briefses, in Pfund Sterlings allda zu zahlen, und geschicht solche Zahlung dafelbst mit Guinees, Englischen Cronen, und Kopfstücken, die Valuta aber in Hamburg à 34. Schilling. Flämisch, weniger oder mehr, pro ein Pfund Sterlings in Banco. Von dannen wechseln sie auf Hamburg ebenfalls à 2. ufo in Pfund Sterlings à 34. Schilling. Flämisch, weniger oder mehr, in Banco zu bezahlen; die Pfund Sterlings in London bleiben, die Schilling Flämisch aber, womit in Hamburg die Zahlung geschicht, fallen und steigen, nach advenant der Zeit und Gelder. Es hat ein Pfund Sterlings gegen Hamburger Münze kein gewisses Al pari, doch kan man es auf 13. Mark Fläbisch Banco, in circa, rechnen, und also 1. Schilling Sterlings pro 10.

und 1. Viertel Schilling Fläbisch weniger oder mehr. 1. Centner allda hat 4. Quarten, oder 112. Pfund, rendirt in Hamburg 106. Pfund. 1. Quart hat 28. Pfund, thut in Hamburg 26. und 1. halb Pfund. Von London wird gewechselt auf folgende Plätze: als auf Paris, Rouen und Bourdeaux, in Cronen von 60. Sols à 2. ufo, seynd 2. Monat à dato, Valuta à 46. bis 47. Pfennig Sterling, weniger oder mehr, pro eine Crone. Auf Cadix und Sevilla in Stück von Achten, à ufo seynd 2. Monat nach dato, Valuta à 50. Pfennige Sterlings, weniger oder auch mehr, pro jedes Stücke von Achten. Gleichfalls auf Madrid, valuta à 47. Pf. Sterlings pro ein Peso neuen Valeurs. Auf Venedig in Ducati di Banco à ufo, sind 2. Monat à dato, Valuta à 48. Pf. Sterlings weniger oder mehr pro Ducati di Banco. Auf Livorno und Genua, in Stücken von Achten, à ufo, seynd 2. Monat à dato, Valuta à 52. Pf. Sterling, weniger oder mehr, pro 1. Stück von Achten. Auf Amsterdam und Antwerpen in Pfund und Sterlings, à ufo, seynd 2. Monat à dato, Valuta à 35. Schilling. Flämisch, weniger oder mehr, pro Pfund Sterlings der Orten zu zahlen. Auf Lissabon in Mille Rees, 25. Tage sicht, Valuta à 6. Schilling. Sterlings weniger oder mehr, pro Mille Rees. Nach Versfall-Zeit haben die Wechsel-Briefse in London nur drey Respek - Tage, ehe sie wegen ermangelnder Zahlung mit Protest zulegen sind. Dasselbst und in ganz Engelland schreiben sie den alten Stylum.

Longanon, wird das Intestinum rectum auch genannt. s. Intestinum.

Longe d'un Licol, ist eine lederne Leine an der Halfter vest gemacht, das Pferd an die Krippe zu binden.

Long-Jointé, Cheval long Jointé, sagt man von einem Pferde, so lange und gebogene Gelencke und Schenkel hat.

Longitudo oder **Locus astronomicus puncti celestis**, die Länge eines Sterns oder andern himmlischen Puncts, ist die Weite desselben von dem Anfang des Widder's in der Ecliptic. Sie wird gemessen, indem man durch den gegebenen Himmels-Punct und die Polos der Ecliptic einen Circul, (welchen man *circulum longitudinis* nennet) ziehet und ziehet, wie viel Grad derjenige Bogen der Ecliptic habe, welcher von dem Anfang des Widder's bis zu gedachtem Circulo sich erstrecket. Als sein der Kürze halber nennet man nur denjenigen Gradum der Ecliptic, durch welchen dieser circulus longitudinis gehet, des Sterns oder Himmels-Puncts longitudinem. s. *Math. Lex. p. 831.*

Longitudinum circuli, sind grosse Himmels-Circul, welche durch die Polos der Ecliptic und einen gegebenen Himmels-Punct gezogen werden, desselben longitudinem oder Stelle in der Ecliptic damit zu messen.

Longueur, Passager un Cheval de sa longueur, heist ein Pferd in die Künne geben lassen mit zwey Hufschlägen, entweder im Schritt oder Trab, auf einem Erdbreich, welches so eng ist, daß die Hüften des Pferdes auf dem Mittel-Punct des Kreises sich befinden.

Longus, ein Langer. In der Anatomie werden etliche Mäuslein *longi* genannt, als *longus capitis*, cubiti, dorsi, das Haupt- Ellenbogen- und Rücken-Mäuslein.

Loos, *Sorilegium*, wird in Eintheilungs-Fällen gebraucht, wann nemlich ihrer etliche eine Beute oder Erbschaft zu theilen haben, und solches durch Ziehung gewisser bezeichneter Zettel, Karten-Blätter oder Würfel, oder auf andere dem hazard überlassene Weise verrichtet werden, item, wann bekannter massen die Lotterien oder so genannte Glücks-Löpfe angestellt werden, so heist ein daraus uns zugefallenes gutes oder schlechtes Antheil ein Loos.

Loquela, die Rede oder Sprache, dahero sagt man, *loquela defectus*, Mangel an der Rede, *loquela depravata*, verkümmelte Rede.

Loquet s. Drucker.

Lora s. Moß.

Lorbeer-Baum, *Laurus*, *ejusque species*, *vulgaris*, *Timus*, *Lauo cerasus*, Französisch, *Laurier*, gehören mit unter die Fruchttragenden Bäume, welche, ob sie schon bey uns ihre Früchte gar selten zur Zeitung bringen, doch gleichwohl, wegen ihres schönen und immer grünen Laubes, zu einer sonderbaren Zierde der Gärten und Altanen dienen, zumahl sie auch zu vielerley Dingen in der Küche und bey Gastereyen, zu Auszierungen, so wohl der Schüsseln, als der darauf gelegten Speisen, vor andern nützlich zu gebrauchen seyn, und findet man derselben unterschiedliche Arten, nemlich 1) den gemeinen Lorbeer-Baum mit breiten Blättern, 2) einen andern mit dünnen Laub, 3) noch eine Art von wilden Lorbeeren, deren Blätter, wann sie noch jung, etwas breit und rundlich seyn, wann sie aber älter, schmaler werden, und sich mehr und mehr zuspitzen, dabey auf der rechten Seiten glatt, auf der verkehrten Seiten aber etwas rauch sind. Hieher möchten wir auch rechnen 4) die Lorbeer-Kirschen-Bäume, welche schöne breite, glänzende, und dem Citronen-Laub in etwas gleiche Blätter haben, deren Frucht aber den Kirschen ähnlich siehet. Diese Bäume werden vermehret, theils durch ihre Frucht, welche, wenn sie annoch frisch, in das Erdreich gesteckt wird, oder aber um ein merkliches geschwinder, durch die aus der Wurzel hervor treibende Brut, und zwar im Merzen oder April, als in welchem der Saft aus der Wurzel in die Stämme der Bäume wieder hervor quillet, doch müssen solche Braut-Schößlinge, wann sie zum Verpflanzen taugen sollen, schon eines Daumens dick seyn, und wenigstens 4. Finger tief in eine ziemlich fette Erde gesetzt werden. Denn ob schon die Lorbeer-Bäume allenthalben leicht anschlagen, sohet ihnen dieselbe doch am besten an, und weil sie die Kälte nicht vertragen, sohet man sie mit den Citronen- und Pomeranzen-Bäumen zugleich zeitlich in die Winterung, und um desto leichter hin und her gebracht zu werden, in grosse Kübel, oder vier-eckigte hölzerne mit eisernen Reiffen versehene Kästen, s. *Laurus*.

Lorbeerkraut s. *Chamae*.

Lorbeer-Oel oder **Lor-Oel**, s. *Oleum Laurinum*.

Lorbeer-Rosen s. *Oleander*.

Lordosis, ist die vorauswärts gehende Biegung des Rückgrats.

Lorica, *Loricatio*, ist bey den Chymisten der Beschlag, damit sie ihre Gefäße, dem Feuer desto besser widerstehen zu können, beschlagen; und wird aus Feinen, zerstoßnen Glas-Scherben, Schmelz-Liegeln, Sand, Hammer-Schlag und dergleichen, bereitet.

Lorrendreyer, heist man diejenigen, welche sich heimlich durchschleichen, ohne Pass, oder berechtigt zu seyn, auf verbotene Länder fahren oder handeln, item, allerhand Intrigues und weitläufftige falsche Umschweiffe gebrauchen, das Licht scheuen, keine gerechte und autorisierte Sache haben, diese insgesammt, sonderlich aber die Schiffe, welche mit contrabanden Waaren auf feindliche, oder solche Häfen fahren, worzu sie kein Recht, Autorität oder Privilegium haben, werden Lorrendreyer genannt.

Lota, Französisch, *Lote*, ist ein Fisch, der sich in Flüssen und in stehenden Seen aufhalten pfleget, und einer Lamprete ähnlich ist, nur daß er dicker und viel runder ist. Er ist mit kleinen röhrichtigen Schuppen bedeckt, darauf schwarze Flecken zu befinden, und, wie am Aal, mit Schleime überzogen. Sein Schwanz ist spizig: stille lauffende Wasser liebet er, und findet sich vornehmlich in der Saone, gegen Lion und Genff zu. Er ist gut zu essen: der Kogen wird iedennoch weggeschmissen, weil er dem Magen schädlich ist, und Reissen in dem Leibe macht. Sein Fett erweicht, lindert und dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben.

Lotio, wird auch von etlichen, ihres Saiges und Säure halber, gewaschenen Medicamenten, als dem Kalch, der Tutia, und andern Steinen, item, von der Reinigung der Metallen, von den irdischen Particulis gesagt.

Lots, *Lotsmann*, *Pilote*, ein Schiffmann, der der Gegend eines Haafens, Reede oder Küste wohl kundig, und befähigt ist, die ankommenden und abgehenden Schiffe sicher ein- und auszubringen.

Lotten, sind auf Bergwerken grosse hölzerne Röhren das Wasser durch die Schächte darinnen auf die Kunst-Räder und wieder davon zu bringen, daß man in solchen Schächten darnoben fahren und handthieren kan.

Lotten, sind auch dicht zusammengefügte und ins gevierde formirte breitere Kästen eines Bretes lang und breit: deren werden etliche nach der Länge an einander gestossen, und wohl verwahrt, damit keine Luft nirgends zu kommen kan, die Wetter darinne zu zwingen und fortzuführen. Sie werden insgemein *Wetter-Lotten* genennet.

Lotter s. *Bube*, ist ein leichtfertiger Kerl, der alle Schelmstücke auszuüben kein Bedenken trägt.

Lotterie s. *Loos*.

Lotus, *Lotus sativa*, *Trifolium Dioecoridis*, *Siebens* Gezeit, zahmer Stein-Klee, wird in Wiesen und Gärten gesäet. das Kraut samt den Blumen treiben den Harn, lindern die Schmerzen, widerstehen dem Gift, und dienen für

die Harn: Verstopfung, ansehende Wasser: sucht, langwierige Fieber, Seitenstechen; zwischen die Kleider gelegt, vertreibt es die Schaben daraus.

Lotus: Baum, Stängel: Baum: *Lotus arbor.* *Frua cerasi.* Er ist in Syrien und Africa, auch an einigen Orten in Italien und Frankreich anzutreffen, bey uns wird er im Garten gezogen. Er hat eine glatte grünlich: blaue Rinde, längliche am Rand gekerbte Blätter, eine Frucht, die wie Kirschen an einem langen Stiel hängt, anfänglich grün; dann gelb, ferner roth, und endlich schwarz wird. Sie hat einen lieblichen Geschmack und zusammenziehende stopfende Kraft. Es wird auch ein Wein daraus gepresst, welcher sehr süß. Um dieser Lieblichkeit willen haben die Alten geglaubt, daß die Ausländer, so in die Inseln Pharis und Gerbes gelangen, dieselbe ihnen dergestalt gefallen lassen, daß sie darüber des Vaterlandes und ihrer Rückkehr vergessen. Das Holz ist fest und dauerhaft, und werden daraus gute Weissen, Schalmeyen, u. d. g. gemacht. Der Africanische *Lotus: Baum* wird auch grün Ebenholz und Frangosenholz geheißen, weil er vor eine Art des Guajaci angesehen wird. In Italien kömmt er wohl fort, hat große breite Blätter, gelbe Blumen, und dunkel: blaue runde Beereisen. Der Saft aus der halb: reifen Frucht ausgebrückt, mit einem Lächlein aufgelegt, kilet die guldene Ader, wenn sonst nichts helfen will, und kan mit Alaun dick gemacht, auf die Daur bereitet werden.

Lotus urbana, Melilotus, dieses ist mehr im Gebrauch als jenes; es wärmet, trocknet, absterget, dienet wider Gift und Seitenstechen. Das trockene Kraut pfeget man auch zu den Kleidern zu legen, die Wietten davon zu vertreiben.

Loz: Goldschmiede s. Messingschläger.

Louwin s. Lauwinen.

Loxodromie, sind die krummen und schiefen Linien, welche ein Schiff beschreibet, indem es von einem Ort zum andern gelencket und getrieben wird, wenn nemlich nicht beyde Orte unter dem Aequatore oder unter einerley Parallelo, oder einerley Meridiano liegen; oder welches gleich viel ist, da die, welche nicht beyde einerley Longitudinem oder Latitudinem haben, daß also das Schiff nicht gerade zu gegen eine Haupt: Gegend, sondern schief gegen eine Neben: Gegend der Welt seinen Lauf nehmen muß. Man findet viele solche Loxodromien verzeichnet auf den Erd: Globis, wo auf denselben ein leerer Platz ist: gleichwie in den See: Charten, man hat auch eigene Tabellen, aus welchen die Schifffente ihren Cours und andere zum Schifffen nöthige Stücke machen können, welche man Tabulas loxodromicas nennet. s. Math. Lex. p. 833.

Loyal, Cheval Loyal, sagt man von einem Pferde, das seine Schalen wohl machet, und dem Reuter gehorsam ist.

Lozang s. Morfschellen.

Lübeck, eine Reichs: An: See: und vornehme Handels: Stadt an der Ost: See, und ehe:

malßs das Haupt: des Hanseatischen Bundes, deren Handlung sich vor diesem weit und breit erstrecket, seither 100. Jahren aber, da die Hanseatischen Bundes: Genossen an Macht abgenommen, und die Nordischen Königreiche, sonderlich aber Holland mächtig worden, solche ziemlich wieder verlorben. Sie hält Buch und Rechnung in Markten, Schillingen und Pfennigen. 1. Reichsthl. hat also 3. Mark, 8. Schill. Flämisch, 48. Schillinge Lübis, oder 96. Groot Flämisch. 1. Pfund Flämisch, hat drittehalben Rthlr. 7. und 1. halbe Mark, 20. Schillinge Flämisch, 120. Schill. Lübis, oder 240. Groot. 1. Mark Lübis hat 2. und 2. Drittel Schill. Flämisch, 16. Schill. Lübis, 32. Groot oder 192. Pfennige. 1. Schill. Flämisch hat 6. Schill. Lübis oder 12. Grooten. 1. Schill. Lübis hat 2. Groot oder 12. Pfennige. Es ist aber zu wissen, daß die Flämischen Gelder keine geschlagenen Münzen sind, sondern nur von Alters her in Handlungen selbiger Orten eingeführt. Sonsten wird von Hamburg per Lübeck, gewechselt auf wenig Tage sich, in Rthl. Species per Cassa zu zahlen, und muß der Remittent 1. Quart, 1. halbes oder 3. Quart, oder 1. und mehr pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno die Valuta in Banco entrichten. Solche Wechsel: Negociirung von Hamburg ab dahin, geschieht gar wenig, ordinari aber wird gewechselt, und die Brieffe gestellet auf Rthl. in courant: Geld, dafür die valuta nach Abzug 16. pro centum Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird. Dorten aber zahlen sie mit allerhand groben und kleinen Courant: Geld, gleichwie man selbige in Hamburg auch hat, und dessen in allerhand Zahlung sich bedienet. Von Lübeck wird auf Hamburg gewechselt, und die Brieffe ebenfalls auf wenig Tage sich gestellet, in Rthl. di Banco zu zahlen, die Valuta entrichten sie ein halbes, drey Quart oder 1. und mehr, pro Centum Lagio, bald mit Avance, bald mit Danno, in Species per Cassa, mehrentheils aber in allerhand courant: Geld, mit 14. pro Centum, weniger oder auch mehr, Lagio. Es wird von Lübeck ab, per andere Dörter recta nicht gewechselt, sondern es wird solches über Hamburg effectuirt, wie dann auch diejenigen Brieffe, so von andern Orten auf Lübeck traffiret werden, in Hamburg per Banco zu zahlen gestellet sind, zu welcher Zahlung Lübeck in Hamburg Ordre ertheilet.

Lübisch: Schilling, gilt in Hamburg 6. Pfennige schwer Geld.

Lucca, eine freye Republique in Italien an den Toscanischen Grängen, hält Buch und Rechnung in Wechsel: Thalern von 7. Lires 10. Soldi, auf Frankreich 90. bis 95. Thaler von 7. und 1. halb Lires für 100. Ecus, von 20. Sols d' Or Sol. Auf Florenz 110. bis 130. Thaler für 100. Ecus von 7. und 1. halb Lire. Auf Neue 140. bis 160. Thaler für 100. Ecus de Marc. Auf Rom 90. bis 95. Thaler für 100. Ecus d' Etempo. Auf Venedig 80. bis 85. Thaler für 100. Ducati di Banco. Auf Boulogne 81. bis 85. Thaler für 110. Soldi ou Boulognins.

Lucerna magica oder Megalographica, eine Zauber:

Zauber-Laterne, ist ein optisches Instru-
ment, durch welches man allerhand Bilder in
ungemeiner Größe, an einer Wand eines fin-
stergemachten Gemachs vorstellen kan. Man
verfertigt dargu ein besondres Gehäus, stellet
zu hinterst einen gläsernen, stählernen oder
zinnernen Brenn-Spiegel, vor diesen eine
Lampe, welche die Gestalt eines halben Cir-
culus hat, aus dessen Mitte ein Röhrlein mit
einem brennenden Dacht ausgerichtet ist; dar-
auf mit durchsichtigen Farben auf Glas ge-
mahlte Bilder, und zuvorderst in einer blei-
chernen Röhre ein oder 2. convexe Gläser.
Wenn 2. convexe Gläser sind, kan man den
Spiegel weglassen, aber man muß eine andere
Lampe haben.

Lucerna Sepulchrales, Grab-Lampen, waren
besondere Lampen, die man bey den alten Grie-
chen und Römern, nach vollbrachtem Leichen-
brande, entweder bey die Urnas oder Todten-
Gefäße mit belegte, oder in die Gräfft setzte,
worinnen die Begräbnis-Röhren mit der Asche
stund, und sie eine lange Zeit mit Brenn-
Del unterhielte. Man hat zu unsern Zeiten
hin und wieder in den alten Heydnischen Be-
gräbnissen dergleichen Lampen gefunden, und
hat Fortunius Licetus ein gelehrtes Werk dar-
von in Folio geschrieben. Daß man aber an-
noch brennende Lampen in einigen entdeck-
ten Heydnischen Begräbnissen angetroffen,
welche über anderthalb tausend Jahr gebrun-
net haben sollen, ist falsch, und eine bloße Spec-
ulation.

Lucerne s. Schnecken-Alee.

Luchs s. Lynx.

Luchs-Stein s. Belemnites,

S. Lucien, Holz, ein röthliches Holz, so aus
Indien über Holland zu uns kömmt, und von
den Schreibern zu ausgelegter Arbeit gebrau-
chet wird.

Lucifer s. Hesperus.

Lucina s. Silber.

Lucio s. Zanter.

Lucius, ein Hecht, davon sind in der Apotheken
Mandibulae Lucii, die sogenannten Hecht-Zäh-
ne. Sie werden gebraucht wider das Seiten-
Stechen, weil sie das accidum absorbiren, und
das gestockte Geblüt auflösen. Der Größe nach
werden die Hechte eingetheilet in Lucios ma-
ximos, Franz. des Brochers, grosse Haupt-
Hechte, in Mediocres, Franz. Lancrons, Mit-
tel-Hechte, und brittens Parvos, Franz. Bro-
chetons, Gras-Hechte: dem Ort nach seind sie
Lucii Lacustres, Piscinarii & Fluviales. See-
Teich- und Strom-Hechte. Ihre Leich-zeit
ist im März und April, und zwar nennen die
Fischer dieselben Merg- oder Voggen: Hechte,
weil sie alsdann schon Voggen, oder Frösche
fangen, etliche leichen früher, als im Februa-
rio, und diese heist man Hornungs-Hechte,
senab aber besser als die andern. In der Me-
dicin wird von dem Hecht gebraucht die Galle,
das Herz, die obgedachten Hecht-Zähne, das
Creuz-förmige Beinlein im Kopf, welches sie
wieder epilepsiam rühmen, und denn das Fett,
wie auch die Eyer oder Voggen.

Luder, heist das gestorbene Lach vom Vieh, von

dessen Gestand das Wort Lubern, das ist, ein
wildes Thier mit dem Geruch eines Dinges
herzu locken, als den Wolff durch das Lach ei-
nes todtten Pferdes, den Fuchs durch einen ge-
bratenen Hering &c. seinen Ursprung ziehet.

Ludus Helmontii und Paracelii wird von etlichen
von dem Blasenstein eines Menschen verstan-
den. Allein der Ludus Helmontii ist ein ganz
anderer Stein, wird an der Scheide, nahe bey
Antwerpen gegraben, hat unten einen grauen
Satz, als wie die Kalksteine haben, oben aber
eine durchsichtige Kruste, wie Kalksteine: Schrö-
der und Ettmüller halten ihn auch für einen
Kalkstein; Weil ein bitteres und etwas saue-
res Salz daraus zu haben, wird er vom Para-
celso auch Fel terræ, Erd-Gall, genennet. Hel-
mont will ein infallibel Mittel wider den
Stein und andere Gebrechen daraus machen.

Lues, eine Seuche, wird mehrentheils von an-
steckenden Krauchtheilen gesagt, als da ist
Lues Venerea, die Frankosen, oder morbus
Gallicus.

Lust, *Air, Aura, l'air, l'aria*. Ist ein einfaches
natürliches Corpus zwischen Himmel und Er-
den, welches von dem weisen Schöpfer darum
geschaffen worden, daß es mit den andern Ele-
menten die Corpora mixta formire, und also
die Welt vollkommen mache. Die Lust ist
bewegen nicht ein Corpus compositum, weil
sie die Unreinigkeit bloß zufälliger Weise an-
nimmt, und sich bald wiederum reiniget. So
ist die Lust den Sommer über mit Feuer, den
Winter über mit Wasser, zu anderer Zeit mit
andern Dünsten zufälliger Weise angefüllt;
doch aber bleibet sie ein Corpus simplex. Und
wird ihrer Situation nach zwischen dem Him-
mel und der Erde in 3. Regionen oder Lust-
Gegenden, nemlich in die höchste, mittlere
und unterste eingetheilet. Die höchste Re-
gion der Lust gehet von den Gipfeln der höch-
sten Berge an, und reicht bis an den Gestirne-
ten Himmel. Drum ist solche der quantität
nach die allerhöchste und weiteste, weil sie die
andern beyden unter sich hat, der Quantität
nach aber die reinste, weil nichts als trockene
Exhalationes hinaus steigen, und sie also nie-
mahls unrein machen, wie die andern Regio-
nes. Die mittlere Gegend fängt sich an von
den Gipfeln der höchsten Berge und schließet
sich allda, wo die zurückgeworffenen Sonnen-
strahlen ihr Ende haben. Weil aber die Son-
nenstrahlen nicht gleich reflectiret werden, son-
dern in dem Sommer höher, in dem Winter
weniger zurück steigen, so muß folgen, daß die
Größe dieser Region ungleich, und in dem
Sommer kleiner, in dem Winter grösser sey.
Der Quantität nach ist dieselbe die allernrei-
nest, insofern die Wolcken auf dieselbe hin-
an steigen, welche alsdann Winde, Donner,
Blitze und Hagel verursachen. Die unterste
Region oder Lust-Gegend, findet sich zwischen
der Erden, und den reflectirten Sonnenstrah-
len. Die Quantität dieser Region ist ungleich.
In dem Winter ist sie am kleinsten, in dem
Frühlinge und Herbst größer; in dem Som-
mer am allergrösten, sie ist ebenfalls sehr un-
rein, insofern die mittlere Region allerdun-
auf

aufsteigende Dünste von dieser annimmt, und nichts von der Unreinigkeit haben kan, welches nicht zuvor in der untersten gewesen. Doch dienet diese Impurität den Menschen und Vieh sehr, insonderlich die *Atomi aqua*, die sich mit der Luft vermischen, die Respiration verursachen, und sonstigen Nutzen machen. Indem also die Luft zwischen dem Himmel und der Erden ist, so nimmt sie durch ihre Subtilität alle Derter ein, in welchen kein anderer Körper ist, und läßt also kein Vacuum zu. Die vornehmsten Eigenschaften der Luft seyn, daß sie 1) subtil, 2) leicht ist, und 3) einen Schall oder Sonum machet. Subtil ist sie, weil sie weicht, wenn wir uns bewegen und fortgehen, weil auch alle Dünste der Erden durch sie steigen, und Donner, Hagel, Regen ic. verursachen, ja weil alle Thier und Vögel sich in derselben bewegen, woraus denn folget, daß die Luft 1) unsichtbar, und weit subtiler, als daß sie von uns könne gesehen werden, und 2) durchsichtig, daß jederman durch dieselbe sehen, und die Geschöpfe Gottes erblicken kan. Leicht ist sie, weil sie 1) immerfort in die Höhe steigt, und 2) die andern Körper desto leichter machet, insofern sie Luft in sich haben. Ein Dimsenfein ist leichter denn die andern Steine, weil er viel Luft in sich hat. Wenn die Luft unter dem Wasser ist, so steigt sie mit Gewalt in die Höhe. Eine Blase, die mit Luft angefüllt, schwimmt in den Wassern empor, und die größten Schiffe schwimmen auf dem Wasser wegen der vielen Luft, die das Holz in sich hat. Ob aber gleich die Luft unfähig der Weite bewegt wird durch die Winde, Wolken, Donner, Menschen und Vieh, so bleibet doch dieses Element in sich unbewegt, insonderlich weder die Vernunft, noch die Sinne eine solche Bewegung anzeigen. Einen Thon oder Klang giebt die Luft von sich, wenn sie von 2. Körpern entweder gedrückt oder gebrochen wird, oder aber wann sie zwischen unterschiedenen Theilen eines Körpers bewegt wird. Ja es wird die Luft gebrochen, wenn wir reden, singen, musicalische Instrumenten tractiren, und so ferner. Es ist aber solcher Thon nicht einerley, sondern er wird anders von Natur, anders von der Kunst formiret: der von der Natur formiret ist derjenige, welchen wir in allen natürlichen Körpern täglich wahrnehmen, als wann der Wind branft, der Donner donnert, der Löw brüllet, die Vögel singen, die Menschen reden, ic. *Tonus artificialis* ist derjenige, welchen die Kunst formiret, als der Thon an der Posaunen, und andern musicalischen Instrumenten. Ob die Kälte, Feuchtigkeit, und Trockenheit *affectiones* der Luft seyn, darüber seyn die Gelehrten noch nicht einig. *Cardanus*, *Seneca*, *Bodinus* und *Keckermannus*, wollen zwar solches behaupten, allein die Luft ist an sich selbst indifferent, und hat weder Kälte, Feuchtigkeit noch Trockenheit in sich. Sie wird aber trocken in dem Sommer, wenn sie mit den feurigen Atomis angefüllt ist, feucht und kalt, wenn sie in dem Winter mit Wasser vermischt ist, vergiftet, wann sie Gift an sich ziehet. Ja

nach Beschaffenheit der Derter pflaget sie bald einen angenehmen, bald einen widerwärtigen Geruch an sich zu ziehen.

Luft: Güter, Luft: Pfannen, heißen zu Halle, wenn jemand sich unterstehet, Thalsäuter auf gewisse Namen und Schrift, die doch in rerum natura nicht vorhanden, entweder selbst zu besetzen, oder andern zu versagen: welches jedoch ohne Bestrafung nicht abgeht.

Luft: Pumpe s. *Antia*.

Luft: Röhre s. *Arteria aspera*.

Luft: und Wasser: Saratich, ein Gefäß wie ein Zuber, an einem Ende weit und offen, am andern eng und mit einem Boden versehen, von gutem Leder bereit, mit starken Stäben und Reissen gesteiuet, an welchem Riesen angeschlagen, womit ein Mann dasselbe über sich hengen kan, daß er damit bis auf die halbe Weine bedeckt wird. In der Gegend der Augen, sind kleine Glas: Scheiben eingesetzt, dadurch man hinaus sehen könne. Solcher gestalt, und wenn man sich mit einem gehörigen Gewicht dazu versehen, kan man sich tief unter das Wasser begeben, und lange darunter dauern. Der Erfinder ist *Frans Kieker*.

Luft: Zeichen s. *Meteoron*.

Lügen: Bruder s. *Aussader*.

Lulaf, Lulafim, also nennen die Juden einen aus Bachweiden, Weiden, Palmen und Myrten zusammen geschnittenen Strauß oder Busch, womit sie an ihrem Lauber: Dächern: Feste ein sonderbar Gepränge in ihren Synagogen zu machen pflegen.

Lulch s. *Lolium*.

Lumbago, das Lenden: Weh, ist eine Gattung der Gicht.

Lumbalis, oder *Lumbaris Vena*, die Lenden: Ader, und *Arteria*, die Lenden: Puls: Ader, seynd zwey Aeste von dem Stam, welche in den Lenden: Wirbel gleichsam Knoten: weise gehen.

Lumbi, die Lenden, wird das Theil genannt, welches zwischen dem Rücken und heiligen Bein, aus fünf starken und großen Wirbeln bestehet, und worüber man insgemein den Gurt zu binden pfleget.

Lumbrici aquatiles s. *Neunaugen*.

Lumbrici intestinorum, Würme in den Gedärmen der Kinder und alter Leute; finden sich zum öftern allda nicht allein in grosser Menge, sondern auch von unterschiedlicher Art und Grösse, dann einige sind breit und lang, wie kleine Binden, werden *Tene* genannt, andere sind rund, heißen Spulwürme, einige sind rauch, andere geschönt, einige haben Füße, andere keine. Alle aber verursachen vielmahls die allergräßlichsten Zufälle.

Lumbrici terrestres, Regen: Würmer, Erd: Würmer, von diesen hat man in den Officinen den Spiritum und das Oleum, welches sonderlich für das Schwinden der Glieder dienlich ist.

Lumen, das Licht; mit diesem Worte belegen die Astronomi alle leuchtende Lichter und Sterne am Himmel, womit sie, als mit einem von der Sonnen, dem Brunnem alles Lichts, entlehnten Scheine, am Firmament funckeln und leuchten: daß sie aber verschiedner Eigenschaften

schaffen seyn, zeigen ihre Farben; denn Saturnus hat einen dunkeln und kleybassigen Schein, Jupiter einen blauen, Mars gleicht dem glühenden Eisen, die Sonne hat einen goldenen Schein, Venus einen Saffranfarbenen, Mercurius einen grau mit blau vermischten, und der Mond einen weissen Silberfarbigen Schein, f. Math. Lex. p. 835.

Lumen majus, f. Aurum.

Lumen minus, f. Silber.

Lumen primarium, in der Astronomie heist bey dem Mond und der Erden dasjenige Licht, welches sie mittelbar von der Sonnen empfangen, f. Math. Lex. p. 837.

Lumen secundarium, heist 1) bey dem Mond dasjenige schwache Licht, das er unmittelbar von der Erden, oder Atmosphaera, empfängt, wie man um die Zeit des Neu-Mondes und in totalen Monden: Finsternissen wahrnimmt. 2) Bey der Erden ist es dasjenige Licht, welches sie unmittelbar von dem Mond genießet. siehe Math. Lex.

Luminaria, die Himmels-Lichter sind die Sterne, welche alle andere an der Grösse, dem bloßen Gesichte nach, zu übertreffen scheinen, nemlich Sonn und Mond.

Luna, f. Mond, it. Silber.

Luna peregrina, ist, wenn der Mond an einem Tag mit den andern Planeten gar keinen Aspekt (nemlich keine Zusammenkunft, keinen geschlossenen, gevierdeten oder Gegen-Schein) gemacht.

Luna silens, f. Novilunium.

Luna macula, f. Macula.

Luna mansiones & stationes, sind einige Theile des Zodiaci oder Thier-Kreises, welche der Mond durchläuft, und daselbst er von den Fixsternen beschauet, und ihm nach Gelegenheit und Beschaffenheit derselben gute oder böse Eigenschaften eingeathmet werden. Weil nun der Mond seinen Lauf in acht und zwanzig Tagen verrichtet, so hat man ihm auch alle Tage eine besondere Mansion zugeeignet. siehe Math. Lex. p. 844.

Luna montes, f. Montes.

Lunaria botrytis, Französisch, Lunaire oder Taure, Teutsch, Mondtraut, Mondraute, Mayenträublein, Leberraute, ist ein kleines Kräutlein, etwa der Hand hoch; das treibt einen schwanden, rund und platten Stiel, darauf ein Blatt stehet, welches, auf einer Seite als wie auf der andern, fünf, sechs bis siebenmal zerkerbet ist. Ein ieder Theil ist vorne rund, und wie ein halber Mond gestalt. Aus diesem Stiele entspringet ein kleines zartes Stielgen, das ist voll Saft, und trägt auf seiner Spitze kleine Blümlein, in Gestalt einer kleinen Traube, die verliegen, wenn sie nur das kleinste Rütteln rühret, als ob es zarter Staub wäre. Nach ihnen folgen kleine runde braun-rotthe Saamen, die eben auch wie Trauben dicht auf einander stehen. Seine Wurzel sind eitel Fasern; Es wächst unten an den Bergen und an den Hügel- an Grasreichen Orten; führet viel Phlegma und Del, wenig Saft. Es erfrischt, machet dicke, hält an, dienet zu Stillung des Durchfalls, der

allzu starcken Monat-Reinigung und goldnen Ader; die Wunden trocken zu halten und auch die Geschwüre, und zu den Brüchen; es wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Lunaria Græca, f. Bulbonac.

Lunaticus, ein Mondsüchtiger, siehe Noctambulones.

Lunatique, cheval lunatique, sagt man von einem Pferde, welches nach dem Lauff des Mondes am Gesicht zu- und abnimmt, daß bey vollem Mond die Augen sehr dunkel, im neuen aber heller sind.

Lunettes de cheval, sind zwey Stücke von Fils, rund und hol, solche einem heisigen Pferde, und das nicht gerne auffigen läßet, vor die Augen zu binden.

Lunettes de longue vue, f. Perspectiv-Gläser.

Lunge, f. Pulmo.

Lungen-Kraut, f. Pulmonaria.

Lungen-Kraut, güldenes, f. Auricula muris major.

Lungen-Moos, f. Muscus Pulmonarius.

Lungen-Puls-Adel, f. Arteria pulmonalis.

Lungen-Röhre, f. Arteria aspera.

Lungen-Sucht, f. Phthisis.

Lunge, heist das Geschlincke, als Lunge und Leber von Roth- und Schwarz-Wildpret; von den Wölfen oder Füchsen nennet man es Lunge.

Lupia, eine Beule oder Geschwulst, in Grösse einer Türkischen Bohnen, einige nehmen es pro Meliceride, andere pro ganglione.

Lupinus, Wolffs Bohnen, Feige: Bohnen, Türkische Wicken, werden in Gärten gezeuget, haben einen lieblichen Geruch, wie Viole, und sind vielerley Gattung. Sie sind groß und klein, von blauer Farbe, und heißen Türkische Viole, ingleichen leibfarbige und weisse, auch gelbe, blühen im Junio und Julio, und tragen breite Böhnlein. Sie verzehren, zertheilen, faubern, und wird ein Trancé davon gemacht.

Lupp, nennen die Schweizer, was bey unsern Land-Leuten Laab heisset, und bereiten es auf solche Weise: sie nehmen einen oder zwey Käse, vermägen, zer schneiden sie in Stücke, schneisen eine Hand voll Sals darzu, und giesen gemeines Wasser drauf, das muß dann ein paar Wochen stehen bleiben, so ist fertig, und zur Vereitung des Käses dienlich.

Lupulus, f. Hopfen.

Lupus, der Wolf, ist in der Astronomie ein Stern gegen Mittag, unter dem Zeichen der Waage gelegen, bestehet aus 29. Sternen, und soll von böser Eigenschaft seyn. Es heist sonst auch Fera, Bestia Centauri, auf Arabisch Elleda, Persisch, Bridemix, Hebräisch Nemer, Pardus oder das Pardeisthier. siehe Math. Lex. p. 847.

Lupus, bedeutet 1) das bekannte Wald-Thier, davon siehe Wolff. 2) eine gewisse Art des um sich fressenden Cancri, die Schenkeine angreifend. Lupus in fabula, wenn man des Wolffs gedenkt, so ist er schon in der Decken.

Lupus marinus, Franz. Loup marin, Teutsch, Seewolf, Meerwolf, ist ein See-Fisch, dem

Salmen an Gestalt nicht gar unähnlich, groß, bis auf awantig Wund schwer, gefreßig, mit mittelmäßigen Schuppen überdeckt, welche als wie Silber sehen, und sehr feste an der Haut anhängen. Wenn er noch jung und zart, ist er gar gut zu essen; führet viel flüchtiges und festes Salz. Er soll zu Kröpfen und kalter Geschwulst gut sein, wenn er darauf gelegt wird. Die kleinen Steine, die man aus seinem Kopfe bekommt, werden wider das Hauptweh gut erachtet, wenn sie auf dem damit beschwerten Theile getragen werden. Sie eröffnen auch, als ein Pulver genommen.

Lurcke, f. **Moff**.

Lus, ist ein Weisheit, welches unten an dem heiligen Bein angeheftet ist, davon die Rabbinen die irrige Meinung hegen, daß es auf keine Weise verderben und verwesen könne; sondern seze und verbleibe der Grund und Fundament der zukünftigen Auferstehung der Todten.

Lusciniä, f. **Nachtigall**.

Lusciofitas, die Kürze des Gesicht; da man die Objecta nicht vor den Augen haben muß, wenn man sie erkennen will, f. **Myopia**.

Lustrum, ist eine Zeit bald von 4. bald von 5. Jahren.

Lutatio, eine Verleimung der Chymischen Gefäß.

Luteola, f. **Gaude**.

Lutra, ein Otter, ist ein viersfüßiges Thier, welches fast dem Bieher gleich, und sich theils in Wasser und theils auf dem Lande aufhält.

Lutum, Leimen, ist eine Masse, wovon man die beweglichen chymischen Ofen machet, bestehet aus zwey Drittel Erde und ein Drittel Pferde-Miß, welches mit einander vermischt und mit Wasser besenchet wird. Wenn diese Masse in den Keller in ein Faß gesetzt wird, so soulet sie, und wird so geschmeidig, daß man sie, die Ziegel zu verbinden, brauchen kan. Insgemein bedeutet dieses Wort **Lutum** allerhand Leimen oder Thon, dessen sich die Mauerer oder Töpfer bedienen; wiewohl auch der schlechte Leimen zum sezen der Chymischen Ofen vielfältig gebraucht wird.

Luxatio, eine Verrenkung ist, wenn ein Bein oder Glied aus seinem natürlichen Lager gebracht wird, jedoch aber ohne Bruch. f. **Verrenkung**.

Lux-Brüder, unter den Klops-Gechtern, sind diejenigen, welche eine Gecht-Schule so wohl wider die Marx-Brüder als Feder-Gechter anschlagen, und sich um wenigen Gewinns willen, so sie von den Zuschauern bekommen, einander die Haut derb abschlagen lassen, ungeachtet sie nach geendigter Schule wiederum zu ihrer alten Parthen übergehen.

Luxurians caro, Wild-Steisch, siehe **Hyperfarcosis**.

Luyact, f. **AI**.

Lycanthropia, **Rabies Hydrophobica**, die Unsiinnigkeit vom tollen Wolffs-Biß, ist eine Art der Raserey; wenn z. e. jemand, der vom tollen Wolff gebissen worden, des Wolffs Heulen nachahmet.

Lychnis coronaria, f. **Marien-Röslein**.

Lychnis saponaria, f. **Seiffen-Kraut**.

Lychnis sylvestris, f. **Been album**.

Lychnis viscosa, f. **Muscipula**.

Lychnites, ist ein köstlicher glänzender Stein, der Strahlen von sich wirfft, wird in den Felsen in Thracien und andern umliegenden Orten gezeuget.

Lycium, f. **Grana avenionensia**.

Lycium Gummi, kommt aus Asia, von einem Baum, der dem Durbaum gleichet. Er wird aus den Feeren gepresset, und an der Sonne aufgetrocknet.

Lycoides, eine solche Krankheit, die von verhaltenen Saamen herrühret.

Lycopericon, f. **Mala insana** und **Mala amoris**.

Lycophthalmus, f. **Augenstein**.

Lycopodium, f. **Muscus terrestris**.

Lycopus, f. **Marrubrum palustre**, f. **aquaticum**, **Wasser-Adern**.

Lygmos oder **Singultus**, **Schlucken**, ist ein motus convulsivus, die innerlichen Theile des Leibes durchkriechend, bald etwas nachlassend, bald wiederformend.

Lympha, heist das schöne, reine, helle, gelatinöse, geistreiche und kräftige Wasser in dem Leibe des Menschen, welches in dem Gebläte ohne Geruch und Geschmack befunden, auch durch kleine Crystallen-Gänge von den Drüsen, Eingeweid und Gliedern entspringenden Aderlein, dem Milch-Saft und Blut zugeführt wird. Es ist klar, geistreich, und gleichsam ein aufsteigendes Menstruum, welches die Quintam Essentiam aus demselben heraus ziehet; der Ursprung dieses Wassers sind theils die Drüsen, theils das Eingeweid und Glieder.

Lymphæ Ductus, **Lymphaticus**, sind die Röhren oder Gänge, in welchen das Fließ-Wasser gehet.

Lymphatica Vasa, f. **Venæ Lymphaticæ**.

Lyncis Lapis vel **Lyncurius**, f. **Belemnites**.

Lynx, f. **Lygmos**.

Lynx, bedeutet auch ein scharfsichtiges wildes Raubthier, einen Luchs; von dem das Sprichwort genommen: Er hat Luchs-Augen, wenn man einen scharfsinnigen Menschen bebedenten will.

Lyra, die **Leyer**, ist ein Geßirn gegen Norden, welches aus 10. Sternen bestehet, von Veneris und Mercurii Eigenschaft. Es wird sonst auch **Vultur cadens**, **Fidicula**, **Chelys**, und auf Arabisch **Wega** genennet. f. **Marb. Lex. p. 848**.

Lyra, ein monstroser Fisch, mit langen pinnis auf den Rücken, einem häßlichen Kopfe und blauen Flecken.

Lysimachia, f. **Weiderich**.

Lysis, heist eine allmähliche Annehmung der Krankheit.

Lysis, f. **Kropff-Leisten**.

Lyteria, ist ein Zeichen bey den Medicis, daß eine grosse Krankheit nachlassen werde.

M. ist ein Medicinisches Zeichen, und bedeutet zuweilen in Verfertigung der Recepten, Manipulum, eine Hand voll, item Misco oder Miscoatur, es werde vermischt. **M. d.** heist so viel, als **Medicinae Doctor**, &c. Auf Römischen Münzen heist **M.** so viel als **Marcus**, **M. V.** **Manius**. **MAR. CL.** **Marcellus Clodius**, **M. F. Marci Filius**. **M. OTACIL.** **Marcia Otacilla**.

M. oder

M. oder MAG. vel MAGN. Magnus. MAC. Macellum. MIN. Minerva. M. oder MON. Moneta, Münze. MAX. Maximus. MAR. Martia, (aqua) MAR. VLT. Marti Ultori. MS. Manuscriptum. In den Römischen Inscriptionibus bedeutet M. Magister, Marcus, Martiores, Mater, Mesures. MERV. Meruit. Monumentum. M. A. A. Municipium Albæ Augustæ. M. A. G. S. Memor animo grato solvit. M. D. M. I. Magnæ Deum matri Idææ. M. E. Monumentum, vel Memoriam exiit. M. F. Marci filius. M. F. C. Monumenum, vel memoriam fieri curavit. M. L. Marci libertus, Miles legionis, it. Meritissimo. it. Municipium Mediolanense. M. M. Memoriz. MIL. IN COH. Militavit in Cohorte. M. N. Marci nepos, Millia nummum. M. P. Municipii Patronus. it. Millia passuum. MS. Majestati. M. S. B. M. Magistro suo bene merenti. M. D. ad Ch. heiss, es soll in einander gemischt, und in Papier weggegeben werden. M. auf Schreib. Studien bedeutet Manuale, Memoriale, das tägliche Hand- und Gedächtnis-Buch.

Maas, Mensura, ist unterschiedlich, entweder ein Maas feuchter und flüssiger Dinge, als Wein, Bier, Del, Wasser; oder trockener, die in gewisser Quantität müssen gemessen werden, als Korn, oder in der Länge und Breite mit der Ellen und der Messruthe; oder auch ihrer Höhe, Länge und Breite nach, als Häuser, Schiffe, oder nach ihrem körperlichen Inhalt, welches Dimensio solidorum sive Stereometria genennet wird. Die Benennung einiger solcher Maassen sind (und zwar von den alten Römern anzufangen) in trocknen und feuchten Dingen folgende: Dolium, Culeus, Medimus, Hydria, Cadus, Amphora, Urna, Mina, Modius, Congius, Sextarius, Hemina, Quartarius, Acetabulum, Cyathus, Cochlear. Bey den Griechen waren es Metreta Attica, Attaba, Metreta Laconica, Amphora Attica, Chus und Choa, Coryle, Oxybaphum, Mystrum, Cheme. Bey den Hebräern Corus, Kor oder Chomer, Lethec, Bath, Ephä, Sach, oder Sea, Hin, Kab, Gomor, Log. In feuchten Dingen ist bey den Spaniern noch heutiges Tages Bota, Pipa, Roba, Sommer, Quartil. In Portugall Almuda, Cavada, Quarta, Alquir, Cantar, Star. In Frankreich Muid, Fied, Bariques, Sextier, Por, Pinte, Chopine. In Italien Brenta, Boccale, Barile, Staar, Mostachio, Borta, Bigoncio, Secchio, Migliaro, Mastello, Cora, Consi, Pignatelli. Bey den Teutschen eine Ruthe, Fuder, Ohm, Eimer, Stürgen, Kanne, Maas, Seidelin oder Mössel. In den Niederlanden eine Roede. Ahme, Schrewe, Kanne, Pot, Mengel, Pinte, Stop. Bey den Polen Bezka, Garnice, Stooft. In Engelland Gallon, Bottle, Quart, Pinte. In einigen Morgenländern Matali oder Mutari, Alma, Dorach, Johein, Kist, Ascar, Corbin, Keliath, Cassuck, Cuatrum, Artaba, Sabitha, Dadix, Choenix, Mares, &c. Die Maasse trockener Dinge bey den Spaniern sind Cadi, Hennegas, Annegras, Almuda, Cavesco. In Portugall Moi, Fanga, Alquiera. In Frank-

reich Muid, Sextiers, Mine, Minot, Boisseau, Poinson, Charge. In Italien Quadrante, Stor, Mosa, Corba, Mina oder Minali, Salm, Cara, Tuman. Bey den Teutschen, Last, Malter, Wispel, Scheffel, Viertel, Tonnen, Himpen, Regen. Bey den Niederländern, Last, Scheffel, Tonnen, Quartal, Berpen, Mudde, Halster, Hoet, Awots, Lope. Bey den Polen, Last, Kloda und Maka, Pulmiarck, Cwertnia, Kortzec, Bezka, Mirka, Szanck, Osmaczka. Bey den Engländern Wey, Quarter, Buschel, Peck, Scor, Gallons. In den Morgenländern Metreta, Atraba, Topin, Choenicas, Efin, Caffici, Guibis, Dorag. Von den Messuren der Massen und Weiten hat man Meilen, Rutben, Schritt, Klafftern, Ellen, Fuß, Spannen, Palmos oder Quers-Hände, Zoll oder Daumen, &c. s. Mensura.

Maas, das Bergmännische Maas besteht aus Maassen oder Mafen, heissen auf Bergwerken die Zecken oder das vermessene Feld, so nach einer Fund-Grube auf eben demselben Gang aufgenommen werden, es ist aber eine solche Maas nach Bergbergischer Art 40. Lachter oder 140. Ellen lang, nach Ober-Gebürgischen Gebrauch aber, und auch sonst, send sie 28. Lachter lang, und viertelhalb Lachter ins hangende, und viertelhalb Lachter ins liegende breit. Sie können auf beiden Seiten der Fund-Gruben aufgenommen und aufgebauet werden; die, so über der Fund-Grube das Gebürge hinan gestreckt werden, heissen die Obren, welche aber unter der Fund-Grube das Gebürge herunter liegen, werden die Unteren Maassen genennet.

Maassen heiss, der einige Maassen im Bergwerck gemutbet und aufgenommen hat.

Maas-Stab, gebrauchen sich alle Professiones, die mit Messungen der Länge, Höhe, Breite und Dicke umgehen müssen.

Maasstab, (der jüngere) *Scala geometrica*, *Echale*, ist ein mathematisches Instrument, aus einer oder mehr Linien bestehend, welche in gleiche Theile (die man Ruthen, Schuh, Zolle und Bran nennet) getheilet sind, und dazu dienen, daß man die Länge einer geraden Linie auf dem Papier messen, oder auf das Papier tragen kan. s. Math. Lex. p. 1224.

Maar, heiss auf Holländisch ein Camerad, Gefellschafter, Compagnon.

Maatschappye, s. Compagnie.

Maboujas, eine Art Edelschmuck in den Americas, nicht gar einer Hand lang, dick und abscheulich anzusehen, wovon sie auch den Nahmen haben. Die, so in saulen Bäumen und finstern Thälern sich aufhalten, sind schwarz und die heftigsten, die andern sind mannsfarbig, alle aber wie mit Del bestrichen, und im übrigen unschädlich.

Macedonische Peterlein, s. Stein-Epiph.

Macer, die Rinde eines Baums, welchen die Indier Macre oder Macuire, die Portugiesen Arbore Santo oder de las Camaras nennen. Sie ist wohlriechend und bitterlich, hat eine besondere Kraft das Blut pressen, rotte Rinde und alleleyen Wauchstüsse zu stillen, und wird von den Indianern sehr hoch gehalten.

Macera-

Maceratio oder **Beizung**, ist, wenn man eine **Materiam** mit einer Feuchtigkeit übergießet, welche anders nichts als ein bequemer Liquor, wie etwan Wasser oder Spiritus Vinus ist, zu seinem Vorfatz zu gelangen, um die Tugend und Krafft des Compositi zu extrahiren. Diese Arbeit will ihre gewisse Zeit haben, nachdem die Materie wenig oder sehr fix ist.

Macha-Mona, Französisch, Calbasse de Guinée, oder Calbasse d'Afrique, Deutsch, Guineischer oder Africanischer Kürbis, ist eine Americanische Frucht, die als wie unsere Kürbisse sieht, etwan eines Schubes lang ist, und sechs Zoll im Durchschnit hält. Sie wächst an einem Baum, der so hoch und dick ist, wie unsere Eichen. Wenn diese Frucht reif ist, so hat sie Fleisch sauerlichen in etwas anziehenden Geschmack, der ist in heißen Ländern trefflich angenehm. Es wird ein Liquor davon bereitet, und anstatt der Limonade zum abkühlen gebraucht; er wird auch denenjenigen gegeben, welche mit dem Durchfall befallen sind. Wenn das Fleisch getrocknet wird, so schmeckt es so lieblich als wie Rheimscher Pfefferkuchen. Die Sklaven machen eine Suppe mit Wasser davon. Es hat eine absorbierende Krafft. Die Africanischen Weiber lassen ihre Milch damit, wie sie es mit dem Laab hegen und zu machen pflegen. Die Saamen sind so dick als wie die kleinen Pimper, sehen als wie kleine Nieren und kastanienfarben aus; ein jeder beschließt einen Kern, der noch viel angenehmer schmeckt, als unsere süßen Mandeln.

Machao, ein Vogel, dessen Federn mit schwarz und grün so artig vermischt sind, daß sie an der Sonnen sehr angenehm und veränderlich spielen. Seine Füße sind gelb, der Schnabel und die Augen röthlich. Er hält sich in dem innern Brasilien auf, und wird seitens an den Meer-Usen gefehen.

Machina, heißt insgemein jedes Chirurgisches Instrument, sonderlich das, welches zur Einrichtung verrenkter Glieder gebraucht wird. Unter ganzer Leib, der Microcosmus, oder kleine Welt, ist, in Ansehung des Microcosmi, oder des großen Welt: Gebäudes, eine Machina, wie die neuen Medici solchen vielsältig Machinam corporis humani betiteln. Machina in der Bau: Kunst, bey Kauff- und Handels-Leuten, heißt ein durch Kunst erfundenes großes oder kleines Werkzeug, dadurch große Lasten in Auf- und Abladung aufgehoben, oder andere sonst schwere Dinge leicht verrichtet werden. Hierunter gehören sonderlich die 4. Riß:Zeuge, als der Hebel, das Ramm-Rad mit dem Getriebe, die Schraube, und endlich Seil und Kloben, wodurch man schwere Lasten gewältigen kan; insgleichen die großen Schnell:Wagen in den Handels-Städten, durch welche ganze Fracht- und Heu:Wagen mit leichter Mühe in die Höhe gewunden und abgewogen werden, wie auch die Winden, vermittlest welcher große Backe und Käser von unten auf die höchsten Wöden gewunden werden. s. Math. Lex. p. 850.

Machina Papiniana, ist ein gewisses Gefäß, von

Monseigneur Papin erfunden, worinnen vermittlest Wassers mit sehr wenigen Feuer, in sehr kurzer Zeit die härtesten Beine zu einem Schleim oder Gelee gesecht werden können.

Macies, s. Atrophia.

Macis, Muscaten:Blut. Die Nuß davon hat außen herum eine dicke weiche Schale, so grün ist, und gleichsam unsern frischen Melischen Nüssen gleicht, die mittelfte ist schön braun oder Gold gelb, und dieses ist die Blum, die dritte oder unterste ist hart und holzig, und darinnen steckt die Muscaten-Nuß.

Macoco, ein Thier in dem Königreich Congo in Africa, in der Größe eines Pferdes, hat lange rahne Beine, einen langen Hals, grau von Haar mit schmalen weißen Streiffen, und 2. lange spitze Hörner auf dem Kopff. Sein Mist, so dem Schaaf-Kettel gleich, reucht nach Muscus, und aus seinen Klauen werden Ringe gemacht, so wider den Krampff dienen sollen.

Macocquer, five Macacquer Virginensum, ist eine Virginianische Frucht in America, einer Gurke oder einer Melone nicht unähnlich. Ihre Rinde ist hart und glatt, auswendig braun oder röthlich, innen schwarz. Sie hat ein schwarzes Fleisch, das sauer und salzig schmeckt, darinnen sitzen viel braunrothe Kerne, die wie ein Herz aussehen, und mit weißem Marck angefüllt sind. Die Indianer machen ein kleines Loch in die Schale, ziehen das Fleisch samt den Kernen heraus, füllen sie hernach halb voll kleine Steine, und stopfen das Loch wieder zu. Wann sie den Kürbis herum schwingen, giebet es ein Geräusch, und ist ihre Kurzweile, wann sie sich lustig machen. Die Schale dieser Frucht hält an.

Macreuse, heißt in Paris ein gewisser schwarzer einer Euten gleichender Vogel, le Diable de Mer genannt, welchen die Catholischen wegen seines kalten Blutes auch in der Fasten essen mögen.

Macrocosmus, das ganze große Rund der Welt, Himmel, Erde, Luft und Wasser, in deren Vergleichung der Mensch Microcosmus, die kleine Welt genennet, und von den meisten dafür gehalten wird, daß unter beyden eine sonderliche Verwandtschaft sey.

Macula, ein Fleck, ist eine Ausschlagung und Veränderung der reinen Haut. Es sind aber solche Flecken unterschiedlich, indem deren etliche nur die Haut häßlich machen, dem Leibe aber keinen Schaden zufügen, deraischen sind Ephemeres, Kinder-Flecken, Lentiginos, Comersprossen. Etliche machen noch größere Ungelegenheiten, als Navi materni, die Mutter-Mähler, macula ex incubo, Alp-Flecken, macula ex speâris, die von Gespensern herrühren, macula volatica, Flecken von Schlägen oder Fäulen. Etliche aber sind einer giftigen Art, als macula hepatica, Leber-Flecken, macula scorbutica, Scharbocks-Flecken. Einige sind mit einem giftigen Fieber vergesellschaftet, und kommen auch von demselben her, als Erysipelas, die Rose, Variolæ, die Blattern, Morbilli, die Wasser, Purpura seu febris

bris Petechialis, die Purpeln oder das Fleck-Fieber, Peteschen, Febris miliaris, der Friesel, Vari, Finnen, Gorta Rosacea, rothköpfricht Gesicht, und dergleichen mehr.

Macula Volatica, ein rother Purpur-Fleck, hin und wieder auf der Hand ausfahrend, welcher, so er ein Eingangs-Loch, als den Mund, die Nasen, Ohren, oder den Hintern erreicht, gemeinlich tödtlich ist, insonderheit sind die Kinder sehr damit geplagt.

Maculae Lunae, die Mondes-Flecken, sind solche Theile des Monds, welche dunkler scheinen, als die übrigen. Einige von ihnen behalten beständig einerley Grösse und Stelle, andere aber verändern beydes ihre Grösse und ihre Stelle. Jene sind einem Wasser, diese aber einem Schatten gleich. s. Math. Lex. p. 853.

Maculae Solis, Sonnen-Flecken, sind kleine schwarze Wölcklein, welche man zum öfttern in der Sonne siehet, deren Figur, Grösse, Wäh- rung und Bewegung gar unterschiedlich ist. Zu erst hat dieselben Christoph Scheiner, ein Jesuit zu Ingolstadt, wahrgenommen, welcher auch seine hiervon angestellten Observa- tionen in einem ziemlichen Folianten, dessen Titel ist: Rosa Urina, beschrieben hat. siehe Math. Lex. p. 856.

Macularur, heist allerhand gedruckt und unge- drucktes, grau und verdorben Papier, so man zum Einwickeln und Einpacken gebraucht.

Madarosis, das ausfallen der Haare an den Augenlidern.

Madelcon, s. Bdellium.

Mader, ist auf Bergwercken eine Staubichte, oft auch feuchte Materie, wie ein Letten.

Madracium, s. Receptaculum.

Madrepora, Französisch, Madrepore, ist ein Gewächs, das in der See zum Steine werden ist, und von den Corallen nur darinne unter- schieben, daß seine Zweige voller kleiner Löch- lein sind, die oft wie Sternlein sehen. Sei- ne Farbe ist insgemein weiß, zuweilen grau, zuweilen roth mit weissen Flecken. Es gie- bet seiner allerhand Arten, welche Imperatus, C. Bauhinus und Pat. Tournefort anfüh- ren: Die erste heisset Madrepora Imperati, sive Corallis affinis, Madrepora stellata, C. B. Die andere heisset Madrepora ramosa Impe- rati, sive Corallis affinis Madrepora ramo- sa, C. B. Die dritte Madrepora, sive Mille- pora, Pit. Tournef. seu Millepora. Imperati. Die vierte Madrepora vulgaris, Pit. Tournefort. sive Corallium album fistulosum Imper. Die fünfte Madrepora abrotanoi- des, Pit. Tournef. sive Planta Saxea abrota- noides, Clus. Die sechste Madrepora verrucosa punctata, Pit. Tournef. sive Coral- lium album verrucosum punctatum, C. B. sive Corallium album punctatum, Imperati. Die siebende Madrepora alba stellata, Pit. Tournef. sive Corallium album stellatum, C. B. sive Corallium stellatum, Imperati. Ob gleich diese Gewächse ihren Ursprung und Wachstum in der See haben, so finden sie sich dennoch auch bisweilen auf dem Lande an erhabenen Orten, und ferne von der See. Also hat der Herr Jussieu Königl. Profess.

Botanices zu Paris im Novemb. des 1709ten Jahres, dergleichen eines vor die Königl. Academie der Wissenschaften gebracht, wel- ches er auf dem Gebürge Chaumont in Nor- mandie, zwischen Magun und Sisors gesun- den, woselbst dasselbige gewachsen. Das war löchericht und leicht, weiß, und der gemeinen Madrepora ganz ähnlich, und sahe aus wie weisse Corallen. Billig ist zu verwundern, daß eine solche Materie sich auch an solchen Orten finden laßt, die von der See so weit ab- liegen; und überdis noch auf den Bergen, wie wir denn auch ganze Berge und andere Orte mit einer unzähligen Anzahl Muschels- und Schnecken-Schalen angefüllt sehen, welche zu Stein geworden, und scheinen, als ob sie durch die Länge der Zeit, die sie darinn gesteckt haben, zu Kalche worden oder calcin- nirt wären. Dergleichen Zähne von Fi- schen, und andere Theile von See-Thieren, die schwerlich anders, als durch Ungewitter und grosse Stürme dahin geführt können seyn; und könnte man mit Erklärung dieser Materie bis auf die Eünfluth hinaus reichen. Alle solche versteinten Gewächse sind alkali- nisch und anhaltend. Wenn sie hart abge- rieben worden und eingegeben werden, wür- den sie eben so gut wie die Corallen. Die dosis ist von einem halben Scrupel bis auf 2. ganze, wider den Durchfall und das Vnten.

Madrigal, ist eine Art Verse in der Poësie, wel- che zur Music gar bequem sind, und die Frey- heit haben, daß man die Zeilen nach seinem Gefallen lang oder kurz unter einander mi- schen darff, ja wenn sich auch gleich eine Zeile gar nicht reimet.

Madritte galden, s. Mäusen.

Madrise, Mandrefi, ein Baum auf Madaga- scar, dessen Holz inwendig marmeliet und vielsfarb ist.

Mächrig, heisset auf Bergwercken so viel, als starke, breite, groß, mächtige Gänge, mächtis- ge Anbrüche.

Mäcker, oder *Senfalen*, *Proxenta*, *Courtiers*, sind eigentlich solche Leute, welche sich zu gewissen Handlungen als Unterhändler gebrauchen las- sen. Bey Kauf-Leuten aber ist dieses Wort etwas drücklicher, und bedeutet in Handels- Städten solche beeydigte Leute, welche sich zwischen Kauf- und andern Leuten im Kauf- und Verkauffen, Wechsel schließen und an- dern ebrtlichen Contracten, um die Gebüh- re brauchen lassen. Unter diesen haben etliche ihre Wechsel auf ausländische Plätze, etl- che binnen der Stadt in Geld verwechseln, als schlechter Münz-Sorten gegen bessere; etli- che bemengen sich mit allen, etliche nur mit ge- wissen Waaren, solche für andere Leute einz- kauffen oder zu verkauffen. Diese aber disse- riren von den Maqueraux, welche allerhand Unterhändler in u nehelichen Dingen sind.

Mäcker-Lohn, *Senfaria*, Courtage, ist dasjeni- ge, was ein Mäcker für seine Mähwaltung, daß er diesen und jenen Kauf oder Wechsel geschlossen, bekommen, und beträgt gemeinlich 1. pro Mille, welches er von jedem Contra- henten erhält.

Mäge: Holz, ist vor etlichen Jahren aus Hol- land geschickt worden, dem Ansehen aber mehr für eine Rinde, als für ein Holz zu hal- ten, sieht auswendig grau, inwendig braun, und hat einen starken anhaltenden Geschmack. Seinen Rahmen hat es davon überkommen, weil die Mäge oder ander liebes Frauenzim- mer, so mit der Dina spazieren gingen, was sie verlohren, dadurch wieder zu erzwingen su- chen sollen.

Mähre, ein Eelisches oder altes Teutsches Wort, bedeutet eine Stute; daher Marpais, welches bey den Longobarden so viel hieß, als bey den alten Teutschen Marschall, und heuti- ges Tages Stallmeister; daher auch noch das ge- bräuchliche Wort Marschall entstanden, womit grosser Herren Pferdskälle benennet werden.

Mena, ist ein Geschlecht der Häringe, auf ieder Seite mit einem runden, schwarzen oder ka- sur-blauen oder gelben Flecken gezeichnet, auch offtentimes über den ganzen Leib mit allerhand Farben bunt gescheckt. Er wächst im Ocean, als wie die andern Häringe. Es giebt kleine des Fingers lang, und grosse, einer Hand lang, führen viel Del und süßlig Salz. Sie sind so gut zu essen, als wie die gemeinen Häringe; sie werden auch eingepöckelt, daß sie sich lange halten können. Sie eröffnen, wenn sie gege- sen werden. Der Bockel von diesen Fischen die- net die stinkenden und garstigen Geschwüre rein zu halten, auch dem Brande zu widerste- hen; er wird auch unter die Elsyire wider die Wassersucht gebraucht.

Männigen auf Männigen, was dieses bey den Buchdruckern heisse, besuche unter dem Wort Buchdrucker. p. 340.

Männichen macher der Nase, wenn er sich auf die hintersten Häufte setzt, und die vorderen in die Höhe hält; es wird auch vom Bären gesa- get, wenn er sich in die Höhe beynet.

Märkte, *Nundina*, sind entweder Wochen- oder Jahr-Märkte. Jene, die Wochen-Märkte, welche in einer iden Stadt oder Flecken zu ge- wissen Tagen in der Woche ordentlicher Wei- se gehalten, und dahin nur meist allerhand Vi- sualien von dem Lande herein zu verkaufen gebracht werden, und kommen her à novendi- nis oder à nono die, weisen vor diesem alle 9. Tage das Bairen: Volk in den Römischen Provinzen zusammen kam, und anhörete, was die Woche über in dem Rath beschloffen wor- den. Und weil es gleichsam feria indica wa- ren, so kanften sie auch zugleich mit ein, was sie die Woche über benöthiget waren, daher werden sie noch bis dato Wochen-Märkte ge- nennen, hebdomadariz, und sind unterschie- den von den Jahr-Märkten, welche nicht wö- chentlich oder täglich, sondern nur zu gewissen Jahrs-Zeiten in dieser oder jener Stadt ge- halten werden. Diese Jahr-Märkte aber sind wie- der einzutheilen in nundinas minus solennes, gemeine Jahr-Märkte, und solennes majores & celebriores, das ist, in Frey- und privilegir- te Jahr-Märkte oder Messen, davon unter dem Titel Messen mehrers zu sehen.

Mäßigkeitz, f. Continentia, it. *Dixta*.

Mäusborn, f. Mäusborn.

Mäuse: Schwanz, f. *Myosurus*.

Mäuselein, f. *Musculus*.

Mäuselein: Ader, f. *Vena muscula*.

Mäyen: Blümlein, f. *Lilium convallium*.

Magalaize, f. *Zaffeta*.

Magalep, Semen *Magaleppæ*, ist ein Kern aus kleinen Früchten, einem Kirschken nicht un- ähnlich, liegt in einer grünen, sehr dünnen Schale, und wird meistens aus England und Frankreich nach Teutschland gebracht, und von den Materialisten verkauft. Es müssen aber diese Körner noch frisch, dick und grob- körnig von der äußersten Schale gereinigt seyn, auch einen guten Geruch haben, sonst dienen sie nicht. Sie werden von den Versu- mieren zu den wohlriechenden Seiffenkügelin gebraucht.

Magdalia, *Magdaleon*, eine Koll: Salbe, wenn ein Klumpen Pflaster in eine Rolle gebracht wird, wie den den Apothecern und Barbieren geschickt. Lat. *Cylindracea Emplastrorum*, it. *Sulphuris Masse*, Schwefel: Stangen wer- den auch *Magdaliones* genannt.

Magen, *Stomachus*, liegt unter dem Zwerch: Fell, linker Seiten, und wird rechts an der Leber, links an der Milz vest gemacht, unten hängt das Reg samt dem Rücklein dran, auf welchen er, gleich als auf einem Kissen, ruhet. Er wird abgetheilet in den Grund oder die Höle, und zwey Mund-Löcher, unter welchen das obere oder vielmehr lincke, der Magen-Mund gene- net wird, weil dadurch die Speisen aus dem Mund in den Magen kommen, solches ist mit vielen Spann: Adern umgeben, das untere oder rechte Mund: Loch, wird der Förtner, *Fylorus*, genennet, weil durch dasselbe als eine Pforte, die nunmehr gekochte und gebaute Speise in die anhangenden Därme ausgelas- sen wird. Der Magen aber ist aus vier Häu- ten zusammen gefest, deren die erste in die gemeine, von dem Darm-Fell herrühret, und geben deren Fäserlein von einem Mundloch zu dem andern, also, daß sie die nächst unterliegen- den Creusweis durchschneiden. Die andere ist fleischicht, und ist aus zwey Reihen Fäse- lein zusammen gefest, die äussern Reihen ge- hen von des Magens Boden durch die Seiten in den zwischen den zweyen Mund-Löchern lie- genden Plaz; welche, wenn sie zusammen gezo- gen werden, den Boden des Magens gegen die Mund: Löcher aufheben, damit durch selbige dasjenige, was in dem Magen enthalten ist, könne ausgeworffen werden. Der innern ih- re Fäserlein gehen theils von der linken Sei- ten des Magens gegen der Rechten, theils aber wenden sie sich schief von den Seiten gegen den Boden, und nachdem deren Zusammenzie- hung von der rechten Seiten gegen die lincke, oder von der linken gegen die rechte geschieht, so wird das, was in dem Magen ist, entweder durch das obere oder untere Mund: Loch aus- geworffen. Die dritte ist runghicht und ge- falten, und bestehet meistens aus Nerven, es gehen auch Blut- und Puls: Adern durch die- selbige, und befinden sich kleine Drüseln zwis- schen der dritten und vierten Haut, so den Danungs: Saft (*Liquorem Gallicum*) in dem

dem Magen absondern. Die vierdte oder innere Haut scheint anfänglich ein bloßer Schleim zu seyn, wird aber, so man den umgekehrten Magen in warm Wasser tauchet, leicht erkannt, und kan man selbige alsdenn von den andern absondern, sie hat auch ihre besondern Gefäße bekommen. Diese innere Haut beschützt die dritte, welche sehr empfindlich ist, daß sie nicht so leicht von den scharffen Speisen oder Säften, welche sich unterweilen in dem Magen sammeln, verletzet werde, ingleichen, daß die kleinen Drüsen, welche allenthalben an den Puls-Adern, so durch die dritte Haut ausgebreitet sind, hangen, keinen Schaden leiden. In dem Magen werden die Speisen, nachdem sie in dem Mund durch die Zähne und den Speichel vorbereitet werden, in den Nahrung: oder Milch-Saft (Chylum) verwandelt, und zwar mit Hülffe des Darungs-Safts, welcher von dem Gehlüt durch kleine Drüsen abgefondert wird. Dieser löset mit seinem wässerichten Wesen der Speisen gesaltene Theile, mit dem gesaltene aber die Irdischen auf, nachdem er von der innerlichen Wärme wärend gemacht wird.

Magi. so hießten ehemahls die weisen Leute und vornehmen Staats-Ministri in Persien und andern Orientalischen Ländern, dergleichen 3. zu dem neugebohrnen Kinde Christo nach Bethlehem gekommen, so aber fälschlich die heiligen 3. Könige genennet werden. Dero-selben Leiber sollen noch zu Colln am Rhein unverweßlich aufbehalten werden.

Magia. die Wahrsagungs-Kunst oder Zauberey, ist theils eine verbotene, und die heisset *Demoniana*. die teuflische Zauberey; theils eine zugelassene, und die heisset *naturalis*; jene ist nur *impropria*. und bestund zuweilen in einer bloßen Weissagung zukünftiger Dinge, und hieß *Magia Divinatoria*, zuweilen in einer Verblendung der Sinnen und des Verstandes, und wurde genennet *præstigatoria*; zuweilen in Darstellung wunderbarer Werke, und hieß *Effectoria*.

Magia Divinatoria, oder die Erforschung künftiger Dinge, geschähe durch Hülffe des Satans, und diese war wieder theils *Religiosa*, theils *Artificiosa*.

Magia Religiosa, war, wenn sie ihre Götzen und Oracula unterschiedlicher Sachen halber fragten, wie etwan die Heyden das Oraculum in Lydium, das Dodonæum in Epiro, das Delphium im Griechenlande, und andere mehr zu Rathe gezogen.

Magia Artificiosa, erfodert gewisse Zauberkünste, unter welchen die vornehmsten sind *Belomantia*, *Astromantia*, *Ornithomantia*, *Necromantia*, *Demonomantia*, *Pyromantia*, *Aëromantia*, *Kleromantia*, &c. von welchen allen unter ihren eigenen Benennungen gehandelt wird.

Magia Præstigatoria, ist diejenige, da die Zauberer durch Hülffe des Satans große Thaten zu thun scheinen, wiewohl es nur lauter Betrug ist, weil der Satan ihnen das rechte Objectum entziehet, das falsche aber hingegen hervorbringt, und in allen ihre Sinnen zu verkehren

pfeget; also thaten zwar die Egyptischen Zauberer, Joannes und Jambres, wie sie Paulus 2. Tim. 3. nennet, durch Satanishe Verblendung große Wunder vor Barao, künften aber, so bald als Gott müde war, diesem Gaukelspiel länger zuzusehen, keine Käufe machen, sondern mußten erkennen, daß es Gottes Finger wäre. Sonst ist die Zauberkunst so gemein gewesen in Egypten, daß sie unterschiedene Gattungen derselben gezelet, wie Drusus in Antiqu. Bibl. zur Nütze angezeiget. Hierher gehören auch die Schlangen-Verschwörer, Sir. 12, 13. weil die Schlangen weder die Rede derselben hören, noch sich verändern können, sondern der Teufel lehret solches, ob diese gleich mit vielen Ceremonien spielen, und vermeinen, daß solchen und sonderlich ihren darzu gebrauchten Characteribus die größte Kraft zuzuschreiben sey.

Magia Effectoria, ist, wenn der Zauberer durch Hülffe des Satans aus Gottes Zulassung große Werke thut, wie also die Zauberin zu Endor an statt des verstorbenen Samuels eine Teufels-Larve herauf gebracht, daß auch der Teufel und seine Bundesgenossen kein Wetter machen können, solches erhellet daraus, weil er Gott erstlich um permission bitten mußte, als er dem Hieb und seinen Kindern Schaden zufügen wolte. 2) Weil die Gewitter auf eine gewisse Art ihren Ursprung von den Gestirnen haben, über welche er keine Gewalt hat; So kan er auch 3) keine Dünste, aus welchen die Linge-witter zu entstehen pflegen, schaffen, oder in die Luft führen, sondern, wenn die Dünste schon aufgezo-gen, und es ihm Gott zulasset, so kan er damit hier oder da, wo er will, Schaden thun, und das ganze Wetter über einen Ort ausschütten. Also hat der Satan alle Schwefel- und Salpeter-Dünste, die allbereit in der Luft waren, aus Gottes Zulassung, über Hobs Knaben und Schafe geworfen, und die Erden des Hauses mit einem solchen Sturm Wind angegriffen, daß alle Kinder umkamen. 4) Die Zauberer und Zauberinnen thun nichts bey den Sachen mit ihren Ceremonien, sondern ihre Worte, Geberden und Characteres werden nur dem Teufel zu Gefallen von ihnen gemacht, daß er sie in ihrem Aberglauben erhalte. Kommt nun das Wetter, so bilden sich die Zauberer ein, als hätten sie dasselbe gemacht, da sie doch nichts bey der Sache gethan.

Magia naturalis, bestehet theils aus einer sonderbaren Wissenschaft dunkeler und verborgener Sachen, theils aus einer glücklichen Application derselben auf wunderbare Werke. Es wird aber die *Magia naturalis* vornehmlich eingetheilt in *Theoreticam* & *Practicam*. *Theoretica* erkennet wegen ihres hohen Verstandes solche dunkle Sachen, die andern unbekannt seyn, und beziehet sich vornehmlich auf das Verstandniß, was alle natürliche Körper für eine Freund-oder Feindschaft unter einander haben, was beyde nach sich ziehen, und dem Menschen dadurch für ein Schaden oder Nuz zuwachsen könne, wie also Salomo von allen Bäumen, Vieh, Vögeln und Gewürmen zu reden gewußt. *Practica* ist diejenige, welche die hohen

hohen Wissenschaften durch hohe und verdorrene Werke darthut, wie also Moses das abgöttische Kalb zu Pulver verbrannt, und den Israeliten zu trinken gegeben; Hierher gehören auch die Inventiones, welche die Alten nicht gehabt haben, als das Pulvermachen und See-Compass. Diese Magia practica bestehet ferner, theils in einer Zuverfündigung, theils in einer würdlichen Verrichtung. Jene ist, wenn man solche Sachen entweder durch Hülfe der Rechnung oder andere Mittel zuvor verkündiget, welche den Leuten wunderbar vorkommen; also sagen die Astronomi durch Hülfe des Calculi die Eclipsin und andere Begebenheiten der Gestirne zuvor. Die Medici sehen viele Sachen aus dem Temperament eines Menschen, welche andern ein Wunder sind. In den würdlichen Verrichtungen zeigt sich die Magia practica in den sich selbst bewegenden Werken, als da seyn die Segeln und andere an den Kunst-Kammern befindliche Curiositäten.

Magische Latern, f. Laterna magica.

Magistralia Medicamentum, vulgo usalia genannt, seyn solche, welche von den Medicis zu iedermans und täglichen Gebrauch in der Apotheke für allerhand Zufälle verschrieben werden.

Magisterium, ein Magisterium ist ein vermittelst der Chymie ohne extraktion zubereitetes und von äußerlichen Unsauberkeiten gereinigtes Werk; als wenn einer pulverisirten Materie ein gewisser Liquor zugegossen wird, wodurch solches Pulver sich präcipitiret und zu Grunde sinket; und gehören hierzu 1) oleum Tartari per deliquium, aurum porabile &c. 2) Die gemeinen Magisteria von Corallen und Perlen, die Vitriola Vomitiva, pulveres und Calces metallorum.

Magistranz, f. Meister-Wurzel.

Magma, seynd die nach Ausdrückung des Safts aus einem Dinge hinterlassenen Hefen.

Magnesia, f. Zaffera, item Braun-Stein.

Magnesia alba, ist ein weißes sehr zart- und leichtes Pulver, so zuerst in England erfunden worden, von dannen es nach Italien gebracht, und endlich auch zu uns in Deutschland kommen. In Leipzig hat es Herr Meyer, Apotheker zum König Salomon, am ersten mit guten Nutzen zubereitet und dispensiret. Es wird aus der Salpetersaure, welche die Salpetersieber Mutter-Lauge nennen, mühsam und durch gewisse Handgriffe zugerichtet, und ist zu allerhand Krankheiten dienlich, davon unter andern erwähnten Herrn Meyers Bericht nachzusehen.

Magnetismus, ein von Helmontio erdichteter terminus, dadurch er sich bemühet hat, einige natürliche und medicinische Wirkungen zu erklären. Dieses Wort hat er von den Magneten hergeleitet.

Magister, f. Meister.

Magnes, f. Magnetstein.

Magnes venenorum, f. Piedra della cobra.

Magnet-Nadel, ist der Weiser im Compass, so die 4. Himmels-Regenden anzeigt. Von den Bergleuten heißt die Magnet-Nadel gleicher-

gestalt der Weiser im Compass, so da anzeigt, ob man gegen Morgen oder Abend, gegen Mittag oder Mitternacht abziehe, jedoch muß auch der Compass recht gehalten oder gesetzt werden. f. Abweichung.

Magnet-Stein, Magnes, wird an unterschiedlichen Orten, jedoch auch von unterschiedlicher Kraft und Wirkung gefunden. Wie er denn unter andern auch an der Böhmischn Grenz, um Schwarzenberg, zu finden, auch in dem Weisnischen Erz-Gebürge den Einwohnern bekannt genug, daß eine gewisse Revier der Magnetenberg genennet werde, auch ein alter Bergmann, George Kaul, vor andern mit Erwinnung der Magneten eine geraume Zeit seinen Unterhalt zu suchen gewußt. Ein guter Magnet muß grau, schwärzlich, dabey auch roth aussehen, und damit er etwas zu zehren habe, stets in Eisenstiel liegen. In der medicin wird der Magnet gebraucht, daß etliche aus Wachs und gebrannten Magnet ein Pflaster machen, welches für das Zipperlein dienen soll. Man findet auch in einigen Bergwerken The-Magneten, das ist, solche Magneten, die das Eisen von sich fassen, gleich wie die rechten Magneten es zu sich ziehen. Gewöhnlich bricht der Magnet in oder unter und neben dem Eisen-Stein. Dem Magneten haben wir die Entdeckung Ost-Indiens und der neuen Welt zu danken. Acoſta l. 17. schreibt, es wären nur 4. Oerter in der Welt, wo der Magnet gerade nach Norden zu weist. Taurellus sagt, er weise nicht den Nord-Pol, sondern die Mittags-Linie, und daß ein Eisen, welches an einem solchen Magneten gekriechen worden, den man Mittagwärts an der Berg-Grube gebrochen, auch grad nach Mittag weise, und gleichfalls der Declination unterworfen sey. Das Eisen-ziehende Theil bey den Magneten bestehet aus particulis unciatis live hamatis, kleinen Häkchen, und hingegen des Eisens, welches angezogen wird, aus anfulis oder kleinen Handhaben, in welche sich vorbelegte Häkchen schliefen, und also einander halten. Ein armirter oder gewaffneter Magnet wird derjenige genennet, welcher an seinen beiden Enden oder Polis mit Stahl oder Eisen beschlagen ist. Wenn man den Magneten in aqua fort solvirt, so werden die Dinge, die hernach durch sein fires und crudes Salz imprägniret werden, zugleich fixirt.

Magnay, sonst auch Malt genannt, ist ein Baum, welcher gar häufig in Neu-Spanien wächst, und weil man zur Nothdurft mit Wasser, Wein, Oel, Eßig, Honig, Syrup, Faden, Nadeln, und vielen andern Dingen mehr, davon kan versehen werden, so halten die Einwohner desselbigen Landes gar viel darauf, daß sie gemeinlich zu ihren Nutzen einen neben ihr Haus pflanzen. Es ist wächst er im Felde, wo man ihn hinsetzt, und seiner wartet. Er hat breite und dicke Blätter, welche an den Enden scharf ausgehen, da man sie an statt der Nadeln gebrauchet, denn wenn man dieselben abreißt, so folget ihr aus dem Blatt ein zähes Paar nach, welches an der Spitze vest sitzt, das man

man alsobald damit nähen kan. Den Stamm schneidet man auf, wenn er noch jung ist, und fasset eine Höle im Baum, hierauf ziehet sich der Saft wie Wasser daraus, welches man trinctet, und sehr frisch und süß schmecket. Wenn man es siedet, so wird Wein daraus, wenn es hingesetzt wird, so giebt es Eßig. Beim Feuer gefottten und geläutert, giebt es Honig, und wenn es nur halb eingesotten, so wird ein Syrup daraus. Es hat einen Geschmack, der gut und gesund ist. Er dienet auch sonderlich Feuer zu behalten, denn er brennet langsam fort, wie eine Lunte. Man hat aber wohl 19. besondere und verschiedene Sorten von diesem Baum, welche noch über vorgemeldete Nuzbarkeiten, Holz zum Brennen und Zäunen geben. Mit den Blättern decket man die Häuser; ja man kan daraus schönes Garn spinnen zur Kleidung: aus der Wurzel werden starke und dicke Seile gemacht, und wer wolte alles erzeihen, was man aus dieser Pflanze für Nutzen haben kan? Dieses stehet noch zu erinnern, daß aus einer einzigen Pflanze oftmahls über 50. Eimer Safts tröpfeln, daraus man Honig, Eßig, Del, Syrup und Zucker bereitet. Ich rechne aber den Eimer mit Marggrasio zu 2. Spanischen Arroben, eine Arroba hält nach unserer deutschen Rechnung 6. Rheinländische Maas, oder halb so viel Eßbügen.

Magnitudo, ist eine solche Gröffe oder Quantum, da die Theile eines Dinges ihrer Stelle nach aus einander gehet, und in die Länge, Breite, Dicke und Tiefe oder Höhe ausgedehnet sind. Es giebt dreyerley Gattungen derselben: Die Linien, die Flächen und die Körper. s. Math. Lex. p. 88.

Mag. oder Mohn-Saamen, *Papaver sativum*, gehöret in die Gärten, und machet selbiger, wenn er in der Wüste stehet, ein vorzügliches Aufsehen, es ist aber zu bedauern, daß seine Schöne so bald vergehet, und der Pracht so schnell dahin fällt, denn wenn ihre Blumen des Morgens aufgehen, seynd sie gegen Abends schon nicht mehr da. Sie seynd so wohl einfach als gefüllt; ihre Blätter an einigen rund, und an andern zerkerbt, und spielen sehr artig mit mancherley Farben: etliche seynd ganz weiß, andere weiß mit zerkerbten rothen Spitzlein, oder Purpur-roth mit weissen Enden, noch andere Mennigsfarbig, Leibfarbig, hoch und bleich Purpurroth, Feuerroth oder Zinnober-farbig, Columbin zc. so giebt es auch noch ausser diesen gehörnten Mohn-Saamen mit gelben Blumen, rauchbärgen Mag-Saamen mit rothen Blumen und gehörnten Saamen-Hülsen, und stacheligen Mag-Saamen mit gelben Blumen zc. s. Alapper-Rosen.

Mabler, *Pictores*, *Peintres*, seynd von unterschiedlichen Qualitäten und Gattungen, indem einige derselben, weil ihre Kunst oder Profession so groß, tiefinnig und weitläufig in Nachahmung und Abbildung der Natur, Geschöpfe, und den ihnen angeborenen Affecten ist, sich (um desto besser in einem Scibili zu excelliren) auf die besten Portraits und Contrefaits der Personen, andere auf die Vorstellung ganzer

Historien, noch andere auf Landschaften, See-Schlachten, Blumen, wilde und zahme Thiere, Frucht- und Küchen-Stücke, andere auf Vataalisen, Perspective zc. legen, und nachdem sie in solchen ihre Geschicklichkeit und Fleiß beweisen, den Ruhm der Gelehrtheit, des Fleißes, der Zierlichkeit, des Verstandes, der Arbeitsamkeit, der schönen Erfindung zc. davon tragen. Es ist aber die Maler-Kunst eine Tochter der Vernunft, welche von der Zeichnung und Anordnung, nicht aber von dem ungeschriebnen Zufall geböhren, und an das Tageslicht gebracht wird. Hierbei ist die Hand die Hebel-Muscle, so diese Geburt nach lang ergriffener Experiencz gebühlich handelt und darlegt. Wenn sich die Hand eine Zeit lang in Hand-Rissen geübet, muß man sie zu Abzeichnung hoher Bilder und Statuen von Marmor und Gips gewöhnen, und so dann von diesen stehenden Stücken selbst zu lebendigen Dingen schreiten. Hierzu sind nun in Italien, und absonderlich zu Rom, in Frankreich, Dresden und Berlin herrliche Academien aufgerichtet, woselbst man in Gesellschaft anderer, von einem wohlgestalteten Mannes- oder Weibes-Bilde unterschiedliche Stellungen absieht, und daraus am gründlichsten die Proportion des menschlichen Körpers erlernt. Vornehmlich aber hat ein Maler nöthig Licht und Schatten mit guter Ordnung zu mäßigen, und die Gemälde zu rundiren, oder in die Rundung zu bringen. Der Widerschein oder die Reflexion hat auch seine Regeln, woraus man des Künstlers Fleiß lernen kan. Hiernächst ist das meiste an guter ordinanz und Stellung gelegen, und macht die Natürlichkeit der Malererey die größte Vollkommenheit. Die Farben müssen auch mit Verstand aufgetragen, deren Vereinigung wohl beobachtet, und zu rechten Gebrauch ausgeheilet werden. Die Materie aber, Leinwand oder Tafel, welche beinhalten werden soll, muß vorher mit Grund-Farbe überleget oder gegründet, und so denn erst mit dem Ausdruck der Zeichnung versehen werden, wiewohl solchen Ausdruck einige wohlgeübte Maler entubriret seyn, und es von freyer Hand verrichten. Nebst den Tafeln oder Leinwand mahlet man auch in Stein, wogu aber keine vielfarbigen Steine, sondern am besten unser Deutscher Schiefer dienlich ist, als welchen man ohne Grund bemahlen kan, item, in massen Kalk. Was bey Landschaft- und Historien-Mahlen, bey den Nacht-Stücken, bey Gemant- und Tücher-Mahlen, bey perspectiv-Mahlen, und andern zu beobachten, kan aus Joachim von Camdearts Teutischer Academie ersehen werden. Mit Oelfarben zu mahlen hat Hubert und Jan van Eyke, im Jahr 1440. erfunden, da die Alten vorher nur mit Wasser- oder Leim-Farben gemahlt.

Mabler-Instrumenta seynd der Farbe-Stein, das Bollet, der Maler-Stock (siehe Appui-main) Staffelen oder Stellage, allerhand Arten von Pinseln, als Vorn- Schwan- Fisch- Spitz- und miniatur-Pinseln; die Subjeza, darauf man mahlet, seynd Papier, Pergament, N. n. Leinwand,

Leinwand, Holz, Glas, Kupfer, Silber, Stein, Kalk, Taffel, Atlas. Gemahlte Sachen seynd Portraits, Landschaften, Historien, Städte, See, Hasen, Stürme und Schlachten, Frucht, Küchen- und Jahrzeiten-Stücken, Perspectiv, Thiere; Bey diesen allen hat ein Liebhaber der Kunst auf 3. Stück sonderlich acht zu geben, als 1) auf die Composition, 2) den Riß und 3) die Colorit, welche bey das Wesen der Malhercy machen, gleichwie Leib und Seel samt der Vernunft das Wesen eines Menschen seyn. Die Composition bedeutet die Vorstellung der sichtbaren Objectorum oder dasjenige, was man den Genie oder das Naturel heisset, Item, den Gout, welcher aus des Malers Wercken heraus leuchten soll, und an welchen man so wohl seine Erkenntung, als ihre Eintheilung erkennen könne. Durch die Erfindung muß ein Maler in seinem unterhabenden Werke, die zu der Ausdrückung und Auszierung der Sache eigentlich gehörigen objecta wohl anzubringen wissen. Durch die Eintheilung aber muß er sie nach der vortrüglichen Art stellen, damit man durch präsentierung der besten Theile eine grosse Wirkung daraus ziehen, und die Augen vergnügen möge. Ein guter Maler muß auch correct, von guten gout, und mit einer Veränderung zeichnen, bisweilen heroisch, bisweilen auch mild, nach dem Character derer einzuführenden Figuren, weil die Eleganz der Umstände, welche zum Exempel den Helden und Soldaten zukommen, anders nicht können angebracht werden: Starcke und Schwache, Junge und Alte müssen ein ieder ihre unterschiedenen Gestalten haben; nicht zu gedenken, daß die Natur, welche sich in allen ihren productionen genugsam unterschieden, von dem Maler eine gebührende Veränderung erfordert. Ferner muß er auch nicht vergessen, daß von allerley Zeichnungs-Art keine gut sey, als diejenige, welche mit einem guten naturell und der Antiquit vermischt ist. Vor allen müssen die Gestalten naturell, ausdrückend, in ihren Bewegungen verändert, und in ihren Gliedmassen mannigfaltig gestellet seyn, dergleichen sollen sie auch nach dem Subjecto des Gemäldes und Gutbefinden des Malers, einfältig oder edel, lebhaft oder gemäßigt seyn. Die Expressionen sollen dem Subjecto und dessen vornehmsten Figuren gemäß, etwas edels, erhabenes und sublines bey sich haben, auch dabey das Mittel unter der Vergrößerung und dem schlechten Wesen gehalten werden. Gewöhnliche Maler: Termini seynd; Freymahlen, fest, stols, frisch, glatt, doux, plaizant, hart, mit reflexions angebrachten Zeichnungen oder Ausdrückungen, auf den Tag erhöhet, und mit Blumen mahlen, &c.

Mahler: Stock s. Appuimain,

Mahl: Zeichen s. Stigmata.

Maho, ein sehr gemeiner und nützlicher Baum in West-Indien, dessen Rinde aus überaus zähen Faden oder Faserlein bestehet, also, daß man sie spinnen und weben kan. Es werden Stricke und Netze daraus bereitet, und die Freydeuter machen alle ihr Launwerck davon.

Maikens: Säring, Maikensvraf und Maikensvraftract, s. Saring.

Mains du Cheval, solches sind die Vorder-Füsse eines Pferdes, la main de la lance, ist die rechte Hand des Reuters; main de la Bride, ist die lincke Hand des Reuters. Tenir son Cheval dans la main, heist das Pferd wohl im Zaum halten, und auf alle dessen Unordnung acht geben. Cheval qui est bien dans la main sagt man von einem Pferd, welches der Hand nicht widerstehet, sondern allezeit gehorsamet. Main legere, wird von einem Reuter gesagt, der eine leichte Faust hat, und seinem Pferde zu rechter Zeit zu helfen weiß. Cheval qui force la main, wird von einem Pferd gesagt, so den Zaum nicht fürchtet. Travailler un Cheval de la main, heist ein Pferd bloß durch den Zaum, ohne andere Hülffe regieren. Mener un Cheval en main, heist ein Pferd an der Hand führen, ohne darauf zu reiten.

Majoran *Majorana, Sampsuchum, Amaranus*, ein bekanntes wohlriechendes Kraut; die Blätter und Samen reinigen das Gehirn von zähen Feuchtigkeiten, ein wenig in die Nase gesteckt oder geknetet, stärcket er das Haupt, die Nerven, den Magen und das Gehirn, präservirt vor dem Schlag, fallenden Sucht, Colic und vielen andern Gebrechen. In unsern Gärten findet man zweyerley Majoran, als einen Sommer-Majoran, der gar zart und wohlriechend, und alle Jahr von neuem von dem aus Italien kommenden Samen, im zunehmenden Monde muß gesät werden. Der andere ist etwas gröber, den man Winter-Majoran nennt, der, wann er ein wenig mit Stroh verbunden wird, etliche Jahr in dem Feld verbleibet, und kan wohl an statt eines Wurbaums gebraucht, und die Blumen-Beete damit eingefasset werden, weil er sich wohl unter die Garten-Schere giebt, ist öfters man ihn gar bis auf den Boden abschneidet, ist dicker und schöner wird er. Im Winter wird er ein wenig mit Stroh eingemacht, so schlägt er im Frühling wieder schön aus. Dieser Winter-Majoran läset sich auch vermehren, wann man die Stöcklein zerreiset, und aus einem viel macht, wann sie auch schon kleine Wurzeln haben, wachsen sie dennoch. Der Sommer-Majoran, will Schatten und fettes Erdreich haben, er muß Jährlich gesät, auch wohl besprizet werden, im Frühling mag man diese Stöcklein samt der Wurzel zertheilen und weiter setzen. Das Majoran-Kraut gepulvert, wird von etlichen an statt eines Gewürzes gebraucht, er muß wohl beossen seyn, hat aber nicht gern anderer fremden Kräuter Gesellschaft um sich, und wird eines halben Schuchels weit von einander versetzt.

Majorennis, heist einer der mündig ist, und keinen Vormund mehr bedarff. Daher Majorennitas die Mündigkeit.

Majuma, war ein der Göttin Flora zu Ehren angestelltes Fest, welches zu Rom und in den übrigen Provinzen den 1sten May mit vieler Leichtfertigkeit gefeyert wurde. Daher es auch Constantin. M. verboten, von Arcadio und Honorio aber ist es wiederum, jedoch unter

unter Bedingung der Ehrbarkeit, zu halten erlaubt worden.

Majus f. May-Monat.

Makrele f. Scombrus.

Mal à propos, zur Unzeit, zur unrechten Zeit.

Mal de Naple f. Gallicus Morbus.

Mala æthiopica, Mohrische Äpfel, werden, wiewohl selten, in den Gärten angetroffen. Es ist ein niedriges Gewächs, das einen ziemlich starken Stengel hat, und breite gelbliche Blätter. Die Blumen sind weiß, aus 6. Blättlein bestehend; und die Früchte rund und schön roth, doch kleiner, als die Mala amoris. Das Gewächs wird nur zur Lust gehäget, und nicht zur Medicin gebraucht.

Mala armeniaca f. Abricosen.

Mala insana, Melongena, Melanzana, Solanum pomiferum, Toll-Äpfel, das Gewächs hat einen einigen starken und rauhen Stengel eines Fußes hoch, mit langen, breiten und haarigen Blättern, trägt gekrümmte weißliche oder röthliche Blumen, und länglichte runde, gelbe, Asch-Farbe, grüne oder röthliche Früchte oder Äpfel, so mit einer glatten Schale überzogen, inwendig aber voll weißlichten und saftigen Marcks seyn, und einen weißlichen platten Samen haben. Dieses Gewächs wird nur hin und wieder in Gärten gefunden, die Frucht auch nur in Indien zum Essen gebraucht, und soll zum Verschlacken: giebt aber sonst eine unsunde Nahrung. Auch finden sich in den Gärten Mala oder poma amoris, Liebes oder goldene Äpfel, welches Gewächs, runde, rauhe und hohe Stengel hat, mit bleichgrünen, tief eingekerbten Blättern und gelben Blüten. Die Früchte sind rund, glatt und saftig, roth oder gelb, auch wohl gekerbet; welche in Öl gekocht, die Rauhe und den Grund vertreiben. Das ganze Gewächs hat im übrigen einen starken nicht gar angenehmen Geruch.

Mala temperies f. Dyscrasia.

Malabathrum f. Folium indum.

Malaccensis lapis f. Parcapus.

Malachites ist ein dunkler grüner Stein, welcher wider alle Gefahr und Zufälle der Kinder nützlich zu seyn, von einigen geglaubt wird.

Malacia, eine grosse Begierde zu ungewöhnlichen Speisen, als da sind Kreide, Kalch, Kohlen, welche Krankheit mehrentheils die schwangern Weiber haben, so daß sie auch zuweilen abortiren, oder die Frucht im Leibe zeichnen, wann sie nicht bekommen können, was sie verlangen.

Malacia f. Wind-Stille

Malacodermos, ist ein Bey-Wort, welches den weichhäutigen Thieren gegeben wird, gleich wie hingegen die harthäutigen oder mit Schalen bedeckten Ostracoderma seu Testacea genannt werden.

Malacticos, Malactica, erweichende Arzneyen f. Emollientia.

Malæ sivei possessor, heist einer, der ein Ding un-rechtmäßiger Weise besitzt, oder sich eines Dinges annimmt, ob er schon weiß, daß es einem andern gehört.

Malagma ist bey den Alten so viel als Cataplasma, bey den Chymicis aber durch Versekung

der Buchstaben so viel als Amalgama.

Malaguetta f. Cardamomum.

Malandres, sind eine Art Rauhe, Krätze oder Geschwür, welche an den Gelencken der Knie bey den Werdern sich ereignen.

Malathram f. Bdellium.

Malaxare, sagt man von den harten Pflastern, wann sie mit Öle zur gehörigen Consistenz gebracht, oder weich gemacht werden, daß sie auf Leber oder Leinwand können gestrichen werden.

Maldacoon f. Bdellium.

Malefici heißen in der Astronomie die bösen Planeten Mars und Saturnus, weil ihre böse Eigenschaft dem menschlichen Geschlechte, und allen lebendigen Dingen schädlich seyn soll. Hingegen werden Venus und Jupiter wegen ihrer guten Natur Benefice genennet. f. Math. Lex. p. 859.

Malicorium werden die Granat-Äpfel, Cortices Granatorum, in den Apotheken benammet.

Malignitas in morbis, heist ein allzu grosser Verderb des Geblüts und der Lebens-Geister, welcher nicht lang mit dem Leben bestehen kan, daher das Abnehmen aller Kräfte nicht weit davon entfernt zu seyn pflegt.

Malignus Morbus, eine weit heftigere wüthende Krankheit, als sonst ihre Natur mit sich bringt, welches vornehmlich zur Zeit der Pestilenz geschieht.

Mallaga, eine berühmte See- und Handels-Stadt in Spanien, in dem Königreich Granata gelegen, hält Buch und Rechnung in Real und Marrevaldis, und zwar in Silber- oder auch in Kupfer-Geld neuen Valeurs. Die Münzen an diesem Orte sind eben wie die zu Cadix, nur wird allda das Silber-Geld, mit 50. pro Centum, in Kupfer-Geld, nach neuem Valeur berechnet. 1. Pesos oder Stücke von Achten hat in Mallaga 10. Real in Silber, und 15. Real in Kupfer, neuen Valeurs. In Cadix aber hat ein Pesos oder Stücke von Achten 8. Real in Silber, nach altem Valeur, ist also solche Differenz zu berechnen, als 15. Real in Kupfer, und 10. Real in Silber thun 1. Pesos oder Stück von Achten nach dem neuen Valeur. 8. Real in Silber machen 1. Pesos nach altem Valeur. Folget dannenhero, daß da zwischen Silber- und Kupfer-Geld 50. pro cent. und zwischen altem und neuem Valeur 15. pro centum Differenz sey, auch zwischen der neuen Kupfer-Münze, und Silber-Münze, nach altem Valeur 87. und ein halb pro centum Differenz seyn muß. Von Hamburg wird per Mallaga, und von dannen anhero nicht gewechselt, weil die Bezahlung daseibst mehrentheils mit Wein, Rosinen und langem Amandeln geschieht; wann aber gewechselt wird, so geschieht selches, von und auf Cadix, da dann obige Reducirung höchst nöthig zu wissen, weil Cadix alles in altem Valeur, Mallaga aber in neuem Valeur, und zwar nach Kupfer-Geld auf Rechnung führt. 1. Arroba in Mallaga hat 36. Pfund, thut in Hamburg 27. Pfund, 134. Pf. in Mallaga thun 100. Pf. in Hamburg 1. Carga thut 2. Körbe Rosinen, 2 und

und 1. Korb Rosinen hat viertheilb Arobba, 4. Wipen Peter Semenit Weine. 22. Fäßgen Rosinen von 8. Arobbe. 32. Fäßgen dito von 6. Arobbe. 44. Fäßgen dito von 4. Arobbe. 50. Körbe dito von 4. Arobbe. 22. Fäßgen Amandeln von 4. Arobbe. Diese werden allerleits von Malaga nach Hamburg, jede besonders, für eine Last gerechnet.

Malleolus, der Fortsatz, welcher sich inwendig neben dem Fuß aufwirft, und der innere Knoten oder Knorren genennet wird.

Malleus, ein Hammer, ist bey den Handwerkern ein bekant Instrument. s. Hammer p. 844.

In der Anatomie wird ein faß gleich also gestaltet Weinslein, im innersten des Ohrs, Malleus genant.

Malme, ist eine von Farbe bald schwarze, bald braune, bald gelbe oder graue Berg-Art, welche oft etwas Silber hält, zu Folge ihrer Farbe aber entweder Schwarze, Bräune, Gilbe oder Grauß genennet wird.

Malter, ein Getraidig-Maas, hält 12. Scheffel: 6. Malter machen im Sächsischen oder Brandenburgischen, eine Last, das ist 72. Scheffel. Zu Hannover und in dem Württembergischen hält 1. Malter 3. Scheffel. 1. Malter ist in Frankfurt am Mayn, im Darmstädtischen und in der Pfalz am Getraide 170. bis 180. Pfund. Ein Malter Wehl ist der Orten 140. Pfund, an andern Orten ist es auch mehr oder weniger.

Malcha s. Judenbarg.

Malhacode, ein mit Wachs weich gemachtes Medicament.

Malg, wird die durchs Feuer gedörte Gerste genennet, so hernach zum Bierbrauen gebraucht wird, nachdem sie zuvor in der Mühle ist gekroten worden.

Malg-Bäume, heißen 2. viereckicht dicke Stangen, die man im Einmeißen bey dem Bierbrauen quer über die Weich-Böttche legt nebst dem Maltz-Brett, worauf man die Maltz-Säcke stellen kan, das Maltz desto bequemer einzumeißen.

Malva, Pappeln, Käse- oder Hasen-Pappeln: Kraut, wächst hin und wieder in feuchten und auch durren Boden, hat viel runde Stengel, mit breiten gekerbten Blättern, leibfarbene, bisweilen purpurröthliche Blumen, und breite runde Samenkapseln, wie kleine Käse. Die Wurzel ist weiß und lang, welche nebst dem Kraute und Samen, in Milch gekocht den Husten und die Heiserkeit vertreibet, auch für die Schwindsucht gar dienlich ist.

Malva arborea, auch rosea, Garten-Pappeln, Pappel-Rosen, wachsen in Gärten, davon wird ein Syrup gemacht, der die rechte Ruhr, den Durchlaß, Blut-Auswerfen und den Mutter-Fluß stillt; Sie wird sonst auch Malva hortensis und Romana genennet, und hat sehr hohe Stengel, gar breite und gekerbte Blätter, die Blumen sehen wie die Rosen, und haben allerhand Farben.

Malva hortensis s. Aouy.

Malvasir, ein also genantter Wein, hat seinen Namen von einer Stadt in Morea oder Peloponneso, Malvasia genant, woselbst er am

besten wächst; man findet ihn auch in Spanien, Frankreich und Italien. Den rechten Malvasier nennen die Italiener im Sprichwort, Manna alla bocca & balsamo al Cervello. Manna in dem Mund und Balsam im Gehirn. Dieser Wein wird auch aus allerhand Speereyen durch Kunst nachgemacht.

Malvasir-Kraut s. Leber-Balsam.

Malum, wird bey den Medicis für eine jede Krankheit und schwerstes Ubel genant, als da ist, Malum Ichthiacum, Hust-Weh, Hypochondriacum, Miß-Bekwerung.

Malum Adamii s. Adams-Weibel.

Malum mortuum, Todens-Bruch, ist eine Gattung des Auszuges, da der ganze Leib mit einer häßlichen schwarz, blau und gelblichten Rinde, jedoch ohne Eiter überzogen wird.

Malus Armeniaca s. Abricosen.

Malus Aurantia, Pomerangen: Baum, s. Pomerangen.

Malus Citria s. Citronen-Baum.

Malus Cydonia s. Quitten-Baum.

Malus Domestica s. Apfel-Baum.

Malus Henricus s. Dentaria.

Malus Persica, Pfirsich-Baum, wächst häufig in Gärten und Weinbergen. Die Blüte erweicht den Leib, und führet das Gewässer ab, dienet für die Verstopfung des Gekröses, und die Wärme. Die frischen Pfirsichen laxiren, geben wenig Nahrung, versanten leicht im Leib, und geben daher Anlaß zu faulen Fiebern. Die gedörten aber stopfen, und stillen die Bauch-Fälle; das aus dem Kern gepresste und mit Pfirsich-Blut insinuirte Del, giebt einen guten Balsam wider die Colic, das blinde Gehör ic. s. Pfirsichen.

Malus punica, Granaten-Baum, dessen Blätter vergleichen sich mit den Del- und Myrtens-Blättern, und hangen an rothen Stielen. Die Aeste sind gäh, und mit Dornen besetzt, die Blüt ist Blut-roth, und wie ein Stern formirt, die Granaten selbst seynd inwendig mit rothen viereckigten Beeren oder Körnern angefüllt, welche noch andere kleine Körnlein in sich haben, und durch ein dünnes und gelbes Zwischen-Häutlein in gewisse Ordnungen getheilet seynd. Die Granaten an sich selbst seynd dreyerley Arten, als süsse, saure und weinichte. Die süßen Granaten verzehren und stillen den langwierigen Husten, gleiche Wirkung hat auch die Balautia oder die Blüte vom wilden Granaten-Baum, davon p. 204. nachzusehen. Die sauren Granaten ziehen zusammen, mäßigen die Galle, stärken den Magen, und dienen gar sehr in der Medicin.

Mambu, ein Indianisch Aet, oder Baum, so groß als ein Pappelbaum, mit Blättern, so etwas kleiner, als eine Olive sind. Hieran steigt der Pfeffer gern, und man hölt sie auch aus, das es kleine Scheiden sind.

Mameluc, ein abgefallener vom Christlichen Glauben. Im Arabischen bedeutet es einen Knecht oder Sklaven. In der Türckey werden sie Keneqaten genant.

Mamma, Mammae, die Brüste, sind fleischige und drüsige Hervorragungen auf beyden Seiten der Brust, auf deren Mitte eine Warze ist, die,

die, wann man sie an Schwängern und Säugenden betrachtet, aus vielen kleinen zusammen gesetzten Drüßlein formirt ist, welche an Größe sehr unterschieden seyn, insonderheit darum, weil sie das Geblut, welches durch die Brust Puls-Adern herzu geführt wird, abscheiden, und in vielerley Röhrelein, darinn die Milch verwahrt wird, leiten, und bis zur Warze, dahin sie alle zusammen streichen, abführen. Die Größe der Brust ist nach Beschaffenheit des Alters veränderlich, bey Schwängern und Säugenden geschwellen sie gar groß aus, und seind mit Milch angefüllt, sie haben Blut-Puls- und Wasser-Adern, auch Nerven und Milch-Röhrelein.

Mammaria Vasa, die Brust-Gefäße, sind die Blut- und Puls-Adern, welche zu den Brüsten gehen.

Mammets-Baum, ist groß und ganz gleich, ohne Aendern und Aeste, 70. und mehr Fuß hoch, der Gipfel aber breitet sich in viel kleine Zweige aus, welche sehr nahe beysammen, und in einander geschlungen sind. Die Rinde ist dunkelgrau, dicke und harte; die Frucht aber größer als eine Quitten, rund, und mit einer dicken grauen Haut bedeckt, welche gelb und harte wird, wenn die Frucht reif ist, und sich wie Leder abziehen läßt. Der Geruch nebst dem Geschmack von dieser Frucht sind sehr köstlich, und man findet deren viel auf der Insel Tabaco in America. Von diesem aber ist der Mammet Sapota-Baum unterschieden, welcher weder so groß, noch so hoch, die Frucht auch weder so groß, noch so rund, als jene. Die Schale ist dünne und zerbrechlich, inwendig ganz dunkelroth, und hat einen harten breiten Kern. Es ist dieses die beste Frucht in ganz West-Indien, sehr wohlschmeckend und gesund. Es ist auch noch eine wilde Art von Mammet-Bäumen in America, deren Frucht aber nichts nützt, der Stamm aber wegen seiner Stärke, Höhe und Gleiche sich am besten zu großen Mast-Bäumen schicket.

Mammillaris Proccesus f. **Maltoideus Proccesus**. **Mammon**, bedeutet Reichthum, wenn einer, mit Hinzufügung Gottes, sich auf denselben verläßt.

Mamoia, ein Baum in America, so vornehmlich in der Landtschafft Panama wächst. Er hat ein weiches Holz, Aeste die sich weit ausbreiten längliche hellgrüne Blätter, und eine Frucht, die rund und groß, inwendig etliche bittere Kerne trägt, und am Geschmack den Quitten gleicht.

Mamoudis, ist eine Indianische Silber-Münze in Surate und in der Provinz Guzuratta gangbar. In Persien gilt sie etwan so viel als 8. Schillinge oder 4. Bagen.

Manaca, ist ein Brasilianischer Strauch, dessen Rinde grau, das Holz gar hart und leichtlich zu zerbrechen. Die Wurzel, wenn sie von der Schale oder Rinde entblößt, getrocknet und zu Pulver gestoßen ist, soll ein hefftig starkes Wurgier-Mittel seyn, welches gewaltig von oben und von unten abführt, bey nahe, wie die Wurzel von der Eula: sie dienet zu der Wassersucht. Sie wird äußerlich gebraucht, als ein

decoctum oder ein infusum, zu Schmersen, welche von Erkältung sind entstanden, und auch zu Reinigung der Wunden: Dann dazu dienet sie sehr gut.

Manaten, oder **See-Rühe**, ein in Ost- und West-Indien bekanntes See-Thier, welches obgleich sehr so dicke als ein Pferd, und 10. oder 12. Fuß lang ist. Das Maul gleicht einer Kuh ihrem, die Augen sind nicht größer als kleine Erbsen, und die Ohren sind nur 2. kleine Löcher an beyden Seiten des Kopfs. Der Hals ist kurz, und dicker als der Kopf selbst; am dicksten aber ist dieses Thier über die Schultern, unter welchen es auf jedweder Seite des Bauches eine große Floß-Feder hat, unter jedweder von diesen hat das Weiblein zwey kleine Brüste, seine Jungen zu säugen. Von den Schultern hintwärts ist es noch 2. Fuß lang von gleicher Dicke, hernach nimmt es stets ab, bis an den Schwanz. Dieses Thier hält sich gemeinlich in etwas gesalzenem Wasser, in den Flüssen, nahe am Meere auf, kommt niemahls an das Land, noch in so niedrig Wasser, da es nicht schwimmen kan. Das Fleisch davon ist ganz weiß, und gar sonderlich süß und gesund, auch wird der Schwanz von einer jungen Manate sehr hoch gehalten, wenn das Thier aber alt ist; so sind der Kopf und Schwanz auch hart. Ein saugendes Kalb von diesem Thier ist ein überaus köstliches Essen, und die Fregbenter, welche ordentlich auf den Manaten-Gang in kleinen Schiffe: ausfahren, braten sie insgemein, wie auch gewisse große Stücke, welche sie den alten aus dem Bauche schneiden, und die Haut von diesem Thiere wissen sie auch gar nützlich zu gebrauchen.

Manchanel-Bäume, sind in West-Indien anzutreffen, deren Früchte wie kleine wilde Äpfel aussehen, und einen guten Geruch haben, aber nicht gesund zu essen seynd, daher man auch von den Thieren, so sich von diesen Früchten nehren, nicht wohl essen darf. Insgemein aber ist es in diesen fremden Ländern wegen der unbekannten Früchte eine allgemeine Regel, daß man von denjenigen, darinn die Wölge gebacket, kühnlich essen mag.

Mancheilier f. **Manzenillen-Baum**.

Mancherten, **manichini**, **Handkrausen**, **Handtaslein**.

Mancus, **Mutilus**, gestümmelt, der ein Glied des Leibes zu wenig hat.

Mandel, ist eine gemeine Art zu zehlen, und bedeutet so viel als 15. Stück. Vier Mandeln machen ein Schock.

Mandel-Baum, *Amygdalus*, liebet warme Oerter, daher er dann auch häufig in Italien, Frankreich, wiewohl auch in Deutschland am Ober-Rhein anzutreffen ist.

Mandel-Krähe, **Blarack**, **Grün-Krähe**, ein Vogel in der Größe eines Holzkneppers, oder Nuthähners, über den Leib hell-blau, und auf den Rücken bräunlich. Er brühet nicht bey uns, sondern ziehet nur in der Endte, und oft gar einzeln vorbey, und nehet sich alsdenn von den ausgefallenen Körnern, massen er ganze Aehren verschlucken kan. Er ist fett, und hat wohlschmeckendes Fleisch.

Mandel-Milch f. Emulsio.

Mandeln werden auch diejenigen Hauffen auf dem Feltz genennet, in welche die Garben gelegt werden, weil allezeit 15. Garben eine solche Mandel machen.

Mandeln, Mandelkern, *Amygdala*, item *Nucis graeca & Thasia*, können in zwey Classen eingetheilt werden. In der ersten stehen die Mandeln, die in Schalen zu und gebracht werden, und sind solche abermal zweyerley Gattungen, als nemlich *Amygdalæ molli putamine*, *Krac-Mandeln*, an welchen die Schale so dünn, daß man sie mit dem Finger ausdrücken kan. Zum andern: *Amygdalæ duro putamine*, *hartschälige Mandeln*, welche von den gemeinen wenig unterschieden. Zu der andern Classe kan man rechnen diejenigen, welche aus den Schalen allbereit gezogen, und werden davon in unsern Apotheken nachfolgende Sorten gezelet: 1) sind die Warbadiſchen, welche in geflochtenen länglichten Körben gesandt werden; fallen aber sehr klein; 2) die zu Balenza sind besser als die ersten; 3) die aus Provence, sind besser als beyde vorigen: 4) die Ambrosinen, welche dick und rund von Gestalt, aber die delicatesten unter allen; 5) die langen Mandeln, welche die ansehnlichsten; 6) die bittern, bey welchen sonderlich zu mercken, daß die süßen Mandel-Bäume, wann sie nicht recht erwartet, oder in ein untüchtig Erdreich versetzt werden, aus der Art schlagen, und bittere Früchte bringen; wie aber selbige ausgeartete hinwieder zu verſüßen, weißt Plinius lib. 17. cap. 27. Die bittern sind in ihrem Temperamento hitzig und trocken, zum wenigsten im 2. Grad, welche aber mehr in die Apotheke, als in die Küche gehören. Unter den süßen sind die grünen, wie man sie frisch vom Baum isst, in der Wärme temperirt, aber wegen ihres an noch bey sich führenden frischen Safts, feucht im 1. Grad. Wann selbiger Wasser-Safft vergangen, und sie trocken worden, sind sie in beiderley temperirt. Die alten aber fangen an warm im 1ten Grad, ohne Feuchtigkeit, zu werden. Die rangigen kommen auch höher, dienen aber alsdann zu Tiſche ganz nicht mehr. Galenus 1. 11. Aliment. cap. 29. ist der Meinung, daß die Mandeln nichts zusammenziehendes in sich halten, sondern vielmehr eine Krafft zu verdünnern und abzuspülen haben. Sie mildern die scharffen Feuchtigkeiten, und haben einen sehr großen Nutzen in der Medicin, wie denn auch das aus frischen Mandeln gepreßte Oel an statt des Baum-Oels zum Salat vorzüglich dienet.

Mandeln, *Tonfilla*, *Paristhima*, sind schwammichte Drüſlein, zu beyden Seiten der Zungen, bey dem Schlund und Rachen. Über diese werden auch noch andere Drüſlein gefunden, als kleine unter der Zungen hinten an dem Kinnbacken.

Mandibula, seu *Maxilla*, der Ober- und Unter-Kinnbacken, von solchen hat der untere 12. Musculus, die ihn sein Amt zu verrichten bewegen, sechs auf ieder Seiten, deren sind 4. ihn zu schließen, und zwey ihn aufzu thun. Der erste Musculus von den Aufthueren ist *Pellio*, der

entsteht oben bey dem Sterno, dem Schlüsselbein, und dem Acromio, dem äußerlichen hervorragenden und an dem Arm anhangenden Theil, und erstreckt sich auswendig bis zum untersten Theil des Beins an dem untersten Kinnbacken. Der andere Aufthuer ist *Digastricus*, entspringet in einer Fissura, zwischen dem Beine des Hinterhaupts, und dem processu mastoideo, von dar gehet er inwendig hin unten am Kinn sich anzuhängen. Der erste von den Zuschließern ist *Crotaphites*, *Musculus temporalis*, hehlet seinen Anfang unten und zur Seiten des Ossis Coronalis, Ossis parietalis und Ossis petrosi, und hängt sich an des untern Kinnbackens Processum an, so corona heißet, nachdem er über die apophysis Zygomaticam, oder das Joch-Bein oben wegelaufen: Seine fibræ gehen von der Circumferenz nach dem Centro, er wird mit dem Pericranio bedeckt, welches seine Verwundungen sehr gefährlich macht, und also muß man so viel möglich, die allerwenigsten incisiones vornehmen. Der andere ist *Musculus Pterygoideus exterior*, sein Ursprung ist bey der apophysi Pterygoidea, von welcher er zwischen dem condylo und der corona, oder dem vorderſten Processu des unterſten Kinnbackens anhänget. Der dritte ist *Masseter*, er hat zwey Anfänge und zwey Anhänge oder Enden; der erste Anfang ist an dem ersten Bein des obern Kinnbackens, und der andere an dem unterſten Theil des ossis jugalis oder des Joch-Beins; das erste vinculum, wo es ausgehet, ist an dem auswendigen Winkel des Kinnbackens, und das andere an dem mittlern Theil, welches also die Gestalt eines Crentzes macht. Der vierte ist *Pterygoideus interior*, sein Anfang ist aus dem processu alari seu Pterygoideo, von dar hängt er sich an den innerlichen Winkel des Kinnbackens, und vermittelt dieser vier Musculorum muß man kauen.

Mandirichen f. Pandora.

Mandioca f. Jucca.

Mandragora f. Alraun.

Manducatio f. Masticatio.

Manège, dieses Wort bedeutet manchmahl den Ort, auf welchen man die Pferde abreitet, die Reit-Schule, Reit-Haus; oder es wird für die Übung des Reitens selbst genommen, welche eine sonderliche Art ist, die Pferde abzurichten.

Manège de Guerre, ist ein Galopp von ungleicher Geschwindigkeit.

Manège par haut, oder *airs relevés*, wird von Springern gefogt.

Manequin f. Glieder-Mann.

Mangaiba, ist ein schöner Brasilianischer Baum, der sich dergestalt vermehret, daß er ganze Wälder pflegt zu füllen. Er ist so groß als wie ein Pflaumen-Baum, und trägt sehr viele Früchte, die wie Abricoſen aussehen. Wann die Frucht abgenommen wird, bevor sie zeitig worden, so hat sie einen sehr anziehenden und bittern Geschmack, und hält an: wann sie aber recht reiff ist, so besücket und erfrischt sie die Eingeweide, stillt die Hitze des Fiebers, und machet einen offenen Leib.

Mangas,

Mangas, ist ein grosser, ästiger Baum, der in vielen Landschaften in Indien zuwachsen pfleget, z. E. in Demus, in Malabar, Goa, Guzurate, Bengala, Pegu und Malacca. Es giebt seiner zweyerley: zahme und wilde. Die zahme Mangas hat ein lang und breites Blatt; trägt eine Frucht, die grösser als ein Gänse-Ey, und wiegt bisweilen über 2 Pfund. Dieser Früchte finden sich auf einem Baume mancherley, einige sehen grün und ziehen aufs rothe, andere sind ganz gelb, alle aber sind sehr wohlgeschmack und saftig, haben darben einen gar lieblichen Geruch; werden von den Indianern zu Conserven gebraucht, und wie Gurken in Essig eingebracht. Diese Frucht beschliesst einen Kern, der wie eine Eichel siehet, ist bitter und mit einer weissen Haut und gar sehr harten Schale überzogen, welche voller Welle oder Fassen ist. In Persien wird die Mangas-Frucht Ambo genannt, und in Türcen Amba. Der Kern, geröstet, wird zu Stillung des Durchfalls gebraucht, ingleichen die Würme zu tödten, und dessentwegen eingenommen. Der wilde Mangas, Baum ist viel kleiner als der zahme; sein Laub ist viel kürzer und dicker; seine Frucht ist so groß wie eine Nuss, grün und gleissend, hat nicht viel Fleisch und einen Saft wie Milch. Sie wird Mangas bravas genannt. Der wilde Mangas-Baum wächst häufig in der ganzen Landschaft Malabar. Diese Frucht wird sehr vergiftet gehalten, und der sie isset, soll auf der Stelle des Todes seyn müssen.

Mangas bravas, eine vergiftete Ost-Indianische Frucht so groß wie eine Nuss.

Mangle-Bäume giebt dreyerley in West-Indien, schwarze, rothe und weisse. Die schwarzen wachsen am breitesten: der Stamm ist ohngefähr so dick, als eine Eiche, und etwan 20. Fuß hoch, sehr harte, und zum Bauen ganz bequem, allein übermäßig schwer, deswegen er auch zum Bauen nicht sehr gebraucht wird. Die rothe Mangle wächst gemeinlich an der See, oder an den Flüssen: Der Stamm ist nicht so dicke, als an der schwarzen, es schiesst aber aus demselben viel Wurzeln, 6. 8. bis 10. Fuß in die Höhe, und an der Dicke zum theil als ein Fuß eines Menschen, zum theil auch dünner, daß es also das Ansehen hat, als würde der Baum von unterirdischen mit Fleis hingestekten Wälen unterstützt. Dieser Wurzeln halben ist es unmöglich an dem Orte, wo dieser Baum wächst, zu Fusse fortzukommen, weil sie sich allzufehr in einander schlingen, so daß man zuweilen eine gute Strecke Weges von einer Wurzel auf die andere springen muß, ohne einen Fuß auf die Erde zu setzen. Das Holz ist hart, und zu vielen Dingen nütze. Inwendig ist die Rinde roth, und wird in ganz Indien zum Leder-Gerben sehr gebraucht. Die weisse Mangle wächst niemals so dicke, als wie die andern beyden, ist auch nicht so nützlich. Von den jungen Bäumen machen die Flibustiers oder Freybeuter meistens die Feste an ihre Ruder. Sie sind gemeinlich gerade, aber nicht gar stark. Die weisse und schwarze Mangle wächst nicht wie die rothe, daß die Wurzeln wieder in die

Höhe schiesst, sondern der Stamm steigt aus der Erde auf, wie bey andern Bäumen.

Mangold s. Beta.

Mangold, spiziger s. Lendenkraut.

Mangones s. Koff-Tauscher.

Mangonium, ist eine Kunst die Medicamenta zu verfälschen, also daß diejenigen, welche schlimmes Ansehen gehabt haben, hernach für die besten gehalten werden.

Mangostan, ist ein Indianischer Baum, wie ein Pfäumen-Baum, welcher auch gleiche Früchte trägt.

Mangueis s. Magney.

Mania, die Raserey oder Tollheit, ist eine Verwirrung der Lebens-Geister ohne Fieber, kommt gemeinlich her von Vermischung der reinen Gehirns-Geister mit denen, die mit allerhand Unreinigkeit des Geblüts befudelt worden.

Manica Hippocratis, ein spiziger Beutel oder leinener Sack in forma pyramidalis, durch welchen die gewürzten Weine und andere Liquores durchgeseiht, und damit von ihrer Unreinigkeit gereinigt werden; sind so wol aus leinen als wollenen Tuch gemacht.

Manier, Cheval qui manie. sagt man von einem Pferde, welches die Volte oder andere Schwenken machet, wird aber schon von einem dressirten Pferde verstanden.

Manima, eine Wasser-Schlange in Brasilien, so niemahls auf das Trockne kömmt. Sie ist buntkrefftig, und wird bis dreysig Fuß lang. Die Brasilianer haben den Aberglauben, daß wer eine solche Schlange zu sehen bekommen, demselben sie ein lauges Leben bedeute.

Maniodus s. Mania.

Manipulus, eine Hand voll, ist in den Apotheken ein gebräuchliches Wort, wird den Kräutern und Blättern zugeeignet, und ein gewisses Maas oder eine solche Quantität darunter verstanden, die man in der Hand begreifen kan.

Manipulus, dicit bey den alten Römern so viel, als wie bey uns eine Compagnie, oder der dreysigste Theil einer Legion, oder eines Regiments, so beyläuffig 150. bis 200. Mann betruge, und wieder in zwey Centurias eingetheilt wurde. Der Namen soll daher kommen, als Romulus die mitgeführten Soldaten in Centurias getheilet, habe der Führer derselben eine Hand voll Gras oder Heu an der Piquen geführt: andere derivirens daher, daß sie manipulatim und mit gesamer Hand kreiten müssen. s. Antiq. Lex.

Manna, *Mel rosidum*, Manna, ein süßer, fetter Honigthau, bestehet aus kleinen Klumpen, ist fett und süß, wie Zucker, allein etwas weicher und flebricht: wird meistens aus Scitien und Calabrien, in Schachteln heraus gebracht, daher sie auch Manna Calabrina genennet wird. Diese Manna bringet aus den Zweigen und Nesten des Orni und Fraxini; wie sonst das Harz aus den Kirsch- und Pfäumen-Bäumen; wenn dieselben zuvor in den Hunds-Tagen mit einem Messer aufgeritzt worden: und diese wird Manna corporis genant. Ohne diese bringet noch eine andere aus den Blät-

tern, welche deswegen *Manna foliata* heißt, und klein und granulirt ist. Die vorige hat größere Ködner als wie *Mastix*, daher sie auch *Manna mastichina* genennet wird: und weil die andere kostbarer ist, so pflegen Betrüger diese durch enge Sieblein zu schlagen, um sie der ersten gleich zu machen. Die Unterscheid unter der *Manna* wird ingleichen von den Landen genommen, von wannen sie herkömmt, da man dann wohl 3 bis 4. Sorten hat; indem 1.) in Orient, in Syrien, Persien und Ost-Indien, absonderlich in Ceylon eine Art zu finden, welche aber sehr rar und unbekannt ist; dazu auch gehöret *Manna montis*, welche auf dem Berge *Gargano* in Apulien wachsen soll. 2.) Die *Calabrische*, welche auf dem Berge *S. Angie* gar schön hervor kommt. 3.) Eine aus Sicilien, welche trocken, auch schön weiß und körnig ist. 4.) Die *Fransösische de Briangon*, welche die schlechteste und unsauberste. Die beste ist, welche noch frisch, aufgetrocknet, leicht, schön weiß, süß vom Geschmack, nicht mit großen Klumpen oder auch kleinen Unrath vermischt, auch so viel es seyn kan, granulirt ist. Sie führet die Galle ab, und laxirt gelinde.

Manna liquida, süßige *Manna*, ist ein weißer, in etwas zäher Saft, wie Jungfern-Honig, stielet in Persien, um *Alkair* und *Aleppo*, aus einem fackelichten Kraute, in Asien aber aus gewissen Eich-Bäumen: die ist aber bey uns gang unbekannt, und kommt nicht heraus, daher wird in einigen Apotheken eine dergleichen Mirtur aus der gemeinen *Manna*, *Wein*-stein und *Wasser* bereitet.

Manna f. Gramen Mannæ.

Mannæ-Wur, *Androsamum*. Dieses Gewächs wird in Gärten unterhalten, und von den Botanics auf zweyerley Art beschrieben. *Dodonæus* legt derselben runde, harte Stengel, und drei oder viermal größere Blätter zu, als die am *S. Johannis-Kraute* sind. Selbige seyen anfangs grün, zu Ende des Sommers dunkelroth, und gäben, wenn sie zerrieben würden, einen blutrothen Saft von sich. Die Blumen sind gelbe, und der Samen braun. Nach *Lobellii* Meinung ist dieses ganze Kraut größer und länger, als *Hypericum*, das *Johannis-Kraut*, an Blüten und Blättern aber demselben sonst gleich. Es führet die Cholericchen Feuchtigkeiten ab, und hat im übrigen mit dem *Hartheu* einerley Nutzen.

Manseni, ein Raub-Vogel in den Americanischen Inseln, so unter die Adler gerechnet wird, aber von unedler Art, weil er sich nur an kleine Vögel, Schlangen und Eydechsen macht, und davon ernhret.

Manns-Tren, *Eryngium*, *Centsem capita*, *Inguinalis*, ist ein Distel-Gewächs, welches an sandigten, steinigten, und grasigten Orten wächst. Dessen Wurzel wird im Junio gegraben und aufgedörret. Sie wird wider das Hergehw, Verstopfung und Erstaltung der Mutter, für den Gries, Bauch- und ander Weh gebraucht.

Mansorius, *Manducatorius*, f. *Masseur*.

Manteau, heißt ein aufgestecktes Ober-Kleid eines Frauenkimmers.

Mantel f. *Saalband*.

Mantice, wurde eigentlich vor Alters die Kunst zu weisagen von denen Wägen genannt; hernach ist dessen Bedeutung auch in einem weitläufftigern Verstande genommen worden von einer ieden Kunst etwas zukünftiges vorher zu sagen, und vornemlich auch von einem Theil der Medicin, welches man sonst *prognosticum* nennet.

Manual, heißt auf den Orgeln das *Clavir*, so mit den Händen gespielt wird; zum Unterschied des *Pedals*.

Manuale, *Memoriale*, *Browliard*, *Brouillon*, *Strazza*, *Scarto foglio*, ein stetiges Hand- oder Gedächtnis-Buch, in welchem sonderlich bey den Kaufleuten, was täglich vorgehet, damit es unvergessen bleibe, aufgeschrieben wird, und zwar mit Beysehung des Tages, und der Condition, wann, wie und was, auch mit wem, von ihnen contrahiret, dieses oder jenes abgeredet und geschlossen worden, was für Waaren sie auf Zeit oder für Contant verkauft, welche Assignationen, Schulden oder Wechsel ihnen eingegangen, oder von ihnen bezahlt worden, was künftigen Post-Tag an diesen oder jenen Correspondenten zu schreiben, für Waaren zu committiren, oder sonst seinetwegen auszurichten seyn möchte, wann und wo dieser Schiffer oder Fuhrmann aus- oder hingefahren, was für *Adv*-Schulden einzutreiben, und hingegen was für *Passiv*-Schulden wieder zu bezahlen seyn, welches alles hernach, wie es theils zur Execution gebracht, theils noch unerörtert steht, von dem Buchhalter hierlich aus solchem *Manuale* oder *Memoriale*, *Kladde* oder *Alitter* und *Strazza*-Buch, in das Journal, und von dar in das Haupt-Buch gebracht und übertragen wird.

Manubrium, das Häßt, die Schale oder Handhabe, ist der Griff oder das Theil von Chirurgischen Instrumenten, welches man in die Hand nimmet, wenn man eine Operation damit verrichten will. Es wird auch alles dasjenige so genannt, wobey etwas ordentlich angegriffen, und bewegt werden soll, als der Griff an den Schlüsselstein, u.d.gl. f. *Handgriff*.

Manucodiata, also nennen die Indianer den *Paradis-Vogel*. Davon weiter unten nachzuweisen. In der Südlichen Gegend des Himmels ist ein neues, uns aber unsichtbares Geschlecht dieses Namens, welches aus 11. Sternen von der geringsten Gattung bestehet: wird auch zuweilen *Apus* genennet. f. *Math. Lex.* p. 861.

Manucodiata regia, Königs-Vogel, ist eine Gattung der *Paradis-Vogel*, und wird darum also genannt, weil die Indianer dafür halten, daß er der König unter diesen Vögeln sey. Dieser Vogel ist viel kleiner, denn der gemeine und grosse *Paradis-Vogel*, ungefähr 7. Quersfinger lang, hat keinen solchen grossen und pflaumichten Schwanz als wie die andern, sondern nur einen ganz kurzen, aus steifen Federn bestehend: dieweil hat er auch zwey lange und steife Dräde oder Fäden, die aus dem Schwange heraus geben, und ungefähr so lang sind als das ganze Vögelgen; an deren Ende zwey runde Neuplein zu befinden, etwa eines Dreypers groß aus subtilen Federlein bestehend,

bestehend, und wie ein Nabel zusammen gedrehet, oder schön Scharagadgrün und Mausfaß, welche zwey Drähten das rareste an diesem Vögelein. Sein Köpfgen ist sehr klein, oben Wenig: roth, am Hals und Nacken Bluth:roth. Die Augenlein sind klein, dahinter steht ein schwarzes Lüpfelein, der Hals ist unten, wie in gleichen die Brust Castanienbraun, mit etwas grau vermischt. Unten an der Brust ist ein schwarzer Fiedlein, von so subtilen Federn, als ob es Seide wäre. Dieser halbe Mond ist an etlichen Orten durch und durch glänzend schwarz, hier und da aber mit Scharagad-grünen vermischt und wieder: scheinend, als wie der Hals an einigen Euten. Die Flügel sind ziemlich groß, und viel länger als der ganze Leib, von steifen Federn, welche oben dunkel Castanien-braun, jedoch daß darzwischen rothe und glänzende Federlein herdurch scheinen. Der ganze Rücken und Schwanz ist Bluth:roth: Der Bauch weiß mit grau untermengt: an der Seiten hat dieses Vögelein lange Pfäusen: Federn, welche oben Mausfaß sehen, und mit schönen Scharagadgrün eingefasset sind. Die Beine sind lang und schmal, und die Füße in 4. lange Zehen eingetheilt, daran scharffe Klauen: der Leib ist klein, und hat sehr wenig Fleisch: ungefähr so groß, wie ein Zaunköniglein.

Manu propria, eigenhändig, mit eigener Hand.

Manus, die Hand, ist das unterste Theil des Arms, an welcher die Finger seyn. Sie wird auf zweyerley Weise genommen, als 1) für das ganze Theil von der Schulter an bis unten nach der Hand zu, welches dann wieder getheilt wird in Brachium oder Humerum, die Achsel, Cubitum oder Ulnam, Elmbogen, und 2) in Manum die Hand selbst, die hierauf wieder eingetheilt wird in Carpum, Gelenck: Hand, und digitos, Finger, deren an ieder natürlichen Hand fünffe seyn.

Manus Christi perlatæ, werden in den Apotheken und bey den Zuckerbeckern, die weissen Brustküchlein, weil sie mit Perlen-Pulver zugerichtet sollen seyn, und für todt: krancke Patienten zur Herghärckung gebraucht werden.

Manuscriptum s. Codex Manuscriptus.

Manus marina sive **Palma marina**, Frangösch, Main de mer, ist ein Gewächs, in Gestalt einer Hand mit ihrem Gelenck. Es ist dick, weislich und eitel Haut: wächst in der See: riecht gar sechafftig und schmecket salzig. Es führet viel Phlegma, Del und Saltz, zertheilt und machet dünne, wann es zerquetscht und ausgeleget wird.

Manzenilien-Baum, wächst auf der Insel Dominique in Nord-America, welcher lieblich: riechende roth: streiffigte Äpfel trägt, wenn sie aber gegessen werden, so verursachen sie einen Todes: Schlass. Sie schmecken sonst als Haselnüsse, und wenn sie ins Wasser fallen, verkaufen sie niemahls, sondern bekommen eine Calpeterhafftige Rinde, und vergiften das Wasser, daß die Fische sterben. Unter der Rinde des Baums liegt eine trübe Milch, wovon

der Leib aufschwillt, und wenn es die Augen berührt, so benimmt es das Gesicht. Wenn der Regen von den Blättern auf den Leib tröpfelt, so erwecket es Schmergen, und so einer darunter schläft, so schwillt er auf. Mit solchem Safft vergiften die Caribaner ihre Weile.

Mappa geographica, eine Land:Charte, ist eine flache Figur, in welcher die auf der Erd-Kugel befindlichen Dörter, Berge, Wälder, Flüsse, u. s. w. in gehöriger Proportion verzeichnet sind. Sie ist dreyerley, universalis, specialis und specialissima.

Mappa monde, heist in der Geographie eine Land oder Welt-Charte, darauf entweder die ganze Welt, oder ein Theil derselben abgebildet ist.

Mappa specialis, Particulair-Charte ist, welche einen grossen Theil von der Fläche des Erdbodens vorbildet, z. e. Europam, Deutsch: Land, &c.

Mappa specialissima ist, in welcher ein kleiner Theil von der Fläche des Erdbodens verzeichnet ist: z. e. Tyrol, Bärnenberger-Land, &c.

Mappa universalis, Universal-Charte ist, welche die 2. hemispharia der ganzen Erd-Kugel in plano vorstellet.

Mappæ hydrographicae s. See-Charten.

Maquignons s. Roß: Tauscher.

Marmelles, seynd Japanische Quitten, doch viel grösser als die Europäischen, sie werden mit Zucker und Honig zu Conserven oder eiser Marmeladen eingemacht.

Marasmodos, ein abzehrendes Fieber, oder vielmehr der höchste Grad von der Schwinducht. **Marasmus**, die Schwind: oder Dürre: Sucht, welche sich vornehmlich bey alten abnehmen: den Leuten einfindet.

Marat Musaselerh s. Andromeda.

Maraud, heist eigentlich ein fiederlicher Vogel: allein im Kriege heist es einen, der sein Pferd verlohren hat, oder ist selber krank geworden, daß er dahinten bleiben muß.

Marca oder **Marck**, ist ein Gewicht sonderlich zum Silber und Gold, und hat die Schwere eines halben Pfundes oder sechzehn Loth.

Marcasita, Wisnuth, derber Schw: sel: Riez, ist eine Zeugung der Metalle, weiß von Farbe, und hat einen groben, bisweilen Crystallinischen Silberhafften Bruch, kommt aus den Zinn: und Kupfer: Bergwerken, sonderlich von Schneeberg her. Die daraus präparirten Sächten seynd: Magisterium, Oleum, Liquor, Sal, Flores, Aqua, Extractum, Magisterium Cosmeticum &c. Man hat auch einen Kupfer: Marcasit, Lateinisch *Pyritus*, und von den Franzosen *Mondique* genannt, so ein Schwerer, und grauer Stein, mit gelben und glänzenden Flecken und Adern ist, aus welchem auch Vitriol gemacht wird. Der bekanteste unter allen ist der Zinn: Marcasit oder das *Bismuthum*, welches sonst auch *Stannum Cinerum*, und von den Franzosen *l'etain de glace*, zu Deutsch Wisnuth, oder wegen seiner Vortreflichkeit, sonderlich in den Apotheken, Marcasit genennet wird, weil es alle andere an der Erblichkeit und Güte übertrifft. Es

wird auch an statt des Wismuths eine künstliche mixtur aus Zinn, Weinslein und Salpeter von den Materialisten verkauft. Den Gold-Ries oder Marcastam Auream suchen die Alchymisten gar sehr, weil sie dafür halten, daß solches der Saamen des Goldes sey, gleich wie die andern Marcasten der andern Metallen ihre Saamen. Der gemeine Marcastit oder Wismuth wird auch sehr von den Kanzengeiern an statt des Reguli Veneris gebraucht, und in der Artzney werden einige äußerliche Mittel, als weisse Schmincke, daraus gemacht, so nichts anders ist als das Magisterium Marcastitæ, welches einige auch Blanc des Perles und Blanc d'Espagne nennen. s. Wismuth.

Marcastita aurea s. Zinck.

Marcepan s. *Martius panis*.

Marchand, heist ein Kauf- und Handels-Mann.

Marchandigen, handeln, Kaufmannschaft treiben. *Marchandise*, die Waare, ingleichen die Handlung.

Marchands en Gros, s. *Grosfiers*.

Marck, s. *Medulla*.

Marckscheide ist, wo zwey Zechen mit einander rainen oder grängen, oder der Ort, wo eine Zechen ausgehet, und die andere sich anfangt, wo der Zechen Wierung ein Ende hat.

Marckscheiden, ist eine Kunst, durch welche die Stollen und Gruben: Gebäude unter der Erden, oder über derselben mit ihren Winkeln abgetheilt werden, die gerade Linien vom Tage auf einen Ort zu weisen, wie weit nemlich 2. Dörter, der geraden Linie nach, von einander abzulegen, und wie viel eines höher als das andere ist: der nun eine solche Ausmessung verrichtet, wird *Marckscheider* genannt.

Marck-Scheider, ist eine Person, die am Tage wissen und erfahren kan, wo man mit einem Ort in der Grube oder auf dem Stollen steckt; er muß anweisen, wo man mit Durchschlägen zusammen kommen, wo man Gänge mit Dörtern erbrechen soll; item, der die Ortlungen an Tag bringt, Licht-Pöcher auf Stollen angiebet, die Haupt-Stunden des Ganges abtheilet, Loch-Steine in die Gruben fället, *Marckscheid-Linie* angiebet, und die Gebäude mit ihren Stollen, Schwächen, Strecken, Klüfften und Gängen auf eine Mappe oder Abriß bringt, daß man derselben Beschaffenheit auch außer der Gruben sehen kan.

Marckscheiders Instrumenta sind 1) eine gewoizte Schnur von 100. Lachtern. 2) Ein Perpendicular, damit in Schächten, wenn sie Senkrecht oder Steig fallen, gezeigert wird. 3) Eine baucke Schnur von 6. Lachtern, so in flachen Schwächen und Strecken zu gebrauchen, und dergestalt zubereitet ist, daß bey Ende einer jeden Lachter ein kleiner Kloben, und dabey ein kleines Bleislein, darauf die Zahl einer jeden Lachter notiret, eingebunden oder eingeflochten werde. So kan auch jedwede Lachter in halbe, Vierteltheile und mehr Theile getheilet, und mit kleinen messingenen oder beinernen Ringlein unterschieden werden. Oder man kan an statt der bauckenen Schnur sich einer fein gleich gewoizten, un-

gekehr eines nicht gar zu starken Federkieles dicken, und in Del gefestigten Schnur bedien. 4) Ein Maasstab von einer halben Lachter, der in 50. Zoll, oder 5. Ertzen, nach dem Decimal-Maas, abgetheilet seyn muß, darnach man die Schnur, wenn sie kürzer, als 6. Lachter wird, genau abmessen kan. 5) Ein halb Dugent Schrauben, die Schnur damit zu bevestigen. 6) Eine Wassermage, welche, wenn die Schnure veste gemacht und angeschraubt worden ist, allezeit in die Mitten derselben, sie sey lang oder kurz, angehenget wird; da denn derselben Perpendicular die Grad abschneidet, dadurch hernach die Steigertiefe und Sohle, vermittelst der *Tabularum Sinuum*, zu finden: sie weist auch, ob es in einer Strecke oder Stollen steigt oder fällt. 7) Ein Häng-Compass, durch dessen Hülffe die Winkel oder Schnüre, die in den Gruben gezogen, hauffen am Tage zu erfahren. 8) Ein Zug-Instrument, mit welchem der Zug söhlig, oder dem Horizont nach, parallel zugeleget und zu Papier gebracht wird. 9) Eine Schreibe-Tafel, darcin die Observationes aufzuzeichnen. 10) Ein guter Hand-Cirkel. 11) Ein Winkelmaas oder Winkelbaaken. 12) Allerhand auf Messing gerissene Maasstäbe, groß und klein. 13) Zwey runde messingene Scheiben, jedwede in 24. Stunden, und jede Stunde in 8. Theil getheilet, gleich dem Gruben-Häng-Compass. Diese werden auf Eisen-Vergewerden gebraucht, allwo man mit dem Maaket nicht wohl handthieren kan. 14) Zwey Transporteurs; deren der erste nach der Wage eingetheilet seyn muß, weiln die Donckste der Gänge, und was sonstn in den Schwächen mit der Wage verrichtet wird, damit pflegt aufgetragen zu werden: der andere wird nach den Scheiben eingetheilt, und damit der Zug, so mit den Scheiben verrichtet worden, zugeleget. 15) Eine Tasche, darcin die Instrumenta, die bey dem *Marckscheiden* in der Gruben nöthig, als die Wassermage, Schreibe-Tafel, Schrauben, Häng-Compass und Perpendicular, zu stecken. 16) Ein polirter Magnet-Stein, darauf die Mittags-Linie accurat gezeichnet seyn muß, damit die Magnet-Nadel im Compass, wenn sie saul oder matt worden, wiederum bestrichen oder angefrischet wird. 17) Ein Proportional-Instrument, die Riße damit zu vergroßern oder zu verjüngern. Und denn 18) ein Ses-Compass.

Marckscheide-Stuffe, ist das Signum \ddagger in das Gestein eingebauen, an den Orten, wo es *marckscheidet* ist, und die Zechen sich endet.

Marckschreyer, sind die im Lande herumziehenden Aerzte, Quacksalber, Oculisten, Zahn-Aerzte, Stein- und Bruchschneider, auch Schlangenfänger, Kräuter-Männer und Zigeuner, so auf öffentlichen Märkten aufstreten, und von ihren Argeneyen und Curen ein großes Geschrey machen.

Marck-Stein, *Grang-Steine*, *Lapides finales*, sind gewisse Steine, womit die Marcken und Grängen bezeichnet werden. Die alten Römer pflegten die Wege mit grossen Steinen zu bemerken und abzumessen, also daß, wo 8. Stadia

Stadia sich endigten, ein Stein gesetzt war, und 4. Lapides eine Teutsche Meile ausmachten. In Rom fund eine Säule, Milliarium aureum genannt; von daran wurden alle diese auf den viis publicis stehenden Lapides gerechnet.

Marber, Martes, ist ein vierfüßiges Thier, welches den Hünern und Tauben sehr nachstellet; es giebt deren zweyerley Gattungen, als Stein-Marber, die sich in den alten Gebirgen und Kräften aufzubalten pflegen; und Buch-Marber, welche sich in den Wäldern befinden, deren Fell mit unter das feine Pelzwerk der Kürschner gehören.

Marga oder Mergel, ist eine fetterde Erbe, und gleichsam des Bodens Schmeer, damit die Bauern an vielen Orten ihre Aecker befruchten und dieselbigen dadurch fruchtbar machen. Der weisse Mergel ist in den Feldern nichts nicht nütze: hingegen schaffen die andern Sorten, deren Unterschied in der Farbe besteht, grossen Nutzen. Je fetter aber der Mergel ist, je zuträglicher soll er den Feldern seyn, zumahl wenn er dabei auch hart ist, weil dessen natürliche Festigkeit desto länger nachhält, und die Felder dadurch verbessert werden.

Marga saxatilis s. Mergel.

Margaritz, Uniones, Perlen, sind genugsam bekannt, werden in einigen Wüsten gefunden, und in die Orientalischen und Occidentalschen eingetheilt. Jene sind die kostbarsten; diese werden mehrentheils noch unreif und nicht Kugel: sondern ablanglich: rund gefunden. Einige wollen den Perlen eine sonderbare Herz: stärkende Kraft zuschreiben, die aber von vielen noch in Zweifel gezogen wird. Siehe mehrers unter Perlen.

Margosa, ist ein wie Coloquinten so bitteres in Ost-Indien wachsendes Kraut, dessen sich die Holländer daselbst an statt des Hopfens zum Bier-Brauen bedienen.

Margosa de Costa Arbor, ist in Indien ein also genannter Baum, dessen Blätter gekerbt, wie Eclery, eines sehr bitteren Geschmacks seyn, daher man ihm diesen Namen Margosa gegeben. Die Blumen sind blau, wie die Teutschen blauen Hyacinthen, jedoch etwas kleiner, von einem überaus guten und angenehmen Geruch, die Blätter aber des Baums zwischen ein paar Steinen gerieben, legt man auf die frischen Wunden, welches die Wunde nicht allein wegen Geschwüre oder wilden Fleisches reine hält, sondern auch heilet, von seinem Samen presset man ein Del, welches gleichfalls zu alten und frischen Schäden dienlich ist.

Mariens-Distel s. *Carduus Mariae*.

Marien-Blas s. Frauen-Eis.

Marien-Palm-Bäume sind groß und gerade, eben mit einem kleinen Gipfel, dennoch aber der Gleichheit des Namens ungeachtet, von dem rechten Palm-Baum ganz unterschieden. Weiler stark, und von einer guten Länge ist, wird er zu Mast-Bäumen hoch gehalten. Die Blätterlein dieses Baumes gehen nicht, wie an andern Bäumen, der Länge nach, gleich aufwärts, sondern schlingen sich rund herum. Dieser Baum wächst an vielen Orten in West-

Indien, und bedienen sich dessen die Engländer und Spanier zu Mast-Bäumen.

Mariens-Röslein, *Azchuis Coronaria*, *Dioscor. sativa*, *Thryallis*, die gefüllten seynd die schönsten, an der Farbe roth, leibfarb und weiss, grünen den ganzen Sommer hindurch, und hängen immer voll mit Röslein, nemlich vom May an bis in October. Sie vermehren sich in Neben-Schößlein, die man im Frühling versetzen mag, und bleiben den Winter über im Garten stehen.

Marillen-Früchte s. *Abricosen*.

Marina, seynd solche Sachen, die aus der See kommen, als da ist *Ambrä grisea*, wohlriechender *Ambrä*, *Blatta Byzantina*, Indianische Muschelschalen-Deckel, *Corallina*, Meer-Muschel, *Corallia alba*, weisse Corallen, dito *rubra* fragmenta, rothe Corallen, mittelmässig, *Dentalia majora*, grosse Zahn-Schnecken, oder Zaun-Muscheln, *Dentalia minora*, kleine Zahn-Schnecken, *Entalia*, Purpur-Schnecken, *Faba seu umbilici marini*, Meer-Bohnen, *Margaritæ occidentales*, Occidentalsche Perlen, *Orientales*, Orientalische Perlen, *Mater perlarum*, Perlen-Mutter, *Ossa sepia*, Fischbein, *Pila marina*, Meer-Wellen, *Sperma ceti*, Wallrath, *Spongia marinae majores*, seine grosse See-Schwämme, *Spongiarum fragmenta*, Schwamm-Stücke, *Kopf-Schwämme*, *Succini albi* *Rasura*, Abgang von weissen Mastixen, *Succini citrini* fragmenta, gelber Mastixen in Stücken, *Succini citrini rasura*, Mastixen zum Räuchern, *Succinum in corallis*, gedrehter Mastix oder Bernstein. s. See-Gewächse.

Mariniren, ist so viel als die in Del gebratenen Fische in Esig legen, damit sie eine zeitlang können conserviret werden.

Marinus s. *Berill*.

Marisca, eine Feigwarke s. *Ficatio*.

Marmarix, das Augenblitzen, ist dasjenige, was wir im Teutschen ja sagen pflegen, das Feuer springt ihm aus den Augen, sonderlich, wann jemand mit derben Orseigen regaliret wird.

Marmelade, ist ein zusammengefügtes Confect von Quitten, Zucker und Gewürz.

Marmelade-Doosjes-Baum, ist ein sehr hoher Baum, so in America im Wilden wächst. Die Blätter desselben sind hart und steif, an den Stengeln des Holzes wächst etwas raues mit runden Hörnlein, so zur Argene, wider die Zufälle der Lungen gebraucht wird. Den Namen hat er wegen seiner Früchte bekommen, dann diese sind auswendig rauch und haarig, erst grün, hernach werden sie gelb wie Hols, und hart. Man schneidet dieselbigen mitten von einander, und isst das inwendige, so mit den Europäischen Rispieln, was den Geschmack, die Farbe und den Samen anbelangt, ziemlich überein kommt. Die Schalen sind wie Buchslein, daher sie auch Marmelade-Buchslein sind genennet worden.

Marmor, ein bekannter und von den Bauern sehr estimirter Stein, kommt viel aus Italien, wider aber auch hin und wieder in Teutschland, sonderlich in dem Erzbisthum Salzburg, Chur-Sachsen, in der Grafschaft

Hohnstein, und auch in unterschiedlichen Rheinländischen Provinzen gebrochen. Weilsolche Marmor-Brüche aber noch nicht allerdings in Gana seyn, als bedienet man sich viel des Italiänischen, Brabantischen und Schwedischen Marmors. Die unterschiedlichen Sorten des Italiänischen seynd folgende: Marmor Africano anticho, ein Marmor mit weissen Grund und hellröthlichen und grünen Adern, dito Bianco & Nero, item verde anticho, Alabastro fiorito, gelb und weiß gewölckter Marmor, Rosso anticho, Marmor von Couleur, wie die braunen Porcellainen Theeschalen, Diaspro di Sicilia, Marmor mit roth, weiß und grünen Flecken, Diaspro verde di Sicilia, Oliven-färbig mit weissen Adern, Marmor Pavonazzo, weißer Marmor mit Sapphir-farbenen Adern, dito Africano, mit rothen Grund, und grauen Streiffen, Alabastro di Mont Aguti, gelblich, weißwolckigt, dito mit braun und gelben grossen Adern, dito orientale, gelblich mit weissen Flecken, verde di Pratoello, hell-grün, mit dunkel-grünen kleinen Adern. Breccia di sette base, weiß: roth und braune große Adern und Flecken, Porta santa, ober solcher Marmor, von dem das Portal an der heiligen Thüre der S. Peters-Kirchen in Rom erbauet ist, und welcher daher den Namen Porta santa führet; Fleisch-farb mit dunkel-rothen und kleinen weissen Adern, dito mit weissen und wenig braunen Adern und Flecken, dito röthlich mit einem weissen Gewölck und etwas grauen Flecken, dito hell: roth mit licht-grauen kleinem Flecken, occhi di Pavoni, Frauen-Schwanz-Augen, oder roth mit grossen Augen, welche mit weissen Alabafter umgeben, Breccia anticha, hell: gelb mit weissen Flecken, Giallo anticho brecciato, gelb, der Grund mit dunkel-rothen Adern, Pidocciso Anticho, gelb, schwarz und weisse Flecken durch einander, alabastro fiorito, weiß mit dunkel-rothen Flecken, durchsichtig, Brocatella anticha, gelb mit röthlichen Adern und durchscheinenden Alabafter-Flecken, Alabastro fiorito anticho, dunkel-gelb, weiß und röthlich getüpfelt, dito mit röthlich: weißlichen und gelblichten Adern und Streiffen wie Türkisch Papier, Giallo Anticho, ganz gelb, mit wenig durchscheinenden Alabafter-Flecken, Marmor Pavonazzo, weiß mit braunen grossen Adern und Flecken, Breccia Anticha, dunkel: braun der Grund, weißgrünlich und durchsichtige Alabafter-Flecken, verde anticho, Marmor mit hell-grünen Grund und dunkel: grünen nebst hell-grünen Sapphir-Flecken, Bianco & Negro anticho, ganz dunkel: schwarzen Grund mit weissen Flecken und Adern, Alabastro Orientale, Marmor wie Horn-Couleur, und auch so durchsichtig. Der beste aber soll bey den Städten Massa und Carrara gefunden werden. Bey den Alten war der Augustische und Tiberische Marmor, undatum, crispum in vertices, der fräus wie ein Wasserwirbel umlaufende Marmor, sparsum convoluta canitie, der von lang gestochten Striemen hin und wieder, wie graue

frause Haare in einander gewundene Tiberinum, welcher löcherig und schwammig, an sich selbst aber sehr fest und stark war, und sonderlich zu Wegführungen und äusserlichen Mauerwerck sich wohl schickte, item der Hymettische Marmor bey Athen, der Thebanische, Carystische, der Synnadsche, der Laconische, Lunensische, der Marmor aus der Insel Paro, der Numidische, Corinthische ic. bekannt. Aller Marmor, wenn ein Werck daraus gemacht, oder zum Bau employet werden soll, muß zuvorhero durch gewisse Maschinen (deren eine sehr künstliche, welche das Wasser treibet, der berühmte Brandenburgerische Ingenieur und Mechanicus, Monsieur Molwitz, zu Berlin erfunden) entwey und zu Tafeln gesägt, und folglich poliret werden. Die Porcellan-Manufactur in Dresden, welche vor kurzer Zeit erst ausgerichtet, und von künftlichen Effect in der Probe befunden worden, verspricht uns mit der Zeit ein Marmor Facitum, aus welchen ganze Statuen können posiret, und folglich zu harten Marmor, der in der Härte den natürlichen Marmor noch übertrifft, gebrannt, und wie ein Spiegel poliret werden; welches dem Italiänischen alsdenn einen grossen Abbruch thun dürfte.

Marmor, weißer, s. Parius lapis.

Marmorarii, seynd solche Leute, die den Marmor in Stücken zer schneiden. Heutiges Tages werden auch Marmorierer genannt, welche den Marmor künstlich aus Gyps nachzuahmen wissen, welche Kunst aber von obiger Dresdnischen Manufaktur weit übertrossen wird, und scheint solches die verlohren gewesene und wieder-gefundene Kunst des Steingrössens zu seyn, in welcher vormahls ein Nürnbergerischer Baumeister, Namens Adam Krost, der Anno Christi 1500. gelebet, auch in der Nürnbergerischen S. Laurenker Kirchen das so genannte Sacraments-Hänslein künstlich auf solche Weise verfertigt, wohl erfahren gewesen.

Marmorata aurium s. Cerumen.

Marmoratum opus f. Musaische Arbeit.

Marmota s. Glis montanus.

Marobi, ist eine Frucht, die aus Brasilien kommt, eine ganz dünne Schale, und einen Kern wie eine Haselnus hat, der an Geschmack zwar annehmlich, so dessen aber zu viel gegessen wird, das Haupt beschweret.

Maronen, eine Art grosser Castanien aus Frankreich.

Marque, ein Zeichen, die Kauffleute haben ihre gewissen Handels-Zeichen; also auch die Münzmeister, und insgemein alle Handwerker, welche ihre Zeichen, theils aus Obrigkeitlichen Befehl auf ihre Waaren zu schlagen schuldig seyn, theils von selbst ihren Vortheil (solches nicht zu unterlassen) haben finden; denn, wenn ihre Waare gut, und das publicum erst einmahl darauf gefallen ist, so setzet ein solches Zeichen in grosse Nachfrage, und folglich die Waaren in künftlichen Abgang, wie hiervon hundert Exempel anzuführen wären, auch so gar, das andere, die oft schlechtere, und daher wenig abgängliche Waaren machen, sich betrügerischer Weise solcher in renommee stehenden

henden Zeichen bedienen, dadurch auch ein und das andere mahl ihren Proffit machen, das dritte mahl aber, so der Wetung vermercket wird, weiter keinen Vortheil daraus ziehen. Doch aber die Obrigkeit den Handwercks-Meißern bey Straffe aufklegt ihre Waare zu zeichnen, oder auch ihre Handwercks-*Scacuta* selbst ein solches erfordern, solches geschreibet darum, damit des Landes Manufacturen in renommes bleiben, ein ieder Schew trage, solche zu verfälschen, sondern gewärtig seyn müsse, wenn Klage darüber kommt, an seinem Zeichen erkannt, und darüber gestrafft zu werden.

Marquer, *Cheval qui marque*, sagt man von einem Pferde, so sein Alter mit einem schwarzen Fleck an den Zähnen anzeigt.

Marquer, zeichnen, was es bey den *Rouffleuten* heisst, siehe unter dem Wort *Zeichnen*.

Marquer, wird in Ball-Häusern und bey Billard-Spielen derjenige genannt, welcher die gewonnenen und verlorenen Augen der Spieler zehlet, und die Partien anschreibt.

Marqueterie, *Italiänisch Tarisa und Tausia*, ist eine Art von künstlicher Holz-Arbeit, da man vermittelst des Leims mit allerhand farbigen Holze, Helsenbein, Perlen-Mutter und Metall, artige Figuren und andere Zierrathen vorstellet. s. *Mosaïque Arbeit*.

Marrubium, s. *Andorn*.

Mars, hat unterschiedliche Bedeutungen; bey den Heiden war es der Gott des Krieges, und der Römer Schutz-Gott, welchem sie viel Tempel zu Ehren aufbauten, und ihn für des Romuli seinen Vater hielten. Sein Bildniß wurde bald unter der Gestalt eines Krieges-Mannes, bald als mit Strahlen gezieret, und der Sonnen gleich verehret, sonderlich aber von den alten Scythien und Thraciern (wovon er auch in Deutschland gekommen) da er auch *Hestis* genennet, und bald auf einem Pferd, bald auf einem Wagen sitzend, mit trogigen und jorngigen Gesicht, einen Speiß und Geißel in der Hand haltend, vorgestellt worden. Er soll ohne Vater, gleichwie die *Minerva* ohne Mutter, geböhren worden seyn, und zwar in Thracia, daher solches Volk so kriegerisch werden, und weil von den Kriegen die meisten Zeitungen entstehen, als würde seinem Wagen die Fama, oder das Gerüchte mit ihrer *Posaune* und Flügeln, und am ganzen Leibe voller Augen und Zungen vorgemahlet, und zwar mit schwarzen oder gar mit Fleder-Mäuse-Flügeln, wann es eine böse Post; mit schönen und glänzenden Flügeln aber, so sie gute Vottschaft brachte. In der zweyten Bedeutung, wird er für den dritten Planeten von oben herunter genommen, der eine rothe und feurige Farbe hat. Seine Größe betreffend, so ist er, wann wir bey des *Tychonis* Rechnung verbleiben, 13. mahl kleiner, als die Erde. Die Alten aber haben vermennet, er sey anderhalb mahl größer denn die Erde. Const hat er in der mitten einen schwarzen Berg, um welchen gleichsam ein Regen-Vogel herum gehet, wie die Astronomi durch den *Tubum opticum* observiret haben. Seine *altitudinem mediam*, oder

mittlern Abstand von der Erden rechnen etliche auf 1500700 Meilen, doch stehet er zuweilen höher, zuweilen läßt er sich tief hernieder, daß er unter die Sonne kömmt. Seine Wirkung soll hitzig und trocken seyn, und seinen ganzen Periodum absolvirt er fast in 2. Jahren oder in 687. Tagen. s. *Math. Lex.* p. 861. Bey den Chymicis wird Mars pro Ferro, für das Metall des Eisens genommen, und $\text{\textcircled{M}}$ gezeichnet, davon unter dem Wort *Eisen*.

Mars, *Maßkorb*, *Corbis*, *Hune*. Ein aus starken Brettern zusammen gefügter, mit Knien vermahrter runder, mit einem Rand umgebener Boden, in dessen Mitte eine große viereckigte Oeffnung, durch welche der Maß, an dessen obern Theil er bewegigt wird, hindurch gehet. Die Schiff-Leute steigen da hinauf, wenn sie weit um sich sehen wollen, oder halten droben Wacht, wenn sie Gefahr besorgen.

Marschall und **Marshall** s. *Mähre*.

Marseille, eine große und vornehme Handels-Stadt in Frankreich an dem Mitteländischen Meer in Provence gelegen, daher auch ihr großes *Commercium* nach der Levante gekommen, hält Buch und Rechnung in *Livres*, *Sols* und *Deniers*. 1. *Livre* hat 20. *Sols*, und 1. *Sols* hat 12. *Deniers*. 1. Stück von Achten hat 3. *Livres*, und 1. *Pistole* hat 12. *Livres*, mehr oder weniger. 120. *Pfund* in Marseille thun 100. *Pfund* in Hamburg. 7. *Millerolles* gehen in 1. *Wipe Olie*, und werden 28. *Millerolles* für die Last gerechnet. 1. *Charge* ist also 300. *Wf.* 1. *Quintal* ist 100. *Pfund*, thut in Hamburg 82. *Pfund*, 17. und 1. halbe *Carga* Weizen ist in Hamburg eine Last. Sonsten wird von Hamburg per Marseille. und von dannen wieder anders, *reda* nicht gewechselt, es geschieht aber über Paris, da dann Marseille die Briefe in *Eronen* von 3. *Livres*, und 1. *procentum*, weniger oder mehr *Lagio*, bald mit *Avance*, bald mit *Danno* stellt, und die *Valuta* in Paris zahlt, woselbst desfalls muß *Ordre* gestellet werden. Sie wechseln auch von Marseille auf *Genua* und *Livorno*, stellen aber die Briefe in *Pezza* oder Stücken von Achten, und bezahlen die *Valuta* mit 118. bis 120. Stücke von Achten à 3. *Livres* ihrer Münze.

Marsiliane, ein großes Schiff, mit einem viereckigten Hintertheil, so von den *Venitaniern* im Golf geführet wird, Lasten und Güter fort zu bringen. Die größten darunter haben vier Masten, und können 700. Tonnen oder 5000. Schiff-Pfund tragen.

Marsilisch Sasel, *Arant*, s. *Seseli Massiliense*.

Marsupial oder **Dentel-Thier**, ist ein Americanisches Thier, welches sich einiger masku mit einem Meßel oder Hammer vergleicht, nebst andern besondern Stücken aber dieses hauptsächlich von der Natur besitzet, daß es unter dem Bauche mit einem Beutel versehen, worinne es in Nothfall seine Jungen verbergen, und wann es ihm beliebt, wieder heraus lassen kan. Es lebet von Vögeln, welche es bedende auf denen Bäumen, die es geschwinde hinauf

hinausfliehet, verfolgt. Seinen Schwanz kan es füglich um einen Ast der Bäume schlingen, so daß es daran hängen bleibet.

Marsupiarii f. Taschner.

Martagon f. Türckische Bunde.

Martagum, Asphodelus, Gold-Wurzel, wilde Lilien, wächst wild in den Wäldern und Gebirgen, von wannen es in die Gärten versetzt wird. Man findet solcher aber vielerley Sorten, als große, weisse, geprenzte, da die Blätter 2. Kronen über einander geben, weisse, leibfarbige, auch geprenzte. In der medicin ist die Wurzel der weissen Lilien-Wurzel an Kräften gleich, und wider vielerley Fälle recommendirt, als in Wein gesotten, befördert den Harn und die Monat-Zeit; äußerlich ist sie in Umschlägen und Urep-Maisern gut zu den harten Geschwulsten, Schmerzen der güldernen Ader und geschwollenen Brüsten: die Asche davon mit Honig vermischt, dienet für das Haar ausfallen. Hieher gehören auch Liliun rufum sive cruentum, Hemerocallis, rotke Gold- oder Feuer-Lilien, und Liliun intortum, sive Cymbalum, Türckischer Bunde.

Marteau f. Hammer.

Martes f. Marder.

Martialische Erde, f. Terra Martialis.

Martingale, ist ein breiter Riemen, welchen man an den Gurt des Pferdes-Bauchs befestiget, zwischen den vordern Schenkeln durchziehet, und an den Cavesson veste machet.

Martius, welcher 31. Tage hat, ist in der Ordnung des Calenders der dritte, in den vier Jahreszeiten aber, nach denen auch die uralten Römer ihre Jahre zu zählen anfiengen, der erste Monat. Er soll seinen Namen von dem Marte, des Romuli Vater, haben, der die Stadt Rom zu bauen angefangen, und diesen Monat seinem Vater zu Ehren Martium genannt. Er ist berühmt, nicht allein von dem Frühling, dessen Anfang er machet, sondern vornehmlich von der Tag- und Nacht-Gleiche (Aequinoctium vernum) weil nemlich die Sonne in das himmlische Zeichen des Widders tritt, welches ohngefehr den 22ten dieses Monats geschieht. Es nehmen nunmehr die Tage zu, die Nächte hingegen ab, und die ganze Natur fängt an, gleichsam erneuert und lebhaft zu werden, weil die Port, oder so zu sagen, die Schweiß-Pöcher der Erden sich aufthun, und die Fruchtheiten dem Wachsthum der Bäume und Kräuter zu gute, in die Höhe gezogen werden. In welcher Absicht er vermuthlich, von Kaiser Carl dem Großen (der ein Deutscher gewesen, und eine Deutsche Grammatic geschrieben) der Lenzen- oder Glanz-Monat: von den alten Deutschen aber der März oder Mehrts genannt wird, weil nach jener Benennung das Feld nun allgemach wiederum zu glänzen, das ist, zu grünen: nach dieser aber die Tags-Länge, und damit zugleich die Lieblichkeit des Wetters sich zu mehren anfängt. f. Martii. Lex. p. 862.

Martius panis, bedeutet eine Confection aus Mandeln und Zucker, insgemein ein Marticepan genannt.

Marum verum f. Mastix-Rauv.

Maschaliter, heist der andere Wirbel unter denen zur Brust gehörigen Wirbeln und Gelencken des Rückrads.

Mase, ist eine silberne Münze in Sina, welche dem Werthe nach fast den Spanischen Thaler gleich kömmt.

Masern f. Morbilli.

Maslach, ist der aus den gerigten Mohnhäuptern schwinende Saft, welcher bey zunehmenden Mond gesammelt wird. Die Türcken gebrauchen solchen, ehe sie in die Schlacht gehen, um dadurch desto tollkühner zu werden.

Massa, heist die Materie, daraus etwas gemacht wird, ein Teig: in den Apotheken wird alles dick gemischte, und insipirte, Massa genannt. Bey den Schriftgelehrten heist es der Zeug zu den Buchstaben. Siehe Schriftgelehrter. Massa hereditatis, wird in den Inventariis für den ganzen Inhalt einer Verlassenschaft oder betnundenen Vorraths genommen.

Massen, send auf Bergwerken die Steine, welche nach einer Fund-Grube auf eben demselben Gang aufgenommen werden.

Masserer, das Räu-Mäuslein, ist das dritte Paar Mäuslein des Unter-Riesers, mit einem theils Spanndrüsen, theils fleischigten Anfang vom Oberrieser. Es entsethet vom Joch-Wein, und wird in den Untertiefer breit und stark angeknüpset. f. Mandibula.

Massholzer-Baum, Platani, wird in Teutschland, an unterschiedenen Orten, in Wäldern gefunden, am meisten aber in Gärten der Rauter-Liebhaber. Seine vielfältigen Aeste kreuzet er sehr weit aus. Die Blätter sind gar groß, und an etlichen Orten tieff eingeschnitten. Die Blüten sind klein und bleich, die Früchte kleine runde Ballen, so an Stielen, angestricher Länge herab hängen. Die Blätter sind feucht und kalter, die Rinde und Früchte aber etwas truckener Natur, und werden die ersten für Hige und Kräfte der Augen, die letzteren aber für Zahnweh, Grind und Rindigkeit gebraucht.

Masicors und Masichtos f. Sandix.

Maslicben f. Bellis.

Masiv, wird von einem dichten und festen Erper gesagt, der nicht hol ist, ingleichen was rein und ohne Zusatz ist: als Masiv-Gold, Masiv-Silber. Von kleineren Gebäuden sagt man auch, daß sie masiv seyn.

Mast-Baum f. Tannen-Baum.

Masticatio, die Raunung, ist eine solche natürliche Verriichtung, wodurch die harten Specien, vermittelst der Zähne, kleine gemacht, und mit dem Speichel vermischt werden, damit sie desto bequemer hinab zu schlucken. Sie wird auch prima assumtorum preparatio genannt. masticatio laxa, wenn einer schwerlich oder nicht wohl kauen kan.

Masticatoria, sind solche Argene-Mittel, welche gekaut werden, und mit dem Speichel zugleich die peccantem materiam aus: und abführen. Diese, indem sie gekaut und in dem Munde herum gemischt werden, verursachen, daß die Speichel-Drüsen von der stetigen Agitation der Rieser gedrückt, und der Speichel

Speichel beständig heraus gepresset wird.
Mastiche s. Mastix.

Mastichina s. Mastix-Kraut.

Masticot. ist eine gelbe Farbe aus Zinn bereitet.
Helmont, de lichios. c. 1. §. 9.

Mastigadour, ist ein Drat oder Eisen, woran runde Kugeln und an dessen dritten Theil Ringe von ungerader Größe sind, bald oval gemacht. An dieser Mastigadour ist ein Haupt-Geßell und Zügel. Dieses dient, daß ein Pferd schäumt und sich den Mund feisch hält.

Mastix, mastiche. ist ein wohlbekanntes Gummi, weiß und auch rothes, es rinnet aus einem Baum schön, weiß, hell und trocken, Tropfen-weiß. In den Apotheken ist das Aqua Mastichina bekannt.

Mastix-Kraut, Amber-Kraut, Mastichina, *Martium verum, Clinopodium*, wird in Gärten gezogen, und riechet wie Mastix, hat einen scharfen Geschmack, und gleiche Wirkung mit dem Majoran. Die Botanici sind noch nicht unter sich eines, welches das rechte sey; das unsrige ist ein holziges, viel-ästiges, klein-blättriges Gewächs, fast wie der Majoran, ohne daß seine Blätter etwas spitziger, kleiner und härter seyn. Es hat einen starken, ähren und durchdringenden Geruch, und wird von den Katzen sehr geliebet, wie die Waldrian-Wurzel oder Katzen-Mang.

Mast-Korb, siehe Mars.

Mastoides Processus, ist eine breite, wie eine mamma gestaltete eminenz an dem äußerlichen Theile der Schläfe, woran der Musculus mastoides befestiget ist.

Mastos f. Mamma.

Mastupratio, ist eine unerlaubte und einem vernünftigen Menschen unanständige Küßelung der Geburts-Glieder, dadurch der Saamen ausgelockt wird, und geböret unter die stumme Sünden.

Matallix Radix, ist eine fremde und noch unbekannte Wurzel, wird unter die Mechoacannen und Jalappa gerechnet, und ist dato noch wenig verlangt und gebraucht worden.

Mater, eine Mutter, dieses Wort wird unterschiedlich gebraucht. In der Medicin heist Mater so viel als Artemisia, Mater Herbarum. Bey den Anatomicis wird unter Mater dura das harte Hirn-Häutlein oder die harte Mutter verstanden; diese bedeckt nicht allein das Gehirn, sondern befestet sich auch hinten und vorn an dasselbige an, theilet und scheidet es in das grosse und kleine Gehirn, ja es theilt es über dieses in die rechte und linke Seite. Es finden sich auch in diesem dicken Häutlein etliche sinus oder Hölen, als eine, so ablanglich ist auf der Seiten, und eine, die kleiner und zwischen der Theilung des Gehirns zu sehen ist, sie fallen aber nachmahls alle zusammen in die Höle und Verknüpfung, welche des Herophili Kelter, oder torcular Herophili heisset. Pia Mater heist das dünne zarte Hirn-Häutlein, welches das Gehirn unmittelbar berührt, und nicht so lucter als das härtere ist, sie ist auch mit vielen kleinen und grossen Puls-Adern durchwebet, welche alle schön anzusehen. Dieses

dünne Hirn-Häutlein ist länger und weiter, als das dickere, und läuft in des Hirns-Krümmen, welche bey den Ohren tieff mit grossen Puls-Adern belegt. In den Apotheken findet sich ferner Mater Perlarum, Perlen-Mutter, welches nichts anders ist, als die Muschel oder Gehäus der Schnecken, welche die Perlen hegen. In der Chymie wird Mater metallorum der Mercurius Currrens genennet, daher kommt aqua mercurialis, &c. so wird auch Luna oder das Silber bey den Chymicis Mater, gleichwie Sol, oder das Gold, Pater, genannet.

Mater violarum s. Viola Martis.

Materia, ist eine Causa interna, aus welcher ein Corpus naturale bestehet, und ist entweder Simplex oder Composita. Materia simplex ist diejenige, welche nicht aus vielen miscibilibus bestehet, dergleichen Materien treffen wir an in den Corporibus simplicibus, als da ist die Materia des Himmels, des Feuers und der Luft; zu merken aber ist, daß eine andere materia heisset absolute simplex, welche gar keine andere materiam in sich begreiffet, wie die materia des Himmels und der Elementen: Eine andere aber ist respective simplex, welche aus einer andern worden ist, als die materia der Gestirne. Denn gleichwie diese worden sind aus dem ersten Licht, so erhellet leichtlich, daß ihre Materie etlicher massen muß zusammen gesetzt seyn. Eine Materia composita ist, welche aus vielen miscibilibus bestehet, als wie der menschliche Leib, nicht allein aus den 4. Elementen, Luft, Wasser, Feuer und Erde; sondern auch aus den Principiis chymicis, Saltz, Schwefel und Mercurio. Bey den Körpern der Thiere, Kräuter, Bäume, Metallen und andern Erdkräften ist dergleichen zu sehen. Es ist aber diese Materia Composita nicht einzeln, sondern so viel Species der natürlichen Körper sind, so vielerley Materien haben wir. Die Ursache ist in den Formis zu suchen. Eine andere Materiam formiret sich die vernünftige Seele in dem Menschen, eine andere die Forma des Pferdes in einem Pferde, eine andere die Forma des Goldes in dem Golde, eine andere die Forma eines Hechtes in dem Hecht, und so ferner. Kurz zu sagen, die Materia ist ein Principium Passivum, und wird anfangs von der Forma ausgearbeitet zu ihrem Sitz und Wohnung, hernach durch dieselbe erhalten und regieret, und in allen ihren Operationibus gebraucht. Alle diese Formen gehen in die Massam Compositam hinein, weil sonst der menschliche Leib nicht aus den Elementen und Principiis chymicis bestünde, sondern nur aus derselben Materiis, wie man solches klärlich aus dem Untergang der Menschen, Thiere, Bäume und Kräuter siehet. Ist aus dem Leibe des Menschen die vernünftige Seele weg, oder wird in andern Körpern verborgen, so wird das Corpus selbst in seine minima resolviret: Was für Luft in denselben gewesen, kömmt wieder zu der Luft, was für Wasser, kömmt wieder zum Wasser, und so ferner. Wie könnte aber solches geschehen, wann nicht die Forma selbst in dem Corpore

re Composito solchen Stein angefangen, und so lange continuireten, bis ein iedwedes Element und Principium Chymicum sich gleichsam von der Gefangenschaft befreiet, und wieder zu sich kommet.

Materia, wird auch sonst in gemeinen Handel und Wandel bey unterschiedenen Professionibus in vielerhand Bedeutungen gebraucht. Die Chirurgi nennen *Materialiam*, wann ein Geschwür zur Eiterung kommet; In dem Buchhandel heisset *Materia* das ungebundene Buch.

Materialia, heißen allerhand rohe Waaren und Ingredientien, welche entweder so schlecht, als sie seyn, verbrauchet, oder auch mit andern vermengt, und zu einer Composition, auch in eine andere Form gebraucht werden. Dabey seynd bekannt die *Material-Waaren*, und die daher den Namen führenden *Materialien*. *Bau-Materialia* nennet man Stein, Holz und Kalk etc. Ein ieder Stoff oder *Materia prima*, aus welchen der Künstler oder Handwerks-Mann, durch seine Kopf- und Hand-Gelahrtheit etwas verfertigen soll, wird eine *Materia* genannt.

Materialista, ist ein Handelsmann, welcher mit den zur Medicin gehörigen *Materialien* handelt.

Materialii, werden an etlichen Orten die Zeugmacher genennet.

Materinger, wird zu Nürnberg derjenige genannt, der bey den Schneidern Meister werden will. s. Schneider.

Mater Perlarum, vel *Margaritarum*, *Frantz. Nacre de Perle*, *Perlen-Mutter*, *Perlen-Muscheln*, weil nemlich die Perlen gemeinlich darinn gefunden werden, dienet in der Arznei eben wie andere Meer-Gewächse, als Krebs-Augen, rothe Corallen, Orientalische Perlen, lange Muscheln, See-Vierß, Zähne und dergleichen zu einem Herz-Magisterio, indem man selbige anfänglich in destillirten Essig solviret, und hernach mit Spiritu Vitrioli precipitiret. Präparirte *Perlen-Mutter* wird gemacht, wann man sie aus dem Reibstein mit Wasser lavigiret, und wieder trocknen läßt. Die *Perlarthen*, welche an gewissen Manufacturen, als an Messer-Schalen, Spiegel-Rahmen und dergleichen, aus *Perlen-Mutter* gemacht werden, seynd so mannichfaltig, daß man selbige nicht alle erzehlen kan. Siehe ein mehrers unter *Perlen*.

Mathesis, *Mathematicque*, *Mathematica*, ist eine Wissenschaft durch vernünftige Demonstrationes und bekannte Grund-Lehren, andere unbekannte Wissenschaften zu erschorschen. Dieses Wort heist dem Ursprung nach, welchen es aus der Griechischen Sprache hat, eine jede Disciplin oder Wissenschaft, die man in Schulen lehret und lernet. 2) In dem gemeinen Gebrauch aber bedeutet dasselbe einen Begriff aller derjenigen Wissenschaften, welche Lehren, wie man die Größe aller Dinge, nach Zahl, Maas und Gewicht, genau und kunstmäßig erkennen, und hierdurch dem menschlichen Geschlechte allerhand Nutzen schaffen kan. s. *Math.* Lex. p. 364. sq.

Matheseos partes. *Mathematische Disciplinen* oder *Wissenschaften* sind folgende: *Mathesis universalis*, die *Allmeh-Kunst* oder *Wissenschaft von der Größe* insgemein: *Arithmetica*, die *Rechen-Kunst*; *Algebra*, *Stelkonst*, die *Aufloß-Kunst*; *Geometria*, die *Mess-Kunst*; *Trigonometria*, die *Triangel-Rechnung*; *Cosmographia*, die *Welt-Beschreibung*, welche unter sich beareth, *Astronomiam*, die *Himmels-Wissenschaft*, und *Geographiam*, die *Erde-Beschreibung*; *Chronologia*, die *Zeits-Rechnung*; *Gnomicam*, die *Sonnen-Uhren-Wissenschaft*; *zusamt der Horolographia* und *Uhrwercks-Kunst*; *Statica*, die *Wissenschaft der Schwere*; *Mechanica*, die *Hebe-Kunst*; *Optica*, die *Gesichtskunde* samt der *Perspectiv-Kunst*; *Architectura*, die *Bau-Kunst*, welche zweyerley; *militaris*, die *Fortification*, und *civilis*, die *Civil-Bau-Kunst*. Von einigen wird auch zu der *Mathesi* gerechnet, *Musica*, die *Sing-Kunst*; *Pyrobolica*, oder die *Artillerie-Kunst*; *Nautica*, die von dem *Schiff-Bau* und der *Schiffahrt* handelt; *Hydrostatica* und *Hydraulica*, die von der *Schwere* der flüssigen Körper und von den *Wasser-Künsten* handelt. Solches thum sie mit besserem Recht, als wenn andere auch die *Astrologiam* oder das *Stucliren*, die *Chiromantiam*, und andere mehr dergleichen *Wahrsager-Künste* in die *Mathesis* einfließen wollen, da sie doch nichts von der *Mathematischen Solidität* haben, und also ganz unartige Töchter einer so feinen Mutter sind.

Mathesis pura, *simplex* oder *abstracta* ist, welche die *quanta* oder *Größen* an und für sich selbst betrachtet, und von aller *Materie* sich enthält. Hierunter rechnet man die *Mathesis universalis*, die *Geometrie*, und zum Theil die *Arithmetica* und *Algebra*.

Mathesis mixta ist, welche die *Größen* auf allerhand in die Sinne fallende Dinge in der *Natur*, (z. e. auf den Himmel, die Erde, Strahlen, Gewichte, u. s. w.) appliciret. Hierunter gehören die übrigen Theile der *Mathematica*. *Mathesis universalis*, die *Allmeh-Kunst*, ist eine Wissenschaft, welche von der *Natur*, den *Einteilungen* und *Eigenschaften* der *Größe* insgemein handelt.

Matl s. *Magney*.

Matracium, so viel als eine *Retorte*, ist ein Gefäß einen *Liquorem* oder *Wasser* aufzufangen, hat einen langen Hals, und kleinen runden Bauch. Von dem *blancardo* ist es ein *Chymisches Gefäß* mit dem Helm, zum *sublimiren*.

Matracium coecum, nennen die *Laboranten*, wenn man ein Glas in das andere steckt, also, daß das oberste in das unterste gebe, darinne man alsdenn digeriren kan.

Matricaria, *flore pleno*, *Matronaria*, *Mutter-Kraut* gefüllter *Mertan* oder *Mierter*, ist ein ziemlich hohes Gewächs, hat oben am Stengel dick, wie eine Bürste zusammen stehende weisse und wie die dicken Camillen geformte Büümlein, und hat den Geruch wie die gemeinen Rheinfarren, kühlet den ganzen Herbst durch. Die einfache besamet sich selbst; die

die dicke aber wird entweder von den Neben-Säßen oder Zertheilung der Wurkeln durch Pflanzung der seichßen Wesslein vermehrhet, die dann, wo man sie fleißig begießet, leicht bekommen.

Matriphyllon, f. Jacca nigra.

Matrhylla, f. Waldmeister.

Matrix, die Gebäh-Mutter, ist das vornehmste Instrumentum, und der Ort, wo die Generation des Menschen, oder dessen Zeugung und Gebährung geschieht. Sie ist von der Gestalt einer Birn, welche den Kopf in die Höhe richtet, liegt zwischen dem intestino recto und der Blase, bestehet von einer Substantia carnea und membranosa, wird in ihrem Platz von vier an ihrem Grund angehefteten Bänden (Ligamentis) gehalten, von welchen die zwei obersten breite Bände sind, die von den Seiten kommen, und die zwei untersten sind rund, und kommen von den inguinibus Scham-Seiten, da sie die speciem eines Hantel-Fusses formiren, welche sich bis an die Ossa pubis, und in den platten Theil der Schenkel erstrecken. Dieses verursacht, daß die Weiber in Gefahr zu abortiren gerathen, wenn sie auf die Knie fallen. Collum matris interius, der innere Hals der Gebäh-Mutter, heisset vagina, die Scheide der Mutter, ist der naehwie eine Gurgel oder Kehle gekalt, welche bis an die Suprema Labia der Scham auswärts gehet, und innenbig an das Os uterum matris interius antrifft, siehet der Schnauzen eines kleinen Hundes ähnlich. Collum exterius, der äußerliche Hals ist an der Blase, und an den oibis von vorn, und von hinten an dem osse sacro angebunden. Zwischen den Labiis der Scham sind die Nymphae, welche an dem äußersten Theil der Köhre an der Blase liegen, den Urin zu leiten, und weiter hin, vier Carunculae oder Stacheln Fleisch bey dem Eingang der Vagina: wenn sie zugleich mit einander zusammen gefüget sind, so heisset es Pucelage, die Jungtrauschaft.

Matrix, heisset bey den Gewächsen soviel, als das Herz oder der Kern. Bey Schraubenwerken wird Matrix oder die Mutter dasjenige Stück genannt, in welchem die Spinzel auf- und abgehet. Bey einigen Künstlern, sonderlich bey den Schrifftgießern, wird Matrix, Matrice, die Mutter, die Form genannt, darinne sie die Schrifft gießen. f. Schrifftgießer.

Matronaria, f. Matricaria.

Matruelis, ein Vetter von der Mutter her, der Mutter Bruders- oder Schwester-Kind.

Matt, heisset bey den Goldschmieden, was nicht poliet oder ausgebreitet ist.

Mattacan, ist eine Art schwarzer Oel-Krüge oder Meer-Schnecken-Häuser, mit einem rothen Munde und einem schön gemahlten Deckel.

Marte, ist eine Spanische Silber-Münze, etwa einen Thaler und 3. Groschen, mit der Agio werth.

Matrowme, ein Kraut, so in Virginien auf den Wiesen wächst, und einen Saamen trägt, der unserm Nocken gleichet, ohne, daß er etwas kleiner ist. Man bereitet ein Brodt daraus,

Anderer Theil, 1722,

so von gutem Geschmack seyn soll.

Marula, Marcella, ein Nachgeschwür, Viskot, ist ein Gefäß, den Harn darinnen aufzufangen.

Maturatio, die Reifung, wird einmahl genommen für die Reifung der Früchte, denn auch für das extravahire Blut, wenn solches zu Euter wird, oder die Reifung eines Geschwüres. Daher heißen maturantia solche Mittel, welche die in harten Geschwülsten stehende Materiam zeitig machen, und zu guten Euten bringen.

Matutini Orientales, also werden von den Astro-nomis die 6. Planeten genennet, welche des Morgens, wenn die Sonne aufsteht, über der Erde gesehen werden, gleichwie sie Vespertini oder Occidentales heißen, wenn sie bey dem Untergange der Sonnen noch über der Erde stehen. f. Math. Lex. p. 870.

Maz, Sameln, heisset bey Bergwerken, wenn die Schicht-Weisser Schichten oder Gänge im Regier verzeichnen, so nicht geschehen oder angeschafft worden; es heisset auch, blinde Häuser im Regier führen.

Mauke, eine Krankheit der Pferde, oder Geschwulst, so in den Helsen unter dem Kothsen sich setzet.

Mauer-Brecher, f. Aries.

Mauer-Pfeffer, f. Hauswurth.

Mauer-Kaute, Stein-Kaute, Venus-Saat, Rata muraria, Adiantum candidum, Saxifraga, Empetrum, Paramychia, Salvia, vicia, wächst an den Wänden und auf den Mauern, ist ein fassichtes haariges Kraut, mit einem Sale Volatile imprägniret, daher es in Morbis Chronicis, sonderlich in dem Scharbock, der besten eines ist, äußerlich machet es die Haare wachsend, und heilet die fließenden Haupt-Geschwüre.

Maulbeer-Bäume, Morus, seind wegen der Blätter und Frucht sehr nützlich zu gebrauchten, nemlich die Blätter den Seiden-Würmern zu ihrer Nahrung, und ist nicht genug zu bedauern, daß das Pflanzen der Maulbeer-Bäume in Teutschland so gar hinten gesetzt wird, da doch dieser Baum in unser Klima überaus wohl schicket, indem er nicht eher ausschlägt, als bis keine Kälte mehr zu besorgen ist, wie er denn auch derselben sehr widerstehet, und in dem neulichen harten Winter wohl 10. Fuß-Bäume, ehe ein Maulbeer-Baum, erkranken. Es will aber der Maulbeers-Baum ein mittelmäßiges Erdreich haben, die Pflanzen schießen ihre Wurzel sehr tief, perpendiculariter in die Erde, die rechte Zeit, solches zu versehen, ist im Früh-Jahr. So etwan ein alter abgehender Baum verhanden, so hat man denselben nicht allzudeu von Grund ab, so werden von so dem übergebliebenen Stamm viel junge Schößlinge ausschießen, die man entweder mit gutem Grund bedecken, und also wurkeln lassen, oder eingegeben und pflanzen kan, wie man mit den Wein. Neben thut; item, man siche einen Maulbeers-Baums-Ast durch ein Geschwür, fülle dasselbe mit guter Erde an, mache es an dem Baum feste, daß es nicht söune bewegt werden, so wird dieser Ast in dem Geschwür Wurzel schlagen, daß er hernach leichtlich söune verjaget werden.

werden. Eine stättliche Land-Besitzer wäre es, wenn in allen Aemtern und Dörfern eine Anstalt zu Pflanzung der Obst- und Maulbeer-Bäume gemacht würde, welches dem Land- und Bauer-Volk eine große Nahrung bringen, und das Geld, welches sonst für Seide aus dem Lande geschickt wird, guten Theils darin erhalten, und zu schönen Manufacturen Anlaß geben könnte.

Maul-Esel, werden unter die Monstra gezehlet, weil sie entweder von einem Esel und einem Mutter-Pferd, oder einer Eselin und einem Pferde-Hengst fallen. Solche Monstra heißen Hinni. Hingegen findet man in Syria und Africa Maul-Esel, die ihr Geschlecht fortpflanzen, die werden Maul genannt.

Maus, *mus*, ist ein bekanntes vierfüßiges Thierlein, welches sich gemeinlich in den Gebäuden aufhält, alwo es sich in den Rissen, Löchern und verborgenen Winkeln derer Wände, Thüren und Geräthschaften verbirget, auch gemeinlich aus Nacht nur des Nachts, wenn alles stille, seine Nahrung sucht, da es denn, was es nur von eßbaren Sachen erlangen kan, kenaget. Es giebt derer zweyerley Art, die Haus-Mäuse und Feld-Mäuse, wovon die letztern sich nur alleine auf dem Felde finden lassen, alwo sie mit Verletzung der Wurzeln an der Saat, wie auch Verzehrung des Korn's großen Schaden thun. Die Haus-Mäuse werden in Mäuse und Ratten oder Nagern unterschieden, von welchen die letztern gemeinlich wohl zwey oder dreymahl größer als die ersten sind, sonst aber in allem mit den kleinen Mäusen überein kommen. Lemerj in seinem *Materialien-Lexicon* gedenket einer Ratte, welche sehr schön, bunt-schickigt soll gewesen seyn, und ihm aus der Barbarey zugeschiedet worden, dergleichen man auch in Norwegen auf denen Wiesen bisweilen antreffen soll. Die Excrementa der kleinen Mäuse werden von armen Leuten denen Kindern eingegeben, um ihnen den Leib zu öffnen. Der Ratten-Dreck aber eingenommen soll die verlorene weibliche Zeit wiederbringen.

Maus, *Mauslein*, *f. Musculus*.

Maus-Dorn, oder *Myrten-Dorn*, *Stech-Palmen*, stehende *Palmen*, *Ruscus*, *Bruscus*, *Chamaerops*, ist ein niedriger Strauch, ein oder zwey Ellen hoch; seine Zweige sind jähre gestreifte Ruthen mit harten abgerichteten Blättern, Winters und Sommers, dichte besetzt, welche vornen einen harten Stachel haben, und den Myrten-Blättern sehr gleichen; Sie wachsen aber aus den Ruthen gleichsam ohne Stiel; auf ihrer auswendigen Seite recht in der Mitten erscheint die Blüte, anfänglich so klein als ein Nabel-Knopf, welche darnach aufschleußt, und macht gegen dem Herbst eine rotze Beere, wie an dem Spargel, darinne liegen zwey Stein-harte Samen, deren jeder wie eine große Erbse, und auf der einen Seiten platt, die Wurzel ist dick, wirft unter sich viel Saft, aber sich treibet sie alle Frühlinge eine neue Brut, oder Schößlinge, eben als an dem rechten

Spargel, welche man in Welschland auch also zur Speise nuzet, wiewohl sie am Geschmack etwas bitter seynd, und dabero zu Beförderung des Urins vielmehr als eine Arzenei gebraucht werden. In den Apostochen wird sie unter die fünf also genannten eröffnenden Wurzeln gezehlet. Die Vermehrung kan durch den Samen, oder viel besser, durch die Zertheilung der Wurzel, oder Absonderung der neuen Brut geschehen. Es wird bey uns der Maul-Dorn in Menge nicht gefunden, und dienet wohl denselben des Winters benutzsen, weil ihn gar strenge Kälte verderbet.

Mausdreck, *f. Album nigrum*.

Mausen, *Vermäusen*, ist eine Lebens-Art, die von den Falcken gebraucht wird, die daher vermause und madriete Falcken heißen. Siehe Falcken.

Maus-Ohr, *f. Auricula Muris*.

Mausoleum, waren bey den Alten hohe, in der Art eines spizig zulauffenden Thurns, aufgesetzte Gebäude, welche Könige, Könige und Fürsten zu ihren künftigen Begräbniß bey ihrem Leben aufbauen ließen; dergleichen Augustus zu Rom aus weissen Stein verfertigen lassen, und die Königin Artemisia ihrem verstorbenen Gemahl Mausolo zu erst aufgesetzt.

Maus-Zwiebel, *f. Scylla*.

Maut, ist so viel als Zoll, dabero *Mautner* ein Zöllner.

Maut-Erz, heist auf Bergwerken, wo das Erz nicht sonder Stöckweise bricht.

Maxille, die beyden Kinnbacken, siehe *Mandibula*.

May-Monat, *Majus*, von dieses Monats Namens Ursprung sind unterschiedliche Meinungen; denn diejenigen, die ihn von der Majestät, oder dem Teutschen Wort, *May*, welches einen gränenden Baum oder Zweig bedeutet, herführen, stimmen in solcher Deutung mit der Zeit derselben allerdings überein, weil sich die Herrlichkeit des Schöpfers kaum in einem Monat so ausnehmend majestätisch, als in diesem offenbaret, denn das Erdreich hat ein grünes Smaragdenees Kleid angezogen, Gras und Blumen im Felde und Wiesen, sind mit mancherley schönen lebendigen Blumen besetzt, Wiesen und Gärten geben einen lieblichen Geruch, Menschen und Thiere freuen sich der angenehmen Zeit, daher ihn Kaiser Carl der Große den *Wunne- oder Wonne-Monat* genannt hat, welchen Nahmen man auch lieber behalten hätte, als daß man ihn von den Majoribus oder von der Maja einer hepdnischen Göttin der Erben, und Mutter des Mercurii, der man einen Tempel gebauet, und in diesem Monat ihr Opfer gebracht hat, herführet, und damit der Majestät Gottes dinstalls zu vergessen, Anlaß und Ursach geben sollte. In diesem Monat gehet die Sonne ungefehr den 22ten in die Zwillinge. *f. Mayh.* Lex. p. 858.

Mayen-Blümlein, *f. Lilium Convallium*.

Mayland, eine der vortreflichsten Städte in Italien, hat anwürllich geprägten Münzen die

die Spanische Bissol, welche, wenn sie wichtig, 24. Lires gilt, die Italiänische 23. Lires, der Ducaton von Mayland, Venedig und Florenz 8. Lires, die Philipp 7. Lires. 1. Lire ist 20. sols courant. 1. Soldo 12. Pf. courant. Die Teutschen güldnen Ducati, die man Ongari nennet, gelten 13. Lires 5. Soldi. Die silbernen Venetianischen Ducaten 5. Lires. Wechsel-Rängen seind: Die fingierten Wechsel-Basler oder Ducaten, welche 5. Lires 15. Soldi gelten; die Philipp, so man zu 5. Lires 6. Soldi zehlet; diese Philipp seind die gewöhnliche Münze, wie zu Venedig die Ducaten von 6. Lires 4. Soldi, und in Frankreich die Thaler zu 3. Pfunden. Der Preis der Wechsel, wie folget, ist: Auf Engeland 1. Ducat von 115. Soldi für 55. bis 75. Pfennig Sterlings. Auf Spanien 1. Ducat dito für 420. bis 450. Maravadias. Auf Venedig 1. Ducat dito für 150. bis 200. Soldi di Venetia. Auf Frankreich 90. bis 115. Soldi Milanefer, für 1. Ecu von 20. Sols d'or sol. Auf Florenz 100. bis 130. Soldi für 1. Ecu von achtzehn Lires. Auf Genua 80. bis 100. Soldi dito für 1. Ecu von 4. Lires. Auf Noue 150. bis 200. Soldi für 1. Ecu de Marc. Auf Rom 100. Ducati dito für 80. bis 90. ecus d'etrempe.

Mays oder Mehls, Frumentum Indicum, eine Art Indianischen Weizens oder Türckischen Korn, aus welchem die Indianer ihr Brod backen, ist ein sehr fruchtbar Gewächs, dessen ein Korn etliche hundert trägt. Was sein Temperament betrifft, so ist er bey nahe in allen vier Qualitäten mittelmäßig; Daher tochen die Americanischen medici mit Wasser eine Tisane daraus für die Krancken, welche sie *Mela* nennen. Es kan auch Brod daraus gebacken werden; aber wir brauchen es nur, einen Brei mit Milch und Butter daraus zu kochen, wiewol diß Bericht selten auf vornehme Tafeln kömmt, weil es zwar süßlich, aber nicht ohne zähe und klopsende Schleimigkeit ist.

Meatus, ein Gang, ist ein gebräuchlicher Terminus in der medicin, und bedeutet den Weg, durch welchen die Geister, Feuchtigkeiten, Unflat, Dünste und Winde entweder aus- oder eingehen. Dahero werden solche von Galeno in sichtbare und unsichtbare, in offene und verborgene eingetheilt. Unter die sichtbaren und offenen zehlet man die Blut-Gefäße, Röhren oder Canäle, Nöten und die Schweiß-Pöcher; also hat Herophilus den Nervum opticum, Augen; Nervum, einen Meatum genannt. Meatus auditorius heisset die Krümme am Stien; Bein, bey dem Bartholino Meatus cochlearis tortuosus, coeus, capreolaris. Meatus lachrymalis, Thränen-Gang, Meatus Urinarius, der Harn-Gang, Genitalis &c. Die, unsichtbaren und verborgenen sind sehr klein, und besegen das äußerste oder die Fläche der Theile.

Mechanic, ist eine mathematische Wissenschaft, welche von der Bewegung handelt, die Gesetze derselben erkläret, und auch zeigt, wie man durch künstliche Werkzeuge die Bewegung größer oder accurater, beständiger oder schneller machen könne. s. Math. lex. p. 874

Mechanicus, ein Künstler in Bau-Sachen, oder vielmehr in den dazu gehörenden Maschinen, in der Verfertigung allerhand mathematischer Instrumenten.

Mechanismus, wird von den Cartesianern ein allgemeiner statuiert, daß nemlich Gott, als das Principium primum, der Materie den ersten Druck gebe, und sofort immer eine Materie auf der andern wirken und treiben lasse, also, daß in der Natur nie eine Ruhe sey, wie etwan eine aufgesetzene Uhr, welche durch das Gewicht am Schwerte, vermittelt der auf einander treibenden Räder, in ihrer Bewegung bleibe, und solchergestalt Gott zwar Causa motus sey in sendo, nicht aber in conservando. Allein Gott wirkt nicht außersondern innerhalb der Natur, und ist allenthalben mit seinem kräftigen Wort zugegen; sonst würde allenthalben einerley Morus in den Creaturen, Elementen und andern Körpern seyn müssen. Wir sehen aber, daß sich immer ein Corpus anders als das andere bewege; anders der Himmel mit seinen Gestirn; anders die Elementa; anders die Thiere; anders die Kräuter und Bäume, woraus wir schliefen, daß in der Natur kein Universal-Mechanismus sey.

Mechoacanna, weisse Xhababer, ist eine große, doch leichte Wurzel, so in runden Scherlein aus West-Indien gebracht wird, die anfangs auswendig ganz weiß sehn, mit der Zeit aber weißgrau werden; Sie wird auch sonst die Indianische Zaun-Rübe genennet. Ob sie nun gleich der Zaunrübe gleich sieht, so ist sie doch eine Gattung Convolvuli, oder Winde, hat Blätter, wie ein Herz formirt, und trägt kleine Beeren. Die beste sieht inwendig und auswendig weiß, und ist in schönen grossen Scheiben, die voller Rinde sind, so muß sie auch fast ohne Geschmack seyn. Je schwerer und gummosichter sie ist, je besser ist sie. Sie purgiret, und führet ganz gelinde alle schleimichten Feuchtigkeiten ab, und wird deswegen auch Purgie-Wurzel genennet. Wird doch nur weichentheils für kleine Kinder gebraucht.

Mechoacanna nigra, s. Jalappa.

Meconium, ist der Unflat, welcher in dem blinden Darm, Caeco intestino, der neugeböhrenen Kinder gefunden wird; es bedeutet auch eine Art Mohu-Caffes aus dem ganzen Gewächs gekeltert. s. Opium.

Meconologia, heist eine Beschreibung des Opil. **Medailleurs**, sind diejenigen, welche mit Medalliten und allerhand Curiositäten handeln, dergleichen viele in Augspurg, Nürnberg und andern vornehmen Städten anzutreffen sehn.

Medea, ist der Name 1) einer Zauberin bey den alten Heyden, deren Hippocrates und Galenus gedencken. 2) einer Argonen, welche aus Schwefel und Bitumine zugerichtet worden. 3) eines Steins, welcher in Reden gefunden wird, ist schwarz mit goldgelben Adern, wird von Euclio Magis wider die Trunkenheit gelobet, uns der Menschen Liebe zuwege zu bringen. Ruland vermeinet, es sey eine Art eines schwarzen Wulfsteins.

Medesufium, f. Ulmaria.

Mediana Vena, die Mittel- oder Median-Ader, wird insgemein genannt die Ader, welche in dem Gelenk der Ellenbogen-Röhre zwischen der Haut- und Leber-Ader ist. Diese Ader ist den Chirurgen am besten bekannt, weil sie am öftersten gelassen wird.

Median-Papier, wird genennet, so an Bogen größer als das ordentliche, und kleiner als das Regal-Papier.

Medianum, Mediastinum, das Mittel-Fell, ist gang eines Wefens mit dem Seiten-Fell, pleura, entspringt aus von selbigem, und ist doppelt, erstreckt sich geraden oder rechten Wegs von den Gewerks-Beinen des Rückens, nach dem Brust-Bein, und unterscheidet die Höle der Brust in das linke und rechte Theil, hält auch das Herz mit dessen Fell und den Lungen fest.

Mediatio Coeli, ist der Gradus des Aequatoris, welcher mit einem gegebenen Himmels punct zugleich unter dem obern Meridiano steht. f. Math. Lex. p. 872.

Medica, f. Schnecken-Klee.

Medicamentum, Pharmacum, eine Arzney, Hülfss-Mittel zur Gesundheit, ist dasjenige, welches der Mensch zum curiren oder präserviren seines Körpers gebraucht.

Medicamenta Chymica, sind durch die Destillir-Kunst zuwege gebrachte Arzney-Mittel. Ein jedes Medicament ist vel actuale, vel potentiale, jenes würdet gleich, so bald es an den Leib kommet, als da ist ein glühend Eisen, kaltes Wasser; dieses, nemlich das potentiale, würdet erstlich eine Zeitlang hernach, als es genommen, und wenn es etwas in dem Leibe von den daselbst befindlichen salzigten oder säuerlichen Theilen gereizet worden. Ferner sind auch die Medicamenta entweder den ersten, andern oder dritten Facultäten zugehan, welche deun insgesamt von unserm Temperament, und der in unserm Leibe befindlichen Particulen ihrer unterschiedenen Würckung sich zu erkennen geben. Endlich ist auch ein Medicament dreyfach anzusehen, als nemlich, daß es besthee in Chirurgia, Pharmacia, und victus ratione.

Mediceæ Stellæ, sind die vier Sterne um den Jupiter.

Medicina, Arzney-Kunst, ist, wie Galenus sie definiert, eine Kunst, welche der Menschen gegenwärtige Gesundheit erhält, und die verlohrene wieder bringt, oder welche die gegenwärtige beschützet, und die sie bekümmenden Krankheiten abtreibet, oder nach Hippocratis Definition ist sie adfectio deficitum & detraçio redundantium, eine Geberin dessen, was mangelt, und eine Wegnehmerin dessen, was zu viel ist. Es wird aber die Medicin in fünf Theile abgetheilt, als 1. Physiologiam und Anatomiam, von der Statur und den Theilen des menschlichen Körpers. 2. In Pathologiam und Hygienem, von der Gesundheit und Krankheit des menschlichen Körpers. 3. In Dieteticam und Therapeuticam, von den Mitteln, die Gesundheit zu conserviren, und die Krankheiten zu curiren.

4. In Botanicam, die Wissenschaft von der Kraft und Würckung der Kräuter. 5. In Chymiam, welche diejenige Kunst ist, welche, vermittelst des Feuers, die beste Kraft aus den natürlichen Dingen heraus zu ziehen lehret.

Medicum trifolium, f. Schnecken-Klee.

Medicus, à Medendo dictus, ein Arzney-Versständiger, welcher seine darinn erlangte Wissenschaft, den Patienten zu helfen, anwendet; mit diesem wichtigen Namen wollen sich zwar ihrer viele schmücken, welche vermeinen, daß sie mit ihrer Kunst zur Erhaltung menschlicher Gesundheit etwas bestragen, als da sind die Oculisten, Stein- und Bruch-Schneider, Zahnbrecher; allein, wie gar sehr sie die edle und wahre Arzney-Kunst prostituiren, denenjenigen aber, die solche unersahrene Aerkte brauchen, Schaden thun, solches bezeuget die täglich Erfahrung. Ein rechtschaffener, gelehrter, ehelicher, Christlicher, gewissenhafter, bescheidener, verschwiegener, beobachtamer, fleißiger, sorgfältiger, unerschrockener und geübter Medicus muß die Profession, welche er treiben will, aus dem Grund studirt, gute Bücher darüber gelesen, vornehmer Practicorum Collegia und Discurse, auch mündliche und reelle Anweisungen darüber gehöret und gesehen, vielen Collegiis anatomicis und sectionibus angewohnet, allerhand ordinaire chirurgische Operationes mit Augen angesehen, und die über sonderbare daber vorkommende Zufälle geführten rationes wohl observiret und ad Notam genommen haben. Er muß ferner das verum à falso, das probabile vom Mathematischen wohl zu unterscheiden, Causas tam remotas, quam propinquas wohl zu ergründen, die Mathesis in gar viel Stücken mit der Gesundheit-Lehre zu combiniren, die Temperamenta und Constitutiones der vor sich habenden Patienten, sammt dem Ursprung ihrer Krankheit, und die daber besorgenden Symptomata wohl zu judiciren und zu präcaviren, und endlich alle die dazugegen dienliche Arzney und andere Hülfss-Mittel wohl zu verordnen wissen, auch alle 5. Hauptstücke der Medicin, in welche sie Sennertus und andere mehr eintheilen, müssen ihm aus dem Grund bekannt seyn. In Summa, er soll einen guten Theoreticum und Practicum abgeben. Paracellus unterscheidet die Medicos in 1) Naturales, die alles nach der Natur und deren ersten Eigenschaften erfordern. 2) in Specificos, die nur mit ein und andern Geheimnissen curiren. 3) in Characterales, welche mit Worten und Characteren helfen wollen. 4) in Spirituales, die über die Geister der Kräuter zu herrschen vermögen, und 5) in Fideles, die durch den Glauben heilen können.

Medicullum, ist das Mittel eines iedweden Dinges, also sagt man, Medicullum cerebri, das Mittel des Gehirns, Terræ, der Erden.

Medium, das Mittel, die Helfste, ingleichen ein Hülfss-Mittel in der Arzney, Medium Coeli, ist in der Astrologie der höchste Gipfel des Himmels und der überirrdische Meridian, wie auch das zehende Haus vom Horosopo, da die Plane

Planeten und Gestirne in der höchsten Höhe, so sie nur erlangen mögen, sehen, und daher ihre Strahlen und Kräfte desto besser von sich werffen können.

Medium, Campanula foliis Echii, ist ein Gewächs, das aus seiner Wurzel lange und schmale, etwas rauche Blätter treibet, welche wie die an dem Echium aussehen. Zwischen denselben erhebet sich ein Stengel, etwan auf einen halben Schuh hoch, der ist rund und rauch, rauch anzufühlen, mit etlichen kurzen schmalen Blätterlein besetzt, und trägt auf der Spitze seine Blüten in Form einer Aehre, deren jede wie eine kleine Glocke, wie die an der Campanula, formiret und blau aussiehet. Die Früchte sind in fünf Fächlein abgetheilt, darinnen zarte Samen beschloffen liegen. Die Wurzel ist länglicht, und es wächst, wo es hergicht ist. Der Herr Tournefort unterscheidet dieses Gewächs und die Campanula durch Unterschied der Fächlein an der Frucht; denn diese hat dazwischen fünf, da hingegen der Campanula ihre nur dreye hat. Das medium hält an und erfrischt; es hilft das Bluten, wenn es abgessottet gebraucht wird.

Medius Venter, s. Thorax.

Medulla, Myelos, das Marck, wird von den unterschiedlichen Theilen des Leibes gesagt, als 1) von dem weissen, sechsten und innern Theil der Beine. 2) von der Substanz oder Wesen des Gehirns, welches von einigen Medulla cerebralis genennet, und 3) so wird auch das lauge Theil des Gehirns, von oben bis unten zu, welches durch alle Rück: Wirbel oder durch das Rückgrad geht, medulla spinalis geheissen; ingleichen wird das mittelfte im Hols, desselben Marck benennet. In den Apotheken werden folgende Medullæ gefunden, als: Bovilla seu bubula, Canina, Cervina, Equina, Hircina, Haedina, Ovilla, Viculina; unter diesen allen ist das Hirschmarck das beste, nach welchem das Bock- und Ochsen-Marck kömmt, so etwas härfter und trockener ist, weswegen es zum Linderen und Erweichen wenig tauget.

Medulla in Mineralogia, bedeutet den weichen Theil, der oft in Steinen sich befindet, und daher Stein-Marck genennet wird; so sagt man auch von dem weichen Theil in den Bäumen, daß es Medulla arborum, das Marck der Bäume sey.

Medula, war bey den alten Heyden eine von den 3. Schweflern, so die Aethiopischen Inseln Doradas bewohnten, hatten alle drey zusammen nur ein Auge, auf dem Kopf an statt der Haare Schlangen, und waren daher sehr fürchtam, weil ein jeder, der sie mit klaren Augen ansah, zu Steine wurde. Diesen Kopf hat der junge Ritter Perseus mit Hülffe der Götter abgehauen, und ist deswegen in den Stern-Himmel versetzt worden. s. Gorgonis Caput.

Meel-Beer: Baum, s. Sorbus Alpina.

Meer: Affe, s. Simia marina.

Meer: Bacillen, s. Crethamum.

Meer: Ballen, s. Pilæ marinæ.

Meer: Barbe, s. Mullus.

Meer: Bohnen, s. Umbilicus marinus.

Meer: Castanie, s. Echinus marinus.

Meer: Facklein, **Meer: Schwein**, Cuniculus Brasiliensis, ein vierfüßiges Thierlein, kleiner als ein Caninchen, kurz und dick, glatt und mannichfarbig von Haar, schnell im Lauff und grungend wie ein Schwein, daher, und weil sie übers Meer zu uns gebracht werden, sie den Nahmen überkommen. In ihrem Vaterland, Brasilien, giebt es derselben sechs bis sieben Arten, an Grösse und Farben von einander unterschieden, wovon Pilo und Nieremb. nachzuschlagen. Bey uns haben wir nur eine Art. Sie wollen in der Wärme gehalten seyn, und können die Kälte nicht vertragen. Sie nähren sich von Salat, Kraut, auch wohl von Brod, und vom allem, was den Caninchen gegeben wird. Man macht ihnen in den Stuben ein Verschläge von Brettern, dahinter sie lauffen und ihre Jungen aufbringen können. Derselben haben sie im Frühling und Sommer von zwey zu viere. In Brasilien werffen sie drey-mahl zu sieben. Wenn sie geschlachtet werden, müssen sie ein paar Tage im Salzwasser liegen, dann sauber gespickt, fein saftig abgebraten, oder gesotten, mit einer wohlgerührten Brühe aufgetragen werden, sonst ist das Fleisch etwas geil.

Meer: Fenchel, s. Crethamum.

Meer: Giste, s. Milium Solis.

Meer: Igel, s. Igel.

Meer: Kirsch-Baum, s. Arbutus.

Meer: Kohl, s. Soldanella.

Meer: Lattich, s. Fucus.

Meer: Linsen. *Lens palustris*, sind kleine Blättlein, so bey Sommerzeiten in großer Menge auf dem Wasser, bevoras in Gräben, Schwümmen, und in der Mitten an statt der Wurzel ein kleines Fäselein auswerffen. Sie dienen für Haupt-Nahrung, erhitztes Angesicht und hitzige Geschwulst.

Meer: Moos, s. Corallen-Moos.

Meer: Nadel, ein Fisch, s. Acus marina.

Meer: Ochs, *Ox marinus*, eine Art Rochen, so wegen seiner Grösse den Nahmen bekommen. Er hat eine spitzige Schnauze, blaugelbe Haut, und erwächst mit seinen Floss-Gebern zu einer ungeheuren Breite, die an 12. Ellen reichend soll. Er lebt im trüben Wasser, nährt sich vom Fischen und von fetter Erde. Sein Fleisch ist weicher denn der andern, wenn es aber gesalzen und im Rauch gedörret worden, kan es lange dauern.

Meer: Pferd, s. Hippopotamus.

Meer: Kertig, *Raphanus ruscifolius*, auch *marinus*, wird auf dem Felde gezogen. Die Wurzel ist ein gutes Anticorbuticum, öffnet die Monnen und treibt den Urin und Stein, tödtet auch die Wärme.

Meer: Kertig, wilber, Heydenreich, *Armoracia*, *Raphanus sylvestris*, wächst auf den Aeckern, in Thälern und an den Bächen. Die Wurzel treibt den Harn, bricht den Stein, dienet wider den Scharbock, Wassersucht, verstopfte Monat: Zeit, und mindert die Milch in den Brüsten.

Meer: Salz, s. Sal marinum.

Meer: Schaum, s. Alcyonium.

Meer-Schildkröten, giebt es in Indien vielerley Arten, nemlich grosse oder Bau-Schildkröten, großköpfige, Faltenschnäblichte und grüne. Die ersten sind gemeinlich grösser als die andern, haben auch einen höhern und rundern Rücken, aber ein ganz stinckend und ungesundes Fleisch. Die großköpfigen werden wegen ihres Kopfs also genannt, welcher grösser ist, als an den andern allen. Ihr Fleisch ist auch sehr stinckend, und wird gar selten, obne in der äussersten Noth, gegessen. Sie nähren sich von dem Moos, das an den Felsen wächst. Die Faltenschnäblichten sind die kleinsten unter allen, und werden also genannt, weil sie einen langen dünnen Hals haben, so einem Faltenschnabel nicht unähnlich siehet. Der Rücken ist mit einer Schale bedeckt, die gar hoch gehalten, und in Auslegung der Schenkel, auch Kämme und andere dergleichen Sachen daraus zu machen gebraucht wird. Die sind zwar noch so gut zu essen, und zwar allezeit besser als die großköpfigen, jedoch an gewissen Orten auch gar ungesund, und verursachen heftiges Erbrechen und Purgiren, sonderlich die um die Inseln Sambales und Porto Belo zu befinden. An gewissen Orten nähren sie sich vom Grase, davon die grünen auch leben; an andern Orten halten sie sich zwischen den Felsen auf, und essen nur Moos und wild Gras, und diese sind nicht so gut als die ersten, ihre Schale ist auch nicht so schön; noch so durchsichtig, sondern voller Flecken; Das Fleisch ist auch, und sonderlich das Fett, ganz gelbe. Diese Falcken = schnäblichten Schildkröten haben ihre sonderlichen Inseln und Orter, wo sie ihre Eier hinlegen, und vermeiden sich selten mit andern Gattungen. Eine aber so wohl als die andern legen im May, Junius und Julius in den Sand, manche etwas zeitlicher, manche etwas später. Sie legen dreymahl, und jedesmahl 80. bis 90. Eier, welche so groß als ein Hühner-Ey, ganz rund, und mit einer starcken weissen Haut überzogen sind. Auf der Nord-Seite von Jamaica sind Buchten, wo die Faltenschnäblichten hinlegen, wie ingleichen in der Bucht von Honduras gewisse Inseln, und an der Küste von der Heil. Dreyfaltigkeit in Neu-Spanien, bis an Vera-Cruz hin, viel Orte, wo sie auch hinlegen. Wenn eine Schildkröte legens halber sich aus dem Wasser begehrt, muß sie zum wenigsten eine Stunde haben, ehe sie zurück kehret, denn sie muß an einen Ort hingehen, wo die See, auch bey der höchsten Fluth, gar nicht binkommt. Ist das Wasser niedrig, so ist sie so schwer, daß sie wohl 2. oder 3. mahl ruhen muß, ehe sie an einen rechten Ort gelanget. Wenn sie nun einen bequemen Ort gefunden, machet sie mit ihren Füßen ein groß Loch in den Sand, und nachdem sie hinein gelaget, decket sie den Sand, den sie aus dem Loch gegraben, 2 Fuß hoch wieder über die Eier, und gehet davon. Manchmal kommen sie eine Nacht zuvor an den Ort, wo sie hinlegen wollen, und wenn sie ihn betrachtet, machen sie einen halben Circle drum herum, und kehren wieder nach der See, kommen

aber die folgende Nacht ganz gewiss wieder dahin, und legen alsdenn an selbigen Orte ihre Eier. Hierauf haben die Leute fleißig acht, und geben die ganze Nacht, ohne Licht und Schlaf, auf und ab, wann nun eine ans Land kommt, legen sie sie nur auf den Rücken, und schleppen sie an den Ort, wo die hohe Fluth nicht binkommt, und lassen sie also bis an den Tag liegen. Die grossen grünen Schildkröten sind so schwer, wehren sich auch so bestig, daß 2. Männer anzug thun haben, sie auf den Rücken zu kehren. Sie werden aber darum also genannt, weil sie eine grüner, sehr dünne und durchsichtigere Schale haben, als andere, es sind auch die Wolken oder Flecken daran viel schöner, als an den Faltenschnäblichten, und können, ihrer Härte halber, nur zu eingelegter Arbeit gebraucht werden. Sie sind alle grösser, als jene, und wieget jedes 2. bis 300. Pfund; ihr Rücken ist auch platter, und der Kopf rund und klein. Sie sind unter allen die wohlgeschmacktesten; Das Fett ist gelb, das magere weiß, und überaus süsse. Sie finden sich zu Bocca-Toro, in der Bucht von Campeche und Honduras; und zu Port-Royal soll einkun eine sehr gefangen worden, daran der Bauch 6. Fuß breit, und sie vom Rücken bis zum Bauche 4. Fuß dicke gewesen. Sie leben von einem Kraute, das an den meisten icht genannten Orten 3. 4. 5. bis 6. Klafftern tief in der See wächst. Noch eine andere Art grüner Schildkröten giebt es in dem Sud-Meer, die sind nicht so groß, als die allerkleinsten Faltenschnäblichten, und werden um die Inseln Plara und sonst da herum gefunden; Diese fressen Moos, und sind zwar fett, aber auch sehr stinckig. Die vornehmsten Orter, wo sie hin legen, ist in West-Indien die Insel Caiman, und im Westlichen Oceano die Insel Ascension, dahin sie etliche hundert Meilen zu schwimmen haben; verlassen also den Ort ihres sonst gewöhnlichen Aufenthalts, und begeben sich bloß dahin zu legen. Wenn nun das Weiblein sich an den Ort, wo es legen will, hin begiebet, so begleitet es das Männlein, verläßt es auch nicht, bis sie wieder zurück kommen. Von Antritt der Reise sind sie beide fett, das Männlein aber wird vor der Wiederkunft so mager, daß es nicht zu essen taug, hingegen bleibt das Weiblein stets gut, wiewohl etwas magerer, als bey Anfang der Lege-Zeit. Diese Thiere sollen der Fortpflanzung ihres Geschlechts im Wasser obliegen, und das Männlein 2. Tage lang auf dem Weiblein sitzen, auch nicht leichtlich herunter zu bringen seyn. Sie werden auch in dieser Porsur gefangen, und ein nicht sonderlich gedächter Fischer kan sie alsdenn beide schiessen, massen das Männlein gar nicht mild ist; und ob gleich das Weiblein, wenn es über das Wasser säurret, kufft zu schöpfen, und einer Canone gewahr wird, sich bemühet zu entweichen, hält es doch das Männlein mit seinen beiden Vorderfüßen, daß es nicht fort kan. Wenn sie beide so auf einander find, ist das beste, das Weiblein am ersten zu treffen, indem man alsdenn des Männleins schon versichert ist. Sie sollen

sehr lange leben, und die Fischer auf Jamaica haben angemercket, daß sie eine geraume Zeit haben müssen, ehe sie zu ihrer rechten Grösse kommen.

Meer-Schwalben, f. Fliegende Fische.

Meer-Schwein, Sus marinus, Marfouin, ein Meerfisch, so dem Delfin gleicht; sie halten sich hauffenweise besammen, spielen über dem Wasser, und kommen den Schiffen oft so nahe, daß sie mit einem Harpun erreicht und gefangen werden. Sie haben ein plattes und spitziges Maul, einen breiten Schwanz, graue Haut, ein Loch oben im Kopf, wodurch sie Luft schöpfen und Wasser spritzen. Ihr Eingeweide ist den Schweinen gleich, wie sie denn auch also grunzen. Sie fressen Speck, aber nicht über zwey Finger hoch, ihr Fleisch ist schwärzlich und unverdaulich. Man fished sie in der Nord- und Spanischen See, bis an America, allwo noch eine Art dieser Fische angetroffen wird, so von der ersten darinn unterschieden, daß sie ein rundes und glattes Maul hat, und weil sie damit den Kappen einiger Mönche gleicht, werden sie von den Franzosen Tece de moine, oder Moine de mer, Meer-Mönche genennet. Die Alten haben einen Fisch beschrieben, den sie Aper marinus, ein wildes Meer-Schwein genennet, darüber Rondeler disputiret. Feuillée beschreibet einen, dem er diesen Nahmen giebet, folgender Gestalt: Er ist platt wie eine Putte, etwa 20. Zoll lang und 7. breit, hat einen kleinen Kopf, und Maul gleich einem Sau-Küffel, grosse Augen, kleine Schuppen, ist goldfarb, mit etlichen schwarzen oder blauen Querschwärzen; Der Schwanz Silberfarb wie ein Wind-Fächer ausgebreitet, und mit einem gelben Rand umgeben. Er ist wohl zu essen, wird aber selten gefangen.

Meer-Spinne, Araignée de mer, eine Gattung Krebsse in den Americanischen Meeren, davon die obere Schale erhaben und rauh, die untere glatt, und mit scharffen Stacheln umsetzt, beyde sehr hart und Aschenfarbe sind, wenn sie aber an der Sonne gedörret, glänzend und bey nahe durchsichtig werden. Sie hat viel Füße und einen langen Schwanz. Die wilden wissen mit ihren Stacheln ihre Weife zu spigen. Einer Art Meer-Spinnen gedenket Dapper, so an den Ufern von Chili gefunden wird, und über den Augen Warzen hat, die an Glanz und Schöne den Perlen gleich geben würden, wenn sie mehr Härte hätten. Noch eine andere Art Meer-Spinnen, sonst Blachfisch, Sepia, Seche genannt, beschreiben Jonston, Aldrov. und andere, so in dem Mittel-Meer, an den Französischen und Italianischen Ufern, sonderlich in dem Venetianischen Meerbusen, auch auf den Brasilianischen Küsten in America gefangen werden. Sie erwacht bis zwey Ellen lang, hat acht Füße und zwey lange Arme, an deren Ende kleine Scheren, womit sie ihren Raub ergreift, oder sich an die Rippen feste hält. Wenn sich Mann- und Weiblein paaren, umfassen sie einander. Sie haben eine glatte und zarte Haut, ein derbes Fleisch, auf dem Rücken

ein plattes dünnes Bein, Fischbein genannt, und im Leibe einen dicken schwarzen Saft, den sie von sich lassen, wenn sie verfolgt werden, und hierdurch das Wasser vergesalt betrüben, daß sie entkommen können. Das Weiblein legt Eier, wie Hagel-Körner, über welche sie den schwarzen Saft ausläßt, daß sie davon schwarz werden, und wie eine Traube an einander hängen bleiben, bis sie austriecken. Die kleinen werden allein frisch gegessen, die grösseren auch eingekalsen. Die Bruth oder Leiche wird auch gesammelt, und in Oehl geprägelt, soll aber schwer zu verdauen seyn. Die Alten haben sie in gewissen Arney-Mitteln innerlich und äußerlich gebrauchet.

Meer-Tenffel, f. See-Tenffel.

Meer-Wunder, Meer-Mensch, f. Sirenos.

Meer-Zwiebel, f. Scylla.

Meesch, f. Bier.

Meesch-Böttich, worinnen eingemaischet wird im Bierbrauen. Einmeischen aber heist, das geschrotene oder gemahlene Mals mit kiedem Wasser, und einem Theil Hopffen (wo es Braun-Bier wird) unter einander mischen und rühren.

Meesch-Bret, ein Bret einige Schuh lang und einen Schuh breit, wird auf den Meisch gelegt unter das Vordertheil der hölzernen Rinne, damit das Wasser, so auf den Meisch läuft, nicht an einem Ort ein tiefes Loch mache, sondern auf dem Bret sich allenthalben gleich ausbreite.

Meesch-Brette, worauf in dem Meisch-Bottich das Stroh unten liegt.

Meesch-Sölzer, Stangen, die unten breit wie ein Ruder, so man auch zum Meischrühren braucht.

Meesch-Rüttel, den Meesch unter einander zu rühren.

Megalographica, f. Lucerna magica.

Megaloplanchnus, heist einer, der grosse Eingeweide hat.

Megarica Secta der Philosophorum, hat von dem Euclide (nicht aber von dem bekannten Mathematico) ihren Ursprung. Er war aus der Stadt Megara bürtig, war auch ein Schüler von dem weisen Soocrate, jedoch scheinet, daß er nur die spitzfindige Art zu disputiren von ihm gelernt, weil er sich sehr stark auf die Dialectica gelehrt hatte. Er soll verhasst die Philosophie in ein Kunst-Gezänke verkehret haben, daher von ihm auch die Secta eristica abstammet, weiln zumahlen auch seine Anhänger und Schüler die unnützigsten Sachen in der Logic oder Vernunft-Lehre erfunden. Er hat weiter nichts als Dialogos geschrieben, es ist aber davon nichts mehr übrig.

Mehiz, f. Mays.

Mehl, ist ein zu Pulver oder Staub gemahlenes Getraide, daraus wir hernachmals das Brod backen. In der Arney-Kunst wird es öfters unter die Cataplasmata oder Umschläge verordnet, da denn der Apotheker zu beobachten hat, daß man durch Mehl eigentlich das Weizen-Mehl verstände, die andern Mehle aber ausdrücklich benennet. Von denen

Chymicus heist Mehl bigweissen so viel als Staub oder Pulver, daher sie öfters die zu Pulver gestossene Ziegel-Steine Ziegel-Mehl nennen.

Mehl: Baum, f. Viburnum.

Meiße, *Parus, Parix, Legithalus*, ist ein kleiner Vogel, welcher den Sang-Vögeln zwar begehret werden kan, um dessen Sing-n aber wenig Lieblichkeit ist. Sie fliegen Haufen: weis, haben fast sämtlich um die Augen weisse Flecken, und solche Klauen, daß sie sich allenthalben leicht anhalten können. Ihre beste Kost sind Aelgen, Hanf und Nuß-Kerne. Ihr Fleisch ist geringe, doch gesund, kömmt aber mehr vor arme als reiche Leute. Man hat von ihnen unterschiedliche Gattungen, welche folgende Namen führen: 1) *Parus major*, Spitzgel-Meiße, weil sie unter andern die größte, und am meisten mit Farben spiegelt. 2) *Parus montanus* oder *caudatus*, Berg- oder Schwanz-Meiße, theils weil sie sich auf Bergen und in Wäldern gern aufhält; theils weil sie zwar kleiner, als die vorhergehende, aber einen längern Schwanz hat, als die andern alle. 3) *Parus coerules*, weil diese allein einen blauen Kopf hat; oder Pimpel-Meiße, weil sie unter allen die kleinste ist. 4) *Parus ater* oder *carbonarius*, Kohl-Meiße, weil sie mehr Schwarzes auf dem Kopfe hat, als die andern Geschlechter. 5) *Parus cristatus*, Haubel-Meiße, weil sie auf dem Kopfe ein Sträußlein oder Feder-Haube hat.

Meißel, heist in Schmeltz-Hütten ein langes Eisen mit einem langen Stiel, daran ein dick und rundes Holz steckt, womit man das, was im Eiser-Hoch noch sitzen bleibt, loszustossen pfleget.

Meißel, ein von vielen Handwerkern gebrauchtes Instrument. Von den Schloßern und andern Handwerkern ist es ein verlässlicher und der Schläge nach gehärteter Keil, welcher auf mancherley Weise unterschieden wird. Die Schloßer brauchen sonderlich den Kalt-Meißel, Eisen und Stahl fast damit von einander zu bauen, den Schrot-Meißel, womit sie ganze Stäbe Eisen von einander trennen. Den Stein-Meißel, mit welchem sie in die Steine und Mauern zu Hälsen oder anderen Beschläge einbauen, um einen Doppel hinein zu treiben, das Beschläge darinn zu befestigen; ferner einen Geh-Meißel, mit welchem sie die Niet-Nägel in die Bänder wohl antreiben. Von den Tischlern sind auch unterschiedliche Meißel bekannt, sonderlich die Stamm-Eisen oder Meißel, mit denen sie die Böcher durchschlagen.

Meißer, *Magister, Maître, Maestro*, wird im weitern Verstande von einem jeden gesagt, der über andere zu gebieten hat; item, der in einer Kunst Meister ist, und solche andere lehret. Solcher Gestalt hat man noch auf Universitäten die *magistros philosophiz*, *Linguarum*, *Exercitiorum*, *Sprach*: *Recht*: und *Tanz*-Meißer. Hier aber ist unser Propos und Zweck nur allein von den also genannten Handwerks-Meistern zu reden, welche, nachdem sie ihr Handwerk frohlich und ehrlich erlernt, auf solche

sind Meister geworden, die praestanda dabei praktirt, was nemlich die Verfertigung des Meißerstück, und Erlegung der benötigten Lufsen betrifft, ferner ihres Handwerks Regeln sich gemäß verhalten, Gesellen fördern, Jungen in die Lehre aufzunehmen, und was etwan dem Meister: Stand mehr anhängig möchte seyn. Von diesen Handwerksmeistern fallen folgende meisterliche Termini mehrmals vor, als: Auf eine freye Hand Meister werden, welches ein gewisses Geld bedeutet, so der Candidatus der Meißerschaft bey den Handwerks-Meistern zu dem Gottes-Kasten, Hospitalern, und in die Amts-Lade, jedoch ein freuder mehr als eines Meisters Sohn erlegen muß. Auf die Meißer in muthen, heist, wenn ein Handwerks-Gesell Meister zu werden sucht, weil er eines Meisters Mittels bevrathen will. Ob nun wohl die Meißerschaft, die er sucht, ihm anstatt des Braut-Schages mitgegeben wird, so will doch das Handwerk nicht gern, daß er solche exercire, ehe er wirklich Hochzeit gemacht, bis dahin er nur Muth-Geselle genennet wird. Auf den Meißer schlachten, heist bey den Schlächtern, wenn sie gegen Erlegung eines gewissen Gelds ihren Knechten die Freyheit geben, für ihre eigene Rechnung, jedoch unter des Meisters Namen, zu schlachten.

Meister, werden in Halle die Salksieder genannt, zum Unterschiede ihrer Knechte.

Meister in Blech, heist, wenn das Blech Windschief ist, oder wenn es mit einem Ende ein wenig gebogen oder gedrückt wird, und aber sich springt wie eine Feder, so, daß es nemlich ein rechtes Plannum wird; diese springende Eigenschaft muß durch das Schlagen oder Planiren mit dem Hammer heraus gebracht werden, und muß es ein rechter Meißer im Schlagen seyn, wenn er sie heraus bringen, oder den also genannten Meißer benennen soll, ferner, wenn er nicht recht zuschlägt, das Blech immer springender und unebener wird, daher es auch davon vielleicht den Namen bekommen.

Meister: Sänger, *Phonasi, Philomusi*, werden von dem Herrn gelehrten Wagenskil (in seiner Beschreibung, die er von den Teutschen Meißer: Sängern giebt, und welche seinem schonen Commentario de Civitate Noribergensi hinten angehängt) trefflich gelobt, daß sie nemlich die Lieder, die sie singen, mit großem Bedacht machen, und in deren Reimung ihre Regeln und Gesetze nicht überschreiten dürfen, daß sie nichts als ernsthaftes, und mehr theils geistliche Gesänge machen, daß ihre Zusammenkunft in des H. Römischen Reichs Policen-Ordnung autorisirt und confirmirt worden, daß sie mit ihren Sängern sich bey vielen grossen Potentaten und Herren beliebt gemacht, auch selbst vornehme und gelehrte Leute in ihrer Gesellschaft mit gehabt, und endlich, daß sie unter den Christen waren, was die Vorden unter den alten Heiden gewesen, nemlich solche, die Götter und den Helden zu Ehren Lieder dichteten, und abfingen. Jhres Ordens oder Gesellschaft Anfang wollen

etliche

etliche von den Zeiten Kaisers Ottonis I. her rechnen. Nach diesem hat sich die Meister: Singe: Kunst, in sehr vielen dieser Kunst Bers wandten durch ganz Deutschland herrlich ausgebreitet, also daß sie nicht allein städtische Pensiones von Kaisern, Fürsten und Städten, sondern auch von Kaiser Carolo IV. gar einen trefflichen Wappen: Brief, in welchen der Reichs: Adler und der Böhmische Löwe zu ersehen, bekommen, wiewohl sie nach der Zeit etwas wieder in Abnehmen gerathen, bis sie der berühmte Hans Sachs, welcher das Treusch: reiche Lied: Warum betrübst du dich mein Herz, gemacht, und welchen hochbemeltdter Herr D. Wacenseil den Patriarchen aller Meister: Singer nennet, wieder empor gebracht, also daß noch heutiges Tags unterschiedliche dieser Kunst: Genossen in Deutschland, sonderlich in demeltdter Stadt Nürnberg zu finden.

Meister: Stück, bestehet bey den Handwerckern, die aus den Gessellen: in den Meister: Stand treten wollen, in einigen der schwersten und künstlichsten Stücken ihres Handwercks, welche sie zum Beweise, daß sie ihre Kunst und Handwerck rechtchaffen gelernt, vorher zur Probe machen, solche von den geschwornen Altmeystern besichtigen, und der darian befindlichen Fehler halber bestrafen, auch wohl gar für dieses mahl von der Hoffnung Meister zu werden, ab- und zu besserer Erlernung ihres Handwercks oder fernerer Wanderschaft verweisen lassen müssen. Worinnen aber solche Meister: Stücke bestehen, und daß solche an einem Ort anders als an dem andern seyn, ist unter eines jeden Handwercks kurzen Beschreibung angeführt worden. Zu werden ist auch, daß die allzu kostbaren, unnützen und hernach unverkaufflichen Meister: Stücke, dadurch bey vielen Handwercken diejenigen, die Meister zu werden gedenken, gleichlich verriet, und um Zeit und Geld vortheilicher Weise gebracht worden, mehrentheils von hoher Obrigkeit abgeschafft, jedoch auch so viel davon (wie es dann auch allerdings billig) noch beygehalten, und dem neuen Meister zu machen aufgegeben werden, aus welchem man sehen und urtheilen könne, daß er sein Handwerck rechtchaffen und aus dem Grund verstehet, und die Bürgerlichkeit hinführo keines Dimplers und Stimplers sich an ihm zu versehen habe. Es dienet auch das Meister: Stück machen, zur Erhaltung guter Ordnung unter den Zünften und Gewercken, als welche allerdings gewisser massen, und certis conditionibus in einer Stadt oder Republick müssen maintiniret, und beygehalten werden, damit nicht ein jeder nach eignen Belieben sich in einen Winkel, da er frey von bürgerlichen oneribus ist, hinflehet, und den rechten Amts: Meistern das Vord vor dem Maul wegnehmen möge; zumahlen da auch vor einer wohlbestellten Handwercks: Zunft, diejenigen sich zünftig zu melden, und Satisfaction gegen d'jenigen Zunft: Meister zu suchen haben, welche von denselben in der Arbeit überwert eiset, betrogen oder sonst aufgesetzt worden.

Meister: Wurgel, Wohlstand, Astrang, Ostzig, *Impetratoria, Ostutum, Astrantum, Smyrnon hortense, Magisteria, Lasterpium germanicum*, wächst in Italien und Detherreich, an unterschiedenen Gebürgen von sich selbst, hier oder wird es in Gärten erzogen. Die Wurgel treibt den Schweiß, Harn, wiederstehet dem Gift, stärket das Haupt, Magen und Bruch, dienet in der Wassersucht, Schlag, Lähme, Pest, Vesicentiaischen und andern Fiebern. Diese Wurgel ist so bitig, daß sie auch in der Schärffe die bisigsten Gewürze, als Paradies: Körner und Pfeffer übertrifft.

Mel. Honig, wird zuweilen auch in den Apotheken für einen einfachen Saft, der wie ein Honig dick gemacht, genommen, und kommt also mit dem Wort Sapa oder Rohob überein, also daß man sagt, Weinbeer: Honig, Wachholder: Honig. i. Honig.

Mel roscidum s. Manna.

Mela oder Mele, ist ein Chirurgisch Instrument, so auch specillum, item testamen genannt wird, man macht es aus Silber oder Eisen, bein, und braucht es die Tisfe der Geschwüre damit zu erkundigen, oder auch den Stein aus der Harn: Nöhre damit zu ziehen.

Melampyrum, s. Ruthweizen.

Melanagoga, sind Argene: Mittel, welche die schwarze Galle abführen, dergleichen seind Mechoacan. Rhabar. gialapp. resin. scammon. spec. diagall. crytall. tartari. extr. helleb. nigr. extract. panchym. Croll. Gum. garr. massa. lil. Tartar. aloë rosat. scammoniat. fumar. cent. min. fol. senn. &c.

Melancholia, die Schwermuth, Melancholey, ist eine Verwirrung ohne Fieber, mit Furcht und Traurigkeit, es find aber solcher innerer Gattungen: die eine kommt ursprünglich vom Haupt, die andere aber von andern Theilen des Leibes her. Die erste Gattung wird verursacht von einer Verdunstung und Hemmung der regenden Geister, welches geschiedt durch allerhand Objecta, welche den Geistern eine Furcht einjagen, Schmerzen und Traurigkeit vermehren; weiter verursacht die Schwermuth die Verdüpfung des zerstreuten Poars der Nerven im Gehirn, und aller seiner Verdüpfungen, item, Verdüpfung des Nies: Wassers und der Puls: Adern; die andere Gattung kommt von verdüpfen Wiltz, Magen, Nieren und Gebä: Mutter, und heisset alsdann die Wiltz: Krankheit, melancholia hypochondriaca, dann durch solche Verdüpfung werden die Humores verdickt, und in ihre Circulation gehemmet, die Geister aber wunderbar gestaltet, so daß sie trüg zu allen functionibus animalibus werden.

Melancholia mulierum s. Furor uterinus.

Melanteria ist ein metallischer vitriolischer zusammengeordnet: sehr zusammenziehender und auch eigener Saft: Einige halten darvor, es sey eine Gattung von Vitriol.

melanthium s. Nigella.

Melanzana s. Mala infana.

Melbe oder Melien s. Melste.

Meleagris. *Fritillaria, praeox, Ribiz*: Blume, Krön: Ky, wird in Gärten erzielet, der gar:

de Geruch dieser Blume füllet das Nasen-Bluten, das davon gebrannte Wasser vertreibt die Sommer-Flecken am Gesicht und Händen. Siehe auch Fritillarien.

Melezes, ein Lerchen-Baum, auf den Bergen um Briangon in Dauphine, der das köstliche Nanna hergiebt, und wenn man eine Schlange mit dessen Blättern und Zweigen kocht, ist es ein gewisses Mittel wider den Auffs.

Melanthus, Krans, Meliante, Teufels, Honigbaum. Ist ein Gewächs, welches über Maa-neshöhe wächst, beständig grün ist, und in seiner Kraft verbleibet. Sein Stamm ist Däumens dick, rund und gestreift, rauch anzufühlen, knotig und gegen die Wurzel zu holzig, dicht und röthlicht. Die Blätter sehen fast als wie die an der Wimpernelle, und stehen auch schier also dran, sind aber wohl 4. oder 5. mal größer, als dieselben, kalt, wann man sie anföhlet, voll Adern, rund umher tieff ausgezackt, Meer-grün von Farbe, eines starken, übelriechenden Geruchs, der einen schläfrig macht, von Geschmack ganz grünicht und etwas anziehend. Die Blüten wachsen an den Spizen, und stehen wie an einer Aehre, sehen schwarz-röthlicht aus, sitzen auf kleinen rothen Stielen, sind mit zarter, dünner Wolle oder Haar umgeben, und haben eine iede unter ihrer Blume ein Blatt, so groß als wie ein Nagel, das siehet zu weilen purpurfarbig, zuweilen grünlicht purperhaftig aus. Eine iedwede Blüte bestehet aus vier Blättern die eine offne Hand fürstellen, und sitzen in einem Kelche, der bis auf den Grund hinunter in 5. ungleiche Theile geschnitten ist, wovon ein Saft befundlich, der als wie Honig und roth siehet, einen süßen weinhaftigen und überaus lieblichen Geschmack hat. Dieser Saft findet sich dermaßen häßlich, daß er eine gute Zeit auf das kleine Blatt, das unter der Blume zu befinden, herab trieffet. Wann aber die Blume vergangen, so treufft kein Honig mehr herab, sondern der Pistillus wird zu einer Frucht, die als wie eine Blase siehet und so dicke ist, als wie die an der Nigella, häutig, mit vier erhabenen Ecken, und in vier Fach getheilt, welche länglichte, schwarze Saamen beschließen, die so gleisend sind, wie die an der Páonie. Seine Wurzel ist lang, dick und ästig, holzig, schießt sehr tieff in das Land, und breitet sich weit aus. Dieses Gewächs wächst an feuchten Orten, wo es bergicht ist: ursprünglich kommt es aus Africa, und in Europa ist es gar sehr rar, und wird nur in ein und andern Gärten gezogen. Der Herr Herrmann, Profess. Botanices zu Leiden, hat es zuerst bekannt gemacht. Sein Honiggleicher Saft, bevoraus, welcher von sich selbst herab rinnet, stärket das Herz und den Magen, und nähret wohl. Ob das Gewächs auch zur Arznei gebraucht werde, habe ich nicht erfahren können.

Melica f. Sorgum.

Meliceratum, Hydromel, Honigwasser, Meth.

Meliceris, Hydarthros, eine Honig-Geschwulst, also genannt, weil es eine Honig gleiche Materiam päget.

Melilotus f. Lotus urbana.

Melilotus, *Trifolium odoratum*, *Saxifraga lutea*, Gemerner Stein-Alee, wächst an sandigten Orten, das Kraut, die Blumen und der Saamen lindern die Schmerzen, und dienen für Griech und Bauch-Weh, wann man solche siedet und davon trincket; äußerlich aufgelegt, dienet sie zu den Geschwulsten, Venen, Schmerzen, Magenweh, rothen Augen und Eysstiren.

Melilotus Italica, folliculis rotundis, wred jährlich aus dem Saamen, im Merzen, bey wachsenden Mond gezelet, wie auch die Türkische Melissa. item die Bisam-Blumen, Jacea incana odora C. B. und andere mehr.

Melis f. Dachs.

Melische Erde, wird von den Bergleuten auch Tripel genannt.

Melisse, *Melissa*, *Asiastrum*, wird meistens in Gärten unterhalten, ihres Citronen-Geruchs halber wird sie von den Welschen auch Cedronella genannt. Die Wienn trachten diesem Gewächs sehr nach, sonderlich wanns in der Blüte ist. Türkische Melissen haben viereckigte röthlichte ästige Stengel, und zerkerbte lange Blätter wie die Brenn-Messeln, aber kleiner, die Blumen seind Purpur-farbig, wird auch Melissa moldavica genannt, weil es aus der Moldau zu uns gebracht wird. Der Geruch ist anfangs etwas widerwärtig, bis sie gedruckt wird, alsdann riecht sie wie gemeine Melissen, wiewohl nicht so lieblich; es werden auch aus Molucca zweyerley Sattungen zu uns gebracht, eine ohne Stachel, die andere aber stachelicht, diese kommt an statt der Blumen besondere weiß: grünlichte Stöcklein, aus welchen der dreieckigte Saame kommt; es wärmet, eröffnet, reiniget und machet subtil. Insonderheit ist der Melissen-Saft oder Wascher gut für die Engbrüstigkeit und Kluren.

Melicites Lapis, Honigstein, ist ein grauer Stein, welcher zu Pulver zerstoßen, einen Milch-weißen, süßen Saft zu geben pflegt. Er findet sich in den Schachten, und hat etwas klepartiges an sich, welches ihm diese Lieblichkeit mittheilet, welche dem Bleyfalte nahe kommt, jedoch viel stärker ist. Dieser Stein ist von dem Galaxites gar nicht unterschieden, ohne daß er einen lieblichen Geschmack hat. Er dienet zu den Entzündungen der Augen, die Geschwüre auszutrocknen und das Fleisch wiederum zusammen zu bringen. Die Alten bedieneten sich seiner, seit geraumer Zeit aber ist er nicht mehr im Brauch gewesen.

Melocardus echinatus, ein Americanisch Gewächs, den Melonen gleich, auf welchen ordentliche Sternen von harten Stacheln ausgeheißt, dahero es auch den Namen führet.

Melochia, f. Corchorus.

Melocorcopali, ist eine Indianische Frucht, so dick, als eine Quitte, und gefaltet wie eine Melone. Der Baum, der sie trägt, kommt dem Quittenstrauch an Erbsen, Gestalt und Blättern gleich. Er wächst in der Landschaft Corcopal. Diese Frucht schmeckt so angenehm, als wie Kirshen, und enthält drey oder vier Körner, den Weinbeerernen nicht

nicht zugleich. Sie machet einen etwas gelinden Leib.

Melodie, eine liebliche Zusammensetzung, die Weise eines Liedes oder Gesanges.

Melonen, werden in Gärten gezeuget, und woslen einen fetten, wohl gedüngten und an der Sonnen gelegenen Ort haben, und kommen in der Medicin sehr zu statten. Wenn man den Melonen-Saamen auf künftiges Jahr aufbehalten wil, muß man dazu erwählen denjenigen, welcher in den runden schweren Melonen befindlich ist, vornehmlich aber die Kerne aufbehalten, welche an der Sonnen-Seite gelegen, weil sie allemahl die besten sind. Es bleibt der Melonen-Saamen 3. bis ins vierdte Jahr gut; Jedennoch aber ist der zwey-jährige der beste, und deswegen dem jährigen vorzuziehen, indem er nicht so viel in wilde Stengel und Ranken austreibt. Weil dieser Saame von süßen Geschmack ist, als pflügen ihm die Räuse, so wohl im Lande, als ausser demselben nachzufallen, und muß man dahero, wenn sie gepflanzet sind, gequelltes Korn auf dem Lande umher werffen, damit die Räuse solches suchen, und nach den Kernen nicht graben mögen, im Hause aber muß man sie in einer Schachtel wohl verwahren.

Melongena f. Mala insana.

Melopepo, Teutsch, Pjeben, runder Kürbis, Wargen-Kürbis. Ist eine Art Eitrullen, und von den andern darinn unterschieden, daß ihre Frucht bey nahe gang rund ist, und aussen her voll kleiner Hügel, die als wie Wargen sehen. Die Frucht ist fleischig und gang schwammig, inwendig in fünf Theile abgetheilt, in denen jedem sich zwey Reihen länglicher und breiter Kerne finden. Dieses Gewächse wird in den Gärten gezogen. Die Frucht wird in der Küche gebraucht; fähret viel Phlegma und Del, wenig Salz. Sie besencket trefflich, erfrischet, dient für die Brust und lindert die Schmerzen. Der Saamen ist einer von den vier grossen fühlenden Saamen, und wird Eitrullen-Saamen, Eitrullen-Kerne, Semen Citrulli genennet.

Melopeponites, ein Stein wie eine Melone.

Melosis, ist diejenige Chirurgische Arbeit, da mit einem Sucker die Beschaffenheit einer Wunde erforschet wird, ob selbige tieff sey oder nicht.

Melosis, ist ein also genanntes Chirurgisches Instrument, welches die Wund-Ärzte zum Öhren-Gebrechen gebrauchen.

Melte, Garten: Melte, *Atriplex sativa, domestica*, wird in Gärten unterhalten, macht Stuhlgänge, stillet Schmerzen, wird äußerlich in Eysstren, Schmerz-stillenden Umschlägen und Schlafmachenden Fuß-Bädern gebraucht.

Melte, stinkende, Schamkraut, *Atriplex fastida*, oder *Fulvaria*, *Tragium Germanicum*, wächst in etlichen Gärten, und auch an Zäunen. Der Geruch des Krautes dient wider Aufsteigen der Mutter, das Decoquum aber wider den Erind, faule Schäden und Wunden.

Memzylon f. Arbutus.

Membrana, ein dünn subtil Häutlein.

Membrana adiposa, membrana carnea, *Panniculus carnosus*, von Glissonio *Cutis adiposa* genant,

ist das Fleisch-Häutlein, eines von den dreyen gemeinen Decken des Leibes, so dem Fette unter der Haut am nächsten liegt, und an manchen Orten Fleischfaser hat. Von etlichen wird es auf teutsch das Schmalzfell genannt, dieweil das Fett an demselben hanget.

Membrana lactea f. Melaræon.

Membranaceus cordis; Sacculus f. Pericardium.

Membrum, ein Glied oder Gliedmaß, welches aus vielen Theilen bestehet, als eine Hand, ein Fuß, Auge und dergleichen. *Membrum societatis*, *Senatus*, *Collegii*, *Imperii*, ein Mitglied dieser oder jener Societät, des Rathes, eines Collegii, des Reichs ic. Von diesem Wort *membro* kommt *demembrare*, zergliedern, zergründen.

Membrum genitale f. Penis.

Memoria, das Gedächtniß, das natürliche Vermögen eines Menschen etwas zu gedenken, oder die den *plicatilibus cerebri fibrillis* ein geprägtes Verhältniß der uns zu Augen und auch Ohren gekommenen Dinge.

Memphites, ist eine Gattung Onychstein, von Farbe schwarz und weiß, pflegt in Arabien zu wachsen, und werden Pestschäfte, auch andere Kleinigkeiten draus geschnitten. Er soll, der Sage nach, wieder die Melancholien und das böse Wesen dienen, wann er an den Hals gehenet wird: doch ist dergleichen Anhängmittel nicht gar zu viel zu trauen. Dioscorides berichtet, es sey zu seiner Zeit in Egypten, gegen Memphis zu, ein fetter, schmieriger Stein, von allerhand Farben, gesund und von dem Orte seiner Geburt, Memphites genennet worden. Denselbigen schrieben sie die Kraft zu, daß er solte können verschaffen, daß diejenigen Leibes-Glieder gleichsam eingeschlaffet und unempfindlich würden, welche sie brennen oder gar ablegen wollten, so daß der Patient nicht den geringsten Schmerzen fühlen solte, wann nur der Stein zerstoßen, mit etwas feuchten vermisset und auf das preßhafte Glied gestrichen würde: allein dieser Stein ist uns gar nicht bekannt worden. Marthiolus selbst meldet, daß dieser Stein zu seiner Zeit ganz unbekant gewesen. Dem Vernunthen nach, daß sich dieser Stein voll Opium gezogen, das ist, voll Safft, der aus den Wobnhäuptern rinnet, welche häufig und in Menge daselbst wachsen und eine narcotische, oder dumm und unempfindlich machende Kraft haben.

Menagerie, heisset ein Garten oder Platz, der in verschiedene Höfe eingetheilet ist, in denen man allerhand fremde Thiere und Geflügel erziehet. Darinnen werden mit Drat, oder nach dem die Thiere sind, mit eisernen Sittern verschlossene Behältnisse für die Thiere erfordert, in der Mitte soll ein Teich seyn für Wasser-Geflügel. Menagerie zu Versailles und die zu Loo können genugsame Anleitung dazu an die Hand geben; insgemein sind in Teutschland zu Berlin, Dresden, Salztbal bey Wolfenbüttel, Herrnhausen bey Hannover, in Holland zu Loo, Hondslaerdic, in den Garten zu Sorgvliet, und S. Annenland; in Frankreich zu Versailles, Marly, St. Cloud und Chantilly; zu Rom bey der Villa Borghese, Pamphilia und de Medices; zu Florenz hinter

hinter dem neuen Vallaß des Groß-Herzogs, in Dänemark auf Friedrichs-Burg, sehr schöne Menagerien zu sehen.

Mendosa futura s. Lepidoides.

Mengel-Wurzel s. Rumex rubens.

Meningophylax, ein Hirn-Beschirmer, ist ein chirurgisch Instrument, welches in den Haupt-Wunden gebraucht wird, und besteht aus gülden oder silbernen Blechen, welche über die Eröffnung der Hirn-Schale gelegt werden.

Meninx s. Dura mater. it. Membrana.

Menisca vitra, sind solche Gläser, welche auf einer Seiten convex oder erhaben, und auf der andern concav oder hol geschliffen sind.

Menning, Menngge s. Minium.

Mensa, in gemein der Tisch, sonst aber bedeutet es auch den breiten flachen Theil der Zähne, auf welchen die Speisen zermalmet werden.

Mensa Isiac, war eine sehr alte Tafel, so noch vor Cambys's Einfall in Egypten verfertigt seyn soll, auf welche die ganze Theologie der alten Egypter abgebildet gestanden. Sie ist in alten Verwüthungen Italiens unversehrt, und zuletzt in dem Päpstlichen Schatz verwahrt geblieben, bis auf An. 1527. da in der Plünderung der Stadt Rom ein gemeiner Soldat sie erbeutet, von welchem sie ein Hof-Schmied angenommen. von selbigem aber der gelehrte Petrus Bembo erkauft, aus dessen Verlassenschaft die Herzogin von Mantua solche an sich gebracht. Sie ist aber hernach in der Plünderung der Stadt Mantua, so An. 1630. von des Kaisers Ferdinand II. Soldaten geschoben, aufs neue verlohren gegangen, und ist weiter kein Mensch zu finden, der hiervon einige Nachricht geben mögen. Daß wir also nichts von solchem unschätzbaren Alterthum wissen würden, wenn nicht Vicus, Kircherus, Herwardus, Rudbeckius und Pignori, und deren Abriß im Kupfer hinterlassen.

Mensch, Homo, ist das edelste und vollkommenste Geschöpf unter dem Himmel, und theils in gemein, theils absonderlich zu betrachten. In gemein siehet man den Menschen an 1) nach seiner Beschreibung 2) nach seinem wesentlichen Theil, und 3) nach seinen Eigenschaften. Er wird beschrieben, daß er sey ein animal rationale, ein Thier, das nicht allein Leben und Sinne hat, sondern auch eine Vernunft die in einer vernünftigen Seele ruhet; hernach, daß der Leib ein wesentlicher Theil des Menschen sey, wird bewiesen 1) aus der Schöpfung, 2) aus der Beschaffenheit aller natürlichen Körper, so aus einer Seele und Leibe bestehen, 3) aus dem Consens der Theologorum und Physicorum selbst. Die vornehmsten Eigenschaften des Menschen aber sind 1) seine Würde, 2) der Würde Beraubung, 3) der Beraubten Erhebung. Die Würde besteht darin, daß die Seele in dem Verstand ein Bild der göttlichen Weisheit hatte, in dem Willen ein Bild der Heiligkeit und Gerechtigkeit, und in dem appetitu sensitivo, ein Bild der Göttlichen Reinigkeit, Barmherzigkeit und Keuschheit. So hatte auch der Leib ein Bild der Göttlichen Kraft

und Unsterblichkeit. Dieser Würde ist er beraubt worden durch den Sünden-Fall, in dieselbe aber durch die geistliche Wiedergeburt wieder eingesetzt. Die Seele des Menschen that sich in ihm hervor durch unterschiedene Facultates, deren die beyde, als Verstand und Wille Primaria, Lachen und Keden aber, Secundaria heißen. Der Leib wird in den Ober-Mittel- und Unter-Leib, und hernach in seine Gliedmassen eingetheilt: der ganze Mensch aber Microcosmus, oder die Kleine Welt genannt, indem sich unsere Augen mit den zwey grossen Lichtern des Himmels vergleichen, unsere vier Humores, mit den Strömen oder Flüssen, u. so daß der Mensch noch ohne der Seelen, so vorzüglich ist, daß er die allerhöchsten Thiere bey weiten übertrifft, und das bloß allein in seiner Form und Gestalt, indem seine äußerlichen Manieren genugsam erkennen geben, daß er etwas mehrers besitze, als man äußerlich siehet, weil sein Haupt nach dem Himmel aufgerichtet, und die rechte Gestalt seines Leibes die Erde sehr wenig, als nur mit seinen Füßen berührt; welches aller Art der Thiere entgegen) und nach seinem Ursprung beweiset, daß sein Wandel im Himmel sey. Denn diese Postur kan niemand zugeeignet werden, als nur dem Herrscher über alle Thiere: nächst diesem seine zwey über schönen wunderlichen und vortheilichen Theile, als nemlich seine wunders-würdigen Hände und das Majestätische Angesicht, welches allen Thieren, die es nur anschauen, einen Schrecken und Verwunderung bringet.

Menschen Theile, wie solche zum Theil auch in der Medicin gebraucht werden, seynd 1) das Haar, aus welchem ein mit Honig vermischter Liquor destillirt wird, der die Haar wachsen macht, und auch zu andern Leibes-Gebrechen dienlich ist. 2) Das Monatliche Geblüt; (Zenith Juvenula) welches gedörret, zum Stein und der schweren Noth dienet, auch sonst viel wichtige, zum Theil aber auch erbichtete Kräfte bey sich verbergen hat. 3) Der Harn oder Urin; welcher innerlich gebraucht wird, zur Verstopfung der Leber und der Milz, zu Präservierung für die Pest, item, in der Wasser- und Gelbsucht; äußerlich aber die Nauden zu trucknen, Geschwülste zu resolviren, und Wunden zu heilen. Die Chymici destilliren aus davon einen Spiritum und flüchtiges Salz. 4) Der Koth, Carbon Humanum Paracelsi, Sulphur Occidentale, item, der Occidentalische Stibet genannt. In diesem Menschen-Koth steckt der Anfang des Microcosmischen Magneten, oder der geistigen microcosmischen Mumi, ja ein Geheimnis alle angestohrten Krankheiten zu heilen; wie man dann auch dadurch kan Haß oder Freundschaft unter Eheleuten stiften; die Feinde mit einander vereinigen: also, daß der Affe und die Schlange, die sonst einander sehr feind sind, dadurch können zu Freunden gemacht werden. Eben dieser Koth ist auch ein bligtes Subjektum, wenig salzig, und daher mehr Schmerz stillend, weswegen er auch als ein Cataplasma in Tumoribus benignis

benignis ac malignis gebrauchet wird. 5) Das Geblüt, dieſes friſch und warm getrunken, ſoll für die ſchwere Noth taugen, ſonderlich, wenn man ſich ſtark darauf beweget, bis der Schweiß ausbricht. Es ſtillet auch allen Blut-Fluß, wann man es friſch oder incinerirt gebrauchet. Die daraus bereiteten Stücke ſeynd, das deſtillirte Waſſer und Del, Balsamus antipodagricus ſeu oleum sanguinis humani alcalisatum, Spiritus antiepilepticus, Mumia vitæ alexiteria, arcum sanguinis humani. 6) Der Stein, welcher den Tartarum in allen Theilen auflöſet, und den Schweiß und Harn mächtig treibet, ſonderlich, wann man ihn mit Theriac oder Mithridat vermiſchet. 7) Die Haut, welche in der Colica übergeſchlagen, groſſen Nutzen ſchafft, item, in Dörre und Contracturen der Gelencke, wann man nehmlich Handſchue, ſo von Menſchen-Haut gemacht, anziehet. So iſt ſie auch nützlich in ſuffocatione hypochondriaca, und bereitet man ſerner ein gutes Wund-Maſter daraus. 8) Das Fett, wenn man ſolches friſch innerlich gebrauchet, ſo tauget es zur Lungenſucht und Abnehmen des Leibes. Es zertheilet, lindert die Schmerzen, nimmt die Contracturen weg, lindert die Härteigkeit der Wunden-Maſter, und hat Krafft zu conglutiniren. Es iſt auch unter allen Fetten das bequemſte und temperirteſte, und dienet ſonderlich viel zur Atrophiam. 9) Die Gebeine, aus welchen das Pulver oder die Aſche durch calciniren in eines Zieglers Ofen bereitet wird, oder man lavigirt ſolche mit einem tauglichen Waſſer; item, man ziehet ein Magiſterium daraus, ſerner ein Del, und endlich auch eine Quint-Eſſenz. 10) Die Hirnſchal, und an ſolcher ſonderlich das ostriquetrum von den Schläffen, als welches für ein treffliches Mittel in der ſchweren Noth gehalten wird. 11) Der Moos oder Usnea, welches auf den Hirnſchalen, ſonderlich der gehenden armen Gän-der wächst, und weil er mit dem rore microcosmi, das iſt mit dem ſucco nutritio, und alſo mit der Mumia ſpirituosa latente, durch den Tod imprägnirt iſt, in Regno naturæ Sympatherico, wie Kircherus ſchreibet, groſſe Krafft hat, und nicht allein das Bluten, ſondern auch die ſchwere Noth der Kinder ſtillet. 12) Das Gehirn, aus dieſem deſtillirt man ein Del und Spiritum, ſonderlich aber aquam epilepticam.

Menſes ſ. Menſtrum.

Menſis ſ. Monat.

Menſores, Meſſer, ſeynd unterſchiedlicher Arten und haben alle zu ihrem Objecto die Quantität oder Größe. Einige von ihnen gehen mit Civil-Sachen um, und ſeynd entweder Feld-Meſſer, Stein-Meſſer, Waſſer-Meſſer, oder mit Kriegs-Sachen, und ſeynd Ingenieurs, Quartier-Meſſers; etliche haben mit beweglichen, trocknen oder flüſſigen Dingen, als Korn-Meſſer, Wiſſer; etliche mit Aichen der Gefäſſe, Abziehung und adjuſtirung der Bewichte, und dem Wagen zu thun.

Menſtrum, hat zweyerley Bedeutungen 1) heiſſt

es die Monats-Zeit der Weibsbilder, wann ihnen das übrige Geblüt monatlich durch die Scham-Glieder abflieſſet, welcher Fluß ſich, dem Lauf der Natur nach, gemeinlich im 14den Jahr anfänget, und bis in das 50ſte auch wohlgegen das 59te Jahr währet, und ſo lang ſeynd auch die Weib-Personen zu concipiren oder Kinder zu zeugen tüchtig. Der Ort, woraus es flieſt, ſind die Vaſa der Mutterscheide. Die Materie iſt das Blut, und zwar gut rein Blut, es wäre dann eine Perſon ungesund. Es iſt aber die Urfach dieſes Fluſſes, der Ueberfluß und Trieb des Geblüts, welches aus dem geſchwinden Puls und ſtarken Herz-Klopfen, ſonderlich bey Jungfrauen, welche zum Heurathen zeitig ſeyn, erkannt wird. Der Fluß iſt die künſtliche Frucht in und auſſer dem Leibe zu erheben, nemlich, wenn ſie ſchwanger gehen und ſtilen oder säugen. 2) heiſt bey den Apothecern und Chymicis Menſtrum ein Auflöſs- oder Schmelz-Saft, welches ein Liquor oder Feuchtigkeith iſt, vermittelſt welcher ein feſtes Corpus aufgelöſt wird, oder welches ſolche die Zugen und dörre Stoffe aus den Dingen zu ziehen. Es hat den Rahmen daher, weil dasjenige, was dadurch aufgelöſt werden ſoll, gemeinlich einen Chymiſchen Monat lang, oder 40. Tage in Digellion ſtehen muß, in ſolcher Zeit zergethet der Leib eines Dinges. Es iſt aber ein ſolches menſtrum zweyſcher Art, entweder ein ſpirituſum oder aquoſum, nachdem es nemlich die Noth erfordert.

Menſula prætoriana, Meß-Tiſchlein, iſt ein Inſtrument, welches im Feld-Meſſen gebrauchet wird, und aus einem viereckigten Tiſchlein, einem Lineal mit zweyen Abſehen, und einem Seativ oder Fuß beſtehet. Es führet den Namen von ſeinem Erfinder Prætorio, Proſeſſore zu Altdorff, wiewohl es von andern in manchen Stücken iſt verändert worden. ſ. Math.

Lex. p. 180.

Menſularii ſ. Arcarii.

Menſur, eine Maas, die von einem gewiſſen Ober, oder auch flüſſigen und trocknen Dingen, nach einer gewiſſen Quantität, Länge, Höhe, und Dicke genommen wird. Seine Maas darnach nehmen, prendre ſes Meſures, ſagt man auch in moralen Verſtand; wann man ſich nach etwas richtet, und ſeine Sachen darnach anſtellen will. Senken aber heiſſet menſur im Längen die Diſtanz von einem Fuße, Hand oder einem Gliede zu denen andern, durch alle Bewegungen proportionaliter durch. Meſſen dieſen heiſt es auch die Diſtanz von einer Perſon zu der andern, durch alle Glieder durch, auch wohl der Perſonen gegen den Lang-Platz, wie auch in den Figuren, und dieſe Diſtanzen ſind nach den Regeln der Geometrie in genere wohl obſervirt, wann keine Ungeſtalt gemacht iſt, und man ohne ſondere Mühe von einem Orte zu dem andern kommen kan. Das Zechten hat auch ſeine Menſur, daß man nicht zu kurz ſteſſe; Menſur brechen heiſt, wann man in voller Beſtur liegend den Ober-Leib etwas zurück zieht, um deſſo ſärkerer auszuſtoſſen, oder des Adverſarii Stoß zu vermeiden; in die Menſur einrücken geſchiehet,

het, wann man mit einer Finte oder im Aringiren dem Adversario einem Schritt näher auf den Leib rückt, um den Stoß besser anzubringen. s. Maas.

Mensur des Pfeiffenwercks ist fast immer so viel, als wenn man sagt, es habe eine Pfeiffe so viel Fuß Thon am Laut. In den principalen und offenen (nicht gedeckten) Pfeiffen ist Fuß:Thon und Fußlänge der Pfeiffe einerley: und wenn man ihr an der Länge etwas abnimmt, muß es an der Weite zugefetzt werden. Die gedachte Pfeiffe aber hat zwar des principals Weite im Circul, ist aber doch nicht gar halb so lang. 1. E. die Principal-Pfeiffe, so das grosse C. hat (das ist 8. Fuß Thon, und also wie ein Clavichordium, oder wie die gemeine Menschen Bassstimme) die hat auch 8. Fuß in der Länge, nemlich von ihrem Labio an zu rechnen. Aber die gedachte Pfeiffe, wenn sie 8. Fuß Thon hat, ist nur etwan 4. Fuß lang. Dann eine jede offene Pfeiffe, wann sie gedackt wird, besetzt einen Thon, der um eine Octav, Sept oder Quinta tiefer ist.

Mensura geodetica, ist die Maas, deren man sich im Feldmessen bedienet. Sie ist dreyerley: Mensura longitudinalia, quadrata und cubica.

Mensura longitudinalia, das Längen-Maas, ist dasjenige, mit welchem man die Linien (z. e. die Längen, Breiten, Weiten, Höhen u. ausmisst. In diesem hält eine Ruthe Decempeda oder Pertica) 10. Schuh oder pedes, ein Schuh 10. Zoll oder digitos, ein Zoll 10. Gran oder lineas. Manche theilen jede Ruthe in 12. Schuh, einen Schuh in 12. Zoll, u. s. w. s. Math. Lex. p. 882.

Mensura quadrata, das Flach-Maas, ist dasjenige, mit welchem man die Flächen (z. e. Aecker, Wiesen, Landtschaften, u. s. w.) ausmisst. In diesem braucht man quadrat- oder Creutz-Ruthen, welche eine Ruthe lang und breit sind, und daher hält eine jede 100. Quadrat-Schuh, ein Quadrat-Schuh aber 100. Quadrat-Zoll. s. Math. Lex. p. 883.

Mensura cubica, das Körper-Maas ist, mit welchem man die Körper, (z. e. Pyramiden, Korn-Hauffen, Fässer, u. s. w.) ausmisst. Dazzu braucht man Cubic-Ruthen, deren jede eine Ruthen lang, breit und hoch ist, und daher 1000. Cubic-Schuh, gleichwie auch ein Cubic-Schuh 1000. Cubic-Zoll in sich hält. s. Math. Lex. p. 884.

Mensuriren ist ein Orgelmacher: Terminus, und bestehet der Grund desselben hauptsächlich in den Musicalischen Proportionen. Denn, wenn die Corpora der Pfeiffen sollen aequal klingen, und unter sich die Oaven, Quinten, Quarten, und dergleichen hören lassen, so müssen sie notwendig die musicalische Proportion zum Grunde haben, und aus selbiger der Pfeiffen Länge und Weite gesucht werden. Es ist aber der Proceß des mensurirens eigentlich dieser: man setzt erstlich die Proportional-Zahl der bekanntesten Pfeiffe: hernach ihre Länge; endlich die Proportional-Zahl der unbekannten Pfeiffe, und operiret nach der Regula de Tri. Diejenigen, so gedachte Proportionen und das

rechnen nicht verstehen, bedienen sich eines Maas-Stabes, der von einem accuraten Monochordo auf ein dazu bereitetes Bret ist aufgetragen worden, damit sie bald die Länge und die Weite der Pfeiffen zu finden wissen.

Mentagra, wildes Leber-Kraut, so zu Zeiten Claudii noch unbekannt gewesen. Es heist auch die Kräge oder Raude am Rinn.

Mentha aquatica, Balsamina agrestis, Wasser-Münze, Balsamuth, wächst gern an nassen und feuchten Orten, an den Brunnen und um die Teiche, es hat dieses Kraut fast gleiche Kraft mit der Krause-Münze, und wird zu Vich-Medicamentis gebraucht.

Mentha Cartaria, Calamintha montana, Razgen-Münze, wächst in den Gärten, und auf dem Felde.

Mentha corymbifera s. Leber-Balsam.

Mentha crispa, sativa, Krause-Münze, ein bekanntes wuchrichendes Kraut, so in der Medicin einen vortreflichen Nutzen giebt. Mentha acuta, spizige Münz, krecht ebenfalls wie andere Münzen, mit der tasten Wurzel an der Erden hin, und hat viereckigte, hürige und ästige Stengel, einer Ellen hoch. Die Blätter sind anfangs wie an den Mittel-Basilien, ein wenig hürig, nachmahls werden sie spiziger, die Blüte ist nicht roth, und siehet auch um den Stengel rund herum. Diese Spiz-Münz hat eben die Würkung, wie die Krause-Münz. Mentha Saracenic, Cuspi hortorum, Salvia Romana, Frauen-Münz, Römische Salbey. Die Blätter eröffnen, saubern und zertheilen.

Mentha lutea s. Conyza.

Menthastrum, Mentha Sylvestris, caballina, five Menquina, Roß-Münz, Razgen-Balsam, Seegens-Trost, wächst hin und wieder auf den Brach-Aeckern, und dienet gleichfalls zu sehr vielen Medicamenten.

Mentula s. Clitoris. it. Penis.

Mentum s. Rinn.

Merces s. Waaren.

Mercurialis, Mercurialia, ist ein Zuwort, welches den Argney-Mitteln zugeeignet wird, die aus Quecksilber bereitet werden.

Mercurialis s. Vingel-Kraut.

Mercurius, ist ein bey den Chymicis gar gebräuchliches Wort, und wird öfters vor ein Principium oder Grundstück aller Körper genommen. Dann die Chymici davor halten, daß alle Geschöpfe der Erden aus Sale, Sulphure und Mercurio bestehen, dadurch das sal, der unbrennliche Feuerbeständige, reine, fixe Theil, durch das Sulphur der sette, schmierige auch verbrennliche, (wiewohl sie auch einen fixen unverbrennlichen Sulphur, oder Schwefel statuiren) durch den Mercurium der leichtlich hinwegrauchende flüchtige Theil verstanden wird. Der Mercurius Philosophorum ist nichts anders als eine reine, homogenische metallische Grundfeuchtigkeit, welche mit dem Schwefel der Weissen vereinigt ihren gedoppelten Mercurium ausmachet, und dasjenige ist, woraus der Lapis Philos. oder der Stein der Weissen gezeugt und geböhren wird. Dazzu aber niemand gelangen mag, als den Gott dazzu beruffet, und tüchtig machet, und licet

es hier nicht an jemanden rennen noch laufen, sondern an Gottes Gnade. Hiervon kan mehr nachgesehen werden unter dem Worte Lapis Philosophorum.

Mercurius, war bey den Heyden ein also genannter Götze, welchen sie zu der Götter Voten item, zu einem Patron der Kaufleute und Diebe machten; daher auch noch die Kaufleute von ihm Mercatores, und die Kaufmannschaft Mercatura, sollen genennet werden.

Mercurius der sechste Planet in der Ordnung, welcher zwar sehr klein, aber von einem schönen Licht ist, welches doch meistens von der Sonnen: Strahlen bedeckt wird. Nach Tychonis Meinung soll er 19. mal kleiner als die Erde seyn; die Alten haben dasselbe gehalten, er sey kaum so groß als 5. achtel mal die Erde: seinen Abstand von der Erden kan man eigentlich nicht wissen, weil er von der Sonnenstrahlen meistens bedeckt, und selten von uns gesehen wird, wie er denn von der Sonnen all sein Licht bekommt, und wie die Venus seine Finsternissen hat. Seinen Pericardum oder Lauf absolviret er, eben wie die Sonne, fast in einem Jahr, und dieses aus Ursachen, weil er um die Sonne herum, und niemals über 28. Grad von derselben abläuft. Wegen solcher Nähe ist er seiner Wirkung nach hitzig, und wegen Nähe des Mondes auch feucht. f. Math. Lex. p. 834.

Mercurius cosmericus, ist ein durch Salg: Wasser präcipitirtes Quecksilber, welches zuvor durch Aquafort oder Spiritum Nitri ist aufgelöst worden. Er erscheint in Gestalt eines weissen Pulvers, und dienet zu Reinigung der kranken und sinnlichten Haut, daher er auch seinen Namen führet.

Mercurius dulcis, ist ein durch Zusatz frischen Quecksilbers, vermittelst wiederholter Sublimation, dulcificirt oder versüßter Mercurius Sublimatus, welcher hernach mit Nutzen innerlich zu gebrauchen, wie er dann in gewisser Dosis gelinde purgiret.

Mercurius Sublimatus, f. Sublimat.

Mercurius vitæ, ist ein weisses antimonialisches Pulver, welches bereitet wird, indem man das Eutyrum Antimonii in eine grosse Quantität Wasser gießt, da dann das Wasser laßet, und das in dem Butey verborzene Antimonium zu Boden fällt, welches hernach abgeseiht und unter den Namen Mercurii vitæ verläuft wird. Es ist ein bestiges Vomitorium.

Merda ist so viel als Stercus, der Unflat.

Merenda, Mittags: Brod, ward Anfangs von Mittag, à meridie, also genennet, weil es um dieselbige Zeit genossen wurde: nachdem aber einigen die Zeit, vom Mittag bis zum Abend, zu lang werden wolte, und man das rechte Mittagsmahl prandium benamete, ist Merenda, das Vesper: Brod genennet worden.

Merzei, Steinmaack, *Marga Saxatilis*, Granghof. *Manille des Pierres*, ist eine fette Erde, fast wie der Bolus, wird hie und wieder in Teutschland, sonderlich in Böhmen gefunden, sie heisset entweder fleischfarbig, roth, oder ganz weiß aus, welche letztere die gemeinste Sorte

ist, und auch *Lac lina* oder Monden: Milch, von andern aber *Agaricus mineralis* genennet wird, weil sie von den Mineralischen Dünsten zwischen den Felsen, gleich wie der Leichen: Schwamm von des Baums Ausfäulungen, gezeuget wird. Ihr Gebrauch und Quantität ist mit der Terra Sigillata eines, äußerlich trocknet und heilet sie die alten Eßaden, und war oben einige Schmergen oder Reizen. f. Marga.

Mergus, ein Lächerlein, ist ein Wasser: Vogel, deren es verschiedene Gattungen giebet.

Mericalach, eine auserlesene Amerikanische Frucht, deren es zweyerley Gattungen giebet. Die eine wächst auf einem kleinen Baumlein, und wird für die beste gehalten. Die andere auf einem Strauche, der einem Weinstock zu vergleichen, und hat viel breite Blätter, deshalb sie auch um die Gartenbeete gepflanzt werden, damit sie denselben Schatten geben. Die Frucht ist so groß, als eine kleine Pomerange, rund und grün. Wenn sie reif ist, wird sie ganz weich, das Fleisch daran ist weiß, und mit schwarzen Körnlein untermischt, daß man sie nicht anders, als im Grunde von einander bringen kan: man saugt den Saft davon aus, und speyt die Kerne weg. Der Geschmack ist scharf, jedoch annehmlich, und gesund.

Meridianum horologium, eine Meridian: Uhr, ist eine Sonnen: Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben wird, die mit dem Meridiano an dem Himmel parallel ist, oder aber überfällt. Sie ist zweyerley: orientale und occidentale. f. Math. Lex. p. 720.

Meridianus, werden alle diejenigen Circul auf der Welt: Kugel genennet, welche durch die 2. Polos oder durch das Zenith und Nadir gehen, und den Aequatorem in gleiche Theile schneiden, welche so sie die Sonne berührt, den darunter gelegenen Völkern den Mittag machen, und nach Gelegenheit derselben, einem jeden Orte den Tag, Mittag oder die Nacht, eine Stunde früher oder später bringen. Es werden derselben 360. gezelet, welche die Araber Azimutha oder Vertical: Circul, wir aber gradus in Arcibus nenn. f. Math. Lex. p. 385.

Meridianus primus, in der Geographie, ist auf den Globis terrestribus oder Land: Charten derjenige Meridianus, welcher bey dem Anfangs oder ersten Grad des Aequatoris gezogen ist, und von welchem man die Länge der Orter zu rechnen anfängt. Es wird aber dieser erste Meridian nicht auf allen Erd: Globis und Land: Charten durch einenley Ort der Erden gezogen, welches in Beschreibung der Länge der Orten (Graduum Longitudinis) der Orter (woran in der Geographie dennoch viel gelegen) eine schädliche Verwirrung macht. Den einige (z. E. Blaeu, Vischer, Witt, Schenck, Vanckert, u. f. w.) ziehen ihn durch die Canarische Insel Teneriffa; andere (zumahl die Franzosen) durch eine andere Canarische Insel Ferro; noch andere durch die Cabo verdische Inseln del Fuego, S. Vincentio oder S. Nicolao, wiederum andere durch die In-

fuln Azores, Corvo, Flores oder Pico. f. Math.
Lex. p. 886.

Meridianus superior, der obere Mittags-Circul, ist diejenige Helffte des Meridiani, welche von einem Polo zum andern durch den Scheitel-Punct gehet.

Meridianus inferior, der untere Mittags-Circul, ist diejenige Helffte des Meridiani, welche von einem Polo zum andern durch das Nadir gehet.

Meridianus extans, der sichtbare Mittags-Circul, ist die Helffte des Meridiani über dem Horizont.

Meridianus latens, der verborgene Mittags-Circul, ist die Helffte des Meridiani unter dem Horizont.

Meridies, der Mittag, ist die Gegend, da die Sonne des Mittags um 12. Uhr stehet. f. Math. Lex. p. 887.

Merita causa, die Haupt-Puncte einer Sache.
Merlucius, ein Seehecht, ist ein guter Fisch, welcher auch zuweilen den Kranken zu essen erlaubt wird.

Merops, Melisophagus, ist ein Vögelein, welches den Bienen nachstehet, und solche frisst.

Mertram, Merter f. Matricaria.

Mergen-Blume f. Tusilago.

Merula, ist ein Fisch, von welchem beym Aldrovando nachgelesen werden kan.

Merula f. Amstel.

Mesair, ist eine Schule bey den Bereutern, halb Terre à Terre und halb Courbetten.

Mesaron, das Gekrös-Säutlein, ist ein doppelt Pergament-Häutlein mit dem umgespannten Fell zusammen gewachsen, mit Drüsen und Fett allenthalben besetzt; es ist bequiem die Därme, bevoraus die dünnen, in ihrem Amt, Sitz und Ordnung zu behalten, damit selbige nicht unter einander verwickelt werden, wie sie dann auch deswegen rund am Gekröse hanget. f. Mesenterium.

Mesaraica Vasa, dessen Gefäß.

Meschnitten oder Mesquiten nennen die Türcken und Persaner ihre Kirchen und Schuhen, so von uns Christen spottweise Moscheen, das ist, Häuser des Heilgebeds und Mückentöniges benennet werden.

Mesenterium, Mesaron, vel Mesaraum, ist eine Art des häutigen und ein wenig fleischichten Gekröses, welches an der Spina, in dem Grunde und in der Mitten des Bauchs angeheftet ist, und durch seine Falten alle Gedärme in ihrem Platz befestiget hält; es ist ganz durchsät oder voll von rothen, weissen und wässerigen Adern, welche nemlich das Blut, den Chylum und die Lympham, die diesen letztern mehr fließend zu machen und zu fermentiren dienet, bringen. Man merket auch dafelbst drey glandulas oder Drüsen, deren die grössste in der Mitten ist, und Pancreas Afellii heisset, die zwey andern kleinern werden glandulae lumbarae genennet, liegen neben der linken Nieren; von einer jeden dieser glandularum gehet ein kleiner ramus heraus, und alle beyde fließen zusammen, mit einander zugleich, die venam laeaeam oder Canalem thoracicum zu formiren. Dieser Canal führet den Chylum, die Länge

an den vertebris dorsii hin, bis an die Venam subclaviam sinistram, von dar gehet er in die venam cavam ascendentem und steigt in den ventriculum cordis dextrum, allda er die Gestalt des Bluts annimmt. Hierauf gehet er weiter zu den Lungen durch die arteriam pulmonarem, nach diesen kommt er wieder zu dem Herzen, durch die venam pulmonarem, und gehet durch den ventriculum cordis sinistram, wieder heraus, begiebet sich in aortam oder die grosse arteriam, damit er hernachmahls allen partibus corporis mitgetheilet werde. Dieser ist der Weg circulationis chyli und sanguificationis.

Mesocolon ist ein Theil des Mesenterii, welches die dicke Därmen zusammen hält.

Mesophrion, ist derjenige Theil des Gesichts, welcher zwischen beyden Augenbraunen über der Nasen bis ans Ende der Stirn gehet, und weil dafelbst keine Haare seyn, daher von einigen Glabella genennet worden.

Mesopleurii, sind die muscoli zwischen den Rippen, auf beyden Seiten des Leibs, 22. an der Zahl, als 11. äusserliche, und eben so viel innerliche.

Mesoptrica f. Dioptrica.

Mespilus, Mispel-Baum, wird in Obst-Gärten geunden. Sein Holz hängen einige für das Nissegähren an, die Blätter haben mit der Frucht fast gleiche Tugend, und werden von den Chirurgis in den Wund-Wässern und Mutter-Wädern gebraucht. f. Mispeln.

Mesquite, ist ein schöner Baum in America, so groß und stark wie eine Eiche, doch ist das Laub ein gut Theil kleiner, und dessen Farbe nicht so dunkel-grün. Er bringet eine Schote, die wie unsere Fasolen siehet, darinne finden sich drey bis vier Körner, die sind viel dicker als wie die gemeinen Bonen, und werden Huitzache genennet. Diese Frucht wird getrocknet, und zu Vereitung der Dinte genommen, gleichwie wir uns hierzu der Gall-Äpfel bedienen. Sie wird auch gebraucht das Vieh, insonderheit die Ziegen damit zu mästen, welche hernach ein gutes höher und besser geachtet werden. Fehlet es den Indianern zuweilen an Getraide, so machen sie Brod von diesem Saamen.

Mess-onto, ist ein gedruckter Zettel des Cours der Wechsel die Messe über, und wird in Frankfurt Messen und Wogner Markt gestillet.

Messe, Nundinae solennes, Foire, Fiera, wird von einigen vom Lateinischen Wort missa, oder am wahrcheinlichsten von der in der Römischen Kirche gewöhnlichen Messe hergeleitet. Weil nemlich das zu seinem Gottesdienst versammelte Volk, damahlen mit diesen Worten erlassen wurde, ico, missa est, (gehet nun hin, di. Adas est vollbracht.) Daher dann die Kirch-Weihen und Jahrmärkte kommen, und diese dar an Kirch-Messen (welcher Terminus in England und Teutschland noch sehr üblich) genennet worden, weil man sich nemlich bey einer so grossen Frequenz der Leute, die da einer kleinen Einweihung einer neuen Kirchen bezuwohnen pflegten, nach vollbrachtem allgemeinniglich Lebens-Mittel angeschafft.

geschafft. Ein andres aber sind wieder Wochen-ein andres Jahr-Märkte, davon unter jedes Benennung. Hier aber etwas wenigens in einem kurzen Begriff von den berühmtesten Messen zu gedenken, so sind solcher Haupt- und grosser privilegirter Messen in Teutschland, absonderlich die Leipziger, Frankfurter am Main und an der Oder, und die eine zu Raumburg an der Saale in Thüringen. Sonsten aber befinden sich dergleichen renommierte Messen auch in auswärtigen Reichen, als in Frankreich die Pioner, und die zu Baucuire, davon ihr Titel zu suchen. Italien ist sonderlich auch, nicht nur wegen seiner vielen grossen Wechsel- und Waaren-Märkte, sondern auch wegen anderer besonderer Waaren, als Saffran, Oel u. d. gl. berühmt, als da ist sonderlich bekannt der zu Noves im Genuesischen, zu Plaisance; andere, die nicht eben von fremden, sondern nur von einheimischer Nation besucht werden, mit Stillschweigen zu übergehen, als zu Bologna, Ferrara, Padua, Brescia, Verona, u. d. g. In Spanien und Portugal aber sind zwar so determinierte Messen oder solenne Jahrmärkte nicht, weilen die vielfältigen See-Häfen und Handels-Städte, als grosse Res.-Städte passieren können, gehalten zu gewissen Zeiten des Jahres, wenn die See: Fahrt floriret, und die Span- und Portugiesischen Flotten aus West-Indien kommen, der Conflux der freunden Schiffe und Kaufleute auch grösser. In Engelland werden auch viel öffentliche Märkte gehalten, die aber, wie es scheint, nur von Einheimischen besucht werden, als zu Worcester, Lancaster, Kent, u. s. m. Schweden und Dännemark hat dergleichen auch sehr viel. In Moskau ist dergleichen Archangel. In Polen ist sonderlich Jaroslau. In Ungarn sind gleichfalls bekannt die Pressburger, Dedenburger, Raaber und Comorner Märkte. In andern grossen Welt-Theilen sind dergleichen auch sehr viel, als in Asten sind, sonderlich an der Mittelländischen See, Smirna, Alexandrette, Constantinopel, Aleppo und Sayde, so alle unter Türkischen Gebiete floriren. In Africa sind vor andern Cairo, und die Raub-Messer, Algier, Tunis und Tripolis wegen ihres grossen Menschen-Handels bekannt. In America werden die 3. Welt-berühmten Jahrmärkte zu Mexico, Porto Belo und Havana gehalten.

Mess.-Ellern, ein Holz, das mehr ins Gesträuch als in den Baum gehet, weil es sehr unartig, kröppig und böckerig, dazu auch langsam erwächst, keine fruchtbare Frucht, sondern nur einen harten flüchtigen Samen trägt. Es ist in den harten Buch-Hölzern zu finden, ist gut zu Hecken und Bräuen, weil es sich vor andern Sträuchen in einander nicht. Sein Holz wird zu Büschel- und Pistolen-Schäften, in gleichen zu Einlegung der Schränke und Fuß-Boden gebraucht, weil es schön maserig ist.

Messer s. Messores.

Messer.-Schmied, haben unter den geschnittenen Handwerckern eines der vornehmsten, und so, daß ihre Gesellen vermittelst solchen Ges-

Anderer Theil, 1722.

schencks, allethalben Arbeit und erwünschte Gelegenheit finden, die Welt, woben es ihnen beliebt, weit und breit durchzuwandern, und etwas rühmliches zu lernen und zu sehen. Zudem hat er ermeldestes Handwerk sich besonderer Freheiten zu rühmen, als womit es vor vielen andern prangen kan, indem es nicht nur im Römischen Reiche vier mit statlichen Privilegiis beschenkte Bruderschaften hat, davon jede, als zu Wien, München, Hendsberg und Basel alle bey diesem Handwerk vorkommende Streitigkeiten, durch richterlichen Ausspruch zu entscheiden berechtigt ist, sondern auch noch über dieses mit einem ritterlichen Wappen, vom Kaiser Carl dem Vierten, wegen allerunterthänigst geleisteter Treue, bereits im Jahr 1350. beschenkt worden, mit einem rothen oder Rubin-farbenen Schild, auf welchen drey Schwerdter mit einer güldenen Eron umgeben, zu sehen seyn, welches Wappen hernach durch die Römische Kaiserliche Majestät, Sigismundum I. mit einem offenen Helm und zweyen den Wappen-Schild haltenden Löwen ausgezieret und verbessert worden. Solche Wappen-Verbesserung hat das gesamte Handwerk dem tapfern Georg Springentlee, eines Bergmanns Sohn von Rutenberg aus Böhmen gebürtig, zu danken, als welcher im Jahr 1395. das Messerschmied-Handwerk zu Passau erlernt, nachgehends Kays. Krieges-Dienste angenommen, und sowohl in unterschiedenen Actionen, als auch auf öffentlichen Fecht- und Kampf-Platz in Kaiserlicher Majestät höchster Gegenwart, sich dergestalt tapfer aufgeführt, daß er zu einem Kaiserlichen Trabanten angenommen, ihm auch nachgehends mit Erhebung in den Adel: Stand, die Hauptmannschaft der alten Stadt Prag anvertrauet worden, welcher dann solche Wappen-Verbesserung seinem hiebvor erlernten Handwerk zu ewigen Ruhm, Ehren und Andenken, aus sonderbarer Begnadigung, ausgedehnet und erlangt hat. Die Meisserschnitten bestehn ist drey Paar Messern, als 1) einem Paar Mannes-Messern, so man insgemein Tisch-Messer nennet, mit Schalen von Hirsch-Geweihen gemacht, und mit eisernen so genannten Wägrischen Hauben beschlagen. 2) Einem Paar gebümmter Frauen-Messer mit gebogenen Ringeln, oder gezogenen hohlen Stollen, und einer Niet aufgenietet und beveigelt. 3) Noch einem Paar Frauen-Messer, mit hohlen Häublein und Stollen, auch ebenfals mit gebogenen Ringeln und einer Niet, wie die gebümmten, deren wir gleich vorher gedacht haben. Diese Meisserschnitten sind wohl zu sehen, und wann sie von dem jungen Meister auch wohl gemacht sind, wird das gewöhnliche Zeichen darauf geschlagen, wo er aber Fehler begebet, bezeichnet man es mit einem besondern Merckmahl, daran sie denn gar leichtlich von den andern zu erkennen seyn. Es machen aber die Messer.-Schmiede so vielerley Sorten und Arten der Messer, daß es unmöglich ist, solche alle anzuführen, und zu benennen, und zwar was so wohl die Ringeln, als dero Rücken betrifft, sind

¶ p

selbige

selbige breit und schmal, vornen her entweder rund, oder gleich zugespitzt, mit abwärts gebogenen oder aufgeworfenen Spizen, wie es verlangt wird. Die Hefte werden so wohl aus Silber, als Kupfer, Messing und Zinn bereitet, öfters überguldert, oder mit dünn geschlagenem Silber überlegt, auch wohl von Achat, Bern- oder Agt-Stein, ingleichen auch von Horn, Hirsch-Geweihen und Eisenbein, Rosen-Eben- und Brasilien-Holz gemacht, welche sie auf mancherley Art sehr zierlich und künstlich einzulegen wissen. Es sind aber die vornehmsten Arten der Messer entweder Männer- Frauenzimmer- oder Kinder-Messer, Trenchier- und Zerleg-Messer, Beschneid-Messer, Taschen- und zusammengelegte Messer, 2c. Es besteht über das die Arbeit der Messerschmiede nicht nur in Messern, sondern sie verfertigen auch unterschiedliches kurz und langes Seiten-Gewehr, als Stoß- und Hau-Degen, Säbel, Ballasche, Hirschfänger, Rapiere, Dolchen, Stilet, Bajonette und dergleichen, wie mit mehrern in der Beschreibung des Schwerdsegers wird zu ersehen seyn.

Messing, *Aurichalcum*, du Laiton, welcher wie Plinius und Scaliger melden, sey vor diesem in den Orcadischen Inseln aus der Erde gegraben worden, von welchem der gelbe Marcastit noch eine Art ist, also daß es dahin stehet, ob er nicht etwan den Namen des gegrabenen Messings führen könne, zumahlen der Zink, welcher ebenfalls ein Marcastit und unzeitiges Metall ist, insgemein auch der weisse Messing genennet wird: deut zu Tage wird das Messing aus Kupfer und Galmen gemacht. Siehe Brinn-Ofen p. 327. Dieser Galmen ist ein gegrabener gelber, noch nicht harter Stein, welcher, wann er gebrenet wird, einen gelben Rauch von sich giebet, und wird sonderlich zu Goslar, Eßln und Aachen gefunden. Viele wollen den Aachischen Galmen dem andern vorziehen, sonderlich, weil er nicht nöthig hat, wie die andern, geröstet, gebrannt, und auf den dazu gemachten Stampf-Mühlen klein gemahlen zu werden, sondern man nimmt nur dieses Galmenes einen Theil, und mischt zwey Theile klar durchgeseihten Kohlen-Staub darunter, besuchet es, um das Stauben zu vermeiden, mit Wasser, und rührets mit einer Krüden durch einander, so ist der Galmen bereitet. Es gehöret aber zu dem Messing-machen ein sehr großer und weiter Platz, mit einem Dach also versehen, daß der aufsteigende Dampf süßlich sich dadurch hinaus ziehen könne, auch sollen, um desto mehrer Sicherheit willen, die Dach-Latten, woran die Ziegel hängen, nicht von Holz, sondern von Eisen seyn. Die Ofen sind in die Erde also gemacht, daß der Wind das Feuer durch die Löcher, die unten in dem Ofen sind, treiben, und die Kohlen anfeuren kan. In einem solchen Ofen pflegen sie, die so genannten Messing-Brenner, in der Munde herum gemeinlich 8. große Schmeltz-Ziegel zu setzen, und wenn sie wohl heiß sind, solche bedende auszuheben, und den Galmen darein zu schütten, doch haben sie ein gewisses Maas,

wie viel sie nehmen sollen, damit sie in solche 8. Ziegel den Galmen richtig eintheilen, welcher insgemein 68. Pfund beträgt. Nach diesem legen sie oben auf den Galmen in einen leeren Topf 8. Pfund klein zer schlagen Kupfer, setzen die Ziegel wieder hinein, und lassen sie 9. Stunden lang in großer Glut stehen, alsdenn raumen die Messing-Brenner mit einem Eisen ein wenig in den Ziegel, um zu sehen, wie die Materie geflossen ist, lassen selbige noch eine Stunde mit der Asche in ihrem Fluß und Gradirung stehen, dann heben sie einen Ziegel nach dem andern heraus, und gießen dieselbigen, wann sie Stück-Messing haben wollen, zusammen in eine Gruben, und wann der Zeug noch warm ist, brechen sie denselben, jedoch, daß die Stücken dicht beisammen liegen bleiben, so bestimmet der Messing eine schöne gelbe Farbe im Druck. Wollen sie aber Kessel und andere Arbeit daraus machen, oder selbigen zum Dratzziehen anwenden, so gießen sie den Ziegel in große absonderlich hierzu gemachte Steine, welche man Britanniische Steine, (weil sie aus Engelland gebracht werden) nennet, zu großen Eseln und Matten, welche nachgehends durch den Messing-Schneider mit der Säge auf einem Werk-Tisch, gleich den Holz-Schneide-Mühlen, vest gemacht, zu ein, zwey auch wohl drey Finger breiten Schienen, Rainen oder Stäben zerschnitten oder gesägt, und darauf den Messing-Schlägern, oder anders wohin nach Belieben zu verarbeiten, überliefert werden. Es ist aber besonders merkwürdig, daß der Messing in solchem Brennen an seiner Schwere und dem Gewicht um ein merkliches zunehme, denn, so man in die 8. Ziegel 55. Pfund Kupfer einsetzet, wächst der Messing innerhalb 12. Stunden am Gewicht, wie es Löhneisen ausgerechnet, auf die 32. bis 33. Pfund an, also daß man wiederum bey 90. Pfund guten Messing ausgießet, oder wie Mathesius berichtet, solle man jedes mahl für vier Centner eingesehtes Kupfer fünf Centner schönen Messing bekommen.

Messing-Dratzieher s. Dratzieher.

Messing-Schaber, seynd zugleich mit aus dem Messing-Hämmern zu finden, und halten es daher auch an theils Orten mit den Messing-Brennern, und Messing-Schlagern. In Nürnberg aber heißen sie zu den Kinder-Schlagern und Rechen: Pfennig-Machern, sind auch gehalten, mit ihnen einerley Meisterstück zu machen. Ihre Arbeit besteht vornehmlich darinnen, daß sie den aus dem Messing-Hammer von der Hand des Messing-Schlagers ganz schwarz hervor kommenden Messing in einer aus besonderen Materialien ansehten Lauge baden, auf einer auf 4. Füßen (davon die 2. untersten wie bey den Weiss-Gerbren etwas niedrig sind) ruhenden Bank mit eisern Ketten befestigen, und umspannen, mit dem Schab-Eisen abscaben, hell und glänzend machen.

Messing-Schläger, und Lou-Goldschmiede, haben ein Handwerk, so nur allein in den Orten bekannt ist, wo man den Messing machet, anderwärts

anderwärts aber nirgend zu finden, und zwar um so viel mehr, weil die meisten desselben anderer Orten wenig Arbeit haben, und des benötigten Abgangs ermangeln würden. Zudem muß ihre Werkstätte an einem Wasser angeordnet werden, welches mittelst eines Rades die Wellen, und durch diese die Hämmer treibt, allerdings wie bey den Sainern und Kupfer-Hammer-Schmieden zu geschehen pflegt. Sie werden aber deswegen Messing-Schläger genennet, weil sie den Messing unter ihren Hämmer zu breiten Blechen schlagen, deren einige immer etwas stärker sind als die anderen, nachdem sie nehmlich verlangen, und zu einer oder andern Arbeit angewendet werden. Diese messingenen Bleche sind insgemein einer bis anderthalb Spannen breit, aber sehr lang, und werden, wenn sie geschlagen, in eine besondere Weis gelegt, gewaschen und zusammen gerollt. Das von Gold hingegen, wovon sie den Titel der von Goldschmiede führen, wird ganz dünn, wie ein zartes Papier geschlagen, und so dann auf gleiche Weise zugerichtet, geschabet und blank gemacht. Dieses Handwerck ist gesperret, und pflegen es die Meister desselben, so wohl die Messing-Schläger, als von Goldschmiede mit den Messing-Brennern zu halten.

Metz-Ruthe, Metz-Schnur, Metz-Kette, ist eine Stange, Schnur oder Kette, welche in Ruthe, Schuhe und Zoll getheilet, und im Feld-Messen zu Messung der Länge einer Linie gebraucht wird.

Mesch-Tischlein s. Mensula praetoriana.

Mesusa, sind gewisse Denckettel von Pergament auf welcher die Juden etliche Biblische Worte, und andere aberglaubische Dinge zu schreiben, und fast an alle Thür-Woßen ihrer Häuser anzumachen pflegen, indem sie sich auf die Worte Deuter. 6. v. 9. beziehen: du sollst sie an die Thür-Woßen deines Hauses schreiben.

Merabole, ist eine Veränderung der Zeit, der Luft und der Kranchheiten.

Metacarpus, Postbrachiae, Tenar, die flache Hand, ist das Theil, welches zwischen den Fingern und der Handwurzel ist, hat vier Beine, welche etwas von einander gebogen, und unten ab länglicht rund sind.

Meracondyli, die Vorder-Glieder der Finger vor den Nägeln.

Metadors s. Contratacion.

Metalepticus morus, ist eine hinfällige Verewigung der masculorum oder Mänslein.

Metall, Metallum, ist ein harter Körper, welcher an gewissen Orten der Erde, absonderlich in Bergen und Klüften, durch einen salzigen Saft oder vom Mercurio, der durch den Schwefel in der Erden coaguliret worden, generiret wird, und sich hämmern und schmelzen läßt. Solcher Metallen aber sind insgemein sieben, welche sich in folgendem Verse gar wohl begreifen lassen:

Sol, Mars, Luna, Venus, Saturnus Jupiter, Hermes.

Sol, das Gold, Luna, das Silber, Mars, das Eisen, Venus, das Kupfer, Jupiter, das Zinn, Saturnus, das Blei, Hermes, der Mercurius, das

Quecksilber. Diese Metallen aber werden ihrer perfection nach, verstehe, wenn sie ihre gebührende Daunung oder Zeitigung erlanget, daß sie nehmlich wohl gereinigt, digeriret und zur fixität gebracht worden, eingetheilet in edle oder vollkommene, und in unedle oder unvollkommene. Jene sind das Gold und Silber, das Gold aber ist das allerherrlichste, und wird ein König der Metallen genannet: Diese sind das Eisen, Kupfer, Zinn, Blei und Mercurius oder das Quecksilber. Diese aber werden wieder eingetheilet in harte oder weiche, welcher Unterschied perkommt vom dem Schwefel und Mercurio. Hart sind dieselben, welche viel Schwefel, aber wenig Mercurii haben; hingegen sind diejenigen weich, die einen Uberschuß vom Mercurio haben, und Mangel am Schwefel. Daher jene bald Feuer fangen und bald glühen, aber schwer stießen, als Mars und Venus, wegen Mangel des Mercurii. Bey diesen aber findet sich das Gegentheil wegen Mangel des Schwefels, daher sie schneller schmelzen, als sie glühend werden, als Jupiter und Saturnus, Mercurius aber ist weder weich noch hart.

Metall nennen die Bergleute in ihrer Sprache so wohl die leeren und tauben, als auch die gerinnern und gebiegenen Bergarten. Eigentlich aber zu reden, heisset eine Stufe oder Handstein, der zwar sein aussehet, jedoch ohne Erz ist, eine Metallische Berg-Art. Was hingegen Gold, Silber, Kupfer, Eisen, Zinn, Blei, Wismuth, Quecksilber, Spießglas, und dergleichen anbetrifft, so können dieselben mit bessern Zug Metall genennet werden.

Metall wird in den Glas-Hütten genennet, was sonst auch Feitra bey den Glasmachern genennet wird.

Metall heist bey den Orgeln, das mit etwas Zinn vermischte Blei, woraus einige Pfeiffen gemacht sind.

Metallen-Arsche s. Spodium.

Metallische Gebürge, heißen die Bergleute diejenigen, darinne sündige Gänge zu erbrechen sind.

Metallische Mittel, darinnen sündige Gänge liegen.

Metallische Reflex, siehe Metallische Gebürge.

Metallorum excrementa, welche von den Metallen abgesondert werden, sind vismuthum, Wismuth, Cadmia nativa metallica. Cobaltum, Wachsen; Pulver, Cadmia factitia, gemachte Cadmia, Lithargyros auri, Goldglätz, Pompholix, Nihilum album, Tutia, Augen-Nicht.

Metallurgus seu Metallicus, ein Bergmann oder ein solcher, der sich auf die Erze und Metalle wohl versteht.

Metapedium s. Metatarsium.

Metaphora, heist in der Rede: Kunst eine zierliche Rede durch Gleichnisse.

Metaporopoeia, heist so viel als Metasyncretis.

Metaprosia, wenn eine Kranchtheit sich in die andere verwechselt, als das Quartan-Fieber in das Tertian, Apoplexia in Paralytin &c.

Metastasis, ist die Versekung der Kranchtheit aus einem

Mem Leibes: Theile in den andern, welches den Apoplecticis gar oft wiederfähret, daß nemlich dasjenige, was zuvor in dem Gehirn die Ursache des Schlags gewesen, nunmehr in die Nerven kommt, und Paralyſin verurſachet.

Metastasis f. Apostema.

Metasyncrisis, iſt eines äußerlich aufgelegten Medicamenten innerliche Wirkung.

Metatarſum, **Metatarſus**, **Pedum**, **Planta**, **Peſten**, **Solea**, der Unterriß des Fußes, das Theil zwischen den Zehen und der Hacke, die Fuß-Sohle.

Meteororum, **Luft-Zeichen**, iſt ein ungleich gemiſchter Erper, welcher aus einer geringen und unbefändigen Vermischung einiger Elementen, ſo daß nur eines darunter die Oberhand hat, gezeuget worden, und laſſen ſich ſolche Meteora, den Elementen nach, in Ignita, Liquida, Aërea und Apparentia abtheilen.

Meteora Ignea, oder feurige, beſtehen aus einer ſchwefelichten und ſetten Exhalation, welche von den Geſtirnen in die Luft gezogen, und all-da angezündet werden; ihre Namen bekommen ſie nicht dem äußerlichen Weſen, ſondern der äußerlichen Geſtalt nach, als da ſeyn der Donner, welcher unter allen das merckwürdigſte, der fliegende Drache, der Jermiſch, die feurige Kugel, die tangende Siege, die ſpringenden Funken, die feurigen Walſten, und das leckende Fener.

Meteora hypſtatica f. Wolcken.

Meteora Liquida, oder die wäſſrigen Meteora, beſtehen entweder ganz aus Waſſer, oder aus wäſſerigten Exhalationibus, und ſeynd die vornehmſten darunter die Wolcken, der Regen, der Hagel, der Schnee, der Reiff, der Thau, der Nebel und das Eis.

Meteora Spirituosa, oder Effluvia aërea & flatuosa, ſeynd die Winde, und nach etlicher Meinung die Erdbeben.

Meteora apparentia, oder Emphatica, welche unſern Augen anders vorkommen, als ſie in der Luft ſeynd; dazu werden gerechnet: 1) zwey oder drey Sonnen, 2) zwey oder drey Monden, 3) der Sternen-Hoff, 4) der Regenhogen, 5) die Virga cadentes, 6) das Chasma, 7) die fallende Sterne, 8) die Morgen- und Abend Röthe.

Meteris-Brunn, iſt einer aus den vier Hälſſiſchen Salz-Quellen, 38. und 3. Viertel Ellen tieff, hat vier Stühle, und ieder Stuhl 20 Quart, ein Quart aber 2. Mißel, und 1. Mißel neuntheilbe Pfanne, thut in der Summa 80. Quart, oder 1360. Pfannen, jedes Mißel wird in der Beſetzung auf 5. Zober gerechnet.

Meth, **Mulſum**, **Hydromel** f. Monasterii Quas.

Methodica Medicina, dieſe hat Themison Laodiceus erfunden, und Theſſalus Trallianus weiter fortgeſet. Vende gaben vor, man könne die Arzney-Kunſt in ſechs Monaten erlernen, ſie giengen aber alle Signa und Urſachen der Krankheiten vorher, und wandten ſich alſein ad laxum & ſtrictum, in allen Krankheiten, die ihnen zu curiren vorkamen.

Methodus, eine Ordnung oder Handgriff etwas zu ſchreiben und zu thun. **Methodus analytica**, heiſt die Lehr-Art, die von der Erklärung des

Endwecks anfängt, und denn ſich erſtlich zu den Mitteln wendet. **Methodus Synthetica** hingegen iſt, wenn ich erſt von dem ſubjecto und deſſen Mitteln, hernach aber erſt zum Endweck mich wende. Oder es heiſt die Kunſt, etwas in richtiger Ordnung und auf eine geſchickte Art zu erfinden, zu beweifen, vorzutragen, zu thun, oder zu machen.

Methodus, heiſt auch ein Theil der Arzney-Kunſt, dadurch gewiſſe Anzeigen und Hälfs-Mittel gefunden werden, die verlorne Geſundheit wieder zu bringen.

Methodus Genetica vel **Genetiva** zeigt, wie eine Größe durch die Bewegung einer andern, unſern Gedanken nach, könne entſtehen, und man hieraus die Eigenſchaften ſolcher Größen herleiten und beweifen könne.

Methodus indiviſibilium, heiſt die Gleichheit oder Verhältniß zweyer Größen dadurch be-weiſen, weil beyder ihre kleinſten Theile, ſo wohl der Zahl als der Größe nach, eine ſolche Gleichheit oder Verhältniß haben.

Methodus infinitorum zeigt, wie man eine Größe in ſolche kleine Theile zertheilen möge, deren gleichmäßiges Ab- oder Zunehmen man ſich unendlich weit hinaus in Gedanken deutlich vorſtellen kan; und lehret auch, wie man hierdurch verſchiedene Eigenſchaften ſolcher Größen entdecken und beweifen könne.

Methodus Mathematica oder **Geometrica**, iſt die Lehr-Art, deren man ſich in der Mathesi, und ſonderlich in der Geometrie bedienet. Sie iſt entweder **analytica** oder **synthetica**. Vende werden nicht nur in der Mathesi, ſondern auch in andern Wiſſenſchaften, iedoch aber in jener genauer und öfter gebraucht; daher man ſie auch pflegt **methodos mathematicas** zu nennen. Siehe oben **Analytica** und **Synthetica** **Methodus**.

Metl f. **Magney**.

Metonymia, heiſt in der Rhetorica eine ſolche Verwechſelung der Namen, da z. e. eine Urſach vor ihre Wirkung, oder das Theil eines vor die Urſach deſgleichen, das, ſo einer Sache be-geſügt wird, vor die Sache ſelbſt, oder hingegen die Sache vor das, ſo derſelben beugeſügt iſt, geſetzt wird. Als ich leſe den **Ciceronem**, d. i. die Schriften **Ciceronis**, **Ucalegon** iſt entbrannt d. i. **Ucalegonis** Haus.

Metopa f. **Zwiſchen-Tieffe**.

Metoposcopia, iſt eine Kunſt, welche ſich aus bloſſen Anſehen der Stirn und der darauf befindlichen Lineamenten, den Menſchen ihr bevorſtehendes Glück oder Unglück, künftige und vergangene Fata zu ſagen unterſtehet.

Metopum, iſt die Stirn, oder der Theil des Geſichts über den Augen.

Metrenchyra, iſt ein Inſtrument, durch welches die liquores in die Gebärd-Mutter eingelaffen werden.

Mette, dieſes Wort braucht man vom Dresiren oder ein Pferd abrichten.

Metze, ein Getraid-Maß, deren gehen 4. auf ein Viertel eines Scheffels. In dem Würtenbergiſchen iſt eine Metze oder Viertel der vierte Theil eines Eimers, 8. Eimer aber machen einen Scheffel.

Metze,

Meze, ein lieberliches Weibsbüß, eine leichtfertige Hure.

Mezger f. **Fleischer**.

Meum f. **Dill**.

Meum, *Daucus Creticus*, *Tordylium*, *Seseli Creticum*, Barwurz, Wald-fenchel, die Wurzel widersteht dem Gift, und dienet dem Haupt, der Leber und der Mutter, ist gut für das Aufbliesen und Aufkossen des Magens und Colic.

Meum palustre, *Ofenichium*, *Daucus palustris*, wilder Lappich, wächst an sumpfigten Orten, die Wurzel, so von etlichen für das rechte Meum gehalten worden, ist scharff, widersteht dem Gift, treibt den Harn und Stein, dienet für die Pest, Verstopfung der Lungen, und das Keuschen. f. *Olienichium*.

Meurriere, heist ein Schieß-Loch in einer Stadt-Mauer oder über dem Thor.

Mewo, Fisch, Mewo, Larus, thut es im Fliegen und Schwimmen allen Wasser-Vögeln vor. Sie stellen den Fischen im Wasser sehr nach, freffen aber darneben Schnecken, Fliegen und allerhand Gewürme. f. **Larus**.

Mexicanischer Wunder-Baum f. **Schweizer-Kosen**.

Mexico, ist nach Havana der reichste Handels-Ort in America, und sind die Märkte, so da gehalten werden, sehr berühmt. Es soll aber der Markt-Platz, *Tanguitzli* genannt, in der Stadt so groß seyn, daß mehr denn 100000. Käufer und Verkäufer darauf Raum haben können, auch über allemassen commod seyn, so, daß jedem Handwerk und jeder Gattung Waare ihr gewisser Ort angewiesen ist, darauf auch nichts anders darff gebracht werden.

Meyerhahnen, **Kamm** f. **Blitum**.

Meyer-Kraut f. **Gallium**.

Meyr, *Blitum album majus*, weißer Meze; der große ist von schlechter Nahrung, und fast eine Bauren-Purgans. Von diesem ungeschmackten Kohl-Kraut wird ein dünner abgeschmackter Mensch, von den *Comicis Bliteus* genannt.

Mezereum f. **Chamelza**.

Mezza Colonna f. **Wand-Säule**.

Mezza pilastro f. **Wand-Pfeiler**.

Miasma ist ein ansteckender Unflath, der sich gleich, wie in scorbutischen und Pest-Krankheiten zu geschehen pfleget, ins Geblüt mischet.

Micang, ist eine kleine Art Orangen-Aepfel, deren Bäume eines Mannes Höhe, oder wie Zwerg-Bäume wachsen, die Früchte sind fast auror-färbig, wie Borsdörffer-Aepfel von Größe, sie stehen lange bis gegen Novemb. und Decemb. hinaus, und wenn sie einen Frost oder Schnee bekommen, gewinnen sie erst ihren besten und angenehmsten Geschmack; sie bleiben den Winter unausgehoben stehen. Die Japaner brechen sie Aestweis ab, und legen sie statt des Confects in Geschüßeln ein.

Micatio Sanguinis, bedeutet bey dem Harvzo und andern so viel, als diejenige innerliche Bewegung des Geblüts, welche von seinen volatilen und fixen Theilen, durch Vermischung der Luft in der Lungen zuwege gebracht, und sonst auch motus fermentativus, oder rarefactivus, item, die innerliche Gährung und Verdünnung des Geblüts genennet wird, in

welchem das Leben bestebet, und ohne welchen solches aufhören würde.

Michibichi ist nach des Chevalier Tonti Bericht, ein gar seltsames, ungewöhnlich Thier, das in dem mittlernächstigen America sich aufhalten, und von des Löwen Art viel an sich haben soll. Der Kopf und übrige Statur sind einem starken Wolfe ähnlich, die Klauen eines Löwen. Es frisset alle Thiere, die es ertappen mag, die Menschen aber fällt es niemahls an. Seinen Raub trägt es bisweilen auf dem Rücken fort, verzeibet einen Theil von selbigem, den Ueberrest verstecket es unter dem Laube. Die übrigen Thiere haben eine solche Furcht und Scheu vor ihm, daß sie keinmahl berühren, was es übrig hat gelassen.

Microcosmus, die kleine Welt, ist eine Benennung, welche dem Menschen, als dem Begriff der ganzen Welt, beigelegt wird.

Micrometrum, ist ein Instrument, mit welchem man an dem Himmel verschiedene Kleinigkeiten ausmessen kan. 1. E. Die *Digitos Eclipsos*, *Diametros apparentes* der Planeten, *Zusammenkünfte* der Planeten mit den Fixsternen, u. s. w. Es giebt verschiedene Arten desselben. f. **Math. Lex.** p. 895.

Microphthalmus, heist derjenige, der vom Mutterleibe an kleine Augen hat.

Microorchides, werden diejenigen genannt, welche ganz kleine Hoden oder *testiculos* haben.

Microscopium, heist ein Vergrößerungs-Glas, darinne sich die kleinsten Dinge sehr groß präsentiren, daß man alles genau daran erkennen kan. f. **Math. Lex.** p. 897.

Microscopium compositum, ist ein Vergrößerungs-Glas, da 2. 3. oder 4. convexe Gläser in Köhren zusammen gesetzt sind. Um bequemern Gebrauchs willen werden zu beyderley Arten des *Microscopii* verschiedene Gefäße von Holz oder Messing verfertigt. f. **M. L.** p. 899.

Microscopium simplex, ein Vergrößerungs-Glas, welches nur aus einem einfachen gläsernen Kuglein, oder einem convexen Gläselein (*lenticula*) bestehet. f. **Math. Lex.** p. 901.

Mictus Cruentus, blutiger Sarn, rühret meistens theils von Stein-Schmerzen her, wann der Stein durch die Röhre zu gehen suchet, und ecket oder zu groß ist, und daher die subtilen Wege zerrißet und blutig machet.

Mietz-Contract f. **Säuer-Contract**.

Mietz-Sole, wird zu Halle diejenige Sole genannt, welche der Bornmeister, wann der Brunnen Flut hat, zu Vergeltung der Born-Knechte, mietzen darff.

Minature, wird besser geschrieben, als *Miniature*, ob es gleich fast eben also ausgesprochen wird, und am gehörigen Orte nachzusehen.

Mignol, nennen die Schwärzen in Nigritien den Valmenwein.

Mignon, heist ein Favorit, oder einer der bey einem großen Herrn in sonderlichen Gnaden steht. Stammet her von einem alten Teutischen oder Celtischen Worte *Minna*, so die Liebe, und *Minnin*, welches Lieben bedeutet, wovon bey den Holländern auch annoch Spuren anzutreffen, wenn sie Beminnte und Weibeminnte sagen, welches so viel als geliebte, beliebte und angenehme

angenehme beisset. Die Leutſchen hießen auch vor dieſem die Venus die Göttin der Liebe, Minne, und Merminne, bedeutet bey ihnen ſo viel als eine See: Frau, Meer: Weib.

Migrana, la Migraine, Hemicrania, iſt das Kopf: Weh, welches bald die rechte, bald die lincke Seite des Hauptes einnimmt, und womit ſonderlich das weibliche Geſchlecht geplaget wird.

Milch, Lac, iſt unterſchiedlich, als entweder die von den vierfüßigen Thieren zu unſerer Nahrung genommene Milch, oder Frauen Milch, welche der Kinder erſte Nahrung iſt, ſo bald ſie das Tage: Licht erblicken, oder es iſt auch ein gewiſſer Milch: Saft, der aus unterſchiedlichen Vegetabilibus ſonet, und an einigen heilſam, trinkbar und geſund, an andern aber ſchädlich und tödtlich iſt. Das Temperament der Milch kömmt dem Blute am naheſten, indem ſie gar leicht in daſſelbige verwandelt wird, nur daß ſie ein wenig kühler als daſſelbe iſt. Sie giebet eine ſehr gute Nahrung, wenn 1) der Magen ſie wohl verdauet, 2) wenn ſie von geſunden Viehe kömmt, und 3) wann das Vieh, und ſonderlich die Kühe nicht zu jung und nicht zu alt, und gute Weide haben, und 4) wann ſie im Frühling und Sommer geſeſſen wird. Diejenige Milch aber wird für die beſte gehalten, welche einen ſüßen Geſchmack, einen guten Geruch, und eine mittelmäßige Conſiſtenz hat, das iſt, wenn ſie nicht zu dick, noch zu dünn iſt. Sie wird vornehmlich hager und ſchwindſüchtige Leuten vorordnet, weil nemlich dieſelben von der natürlichen Wärme durch mancherley Cohationes ſchon vorher ausgearbeitet, und unſerer Natur gang familiar und bequem gemacht worden. ſ. Lac.

Milch, Lactes piſcium, Laitauce, ein ſartes Mark, ſo in dem Leib der Keimer oder Wännlein unter den Fiſchen gefunden wird, davon ſie auch Milchcr heißen.

Milch wird auch geſagt von dem Saft gewiſſer Kräuter, der, weil er weiß und dick, einer Milch gleicht.

Milchſtein ſ. Caladites.

Milch: Stein, Murochus, iſt ein weicher weißer Stein, deſſen ſich die Leinweber ihre Leinwand damit weiß zu machen, bedienen. Er wird häufig in Eadjen gefunden, muß aber zuvor, ehe man ihn gebrauchen kan, aufgelöset werden.

Milch: Straſſe oder Jacobo: Straſſe, Galaxia, Via lactea, Circulus lacteus, heiſſt in der Aſtronomie der weiße und helle Streich an dem Himmel, welcher von einer ungelichen Menge der kleiſten Fir: Sterne gemacht wird, die man zwar nicht mit bloßen Augen, doch durch ein Perſpectiv erkennen kan.

Milch: Zahn, Dent de lait, die erſten Zähne bey den Kindern, ſo um das ſiebende Jahr wieder ausfallen.

Miles, nennen die Aſtologi eine Art von Cometen, mit Schwanz und Haaren, und Veneris Eigenſchaft, pflegt der Größe und dem Glanze nach zuweiſen dem Monde gleich zu ſeyn, und ſich lange ſehen zu laſſen, alſo daß er zuweiſen den ganzen Hiez: Kreis durchwandert. Er hat den Nahmen daher, weil er Krieg und Streit bedeuten ſoll.

Miliaria ſ. Ortolans.

Miliaris Herpes ſ. Herpes.

Milium, Sirſen, wird in Gärten und auf den Aeckern zu Ende des Mergens geſäet, und will einen lockern und ſandigten Grund haben, er nähret wohl, iſt aber ſchwer zu verdauen, machet Blähung, und kilet den Durchbruch. Ein davon mit Waſſer und Wein bereiteter Brand, ſo Decoſum D. Ambroſii genennet wird, treibet den Schweiß und Urin, und wird gerühmt für die Waſſerſucht, Nieren: Stein, dreytägige Fieber, und Glicter: Weh, ſo den Gebährerinnen zuſtößet. Man hat des Hirſens dreyerley Gattung, als Milium ſemine luteo vel albo, Milium ſemine nigro, & Milium arundinaceum ſive Sorgo. Indiaiſcher Hirſe, der nur zur Luſt in den Gärten gehalten wird. Unſers gelb: weißen Hirſens Temperament iſt kalt im 1. und trocken im 2. Grad, mit Milch abgekocht iſt er am geſundbeſten, und im Durchlauf wird er als eine anhaltende Aegney gleich dem Reiß gebraucht.

Milium Solis, Lithoſpermum, Lachryma Mariae, Meer: oder Peel: Sirſe, wächſt an rauhen und erhabenen Orten, auch wol gar in Gärten und unter dem Getrappe. Der Same bricht den Stein, treibet den Urin, dienet für die Verſtopfungen der Nieren und tägliche Fieber.

Millefolium, Garbe, Schafgarbe, Tauſendblatt: Dieſes Kraut, ſo runde Stengel, längliche und tief eingekniſtne Blätter, und weiße oder purpurdüſſliche Blumen hat, wächſt an den Wegen und an den Straſſen. Das Waſſer davon wird wider die Fäule des Zahn: Fleiſches, allerhand Durchlauf und Blutgang gebraucht.

Millegetta ſ. Cardamomum.

Mille grana maj. ſ. Herniaria.

Millepedes ſ. Aſſelwurtem.

Miliarium aureum, war eine eberne und vergöldete Säule auf dem Foro Romano zu Rom, von welcher die Meilen und Lapidis auf den von Rom ausgehenden Wegen durch ganz Italien an gerechnet wurden, und deren Anzahl auch auf derſelben eingegeben war. Sie ſollen, wie einige melden, nur vor weniger Zeit, auf dem heutigen Campidoglio wieder aufgerichtet ſeyn.

Milg ſ. Lien.

Milg: Ader ſ. Splenitis.

Milg: Kraut ſ. Scolopendrium verum.

Milg: Weh ſ. Hypochondriacum malum.

Milvus, iſt der Nahme eines fliegenden Fiſches.

Mimosa ſ. Empfindlichkeits: Kraut.

Minen, heißen auf Bergwercken Gold: Silber: Kupfer: und Eiſen: Gänge.

Mina, oder Mna, iſt der Name eines gewiſſen Gewichtes, und deſſelben zweyerley. 1.) Mina Attica und Aegyptia hatte 16. Unzen, die thun 128. Drachmen oder Quintlein. 2.) Romana, hielt 20. Unzen, oder wie Plinius haben will, 100. Drachmas.

Mine d'or ſ. Ipecacuanha.

Minera, iſt die Erde, woraus die Metalle und Mineralia gezogen werden, als Minera Solis, Gold: Erde, Cupri, Kupfer: Erde, Minera Martis, Minera Antimonii, &c.

Minera

Minera Martis Solaris. Goldfische Eisen-Minera: wegen ihrer Eyer-Form halber wird sie auch *Ovum Philosphicum* genannt, ist schwarzgrau mit glänzenden Erz-Stücklein vermischt, und hat einen vitriolischen Geschmack. Sie wird an unterschiedlichen Orten in Hessen, bevoraus um Cassel, in einem Letten oder Thon gefunden, und deshalb *Terra Hassica*, die Casselsche Gold-Erde genennet. Die Chymisten machen eine Tincturam davon, welche sie *Tincturam Martis Solarem* nennen, und die absonderlich dem Frauen-Volk wider Verstopfung der monatlichen Reinigung Hülffe leisten soll.

Mineralia, seynd *Corpora naturalia mixta*, welche aus dem Mineral- und Metallischen Reiche kommen, und aus Schwefel, Saltz und Mercurio, kraft ihrer eigenen Formae elaboriret, und aus der Erden heraus gezogen werden. Die Eintheilung der Mineralien lästet sich auf vielerlen Art machen, als erst in Edelgesteine, dann in gemeine Steine, drittens in Metallen, und vierdents giebt es auch *Mineralia media*. Die Edelgesteine und gemeinen Metallen werden unter ihrer eigenen Benennung beschrieben. *Mineralia Media* aber begreiffen unter sich alle Erd-Säfte, welche sich weder wohl zu den Steinen noch Metallen bringen lassen, und seynd solches erst gewisse Erz-species, als der Thon, Kalk, Kreide, Rothstein, Gips, Stein-Marc, gefesselte Erde; hernach des Salzes, drittens des Schwefels, viertens des Bituminis.

Minerva oder *Pallas*, war bey den alten Heyden die Göttin der Kunst und Wissenschaften.

Minerva, wird die salzigte Feuchtigkeit bey einer Tinctur genennet, welche die Fixität verbindet: dahero sie separatet werden muß.

Miniature, oder *Miniatur-Arbeit*, ist diejenige Kunst zu mahlen, welche auf eine besondere Art auf Pergament geschiebet, und bestehet aus lauter zarten und kleinen Mänellein, die die Miniatur-Mahler endlich alle so zusammen zu rangiren wissen, daß sie ein ganzes Contrefait oder andere Figur ins kleine vorstellen. Die schöne Kunst soll aus Persien zu uns gekommen seyn.

Miniatur-Farben, werden diejenigen genannt, die nichts sandiges an sich haben, sondern fein flüßig und saftig, oder mit Zucker-Candi gemacht seyn: wohin auch gehören alle die aus Blumen gezogen werden, item, seine Lacte und dergleichen.

Minium, Menge, Mennig, eine also genannte rothe Farbe, wird aus Blei gebrannt, und zwar zu dreyerlen Gattung: als fein, mittel-mäßige und schlecht, sie führen alle drey etwas Miß mit sich, der ihnen aber meistens benommen wird. s. Zinnober.

Minoratio wird eine gelinde Purganz genennet.

Mirabilis Peruviana, wird auch die Pflanze der Indianischen Jalapp-Wurzel genant.

Mirach, ist ein Arabisches Wort, und heist so viel, als Abdomen. der Bauch oder Unterleib, dahero *Mirachia* die Krankheit oder Schmerzen im Unterleibe genant wird.

Mischio, eine Art eines Marmor-Steins, welcher

in Italien bey Verona, in den Stein-Gruben gefunden wird; seinen Nahmen hat er von Vermengen, weil er gleichsam aus unterschiedlichen Steinen zusammen geleimet oder gefroren ist, woraus hernach die Zeit und das Wasser endlich ein Stück machen. Seine Farbe ist purpurhafftig, mit weissen und gelbsichten Adern, und scheint, als wenn die Natur vor andern in diesem Steine mit der Vielheit ihrer Farben spielen wolte. Die Egyptischen und die aus der Insel Chio kommen, sollen noch schöner als die Italianischen von Glanz und härter seyn.

Mise, argent da Mise, ist ein gutes gangbares Geld, das wohl auszugeben ist.

Miserere Mei, *ileus morbus*, *Iliaea passio*, *Voluntus*, die Darm-Tricht, oder Verstopfung des Stuhlgangs, ist eine beschwerliche und gefährliche Krankheit, dann, wann ja etwas dem Patienten etwas abgethet, so gebet es langsam und hart, oder in lauter süßigen cruden Materien. Je länger es währet, je mehr es sich verstopft, daß auch endlich gar keine Winde mehr auskommen können, sondern müssen durch den Bauch wandern und bleben, daher auch noch bey Verstorbeneu murtura und rugitus verspüret werden. Endlich so spüren auch die Kranken, einen sehr beschwerlichen Schmerzen, in Vetro infimo, der fast unleidlich ist. Dieser Schmerz erstreckt sich durch den ganzen Schmeer-Bauch, am stärksten aber um den Nabel herum; Bisweilen zeigt sich im Schmeer-Bauche eine größere und kleinere Schwellung, und distension der Hypochondriorum, und findet man die Därme auch nach dem Tode distendiret. Oft fühlet man auch eine Härte der Därmer, und einige Verwidelung, und es reissen auch oft die Därmer wegen großer distension von einander, und der Unflat tritt in Schmeer-Bauch, auch die rugitus sindern ihren Schmerzen nicht. Etliche haben auch einen sehr empfindlichen Magenschmerz, es folget Ekel für der Speise, und endlich Brechen, und nicht selten wird der Unflat mit ausgeworffen, auch die Clystir und Pöpslein die man gebrauchet. Zu diesen allen kömmt noch wohl der Schlucken, welcher es bald ausmachet. Bisweilen sind die Kranken sehr engerbrüstig, haben Fieber und großen Durst. Etliche verfallen in Ohnmachten, bekommen Convulsiones, und die böse Stenche, wie auch Naserey etc. Es können aber so wohl die Intestina Crassa, als Tenuia hieran schuld seyn, doch so eins von beyden afficiret, muß das andere auch leiden. Am öftersten ist das Intestium Ileum afficiret befunden worden, welches das allerschlimmste Intestium ist, und ist voller Wind und harten Koth gewesen. Nechst dieser Ursache, daß es von Dichtigkeit des Abgangs, der in den gyris intestinalium besigen bleibet, herkommet, sind auch noch andere, als wann ein Intestium in Inguen oder Scrotum fällt, und nicht bey Zeit reponiret wird, denn die Hernie können gar leicht hiezu gelangen: Ferner kan es kommen von Wunden und Verletzungen im Unterleibe; oder von einer grossen Schärffe; oder Wärmern, die sich sammeln, und eine ganz wider:

widernatürliche Bewegung der Därme erzeugen, oder daß ein Intestinum in das andere eingeeht, oder sich verwickeln als Saiten, welches letztere zwar nicht leicht geschehen kan, als bey etlichen Herniis, da die Därme nicht mehr am Mesenterio, wie sonst, vereiniget seyn. Diese Krankheit ist sehr gefährlich, etliche sterben bald unverhofft, etliche mit einem jähligen von sich selbst herkommenden Bauchfluß, kalten Schweiß ic. etwan um den siebenden Tag.

Mispeln, *Mespilus folio laurino non serrato*, gemeiner Mispel-Baum; s. *Mespilus* p. 1184. nebst dem ist noch eine andere Gattung, *Mespilus, folio Laurino major* C.B. *Mespilus fructu præstantiore* Trag. *Domestica* Lob. *Oxyacantho infusa* Dod. grosser Mispel-Baum, dessen Früchte die gemeinen so wohl an Milddigkeit als Erbsen überrreffen, was aber *Mespilum Arctiam* Dioscord. sive *Mespilum Apii folio lacinatum* C. B. die Wesche Azarolen betrifft, so will solcher Baum in Deutschland keine Früchte bringen. Insgemein seyn die Mispel-Bäume zwergerten Geschlecht, wilde und zahme oder gezweigte, die Frucht in gleichem ist grosser oder kleiner Art, ihre Erziehung bestehet darinn, daß man die Steine oder Kerne in die Erde leget, wann sie zuvor in Zucker- oder Honig-Wasser eingeweicht sind. Es liegen zwar die Kerne lange in der Erde, man darf aber solches nicht achten, weil er doch endlich, zuweilen nach Verlauff eines Jahrs, hervor kommt. Fürs andere werden sie auch im Frühlinge gepflropft, auf Quitten-wilde Mispeln: oder Hagedornen: Stämme, oder wenn man die Frucht schon groß haben will, auf Aepfel-Birn- und Quitten-Stämme. In dem ersten Fall bleibt die Frucht klein, und ist nicht so gar schwachhaft. Bey dem andern aber wollen sie nicht allemahl gerathen. Die Pflropf-Zweige sollen in der Witten des Baums gegen Aufgang der Sonnen zu genommen werden. Man soll diesen Baum oft versetzen, und zwar im October, wobur man erhält, daß die Frucht fast gar keine Steine behält. Man kan ihn auch oftmahls umbachsen, und alles unnütze Gras von dem Stamme wegnehmen: es ist ein harter Baum, welcher allerley Erdreich, kalt und warme Luft, wohl vertragen kan, doch gleichwohl findet er sich besser, wann er in einem fetten Grunde, oder am Wasser zu stehen kommt. Es ist ihm sehr dienlich zu Erhaltung desto mehrerer Früchte, wenn man Mist mit Aschen, sonderlich Wein-Reben-Asche vermischet, und zu der Wurzel leget. Auch hält man dafür, daß ihm damit geholffen sey, wenn man Lupinen in Wasser abkocht, und ihn hernach damit besprenget. Die Frucht wird eber nicht abgenommen, bis sie 2. oder 3. mahl bereiffet ist. Das Temperament der Mispeln ist kalt und trocken, und zwar die unreiffen im dritten, die reiffen im 2ten Grad. Ihre zusammenziehende Krafft ist sonderlich in den unzeitigen so groß, daß sie mehr für eine Arzenei, als für eine Nahrung zu halten, wie Galenus von ihnen urtheilet; Jedoch im Durchlauff hält er

sie für eine nützliche Speise, sonderlich im Anfang der Mähzeit, welches aber von den Mühen zu verstehen. Sothane Ernährung geschiehet niemahls am Baum, sondern auf dem Stroh, nach dem Italianischen Sprichwort: *Col tempo e colla paglia si maturano le mespole*. Die Salernitanische Schule giebt vor, daß die Mispeln den Urin treiben, welche Krafft aber mehr in den Steinen, als in dem Fleisch der Mispeln steckt, dannenhero einige solche pulverisiren, und etwas davon in Petersilien-Wein denen Calculus eingeben.

Mißgebährung s. Abortus.

Mißgeburt, *Monstrum*, ist nichts anders, als ein natürlicher Effect, der aber eine grosse Deformität oder Schandfleck an sich hat. Deren Ursachen seynd erstlich, daß in dem Samen stekende Vitium, und die üble und verkehrte Disposition der Mutter, wenn solche entweder zu kalt oder zu trocken ist, oder ihren rechtmässigen Ort nicht hat, oder, wenn sie zu sehr zusammen gepreßt, oder wohl in den ersten Monaten der Frucht Schaden zugefüget wird, oder wenn die Frucht solche Nahrung nicht hat, wie es die Nothwendigkeit erfordert. Solche Monstra werden eingetheilet anders dem Körper nach, anders nach ihrer Art und Beschaffenheit: dem Körper nach sind sie nicht anzutreffen in den *Corporibus Simplicibus*. Denn wie diese eine *materiam simplicem* haben, die zu keiner Generation noch Corruption capable ist, also können sie auch weder in Excessu noch Defectu einen Fehltritt thun. So findet man auch solche nicht in den Mineralien, denn obgleich diese ein *Principium seminale* haben, so beschehen sie doch meistentheils aus *Partibus Homogeneis*, und haben so viel Gestalten, daß man nicht leicht ein Monstrum an ihnen wird erkennen können. Hingegen seynd sie anzutreffen 1) in den Erd-Bewachsen, als Blumen und Bäumen, weil in solchen, wie der Augenschein beweiset, vielmahls die Natur von dem rechten Zweck abweicht. 2) In den Thieren, da sie noch weit gewöhnlicher seyn, als in den Früchten, indem die *Semina* der animalium weicher und vieler Gefahr unterworfen; der *vegetabilium* hingegen ihre dauerhaftiger und härter sind. Der Art und Beschaffenheit nach werden die Monstra eingetheilet, daß etliche ihre Speciem verändern, andere dieselbe behalten. Die Speciem verändern diejenigen, welche von Vermischung unterschiedlicher Thiere gezeuget werden, als die Maul-Esel, die theils von einem Esel und Mutter-Pferd, theils von einem Pferd und Eselin sollen. Also wird von einem Panther-Thier und Wolf, ein *Lycopanthos* gezeuget. Diejenigen, welche ihre Speciem behalten, werden entweder in den Geburts-Gliedern, als die Hermaphroditen, die beyderley Geschlechts: Geburts-Glieder zeigen: oder durch andere Ungestalten an ihren Gliedern unterscheiden, und zwar bestehet solche Deformität, in Numero, Magnitudine, Unitate und Conformitate. In dem Numero, wann entweder in excessu Mißgeburten mit 2. Köpfen, 2. Leibern, 4. Händen und dergleichen; oder

oder in Defectu, wenn Menschen mit einem Aug oder Fuß gebohren werden. Der Größe nach werden die Mißgeburten in Excessu unterschieden, wenn sie ungewöhnliche und ungeheure Rielen: oder in Defectu, wenn sie kleine Zwerge-Leiber haben. In unitate differiren sie, wenn unterschiedene von einander gehörige Theile, als Finger und Fußgehen entweder zusammen gemacht, oder die an einander gehören, als die Nase, Beine und Hände zertheilt seyn. Die eine üble proportionirte Conformität haben, gehen entweder von der Natur ab in der Figur, als da sind die Groß-Köpfe, Wurst-Wäuler, höckerigte; oder in der Superficie, als die rauch und mit Haaren bedeckt auf die Welt kommen; oder in der Situation, als wenn etwan die Augen mitten in der Stirne, die Ohren in dem Hintertheil des Hauptes u. stünden.

Missiva, ein Schreiben, Send-Schreiben, ein Hand-Brief.

Miss-Pickel, ist eine weisse, glänzende Arsenicalische Berg-Art, aus welcher Kausgelb gemacht wird; etliche nennen es Ragen-Eisber, ist flüchtig wie die schwarze Blende, thut nicht Schaden, und bricht gerne guter Zwitter darein, wie ein gelblich weiß Stein-Marc. Albinus rechnet es unter die tauben Zwitter, als da seynd, Schiell, Wolfsest, Oneus oder Miss-Pickel, und schreibt, daß diese Arten im Feuer das Sinn raubeten, und solches spröde und flechtich machten.

Mistel, oder Misspel, s. Vicum.

Missio, Vermischung, bestehet theils in einer resolution der Corporum Miscibilium, theils in deroeselden wunderbaren Vereinigung, welche durch Formam Specificam geschehen: es seynd aber vermischbare Körper so wohl die 4. Elementa, als auch die Principia Chymica, welche beyderseits, der Materia und Forma nach, zugleich vermischet werden, sintemahl solches erst aus der Beschaffenheit der Vermischung erhellet, dann so die Corpora Mistia aus den Elementen und Chymischen Principiis bestehen, so müssen sie nothwendig deroeselden Formas haben; nach der alten Regul, Forma dar esse. 2) Erhellet auch solches daraus, weil die Vermischung keine Abschaffung ist der Formarum, sondern vielmehr eine Mittheilung deroeselden. 3) Weil die Qualitates und Eigenschaften der Elementen und Principiorum Chymicorum in den Mistis Corporibus verbleiben, die Qualitates aber rühren her von den Formis, welche gegenwärtig seynd. 4) Weil die Resolution der Mistorum Corporum solches zeigt, dann sie werden wiederum resolvirt in die Elementa und Principia Chymica, also müssen sie zuvor, der Materia und Forma nach, darinne gewesen seyn. 5) Wann die Forma nicht gegenwärtig wären in den Mistis, so könten dieselben nicht bestehen aus den Elementen und Principiis Chymicis, weil solche die Forma, nicht aber die Materia macht, und wann ja 6) die Formae der Elementen untergingen, so müste solches entweder in der Vermischung oder nach derselben geschehen. Nicht in der Vermischung, weil die Elementa in densel-

ben conjungiret werden, nicht nach der Vermischung, weil besagte Formae alsdann ihre Wirkungen haben, und also gegenwärtig seyn müssen. Es verursacht aber besagter massen die Forma Specifica solche Mistion, dann gleichwie diese den Leib formirt, also disponirt sie hernach auch die Elementa und Chymischen Principia nach ihrem Dienste, und zwar geschieht solches nicht unmittelbarer Weise aus den Elementen und Chymischen Principiis, sondern mittelbarer Weise, dann wann ein Mensch den andern generiret, so wird er nicht unmittelbarer Weise aus den Elementen producirt, sondern aus den Samen: dieser aber wird aus dem Blut, das Blut aus dem Chylo, der Chylus aus Speis und Tranc. In der Resolution gehet es ebenfals also her, daß weder die Menschen noch Thiere, noch Kräuter, noch Bäume, immediate resolviret werden, in die Elementa und Chymischen Principia, wie solches satzsam zu erweisen aus ihrem Geruch, Geschmack und andern Eigenschaften; jedoch währet diese Resolution so lang, bis sie endlich in besagte Elementa und Chymische Principia wieder resolviret werden. Alle Mistiones werden eingetheilt in die angefangenen und vollendeten, item, in regularem, welche nach dem Gesetz der Natur geschieht, als wann ein Mensch einen Menschen generirt; und in irregularem, welche wider das Gesetz der Natur sündigt, und hierher gehören alle Monstra, welche von unterschiedenen Arten der Thiere erzeugt werden.

Misy, ist ein Gold-farbiges Mineral, voll Goldgelber Löffelein, es wächst über dem Chalciti nicht anders, als wie Grünspan aus dem Kupfer, ja es ist gleichsam die Blume des Chalcitis. Das Cuprische Misy wird dem andern vorgezogen, ist dem Gold gleich, und glänzet wie die Sterne; Man findet es auch bey einem jeden Vitriol, es mag natürlich oder bereitet seyn.

Mirella, ist eine Art eines Vorhands, wenn einer Schaden am Ellbogen bekommen, und denselben zerbrochen hat.

Mit-Eger, Durr-Maden, Comedones, Crinones, Dracunculi, sind eine Kinder-Krankheit, dabey sie nach und nach abnehmen, können nicht schlaffen, werden unruhig, und empfinden ein stettes Jucken. Wenn sie mit Maden recht gehalten werden, kommen aus den Schweiß-Löchern kleine dicke Körper zum Vorschein, die wie dicke Haar aussehn, und etliche mahl nach einander müssen weggenommen werden. Wenn man diese Körper durch ein Bergdrüsen-Glas betrachtet, sind es in der That lebendige Thiere, aschensarbig, oder schwärzlich, vorne mit zwey Hödern und grossen runden Augen, einem länglichten und am Ende zettichten Schwanz.

Mitigantia, werden Schmerzstillende Mittel genannt, und ist fast eben das, was Anodyna.

Mithridatium, wird eine dem Gift widerstehende Arzenei genannt: es soll solche König Mithridates, um sich dadurch vor Gift zu beschützen, erfunden, und seinen Leib dadurch zugerichtet haben, daß er hernach gern Gift genommen

nommen hätte, um seinen Feinden, den Römern, nicht lebendig in die Hände zu gerathen, das Gift bey ihm nicht würcken wollen. Von diesem Mithridate nun hat diese Arzenev ihren Nahmen bekommen, die vielfältigen descriptiones derselben seynd so wohl bey dem Galeno lib. de antidotis, als in den dispensatoriis zu sehen.

Mitogenness, sind die 4. Zähne, die ein Pferd hervor bringet, wann es vierthalb Jahr alt ist.

Mittag, wird das Gehäng oder Läger des Gebürgs gegen Mittag genannt, es wird für das geschickteste gehalten, wann es von dem Mittag ein flaches abgesecktes Thal vor sich hat.

Mittelfell s. Medianum.

Mittel-Gebürg, s. Gebürg.

Mittel, Münze, bestehet in Hallschen Salzwerc: Sachen darinnen, das 3. Mittel-Pfennige 1. Mittel-Groschen thun, 60. Mittel-Groschen 1. Mittel-Schock. 1. Mittel-Schock 17. Silber-Groschen, 1. Pfennig 1. und 1. Viertel Mittel-Heller. 3. und 1. halber Mittel-Pfennig. 4. Pfennig Silber-Münz. 10. und 1. halber Mittel-Pfennig 12. Pfennige oder 1. Silber-Groschen. 3. und 1. halber Mittel-Groschen. 1. Silber-Groschen.

Mittel-Punct s. Centrum.

Mittel-Puncts-Winkel s. Angle du centre.

Mittel-Stein, ist der rothe noch einmahl durchgeschloene und geschmelzte Stein, so bey Schmelzung der Kupfer-Erzt erhalten, und nachmahl im Röst-Hause fünffmahl widerum zugebrannt wird.

Mitternacht s. Noct.

Mitzsnofanna, ist in Ost-Indien der Name einer Wasser-Blume, deren Kraut wie ein Herz gekaltet ist.

Miva Cydoniorum, Quitten-Bast, Quitten-Brod, wird aus den zerriebenen Fleisch der Quitten und Zucker bereitet.

Mixæthria, wird ein helles Wetter genannt, welches mit Regen untermenget ist.

Mixtio, eine Vermengung allerhand Specierum, unter einander. s. Misio.

Mixtura, ist ein Medicament, aus vielen Liquoribus bestehend, zu unterschiedlichen Gebrauchen, wird also genennet, weil viel Licores zusammen gemischt werden.

Mixtur-Zimbeln, ein Orgel-Register, so zu den Principalen und Oäven gehört, weil sie aus derselben Mensur sind, und die Oäven und Quinten ohne dem zur Mixtur und Zimbeln, des vollen Wercks halber, gezogen werden. Der Mixturen Dispositiones und Variationes sind mancherley, nach Art und Gelegenheit der Wercke und Kirchen. Eine Art wird genennet die große Mixtur, war vor Alters oft bis 20. 30. und 40. Pfeiffen stark, darunter die größten von 8. Fuß waren. Jetzt sind sie 10. 12. bis 20. Pfeiffen stark auf einem Chor, die große Pfeiffe im unteren Clave hat 4. Fuß-Thon. Vey einigen heist diese Mixtur auch graphicalis. Zeben Pfeiffen pro choro macht zusammen auf den Clavibus 264. Stück. 2) Die andere Art heisset nur bloss in Mixtur: weil dieselbe im Mittel, und nicht zu groß, noch zu klein, mit Pfeiffen besetzt ist.

Und ist eben die, welche iegund in die æqual-principal, auch wohl in die grossen Principal-Wercke von 4. 5. 6. 7. 8. und 9. Pfeiffen oder Choren gemacht wird: Darinnen die größte Pfeiffe gemeinlich von 2. oder 1. Fuß-Thon ist. 3) Die kleine Mixtur, Niederländisch Scharp genant; ist von 3. Pfeiffen disponiret, und wird offters repetirt. Wird bisweilen in grossen Wercken in die Brust, oder vor seine rechte Mixtur gesetzt. Etliche nehmen gar kleine subtile Pfeifflein darzu, die größte 3. Zoll lang, und deren 3. oder 4. in unilono, und ein Octävlein und kleine Quint, und geben von einer Oäve zur andern.

Mna s. Mina.

Mobilis bona, Mobilien, bewegliche oder fahrende Haab und Güter als Hausrath: Fahrnis.

Mobilis signa, seu Cardinalia, heissen die vier Zeichen des Thier-Kreises, als: der Widder, der Krebs, die Waage und der Steinbock, weil die Sonne, wenn sie in dieselben tritt, die vier Jahrs-Zeiten verursacht.

Mochlia, ist eine Wiedereinrichtung eines Weins aus der unordentlichen Stelle an seinen natürlichen gehörigen Ort.

Mock-bird, soll in Virgimien ein Vogel seyn, der die Stimme aller andern Vögel gar artig nachzuahmen weiß: daher er auch Mock-bird, das heist nach dem Englischen so viel, als ein Spott-Vogel, genennet wird.

Modele, eine körperliche Abbildung eines Dinges ins kleine, oder nach dem verjüngten Maas: Stabe, sonderlich die Abbildung einer Bestung im Holz, Gips, Thon, oder auf der Erde selbst. Die Mahler und Bildhauer nennen alles, was sie nachzumachen sich vorsetzen, ein Modell, und also nennet man auf der Mahler- und Bildhauer-Academie denjenigen ein Modell, welcher sich ganz nackend vor die Schüler darstellt oder hinleget, damit man nach ihm zeichnen möge. Insgemein werden Modelle genannt, die von Holz, Gips, Wachs, oder Thon gemachten kleinen Figuren von Wildern, Häusern, Palatiis oder Maschinen, nach welcher hernach das grosse soll verfertigt werden, daher an vielen Höfen, sonderlich wo grosse Schlösser erbauet werden, die so genannten Modell-Eischer, und Wachs-posirer seyn, welche vorher ein körperliches Modell nach dem auf dem Papier vorzeichneten Aufriß, nach dem verjüngten Maas: Stabe verfertigen müssen, damit sich der Bau: Herr, eine so viel bessere ideam von dem aufzurichtenden Gebäu vorstellen, und so lange es noch ins kleine ist, die Fehler so viel besser daran können corrigirt werden. Ein Modell heist man auch, die in den Parterren oder Lust-Gärten angebrachten zierlichen Blumen-Wetten-Figuren, bestehende entweder in schönen, und auf das Wappen alludirenden Figuren, oder künstlich geschlungenen Zügen und Gängen.

Moderatores, heissen in der Astronomie diejenigen Planeten und andere Dertter des Himmels, welche vermöge einer gewissen Constitution und Standes, etwas besonders zu regieren haben, und daher als leidende Subiecta in Ansehung anderer Gestirne, so über

so über sie zu regieren haben, sich verhalten. Modiolus, wird das Theil des Trepani genannt, welches zum bohren umgedreht wird. Dieses ist zweyerley: eines hat in der Mitten einen Stiff oder Nagel, und wird Mas, das Männlein, genannt, das andere hat keinen Stiff, und heist Femina, das Weiblein. s. Abapilla.

Modt, oder Moth, ist eine fette geile Erde, wie Turck, so an etlichen Orten zum Schmelzen und Salzfieden gebraucht wird.

Moduliren, ierlich singen. Modulatoria Musica, heist die Kunst, ein composirtes Stücke ierlich zu singen oder zu spielen.

Modul, Modul, in der Bau-Kunst, bedeutet 1) bey den Säulen den Semidiameterum oder Halb-Meßer, des gleich dicken Stammes der Säule, oder die Linie von der Ar oder Mitte des gleich dicken Schafts, bis zu dessen äussern runden Fläche. 2) Bey den Pfeilern die halbe Seite des Quadrats oder Schafts, welcher den gleich dicken Stamm oder Schaft umgiebet, oder welches gleich viel, die Linie von der Mitte dieses Schafts bis zu dessen äussern Fläche. s. Math. Lex. p. 905.

Mögliche Gänge, heissen süßliche reiche Gänge, von denen gut Erz gebauen wird.

Mönch, ist auf Bergwerken der Stempel, damit die Capelle in die Reize gestossen werden.

Mönch, und Mönchs-Bogen, s. unter Buch-deuter: Kunst. p. 340.

Mönchs-Kopf s. Taraxacum.

Mörfel s. Mortarium.

Mörfel-Reule s. Pistillum.

Mörtel, eine Speise von Kalk und Sand, oder mehr anderen Stücken zugerichtet, die Steine und Ziegel in einem Bau damit zu verbinden. Derjenige, welcher unter dem Pösch des Kalks, wenn derselbe noch warm ist, durch Vermischung des Sandes bereitet wird, bindet viel besser, als wenn der Kalk vorhin gelöschet ist.

Mogol, aus dessen Landen, sonderlich aus dem Königreich Bengala, ziehen die Holländer viel Seide, Baumwolle, seidene Stoffe, Cattunen, Indigo, Salpeter, Lack, Atzkleine, Amphion, Muscus, Rhabarber und Ingber. Dagegen selbige dahin führen Gewürze, Pfeffer, Kupfer, Schild-Padden, Elepbanten-Zähne, Campher, rotte Farbe, Zinn, Bley, Quecksilber, Meunig, Siampanisches Holz, Sandelholz, Corallen, Ambra, Benjoin und Luch von unterschiedene Couleuren. Die neue Handels-Compagnie in Ostende handelt anieho auch im Königreich Bengala.

Mohatra Contractus ist, wenn ein Kaufmann, der gerne wuchern will, einem in Noth stekenden mit Waaren auf Credit ausbilst, solche aber ihm in weit höhern, als sonst gebührenden Preis anschlägt, also, daß der Debitor solche Waaren weit wohlfeiler lassen muß, als er sie angenommen, wann er wieder Geld daraus lösen will.

Mohn s. Magsamen.

Möhren-Kümmel s. Daucus Creticus.

Möhren-Kopf s. Plica.

Mohrische Äpfel s. Mala aethiopica.

mola s. Mühle.

Mola Carneae, ein Mutter-Kalb, ist ein Fehler der Natur in der Generation eines Kindes, da an statt desselben ein unförmliches abträgliches Stück Fleisch gezeuget wird, aus Mangel des Spiritus Vitalis genitales, wann nemlich dieser kräncklich oder schlecht, oder zu unvernünftig ist, nach der ihm zugeeigneten idea einen Menschen zu bilden, daher dann die ersten Züge oder Lineamenta des Menschen ganz verwirret werden. Es ist aber das Mutter-Kalb ein Stück geädrißtes Fleisch, ohne Bein und Eingeweid, das kein vollkommen Leben in sich hat, welches auch zuweilen 2.3. und mehr Tage in der Mutter bleibt, und oft so groß wächst, daß die Frau daran sterben muß. Die Mutter-Kälber werden auch zuweilen in lebigen Weibes-Personen angetroffen, wann nemlich die Eilein aus schwacher Wurgelung in die Mutter kommen, oder aus Geilheit dahin gereizet werden. Das Austreiben solcher Mutter-Kälber geschieht durch Purgangen und dissolvirende Pflaster. Blancard lobet seinen Spiritum Matricalem: die Meißter-Wurgel-Pflanze mit dem Kraut, Samen und Stengel in Wasser gekocht, und getrunken, soll auch gute Wirkung haben.

Mola, ist eine Gattung der Meerschweine, oder ein ungeflatter, wunderlicher Fisch, der unterweilen so dick ist, wie eine Tonne, sehr schwer und knorplich, und hat eine Gestalt eines unförmlichen Gewächses, mola genannt, oder siehet aus als wie ein Kopf, der bald ganz rund ist. Er ist mit einer rauhen Haut oder Leder überzogen, auf dem Rücken aschen-grau unter dem Bauche weiß. Sein Rachen und seine Augen sind klein, das Fleisch weiß, voll Adern und Senen, und fett. Wann er gefangen wird, so soll er grungen, wie ein Schwein: er hat gar keine Schuppen. Etliche nennen ihn Luna, von wegen seiner Gestalt, die einem Monden gleich befunden wird. Sein Fett lindert und zertheilet.

Mola, heist auch die Knie-Scheibe. s. Patella.

Mola chalybea, ist eine stählerne Mühle, wodurch die Apotheker Metalle zerreiben, und zu Pulver machen.

Molaris, ein Backen-Zahn, solche seynd die größten und breitesten unter den Zähnen.

Molden, Serum lactis, Petit lait, Lait c'air, Das Wasser, so von der Milch überbleibt, wenn sie zu Käse geronnen. Es ist ingemein eine angenehme Erfrischung im Sommer, absonderlich aber ein heilsames Mittel wider die Lungen-Sucht.

Moldavica, siehe Melissa Turcica.

Mollette, ist eine weiche Geschwulst, so sich an der Seite der Kugel in der Größe eines Taubens-Eyes ereignet, und im Anfang voller Wasser ist, sie entsethet, wenn die Pferde schwere Arbeit thun.

Molir, Cheval qui a la jambe molit, sagt man von einem Pferd, das stolpert.

Molle, Französisch, Molle oder Muelle ist ein gar großer Peruanischer Baum, der sich sehr weit ausbreitet. Seine Blätter sehen wie die an dem Mastix-Baume, allein sie sind viel länger

und viel schmaler, spitzig, lang und am Rande ausgezackt, geben einen Milch-weißen, klebrigen Saft, der als wie Jenschel reucht und schmeckt. Seiner Blüten sind unendlich viel, klein, und hängen an besondern Zweiglein, sehen weiß gelblich. Nach ihnen folgen Beeren, den Spargel-Beeren gleich, stehen desammen wie Weintrauben, sind mit einem röthlichen Häutlein überzogen, gar dicht, und in jeder steckt ein einharter Kern. Diese Beeren haben einen Geruch und Geschmak, als wie Wacholder-Beeren, scharf und in etwas bitter. Sie lassen dieselben im Wasser kochen, und bereiten Wein davon, oder ein sehr gut Getränk, daraus auch Elixir wird. Die Beeren werden im Julius reiff. Die Rinde reissen sie, so rinnet ein wohlriechend Harz heraus, das dem Gummi Elemi gleich, jedoch viel weisser ist. Die Schale und die Blätter von dem Mollen sollen gut seyn zum zertheilen: sie werden zum Waden gebraucht, wider die Schmerzen und Schwellen der Beine und der Schenkel, auch wider kalte Fäule. Die kleinen Kerne dienen zu Sodnköchern. Sein Gummi in Milch zerlassen, dienet die Flecken der Augen und den Schar zu vertreiben. Die Rinde getrocknet und gekosht ist gut zu Austrocknung und Reinigung der Geschwüre, darauf gelegt. Der weinbassige Liquor aus den Beeren gemacht, ist gut zu Nieren-Beschwerden.

Mollen-Bley, oder **Mulden-Bley**, heist auf Schmelz-Hütten, was in einer Platte auf einmal an Bley gegossen wird, ist ein in die 2. Ellen langes, und 1. Viertel Ellen breites, auch 1. Viertel Ellen dickes Stück Bley, welches an derthalb Centner und etliche Pfund am Gewicht hält. Es hat diesen Namen ohne Zweifel von der Form, darein es gegossen wird, erhalten.

Mollette d. un Cheval f. Epi.

Mollentia f. Emollentia.

Mollis Cantus, wird in der Muske ein weicher, trauriger und melancholischer Gesang genennet, und wird zu Anfang eines musikalischen Stückes durch den Clavem b angedeutet.

Mollitio, Erweichung, wann so wohl die Simplicia, als Composita weich gemacht werden, und dieses zwar auf zweierley Art, 1) durch Zuthun einiger Feuchtigkeiten, wie also die Pillen mit Säften, und die Plaster mit Oel weich gemacht werden, 2) durch das Feuer, vermittelst dessen das Horn und die Klauen der Thiere, ja das Eisen selber, kan weich gemacht werden.

Molopes, *Vibex*, *Echymomata*, item *sugillationes*, rotte Striemen, wie in den *Febribus malignis* aufzufahren pflegen.

Molucca, ist ein fremdes Kraut, dessen es zwey Arten giebt. Die erste wird genant Molucca, levis, Teutisch, Syrische Melisse. Diese kriecht Stengel zu an derthalben Fuß hoch, die sind stark, bey nahe viereckigt, röthlich und voller Warz, tragen sehr viel Blätter, die der Melisse ihren ähnlich sehen, rund umher ziemlich tief eingekerbt sind, auf langen Stielen sitzen, lieblich riechen und bit-

ter schmecken. Ihre Blüten stehen rund um die Stengel herum zwischen den Blättern, und ieder siehet wie ein Rachen, oder ist gestalt als wie ein Nöbselein, das oben in zwey Labia zerpalset ist, wie die am *Lamium*. Jedoch ein wenig kleiner, von Farbe weiß, und stehen in einem Kelche, der wie ein Glöcklein siehet. Auf die Blüten folgen vier Saamen-Körner, mit drey erhabnen Ecken, die liegen in der Hülse, welche der Blüte zum Kelche hat gedienet. Die Wurzel ist holzig und jaserig. Die andere heist Molucca spinosa, ist der ersten Sattung an Höhe, Blättern und Blüten gleich, doch stecken die Blüten in viel längern und schmälern, schlächht und stechen den Kelchen: Dieses Kraut hat einen unangenehmen Geruch. Beyde Arten der Molucca werden in den Gärten gezogen: führen viel Oel und Salz. Die erste dienet dem Gift zu widerstehen, das Haupt und das Herz zu stärken, und wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Moluccense lignum f. *Lignum Panava*.

Moly, ein Kraut wider alle Zauberey, dessen vielerley Arten in den Gärten bekannt, mit schmalen und mit breiten Blättern, Schlangeng-Moly und Indianisches: so aber alle mit einander heut zu Tage zu keiner Arzeneey gebraucht werden.

Molybdæna f. **Zwitter**.

Molybdæna, *Plumbago Plinii*, *Dentilaria Rondeneti*, H. S. Antonii, ist nach Dioscoridis Meinung zweyerley, natürliche und bereite: Die erste ist nichts anders, denn ein Stein, oder vielmehr ein Bleu- und Silber-Erz: die bereite aber ist eine Art des Lichargyrü, die in Reinigung des Goldes und Silbers mit Bley an dem Boden des Ofens zusammen wächst, und gleichsam als verbrannt an denselben klebet. Sie besizet mit dem Lythargyrio gleiche Kräfte, kühlhet auch, abtergirt aber nicht, und beyde schmelzen gar leichtlich.

Molynis, eine Crudität im Magen, eine übele Daunung.

Momentum, in der Mechanic, bedeutet die Kraft eines Körpers, vermöge deren er sich von einem Ort zu dem andern fort bewoget. Wird auch *quantitas motus* genennet. f. *Math.* Lex p. 907.

Momin, ist ein Baum, welcher so groß wird als ein Apfel-Baum und Früchte trägt, die eben so genennt worden, und einer kleinen unzeitigen cucumer gleichen. Die Einwohner der Antillen Inseln in West-Indien, allwo er gezeuget wird, nennen ihn Corasol, weil der Saame dieser Bäume von der Insel dieses Namens zu sie gebracht worden. Die Schale der Frucht ist allzeit grün und mit vielen kleinen Abtheilungen, als mit Schuppen gezieret; das innerwendige aber ist weiß wie Milch, eines süßen und zugleich etwas kuerlichen Geschmacks, welcher eine trefflich führende Kraft mit sich fuhret. Der Saame in der Mitten hat die Gestalt und Größe einer glatten und glänzenden Bohne, und

und die Farbe eines Broders Stein, auf welchen Gold-Striche erscheinen.

Momordica, f. Balsam-Aepfel.

Monasterii Quas, eine Art Meth in Moskau, weiß, hell und klar, gleich dem schönsten Rheinischen Wein, welchen der Czar zu trincken pfleget. Er wird aus dem weissesten und klarsten Honig gemacht, soll sehr gesund seyn, und wenn er mäßig getruncken wird, eine gute Nahrung geben.

Monat, *Menſis*, un Mois, un Mese, ist der zwölffte Theil des Jahres, welcher seinen Namen daher bekommen, weil des Monden Lauff, fast mit den Monaten übereinstimmt; es werden aber dieselbe nicht einformlich, sondern auf ungleiche Weise gerechnet, und zwar 1) entweder bloß nach dem Sonnen-Lauff, allwo sie dann eine solche Zeit in sich haben, welche die Sonne zubrinnet, ehe sie durch ein himmlisches Zeichen durchwandert. Daher dann, weil solcher Zeichen 12. seyn, auch 12. Lauffe, oder Sonnen-Monate entstehen. Oder es werden 2) die Monate nach dem Monden-Lauff abgetheilt, und in periodische und synodische eingetheilt. Ein periodischer ist eine Zeit von 27. Tagen, 7. Stunden und 42. Minuten, binnen welcher Zeit der Mond einmal durch den ganzen Thier-Kreis läuft. Ein synodischer Monat ist die Zeit von einem Monat bis zum andern, bestehend in 29. Tagen 12. Stunden und 44. Minuten. Ferner werden die Monate im bürgerlichen Wesen abgetheilt in politische und natürliche. Ein natürlicher ist die Zeit von einem neuen Mond bis zum andern, und ist dem synodischen an der Zeit gleich. Ein politischer aber ist die Zeit, welche in Civil- und Process-Sachen für einen Monat gerechnet wird, nemlich 30. und 31. Tage. Dessen Größe rechnet man nur nach ganzen Tagen, die Stunden und Minuten aber läßt man gar weg, oder zehlet sie alsdenn erst, wenn sie zu einem ganzen Tage angewachsen. Dergleichen Monate haben wir in dem gemeinen Leben aller Orten, so wohl Sonnen als Mond-Monate. So hatten vor Zeiten die Egyptier Sonnen-Monate, aber nur von 30. Tagen, die überbleibenden 10. und 1. halbe Stunden ließen sie hinweg, und weil dieselben das Jahr über bey 5. Tage ausmachten, so haben sie zu Ende des Jahres noch 5. Tage angehängt. So hatten auch vor dieſem die Griechen und Römer, wie heut zu Tage die Türken, Araber und andere, *menſis lunares synodicos*, welche Astronomie 29. Tage 12. Stunden lang sind; weil nun diese Stunden alle 2. Monat auch einen Tag betragen, so machen sie ihre Monate wechseweise 29. und 30. Tage lang: Yene nennet man *Menſis cavus*, und diese *plenus*. Die Monate aber in dem Julianischen, Gregorianischen und verbesserten Calendar sind weder Sonnen- noch Monden-Monate, und nicht nach dem Himmels-Lauff, sondern nur nach Belieben angeordnet. *Menſis astronomicus*, ein Astronomischer Monat ist, dessen Größe man ganz genau, nicht nur bey ganzen Tagen, sondern auch den Stunden und Minuten be-
 met und angiebt. Dergleichen Monate werden allezeit in der Astronomie gebraucht. *Menſis illuminationis*, ist die Zeit von der ersten Erscheinung des Mondes nach dem Voll-Mond, bis man nichts mehr von ihm mit bloßen Augen sehen kan. Dieser Monat währet beza-
 läufftig 26. Tage lang. Aus obbesagten XII. Sonnen-Monaten erwachsen die 4. Jahreszeiten, der Frühling, Sommer, Herbst und Winter, deren jede 3. Monat in ihren Begriff hat. Im den Anfang solcher Jahreszeit, pflegen die Catholischen 4. Fasten zu halten, als 1) um die Äscher-Wittwoch, 2) in der Pfingst-Week, 3) um das Äquinoctium autumnale, etwan mitten im Herbst-Monat, 4) um den Anfang des Winters, welche Zeiten Quatember genennet werden. Hiernächst sind noch 4. andere Jahreszeiten, welche nicht allen, sondern allein etlichen Völkern gemein seyn, und darau mehrentheils die Land-Stetten erleget, und von einigen Landes-Herren die Bedienten pflegen beobachtet zu werden, als 1. Reminiscere, 2. Trinitatis, 3. Crucis, 4. Lucia. f. Math. Lex. p. 877.

Monat: Zeit f. Menstruum.

Mond, Luna, ist einer von den 7. Planeten oder Irr-Sternen, welcher ein weibliches und leidendes Geſchlecht ist, und wegen seiner Nähe eine groſſe Kraft und Wirkung in die irdischen Körper hat. Er verrichtet seinen Lauff in dem Zodiaco oder Thier-Kreise in 27. Tagen, 7. Stunden und 41. Minuten, obgleich sonst, ehe er wieder zur Sonnen naht, 29. Tage, 12. Stunden und 44. Minuten erfordert werden. Daher macht der Mond einen dreyfachen Lauff, und dreyerley Monate, als 1) den Periodischen, da der Mond den Thier-Kreis durchläuft, ehe er wieder zu dem Punkt kommt, von welchem er abgegangen war. 2) Den Synodischen oder Conjunctionalen, in Vergleichung gegen der Sonnen, wenn er sich derselben wieder naht. 3) Den Curium apparitionis oder illuminationis, da der Mond sichtbar ist und scheint, welches in 26. Tagen und 12. Stunden geschieht, die übrigen 3. Tage aber wird er von uns nicht gesehen. Nach diesem hat man beobachtet, daß sein Körper ein festes und tücktes Wesen mit einigen Bergen und Höfen ist, daher man bey dem Vollmond unterschiedene Flecken bemercket. Ubrigens bedeutet der Mond, Luna, bey den Chymicis das Silber, und sub signo Lunæ, unter dem Zeichen des Mondes, werden die Verlagen und Schriften gezeichnet.

Mond, Luna, wird in Chymicis für das Silber genommen. f. Silber.

Monden: Finsterniß f. Eclipsis.

Monden: Stein f. Selenites.

Monden: Halb f. Mola carnea.

Mond: Kraut f. Boriza, it. Bulbonac.

Mond Milch f. Mergel.

Monds: Auge, sind eine Art Callides oder Meer-Schnecken-Schäler, welche von wegen ihres Deckels oder Schildgenus Monds-Auge genennet wird und von unterschiedener Größe ist.

Monds: Flecken, f. Maculae Luna.

Monds

Mond-Sucht, ist, wann etliche Leute des Nachts aus dem Bette steigen, und also schlaffende sich an gefährliche Orte, als auf die Häuser, oder in Brunnen begeben, so muß die Seele alsdenn in grossen Irrthum seyn, weil sie ihr aufseres thut, und die Säfte zu solcher gefährlichen Bewegung sendet, auch so man sie erinnert, und die Leute aufwecket, daß sie erschricket, und der Mensch in Lebens-Gefahr geräth. Dieses aber kommet guten Theils von einiger Gewohnheit her, darum, so man ihrer acht hat und zum öftern bestraffet, gewöhnen sie sich anders. Jedoch weil solcher Leiber voller dicker und scharffer Säfte, so thut auch viel, daß man solche vomiren läßt, und mit dem Mercurio dulci purgiret, auch den Hirschhorn-Spirium, und verbündene warme Getränke gebraucht. s. Noctambulones.

Monds-Viertel s. Quadratura Lunæ.

Monds-Teiger s. Epazæ.

Monoceros s. Unicornu.

Monochordum, ist eine viereckigte Lade, mit einer aufgezogenen Saite, welche durch den Circel ausgeheilet, alle Consonanzen durch die proportionales ergründet.

Monocolum, heist so viel als Intestinum Cecum.

Monogramma, heist ein in ein ander gestochener und verzogener Name, welcher nur ein Buchstabe zu seyn scheint, dergleichen die Kaufleute in ihren Petschaften, und zu Bezeichnung ihrer Waaren zu gebrauchen pflegen.

Monohemera, seynd solche Krankheiten, die in einem Tage gleich wieder curiret werden.

Monolemma, eine halbe und Saß-mangelnde Schluß-Rede.

Monopagia, Monopegia, ein auf einer Seiten des Haupts sehr hart wütender Schmers.

Monopetalus Aes, heist eine einblättrichte Blüte: nemlich es unterscheiden die Botanici die Blüten nach den Unterscheid der Blätter, und geben ihnen unter andern ihre Benennung von der Anzahl dieser; dahero die, so aus drey Blättern; i. e. bestehen, drey-blättriche, die, so aus zweyen, zwey-blättriche, und die, so nur aus einem, ein-blättriche oder monopetali genennet werden.

Monopolium, ein so wohl schädliches, als auch verhasstes und bekanntes Wort, bedeutet so viel, als daß eine Person in einem Lande oder Stadt, dasjenige allein zu genießen hat, wovon sich viel andere hätten ernähren und profitieren können, und ob gleich unter hundert Monopolis etliche darunter wären, welche den Schein des gemeinen Besten, oder einiger Gerechtigkeit hätten, so werden doch unter diesen hundertnen neunzig seyn, die einen, theils öffentlichen, theils heimlichen Verderb der Einwohner und Unterthanen mit sich führen; und gleichwohl ist es heutiges Tages, sonderlich an einigen Höfen, so hoch gestiegen, daß zum öftern unter dem scheinbaren Titel eines privilegii, sub & obreptorie ein neues Monopolium erschlichen, oder ausgebracht wird, dadurch dann geschiehet, daß so viel Familien nabeslos gesezt, und die auswärtigen Familien, welche grey in eben der Sa-

che, über welche er ein Monopolium erhalten, wann solche frey geblieben wäre, sich im Lande anständig gemacht hätten) nimmehro daraus abgehalten, und die Unterthanen des Landes: Herrn dadurch vermindert werden. Es gebrauchen sich aber solche schädliche Leute, zu Erreichung ihrer Intention, gemeinlich ohne die gewöhnlichen Intrigues, des Vorwands, daß sie sonst nicht davon leben könnten, wann sie nicht das privilegium über eine solche Sache allein haben sollten, als welche ihnen allzu viel anzurichten kostete, daß sie hernach, ihres daraus zu hoffenden Gewinns halben, sollten in Schaden gesetzt werden, wann andere neben ihnen eine gleiche Freyheit haben sollten, welche scheinbare Gründe aber überhaupt wenig Stich in sich halten. Dahero grosse Herren, und Rent- und Hof-Cammern sehr wohl thun, wann sie in Ertheilung dergleichen Privilegien behutsam gehen, und auch so gar die gegebenen, ob sie gleich Titulo Oneroso wären erhalten worden, so viel als möglich wieder einziehen, zumahl da ohne dem alle Privilegia, diese Clausulam Reservatorium in sich schliessen, daß sie könnten vermehret oder vermindert, oder auch pro re nata gar wieder eingezogen werden, zu geschweigen, daß sich auch andere Mittel finden, durch welche derjenige, der Titulo Oneroso etwas an sich gebracht, könnte indemnificet und schadlos gestellet werden. Es sey aber dieses alles nur gesagt von den gewinnsüchtigen Monopolis gewisser Privat-Personen, denn was die Regalia grosser Herren, item, die auch in der höchsten Billigkeit gesuchte Privilegien der Privatorum betrifft, hat es damit eine ganz andere Beschaffenheit, welche hieher nicht zu ziehen ist.

Monorchis, heist diejenige Manns-Person, welche nur einen Testiculum hat.

Monson, Mouson, bey den Seefahrenden ein beständiger Wind, welcher in gewissen Strichen der Meere in Indien 6. Monat unveränderlich wehet, da die folgende 6. Monat ein Gegenwind herrscht. Wer nun auf selbigen Meeren glücklich reisen will, muß die Zeit solcher Winde wohl in acht nehmen, und das heissen die Schiffeute, die Mouson besegeln.

Monstrum s. Mißgeburt.

Mons Veneris, der Venus-Berg, ist der Hügel in der flachen Hand, welcher in der Chiro-mantia besonders beobachtet wird.

Montes s. Berge.

Montes Lunæ, die Berge im Mond, sind solche Theile desselben, welche, wann sie durch einen Tubum betrachtet werden, heller scheinen, als die übrigen, und auch in dem Zu- und Abnehmen des Mondes bald erleuchtet werden; woraus man schliesst, daß sie auch, wie die Berge auf der Erden, erhabener seyn, als die übrigen, welche man daher die Thäler des Mondes nennet.

Montifringilla, ein Berg-Fincke, ist ein Vögelein, welches sich in den Bergen aufzuhalten pflegt.

Montoir, ist ein grosser Stein, dessen sich die Reuter bedienen, aufzuzeigen, ohne in die Steig-Vögel,

Hügel zu treten. Bedeutet auch den linken Steig-Hügel.

Montre, heist eigentlich der Zeiger oder Weiser an einer Uhr, sonst aber auch eine Sackuhr. Moos s. Muscus.

Moose, ist ein Americanisches Thier, von übermässiger Grösse, so fast einem Hirsche gleichet. Seine Geweihe sollen sehr stark seyn, und sich in vielfache Zweige ausbreiten, deren äusserste Enden zu Zeiten ganger 12. Fuß weit von einander stehen. Die Grösse dieses Ungeheuers ist auch daher zu schliessen, weil von der untersten Klaue eines Vorder-Fusses bis zu dem obersten Theile der Schulter die Höhe ganger 12. Fuß seyn soll. Die Indianer jagen es im Winter, da es wegen seiner Schwere im Schnee endlich stecken bleibt, und mit Spießsen durchschneiden, geschlachtet und am Feuer gekocht wird. Die geräucherten Zungen von diesem Thiere halten die Indianer sehr hoch, und als eine Delicatsse, indem sie sagen: Geräucherte Moose-Zungen wären ein Gericht, welches für einen Sagamor oder Prinzen gebühre.

Mora, Verzug. Periculum in mora, wird gesagt, wenn ein Ding sehr nothwendig ist, und keinen Verzug leidet.

Mora rubi, s. Brombeer.

Morbi contagiosi s. Ansteckende Krankheiten.

Morbi nothi s. Nothi morbi.

Morbilli, Mäfern, sind rothe erhabene Flecken, auf der äußerlichen Haut, durch eine sonderliche Aufwallung des Geblüts von der Natur als eine dünnere Materia ausgekoffen. Sie schlagen gemeinlich eher heraus als die Blattern, als welche nur erst am vierten Tage kommen, sie vergehen auch eher als diese, und währen nicht über 7. Tage.

Morbus, *Nos*, eine Krankheit, oder alles dasjenige, was unsere Gesundheit verlegt, und uns unsere Geschäfte zu verrichten unfähig macht. Es ist aber zweyerley, als prava conformationis und intemperiei, jene ist wieder sechsfach, und bestehet in Numero, Magnitudine, Figura, Cavitate, Superficie & Situ. Intemperies aber ist vel occulta, vel manifestata, jene ist vergiftet, ansteckend und pestilentialisch; Diese hingegen nur einfach, als warm, kalt, feucht oder trocken, oder sie ist aus vielen qualitatibus peccantibus zusammen gesetzt, als kalt und feucht, warm und feucht. Morbus sagt man auch per idiopathiam, protopathiam, Deuteropathiam, und Sympathiam. Ferner ist die Krankheit entweder eine einfache oder zusammen gesetzte, heftige, an einander hängende oder abgesonderte, eine große, kleine, milde, giftige, kurze, gefährliche, lange, anhaltende, nachlassende, heilsame, zweifelhafte, tödtliche, heil- oder unheilbare, ordentliche oder unordentliche, angeborne, angeerbte, im Geblüt oder in der Galle stehende, Sommer- Winter- Frühlings- und Herbst-Krankheit.

Morbus argutus s. Icterus.

Morbus attonitus s. Schlag.

Morbus caducus s. Epilepsia.

Morbus castrensis, die Feld- oder Soldaten-Krankheit, wird auch morbus Hungaricus, die Hungarische Krankheit genannt, ist ein böses hitziges Fieber: anfänglich wird kaum eine merckliche Wärme verspürt, welche mit einem vorübergehenden Schauer und bald darauf folgender Hitze abwechselte, hernach folgt eine gewaltige Hitze, mit großem Durst und truckner, raucher, schwarzer Zunge: zuweilen schlägt vieles Wachen, oder ein tiefer Schlaf, mit Haupt-Schmerzen, Raserey, und endlich Flecken darzu. Die Ursach dieser Krankheit ist einig und allein der übeln Lebens-Ordnung zuzuschreiben: Dazu kommt noch die Furcht vor einem gewaltsamen Tode, oder harter schwerer Gefangenschaft.

Morbus chronicus s. Chronicus morbus.

Morbus Gallicus s. Gallicus morbus.

Morbus idealis s. Idealis morbus.

Morbus malignus s. Malignus morbus.

Morbus pandemius s. Pandemius morbus.

Morbus pedicularis s. Pediculatio.

Morbus Regius s. Icterus.

Morcheln, *Frang. Morilles*, eine Art von Erbschwämmen. Galenus rethet sie unter die cibos insipidos, ungeschmackte Speisen, die dem Leib eine kalte, phlegmatische und bössartige Nahrung geben, wie sie dann bey schwacher Daunung entweder ein Ersticken, oder ein Brechen mit Durchlauffen verursachen, ja bey den meisten ganz unverdanet wieder weggehen; Allein dieses ist nur von dem unmässigen Gebrauch, und schwachen Magen zu verstehen; so haben auch unsere Morcheln, sonderlich die Spiz-Morcheln, noch einen etwas würckhaften Geschmack bey sich, also daß man das Pulver von den zerstoßenen ausgetrockneten Morcheln, des Winters über zu den Fleisch-Suppen nützlich gebrauchen kan.

Mordbrenner s. Incendiarii.

Mord-Teuffel, ein Branntwein s. Kam.

Morellen- Früchte s. Abricosen.

Morene, Marene, Muranula, ein Fisch von dem Geschlecht der Weiß-Fische, oder Uckersee, etwa 8. oder 10. Zoll lang, wird insonderheit in der Mark Brandenburg und Pommern, in verschiedenen Seen in Menge gefunden, und bey Winter-Zeit gefangen. Den Rahmen sollen sie von dem Städtlein Moren bekommen haben, weil der dabei liegende See derselben viel heraus giebt. Die Zurückung ist ingemein schlecht, indem sie meistens aus Kaltwasser gefotten, wenn sie erkaltet, mit Wein-Esig degossen, und mit grüner Peterfilie bestreuet werden. Eine andere Art Morenen wird in Pommern in dem Amt Colbatz, nur in einem See gefangen. Man möchte sie auch Morenen nennen, weil sie einem Lachs ziemlich gleich kommen. Sie sind bis einer Ellen lang, und werden des Jahres zweymahl gefangen, im Hornung unter dem Eise, und im Winter-Monat bey offenem Wasser. Es ist ein zarter Fisch, und läßt sich frisch nicht weit verschlehen, wenn er aber an der Luft gedoret, dauert er, und wird mit Stet-Ruben, wie die trockenen Hechte, zugerichtet. Sein Geschmack, wenn er frisch

nisset

ziehet auf Forellen, geborret aber auf Lachs. Was die alten Römer Muranas geheißen, ist ein Meerfisch, und nach ihrer Beschreibung kein ander, als den wir eine Lamprete nennen.

Moretus, ist ein gewisser Franck, welcher den schwangern Frauen zuträglich, wird aus Gewürz und andern stärckenden Sachen mit Befügung eines Syrops oder Zucker zubereitet. In den Officinen findet sich Moretus usualis, gebräuchlicher Moretus, und Moretus ohne Species, Nodulus pro puerperis.

Morfondure, ist ein Fluss unreiner Feuchtigkeiten, die sich durch die Nase entledigen, und ein Pferd husten machen.

Morgen s. Ost.

Morgen:Gang, wird auf Bergwerken ein Gang genannt, der dem Compass nach, die Stunden von 3. bis 6. führet, daher sagt man, der Gang hat sein Streichen Morgenweis; Sie werfen ihre Donleggen entweder gegen Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag und Morgen.

Morgen-Gespräch, oder Morgen:Sprachhalten, nennen die Bergleute, wann die Beamten zusammen kommen, und mit den Steigern bereden, wie die Gebäude anzustellen.

Morgen-Landes f. Jager.

Morgen-Röthe, *Aurora*, wird von der Sonnen verursacht, welche ihre Strahlen in die Wolcken wirft, die beym Anfang über ihr stehen. Solche Röthe ist manchemahls heller, manchemahls dunkler, währet zuweilen lang, zuweilen kurz, bringet gemeinlich Regen oder Wind, in welchem die Wolcken gegen Morgen anzeigen, daß der Abend-Wind wehe, und also die Wolcken der Sonnen entgegen treibe.

Morgensprach:Herren, nennen die Handwercks-Leute in etlichen Städten ihre Protectores unter den Rath's-Berwandten, welche sonderlich von der Obrigkeit desselben Orts darzu deputiret, daß sie diesem oder jenem Handwerck vorgehet seyn, und dessen habende Streitigkeiten schlichten und anhören sollen.

Morgenstern s. Hesperus. it. Phosphorus.

Morgen-Uhr s. Orientale horologium.

Moria, Morosus, Einfalt, Thorheit, Schwachheit oder Blödigkeit des Verstandes.

Morilles s. Morschellen.

Morillon de la Croix, Morillon Bellone, Morillon Magnifique, Morillon de Grand oder Tounois en rouge, Morillon d'Espagne, Morillon du Mont, Morillon d'Hibernie, seynd alle zusammen Carmesin-färbige und weisse Nägelein, mit grossen bunten vertheilten Flecken, die sich wohl über ihre Blätter hinauf ziehen. Die schönsten werden zu Kysel und Arians angetrossen.

Morina, Franz. Morine, ist ein Kraut, das auf dritthalben Schuh hoch wird, und gar schön anzusehen ist. Seine Blätter, welche sich aus der Wurzel erheben, sind ungesähr einer Hand lang, zwey bis drey Finger breit, spizig, glänzend grün, rauh und an dem Rande mit schwachen oder weichen Spizen und Stacheln besetzt. Die Blüten kommen aus den Win-

ckeln zwischen den Blättern und Stengeln heraus, sitzen rund um den Stengel und sind irregular. Sie bestehen nur aus einem Stücke, sind formirt wie ein Nachen, weiß, wann sie ausbrechen, und roth, wann sie alt worden, riechen so lieblich, wie die Weinblüte. Die Wurzel ist so dicke, wie die an der Mandragora und fleischig. Die Blüte führt viel kräftig Del und flüchtig Salz. Sie stärcket das Herz, das Haupt und den Magen, dient wider die böse Luft, und treibt die bösen Feuchtigkeiten aus dem Leibe vermittelst der unvermercklichen Ausdünstung, wann heisses Wasser drauf gegossen und gebraucht wird, oder, wann es als ein Blumen-Zucker und Conserva genossen wird. Dieses Gewächse wächst in warmen Landen, und wird auch zu Paris im Königlichen Garten gezogen.

Moringa, ist ein Indiamischer Baum an Grösse und dem Laube dem Mastix-Baume gleich. Er wächst häufig in dem ganzen Lande Malabar, langs an dem Fluss Mangate, und bringt daselbst Früchte in Menge, die zu Märkten getragen und verkauft werden, als wie die Bohnen in Europa. Seine Wurzel wird für ein Alexipharmacum und dienliches Mittel wider den Gift gehalten, auch wider ansteckende Krauckheiten, wider den Biß der aller vergiftigsten Schlangen und ander Ungeziefer, wider die Colica und wider den Ausfluss. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Morion, Præmion, ist eine Onychart, oder ein schwarzer edler Stein, mit Carfunkel-Farbe untermenget, glänzend und durchsichtig: der wird aus Indien gebracht, von Tyrus, von Alexandria, aus Copern und aus Mylien. Dieser Stein soll zu Vertreibung der Schwermuth und des bösen Wesens dienlich seyn, wann er an den Hals gehangen wird. Keine, dieses Mittel ist von gar schlechter Kraft, und dient weit besser zum Zierrath.

Morochtus, f. Leucophragis.

Morion f. Alraun.

Moros, murrisch, unfreundlich.

Morphæa, wird eine Gattung des Kupfer-Handels genannt, wenn die Finnen und Blättern dunkel sind, und ins Schwarze fallen.

Morpiones, des Morpions, filz, Laufe, werden die breiten Läufe genannt, welche an der Schaam und zuweilen unter den Achseln wachsen.

Mors, der Tod, dessen vornehmste Ursache ist, das Aufhören der innerlichen Gebläß-Bewegung, welches entweder aus Mangel der Lebens-Geister, oder Ungleichheit der Lebens-Feuchtigkeiten herkommt. Er wird vom Aristotele beschrieben, als *τὸν ἐκείνου ποιεῖν τὸν τῆς τῆς τῆς* *terribilium terribilissimum*, das aller-schrecklichste Ding, wovor man sich am meisten fürchtet. Wahre und fromme Christen heissen ihn eine Auflösung von allem Ubel, und einen Durchgang zum ewigen Leben.

Morschellen, Morsali, ist eine truckene und gezuckerte Arznei, aus Pulver, Conserven, Condituren zugerichtet, und mit zerschnittenen Blumen überkreuet.

Morsus

Morsus canis rabidi, eines wütenden Hundes Biss.

Morsus Diaboli, *Succisa*, *Jacaea nigra*, **Teuffels-Abbiß**, wächst auf den Wiesen und bey den Aekern, die Wurzel, Blumen und Blätter treiben den Schweiß, und dienen innerlich für die Pest, Pestilentialische Beulen, und Carabunceln, Frangosen und derselben Geschwür, frische Wunden, geronnenen Gebtät, Bangigkeit, Mutter-Weh und fallende Sucht. Einige pflegen auch dieses Kraut gegen die Vergiftung anzuhängen.

Morsus Gallinae s. **Sünerbiss**.

Morsus Ranæ, **Froschbiss**, wächst in faulen Gräben, blühet im Julio, und kommt mit der Nymphea an Kräften überein.

Mortadelle, eine Art Italiänischer Würste, so von zwey Theil Rind- und einem Theil Schweinefleisch, mit Speck nach Nothdurft vermischt, mit Pfeffer und Salz gewürzt, in die mittlere Ochsen-Därme gefüllt, in beliebiger Länge mit Stöcklein gekieft und überbunden, erst an der Luft, hernach 9. Tage im Rauch getrocknet werden. Die Italiäner bey uns bekommen sie von Bologna oder aus Provence.

Mortariola, die Fächer, in welchen die Zähne in dem Zahnsfleisch stecken.

Mortarium, ein Mörsel, ist ein bekanntes Instrument, in welchem vermittelst der Keule harte Dinge klein gekoslen werden. Ist entweder von Metall, Glas oder Stein gemacht; in den gläsernen bereitet man die Mittel, die leichte angreifen, und vom Metall etwas an sich nehmen.

Mortificatio, die Tödtung ist, wann die natürliche Wärme im Leibe oder in einem Gliede vergehet, oder vertrieben wird, dergleichen im kalten Brand geschieht, zuweilen wird es auch *Sideratio* genennet. Das Wort *mortificatio* kommt auch oft in der Chymie vor, welches eine Arbeit ist, durch welche die äußerliche Gestalt eines Mixti vernichtet wird, welches an dem Mercurio geschieht, indem man ihm seinen Fluß und Bewegung benimmt: man tödtet auch gewisser massen die Geister und Salze, indem man sie mischet, weil das eine das andern seine Schärfe mäßiget.

Morve, ist eine dicke und blutige Feuchtigkeit, so aus einer verderbten Lunge herrühret, und dem Pferd durch die Nasen gehet.

Morum s. **Madarosis**.

Morus s. **Maulbeer-Baum**.

Musique, *Musique*, *Musivum*, *Vermiculationum*, vel *segmentatum opus*, nennet man ein Werk, welches von kleinen Steinen, von unterschiedlicher Farbe zusammen gesetzt ist. s. **Musaische Arbeit**.

Moscau, das große und weitsläufige Reich, dessen Grenzen durch die jüngsten Conquesten Ihrer Czarischen Majestät, nunmehr von der Ost-See an, bis an die große Asiatische Tartaren sich erstrecken, und in welchem Bezirg fastliche große Handels-Städte, (worunter sonderlich das bisher seines jährlichen großen Jahrmarkts halber berühmte Archangel, eine der considerablen in) aufzuweisen haben, hält Buch und Rechnung in Rubeln,

Anderer Theil, 1722,

Grieven und Copecken. 1. Rubel hat 10. Grieven oder 100. Copecken. 1. Griev hat 10. Copecken, oder 20. Moscoffes. 1. Copeck hat 2. Moscoffes, und 1. Altin hat 6. Moscoffes oder 3. Copecken. Von Hamburg wird per Archangel, und von dannen wieder anders wenig gewechselt, hingegen wird jährlich im Monat September in Archangel ein grosser Markt gehalten, gegen welchen man wechselt, und in Hamburg auszahlet 1. Rthl. di Banco, gegen 50. und mehr Copecken, in Archangel hinwieder zu empfangen. Wann Archangel in solchem Markt auf Hamburg remittiren oder ersassiren will, so werden die Briefe gekesselt in Rubeln à 6. Mark, weniger oder mehr, in Hamburg in Banco vor Schließung ult. Decembris zu zahlen. Auf Amsterdamm wird von Archangel gewechselt à 96. Stäver, weniger oder mehr, pro Rubel in courant-Geld zu zahlen. 1. Rube in Archangel hat 40. Pfund, thut in Hamburg 33. und 1. Drittel Pfund.

Moschataelina, **Teufel**, **Diamkrautlein**, ist ein Kräutlein, welches aus seiner Wurzel zwey oder drey einer Hand lange Stengel hervor sößet, die sind dünne, weich und hart, bleich-grün von Farbe, darauf stehen die Blätter, welche wie an der *Fumaria bulbosa* zerkerbet sind, und Meer-grün sehen. Zwischen denselben erhebet sich ein Stieglein, das ist nicht gar viel höher, als die Blätter sind. Auf seiner Spitze führet es fünf kleine und gras-grüne Blüten, deren jedes aus fünf Blättlein zusammen gesetzt ist. Diese Blümlein zusammen stellen einen Cubum oder Würfel vor. Ein klein wenig über der Blume sitzen zwey kleine Blättlein auf kurzen Stieglein. Diese Wässer und Wälen riechen als wie *Bisam*. Auf die Blüte folgt eine weiche Frucht, die ist voll Saft, und in derselben sind insgesamt vier Saamen: Körner, wie *Lein-Saamen* zu befinden. Die Wurzel ist lang und weiß, mit vielen kleinen Schuppen umgeben, die als wie Hundes-Zähne sehen, und innerwendig hol sind. Aus dem obern Theile sößet sie einen Haufen lange Fasen von sich; schmacket süß. Dieses Kraut wächst in den Wiesen, an dem Ufer der Bache, und in schattigen Secken: führet viel Saft und Phlegma, auch sal essentialia. Die Wurzel reiniget, zertheilet und ist gut zu Wunden.

Moschus s. **Bisam**.

Moscovske, ist eine kleine Moscowitische Münze, so etwa 3. Heller gilt.

Moscovade, heist der graue Zucker, welcher gleichsam das Fundament ist, und diejenige Materie, aus welcher alle Sorten des Zuckers bereitet werden. Er muß weißgrau, trocken, nicht fett noch schmiericht seyn, auch so wenig, als nur möglich, nach dem Brande und Rauch schwefeln.

Moscowitische Waaren, bestehen hauptsächlich in dem kostbaren Pelzwerke von Zobel, Hermelin, Isthis, Marter, schwarz und weissen Bähren, wilden Katzen, schönen Füchsen, allerhand Fächsen, davon sonderlich die schwarzen Kreuz-Füchse am seltsamsten sind, wie dann 100. und wohl mehr Reichelhaler

vor ein Stück bezahlt werden. Ingleichen wird das köstliche graue Pelz-Werck, welches des Sommers und Winters einerley Farbe behält, auch hochgehalten. Es wird dasselbe in einem Gebirge, Perckopwollot genannt, bey der Stadt Tumeen und an den Ufern des Wachs Kasunka, welcher bey dem flecten Samoroskoijam vorher und in den Ohn fließt, gefangen, und ist bey hoher Straffe verboten, dasselbe denen Kaufleuten zu verhandeln, sondern es muß an die Czarische Cammer geliefert werden. Unter die vornehmsten Stücke der Russischen Handlung ist auch der köstliche Fuchsen zu rechnen, welchen die Russen mit einem besondern Handgriff zu bereiten wissen, daß ihn andere Nationen entweder nicht so gut oder doch nicht in sochem Preise zureichten können. Die Jaroslawischen Castromischen und Plestkauschen sind die besten, haben den besten Geruch und Farbe und sind am geschmeidigsten. Ferner liefert Moscow Wachs, Jeroslaw Talck oder Linschlicht, Volsko Cavear, Erahn und Lein, Smolensko, Dorogobusa und Viasma Hanff von sonderlicher Güte. In Carelen bey der Dwine findet sich häufig das Marien-Glas, welches alles gegen andere Waaren umgesetzt wird. So handeln auch die Russen mit einer Art Elfenbein, welches weit weisser und glatter als dasjenige, so aus Indien kommt. Es ist dasselbe von einem auf der Erden und im Wasser lebenden Thiere, so man Behemoth nennet, und gemeinlich in dem Fluß Lena oder an den Ufern des Tartarischen Meeres angetroffen wird. Die Persianer und Türcken kaufen sonderlich dieses Bein, und halten einen Säbel oder Dolch mit einem dergleichen Heft weit höher als ein ganz silbern Gefäß. So bringet man auch aus Rugland Casier-Gelle, welche zu Verfertigung derer Hüte gebraucht werden, und werden hier diese Gelle auf eine besondere Art zubereitet. Es wird auch eine grosse Quantität Asche ausgeführt, aus welcher man die schwarze Seife verfertiget. Ferner giebt Rugland gute Mast-Bäume zu Schiffen, welche dreierley als die Norwegischen sind, Pech, Leer, wiewohl dasselbe theurer ist, als in andern Ländern, hiemeilen wird auch nach Holland Korn geführt, zu geschweigen anderer geringer Waaren, welche in auswärtige Länder geführt werden. Über diese nehmen die Russen von denen Persianischen, Armenischen, Türkischen und Chinesischen Kaufleuten die feinsten Seiden, Catton, Damasten, Perlen, Orientalische Steine und andere Kostbarkeiten, woraus sie einen grossen Vortheil ziehen, indem diese Waaren alle, ausser denen Chinesischen, zu Wasser nach Moskau kommen, und aus der ersten Hand sehr wohlfeil zu haben sind. Den Handel mit dieser Nation haben zuerst die Engelländer unter der Regierung Eduardi VI. zu Zeiten Joan Basilwicz des Russischen Regentens im Jahr 1555. im Monat May angefangen, als unvermuthet ein Kauffartheg-Schiff unter dem Capitain Richard Chancellor an der Abtze von S. Nicolaus bey Archangel anlandete, worauf der damalige Czar denen Engelländern grosse Freyheiten ertheilte,

und sie insonderheit von allen Imposten befreiete; wiewohl ihnen nachgehends diese avanta-gen eingejogen worden, und sie denen andern Nationen gleich gehalten werden. Ehemahls geschähe der grösthe Handel mit denen Russischen Waaren zu Rewel, nach der Zeit zu Archangel, allwo jährlich ein grosser Markt gehalten wird, welcher sich den 21. Aug. anfängt, und mit dem letzten Tage dieses Monats schliesset. Der regierende Czar. Michail. haben diesen Handel nach Petersburg zu ziehen gesucht, wovon aber die auswärtigen Nationen nicht zu frieden gewesen. Es hat auch das Ansehen, als wann diese Nation ins künftige selbst ihre Waaren wegführen und in fremden Ländern zu verkaufen suchen werde.

Mosse, ist ein munderbares und nütliches Thier, auf der Insel Mont-Manseley in America, welches so groß wie ein Ochse, hat einen Kopf wie ein Bock, mit einem breiten Horne, so es alle Jahre abwirft, einen Nacken wie ein Hirsch, mit kurzen Wähnen längt dem Rücken hin, und langen Haaren über den Leib, welche die Sattelmacher gebrauchen. Ihr Fleisch schmecket sehr wohl, und wird gegen den Winter getrocknet und aufbehalten. Die wilden Einwohner pflegen dieses Thieres wegen zu gewisser Jahrs-Zeit auf die Jagt zu ziehen.

Moss, Mustum, neuer ausgepreßter Wein. Der beste wird Lixivum genannt, und kommt gleich zuerst von ausgetretenen Trauben. Der ausgepreßte aber, Mulsum Fortivum genannt, ist schon schlechter, und wenn man hernach gar auf die Treß zur Verjähung Wasser gießet, so wird Lora oder Lurde daraus, welches zwar ein kühlender, aber darbey sehr geringer Trand ist. Den Moss betreffend, ie süßer derselbige ist, ie mehr er laxiret, dabey er dann auflebet, den Urin verhindert, die Leber, Milz und Krös-Adern verstopfet, und den Nieren-Stein verursacht, so kan er auch wegen seiner Dike keine Seisser nach dem Kopfe senden, oder truncken machen, sondern er bleibt im Unter-Leibe, als Honig und andere süße Dinge, ohne völlige Vertheilung stecken. Wenn man den Moss auf 2. Theile einkochet, heist er Sapa, wenn er auf die Helffte eingekochet wird, nennet man ihn Defrutum.

Motacilla f. Bachstelze.

Motos, Carpey, geschabte Leinwand, welches man auf die Geschwüre leget.

Motten, sind eine besondere Krankheit der Bienen. Es sind Maden oder Zwepfalter, die sich in dem lebigen Moss einfinden, darinn nissen, das Honig verzehren, die Bienen selbst vertreiben, und den ganzen Stock vermissen. Dessen vorzukommen, muß im Frühling das leere Wachs, sonderlich das schwarze fleißig heraus gebrochen werden, und so man Bienenfalter in einem Stock veripüret, soll man, bey finsterner Nacht, ein brennend Licht vor den Stock setzen, so werden die Hauffenweisse herum flattern und sich verbrennen.

Morten: Kraut f. Schaben-Kraut.

Motus, eine Bewegung, solche ist entweder der Natur gemäß, als Motus animalis, die thierliche Bewegung, Peristalticus intestinorum, der Darne

Därme eigene Bewegung, so im Hin- und Zurück-Wallen bestehet, Vermicularis, Wurmformige Bewegung, welche eine Mit- Ursache ist, daß die Excrementa oder der Unflat allmählich ausgeführt werden. Einige sind contra Naturam, als motus convulsi, welches solche Bewegungen sind, da sich ein und das andere Theil wider den Willen bewegt, als wie in dem Krampf ein Theil gespannt und steif ist. Das Principium motus, bey den Thieren, oder sonderlich bey den Menschen, (daß er nemlich seines Gefallens gehen, stehen, sitzen, essen, trinken, von sich stoßen, an sich ziehen, und halten, auch mancherley Handthierung treiben kan, welches in der Physica motus animalis genennet wird, weil er von der Seele berührt, und die potentiam locomotivam zum Grunde hat) ist ein vornehmtes und grosses Principium der Bewegungen, in Regno Animalium, gehet nicht allein durch gleiche Linie gerade zu, sondern auch krumm herum, Schlangenweise und dergleichen, wie man die Vögel in der Luft, und die Fische im Wasser, und die Knaben auf den Gassen ihre seltsamen Gänge oft machen siehet, und nach diesem Principio kan der Mensch nicht allein sich, sondern auch andere Körper, auch wider derselben natürliche Inclination, bewegen, welches motus violentus heist, wenn der Mensch einen Stein wider dessen Natur in die Höhe wirft &c. Wohin die ganze Mechanica gehöret, als in welcher der Mensch durch tüchtige Instrumenten und Maschinen, die größten Lasten bewegen und fortbringen kan. s. Bewegung.

Motus, die Bewegung, das ist, die Veränderung des Orts oder der Stelle, hat sonderlich in der Mechanic und Astronomie vielerley Arten oder Species. s. Math. Lex. p. 911. seq.

Motus aequalis heisset, wenn ein Körper immer mit gleicher Behendigkeit, nicht einmahl schneller, das andere mahl langsamer, bewegt wird.

Motus acceleratus, heisset, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer zunimmt.

Motus retardatus heisset, wenn die Behendigkeit der Bewegung eines Körpers immer abnimmt.

Motus caeli oder stellarum, die Bewegung des Himmels oder der Sterne, bedeutet eine solche Eigenschaft, da der Himmel und die Sterne den Einwohnern der Erden scheinen, ihre vorige Stelle zu verändern, es mag nun solches wirklich oder nur dem Schein nach, an den ganzen Körpern selbst, oder nur an ihren Theilen geschehen.

Motus vertiginis ist, da zwar der Körper selbst an seiner Stelle bleibt, aber die Theile desselben sich um dessen Ax herum drehen, wie ein Rad um seine Ax kan herum gedreht werden, ob schon der Wagen still siehet.

Motus revolutionis ist, da ein Körper sich um einen Mittel-Punct oder um einen in der Mitte stehenden Körper (z. e. die Sonne, Erde, u. f. w.) sich rings herum bewegt.

Motus convolutionis ist, da ein Körper sich nicht nur um seine Ax herum drehet, (wie im motu vertiginis) sondern auch von seiner Stelle

weiter fort sich bewegt, wie ein Rad an einem Wagen sich nicht nur um seine Ax herum, sondern auch zugleich mit dem Wagen weiter fort bewegt.

Motus spiralis ist, wenn ein Körper sich um einen Mittel-Punct also herum bewegt, daß er mit solcher Bewegung eine Schnecken-Linie beschreibet, und demnach solchen Mittel-Punct bald näher kommt, bald weiter von demselben weg gehet.

Motus liberationis, trepidationis oder reciprocationis ist, wenn ein Körper sich nicht gang um seine Ax herum bewegt, sondern hin und her wandet, und von einer Seiten zur andern sich wendet. Dergleichen Bewegung haben Galileus, Hevelius und andere an dem Mond wahrgenommen.

Motus regularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit, gleich weit sich bewegt.

Motus irregularis ist, wenn ein Körper in gleicher Zeit nicht allemahl gleich weit fortgehet.

Motus communis oder primus, die gemeine Bewegung, heist in der Astronomie, da der Himmel und alle Sterne zugleich von Ost gegen Westen, und von da an wieder gegen Osten, mit dem Aequatore parallel täglich einmahl um die Erde herum kommen.

Motus proprius oder secundus, die besondere Bewegung oder eigene Lauf ist, da jede Art der Sternen (z. e. die Planeten, Fix-Sterne, Cometen) besonders von West gegen Osten, und von da wieder gegen Westen, mit der Ecliptic parallel, herum laufen, und mit solchem Lauff einen besondern Circul beschreiben, welchen sie aber nicht alle in gleicher Zeit absolviren, weil bey manchen Stern der motus proprius gar schnell, bey manchen gar langsam ist. z. e. So durchläuft der Mond mit seinem motu proprio seinen Circul oder Kreis in einem Monat: Mercurius läuft um die Sonne herum in 3. Monaten, und die Venus in 8. Monaten, beyde aber gehen samt der Sonnen in einem Jahre um die Erde herum; der Mars in 2. Jahren; Jupiter in 12. Saturnus in 30. Jahren, und die Fix-Sterne in 25000. Jahren bennabe. Dieser motus proprius wird getheilt in verum & medium.

Motus verus, inæqualis oder apparens, ist eine solche eigne Bewegung der Sterne, wie sie den Leuten auf Erden in die Augen fällt, da nemlich die Sterne in gleicher Zeit nicht allemahl gleich weit zu laufen scheinen. z. e. So durchläuft die Sonne einen halben Theil der Ecliptic vom Widder an bis zur Wage in 186 Tagen und 14. Stunden, den andern halben Theil aber, von der Wage bis wiederum zu dem Widder in 178. Tagen 15. Stunden, und gehet also die Sonne manchen Tag im Frühling und Sommer nur 57. Minuten, manchen Tag aber im Herbst und Winter 61. Minuten weit.

Motus medius oder æqualis, ist eine solche eigene Bewegung der Sterne, da die Sterne in gleicher Zeit gleich weit laufen. Diesen motum medium sehen wir nicht an dem Himmel mit den Augen, sondern wir finden ihn durch die Rechnung. z. e. Ich setze: In einem Jahre, d. i. in 365. Tagen 5. Stunden und 49. Minuten

durchläuft die Sonne, mit ihrer eigenen Bewegung, ihren ganzen Circul, oder 360. Grad; wie weit gehet sie in einem Tage oder in 24. Stunden; da kommen nach der Regula de tri heraus 59. Minuten und 8. Secunden, und das heist der Sonnen ihr *morus medius* oder *aqualis*. Nach der Astronomorum Meinung ist der eigene Lauff der Sterne in der That ein *morus aqualis*, er scheint aber nur den Leuten auf Erden *inaqualis* zu seyn, weil sie nicht in dem Centro derer Circul stehen, welche die Sterne mit ihrem besondern Lauff beschreiben, und diesen Lauff aus solchem Centro anschauen, daher können ihnen zwey an sich ganz gleiche Vogen, welche der Planet durchläuft, ganz ungleichet Größe zu seyn scheinen, und daher meinen sie alsdenn, der Planet sey bey dem grössern Vogen schneller, bey dem kleinern aber langsamer gelauffen.

Morus diurnus, ist 1) zuweilen so viel, als *morus primus* oder communis. 2) die Bewegung, welche ein Stern innerhalb 24. Stunden macht, so wohl nach dem *motu primo* als *secundo* zusammen genommen. 1. e. Da ein Punct der Himmels-Luft in 24. Stunden 360. Grad durchläuft, so läuft der Mond wegen seines *morus secundi* 12. Grad weniger, und also nur 348. Grad, und dieses heist sein *morus diurnus*.

Morus peristalticus, oder *vermicularis intestinalium*, die Wurm ähnliche Bewegung der Gedärme, dienet so wohl den Chylum, als die feces fortzutreiben, und wird von den Leischichten *fibris* des andern Häutleins der Eingeweide, die sich, so wohl der Länge als der Breite nach, als wie die Regenwürmer, zusammen ziehen, zu Werke gerichtet.

Morgige-Gänge, heissen auf Bergwerken diejenigen, welche kurz liegen, und nicht weit ins Feld streichen.

Mouches, Mücken, werden diejenigen schwarzen taффenen Flecklein oder Pflasterlein, auf allerlei Form ausge schnitten, genennet, womit das Frauenzimmer das Gesicht zu bekleden, und eitele Hoffart zu treiben pflegt. Vielleicht dürfften viele diese Hoffart unterlassen, wenn sie bedächten, daß deren Ursprung von Französischen Leuten hergekommen, welche zu Bedeckung ihrer garstigen Blattern und Flecken im Gesichte dergleichen Flecklein sich zu bedienen genöthiget gefunden.

Mouelle des pierres s. *Mergel*.

Moulin s. *Mühle*.

Mouraille, ist ein Instrument von Eisen mit 2. Theilen, so oben an einander bevestiget, dessen sich die Schmiede gebrauchen, den Pferden die Nasen einzubremfen, daß sie stille stehen.

Mousson, werden in Ost-Indien die Winter-Monate genennet, da man wegen ungestümen Wetters, in Wind und Regen nicht fortkommen kan. 1. Monson.

Mouvement, heist die Bewegung. *Le Cheval a un beau mouvement*, heist, wann ein Pferd eine freye Bewegung mit den Vorder-Füssen hat, solche hoch hebt und wohl bieget, den Kopf und den ganzen Leib recht trägt.

Moxa, ist ein buntes, graues und wolligtes Wesen, so etwa vor 20. Jahren aus Ost-Indien,

wie länglichte Stengel, eines Strobalsms dick, nach Teutschland ist gebracht worden. Sie ist aber nichts anders, als das weisse, wolligte und einer Spinnewebe nicht ungleiche Häutlein, so äußerlich an dem Wersfuß zu finden, auch von dem Kraute selbst, wenn die Stengel heraus gerieben worden, zu bereiten ist. Ihr Gebrauch ist dieser, man macht spitze und länglichte Stengel daraus, gleich den Räucherkerlein, setzt solche in Mania und Epilepsia an den Kopf, in Chiragra und Podagra aber auf die Hände und Füße, und steckt sie an, so brennen sie, ohne sonderlichen Schmerzen ein, und machen einen Grund, das von der Schmerzen und die Krankheit vom Stund an nachlässet. D. Wedel aber hat gezeigt, daß man der Indianischen Moxa ganz wohl entzathen, und alles mit der Teutschen ausdrücken könne.

Mucago, vel *Mucilago*, ist eine zähe, schleimige Feuchtigkeit, und zwar dreyerley Arten, als 1) natürlich, als *liquor nutritius*, der ernährenden Saft, dergleichen ist *mucus intestinalium*, der Schleim in den Gedärmen, 2) ausser der Natur, *mucilago tartarea*, ein tartarischer Schleim, woraus der Stein im Urin gezeuget wird, wie dessen Paracelsus sehr oft im Tractat de Urinis gedencket, 3) künstliche, *Mucilagines extractae*, ausgezogene Schleime, dergleichen aus den Saamen in den Apotheken bereitet wird v. g. *Psyllii*, Quitten re.

Mucurum bedeutet eine Einreibung der Rosen, entweder nur mit warmen Wasser, welche etliche mahl mit frischen Rosen wiederholet wird, oder eine dergleichen Weizung mit Zucker zu Consistenz eines Syrops gebracht und gekocht, und ist zweyerley entweder vollkommen oder unvollkommen. Aus dem unvollkommenen wird der einfache gemeine Rosen-Syrup bereitet; aus dem vollkommenen aber wird der laprende Rosen-Saft gemacht.

Mucus, Mucus, Schleim, Rog, dergleichen beym Schnupfen und Husten pflegen ausgeworffen zu werden.

Mucro, eine Spitze, es sey am Degen oder Messer, es wird auch von der Spitze des Hergens gesagt, welche dessen untersten Theil machet.

Mucronatum os s. *Ensisformis*.

Mucuna, *Phaseolus siliqua deurente*, Französ. *Pois à faire grater*, Teutsch, brennende Bohne. Ist eine Gattung Bohnen aus America, oder ein Gewächs, das Ranken treibet, und sich um die allerhöchsten Zweige an den Bäumen windet. Sein Stamm ist dick, zähe, und lästet sich gerne beugen: Die Blätter sind wie unsere Bohnen-Blätter, doch etwas dicker und abrichter, oben dunkel-grün, unten weiß und rauch, wie Wolle, so linde als wie Seide anzufühlen. Seine Blüthen wachsen ganz oben; besteben jede aus 5. gelben Blättern, welche als wie Schoten-Eckeln sehen, und ausgebreitet sind; in deren Mitten erheben sich ein Hauffen bleiche Fäselein, ohne Geruch, iedwedes führet auf der Spitze ein braunes Häutlein. Auf die Blüthen folgen lange, runglichte Schoten, die sind anfangs braun-roth, werden aber schwarz, wann sie

se zeitigen, mit sehr zarten, leichten Haaren bedeckt, die jedoch gar sehr spitzig und durchdringend sind, leichtlich auf der Haut hängen bleiben, wenn man sie anrührt, oder ihnen sonst zu nahe kommt; da sie dann Rötze auf derselben und beschwerliches Jucken zu verursachen pflegen, ist tieffer sie nemlich eingegangen, und die Rötze stark ist. Inwendig ist die Schote weiß und glänzend; sie enthält zwey oder drey Saamen oder Bodnen, die so dick sind als wie die Erbsen, rund und etwas platt, mit einer dünnen, jedoch gar harten, schwarzen und gleissenden Schale überzogen: Das Fleisch daran oder der Kern inwendig ist dicke, weiß und ungeschmack, wiewohl ihn dennoch einige zu essen pflegen. Die Blätter dieses Gewächses brauchen die Indianer zum Schwarzfärben.

Muer, heist die Haare oder das Horn verändern, wenn nemlich die Pferde ihre Winter- oder Sommer-Haare verändern.

Muffel, ist ein einer Spannen lang von Erde gebranntes Schälche, in Form eines Gewölbes, wird im Probir-Ofen über die Probir-Scherben oder Capellen als ein Dach gesetzt, damit keine Asche oder Kohlen darauf fallen könne. s. Tegula.

Mugil, Cephalus, Französisch, Muge, Mujon, Muler, Deutsch, Sarder, ist ein Fisch, der sich in süßen und salzigen Wassern aufzubalzen pflegt, hat einen grossen Kopf, daher er auch Cephalus, welches von $\alpha\iota\gamma\alpha\lambda\alpha$, Caput, Kopf, herkammet, genennet wird. Seine Schnauze ist dick und kurz, der Leib lang und mit Schuppen bedeckt. In seinem Kopfe wird ein Stein gefunden und Echinus oder sphondylus genant, dieneil er rund umher voll Spizen oder Zacken ist. Dieser Fisch ist in der Mittel-See ganz gemeine: er schwimmt ungemeine behende, und macht den Fischen viel zu schaffen: ist gut zu essen. Er führet viel Del und Phlegma, nicht gar viel Sal volatile und fixum. Sein Magen getrocknet und zu Pulver gekossen ist gut das Brechen aufzuhalten, und den Magen zu stärken. Der Stein, so in seinem Kopfe zu befinden, erschneit trefflich stark, und dienet den Stein in Nieren und der Blase zu zertheilen. Auf einmahl wird ein halber Scrupel bis auf zwey ganze eingegeben. Der Kogen dieses Fisches dienet zum Boutsarque machen, so an Fast-Tagen in Provence, mit Del und mit Citronen, gekessen wird.

Muguets s. Lilium convallium.

Mücken-Pulver s. Cadmia.

Mühle, Mola, an Moulin, an Moline, seynd unterschiedlicher Arten, als Korn: Mühle: Drat: Schneid: Polier: Schleif: Papier: Säg: Pulver: Stampf: Gewürz: Del-Mühlen, welche entweder vom Wind oder Wasser getrieben, oder auch von Pferden oder Menschen gezogen und regieret werden. Das vornehmste, was an einer Wasser-Mühle zu betrachten, ist das wilde Gerenne, das Wasser-Gerenne, das Wasser-Rad, daran die Welle, die Armen, Scheiden, Schaufeln, das Stirn-Rad, die Drillinge, das Kamm-Rad, das Getrie-

be, darinnen die Scheiben und Stäbe. Das Mühl: Eisen in der Pfanne, der Bod: oder Boden: Stein, in welchen die eiserne Hausbe. Der Käufer oder oberste Mühlstein, der Rühr: Nagel, der Schub, der Kump, die Kump-Leiter, der Lauff, Beutel: Kästen, das Schieb: Brett, das Beutel-Zuch, die Krücke, der Mühl: Kasten, die Schrot: Kasten, die Daumen, die Anschlag: Welle, die Kolbens Säule, Rad: Schere, Beutel: Welle mit den 2. Armen, der Stieg, die Trag: Wack, die Hol-Decke, Hebel: Schiene, daran oben der Arm, die Laune, die Keule, das Ziehwerck, die Zieh: Scheiben, das Getrieb, das Zieh: Stirn-Rad, die Panzer: Ketten, die Welle oder Gatter, die Scheiden, die Stamm: Schere, die Zapfen: Lager, die Rad: Schere, der Rad: Baum, die Stelze, der Zieh: Boden, der Mühl: Boden, der Staud: Boden. An der Pfister: Mühle ist das Gehäuse und das Rängen, in welches das Germahele fällt, der Ring, der Kolben oder Kern, der Ober: Stica, die Stell: Schrauben, und die Korbe. Auf Berge werden werden so wohl die Hochwercke und Wäschern, als auch die Farb: Mühlen unter dem Wort Mühlen verstanden.

Mühl: Arbeiter, sind die Personen, so in Poch: wercken und Wäschern sich gebrauchen lassen.

Mühl: Meister, Mühl: Steiger, sind erfahrene Personen in Pochwercken und Wäschern, welche die Jungen zur Arbeit balten, und Anstellung machen. An manchen Orten wird auch ein Ober-Mühl: Meister bestellt.

Münch: Abababer s. Rhabarbarum Monachurum.

Münze s. Mentha crispa.

Münze, Geld, von der Münze, was solche sey, wurde An. 1549. an einer dem Kaiser Carolo V. zu Ehren aufgerichteten Ehren: Wofte zu An: werpen, von dortigen Münz: Branten folgende Beschreibung angeschrieben. Die Münze ist eine herrliche Gabe Gottes, eine Verwalterin und Verpflegerin eines guten Lebens, eine Vermehrerin und Ernährerin menschlicher Freund: und Gesellschaft, eine Mutter des Reichthums und Überflusses, der beste Grund und Fortpflanzung der Handelschafft und Gewerbe, und ein kräftiges Mittel eines allgemeynen zeitlichen Wohlstandes und Vergnügens. Unser heutiges Münz: Wesen in Deutschland betreffend, so ist kürzlich davon zu wissen, das solches erst in der Römer Zeiten darinn eingeführet worden, und nunmehr eines der vornehmsten Negalien Deutscher Reichs: Stände sey, deren sie sich dierbevor, ohne die von Kaiserlicher Majestat allernädigst erlangten Special-Concession nicht anmassen dürfen. Mit der erblichen Erbbewahrung aber der Fürstenthümer und Lande sind die Churfürsten, Grafen und Herren, ja auch selbst die Reichs: Stände, von den Kaisern damit begabet, und begnadiget worden, welches aber einige dahin rekringiren, das sie (wie sonderlich die Wofte des der Stadt Magdeburg verlebten Privilegii lauten) schuldig seyn sollen, alle guldene und silberne Münzen von Strich, Nadel, Korn, Schrot, Bran,

Gran, Gehalt, Werth, und Gewicht der Kaiserlichen und des Heil. Röm. Reichs neu-gemachten Münz-Ordnung gemäß schlagen und münzen zu lassen, &c. Däher dann die Münz-Beamten billig sehr hoch beehrdigt und verpflichtet werden. Selbige sind, der Münz-Meister, der Waraden, der Stempel-schneider, und die Münz-Gezellen. Ihre Arbeit bestehet in Gold- und Silber-Schneiden, Abtheilen, Schmücken, Bissen, Schmieden, Platten-Schneiden, Prägen, Glühen, Adjustiren, Probiren. Dann erstlich muß der Münz-Meister dem Gold oder Silber das be- nöthigte Pagament, und den Zusatz geben, damit es den Münz-Ordnungen gemäß Schrot- und Korn: mäßig werde, hierauf wird es in Baine gegossen und probiret, ob es auch rich- tige Probe halte. Nach diesem pflegten es die Alten mit dem Hammer in die Breite und Länge sehr mühsam zu schlagen, damit es nicht an einem Orte dicker worden, als an dem an- dern, welches aber heut zu Tage durch die neu- erfundenen Streck-Werke viel leichter und besser geschieht. So pflegten sie auch solche zu gehöriger Dicke gebrachte Schienen mit der Schere in besondere viereckigte Stücke, etwas schwerer, als die Münze werden sollte, jedoch alle in einer Größe und Gewicht zu schneiden, nachmahls auszuglücken, zu adjustiren, und rund zu schlagen, welches aber durch die heutigen Schneid-Werke, womit sie durch einen Druck in ablange Platten gar leichtlich geschnitten werden, miterspahrung obiger Mühe, auf einmahl zu geschehen pflegt. Denn werden sie adjustirt, gegläht und in gestossenen Weinslein, Salz und Wasser oder Urin geset- zen und getrocknet, alsdenn nach der alten Art, vermittelst des Stempels, mit dem Hammer, oder aber nach heutiger Manier, durch beson- dere neuerfundene Läschen: Press- oder Druck- Werke geprägt, und die verlangte Figur und Aufschrift eingebracht. Wann solches gesche- hen, werden die unvollkommenen Stücke ausgesonbert, und wiederum eingeschmolzen, die gar kleine Scheide-Münze aber, wie viel Stücke derselben auf eine Mark gehen müs- sen, ausgerechnet, und so dann der Mark nach abgewogen und gezählt. Der Wara- den nimmet unter so vielen gemünzten Sor- ten ein Stück nach Belieben heraus, schneidet solches entzwen, köstet die eine Hälfte in eine besondere Büchse, um solche bey den in dem H. Röm. Reich löblich angeordneten Münz-Pro- bations-Tagen vorzulegen, da er inzwischen die andern, ob sie Schrot und Korn halten, auf das Reichtigste probiret.

Münz-Eisen-Schneider, Stempel- und Si- gill-Graber, diese haben eine gar sonderbare Kunst, und muß der hierinn wohlverfahrene Künstler artlich zeichnen, sichtlich in Wachs posiren, und so dann in dem Stahl arbeiten können; er muß wissen zierliche Helm-Decken zu machen, und was zu den Wappen gehört, it. Blumen, Laubwerck und Zierrathen, Ge- bäude und Landschaften mit ihrem Verschuß, in der Ferne gelind, in dem Vorhang her- haßf anzuzeigen, Luft und Wasser blank, das

übrige aber matt vorzustellen, tausenderley Bilder in richtiger Zeichnung, so wohl aufor- deutlichen Münzen, als andern Schau- und Gedächtnis-Heinigen abzubilden, absonder- lich aber, welches ganz verwunderlich, die nach dem Leben allerähnlichsten Contersene in den allerhärtesten Stahl und edle Steine einzugraben, und was andere Künstler auf ebenen Grund vorstellig machen, in der Tiefe ganz vollkommen auszubrühen. Die Hand eines künstlichen Zeichners und Mahlers, oder aber des Münz- und Eisen-Schneiders selbst, (so ihm solches überlassen wird) machet erst- lich den Entwurf, worauf es der Stempel- Schneider in Wachs posiret, und hernach in den härtesten Stahl, auch bisweilen in Jaspis, Achat, Carniol, Sapphir und dergleichen ein- gräbet, zu dem Stahl gebraucht er allerley Arten der Grab-Stichel, auch vielfältige Pun- zen zu Helm-Decken, Laubwercken, Blumen, und andern Zierrathen. Die Schrift sendet er mit groß und kleinen ebenfalls in Stahl ge- schnittenen Buchstaben, nachdem sie erfordert werden, ein, und fertigsetzt diese seine In- strumenten meist selbst. Solche ihre Arbeit, wenn sie noch so gut gemacht, und nach dem Schnitt gehäret, ist gleichwohl sehr mäßig, weil sie in der Münze durch die Gewalt des Prägens leicht springet, und zwar oft bald An- fangs, daher sie auch den Schaden zu tragen nicht schuldig sind, sondern demjenigen über- lassen, dem er, nach würdlicher Lieferung, un- glücklich begegnet ist.

Münz-Reduction, Abwürdigung der zu schlecht befundenen Münzen, heist, wenn Geld von dem Fuß, wornach es geschlagen, geringhalti- ger ist, und weil es solchem am Pagament kein Genügen leisten kan, niedriger gesetzt wird.

Münzen-Macher s. Bonnetier.

Mugiles alaci, s. fliegende fische.

Mulden-Bley s. Mollen-Bley.

Mulden-Gewölbe, *Tesudo delumbata, Concha,* ist ein Gewölbe, das in der mittlen ein viereckigt flaches Feld hat, von allen vier Seiten her aber mit seiner Krümme den Quadranten eines Circuls vorbildet.

Muli s. Maul-Esel.

Mullus, Französisch, Barbeau oder surmulet, Deutsch, Meerbarbe, ist ein länglichter See- fisch, nicht eben so gar fonders groß, wiegt ins- gemein auf die zwey Pfund, und ist mit gro- ßen arten Schuppen bedeckt. Er lebet von kleinen Fischen, und vom Aas: ist gut zu essen: führet viel Phlegma, Del und Salz, das schier gang flüchtig ist. Er ist dienlich die Colic zu kühlen, die goldene Ader zu eröffnen, er soll gleichfals, der Sage nach, die Venus-Hige kühlen; welches aber nicht wahrscheinlich ist, diem Weil er das Gebürte rareficirt und dünne macht. Sein Regen purgiret.

Mulm, heist ein vom Erd-Feuer ausgewittertes Erg.

Multicapulare semen, Saamen dessen Saam- Capsul über sechs Fächer hat.

Multipliciren, heist eine Größe, z. e. eine Zahl, so vielmahl nehmen, als eine andere gegebene Größe oder Zahl erfordert. z. e. 6. mit 4. mul- tipliciren,

tipliciren, ist so viel, als 6. viermahl nehmen. Jene Grösse, welche etliche mahl genommen wird, heist multiplicandus: Diese, welche angezeigt, wie vielmahl man sie nehmen solle, heist der Multiplicator. Beyde nennet man auch Factores, das aber, was aus solcher Multiplication entsethet, heisset das factum oder productum.

Mumia. gebalsamirter Menschen Körper, kommen mehrentheils aus Egypten, woselbst man solche in den Hölen und Gräbern, auch unter den verfallenen Pyramiden, noch häufig antrifft, wiewohl sie alle heimlich müssen heraus practiciret werden, weil sie die Egyptier nicht gern abfolgen lassen. Es seynd aber solche Mumien nichts anders, als balsamirte Menschen Körper, welche solcher gestalt schon etliche hundert, ja tausend Jahr in der Erden gelegen, und durch Krafft der Myrrhen und Aloës, als welche die vornehmsten Ingredientien solcher Balsamirung seynd, von der Verwesung befreiet worden. Heutiges Tages zeiget man dergleichen Mumien, welche offtmahls noch in einem von Sassafras-Holz gemachten Sarg liegen, bin und wieder in unsern Europäischen Kunst-Kammern, sonderlich wie sie noch in ihren Todtskitteln nach Egyptischer und Orientalischer Art zierlich eingewickelt; derer Gesichte mit gelblichen Golde belegen, und der Leib mit allerhand Hieroglyphischen verzierten Figuren ausgeschmückt ist, oder man braucht auch solche Mumien in den Apotheken unter gewisse Arzneyen. Die beste Art der Mumien ist, wann sie ganz dunkel, schwarzbraun, wie hart geräuchert Fleisch aussehen, dabey aber auch hüßlich fleischig, und doch leicht seyn. Die Specereyen, welche zu dem Balsamiren solcher Mumien gebraucht worden, waren Myrrhen, Aloe, Cedern-Safft, Saltz, Wachs, Honig, Saffran, Gips, Harz, eine gewisse Gattung Stein-Oel, Juden-Leim, und andere köstliche Würrungen oder Räucherwerke mehr, sonderlich aber der unvergleichliche Balsam, welcher in Egypten und Syrien zu finden ist. Diese Sachen, ob sie uns zwar alle bekannt, werden aber darum nicht alle gebraucht, kommen auch nicht alle zu uns in gleicher Güte und Aufrichtigkeit, sonderlich der Balsam; zu dem ist uns andernoh das Maas der Theile, wie viel nemlich die Egyptischen Reichen-Salber von jedweden Stück zu einer Mumien genommen. Wir haben keine vollkommene Wissenschaft der Art und Weise zu balsamiren, deswegen auch zu unsern Zeiten den entgeisterten Leibern keine solche langwierige Unverwestlichkeit kan geschaffet werden, vielleicht, daß auch der Egyptische Sand, welcher in den Gräbern zu finden gewesen, viel zu der todten Leiber ihrer Anstruckung contribuiret. Die heutigen neuerfundnen Materialien, die Todten vor der Verwesung zu bewahren, bestehen aus dem Balsamo Sulphuris, als welcher so eine Krafft hat, daß er wohl bey lebendigen, als todten Körpern die Verfaulung hintertreibet.

Mumia, heist bey dem Helmontio ein überaus seiner subtiler geistiger Theil, der einem jeden

Menschen angeböhren, und in und nach seinem Todt, ja so gar auch in den Excrementis eine Zeitlang verharret, und mit welchen durch die Transplantation Wunder-Dinge sollen können ausgerichtet werden, daher die Virtus Mumialis entstanden, welche von besagtem Aurore und seinen Nachfolgern, für eine Wessach der Magnetischen und anderer verborgenen Curen angegeben wird.

Mumme, ist ein dickes und starkes Bier, so zu Braunschweig gebrauet, und weit und breit verführet, auch zur See auf den Schiffen stark gebraucht wird.

Mund, Os, Bouche, wird abgetheilet in den innerlichen und äußerlichen. Diesen machen die Leffen, welche aus einem Fleisch, so mit einem dünnen Häutlein umgeben ist, bestehen. Sie werden unterschiedlich bewegt, und zwar durch 2. gemeine, und 6. eigene Paar Mäuslein. Die gemeinen sind die gewierdte, und die Backen: Mäuslein: Jene sind eine Ausbuchtung durch etliche fleischichte schieffe Fäserlein gemacht, haben einen breiten Anfang von dem Brust-Beine, vom Schlüssel-Beine, Hals oder Schulter-Blatt, und endigen sich in dem Kinn, woselbst sie an dem untersten Kiefer hängen, welchen sie mit den angestüpften Theilen niederwärts ziehen. Diese oder die Backen-Mäuslein haben ihren Ursprung von der höchsten Gegend des Zahn-Fleisches des obern Kinn-Backens, und werden inwendig mit der gemeinen Haut des Mundes belegen, und in das Zahn-Fleisch des untern Kiefers eingesetzt, da sie dann, indem sich die Fäserlein zusammen ziehen, die Backen einwärts treiben. Unter den eigenen 6. Paar Mäuslein hebet das erste die Ober-Leffen auf. Seinen Ursprung hat es vom obern Kinn-Backen, und steigt obwärts zur obern Leffen. Nahe bey diesem entspringet vom gleichen Ort des obern Kinn-Backens das andere Paar Mäuslein, so zugleich dünn und breit ist, und in die obere Leffen eingesenket wird, welche es aufwärts ziehet. Das dritte ist länglich rund, kommet vom Jochformigen Fortsatz des ersten Beins des obern Kiefers, und gehet schiefen Wegs nach den Gränzen beider Leffen, die es aufwärts nach den Seiten zu und abziehet. Das vierte Paar hat seinen Ursprung an den Seiten vom dem untersten Theil des untern Kiefers, und wird in die Seiten zu außers der untern Leffen eingepflanzt, welche es niederwärts abziehet. Das fünfte Paar entspringet von der mittlern Gegend des Kinns, und lauffet mit geraden Fasern aufwärts zur Unter-Leffen, welche es niederdrückt. Diesen ist beygefüget das Zuschwür-Mäuslein der Leffen, welches mit seinen Kreis-runden Fasern den Mund zusammen ziehet. Die Leffen beschützen nicht allein die Zähne vor der kalten Luft, sondern sie sind auch zum Essen Trinken, Ausspucken und Formirung der Sprache dienlich und nöthig. In dem innern Munde befindet sich erstlich der Gaumen, Palatus, dessen oberer Theil ist gewölbt, und bestehet aus einem sonderlichen Fleisch, welches mit vielen Drüsen begabet ist, deren ausführende Gänge in das Häutlein,

Häutlein, so den Gaumen, samt dem ganzen inneren Mund umgiebet, gleich einem Sieb durchlöcherig. Sein Innig ist, daß er die Stimme vergrößere und vermehre. In dem hinteren Theil des inneren Mundes befindet sich die Zunge, so der Zähen, Fauces, genennet wird, auf dessen Seiten schwammichte Drüsen stehen, so die Mandeln, Tonsillen genennet werden, welche mit ihrer Feuchtigkeit, so sie von dem Gehirnt abkömmt, den Schlund und benachbarte Theile befeuchten, und schlüpfrig machen. In der Mitte zwischen den Mandeln hängt das Zäpflein, Uvula, dessen Wesen drüsig ist, selbiges aber nutzt zur Formirung der Sprache, und verbindet, daß die Luft nicht zu bestig in die Lunge bringe.

Mund: Säule s. Stomacace.

Mund: Geschwürlein f. Aphthæ.

Mund: Zolg f. Raim: Weide.

Mundificativa medicamenta sind, welche die Wunden rein halten, und das faule wilde Fleisch abfondern.

Mund: Leim, wird viel von den Buchbindern gebraucht, und aus Haufenblasen, Abschnittlein von saubern ansehnlichen Pergament und etwas Zuckerant bereit, welches zusammen in Wasser gethan, und sanfter gekocht wird. Hernach heben sie es ab, glessens aus, bis es wie eine Gallerte gestanden, schneiden es darauf in Kleinlein und lassen wohl trocken werden. Dieser Leim ist sauber und kindt nicht, wie der andere.

Mund: Loch, heist auf Bergwerken, des Stollens Ausgang, wo die Wasser durch den Stollen an den Tag kommen, und wo man mit der Stollen Kirche untergetroffen ist. Soll wenigstens $\frac{1}{2}$ Lachter weit, und 1. und $\frac{1}{4}$ Lachter hoch genommen, auch offen gehalten werden, damit man der Nothdurfft nach bis vor Ort fahren, und die Wasser weg, und zum Mund: Loch heraus gehen können: widrigen falls und da den vorliegenden und tieffern Gebäuden durch die Wasser muhwilliger Schaden geschähet, soll der Stollner nach Gelegenheit der Sache auf Erkantnis des Berg: Amts solchen Schaden gut thun, und inmittelst das neunte entzehen.

Mundstück an einer Pfeiffe des Schnaerwerks in den Orgeln: ist das Holz, worinne das Köhlein mit dem Blatt und der Zunge steckt: solches Mundstück hecht in dem Kopf, der auf der einen Seite dieses Mundstück hat, auf der andern Seite den Körper oder die lange Köhre, wodurch der Schall, den das Mundstück macht, geben muß. Sind also Mundstück, Kopf und Köhre die drey Haupttheilen einer solchen Pfeiffe, in welche sie kan zerlegt werden.

Mundubi, ist in Brasilien ein Kraut, so etwan einen Schuh hoch wächst, hat rundlichte Blätter, deren allezeit vier in gar schöner Ordnung an einem Zweige stehen, nicht mehr, nicht weniger. Die Frucht hingegen wächst unten ganz nahe an der Wurzel heraus, und enthält in einer dünnen gelblichen Schale allezeit zwey Kerne, die weiß, und mit einer Purpur: roten Haut überzogen sind. Der Ge-

schmack dieser Kerne ist wie Pistacien, allein viel delicates und etwas blich, sie sollen aber, wenn man viel davon isset, hauptsächlich den Verursachen.

Mundus f. Welt.

Mungo, ist ein Americanischer Saamen, so stark als wie der Coriander, zu anfangs grün, doch, wann er zeitig wird, bekommt er eine schwarze Farbe; in Guzarate und Decan ist er so gemein, daß sie die Pferde damit füttern. Bisweilen genießen ihn die Menschen auch, nachdem sie ihn zuvor wie Reis gekocht haben.

Munjack, ist eine Gattung von Fesch, welches die See auf einer sandigen Küsten in Nord: America, in Stücken von 3. bis 50. Pfunden schwer auswirft, daß es auf dem Trocknen liegen bleibet. Es ist schwächer als Fesch, riecht aber übler, ist auch spröder, und hält daher nicht so lange, sondern springet, wenn die Schiffer die Rigen der Schiffe damit verschmieren, öfters wieder ab. Es ist allemahl mit Sand vermischt, und muß daher, ehe es gebraucht wird, zerlassen und gelaufert, auch damit es ein wenig zähe werde, mit Del oder Inschitt vermischt werden.

Murana ist ein langer schlüpferiger See: Fisch ohne Schuppen, welcher dem Wal ähnlich ist. f. Lamproten.

Murex, die Purpurschnecke, ist ein Schälffisch und Sorte der Purpurschnecken, und so dicke wie zwey Acker: Schalen auf einander. Die Schale ist außenwendig holpricht, und löstet 4. oder 6. lange, hart und spitze Hörner von sich; außenwendig ist ihre Farbe gelblich, innenwendig weiß, glatt und gleisend. Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie findet sich um die Klippen der See: ihr Fleisch ist zwar gar gut zu essen, doch aber unverdaulich. Ihr Blut giebt eine Purpurfarbe. Dieser Fisch eröffnet: seine Schale, zu Halber gekoffen, ist dienlich den Urin zu treiben, den Durchfall zu versetzen, auch die Säure in dem Leibe zu mildern, indem sie alkalisch ist; sie wird von einem auf zwey Scrupel für einmahl gegeben: man braucht sie auch die Zähne damit weiß zu machen. Der P. lumier, der nicht eine geringe Anzahl euröischer Dinge in den Antillen Inseln aufgemercket, redet unter andern von einer Gattung Murex, die er cochlea veram purpuram fundens, die rechte wahre Purpurschnecke genannt hat, und den Einwohnern unter den Nahmen Piseur, der Seicher, bekant genug ist: welcher letztere Titel ihr deswegen gegeben worden, weil sie, wann einer sie will von den Klippen ziehen, auf denen sie, wie nasre Schnecken, pflegt herum zu kriechen, einen Saft und liquor schnelle von sich giebet. Dieser Saft scheidet und ist so dicke wie gemeine Milch. Die Schnecke dat eine sehr turge bahn, und eine weite Öffnung: außenwendig ist sie aber und über hohr: und voll kleiner Hügel, die als wie kleine Nägel sehen, und in rechten Reihen, wie Dachziegel auf einander liegen. Der Rand am Munde ist ganz stark ausgeackert, innenwendig ist sie überaus glatt und polirt, weiß und bleich, in etwas braune, bis auf die Seite, der Mündung gegen über, wo-

selbst

selbst sie fleischfarben und ein klein wenig blos farbig siehet. Zuweilen bekommt man auch dergleichen bunte Schnecken ausserhalb zu sehen. Der Fisch in dieser Schnecken-Schale ist ein Geschlecht der Schnecken, welche heraus und vermittelst ihres ziemlich breiten Stücks auf den Klippen herum zu kriechen pflegen. Auf jeder Seite an dem Kopfe hat sie ein sehr weich und spitziges Horn, an dessen Enden ihre Augen, auf kleinen runden Hübeln sich befinden. Ihr Fleisch ist etwas härter als unserer Schnecken, weich und graulich, und schmeckt so heissig, als wie Pfeffer. Wenn sie sich in ihr Haus hinein gezogen, verschluckt sie sich ganz und gar, vermittelst eines ovalen, lang und wie Horn so harten, zarten und schwärzlichten Schildes. Der Saft, den sie sabren lässt, wenn man sie von den Klippen will herunter ziehen, wird in der grossen Salze aufbewahrt, welche sie auf dem Rücken hat, hinten an dem Halse fast auf die Art wie eine Tasche. Sie schiesst diesen Saft vom Winckel nach der Basis zu von sich, und muß einer hurtig seyn, der ihn auffangen will; denn, wenn er diese Schnecken nicht behende genug von den Klippen reisset, vergiesst sie alles mit einander, und zwar mit wunderbarer Geschwindigkeit. Ein jedes Thier hat nicht mehr bey sich, als etwa eine halbe Nuß-Schale voll; Wenn der Saft vom Fische kommt, so ist er sehr weich, wird aber einige Zeit darauf schön grün, und endlich ganz roth mit etwas untergemischtem Violet. Das mit diesem Saft gefärbte Leinen-Geräthe erhält seine Farbe beständig, man mag es noch so fleissig waschen. Wenn der Liquor oder Saft, den dieses Thier verschüttet, der alten Römer Purpur ist gewesen, fährt der P. Plumier fort, so ist kein Wunder, daß er so hoch geachtet, und sehr kostbar ist gewesen, in Ansehung der geringen Menge, die man davon bekommt. Daher es auch nicht zu verwundern ist, daß man hat diesen Brauch gar fahren lassen, seit dem die Conzernille ist entdeckt worden, die eben eine solche Farbe giebt. In dem Journal de Trevoux des Monats October 1712. ist einer kleinen Indianischen Schnecke erwähnt worden, welche sich auf einigen Küsten in der West-See, im Königreich Guatimala, oder in dem mittlernächigen America, wo es mit der Meer-Enge von Darien gränzt, finden soll. Dieses kleine Thier schneidet der Alten Murex oder Purpur-Schnecke zu seyn, ist so dick als wie eine Biene, die Schale ist dünn und hart; sie wird gesammelt, so viel man ihrer finden kan, und in einem Gefäss mit Wasser angefüllt erhalten. Weil aber ihrer nicht viel auf einmal gefunden werden, so bringen die Indianer eine geraume Zeit zu, ehe sie deerselben so viel finden, daß sie damit ein eben nicht gar grosses Stück Tuch anfärben können; dannenhero färben sie gemeinlich Baumwollenen Garn damit, denn die Farbe ist nicht schwer zu machen. Wenn sie eine anugsame Anzahl dieser Schnecken bey einander haben, so zerquetschen sie dieselbigen mit einem glatten Steine, und kucken das Garn oder den

Zeug in solch ihr Blut, das giebet eine solche schöne angenehme Purpur-Farbe, als man nur immermehr mag sehen. Dabei hat man auch noch den Vortheil, je mehr der so gefärbte Zeug gewaschen wird, je schöner und je glänzender wird seine Farbe, sie geht auch gar niemals aus, ob sie schon sehr alt wird. Es ist diese Farbe überaus kostbar, und nur die reichsten Indianischen Weiber pugen sich damit.

Muria, salugo, Pöckel Salz-Wasser, in welchem Fische und Fleisch eingemacht werden.

Murices ramosi, Bäumchen auf Malapisc, ist eine Art Cassides oder Sturm-Hütlein, welche gezackt oder ästig sind, haben in der Länge 2. dornichte Zacken, und vorn in ihrem Munde ein dunckel-braun Deckelchen, welches in denen Apotheken unguis odoratus genannt wird. Deutsch nennet man sie gezackte oder ästige Sturm-Hütgen.

Murmel-Thier, f. Glis montanus.

Murochrus, f. Milch-Stein.

Musa, sonst auch *Bacoba* oder *Bananiera*, von den Indianern genannt, ist ein Americanischer Baum, oder vielmehr Gewächs, welches grosse Blätter trägt, die oftmahls bey 10. bis 12. Spannen lang wachsen. Dieses Gewächs giebt eine wohlgeschmackte und wohlriechende Frucht, so groß als eine Gurke, deren 40. bis 50. an einem Stiele hangen, die aber erst zeitig werden, nachdem sie abgebrochen, und eine Zeitlang aufgehängt worden. Dieser Baum oder vielmehr dieses Baum-ähnliche Kraut trägt nicht öfter als einmahl, schiesst aber alle Jahr aus seiner Wurzel ein Sprößlein hervor, welches an seiner Statt wieder trägt. Es sind einige der Meinung, daß die Dudaim, deren in dem ersten Buch Moses gedacht wird, dergleichen Frucht gewesen seyn, wiewohl andere aus der abergläubischen Art selbiger Zeiten und aus andern Umständen mehr glauben, daß die Dudaim die Mandragora, das Männlein und das Weiblein gewesen seyn.

Musa, f. Chincapolins.

Musaische oder Mosaische Arbeit, ist von den Griechen anfanglich in dem 13ten Seculo nach Italien gebracht, und damit die Marcus-Kirche zu Venedig gezieret worden. Es wird aber diejenige Arbeit also genannt, da allerhand couleurte Steine so zierlich auf den Fuß-Bo den einer Kirchen, grossen Saals oder Zimmers zusammen gesetzt werden, daß sie ganze Figuren präsentieren, und zwar so schön, als wenn sie mit dem Pinsel wären gemacht worden, wie dann sonderlich in Italien, und vornehmlich in der Peters-Kirche zu Rom, unvergleichliche Kunst-Stücke davon zu sehen seyn, nemlich die ganze Begebenheit, wie unser Heiland mit dem Apostel Petro auf dem Wasser geht, und zwar so naturall von zusammen gesetzten Steinen repräsentiret, daß es nicht schöner noch lebhafter in Tapeten hätte können gemirctet werden. Es werden aber zu der Mosaischen Arbeit die durch Kunst gemachten Steine folgender Gestalt bereitet, wenn in dem Glas-Ofen auf den Glas-Hütten die Ziegel voller geschmolzner fertiger Glas-Matterie seynd, so thut man in solche Ziegel die

Farbe von welcher man das Glas haben will, und hebet von der hellsten an bis auf die dunkelste, in solcher Auf- und Absteigung, wie immermehr die Tapeten-Wolle fönke gefärbet werden, hierauf nimmt man mit einem eisernen Löffel das geschmolzene und gefärbte Glas aus, thut's auf einen ebenen und glatten Marmor-Stein, und macht es mit einem andern Marmor ganz platt, schneidet es hierauf geschwind in kleine Stücklein, macht sie auf der einen Seiten naß mit Gummi-Wasser, und legt die Gold-Blättlein darauf, hierauf legt man's auf einer eisernen Schaufel vorn ins Feuer-Loch, deckt sie mit andern Glasstücklein zu, und läßt sie so lange liegen, bis sie ganz glühend geworden, zieht sie hernach heraus, läßt sie erkalten, so seynd sie so stark verglühbet, daß man das Gold auf keine Weise mehr davon bringen kan. Wenn man sie nun verarbeiteten wil, so hat man die Figur, die davon soll gemacht werden, schon auf gepappt Papier abgezeichnet und ausgehabet, die legt man auf eine dicke mit Kalkt beworfene Mauer, eben als wenn man al fresco mahlen wolte, nimmt hierauf mit kleinen Zänglein die kleinen Glas-Stücklein, und drückt so eines nach dem andern sauber in den nassen Kalkt hinein, nach der vorhabenden Figur, und damit ist das Werk fertig, und wenn es hart geworden, unvergänglich. Eine andere Art von Mosaico ist, wenn man allein aus den geschnittenen weissen, grünen und schwarzen Marmor-Stücken ganze Bilder zusammen setzet, als wären sie grün in grau gemahlet, wie also in der Haupt-Kirche zu Siena das Opser Abrahams zu sehen ist, welches von einem berühmten Mahler, Rahmens Duccio, angefangen, und von einem andern, Dominico Beccafumi, vollzogen worden. Die dritte Art Mosaikischer Arbeit, ist von Holz einzulegen, und diese wird Marqueterie, von den Italiänern Tassia oder Tassia genennet. Daß sie den Alten nicht mühe unbekant gewesen seyn, ist bey Plinio L. 16. c. 42. zu ersehen, wiewohl man zweifeln kan, ob sie es so hoch getrieben, als ick heut unsern Zeiten geschicht, da zu Florenz Philippo Brunellesco, und zu Rom einer Rahmens Jean de Varonne diese Arbeit fast auf die höchste Stufe gebracht, indem sonderlich dieser letztere die Kunst erfunden, dem Holz mit durchdringenden Ölen und siebheissen Farben allerhand Couleurs benzubringen, mit welchem gefärbten Holz er hernachmahls den Malern nachahmte, und Häuser und Perspective davon vorstellte. Diejenigen Künstler, welche ihm seit der Zeit nachefolget, haben erfunden, das Holz schwarz zu brennen, ohne daß es sich verzehre, indem sie es etwan in heissen Sand gethan, oder Kalkwasser und Sublimat, it. Schwefel-Öl darzu g. braucht. Es erfordert aber diese Arbeit gedultige Leute, weil es langsam damit zugehet, so müssen sie auch die Mahler-Kunst etwas verstehen, wie solches aus den überaus raren Kunststücken eines Jean Mace oder Blois gebürtig, welcher Anno 1672. vor dem König in Frankreich gearbeitet, zu ersehen ist. f. Mosaïque. Von der

auch hierher gehörigen Rocailles-Arbeit siehe Rocailles.

Mus alpinus, f. Glis montanus.

Mus araneus, Französisch, Musaraigne. Teutsch, Spitzmaus, ist eine Art kleiner Motten, so groß als eine Maus, deren Biß für so vergiftet, als der Spinnen Gift gehalten wird. Seine Schnauze ist lang und spizig; die Zähne sind dünne, und stehen in gedoppelter Reihe; die Augen gegen den Leib zu rechnen, sind sehr klein, so, daß es schier gar blind zu seyn scheint. Sein Schwanz ist kurz und dünn, das Haar braunröthlich, ohne an dem Bauche, woselbst es weiß ist. Es findet sich in Italien und in Teutschland; des Winters macht es sich in die Ställe, im Sommer aber in die Gärten und an die Orte, wo viel Kinds-Miß liegt. Es ernähret sich von Wurcken, insonderheit der Artischocken und Hülsen-Früchte, daher es den Gärtnern trefflich Schaden thut. Etliche nennen es Muset.

Musc, f. Bismar.

Musca, Apis, die Fliege, die Biene, ist ein in der südlichen Gegend des Himmels bey dem Polo Antartico gelegenes und uns ursehbares Gestirn, so eines von den neu entdeckten ist, und aus 4. Sternen von der geringsten Gattung bestehet.

Musca caput, f. Mycocephalum.

Muscari, f. Hyacinthus racemosus moschatus; Trauben-Hyacinthen.

Muscateiler-Wein, Vinum Muscatellum; der beste kommt aus Italien, woselbst man solches bey der Stadt Montefalcone, am Berge Alcinio nella Campagna di Roma bauet; derjenige, so aus freischen Apianischen Trauben gekeltert wird, ist blank, und den man aus etwas getrockneten preßet, ist röthlich; beyde Sorten aber sind sehr delicat. In Languedoc in Frankreich wächst auch herrlicher Muscateiler-Wein, den man häßlich nach Lion führet, und Muscat di Lion genennet wird.

Muscaten-Blüthe, f. Macis.

Muscaten-Würze, f. Nux Moschata.

Muscarda, f. Album nigrum.

Muschel des Ohrs, f. Antrum buccinosum.

Muschel-Gold und Silber, Aurum & Argentum in Conchis, wird aus Gold- und Silber-Blättlein gemacht, welche man auf einem reinen Steine mit Jungfer-Honig wohl reibet, in einem Glas helles Wassers umrühret, und das Wasser abgeseht, bis es klar wird; hierauf läßt man ein Loth Scheide-Wasser zwey Tage darinnen, welches man hernach wieder heraus nimmt, und das Scheide-Wasser zu fernern Gebrauch aufbehet. Die Scheide-Künstler und Mahler brauchen es zu ihrer Arbeit.

Muscheln, Musculi, werden an den See-Ilern gefangen, und gehören ad testacea bivalvia. Ihre Zeit ist vom October bis in den Martium. Sie können die beyden Schalen öffnen, das Meer-Wasser zu schöpfen, und alsdann wieder sich verschließen; andere Bewegung wird an ihnen nicht gespüret. Ihre beyden Schalen sind nur dünne, gleich erhoben, auswendig schwärzlich, inwendig weiß und glänzend, das inwend-

inwendige Fleisch ist von Farbe weiß, bleibt auch im Kochen weiß, oder wird etwas ziegel-särbig. Wenn sie aber roth werden, sind sie alt; wiewol einige der Meinung seyn, daß diese Muth: daher kommen soll, weil selbige Muscheln in ihrem Muschel-Berge tieff unten im Schlamm gelegen, daher das Meer selbige nicht so wohl als die obersten abspülen können: darum würden die obersten im Kochen weißlich, die untersten hergegen röthlich; aber die vorige Ursache ist gewisser. In der Mitten sitzt ein hartes Zünglein, und herum läuft eine harte Nerve oder Sehne, welche beide Stück man im Essen abreißet, das übrige Fleisch aber wird alles gegessen. Von ihrem Ursprung bezeuget Aristoteles l. 5. Hist. Anim. Cap. 15. daß sie, wie die Purpur-Schnecken, im Frühling sich Klumpen: weise sammeln, und einen Schelm, wie Dienrost aufsetzen, machen, aus dessen Zellen würden junge Muscheln. Ihr Temperament gleichet den Dornen; dennoch sind die Muscheln ungleich härter als die Dornen, wiewohl sie hergegen der Säulnis in der Verdauung so sehr nicht unterworfen, und also, wenn sie wohl verdaut werden, geben sie viel Nahrung, doch müssen sie wegen ihrer Rohbarkeit nicht zu oft genossen werden. Nach diesen jetzt erwähnten Muscheln hat man in den Kunst- und Naturalien-Kammern allerhand fremde Muscheln und Schnecken, als da sind: Concha Striata, die Schiefer-Muschel, Concha imbricata, S. Jacobs-Muschel, See-Apfel, Aurantium Marinum, Venus-Muschel, Concha Venerea. Purpur-Muschel, Concha purpura, kleine Horn-Muschel, Concha ad asthma, Schiffgen, Nautilus, Wendel-Stiege, Cochlea Duplicata, flächliche Ohren-Schnecke, Purpura aurita, Echinata, flächliche Blasenhorn, Buccina echinata, Melen-Schnecke, Purpura Musica, Zieger-Kreussel, Trochus maculatus, Convolute, Cochlea Cylindroides, Perlen-Schnecke, Cochlea margaritis emula, Fisch-Maul, Nerites, Chinesische Mähe, Patella perforata, &c. Hieher gehören auch die Auster, Perlen-Mutter, Blatta Bizantia, Chamz, grüne Muscheln, Umbilicus Maris, Meerbohne, Dentalium und Entalium. Es werden auch die Testacea ostracoderma geheißen, und hebet man unter solche die bey den Fischen befindlichen Steine, Corallen- und Dornen-Schalen, welche manz-mahl besser in der Arzenei, als alle gemeine Magisteria, zu gebrauchen seyn.

Muscheln, f. Mouches.

Muscipeta, Frantzösch, Mancherole, Teutsch, Fliegenschnapper, ist ein kleiner Vogel, so groß wie eine Meise, fahet die Fliegen und frisset sie. Es giebt seiner mancherley Arten; er hält sich in Hölzern auf, fliehet aber sehr oft um das Vieh herum, damit er möge die Fliegen erhaschen, welche sich um dasselbige herum aufhalten. Er erschneet und zertheilet.

Muscipula, Frantzösch, Atrape mouches, ist eine Gattung Lechnis, oder ein Kraut, welches einen oder mehr Stengel zu einem oder andern halben Fuß hoch treibet, die sind dünn und rund, heif und ästig, insgemein unten röth-

licht und voller Knoten. Dieses Gewächse wächst an den Wegen, an angebauten und dünnen Orten. Von dem Stengel rinnet ein leimiger Saft herab, darinne sich die Fliegen fangen. Er führet viel Del und Sal essential; soll gut seyn wider die Wisse und Etiche vergifteter Thiere, reiniget und heilet.

Muscopus Ros, ist eine Art der Büthen, wie Moos gefalt, zum Unterscheid derjenigen, welche flores staminei genennet werden.

Musculi Gurgulionis, f. Pterygostaphylini.

Musculus, ein Mäuslein oder Maus, ist ein Stück Fleisch, in welchem Blut- und Puls-Adern, Nerven und Fasern zu finden seyn, und ist solches alles in eine Membranum gewickelt. Jeder musculus wird in 3. Theile getheilet, nemlich in Caput, oder den Kopf, welches der Ort ist, durch welchen die Spanu-Adern gehet; Ventrem, in den Bauch, welches die Mitten oder der Leib des Musculi ist, und in Caudam, oder den Schwanz, welcher das Ende ist, wo alle Fibrae des Musculi zusammen laufen, den Tendinem, oder die Sehne, die sich an dem bewegenden Theil befindet zu formiren. Diese musculi sind nun das vornehmste Werkzeug der Bewegung, welche durch Zusammenziehung und Ausstreckung des menschlichen Körpers geschieht. Es sollen aber solcher Mäuslein in allen Gliedern des menschlichen Leibes 437. enthalten seyn.

Musculus, Frantzösch, Monde, Moule, Cayeu, Teutsch, Muschel, ist eine kleine Muschel-Art, so bey den Fischereyen ganz bekannt. Ihre Gestalt kommt einem kleinen Muscul oder einer kleinen Maus von Fleische ziemlich gleich, und mag vielleicht der Nahrung daher entstanden seyn. Sie öffnet sich in zwey ganz gleiche Theile, welche auswendig convex und wie gewölbt sind, inwendig aber concav und wie ausgehölet. Es giebet ihrer zwey Haupt-Gattungen: Die eine findet sich in der See, die andere in den Flüssen. Die See-Muschel wird höher gehalten, denn sie hat einen weit bessern Geschmack, als wie die andere. Ihre Schale ist schwarz, blaulicht, glatt und glänzend. Sie beschliet einen kleinen länglichten Fisch, der ist so dick wie eine Bohne, zart und weiß, schwimmt in gesalznen Wasser, ist im übrigen ganz delicat und gut zu essen. Der Fluß-Muschel ihre Schale ist oval und gelblich, beschliet einen kleinen Fisch, der so dick ist und eben also siehet, gleich wie der vorige, schwimmt wohl auch im Wasser, das jedoch nicht gesalzen ist. Sein Fleisch ist etwas hart und unverdaulich. Die Muscheln haugen insgemein an den Klippen, auch manz-mahl wohl an Stücken Holz, vermittlest einiger fleiharten Materie, welche bey nahe wie die Hölz siehet, darinne ein Zahn gestekt hat. Sie sind auch mit einer Gattung fassiges Moos umgeben; leben vom Wasser, mit welchem sie von Zeit zu Zeit die Schalen füllen. Sie schöpfen es mit ihren Kiefern oder Ohren, als ob sie wollten Athem holen; sie thun sich auf und schliessen sich auch wieder zu; sie machen sich zur Helffte auf der Schale heraus, und ziehen sich hernachmals wieder

wieder herein; es giebt ingleichen eine grosse Art, die oben auf dem Wasser pflegt herum zu spielen. Wenn sie die Kälte vermercken, so verbergen sie sich und vergraben sich in den Sand; unterweilen spritzen sie einen Saft von sich, der so weis ist als wie Milch. Die Muscheln führen viel Del, phlegma und süchtiges Salz. Die Schaal der Muschel zart abgerieben, eröffnet und treibet durch den Harn, dienet den Durchfall zu verstellen. Sie wird von einem halben Scrupel bis auf ein ganzes Quaintlein für einmahl gegeben. Der See-Muschel ihre dienet die Augen-Gellen an den Pferden auszutrocknen und hinweg zu bringen, wenn sie zertrossen und drein gebissen wird. Der Fisch trocknet und zertheilet. In An einigen Orten in Brasilien sollen, der Sage nach, dermassen starke Muscheln sich befinden, daß eine, aus der Schaal heraus genommen, auf die 8. Unzen wieget; und die Schaal dieser Muscheln sollen trefflich schöne seyn.

Musculus patientia, f. Levator.

Muscus arboreus, quernus, Baum-Moos, wird häufig an den Eichen, Aepfen, Kustbäumen, Bircken und andern Bäumen mehr angetroffen. Das Eichene Moos insonderheit ziehet zusammen, und dienet für die Bauch-Flüsse, Durchbruch, rothe Ruhr, Erbrechen und Blut-Flüsse; äußerlich ist es gut für die wachsenden Zähne, Bluten des Zahnfleisches, der Nasen und Wunden, und unter das Haar-Poudre.

Muscus capillaris aureus, Golden-Saar, dieses Kraut hat kleine Stengel, grüne oder bleichgelbe Blätter, gleichwie mit Haaren bewachsen, auf den Gipfeln aber kleine abhängende Gewächse mit Körnlein. Es hat eine truckende Krafft, und hält zwischen Kälte und Hitze das Mittel. f. Wiederthongolden.

Muscus ex cranio humano, Flos cranii, Usnea cranii humani, Moos von Todten-Köpfen, ist ein haaricht oder grünes Moos, welches auf dem Kopfe eines Menschen wächst, der mit dem Schwerdt, Rad oder Strick (von welchen letztern der beste Moos zu nehmen) hingerichtet worden, wann nemlich derselbe eine Zeitlang in freyer und feuchter Luft gelegen oder gehangen hat. Dieses heissen etliche einsammeln, vornehmlich, wenn der zunehmende Mond im Hause Veneris, der Fische, des Stiers oder der Waage gehet. Es ziehet gewaltig zusammen, heisset und heilet, und dienet daher zu den Wunden und Blut-Flüssen, Bluten der Nasen, rothen Ruhr, entweder eingenommen oder eingestreuet, oder nur in Händen gehalten, es ist auch ein Geheimniß für die fallende Sucht, und wird mit unter die Waffen-oder Wund-Salben genommen, welche auch abweisen alle Wunden und Verblutungen heilen.

Muscus marinus, f. Corallen-Moos.

Muscus Pulmonarius, Pulmonaria arborea, Lungen-Moos, Baum-Lungen-Kraut; diese Art Moos hat weißliche, runklichte, und Leberförmige breite Blätter, so die Stämme der Juncus, die Felsen und Steine, wie eine Haut überziehen und bedecken, ohne daß man einia Stengel oder Blüthen dabey sehen kan. Man findet es den ganzen Sommer durch in

dicken, schattigten und küssern Wäldern, und dienet gleichfalls zu vielen Medicamenten.

Muscus Saxatilis, f. Lichen petraeus.

Muscus Tegularis, Moos, so auf den Dächern wächst, wird gegen das Nasenbluten mit Eßig auf den Wirbel des Hauptes gelegt.

Muscus terrestris, Lycopodium, Pei Usimus, Bärlappen, Wolfss- und Teuffels-Alaun, ist ein moosichtes Kraut, welches oft in seiner Länge 6. und mehr Ellen hat, und in Gestalt eines Stricks oder Seils an der Erden hin und wieder krecht. Man findet es auf Hügeln, Berg und Felsen, und zwar an manchen Orten in großer Menge; des Saamens aber kan man wenig haben, welcher gelblich und so klein als kein Staub ist. Es trägt gelbe Köpfelein oder Blüthen, und wenn der Saame zeitig ist, welches im Brachmonat geschiehet, so bekömmt das Kraut Zapflein wie die Haselstauden. Der Saame plaset, wenn er in ein brennendes Licht gesprengt wird, und dienet zu den Blut-Flüssen, Durchbruch, rothen Ruhr, Nieren-Geschwüren und Stein.

Muscus-Thier, f. Bisam-Thier

Musferolle, ist ein Theil des Haupt-Gestells an dem Pferdebaum, so über die Nasen gehet.

Musica, oder Thon-Kunst, wird eingetheilt in die Vocal- und Instrumental-Music. Jene begreift viererley durch gewisse Benennungen unterschiedene Stimmen in sich: als Discant, Alt, Tenor und Bass. Die Instrumental-Music aber gehet allein mit musicalischen Instrumenten um, als da sind Orgeln, Geigen, Pfeifen, Harpffen, Lauten, ic. Die Sing-Kunst betreffend, so ist dieselbe entweder Choralis oder Figuralis: Choralis ist, wenn eine oder mehr Stimmen zusammen in schlechter und einfältiger Weise geführt, und darzu einerley Noten und Zeichen gebraucht werden; (diese haben die Alten nur auf 4. Linien geschrieben.) Figuralis ist, wenn eine oder mehr Stimmen auf unterschiedliche Weise eingeführt werden, und daß immer eine Nota mehr als die andere gitt, ihre Zeichen auch nicht gleich sind; diese wird heutiges Tages auf 5. Linien verzeichnet. Es lehret aber solche Figural-Music, wie man den vorgegebenen Gesang recht püßlich, künstlich und lieblich mit der Stimme singen, oder mit andern Instrumenten zusammen stimmen soll, also, daß dadurch das menschliche Gemüth ermuntert, und das Herz bewegt werde; und beschreibet sie vornehmlich in sechs Stücken, als erstlich in den Clavibus oder Schlüssel, und allerhand Figuren, welche in dem Singen vorkommen, 2. in den Noten, 3. in Pausen, 4. in Trippeln, 5. in Benennung der Noten, und 6. in intervallis, oder wie weit eine Nota von der andern stehe. Die Claves oder Music-Schlüssel seynd gewisse Zeichen, so von den Buchstaben ihren Nahmen haben, und seynd derselben eigentlich 3. als G. C. F. Noten sind gewisse Zeichen, so auf den 5. Linien, oder auch in dem Raum zwischen denselben stehen, nach dem Tact abgemessen, ihre gewisse Zeit-Bedeutungen haben, und also eine langsamere; die andere aber geschwinder gesungen wird.

wird. Solche Noten heißen und gelten, als Longa gilt 4. Tact, Brevis gilt 2. Tact, Semibrevis gilt 1. Tact, Minima gilt 1. halben Tact, Semiminima gilt 1. Viertel von einem Tact, Fusa 1. Achttheil, Semifusa 1. Sechzehntheil; es werden auch noch Noten gefunden, deren 32. andere deren 64. auf einen Tact gespielt, aber wenig gesungen werden. Pausen sind Zeichen, welche weisen, wie lange man stille schweigen soll, und sind solche eben so viel, als Noten, gelten einen ganzen, einen halben, ein Viertel, 1. Achttheil, 1. Sechzehntheil. 1. 32. Theil, 1. 64. Theil eines Tacts, nachdem sie nemlich gezeichnet seyn. Triplet, ist eine sonderbare Art, da alle Noten verringert, die Pausen verändert, und eine ganz andere Ordnung im Singen und Spielen angenommen wird. Die Benennung der Noten geschiehet entweder mit den Alphabets-Buchstaben a, b, c, d, e, f, g. (und ist b, h, fast einerley, nur daß b. einen halben Thon niedriger, h. einen halben Thon höher gesungen wird, b. macht den weichen, h. den harten Gesang; wenn es höher als g. gehet, singt man wieder den Buchstaben a. an, gehet es aber niedriger als a, so singt man g. f. zurücke wieder an) oder mit dem bekannten ut, re, mi, fa, sol, la. welches aber von den heutigen Musicis nicht mehr gebraucht wird. Ein Intervallum ist der Raum zwischen zweyen Noten, oder der Sprung aus einem Thon in den andern, und wird entgegen gesetzt dem unisono. Von den intervallis ist vornemlich zu merken, daß sie heißen Secunda, tertia, quarta, quinta, sexta, septima, octava. Ein unisonus ist, wenn 2. oder mehr Noten in einem Thon stehen, Secunda ist 2. Thon von einander, Tertia 3. und so fort an. Der Tact ist die Abmessung der Noten und Pausen durch den Tact und Maasstab, und währet ein ganzer Tact von einem Niederschlag bis zum andern Niederschlag, oder auch vom Aufschlag bis zum andern Aufschlag. Die wunderliche Wirkung der Music in schweren Krankheiten betreffend, so hat Marr. Capella angemercket, daß Xenocrates die Wassersüchtigen durch der Weissen Thon gesund gemacht, Asclepiades den Tauben, vermittelst des stark durchdringenden Halles der Trompeten das Gehör wieder gebracht, Thales von Creta oder Candia gebürtig, die Seuche der Pestilenz durch seine künstlich gerührte Eithen vertrieben, und der berühmte alte Theophrastus aus der Insel Lesbos, das Hüftweh zu seiner Zeit durch die Music curiret habe, und wer weiß nicht, daß die sonst giftigen Stiche der Tarantulen durch die Music gelindert und geheilet werden. Nicht allein über die Menschen, sondern auch über die unvernünftigen Thiere selbst hat die Music eine große Kraft, denn, der Aethiischen Zabel zu geschweigen, daß Orpheus durch seiner Eithen Klang die Thiere an sich gelockt, auch Felsen und Bäume tanzen gemacht; so erzehlet Valvator in der Beschreibung des Herogotums Erain, daß in dem Euphr. Strom die Krebse nach dem gewissen Thon einer Pfeife gefangen würden, und in dem Circinger See sey eine Grube, in welcher eine große Menge

Blut: Egel sich alsobald ansetzte, so bald nur gewisse Eräimerische Wörter gesungen würden. Von den Taschen-Krebsen bekräftiget der gelehrte D. Geiskner, daß solche denen auf den Rohren pfeifenden Fischern zu Gefallen aus dem Wasser auf das Land heraus kämen; so sollen auch, wie Olearius in seinem Persischen Notenthall erzehlet, die Cameele, wenn ihnen vorgepfeifen wird, oder daß sie nur den Klang einer Schelle hören, zu einem weit flüchtigeren Trieb angetrieben werden; die Schwane sollen dem Eithen: Klang nachgehen, und den Schafen die Weide besser geben, wenn die Hirten auf der Schalmey oder einer andern Pfeife spielen.

Musik, s. Musikische Arbeit.

Mustarda, Mustard, Senff, wird aus Senff und Wein, oder auch von Meth bereitet, und giebt eine gute Luncke.

Mustela, oder Fuscina, Französisch, Belette, oder Espece de Fouine, Teutsch, ein Wiesel, Ites, ist ein kleines vierfüßiges Thier, sehr burtig und schier stetig ohne Ruhe. Am Leibe sieht es wie eine Ratte, allein es ist viel länger und geschlancker; sein Schwanz ist kurz, auf dem Rücken und in den Seiten ist es gelb, an der Kehle weiß; es ist kühn und böse. Es giebet zweyerley Arten desselben: Eine, die sich in den Häusern aufzuhalten pfleget, und eine ganz wilde. Die erste vertrittet sich in die Scheunen, klettert den Tauben und andern Thieren nach, damit es dieselben fangen und verzehren möge. Die wilde wohnet in Höchern und in Steinrisen in den mitternächtigen Ländern, frisset Ratten, Maulwürfe und Fledermäuse; ihr Koth riecht manchmahl wie Bisam. Es führet viel Salz und Del. Sein Gehirn und seine Leber dienen wider die böse Seuch; der Magen und das Fleisch sind gut zum Schlangen-Biß, gestossen und darauf gelegt. Die Galle zerreibt die Felle vom Staar, und wird dazu mit Fenchel-Wasser vermischt. Die Seilen dienen zum verhaltenen Urin, gestossen eingenommen. Alle und jede Theile und Glieder von Ites werden auf einmahl von einem Cerupel bis auf ein ganz Quintlein eingegeben. Der Koth zertheilet und erweichet die Drüsen; das Blut soll wider das Zitterleiden set seyn, wenn es aufgestrichen wird. Es giebt noch eine andere Ites-Art, die wird Lateinisch, Mus ponticus seu Ermineus, Franz. Ermine, Teutsch, Hermelin, genannt. Diese ist von den andern gar nicht unterschieden, als daß sie ganz weiß ist, bis auf die Spitze des Schwanges, welche schwarz steht. Sie hält sich, wie die andern, in Höchern auf, in Manritanien und in andern mitternächtigen Ländern. Sie hat eben solche Kraft und Tugend, als wie der gemeine Ites; ihr Fell dienet zum Futter.

Mustela, s. Maltzaupe.

Musculus, ist eine Gattung See-Hunde, von den Italiänern Pesce columbo genannt, oder, es ist ein Fisch, der mehr als zwanzig Pfund schwer ist. Er ist mit einer Haut ohne Schuppen bedeckt, ganz lunde anzufühlen und weißlicht von Farbe. Er hat keine Zähne, allein seine

seine Kiefer sind ganz rauh. Er nährt sich von Fischen. Sein Fett zertheilet; seine Haut wird zur Holz-Arbeit gebraucht. Es giebt noch eine Gattung See-Hunde, Galeus asterius sive Mustelus stellaris genannt. Der ist dem vorübergehenden ganz gleich, ausgenommen, daß er auf den Rücken mit runden wie Sternlein gestalteten Flecken gezeichnet. Kraft und Tugend desselben sind des vorigen gleich.

Muster, Echantillon. nennen die Handwerks-Leute ein vor sich habendes Modell. Abriß, Probe, darnach sie ihr ganzes Werk zu machen haben. Ein Muster abschneiden, geschieht, wenn von einem ganzen Stück Zeug ein klein Stücklein abgeschnitten wird, aus welchem man die Couleur und übrige Beschaffenheit des Ganzen erkennen könne.

Muster, nennen die Gärtner das Anlegen einer zierlichen Figur in der Parterre des Blumen-Gartens; was für Ordnung darinne müsse gehalten werden, ist unter dem Wort Blumen-Bett beschrieben.

Muster-Bäumlein, seind in den Lust-Gärten diejenigen, welche entweder in das Mittel-Punct, oder in die Ecken der Mauer, oder auch an die Gänge in gewisser Distanz gesetzt, theils auch derselben, um mehrers Zierraths willen, unter der Scheere gehalten, und in gewisse Figuren durchs Beschneiden gebracht werden. Die Frangosien heißen sie Buissons, Büsche oder Sträucher, und schicken sich hierzu am besten der grosse Eyr-Baum, Wachholder-Baum, Baum des Lebens, Ebenbaum, Rosen-Sträucher, Rosmarin, Cypressen-Kraut, Salbey-Stauden, Poß-oder wilder Rosmarin; ja auch einige Arten Obst-Bäume. Die ganz fremden Bäume trägt man mit samt ihren Gefäßen hin, und stellet sie in die Muster an bequeme Orte, da sie wohl ins Gesicht kommen, als Cypressen-Bäumlein, Laurus, Linus, Jasmin, Delbaum, Citronen, Pomeranzen, Granaten, Myrten, Therebinten, Pistacien, Mastix-Baum, Echerme-Baum und Spanische Genisse.

Mustum, f. Moß.

Muta Signa, werden von den Astronomis diejenigen himmlischen Zeichen genannt, so der stummen Thiere Figur haben, als: der Krebs, der Scorpion, die Waage und die Fische, gleichwie hernach die andern, so menschliche Gestalt haben, humana heißen, als: die Zwillinge, die Jungfrau, der Schütze und der Wassermann; und serina oder rauca, welche die Gestalt der Thiere haben, als: der Widder, der Stier, der Löwe und der Steinbock.

Muthen, bey Handwerckern, scilicet, implorare, sollicitare, wird von Gesellen gesagt, die um die Meisterschaft ihres Orts zu erlangen anhalten, und weil sie näher darzu kommen, wenn sie eines Meisters Tochter oder Wittib nehmen, so heist es bey ihnen, auf die Meisterin muthen, d. i. daß man Vorhabens wäre, die Meisterin zu heyrathen. Bey der Muthung wird alleit der so genannte Muth-Groschen erlegt.

Muthen, geschieht auf Bergwercken, wenn der Funder des Gangs dem Bergmeister durch ein

nen Zedbul zu erkennen giebt, wie er an einem gewissen Orte in unverblichenem Felde eine Fund-Grube, oder eine ins Freye gefallene Zechen annehmen wolle, und solche zu bauen begehre; welches denn der Bergmeister zu thun schuldig.

Muther und **Lehnträger,** heist derjenige, des solches thut und verlangt.

Muthung erlangen, dieses geschieht, wenn ein Muther aus ein und andern Ursachen zur Bestätigung nicht gelangen kan, so wird die Muthung auf 14. Tage begelegt, und bleibt bey ihrer Kraft, daß sie nicht wieder ins Freye fällt.

Muthung wird bestätigt, wenn der Muther 4. Wochen nach der Muthung sich mit des Fundgrube belehnen, und durch den Bergschreiber die Form des Lehn-Zedduls in das Berg-Buch eintragen läßt.

Muth-Zedbul, ist der Brief, darinnen man die Formel nach muthet. Wohl: Ehrenverleihen Herr Bergmeister, ich muthete und begehre meines andächtigsten Herrn Freyes, als eine Fund-Grube, samt ober und untern nachsten Massen auf einen stehenden, flachen oder Spats-Gang, der N. N. genannt, auf N. N. Gütern gelegen, Vormittag um 9. Uhr den 13. Julii Anno 1711.

Muth-Zedbul einlegen, heist auf Bergwercken, wenn ein Funder eines Gangs dem Ober-Berg-Meister durch einen Muth-Zedbul anzeigt, daß er willens, an diesem oder jenem Orte in des Grundherrn unverblichenem Felde eine Fund-Grube, Massen, Stollen, Wasser-Fall, Puch- und Schmiede-Stätte, oder eine ins Freye gefallene Zechen zu bauen, welches der Bergmeister deferiren muß.

Muro, f. Penis.

Muthsicherung, ist ein Contract, vermöge dessen 2. Brüder ihr väterliches Erbe oder ein Theil desselben ungetheilet lassen, und wechselsweise dasselbe administriren.

Mutter, f. Mater, Matrix, Uterus.

Mutter-Nier, f. Saphazna.

Mutter-Wund, f. Hernia uteri.

Mutter-Zals, f. Vagina uteri.

Mutter-Raib, f. Mola carnea.

Mutter-Kraut, f. Matricaria.

Mutter-Kuchen, f. Nachgeburt.

Mutter-Mähler, f. Nævus,

Mutter-Nägeln, Antophylli, sind Nägeln, welche zu ihrer recht vollkommenen Zeitigung gekommen sind; sie sind den andern Würg-Nägeln zwar gleich, allein viel dicker, vollkommener und schwärzer, haben unter ihrer härthlichen Schale einen läuglichten schwarzen braunen Kern, von sehr annehmlichen würzhafften Geschmack, lieblicher als die andern Nägel. Die Apotheker und Materialisten lesen die größten und dicksten aus, und verkaufen sie unter diesen Namen. Die Nägel-Bäume werden aus diesen Nägeln fortgepfleuet, denn sie Wurkeln schlagen und gewinnen, wenn sie in Indien auf die Erde fallen.

Mutter-Scheide, f. Vagina uteri.

Mutter-Spiegel, f. Dioptra.

Mutter-

Mutter: Stein, *Hysterolithus*, von Cardano *Hysteropetra*, oder *Lapis Hystericus* genannt, wird in Dessenhand in der Größe einer weissen Nuss gefunden; auswendig die Gestalt eines weiblichen Geburts-Gliedes vorstellend, dannenhero etliche schliessen wollen, daß er gegen die Mutter:Schwachheit nützlich zu gebrauchen sey.

Mutter: Trompeten, s. *Tubæ Fallopiæ*.

Mutter: Zäpflein, s. *Pessilos*.

Mutter: Zimmet, s. *Cassia lignea*.

Mutuum, heist in Rechten ein Anlehn, gebohrtes und geliehenes Geld, davon gemeinlich jährlich gewisse Zinsen zu bezahlen versprochen werden.

Muz, eine Bier- oder Schrot-Leiter, worauf man die Kässer in die Keller läßt.

Myagrum, Teutsch, kleiner wilder Leindotter, ist ein Kraut, dessen es zwey Arten giebet. Die erste wird genannt: *Myagrum monospermon majus*. Die treibet ein paar Schub hohe Stengel, die sind rund, hart und dreergrün, glatt, voll weisses Marck oder Kern, und ästig. Die Blüthen sind klein, bestehen aus vier Blättern übers Kreuz gestellt, und sehen gelb. Wenn sie vergangen sind, so folgen Früchte wie kleine umgekehrte Birnen, die enthalten eine jede in der Mitten ein länglicht und bräunlichtes Saamen-Kern. Die Wurzel ist dick und lang; allein sie dauert nicht länger als ein Jahr. Die andere Sorte heist: *Myagrum monospermon minus*. Die treibet einen oder zwey Stengel, eines Fußes hoch, welche dünne blas-grüne Blätter tragen. Die untersten sitzen an Stielen, und hängen bis auf den Boden herunter. Die Blüthen wachsen an den Spizzen, sind klein, weiß, und bestehen aus vier Kreuz-weis gestellten Blättern. Nach demselben folgen eben solche Früchte, als wie an der ersten Gattung, so aber viel kleiner sind. Die Wurzel ist klein und dünn, haarig und weißlicht. Eines wie das andere wächst in den Feldern, absonderlich in warmen Ländern. Man presset aus dem Saamen Oel, das dienet die raube Haut weich und gelinde zu machen.

Myæres, sind die Nasen-Löcher, oder vielmehr des aus dem Gehirn herunter tropfenden Unflats Behältnisse.

Myæsis, eine aus allzu vieler Feuchtigkeit entstehende Fäulung.

Mydriasis, eine allzuweite Ausbreitung des Aug-Apffels.

Myelos, das Marck, s. *Medulla*.

Myle, die Kniekehle.

Myloglossum, ein Paar Mäuslein an den Zähnen, s. *Mandibula*.

Mylypha, das Ausfallen der Augenbraunen; item Hüßs-Mittel wider das Ausfallen der Haare.

Myocephalum, der Verfall der *uvæ* Tunica in dem Auge, einem Fliegen-Haupt gleich.

Myodes, *Platysma*, eine breite muskulöse Ausdehnung am Hals.

Myologia, die Lehre von den Mäuslein. s. *Musculus*.

Myopia, die unsern Augen dunkel vorkommen;

den weit entfernten Sachen, oder ein solches Gesicht, welches nicht gut in die Ferne, aber scharff in der Nähe siehet.

Myopis, oberstster Augen-Gebrechen. **Myops**, ein solcher der damit bechaffet ist.

Myosotis, ist eine Species der wilden Ochsen-Zunge, welche auf den Feldern und in sumpfigen Orten hervor kömmt. Sie trägt ein angenehmes blau Blümen, etliche mahl geschligt, worauf gemeinlich vier Saamen folgen.

Myosuros, *Cauda muris*, Frantzösch, Quene de souris, Teutsch, Mäuse-Schwanz, ist ein kleines Kräutlein, welches aus seiner Wurzel gar schmale Blätter treibet, schier wie das Gras, die sind dicke, und werden nach dem Ende zu breiter und breiter. Das Kraut schmeckt scharff, wächst auf dem Felde unter dem Getraide, in den Wiesen, und in den Gärten; die Früchte gehen stark darnach. Es hält ein wenig an und trocknet; man kan es abgeritten zu dem Durchfall und zum Gurgel-Wasser brauchen.

Myrach, ein Arabisches Wort, bedeutet so viel als Epigastrium.

Myracopum, eine Salbe, welche die Müdigkeit wegnimmt.

Myrinx, s. *Tympanum*.

Myrmecia, eine Art von Wargen an Händen und Füßen; item, das so genannte Gersten-Korn am Auge.

Myrmicaleon, oder *Formicaleon*, Teutsch, Ameisenfresser, ist eine Gattung langer Würmer, die schier so dicke sind als wie die Kellerschaben, jedoch rund und oval, bisweilen Cylinder-förmig, mit einem Haufen kleiner graner Ringe umgeben. Der Kopf ist klein, und hat zwey erhabene Hörnlein, so ihnen statt einer Zange dienen. Sie wachsen an dünnen sandigten Orten, die sehr an der Sonne liegen; verscharren sich in den Sand, und machen sich in demselben eine kleine Wohnung, gemeinlich pyramidal, diemeist sie den Kopf, welcher dünne, stets in die Höhe halten und heraus stecken, damit sie die Ameisen ertappen mögen, damit sie sich ernähren; sie fressen wohl auch Fliegen, jedoch sind ihnen die Ameisen angenehmer. Sie erwischen ihren Raub mit den Hörnern, und saugen ihn aus; welches nothwendig mit den Hörnern geschehen muß, weil sonst kein Rüssel oder andere Deynung nicht daran zu verspüren, dadurch die Nahrung geben könnte. Und dennoch scheinen auch die Hörnlein nicht, als ob sie ausgehölet wären. Wenn sie denn ihren Raub ganz ausgefressen haben, so fressen sie den Rest davon fast eines halben Fußes weit von sich; sie halten sich sehr maßig, essen wenig und selten, sie können wohl ein halb Jahr lang ohn gegessen bleiben. Sie laufen ziemlich behende, jedoch stets hinter sich. Wenn sie eine gewisse Zeitlang gelebet haben, so bedecken sie sich ganz mit Sande, essen weiter nichts, und bauen sich ihr Grab von dem Geipinje, das, wie bey denen Spinnen, ihnen aus dem Hintern gehet. Sie machet alsdenn eine Hülse, so groß

groß wie eine Haselnuß, die ist ruab und weich, inwendig weich wie Seide, zu anfangs weich, und liegt genau um sie, wird aber endlich unten hart und feste. In dieser Hülse leget dieser Wurm ein Ey, das ist so dick, als wie ein oval-rundes Lein: Korn, weiß, und hat eine Schale, die bald wie eine Hühner-Eier-Schale sehet. Wann sie nun in diesem ihren Grabe zwanzig bis vier und zwanzig Tage stille und ohne merckliche Bewegung gelassen haben, so beissen sie sich an einem Orte, vermittelst kleiner Beine, die wie die Zähne an der Säge formiret sind, hindurch, sind dennoch noch mit einer jarten Haut umschlossen. Zuletzt kleiden sie sich noch einmahl gar aus, und da erscheint eine schöne Fliege, Demoiselle auf Französisch genant. Dieser Wurm führet viel Del und flüchtig Salz. Er erweichet und zertheilet, wenn er äußerlich gebraucht wird.

Myrobalani, Myrobalanen, solcher seyn in den Apotheken fünfferley Arten, als: Myrobalani Citrini, Chebuli, Bellirici, Emblici und Indi, nach dem bekannten Reis: Myrobalanorum species sunt quinque bonorum, Citrinus, Chebulus, Belliricus, Emblicus, Indus. Es sind aber die Myrobalani eigentlich Früchte von fremden Pflanzen-Bäumen, und zwar solchergestalt von einander unterschieden, daß Myrobalani citrini länglicht rund, die Chebuli die größten und noch länglichter rund sind; die Bellirici sind rund, an Gestalt und Farbe wie ein Gall-Apfel oder Muscaten-Nuß; die Emblici, wenn sie noch ganz, sind groß, schwer, dicht, fleischicht, schwärzlich, und haben kleine Kerne. Die Indi vergleichen sich den Cornellen, sind klein, schwarz, achteckig, dichte, sie werden aus Ost-Indien zu uns gebracht; die Bellirici und Emblici wachsen in Java, die Chebuli in Decan und Bengala. Alle Myrobalanen dienen im Durchlauff und rothen Ruhr, in infuso aber und Decocto laxiren sie, sonderlich aber purgiren und führen ab die Citrini die gelbe Galle, die Chebuli die schleimichten Feuchtigkeiten und auch die Galle, die Bellirici und Emblici den Schleim, die Indi die schwarze Galle, oder melancolische Feuchtigkeit.

Myron, f. Unguentum.

Myrrha, Myrrhen, ist ein bekanntes Gummi, fließet aus einem Baum in Egypten, welcher etwan sechs Ellen hoch, und dornicht ist, die schönste wird in Sumatra und auf der Insel Ceylon gefunden, die seine äußerleiste muß hell, roth, klar und durchsichtig seyn, diejenige, welche schwer am Gewicht und schwarz ist, wird nicht sonderlich hoch geachtet.

Myrrhis major, *Cecuraria odorata Bauhinii*, Spanischer Körbel, wird mehrentheils in Gärten unterhalten. Das Kraut, und vornehmlich die Wurzel, löset von der Brust, macht Auswerfen, treibet den Harn, Griß und Stein, dienet für den jähren, tartarischen Schleim der Lungen, Schwindsucht, giftige Krankheiten, Spinnen: Stich, Pestilenz und stinkenden Athem.

Myrrhen: Dorn, f. Maus: Dorn.

Myrtidanum, sive manus Myrei, ist ein höckerichter, ungleicher, schwammiger oder aufblasener Auswuchs, und excrementia am Myrten: Stamme, der denselben rund umher umfängt. Er hält vielmehr zusammen, als die Myrten selbst. Plinius ertheilet den Titel Myrtidanum einer Gattung Wein, der zu seiner Zeit von Myrten: Beeren bereitet wurde.

Myrtillus, schwarze oder blaue Heidelbeeren, wachsen in Wäldern. Die Beeren sind kalt, stopfen, und dienen für den hitzigen Magen, Überlauffen der Galle, Durst, Durchbrüche, rothe Ruhr, Brechen, Diuten und Fieber, der Saft aber davon färbet blau. Hieher geböret auch Vaccinium rubrum, sive Vitis idex rubra, Vaccinia nigra.

Myrtocheilides, werden die fleischigen Beissen an der Weiber: Scham genennet.

Myrtus, Myrten-Baum, ist entweder wild oder zahm, und beiderley entweder weiß oder schwarz, breit oder schmalblättrig, ist ein staubiges Bäumlein, hat lange, zähe, und mit einer rothen Rinne überogene Aestlein, mit länglichten und immer grünen Blättern, trägt weiße und wohlriechende Bäumlein, auf welche länglichte schwarz-braune Beeren folgen, die oben ein Krönlein, inwendig aber viel weißlichte Stengen, und einen grossen Nussgen in der Medicin haben.

Myrtus exotica, f. Thee Europæum.

Myrus, ist eine Cec-Schlange, und giebet ihrer zweyerley Gattungen, schwarze und rothe. Ihr Leib ist rund, ohne Flecken und Schuppen; das Fleisch ist zart. Es giebet noch eine andere Sorte dieser Schlange Myrus, die als wie eine Erd-Schlange formiret ist, roth von Farbe, mit schiefen Streifen. Ihr Nachen ist klein, die Zähne sind sehr spitzig. Sie ist sehr seltsam. Eine wie die andere sind gut zum Eröffnen; ihr Fett zertheilet.

Myrtax, die Ober: Leffe, und die daran auf beyden Seiten auswachsenden Haare.

Myrtulus, Myrtulus, Myaca, ist eine Gattung Schaafische, länglicht und der Muschel nicht unähnlich. Sie werden von den Meeresthieren auf den Strand geschmissen, und allda aufgesamlet. Auch werden sie in den Strömen gefunden, und sind gut zu essen, insonderheit die aus der See. Die kleinsten, als die besten, werden ausgesucht. Sie sind gut wider den Biß toller Hunde, und eröffnen trefflich; treiben den Urin und der Weiber Meinigung.

Myrus pulsus, ist ein Vornahme eines abnehmenden Pulses.

Myxa. Schnecken-Schleim, der aus den Schnecken fließt, wenn man sie mit einer Nadel sticht.

Myxaria, Myx, f. Sebesten.

N ist ein Medicinisches Merckmahl, und bedeutet in den Recepten Numerum, wie viel nemlich von diesen oder jenen, welche Zahlweise verschrieben, soll genommen werden. Die Kunstleute numeriren die Anzahl ihrer Waaren: Stücken, und versehen auch unter solchen Numeriren ihr so genanntes Kraemer: Latein, da sie unter gewisser Zahl dem

Ein

Ein- und Verkaufs-Preis denen Ibrigen bemerkten, welches dann der Käufer, ob er gleich solches Numeriren ansiehet, nicht wissen kan, diejenigen Kaufmanns- oder Ladens-Diener aber, welche einen Schlüssel zu solchen Numeris haben, können gleich nach der Intention ihres Principales den Preis setzen, und wissen, wie sie auf das äußerste loschlagen sollen. Auf den Rینگen bedeutet oftmahls der Buchstabe N. Nobilis als N. C. Nobilissimus Cäsar. N. Nepos oder Noster. N. N. oder Nostr. Nostrum oder Nostrorum. NAT. URB. Natalis Urbis. NEP. RED. Nepruno Reduci. N. M. Nova Moneta. In Schriften heist N. N. notetur nomen, es soll der ausgelassene Name eingerückt werden. NB. Nota bene, merck wohl. Wenn man aus gewissen Ursachen Bedenken trägt; dieser oder jener Person oder Stadt Namen zu exprimiren, so wird nur N. N. dafür gesetzt. In den Römischen Inscriptionibus heist N. Numerarius, sc. miles, it. natus, oder Nata. Nazione, it. Navius oder Numerius oder Numero. N. AGR. AM. Numeratur agri ambitus. N. B. Numeravit bivus, i. e. vivus. N. E. P. D. I. Nominis ejus ponendum dicandumque jussurunt. N. I. Nominis ipsius, i. e. suo. N. M. N. S. Nonum monumentum nomine suo. N. N. Duorum Numerariorum. N. P. C. Nominis proprio curavit. NAT. GAL. Nazione Gallus. NEP. Nepos. NVM. DOM. AVG. Numinis. Domus Augustae. N. R. Nostra.

Nabel f. Umbilicus.

Nabel-Bruch f. Enteromphalos.

Nabel-Brant f. Tormentilla Sylvestris.

Nabelschnur, *Funiculus umbilicalis*, *Ductus* und *Laqueus umbilicalis*, *Insestinalum*, ist ein zusammen gedrehter häutiger Ductus und Gang etwa drey Spanien lang, aus dem Nabel-Puls- und Blut-Adern bestehend, welche wie die kleinnern Schnüren zu einem größern Stricke zusammen gedreht sind. Die Nabel-Blut-Adern bleibt allezeit in dieser Schnüre einfach, und ist so geraume, daß sie gar leichtlich so viel fassen kan, als die beyden Puls-Adern: lebend noch wird sie auch zuweilen außerhalb der Frucht in zwey Theil getheilt befunden.

Nachfahren, ist auf Bergwerken so viel, als nachsehen, wie die Arbeiter ihre Arbeit verrichten.

Nachgeburt, der Mutter: Buchen, *Placenta uterina*, *Hepar uterinum*, *Carnes Molei*, ist rund wie ein Teller, zwey Finger dick, hat rund um sich das Ader-Häutlein, bestehet von weichen und schwammichten Fleisch, welches vornehmlich um die Nabel-Gefäße, weil sie sich allda in viel Äste von einander geben, gar füglich geschaffen ist. Sie nimmet ihren Ursprung von dem schwarzen Flecklein des Mutter-Egels, womit es am Eyerstock angewachsen ist. f. Secundinae.

Nachhängen, sagt man, wenn man einen Hirsch mit dem Reit-Hunde nachsuchet.

Nachschlagen oder Nachgewinnen heist, die Erde oder Gänge, wann sie verschämmt, heraus gewinnen und loschlagen.

Andere Theil, 1726.

Nachschlagen, heist auch so viel, als nachbrechen, oder auf eben demselben Drum oder Ort des Ganges mit Schlägel und Eisen fort arbeiten. Es wird auch gesagt wann 2. Häuser vor ein Ort geleyet werden, daß einer auf dem Gang verschämmt, und der andere nachschlägt.

Nachsen-Löffel ist, womit auf den Schmelz-Hütten, und beyrn probiren der Zusatz einge-räumet wird.

Nachsicht f. Ulo.

Nachstechen, so viel als Nachfahren.

Nachstellen, heissen die Jäger, wenn man vor einem Holz herstellt, damit das Wild da nicht wieder hinein komme, sondern in ein andrer begehetes Holz einlauffe.

Nacht, *Nox*, wird diejenige Zeit genennet, in welcher die Sonne das untere Hemisphaerium oder Theil der Erde, so von dem Puncte des Niederganges durch den untersten Theil des tiefsten Himmels bis zum Punct des Aufganges reicht, beleuchtet. Sie wird in 7. Spatia getheilt, deren erstes Vesper, der Abend heist, so lange die Sonne im Niedergange begriffen, und noch etwas zu sehen ist. 2) Crepusculum, die Dämmerung, so lange noch die Sonnenstrahlen zu sehen. 3) Contincium, die Zeit des ersten Schlafes, da alles stille wird. 4) Intempetum, die Rittersnacht, wenn die Sonne im höchsten Grad des untern Himmels steht. 5) Gallicinum, das Hahnen-Geschrey, wenn Menschen und Vieh wiederum erge werden. 6) Diluculum, die Morgen-Dämmerung, der Morgen, wenn es beginnet hell zu werden. 7) Aurora die Morgenröthe, so lange bis die Sonne in die Höhe kommt.

Nachtblattern f. Epinydiae.

Nacht-Figuren, Nacht-Stücke, in der Mahleren heissen diejenigen Gemälde, so vor dem Feuer stehend scheinen, und von der Flammen Reflexion erleuchtet werden.

Nacht-Horn, ist eine Art Weissen in den Or-gelnwercken, eine kleine Quinta-den, aber etwas erweitert, wodurch sie einen Horn-Klang bekommt, und die Quinta etwas höher wird. Aus dieser Mensur kommt auch der Nacht-Horn-Baß, von 4. Fuß Thon und von 2. Fuß.

Nachtigal, *Luscinia*, *Philomela*, *Acridula*, *Aidon*, ist ein Cassanien: braun Vögelein, kaum so groß als ein Sperling. Ovidius dichtet von des Königs Pandions Tochter Philomela, daß Tereus der Thracer König ihr die Zunge abgeschnitten, und daß sie folgender aus Mitleiden der Götter in eine Nachtigal sey verwandelt worden: daher kame es, daß die Nachtigallen keine Zunge hätten. Wiewohl nun die Nachtigal wirklich eine Zunge hat, so zeigt sich selbige doch sehr kurz im Munde, und lieget gleichsam ihre Spitze hinten im Halse verborgen; durch welche Vertiefung aber sie ihre wunderschöne Stimme nicht allein angenehmer, sondern auch klarer machen kan. Aldrovandus giebt den Nachtigallen das Zeugniß, daß ihr Fleisch nicht unangenehm von Geschmack, aber von weniger Nahrung sey; darum soll man dieselben singen lassen, und da so viel andere Vögel

R f

vorhan

vorhanden, zur Speise gar nicht fangen.

Nacht: Männlein f. Alp.

Nacht: Pucher, ist derjenige, der das Buch: Werck die Nacht vorlesen muß.

Nacht: Schatten f. Solanum.

Nacht: Schatten, rother, f. Jüden: Kirichen.

Nacht: Schicht, heist, wann die Vergleute des Nachts aufahren müssen.

Nacht: Schichter, heist, der in der Nacht arbeitet.

Nacht: Schlacken: Läufer, heist auf Berg: werden derjenige, welcher des Nachts die Schlacken vom Schmelz: Ofen weglauft und auskroget.

Nacht: Stück, in der Mahleren, ein Gemähl, so etwas bey Licht oder Mondschein vorstellert.

Nacht: Violon, f. Viola noxia.

Nachwehen, f. Dolor post partum.

Nach: Zechler, der am Tag Achtung giebet, daß die Leiden völlig verrichtet, oder die gefestete Zahl Kübel heraus aus der Gruben gezogen werden, und werden gemeinlich arme beschädigte Vergleute darzu genommen.

Nachtzeit f. Nudite.

Nachtzeit: Samen f. Colchicum commune.

Nacre des Perles f. Mater Perlarum.

Nadel, f. fish, Eguille de mer. Von den Holländern Tabac-Pype genannt, von der Gestalt seines Kopfes. Ein Fisch, so in den Americanischen Meeren gefangen wird. Er erreichet zu der Länge von vier Fuß, hat vor dem Kopf eine spizige Schnauze eines Fisches lang, grosse Augen, blaue und grüne Streifen auf dem Rücken, einen weiß- und röthlichen Bauch, gelbliche Floss: Federn und einen spizigen Schwanz.

Nadel: Körbel f. Kerbel.

Nadeln, sind eine Sorte Calides oder See: Schnecken: Häusergen, welche spizig zulaufen und kreisförmig sind. Sie werden durch ihre Gestalt unterschieden.

Nadir, ist ein Arabisches Wort, und bedeutet den Fuß oder Fersen: Punkt unter der Erden, worüber wir stehen, und der dem Zenith oder Scheitel: Punkt entgegen gesetzt wird, kan aber von uns nicht gesehen werden.

Nadler, haben ein geschmicktes Handwerk, und müssen in Nürnberg zum Meisterstück drey tausend Nadeln mit vierzigförmigen Dehren, in der ihnen aufgegebenen Zeit verfertigen, nemlich dreyhundert Stück, 6. Würff und 3. Stück dreyeckiger Schutter: Nadeln, eben so viel Speiß: eckigte Kirchschnur: Nadeln, und dreyhundert Stück, sechs Würff und vier Stück runder Nadeln. Ein Würff aber ist so viel als fünf Nadeln, und wird an diesen Nadeln sonderlich das vierzigförmige Dehr, mit seinem Ausschnitt für das künstlichste gehalten, und von den geschwornen Meistern bey Beschaung des Meisterstückes fleißig betrachtet. Ausser diesen zweyen Gattungen, nemlich der Kirchschnur: und Schutter: Nadeln, machen sie auch noch viele andere, als Strick: und Stick: Nadeln, für das Frauenzimmer und die Seiden: Sticker, Keppich: Nadeln, zu Nähung der Teppiche und anderer dergleichen Sachen, item Warbier: Pest: Nadeln,

welche sie zu Heftung der Wunden und Schanden gebrauchen, Nadel: und Einbind: Nadeln, für Ballenbinder und andere, so mit Einbalsamirung der Kauft: und Handwerks: Waaren umzugeben pflegen, Buchbinder: Nadeln, zum Heften der Bücher, Weutter: Nadeln und dergleichen, wie auch Häcklein und Heftel, zu mancherley Gebrauch.

Nadragula, eine also genannte Wurzel, von welcher gerühmet wird, daß sie das Podagra curet. Siehe Bagensheil von Erziehung eines jungen Brinsens.

Nacht: Massen, wird genannt der über die 3. Wehr und Fundgruben rüffändige, entweder ober oder unter der Fundgrub, übergeblasene, ungemuthete Raum, oder zu muthen noch freyes Land, siehe Nase in 2. Wehr, das ist 28. Nachter bestehend.

Nächte (zwölff Nächte) die Einbildung, daß aus den zwölff Nächten die Calenderschreiber das Gewitter im bevorstehenden Jahre, in den Calender machen, ist bey den Bauern allzusehr eingeuerket. Sie versprechen aber durch die zwölff Nächte, zwölff Tage und Nächte, vom Christag an zurechnen, und gründen ihre Wetterdeutung darauf, daß der Christag den Jenner, St. Stephanus den Hornung, der dritte Febrer tag den März, und so weiter fort, bedeute, nach den bekannten Mittel: Versen; und wie es mittelt an diesem Tag, so soll es mitteln, als ich dir sag, an seinem Monat der ihm zugehört, welches folgend ganz klärlich wird gespöht, zc. Allein, wie hier die Verse sich reimen, so reimen sich auch die 12. Tage zu den, 12. Monaten. Keine Analogia Physica oder natürliche Correspondenz ist daran zu finden, sondern blos eine Analogia Arithmetica, daß 12. Tage mit 12. Monaten verglichen werden. Meinest jemand, es hätten diese 12. Tage mit den 12. himmlischen Zeichen, deren jedes die Sonne in einem Monat durchläuft, eine sonderbare Verbindung, der wird gar sehr irren. Denn, z. c. der Christag, das ist der 25te December, ist nicht der Anfang des Steinbocks: Monats (welcher in diesem 174den Jahre der 22te December ist) viel weniger der Anfang des Jammers, selten aber, und kaum in 19. Jahren, der Anfang eines neuen Monden. Wenn nun gleich der Christag etwas im Anfang des neuen Monden fiele, so würden doch die andern 11. Tage diese Eigenschaft nicht haben. Und da sie auch dieselbige gleich hätten, so wäre es doch keine genaue Consequenz des Gewitters, so wenig, als man sonst aus dem Tage eines neuen Lichtes, von der Witterung des ganzen Mondschreins etwas gewisses schließen kan. Wenn auch diejenigen, welche viel auf die 12. Nächte zu halten pflegen, gefragt würden, ob denn, wenn es am Neujahrstage schneute, dergleichen auch im August zu erwarten wäre, weil nach ihrer Meinung dieser Monat, und der Neujahrstag eine Gemeinschaft haben, und sie wolten antworten, an statt des Schnees müßte man Regen vermuthen, ist solches leichtlich zu glauben, sintemahl gar selten ein ganzer Sommer: Monat ohne Regen vergehet.

Nägel, *Clavis*, stund ein wohl erfornenes Mittel, allerhand Dinge ohne Feim und Löthen vest zu verbinden, und bessehn die eisernen aus einem sehr langen Keil, Plano inclinato, mit einem sehr flachen Kopf, seynd daher auch um so viel leichter einzuschlagen, und ziehen auch um so viel stärker an, als ihre Dicke gegen der Länge eine kleine Capacität (rationem geometricam) hat. Es giebt aber der Nägel sehr viel Sorten, und unter solchen wieder, theils den Werth, theils der Größe nach, unterschiedliche Gattungen, nur deren etliche zu erzehlen, so hat man erst die Stateten: Nägel für mancherley Handwerker zu verschiedenen Arbeiten zu gebrauchen. Ferner die Faß-Nägel, deren sich die Kaufleute vielfältig bedienen, Laveten-Nägel, die Laveten zu den Stücken und groben Geschüß, wie auch die Gefelle zu den Hölzern und Mörsern, ingleichen auch Stern-Zwecken, die Partisanen, Schweins-Federn, und anderes kurzes Gewehr damit zu beschlagen, welche zur Artillerie und Armatur gehörig. Die Küris-Nägel für die Plattner; für die Gürtler gefenckte Stifte; zum Gebrauch der Sattler, Kutischen-Schiff- und Rosen-Nägel; den Futterals- und Karfetschen-Machern die Schocker-Nägel. Der Halb-Nägel und so genannten Leiften-Nägel bedienen sich die Schreiner, die Schloßer, (welche das Nageln fast vor allen andern nicht entbehren können) der Niet-Band-Schloß-Schnecken und Rosen-Nägel; die Schmiede der Huf-Nägel; die Maurer, um die Steine und das Gemäuer desto vester beflammen zu halten, der Creutz-Nägel; die Lämmer, sonderlich zu denen mit Kalk überzogenen, und in das Masse also frisch gemahlten Häusern und Gebäuden, der Schiefer-Nägel. Die Schuster, wie auch die Altmacher, der einfach und gedoppelten Schuh-Nägel, Schuh-Zwecklein und Huf-Höllein, welcher letztern sich theils Orten das Bauer-Volk gebraucht. Die Luchmacher bedienen sich einer besondern Art Nägel, so vornenher nach Art der Schrauben etwas umgebogen sind. Alle diese Arten und Sorten aber sind von Eisen, welche die Nagler theils schwärzen, theils überzinnen. Es haben aber die Nagel-Schmiede ein geschendtes Handwerk, und können vermöge desselbigen ihre Gefellen, so wohl in als ausser dem Römischen Reiche, ihre Reisen, zu Beförderung ihres Glückes, Besetzung fremder Länder, und Erlernung der dafelbst üblichen Arbeit sehr vorthailhaftig fortsetzen. Es machet aber dieses Handwerk einen Unterschied zwischen den groben und kleinen Nagel-Schmieden, und wollen diese vor jenen den Vorzug haben, weil ihre Arbeit nicht nur eine mehrere Wissenschaft, sondern auch einen kostbaren Werkzeug erfordert. Ihre Werkstücke müssen sie in Nürnberg zusamt dem dazü erfordernden Werkzeug, nemlich den Stahl und das Eisen, innerhalb vier Tagen selbst zu richten, und ganz allein machen. Sie bessehn aber aus zwey tausend neun hundert Nägeln, dreierley Gattungen, als 1.) vier hundert grossen Dien-Nägeln, um das

Eisenwerck an die Stadt-Thore damit anzuschlagen und zu besetzen. 2.) Laufend Stäck gefenckten Stecken oder Zwecken, so oben am Kopf rund, und unter demselben vierckigt sind, die Stifte aber selbst müssen alle achtckigt geschmiedet seyn. 3.) Funffzehn hundert kleinen Schocker-Nägelein, welche so leicht seyn müssen, daß sie auf dem Wasser schwimmen. Von den Schloß-Nägeln der Schloßer ist noch zu wissen, daß solche in ganze und halbe unterschieden, deren die ersten von solcher Länge, daß sie durch ein starkes Bret durchreichen, und auf der andern Seiten können niedergeschlagen werden, diejenigen aber, mit welchen die Bänder an den Thüren, Kisten und Schräncken am äussersten Ende angeschlagen werden, und die größte Gewalt auszuüben haben, heißen Niet-Nägel, werden ordinar von den Schloßern selbst gemacht mit einem breiten Kopf, wie diejenigen, so von den Architectis Claves umbellatici, item Muscarii genennet werden. An gar grossen Thüren und Thoren werden an statt der Nieten, Muttern, um besserer Haltung willen, vorgeschraubet.

Nägelein f. Caryophylli Aromatici.

Nägelein: Veil f. Leucocjum.

Nägelein: Jimmet f. Cassia caryophyllata.

Nävus, *Navi*, **Mutter-Nähler**, seynd allerhand Flecken, welche die neugebohrnen Kinder mit auf die Welt bringen, und ihnen von der Einbildung oder Versehen, Furcht und Schrecken der Mutter angehangen werden. Etliche sind der Haut gleich, und bessehn in blossen Flecken, etliche seynd erhoben und haben mancherley Gestalt an sich, indem einige den Kirschen, andere den Maulbeeren, noch andere kleinen haarigten Wäusen, und dergleichen ähnlich sehen, welches alles von der Mutter Einbildung, Zorn, Schrecken, beständig Appetit und Sehnsucht seinen Ursprung ziehet, und der Frucht im Mutter Leibe eingeprägt wird.

Nägel: Kraut f. Paronychia.

Nag: Wurzel f. Orchis.

Nahesänlig Werck f. Systylon opus.

Nahrung f. Nutritio.

Nan, so heißen die wilden Kapländer ihre Stiegen, die sie für Geister halten, und deren viele sie in ledernen Säcken bey sich tragen. Sie pflegen selbige andern zur Plage oder Krankheit zuzuschicken, und darbey allemahl ihre Zauber-Trummeln zuschlagen.

Napellus *Ceruleus*, Teuffels-Wurzel, blaue Wolfs-Wurz, wächst auf den Bergen an feuchten Orten, wird aber auch in Gärten unterhalten. Obgleich das ganze Kraut ein hefftiges Gift ist, wird es doch in Pest-zeiten als ein Blasenziehendes Mittel, desgleichen auch für den Kampf gerühmet. Sein Gegengift ist die Wurzel von Anchora, Steck Rüben-Samen, Ambra, Bisam, Bejoar, Stein, Wein, Theriac, Milch und Butter.

Napellus *luteus* f. Wolfs-Wurzel.

Naphta, ist das subtilste, fein und rareste unter den flüßigen Erd-Harzen, oder mineralischen Oel; hat vor andern die besondere Eigenschaft, daß es die entfernete Flamme an sich ziehet, und sich von selbst entzündet, kommt aus

Asia und Italien, und soll sonderlich um Babylon, wie das Wasser hervor quellen. Das weisse ist das beste, die andern Couleuren seyn schlechter, und werden gemeinlich unter das Petroleum gemischt; das weisse, so das rareste, kommt an der Krafft mit dem Asphalto und Stein-Öel überein.

Napus sativa, Sted-Rüben, werden im Herbst auf den Aekern gesät, die Wurzeln werden in der Küche zur Speise gebraucht, geben aber schlechte Nahrung, und machen Blühungen. Der Same dienet für die Verstopfung des Urins, gelbe Sucht, giftige und Fleck-Fieber, und widerstehet dem Gift. Napus heissen auch Wiersebwigische Rüben.

Narbe f. Cicatrix.

Narcissoleucojum, seu **Leucojum bulbosum,** Französisch, Perceneige, Teufsch, Sommer-zehrgen, Schneeglocken, Schneetropfen. Ist ein Gewächs, das aus seiner Wurzel drei, vier oder fünf Blätter treibet, welche den Lauch-Blättern nicht gar unähnlich sehn, sehr grün und glatt, rein und glänzend sind. Seine Wurzel ist ein Bulben oder Zwiebel, welche aus vielen weissen Häuten zusammen geseket, und von aussen mit weissen Fasern beset ist: hat einen schleimigen Geschmack, fast ohne alle Schärffe. Dieses Gewächs wächst in schattigten Geböze: es wird auch in die Gärten verpflanzt: führet viel Öel und Phlegma, wenig Salz. Es machet zeitig, zertheilet und heilet: es wird aber nur die Wurzel davon gebraucht.

Narcissus, Narzissen, werden in Gärten aus den Zwiebel-Wurzeln erzelet. Man hat aber von den Narzissen-Blumen in den Gärten vielerley Arten, die gemeinen, Goldgelben und bleichgelben, mit einem Weich und einfachen Blättern, die ganz weissen, mit einem wohlriechenden eingefalten Kränlein, besonder Art gefüllet mit gefüllten Stiel, mit weissen gelben einfach und gefüllten Blümlein, item mit eben so viel weissen auch einfach und gefüllten, sehr wohlriechenden Blümlein. **Narcissus Nobilis,** mit vielen auf einem Stengel, niederträchtige kleine weisse, und dergleichen gelbe, mit einer und mehr Blumen, die Tazzetten und Spanische. Alle diese Narzissen nun sind Zwiebel-Gewächs, welche durch deren Zertheilung, wann sie gewuchert haben, fortklanget werden, man setzet sie im August- und Herbst-Monat ein, und zwar 4. bis 5. Zoll tiefe von der andern, in ein gutes und fettes Erdreich, saltein die Edle Narzissen oder Tazzetten können solches nicht ertragen, sondern verfaulen darinnen gar gerne, daher dann zu selbigen die gar fetze Erde mit etwas Sand vermischt und durchgeschlagen werden muß, und obdoh die gemeinen Narzissen über Winter im Felde gar leichtlich dauern, so sind doch die ausländischen Arten viel zarter, und werden daher besser und sicherer in erdnen oder hölzernen Kasten oder Erdgeln eingesezt, auch in der Witterung also gehalten, daß es ihnen nicht zu kalt zugehe, dann sonst erfrieren sie gar bald, und auch nicht zu heiss, dann sonst schossen sie jähling auf, und tragen

keine Blumen. Wann sie nun verblühet haben, so lassen einige die Zwiebeln von den gemeinen Narzissen ein und andere Jahr in der Erde stehn, damit sie desto besser wuchern sollen, allein es ist besser, man nehme selbige im Brach-Monat heraus, und lasse sie zuvor wohl austrocknen, ehe man sie wieder in die Erde sehet. Die Tazzetten und Jonquilles aber müssen nothwendig heraus genommen werden, doch tragen sie gemeinlich nur ein einziges Jahr, und werden so dann wieder in Italien zurück geschickt, und gegen andere frische vertauschet. Man findet auch ein Gewächs, **Pseudo-Narcissus,** Zeitlosen genennet, davon siehe unter Zeitlosen.

Narcosis, ist ein Anfall von einer den ganzen Leib einnehmenden oder überfallenden Lähmung, dergleichen in paralyti. oder wann man zu viel opium oder andere Dinge genommen, welche den Menschen gleichsam ganz starr machen, geschiehet.

Narcotica, seind wider diese Krankheit dienende, item Schlaf machende Arzeneien, kommen mit den Hypnoticis überein, blos das die Narcotica stärker sind. Solche sind Solanum, Hyoscyamus, Mandragora, und diese sind die stärksten, werden auch dummachende genannet, denn sie nicht innerlich, sondern nur äußerlich in grossen Wechlagen und Schmerzen gebraucht werden.

Nardus Celtica f. Spica Celtica.

Nardus Indica f. Spica Indica.

Nardus Rustica f. Spica Wurz.

Nares, die Nasen-Löcher, sind die zwey Löcher in der Nase, durch welche man die *essuvia*, so einen Geruch von sich geben, auch ordentlich die Luft zum Athembolien empfängt. Ein jedes Loch wird in zwey Theil getheilt, deren einer sich hinauf bis zum hohlförmigen Beine erstreckt, das andere gehet über dem Gaumen nach der Kehle und inneren Theil des Mundes.

Narkrone, also heiss das Haus der Königlichen Manufacturen in Persien, in welchem täglich viel Künstler arbeiten.

Narren-Steine, f. Beyfuß, it. Lapis Stultorum.

Narwal, f. See-Einhorn.

Nasale, nasalia, idem quod *errhina*, Nasen-Zäpflein, bestehen aus mancherley Niesen-Pulver.

Nasar, von Nasus, der Nase, so genannet, weil dieses Orgel-Register Pfeiffen hat, die fast lauten, als wenn einer niesel, oder durch die Nase redet. Es wird das Labium der Pfeiffe, so weit der Wind dran stößt, in zwey Theil aufgeschnitten, wodurch dieser Thon zu wege gebracht wird, (Siehe Gens-Horn) da die kleine Gens-Höhler: quinta die labia in 5. Theil getheilet hat, davon nur ein Theil des Mundes breit ist, und dann die Hefste aufgeschnitten. Man arbeitet aber auch Nasar auf Weit-Pfeiffen-Weck-Mensur mit engen labiis. Sie heissen auch Nas-Pfeiffen, Französisch Nazard.

Nasale, ein Pinsel, dergleichen die Chirurgen in den Hals-Zusällen, um selbigen damit zu pin-seln,

selt, gebrauchen, item, eine Art des Zäpfleins in runder Form als Kugeln, welches die Chirurg in den Hals der Gebäh-Rutter zu stecken pflegen. s. Pessarum.

Nase, Nasus, wird in die in- und auswendige eingetheilt, der äussern Nasen höherer Theil, welcher nach der Länge gehet, wird der Rücken genennet, dessen spitziges Theil die Gräte, das Ende der Nasen der Ball oder die Kugel, und die Seiten-Theile die Flügel. Der äusserliche Theil bestehet meistens aus Weinen und Kropeln: der Weine sind drey, zwey davon machen den obern und harten Theil der Nasen, und sind das vierte Paar von den Oberen Kiefer-Weinen; oberhalb werden selbige durch eine kleine Fuge, mit dem Stirn-Wein vereindaret, unten aber seynd sie ungleich, damit die Kropeln desto fester können angesetzt werden. Das dritte Wein scheidet die Nasen in die rechte und linke Höle. Die Kropeln seynd den Weinen vorgesezt worden, damit sie, so was hartes an die Nasen stoßen sollte, weichen, und also die Weine, so leicht spalten, beschützen können. Dieser Kropeln, welche den untern Theil der Nasen machen, seynd fünf, 3. untere und 2. obere. Die Nase wird abgetheilt in den Rücken, welches der Weirne Theil ist, und die Seiten, so die Flügel genennet werden. Der bewegliche Theil wird das Kugeln genennet. Die Nase hat auch vier paar Mäuslein. Das erste derselben ist fast dreieckigt, entspringet von dem obern Theil der Nasen, und nachdem es an deren Seiten abgeklagen, wird es in die Flügel ausgebreitet, damit es selbige von einander ziehen könne. Das andere kommt her von dem nächst gelegenen Wein der oberen Kinnbacken, und steigt abwärts, theils zu dem auswendigen Nasen-Flügel, theils zu dem höhern Sitz der obern Lezzen, deswegen es auch beyde Theile flügelich bewegen und aufwärts ziehen kan. Die Nasen-Flügel werden erweitert von zweyen kleinen Mäuslein, welche um dieselben entspringen, und überwerch nach dem rundlichten Theil der Nasen lauffen. Diesem sind entgegen gesezt, innerhalb der Flügel, zwey an Grösse gleiche Mäuslein, so von dem äussersten Theile der Nasen-Gebeine herrühren, welche in derselben Flügel auf beyden Seiten ausgebreitet werden, und dieselben sanfft ziehen. Innerhalb der Nasen befinden sich Höhlelein von Weinen, ossa turbina, welche aus den Wänden der Nasen entspringen, und allgemach dicker werden, also daß sie einem Kegel gleichen. Selbige sind schwammicht, und mit vielen kleinen Hölen begabet. Diese Weine, wie auch die ganze inwendige Nase, umgiebet ein subtiles Pergaments-Häutlein, durch welches viel kleine Aestlein, so von dem ersten Nerven-Paar kommen, ausgebreitet werden; welche, indem sie die unterschiedlichen Ausflüsse von den Sachen in sich nehmen, den Sinn des Geruchs erwecken. Unter dem Häutlein, welches die Nasen umgiebt, befinden sich Drüslein, welche die überflüssigen Feuchtigkeiten ausleeren, dergleichen auch von dem Gehirn, den Augen und den Ohren

durch besondere Gänge in die Nase geführt werden, damit sie allda ihren Ausgang nehmen mögen.

Nase, ist auf Bergwercken die unartige jähre Materie, so sich von Horn-Stein, odern andern strengen Erzen in dem Schmelzen ansetzet. Wenn sich nichts ansetzet, so heist es, die Nase ist lichte. Auf welcher Seite die Nase lichte ist, da brennet der Ofen mehr aus.

Eine gute Nase haben, sagen die Jäger von einem Hund, welcher die Färte richtig verfolgt.

Nasen-Geschwür s. Ozana.

Nasen-Löcher s. Nares.

Nasen-Zäpflein s. Nasale.

Nas-Horn, Rhinoceros cornu, das Horn von dem Thiere Rhinoceros, ist trumm wie ein halber Mond, und wird in den Rinnl-Kammern zur Karität aufbehalten. s. Rhinoceros.

Nas Puchwerck, heisset dasjenige Puchwerck, da vermittelst der Aufschlagewasser, so in den Puchtrog auf die Erde gegeben werden, die Erde nas durchgepucht werden.

Nasurtium aquaticum, Wasser-Kresse, wird in kleinen Bächlein und klaren Wassern gesunden, und hat eine eröffnende Kraft. Sie wird auch in Wein gekocht, und wider den Scharbock gebraucht.

Nasurtium hortense, Garten-Kresse, erfordert bey ihrem Säen keine gewisse Zeit des Monats, noch eine sonderbare Abwartung, dann sie für sich selbst leichtlich hervor kommt und aufwächst. Am meisten ist daran gelegen, daß man das Erdreich, da man den Kressig säen will, gar sauber und rein jurüste, darnach daß der Same nicht zugleich ausgefreuet werde, wie mit dem andern geschieht, sondern daß man unterschiedene Gräblein mache, und den Samen darein lege, darnach bedecke, und alles mit gerenterten subtilen Grunde überwerffe, so kömmt er nachgebends hervor, fast wie Bollen, daß er gar gut und bequeme abzuschneiden. Der Kressig bekommt nicht wohl in heissem und trockenem Grund, weil er für sich selbst einer warmen Natur, also beliebt ihm besser ein etwas feuchter Ort, wo aber daselbe nicht ist, soll man ihn alsdann mit Fleiß begießen, und wann es die Zeit erfordert, zu Häuf kommen. Die Brunn-Kress dient für die Verstopfung der Leber und Milz, Scharbock, Sand und Stein, in Meth gekochten, für den tartarischen Schleim der Lungen, Heiserkeit und Husten, äußerlich dienet er für die Lähme der Zungen.

Nasurtium hyemale, Winter-Kresse, wächst an nasen Orten und in Kraut-Gärten. Das Kraut ist ein gut Milz-Scharbock- und Bund-Kraut, kommt mit unter den Salat. Der Samen ist bigig, treibt Harn und Gries, und kan in Sinapismus, und zum Wasen-ziehen gebraucht werden.

Nasurtium Indicum, Indianische Brunn-Kress oder gelber Rutter-Sporn, ist ein Gewächs, welches nicht viel über hundert Jahr in Europa bekannt, aus Indien zu uns gebracht, nun aber ganz gemein, in allen Gärten, auf den meisten Altanen, und vor den Fen-

stern häufig anzutreffen. Die Blätter seynd schon grün, rund, mitlichtgelben Aßern durchzogen, die Stengel sehr Saftreich, die Blumen zweierley Art, als Schwefelgelb, deren immer eine rarer als die andere, und Goldgelb mit rothen Strichen gezieret ist. Sie haben einen langen hinten aus gehenden gemeinlich roten Sporen, daher man sie verricht Nitter-Sporen genennet, seynd von Geruch durchdringend, scharff am Geschmack, und der Wunn-Reiz (unter dessen Geschlecht sie auch eigentlich gehören) ziemlich gleich. Daher sie unter die Kräuter-Salate gemischt, und die noch nicht völig aufgegangesenen Kudspe nach Art der Capern oder Finster eingesamlet und gegessen werden. Ihre Pflanzung muß alle Jahr von neuem geschehen, und zwar durch den Samen, welcher eben nicht abgebrochen werden darf, sondern wann er reif und zeitig, von sich selbst abfällt. Diesen setzet man zwei Tage nach dem Neumond, in ein gutes fettes Erdreich, und begießet ihn ziemlich wohl, dann wann die Wurzeln nur ein wenig dürr werden, fallen die Blätter ab. Diese Blümen stehen zwar an sich selbst allein in einem Topf oder Kasten eingepflanzt sehr schön, wann man sie aber mit artigen blauen oder weissen Blumen-Glöcklein oder Windig-Samen untermischt, stehen sie noch weit schöner.

Nafus f. Nase.

Nata, Natta, ein groß fleischicht Gewächs, weich anzufühlen, ohne Farb und Schmerzen, wächst gemeinlich auf dem Rücken, zuweilen auch auf den Schultern und andern Theilen des menschlichen Leibes aus, nur an einer dünnen Wurzel hangend, aber doch so unheimlich, daß sie oft wie Melonen und Kürbisse groß werden, und etliche Pfund wägen, bestehen in einer schmeerigten Materia, daher sie auch unter die Neatomata gerechnet werden.

Nates Cerebri f. Cerebrum.

Nativität: Stellen, *Genthiaca superstitiosa*, wann man aus der Gestirnen Lauff, Stande und Aspecten, wie auch aus der Empfängnis und Geburts-Stunde des Menschen, von seinem Glück und Unglück, Reichthum und Armuth, Leben und Tod, über die Gebürte urtheilet. Hierzu theilen die Astrologi oder Nativitäten: Stellen den Himmel mit seinen Sternen in 12 Theile ein, welche sie Domo oder Häuser nennen, und richten darnach ihre Prognostica ein, nachdem nemlich die Planeten zu der Geburts-Stunde des Menschen, dem die Nativität soll gestellt werden, mit ihren himmlischen Zeichen und Sternen in einem jeden Hauß gestanden, und zwar beurtheilen sie; 1) Aus dem ersten Hauß der Menschen Leben, Gesundheit, Sitten, Ingenium, äußerliche Gestalt, Farbe &c. Aus dem andern den Reichthum, Vermögen und Gewinn. Aus dem dritten die Geschwister, Brüder und Schwäger, wie sie sich mit ihm vertragen werden. Aus dem vierten die Eltern, und ob man in den Erbschaften glücklich oder unglücklich seyn werde. Aus dem fünften die Kinder, so wohl der Zahl nach, wie viel man

derselben bekommen werde, als dem Geschlecht nach, ob sie männliches oder weibliches Geschlechts seyn werden. Aus dem sechsten die Unpäßlichkeiten und Krankheiten, welche einem Menschen zufließen können. Aus dem siebenden den Ehestand, ob er der Zahl nach ein oder mehr Weiber bekommen werde, dem Stande nach aber, ob es eine Jungfer oder Wittwe seyn werde. Aus dem achten den Lob, wann und wie ein Mensch sterben werde. Aus dem neunten die Religion, was ein Mensch für eine Religion habe, und ob er solche beständig behalten, oder aber verändern werde. Aus dem zehenden die Ehre, ob er in einem öffentlichen Ehren-Amte Götzt diene, oder aber in einem privat-Leben verbleiben werde. Aus dem elfften die Freunde, ob er aufrichtige oder falsche, viel oder wenig finden werde. Aus dem zwölften die Feinde, Verfolger und Unterdrücker, item, das Gekränkis und andere Gefahr, die man zu besorgen hat. Es gründen sich aber vornehmlich dergleichen Nativitäten-Stellen auf die Influenz, welche die Sternen in die menschliche Körper hätten, und dann, daß solches Nativitäten-Stellen bey vielen eingetroffen. Allein, was das erste anbetrifft, so ziehet zwar niemand der Sternen Influenz in Res Naturales in Zweifel, daß sich aber auch solche Influenzen auf die Res Morales und Arbitrarias extendiren, und von Glück und Unglück, Leben und Tod, Reichthum und Armuth viel zuvor sagen wollen, solches kommt bloß aus einem schändlichen Mißbrauch der Astrologie an, und kan niemals behauptet werden. Die Exempla wollen es auch nicht ausmachen, weil ungezählig viel wieder dagegen seyn, die nicht eingetroffen, und so es so oftmal eintrifft, so geschiehet es aus Gottes gerechtem Gerichte zum Unglück und zur Strafe, weil man dem Nativitäten: Stellen mehr Glauben, als Gott, zugesellet; 1) also, wie Herr Adam Erdmann Natus in seinen kurzen Fragen aus der Astrologia Sacra p. 242. gar Christlich und wohl judiciret, nämlich zu vermercken, weil 1) solches in Gottes Wort ausdrücklich verboten, 2) ein sündlicher Vorwitz ist, 3) Gott zum Urheber der Sünden machet, 4) die Menschen zur Eicherheit und Kleinmüthigkeit bringet, 5) zum Seis und Verschwendung treibet, 6) was ungerechtes an sich selbst hat, 7) zu nichts nicht dienet, und 8) von vielen, auch von den Heyden selbst widerlegt worden.

Natron, eine Art Salzes, so in einem todtten See in Egypten gefunden wird. Es ist schwarz, sehr scharff, und wenn es in einen sauren Saft geworffen wird, macht es eine starke Aufiedung. Es wird bey dem Bleichen der Feinwand gebraucht, kan aber dieselbe leicht angeeiffen, wenn es nicht mit einer lindern Asche versetzt wird. Siehe Anatron.

Natter: Krant f. Nummularia.

Nattern f. Schlangen.

Natter: Wurcz, f. Bisorta.

Natter: Zünglein, *Glossopetra, Ophioglossum, Lingua viprina*, seynd gewisse Steine, saß wie eine Zunge

Zunge gekalkt, ohne daß sie meistentheils an den Seiten herum Epigen wie Fisch: Zähne haben, daher einige dieselben für Zähne von dem Fisch Carbarias halten, welche zu Stein worden, weil sie solchen Zähnen gar ähnlich kommen. Wie aber von der Verwandlung in Stein nicht gar zu viel zu halten ist, als mag auch die Meinung bey den Natur: Kündigern schlechten Vorfall finden. Alle diese Zungen bestehen aus einem leimigten Stein, der mit einer harten polirten Haut überzogen ist, theils sind sehr groß und hell-braun von Farbe, theils kleiner und bläulich, theils mit Stacheln an den Zähnen herum, theils ganz glatt, einige sind schmal und vorn umgebogen, wie die Vogel: Zungen. Man findet die schönsten in der Insel Malta, wie auch in Ungarn, ingleichen bey Lüneburg und in Holland bey Deventer. Es wird viel Aberglauben damit getrieben. Einige haben sie in Silber einlassen lassen, um solche am Leibe wider den Gift zu tragen. Wormius berichtet, daß eine solche Glosopetra oder Zungen: Stein in Wasser gesetzt worden, welcher alsobald dasselbe schaumend gemacht, nachdem aber diese Gährung nachgelassen, und iemand, der mit Schmerzen von Flüssen im Munde beschweret gewesen, sich mit solchem Wasser gegurgelt, hätten in kurzer Zeit die Schmerzen nachgelassen.

Natter: Stengel, ein Kraut s. Ophioglossum.

Natur, Nature, Natura, *hyss*, welche alles, was da seel' genügt, geboren und an das Licht gebracht werden, verinbge der ihr beywohnenden Kraft darstellt und unterhält. Von ihr dependiren der Lauff und Einfluß des Geistes, und von diesen hinwiederum die menschlichen Körper und irdischen Geschöpfe, die nach der Gestirne Unterscheid und mancherley Eigenschaft, auch verschiedene Natur, Complexion und Eigenschaft, nicht weniger daher ihre Gesundheit, Krankheit, langes und kurzes Leben haben, daher auch dieses Wort bald von der natura naturae, bald von der natura naturata, das ist, von der wirkenden und gewirkten Natur gebraucht wird.

Naturalia, begreifen unter sich allerhand von der Natur hervorgebrachte handgreifliche Dinge, als menschliche und thierische Körper, und alles, was etwan sonst die Natur, so wohl in der Erde, als im Wasser und in der Luft, gemeines oder sonderbares, es seye gleich ex regno naturali, vegetabili oder minerali, hervor bringet. Man sagt auch, oder jener hat gute Naturalia, ein gutes Naturel, wenn einer von Natur zu einem Dinge geschickt ist.

Naturalis facultas, das natürliche Vermögen, ist ein solches Werk, da unser Leib und Blut, uns umwissend und unermachtet, durch die spiritus animales und das Temperament des Seblüts immerfort ernähret, gewebret und erhalten wird.

Natur: Kunst s. Physica.

Naves s. Schiffe.

Naviculare os, ist das dritte Bein des Gelenkes unter dem Knechen des Fußes, und hat die Gestalt eines Schiffes oder kleinen Kabus.

Navis, das Schiff, ist ein Gefirniß von 63. Sten.

nen in der Südlichen Gegend des Himels, inbrentheils von Saturni und Jovis Eigenschaft, unter welchen der vornehmste von der ersten Größe Canopus genannt, sich am Ruder befindet. Die Hebräer nennen es Sephina, und Schillerus die Arche Noa.

Naumachia: waren vor diesem zu Rom tieffe mit Mauren eingefasste Gräben voll Wassers, auf welchen Lust: Spiele und Wett: Streite zu Schiffe gehalten wurden.

Naumburg, eine wegen ihrer Petri Pauli Messe berühmte Stadt in Thüringen, hält Buch und Rechnung in Reichsthl. guten Groschen und Pfennigen, die Münzen allda sind gleich, wie bey Leipzig specificiret worden. Obgedachte Messe wird eingeläutet auf Petri Pauli Tag, welcher jährlich auf den 29sten Junii einfällt, und währet acht Tage. Auf den ersten und andern Tag geschehen die Acceptationes der Wechsel: Briefe, welche ihre Verzahlung am 1sten Julii folgenden Monats erhalten haben müßte, widrigenfalls darüber protestiret wird, und ist solcher Protest samt dem Wechselbrief nach gedachtem 1sten Julii zu verfallen. Von Hamburg wechselt man auf solche Messe, und werden die Briefe gestellt in Rthl. Cour. Geld zu zahlen, die Valuta aber wird nach Abzug 30. pro cent. Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben, in Naumburg aber bezahlen sie mit neuen Dritteln und Groschen. Von Naumburg wechseln sie aus der Messe per Hamburg, und stellen die Briefe auf 14. Tage, s. à 4. Wochen Sticht Rthl. Banco, zahlen aber die Valuta mit 30. pro Centum agio, weniger oder mehr, in neuen Dritteln und allerhand Groschen: Stücken. Ausser solcher Messe wird übrigens wenig gewechselt.

Naufes, der Edel für diesen oder jenen Speisen, wird von allen dem verursacht, was dem Magen zuwider ist. Eigentlich ist der Edel, da einem wech ums Herz wird, der Speichel in Mund kommt, und man sich geru brechen wolte, röhret her von einer Schärfe in dem Magen, die doch nicht genug ist, daß sie ein Brechen erwecken könnte.

Naufosus s. Anafomosis.

Nautilus, Pompius, ist ein Fisch mit Schalen; oder ein Schallisch, den die Meeressäuger nicht selten auf den Sand heraus zu schleiffen pflegen. Die Schale sieht einer Schnecken: Schale nicht ungleich: Der Fisch ist weiß von Farbe. Er schwimmt in seiner Schale, wie in einem kleinen Schiffe herum, und hat eine dinstenbe Kraft, wie auch seine Schale.

Neapolis, die Haupt: Stadt im Königreiche dieses Namens, hält Buch und Rechnung in Ducaten, Tarins und Grains, den Ducaten zu 5. Tarins gerechnet. Die Pistole d'Espagne oder Doppia gilt 33. Carlins, oder 16. und 1. halb Tarins. Die Italiänische Pistole 30. Carlins oder 15. Tarins. Die Sequins 18. Carlins oder 9. Tarins. Die Ecus courants 11. Carlins oder sechste halb Tarins. Die Ducati di Banco 10. Carlins oder 5. Tarins. Die güldenen Neapolitanischen Thaler thun 13. Carlins oder sechsbald Tarins. Die Ducats d'or 12. Carlins oder 6. Tarins. Die Piastres oder Spanischen

Thaler 9 Carlins oder fünfte halb Tarins. Die Tarins gelten 2. Carlins oder 20. Grains. Die Carlins 10. Grains. Die Grains 3. Quatrins. Wechsel-Ränge seyn: der Ecu d'or, so 12. Carlins oder sechshalb Tarins gilt, der Ducat d'or von 12. Carlins, der gemeine Thaler von 11. Carlins.

Neapolitanus morbus s. Gallicus morbus.

Nebel, *Nebula*, ist ein wässeriges Meteorum oder Luft-Zeichen, welches aus allerhand Abdünkungen in der untern Region der Luft sich aufhäuft, und dieselbe oft verdunkelt: wann ein Nebel von der andern in die mittlere Luft-Region aufsteigt, so heisset es eine Wolcke. Es kan aber ein Nebel zweyerley seyn, nemlich ein natürlicher und unnatürlicher: jener besteht entweder aus vielen oder wenig Dünken, und ist zuweilen dick, zuweilen dünn, zuweilen stückend, zuweilen auch von andern Eigenschaften. Eines unnatürlichen Nebels wird in der heiligen Schrift, sonderlich beym Esaiel am 10. im 3. und 4. Vers, und im 2. Buch der Chronica am 5. Capit. gedacht. Bey den Chirurgen wird dasjenige Augen-Verbrechen der Nebel geneuet, wenn das Hornhäutlein seine natürliche Farbe verlohren, und von einem widernatürlichen humore überzogen wird.

Neben-Vieren s. Succenturiati renes.

Neben-Pfeiler, *Parastata*, *Altera*, ist eine vierliche, einem Pfeiler ähnliche Stütze, welche neben einer Säule oder einem Pfeiler steht, und einen Bogen oder Balcken trägt. s. Math. Lex. p. 1024.

Nebenschmid s. Eberschmid.

Nebula s. Nebel.

Nebulose stellaz sind, welche man mit bloßen Augen nicht deutlich, sondern nur wie ein helles Wöcklein sieht. Dazzu gehöret die Pleias oder Gluckenne, Galaxia, die Milch-Strasse, u. s. w. s. Math. Lex. p. 1523.

Necromantia, ein Theil der Zauberer, welche von den Todten oder längst verstorbenen unterschiedliche Sachen vermittelst Teufflicher Beschwörungen zu erforschen suchen, gleichwie jene Hexe zu Endor gethan, von welcher im 1. Buch Sam am 28. Capitel zu lesen.

Necrosis, wann ein Theil des Leibes mit Gebiüt unterlauffen. s. Enchymoma

Nedar, war der Heyden ihre Götter-Trand, gleich wie Ambrosia ihre Speise war, daher noch heutiges Tags die Voeten viel mit solchem Nedar zu thun haben, die Medici abernehmens für einen an Farbe, Geruch und Geschmack lieblichen Arzenei-Trand oder einen Inlepe.

Nefrendes, werden diejenigen genannt, welche keine Zähne haben.

Nepeslein, s. Caryophylli Aromatici.

Negociiren, Handeln, Geschäfte verrichten, es geben solche gleich die Kaufmannschaft oder andere Civil- und Public-Sachen an, dahero Negotiant ein solcher, der in der Sache handelt, item ein Kaufmann.

Negotium, Negoe, also wird das Geschäft oder die Handlung selbst, die man verrichtet, genannt.

Negundo, Astoc, ist ein Baum in Indien, dessen es zwey Sorten giebet: einer heist das Männlein, der andere das Weiblein. Das Männlein ist so groß als ein Mandelbaum, seine Blätter sehn wie das Weiden-Laub, sind angezackt am Rande, wöllich und rauh. Das Weiblein nennen die Portugiesen *Nor-chila*, die Canariner *Niergundi*, auf Malagate heisset es *Sambali*, und in Malabar Noche. Es wird eben also groß, als wie das Männlein, allein sein Laub ist etwas breiter und auch etwas runder, ganz und ohngezackt, den weissen Pappel-Blättern nicht unähnlich. Von den Arabern, Persern und Einwohnern in Decan wird die eine Art so wohl als wie die andere Bache, und von den Rärden *Aygenannt*. Ihre Blätter riechen und schmecken wie die Salben, jedoch ein wenig bitterer und schärfer. Des Morgens früh wird auf vielen solchen Blättern ein gewisser weißer Schaum gefunden, der des Nachtes da heraus gedrungen ist. Ihre Blüthen kommen an Gestalt den Rosmarin-Blüthen sehr gleich. Die darauff folgenden Früchte vergleichen sich dem fremdden Pfeffer, ihr Geschmack aber ist weder so beissend, noch so brennend. Diese Bäume wachsen an vielen Orten in Indien, und insonderheit in der Landschaft Malabar. Das Laub, die Blüthen und die Früchte zerfossen, in Wasser gelocht und in Del gebraten, sollen, wie man sagt, aufgelegt mitsonderlichen Nutzen, zu allen und ieden Schmerzen dienen, insonderheit zu Schwestern in den Gelencken, so etwan von einer kalten Feuchtheit verurrsacht worden. Dergleichen sey sie ganz wunderliche Würckung thun bey Quetschungen und Geschwülst. So werden auch diese Blätter zerquetscht und auf die alten Schäden aufgelegt, dann seind gut zu Wunden, reinigen dieselbigen und schliessen sie. Die Weiber machen einen Trand von Laub, Blüthen und den Früchten, den trincken sie, und reinigen damit den Leib, in Meinung, solches solle zu der Empfängnis helfen. Die Blätter geknet, machen einen guten Arthem: so sollen sie auch die Venus-Diye dämpfen.

Nerd-Nagel s. Panariticum.

Nelcken s. Caryophyllus.

Nemomena s. Nomas.

Nenner, *Denominator*, in der Arithmetik, ist bey einem Bruch die untere Zahl, welche anzeigt, in wie viel Theile ein Bruch getheilt sey; oder welche benennet, was für Theile ein Bruch in sich halte. s. e. Ob es Drittel, Sechstel u. s. w. segen. s. Math. Lex. 508.

Neomenia s. Novilunium.

Neotericus, wird gar oft gebraucht von den neuen Scribenten und Autoribus zum Unterscheid der Alten.

Nepenthes, *Laudanum opiatum*, ein besodtes Medicament. Theodorus Zwinglius hat es am ersten also betitelt, als wollte er sagen, *Nepenthes* heist auf Lateinisch so viel als Nullus Latus, kein Schmerz, keine Traurigkeit, weil nemlich dieses Medicament solches alles stille, und vortrefliche Würckung thäte, wie sich denn

denn auch die Helena des Nepenthes soll gebraucht haben, alle Krankheiten des Leibes damit zu vertreiben, und sich wieder ein lustig Herz zu machen (wie Homerus berichtet,) deswegen es auch der Helena Mittel von elli- chen genennet wird. s. Laudanum.

Nepeta Fruticosa. Ragen-Kraut, Nept. Die Blätter seynd wie an der Melisse gefeibt, und mit einer graulichen Welle überzogen, das Kraut davon dienet in Mutter-Verschwerungen, Verstopfungen und Unfruchtbarkeit, wegen des allzusharften Geruchs wird es selten innerlich gebraucht, wie denn die Krausmünze ohne dem alles thun kan, was man von der Ragen-Münze möchte zu erwarten haben.

Nephelz, sind kleine weisse Flecken in den Augen, imgleichen diejenigen, die auf den Nägeln hervor kommen, und gleichsam ein kleines Wölcklein präsentiren; wie auch die kleinen Wölcklein, die man im Urin aufgeben siehet.

Nephrites, ist der erste Wirbel unter den 5. Lenden-Wirbeln.

Nephritica medicamenta, welche wider die Zufälle der Nieren dienen.

Nephriticus Lapis, sonst auch Lenden- oder Gries-Stein genant, ist ein blau-grünlicher, und gleichsam wie Unschlit oder Fett anzugreifender Stein, kommet aus Indien, und wird also genennet, weil er für den Stein-Schmerz dienen soll. Man muß aber zusehen, daß er nicht verfälscht sey, indem einige Betrüger den grünen Marmor, Malaquie genant, dafür verkaufen. Boerius rechnet beyde, die Sonnenwende, als den Gries-Stein unter den Jaspis, an welchen sie oft angewachsen gefunden werden, wiewohl man sie auch, wie die Weg-Steine auf den Feldern findet.

Nephriticum lignum, Gries-Holz, kommt aus America von einem dicken und hohen Baum, und hat die Art an sich, daß, wann es ins Wasser geschabet wird, solches das Wasser blaulicht mache. Es ist ein Geschlecht des Ligni fraxini, wovon allbereit erwöhnet, wird auch sonst genant Lignum ad renem affectiones & urinae incommoda; item Lignum peregrinum aquam caeruleam reddens. Das Infusum davon in Wein, pargiret überaus die Nieren, ist auch sonst sehr lieblich zu trinken.

Nephritis, das Nieren-Weh, ist eine schmerz- hafte Empfindung, welche entweder von einem Stein, Sand oder anderen gefalgenen Materie (die in den Nieren die Drüsklein und derer Abbrlein, dadurch der Urin abgefondert wird, verstopfet, und derselben Fasern Krampfsweise zusammen zieht) entsethet.

Nephros s. Ren.

Nepos, heist ein Kindes-Kind, des Sohnes oder Tochter Sohn. **Neptis,** der Tochter oder Sohns Tochter.

Nept s. Nepeta.

Neptunus, ist so viel als der Gott des gesalgenen Meeres, und bedeutet der Medicorum ihr Salmiac.

Nerantia s. Pomerantien.

Nerf ferure, ist ein harter Streich, den sich das Pferd mit den Hinter-Füssen an die Nerven der Fördern Fasse giebt.

Nerita, ist eine Gattung der See-Schnecken, deren es allerhand Sorten giebt. Einige sind groß und rund, haben die Figur als wie ein Hörnlein oder Buccinum: andere gehören unter die See-Schnecken, die auf dem Sande und dem Strande der Mittelländischen See gefunden werden und an Figur und Größe den Land-Schnecken nahe kommen, ohne daß ihre Schale um ein gutes dicker ist, glatt und polirt, von aussen bunt, bald weiß, bald fleischfarbig, bald bräuntlicht, innenbig in gemein rötlichlicht. Diese Thiere gegessen, machen Lust zum Deschlaf: ihre Schale aber eröffnet. Sie werden es zuweilen an statt des Meerzabels gebraucht.

Nerium s. Oleander.

Neroli, ist der Titel einer gewissen wohlriechenden Essenz, so von den Italianern bereitet wird.

Nerven, Nervi, heissen die Senn- und Spann-Adern an Menschen und Thieren.

Nervina, seynd Arzeneymittel, welche die Nerven oder Spann-Adern stärken, als da seynd Salvia, Majoran. Rosmarin. spica. lavand. ruta, hyperic. lil. alb gum. elemi, mastich. bals. nervin. styr. calam. flor. cheir. chamz-pit. &c.

Nervus, bedeutet bisweilen das vornehmste in einem Dinge: it. die größte Stärke, denn so sagt man, der Nervus beruhet hierinnen. Vor diesem wurde auch der Stock oder Block mit zweyen Löchern, darein die Beine der Gefangenen gesteckt wurden, Nervus genant.

Nessel, raube s. Galeopsis.

Nessel-Krankheit s. Eflorescentia scorbutica.

Nesseln, Welsche, Urtica Romana, Urtica urens, pilulus ferens, wird mehr zum Spas, als der Zierde wegen in den Blumen-Gärten gepflanget; das Kraut siehet andern Nesseln gleich, und trägt runde Knöpflein, darinnen der Saame verschlossen lieget, als wie bey dem Majoran zu sehen, deswegen ihn auch elli- che den Verzerr-Majoran nennen. Man wicket die Blättlein ab, und schiebet das Knöpfigte Stenglein zwischen, oder in ein schönes Nägelein; wer zu an daran riechet, der verbrennet die Nasen so übel, daß andere darüber zu lachen haben. Wird im Frühling von seinem Samen gesäet, oder so man anderwärts Schößlein bekommen kan, verseget man sie wie den Majoran.

Nest, im Bergbau Erz, so nicht fortgehet, und zu Gang streichet, auch weder hangendes noch liegendes hat. Dergleichen Erze werden auch Nieren, wegen der Gleichheit, genennet, und von ihnen gesagt, daß sie Nessler- oder Nieren-weiß liegen.

Nestler der Tati s. Tati.

Nessler und Sessler, haben ein geschencktes Handwerck, heben und legen mit den Weutlern, ungeacht sie nicht einerley Arbeit machen. In Frankfurt am Mayn haben sie ein großes Land-Handwerck, woselbst alle Streitigkeiten ausgetragen werden können, auch hat dieses Handwerck etwas besonderes, daß nemlich kein Juag zum Gesellen-Stand gelangen kan, er wisse dann zuvor alle Arbeit, so einem Ge-

sellen zu machen zukömmt, daher ihnen auch theils Orten zu einer Probe die sogenannten Gefellen-Nesteln zu verfertigen obliegt. Die Meisterstücke aber bestehen in folgenden: 1) in einem Duzend Kiris-Nesteln, aus schwarzen Fellen, 2) in fünf Duzend weissen Fuszaren-Nesteln, 3) in fünf Duzend guten braunen Hosen-Nesteln, und 4) fünf Duzend rothen Hosen-Nesteln wie auch jede fünf Duzend der übrigen Nesteln: aus einem Felle also heraus zu schneiden, daß die Nesteln in einer Grösse seyn, und doch nichts von dem Balg oder Felle übrig bleibe. Auch muß der neuangehende Meister aufs beste zwei Bälge schwarz, zweye braun, und zweye roth färben, auch noch an einigen Orten den Ambos, den er zu seinem Handwerk gebraucht, ausfeilen. Es pflegt aber der Nestler nicht nur das Leder für sich, und was er zu seiner Arbeit brauchet, sondern auch für die Kauff- und Handwerks-Leute in Quantität selbst zu zureichten, und zu färben, sonderlich in Schweden, Pichland, Norwegen, Ober- und Nieder-Sachsen, und den See-Städten, als aus welchen rechtbenannten Ländern solch gefärbtes Leder in grosser Menge hin und her versendet wird. Von der Arbeit und dem dazu benöthigten Werkzeug etwas zu melden, so wird erkläret der Schab-Baum aufgesetzt, das Leder darauf gelegt, und mit dem Schab-Eisen die Haare, Narben und das Fleisch herunter gemacht, alsdann mit dem Schere-Eisen dünn geschereet, daß es an einem Ort so dick ist, als an dem andern, nachmals gebonnet oder gekossen, rein gewaschen, auf die Waige gesehet, und mit unterschließlichen Materien gar gemacht. Wenn es heraus kommt, ausgeschlagen und getrocknet, ferner mit dem Stoll-Eisen aufgebogen, und mit dem Schlicht-Eisen rein geschlichtet, in allerley Farben, nachdem man das Leder zu haben verlangt, eingemacht, und gefärbet. Wenn es aus der Farbe kommet, wird es mit dem Wid-Eisen gewidert, und mit dem Streck-Eisen gestreckt. Das also nun verfertigte und gefärbte Leder wird von dem Nestler auf das Schnitt-Bret gelegt, mit dem Schnitt-Messer geschnitten, zu allerley lang und kurzen, groß und kleinen Riemen, und die alsdann mit Steften beschlagen, die Stefte werden aus verzinneten, auch messingenen und iezumweilen silbernen, verguldeten, ja wohl ehe dessen von ganz güldenem Blechen mit der Schere geschnitten, mit der Winden umwunden, nett ausgefeilet, gebogen, und auf dem Ambos, und zugleich öfters am Ende alserhand färbige kleine Quaklein aus Garn oder Seide gemacht, zur Zierde mit dem Hammer angeschlagen, Duzendweis zusammengebunden, und dem Kauffmann eingehändigt. Die Nesteln werden nicht allein aus jarten und subtilen Leder, sondern auch aus allerley delfelben Sorten, nemlich aus Kalb- und Dock-Fellen, wie auch aus Gemen: Hirsch- und Elend-Leder verfertigt, theils also weiß oder gelb verarbeitet, theils auch gefärbt, und hat es das Handwerk der Deutler nummehr so weit gebracht, daß sie die Felle nicht nur

braun, roth und schwarz, sondern auch grau, gelb und Pomerangen-Farb, grün, Himmelblau, auch Nügel- und Viol-blau, hell, dunkel, und Purpur: roth, oder wie man ihnen die Farbe vorgiebt, zu färben wissen, ja theils auch so, daß sie sich waschen lassen, und die Farbe daran nicht ausgethet.

Nestling, auf weibmännlich ein junger Raub-Vogel, so von dem Horst ausgenommen worden, daß er zur Weig abgerichtet werde. Die abgestrichenen, welche schon geraubt haben, sind zum Abtragen besser, und würdiger denn die Nestlinge.

Netto, rein, sauber, heisset bey den Kauffleuten, wenn das Tara schon abgezogen ist. Netto provenu oder netto procedito, heisset, was nach abgezogenen Unkosten, und einer verkauften Waaren noch an saubren und baaren Gelde überbleibet, darüber der Principal disponiren kan.

Neg im menschlichen Leibe s. Omentum.

Neg, wunderbares s. Rete mirabile.

Nene, Reia, so bey den Jagten und Fischenereyen gebräuchlich, siehe unter Fisch: Fang und Jagt: Zeug. p. 701. und 931. alimo Hirsch: Sau: Well: Spiegel: Wolffs: Rehe: Hasen: Lausch: oder Lützen-Nene ic.

Neg: Fleisch: Bruch s. Sarco-epiplocele.

Neu: Jänger, wird auf Bergwerken der erste Finder und Aufseher eines Gangs genennet. Desgleichen der die letzten Massen muthet.

Neu: Gänger, Heiß, der einen Gang entblöset und ergangen hat.

Neu: Mond s. Novilunium.

Neun: Augen, *Lampra media*, Suencfeldii, Einige brauchen das Wort *oculata minor*, und unterscheiden sie dadurch von den Lampreten, die sie *oculatas majores* nennen, es haben aber die Neun-Augen auf ieder Seite novem fistulas ordine dispositas, neun nach der Reihe gestellte Augen-oder Röhrlein, dadurch sie das eingefogene Wasser wieder auslassen. Sie werden auch von einigen Scribenten *Lumbri-ci aquatici* genennet, ob sie nun zwar sonderlich von Geschmack, so sind sie doch für einen kalten und schwachen Magen schwer zu verdauen. Sie kommen aus Pichland und Pommern, aus dem Mecklenburger- und Lüneburger-Lande, auch von Bremen in kleinen Fässgen, gebraten, und in Eßig eingelegt zu uns, die Lüneburger und Bremer werden für die besten gehalten, und sonderlich gegen Fasten-Zeit häufig ins Reich verführet. Ein Fässlein wird zu 3. und 4. Reichsthalern verkauft. s. Lampreten.

Neuner, ist eine Land-Münze in Hessen, allwo sie Weiß-Pfennige oder leichte Groschen genennet werden: gilt 9. gute Pfennige, wird aber in andern Landen nicht überall genommen.

Neuntes, oder Neuntel, Neuntheil, heißt auf Bergwerken der Neunte Theil von Metall oder Erz, so den Stöllnern als ihre Gerechtigkeit gebühret: wird in das Ganze oder volle, und in das halbe getheilet.

Neuntöchter, ein mittelmaßiger Raub-Vogel. Die grössere Art wird auch Wild- oder Kruck: Eßler

Wlster genennet, lebt vom Raub kleiner Vögel, bis auf die Amsel, ungeachtet dieselbe größer ist, und frist sie am Kopf bey dem Gehirne an. Die kleinere Art lebt von allerhand Geschmeiß, tödtet die May- und Kuh-Käfer, und steckt sie auf die Stacheln der Dorn-Hecken, daher die Meinung entspringen, daß er nichts genieße, er habe denn zuvor neunerley getödtet. Sie brüten in Dornen Sträuchen, und ziehen auf den Winter nicht weg.

Neurodes, ist eine Art eines langsamen Fiebers, welches von einem verordneten Nerven-Saft herrühret, wie es Willisus beschreibt.

Neurologia, eine Beschreibung der Nerven.

Neurotomia, eine vorgenommene anatomische Section der Nerven, item ein Nerven-Stecken; daher derjenige Neurotomus genennet wird, den die Nerven stark zucken, item, der ihre anatomische Section vornimmt.

Neuruz, heißen die Persaner ein Sonnen-Jahr, also sagen sie, dieser hat so und so viel Neuruz erlebt. Hernach bedeutet es auch bey ihnen einen neuen Tag, oder den ersten Tag des Jahres, an welchem die Sonne in den Frühlings-Circul tritt, und Tag und Nacht einander gleich sind, mit welchem sie auch das Jahr anzufangen pflegen.

Neuter Status, wird von den Medicis derjenige genannt, da der Mensch nicht recht gesund, und auch nicht recht krank ist, sondern zwischen beyden schwebet, und zwar wird ein doppelter solcher Status statuiret: Einmahl *decidentia*, wann steht die Krankheit vor der Thür ist, und die Gesundheit ins Abnehmen geräth, 2) *Convalescentia* aber, wann das Gegentheil geschieht.

Nhambi, ist ein Americanisches Gewächs, dessen Stengel ziemlich lang und dicke, rauh und ästig ist, krecht zum theil in der Erde herum, zum theil erhebt es sich, als wie der Portulac. Sein Laub ist groß und grün am Rand, bisweilen nur schlecht ausgefaßt, bisweilen aber gar tief eingeschnitten. Die Blüten wachsen oben auf den Spizen seiner Zweige, wie Knöpfe, sind rund, so dicke als wie kleine Kirschen, ohne Blätter, und sehen fast wie die an den Chamomillen. Der Saamen ist formiret wie ein Nabel, oval von Figur, grau von Farbe und röthlicht, dabey gleißend. Seine Wurzel köstet einen Hauffen weiß und zarte Faser-Wurzeln von sich. Dieses Gewächs wächst in Büschen und in den Hölzern, auch in den Gärten: es schmecket scharff und gewürzhafft. Wird als Salat genossen, eröffnet, bricht den Blasen; und den Lenden-Stein, treibet die Winde und Blähungen, stärket das Herz und den Magen, treibet den Schweiß, widerstehet dem Gift.

Nhamdai, ist ein Geschlecht Brasilianischer Spinnen. Der Leib ist des halben Fingers lang, führt auf dem Rücken als wie ein brendig beller glänzender Schilt, das an den Seiten mit 6. spitzigen, weißen und rothgeleckten Kegel-formigen Plätslein gezieret ist. Im Maul hat sie zwey gekrümmte gleißende

Zähne. In dem Vordertheil an diesem Thiere, welcher sehr klein ist, sind acht Weine zu befinden, welche fast eines Fingers lang, gelb braunroth aussehen. Der Hintertheil, so am größesten, glänzt als wie Silber. Unten siehet es, als wenn ein Menschen-Angesicht drauf gemalt wäre. Dieses Gewürm macht ein Gewebe, wie die andern Spinnen, und ist vergiftet. Es wird an den Hals gehangen, wann einem das Quartan-Fieber ankommt: und davon soll das Fieber ausen kommen.

Nichio, Niche, *Scapha*, Bilderblind, ist eine Aushöhlung in der Wand, nach der Form eines halben Circels oder Cylinders, und mit dem Viertel einer Kugel bedeckt, daß man ein Bild hinein stellen kan.

Nicolo f. Onychstein, it. Pommer.

Nicotiana Herba f. Tabac.

Nidel, heißt bey den Schweigern der Raum, Kam, die Cane von der Milch.

Nidor, ist ein häßlicher Gestank, sonderlich an gebrannter fetter Sachen.

Nidorofa Dispepsia, ist eine Crudität des Magens, welche sich in einem häßlichen Gestank des Speichels oder Aufstossens äußert.

Nidus f. Focus.

Nidus avis, Frantzösisch *Nid d' Oiseau*, Teutsch Vogel-Nest. Ist ein Gewächs, welches einen, zwey oder drey Stengel treibet, zu einem bis anderthalben Schuh hoch, die sind weiß, mit hohlen Blätterlein besetzt, welche gleißend und gestreift sind, und einiger massen als wie Herzen sehen. Die Blüten stehen Reihen-weise und nach der Länge hin oben an der Stengel Spizen, als wie die an der Orchis, und bestehen eine jede aus sechs bleichen Blättern. Wann dieselbigen abgefallen, so folgt eine Frucht darauf, wie eine Laterne mit drey rundlichen Seiten; die beschleußt die Saamen, so als wie Sägespäthne sehen. Die Wurzel bestehet aus dicken, gar brüchigen Fasern, welche voller Saft und unter einander gemengt sind, und einiger massen wie ein Vogel-Nest aussehen. Das ganze Gewächs schmeckt bitter und herbe. Es wächst im Holze, an schattigen und bergichten Orten, unten dem Stamme der Tannen und Fichten; es führet viel phlegma, Del und Sals. Es reiniget, zertheilet, dient zu den Wunden äußerlich drauf gelegt.

Niederdruck-Zeng f. *Decussarium*.

Niedergang f. West.

Nieder gehan, wird gesagt, wann sich der Hirsch niederlegt.

Nieder-Holder, niedriger Hollunder. siehe *Atrich*.

Niederlag, ober Stapel-Städte, sind solche Städte, die privilegia haben, daß alle vorbegehende Güter bey ihnen müssen aus- und abgeladen, und feil gegeben werden, ehe man sie anders wohin verführen lassen kan; unter welchen Niederlags-Städten absonderlich berühmte ist, die Wienerische Niederlage, allwo den Augsburg- und Würtembergischen, wie auch andern Reich-Städtischen Kaufleuten, ohneachtet sie protestantischer Religion sind, zugelassen ist, so wohl Feuer und Herd, als offene Gewölbe

Gewölber zu halten, und andern Bürgern gleich in negociiren.

Niederländischen Waaren, geben denen andern Waaren der Europäischen Staaten wenig nach, und werden in diesen Provinzen die schönsten Manufakturen angetroffen. Lüttich führt allerhand wollene Zeuge, Lächer, Leinwand, Maun, viele eiserne Waaren, Gewebe, und Geschütze, als Musketen, Karabiner, Pistolen, eiserne Pfannen, Canonen, Mörser, Kügel, Granaten und Bomben. Nachen handelt mit allerhand Kesselwerk, Becken und Kupfer-Drat, ingleichen mit Lächern. Antwerpen giebt eine große Quantité von Zwirn und vortheilichen Spizen, welche hier ungemein schön gearbeitet, und allenthalben hin verschifft werden. Zu Brüssel werden auch dergleichen verfertigt, über diese aber werden hier allerhand Tapete zu Meublirung der Stuben zubereitet. Von Mecheln bekommt man allerhand genähte und gewürzte Waaren, ingleichen Garn. Von Gent wird Garn, Flach, Leinwand und gewürzte Sachen, dergleichen auch von Brügge und Aysel, weggeführt, an welchem letztern Orte auch Parakan, Picotten u. d. zu bekommen. Von Dornyc werden Tapete, Bet-Lächer und andere Manufakturen weggeschickt. Arras hat das Stapel-Recht wegen der Französischen Weine; und sind viele kleine Dörfer, welche mit ihren Manufakturen ein weitläufiges Negotium treiben.

Niedererschlag. In der Schmelz-Kunst ein Zusatz, so dem silbernen Silber gegeben wird, damit es im Schmelzen das in sich haltende Gold fallen lasse, und dasselbe also davon geschieden werde.

Niedererschlagung f. Præcipitatio.

Nieren f. Renes.

Nieren-Weh f. Nephritis.

Nierenweis, heist auf Bergwerken, wann die Erze nicht zu Gange streichen, sondern nur Nieren-weis liegen.

Niesen, f. *Stenutatio*, ist eine gewaltsame, die Brust und die Mäuslein des Schmeerbauchs zusammenziehende Bewegung, dadurch, was die Nase nicht leiden kan, heraus gestossen wird.

Nies-Pulver f. *Erbinum*.

Nies-Wurzel f. *Elleborum*.

Nigella, *Melanchium*, schwarzer oder Kömischer Coriander, wird in Gärten, aber auch an theils Orten auf dem Felde gebaut; hat jarre Stengel und Blätter, den Coriander-Blättern nicht ungleich, weiß oder bläuliche Blumen, und schwarzen oder gelblichten starkriechenden Samen. Er wird für die Flüsse, Verstopfung der Winde, Monartzeit, Krüchen und schwere Arbeit in Kindersnöthen gebraucht.

Nigromantia, die schwarze Kunst, ist eine Zaubererey, da der Mensch vermittelst der Hülfe böser Geister, die ihnen gehorchen, sonderliche Sachen verrichtet.

Nigellakrum f. *Rorn-Rosen*.

Nigua, ein kleiner Flob in Brasilien, und auf einigen Inseln, welcher sich durch die Haut in das Fleisch frisst, und bey ungläublichen

Schmerken die Gefahr des kalten Brandes mit führt, damiber kein sicherer und geschwieger Mittel erfunden worden, als das Brennen mit einem glühenden Eisen.

Nihilum Album, sonst auch *Pompholyx*, weißer Gallmen, oder weißer Nicht genannt, ist eine weisse calcinirte Materia, oder Asche, so schön weiß, lockericht, leicht, gleichsam fliegend, dürr und trocken seyn muß. Sie hängelt sich oben, oder an der Seite des Ofens an, auch wohl gar in der Hütte, da die Asen stehen. Das beste kömmt in großen runden Kugeln aus Holland; wo es am saubersten colligirt wird. Es dienet sonderlich zu Augen-Krankheiten und Krebs-Schäden.

Nil-Fluß f. *Eridanus*.

Nimbo, ist ein Americanischer Baum, der Esche nicht ungleich. Seine Blätter sind grün, am Rande ausgezackt und ungespitzt, schmecken ein wenig bitter. Die Blüten sind klein, weiß, und bestehen eine jede aus 5. Blättern; in der Mitten haben sie kleine gelbe Käselein. Geriichen bald als wie der *Lotus Sylvestris*, oder der *Lotus odorata*. Die Frucht ist gestalt wie eine kleine Olive, und sehet gelbstich. Die Rinde ist sehr hart. Dieer Baum ist gar rar, und heist in Malabar *Bepole*. Das Laub reiniget, dient zu den Wunden, und schliesst sie; es zertheilet auch: sie zerhossen es, und mischen Limonen-Safft darunter, das legen sie auf die hässlichen und faulen Wunden. Der Safft entweder eingenommen, oder auf den Nabel gebunden, soll gut seyn zu Lödtung der Rheumer. Die Blüten dienen zu Stärkung der Nerven. Die Frucht ist gut zu den geschwollenen und zusammengezogenen Nerven, auch zum Zertheilen; ingleichen wird Del aus derselben gepresst.

Ninsing-Ginsind- oder Ginseng-Radix, ist eine länglichte, fast der Petersilien-Wurzel gleichende Wurzel, eine schwarze, doch süßen, mit einer nicht unangenehmen Bitterkeit vermengten Geschmacks, und sehr angenehmen Geruchs, wird von den Japanesern *Nim*, von den Wilden *Canua*, von den Einesern aber Ninsing, oder auch Ginseng, genannt, weil diese Wurzel fast Menschen-Gestalt hat, daher sie auch von den vornehmsten Chinesischen Herren zur Karität aufgehoben wird, und selten in gemeiner Leute Hände kömmt. Einige Geschlechter vermeinen, es sey solche eine Art des *Aletrums* oder *Mandragora*, andere halten sie für *Sisarrum montanum*, als mit welchem das Kraut dieser Wurzel eine große Verwandtschaft hat. Ihre Einfaummung ist sehr curieuse, dann weil sie des Winters, da sich das Kraut schon verloben, muß gegraben werden, so geben die Einwohner des nachtlitwen Zeit genau Achtung; wo sie aus der Erden eines Glases gewahr werden, welchen die Wurzel (so sie etwan von dem Thau, oder von ihrer eigenen Feuchtigkeit, oder auch von der Sonnen-Gleichwie ein Phosphorus empfangen hat) von sich giebet. Auf diesen Glanz kreuen sie entweder Ralch oder Nischen, und wo sie les andern Morgens dieses Merckmal antreffen, graben sie die größten Wurzeln aus, und köcheren die klei-

neren wiederum mit der Erden. Die ausgegrabenen müssen sie ihren Herren bringen, welche solche zur Karität, auch wohl zu abergläubischen Dingen behalten, daher es kommt, daß sie in Holland so rar und theuer gehalten wird.

Nitedula f. Cicindela.

Nitrum, Salpeter, ist eine schwächliche, flüchtige, irdische oder salzigte Materie, die an vielen Orten, doch an einem mehr als an dem andern zu finden, aussonderlich wo alte Gebäude, Kestler, Ställe und Gewölber gewesen, oder solche Orter, die nicht unter freyen Himmel, sondern unter dem Dach seyn, oder wo die Leute meistens den klein hinlassen. Er muß schön, rein, lauter, weiß und Crystall gleich angeschossen seyn, und wenn er rein und pur ist, schmeckt er bitterlich. Man bereitet denselben an vielen Orten so wohl Teuschlandes, als auch anderer Reiche in Europa. Doch will man, daß der schönste in dem Lande des grossen Mogols gefunden werde, und zwar sollen die Städte Agra und Patua den meisten geben. Es bringen die Ost-Indischen Flotten dessen viel tausend Centner mit, welcher sämtlich in Holland verbraucht wird. Die Holländer haben ein Magazin zu Choupar, 4. Meilen unter Patua, woselbst sie den Salpeter lautern lassen; denn wann er nicht gereinigt und weiß und klar gemacht ist, wird er nicht assimirt, wie denn der geklärte drey mahl mehr als der andere kockt. Der ungeschälte muß auf einer glühenden Kohlen verschwinden, wo er aber bleibt und raucht, so hat er Salz bey sich. Von den Chymischen wird der Salpeter Cerberus Chymicus, Sal infernalis, Sal sulphuris, Hermes, Baurach, Algali, Sal Andersonæ, Anatron, Cabalatar, Serpens terrenus, item Sal Hermaphroditicus genannt, und vermittelst seiner Reinigung, Calcination, Destillation und Extraction, unterschiedliche præparata aus demselben heraus gebracht, als Lapis Prunella, Nitrum tabulatum oder præparatum, fixum, Janodynum oder Crystallum minerale, Sal polychrestum, antifebrile, Crystallum minerale Saccharatum, Nitrum perlatum, Nitrum saturnisatum, Crystall, Nitri oder Draco fortificatus, Terra foliata Nitri, Tartarus vitriolatus Bartholes, Nitrum Vitriolatum, Ducis Hols. Panacea Duplicata, Sal Cachecium, chalybeatum. Vermittelst der Sublimation hat man die Salpeter-Blumen, durch die Destillation kommt der Spiritus Nitri, die Aqua Caulicæ oder Aquæ fortes, & Aqua Regia. Wie aber solche Species alle componiret, und die Salpeter-Lauge aus der Erde gemacht, und endlich der Salpeter recht geklärte werde, solches siehe in des Schræderi vollständigen Apothecæ lib. 3. cap. 23. und anderen Autoribus, die von der Artillerie geschrieben haben.

Niveau, bedeutet ein Instrument, damit die Mäurer und Zimmerleute die Horizontal-Lineam nehmen; und sehen können, ob ihr gelegtes Holz oder Stein gleich liege: einige nennen es Wasser-Paß, Schräg-Maß, Perpendicular, weil die Bleistift, die in der Mitte hängt, alsbald anzeigt, ob die Materia

gerade, zu hoch, oder zu niedrig liege. f. Wasser-Wage.

Nix f. Schnee.

Noctambulatio, das Nachtherumgehen der Nachtgänger.

Noctambulones, Noctambuli, Somnambuli, Nachtgänger, Nachtwanderer sind, die schlafend in der Nacht herum gehen, und zuweilen ihre gewöhnliche Arbeit verrichten. Dieses geschieht ingemein durch die starke Impression ihrer Geschäfte, die solche Leute zu verrichten haben, sie laufen schlafend da oder dort hin, gehen sich in scheinbare Gefahr, dann die Phantasia wird durch die fremden ideas also regieret, insonderheit bey jungen Leuten, deren Geister in fester Unruh, und von der wahren Vernunft noch nicht gezähmet worden. f. Mondsucht.

Noctiluca, der Mondschein: hernach bedeutet es auch ein im Finstern leuchtendes Corpus, es sey entweder von Natur, als glänzende Würme, faul Holz, und dergleichen, oder eine von Kunst erfundene Arbeit, dergleichen der Phosphorus ist. f. Phosphorus.

Noctua, eine Nacht-Eule, ein bekannter Vogel, welcher des Tages Licht scheuet, des Nachts aber herum fliehet und mit seinem gräßlichen Geschrey sich hören läßt, deren weich gekottene Eier den Kindern eingegeben, sollen ihnen den Wein zumiber machen, daß sie solchen nimmermehr trinken können.

Nodi f. Nodus.

Nodulus, knötch, wird von den Podagricis gesagt, die mit diesem Ubel so geplaget, daß ihre Finger und Gelenke ganz knötch werden, welche aufbrechen, und eine tartarische oder salzichte Materia von sich geben.

Nodus, ein Säcklein oder Lätzlein, dergleichen werden unterschiedene, in den Officinen, um zugerichtete Species darein zu thun, bereitet, welche Säcklein mit den Specibus in Wein oder Bier gehangen werden.

Nodus, ist eine Art einer gummiichten Bin und her wachsenden Geschwulst, die entsteht, wann sich eine dicke Feuchtigkeit zwischen dem Osse und Periostio setzet. Sie ist aber, wie die Exostosis zur Suppuration oder Eiterung zu bringen.

Nodus, werden in der Astronomie die Punkte der breiten Sonnen- und Planeten-Ereife, wo die andern Ereife der Planeten in die Eclipticam fallen, und selbige gleichsam zerschneiden, genennet, welche einander entgegen stehen, und daher nodus borealis und australis heißen, wegen ihrer Gestalt oder der Schwanz, oder das Haupt des Drachens genennet werden. Die Astrologi geben vor, daß selbige bey der Geburt eines Menschen denselben meistens theils krum und lahm machen.

Nodus ascendens oder borealis, Drachen-Haupt ist, in welchem ein Planet anfängt von der Ecliptic gegen den Nordpol hinauf zu steigen. Wird also in Ephemeridibus und Calendern gezeichnet: ☊

Nodus descendens oder australis, Drachen-Schwanz ist, in welchem ein Planet anfängt von

von der Ecliptic gegen den südlichen Pol hinunter zu steigen. Wird also bemerkt: 3
f. Math. Lex. p. 930. seq.

Noir f. Schwarz

Noir; d' Allemagne, ist eine den Kupferdruckern dienliche schwarze Farbe, welche aus den fest ausgepreßten Wein-Hefen gebrannt wird, sie muß etwas feucht, schwarz, zart, leichte und schön glänzend seyn, auch keine Körnlein in sich haben.

Noir d' Espagne, pflegen die Franzosen das zu einer ganz schwarzen und sehr leichten Farbe verbrannte Kork-Holz zu nennen.

Nolens volens, heißt, er muß, er mag wollen oder nicht.

Noli me tangere, Springkraut, wird an feuchten Orten und an Gräben gefunden; es hat saftige runde Stengel, lichtgrüne Blätter, gelbe Blumen und braunen länglichen Samen, in durchsichtigen Schößlein, welche, wenn sie kaum angetrieben werden, herpringen, und den Samen zerstreuen. Es wird für ein schädliches und giftiges Gewächs gehalten. Einige aber wollen dem aus diesem Kraute destillirten Wasser große Kraft wider die Gicht und Hust-Weh zuschreiben, wenn es mit Lächern überschlagen wird.

Noli me tangere, wird ein Art tieff um sich fressender Geschwür genannt; Es ist auch eine Art von Krebs-haften und corrosivischen Leisten-Geschwüren, welche ihren Sitz in gemein an den paribus glandulis, zwischen der Nasen und den Leisten haben, woselbst es anfänglich eine kleine Höhle, Röhre, und hierauf in ein paar Wochen, lückende kleine Höclein, oder Blätterlein von dunkel-grüner Farbe aufwirft, welche mit Jucken und Weissen je länger je mehr zum Kratzen nöthigen, worauf es zu nässen und zu säuern anfängt, und mit der Zeit dergestalt um sich reißet, daß es endlich alle angrenzende Theile beschädiget, und ein rechter Nasen-Krebs wird, welcher wann ihm Zeit gelassen wird, es nicht allein den Wegfressung der Leisten verbleiben läßt, sondern auch den Nasen-Knospe und ein Theil der Wangen mit angreiffet, sich gegen die Ohren und Stirne mit einnimmet, und endlich gar das Gehirn und dessen Häutlein beschädiget, und den Tod verurtheilt. Dieses schändliche Geschwür ist schwerlich, und wann es überhand genommen hat, gar nicht zu curiren.

Nomas, ist gleichfalls ein um sich fressendes stinkendes Geschwür.

Nomina, heißen in Rechten die Schulden. Nomina activa, sind ausstehende Schulden, Nomina passiva aber, die wir zu bezahlen schuldig sind.

Nona Sphæra, die neunthe Sphæra des Himmels wird von einigen für das Primum mobile gehalten, welches den achten oder so genannten Stern-Himmel bewegen, und mit sich herum treiben soll, welcher Motus in 14. Minuten oder 1716. Jahren soll absolviret werden. Weil aber dieses alles dem Lauffe und der Bewegung der andern Sterne entgegen zu seyn genugsam

zu beweisen ist, so scheint es mehr eine erdichtete als wahrhaftige Sache zu seyn.

Nonz, war einer von den 3. Namen, worein die alten Römer ihre Monate eintheilten, und daher also genennet wurden, weil sie 9. Tage währten. Im Martio, Maio, Julio und Octobri fielen die Nonz auf den siebenden Tag, in den andern aber auf den fünften. f. Math. Lex. p. 932.

Nonne, heist auf Bergwerken ein Ring von Messing oder Holz, darinnen die Capellen geslagen werden.

Nonne und Mönch, heißen zusammen das Capellen-Gutter.

Nord, Mitternacht, Boreas, Septentrio, bedeutet 1) den Punct, welchen ein von dem Scheitel-Punct durch den Nord-Pol gezogener Bogen am Horizont weisset; oder der Punct, so zwischen dem Cardine orientis und occidentis mitten inne liegt, und von beiden 90. Grad weit am Horizont entfernt ist. 2) Dieselbe ganze Gegend, welche um und neben den vorbeschriebenen Punct auf beiden Seiten liegt. f. Math. Lex. p. 933.

Nord-Capers, große Fische in der See ben dem Capo bonz Spei in Africa, haben über sich auf dem Rücken einen Küssel wie ein Schwein, wodurch sie das Wasser eines Hauses hoch werffen können.

Nord-Ost-Wind f. Cæcias.

Nord-Wind f. Boreas.

Norma f. Winkelhaften.

Norwegische Waaren, so aufgeführt werden, sind Mast-Bäume und allerhand Holz, Eisen, Kupfer, Blei, Harz, dreuge Fische, Bleiwerk, Wachs, Leber, Fische, Butter und Salz. In Norwegen werden geführt Gewürze, Salz, Spanischer Wein, Wein-Esig, Brandtwein, Käse, Toback, Luch und Krabben-Waaren.

Nolocomium, ein Lazarett, Spital, Siechens-Haus, darinne arme tranke und preßhafte Leute darnieder liegen, curiret und versorget werden: Derselichen Häuser bey allen wohlbestellten Republicquen gefunden werden.

Nosologia f. Pathologia.

Nosos f. Morbus.

Nothalgia, Nothomania f. Heimwehe.

Noth, unser, dieses Wort bedienen sich die Philosophi Chymici gar oft in ihren Schriften, und machen damit einen Unterscheid zwischen gemeinen Sachen, und solchen, daran die Philosophische Kunst gewircket und gearbeitet hat.

Nothoch f. Aporrogas.

Nota f. Macula.

Nota bene, merck wohl, nimms wohl in Acht; wird also NB. geschrieben.

Notz, Noten, sind gewisse Zeichen in der Music, nach welchen der Thon hoch oder niedrig, kurz oder lang gerichtet und abgemessen werden muß.

Notz Materna f. Navus.

Noth-Capelle, heist bey dem Probiren, worauf man eine Silber-Probe thun muß, daran viel gelegen. Stiche machen sie aus gebrannten Hirschhorn.

Noth-Costa vel Spuria, die fünf Daffard; oder alphen

falschen Rippen. Also heißen die fünf untersten Rippen, auf jeder Seite des menschlichen Leibes. Sie haben den Namen daher bekommen, weil sie nicht gleich den übrigen Rippen, mit dem Brust-Beine zusammen gebändert sind, und nicht, wie dieselben, aus Bein, sondern aus lauter Knorpel bestehen.

Nothfall s. Travaill.

Noth-Gedinge s. Nothschnitt.

Noth-Gemde, heißen die von 2. reinen Jungfrauen in der Christ-Nacht mit sündlichen Cerimonien gesponnenen, gewebten und geneheten Hemden, welchen auf der Brust 2. Händler eingewebt werden, das eine auf der rechten Seite mit einem langen Bart und aufgesetzten Helm; das andere auf der linken mit einer Krone gezieret. Sie bedecken in der Länge einen halben Menschen, und sind im dreißigjährigen Kriege von den Soldaten häufig unter den andern Kleidern getragen worden, in der falschen Meinung, hierdurch ihr Leben, Haaren, Schießen und allerhand Unglück verwahrt zu seyn.

Nothi morbi, werden diejenigen Krankheiten genennet, welche die ordentlichen Regeln überkreuzen, wie z. e. das Tertian- und Quartan-Fieber.

Noth-Schnitt thun, heißt, wann einer seine Gebäude nicht mit Nutzen anstellen kan, sondern nur, wo mit Erken Einnahme zu machen ist, solche wegmimmt, damit er sich nur mit den Kosten freyen kan.

Noth-Schiff, ist bey den Schiffen bekannt, den sie thun müssen, wann ein Schiff in der äußersten Noth ist, unterzuehen, oder Schiffbruch zu leiden: da dann der Schiffer ein oder mehr solcher Noth-Schiffe thut, um die nächsten Schiffe in der See oder auch die nächsten Einwohner des Strandes, dadurch anzurufen, das sie zu seiner Rettung herzu eilen möchten.

Nothus, ein Huren-Kind.

Nothwerc s. Homicidium.

Notizen einen Wechsel-Brief lassen, heißt bey Kaufleuten, wenn der Inhaber des Wechsel-Briefs einen Notarium zu sich kommen läßt, und demselben zu verstehen giebt, wie das er hier einen Wechsel-Brief auf N. N. habe, welchen er bey heutigem Verfall-Tage nicht oblig bezahlet, sondern noch 30. Thaler darauf rezure. Er wolte zwar hoffen, das der Debitor solchen Rest noch abtragen würde, weswegen er auch den Wechsel-Brief noch zur Zeit nicht wolte formaliter protestiren lassen, weil aber unverhofft ein oder ander Umstand darzwischen kommen könnte, so wolte er den Notarium hiernit requiriret und ersuchet haben, den Wechsel-Brief inwiefern zu versiegeln, und dieses in sein Protocol zu notiren. Welches alsdann der Notarius mit Benennung des Orts und der Zeit kürzlich protocolliret. Es darf aber darauf der Inhaber des Briefs, wenn der Rest nicht bezahlet wird, ohne seine Verantwortung mit dem würdlichen Protestiren nicht länger anstehen, als bis zur ersten abgehenden Post oder Gelegenheit, mit welcher er den Wechsel-Brief

samt dem Proteste an seinem Mann zurück schicken mag.

Notius Picius s. Cetus.

Notiz, Notice, heißt bey den Handels-Leuten ein schriftlicher Aufsat, welchen derjenige Mäccler, durch den ein Wechsel, mit beiderseits Contrahenten Genehmhaltung geschlossen worden, unter seinem Namen von sich giebt, und ungefehr folgender Gestalt eingerichtet wird: 100. Rthl. per Amsterdams Casa à Uo von Herrn Sempronio an Herrn Titium, à 125. pro Cent. Leipzig den 6. Decemb. 1713. wenn nun solche Notiz angenommen und bebalten wird, so bleibet der Wechsel richtig geschlossen, und ist der Mäccler schuldig, bey Straffe, solche von Stund an schriftlich auszustellen, und beiderseits Contrahenten einzuhändigen.

Noton, wird der Rücken oder das Hintertheil des Thoracis genannt.

Novacula, ein Scheer-Messer, ist bey den Chirurgis ein sehr bekanntes und gebrauchliches Instrument, und wird nicht allein Haare abzuschneiden, sondern auch andere operationes zu verrichten gebraucht.

Novae stellae, sind solche Sterne, die nicht beständig an dem Himmel sich sehen lassen, sondern wieder verschwinden, doch aber so lang sie sich sehen lassen, von den übrigen Fixsternen umher immer zu gleicher Weite entfernt bleiben.

Novembris, der Winter-Monat, hat 30. Tage.

Dieser Monat wird in Latein der November, das ist, der neunbte Monat vom Martio an, genennet. Bey den Teutschen heißt er der Winter-Monat, nicht daß er den Winter anfängt, als welcher erst im Christ-Monat den Anfang nimmt, sondern weil er sonderlich gegen das Ende, das Feld ganz winterlich machet; wie Aventinus berichtet, so ist er vom Kaiser Carolo Magno der Wind-Monat genannt worden, weil sich gemeinlich starke Winde in demselben erheben. Der Sonnen Eintritt in das Zeichen des Schügens geschieht gemeinlich den 23ten dieses Monats. s. Math. Lex. p. 936.

Novilunium, Neomenia, Luna ascensio, Luna silens, Neumond, heißt, wenn der halbe Theil des Monnds, welcher gegen die Erde steht, ganz dunkel ist, so das er mit bloßen Augen nicht kan gesehen werden; das geschieht, wenn der Mond unter der Sonne und mit ihr in Conjunctione steht. s. Math. Lex. p. 936.

Novi Operis nunciatio, heißt in Rechten das Verbot, wenn etwas wider rechtlich einem andern zum Schaden gebauet und geändert wird, als es zuver gewiesen.

Nox s. Nacht.

Nubeculae, kleine Wolcken, heißen auch die kleinen Wölklein, die in dem Urin aussteigen. Dergleichen kleine weiße Flecken im Auge.

Nubes s. Wolcken.

Nuces Graecae & Thasicae s. Mandeln.

Nuces s. Nux.

Nucha, wird der Ort genannt, wo das Rackgrabs-Mark seinen Anfang nimmt, item des Nacken.

Nuchli, ist eine also genannte Americanische Frucht, sie gleichet sich einer Feigen, ist auch wie

wie diese inwendig voller Körner, doch sind sie viel größer als die in den Feigen; und hat ein Körlein, als wie die Würst-Rägellein. Sie ist von unterschiedenen Farben; denn die eine Art ist außenbig grün, und inwendig fleischfarbig, und hat einen sehr guten Geschmack. So hat es auch gelbe und spreudliche, doch sind die weissen die allerbesten. Es läßt sich die Frucht lange Zeit aufbehalten, und giebt eine treffliche Erquickung, dahero sie auch Sommerszeit sehr schimmet wird. Ein Theil derselben schmecken wie Birnen, die andern wie Weinbeeren. Sie wird von den Spaniern weit höher geachtet, als von den Indiern. Jemehr die Erde, darauf sie wächst, gearbeitet wird, je bessern Geschmack überkommt sie. Man findet auch eine Gattung von dieser Frucht, welche inwendig roth ist, sie wird aber gegen die andern nicht sonderlich geachtet, ob sie gleich auch nicht einen bösen Geschmack hat. Die Ursache aber ist, weil sie nicht allein den Mund und die Zunge besen, der sie isset, sondern auch den Urin als ein Blut färbet. Als erstlich die Spanier in Indien kamen, wurden ihrer viel, als sie von dieser Frucht gegessen hatten, über diesen gefärbten Urin höchst bestürzt, und wußten nicht, wie ihnen wiederzufuhr, indem sie nicht anders meineten, als daß ihr ganzes Gebüt durch den Urin wegginge. Ja selbst einige Medici unter diesen waren dieser Meinung, und ordneten dannenhero Blut- stillende Arzneyen allen denen, so sie darüber zu Rathe zogen, weil ihnen die Ursache dieser Röthe unbekant war. Die Frucht hat eine dicke mit subtilen Stacheln besetzte Haut, die aber, wenn sie bis auf die Körner aufgespalten wird, leichtlich mit den Fingern ganz abgezogen, und hernach das Fleisch davon kan gegessen werden. Die Spanier bedienen sich dieser Frucht, wenn sie den Fremdlingen einen Poffen reissen wollen, denn sie nehmen derselben ein halb Duggen, und reiben ein Teller-Tuch damit, daß die kleinen fast unsichtbaren Stacheln darinnen bleiben, wann dann einer, der davon nichts weiß, sich damit den Mund wischt, denken sich diese Stacheln an die Lippen an, und ziehen sie bergestalt zusammen, daß es scheint, als ob sie zusammen genähet wären, und man also schwerlich reden kan, bis endlich durch vieles Reiben und Waschen sie nach und nach wieder abgewischt werden.

Nuda semina, die neuen Botanici haben zwey Haupt- Kennzeichen, wodurch sie die unterschiedenen Pflanzen und Kräuter distinguiren, nehmlich die Blüthe und Frucht oder Samen; und weil diese letztern auf zweyerley Art hervor gebracht werden, das ist, entweder ohne oder mit besondern Capseln oder Fächergergen, als geben sie ihnen auch nach diesen Unterscheid den Nahmen, und nennen die Saamen ohne Fächergergen *Semina nuda*; diejenigen aber, welche in besondern Behältnissen eingeschlossen sind, werden *semina capsularia* genennet.

Nudeln s. Vermicelli.

Nudi Chirographarii, seynd diejenigen, welche

wannetwa ein Kaufmann, oder andere Personen banquerot gemacht, und es mit seinen Gütern ad Concursum Creditorum kommen, nichts als ledige Handschriften oder Schuldbekanntnisse, keine unterständlichen Versreibungen aber aufzuweisen haben.

Nuditä, Nuditats, die Nacktheit, Blöße, werden bey den Maltern und Bildhauern die nackigten Vilder genant, an welchen die menschlichen Gliedmassen und eines Körpers seine Stellungen in richtiger Proportion, den anatomischen Kunst-Regeln gemäß vorgestellet werden. Man gebrauchet solche, wo man die Natur schlechter dings zum Grunde legen kan, und wo man etwas Figuren warmer Länder, item solche, von deren Kleider-Tracht man keine sonderliche Kenntniß hat, vorstellen will. Nur ist hierinnen zu oberviren, daß man die laßiven und obicænen Posituren und Figuren, so viel als möglich, vermeide, weil sie nicht allein keuschen und jungen Augen eine Aergerniß geben, sondern auch demjenigen, der sie machet, einen stetswährenden Gewissens-Scrupel, und unverantwortliche Sünde auf den Hals ziehen, welche Gewissens-Rüge bey ihm so oft wiederholt wird, als dergleichen Vilder Aergerniß geben; Dahero auch Exempel solcher Malter zu finden, welche aus einem Gewissens-Fried alle dergleichen in ihrer Jugend gemacht Nuditäten, so viel sie deren in ihrem Vech gehabt, in ihrem Alter mit einem Gewand überzogen, oder zum wenigsten um die pudenda ein Feigen-Blatt, Kranz oder Decke gelegt haben. Bey den Heyden, bey welchen solche Nuditäten, und deren lascivæ Actiones, sonderlich in den sacris Eleusiniis, einen Theil ihrer Götinnen und Gottes-Dienst machten, wurde solches nicht für sündlich genommen, so strebten sie auch in Verfertigung derselben dahin, wie sie die Größe ihrer Wissenschaft in der Construction des menschlichen Leibes bewunderns-würdig machen wolten, zumahl da sie in ihren Scenien mehr Götter als Menschen, und in den Basreliefs mehr Bacchus-Gezete und Heilighüßner als Historien vorstellten.

Nürnberg, eine vornehme und berühmte freye Reichs- und Handels-Stadt in Francken; daselbst, und in ganz Francken-Land wird Buch und Rechnung gehalten in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen, von einigen aber in Reichs-Gulden Groschen und Pfennigen. 1. Reichs-Thaler hat allda anderthalb fl. 22. und 1. halben Bagen, 30. Käyser-Groschen, oder 90. Kreuzer. 1. Reichs-Gulden oder Zwen-Drittel-Stück hat 15. Bagen, 20. Käyser-Groschen, oder 60. Kreuzer. 1. Käyser-Groschen hat 3. Kreuzer, oder 12. Pfennige. 1. Bagen hat 4. Kreuzer, oder 16. Pfennige und 1. Kreuzer hat 4. Pfennige. 1. Ducaten in Gold, gilt 4. Reichs-Gulden, und 1. Reichs-Thaler in specie gilt 2. Reichs-Gulden oder 2. Drittel-Stücke, als worauf selbige in den gehaltenen Münz-Probations-Lagen, zu Regensburg, Augspurg und Nürnberg, von den dreyen correspondirenden Kreisen, Francken, Bavern und Schwaben gehalten, gezeichnet worden.

worden. Es werden sonst viel gemünzte 15. Kreuzer-Stück in Empfangung und Auszahlen gebraucht, wie auch einfache und doppelte gute Groschen, deren 16. einfache einen fl. und 24. einen Rthlr. à 90. Kreuzer thun. Golds Guldin allerley Sorten finden sich auch, so vorhin 2. und 1. Sechsfel-Guldin gegolden, te 80 aber zu 3. Guldin in Waaren-Zahlung angenommen werden: desgleichen auch die Guldin-Groschen, so vor diesem 80. Kreuzer gegolten, passen jetzt für 1. und 3. Viertel fl. Alte Thur- & Bäderische Gold-Guldin gelten willig 3. und 1. Sechsfel-Guldin, die Burgundischen, Edlischen und Schweizerischen Thaler werden in Circa 3. pro Centum schlechter als andere species Rthlr. estimiret, und geltenet man 115. 116. à 117. Kreuzer. Sonsten hat man vor einiger Zeit von Hamburg per Nürnberg gewechselt, auf einen Rthl. à 60. bis 70. Kreuzer, weniger oder mehr also zu zahlen, welcher Thaler zu 33. Schilling gerechnet, und in Hamburg in Banco bezahlt worden, solcher Wechsel-Gebrauch aber hat nunmehr, wie auf Augsburg, gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg dahin auf ufo oder 14. Tage Sicht in Rthl. à 90. Kreuzer Cour. welche Zahlung alls in gangbaren Reichthl. oder Drittel-Stücken geschieht; in Hamburg rabattirt man von der Summa des Wechsels Briefes 33. 34. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, und bezahlt also die Valuta in Banco. Von dannen per Hamburg wechseln sie auf gleichen ufo, und stellen die Briefe in Rthl. à 48. Schillinge Banco, die Valuta aber zahlen sie mit 133. 134. Rthl. weniger oder mehr, in Reichthl. oder Drittel-Stücken, gegen 100. Rthl. di Banco. Von Nürnberg wechseln sie auf andere Plätze, als auf Amsterdam in Rthl. à 50. Stüber Banco, Valuta à 134. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Banco, oder in Rthl. à 50. Stüb. Cour Geld, Valuta à 128. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Amsterdamer Courant-Geld. Auf Frankfurt am Mayn in Rthl. à 90. Kreuzer Courant, Valuta à 100. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant in Frankfurt. Auf Leipzig in Rthl. Courant, Valuta à 102. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Courant in Leipzig. Auf Augsburg in Reichs-Guldin von 60. Kreuzer in Courant, Valuta à 100. fl. weniger oder mehr, pro 100. fl. in Augsburg. Auf Wien, Prag und Breslau, in Guldin, Käpfers-Geld, Valuta à 100. fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100. fl. Käpfers-Geld. Auf Veneria in Ducati di Banco, Valuta à 184. fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco. Und dieses Wechsel-Negotium geschieht alle auf ufo oder 14 Tage Sicht. Die Wechsel-Briefe haben daseibst nach Versall-Zeit 6. Discretions-Lage, Sonn- und heilige Tage nicht mit gerechnet, ehe sie wegen Mangel der Zahlung zu protestiren sind. 100. Pfund in Nürnberg thun 107. Pfund in Hamburg. 1. Eymer Wein oder Bier hat 64. Maas nach dem Vise-Maas, und 68. nach dem Schenck-Maas.

Nürnbergger Waaren, bestehen theils in ro-
Anderer Theil, 1722.

ben und natürlichen, theils durch Kunst, Fleiß und Müß verfertigten Manufacturen. Zu der ersten Gattung gehöret der Taback, so um Nürnberg herum gepflanzt wird, und andere in der Nachbarschaft wachsende Feld-Erbs und Baum-Früchte, welche, wie auch das süße Holz, seines Mehl und Francken-Wein in Nürnberg gleichsam aus der ersten Hand können gekauft werden. Zu den Manufacturen aber ist alles zu zehlen, was zu des Menschen Nothdurfft, aus Wolle, Flachs, Gold, Silber, Messing, Stahl und Eisen, aus Holz und andern unzeibbaren Materialien zu Nürnberg angetroffen wird, welche Manufacturen denn so viel und mancherley seyn, daß etliche Vogen Papier würden erfordert werden, dieselben der Ordnung nach zu specificiren. Es müssen aber diejenigen, so damit handeln, vornehmlich die besten Zeichen, Sorten und Meister, die solche verfertigen, sammt der Art des Ein- und Verkaufes erlernen haben, und ist die bloße Benennung derselben, wegen der vielen Veränderung fast unmöglich, weil der Verstand der Künstler, und der Fleiß der Handwerks-Leute sehr penetrant und unermüdet, auch so mancherley ist, daß das Auge immer etwas neues zu sehen hat, und daher das Sprichwort gar süglich statt findet: Nürnbergger Sand geht durch alle Land. Was die kleinen Kagaellen, insonderheit Holz-Waaren, betrifft, solche werden eben nicht alle in Nürnberg verfertigt, sondern ein groß Theil derselben von Borcholtsbad aus dem Salzburgerischen gebracht, also die armen Land-Leute fast keine andere Nahrung, als mit dergleichen Poppen-Zeng, Schwefeln und andern geringen Holz-Waaren haben, welche sie hernach an ihre Verleger, und diese wiederum an die Nürnbergger Kauf-Leute und Factors verhandeln, welche solche ferner in alle Theile der Welt ausschießen. So gar, daß man auch in Africa und America Nürnbergger Waaren, als Messer, Spiegel, Schellen und dergleichen finden wird, und fast ohne dieselben keinen profitablen Handel mit den schwarzen und wilden Leuten treffen kan. Es werden aber solche Waaren theils nach dem Gewicht, theils nach dem Gesicht, einige den Duzend, einige des Hundert, noch andere nach Guldin-Werth, das ist, daß so und so viel Stück oder Duzend für einen Reichs-Guldin oder Thaler gegeben werden, bedungen und verkauft, welche Condition nach dem Lauff der Zeiten und der Handlung, wie auch nach Beschaffenheit der Waaren sehr veränderlich ist, und bald steigt, bald fällt. Solche Waaren werden von der großen Menge der Künstler und Handwerks-Leute, so sich in Nürnberg aufhalten, verfertigt, als welche sich das selbst ohne diese Manufacturen wegen des sandigen Bodens nicht würden ernähren können. Sie sitzen in öffentlichen Zünften, und sind entweder gespeerten oder freyen und offenen Handwerckern zugethan.

Nüsse, s. Lendes.

Null, Zeno. Cypha, ist ein Zeichen, welches in der Witten oder am Ende einer Zahl, oder gang

allein gesetzt wird, anzudeuten, daß dieselbe Stelle von allen Zahlen ledig sey.

Nulles, ist ein angenehmes Geruch, welches in gewissen Kochbüchern also beschrieben wird; man zerreibet Egerdatter und Rosenwasser, Zucker und etwas Salz, läßt dieses in einer zinnernen Schüssel auf dem Reibfeuer siedeln, und rühret es oft um, bis es sich zu schen beginnet. Hernach läßt man es so lange siedeln, bis es einem dicken Brei gleich ist, jedoch, daß es nicht zu hart werde. Man kreuet also etwas Auber-Zucker mit Ambra und Musc vermischet, darüber steket auch essliche Citronen-Schalen und Pistacien drauf, und isset es also warm. Dieses Gerichte soll ein Italiäner, Namens Nullio, der eines großen Herrn Küchenmeister gewesen, erfunden haben, daher es auch nach seinem Namen Nulles genennet worden.

Nullitar, heisset in Rechten ein solches Vornehmen, welches null und nichtig ist, und keine Kraft hat, ingleichen Verfassung in Proceß-Sachen.

Numeratio, in der Arithmetica lehret, wie man eine ausgesprochene Zahl schreiben, oder eine geschriebene aussprechen soll.

Numerator, s. Fehler.

Número, N. No. Num. wird oft in den Rechnungen, Briefen und Recepten gezeichnet, wie viel von einem Ieden sey oder genommen werden soll. Bey Kaufleuten ist Numero der Waaren nichts anders als eine geheime Schreibekunst, oder Bezeichnung-Art, wodurch der Principal einer Handlung seinen Dienern zu verstehen giebt, wie hoch sie solche, sonderslich die Kram-Waaren, verkaufen sollen, und zwar solchergestalt, daß der marquirte Preis entweder das äußerste ist, und gewisse pro Centum Gewinns schon darinne stecken oder auch der Verkäufer noch etwas Gewinn darauf schlagen kan, oder daß die Numero auch nur bloß den Einkaufs-Preis andeutet.

Numerus, eine Zahl, ist dasjenige, wodurch man auf die Frage, wie viel? antworten kan. s. Math. Lex. p. 944.

Numerus par, eine gerade Zahl, ist, die man in 2. ganze und gleiche Theile theilen kan, ohne daß was übrig bleibet; oder welche man durch 2. ohne Rest dividiren kan. s. Math. Lex. pag. 954.

Numerus impar, eine ungerade Zahl, ist, von welcher eines übrig bleibet, wenn man sie mit 2. dividirt, oder wenn man sie in 2. ganze Theile ohne Bruch theilen wil. s. Math. Lex. p. 952.

Numerus primus, ist, welcher durch keine andere Zahl, als durch 1. ohne Rest, das ist, so, daß nach der Division nichts übrig bleibet, kan dividirt werden, i. e. 5. 11. 31. s. Math. Lex. p. 962.

Numerus compositus, ist eine solche Zahl, welche nicht nur durch 1. sondern auch durch andere Zahlen ohne Rest kan dividirt werden, i. e. 6. 18. 100. s. Math. Lex. p. 949.

Numerus planus, ist eine Zahl, welche entsteht, indem man zwey andere Zahlen mit einander multiplicirt. Eine Species derselben ist numerus quadratus, s. Math. Lex. p. 657.

Numerus solidus, ist eine solche Zahl, welche

entsteht, nachdem man drey andere Zahlen mit einander multiplicirt hat. Eine Species derselben ist Numerus cubicus. s. Math. Lex. p. 966.

Numerus-Eisen, ist, damit man die Dinge zeichnet.

Nummi Braeati, s. Braeati.

Nummularia, *Hirundinaria*, Pfennig-Kraut, Nattern- oder Schlangen-Kraut, wächst an nassen und sumpfigten Orten, in Wäldern, Wasser-Gräben und feuchten Wäldern. Das Kraut ziehet ein wenig zusammen, und ist ein gut Wund-und Scha-bodts-Kraut, dienet zu den zerissenen Adern, Lungen-Geschwür, Blut-Auswerffen, Hüften, Durchbrüchen, ertöthen Ruhr und Scha-bodts.

Nummularia, s. Serpentina.

Nundina, s. Markte.

Nundinae solennes, s. Messen.

Nußbaum und Nüsse, sind eigentlich zweyerley Arten, als Wall-oder Welsche, und Hasel-Nüsse. Die erste Art, *Nux juglans* live regia vulgaris, C. B. gemeine Wall-oder Welsche Nüsse, sind entweder *Nux juglans putamine durissimo*, hartschälteste, oder *Nux juglans fruticu tenero*, C. B. *Nuces juglandis cortice tenuissimo*, Gesn. dünnschälteste Nüsse, die sie sind den gemeinen an Größe gleich, an Gültigkeit aber überlegen; Die Schalen lassen sich zwischen den Fingern zerdrücken, und sind an etlichen Orten so weich, als ein dünnes Leder, daß man sie mit den Nägeln herab ziehen kan. Die dritte Art heißt *Nux juglans fructu maximo* C. B. *Nuces caballinae* Lugd. große Wall-Nüsse, welche die vorigen zwar nicht an Gültigkeit, doch an Größe doppelt übersteigen. Von verschiedenen Arten der Nüsse siehe unter dem Wort Nux.

Nußbaum-Schwamm, s. Fungus juglandis.

Nußbader, Nußhäger, s. Holzscheren.

Nuß-Öel, dieses wird an Orten, wo die Frucht häufig zu haben, in Frankreich und Ober-Teutschland, aus den Nüssen gepresst, und dienet an die Espirung so wohl als zur Leuchtung. Wenn die Nüsse noch nicht sehr getrocknet, geben sie weniger oder besser Öel, wenn sie alt und abgelegt, geben sie mehr, aber nicht so gut. Ein Glas frisches Nuß-Öel wird von dem gemeinen Mann vor das Seitenwech eingenommen; die Mäher und Leutere brauchen es gleichfalls zu ihren Garten und Färnissen.

Nut, ist eine kleine Kiste, um in solche etwas einzuflossen. Bey den Tischern ist bekannt die Schieber = Nut, ingleichen die Glas-Nut, &c.

Nut-Zobel, ist ein Instrument bey den Tischern, hat einen Anschlag mit zwey Schrauben, um mit solchen weit und eng zu schrauben.

Nutritum, *Alimentum*, Speis und Trank, mit einem Wort, alles, was unsern Leib ernähret und erhält, oder wo auch eine andere Sache ihre Nahrung, Anwachs und Aufenthalt haben findet.

Nutritio, die Ernährung, Nahrung, ist eine natürliche Verrichtung, da man südet sich mit Speis und Trank zu ernähren und zu erhalten;

halten; es wird aber der Leib 1) ernährt und wächst, wie in den jungen Jahren geschieht; 2) wird er ernährt, und verbleibt in einem Stande, wie in dem gesunden Alter; 3) wird er zwar ernährt, nimmt aber doch dabei ab, dergleichen bey betagten Leuten angemessen wird.

nutritio, heist auch eine Mehrung oder Vergrößerung der Arzeneyen, ist eine Art der Inulsion, nach welcher vermittelst einer warmen Feuchtigkeith die Arzeneyen aufsaugen und sich vergrößern. Also wird das Goldblätt mit Del und Eßig zusammen gerührt, wovon das Unguentum nutritum seinen Namen hat, also vergrößert sich auch Tragacanth und Quitten-Kern.

nutrix, eine Säugerin, Säugamme, welche in Kind säuget, deren gute Beschaffenheiten sind, daß sie ein gutes und kein böhartiges Getrübte habe, frisch, gesund, nicht gar zu alt sey, auch soll ihre Milch nicht zu alt, nicht zu dick und nicht zu dünne, von keinem widerlichen Geruch, und recht süß von Geschmack seyn.

nutrix, eine gewisse Art des Kopf-Wehes, welches man in der Größe einer Nux empfunden wird. Insgemein aber heisset es die bekannte Baum-Frucht Nux, deren die vornehmsten sind:

nutrix aquatica, f. **Tribulus aquaticus**.

nutrix avellana, Hasel-Nux, hat ihren Namen, sie aus dem Plinio Lib. XV. c. 22. erhellet, von der Stadt Avella oder Abello in Campanien, weil sie daselbst häufig und schön gewachsen. Es sind solcher aber zweyerley. Die erste, als die kleine weisse Art, wächst bey uns wild, welche aber durch Verlesung in die Gärten verbessert, und heisset alsdenn ihre Stauden **Corylus sativa fructu albo minore**, sive **ulgaris**, C. B. **Corylus domestica**, **Clus. permilis alno**. Lob. **Nux Avellana major Lugunensis**, **Cam. urbana rotunda circa Lugunum**, **Gesl.** Groesse, runde und Eyonische Hasel-Nusse.

nutrix caryophyllata, Frankhöfisch, Noix gerolée der Noix de Madagascar. Teutsch, Nüglein-Nux, Nux aus Madagascar, ist eine Nux, die dick wie ein Gallapfel, rund, leichte und kastanien-braun, riecht und schmeckt wie Burg-Nelken, jedoch nicht also stark, und beschliesst einen kleinen Kern oder Saamen. Sie wird uns aus Madagascar überbracht. Sie ist die Frucht von einem Baume, der in dem Lande Ravenslara genennet wird, und auf der Insel St. Laurentius in Menge wächst. Seine Blätter kommen an Gestalt den oberer-Blättern bey. Die andere Rinde oder Schale wird von dem Baume abgezogen und getrocknet, kommt an Farbe und Figur dem ihmme ziemlich gleich, riecht aber wie Burg-Nelken. Sie wird auf Frankhöfisch **Canelle croisée**, **Capeler** und **Bois de Crabe**. Teutsch, Nüglein, Zimmet, Nelken, Zimmet, genannt. Die Frucht und die Rinde dieses Baumes sind dem Haupte gut, wie auch dem Magen, dienen die Wehungen zu verreiben, Lust zum Essen zu machen, und dem

Gifte zu widerstehen.

Nux Indica condita, eingemachte Muscaten-Nüsse, sind die frischen, unreifen, in Honig oder Zucker eingemachten Muscaten-Nüsse, unter denen die größten in Zucker eingelegten die besten, absonderlich wenn sie recht frisch sind, und nicht sauer oder schleimig schmecken. Mit diesen aber sind nicht zu vermengen die **Nuces indae**, welches Titel die **Cocos-Nüsse** insgemein führen.

Nux insana, ist eine Indianische Frucht, so groß wie unsere kleinen Nüssen, rund, mit einer hart und rauhen röthlichen Haut oder Schale überzogen; beschliesst einen häutigen, schwarzen und mit einem ziemlich grossen weissen Fleck gezeichneten Stein, welcher mit schwarzem Fleisch umgeben ist, das wie das an den Splen sieht. Dieser Stein enthält einen ziemlich harten Aschen-grauen Kern. Diese Nux wächst auf einem Baume, der so groß ist wie ein Kirschbaum, und trägt lange schmale Blätter wie der Pfirschenbaum. Diese Frucht ist denen, die sie essen, schädlich, denn sie verursacht Schwindel und Uebert, so oftmalig man sich bis den Lage daret, oder sie bringt den Durchfall zuwege. Sie macht dumm und dämisch; äußerlich kan man sie noch zu Schmergen-stillenden Salben brauchen.

Nux Lampertina, **Lampertiana**, **Lampertas** Nux, sind lange rothe Haselnüsse, welche auch von der Lombardie Lombardische, oder weil sie um Lamperti reifen, Lampertische, oder von ihrem langen Bart, Bart-Nüsse heissen. An diesen ist die ausserordentliche harte Schale, wie gesagt, roth; das inwendige Häutlein aber um den Kern ist an etlichen weis, an etlichen roth, und diese roth-häutigen werden besonders Ruhr-Nüsse, als wider die Ruhr dienlich, genennet. Ihr Temperament reguliret sich eben, wie bey den Wall-Nüssen, nach ihrem Alter; wenn sie schon dick und ranzig worden, sind sie hitzig und truden in 2. Grad, ja zur Speise untüchtig und schädlich. Die frischen und noch nicht vollkommen reifen, sind warm und feucht im 1. Grad, jedoch übertrifft die Feuchte. Die frischen und vollkommen reifen neigen sich zur Wärme und Truchneim 1. Grad, jedoch übertrifft die Wärme.

Nux medica, Frankhöfisch, Noix medicinale, ist eine Frucht, so groß wie eine Castanie, sehr hart und länglicht, in der Mitten erhaben und an beyden Enden in etwas platt, an der einen Seite nach der Länge geöffnet, und an der andern fest geschlossen; rund umher geht in der Mitten gleichsam eine Ritze weg. Sie wächst auf einem Baume in den Maldives-Inseln in America; dienet zu Beförderung der Geburt und Nach-Geburt, zur Stärkung des Hauptes, zur schweren Noth, wenn sie eingenommen wird.

Nux Moschata, sive **Muscata**, **Myristica**, **aromatica**, **nucista mas** & **semina**, ist eine Nux, die einen harten, runden, dicken Kern hat, ist äußerlich graulich und voller Rungeln, inwendig etwas röthlich mit vielen Adern, und die einen etwas bittern, aromatischen Geschmack,

und sehr angenehmen Geruch hat. Sie werden häufig aus Ost-Indien, aus der Insel Bantam gebracht, deren Baum wie ein Birn-Baum groß, und des Jahres dreymahl Früchte und Rüsse hat. Wenn sonst diese Früchte reif werden, sollen sie den Wirschen gleichen, ehe man aber zum Kern kommt, muß man zuvor drey Schalen selbst machen, 1. eine dicke und grüne Rinde, wie die grünen Weischen Rüsse, welche, wenn die Muscaten-Rüsse reif, sich wie an den Weischen Rüssen aufstut, und von einander spaltet. 2. Folget ein gelber oder rothes Häutlein, so man insgemein Muscaten-Blumen nennet, und an dem Baum Blut-roth aussehet, und dann ztens eine holzige und harte Schale, darinnen der Kern liegt. Diese Rüsse werden in der größten Menge nach Europa ausgeführt, und wenn sie nach Holland gebracht, müssen sie erst in dem Ost-Indianischen Hause ausgelassen werden; da denn gemeinlich dreyerley Gattungen zu haben: Feine, so die schönsten, mittelmäßige, so wie sie unter einander kommen, und die Rumpfe, oder rumpfe, so die schlechtesten seynd. Die Muscaten-Ruß-Weischen aber sind rund, das Männlein hat viel größere Blätter, und längliche Früchte, deren je zwey, drey und vier, wie die Weischen Rüsse, an einem dicken und kurzen Stiele bey einander hangen. Sie wachsen alleine auf der denen Holländern gehörigen Insel Banda, also wie sie grosse Sorgen tragen, daß dieselben nicht gar zu häufig wachsen, wie sie denn zu dem Ende viel Bäume auszuwurzeln pflegen. Sie haben den Muscaten- und Weischen-Handel erst recht in ihre Hände bekommen, nachdem sie den König von Macassar unter das Joch gebracht; denn da zwungen sie denselben, die Vortugiesen aus seinem Lande zu jagen, und keine Europäischen Schiffe in seine Häfen einzulassen, als die der Compagnie geböreten. Denn vorhin jagen die Einwohner der Insel Macassar von ihren Nachbarn den Moluckern unter der Hand eine ziemliche Quantität Weischen und Muscaten, und verkaufen selbige den Portugiesen und Engländern, welchen sie bessern Kauff gaben, und dadurch der Holländer Handlung großen Eintrag thaten. Die Holländische Compagnie treibet damit nicht allein in Europa großen Handel, sondern auch in Indien, woselbst sie den Preis eines Pfandes zu sechzig Stüber gesetzt hat, wenn sie selbige in Bezahlung ihrer Obligationen und Handelschriften angiebet.

Nux Moschata regia. Königs-Rüsse, sollen ebenfalls eine Art Muscaten-Rüsse seyn, an der Figur sollen sie den andern zwar gleich kommen, aber nicht größer als eine dicke Erbse, und daher sehr rar seyn.

Nux Pineae. Pinellen: oder Zirbel-Rüsse, Pinien, haben länglicht: runde kleine Kerne, welche in- und auswendig ganz weiß, und einen süßen dichten Geschmack haben, werden aus Indien zu uns gebracht, wiewohl dergleichen auch in Italien um Ravenna wachsen: sollen sie werden gleichfalls in der Medicin sehr

gerühmt, indem sie auch gute Nahrung geben. Nux regia, f. Juglans.

Nux unguentaria, f. Glans unguentaria.

Nux vomica & metella, diese zwey ausländischen Arten von Rüssen werden bey uns in den Apotheken gefunden, deren eine Nux vomica offic. five nux metella vera, Arabien-Augen, die andere aber Nux metella officin. five nux vomica vera genannt wird. Die erstere ist eine platt-runde und aschfarbige Frucht, und mit einem wollichten Häutlein überzogen, wenn dieses abgeschält wird, ist sie weißlich und hart wie ein Horn. Sie wächst in Indien und Arabien, und wird Orientalische Schwämme genannt, ist narcotisch, oder zum Schlaf reizend, und dabey etwas wunderbares, daß solche den vierfüßigen Thieren, so bind gebodt werden, ein Gift ist, den Menschen aber als ein Mittel für den Gift dienet. Die andere Gattung ist größer als diese, und nicht rauh, noch so gar rund getrümmet, wächst in Indien, ist gar sehr narcotisch, macht trunken, Ekel und Brechen, daher diese für die erstere nicht darf genommen werden.

Nycthemeron, heist eine Zeit von 24. Stunden, Tag und Nacht zusammen gerechnet.

Nyctalopia, Nyctalops, Nyctalopes, werden erstlich diejenigen genannt, die bey Nacht, wenn die Sonne untergegangen, besser sehen können, als bey Tage. Dann, welche bey Tage ein mittelmäßiges, bey Nacht aber und angezündetem Licht gar kein Sehen haben. Dieser letztere Affect aber ist meistens hier zu verstehen, wie solchen auch Galenus und viele andere annehmen. Die Ursache aber ist nichts anders, denn eine Confusion der Weisser im Auge, denen der Einfall der Licht-Strahlen gang ungewöhnlich deucht, massen denn solche den Augen nicht anders vorkommen, als wenn rothe Lachen, Feuer-Flammen und Sonnen Strahlen hinein fielen.

Nygma, ein Stich, wird für eine Wunde genommen, welche mit einem spitzigen Instrument gemacht wird, daher Nygmaticos, welches von Galeno für ein Stich-Plaster verstanden wird, sonst Emplastrum contra puncturas, oder Sticicum Crollii genannt. Sonsten heisset es auch Punctio, Paracentesis, welches ebenfalls eine künstliche Eröffnung ist, entweder der Brust (wenn dieselbe mit Wasser oder Eiter beschwret) oder des Unter-Leibes, wenn er mit der Wassersucht incommodirt.

Nymphæ, werden die hohen Hügelgen oder Fessgen an der weiblichen Scham geheißen; in gleichen auch Wasser-Fessgen, weil sie dem aus der Blase hervor springenden Wasser entgegen stehen.

Nymphæa alba, vel lutea, major & minor, See-Blumen, werden in weißer und gelber, beide aber in große und kleine unterschieden, und heißen See-Blumen, wachsen in Seen, stehendem Wasser, Füßen und breiten tiefen Wasser-Gräben. Doderley, Wurzel und Samen, haben in der Medicin einen sehr grossen Nutzen, und werden wider sehr viele Schwachheiten recommendirt.

Nymphatomia, heist das Ausschneiden obgedach-

ter Nymphaeum oder Nügelgen, bey denen sich verheirathenden Jungfern, weilen durch deren eju weites hervorragen der Bräutigam an der Copula verhindert, oder ihm zum wenigsten dieselbe schwer und sauer gemacht wird. Es soll diese Ausschneidung bey den Egyptern gar sehr gebräuchlich seyn.

Nymphaea, waren vor diesem zu Rom gewisse grosse mit Küche, Keller und Spezier-Gängen versehene Häuser, in welchen diejenigen, denen es in ihren eigenen Häusern an Raum und Beweglichkeit mangelte, Hochzeiten und andere Ausrichtungen anstellten.

Nymphoides, ist ein Wasser-Gewächs, welches die Scribenten unter die See-Blumen gestellet. Der Herr Tournefort aber macht ein besonderes Geschlecht daraus. Seine Blätter sehen als wie die an der gelben See-Blume, sind jedoch um ein gut Theil kleiner, hängen an der Wurzel vermittelst langer, runder Stiele, schwimmen oben auf dem Wasser, und schmecken bitter. Zwischen denen selbst entsprossen runde Stengel, darauf stehen einblätterige Blumen, wie kleine Schaa-len formiret, die oftmahls fünffinabl zerkerbt und an dem Rande krause sind, und gelb sehen. Die Schaal hebet in einem Kelche, der bis in Grund hinein fünffinabl zertheilet ist. Wenn die Blume vergangen ist, so folget ihr eine länglichte und platte Hüls, die ist in etwas fleischig, und hat mehr nicht als eine Höle, in welcher gar viel länglichte Saamen liegen, davon ieder in eine Decke oder in ein Häutlein eingehüllt ist, und schmecken bitter. Die Wurzel ist dick und knotig, hält sich mit ihren vielen Fasern feste in dem Boden. Dieses Gewächs wächst in Teichen und Morasten; führet viel Del und phlegma, wenig Salz. Es reiniget, erfrischt, hält an, macht dick, dient das Verbluten zu verstellen, den Schlaf zuwege zu bringen, die Schärfe des Bluts zu mildern, wenn es gefotten und gebraucht wird.

Lymphomania, f. Furor uterinus.

Iytagmos, ist ein Verlangen nach dem Schlaf oder Schläfrigkeit, mit nickten des Hauptes.

O. Der Circul: runde und die Ewigkeit vorstellende Buchstabe, von welchem im Scherz gesagt wird, daß er der stärkste Buchstabe im Alphabeth sey, weil er den Wagen und Pferd aufhalten könne. Auf den Römischen Münzen bedeutet O. optimus OB. C. S. ob Civis servatos. ORR. TERR. orbis Terrarum. OPEL Opellius. In den Römischen Inscriptionibus heisset O. D. S. M. optime de se merito. O. E. B. Q. C. ossa ejus bene quiescant condita. O. H. S. ossa hic sita sunt. O. M. T. Optimo Maximo Tonanti. O. P. D. olla publicae datae. O. V. F. Omnibus viva fecit. OB. HON. ob honorem. OB. AN. obiit Anno. OF. Officinarium. OPVS DOL Opus doliare. Ohymicis aber ist er ein gewisser Character, und bedeutet Maun, drey kleine o also gesetzt **O** bedeutet Del.

o. sind eine gewisse Art Schiffe auf der Lemse, auf welchen zwey Schiffer rudern, und wer-

den diese Schiffe zu nichts anders gebrauchet, als Personen hin und her zu führen.

Obauditio, die Laubheit.

Obbaförni, f. Sunderäugig Isländisch Thier.

Obcecatio. Occercatio, eine Verblendung, Gauckeley, geschieht entweder durch Geschwindigkeit, wie die Taschen-Spieler zu thun pflegen, da es heisset, Geschwindigkeit ist keine Hexerey; oder es geschieht durch wärrliche Zauberkünste.

Obéir. Cheval qui obéit à la main, wird von einem Werd gesagt, so der Hülffe gehorchet, und darnach thut.

Obelaea, die Pfeil-Rath, f. Satura.

Obeliscus, bedeutet in der Mathesi einen ablanglichen Körper, in Gestalt eines Kegels, der unten dick und breit, oben aber spizig zugehet. sonst heist auch eine Linie oder das Zeichen + in einem Buche Obeliscus.

Ober-Berg-Amt, f. Berg-Amt.

Ober-Berg-Amts-Verwalter, f. Berg-Amts-Verwalter.

Ober-Berg-Meister, kan der oberste Berg-Meister seyn, welcher allen andern Berg-Disseirern in einem gewissen District zu befehlen hat, des Bergwerks Nothdurft zu beobachten, und solche nach dem Berg-Recht zu beurtheilen und zu entscheiden. Siehe auch Berg-Meister.

Ober-Born-Meister, sind zu Halle bey dem Salzwerke diejenigen, welche schlichten und entscheiden, auch verbieten und gar bekrassen können, wenn etwas denen Unter-Born-Meistern zu schwer fiele; auch müssen sie dem Unter-Born-Meistern mit Rath und That an die Hand gehen, und sonst gute Aussicht halten helfen. Ihrer sind jährlich drey, so vom Rathe zu Halle gewählt, vom Lande-Herrn aber confirmiret werden, einer ein wärrlicher Pfänner, einer aus den Innungen, und einer aus den Gemeinen, welche beyde letztere zwar nicht sieden, idennoch ihre eigenen Thal-Güter haben, und auf ihre Ausläuffte sitzen. Der erste hat die Aufsicht über den Teufischen, der andere über den Gutzabrs- und der dritte über den Wetteris- und Hacke-Brunn.

Ober-einfahren, f. Einfahren.

Ober-Faß, heist das bey jedem Plan-Herd gekelte Schräg-Faß, in welches die 2. Ober-Plänen des Plan-Herdes, und also der beste Erg-Schlich oder Erg gewaschen wird.

Oberbaken machen, in Oberbaken arbeiten, nennen die Hallorum, was sie nach dem ersten Siede-Tage, bey einheln Stunden, Vorn- und Nachmittags, verrichten und arbeiten.

Oberherb, heist der obere Herd an hohen Ofen.

Ober-Hütten-Amt, ist zu Freyberg dasjenige Tribunal oder Gerichte, vor welchem alle zum Hütten-und Schmelzwesen gehörige Sachen abgehandelt werden; es wird ordentlich des Sonnabends gehalten, und befehlet aus dem Ober-Hütten-Verwalter, Ober-Hütten-Inspektor, Ober-Hütten-Reuter, Ober-Hütten-Vorsteher, Ober-Schieds-Guardein, und Ober-Hütten-Amts-Aquario, der aber keine Stimme hat.

Ober-Hütten-Bediente, sind die oben bey dem Ober-Hütten-Amte beniemte Personen, dazu annoch der Ober-Hütten-Meister gerechnet wird.

Ober-Hütten-Inspektor, soll die Hütten fleißig besuchen, nach den Hütten-Beschickungen und Schmeltz-Büchern fleißig sehen, und wenn er einen Fehler bey der Arbeit verspüret, solchen abzuheilen trachten, auch im übrigen des Schmeltz- und Hütten-Werkes Besens sich ernstlich angelegen seyn lassen.

Ober-Hütten-Meister, *f. Hütten-Meister.*

Ober-Hütten-Reuter, *f. Hütten-Reuter.*

Ober-Hütten-Verwalter, hat auf die Hütten-Gebäude und deren Reparatur acht zu geben, ingleichen, daß junge und tüchtige Arbeiter bey den alten aufgezogen und abgerichtet werden; wie er denn auch zu sorgen, daß das zum Hütten benöthigte Holz und Kohlen zu rechter Zeit angeschafft werde, wohnet gleichfalls dem Holzkapponen bey, und zu Grepberg hat er die Mit-Inspection über die Grepbergische Flüsse.

Ober-Hütten-Vorsteher, hat das ganze Werk der Schmeltz-Administration, und deren Fortgang zu besorgen; er setzet die gelieferten Erze in die gehörigen Classen zur Bezahlung, überschlägt nebst dem Ober-Hütten-Meister die Beschickungen, und siehet dahin, daß kein allzu großer Vorrath an Erzen, zu Schaden des Landes-Herrn, verbleiben möge; er führet die Rechnungen der General-Smeltz-Administration, wie denn auch keine Hütten-Kosten und andere Zeddel ohne seine Unterschrift passieren.

Ober-Leffze, *f. Mystax.*

Ober-Poch-Steiger, *f. Poch-Steiger.*

Ober-Rist des Fußes, *f. Tarsus.*

Ober-Saum, *Antlia*, ist in der Bau-Kunst ein kleines Glied einer Ordnung, welches an dem Stamm oder Schaft zwischen dem Rinken und Abfluss steht. *f. Math. Lex. p. 348.*

Ober-Schieds-Guardern, Nachdem der Gewercken-Probirer und Hütten-Schreiber die zur General-Smeltz-Administration gelieferten Erze probirt, so entscheidet er die differenten Proben, hat acht auf die Beschickungen beym Schmeltzen, und wenn ihm ja etwas bedenkliches dabey vorkommen möchte, zur Abstellung anzudeuten.

Oberschlächtig, ist auf Bergmännischen Hochwercken, Kunn-Gezeugen, Papier und andern Mühlen ein Gerinne, darinne das Wasser oben auf die Räder fällt, und solche untreibt. Dagegen wird Unterschlächtig genennet, wenn das Wasser unten in die Räder fällt, und solche gleichsam rückwärts treibet. *f. Math. Lex. p. 967.*

Ober-Schmeerbauch, *f. Epigastrium.*

Ober-Schwelle, *Linten superius, Supercilium*, ist in der Bau-Kunst der untere Theil des Gesimses über einer Thür, oder einem Fenster, welches sonst Architrab heißet.

Ober-Steiger, ist auf Bergwercken ein beedigter Bedienter, welcher auf die Arbeiter acht haben, und sie anweisen muß, was sie thun sollen.

Ober-Trog, ist in der Glas-Hütten ein Trög-

lein, etwan einer halben Elle lang, und ein Viertel breit, so an dem Wahl-Eisen ruhet, und auf noch einem kurzen Wahl-veste liegt, stets mit Wasser gefüllet ist, und zu Abkühlung des Rohres, auch wol des Glases, zc. dienet.

Obefitas, *Ättigkeit*, Diche, daher sagt man, Corpus Obefum, ein fetter Leib.

Obex verfatilis, *f. Drucker.*

Obfuscatio, *f. Amaurosis.*

Objectum, der Gegenstand der Sache, wovon man handelt, oder womit man umgeht.

Oblatz Laxativæ & purgantes, werden aus Mehl mit Zucker und purgirenden Speciebus gemacht.

Obligatio, eine Verbindung, Handschrift, wodurch man sich verbindet, dasjenige, was man darinne versprochen, zu erfüllen, *f. Fibula.*

Obligatio civilis, ist eine solche Verbindung, kraft deren einer, wenn er sie nicht halten will, gerichtlich belanget werden kan.

Obligatio naturalis, ist eine solche Verbindung, welche nur die natürliche Billigkeit zum Grunde hat, und jedes Discretion überlassen wird.

Obligatio, heist so viel als Obligation, und brauchen die Kaufleute solches Wort. z. e. Wenn einige Kaufleute mit einander auf der Börse scontriren, und der Schuldner assigniret seinem Creditori einen andern Schuldner an seine Statt, so heisset es in des Creditoris Willen, den assignirten Debitorem anzunehmen, thut er nun solches, so läset er eo ipso seinen Schuldner aus dem Obligo, und nimmt an dessen statt den assignirten Debitorem an, von welchem er nicht wieder zurücke an seinen vorigen Schuldner geben kan, sollte er auch also bald bey dem assignirten Debitore in Schaden kommen.

Obliqua Linea, ist in der Geometrie eine gerade Linie, welche weder Bley- noch Waage-recht gegen dem Gesichte zu steht, sondern entweder zur Rechten oder zur Linken abweicht.

Oblivio, die Vergessenheit.

Oblongum, *f. Rectangulum.*

Obmutescencia, *f. Aponia.*

Obolus, ein halber Scrupel, der 10. Gersten-Körner wiegt, wurde vor diesem von den Medicis so bezeichnet, heutiges Tages aber ist *f. dafür gebräuchlich. f. Heller.*

Obrizum, ist feines Gold, welches entweder von der Kunst zu Vurpur-Röthe calciniret, oder in ein solch feines Pulver gebracht worden; oder auch, das von Natur also roth ist.

Observatio, heist, was wir mit unsern Sinnen oder durch die Erfahrung wahr zu seyn bedinden, so, daß es keines weitem Beweises bedarff. z. e. Daß die Sterne scheinen rund zu seyn, daß ein Kind insgemein nicht so verständig ist, als erwachsene Leute.

Obsidianum, *f. Schmalz.*

Obsoniorum Rhus, *f. Smack.*

Obß, wird in Sommer- und Winter-Obß abgetheilet. Jencs, *Fructus horæ, sive fugaces*, haben bey den Lateinern den Nahmen davon, weil sie gleichsam flüchtig sind, und ihnen selbst gelassen, ohne Abdrucken oder Einmachen, wegen ihrer Feuchtigkeit bald ansauen und verge-

ergehen. Ueber dem, weil ihr Saft nicht der erste, auch sie von sich selbst wenig Nahrung geben, als können sie unter den gesunden Speisen nicht Platz finden, ledoch mögen sie in großer Hitze zur Kühlung, und zwar lieber im Anfang, als zum Beschluß der Mahlzeit genossen werden, weil sie also den Leib erweichen. Desser, so bey uns wachsen, sind an der Zahl 14. als Kirschen, Cornel-Kirschen, Pflaumen, Pfirschen, Abricosen, Feigen, Maulbeere, Himbeer, Brombeer, Stachelbeer, Raubbeer, Johannisbeer, Verbisbeer und Hagebutten. Das Winter-Obst, Fructus oporini sive autumnales, weil sie im Herbst, oder einige derselben fast gegen den Winter allererst zeitig werden, sind zwar nicht so feucht, als das vorhergehende Sommer-Obst, sondern härlicher, fallen auch deswegen nicht so geschwind, sondern dauern eine Zeitlang, auch ohne abtrocknen, backen oder einmachen. Jedemoch kan ihre rohe und bey etlichen überflüssige Feuchte dem menschlichen Leibe keine unzahlige Nahrung geben, sondern ihn vielmehr durch Mißbrauch in eine Cacochymiam oder ungesundem Zustand setzen. Mäßiger Gebrauch wird ledoch nicht ganz verboten, sondern nur beschränket, daß, gleichwie das Sommer-Obst im Anfang, also das Winter-Obst zum Beschluß der Mahlzeit gegessen werden solle, welche Regel doch nicht so allgemein, daß nicht eines oder das andere davon ausgenommen werden müsse. Die Sorten davon, welche bey uns gebräuchlich, sind 9. an der Zahl, als: Apffel, Birnen, Quitten, Wispeln, Mandeln, Wall-Nüsse, Hasel-Nüsse, Kastanien und Wimper-Nüsse.

Obstetrix, Hebamme, Weh-Mutter, ist eine Kunst-erfahrene Frau, welche den Weibern in der Schwangerschaft, und sonderlich bey der Geburt, hilft und an die Hand gehet.

Obst-Most, oder Cider, wie gemacht, wo es viel Obst giebt, da sich denn die Land-Leute sehr bestreissen, einen dergleichen aus Obst gepressten Most statt ihres Getranks zu bereiten. Es wird aber der allerbeste aus Quitten gemacht, die man auf einem Reib-Eisen klein reibt, in einer saubern Trolten auspresset, darnach mit etwas Zucker vermischet, siedet läßt, und also in die Gläser giesset, die oben eng und unten weit sind, hernach ein wenig Baum-Öl darauf schüttet, mit Wachs vermachet, und also zum Gebrauch verwahret; dadurch kan man mit einem, zwey oder drey Trinct-Gläslein voll eine ziemlich große Flaschen Wein anmachen, und ihm einen trefflichen Geschmack und Geruch beibringen. Von Apffeln und Birnen aber, die man an theils Orten in grosser Menge preßet, werden solche in einem hölzernen starken Trog oder Butten mit Stampfen und Stößeln anfangs klein zerstoßen unter die Presse gebracht, und folgend in die Fässer gefüllet. In dem Wärentbergischen wird er nicht nur mit Stampfen und Stößeln zerstoßen, sondern auf eine kürzere Weise durch ein feinnern Rad, durch dessen Mitte ein starkes rundes Holz gesteckt wird, so ihrer zwey hin und her treiben, in einem länglichten Trog zertrübschet. Der Birn-

Most wird für edler und beständiger gehalten, als der von den Apffeln kommt, der doch auch (nachdem das Obst von einer guten Art ist) wenig nachgiebt. Man läßt ihn wie den Wein-Most verjähren, und hernach in die Keller legen; Die Frucht, es sey Apffel oder Birne, muß hart, frisch und safftig seyn, denn was weich und sälig ist, muß alsbald abgetrennt werden; Dazu mag man auch wohl das rechte wilde Holz-Obst gebrauchen, und sind viele der Meinung, es dauere desto länger, und glauben, daß der vom Garten-Obst nicht so lange währe. Aus den Träbern kan man für das Beste, wenn man Wasser darauf geyst, einen Saft zurichten, und hernach die Träber den Schweinen zu fressen geben.

Obstrutio, eine Verstopfung, ist der natürlichen Hölen und Gänge Verhinderung, etwa von bösen, garstigen oder verhärteten Feuchtigkeiten herkommend, als, wenn einem die Nase verstopfet, daß er nicht riechen kan, oder der Leib verhärtet ist, daß er nicht zu Stuhl gehen kan.

Obstruentia, stopfende Mittel, sind mancherley, nachdem die Zufälle. s. Adstringentia,

Obstupefaciens, f. Narcotica.

Obturator, eine Zustopfung.

Obturatores musculi, die Stopf-Mäuslein, sind die Hüft-Mäuslein, welche das Loch zwischen dem Scham-Bein und Hüft-Bein zufüllen.

Obturatoria, Stöpsel, diejenigen Dinge, mit welchen man die Chymischen und Pharmaceutischen Gefäße, auch andere, zustopfet.

Occasus, Untergang eines Sterns oder andern himmlischen Puncts, ist, wenn derselbe sich an dem Horizont vor unsern Augen verbieget, da er vorher über und an demselben sichtbar gewesen. Er ist zweyerley: Occasus cardinalis und collateralis.

Occasus acronychus oder Vespertinus, ist, wenn der Stern Abends mit der untergehenden Sonne zugleich untergethet.

Occasus cardinalis pber Equinoctialis, der Haupt-Niedergang, ist, wenn ein Stern an dem cardine occidentis, oder an dem West-Punct untergethet.

Occasus collateralis, der Neben-Untergang, ist, wenn ein Stern neben dem Cardine occidentis oder West-Punct untergethet.

Occasus occasus oder matutinus, ist, wenn ein Stern Morgens untergethet, eben zu der Zeit, da die Sonne aufgehet.

Occasus heliacus, ist, da ein Stern, welcher vorher am Horizont, wenn er auf- oder untergegangen, hat können gesehen werden, nun wegen des hellen Glanzes der zu ihm nahenden Sonne das erste mal am Horizont nicht mehr kan gesehen werden.

Occasus poeticus, ist derjenige Untergang der Sterne, welchen sie in Ansehung der Sonne haben. Derselbe ist dreyerley: Cosmicus, Acronychus und Heliacus. s. Math. Lex. p. 973. sq.

Occasus astronomicus, f. Descensio.

Occidens, Occident, der Abend, ist eine von den 4. Welt-Gegeuden, welche gegen dem Untergang der Sonnen gelegen, und von den Schiffen Westen genant wird. s. Math. L. p. 975.

Occidens, f. Westf.

Occidentale Horologium, eine Abend-Uhr, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben, die just gegen Abend, und zwar gegen den Cardinem occidentis, West-Punct, gerichtet ist. f. Math. Lex. p. 730.

Occidentalis, heist ein Planet, wenn er der Sonnen nachfolgt, oder des Abends nach ihr unter, und des Morgens nach ihr aufgehet.

Occiput, das Hinter-Haupt, ist das hinterste Theil des Hauptes, wo sich die Lambda-förmige Nath endiget.

Occultatio, Bedeckung, in der Astronomie, heist, wenn ein Stern zwischen unserm Auge und einem andern Stern zu stehen kommt, und diesen bedeckt. So pflegt der Mond die übrigen Planeten, und auch die Fix-Sterne zum öfttern zu bedecken, ingleichen bedecken zuweilen auch die übrigen Planeten einander. f. Math. Lex. p. 976.

Ochema, ein Liquor oder Vehiculum, in welchem die Arzneyen gemischt werden, damit sie der Patient desto lieber einnehme; es heist auch das Serum oder wässerige Theil in dem Gehirte also.

Ochra, Ocher, ist ein weiß-gelber Thon, welcher so lange gebrannt wird, bis er die gelbe Farbe bekommt, da sie denn die Maler gebrauchen können. Es geht auch ein natürlich gewachsen Ochser- oder Ochergelb, welches nicht nur um und bey den Metallen, sondern auch wohl in eigenen grossen Hufen gefunden, und aus den Bergen, als eine harte gelbe Erde, die kupferigste und eiserne Natur ist, gegraben, und terra citrina, gelbe Erde, Verggelbe und Ochra-gelb genennet wird. f. Oygger: oder Ochergelb.

Ochrus, Teufsch, wilde Erbsen, ist ein Gewächs, welches Stengel treibet, die einiger massen des Lathyrj Stengeln sich vergleichen, anderthalben bis auf zwei Schube lang, eckigt und schwach sind, und liegen herum auf der Erde. Die Blätter sind länglicht, die einen einfach, die andern aus mehreren Blättern zusammen gesetzt, und haben alle mit einander vorn am Ende kleine Häblein. Die Blüten kommen aus den Winkeln zwischen den Blättern und Stengeln heraus, und sitzen auf kurzen Stielen; sie sehen als wie die an andern Hülsen Früchten, und weiß, stecken in spitzig zerhackten Blumen-Kelchen. Wann die Blüten vergangen, so folgen darauf Schoten, welche aus zwei Schalen bestehen, die fünf oder sechs Saamen-Körner beschliessen, welche hier gang rund sind, so dick wie kleine Erbsen, von Farbe dunkel-gelblicht. Dieses Gewächs wächst auf dem Felde, unter dem Geträde. Der Saamen führet viel Oehl und Sal essential oder Volatile. Er reiniget, hält an, zertheilt und macht zeitig.

Ochsen-Augen, heissen in der Bau-Kunst Circul-runde oder ovale Fenster. f. Math. Lex. pag. 980.

Ochsen-Brech, f. Ononis.

Ochsen-Ziemen, f. Priapus tauri.

Ochsen-Zunge, ein Kraut dieses Namens, Bu-

glossa vel Buglossum angustifolium majus C. B. Buglossum vulgare Matth. Tab. Italicum flore carneo Eyt. grosse oder Welsche Ochsen-Zunge, hat viel längere und breitere Blätter, als die wilde. Galenus lib. 6. simpl hält sie für warm und feucht, wiewohl sie von einigen unter die kühnenden Dinge gezelet werden will; wie sie denn, wenn sie in Wein gesetzt wird, das Herz erseuet, und weil sie auch einige Süßigkeit bey sich hat, als dienet sie zu scharffen Hälten, ist übrigens mit der Borrage, welche Buglossum latifolium heisset, und in der Apothecken unter die vier Flores Cordiales gezelet wird, gar nah verwandt.

Ochsen-Zunge, wilde, f. Echium.

Ochsen-Zungen-Wurzel, fremde rotthe, f. Alkanna, vel Anchusa Radix.

Ochthodes, und solche Geschwüre, die zwar hoch aufgelauffen, aber ehen nicht giftig sind.

Ocoscol, ein Baum in Neu-Spanien, welcher groß, wohlgewachsen, und sich in viel Aeste ausbreitet. Seine Blätter sind dem Erben gleich, seine Rinde dick und Aschen-farb. Wenn diese angeschnitten wird, läßt sie einen hellen röthlichen Saft fliessen, Liquidambar, oder Liquidambra, auch weicher Storax genant, welcher ein vortreffliches Mittel ist für offene Wunden, und zu Stärkung der Nerven. Er hat einen angenehmen Geruch, und den zu stärken, vermischt man ihn mit der gepulverten Rinde.

Octaedrum, ist in der Geometrie eine Figur, welche aus acht geraden und gleichseitigen Dreiecken besteht. Siehe Math. Lexicon, pag. 978.

Octaeteris, heist in der Astronomie ein Circuit, welcher in acht Jahren seinen Lauff vollbringt.

Octangulus, ist in der Geometrie eine flache Figur, welche aus 8. Winkeln und so viel Ecken besteht.

Octav, heist der achte Theil; bey den Buchbändlern und Buchdruckern heist es ein gewisses Format eines Buches, da ein ganzer Bogen in 3. Blätter eingetheilt wird.

Octava, heist in der Musik dasjenige Intervallum, zwischen welchem sich 4. Linien und 4. Spatia befinden.

Octava, ist ein Register in der Orgel von der principal-mensur, und sind derselben viererley. 1) Groß-Octava ist von 8. Fuß Thon, gehöret ins grosse Principal-Werck, und ist als ein Aequal-principal an Mensur und Klang, nur daß es nicht von Zinn, sondern weissen theils von Blei mit etwas Zinn. 2) Octava von 4. Fuß Thon, weil sie im Mittel mit ihrem Thon eine Octava höher als das Aequal-principal. 3) Klein-Octava ist 2. Fuß Thon. Wird sonst Superoctava genant, muß aber mit folgenden nicht confundet werden. 4) Super-Octavelein von 1. Fuß Thon. Heisset sonst Sedezze, weil es 2. Octaven über der Octav 4. Fuß Thon steht.

Octava sphaera, heist in der Astronomie insgemein der Stern-Himmel, an welchem sich die gewisse Bilder eingetheiltten Fix-Sterne befinden, und an demselben ihren besondern Lauf

Lauf und Bewegung verrichten. f. Math.

Lex. p. 978.

Octiduum, heist eine Zeit von 8. Tagen.

Oculus, ist in der Astronomie ein Aspect, da 2. Planeten um den achten Theil des Ecliptic-Kreis, oder um 45. Grad von einander stehen. Wird also bemerkt: Oct.

October, der Weinmonat, hat 31. Tage. Der tyrannische Kaiser Domitianus hat diesen Monat eine Zeitlang nach seinem Namen genennet, nachdem er aber ermordet worden, hat kein Kaiser mehr begehret, daß man einen Monat nach seinem Namen nennen sollte, weil sie für ein unglücklich Omen oder Vorbedeutung gehalten. Darnachher dieser Monat seinen vorigen Namen October, auf Teutsch der achte Monat genannt, behalten, weil er vom Martio an zu gehen der achte ist. Kaiser Carolus Magnus hat ihn den Weinmonat genannt, von der Weinlese, so in denselben einfället. Den 24. und 27. Tag desselben tritt die Sonne in das himmlische Zeichen des Scorpions. f. Math. Lex. p. 979.

Ocro, ist so viel als ein Privilegium, welches ein oder mehr Personen über ein gewisses Thun oder Handlung erhalten, daß sie solche mit Ausschließung anderer treiben mögen, dahero die Ocroirte oder privilegirte Handels-Compagnien etc. Daher ocroiren, erlauben, verstaten, von der Obrigkeit eine Freyheit erhalten.

Ocularia f. Augentrost.

Ocularia Medicamenta, Augen: Arzeneien. f. Ophthalmica.

Ocularis, wird von allen dem gesagt, was zu den Augen gehöret, es seyn Zufälle, Arzeneien oder was es wolle.

Ocularis Inspectio, der Augenschein, die Beschichtigung durch den wirklichen Augenschein.

Oculata minor f. Neunaugen.

Oculi cancerorum f. Krebs: Steine.

Oculi serpentum Melitenfer, Schlangen: Augen, sind gewisse Steinlein in der Insel Malta zu finden, welche allem Gift widerstehen, preserviren und curiren sollen, pflegen sonst in Ringe eingefast zu werden, doch daß sie die Haut berühren können.

Oculire, eine gewisse Art die Bäume zu vermehren, f. unter Baume oculiren.

Oculisten f. Augen: Aerzte.

Oculorum tunica f. Tunica.

Oculus, Oculi, die Augen, les yeux, gli occhi, sind unter den äußerlichen Sinnen die allernehmsten, dadurch das Gemüth oder die Geister, als durch Fenster, auf andere Sachen hindurch schauen; werden auswendig von den Augentliedern bedeckt, inwendig aber mit dem Ober: Häutlein überzogen. Es sind zwey Augen: Winckel, von der Öffnung der Augentlieder verursacht. Der erste und äußerste ist der kleinste, der andere und inwendige ist der größte. Die Augen aber selbst, als Werkzeuge des Sehens, bestehen aus vielfältigen unterschiednen Gefäßen, Häuten und Feuchtigkeit. f. Auge.

Oculus Belli f. Augen: Stein.

Oculus leporinus f. Lagophthalmus.

Ocymum cydratum f. Basilien.

Odaxismus, ist das Schmerzen und Nagen des Zahnfleischs, wann der den Kindern die Zähne ausbrechen wollen.

Ode, Oda, heist ein Lied, so in gewisse Verse abgetheilet ist. Zu Rom waren 4. große mit vielen Säulen und Statuen gezierte Gebäude, Odeas genannt, in welchen die Musici, Sänger und Comödianten ihre Zusammenkünfte hielten, sich daselbst übten, und von einem Director Musices unterrichtet wurden.

Oder: Mennig, Leber: Kletten; Agrimonia, Eupatorium Gracorum, wächst an Wegen, Straßen und Zäunen, blühet schier den ganzen Sommer durch, und ist ein gut Druß: Magen: Miß: und Leber: Kraut, so werden auch die davon gemachten Wund: Tränke höchlich gerühmet.

Odontagogum, Odontagra, Dentagra, Dentapaga, eine Zahn: Zange oder Pelican, oder ein anderes Instrument, damit die Chirurgen die hohlen, faulen und wackelnden Zähne auszuziehen pflegen.

Odontalgia, Zahn: Schmerzen und Wehe, wird verursacht von scharffen und sauren Feuchtigkeit, oder von Zahn: Wärmern, à veribus dentium, welche das innere Häutlein der Zähne, so meistens aus Nerven besteht, nagen, und auf unterschiedliche Weise zu verlegen suchen.

Odontalgica, sind Arzenei: Mittel, welche den Zahn: Schmerzen stillen, als da ist: Oleum buxi, Rad. pyrethri, Opiat. mit warmer Milch aus den schmerzhaften Zahn gehalten, pilul. de Cynogloss. Theriac in die Schlaffe geschlagen, Schnellkraut: Saft aus der Wurzel, den Zahn damit gerieben, bis er ohne Schmerzen nach und nach abgefressen wird.

Odontialis, Dentitio & Odontophia, das Zahnen der Kinder, Odontica, Mittel wider das Zahnweh.

Odontoglyphia f. Zahn: Instrumente.

Odoroides was den Zähnen ähnlich sieht.

Odontolithos, der Wein: Stein oder Kalk der Zähne.

Odontotrimmata, Dentificia, heißen in der Medicin die Zahn: Pulver.

Odoramentum, wohlriechende Arzeneien, welche unsere Geister kräftig erquickten, sind entweder Pulver, Balsam, Salben, und dergleichen; werden also wegen ihres schönen Geruchs genannt.

Odoratus f. Olfactus.

Oeconomia, die Haushaltung, oder in genere, eine jede Disposition: also wird Dispositio Corporis animalium auch Oeconomia animalium genannt. Daher Oeconomia, ein Schafner oder Haushalter.

Oecus, ein Haupt: Saal, ist ein Saal, der wegen seiner Größe, Säulen oder Stützen hat, und zu großen Gastereien oder Tänzen kan gebraucht werden.

Oedema, eine wässrige Geschwulst, hat ihren Ursprung von Winden, Serosität und bleichen

den Schleim, ist gelig, glänzend, und voll Wassers. Die unterwürblichen Species derer Geschwulsten aber, die von der Natur des Oedematis sind, und welcher Beschreibung unter eines ichen eigener Benennung zu erkennen, sind: Phlyazna, Emphysema, Ratraachus oder Ranula, Lupia, Talpa, Bronchocele, Ganglion, Tinea, Struma und alle Species der Wassersucht, tam generales quam speciales.

Ofen, derer sind auf Bergwercken dreyerley, als Brenn-Ofen, Schmelz-Treib- oder Probitz-Ofen. In dem Brenn-Ofen werden die strengen hartfüßigen Erze oder gewachsenen Schliche hinein gestürzt, und darinne geröstet oder gebrannt, solches geschieht wegen der gewaltigen Wildigkeit, Gift und Unart, welche solche Erze und Schliche, ob sie gleich im Wasser gewaschen und gereinigt worden, dennoch an sich haben, welches die Vergleuten Kies, Kobalt, Hornstein, Quers und dergleichen nennen, und wie ihnen ihr wildes Wesen durch das Erd-Feuer gleichsam kessgesetzt und eingebrannt ist, also muß es ihnen auch durch das bestige Feuer wieder abgebrannt, und von ihnen geschieden werden, oder es gehet im Schmelzen gutes und böses mit einander in die Luft. Dieser Ursachen halber müssen die Schliche oder Erze in solchen Brenn-Ofen zuvor geröstet, und zwölff ganzer Stunden gebrannt werden, damit sie in dem Schmelz-Feuer desto tractabler seyn, und um so viel besser gereinigt werden mögen. Von den Schmelz-Ofen ist kürzlich der darben arbeitenden Personen wegen zu betrachten, daß der vornehmste darunter der Schmelz-Meister selber ist, von welchem unter dem Wort Schmelzer ausführlich gehandelt wird. Die andere ist der Vorläufer oder Handlanger, welcher den Rost klein schlägt, Kohlen trägt und auf den Ofen setzt u. und sich allerdings nach dem Schmelzer richtet. Die Vorbereitung zu dem Schmelzen geschieht dergestalt, daß der Schmelz-Ofen mit zubereiteten Gekübe also zugemacht werde, daß er sein Auge habe, dadurch das Werk, so geschmolzen, aus dem Ofen hervor in den obern Ziegel fließen, und sich setzen kan: daß er auch seine Brust habe, die hernach ausgebrochen oder ausgehossen werden, die Dägle angehängt, alsdenn rechtschaffen zugeblasen, daß der Rost erhöhe, und fließend werde. Darauf folgt denn die weitere Regierung und Fortstellung, daß, wenn nun der Ofen im Gange und erdhet ist, weiter Rost und Vorschläge nebenst den Kohlen aufgesetzt werden, und zwar eines um das andere, dabey wohl in acht nehmen, daß der Schmelzer nicht viel hinauf setze, damit es im Ofen nicht anleige. Er muß auch in acht nehmen, daß der Ofen nicht zu hell oder dunkel sehe: dieses kan nicht, als aus dem Augenschein und mündlichen Bericht verstanden und erlernt werden. Der Treib-Ofen oder das Scheide-Feuer: von selbigen kommt viererley zu betrachten, als 1.) daß das Feuer dieses Ofens nicht eigentlich die Metalle reinigt, sondern weil sie gereinigt noch untereinander

gemengt, und in einer Massa oder Klumpen seyn, welches man Werk nennet, so werden desselbigen Werkes viel Centner in diesen Ofen eingebracht, nachdem derselbigen mit einem Treib-Herd wohl zugerichtet und abgewärmet ist, und wird hierinn das Silber von der Glett oder Wieg geschieden und auf besondere Weise von dem andern Metall gebracht. Denn wenn das Silber nach dem Schmelzen kein anders Metall mehr bey sich hätte, so dörffte man dieses Treibens oder Absonderns nicht, weil aber dieselbigen nach dem Schmelzen noch unter und bey einander seyn, so müssen sie geschieden werden. Zum andern ist bey diesem Abtreiben zu betrachten die Regierung solcher Arbeit, welche sich also verhält: wenn der Herd auf das fleißigste zugerichtet und abgewärmet ist, so wird angelassen, und das Feuer ie mehr und mehr gestärket, bis das Werk zerschmolzen, alsdenn streicht der Meister das Unreine, so oben schwimmt, herab, das heisset der Abstrich; hernach treibet das Feuer und Gebäs die Glett oder Wieg zum Ofen heraus, worzu ein besonderer Weg, welcher die Glett-Basse genennet wird, in dem Herde von dem Treiber gemacht ist. Das Silber bleibt im Ofen, bis es von der Glett gar geschieden, blicket, und sich rein erweist. Ist also bey dieser Arbeit zweyerley wohl in acht zu nehmen, als der Abstrich und die Absonderung der Glette. Zum dritten ist bey diesem Werk zu betrachten, eine fleißige Erforschung, welche darinn bestehet, daß der Treiber und seine Schür-Knechte ansehen, daß keine Sau gemacht werde. Es nennen aber bey dieser Arbeit die Hütten-Arbeiter eine Sau, wenn der Herd im Ofen aufsteiget, oder sonst ein Zufall sich begiebet, daß sie die Blasbälge vor dem Treib-Ofen abhangen, das Feuer abgehen lassen, und hernach das Werk auf eine neue Weise vornehmen müssen. Solcher Irrthum oder Sau geht ohne Schaden nicht ab, sintemahl von dem eingesteten Werke viel verjudelt wird und sich verliert, und mögen die angegebenen Silber nicht heraus gebracht werden. Zum vierten ist hierbey noch zu betrachten des Silbers Blick, wenn das Wieg durch das Feuer vom Silber abgeschieden, so wird das Silber lauter, kriegt seine weisse Blümlein oder Wöcklein, wenn dieselbigen vergehen oder verschwinden, so blicket das Silber, und leuchtet darauf das weisse Silber hervor, welches dann alsbald abgekühlt wird, und alsdann hat das Treiben oder diese Arbeit ein Ende. Durch den Ofen setzen, heist so viel als schmelzen.

Ofenung, oder Eröffnung in der Bau-Kunst heißen die Thüren, Fenster, Camine, Scheraine und f. v. die Cloacken.

Ofenung der Brust s. Paracentesis Thoracis.

Ofenung des Herzens s. Diastole.

Ofenung des Leibs s. Paracentesis abdominis.

Dehrlein an den Seiten werden die kleinen Schlingen genannt, welche an ihrem einen Ende mit dem Haken am Stimmhammer, oder auch blos mit den Fingern gemacht werden,

en, wenn man sie will auf die Instrumente anschauen.

il de la branche de la Bride, ist das höchste Theil an der Stange, so platt und durchbrochen, die Kinn: Kette und das Haupt: Geseß dadurch zu stecken.

il, Cheval deferré d'un oeil, sagt man von einem Pferd, welches nur ein Auge hat.

l f. Oleum.

l Baum f. Olea.

l: Krüge, sind Casides oder eine Sorte Meer: Schnecken: Häuser, welche an statt des Deckels ein Schildgen wie ein halber Mond, anwendet aber keine Perlmutter haben.

nanthe. *Filipendula angustifolia*, Deutsch, Wasserfilipendelkraut. Ist ein Kraut,

essen Blätter zuerst gar breit sind, und auf dem Boden herum liegen, sehen aus als wie die Petersilie; hernach aber bekommen sie die Gestalt wie die an dem *Pheucedanum*,

Sau: Fenchel oder Haarkrang. Darzwischen erheben sich viel Stengel ohngefähr ein paar Schuh hoch, die eckigt sind und ästig,

reissig und bläulich. Die Blüten stehen auf Umbellen Art zu oberst auf den Zweigen, sind klein und bestehen eine jede aus

unfünf Blätterlein in Lilien: form, sehen weiß mit etwas Purpur: farbig. Wann dieselbigen

vergangen sind, so folgen darauf die Saamen, von denen zwey und zwey zusammen

angen, sind länglicht, auf dem Rücken oder der Seite gestreift, und haben auch am obern Ende einen Haufen Spizen oder Stacheln.

Die Wurzeln sind Rüben, welche auswendig schwarz, hangen an langen Fäden oder

fasern, und greiffen weit mehr um sich in die Breite, als sie sich in die Erde senken,

oben einen süßen lieblichen Geschmack, fast wie die Pastinacken. Dieses Kraut wächst in Morast: und sumpfigen Orten, führet viel

Salz und Del. Zur Arznei wird insonderheit die Wurzel gebraucht: sie reiniget,

röfnet, treibet die Winde; wird ingleichen wider den Stein und die Mast: Körner gebraucht.

Unter den Arten der Oenanthe ist es eine, welche höchst gefährlich ist,

avor man sich sehr wohl zu hüten hat, indem sie ein schädlich Gift, und wird also bezeichnet:

Oenanthe *Cherophylli foliis*.

Fornef. Oenanthe *Cicutæ facie succo virobo*,

croceo, Lob. Oenanthe *succo viroso Cicutæ facie* Lobellii, Wepfer. Dieselbige

at eine gar sehr grosse Gleichheit mit dem Schierling oder Wüterich, und steht ihm

uch gar ähnlich, wächst auf drey Schuh hoch. Aus ihrer Wurzel entsprossen viel Stengel,

die nicht sehr nahe bey einander stehen, sind rund und ästig, tragen Blätter wie das Kör-

el: Kraut, sehen braun: grün oder schwärzlich, schmecken scharff und widerlich, sind

voller Saft, der erstlich milchweiß sieht, nach diesem gelbe und ganz giftig wird, stinckt

scharff und verursacht Schlaf. Die Blüten stehen auf Umbellen: Art, wie die am

Wüterich; und eine jede ist aus vielen Blät-

terlein in Rosen: oder Lilien: Gestalt, zusammen gesetzt. Dieselben lassen, wann sie ab-

gefallen sind, eine kleine Frucht nach sich, die aus zwey länglichten Saamen: Körnern besteht. Die Wurzeln sind Rüben, als wie am Affodill, weiß und hangen unmittelbar und ohne einige Fasern an ihrem Kopfe, sind eben auch voll solches Safts, als wie das Kraut. Es wächst schier nirgends, als in kalten und in Winternacht gelegenen Ländern. In England findet sich an Bächen und an andern wässrigen Orten. Es ist ein tödlich Gift: wann einer das Unglück hat gehabt und es in seinen Leib bekommen, so erwecket es in dem Magen ein ungemein schmerzhaftes Brennen; es erregt heftiges Zucken und Zittern in den Gliedern, daß einem die Augen vor den Kopf heraus treten, der Verstand vergehet, der Mund wird verschlossen, bekommt anhaltendes Schlucken, man will sich gerne brechen und kan doch nicht, das Blut läuft einem zu den Ohren heraus, und die Brust wird einem ganz zu enge. Welche betrübte Zufälle mit einander bezeugen, wie daß von der grossen Scharfsch dieses Krauts, das Nerven: Hautlein in dem Magen angegriffen und gebrennet werde. Die Mittel dawieder sind eben solche, dergleichen wieder das Arsenicum and Sublimar gebraucht werden, nemlich, man muß dem Patienten sein viel Del, gelassenen Fett oder zerlassene Butter, Milch und andere solcher Art fettige Liqueures zu sich nehmen lassen, welche das scharffe und fressende Salz binden, verwickeln und mildern, auch solglich von oben und von unten aus dem Leibe führen mögen.

Oenanthe avis, Französisch, Cublanc. Ist ein kleiner Vogel, dessen Schnabel, Fittige, Schenkel und der Schwanz schwarz sind: Der Rücken ist Aschen: grau, am Bauche und unter dem Schwange ist er weiß. Die Schenkel sind etwas lang, die Füße klein, die Zunge ist länglicht und platt. Er findet sich in Büschen, fliehet nicht gar lang herum, sondern setzet sich stracks nieder. Er nährt sich von Fliegen, Regenwürmern und Raupen: führet viel flüchtig Salz und Del: dienet zum Eröffnen und wieder die fallende Eucht.

Oenas, ist ein Vogel, der etwas größer ist als eine Taube. Sein Schnabel ist lang und spitzig: der Kopf und der Bauch sind Aschen: grau, der Schwanz grau und schwarz, die Füße roth. Die reifen Trauben mag er gern: hält sich auch in den Bergen aus zur Zeit der Weinlese. Sein Fleisch ist hart. Dieser Vogel wird unter die wilden Tauben gerechnet, führet viel flüchtig Salz und Del. Er ist gut wider die schwere Noth, den Harn zu treiben, und die verstopften Kräfte zu erlösen: es werden Krafft: Suppen davon gemacht.

Oenelazon, ist eine Vermischung aus Oel und Wein.

Oenoides, gewässelter Wein, Wein mit Wasser vermischt.

Oert f. Oert.

Oert f. Oert.

Defel, wird im Thal zu Halle die glimmende Asche genennet.

Oesophagus, *Sphincter Gula*, ist ein Schlund: Mäuslein, so den Schlund zusammen ziehet, ist durchgehends breit.

Oesophagus, *Pharynx, Gula, Larynx*, die Speis: Röhre, der Schlund, ist ein Gang, durch welchen mau Speis und Trank in den Magen hinunter schlucket. Er ist gleich wie der Magen aus dreym Pergaments: Häutlein zusammen geketht. Die Gefäße, als die Blut: oder Puls: Adern kommen von der Drossel: Ader, und inwendigen Schlas: Puls: Ader. f. *Larynx*.

Oester f. *Kufern*.

Oesterreichische Münzen f. unter *Wien*.

Oestromania, wird bey dem Hippocrate eine un: bändige Heilheit und unerfättliche Begierde zum Beschlaff genant.

Oestrus, und *Oestrum*, eine grosse Koff: Dreme, ist ein bekanntes Ungeziefer; Gleichniß weise wird es vor alle Anreizung zur geilten Lust genommen.

Oesypus, heist diejenige Schmiere und Fettig: keit von der schmutzigen Schaaf: Wolle, ins: gemein *Lopus humida* genant, welche, wenn die gemeine Schaaf: Wolle gewaschen, oder in heissen Wasser gesotten wird, oben auf dem Wasser schwimmt, so alsdann abgenommen, durch ein Tuch gedrückt, und in kleine Fäßein geschlagen wird. Sie kommt zuweilen aus Frankreich, muß frisch gemacht, nicht stin: tend seyn, und weißgran sehen. Wird zu ver: lähmten Gliedern und Kranchheiten der Ners: ven gebraucht.

Ofen, bedeutet insgemein einen Ort, der aus unterschiedlichen Materialien gemacht, und aus 3, 4, oder 5. Wänden bestehet, so zum destilliren, schmelzen, Glas machen, brennen &c. ge: brauchet wird, und dierwegen bald diesen bald jenen Namen bekommt, z. e. Glas: Ofen, Brenn Ofen, &c.

Ofen: Kun, heist auf Bergwerken ein Loch unter der Vorwand, welches im Schmelzen zu: gemacht ist, nach dem Schmelzen aber aufge: than wird.

Ofen: Brüche, sind, was sich im Schmelz: Ofen von Schlacken und Keim ansetzet, und nicht in den Herd heraus fließt.

Ofen finsten fuhren, heissen die Schmelzer, den Ofen dunkel halten.

Ofen: Gestübe heist dasjenige Gestübe, so nach dem Ablassen bereits bey dem Schmelzen und Abtreiben gebraucht, nachmal bey Ausklo: sung der Ofen: Brüche und Absäuberung des Vorberds losgegeben worden; wird verklei: net, durchs Sieb geseigt, und wieder mit an: dern Gestübe vermengt. Welches beydes Ge: stübes genennet wird.

Ofen: Gewölbe, ist der dicke ausgemauerte Bo: gen in der Vorwand des Hoben Ofens, unter dem die Ziegel: Wand gemacht ist.

Ofen mit Gestübe ausstossen, heist den Ofen und dessen Raum, wenn nach dem Ablassen zuvorber das Geschür vom Vorberd abge: gen, die Ofen: Brüche aus dem Ofen gekessen,

der Aschen: Herd bis auf den Leim: Herd aufge: rissen, und besetzt gethan worden, mit Leimen oder Kohlen wieder aussetzen, und mit dem Stos: Krall wieder auf einander treiben oder abkloffen.

Officina, heist insgemein der Ort, in welchem et: was zubereitet und ausgearbeitet wird. In der Medicin kommen zwey Officinen vor, *Officina pharmaceutica*, eine Apotheke, und *Officina Chirurgica*, insgemein eine Barbier: Stube. In der Physiologie wird einigen Theilen des Leibes dieser Name auch zugeeignet. Also ist die Werkstatt der Daurung der Magen, und die Testiculi sind die Werkstatt des Samens.

Officinalia, werden die Arzeneyen, so wohl ein: fache (*simplicia*) als zusammen gesezte (*Composita*) genant, die iederzeit in den Apothe: ken zu finden seind.

Officier werden diejenigen Bergwercks: Beden: und Hülten: Beamte genant, welche andern untergebenen Bedienten, ihrem Vorgesetzten Amte nach, zu befehlen, und des Bergwercks Nothdurfft zu beobachten haben.

Ogger: oder Oker: Gelbe, wird ein von den Klüfften kommender gelber Sinter oder aus: getrockneter Gebr genant, welcher öfters durch die Gruben: Wasser auf den Stellen zu Tage ausgeführet, gesämlet, und nachgehends zur Farbe gemacht wird. f. *Ochra*.

Ohrmacht f. *Lipothymia*.

Ohr, *Auris, L'oreille*, wird in das äussere und in: nere abgetheilt. Jenes bestehet von oben aus einem halb: Circul: runden Kropfel, von unten aber aus dem Lapplein. Seine Gefäße kom: men von den Hals: Adern, und 2. Nerven vom andern Paar des Rückgrad: Marcks. Die Hü: gel und Linneben, so an diesem äussern Ohr ge: sehen werden, heissen, von wegen ihrer Gestalt oder Beugung, erstlich der trumme Ohren: Kreis, *Helix*, welcher den äusseren Rand des Ohrleins bezeichnet: hernach das Schiffein, *Anchelix*, welches inwendig und dem ersten entgegen gesezt. Das erhabene Stücklein, welches gegen die Schiffe: an daran gesezt, und mit Haaren besprenget ist, wird der Bock, *Tragus*, und das ihm entgegen gesezte der Ge: gen: Bock, *Antitragus* genant. Das Ohrlein oder äussere Ohr hat drey Hölen: die erste ist inwendig, und heisset des Gehör: Gangs Vor: bos, die andere ist um diese herum gezogen, und wird genant die Muschel oder Schalen: die dritte ist zwischen dem trummen Ohren: Zug und dem Schiffein enthalten, und heist des Nachens Canal. Der Zug des äussern Ohres ist, daß es den Loh aufzufangen, denselben durch seine Hölen und Hügel vermehre, und durch den Gehör: Gang in das Ohr treibe. Der Gehör: Gang selbst, *Mentus Auditorius*, welcher im Anfang troipficht, hernach aber beinern ist, er: streckt sich von der Schalen des äussern Ohres schlimmen Wegs bis an die Trommel: inwen: dig ist er mit einer von vielen Drüslein zusam: mengesezten Haut bekleidet, durch welche das Ohren: Schmaß, *Cerumen*, abgesondert wird, welches mit seiner gelben Farbe und bitteren Geschmack der Galen sehr ähnlich scheint.

Defellben

desselben Nutzen ist, daß es mit seiner Zähle kleinen Rucklein oder andere Thierlein, so in der Luft herum fliegen, abhalte, damit sie nicht in das innere Ohr kommen mögen, oder sie sich allereits eingebrungen, durch seine Bitterkeit tödte. Die Trommel, *Tympanum*, eine länglichte runde Höle, über welche ein abtles Häutlein ausgespannet ist, auf welcher als Hämmerlein, *Malleus*, liegt, dessen dickerer Theil oder das Köpflein mit dem Weirlein, so er Amboss, *Incus*, genennet wird, vereinigt ist. Der Amboss endiget sich in 2. kleine Auslässe, deren der kürzere auf dem schuppichten Weirlein liegt, der längere aber wird durch ein subtil Band oder Seinne dem dritten Weirlein, welches wegen seiner Figur der Stegereiff, *Stapes*, genennet wird, angeheftet. Des Stegereiffes Band ist eben, damit das Eiersförmige Fensterlein oder Löchlein recht dadurch könne becket werden. Das vierte Weirlein, so das unde beisset, wird durch eine subtile Seinne ein Stegereiff, wo er mit dem Amboss vereinigt ist, angeheftet. Nach diesem vier Weirlein ist die andere Höle des innern Ohrs in Betracht, welche sich in dem selbstichten Bein befindet, und den Jergang, *Labyrinthum*, samt der Schnecken, *Cochlea*, in sich hält, in welchem unmittelbar das Gehör geschiehet, weil durch selbige der Gehör-Nerven ausgebreitet ist. Denn wenn der Thon, so sich durch die Luft ausbreitet, von dem äußern Ohr in das innere durch den Gehör-Gang gebracht worden, erschüttert er das Trommel-Häutlein, dadurch nicht allein die Luft, (so sich in der Höle der Trommel durch einen besondern Gang, er sich aus dem Mund bis dahin erstreckt, ummilet) bewegt wird, sondern es werden auch die 4. Weirlein erschüttert, welche selbige Bewegung durch das Eiersförmige Löchlein er in dem Jergang und der Schnecken enthaltenen Luft mittheilen, damit es von selbigen Nerven und den darinn enthaltenen Seenen-Seiffen allenthalden eingebracht werden könne. Das äußere Ohr, ob es wohl ordentlich keine merkliche Bewegung hat, hat gleichwohl 4. Musculos, einen oben und drey hinten, als inwendige aber hat 3. Musculos.

ren: Bod f. Tragus.

ren: Muckel f. Aßelwurm.

ren: Taubheit und Klingen, *Aurium sonitus*, dieses Ubel kommt mehrertheils her, weil die subtilen Röbren gestopfet oder zerissen, bey Alten aber vertrocknet, und die Werkzeuge also geschwächet und unbehut gemacht seyn, von dem Gethönd gerührt zu werden. Vor allen Dingen muß der Unrath, der oft sehr darinn verhärlet ist, heraus genommen werden, übriges aber thut nicht schaden, den Leib zu purgiren, Dirschhern = spiritum zu nehmen und die warmen Kräuter: Träncke zu genießen.

relappelein des Herzens f. Aures cordis.

relöffel f. Auriscalpium.

rsprünge f. Orenchytes.

er: Wurm f. Aurium Vermis.

er, oder Vert heist an einigen Orten so viel als Ahl. f. Ahlenschmied. Bey den Schu-

stern in einigen Städten ist: Vestech: Ohr oder Stepp: Ohr die Schuh: Ahle, womit man die hinter: und Seiten: Naht an den Schuhen machet, ist eine besondere zu den Manns: Schuhen und eine andere zu den Weiber: Schuhen. Einsich: Ohr oder Dirschort, womit man das Oberleder mit der Brand: Sohle und dem Rand zusammen nähet, ist gleichfalls zweyerley wie vorige. Doppelpel: Ohr, womit man die Ober: Sohle an die Brand: Sohle nähet, ist auch zweyerley. Absatz: Ohr, die Absätze auf Manns: und Frauen: Schuhe aufzunähen. Pföck: Ohr, welcher in die Absätze zu machen, die Hintersecke darauf zu nageln.

Oigler, wird bey dem Hallschen Salz: Werke derjenige genannet, der neben dem Unter: Boden: Meister ein Auge auf das Tragen der Salz: Sole, daß kein Unterscheiff damit geschehe, haben muß.

Okka, ist ein Gewicht in der Türcken, welches nach Englischem Gewichte drittelhalb Pfund beträgt.

Olampi Gummi, ist ein Gummi oder Harz, welches harte, gelb und in etwas weiß, durchsichtig und dem Copal nicht unähnlich ist, schmecket süsse, und ein klein wenig anziehend. Es wird aus America gebracht, jedoch sehr selten. Es reiniget, trocknet, und ertzeilet.

Oldenburgisches Horn, welches noch heutiges Tages in der Königl. Kunst-Kammer zu Copenhagen verwahrt wird, soll dem Oldenburgischen Grafen Ortoni I. auf der Jagt von einem Wald: Jungfer seyn präsentiert worden, und von seinem Silber, übergüldet, grün und blau emaillet seyn, und 61. Ringen oder fast 4. Pfund wägen. Es ist überaus schöne Arbeit daran zu sehen, und allenthalden mit hohen Thüren und Thürmen gezieret, daraus bald Fußgänger, bald Reuter, bald Löwen hervor kommen, absonderlich sieht darauf die Namen der heiligen drey Könige, Balthasar, Jaspar und Melchior, denen zu Ehren dieses Horn so schön soll ausgearbeitet worden seyn, auch ist das Oldenburg: Delmenhorstische Wapen: Schild mit dem Kreuz und Walden öfters daran wiederholet. Am Mund: Stücker siehet man unter den Worten: O Mater Dei, memento mei! viel schöne Wapen: Schilde, als den schwarzen zweyköpfigten Reichs: Adler, die 3. Dänische Löwen, die Burgundischen Lilien, samt ihrem weissen und schwarzen Löwen, und einer Bischoffs: Mütze. Hieraus wollen einige von dem Ursprunge dieses Hornes schließen, daß der König Christianus I. in Dennemark, als er sich 1475. acht Tage nach dem Feß der heiligen drey Könige zu Eöln nebst dem Päpstl. Legaten aufschalteten, um auf Kaisers Frederici III. Verordnunge die zwischen dem Burgundischen Herzog Carolo, und dem Stifft Eöln entstandene Streitigkeiten bezulegen, solches Horn vertretigten, und die gedachten Schilde zum Andencken daran befestigen lassen, seinen Bundes: Genossen und Gelehrten, wie aus einem Wapen, daraus zugetrunknen, und hernach solches den

den heiligen drey Königen, so zu Eöln begraben liegen sollen, gewidmet und geheiligt. Unter ermelbeten Schiden erscheinen die Königlichten Sprüche eingetret, vorne: In Höpen ic leve, zur Rechten: Ic bhegehe, zur Linken: Im Ghenoghen, hinten: Ave Maria. Die Spitze des Horns und 2. grössere Füße hängen noch daran, die 2. kleinern aber, darauf das Horn steht, haben 2. ganze Greifse, zum Zeichen, daß Herzog Magnus zu Mecklenburg, der in seinem Schilde einen Greif geführt, des Königes Reife. Gesehrte gewesen. Über dieses ercheinen an der Spitze noch 5. Schild-Träger, davon 4. saß verloschen, und deuten auf Herzog Friedrichen von Braunschweig, Herzog Johannsen zu Sachsen, Herzog Magnus zu Mecklenburg, Graf Gerharden zu Oldenburg, und Graf Jacoben zu Ruppin, welche den König auf dieser Reife begleitet, und auf welche auch die fünf oben drüber reutenden Jäger zielen. Endlich steht auf der höchsten Spitze eine Jungfer, so in beyden Händen einen Brief hält, darauf geschrieben: Trinc all wat, dat is, Trinc alles aus.

Olea. Ölbaum, ist entweder Sylvestris, folio duro subrus incana, ein wilder Ölbaum mit steiffen Blättern, oder folio molli incana, mit weichen Blättern, welchen Matthiolus oleum Bohemicum nennet; oder auch Olea sativa, der rechte zahme und nutzbare Ölbaum. Des letztern sein Stamm wird in den heißen Ländern gemeinlich nicht dick, als eines Mannes Hüfte ist, aber voller Knoten, welche die Florentinischen Bauern Oliven-Leyer nennen. Die Blätter sind länglicht, wie die Weiden-Blätter, doch ungeteilt, dick, hart, oben schwarz-grün, unten grau, fast ohne Stiel, und fallen den Winter nicht ab. Die Blüte hängt Klumperweise, ist weißlich, be-
steht aus 4. Blättlein, kommt im Julio hervor, und folgen darauf die bekannten ovalen Früchte, Oliven genannt. Ob nun zwar dergleichen Bäumlein in unsern Lust-Gärten zu finden, so geschieht es doch gar selten, daß selbige zur Blüte kommen, zur Frucht aber niemals, sondern es müssen alle Oliven aus der Fremde eingepökelt zu uns gebracht werden. Das Spanische und Portugiesische Gut ist das gemeinste. Die Griechischen und aus Provence sind kleiner, aber angenehmer. Die am Comer-See sind geringer und im Florentinischen macht man 4. Sorten: 1) Olivella, sind klein und rund. 2) Raggiata, etwas grösser und länglicht. 3) Regia, gar groß und sehr fleischig. 4) Colymbades, deren Fleisch von dem Kern sich abißet, und deswegen zum Einmachen für die besten gehalten werden. Es werden aber alle Oliven, welche man einpökeln will, unreiff, und ehe sie noch schwärzlich werden, abgebrochen: sintemahl, wenn sie völig reiff worden, dienen sie hierzu nicht, sondern gehören alsdann unter die Pressen, das Baum-Öl daraus zu drücken. Diewegen, was das Temperament der schlecht eingepökelten Oliven anlangt, muß ein Unterscheid gemacht werden inter albicantes & nigricantes. Die weißlichen, weil sie unreiff,

und mürcklich noch kein Öl, sondern nur eine herbe Wässerigkeit in sich haben, sind ohne Zweifel kalt und trocken; die schwärzlichen aber, weil sie am Baum zu reiff worden, und Öl zu setzen angefangen, sind warm und feucht, und zwar mehr oder weniger, nachdem sie viel oder wenig Ölfeset. Ihre andere Qualitäten betreffend, so sind die weißlichen zwar wegen ihrer irdischen Substant hart und schwer zu verdauen, geben auch weniger Nahrung als die andern, aber sie stärken dagegen durch ihre zusammen ziehende Krafft den Magen, erwecken den Appetit, und können wegen des Salzes auch wohl den Leib deswegen. Die schwärzlichen aber, nach dem Zeugniß Dioscoridis l. 1. c. 17. sind der Säu-
nis sehr unterworfen, dem Magen schädlich, den Augen zuwider, ja sie können gar Wehthagen des Hauptes verursachen, welche vielfältige Mangel dann einem ichweden genug erin-
nern, daß er dieselben meiden solle. Was also die guten weißlichen betrifft, die sanft man, (doch nicht zu viel) ohne Bedenken und sicher genießen. Sonst ist es wohl an dem, daß die meisten Oliven in der Welt für sich, und nur aus dem Vöckel gegessen werden, sonderlich in den heißen Ländern, da sie eine fasten-Espeise für Reiche und Arme sind. Von dem ausgepressten Öl aus den Oliven, sein mehreres unter dem Wort Baum-Öl.

Oleander, Laurus respia, Riodendron, Lorbeer-Kofen. Dieses angenehme Gewächs wächst um Tripolis in Syrien von sich selbst, allwo es die Einwohner Dese nennen: es findet sich um Genna und Livorno an etlichen Orten: bey uns wird es in Gärten unterhalten. Die Blumen sehen wie die Röslein, bevoraus die gefüllten, welche eine Leib-Farbe haben; Der einsachen giebt es rothe und weisse. Die Blätter sind dem Lorbeer-Laube ähnlich. Der braune Samen ist lang und leicht, mit einem gleichfalls braunen rauhen Wesen umgeben, und liegt in Fingerslangen und dicken Schoten. Diefem Kraute wird ein Biss zugestrichen, und deswegen Inholden-Kraut genannt; auch innerlich zur Argeney nicht gebraucht, wohl aber äußerlich zu allerhand Geschwulsten, die es dann zu zertheilen und zu scheiden vermag.

Olecranium, Ancus, ist der Fortsatz des ersten Ellbogen-Weins. f. Acrolenion.

Olecranus f. Ellbogen.

Oleum. Öl, deren werden in den Officinen unterschiedene gefunden, als olea expressa, ausgepresste Öle, dergleichen seynd das Mandel-Öl, Muscaten-Öl. Olea insula, insundirte Öle, als Liliens- und Johannis-Öl. Hieher gehören auch Olea per insolationem, in der Sonnen präparirte, und per coctionem, abgekochte Öle, item olea destillata, destillirte Öle, Olea per deliquium, und durch einen Fluss gemachte Öle. Es dienen aber die Öle meistentheils zum äußerlichen Gebrauch, und alteriren den Leib, theils nach ihrer Beschaffenheit, theils nach ihrer Natur und Eigenschaft. Nach ihrer Beschaffenheit sind sie entweder warm oder kalt; von jenen erwärmen den Magen das Krause-Mung-Wermuth-
Raffin;

Massir: und **Spicanarden:** Del; die Leber das bittere Mandel: **Bermuth:** **Spicanard:** und **Massir:** Del; die Milz, das Lavendel: und **Capern:** Del; die Glieder, das **Spicanarden:** Rauten: **Ruß:** und **Muscaten:** Del; Die **Senn:** Aldern, das **Pfeffer:** **Massir:** **Euphorbium:** **Kantmürkel:** **Erdwürmer:** **Majoran:** **Pfeffer:** **Kraut:** und **Liebstöckel:** Del. Kälende Oele seynd und zwar den Magen, das **Quitten:** **Myrten:** und **Rosen:** Del; Die **Brust,** das **Violon:** und **Wasser:** **Silgen:** Del. Die Leber gleichfalls das **Violon:** und **Wasser:** **Silgen:** Del. Die **Nieren,** das **Lattich:** Del. Den **Bauch,** das **Quitten:** **Wasser:** **Silgen:** und **Rosmarin:** Del. Haupt erwärmende Oele seynd, das **Rosmarin:** **Wetontien:** **Eisentraut:** Del. Haupt kälende hingegen das **Fisch:** **Kraut:** und **Alraun:** Del. Oele die den Leib nach ihrer Natur und Eigenschaft alteriren, sind unterschiedlich, als da binden und ziehen zusammen das **Bermuth:** **Würg:** **Massir:** und **Myrten:** Del; es erweichen das **Lein:** und **Storax:** Del; den Leib öffnen das süße Mandel: und **Baum:** Del; die dicken Humores werden verdünnet durch das **Dill:** und **Camillen:** Del; es verdauen und zehren das bittere Mandel: **Ruß:** und **Rosmarin:** Del; der Leib wird gereinigt durch das **Myrthen:** **Weinstein:** **Weizen:** **Eger:** **Holun:** **der:** und **Reich:** Del; zusammenfügende Oele seynd das **Myrthen:** **Tabac:** **Leber:** **Balsam:** Del; den Schlaf befördern das **Alraun:** **Robin:** **Bisam:** und **Wasser:** **Silgen:** Del; der Stein wird zermalnet durch das **Citronen:** **Scorpion:** und **Kirschstein:** Del; Lust erwecken das **Ameisen:** und **Wimperzellen:** Del; und endlich lindern den Schmerzen das **Hollun:** **der:** **Atfichblumen:** **Chamillen:** **Dillen:** **weiß:** **Silgen:** **Johanniskraut:** und **Pappeln:** Del. Die destillirte Oele können aus allen 3. Reizen der Natur, als dem Mineralischen, Vegetabilischen und Animalischen bereitet werden. Die Mineralia, so Oele von sich geben, seynd **Altklein,** **Steinkohlen** &c. diese werden destillirt wie die Harge und **Gummi;** unter den Vegetabilibus geben die **Kräuter,** **Blumen,** **Früchte,** **Saamen,** **Wurzeln,** **Hölzer,** **Rinden** und **Gewürze** Oele von sich. Aus den Animalibus ziehet man Oele, aus den **Hörnern,** **Marck,** **Gehirn,** **Gebeinen,** **Klauen** und **Fettigkeit,** aus dem **Geblüt,** **Koth** und dergleichen. Gefochte und infundirte Oele werden also gemacht, wenn man nemlich die frischen einfachen Stücke, so dazu genommen worden, zerschneidet, selbige in Del, mit **Wasser,** **Wein** oder einem andern tüchtigen **Liquore** vermischt, und so lange hernach kochet, bis die wasserigste Feuchtigkeit gänzlich verzeihet ist. Alle diese Oele insgesamt werden von den Apothecern und Materialisten gebraucht.

Oleum cadinum vulgare, seu **Takinum,** **Frantzösisch,** **Huile de Cade.** Ist ein Del, welches eben so hell und lauter ist, als wie das **Baum:** Del, jedoch röthlicht, sondert sich von dem **Wede** ab, indem das **Schiff:** **Pech** und **Paß:** **Pech** zugerichtet wird. Die **Schmiede** brauchen es zu den **Pferden,** wann sie geko-

chen oder sonst verletzt worden sind: es wird desgleichen zur **Argney** gebraucht. Es machet zeitig, erweicht, zertheilet, kilet die **Schmerzen,** heilet die **Rauhe,** dient für die **Nerven** und zu den **Wunden,** wann es äußerlich gebraucht wird.

Oleum laurinum, **Lorbeer:** Del oder **Lor:** Del, wird meistens aus **Mayland** gebracht, alwo sie dasselbe aus dem frischen und reissen **Lorbeern** pressen; Es wird auch aus **Languedoc** in **Frantzreich** gebracht, insonderheit von **Calvisen** nahe bey **Montpellier,** woselbst sie die frischen **Lorbeern** in **Wasser** kochen, auspressen, und das Del, wenn es kalt worden, in kleine **Fässlein** thun, und versenden. Es muß schön frisch, wohlriechend, etwas körnigt, jedoch rund und hart seyn, dazu eine gelblicht: grüne Farbe haben.

Oleum lini f. **Lein:** Del.

Oleum Olivarum f. **Baum:** Del.

Oleum omphacinum, ist das aus den unzeitigen **Oliven** gepresste Del, welches aber nicht mit dem Del, so aus unzeitigen **Trauben** gepresst wird, zu confundiren ist.

Oleum Palmae, **Frantzösisch,** **Huile de Palme,** **Huile de Senega,** auch **Pumicin,** **Leutzsch,** **Dattel:** Del, ist ein Del, so dicker als wie **Butter,** von Farbe **Gold:** gelb, und von lieblichen Geruch, wie **Veilgen:** **Wurzel.** Es wird aus dem Kerne einer Frucht gesotten und gepresst, welche so groß ist als ein **Ey** und **Aouara** heist, davon an ihrem Ort gehandelt worden, und auf einer **Sattlung** **Palmen:** **Bäume** zu **Senega,** in **Brasilien** und in **Africa** wächst: Die **Africaner** essen es wie **Butter.** Dieses Del wird aus dem Kerne der Frucht von diesem **Palmen:** **Bäume** auf eben solche Art gezogen, als wie das **Lorbeer:** Del: von welcher ich in meiner **Pharmacopaea,** unter dem Titel **Oleum laurinum** gehandelt habe. Man soll es erwählen, wann es frisch ist, so dicker als wie **Butter,** hoch an der Farbe, von lieblichen Geruch; und wann es süße schmeckt: wann es zu alt, wird es weiß und etwas rangig. Es dienet die **Schmerzen** des **Zipperleins** zu mildern, in gleichen auch die **Flüsse,** die **Nerven** zu stärken, die kalten **Feuchtigkeiten** dünne zu machen: es wird äußerlich gebraucht.

Oleum Terrae, **Frantzösisch,** **Huile de terre,** ist ein rothes und durchsichtiges Del, von starcken Geruch, und kommt aus einem **Berge** in **Öst:** **Indien:** ist übrigens eine **Sattung** **Petter:** Del, **Petrolei.**

Olfactus, das **Niechen,** ist einer von den 5. äußerlichen Sinnen; und geschieht auf nachfolgende Weise: indem die einen Geruch gebenden **effluvia** in der Luft herum fliegen, die Luft aber, unter dem **Altbemhohlen,** in die Nase eingegeben wird, setzen sich diese Theilgen an das innere und angeseuchte Häutlein der Nase eine Weile an, und dringen nachgehends bis an die **Nervenendbräulein,** alwo sie von den darinne befindlichen **Lebens:** **Geistern** angemerkt und beurtheilet werden. Daher zum

Niechen

2. Niechen zweyerten höchstnötig 1) das wir der- gleichen effluvia in uns ziehen, und zum 2) das durch die Feuchtigkeit in der Nase solche effluvia ein wenig angehalten werden, ehe sie tief- ser hineindringen.

Olibanum f. Weyrauch.

Oligophorum Vinum, heist ein leichter Wein, der eben nicht viel Feuer hat.

Oligotrophia, eine verringerte Nahrung bey den Menschen.

Oligotrophus, eine wenig nährende Speise, wel- cher Polytrophus, eine viel Nahrung gebende entgegen gesetzt wird.

Olim, vor dessen: zu Olims Zeiten, ist so viel als, vor Alters, vor diesem.

Olistema, ist eine gänzhliche Ausfällung eines Gelenkes oder eine ganze Verrenckung eines Glieds.

Olivea f. Olea.

Olivens: Leyer f. Olea.

Olsenich, *Olsenichium*, ist eine Wurzel, die in- wendig im Brechen graulich, in der Mitten mit einem runden Köchlein oder Sternlein ge- zeichnet. In West-zeiten nimmt man ein we- nig davon in den Mund, für die böse Luft. f. Meum pululstre.

Olympiades, waren bey den alten Griechen eine gewisse Zeit: Rechnung von vier Jahren, deren sie sich in ihren Chronicken und andern öffent- lichen Schrifften bedienten. Sie haben ihren Nahmen von den so genannten Olympischen Spielen bekommen, welche Hercules, nach- dem er Augium, den König von Elis über- wunden, und dessen Stall gereinigt hatte, in dem Felde zwischen Elis und der Stadt Olym- pia im sten Jahre oder nach 50. Monaten als- leigt mit gewissen Wett: und Streit: Spie- len zu begeben angeordnet, in welchen sich die Jugend 5. Tage lang mit Lauffen, Springen, Ringen, freiten mit dem Kolben, und werfs- sen mit dem Wurff: Spisse üben muste, wor- auf der Überwinder, so Olympionices gene- net wurde, mit einem grünen Kranze von Del- zweigen auf einem erhabenen Wagen nicht durch die Pforte, sondern durch ein Stück ein- gerissener Mauern in seine Vater: Stadt ge- führt wurde. Wenn diese Spiele eigentlich ihren Anfang genommen, solches ist noch un- ter den Gelehrten streitig, iedoch wird es ge- meiniglich in das Jahr vor Christi Geburt 744. gesetzt, welche Meinung auch die 70. Dol- metzcher und die Römische Kirche im Ma- tyrologio Romano angenommen. f. Math. Lex. p. 981.

Omasus ist der dritte Ventrículus oder Magen in den widerkäuenden Thieren, als Ochsen und Schaaßen, unterschiedliche große und kleine Falten in sich haltend.

Ombria f. helonitis.

Omenti gestores f. Epiploocomista.

Omentum, *Opermentum*, *Epiploon*, *Reticulum*, *Retz*, das Netz, ist eine zweyfache Haut mit Fett umgeben, und an dem Grund des Magens fest gemacht, vornemlich aber über die Gedärme ausgebreitet, damit sie nicht unter einander verwickelt werden. Es wird abgetheilet in den Ober: und Unter: Flügel: jene kommt von

der Haut des Magens, dieser von dem umge- spanten Darm: Zell. Die: zwey Flügel, indem sie auf den Seiten und unten geschlossen, oben aber gegen den Magen offen sind, machen das Netz einem Sack gleich, in dessen Höhle zum öftern ein schwarzes Gewässer und Wind sich sammlet. Es hat das Netz sehr viele Gefäße, die Blut: Adern überkommt es von der Pfort- Adern, und zwar der rechte Flügel, von der rech- ten und linken Magen: und Netz: Blut: Adern, der untere von der rechten und hinteren Netz: Blut: Adern. Die Puls: Adern sind Magen: und Krebs: Aeste. Die Spann: Adern aber die Nerven werden von dem Strang der Rip- pen mitgetheilet. Es hat auch sehr viel Fett, welches in besondern und kleinen Säcklein aufbehalten wird. Das Netz erhält die Wär- me des Magens, unterstützt die Adern, da- mit das Pfortadrigte Gebüt über sich kan ge- führt werden, erweicht die Gedärme, und verhindert, das sie nicht unter einander ver- wickelt werden.

Omlamba, also heist die große und Königliche Trommel, welche die Jafossen in Nigritien bey sich führen, und dieselbige so hoch und heis- tig halten, als die alten Römer ihre Adlers- Fahnen, daher es auch bey ihnen der größte Schimpff ist, wenn selbige in einer Schlacht verlohren gehet.

Omolata & Homolata f. Scapula.

Omphacion, herber Trauben Saft, Agrest. Fr. du Versus, ist der aus den unreifen Trauben ausgepreßte Saft, welchen man in zugeschni- dete Fäßein oder bouteillen thut, und damit er sich lang halte, etwas Bimßöl oder Man- delöl oben drauf gießt. Er ist kalt im 2. und trocken im 1sten Grad, die von Substanz, eines herben und sauren Geschmacks, wird in der Küchen als ein Condiment der Speisen, und in hisigen Krankheiten als eine Arznei ge- braucht, indem ers dem Esig darinn zuwer- thut, daß er schlechterdings tühlet, da hinger- gen der Esig nebst seinen kühlenden Theilen zugleich eine Hitze und Schärffe in sich hält, daher denn auch in den Apotheken der Syru- pus de Agresta wider den Eod und andere hi- zige Zufälle des Magens und der Leber fertig gehalten wird.

Omphalocoe, ein Nabel: Bruch, dieser findet sich in gemein bey jungen Kindern, wenn ih- nen die Nabel: Schnur nicht recht verwahrt, und zu lang verfürhet worden, woraus her- nach eine große Ausdehnung und ein vollkom- mener Nabel: Bruch entstehen kan. Item bey Frauen, denen es in der Geburt sehr hart worden: auch corpulente Leute können leicht solchen Bruch bekommen. f. Enteromphalos.

Omphalodes, five Symphitum pumilum re- pens, ist ein niedriges, und auf dem Boden herum kriechendes Kraut, welches nicht viel anders als das Symphitum ausseht. Es köm- aus seiner Wurzel Blätter, die wie das Lun- gen: Kraut aussehn, sind aber viel kleiner, und ohne Sticken, spizig, grüne, und sitzen auf langen Stielen. Die Stengel werden etwan eines halben Fußes hoch, sind dünne, und mit gar wenig Blättern besetzt, tragen auf ihren Spizen

Spitzen kleine blaue Blumen: eine iedwebe dererselben ist ein Köslein, in fünf rundliche Theil zertheilet. Wann die Blüte vergangen ist, so folgt ihr eine Frucht, deren Mittelstück ist eine vierseitige Pyramide, darauf an ieder Seite eine Frucht befestiget ist, die wie ein kleiner Korb formiret, gemelniglich am Rande sackig ist, und einen Samen, dem Lein-Samen nicht unähnlich, in sich beschließt. Die Wurzel ist klein, und mit Fasern umsetzt. Dieses Kraut wächst im Früh-Jahre in den Gärten, hat einen schleimigen Geschmack mit etwas untermischter Schärfe. Es führt viel Del und Phlegma, gar wenig Sals. Es machet dünne, heilet und bestet zusammen, ist gut das Blut zu stillen, die allzuschaffen Feuchtigkeiten zu mildern, wann es eingegeben und äußerlich aufgelegt wird.

Omphalos f. Umbilicus.

Onager. ein Wald-Esel, Wilder-Esel, ist von dem zahmen wenig unterschieden, deren soll es in Lobien ganze Herden geben.

Onagra seu Lysimachia lutea corniculata, Leutsch, gelber Weiderich. Ist ein Kraut, das einen hohen, des Fingers dicken Stengel treibt, welcher unten rund ist, oben eckigt und ästig, grau, und gegen die Spitze zu mit rothen Lappeln gezeichnet, und voller Mark. Die Blätter sind lang und schmal, stehen eins ums andere an dem Stengel, und sind am Rande ausgeschweift und ausgezackt. Die Blüten sind groß, und bestehen insgemeine aus fünf gelben Blättern, in Rosen-Form, die in des Kelches Kerben sitzen, an dem die eine Hälfte wie ein Körslein ist, die andre aber dicke. Diese Blume hat zwar einen guten Geruch, ist aber von gar schlechter Dauer, dann sie bleibet nicht länger als nur einen Tag offen und unverwelkt. Wann sie vergangen ist, so wird aus dem dichten Theile des Blumen-Kelches eine Cylinder-formige Frucht, die sich an der Spitze in vier Theile zertheilet, und vier Säclein enthält, welche voller dünner und eckiger Samen stecken. Die Wurzel ist lang, viel dicker als ein Finger, weiß und mit einigen Fasern besetzt. Der Samen dieses Krautes ist aus America gebracht worden, und in vielen Gärten gesät, und sorgfältig unterhalten; treibt seinen Stengel vor den andern Jahre nicht. Es soll, gleich wie man sagt, anhalten, reinigen, gut zu den Wunden dienen, wie auch das Blut zu stillen; ich aber habe nichts dergleichen erfahren können.

Oneirocritica, Traumdeuterey oder Auslegung der Träume.

Oneirogmos, heist so viel als Pollutio nocturna.

Ongles, du poing de la Bride, oder die verschiedene Bewegung an der linken Hand des Reutters, welche auch unterschiedliche Bewegungen des Pferdes verursacht; als wann man z. e. ein Pferd will vor sich gehen lassen, so muß man die Nägel unterwärts heben, soll es auf die rechte Seite umkehren, so muß man sie in Aenderer Theil, 1722.

die Höhe und nach der rechten Seite zu wenden ic.

Oniscus f. Stockfisch.

Onobrychis, Frauenpiegel, ist ein Gewächs, welches bey uns allein in Gärten anzutreffen, an andern Orten, z. e. um Naimburg, wächst es wilde, auf grasigten Höhen, und vergleicht sich einiger massen dem Hedysaro. Es hat harte, zur Erden gebeugte Stengel, spitze Blätter, angenehme rotthe Blümlein, wie andere Hülse- Früchte, und runde flachliche Schoten. Die Blätter zerstoßen, dienen für Geschmuls, gedder aber und mit Wein gekocht, für die Stranguria.

Onocrotalus f. Pelican.

Ononis spinosa vel non spinosa, Rosta Bovis, Remera Arari, Saubechel, Ochsen-Brech, Stall-Kraut, wächst an dem Wegen in Dorn-Hecken, und auf den Aedern. Die Wurzel verdauet, zertheilet, säubert, treibt den Harn, bricht den Stein, und dienet für die Verstopfung der Leber und des Urins, gelbe Sucht, Stein, Caradssel oder Fleisch-Bruch, äußerlich für die Wunden und Zahn-Fäule.

Onos f. Stockfisch.

Onych-Stein, und Camahuja, lateinisch Onyx und Onychium, Ital. Nicolo, Hebräisch Schobam, ist ein Edelgestein, welcher wie ein schöner und weißer Nagel eines Menschen ausseheth, und viel Adern hat, die mit Rith- Fäden, Circeln oder Bärteln um ihn herum geben. Er wird oft so groß gefunden, daß man auch Trinc-Geschirre daraus machen kan.

Opal, ein Edelgestein, in welchen sich fast aller anderer Edelgesteine ihre Farben finden, indem er mit einer reinen Purpur- und Meergrünen Farbe gleich einem Amethosten und Schmaragd durchzogen ist, weswegen er auch nicht, wie andere Edelgesteine, nachgefärbet werden kan, und dannenhero für den schönsten unter allen Edelsteinen gehalten wird. Er wird in Indien, wie auch in Ungarn gefunden, und in der Arkeney-Kunst als ein Mittel gegen die Ohnmacht und Melancholien sehr gerühmet. Es werden aber vielerley Geschlechter der Opalen gezeihet, davon das erste Geschlecht durchscheinend ist, und eine rotthe Himmel- blaue und Purpur Farbe zuweilen auch eine Purpur- Farbe mit gelb in sich vermengt hat. Die besten werden erkennen bey ihren Carbunkel-Flammen ihrem Amethosten-Glanze und der Schmaragdgrüne, welche alle zusammen in ungläublicher Vermischung und ihrer wunderbaren und seltsamen Wichtigkeit zu sehen seind, dann dieser Stein, ob er schon selten größer als eine Bohne, oder meistens klein gefunden wird, ist doch dessen Gewicht unglaublich, wie bey dem Caradano zu sehen, der da sagt, daß ein solcher Stein, der nicht so lang als eine Bohne, auch nicht dicker gewesen, dennoch zwanzig Denarios, das ist, funfzig Baihen: Werb in sich gewogen habe. Die besten seind gar hart, die andern weicher, die Ursache seiner mancherley annehmlichen Farbe ist, nach Caradani Meinung, weil der Stein kraus, und viele durchscheinende Theile hat, durch diese Theile, zt weisse

welche nicht durchgehend oder porbisch seynd, empfähet er das Licht, und bringet es wieder zurück, und zu diesem Ende schicket es sich gar wohl, daß er einen Schnee-weissen Schein und Glanz hat. Im Gegentheil bey einer widrigen Conversion empfängt er zwar das Licht, gibt es aber nicht wieder zurück, und daher kommts, daß der Stein finster, dunkel, und von einer braunnen Farbe zu seyn scheint. Das andere Geschlecht ist schwarz, und giebt aus seiner Schwärze gleichsam eine Flamme hervor, dieser ist sehr annehmlich, aber sehr rar und theuer. Das dritte Geschlecht hat mancherley Farben, aber in einem gelben Leibe, und dieser scheint zu ruhen, stille zu liegen, und nicht zu fundeln, und deswegen sätigt er die Augen mit dem Widerschein seiner Strahlen nicht so, wie die andern. Diese drey Geschlechter aber sollen in Ungarn gesungen werden. Zu diesem letztern wird noch ein ander Geschlecht mit einer milchichten Farbe gerechnet, welches die Italiäner *occhio del gatto, oculos cati*, oder Katzen-Augen nennen, von etlichen wird er genannt, *pseud-opalus* oder ein falscher Opal. Das vierte Geschlecht wird auch *Pseud-Opalus* oder falscher Opal geheissen, und dieser hat mitten in sich eine Milch-blaue Farbe, oder etwas gelblich. Die Teutschen heissen denselben *Wehke*, die Italiäner *gira sole*, etliche nennen ihn *Astroitem* und *Asterium*, weil er ein Licht in sich hat, das gleichsam wie ein Stern fortgeht. Die Jugend des Opals belangend, so wird von solchen gemeldet, daß er das Gesicht derjenigen schärfte, die ihn haben, und verdunkelte derer Augen, die bey ihm stehen, so, daß sie nicht sehen noch denken können, was vor ihnen geschicht.

Opassum, ein Thier auf den Caribischen Inseln in America, welches an der Grösse ohngefehr einer Katze gleichet, aber einen spitzigen Rüssel hat, woran der Unter-Kinnbacken kürzer ist als der obere, fast wie an einem Ferkel; daneben hat es sehr scharffe Klauen und klettert mit leichter Mühe die Bäume hinauf, alwo es sich von Vögeln, oder auch in deren Ermangelung von allerhand Obst nährt. Es ist aber sonderlich merckwürdig von wegen eines gewissen Beutels oder Sacks, der sich unter seinem Bauch befindet, und von seiner eignen Haut zusammen gefaltet ist, worinnen es seine Jungen zu tragen pflegt: diese kan es also, wenn es ihm gefället, durch Eröffnung dieses natürlichen Beutels, an die Erde legen, und wenn es nachmahls selbigen Ort wieder verlassen will, so thut es solchen von neuen auf, und läset die Jungen wieder hinein kriechen, als welche es allenthalben mit sich trägt, wo es hinget. Das Weiblein säuget auch solche, ohne daß sie es auf die Erde niedersehen darf, alldieweil es seine Zitzen oder Euter innerhalb dieses Sacks hat, welcher dann überdies inwendig viel gelinder und weicher ist, als von aussen, und bringet besagtes Weiblein gemeinlich 6. Junge auf einmal zur Welt; das Männlein aber, als welches ebenfalls unter seinem Bauch mit einem solchen natürli-

chen Beutel versehen ist, hilfft selbige auch seines Dets mittragen, damit dem Weiblein die Bürde um so viel desto leichter werde.

Operarium, ist derjenige Theil in Chymischen Oesen, in welchen die Gefässe gesetzt werden. **Operatio**, des Chirurgi Arbeit und Handgriffe, die er in Ausübung seiner Kunst mit dem Patienten vornimmt. daher die *Operateurs, Operatores*, diejenigen Personen, so dergleichen Arbeit verrichten, herkommen, wohin auch gehören die *Staar-Stecher, Bruch- und Stein-Schneider*.

Experimentum s. **Omentum**.

Operment, *Arsenicum Citrinum* vel *Auripigmentum*, *Narsch*; gelb oder rother Schwefel, ist ein giftig Minerale, welches so es in einen Schmelziegel gethan und gekocht wird, eine so lebhaftte Farbe, als der Schwefel selbst bekommt. Wo dergleichen Operment in den Bergwerken gefunden wird, da ist es ein gewisses Zeichen, daß ein Gold-Gang vorhanden. Die beste Art des Operments ist, welches an der Farbe wie Gold glänget, nicht sehr dick und hart ist, und sich brechen läßt.

Ophiasis, eine Krankheit an den Haaren, wann sie hier und dar ausfallen.

Ophidion, ist eine Art Meer-Schlangen, welche viel fürber ist als andere. Sie soll gut seyn zum eröffnen und das Geklut zu reinigen.

Ophioglossum, *Lingua serpentina*, *Natter*; oder Schlangen-Zünglein, wächst in feuchten Wiesen; die Blätter dienen zu den Würchen, Blut-Spuren, rothen Ruhr, Entzündung der Leber, Hige, und hitzigen Fiebern und Gifft, äußerlich zu den Wunden, alten Schäden, Kröpfen, Brand und treiffenden Augen.

Ophioglossum, ein Stein, s. *Natter-Zünglein*.

Ophites s. **Serpentinstein**.

Ophiulcus s. **Serpentarius**.

Ophris bifolia s. **Bisfolium**.

Ophris unifolia s. **Unifolium**.

Ophrys, **supercilium** s. **Cilia**.

Ophthalmia s. **Augenweh**.

Ophthalmica, Augen-Mittel, alle Arzneyen, welche man in beschädigten Augen braucht.

Opiata, sind **Medicamenta**, unter welche nicht nur das Opium genommen wird, dergleichen seynd der *Mithridat, Theriac*, sondern es werden auch diejenigen so genannt, welche von Opio präpariert werden.

Opiatum, ist eine Art der weichen **Electuarien** oder **Antidoten**, und hat den Namen vom Opio oder andern schlaffend machenden Dingen, die darunter kommen.

Opificium s. **Handwerk**.

Opiologia, heist eine Beschreibung des Opii.

Opisthotonos, ist der *Tetanus* oder die Ausbeugung der Nacken-Muslein nach hinten zu, deren Ursache zuweilen die Lähmung ist, die solchen Muslein zuflisset, wann entweder eine wässerichte und scharffe *Materia* ihre tendines angreiffet, oder wann die *Spiritus animales* ungewöhnlich die fleischigten *Rohrlein* beziehen, selbige aufschwellen, und nicht so leicht wieder weg gehen.

Opium, trockener Mohn-Safft, welcher aus den angeschnittenen Mohn-Köpfen fließet, wann sie fast reiff seynd. Es finden sich aber dieses Opii dreyerley Geschlechter, als Opium nigrum, album & flavum. Das erste und beste ist Thebaicum, dieses kommt aus Ost. Indien über Cairo, woselbst es gepreßt, geläutert, und zu einem schwarzen Safft und Gummi eingetrocknet und hart gemacht wird. Das andere aus Syrien, Alexandria und Athen: das dritte aus Cambaja und Decan, allwo die Mohn-Köpfe so groß als Straus-Eyer seyn sollen. Das rechte muß, so viel möglich kauer, rein, nicht sandicht, sondern recht dicht und trucken seyn, muß auch nicht an einen Klumpen hangen, sondern in kleinen Ballen mit Blättern umgeben seyn, inwendig glänzend und einen starken Geruch haben. Dieses aber ist zu bemerken, daß das rechte Opium, wie etliche anmercken, zu uns fast gar nicht kommet, dasjenige nemlich, welches von sich selbst, oder durch einen Riß aus den Mohn-Köpfen heraus gelockt wird. Massen denn die Türcken und Persianer selbiges für sich behalten, und an Statt dessen das andere mit gewissen Kräutern sehr vermischen, dahero obbenannte drey Species des Opii kommen.

Opmann s. Arbitr.

Opobalsamum & Xylo-Balsamum, der warbaffte Balsam, pfeget in Indien und Egypten am Cairo zu wachsen. Jegiger Zeit wird selbiger in Arabien auf einem hohen Berg gefunden. Diesen Balsam weil er sehr rar ist, bekommen wir nicht, den wir aber erhalten, ist aus Peru. s. Balsamum.

Opodeloch, ist ein Name eines Pflasters, wird in Wunden und andern äußerlichen Krankheiten gebraucht.

Opoponax, Angeliken-Safft, ist ein Gummi, wächst in Cypern, und Macedonien, es kommt in großen Stücken heraus, so aber insgemein verfälscht. Das gute unverfälschte muß bitter, von außen gelb, röthlicht, und mit granis versehen, inwendig aber weißlicht, fett und zerbrechlich seyn, und sich gern solviren lassen, hingegen welches schwarz und weich, das taugt nichts, wie auch dasjenige, so mit dem Ammoniac verfälscht ist. Das Gewächs, daraus es fleußt, wird Panax heracleum genannt.

Opora, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet die Zeit vom Ausgang des Sommers bis zum Ausgang des Aëuri, welches um den Ausgang des Septembris geschieht, da der Herbst eintritt, und daher wird auch von vielen eine Scheure, darein man die Früchte samlet, Oporochea oder Oporophylacium genennet.

Oportet, man muß. Oportet heist ein Brettnagel. Oportet oder Wuß ist ein böse Kraut. Oportet est mala herba.

Oppilantia & oppilativa, heißen so viel, als obstruentia vel adstringentia. s. p. 1294.

Oppositio, der Widerstand, Gegensein, ist in der Astrologie eine Art der Freundschaft, wenn nemlich 2. Gestirne in der Distanz eines halben Cirkels gegen einander stehen, und einander ansehen.

Opsonium, bedeutet überhaupt alle dasjenige,

was außer Brodt und Wein an Speisen auf den Tisch gebracht wird.

Optesis, *Assio*, ist bey den Alchymisten ein starker Grad des Feuers oder Wärme, welcher verbrennend ist.

Optica, die Gesichtskunde, ist eine Wissenschaft und Kunst in der Mathematica, durch welche man allerhand artige und zum Theil wunderbar scheinende Dinge den Augen vorstellen kan. Oder sie ist eine Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie sichtbar sind: oder von dem Sehen, und demjenigen, was zu dem Sehen gehört, und darbey vorkommt. Sie hat 3. Theile: 1) die Optic, da nemlich dieses Wort im engern Verstand genommen wird, zu welcher man auch die Perspective-Kunst rechnet. 2) Die Catoptric, 3) Die Dioptric.

Optica, im engern Verstand, oder der erste Theil der Gesichtskunde ist eine Wissenschaft, welche von allen sichtbaren Dingen handelt, so fern sie durch radios directos oder gerade Strahlen (die von ihnen gerades Wegs ohne vorübergehendes Zurückprallen oder Brechen in das Aug geworfen werden) sichtbar sind. Oder welche von demjenigen Sehen, das durch gerade Strahlen geschieht, und von allen darzu gehörigen und dabey vorkommenden Dingen handelt. s. Math. Lex. 984.

Optica, seynd solche Arzeneyen, welche wider die Augen-Gebrechen dienen.

Optica Instrumenta, seynd allerhand Perspective, Microscopia, Laternæ Magicae, Spiegel und dergleichen.

Opticus seu visorius Nervus, der sehende Nerve, Gesichts-Nerve, da die sichtbaren Species, welche in das Auge gefallen, von demselben ad sensorium commune gebracht werden.

Opulus, s. Sambucus aquatica.

Opuncia, s. Ficus Indica major.

Opus rusticum s. Rusticum opus.

Or s. Gold.

Orage, Procella, werden alle heftige Stürme Winde genennet, welche aus der Erde entstehen, und mit großer Heftigkeit, entweder mit dem nahe gelegenen Meere, daß in der Luft und in den Wolcken ihre Gewalt ausüben, und heftig sausen und brausen.

Orang-autang, in Indien Quoja-Morron, von den Portugiesen Salvage, und nach der Bedeutung des Africanischen Worts, Wildes oder Buschmann genannet, ist ein Thier, so in Nieder-Aethiopien, im Land der Nigriten, auch in Aßen im Königreich Quoja, und auf der Insel Borneo gefunden wird. Es kommt der menschlichen Gestalt sehr nahe, hat eine etwas platte Nase, Ohren, Brüste, Hände mit Fingern und Daumen, wie ein Mensch, daher einige der Wilden vorgeben, daß es aus der Vermischung eines Menschen mit einem Affen entsprossen, andere, daß es selbst ein verwilderter Mensch sey. Es ist nicht hoch, aber stark und gefest von Gliedern, geht mehrentheils aufrecht, braucht in Essen und Trinken, in verschiedenen Verriichten, auch so gar in Schlaffen, indem es ein Kissen unter den Kopf, und eine Decke über den

Leib leget, viel menschliche Geberden. Es ist sehr geil, und den Weibern gefährlich, daneben fñhn, daß es auch bewehrte Männer angreifen darff, und ist wohl möglic, daß dieses Thier der Saryrus oder Waldmann der Alten, oder das Gedicht von ihm abgesegnet sey.

Orangerie, ein angenehmer Lust-Wald, oder ein in schöner Ordnung gesetzter Vorrath von lauter Citronen-Pomeranzen- und Laurier-Bäumen, welche durch Kunst und fleißige Wartung der Gärtner, in kostbaren und vornehmten Gärten angeleget, des Winters aber in den Ländern, die ein kaltes rauhes Klima haben, ist ein so genanntes Gewächshaus, in welchem vermittelst ein oder mehrer Feuer eingehellet wird, und die Gewächse vor der Kälte bewahrt werden, sonderlich wann man in solche Gewächshäuser täglich bey harten Frost, hin und wieder viel Feuer mit Wasser setzet, in welche sich die Kälte ein- und von den Gewächsen so viel leichter abziehet. Die erste Anbauung einer Orangerie geschieht auf sechserley Art, als 1) durch Steckung der Kerne, 2) durch abgeschnittene Zweige, 3) durch Zweige mit dem Oculiren, 4) durch einen Ansaß, 5) durch Absaugen, und 6) durch Anschaffung aus fremden Ländern.

Oranges s. Pomeranzen.

Oranizen, seynd eine Art kleiner Schiffe, deren jedes ungefehr 12. Mann trägt, und gemeinlich von den Türcken auf der Donau gebraucht werden.

Orantium s. Löwen-Mauler.

Oratorium, ist eine Art von Musicalischen Stücken, wo ein Biblischer Text mit Ariem abgewechselt wird, und bisweilen ein oder ein paar Gesänge aus einem Chorale-Gesang oder Liede untermischt werden. Sie schicken sich wohl zu Braut-Messen, Passionen und andern dergleichen Geistlichen oder Kirchen-Musiken.

Orbicular, ist ein Zuwort des vierten Gehör-Feins.

Orbiculi s. Rotule.

Orbes celestes, die Himmels-Creise, sind diejenigen Creise oder Circul, welche von den Sternen mit ihrem motu proprio, oder besondern Lauff beschrieben werden.

Orbis, eine Rundung, Circul-rundes Ding, item ein Keller, daher **Orbis Terrarum**, der Erds-Creis. **Orbis** ist darinne von der Sphæra unterschieden, daß er ein Körper von 2. Flächen ist, nemlich einer inwendig hohlen oder concaven, und dann von einer auswendigen oder convexen Fläche, da hingegen Sphæra eine Kugel nur von einer Fläche ist. Diejenigen Creise, so die Planeten umtreiben, heißen gemeinlich **Orbes**, die himmlischen Creise aber werden in der Astronomie **sphæra** genennet. s. **Math. Lex.** p. 986.

Orbis Concentricus, ist ein solcher Creis, der mit der Welt einerley Mittel-Punct hat.

Orbis Eccentricus, ist in der Astronomie ein solcher Creis, der mit der Welt nicht einerley Mittel-Punct hat, und durch die beyden Aphides eines Planeten gehet.

Orbis heißt auch ein gewisser kleiner Fisch, wel-

cher wie eine runde Kugel anzusehen, an welchen gang kleine Augen stehen, und ein kurzer Schnabel an statt des Mauls, hinten ist noch ein dünner Schwanz, daher einige in der Meinung stehen, daß er eben durch das Maul, mit welchem er die Speise einschlucket, auch seinen Unflat wieder auswerffe.

Orbita, heißt eigentlich das Gleis eines umlaufenden Rades, zuweilen auch das Rad selbst. In der Astronomie bedeutet es den Weg, welchen die Sonne und andere Planeten zu durchwandern pflegen. s. **Math. Lex.** p. 986.

Orca, Frantzösisch, Epulard, Teutsch, Wallschwein, ist ein großer Seeisch, dessen Leib formet ist als wie des Delphins, jedoch wol zwanzig mal so groß, insonderheit am Bauche. Seine Haut ist spiegel-glatt und ohne Schuppen, auf dem Rücken schwarz, am Bauche unten röthlicht und blaulicht an den Seiten. Er hat vierzig groffe und schneidende scharfe Zähne. Seine Augen sind klein, der Schwanz noch länger als eine Elle und sieht wie ein halber Mond. Sein Geburts-Glied (wann es ein Männlein) ist länger als zwey Fuß. Der Fisch wiegt über tausend Pfund: er ist des Wallfisches Feind. Sein Fett zertheilet.

Orcanette, eine roth-braune Farbe, so sich etwas auf das Tanne ziehet: weil sie nicht so schön noch so gut, auch nicht so wohlfeil, als die von der Röthe, über das auch ein fremdes oder ausländisches Materiale ist, als wird sie als ein unnützes Ingrediens gänzlich verboten.

Orchis, ist ein Griechisches Wort, und bedeutet eigentlich einen Testiculum, ein vornehmes Stück der Geburts-Glieder, und ein Instrument, dadurch die Natur den Thierischen Saamen von dem Geblüte absondert. s. **Testes**.

Orchis, Nagel-Wurzel, deren sind mancherley, und haben besondere Arten der Blumen als Männlein und Weiblein, Hientlein, Wicken, Frösche, Narren-Kuppen, Fliegen. Man hat auch gelbe, die werden unter Frauen Suche gegeben, von welcher Sorten man ehlige unter den Sand-Hügel findet, die besten Arten aber kommen aus Portugall, wiewohl auch ehlige derselben Arten in Deutschland wachsen. Sie müssen an schattigte Dertter gepflanget werden.

Orchis abortiva, s. **Limodorum**.

Orchis Serapias, Seraphische Stendel-Wurzel oder Knaben-Kraut, wird unter allen andern am höchsten gehalten, rings um ihren Stengel bringen sie einen Straus weißlicher Blumen hervor, welche die sonderbare Eigenschaft an sich haben, daß sie des Tages zwar nicht riechen, des Nachts aber geben sie einen sehr angenehmen Geruch von sich. Sie liebet den Schatten und die Feuchtigkeit, braucht eine fetzte und starcke Erde, und muß fünf Finger tief, und eben so weit von einander gesetzt werden. Mehrs davon s. unter **Knaben-Kraut**.

Orchotomus, ein Wallacher, ist ein solcher, der die Testiculos aufschneidet, oder das Vieh verschneidet, daß es sich hernach mit andern nicht mehr bezaufen kan: ein Sauschneider.

Ordel-Recht, *Ardaire fur*, geschähe bey den alten Teut-

Zeutschen, wenn jemand eine zweifelhaftige und irrihe Sache beweisen, oder wegen beschuldiger Weltthat seine Unschuld bezugen wolte, entweder durch einen Zwentzmpf und Duelle, oder durchs Feuer, da er nemlich ein glühendes Eisen in bloßer Hand tragen mußte, oder eierne glühende Handschuh anziehen, oder glühende Kohlen ihm in den bloßen Busen schütten lassen, oder mit bloßen Füßen auf glühenden Eisen oder Kohlen gehen: oder durchs Wasser, wenn der Beschuldigte den bloßen Arm eine zeitlang ins siedende Wasser halten mußte, oder aber ins kalte Wasser geworfen wurde; gieng er zu Grunde, so ward er unschuldig. Schwamm er oben, für schuldig erkannt; gleichwie nach vorübergehenden Arten der Beschuldigung gleichfalls von der Beschuldigung Ich gesprochen wurde, wenn er unversehbret davon kam.

Ordo, Ordinance, Ordre, Ordnung, Uebereinkommlichkeit, Gehorsamlichkeit: Befehl. In diesem Verstande geben die Kaufleute einander Ordre zur Ausrichtung ihrer Geschäfte, und heist es alsdenn folg Ordre und thue quoad, das ist, richte deines Committenten gemeinen Befehl an, sollte es auch gleich zu seinem Schaden gereichen, wiewohl diese Kaufmännische Requit noch wohl ihren Abfall leidet. In der Wahl: Kunst wird die gute und kluge Anordnung der Figuren: in der Bau: Kunst, die gewisse Regel zur Proportion der Säulen und Figuren, die an den Säulen seind, eine Ordnung genannt, welche Säulen: Ordnung die Architecti oder Bau: Künstler in fünfferey theilen, als in die Ioscanische, Dorische, Ionische, Römische, die man auch Compositum nennet, und in die Corinthische, zu welcher der berühmte Mathematicus Hr. Sturmius noch die Teutsche Ordnung erfunden. Die Ioscanische Ordnung betreffend, so erkennet man solche, wann an dem Capital keine Schnecke, und an dem Säulen: Fuß nur ein großes rundes Stiel, das Backen: Werk aber ganz glatt ist. Die Dorische Ordnung hat unten an dem Fuß mehr runde Glieder, aber auch keine Schnecken an dem Knauff, ineinstheils hat sie in den Borten gleichsam lang stehende Volsken: Köpfe, mit zwey gangen und zwey halben Einschnittten, die man Dreischlige nennet, und zwischen sich einen Raum haben müssen, der gleich so hoch als breit ist, weil sie sonst unrecht ausgehetlet seind, unter den Dreischligen hangen an der Architrave 6. Zapfen. Die Ionische Ordnung hat an ieder Seiten ihres Capitals, zwey Schnecken und keine Blätter, bißweilen seind die Schnecken nur vorn und hinten, an der Seiten ist an statt derselben nur die Umwindelung der Schnecken zu sehn. Die Römische Ordnung hat an dem Capital auf allen vier Seiten zwey große Schnecken, und darunter noch zween Reihen Blätter. Die Corinthische hat auf allen Seiten des Capitals 4. Schnecken, die aber etwas kleiner seind, als an der Röm. Ordnung, und noch dazu unter sich 3 Reihen Blätter haben. Die Teutsche Ordnung hat an ieder Seite des Capitals 4.

Schnecken, eine Reihe niedrige Blätter und 3. Frucht: Schindere. Ueber oberheilt 6. Ordnungen hemerden auch einige Autores, die von der Baukunst geschrieben, noch 2. andere, nemlich l'ordre des Caryatides & l'ordre Persique. wiewohl die erste nichts anders als die Ionische, und kein ander Obangement darunter ist, als das an statt der Säulen man Figuren gewisser Weibs: Personen gemacht, welche das oben aufgelegte gleichsam unterstützen müssen. Die Persanische ist die Corinthische Art, und werden an statt der Weibs: Personen Männer: Sclaven gesetzt, so aus einer gewissen Art von Sieges: Zeichen oder Troepen herrühret, welche schmahls die Griechen, als sie die Perser übermunden, zum Zeichen ihres Sieges aufgerichtet. f. Math. Lex. p. 928.

Ordines delicati, zarte Ordnungen, sind die Ionische, Römische und Corinthische.

Ordines eia, hohe Ordnungen, sind die Römische und Corinthische.

Ordines humiles, niedrige Ordnungen, sind die Ioscanische, Dorische und Ionische.

Ordines simplices, grobe Ordnungen in der Baukunst, sind die Ioscanische und Dorische.

Oreades, wurden bey den alten Heyden die Berg: Götinnen genennet, welche der Diana gemüthlich Gesellschaft auf der Jagd leisteten.

Orega s. Organum.

Oreille s. Ohr.

Oreofelinum, Frangkössich, Persil de montagne, Teutsch, Grundheil, Vielgut, Bergpetterlein. Ist ein Kraut, das Stengel, wie die Ferula zu treiben pflegt, vier bis fünff Fuß hoch, welche sich in Seiten: Zweige theilen. Die Blätter entsprossen theils aus der Wurzel, theils aus den Stengeln, sind groß und breit, der Peterilie nicht ungleich und sitzen an langen Stielen. Die Blüten wachsen als grosse Cronen, auf den Spizen der Stengel und der Zweige, sind klein und weiß. Befechen eine ieder aus sich Blätterlein in Rosen: form. Wann dieelbigen vergangen, so folgen die Saamen, zwey und zwey besammen, welche breit und platt sind, oval: rund, oben her gestreift, mit einem Häutlein verdrämet und sehn röthlicht. Der Wurzeln hangen vier an einem Kopfe, sind lang, des kleinen Fingers dick, breiten sich weit im Laube aus, sehn außser dem Schwarzen, wenig weiß, und sind voll schmeimigen Saftes, schnecken gar hartig, jedoch etwas mühsamlich und gar angenehme, fast wie die Mastinacke. Dieses Kraut wächst an vergiften Orten, und auf den Vieh: Trifften: fähret viel Sal: entiale und Del. Es jertreibt, reiniget und öffnet. Der Saamen und die Wurzeln werden zum Steine, zum Sand und Sees gebraucht, wie auch den Harn zu treiben.

Orexis, ein natürlicher Appetit, oder die Lust zum Essen.

Organon, heist so viel als ein Instrumentum oder ein Werkzeug.

Organum, ist auch ein solcher Theil des menschlichen Leibes, welcher zu Vollführung der ihm obliegenden Actionen eine rechte, gemäsigte und empfindliche Einklammigkeit erfordert.

Organum pneumaticum, eine Orgel, behält un-

ter allen musicalischen Instrumenten den Vortzug, dann alle andere, sie werden gleich geschlagen, gestrichen oder geblasen, geben doch nur meistens einen einfachen Schall und Eton von sich, und ob schon einige mit gedoppelten und dreysfachen Griffen angegriffen werden, so ist doch die Harmonie nicht so vollkommen als auf einem Clavier, welches die Kunst-geübten Organisten, so vollstimmig und viel greiffig zu berühren wissen, daß man dem Laut nach urtheilen sollte, sie bedienten sich hierzu nicht nur zweyer, sondern wohl vier und mehrerer Hände. Und wann gleich auf den so genannten Clavicymbeln, Spinnetten und Regalen, dergleichen praktirt werden kan; so behält das Orgel-Werck doch vor allen den Preis, weil es seinem Klang, nach Vielheit der Register, nicht nur verändern, stark und leis gezogen werden kan, sondern auch bey einer stark übersehten Musick, wo jene zu schwach sind, deren Mangel ersetzt, und mit seinem tief und stark brunnenden Saß, als ein rechtes Fundament der andern Stimmen, nachdrücklich durchdringet. Es bestehen aber die Pfeifen der Orgeln vornehmlich aus dreym Stücken, der Möhre, der Glaschen, und dem Fuß; auch muß eine jede ihre besondere Höhe haben, als worinnen der Eton und Laut hauptsächlich besteht. Der Fuß der Pfeifen wird in den Wind-Stock gesteckt, welche daselbst durch die Vermittlung des Claviers und der Tangenten aufgedrückt, oder durch die Tracturen aufgezogenen Zellen, aus der Wind-Lade, den Vermittelt der Bälge eingeblasenen Wind empfahet, und den verlangten Laut von sich giebet. Damit aber die Zellen nicht offen bleiben, und die Pfeifen heulen, werden sie Vermittelt der in der Wind-Lade befindlichen Schiebern, so bald der Finger von dem Clavier weicht, wieder in die Höhe geschmettet und geschlossen. Von den unterschiedlichen Arten der Register, welche meistens in den groß und klein Gedacht, Prinzipal, der Quint, Oktav, Superoktav, Mixtur, Quinta deena, Scharfeneten, Posauten und Zimbel-Wercken bestehen, ist hier zu weitläufigt davon zu handeln, unter dessen wird nicht unangenehm seyn, von deren Erfindung etwas zu gedenken. Es ist sehr glaubwürdig, daß die Orgeln eine sehr alte Invention seynd, und woslen die in den Orientalischen Sprachen Erfahrene das Wort Ugabh oder Ugass, so an verschiedenen Orten in H. Schrift, sonderlich von Jubal, dem Pfeiffen-Erfinder, und bey dem Hiob gedacht wird, Orgeln oder Orgel-Pfeiffen teutschen. Die heutigen Juden, wie Prætorius in Organograph. erzehlet, geben vor, es habe König Salomon, in dem herrlichen Tempel zu Jerusalem, eine Orgel aus eigener Erfindung bauen lassen, welche die unserigen weit übertriffe, so wir aber zu dero Beweiß anheim stellen. Gewis ist es, daß bereits bey den Griechen einige Arten der Orgeln bekannt gewesen, von deren Erfinder etliche mit Tertulliano den Archimedeo, andere aber mit Plinio, Vitruvio und Athenæo den Crebium hatten, welche Art der Orgeln Hydraulæ genennet worden, dar-

um, daß man deren Glas-Bälge nicht nach heutiger Art getreten oder gezogen, sondern selbst das Wasser durch gewisse Leitungen getrieben hat. Porphyrius hat in Lateinischen, und Julianus Parabates, in Griechischen Versen die Orgeln der Alten beschrieben, aus welchen man sich verwundern muß, wie nahe jene alte Invention der unserigen heut zu Tage verwandelt seye; und ist nicht zu zweifeln, daß sie von ganz geringer Erfindung immer zu mehr und mehrerer perfection und Vollkommenheit gelanget seyn. Der Anfang ist sehr gering und schlecht gewesen, und sollen die ersten Orgeln mehr nicht als funffzehn Pfeiffen gehabt haben, zu welchen man jedesmahl, wann sie geschlagen werden sollen, zwiff Bälge: Bälge aus den Schmied-Eisen entliehet hat, die den benöthigten Wind gegeben, wie Aventinus berichtet. Der heilige Hieronymus hat zu seiner Zeit, nemlich um das Jahr nach Christi Geburt 400. ein solch Orgel-Werck zu Jerusalem gesehen, welches jedoch, wie er schreibt, einen so lauten Schall von sich gegeben, daß er bis nach dem Oelberg erklungen. Im Jahr Christi 753. oder wie andere wollen 757. als in welchem die Orgeln in besserem Stand gebracht worden, verbreitete der Constantinopolitanische Kaiser Constantinus, mit dem Zunahmen Copronymus, dem neu gekrönten König in Frankreich, und Vater Kaiser Karls des Großen, Pipino, unter andern ansehnlichen Präsenten, auch eine künstliche Orgel, welche die erste gewesen, so man im Occident gesehen, wovon einige sinnreiche Meister in Nürnberg die Anleitung genommen, Positive und andere Orgelwerke nachzumachen.

Organum portatile s. Positiv.

Orgasmus, eine schnelle Forttreibung oder Aufwallung, ist eine starke Bewegung des Geblüts oder Sarcens mit einer Anreizung solchen auszuführen. Es wiederfähret jäblich den Thieren, wann sie in die Brunst treten, die Hunde lauffig werden, die Katzen rammeln wollen, item wann bey den Frauen der Monats-Fluß nahe ist, und ihnen daher die Adern geschwellen, und der Rücken wehe thut. Eigentlich aber heisset es eine Aufwallung der flüssigen Theile des menschlichen Leibes, welches sonderlich bey anfangendem Fieber oder andern Krankheiten observirt wird.

Orgel s. Organum Pneumaticum.

Orgyia s. Blasser.

Oriens, der Orient, ist eine von den 4. Welt-Geenden, so gegen Morgen gelegen, und von den Schiffern Osten genennet wird. s. Math.

Lex. p. 997.

Oriental, Orientalisch, heist bißweilen so viel, als unversälicht. Daber Orientalische Perlen und Diamanten, welche unversälicht sind, da man hingegen den falschen erst Licht und Farbe geben muß.

Oriental horologium, eine Morgen-Uhr, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer solchen Fläche beschrieben ist, die gegen Morgen, und zwar gegen den Cardinem orientis oder den Ost-Punct zu sieht. s. Math. Lex. p. 720.

Origina

Orientalis, heist ein Planet, wenn er vor der Sonnen herläuft, und des Morgens vor ihr aufgehet.

Orientalisches Pilsverlein s. Rochetta.

Orificium, ein jedes Mund-Loch: sonderlich werden deren 2. in dem Magen gefunden, als das obere und untere, jenes heist Oesophagus, und ist das längste, und eigentlich der Magen-Mund; das unterste heist Pylorus, oder der Pförtner, und gehet an dem 12. Finger-Darm an.

Origanum, *Orega*, Wohlgemuth, Dosten, wächst an manchen Orte wilde, wird aber auch in Gärten gehalten, hat runde, eines Fußes hohe und zandichte Stengel, die Blätter sind etwas länger, als große Majoran-Blätter. Das destillierte Wasser von diesem Kraute hilft für Reichen und Heiserkeit: ein Trank davon bereitet, wird für Magen-Weh, Schlucken, Wassersucht, verköpftete Monat-Zeit u. gebraucht.

Original, das Gemäht, Schrift oder Bildniß, so aus freyer Hand und Kopf gemäht, formiret, oder zu Papier gebracht worden, so bald nun solches ein anderer nachmachtet oder nachschreibet, so heist das abgeschriebene eine Copia, jenes aber heibet das Original.

Orion, *Jugula*, ein himmlisch Gestirn in der südlichen Gegend bey dem Equatore, unter dem Zeichen der Zwillinge, aus 38. helleuchtenden Sternen bestehend, mehrentheils alle vor Jovis und Saturni Eigenschaft, außer zwey, deren der eine von der ersten Größe auf der rechten Schulter von Mercurii, und der andere Bellatrix genannt, von Martis Eigenschaft seyn soll. Es ist kein Gestirn am ganzen Himmel von der Breite, das so scheinbar, und mit so vielen Sternen versehen ist, als dieses, als an welchen Galilæus durch seinen Tubum so viel kleine Sterne angemercket, daß er sie zuletzt nicht alle zählen können. Es ist ein ungekümtes Gestirn, welches Ungewitter zu erregen pflegt. s. Math. Lex. p. 1000.

Orlean, *Orleana*, ist eine Edeifarbe oder eigentliche eine Fecula oder Pfaffen einer Tinktur, so von einem fremden Samen gemacht wird, hat eine dunkel und röthliche gelbe Farbe, einen Violens-Geruch, und etwas anhaltenden Geschmack, kommt aus West-Indien, theils in viereckigten Kuchen, theils runden Klumpen. Einige wollen den Orlean unter die Succos Concretos rechnen, und sagen, daß solcher bloß aus den Körnern der Frucht des Orlean-Baums gepresset, eingekocht und aufgedröret werde. Man findet aber zweyerley Sorten bey den Materialisten, als Humidam und Siccam. Die erste ist wie ein dicker Teig von Oranien-Farb, und ist viel wohlfeiler als der truckene, dessen man wieder verschiedene Sorten hat, als in großen viereckigten Broden, wie die Geisse, oder in runden Klumpen und kleinen Küchlein eines Thalers groß, welches die feinste Sorte ist. Der beste muß wie Violens-Wurzel riechen, trucken und hoch an der Farbe, und nicht schimmelicht, feucht oder gaslig seyn. Die Färber gebrauchen es zum brand-gelb, die betrüglichen Bauren aber in Holstein und

Holland, die Butter damit schön und gelb zu machen, wann sie aber nicht bald verthan wird, bekommt sie nach einigen Monaten davon einen bitteren Geschmack.

Orlog und **Orloph**, Seekrieg, Seesfreit.

Ornamento rustico s. Rusticum opus.

Ornamentum s. Haupt-Gesims.

Ornioglossum s. Eschenbaum.

Ornithias s. Chelidonium.

Ornithogalum luteum. Vogel-Kraut, gelbe Zwiebeln, gelbe oder Acker-Zwiebeln, wächst gern an Sonnenreichen Orten, und ist sein Nutzen in der Medicin sehr groß. Es sendt dieses Krautes aber gar vielerley Arten, unter welchen doch das Arabische Ornithogalum umbellatum maximum, sonst auch Lilium Alexandrinum genannt, ingleichen Ornithogalum exoticum, oder ausländisches Vogel-Kraut, welches auch Indicum oder das Indische genennet wird, am wertheften gehalten werden. Das erste bringt an dem äußersten Theile seines Stengels einen Busch Blumen, wie eine dicke Traube hervor, die, wann eine jede ihre 6. Blätter öffnet, einen dunkel grünen Knosp umgeben, welchen viele das larmes de Notre Dame, unser lieben Frauen Tränen zu nennen pflegen. Sie fangen von unten an aufwärts zu stehn, und nach dem Maas, als ein Theil höher, vergehen die andern wieder. Ornithogalum exoticum oder Indicum, das ausländische oder Indianische Vogel-Kraut aber ist noch schöner, und wird höher geschätzt, als das vorhergehende. In der Spitze seines Stengels treibet es eine spizige Aehe, so einen halben Schöcklang, um welche nach und nach rings herum viel weisse Blumen wachsen, die bey ihrer Desnung in der Mitten einen grünen Knosp bedecken. Das Ornithogalum, oder Vogel-Kraut will viel Sonnenschein, und ein Erdreich, wie die Küchen-Kräuter haben, vier Finger tieff, und eine Spanne weit von einander stehen. Man nimmt es alle Jahr aus, weil es sich sehr stark vermehret. Das Ausländische und Indianische, will auch Sonne haben, man muß es aber in Töpfe setzen, damit man es im Winter verwahren könne, weil es den Frost sehr zu besürchten hat. Es brauchet eine gute Erde, darff nur 2. Finger tieff, und eine Spanne von einander stehen, noch besser aber ist es, wenn es allein in einem Topfe stehet. Es wird selten ausgenommen, wann aber sein Samereiff ist, muß man ihn seht, und man versetzt ihn alsbald wieder, weil er alsdenn viel leichter Wurzeln bestimmet.

Ornithoglossum s. Eschenbaum.

Ornithopodium. Vogelfuß, wächst an ungebauten feuchten Orten, hat kleine auf der Erden hinkriechende Stenglein, welche mit vielen kleinen Blätterlein, den Finsblattlein nicht so gar unähnlich, besetzt. Die kleinen gelben Blumen zeigen sich Büschleinweise bey einander, drauf folgen 4. oder 5. kleine zusammengefügte krumme Schötlein, welche gar artig eine Vogelftaue vorstellen, und haben kleine runde Samenkörnerlein in sich beschloffen.

Orobanche, *Frangösch*, Orobanche, Teufisch, Et 4. Sem.

Sommerturmel, Ervenwürger, ist ein Kraut, dessen es zwey Haupt-Sattungen giebet. Die eine heisset: *Orobancha major* Caryophyllum olens, die treibet einen Stengel, etwa auf anderthalben Schuh hoch, der ist gerade, rund oder Cylindrisch, fleischlich oder gelblich, und rauch, hol wie ein Röhlein, gar brüchig und trägt keine rechten Blätter, sondern gibt nur als wie den Anfang davon; die haben die Gestalt als wie ein schmales, schwammiges Häutlein und vergehen in kurzer Zeit. Die Blüthe wachsen nach der Länge zu oberst an dem Stengel etwas weit von einander; sind rauch, fleischlich, purpurfarbig oder gelb, oder grünlüch und riechen wohl. Nach Joursforts Erachtung ist eine jede unter denselben ein Röhlein, das am Boden ganz geschlossen, am andern Ende aber offen, aufgeschweift und als eine Larve wunderlich zer schnitten ist. Das obere Labium an dieser Blume sieht wie ein Helm, und das untere ist in dreu Theil zertheilet. Wann diese Blume vergangen ist, so erscheint eine länglichte Frucht, die theilt sich in zwey Hälften von einander, und diese sind mit gar sehr hart- und weislichten Saamen angefüllt. Die Wurzeln sind knollig, und Daumens dick, fast gänzlich rund oder kegelförmig, schuppig und außen schwarz, innen weißlich oder gelblich, dünn und voll bittern schleimigen Saft, werden so harte wie Horn, wann sie kört worden sind. Dieses Kraut wächst gemeinlich nahe bey einem andern, im Felde, unter den Hälten Früchten, unter den Lein und Hanff, unter dem Buchhorn-Kraute, und Getraide, nahe bey dem Ginst. C. Bauhinus saget, die Blüthe von der *Orobancha*, die an dem Ginst wächst, sey grünlüch, die aber auf den Spanischen Ginst oder Wriemen-Kraute wächst, sey gelbe und viel größer. Die *Orobancha* wird wie der Spargel gegessen. Die zweyte Sattung heist *Orobancha ramosa*, die treibt einen oder mehr ästige Stengel, etwa des halben Fußes hoch, die sind viel dünner und härter, als wie die an der gemeinen, röthlicht und rauch, geben gleicher gestalt nur einige Anzeichen von Blättern. Die Blüthen stehen wie die Wehren oben auf den Spizen ihrer Zweige, sind wie die an den vorigen formiret, jedoch ein gut Theil kleiner und purpursfarbig. Nach ihnen folgen die Früchte mit trefflich vielen Saamen angefüllt. Die Wurzel ist wie eine knollige Zwiebel, so groß wie eine Haselnuß, und mit viel Säferlein besetzt. Das ganze Gewächs ist ein wenig bitter: gemeinlich wächst es unter dem Hanffe, und unter dem Getreide. Eine wie die andere führet viel Del und süchtig Salz. Die erste Art soll gut und dienlich seyn zu der Colic die von Blähungen entsanden, wann sie getrocknet und zerstoßen eines Scrupels bis auf ein halbes Quinctil schwer gebraucht wird.

• **Oroboides**, ist eine hypostasis oder Segung des Urins, wann er sich als kleine Körner zu Boden setzt.

• **Orobos**, Französisch, *Orobe*. Teutsch, *Wald-Erven*, wilde Erven, ist ein Kraut, das einen Hauffen kleine, des Fußes lange Stengel treibet, die sich zur Erde neigen. Die Blätter

sind länglicht, wie an der *Parietaria*, stehen Paar und Paar an einem Stiele, an dessen Ende sich ein Schwänglein findet. Die Blätter wachsen wie an einer Aehre, und sehen wie die an den Hülßen-Früchten, sehr schön purpursfarbig oder blau, sitzen auf Kelchen, die sehr viel Spizen haben. Wann dieselbigen vergangen sind, so kommen an ihrer Stelle dünne Schoten, die sind schier gänzlich rund, schwarz und erhaben; jedwede becket aus zwey Schalen, welche die schier ganz oval-runden Saamen beschließen, die viel dünner sind als wie die *Wicken-Körner* und etwas bitter. Dieses Kraut wächst in dem Holze, im Felde und an bergichten und ungehalten Orten. Sein Saamen wird gar offtermals zu den pharmaceutischen Compositionen erfordert, allein sie brauchen an statt des *Orobi* den Saamen von dem Ervo oder von den Wicken, weil sie viel dicker sind und völliger, auch größere Kräfte haben als wie die vom rechten *Orobo*. Der Saamen von den wilden Erven reiniget, eröffnet und zertheilet.

Orpello s. Tremolante.

Orpheoreon, ist ein musicalisches Instrument, an der Proportion wie eine *Pandor*, doch etwas kleiner, von messinginen und stählernen Saiten, wird wie eine Laute im Kammer-Ton, nemlich die Quinta ins eingestrichene g gestimmt.

Orseille, ein kleiner Moos oder Rinde, welche auf den Felsen des Gebürges in Frankreich wächst, und mit Kalch und Urin bereitet, eine schöne Vermischung der Farben giebet. Es findet sich auch eine Art *Orseille*, die in Kouffillon wächst, item in den Canarischen Eylanden, so l'Orge oder Orseille des Canaries genennet wird. Ob nun wohl die *Orseille* nicht eine beständige oder dauhbaste Farbe giebet, so machet ihr dennoch die schöne Farbe so großen Werth, daß Monsieur de Bethencourt, nach Eroberung dieser Inseln, solche Handlung ihm einzig und alleine, als eines von seinen besten und gewissten Einkommen vorbehielt, und würde auch die *Orseille* dem Königreich Frankreich noch viel einen größern Nutzen schaffen, wann sich die Frankosen nicht viel lieber der *Orseille*, so von Genoa und andern ausländischen Orten herkommt, als derjenigen, so im Lande wächst und zubereitet wird, bedienten, die doch zum wenigsten eben so gut ist, auch eine noch viel schönere Farbe von sich giebet.

Ortgen, eine kleine Holländische Münze, welche 2. Deut gilt.

Ort-Säuer, heist ein Bergmann, der vor Ort arbeitet.

Orthogelum, *Trdnüsse*, ist eine Art der wilden Zwiebeln, tragen grüne und weisse Blumen, es kommt auch eine Art aus Arabien, mit weissen Blumen, sie wachsen oben wie ein Kränlein, und geben einen guten Geruch, doch sind sie hier selten. Die vornehmsten Arten aber werden aus den Vollen fortgesetzt, man nimmt sie im Junio aus, und verpflanget sie wieder im October, weil sie die Kälte wohl aushalten können.

Orthographia, ein Aufriß, ist eine solche Vorbildung

dung eines Körpers, (z. e. eines Gehäudes) da man eine aufrecht stehende und in die Augen fallende Seite desselben mit seinen Theilen und Zierath vorstellte. Sie ist zweyerley: externa und interna.

Orthographia externa, der äußerste Aufriß stellet vor, was man von außen an der Höhe und vorderen Seiten eines Körpers sehen kan.

Orthographia interna, das Profil, der Durchschnitt, stellet vor, was innerhalb des Körpers, (z. e. inwendig in einem Hause) ist, und alsdenn erst in die Augen fällt, wenn man die vordere Seite (z. e. die vordere Wand des Gebäudes) wegnehmen sollte.

Orthopnoea, eine schwere Athmung, wenn man nicht anders kan Luft hohlen, als im stehen und ausgerichtet, dergleichen denen zu geschehen pfleget, welche starck gelauffen.

Orthostadios, ein solcher Krancker, der eben noch nicht das Bett hüten darff, oder noch nicht bettlägerig ist.

Ort, heist auf Bergwercken ein Stoll: Feld: oder andern Orts, so weit ein iedes getrieben worden, und man nicht weiter fahren kan, so sagt man, vor gang Ort kommen.

Ort, bedeutet so viel, als den 4ten Theil eines Dinges, als ein Orts-Thaler ist 6. Groschen, ein Orts-Gulden ist 5. Groschen 3. Pfennige. Ein Dangler Ort ist 15. Kreuzer, oder 4. Groschen 9. und 1. Fünftheil Pfennig, und 5. derselben machen 1. Thaler.

Ort: Fäuschel, heist auf Bergwercken ein eiserner Fäuschel, wie ein Hand-Fäuschel, aber zwey mahl so schwer, wird gebraucht, etwas gröber Gesse in damit zu gewinnen, als mit dem Hand-Fäuschel geschehen kan.

Ort: Pflock, oder Pfahl, wird der Pflock genennet, der am Tage zeigt, wo das Ort am Tage ist, oder das Feld mit Oertern durchzulangt.

Ort treiben, heist auf Bergwercken nach vorliegenden Gängen arbeiten.

Ortung, heist der abgezogene Ort in der Grube, der mit einer Stufe gezeichnet ist.

Ortung, gewinnt das Gestein heist, wenn das Gestein absetzt.

Ortung zu Tage ausbringen, heist einen Pflock zu Tage schlagen, der anzeigt, wo der Ort in der Grube sey.

Ort: weise auf den Gang auslängen, heist einen Ort von den Haupt-Gängen auslängen, auf zusammenfallende Klüfte, f. Auslängen.

Oerter, heißen die Spizen an den Berg-Eisen.

Oerter ausschmieden, heist die Berg-Eisen spizig machen, daß sie auf vassen Gestein wohl stehen.

Oerter: Gels, seynd die Schmiede-Kosten, die stumpfen Eisen hinwieder zu schärfen.

Oerter pflocken heist, wann die Ortung gezeichnet wird.

Oerter sind einkommen, wann zwey Oerter auf einander durchschlägig worden.

Ortolan's, *Hortulan's*, *Miliana* Varronis und *Cenchramus* Aristotelis, eine Art kleiner Brach-Vögel, von welchen eine große Delicatesse auf vornehmer Herren Tafel, sonderlich in Frank-

reich, gemacht wird.

Ortus, der Ausgang eines Sterns oder andern himmlischen Puncts ist, wenn derselbe am Horizont gesehen wird, da er vorher unter demselben verborgen gewesen, er mag nun wirklich sich über den Horizont heraus bewegen, oder nur dem Schein nach. Ist entweder cardinalis, oder collateralis.

Ortus Cardinalis oder *equinoctialis*, der Haupt-Ausgang ist, wenn ein Stern an dem Cardine orientis oder an dem Ost-Punct aufgethet.

Ortus collateralis, der Neben-Ausgang ist, wenn ein Stern neben dem Cardine orientis, oder neben dem Ost-Punct aufgethet.

Ortus poeticus, ist derjenige Ausgang der Sterne, welchen sie in Ansehung der Sonnen haben. Er wird so genannt, weil die Poeten, sonderlich der Ovidius und Virgilius sich dessen in Beschreibung der Jahrs-Zeiten bedienen, und ist derselbe dreyerley: *Cosmicus*, *acronychus* und *Heliacus*.

Ortus cosmicus oder *matutinus* ist, wenn ein Stern Morgens mit der aufgehenden Sonne zugleich aufgethet.

Ortus acronychus oder *vespertinus* ist, wenn der Stern Abends aufgethet, da die Sonne untergethet.

Ortus heliacus ist, da ein Stern, der vorhin wegen des allzu starken Lichts der nahe stehenden Sonne nicht hat können am Horizont gesehen werden, nun wieder das erste mahl an dem Horizont gesehen wird. f. *Math. Lex. p. 1003.*

Orvietan, eine besondere Art von Theriac, so von der Stadt Orvieto den Nahmen bekommen. Er wird aus mehr denn zwanzig Gift-Kräutern und Wurzen gepulvert, und in Honig eingerührt, bereitet, wovon bey Hochberg und Schrödero verschiedene Recepte befindlich. Er hat mit der Theriaca *Andromachi* einetleyes Tugend.

Oryx, ist ein Geschlecht wilder Ziegen, so groß als ein Bock, und manchemahl noch viel größer. Plinius meldet, sie habe nur ein gespalten Horn vorne auf der Stirne: andere aber sagen, sie habe zwey lange, spizige Hörner. Sie hat einen Bart unter dem Halse, das Haar aber auf dem Leibe wächst wie ersehnig; dann es ist gegen den Kopf gekehrt, und wider die Art der andern Thiere, von Farbe gelb. Die Ziege soll allezeit durstig seyn: Wann sie dann mercket, daß sich die Hunds-Tage nahen, so ziehe sie den Leib zusammen und richte die Augen gen Himmel, als ob sie wolte den um Hülffe sehen. Sie fället in Gestulen und wohnet in dem Holze. Ihr Horn soll wider giftiger Thiere Biß gut seyn, es treibet den Schweiß, und wird gekosset oder abgekocht gebraucht.

Oryza, *Hordenum galaticum*, Keiß, wächst in dem Orientalischen Indien, und wird häufig zu uns heraus gebracht. Bauhinus sehet dessen zweyerley Sorten, davon die erste ist *Oryza Italica*, Welcher Keiß, weil er zuoberst um Florent und Meyland, und auch in Frankreich bey Narbona und an andern Orten gebauet wird. Die andere Sattung ist *Oryza India Orientalis*. C. B. *Indiamischer Keiß*.

dessen ganz Ost-Indien, Japan und andere Inseln voll sind. Ja es scheint, daß davon die ganze Welt erfüllt sey: angesehen nummehr auch West-Indien und ganz Asien mit ihren Inseln den Reis so gemein, wie wir unser Getreide gebrauchen. Sie backen Brod, und allerhand Kuchen daraus: in China bereiten sie daraus einen Tranc, welchen man in Peru nachmachet, und Acua nennt, in Japan einen Wein, Aracle genannt, und in Pegu ein karges Wasser, welches unsern Aquavit kaum nachgiebet. Joan Neuhoof in seiner Sinesischen Reise-Beschreibung p. 132. erzehlet die Art und Weise, wie der Reis in China gebauet werde: und in der Beschreibung des Reichs Sina c. XV. p. 349. setzet er, daß bey der Stadt Kienchang in der Prov. Kiangsi, der allerheste Reis in ganz Sina, davon auch der Kaiser selbst holen läset, wachse: Ja, daß derselbe Reis wegen seiner Vortreflichkeit Silber-Korn genennet werde.

Orzade, ein Weissen Wasser, welches in Italien im Sommer als ein kühl-Trunc viel gebrauchet wird. Man nimmet ein Pfund geschälter Kerste, guss ihnen Maas Wasser darauf, und läst es eine halbe Stunde kochen, hernach durch ein Tuch laufen, thut dazu 3. Poth Melonen-Kerne, klein gekloffen und durch ein Tuch getrieben, mit so viel Visam-Wasser (oder wer dieses nicht vertragen kan, Rosen-Wasser) und Zucker, als man meynet genug zu seyn.

Os, **Oris** s. Mund.

Os, **Osis**, ein Bein oder Knochen, ist das härteste Theil unsers Leibes, irdischer Natur, denen andern Theilen des Leibes zur Grundhaltung und Stütze, eben wie die Wälder und Wände einem Hause gegeben. Es werden aber die Gebeine eingetheilt, in das Corpus, die Enden, die Köpfe, den Hals, die Apophyses, Epiphyses, Condylos oder gewisse Hervorragungen, die Höfen, Supercilia, Labia und Cristas. Der Leib ist das allergrößte Theil, und die Mittlen des Beines; Die Enden sind die zweien äußersten Theile; die Köpfe sind die grossen hervorragenden Höben, die sich an den äußersten Enden befinden; der Hals ist derjenige Theil, welcher unmittelbarer Weise unter des Beines Kopf ist; die Apophyses sind die Beulen, die am Ende der Beine zusammen laufen, und einen Theil davon machen; die Epiphyses sind an den Enden der Beine angefügt; die Condyli sind die kleinen elevationes oder exuberantiae der Beine; die Cavitates oder Höfen, sind die Lücken; Supercilia und Labia seynd die äußersten Enden der Ränder einer Höfen, welche am Ende des einen Beins ist; Cristae oder die Rämme, sind die hervorragenden Theile, welche an der Länge des Corporis des Beins seynd. Sonst aber können die Gebeine wieder, ihrem Wesen, Gehalt, Gelenck und Gebrauch nach, eingetheilt werden. Alle Beine aber nehmen ihre Nahrung vom Blut, wie die andern Leibes-Theile. Das Mark in den Beinen ist eben dasjenige, was das Fett in dem Fleisch, nemlich ein Del, welches die Knochen besuchet und erhält, daß sie nicht so

leicht geschwächet oder zerbrochen werden. Die Bewegung der Beine aber geschiehet per articulationem & Symphysin, welche Worte unter ihrer Benennung zu verstehen.

Os balistae s. Astragalus.

Os calcis s. Calcaneus.

Os coccygis s. Cauda.

Os gutturis s. Hyoides os.

Os Zygomatium s. Zygoma.

Oscillatorius motus wird bey einigen neuern Medicis die Bewegung genant, welche in den Uhren die Bewegung der Nadeln reguliret, und in ihrem abgemessenen Umtrieben dirigiret; welches eigentlich von der Feder, perpendicular oder dem Gewicht herkommt. Sie appliciren solches auf die Bewegung des Gebüts, daß solches durch die eingetribene und demselben in gleicher portion vermengete Luft, durch ihre elasticität oder ausdehnende Kraft die Bewegung der Hirn- und Nerven-Geister regulire und moderire. Welches aber andere verwerffen. Ueberhaupt ist hierbei zu erinnern, daß künstliche Wirkungen und Maschinen wohl in etwas in Erklärung natürlicher Sachen und deren Bewegungen können gebraucht werden; dabey aber allezeit feste bleibet, daß die Kunst nur ein Affe der Natur seye; und daß sich die Natur nicht nach der Kunst, diese aber nach jener sich allezeit richten müsse.

Oscitatio, **Oscedo**, das Gehen, wann nemlich der Unter-Rieser sich weit aufsperrt.

Osculum, ein Mündlein, oder die äußersten Öffnungen der Puls- und Blut-Adern. **Osculum Uteri**, der Gebärd-Mutter Mund; welcher den Hals der gebähten Mutter schenkt. Es ist derselbige bey Jungfrauen denußten klein, daß kaum der kleinste Griffel dadurch kan; bey Weibern aber, die öfters geböhren haben, ist er desto weiser. Wenn er gar zu weit ausgezehnet worden, oder aufgeschwulst wird, oder es eräugnen sich Geschwüre dran, so ersolact darauf die Unfeuchbarkeit. Durch diesen Mund fließen auch die Menstrua.

Osemund, das beste Eisen, so aus Schweden kömmt.

Os, ist das Zucken oder Schlagen, da vermittelst des Herzklopfens, das Gebüt in die andern Leibes-Theile ausgeheilet wird.

Osmunda, sive **Filix florida**, Französisch **Osmunde** oder **Fougere aquatique**, Teutsch blühend **Sarnkraut**, ist ein Kraut, das grüne Stengel, auf drey Schuh hoch treibet, die sind ästig, gestreift und breiten sich weit aus. Die Blätter sind lang und ziemlich schmal, stehen Paar-weise an den Stielen, daran nur ein einzeln Blatt befindlich ist. Die Stengeltheilen sich zu obern in etliche Zweiglein oder Sprößlein, auf deren jedem ein ganzer Hauffen Erdbeulen oder kleine Büschel kleiner Früchte sich befinden, an denen jedoch ohne Hülf des Vergrößerungs-Glases, nichts recht von ihrer Zubereitung zu verspüren. Dr. Herr Tournefort, der sie genau betrachtet, melbet in seinen **Elemens botaniques** p. 437. wie daß ein jedes Erdbeulen aus einem grossen Hauffen kugelsunder und häutiger Schalen bestünde, welche sich

sch wie eine Seiffentugel: Büchse entwey und von einander gäben, und die länglichten Samen verschütteten. Dieses Kraut blühet gar nicht: seine Wurzeln sind lang und schwarz: es wächst an morastigen Orten, an den Bächen, in den Gärten und an andern Orten, wo es Wasser giebt. Die Wurzel dienet zu der Arzney, führet viel Salz, Del und phlegma. Sie eröffnet, zertheilet, reiniget, dient zu den Wunden, zum Reissen in den Lenden, zum Stein, zur Wassersucht, zur Bliesucht, zur Milzbeschwerung, zu Brüchen, das geronnene Geblüthe im Leibe zu zertheilen. Innerlich kan sie als ein Trankt eingenommen, auch als ein Stillslein äußerlich gebraucht werden.

Ossa sepia, weisß fischbein, kommet aus Italien von einem Fisch, Sepia, und wird viel von den Goldschmieden gebraucht s. Sepia.

Ossicula, werden die Steinlein in den Früchten genennet, item das Harte, womit der Kern umschlossen.

Ossifraga, Französisch Orfraye. Teutsch Brinbrecher, ist ein Geschlecht der Adler, viel größer als ein schlechter Adler: seine Farbe ist aschengrau oder blaulicht; sein Schnabel lang und breit, stark und krumm, schwärzlich und oben drauf mit einem Bart besetzt. Seine Zunge ist wie eine Menschen-Zunge gekalt. Seine Augen sind als wie mit einer Wolcke bedeckt, daher er nicht recht bellen sehen kan. Seine Drüsen und Wassen sind dick und spizig, stark und schwarz. Dieses Thier lebet von jungen Ziegen, von Hunden, von Aalen, und von andern Thieren die er nur kan ertappen. Er streitet mit der Schlange: wann er nun von derselben ist verletzet worden, soll er sich selbst mit einem Kraute, daß dem Sonchus nicht unähnlich, heilen: allein, es ist nicht zu vermuthen, daß der Biß einer Schlange solte bis in sein Zell reichen mögen, weil er mit so viel Federn wohl verwahrt ist. Er führet viel flüchtig Salz und Del. Sein Magen ist gut den Nieren- und Blasen-Stein zu zertheilen und den Urin zu treiben. Sein Gedärme getrocknet, gestossen und genommen, ist gut wider die Colic: auf einmahl wird ein Scrupel bis auf ein ganzes Quint sein gegeben.

Ossifraga s. Beem-Blasi, und Osteocolla.

Ost, Aufgang, der Morgen, Oriens, bedeutet 1) denjenigen Punkt an dem Horizont, wo die Sonne aufgethet, wenn Tag und Nacht gleich ist. 2) die ganze Gegend, wo die Sterne aufstehen.

Ostentum, Wunder-Zeichen in der Natur, so et was böses andeutet.

Osteocolla oder **Ossifraga**, sind kleine weißlichte steinerne Röbgen, etwan eines Fingers dick und lang, weicher und gebrechlicher Constitution. Bisweilen findet man diese Röbgen mit einem sandigen Kern ausgefüllt, der, wann er auf die Zunge genommen wird, stark ansethet. Sie werden um Heidelberg, Speyer, Darmstadt, Jena, und auch in Schlesien gefunden, auch soll man sie wohl Armes dick angetroffen haben. Der Sand davon soll gut seyn, gebrochene Beine zu heilen, daher auch

der Name kömmt, daß sie Bein-Brüche oder Ossifraga genennet werden.

Osteologia, die Lehre oder Handlung von den Beinen.

Ostherlucy s. Aristolochia.

Ost-Indianische Compagnie in Holland; zu dieser so sehr berühmten Compagnie nachten Anno 1592. etliche Seeländische Kaufleute den Anfang, welche die Resolution faßten, einige Schiffe nach Ost-Indien zu senden, und waren dieselben erst Vorhabens, um denen Incommoditäten, welchen diejenigen, so unter der Equinoctial-Linie durchpaziren mußten, unterworfen sind, längst den Asiatischen Tartarischen Küsten ein Weg nach China zu suchen, wie aber solches nicht gelingen wolte, mußten sie den ordentlichen Weg um Africa herum ergreifen, wie sie dann auch unter einem alten Schiffer, Namens Cornelius Outmann, welcher von den Portugiesen das Geheimniß dieser Ost-Indischen See-Fahrt erlernt, Anno 1595. vier Schiffe dahin abschickten, welche aber nach 2. Jahren ohne Profit wieder zurück kamen. Allein diese Misglückung hielt sie nicht von ihrem Vorhaben ab, sondern sie richteten eine Compagnie in Amsterdam auf, sandten abermahls 8. Schiffe nach Ost-Indien, welche mit gutem Profit wieder kamen, und den General-Staaten Anlaß gaben, Anno 1602. den Grund zu der General-Ost-Indischen Compagnie zu legen, und allen particulier-Kaufleuten, welche nicht mit in die Compagnie eintreten wolten, zu verbieten, daß sich keiner unterstehen solte, von dem Capo bonae spei an, bis an das äußerste Ende von China Handlung zu treiben. Also richtete diese General-Compagnie 4. Kammern auf, nemlich eine zu Amsterdam, die andere in Seeland, die dritte zu Delft und Rotterdam, und die vierte zu Enckhuysen und Hoorn, und schloß ein Capital von 6440200. Gulden zusammen, für welche Summa 2. Flotten ausgerüstet wurden, eine von 14. Schiffen, welche im Monat Februarij, und die andere von 13. Schiffen, welche im Monat Decembris, aus Holland absegelte. Weil nun diese Flotten einige Zeit glücklich fuhren, so fand sich Anno 1610. schon so viel Profit, daß die Compagnie den Interessenten 75. pro Centum Gewinn, und kurz hierauf 50. pro Centum austheilen kunte. Nach dieser Zeit ist diese Compagnie so mächtig worden, daß sie mit den größten Orientalischen Königen, sonderlich aber dem von Ceylon Krieg führen, und ihren Handel dergestalt fortreiben kan, daß keine Potenz so leicht ihre Schiffe zur See acquiriren darf, wie man denn versicherte Nachricht hat, daß ihre See-Macht in Ost-Indien in 160. Capital-Kriegs-Schiffen von 30. bis 60. Canonen bestehet. Das Haupt-Contoir dieser Compagnie ist in der Stadt Batavia, woselbst auch der Holländische Gouverneur seinen Sitz hat, und eine groß-Menge Holländischer und Ost-Indischer Kaufleute, wie auch gemeinlich eine Guarnison von 1000. Holländern, und 4. bis 5000. Mann Chinesern und Japanern, welche

welche in der Compagnie Diensten stehen, anzutreffen ist. Die Vorsteher oder Gemeinhaber dieser Compagnie in Holland, werden die Siebengehener genennet, welche unter sich einen Directorem und gewisse Deputirte von den nachfolgenden Kammern haben, als 8. Deputirte von der Kammer zu Amsterdam, 4. von Middelburg, wegen der Provinz Seeland, 1. von Delft, 1. von Rotterdam, 1. von Horn, 1. von Enckhuysen, 1. von Middelburg von der Maas und Nord-Holland, welche unter sich alterniren. Diese Deputirte beschließen unter sich durch die meisten Stimmen, was die Angelegenheit der ganzen Compagnie betreffen kan, es sey in Andrüstung der Schiffe, Verkauf der Waaren, oder deren Repartition, welchem Schluß alsdenn jede Kammer in besonders nachleben muß. Die Gewürz-Nägeln, Muscaten-Nüsse und Blumen hat die Compagnie ganz eigen, weil sie in denen, ihr zum freyen Commercio offen stehenden Moluccischen Inseln wachsen und gesammelt werden. Davon verkauft die Compagnie wohl zwey mal so viel in Indien, als sie nach Europa bringet, und von etlichen Jahren her hat sie den Preis der Nägelein auf 75. Stüber für 1. Pfund fest gestellt. Ja damit dieser Preis beständig bleibe, und auch die Käufer ihren Vortheil dabey finden mögen, so verkauft sie nur jedesmal eine Quantität, wann sie aber alles verkaufen wolte, so hat man nachgerechnet, daß sie auf einmahl von 7. bis 8. Millionen zusammen bringen könnte. Der Verkauf der Ost-Indischen Waaren geschieht des Jahrs 2. mal, gemeinlich in October und November, und dann das folgende Jahr darauf im Januario und Februario, und zwar folgender Gestalt, als die Helfte in der Kammer von Amsterdam, das Viertel in der Kammer von Middelburg, und in jeder von den andern Kammern nur 1. Sechsentheil. Der schwarze Pfeffer ist meistens die erste Waare, so verkauft wird, da denn oft in 4. bis 5. Stunden, 3. bis 4000. Ballen weggehen; Hierauf folgt der Zimmt und andere Waaren, welche den Meißbietenden zugeschlagen werden, und zwar alles gegen Banco-Geld, welches erst muß in Banco abgeschrieben werden, ehe man die Waaren bekommt. Einige Waaren werden verkauft nach Groot Flämißch, andere nach Stüvern, einige nach Flämißchen Schillingen, und andere nach Holländischen Gulden. Die Compagnie thut den Käufern gut 1. pro Centum Rabat, und 1. pro Mille für die Armen. Auf den Pfeffer ist der Rabat ein halb pro Centum, und 1. pro Cent auf Gewicht auf die Waaren, die gewogen werden. Ferner ein halb pro Centum für diejenigen, so constant bezahlen, und die 3. Monate, welche sonst die Compagnie Zeit giebet, nicht auslaufen lassen, wie dann auch derjenige, welcher noch innerhalb der 3. Monate bezahlt, pro rata der Zeit, ein halb pro Centum pro Monat fürgeben kan; hingegen kan derjenige nichts rabattiren, welcher die 3. Monate auslaufen läßt, ja so es noch drüber Rebet, muß er 2. Deittel pro Centum pro Monat Rente geben.

Ferner thut die Compagnie den Käufern die Courtagio gut, oder bezahlt die Mäkler, so darunter sind gebraucht worden. Es können aber keine andere, als geschworne Mäkler, nach dem Verkauf, ihrer Principalen Namen schreiben lassen, die andern müssen es erst zu Ende einer jeden Session thun, und wenn sie dawider handeln, müssen sie selbst bezahlen. Ubrigens ist einem jeden, der Geld hat, vergönnet, in dieser Compagnie Antheil zu nehmen, auch giebt es dergleichen Compagnien in Frankreich, Portugal, Engelland und Dännemark.

Ost-Indische Waaren, sind allerley kostbare Gewürze, Seide und Baumwollene Stoffen, vielerley Drogues, für die Apotheker und Materialisten, allerhand Farb-Waaren, ungleichen Kupfer, Salpeter, Zinn, Edelgesteine und andere kostbare Sachen mehr, welche jährlich von den in Portugal, Frankreich, Engelland, Holland und Dännemark aufgerichteten Ost-Indischen Compagnien ihren Retour-Schiffen zu und heraus in Europa gebracht, und alsdenn auf einen gewissen Tag, sonderslich in Holland, durch öffentliche Auction an die Meißbietenden verkauft werden, nachdem einige Wochen zuvor ein Catalogus im Druck heraus kommen, darinne enthalten, was für Waaren, und wie viel von jeder Sorte in einer jeden Kammer, die zu der Compagnie gehöret, zu verkaufen seynd.

Ostocopi, heißen Wein- oder vielmehr Nerven-Schmerzen.

Ostra, *Austra, Eastra*, war eine Göttin bey den alten Sachsen in Deutschland, und in Britanien, welcher zu Ehren ein besonderes Fest im April gefeiert und dabey geopfert wurde. Als nun nach der Reformation Caroli M. diese Abgötterey abgeschafft, und dagegen das Pascha-Fest eingeführt wurde, so haben dennoch die alten Deutschen, ihrer hartnäckigen Gewohnheit nach, den Namen beibehalten, und erwehntes Pascha das Oster-Fest geheißen, wie denn noch die Engelländer den April den Easter-Monat, und die Oster-Feyertage Easter-time nennen.

Ostracites, ist eine Art der Cadmia, oder ein Stein, der schier ganz rund und grau ist, findet sich von zweyerley Gattungen, deren die eine natürlich ist, die andere aber durch die Kunst bereitet. Die natürliche wächst in den Schächten: die gekünstelte wird vom Feuer in den Ofen bereitet, darinnen das Kupfer gereinigt wird. Es ist ein zusammen gesetzter Schmutz vom Metall, der diese Figur angenommen. Drey Arten reinigen und halten an: Sie werden gekostet, unter die Salben gemischt und ausgelegt.

Ostracites, *Auster*-Stein, dergleichen an unterschiedenen Orten aus der Erde gegraben, und von vielen für natürliche Schnecken, die mit der Zeit zu Stein worden, gehalten werden.

Ostracoderma, sind solche Thiere, welche mit einer harten Schalen, wie die Schild-Kröten überzogen sind.

Ostrea, *Aufern*.

Ostrutium s. Meister-Wurzel.

Otalgia,

Otalgia, der Ohren-Zwang oder Ohren-Schmerz.

Ottenchytes, *Ottenchyte*, *Cyster auricularis*, eine Ohr-Spritze, ist ein chirurgisches Instrument, ein Syphunculus oder kleines Köhrlein, vermit-telt welches die Medicamenta in die Ohren eingeßoffet, eegossen, und gesprizet werden.

Otica, seynd Mittel für ein verdorbenes Gehör.

Otis, Französisch *Oucarde*, Teutsch *Trappe*, ist ein Vogel, viel grösser als ein Hahn, und sieht wie eine Gans. Sein Kopf ist länglicht und aschengrau, der Schnabel gar stark, die Zunge zugespizt, und auf den Seiten als wie eine Säge ausgezackt, hart als wie Bein, die Augen sind gar breit. Die Ohren-Löcher sind so groß und so weit offen, daß man leicht ohne Mühe den kleinen Finger darein bringen kan. Sein Hals ist lang und dünn, von Farbe aschengrau: der Rücken voller schwärzlichter und Castanien-brauner Flecken: der Schwanz ist röthlicht, und hat einige schwarze Flecken. Die Schenkel sind eines Fußes lang, des Daumens dicke und mit Schuppen bedekt. Dieser Vogel findet sich in England, in Bretagne, und an noch vielen andern Orten mehr; lebet von Früchten, von Gras und von Aüden; wiegt unterweilen mehr als dreyzehn Pfund. Er kan von wegen Schwere seines Leibes nicht wohl fliegen: er ist gut zu essen. Er führet viel süchtiges Salz. Sein Fett zertheilet und lindert die Schmerzen. Sein Roth zertheilet und ist zur Naude gut.

Otter f. *Vipera*.

Ova virulina f. *Töphus*.

Oval, länglicht-rund, fast wie ein Ey, daher es auch den Namen hat. In der Geometrie bedeutet es einen länglicht-runden soliden Körper, mit einer von allen Seiten der umgeschlossenen Fläche, und ist daher von der Eclipsi unterschieden, welche eine platte oder flache ovale Figur ist.

Ovarium, der Eyer-Stock, was er bey Hünern und andern Thieren, so Eyer legen, sey, ist ieden bekannt. Bey den Frauen aber ist es nichts anders als ein Hauffen kleiner Kugeln und Bläslein, welche den Samen-Eafft in sich halten, und in den Testiculis der Weiber gefunden werden.

Overlanders, seynd kleine Fahrzeuge, welche auf dem Rhein und der Maas gebraucht werden.

Oviductus f. *Tuba Fallopiana*.

Ovipara werden diejenigen Thiere genennet, die erst Eyer legen, und hernach dieselbe ausbrüten, als Hün-er und andere Vögel.

Ourangoutangs oder *Busch-Mentchen*, eine sonderliche Art von Affen in Indien, deren sind zweyerley Art; die erste hält sich stets in den Bäumen auf, hat ein Gesicht einem Menschen gleich, springt von einem Baume zum andern, und stellt sich des Morgens wie ein weinender Mensch an. Die andere ist grösser von Statur, lebet meistens auf der Erden, die Weiblein haben große lange Extre, geben auf den Hinterbeinen, und scheinen von ferne alte Weiberger oder Männerger zu seyn.

Ovum, eine Art von Haupt-Schmerzen, welcher etwan in der Größe eines Ees geföhlet wird.

Sonsten auch ein Ey, an welchem vornemlich zu betrachten: testa, die Schale, membrana, das Häutlein unter der Schale, vitellus, der Dotter, albumen, das Eyer-Klar, oder das Weiße im Ey.

Ovum Casarii, *Casearis*, *Ey*, ist so groß als ein Straussen-Ey, hat aber keine so dicken Schalen, ist auch nicht weiß, sondern etwas grünlicht.

Ovum Demonis, eine Art gebildeter Erbschwämme in Holland, welche ihres abscheulichen Gestankes wegen also genennet werden.

Ovum Philosophicum, wird dasjenige Glas genannt, darinne die Philosophi ihre Tinctur oder Stein bereiten. f. *Minera martis solaris*.

Ovum Struthionum, Straussen-Ey, ist ein sehr groß und dickes Ey, wie ein Kindes-Kopf, hat eine dicke Schale, so auswendig bleichgelb, innenwendig weiß, werden absonderlich in Africa, auf dem Capo di bona speranza gefunden, Beide haben ihren Nutzen in der Medicin.

Orelzum, ist eine Vermischung des Eßigs mit Del.

Oxhooff, *Bordeauxse*-Gebinde, ist ein Wein-Gefäß, welches 64. Hamburger-Eßbögen hält, oder 3. Eymen und 12. Leipziger Maas. Holländisches Gebinde hält ungefehr anderthalb Eymen.

Oxyacantha f. *Sagedorn*.

Oxyacanthus Galeni f. *Berberis*.

Oxybaphon f. *Acetabulum*.

Oxycedrus, der kleine Cederbaum, ist eine Gattung des Cederbaumes, mit vielen Aesten, als wie mit Flügelu besetzt, hat etw röthlicht Holz und reucht wie Cyperressen, aus diesem Baume fließt ein helles und durchsichtiges Harz, welches die rothe und wahre Sandaraca, die aber so rar ist, daß man an dessen statt sich des gemeinen Wachholder-Harzes zu bedienen pfleget. Aus dem Holze wird auch ein schwaches Del, *Oleum de Cade* oder *Cedria* genannt, destilliret, so aber auch bey uns sehr rar.

Oryzococcum, five *Vitis Idæa palustris*, Französisch *Coulinets des marais*, Teutsch *Moos-beer*, ist ein Kraut, das einen Hauffen lange schwache Stengel treibt, als wie Fäsen, braunroth von Farbe, die trümmen und beugen sich zur Erde, und breiten sich weit darauf aus, sind mit Blätterlein besetzt, die als wie Quendef sehen, doch noch ein wenig kleiner, hart und grün obenher, und grünger unten, sitzen auf sehr kurzen Stielen, und stehen eins um andere an den Stengeln. Die Blüten wachsen auf den Spizen seiner Zweige, sitzen eine ober zwey auf einem Fingers langen und sehr dünnen Stiele. Eine ledwede ist viermahl zertheilt, und diese Theile sind spizig, purpurfarbig, und haben in der Mitten einen Hauffen gelbe Fäselein, die sich an den Pistillum legen, und mit demselben einen frischen Körper machen. Wann diese Blüten vergangen sind, so folgen darauf Beeren, die sind rund oder oval, von Farbe röthlicht oder grünröthlicht, und voll rother Tüpfel, auch mit einem purpurfarbigen Bügeln, wie ein Creutz formiret, gezeret, und sauer vom Geschmack: sie beschließen ganz zarte Samen.

Die

Die Wurzeln sind schlank, kriechen überall herum, sehen röthlich, und sind mit Zäerlein besetzt, die so dünne, als wie Haare. Dieses Gewächs wächst im Morast, und an andern feuchten und schattigen Orten, längs an den Bergen oder Thälern, wo Bächelein rinnen. Es führet viel Sal. essentielle, und Del. Die Blätter, die Blüten und die Beeren reinigen und halten an, stillen das Brechen, und widerstehen dem Gift.

Oxyeratum, *Pusca* vel *Pasca*, wann Eßig und Wasser unter einander gemischt werden.

Oxyroceum, ist ein Name eines gewissen Pflaster, dessen zweifache description in dispensatorio Augustano zu sehen: Eine ist mit Safran und Eßig, die andere ohne Eßig. *Blancard* in seinem Lexicon nennet es ein Cassran-Pflaster.

Oxyderica, seynd das Gesicht schärfende Medicamenta.

Oxygals, saure Milch, Buttermisch, Schotten.

Oxygonium, ist eine dreystigige Figur in der Geometrie, so 3. schärfe Ecken hat.

Oxylapathum s. Lendenkraut.

Oxymel, Eßig-Melch, war ein bei den Alten gebräuchlicher Tronck, aus Eßig, Honig und Wasser. s. *Apomeli*.

Oxypetra Romanorum, sive *Pharisi*, ist ein Stein, oder eine Erde, welche weiß ist, und ist etwas gelblich, säuerlich von Geschmack, und findet sich um Rom herum. Sie dienet die Hitze in hitzigen Fiebern zu dämpfen, und den Durst zu lessen: es wird Wasser drauf gegossen, und dem Patienten zu trincken gegeben. Der Päpstliche oberste Medicus *Pharisi* hat sie also beitelst.

Oxyphlegmasia, ist eine heftige und starke Entzündung von einer grossen Aufswulung und Stagnation des Gebilts.

Oxyporon, ist ein Medicament, welches leicht durchdringet, dergleichen sind *Spirituosa*, *oleosa* und *salia volatilia*; hieher gehören die meisten *Chymica*.

Oxyregmia, wenn es einem sauer aus dem Magen aufsteigt: die Wendel-Treppe herauf, sagt ein sicherer, lieber werther Freund.

Oxyrrhodinum, Rosen-Eßig, ist aus Eßig und Rosen-*Del* bereitet.

Oxyssaccharum, ist ein süßiges Medicament aus Eßig und Zucker.

Oxytriphylion s. *Trifolium acetosum*.

Ozæna, ein Nasen-Geschwür, ist ein faules, stinkendes, und sehr schädliches Geschwür, hat seinen Sitz in und an der Nasen, darum, weil die schärfe, scorbutische, salzhasse und freßende Feuchtigkeit aus dem Haupt sich in die Nase, wegen ihrer zähen und klebrichten Unart anhänget, da denn das innere Nasen-Fleisch, welches lucher und geschickt dazu ist, in etlichen Tagen große Schmerzen und Hitze verursacht, welches alsdenn in ein Geschwür gethet, und weiter zunimmt, daß es endlich mit der Zeit, wo es nicht sehr gute Arzneyen verhindern, eine Corrosivische Natur überkommt, und allgemach weiter frisset, so gar, daß auch öfters die inwendige Substanz und Speichers-Wand weggefressen wird, darauf es

sich zu einem recht bössartigen, faulen und stinkenden Nasen-Geschwür vollends auflert.

Oze, wird vom *Cello* ein übler Geruch aus dem Mund genannt, dergleichen sich vor den kalten Fiebern einzufinden pfleget.

P Ist ein Zeichen in den Recepten, welches so viel als *Pugillum*, oder so viel als man zwischen 2. Fingern halten kan, bedeutet, wie denn die *flores pugillatim* verschrieben werden. Öfters auch werden *P. d. p. d.* in den Recepten, vornehmlich bey dem *oleo tartari* gesetzt, und bedeuten per deliquium, ein durch einen Fluß oder Zerfließung bereitetes Weinslein: *Del.* Auf Wüngen und Römischen Überschriften bedeutet *P.* *Publius*, oder *Pater*, *P. P.* *Pater Patris*, *P. M.* oder *PONT. MAX.* *ontifex Maximus*, *P. F.* *Pius Felix*, *PAFL.* *Papius* oder *Papirius*, *P. A. T. H.* *Parthicus*, *P. E. T.* oder *PERTIN.* *Pertinax*, *P. E. S. C.* *Pescennius*, *P. R.* *Populus Romanus*, *P. R.* *Prætor*, *P. R. P.* *Proprætor*, *P. R. O. C.* *Proconsul*, *P. R. O. Q.* *Proquæstor*, *P. O. M. P.* *Pompejus*, *P.* oder *P. O. T.* *Potestare*, *P. E. R. P.* *Perpetuus*, *P. R. I. N. C.* *Juventus*, *Principes Juventutis*, *P. R. E. T.* *Prætorius*, *P. R. E. F.* *CLAS. ET OR. MARIT.* *Præfectus Classis et oræ Maritimæ*, *P. R. E. F.* *U. R. B.* *Præfectus Urbis*, *P. R. O. N.* *Pronepos*, *P. R. O. V.* *DEOR.* *Providentia Deorum*, *P. R. I. V.* *Privernum*, *P. U. P. I. E. N.* *upienus*, *P. A. C.* *ORB. TERR.* *Pacator orbis Terrarum*, *P. P.* bedeutet in Schriften so viel als *Præmissis præmittendis*, nemlich es soll vorher gesetzt werden, was man an den Titel vorher zu setzen ist. In Römischen Inscriptiõibus ist *P.* öftmahl so viel als *Parentes*, *Patria*, *Pater*, *Perpetuus*, *Pontifex Prætorii*, *Puellæ*, *Fuer.* *Posuit*, *P. A. P.* *B. M.* *Patris*, *avo*, *patrono bene merenti*, *P. C.* *Patrono Corporis*, *Patrono Colonia*, *Ponendum Curavit*, *Præfecto Corporis*, *Post consulatum*, *Puero clarissimo*, *P. D. F.* *Publico decreto fecerunt*, *P. E.* *Publice eixerunt*, *P. F. V.* *Pio*, *Felici*, *Victori*, *P. I. S.* *Publica impensa sepultus*, *P. L.* *Publii Libertus*, *P. M.* *Pontifex Maximus*, *Post mortem*, *Plus minus*, *P. P.* *Præfectus*, *Pecuniarum Publicarum*, *Posuit*, *Præpositus*, *populus*, *Perpetuus*, *Pater patriæ*, *Provincia Pannonia*, *Pro Prætor*, *Proportione*, *P. P. I.* *proposuerunt propria impensa*, *P. P. P.* *Pro pietate posuit*, *Propria pecunia posuit*, *Publice poni placuit*, *P. S. P. Q. P.* *Pro se proque Patria*, *P. R. C.* *Post Romam conditam*, *P. S. F.* *Pecunia sua fecit*, *P. V.* *Fræstantissimi* oder *Primarii viri*, *P. V.* *V. L. S.* *Prout Voverat Libens solvit*, *P. E. R.* *Permisit*, *P. R. A. E. R.* *Præfectus Aerarii*, *P. R. S. E. N.* *Pro sententia*, *P. R. O. S.* *Pro salute*, *P. R. V. I. G.* *Præfecto Vigilum*.

Pacal, ist ein Baum, der in America wächst, am Ufer eines Flusses, ungefehr fünf und zwanzig Meilen von Lima. Die Indianer nehmen die Asche von dem verbrannten Holz, vermischen sie mit Seife, und heilen damit die Flechten und Roste, oder das Rothlauf: auch will man sagen, daß sie damit die Narben von alten Schanden und Schreunden wegzubringen wissen.

Pachten, *conducere*, *amodier*, höset auch öftmahl den Kaufleuten zur Hand, die das *Monopolium*

Monopolium in dieser oder jener Handlung allein haben wollen, und dessfalls dem Ober-Herrn ein gewisses jährlich davon geben.

Pachuntica, seynd dickmachende Medicamenta, die kalter Eigenschaft, und aus dicken Theilen bestehen, dannerhero, wenn sie dünnen Säfte beggemischt werden, selbige verdicken, als da seynd Bolus armena, Amylum, Nymphaea, Amygdalæ, papaver. Siehe auch Incrassantia.

Packen, ein Moscovitisches Gewicht, hält 30. Pud oder 1000. Pfund.

Packer s. Ballenbinde.

Pacoceroica, ist ein Gewächs aus Martinigo und Brasilien, welches wie der Cannacorus oder die Canna Indica, davon an ihrem Orte gehandelt worden, siehet auch solche Blätter hat, und wird zu sechs bis sieben Schuben hoch. Der Haupt-Stengel ist gerade, schwammig und grün: er bringet keine Blüten, sondern aus der Wurzel, so auch selbst aus dessen Stengels Seiten, entsprossen zwei bis drei kleine Stengel, etwan zu anderthalben Schuben hoch, die sind des kleinen Fingers dick, und mit rothen Blüten besetzt, welche schier wie die am Indianischen Blumen-Rohr aussehn. Aus dem Kelche einer jeden Blume wird, wann sie abgefallen ist, eine Frucht, so groß wie eine Pflaume, die ist länglich und dreyeckigt, voller saßig und säßiges, Safran-gelbes Fleisch, welches lieblich riechet, als wie Wein, und beschließet einen Hauffen dreyeckiger, gelblicher Saamen, die auf einem Klumpen beisammen sitzen, und ieder einen kleinen weissen Kern in sich hält. Die Wurzel ist knottig. Der Saft aus der Frucht von diesem Gewächse giebt eine trefflich schöne rothe Farbe, welche durch feineres Waschen auszubringen ist: wird ein wenig Citron-Saft damit vermischt, so giebet es eine schöne Willgenbraune Farbe. Die Wurzel färbet gar schön gelb, wann sie mit Wasser abgeseiht wird. Wann das ganze Gewächs, bevor die Frucht recht zeitig worden, zerstoßen wird, so riechet es wie Ingber. Die Indianer brauchen es zu ihren Bädern.

Padden: Fisch, ein Fisch, so in den Wassern den Virginien gefangen wird, und die besondere Eigenschaft hat, daß, so bald er aus dem Wasser gezogen worden, er dick aufschwellt. Er ist sonst gut zu essen.

Paduana, Padoana oder Pavana, soll den Namen von der Stadt radua haben, in welcher diese Länge erfunden worden. Es ist ein gravitatisch musicalisches Stück, giebt eine prächtige und anmuthige Harmonie, wenn allerhand Instrumente zusamen spielen; gehet also auch nur zu gravitatischen Tängen. Sie bestehet aus drei Repetitionen, deren jede 8. 12. oder 16. Tact, weniger oder mehr nicht haben muß, wegen der vier Ras oder Tritt, die man darinne muß haben. La Pavana d'Espagne ist ein Spanischer gravitatischer Tanc, so auf diese Art componiret.

Pæcilias s. Peißker.

Pädanchone, ist eine Gattung der Bräune oder Rehl-Geschwulst, welche den Kindern gemein

ist, welche sonst Angina sicca, die trockene Bräune, genannt wird.

Pædarthocace s. Caries.

Pædotropica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, nach welcher sich sonderlich die jungen Kinder zu achten haben.

Pæonia s. Peonien-Rosen

Päuschel, ist auf Bergwercken so viel, als ein großer Hammer, welcher jedoch unterschiedlicher Größe ist, der oft mit einer Hand, oft aber mit beyden muß geführt werden, das Erz und Schacken damit zu zer schlagen und zu päuschen.

Päuschen, heist zer schlagen, Erze päuschen, Schacken päuschen.

Pagament, von Pagare, zahlen, heisset allerhand Arten eingewechselte Münze, allerley Arbeit oder Bruch-Silber, welches in der Münze nach dem rechten Korn vermünzt und beschicket werden soll. Wird es hernach in breite Stücke gegossen, so heisset es eine planche; in dicken Stücken heisset es Künige; endlich in Körnern saget man Granuliren.

Pagamenti, Pagement, werden bey den Kaufleuten die gemeinen Gelder, davon man täglich ausgiebet, genennet.

Paganica s. Ball.

Paganina, ist ein Hebräisches Wort, wodurch die ersten excrementa der jungen Kinder verstanden werden, welche in ein feines Pulver gebracht, und etliche Tage nach einander gebraucht, wider die fallende Sucht dienen sollen.

Pagoyum, ist ein Paracelsisches Wort, und bedeutet ein geistliches Wesen, von welchem verborgene Krankheiten herkommen; oder die von Zauberey entstehenden sind.

Pahne, heisset auf den Hammer-Wercken das Untertheil dessen, womit man ihn schlagen auf das Eisen, welches soll geschmiedet werden, am ersten trifft; wohin es aber getroffen, wird das Merckmahl genannt.

Pahnen: Schlägel, heist der große Hammer oder Schlägel, damit die Pahne des grossen Schmied-Hammers wieder ausgeschmiedet und ausgebessert wird, wenn sie wandelbar ist worden.

Pajomirioba, ist ein kleiner Brasilianischer Strauch, der Schoten trägt, und giebet es dessen zweyerley Arten: Die erste treibt aus ihrer Wurzel einen Hauffen Stengel, die sind etwan drei Schube lang und holzig, grün und knottig: ein ieder ist in gar viel Zweiglein abgetheilet, und jedes Zweiglein trägt sieben bis acht Blätter, die sieben paarweise einander gegen über an dem Stiele, sind ziemlich lang und spizig. Die Blüten wachsen oben auf den Spizen der Zweiglein, sind klein und bestehet jede aus fünf Blätterlein, als wie die an den Wicken, sehn aber alle mit einander gelb. Aus diese Blüten folgen Schoten, zu sechs und sieben Schuben lang, die sind rund und etwas breittlicht, und krumm, werden braun, wann sie reiffen. Die Wurzel des Gewächses ist lang, zwei Zoll dick, holzig und gerade, siehet außserhalb gelblich, inwendig weiß, hat weder mercklichen Geruch, noch Geschmack. Die andere Art ist darinn von der ersten

ersten unterschieden, daß ihre Blätter oval-rund sind, gegen den Stiel binzu spitzig und vorne stumpf. Wenn die Sonne untergegangen ist, so legen sich diese Blätter gegen einander an, und scheinen zu verwelken; des Morgens aber geben sie sich wieder von einander. Die Blüten sehen wie die an der ersten Art, allein die Saamen sind gar anders, dann sie sind viel kleiner, rund und schwarz. Alle beyde Arten werden in dem Lande für Erven gehalten: wachsen angebauet an sandigen Orten und an den Bächen: sie blühen durchs ganze Jahr und tragen Saamen. Die Wurzel sollen wieder den Gift gut seyn. Die Gewächse reinigen, eröffnen, sind gut zu den Wunden und erfrischen. Sie treiben den Blasen-Stein und dämpfen die Hitze der Nieren. Die Saamen in Eßig gewickelt, heilen die Krätze.

Palästina, wird der Ort genannt, allwo starke Leibesübungen vorgenommen werden; sonderlich wo man ringet. Dahero die Ringer und Kämpfer Palästria genennet worden.

Palankin, ist eine Art gewisser Säussten, welche die Könige, Hof, Bedienten und Dames des grossen Mogols, und andere Könige in Indien gebrauchen, und so geraume sind, daß 2. bis 3. Personen darinnen sitzen können, und sind dabey mit massiven Gold oder Silber reichlich beschlagen.

Palastius f. **Palastus**.

Palaram, der **Ganme**, ist die Höle des Mundes, oder der obere gewölbte Theil desselben. s. **Mund**.

Palester f. **Bogen**.

Palere, ist ein klein Laselein, von dichten und harten Holz, dessen sich die Mahler, die Farbe darauf zu legen, bedienen, wenn sie arbeiten.

Palimbolos, ein arglistiger Mensch, der anders redet und anders gedendet, auf dessen Treu und Glauben sich gar nicht zu verlassen ist.

Palimpissa f. **Colophonium**.

Palindrome, eine Krankheit, die wieder zurück kommt, ein **Recidiv**.

Palinogenesis, eine Wiedererweckung oder Hervorbringung einer verbrannten Blume oder Pflanze aus ihrer Asche durch Chymische Kunst: worhiervon und sonderlich de resuscitatione Vegetabilium ex Sale Chymico eine ausführliche Nachricht verlanget, der lese Rosenbergium in Rhodologia, und Kircherum de Magnete.

Paläurus, **Frank**, **Palure**, **Teutsch** **Judendorn**, ist ein Strauch, der bisweilen so hoch wird, als ein Baum: seine Zweige sind lang und stachelicht; jedoch sind die Stacheln, welche zu nächst an den Blättern stehen, viel kleiner und nicht also schädlich, wie die andern. Die Blätter sind klein, beynähe gang rund und spitzig, von Farbe dunkelgrün, und als wie röthlich. Die Blüten sind klein und gelb, stehen auf den Spitzen seiner Zweige dichte bey einander, und bestehen insgemein aus fünf Blätterlein, welche in den Keimnen eines Kleelein sitzen, das mitten in dem Kelde zu befinden ist. Aus diesem Kleelein wird hernachmalis eine Frucht, die

wie ein Schild formiret, in der Mitten erhaben und an dem Rande dünne, als wie häutig ist. Mitten in der Frucht befindet sich ein Kugel-runder, steinharter Kern, der in drey Fächerlein abgetheilet ist: die insgemein jedes einen Samen in sich schließen, der schier gang rund, wie kein Korn gefärbet, auch also glatt und linde ist. Dieser Strauch wächst in den Bergen, an feuchten Orten. Die Blätter und die Wurzel halten an. Der Saamen lindert die Schärffe auf der Brust, treibt den Stein, zer-malmet den Nieren- und Blasen-Stein, er-weicht und zertheilet. Er wird zerstoßen und auch abgekostet gebraucht.

Paläurus **Aegyptius** f. **Jangomas**.

Pallemail, ist ein gewisses Spiel in Frankreich, so man deshalb der Königliche Spiel nennet, weil es der vorige König in seiner Jugend am ersten gelernt, und am heftigsten getrieben hat.

Palliativa cura, eine Interims-Cur, dergleichen geschieht in desperaten und tödtlichen Krankheiten, da man nur schmerz-lindernde Mittel ordnet, daß man den Patienten nicht gar ohne Hülfe läßt.

Pallidus Color, **Pallor**, die Bleich-Sucht, das weisse Fieber, wird auch das verlorne Fieber genannt, weil gemeinlich die Verlorenen blaß aussehen.

Pallissaden-Baum, ein Baum auf Surinam, wird gespalten und Sparren davon gemacht. Aus diesen Sparren und vier Balken, so an vier Ecken in die Erde gestossen werden, machen sie in America ihre Häuser. Der Baum bringt gelbe schwere Blumen, und wann die abgefallen, so erhebt sich der Zweig, und die Samen-Häuslein oder Hülsen sehen wie die Stalldesen, die Inwohner gebrauchen sie auch für Wäsen, und sind voll Samen, so der Größe an Gestalt und Größe nicht gar ungleich.

Palma, die flache Hand, oder das Raß einer Hand breit: in etlichen Orten Italiens werden die Ellen Palmen genannt.

Palma Dactylifera f. **Balmen-Baum**.

Palmaris Musculus, heist das flache Hand-Musclein.

Palmeiras, ist ein Indianischer Baum ohne Aeste, auf der Spitze mit Blättern gegieret, einer halben Spanne breit, und eben so hoch: unter den Blättern wachsen die Cocos-Nüsse.

Palmen-Wein, **Palmitus**, ist ein sehr lieblicher und stärkender Brand, wird von dem niedrigen Palmbaum, in **Palma minore**, solcher gestalt bereitet: Die Indianer haben gewisse Instrumenten, und Messer, damit reissen sie die untersten stärcken Aeste an dem Baume, und fangen den daraus fließenden Saft in angebencten kleinen Douteilen und Gefäßen auf, als wie hier zu Lande das Bircken-Wasser gesammelt wird.

Palmites, ist eine Gattung Palmen-Bäume in Indien, deren Stamm sehr dicke, und die Blätter sehr lang sind, und sitzen oben an dem Baume, blos ohne Stiel. Die Frucht ist ein wenig grösser als wie eine Erbse, rund und sehr hart, mit einer dünnen grauen Schale überzogen, die sich gar leicht abziehen läßt; und

unter derselben ist sie als wie polirt, dichte und von unterschiedenen Farben. Es werden Pater noster draus gemacht.

Palmus, das Herz: Klopfen, welches von der Convulsion der Nerven entsethet.

Palo de Calenturas f. China China.

Palpebra, palpebrae f. Augenlider.

Palpitatio Cordis, das Herz: Pochen, Herz: Klopfen oder Beben, ist eine ungewöhnliche Ausdehnung des Herzens, welche geschieht, indem das Geblüt, so in des Herzens Zusammenziehung nicht völlig ausgeleeret wird, zu Ende des Herzens oder Anfang der Puls: Adern sich sammlet, und das Herz sehr ausdehnet; diese Ausdehnung aber ist nicht stätig, sondern geschieht, so oft sich das Herz zusammenziehet, dann, wann das Herz von seiner natürlichen Zusammenziehung nachläßt, breitet sich das Geblüt (welches wäbenter Zusammenziehung in dem Grunde der Herz: Kammernlein, weil es nicht gleich bald in die Puls: Adern hat können ausgeleeret werden, gesamlet worden) durch die Herz: Kammernlein wieder völlig aus, bis es in folgender Zusammenziehung wieder gesamlet wird. Diese Ausdehnung wird nicht allein mit der Hand in der linken Brust gefühlt, sondern man kan es auch sehen, indem die Kleider davon empor gehoben werden, ja es ist unterweilen so groß und stark, daß es die Herumstehenden nicht allein hören, sondern es werden auch die nächst gelegenen Rippen dadurch entzwey gebrochen. Diese Ausdehnung, wie gesagt, wird verursacht, weil das Geblüt in des Herzens Zusammenziehung nicht völlig kan ausgeleeret werden: Dieses aber geschieht, wenn das Geblüt dick und zäh ist, da es nicht so leicht aus dem Herz: Kammernlein in die Puls: Adern kan gebracht werden, als wenn es flüssig und dünn ist; daher die Alten, ingleichen die mit dem Sparsack und Verstopfung des Monat: Flusses behaftet sind, diesem Ubel adsonderlich unterworfen seyn, weil den deren Geblüt aus dicken und zähen Säften bestehet.

Paludarium f. Eppich.

Palumbus, Holz: Taube, f. Taube.

Pamphilion, Pamphilus, ist ein Griechisches Wort, und heißet so viel, als das allen lieb und angenehm ist; daher im Karten: Spiel dem Untermann, damit man die andern fischen kan, dieser Name beugeleget worden.

Pampiniformia Vasa, die Wein: Neben: förmigen Gefäße, sind die zubereitenden Samen: Gefäße, welche verknüpfet und niederwärts steigen in den Fortsatz des umgespanneten Fells, woselbst sie vielfältig durch einander verwickelt werden, und machen die zugespitzten Stückerlein. Sie werden die Wein: Neben: förmigen Gefäße genannt, weil sie gleich den Gabelein in den Wein: Neben gekrümmet sind, und sich also im Absteigen hin und wieder ziehen.

Panacea, Panace, **Panchrestum**, ist ein Griechisches Wort, bedeutet ein remedium universale, eine allgemeine Arzenei, welche in allen Fällen, und in allen Krankheiten heissen soll; ob aber solche in der Medicin vor-

Anderer Theil, 1722.

handen, daran zweifeln gar viele; wiewohl, wann man betrachtet, wie eine Sonne, und einerley Feuchtigkeit allen Gewächsen ihr Leben, Kräfte, Nahrung, Wachstum und Vermehrung, ja einerley Speise und Tranc alken Thieren, und dem Menschen selbst Brod und Wasser, und wenn es hoch kommt ein wenig Salz und Fett dazu, genug ist, das natürliche Leben und die Gesundheit zu erhalten; so ist es gar nicht unwahrscheinlich, daß auch durch die Kräfte eine solche Arzenei bereitet werden könne, welche den Lebens: Geist des Menschen dergestalt stärcke, daß er allen Krankheiten widerstehe, und die Ursachen derselben aus dem Leibe austreiben möge. Da, wann man die Sache im Grunde recht betrachtet, es hauptsächlich in allen Krankheiten auf den Archzum, oder die Natur, oder den Lebens: Geist und auf dessen Kraft, Stärke und Vermögen ankommt, selbige zu überwinden, wo sie überwindlich und noch genüßlich sind. Wiewohl nicht zu läugnen, daß solche Panacea nicht gemein seye, und daß manche ihren Arzeneien dergleichen Titel ungebührlich zugeteget haben.

Panacea Holstica f. Arcanum duplicatum.

Panaritium, oder **Paronychia**, ist eine schwürichte und sehr schmerzhaftige Geschwulst, die sich an die Spitze der Finger setzet, man nennet es auch den Finger: Wurm, den Feid: Nagel.

Panata, **Panarella**, ist der Rahme einer Speise, welche in Italien und Engelland gar gemein ist. Sie wird aus Semmeln oder Weiz und zuweilen einem Ey, und Wasser, oder Bier, oder Fleisch: Brühe, wie auch zu weilen etwas Butter, bereitet.

Panava lignum f. Lignum Panava.

Panax, bedeutet dasjenige, das alle Schmerzen stillet, und alle Krankheiten curet.

Panax heracleum, **Panax: Kraut**, das Gewächs ist dem Varen: Kraut sehr ähnlich, doch in allem größer. Aus dessen verwundeter Wurzel oder Stengel treufft ein gummiertes Saft, so **Panax: Saft** oder **Gummi**, **Opopanax offic.** genennet wird. Man findet auch **Panax Asclepium**, so an Blättern und Blüten der Ferula, oder dem Gerten: Kraut sehr gleich, jedoch in allen viel kleiner ist. Stengel und Wurzel aber vergleichen sich mehr der Dille. Es wird in den Gärten der Kräuter: Liebhaber gefunden und ebenfalls ein Gummi davon gesamlet.

Panchrestum, ein zwar nicht zu altem, doch zu vielerley Gebrauch dienendes Medicament. f. Panacea.

Panchymagoga heißen purgirende Dinge, welche die Kraft haben, alle röhe Feuchtigkeiten aus dem Leibe abzuführen.

Pancoenus f. Pandemius.

Pan copal f. Copal

Panocratium, bedeutet bey dem Propertio ein Kampf: Spiel, auf fünfley Art; daher **Panocratiales**, ein frischer Kämpfer, und **pancraticè vivere**, so viel heist, als frisch und gesund leben.

Panocratum rubentibus tunicis f. Scylla.

Pancreas, **Pancretion**, **Pancræum**, **Calicreant**, **Calicreum**,

& Lactes, sind lauter Synonyma, oder einerley Bedeutung habende Wörter, und bedeuten ein festes Corpus, von vielen Glandulis zusammen gesetzt, welche auch in dergleichen Haut eingewickelt sind. Es liegt unter dem Orificio inferiore Stomachi, und hilft zu der Concoction und zu andern Verrichtungen mehr: Dessen vornehmster Nutzen aber ist, die wässerichte Feuchtigkeit von dem Geblüte zu separiren, und sie nachmahls in das Duodenum durch einen Canal oder Ductum Pancreaticum genannt, zu bringen. Dieser Saft und Feuchtigkeit dienet, den Chylum mit der Galle zu fermentiren, dadurch die groben Theilgen von denen, welche in die Vasa Lactea eingehen sollen, zu bringen.

Pancung s. Siampan.

Pandaleon, *Elæqvarium seldum*, ein dick eingekochter Saft, welcher von den rotulis und morulis oder Zelllein, nur der Form nach, unterschieden.

Pandalitium, ist so viel als Panaritium.

Pandemius morbus, eine allgemeine Land- oder Stadt-Seuche, an welcher zu gleich viel Leute darnieder liegen und sterben.

Pandiculatio, eine Erweiterung und Ausdehnung der Musculorum durch den ganzen Leib.

Pandor, Pandus, eine Lauten-Art, und fast als eine grosse Cithar, mit einfachen und doppelten, auch 4. oder mehrfachen gedrehten mekingenen und sählernen Saiten bezogen. Die Quinte ist nicht darauf, wie auf den Lauten.

Pandurich, ist wie eine kleine Laute mit 4. Saiten bezogen, welche auch mit sünnen: wird mit einem Federkiel, oder einem Finger gespielt, wiewohl auch einige mehr als einen Finger dazu gebrauchen.

Panicum Germanicum, Fench, Fenich, oder Fuchs-Schwanz, sein Saamen gleicht dem Hirsen, ist aber noch kleiner, und dabey unverständlicher und unangenehmer.

Panicum Indicum, Indianischer Hirse, ist in Gärten zu finden, hat gar hohe, dicke und knotigte Stengel, aus jedem Knoten entsprosset ein langes, spitziges und hartes Blatt, wie am gemeinen Schilf. Die Aehren sind dick und rauh, gleichsam haarig, der Saamen ist länglich, und in rauen Wollern verborgen.

Panicus Terror, eine schleunige und oft ungegründete Furcht, da die Leute (sonderlich die ein böses Gewissen haben, oder Poltroos seyn) vor einem rauschenden Blatt erschrocken, oder wie jener Commandant, mit samt seiner Garnison aus einer Besetzung gelaufen, als er von fernem eine Trift Ochsen, die einen grossen Staub machten, gesehen, und solche für im Anzug begriffene Furchen gehalten.

Panis S. Johannis s. Siliqua dulcis.

Panneaux d'une Selle, sind zwey kleine Kissen oder Polster, mit Küß-Reß: oder Pferde-Haar gestopft, welche man zu beyden Seiten unter den Sattel legt, daß selbiger das Pferd nicht drücke.

Panniculus, ein Lächlein, wird mit unter die chirurgischen und Apotheker-Instrumenta

gerechnet. In der Anatomie kömmt panniculus carnosus, das fleischichte Pergaments-Häutlein vor. Dieses Fleisch-Zell ist in dem Schmeer-Bauch eines erwachsenen nicht fleischicht; um die Stirne, den Hals, Hinterhaupt und die Ohren aber wählet demselben etwas Fleisch an, und ist also nicht weniger dienlich, die Fettigkeit an sich zu nehmen, und besammern zu halten, als auch einigen dünnen Mäuslein ihren ersten Ursprung und Unterstutzung zu geben.

Panniculus carnosus s. Membrana adiposa.

Pannus oculi, vel *Pterygium*, eine Augen-Krankheit, ist eine dicke, lähe Materie, hängt am Augen-Häutlein, und schwächt das Gesicht gar sehr.

Pantapola, *flagellator anona*, *Dardanarius*, ein Schinder, Korn-Jude, Wucherer, der meistens Kora und andere Lebens-Mittel aufkauft, damit er etwan selbsten eine Theuerung zu seinem profit verurursache, oder selbige bis auf eine Theuerung zurück hält, mit seinem Vor-rath einen Wucher zu treiben.

Pantera, ein besondres Garm, womit den Wogeln gestellet, und dieselben damit, groß und klein, in Menge gefangen werden. Es wird in Italien viel gebraucht, daher es von dar nach Tirol und benachbarte Länder gebracht worden.

Pantherinus lapis s. Jaspis.

Pantoffel-Holz s. Suber.

Pantomysterium s. Wünschel-Ruthe.

Pantouffe, fer à pantouffe, ist ein Eisen, dessen man sich bedienet, wenn die Ferren an den Pferd-Füssen zu enge und schmal werden.

Panus, ist eine Art Beulen unter den Achseln, im Schlund, in den Ohren und drüschten Theilen.

Pao di Cebra, oder Pale Cebra, ist eine Wurzel, so gut gegen das Gift und den Schlangengift ist.

Papagen, ist der schönste unter allen lebenden Vögeln, es giebt dessen sehr vielerley Arten, nicht nur nach der Größe, sondern auch nach Schönheit der Farben an den Federn, und vielen andern Umständen. Von der grössern Art haben einige einen ziemlich dicken Leib, und oben etwas flachen mit grünen Federn bedeckten Kopf, die Augen sind mit einem weissen Ring umgeben, von selbigen ziehet sich ein ziemlich schwarzer Flecken unter dem Schnabel hinab, so wie ein Kragen anzusehen, die übrige Brust samt dem Bauch ist gelb, und der Rücken samt den Flügeln blau. Die andere Art der grössern Papagenen ist nicht so dick, hat oben auf dem Kopf einen etwas eingedruckten Wirbel, kurzen Schnabel, die Federn oberhalb desselben, wie auch an den Schläfen und um die Augen sind weiß, unterhalb des Schnabels aber schwarz. Der Rücken, die Brust, der Bauch und die Schenkel samt dem Schwanz und Flügeln sind Dracien-gelb, oder Pomerangen-särbig, die längeren Federn aber an den Flügeln Schwefel-gelb, mit Dracien-Farben eingesaft. Unter den Papagenen mittler Größe finden sich einige, welche an dem Rücken, und oben am Kopf

Kopff grün sind, mit einem blaulichten und vornen an der Spitze etwas schwärzlichen Schnabel versehen, so mit rothen gang kurzen Federn eingefasset. Der Bauch ist gelblich, das obere Theil der Flügel roth, das übrige grün, und die langen Federn derselben blau, der Schwanz aber mit grün und rothen Federn gezieret. Andere sind an dem Kopffe schwarz, die Brust und Schenkel grau, ausgenommen, daß das vordere Theil des Kopfes weiß, mit schwarzen Federn eingesprenget, die Kehle und das obere runde Theil der Flügel hoch Sinnen-roth, die langen Fittige aber blau, und der Bauch gelb. Noch eine andere Art bestehet wirklich aus siebenen Farben, dann der Kopff und die Brust sind blau, auf dem Wirbel aber siehet man einen Goldgelben Flecken, der Schnabel ist schwarz, der Bauch und Schwanz in der Mitten grün, auf beyden Seiten aber gelb, die Federn ober den Schenkel weißlich grün, und an den Flügeln grün, gelb und Rosen-Farb durch einander vermischt. Die ganz grünen sind unter allen die gemeinsten. Außer diesen findet man die Aisch-färbigen oder grauen Papagenen, deren Flügel hier und da etwas blaulich, und der Schwanz mit überaus schönen rothen Federn gezieret ist. Sehr schön und prächtig sind auch diese, welche mit einer schönen Krone oder tierlichen Federbusch gezieret sind, und welche nicht größer als eine Taube, am Leib ganz weiß, dergleichen Couleur auch der Federbusch selbst hat, an welchen der Schnabel schwärzlich, die Füße gelb, und der Schwanz ebenfalls schön hoch in die Höhe stehende weiße Federn hat. Von den gar kleinen Papagenen, so nicht viel größer sind, als ein Blut-Fink, hat man grüne an der Farbe, ohne daß die Flügel oben, und der Kopff vornen an dem Schnabel roth seyn. Sie werden Perroquetten genannt. Alle diese, und noch viel andere Arten der Papagenen, sind zwar sehr schön von Farben, haben aber an sich selbst ein wild und raubes Geschrey, wodurch einige das Wort Perroquet verstehen wollen, und daher die kleinere Art, welche nichts als dieses Wort zu schreyen wissen, Perroquetten nennen; andere aber unter ihnen lernen lachen, pfeifen, auch einige Wörter nachahmen, wiewohl die meisten selbige ziemlich unvernünftig ansprechen, so daß man sie mehr der Schönheit ihrer Federn, als ihrer Schwärzhaftigkeit häget.

Papah. eine Frucht in West-Indien, wird ohngefähr so groß, als ein Fism-Melone. In der Mitten ist sie auch hol, wie dieselben, und ihr, an Gestalt und Farbe nach, aus- und inwendig ganz gleich; nur, an statt daß die Melonen-Kerne flach sind, haben die Papas eine Hand voll kleinen schwärzlichen Saamens, der ohngefähr so groß, als ein Pfeffer-Korn, und von eben dergleichen beigem Geschmack. Wenn die Frucht reif ist, schmeckt das Fleisch süße und annehmlich, ist auch ganz weich: will man sie aber grüne essen, ist sie hart und schmeckt nicht gut; jedoch, mit gesalzenen Schwein- oder Rindfleisch gekocht, schmeckt

sie so gut, als Kohl-Rüben, wird auch so gut gehalten. Der Baum, der diese Früchte trägt, ist ohngefähr 10. oder 12. Fuß hoch. Der Stamm mag unten an der Erde, im Durchschnitte einen oder anderthalben Fuß dick seyn, und wird gegen den Gipfel zu immer dünner. Er hat gar keine Aeste, sondern nur groffe breite Blätter, die aus dem Stamme heraus wachsen. Diese Blätter sind rund und zackig, die Stiele aber länger oder kürzer, nachdem sie nahe oder weit vom Gipfel. Unten ist der Stamm ganz bloß bis etwa 6. oder 7. Fuß von der Erde, allwo die Blätter anheben heraus zu kommen, die werden immer stärker und grösser, je höher sie kommen: denn oben stehen sie ganz dichte bejammen und sind sehr breit. Zwischen diesen Blättern wächst die Frucht, und wo sie am engsten stehen, findet man sie am meisten, so daß gegen den Gipfel zu, die Papas so dick stehen, als nur möglich. Weiter unten aber, wo weniger Früchte sind, hat die Frucht mehrere Nahrung, und ist weit grösser, als die weiter oben stehen, wiewohl sie eben also gut schmecken.

Papajos. ist eine Ost-Indianische Frucht, einer Faust groß, wie eine Melone gefallt: wächst auf einem Baum eines Mauns lang, mit grossen Blättern, aber nur an den Weibgen, da das Männchen gepflanzt ist. Denn sonst trägt es keine Frucht.

Papas Peruvianorum s. Tartuffeln.

Papaver erraticum s. Klapperrosen.

Papaver sativum s. Magsamen.

Papaya, Franz. Papaye. ist ein Americanischer Baum, von welchem Piso zweyerley Gattung beschreibet: einen, den er Pinoguaca mas betitelt, und 15. bis 20. Schuh hoch ist, so dick als eines Mannes Schenkel, inwendig hol und schwammicht, anbey so weich und zart, daß er mit einem einzigen Sebelstreich gesälet werden kan. Seine Rinde ist glatt, von Farbe Aschengrau: er wächst in wenig Zeit bis auf die Helffte bloß, die andere Helffte wird, indem sie höher steigt, mit Blättern bedeckt, die schier so groß sind wie Wein-Laub und in fünf oder sechs Stücke zerschnitten, hangen an langen, dicken und runden, hohlen und röthlichten, krummen Stielen. Die Blüten sind doppelt und lang; ein jede bestehet aus fünf rückwärts gekrümmten Blättern, aus Sterne-Art, die sehen bleich-gelb, haben keinen Geruch und geben keine Frucht. Dieser Papaya, das Männlein, wächst in dem Hölzern und an andern ungebauten Orten: er bringet selten Frucht, er müste dann verseyet und ein Jahr oder drey mit Fleisch gewartet werden. Wann er denn Frucht trägt, so wächst dieselbige an einen andern Orte, als die Blume, und siehet der Frucht des Papaya Weibleins gleich, ist aber ein gut Theil kleiner und viel länglicher, hanget an einem langen Stiele, und ihr Fleisch ist weder so gut, noch so schmackhaft. Bevor diese Frucht zeitig wird, ist sie voll Milch-weißes Caffis, der Baum dergleichen; allein er ist gar herbe und schmeckt deslich: er wird gebraucht die

Flecken auf der Haut, die von der Hitze sind entstanden, zu vertreiben. Die andere Pinoguanu kremina genannt, hat einen Stamm, dem ersten ganz gleich, nur daß er um ein gutes höher ist. Seine Blätter sind viel größer, und vergleichen sich an Größe und Gestalt mit dem Platanus-Laube; sie sitzen an kurzen Stielen. Dieser Baum giebt das ganze Jahr hindurch Blüten und Früchte, welche an keinen solchen langen Stiele hängen, als wie die an der ersten Art, sondern sie wachsen ganz hart am Stamme, und zwar da, wo die Blätter beginnen hervor zu kommen. Jedwede Blüte ist so groß, wie eine Schwerd-Lilie, ist im übrigen der ersten Art gleich, und riechet als wie Rosen-Blumen. Die Frucht siehet wie eine mittelmäßige Melone, ist grün, ehe sie zeitig worden, und wann man sie zerschneidet, läuftet ein Milch-weißer Saft heraus. Wann man sie aber von dem Baum abnimmt und auf den Sand legt, so reißet sie in kurzer Zeit und wird gelbe. Ihr Fleisch ist so gelb, wie das an den Melonen, gut zu essen, schmeckt jedoch nicht gar angenehm. Besser ist sie zu essen, wenn sie mit Fleisch gekocht wird; man macht auch eine Marmelade mit Zucker daraus. Mitten in demselben sind eine große Menge Saamen: Körner, welche so dick wie Coriander-Saamen, oval-rund, aussenher gestreift und rauch, von Farbe röthlich, und beschließet ein jedes einen weissen, schleimigen Kern, welcher schier wie unsere Brunnenkresse schmeckt. Will man dieselben aufheben, so muß man ihnen ein dünnes und gleissendes Häutlein abziehen. Ein jedes Korn bringt binnen Jahres Frist einen Papaya-Baum, der wieder Früchte trägt. Das Papaya-Weiblein wird in Brasilien, in den Antillen-Inseln, und an andern Orten mehr in America, in den Gärten, gezogen. Veyde Arten haben ihrer etliche für Baumrohr gehalten. Die Papaya: Frucht stärcket den Magen: die Saamen dienen zum Scorbut, den Harn und der Weibspersonen Reinigung zu treiben. Zum öfttern verstecken sich unten bey dem Stamme dieser Bäume kleine Schlangen, welche die Portugiesen Cobre de Capello zu nennen pflegen. Die sind einen biß anderthalben Fuß lang und des Fingers dicke; ihre Haut ist auf dem Rücken schwarz und an dem Bauche bleich. Sie blasen die Backen auf und schreyen wie die Frösche, wann sie erpöret sind: Ihr Biß ist tödtlich.

Papier, Charta, Papyrus, du Papier, hat seinen Namen von einem Egyptischen Schilf-Rohr, Papyrus genannt, welches die Alten dergestalt zuzurichten gewußt, daß sie darauf schreiben können. Heutiges Tages wird das Papier auf eine sehr wunderbare Weise aus alten leinenen und wollenen Lumpen gemacht, wie mit mehrern unter dem Wort Papiermacher zu sehen ist. Es bestehet aber 1. Wallen Druck-Papier aus 10. Riech oder 200. Buch, oder 5000. Bogen. 1. Riech hält 20. Buch oder 500. Bogen, und 1. Buch 25. Bogen.

Das Schreib-Papier hat mit dem Druck-Papier gleiche Eintheilung, nur ist dieses der Unterschied, daß im Schreib-Papier ein jedes Buch einen Bogen weniger, nemlich nur 24. Bogen hält. Es ist aber das Papier unterschiedener Sorten: als 1. Royal-Papier, welches das größte ist, und wird theils zu Land-Charten, theils auch was das geringere ist, zum Einpacken der Waaren gebraucht. Median-Papier, ist auch groß und stark, vom besten Zeug gemacht, wird zu Kaufmanns-Büchern und Lehr-Briefen gebraucht. Post-Papier, ist das feinste, welches auf Posten zum Briefen genommen wird. Cangeley-Papier, ist von ordentlicher Größe, hat den Rahmen von den Cangelegen, darinne es gemeinlich gebraucht wird. Concept-Papier, wird zum Concipiren, oder etwas darauf zu entwerffen gebraucht. Schreibe-Papier, dienet zum ordentlichen und gemeinen Schreiben. Chevalier- und Damen-Papier, ist das kleinste, von seinem Zeug, schön weiß, und zu Hand-Briefen am bequemsten. Drucker-Papier, ist ein ungeleimtes Papier, welches von den Buchdruckern, Bücher darauf zu drucken, gebraucht wird. Schrenz aber ist ein geringes Papier, welches in Dichten und zum Einpacken dienlich ist. Die Malabaren brauchen an statt des Papiers Palm-Blätter, worauf sie ihre Buchstaben mit einem Griffel eingraben, ein Loch mitten durchmachen, eine Schnur durchziehen, und also ein Buch formiren. In der Historie des Mahomet's hehet, daß die Araber die Schulter-Blätter von Schaafen und Schöpfen genommen, ihre Denkwürdigkeiten mit einem Messer darein geschnitten, mit einem Stricke durchziehen, und als eine Chronick aufgebunden. Auf der Insel Madagascar giebt es gelb Papier, so von der mittelften Rinde des Baums Avo. so sehr weich ist, gemacht wird. Von der Perser Papier s. Tavernier l. 4. p. 254.

Papier-Docten-Macher s. Docten.

Papiermacher, die Kunst Papier zu machen, so wie es heutiges Tages zu geschehen pflegt, soll An. Christi 1470. in Basel seyn erfunden worden: wiewohl der Jesuit Balbinus in seiner Historia Bohemica beweisen will, daß es allbereit A. C. 1340. in Deutschland bekannt gewesen. Es mag aber dessen Ursprungs-Ort und Zeit sich herschreiben, wo und wie lang es will, so ist und bleibet dieses doch gewiß, daß das aus Lumpen gemachte Papier sehr viel Müß und Arbeit kostet, bis es zu seiner Perfection gebracht werde, indem ein ieder Bogen Papier 32. mahl durch die Hand gehen muß, ehe er zum Schreiben kan gebraucht werden. Dann erstlich werden die Lumpen, wenn sie in die Mühle gebracht, ausgesucht, die weissen zu dem Schreib- die bunten aber zu dem blauen, wie auch zu dem Maculatur und Fließ-Papier angewendet, hernach eingewest, auf einander gelegt, und der Fäulung überlassen, alsdenn gehackt, eingeseucht, nochmals gehackt, geklopft, zusammen geschlagen, und zum halben Zeug getrocknet, hierauf

hierauf wieder gestampft, zum ganzem Zeug in die Wütte, welche ein großes Faß ist, gethan, mit Wasser angemacht, und durch eine kupferne Blase, in welcher Feuer gemacht, aufgewärmt. Nachmahls wird mit der Form, (welche ein hölzerner Rahmen, in der Größe, wie die Bogen verlangt werden, aus sehr engen, der Länge nach an einander gemachten seinem Drat bestehet, und in welcher Witten das Zeichen des Papiers, als etwas in dem Post-Papier das Post-Horn, in dem Memmingischen das Wappen mit dem halben Adler und Kreuz, ebenfalls aus seinem Drat subtil eingeschoben ist,) der Zeug aus den Wütten geschöpft, ieder Bogen aus einen besondern Fiß zusammen gelegt, alsdann unter die Presse gebracht, und das Wasser ausgepresst, dann werden die Bogen auf die Stricke gehängt, getrocknet, gebleicht, geleimt, sortirt, und die mangelhaftesten ausgeklossen, gesalzt, und in Bächer, zu 24. und 25. Bogen, diese wieder in Rieß, und alsdann in Ballen, zusammen gelegt. Es können aber solche Bogen dünn und dick, wie auch, nachdem die Form eingerichtet, groß und klein, breit und schmal, nach Belieben geschöpft werden, woraus der Unterscheid des Papiers entspringet. Die Papiermacher müssen ihre Kunst mit 4. Jahren und 14. Tagen erlernen, und wenn man einen Jungen zum Gesellen macht, wird den Meistern und Gesellen ein Schmaus gegeben, welches sie einen Lehr-Braten nennen. Wenn ein Geselle den Meister um Arbeit anspricht, und 14. Tage bey demselben gearbeitet hat, so wird ihm ein gewisser Becher oder Kanne mit Bier oder Wein zum Austrinken überreicht, der Willkommen oder das Geschenk heiß; und wenn ein Gesell Abschied nimmt, oder solchen von dem Meister bekommt, so nennen sie es Seyerabend. Was die übrigen gebräuchlichen Kunst- und Professions-Wörter bey den Papiermachern betrifft, so wird dem Leser nicht unangenehm seyn, davon einen kurzen Auszug und Beschreibung alhier zu sehen. Stampf, ist ein Stücke Holz, worin unten 4. eiserne Keule geschlagen, und womit in den Papiermühlen die alten Lumpen zerstampft werden. Schwinde, ist eine kleine Wofte, welche nebst angefügten Stampf einem großen Hammer gleicht, und wodurch die Hadern zerstampft werden. Nase, ist ein Stückgen Holz, welches gebraucht wird, wenn die Schwinde von dem Hobel am vorderen Orte abgenüßet, gleichsam wie eine Sohle auf einen Schuh angelegt wird. Sinter-Staude, ist in Papier-Mühlen ein Stücke Holz, worinne die Schwinde am hintern Orte mit einem hölzernen Nagel angemacht. Vorder-Staude, sind zwei Säulen, welche in den Löcher-Baum eingemacht, zwischen denen die Schwingen gehen, daß sie auf keine Seite weichen können. Löcher-Baum, ist ein großer Baum, bey nahe 10. Ellen dick, worin unterschiedliche große Löcher oval und gewölbt, und in selbigen durch die Stämpfe alte Hadern zerstampft werden.

Scheibe, ist ein von Pferde-Haaren zusammen gewirktes Tuch, gleich wie in einem Würz- oder Puder-Siebe, wodurch der Unflat der gestampften Hadern gesäubert wird. Scherben-Kästgen, ist ein Kästgen im Löcher-Baum, darinnen viel gehobte Löcher und die härene Scheibe mit Zwecken angestellt, wodurch die Stämpfe den Unflat der Hadern auswaschen, und hierdurch der gute Zeug zum Papier gereinigt wird. Platte, ist ein oval-rundes Eisen. einen Centner schwer, im gewölbten Loch des Löcher-Baums, darauf die Hadern klein und zu Papier-Zeug gestampft werden. Geschirre, ist das vom Löcher-Baum, Welle, Rad, Stämpfen, Schwingen, Hinter- und Vorder-Stauben zusammen gebaute Werk, in und durch welches die Hadern zermalmet und zu Zeug gestampft werden. Zeug, sind bey den Papiermachern zerstampfte Hadern, welche aussehen gleich wie Bren. Leeren, heißt die zerstampften Hadern und Zeug aus dem Geschirre thun. Eintragen, heißt Hadern und halben Zeug in die Geschirre thun. Hadern, sind alte abgenüßte Lumpen von Leinwand, Zwilling und dergleichen. Leer-Vaß, ist ein Schäffel oder Stog, darin Hadern und Zeug gefasset wird. Leer-Becher, ist bey den Papiermachern ein klein hölzern Gefäß, womit der Zeug aus dem Geschirre geraffet wird. Zeug-Kasten, ist ein von Brettern zusammen geschlagen Behältniß, etliche Ellen weit und breit, worin der in den Geschirren klein gestampfte Zeug gefasset, und hierdurch große Haufen daraus formirt werden. Zeug-Bratsch, ist ein Stücke Holz, womit der Zeug derschlagen wird. Bütte-Loch, ist ein großer Trog, darinnen Zeug zerührert, und zum Papiermachen zubereitet wird. Rechen, ist eine Stange, unten mit einem eisernen Segitter, womit der Zeug in dem Bütte-Loch zerührert wird. Halber Zeug, ist wenn die Hadern nur Tag und Nacht gestampft sind. Ganzer Zeug, heißt, wenn der halbe Zeug wieder eingetragen, und so lange gestampft ist, daß er zum Papier tüchtig. Bütte, ist ein großes Faß, in welches Zeug und Wasser durch eine kupferne Blase, in welcher Feuer gemacht, aufgewärmt, folglich aber das Papier, vermittelt hierzu verfertigt Formen, daraus gemacht wird. Bütte-Reide, ist ein Instrum-nt, womit der Zeug, ehe Papier kan gemacht werden, im Wasser zerührert wird. Blase, ein klein Gefaß in der Wütte, wodurch der Zeug zum Papiermachen zulänglich erwärmt wird. Bütte-Stuhl, ist bey der Wütten derjenige Ort des Gesells, der das Papier macht. Ausschuss, heißt dasjenige Papier, welches etlicher massen zerissen oder flechtig, dennoch aber gebraucht werden kan. Abtreiben, heißt bey den Papiermachern, das Papier oben und unten mit einem großen Reib-Eisen gleich machen. Ausbinden, heißt das Papier in Rieße oder Ballen binden. Werckstube, ist bey den Papiermachern eine Werckstatt, darinne Papier gemacht wird. Meister-Knecht, ist ein verständiger Geselle, der geschickt ist. Die

Vicos eines Meisters, oder einer Wittib die Werckstadt zu versorgen. Muhl: Bereiber, ist ein Geselle, der die Geschirre zu rechter Zeit versorget, und darauf acht hat. Gaufscher: Stuhl, ist derjenige Ort, worinnen ein Geselle sitzt, und die verschiedensten Bogen Papier von der Forme auf die Lächer oder Filze druckt. Bütt: Knecht, heist ein Papiermacher Geselle, der vermittelt einer Forme Papier macht. Gaufscher, ist ein Papiermacher Geselle, der das Papier von der Forme auf den Filz druckt. Forme, ist schon oben beschrieben. Deckel, ist ein hölzerner Rahmen, über die Papiermacher: Formen gefertiget, welcher den nöthigen Zug auf solchen Formen anhält, bis das Wasser davon abgelassen. Ziel, ist ein Säulgen mit etlichen Kerben, daran die Formen zu Ablassung des übrigen Wassers gelehnet werden. Filz, ist ein viereckig Stück Tuch, darauf das nasse Papier von der Forme gedruckt wird. Gaufscher: Bret ist, worauf neuversertigte Bogen Papier auf Filze gebracht werden, bis 7. Buch und folchemnach ein so genanntes Büschel erfüllt. Büschel heist, wenn 7. Buch Filze, und auf jeden Filz ein Bogen Papier aus der Bütt gemacht ist. Presse: ist, wodurch bey Mischung des Papiers, das übrige Wasser, beym Leimen der übrige Leim, bey gänglicher Ausfertigung aber solches gleich und eben gepresst wird. Cranz, ist ein eiserner Ring, mit Zacken, welcher durch Venbüsse eines so genannten Ankers oder Stems: Holzes die Presse vor dem schnellen Zurücklassen auf: oder anhält. Press: Stange, ist eine lange starke Stange, womit man die Presse umbreht. Regen, heist das gepresste Papier von den Filzen weg, und auf ein hierzu bereitetes Bret bringen. Leger, heist derjenige Geselle, der das Papier von den Filzen wegnimmt, und einen Bogen auf den andern kuschet, und Riets: weis zusammen bringt. Saspel, ist ein Glocken, mit dem man, vermöge eines Seils oder Kette, am allerichärfsten zu pressen pfleget. Fäßen, sind eiserne Klindgen, worauf die Stämpfe und Schwingen ruhen, wenn der Zug aus den Geschirren gethan wird. Sander: Meffer, ist ein Beil in Papier: Mühlen, damit die Lumpen zerhackt werden. Schleppe, ist ein klein Bretgen, mit Tuch überzogen, womit das Papier gleich auf einander gezogen und gelegt werden kan. Keng: Stuhl, heist ein Stuhl, darauf das nasse Papier beym Aufhängen, besser Bequemlichkeit halber, gesetzt wird. Leim, fogen die Papiermacher aus Schaaf: Füßen, und Abgänglichgen, die die Gerber von den Fellen und Ledern ausschneiden, damit wird das Papier geleimet. Leim: Stränder, ist ein Fass, darinne das Papier geleimet wird. Nezen, heist das Papier in Leim tuncken und naß machen. Werksen, heist das geleimte nasse Papier Bogen: weis von einander machen, und zum Aufhängen aufs Creuz thun. Durchziehen, heist das Papier zum andern mahl leimen, oder in Alaun: Wasser naß machen. Seelen, heist das getrocknete Papier Bogenweis von einan:

der sondern. Schlag: Stämpf, ist ein grosser eiserner Hammer, der aus Wasser gerichtet, damit das Papier auf einer eisernen Blatte geschlagen wird. Glatt: Stein, ist ein in Holz gefasster Marmor: Stein, damit das Papier Bogenweis geglättet wird. Glatt: Blatte, ist ein Marmor: oder sonst ein feiner Stein, darauf das Papier glatt gemacht wird. Ubrigens sind die Papiermacher zweyerley, Stämpfer und Glätter, welche nur auf Hof: Recht 14. Tage, länger aber nicht beschaffnen arbeiten dürfen. Stämpfer, sind diejenigen, die das Papier mit einer eisernen Blatte, mit dergleichen Hammer oder Stämpfe, welche aus Wasser gerichtet, glatt machen. Glätter, ist ein Papiermacher, welcher das Papier mit Steinen oder zugerichteten Holz, Bogen: weis glatt macht, und wenn ein Glätter sich zu den Stämpfern begiebet, muß er sich eintauffen und abstraffen lassen. Es ist auch dieses noch als etwas lobenswürdiges bey den Papiermachern anzuführen, daß sie unter ihren Kunst: Verwandten dermassen scharff über Ehre und Erbarkeit halten, daß wenn einer unter ihnen sich durch Diebstahl oder anderes Verbrechen an seinen Ehren verwarloset, sie solchen nicht mehr in ihre Kunst dulden, auch nimmermehr wieder darein aufnehmen, wenn er auch viel Geld geben wolte; jedoch giebt es hin und wieder solche unter ihnen gescholtene Meister, welche dergleichen Gefellen fördern.

papilio, papillon, ein Sommer: Vogel, Butterfliege, Schmetterling, ist ein bekanntes Ingeziefer, deren es gar vielerley Sattungen von gar vielerley und mannigfaltigen Farben giebet, durch welchen das Raupen: Geschlecht fortgepflanzt, und darein dieselbe wieder verwandelt werden. s. Weydenwurm.

capilla, capilla, die Wargen an den Brüsten, sind länglicht: runde und schwammichte Stücklein, welche mitten in den Brüsten liegen, und mit kleinen Röhrlein, dadurch die Milch fließet, begabet sind. Sie sind mit einem dünnen Häutlein umgeben, in der Mitten wie ein Sieb durchlöcheret, und stehen etwas auswärts, damit die nengeborenen Kinder dieselbigen anfassn, und saugen können. Rings herum umgiebet sie ein Circel, welchen man das Höflein nennet, und das nach dem Alter seine Farben ändert.

capillae intestinorum, sind die kleinen Drüstein, deren das innere: Häutlein der Eingeweide voll ist, daraus denn ein humor oder Feuchtigkeit in die Höle der derselbigen gedruckt wird.

capillares processus, send die äußersten Enden der Geruch: Nerven, welche die rosiggen Feuchtigkeiten durch das Sieb: förmige Wein in die Nasen: Hölen und an den Gaumen führen.

Pappel: Baum f. populus.

Pappel: Kraut f. Malva.

Pappel: Rosen f. Malva Arborea.

Pappel: Salbe f. populeum unguentum.

papposa semina f. pappus.

pappus, der Groß: Vater, sonst ein weiß wollichtes Haar aus den Gewächsen, welches sich läßt abblafen; ist das wellichte auf den Stei: geln

geln oben, wenn die Blumen vergangen, darinn der Saamen ist, dergleichen alle Disteln ic. haben. Solche Saamen werden deswegen *Semina papposa* genannt.

Papula, ein Fingblätterlein; wie diese im Sommer gar leicht entstehen, so vergehen sie auch wiederum gar bald. s. *Hidroa*.

Papyracea Arbor, sive Tal, ist eine Gattung Palmen: Bäume, und wächst in America. Sein Laub ist groß, das brauchen sie an statt des Papiers. Seine Frucht siehet wie eine dicke Rübe, ist süß und angenehm zu essen. In Neu-Spanien wächst ein anderer Baum, der gleichfalls *papyracea* genennet wird, von den Einwohnern aber *Guajacaba*. Dessen Stamm ist rund, ganz dicht und röthlicht. Sein Laub ist trefflich groß, grün und bisweilen roth, dicke und rund. Die Indianer schreiben mit Griffeln drauf, und brauchen es als Papier. Seine Frucht ist eine Art Trauben, in Größe einer Haselnuß, von Farbe wie Maulbeeren, und beschliet einen sehr harten Kern, der gut zu essen ist. In America sind noch mehr andere Bäume anzutreffen, deren Blätter ohne Rinde denen Indianern an statt des Papiers dienen.

Papyrus, Französch, Papier, ist ein Gewächs, dem Rohre oder Schiffe nicht ungleich, des Stengel neun bis zehn Fuß hoch werden, dick sind und bleich oder Aschen-grau von Farbe. Die Blätter sind so lang wie die am Schiff. Die Blüten sind ein Hauffen Zäselein, und stehen Büschel weise dichte bey einander oben auf den Spitzen seiner Zweige. Seine Wurzeln sind groß, dick und holzig, voll Knoten, wie am Rohre, schmecken und riechen wie der Salsand, jedoch viel schwächer. Dieses Gewächs wächst in Egypten, langs an dem Nilus hin. Die Alten zogen die Schale davon ab und glätteten dieselbe, hernach gebrauchten sie ihrer an statt Schreib-Papiers. Vor diesembrauchten die Wund-Ärzte die Blätter die Wunden zu säubern und zu reinigen.

Papyrus s. **Papier**.

Parabola, heist eine Parabel oder Gleichniß.

Parabola, bedeutet in der Geometria 1) ein planum, welches entsteht, wann ein Conus von einem plano also durchschnitten wird, daß der Durchschnitt mit der gegen überstehenden Seiten des Coni parallel ist. 2) Eine krumme Linie, welche um das besagte planum außen herum gehet, und auch die Brenn-Linie genennet wird. s. *Math. Lex. p. 1008. seq.*

Parabolæ abscissa, ist ein Stück des Diametri, welches zwischen dem Vertice und einer ordinata liegt.

Parabolæ axis, ist ein solcher Diameter, welcher auf der Basis perpendicular siehet.

Parabolæ basis, ist eine gerade Linie, welche von einem Ende der parabol oder Brenn-Linie zum andern gezogen ist, und dieselbe beschliet.

Parabolæ Diameter, ist eine gerade Linie, welche mitten durch die parabolam gehet, und die Basis in 2. gleiche Theile theilt.

Parabolæ focus, der Brenn-Punct der Parabol, ist ein Punct in der Arc, welcher von dem Vertice um den vierdten Theil des lateris recti entfernt ist.

Parabolæ latus rectum oder **parameter**, ist eine gerade Linie, welche sich zu einer jeden Semiordinata verhält, wie diese zu ihrer abscissa. Daher kan eine parabola vielerley latera recta haben, weil man vielerley ordinatas und abscissas in derselben ziehen kan.

Parabolæ ordinata, ist eine gerade Linie, welche von einer Seiten der parabolæ zur andern gezogen ist, und von dem Diametro halb getheilet wird. Ein solcher halber Theil der Ordinata heist *Semiordinata*.

Parabolæ vertex, ist der Punct, woher Diameter mit der parabola zusammen läuft.

Paracentesis Abdominis, die Öffnung des Leibes oder des Bauchs, ist eine Chirurgische Operation, und wird wie die folgende verrichtet, und man bedienet sich selbiger in der Wasserfucht.

Paracentesis Thoracis, die Öffnung der Brust, ist eine künstlich geschnittene Wunde bis in die Höle der Brust, durch welche man das darinn enthaltene Wasser, Blut, Eiter und andere Feuchtigkeiten, so daselbst nur Schaden bringen, und böse Zufälle erwecken, zu großen Nutzen des Leibes heraus lassen kan. Diese Operation geschieht mit einer silbernen hohlen Nadel, welche vorne gestülpt.

Paracheuteusis s. **Derivatio**.

Paracastica, ist ein continuirliches Fieber, welches im Abnehmen ist.

Paracme s. **Acme**

Paracope, heist insonderheit ein kleiner Wahnwitz, während der Hitze des Fiebers: *Tanzen*.

Paracynanche s. **Angina**.

Parade, eine Pracht, Aufsehen, ein Aufzug; daher sagt man ein Parade-Zimmer, Kutsche, Pferd, Kleid: ist der Platz oder die Zusammenkunft der Soldaten, wenn sie auf die Wacht ziehen sollen. *paradiren* heist so viel als flugen, sich mit etwas hervor thun, eine Parade machen.

Paradiß-Holz, **Augen- oder Creutz-Holz**, *Agallochum*, *Lignum alcei*, *Xylotici*, wächst in Indien an solchen Orten, wo sich viel wilde Thiere aufhalten, daher es auch sehr hoch und weith gehalten wird, weil einige in der Meinung stehen, es sey dergleichen Holz im Paradiß gewachsen. Kircherus heist es *Calambas*. Die Probe dieses Holzes ist, daß es nicht gern brennet, jedoch aber einen lieblichen Geruch von sich giebet, auch daß es leicht und bitter, und noch dazu hier und dar mit Resina unterlauffen, Asch-farb und knochicht anzusehen ist. Es wird ihm eine Herz- und Hauptstärkende Krafft zugeschrieben.

Paradiß-Körner siche *Cardamomum maximum*.

Paradiß-Vogel, *avis Paradisiaca*, also genannt, weil der gemeine Mann dafür gehalten, sie kämen aus der Türken irdischen Paradiß, da sie doch nicht aus der Türken, sondern aus Ost-Indien, und zwar aus den Moluccischen Inseln kommen. Sie werden auch *Manucodia*.

genennet. Vor diesem hat man geglaubt, daß sie keine Füße hätten, allein es ist gewiß, daß solche von den Indianern abgeschnitten worden, weil sie sich ohne Füße besser zurückten und halten, oder desto besser auf die Wüsten und Bünde bestien lassen. Nunmehr, und da diese Inseln unter die Holländische Regierung zu Pantain gekommen, werden die Füße dran gelassen. s. Manucodiata.

Paradoxa, seynd wieder die scheinbare Vernunft laufende, und doch manchmahl wahre Lehre: Säge: Als. e. eine Manufaktur läßt sich besser mit wenigen, als mit großen Capital anfangen: Kauffleute seynd nicht tüchtig in Commereien: Sachen zu raten; ie höher die Künste in einem Land belohet werden, ie weniger floriren sie; ie mehr das Fleisch zur Fasten Zeit geparet wird, ie weniger ist dessen vorhanden, und was deren mehr seyn.

Paragraphus, **Paragraphe**, heist ein Schluß oder Absatz in einer Rede oder Schrift.

Parallacticus angulus entsteht, wenn man aus zweyen Orten der Erden, aus welchen man den Stern siehet, mitten durch den Stern Linien zieht, zu des Sterns locis optici.

Parallaxis, heist die Schein-Veränderung am Stern, vornehmlich an dem Monden, welche sich nach Gelegenheit der Nähe oder Ferne von der Erden an demselben ereignet.

Parallela s. **Inuentia signa**.

Parallelzum, **parallel-Lineal**, bestehet aus zwey Linealen, welche zwar zusammen gefügt, doch nach Belieben, und zwar so von einander können geschoben werden, daß sie aller Orten gleich weit von einander abstecken. Man braucht es zu Ziehung der parallel-Linien. s. **Math. Lex. p. 1014**.

Paralleli æquatoris bedeuten in der Geographie 1) **Æquator**, die von dem æquatore aller Orten gleich weit weg stehen. Dergleichen sind die **Tropici Polares**, und auch diejenigen, welche sonst Circuli latitudinis heißen, und auf den Erd-Globis fast durch jeden 10ten Grad des Meridiani, in Special-Land-Char-ten aber durch alle und jede Grad desselben gezogen werden. 2) Einen solchen breiten Strich der Erden, der zwischen zweyen solchen erstbezeichneten paralleli enthalten ist, in welchem der längste Tag des Jahres um 1. Viertelstunde sich verändert, d. i. bey den Leuten, welche an dem einen Ende eines solchen paralleli näher gegen dem Æquatore zu wohnen, ist der längste Tag des Jahres um 1. Viertelstunde kürzer, als bey den, welche am andern Ende dieses paralleli weiter von dem Æquatore weg wohnen. Dergleichen paralleli werden in der Geographie 48. gezeh. et. **Math. Lex. p. 1014**.

Paralleli Circuli, werden in der Geographie die gleichlaufenden und gleich weit von einander lebenden Circul genennet, vornehmlich aber die von dem Æquatore gleich weit abstecken. s. **Math. Lex. p. 360**.

Parallelogrammum, heist in der Geometrie ein längliches Viereck, welches 2. lange aber nicht gleiche Seiten, und 4. ungleiche Winkel oder Ecken hat, davon 2. stumpf und 2. spitzig sind, s. **Math. Lex. p. 1015**.

Parallopipedum, ein solider Körper von 8. Flächen und 6. Ecken.

paralysis, **Berg-Sandtel** oder **Berg-Schlüßel-Blume**. Es giebt dessen zweyerley Arten, einfache und gefüllte: Jene hat einen hohen Stengel, an dessen Gipfel ein kleines bleiches Blümlein hervor wächst, welches den Rand ihrer Blätter unter sich hängen läßt: die gefüllte ist so wohl wegen der Farbe, als auch wegen der Gestalt, von der einfachen unterschieden, denn außer dem, daß sie auf Citronen-Farbe ziehet, so bringt sie Blumen, deren eine in der andern stehet, welche dannenhero bey den Franzosen den Rabmen *L'un dans l'autre*, eine in der andern, bekommen haben. Alle beyde Arten woslen in guten Erdreich, und an einem Sonnen-reichen Orte stehen, und gleich-Wartung wie die **Margarethen-Blümlein** haben.

Paralysis s. **Primula Veris**.

Paralysis, **Paresis**, die Lähmung, ist ein Gebrechen, welches den Menschen die Bewegung, und bisweilen auch die Empfindlichkeit benimmt, und zwar entweder an dem ganzen oder halben Leib, oder nur in gewissen Theilen, als: Armen, Füßen, Zunge und dergleichen. Dieses Ubel folget öfters auf einen Schlag-Fluß, und entsteht, wenn entweder in den ge-richtesten Körpern das abtängliche und Rück-grad-Marek, ingleichen die Nerven von einer zähen und dicken Feuchtigkeit verstopfet sind, daß die Seelen-Geister, welche mit ihrem Einfluß die Bewegung und Empfindung verursachen, nicht einfließen können: oder, wann grobe gefaltene Scharbockische Säfte mit den Seelen-Geistern vermengt sind, welche sie von ihrem Einfluß abhalten.

Parameus, ist der Finger, welcher zwischen dem Mittel- und dem kleinen Finger ist, daran man gemeinlich die Ringe zu stecken pflegt, darum er auch **Annularis** genennet wird. s. **Annularis**.

Paraphimosis, ist ein Zufall des Männlichen Gliedes, wenn nemlich die Vorhaut desselben also über die Eichel übergetreiffet ist, daß sie die Eichel nicht mehr bedecken kan. Es entsteht aber dieser Zufall entweder aus allzu-starker Ausdehnung des Männlichen Gliedes und dessen Aufblöhung, oder von einer üblen Beschaffenheit dieses Theils.

paraphora, heist insgemein ein kleiner Wahnwiz.

paraphrenitis, heist der Wahnwiz und Raserey, mit einem stets anhaltenden Fieber begleitet, so nach der alten Medicorum Gedancken, von einer Entzündung des Zwerchfelles (**Diaphragmatis**) herrühren soll, und zugleich schweres Athembolen verursacht. Die neuern Medici aber wiederlegen solches, und meinen, daß *materia peccans* ins Gehirn steige, daher der Lauff der Lebens-Geister verhindert, und folglich eine Ungelegenheit bey dem **Diaphragmate** und den Lungen erwecket werde.

paraphrosyne, eine leichte Raserey, da ein Mensch nicht allesit recht seinen Verstand hat.

Paraplegia, **paraplexia**, ist eine Art vom Schlag, wenn

wenn selbiger alle Theile, außer dem Kopf, berührt.

Pararthrema, ist eine kleine Verrenkung eines Gliedes, da solches etwas aus seiner natürlichen Stelle gewichen ist.

Pararythmus, heist, wenn der Puls anders beschaffen, als es das Alter erfordert.

Paraseleno, wird gesagt, wenn der Mond wider eine hohle Wolcke scheint, welche den Schein desselben zurück wirft, und einen doppelten Mond vorstellet.

Parasol, ist ein Schirm: Dächlein von Wachstuch, an einem Stänglein, so das Frauenzimmer über sich trägt, um sich dadurch wider die Sonnen-Hitze und Regen zu bedecken.

Parastata, s. Neben-Pfeiler.

Parastarz, s. Epididymis.

Parastemma, ist eine convulsivische Verdrehung des Mundes, der Lippen, der Augen oder der Nasen. Dergleichen bey dem Spasmo Cy-nico vorzukommen pfleget.

Parasyranche, s. Angina.

Parcapus, Igel-Stein, *lapis histricinus*, *lapis malacensis*, *porcinus*, Ital. *pedra del porco*, ist ein Stein, welcher aus dem Königreich Malacca gebracht, und nur bey sehr kranken Stachel-Schweinen, wiewol bey den wenigsten, gesunden wird, daher er auch sehr rar ist. Weiset ebenfals, wie ein Bezoar-Stein, aus dünnen Schaa-len und Häutlein, deren eines über das andere gewachsen, wenn er aber noch nicht gebraucht ist, findet man noch ein zartes Blättlein, so gleichsam darüber gekleimet, welches, wenn der Stein eingeweicht wird, sich absetzt. Es ist aber dieser Stein zuerst von den Portugiesen aus Ost-Indien nach Amsterdam gebracht worden, hat die Grösse einer Hasel-Nuß, aber unterschiedlicher Form und couleur; soll aber doch gemeinlich entweder Leber-farb oder weiß grünlicht ansehn, glatt wie eine Seife angreifen seyn, und wird von den Medicis sehr gerühmt.

Pardalis, *Pardus*, ein Leopard oder Pantherthier, ist ein geschwindes und sehr grimmiges Thier.

Pardo, ist auf der Halb-Insel Coromandel eine gebräuchliche Münze, am Werthe 20. gute Groschen.

Paregoricum, it. *Anodynum*, ein Schmerzensstillendes Medicament, welches mit einer gelinden angenehmen Wärme den Leib erwärmet, die Schweißlöcher eröffnet, und dabey erweitert, zertheilet und laxiret, s. *Anodyna*.

Parcira Brava, ist fast gleich der Seidelbast-Wurzel, oder Rad Thymelææ, auswendig schwarz, inwendig weiß, schmeckt wie Süßholz, und curirt den Stein.

Parelia, sind die zurückfallenden Strahlen der Sonnen, von einer dicken, aber zum Regen sich neigenden Wolcke, so gleich einem Spiegel die Gestalt der Sonnen vorstellet, also, daß gleichsam zwey Sonnen erscheinen, und man kaum unterscheiden kan, welches die rechte sey.

Parempstosis, ein Zufall, wenn zum Exempel aus dem bestimmeten Herzen das Blut in die große Puls-Adar fällt.

Parencephalos, s. Cerebellum.

Parenchyma, wurde von den Alten für eines in den Eingeweiden eigene Substanz genommen. **Parenthesis**, der Einschluss, Zwischen: Satz, bey dem Druck oder in Schriften wird es durch zwey gegen einander stehende halbe Circel () angedeutet; in parenthesis eingeschlossen.

Parer un Cheval, heist so viel, als ein Pferd im Galopp aufhalten. **Parer les pieds d'un Cheval**, heist hingegen, einem Pferd das Horn und die Sol ausräumen, wenn man es beschlagen will.

Parere, ein Kaufmännisches Gutdüncken, welches über einen vorgegebenen Casum (in welchen die interessirten Personen nicht eben bey Namen genennet, sondern nur an deren Stelle A. B. und C. gesetzt wird) der oder diejenigen Kaufleute, denen solcher Casus zu beleuchten, und ihre Meynung darüber zu geben, zugefandt wird, schriftlich von sich stellen, mit der modesten Clausul, daß sie allezeit einer bessern Meinung und Sentiment statt geben wolten, so lange aber diese nicht bewiesen würde, wäre indessen ihr unmaßgebliches Bedüncken, es sey nun gleich über einen streitigen Fache, Schiff: Befrachtung, oder Kauf: und Verkauf: Sache, wie solche auch Namen haben möge, wenn sie nur in der Kaufleute Forum hinein läuft, und sich de Simplici & plano secundum Consuetudinem & leges mercatorum, das ist, nach Gewohnheit und Usage, die unter Kaufleuten eingeföhret ist, entscheiden und beurtheilen läßt. Ein solches Parere wird nun oft in einer Sache von unterschiedlichen Handels-Plätzen eingehohlet, da denn, wenn anders der Casus recht formiret und eingegeben worden, der Richter im Urtheil: Sprechen grosse Reflexion auf dieselben, eben als wie auf eingeholte Justicien-Responsa zu machen pfleget; welcher Kaufmann nun um dergleichen parere zu unterschreiben angesprochen seyn will, muß sich erklich als einen honnèten und ehrlichen, 2) als einen klugen und verständigen, 3) als einen in Commercien: Sachen wohlversahenen Mann aus seinem Handels-Platz habilitiret und legitimiret haben; vor allen muß er den Casum, worüber ein Gutdüncken begehret wird, und dessen Statum Controversiæ wohl einnehmen, die Rationes dubitandi wohl im Kopf herum geben lassen, hierauf seine erlebte praxin zu Rathe ziehen, und so er in seinem Leben capable gewesen, ein gut und nütliches Buch mit Verstand zu lesen, (welches sonst sehr viel heutige Kaufleute für eine Schande und unnützes Ding halten) selbiges ansprechen, ehe er sein Sentiment und Gutdüncken aus der Feder fließen läßt, damit er nicht was ungereimtes seze, und sich dadurch mit seiner wenigen Experiens prostituire; denen aber, die in Commercien: Sachen nicht allzu erfahren sind, steht als ein gutes Mittel an die Hand zu geben, daß, wenn sie um dergleichen parere angesprochen werden, sie allezeit diejenigen, von denen sie persuadiret seyn, daß sie in ihren Sachen vest begründet stehen, zu erst schreiben lassen, und hernach, wenn man wieder zu ihnen kommt, diese For-

malia zur Unterschrift gebrauchen: Über den vorgegebenen Calum habe ich mit oben stehendem Herrn Titio gleiche Meinung, nemlich, daß ic, wiewohl auch diese Unterschrift von Leuten, die den Statum Controversiae wohl gefaßt, und eben darum nicht priora repetiren dürften, inbessen aber nach der gefunden Vernunft und Kauffmännischen praxi eben derselben Meinung seyn, wohl kan gebraucht werden. Wer einen ausführlichen guten Tractat vom Kauffmännischen parere lesen will, der nehme des Savarii seine Pareres ou avis & Conseils sur les plus importantes matieres du Commerce zur Hand, da er über die schwersten Handelsfälle, sonderlich über Banquerotten, Wechsel-Briefe, ausgegebene Ordres, Blanquets, Novationen der Handschriften und Wechsel-Briefe, Gesellschafts-Handlung und andere dergleichen Materien mehr, gute präjudicata zu seiner künftigen Nachsicht finden wird.

Parergon, ein Nebenwerk, davon man nicht hauptsächlich profession macht.

Paresis, f. Paralysis.

Parerythra, ein Baum in America, so in Morastenen feuchten Gründen fortkommet. Seine Blätter sind den Birnen-Blättern gleich, und die Frucht ist eine Hülse, mit einem bittern Saft erfüllt, welches die Einwohner vor eine gesunde Speise halten. Seine Zweige hangen zur Erden, und so bald sie den Boden erreicht, schlagen sie in Wurzeln, und wachsen wieder in die Höhe, so dicht und verworren durch einander, daß man Mühe hat durchzubrechen. Die Einwohner verschichern damit ihre Land-Wehren, und die wilden Schweine haben darunter einen sichern Stand. Sein Holz dienet zum Bau und zu allerhand Hausrath, und die Rinde das Leder gar zu machen.

Parforce-Jagt, f. Jagt.

Parfumeurs, sind diejenigen, welche mit wohlriechenden Essentien und Ingredientien, die Handschuhe und andere Galanterien parfümiren, wohlriechende Räucher-Kerlein, Duar-Puder, Pomaden, Lohar und Seifen-Kugeln präpariren. Parfumeur heist auch ein Kauffmann, der mit wohlriechenden Wassern und Waaren handelt.

Pari, al pari, au pair. ist bey den Kauffleuten so viel, als Geld gegen Geld, ohne agio oder Aufschuß, sondern Zug um Zug verwechseln. f. Wechsel, it. Agio.

Parietaria, f. Blaffkraut.

Parifatico, f. Arbor tristis.

Paris, Pariser Geld und Wechsel, Handlung, f. unter Frankreich.

Paris herba, *Uva inversa*, *Uva lupina* oder *vulpina*, Lindeer, Wolfsbeer. Dieses Kraut hat einen dünnen runden Stengel, daran 4. Blätter zu befinden. Zwischen diesen becommet es aus dem Gipfel eine Graßgrüne Blume, auf welche ein einiges Beerlein mit weißlicht braunen Saamen folgt. Es wird in düstern schattigten Wäldern gefunden, und dienet äußerlich anjaclent zu allerhand hitzigen Geschwulsten und Geschwüren.

Paristhemia, f. Mandeln.

Parus Lapis, weißer Marmor, ist das erste und beste Geschlecht des Marmors. Wird sonderlich in Italien schon gefunden. Einige halten dafür, daß, wie die Chinesischen Gefäße durch künstliches Ausarbeiten der fetten und reinesten Theile der Erden, mit Vermischung des pulverisirten Sardonich: Steins gemacht werden, also könnte solches auch wohl mit gepulverisirten weißen Marmor angehen, als welcher nicht weniger tüchtig als der Sardonich-Stein darzu wäre. Siehe ein mehrers unter Marmor.

Parma, also wird auf Persianisch der helle Stern in der Corona Gnosia genennet, und von den Arabern Mimir, welche beyden Worte einen Augapfel bedeuten, wie er denn auch von den Lateinischen Astronomen mit dem Worte pupilla bemercket wird. Er ist von der andern Größe, und von Veneris und Martis Eigen: schaft.

Parmesan-Käse, ist eine Art wohlschmeckender Käse, welcher in der Stadt Parma in Italien gemacht wird.

Parnass-Gras, f. Unifolium.

parochia, eine Pfar, Kirchspiel; parochiani, die Eingepfarrten, Kirch-Kinder; parochus, der Pfar.

parodontides, kleine schmerzhaftige Blätterlein neben den Zähnen am Zahnfleisch.

paronychia, eine unnatürliche schmerzhaftige Geschwulst an dem äußersten der Finger, aus einem scharffen und giftigen Fluß seinen Anfang ziehend, und Seinen, Nerven und Gebeine aufressend, insgemein der Wurm am Finger genant. f. auch varicium.

paronychia, Nägel-Kraut, wächst gern auf alten Gemäuer, an Wegen und im Felde. Es hat kleine Blätter, weisse oder graulichte Blüten, und breite Schößlein mit gar kleinen Saamen angefüllt. Es ist gar diensam zu Nägelgeschwüren und anderer Geschwulsten der Finger. f. Mauer-Kraut.

paropiz, sind die kleinen Augenwinkel nach den Schläffen zu.

parotis, heist insgemein eine Drüsen-Geschwulst neben den Ohren, wo die Drüsen ihren Sitz haben. Es bedeutet aber auch die Drüsen hinter den Ohren selbst; deren liegt auf jeder Seite eine, ganz unten am Obr.

Paroxysmus, ein Anfall, ist die Zeit, in welcher eine Krankheit ihre Macht durch allerhand Zufälle ausübet, als in den Fiebern, wenn selbige den Patienten anfallen, nennet man es den febrilischen paroxysmus, oder wenn jemand von der schweren Noth gerührt wird, und so weiter.

pars, ein Theil des Leibes, solche seynd entweder sensibiles vel insensibiles, similes & dissimiles, organica & inorganica, principales & ministræ; bey den Kauffleuten sind die Schiffs-Parten, item, der Part oder Theil, welchen jemand in einer Compagnie hat, bekant. Einem part geben, heist so viel, als einem Nachricht geben.

pars, ein Theil oder Stück, ist eine kleinere Größe, welche zu einer größern, die man das

das ganze nennet, mit geböret.

Paras aliquanta, ist ein solcher Theil, welcher dem ganzen niemahls gleich wird, man mag ihn auch so oft nehmen, als man will.

Paras aliquota, ist ein solcher Theil, der, wenn er etliche mahl genommen wird, dem ganzen gleich wird.

Parte, s. Berg-Parte.

Parterre, der Ort in einem Garten, wo die Blumen-Muster angelegt seyn; es geschieht aber solche Anlegung folgender Gestalt: Man nimt das ganze Parterre, bringet es durch die Hülffe des verjüngten Maas-Stabs zu Papier, und machet darüber ein Modell oder Muster, wie sie in Beetlein einzutheilen. Das Muster richtet man hernach ein, entweder, daß es werde ein offen, eckigt, rundes oder Stern-gleiches Stück, dessen Steige also geordnet, daß man allenthalben aus- und eingehen kan, oder, daß es werde ein Labyrinth, in das man nur durch einen Weg kommen kan, welches jedoch mühsam, und nicht jederman beliebig; oder ein Sonnen-Feiger, nach des poli elevation angelegt, da die Zahlen mit Vry ausgeset, und in die Mitten ein Baum an statt des Feigers gepflanzt wird; oder daß es werde ein geschlossener Zug, welche Art die zierlichsten, sintemahl allerley Figuren von Laubwerk, Wapen, Namen, furs zu sagen, was man will, wodurch abgebildet werden kan. s. Blumen-Bett.

Parthemium, s. Chamomilla.

Participanten; **Haupt**; **Participanten**, werden bey den Ost- und West-Indischen Compagnien diejenigen genennet, welche das meiste Geld darzu herdschissen, aus welchen nachgehends die Häupter derselben, so man Directors oder Bewindheber nennet, erwählt werden. Participiren, Theil, Antheil an etwas haben, Gemeinschaft und Genieß daran haben, ein Ding mit genießen, oder zu genießen haben.

Partida, Partie, die unter Rauff-Deuten geschlossen wird, item, eine Party Waaren, über welche contrahiret wird. partida heist auch eigentlich eine Pess im Journal, die aus einem Debitore und Creditore bestehet, daher sagt man, tenir les livres en parties doubles, die Bücher nach Italianischer Manier in doppelten Pessen halten.

Part-Kramer, vor diesem Sonnen-Kramer genennet, sonst auch Partirer, sind Leute, welche allerhand Waaren von andern Handwerks- und Rauff-Leuten erhandeln, und Partierweise in den Wuden nicht aber in Gewölbern, wiederum verkaufen; welcher Unterscheid sonderlich in Breslau beobachtet wird.

partus, die Geburt, heisset die Verrichtung, in welcher das Kind aus Mutterleibe gebracht wird, also, daß so wohl die Geburts-Arbeit der gebährenden Mutter, als des Kindes, zusammen kommen. Ferner heist auch partus die Frucht selbst; partus Caesareus, wird genennet, wenn die Kinder aus Mutterleibe müssen geschnitten werden. s. cesar.

partus difficilis, s. Dysstocia.

parvas, ein Indianisches kühlendes Kraut, welches sehr theuer.

parulis, eine Inflammation. Fäulung oder Auswachsung um das Zahnfleisch.

pas, ein Schritt. Bey dem Pferde heist pas eine solche Bewegung, da das Pferd auf einmahl die 2. Schenkel erhebt, also, daß sie recht einander entgegen in einem Eruck, einer vorn, der andere hinten, geworffen werden. Un pas & un saut, sagt man, wenn ein Pferd zwischen 2. Capriolen eine Courbette machet, welche man alsdenn einen pas nennet. pas grave, heist ein Lang-Boden ein langsam vor sich weg gestrichener Schritt.

Paß, s. Passage.

passade, ein Durchgang oder Weg; item, der Hufschlag oder Weg, den ein Pferd macht, wenn es mehr als einmahl auf einem Erdreich hin und wieder abgethet, und allezeit an dem Ende umkehret, folglich eine halbe Runde macht.

passade de cinq tems, ist eine halbe Rundung, die man am Ende einer geraden Linie machet, daß das Pferd fünf temp galopirt mit der Hälfte inwendig, und wenn solche vollendet, wieder gerade fers galopirt.

passade d'un tems, heisset auf den Reit-Schulen, wenn das Pferd im Umkehren nur ein Tempo einnimmt.

passades furieuses, deren bedienet man sich in Dackeln. Dieses geschieht, wenn das Pferd in der geraden Linie zu Ende kommen, machet man eine halbe Volte von 3. Temp, und galopirt hernach gerade fort, bis man zum Mittel der passade kömmt, da läset man das Pferd mit voller Furie laufen, bis ans Ende, da man wieder einhält, und mit einer halben Volte umkehret.

passades relevées, werden solche genennet, da die halben Volten mit Courbetten gemacht werden.

passage, ein Paß, enge Straffe und Durchgang. In der Music ist es eine künstliche Figur, da ein Sängner von der ihm vorgeschriebenen Composition bey einer grossen Noten abgethet, und allerhand geschwinde Läufe, Variationes und Intervalla machet, sich aber endlich wieder zu dem Clave, von welchem er abgangen, wendet.

passamezzo, ist ein Italianischer Tanz; von passare, weil man gar sanfft und allgemächlich dabey im Tangen herein tritt; und weil ein solcher Tanz nur halb so viel Tritte oder pas hat, als eine Gaillarde, welche deren 5. hat, so heist es mezzo, das ist, die Hälfte beym passade-gehen. Ist also gleichsam eine halbe Gaillarde den Tritten nach.

Passat: Wind, in der Seefahrt ein Wind, der in gewissen Gegenden das ganze Jahr durch, oder doch die meiste Zeit, beständig einwehet. Also gehet in dem Atlantischen Welt-Meer zwischen beyden Tropicis ein beständiger östlicher Wind, daher die, so nach Ost-Indien fahren, mehr Zeit zubringen, und wenn sie sicher geben wollen, bis über den Tropicum Capricorni westlich nach Brasilien lauffen müssen; weil sie von den östlichen Winden aufge-

aufgehalten und gehindert werden, die Spitze der guten Hoffnung geradeß Weges zu erreichen; dahingegen die aus Ost-Indien kommen, durch dieselbe Winde mächtig gefördert werden. Dergleichen Winde herrschen auch in dem grossen Suder- oder stillen Meer. Daber die Schiffe, so von Aquapulco nach den Philippinischen Inseln segeln, ohne Veränderung des Lauffs oder Wendung der Seeegel eine Reise von mehr denn 1500. Teutscher Meilen in 80. bis 90. Tagen gemächlich zurück legen; da hingegen die von gedachten Inseln nach Aquapulco zurück wollen, die Höhe nach Norden nehmen, und über den Tropicum Canceri ausser der Zona torrida und der Gegend des Passat Windes ihren Lauff aufstellen müssen.

Passauer-Zedbul, waren gewisse, mit allerhand Charakteren geschriebene und zusammen genähete oder verspagelte Zedbul, so man etwan in Passau am erhen oder am meisten verkaufft; deren sich die Soldaten im dreissig-jährigen Kriege häufig bedienet, um durch solche beschet getragene Zedbul wider alle Schüsse, Hiebe und Stiche west und frey zu seyn. Wie denn deshalb auch die Wissenschaft sich veste zu machen nachmahls die Passauer-Kunst genennet worden.

Passager, oder *promener un Cheval*, heisst, ein Pferd im Schritt oder Trab reiten, daß es 2. Hufschläge mache, also daß die Hüften eben dergleichen Hufschlag machen, als die Schultern.

Passager par le droit, wird wenig in Frankreich gebraucht, aber viel in Italien und Teutschland, und geschicht, wenn ein Pferd die Schenckel, so Creuzweis gegen einander sind, zugleich hebt, hoch und lange in der Luft behält, und denn mit den andern zweyen darauf folget; ist aber schwer einem Pferde beizubringen.

Passement, güldene, silberne und seidene Borten, Schnüre und Beseimenten. Daher *Passementier*, ein Bortemirder, Beseimentirer.

Passer par rout, heisst so viel als ein Hauptschlüssel, welcher alle Zimmer in einem Hause schliesset.

Passer, f. *Sperling*.

Passer Canarius, f. *Canarien-Vogel*.

Passer, piscu volans, ist ein Gestirn bey dem Polo Antartico, so neulich von den neuen Astronomis beobachtet worden, hat 7. Sterne, und ist der Länge nach unter der Wage und dem Scorpion gelegen. f. *Math. Lex. p. 1026*.

Passeres, f. *Schollen*.

Passions-Blume, f. *Granadilla*.

Passula, Rosinen, es werden solcher aus Spanien und Frankreich, wie auch aus der Levante fünfferley Sorten zu uns gebracht, nemlich 1) *Passula Damascena*, von Damasco aus Syrien, 2) *Passula Cibeba*, lange blaue Rosinen, welche man auch Libeben nennet, 3) *Passula majores*, die ordinair oder Korb-Rosinen heissen, beyderseits aus Spanien, 4) *Masilitorica*, sind schwarz-blau, kommen aus Masilien an Trauben, sind wohlgeschmackter, als die Korb-Rosinen. 5) *Passula minores*, kleine Rosinen, welche man Corinthen heisset,

weil sie aus Peloponneso oder Morea, darinn vor Zeiten Corinthus gelegen, gebracht werden. Rosinen sind mäßig warm, oder vielmehr gang temperiert, lindern darneben und laxiren den Leib, sind der Lunge, dem Magen und der Leber angenehm, besänftigen den Husten, den Milchsüchtigen aber kan ihre Süßigkeit schädlich fallen.

Passulatum, ist die Form eines Medicaments, aus dem Marck gekochter, und durch ein Haarsuch gewonnener Rosinen gemacht, gehöret eigentlich ad *Electuaria*.

Passus, ein Schritt, so weit ein Mann insgemein schreitet, ist in der Geographie zweyerley: *passus simplex* und *compositus*.

Passus compositus, ein doppelter Schritt, ist 5. Schuh oder dritthalb Ellen groß.

Passus simplex, ein einfacher Schritt, ist dritthalb Schuh oder 1. und 1. Viertel Elle groß.

Pasta Regia, ist ein aewisser Teig von dem Marck der Thiere, auch Nahrung gebenden Saamen, z. e. Mandeln, Pinien und Pistacien, mit Zucker vermischet, zubereitet.

Pastel, ist ein Kraut, fast als der Waid, wie es denn eben auch also traidet, und folglich eine blaue Farbe daraus bereitet wird. Der berühmte Planteur in Magdeburg, *Monf. le Jeune*, hat es allbereit so weit damit gebracht, daß die Färber zu seinem Pastel keinen Indigo zusehen dürfen, sondern mit seinem Pastel das schönste Blau färben können, ja er verspricht ins künftige den veritablen Indigo, wie er aus West-Indien kommt, in Teutschland nachzumachen.

Pastels, sind von unterschiedenen Figuren componirte Entwürffe, welche Farben man reibet, und einen Teig davon machet, welcher mit Wasser, Gummi und ein wenig Kalch angemacht wird, damit man ihm einen stärckern Leib giebt. Dergleichen Entwürffe bedienen sich die Mahler auf Papier zu arbeiten, und Portraits oder andere Sachen zu machen, welche scheinen, als wenn sie gemahlt wären. Man muß aber, wenn man sie erhalten will, ein Glas vor dieselben machen.

Pastete, ist eine bekannte Speise, aus Fleisch, Hünern, Capaunen, welschen Hahnen, und d. g. mit Morcheln, Spargen, Pinien, u. d. gl. in einem Teige künstlich eingemacht und gedacken. Worzu in Frankfurt am Moos und andern Orten absonderliche Becker sind, welche Pasteten-Becker genannt werden, und die ins besondere hiervon profession machen, dergleichen auf allerley Weise zuzurichten.

Pastillum, Trochiscus, ein Röchlein, wird von einem Medicament gesagt, welches aus vielen Pulvern und unterschiedlichen Feuchtigkeiten trocken und dichte bereitet wird, dabey eine Circul-runde Figur hat, sonderlich aber eine wohlriechende Kugel aus Wachs, Storax, Indischen Balsam und Tragant, mit ein wenig Terpentinen angemacht. f. *Traschiscus*.

Pastillus, f. *Rotula*.

Passinaca, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen aistischen Fisch, oder eine Pflanze, *Passinac*, Pasternack, welche in Gärten gesät und unterhalten wird; und sind die Wur-

Wurzeln in der Küche bekannt; sie geben ziemlich gute Nahrung, treiben etwas den Urin, wiewol sie auch etwas bleibend sind; mit diesen kommen die gelben Rüben oder Mohrrüben einiger maffen überein.

Patache, Ausleger, eine leichte wohlbewehrte Fregatte, so an der Einfahrt eines Hafens hält, auf die ein- und ausgehende Schiffe, oder was sonst in der Nähe kommt, acht zu haben, und dieselben zu besuchen. Die Kenn-Schifflein oder Adviz-Jachten werden auch Patache d'avis genennet.

Paracon, Paragon, eine Spanische Münze in Glandern, die auf 48. Stüber geschlagen worden, mit der Zeit aber zu 58. aufkriegen. Sie muß mit den Deutschen Reichs-Thalern, noch mit andern Spanischen Münzen nicht vermischet werden.

Paraten, sind dicke knollichte Wurzeln, welche eine Menge Stahl-grüner Blätter von sich lassen, fast wie unsere Spinat-Blätter. Diese Blätter kommen aus vielen Auschöbklein, die auf der Erde hinkriechen, und alsobald die ganze Gegend des Landes einnehmen. Die Blüthe des Krautes ist ein Glöcklein, worauf der Saame folgt. Die Wurzel ist süß und schwachhaft, und wird von den Indianern anstatt ihres Brodtes oder Cassara entweder roh oder gekocht gegessen. Sie wächst in Ost- und West-Indien, und giebt deren zweyerley, eine purgirende und nahrhafte.

Patc, heist in der Wapen-Kunst eine Figur, welche über das ganze Wapen gehet, s. E. ein Creutz.

Patella, Mola, Rorula, Epigonaton, die Anies-Scheibe, ist ein rund und breites Bein, welches mit dem Haarwachs der ausstreckenden Nüsslein allenthalben besetzt ist, auswendig ist sie mit vielen kleinen Höchern durchgraben, inwendig aber ausgehöhlet, und mit einer tropflichten Rinde überzogen.

Patente, s. Feig-Blatt.

Pater ignis, s. Auum.

Paternoster-Macher, haben ein geschicktes Handwerk, krafft dessen die Gesellen ihre Reisen durch die mehrsten Theile von Europa und dem Römischen Reiche, sonderlich aber in den Königreichen Böhmen und Polen, Ober- und Nieder-Oesterreichischen, Chur- u. Bawrischen und Erb-Bischöflich-Salzburgischen Ländern, wie auch in Währen, Schlessen und den meisten Reichs-Städten, vermittelst des gewöhnlichen Handwerks: Geschicktes mit wenigen und geringen Kosten verrichten, und daselbst nach Verlangen Arbeit finden können. Die Meister machen auch ein Meister-Stück, nemlich Rosen-Kränze, Ringe und rothe beinerte Corallen, und also von jeder Arbeit des-jenigen etwas, so sie gewöhnlich zu verfertigen pflegen. Es werden aber diese Rosen-Kränze, so viel dieses Handwerk belanget, entweder von Bein oder Holz gedreht, denn die von Edelsteinen, Gold, Silber und hoher Kostbarkeit, ingleichen von Bern- oder Agatein, so meist in Preussen gemacht werden, auch die von Agat und dergleichen gehören nicht hierher. Unter den hölzernen Paternostern sind

absonderlich diejenigen beliebt, die von Rosen- und dem so genannten Sonnen-Holz gedreht werden, welches eine besondere Art von Lannen-Mispeln ist, und also genennet wird, weil es auf jedem Rügeln gleichsam zwei Sonnen abbildet, in dem Wiener-Wald in Oesterreich häufig gefunden, und nicht in gedachter Kaiserlichen Residenz-Stadt Wien, wie auch zu Brunn und Olmütz verarbeitet wird. Über diese pflegen sie noch andere Satzungen so wohl aus Holz und Bein von geschnittener Arbeit zu machen, ingleichen auch beinerte Corallen, welche sie schön roth zu färben und zu beizen wissen, daß sie fast den natürlichen gleichen, ja wohl oft an der Farben Schönheit übertreffen. Sie drehen auch die Formen für die Knopfmacher, welche diese nachmahl mit Tuch, Zwirn oder Faden, Seiden und Camoelhaaren ziemlich zu umschlingen und zu überziehen pflegen. Ingleichen drehen sie grosse und kleine, runde und viereckigte Ringe von Bein, Horn und Messing, für die Zeug- und Luchmacher, wie auch für die Wogelsteller, zu unterschiedlichen Arten der Gattene, und sonst zu mancherley Nutzen mehr.

Pathema, s. Affe aus.

Pathen, *Patrum, Sceptores*, sind diejenigen, welche die neugeborenen Kinder oder andere Käuflinge zur Taufe begleiten, an deren statt beym Christlichen Glauben beständig zu verharren angeloben, und wegen vollbrachter Taufe auf den Nothfall ihr Zeugnis ablegen. In Städten läßt man selten mehr als 3. Pathen zu; auf dem Lande aber werden deren oft mehr erbeten, und bey den Römischen Magnaten werden öfters die ärmsten Bettler, aus einer sonderbaren Heiligkeit, zu Pathen auserlesen. Dasjenige Geschenk, welches ein Pathen dem Käuflinge nach gescheneher Taufe, nebst einem Christlichen geschriebenen oder gedruckten Wunsch übergiebet, wird das Pathen-Geld, *Munus Patrinorum*, genennet.

Patheticus, ein Zuwort eines Nerven von dem vierten Paar, der Liebängende genannt. *Blancard* nennet ihn den leidenden Nerven.

Pathognomonicum, ist ein eigenes und inseparables Zeichen, welches einer und allen Krankheiten zukommt, und deren Wesen andeutet, auch vom Anfang bis zum Ende währet, als in pleuritide vera, da allezeit ein Febris continua, beschwerliches Athembrethen, Seitenstechen und Husten mit dabey ist.

Pathologia, *Nosologia*, die Lehre von den Krankheiten in der Medicin, welche der Krankheits Natur, Ursachen und Zufälle genau erforschet und erkläret.

Patentia, die Gedult, ist den Kranken höchst nöthig, wächst aber nicht in allen Gattungen; man bemercket, daß die Gedult manchemal mehr als die Arzneien ausrichtet, daher nicht unrecht, wenn sie wider die Gicht und Podagra recommandiret worden, nach dem bekannten Verslein: Gedult und ein klein wenig Schreyen, sind für das Podagra die besten Argeneven.

patin, heist auf Arct: Schalen ein Eisen eines Pfundes, unter welchen eine halbe Kugel geschmiedet

schmiedet, dessen man sich bedienet, wenn ein Pferd die Hüften verrencket hat, so schläget man solches auf den guten Fuß, damit es auf selbigen nicht recht stehen könne, und daher auf den bösen treten muß, welches verhindert, daß die Nerven nicht zu kurz werden.

Pat. Kopff, heist auf Bergwercken ein groß Stück Erz.

Patricius, ein Geschlechter, Stadt-Junker, der aus einem vornehmen Geschlechte ist. Zu Rom wurden Patricii diejenigen genennet, deren Väter und Vorfahren Raths-Herren gewesen, oder sich sonst durch andere Thaten von dem Plebe distinguiret, und berühmt gemacht hatten.

Patrociniere, einem in einer oder andern Sache behülflich, bedienet seyn, einen beschützen, helfen, vertheidigen; jemand als ein Advocat bedienet seyn.

Patron, also wird gemeinlich der Herr einer Handlung von seinen Dienern, Ehren halber auch ein ieder Höherer von einem Eringern genennet. Desgleichen einer, der das Recht hat, einen zum Pfarr-Herrn vorzuschlagen und vorzustellen. **Patronus Caulz**, wird ein Advocat von seinen Klienten, und der Haus-Herr von seinen Domestiquen **Patrono di Casa** genannt. **Patronus fisci**, der Fiskal, oder, der über das gemeine Gut befehlet ist. Von den Catholischen wird auch der Heilige **Patronus** genannt, welchen eine Person oder ein ganzes Land zu seinem so genannten Schutz-Herrn angenommen.

Patrone im Bergbau, eine leberne wohlverpichtete oder verwächte Hülse mit Pulver gefüllt, welche bey dem Sprengen und Schiessen in den Gruben, wenn das Gestein sintert, in die Schießlöcher gebraucht wird.

Patron du Cheval, ist der unterste Theil des Schenkels eines Pferdes zwischen der Kugel und Krone.

Pavana, f. **Lignum Panava**.

Pavian, f. **Cynocephalus**.

Pavate, ist ein Indianischer Strauch, acht bis neun Schuh hoch, nicht eben allzu ästig, grau, und trägt nicht viel Blätter, welche den kleinen Pomerangen-Blättern nicht unähnlich sehn, keine Stiele, und eine schöne grüne Farbe haben. Seine Blüthe ist klein und weiß, bestehet aus vier kleinen Blättern, die in der Mitten eine weisse Fasse, und auf dieser eben eine schöne grüne Spitze haben. Diese Blume hat schier eine Gestalt als wie die an dem Je länger Je lieber, bevoraus, wenn man sie von ferne ansieheth, und riechet eben so. Ihr Saamen ist so groß, wie der **Lentiscus**-Saamen, rund, und zu Anfange grün, in etwas schwarz; wird aber ganz schwarz, wenn er zeitig ist. Die Wurzel ist weiß und etwas bitter. Dieser Strauch wächst an den Flüßsen Mangate und Eranganor. Die Indianer bedienen sich des Holzes und der Wurzel hauptsächlich zu der Cur der Rose; zerstoßen dieselbe, gießen gesotten Reis-Wasser darauf, und lassen es stehen, bis daß es ganz sauer worden, hernach schlagen sie es warm auf die Rose, und lassen es des Tages zwey-

mahl trincken, wenn sie zuvor den Magen ausgeschauert haben. Sie lassen es auch diejenigen trincken, welche mit hitzigen Fiebern beladen sind, die eine hitzige Leber und den Durchlauff haben.

Pavillon, ist diejenige Flagge, welche zu oberst auf dem Mast steht, und aus welcher man erkennet, was für einer Nation dieses oder jenes Schiff gehöre. **Pavillon**, heist auch ein Gezelt, so oben kumpff zugehet; i. e. eine Standarte; ingleichen der Kutsch-Himmel.

Pauladadum oder **Pauladada**, ist eine Art einer geseggeten Erde, welche in Italien gefunden wird, welche die Störger, die sich vom Geschlechte S. Pauli herzukommen rühmen, hin und wieder in selbigen Landen verkaufen. Sie wird sonst die **Maltaßische Siegel-Erde** genannt.

Paume, ist ein Maas, welches dienet eines Pferdes Höhe zu messen. Man erfordert gemeinlich für die Soldaten Pferde, daß sie 17. bis 18. Hände oder Palmen hoch seyn. **Jeu de Paume**, heist ein Ball-Spiel, item, das **Ball-Spiel**.

Pavo, f. **Pfau**.

Pavo, der **Pfau**, ist ein neu-erfundenes Geflügel an der südlichen Gegend des Himmels, aus 16. Sternen bestehend, oder wie andere wollen, aus 23. alle unter dem Steinbock gelegen, unter welchen der vornehmste, so sich am Auge befindet, von der andern Gröffe ist.

Pavo piscis, **Pavo salviani**. ist ein Seefisch, eines Fusses lang, wiegt etwa ein paar Pfund. Er ist mit breiten und allerhand farbigen Schuppen bedeckt. Sein Kopff ist dick und blauschgrün, voll rother Tüpfel; die Schnauze ist dick und lang, die obere Lippe ist gar sehr dicke; die Augen sind groß und wie vergolbet. Er nährt sich mit kleinen Fischen, mit dem Seekraute **Alga** und dem Meeresschaum; er schwimmt insgemein alleine; und dienet nicht wohl zu essen. Er eröffnet.

Pavoiade, **Pavesade**, wird der Schild oder das Schanz-Kleid an den Seiten eines Schiffes, so zur Bedeckung dieneth, genannt.

Pavor, Schrecken und Furcht, ist oft Ursache des Schlags und der fallenden Sucht, ja der Pest, so, daß erfahrene Medici dafür halten, daß das Erschrecken die Haupt-Ursache der Pest seyn.

pavor in Somno, das Aufwachen im Schlaf, ist fast eine gemeine Krankheit bey den Kindern.

pausa, eine Pause, eine Stillhaltung im Singen, wird in der Music gleich den Noten genennet und eingetheilet.

Pausen, wenn man die Schlacken oft wieder durchsetzet, bis kein Halt nicht mehr darinnen bleibet, solche heißen hernach ausgespauchte Schlacken.

Pausse, **Pose**, **Puse**, heisset unter den Bergleuten, wenn die Arbeit nicht ordentlich geschiehet, sondern nur ruckweise, als auf den Nachmittag, i. e. des Connabends; und wird die Connabends: Puse zuweilen absonderlich verlohnet, wenn es nicht die Catholische Puse, wie der Bergmann reket.

Payco, ist ein Peruvianisches Gewächse, dem Wegebreit nicht ungleich, zart, und von sehr scharffen

scharffen Geschmack. Das Kraut zu Pulver gemacht und eingenommen, soll wider die Stein-Schmerzen dienen, die schleimigen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu zertheilen, und die Winde zu zerreiben; es wird auch äußerlich gebraucht.

pa-Zahar, f. Bezoar.

Pech, *Pix*, ist der harthige Theil, der von den angezündeten alten Harz-Bäumen ausfließet. Siehe auch *Pix*.

Pech-Pflaster, f. *Dropacismus*.

pecken, bedeutet zuweilen rubem, einen, der beginnt Mannbar zu werden. f. *Metastadium*.

pecken, ist eine Gattung Aустern, deren Schale wie eine Hand oder wie ein Fuß aussieht, und hat der Länge nach erhabene Streifen, wie Kamm-Zähne, daher ihr auch der Name worden ist. Sie wächst in der See auf dem Grunde, an modrigen und sandigen Orten, um die Normandie und um Gascoigne herum. Es giebet ihrer allerhand Arten, welche nach ihrer Grösse und nach ihren Farben von einander unterschieden werden. Sie werden in grösserer Menge gefangen, wenn es regnet hat, als wenn es trocken Wetter ist. Bisweilen sind sie weiss, bisweilen röthlich, auch bisweilen bunt. Sie dienen zu essen, und es werden zuweilen in ihnen gefunden. Sie führen viel flüchtiges und fires Salz. Sie führen ab und reinigen, eröffnen, treiben die Bleihungen, und machen guten Saamen. Ihre Schalen haben eben solche Kraft, wie die gemeinen Auster-Schalen.

pecken Veneris, f. *Scandix*.

peccinus Musculus, heisst bey dem Riolo das Mäuslein, welches an der Zusammensetzung des Schaam-Beins neben dem Kropfel entsteht.

peccoralia, Brust: Mittel, welche den Schleim von der Brust abführet.

peccoralis Musculus, das Brust-Mäuslein, ist, welches fast die ganze Brust bedeckt. f. *Arm*.

peccus, f. *Brust*.

peculium, heisst in Rechten ein eigen erworben Gut. *peculium castrense*, ist, das einer im Kriege erworben, und daran der Vater kein Recht hat. *peculium quasi castrense*, das einer durch sein Studiren und andere Künste erlangt, und daran der Vater gleichfalls kein Recht hat. *peculium adventitium*, so von Fremden einem Kinde zugekommen, daran der Vater den Nießbrauch hat. *peculium profectitium*, welches einem Kinde aus des Vaters Vermögen zugefallen, und daran der Vater das Eigentum, das Kind aber den Nießbrauch hat.

pecunia, f. *Geld*.

pedal, heisst auf den Organen das Clavier, und der Bass, so mit den Füßen getreten oder gespielt wird.

Pedanterey, kan wohl recht eine Art der Thorheit genennet werden, wenn man sich bey unnützen, unnötigen und nichtswürdigen Sachen und studiis eine große Weißheit einbildet, durch solche eingebildete Weißheit aber aufgeblasen wird, allein durch solche narriſche Aufgeblasenheit sich selbst an der Erkenntnis

der Wahrheit hindert.

pedicularis, s. *staphysagria*, Läuse-Kraut, wird in Gärten unterhalten. Es hat braune Stengel, grosse in 5. oder 6. Theil zertheilte Blätter, blaue Blumen und grüne Schoten, worinne der dreneckigte braune Saamen enthalten, welcher dlicht, bitter und scharff ist; wenn der zerstoßen in Essig geweicht, und das Haupt und die Kleider damit beschmieret werden, vertreibt er die Läuse mit den Nüssen; er dient auch fürs Zahnweh, wenn er in einem Luchlein auf den schmerzhaftesten Zahn gesetzt wird.

pedicularis oder pedicularis Morbus, die Läuse-Krankheit, wenn man mit Läusen gleichsam beſchüttet ist.

Pediculus, der Stiel, an welchem ein Blatt oder die Frucht hanget.

Pediculus, Französisch, Pou, Teutsch, Laus, ist ein kleines Gewurm und Ingezieher, das auf den Thieren wächst, dieselben beisset, und das Blut aus ihnen sauget. Es giebet ihrer allerhand Arten, ich aber will allhier allein von denen Läusen handeln, welche sich bey dem Menschen pflegen aufzuhalten. Sie sind unterschieden, nachdem sie hier oder da gewachsen, auch unterschiedener Grösse und Farbe; denn einige sind groß, die andern klein; einige sehen braun oder schwärzlich, andere weiss. Die Nüsse, die sich in den Kleidern und in Haaren finden lassen, sind der Läuse Eyer, die werden von des Fleisches Wärme und durch die Fermentation ausgebrütet. Die Laus hat eine längliche Figur, und einen breiten Rücken. Wann sie mit einem Microscopio betrachtet wird, so finden sich oben drauf Einschnitte in Gestalt eines Ringes, Haare und röthliche Geſtalt. Der Bauch ist mit viel Füßlein besetzt. Sie vermehren sich in kurzer Zeit auf eine unerhörte Weise. Sie saugen am Fleische, und machen oftmahls kleine Hübel, daraus wird die Krake und der Grind. Man hat an ihrer vielen eine ganz tödtliche Krankheit gesehen, da eine entſetzliche Menge Läuse sich vorher gefunden; welche in dem Fleische gewachsen, und an dem ganzen Leibe Wunden gemacht haben, bis aufs Gebein hinein. Mit dieser Krankheit ist Herodes geschlagen worden, weil er Gott nicht die Ehre geben wollen. Die Mittel, welche zu Lödtung der Läuse dienen, sind der Saamen von *staphysagria*, Schwefel, die Wurzel von der *Patientia* und vom *Alant*, der *Taback*, der *Grünspan*, und viel andere solche Dinge. Der Herr R. Hooke, Mitglied der Königl. Englischen Societät, hat in seiner *Micrographia* angemercket, daß die Laus einen solchen Rüssel habe wie ein Schwein, und auch zwey Hörner an dem Kopfe, hinter welchen die Augen stehen, ganz anders, als an andern Thieren; diese Augen sind dem Ansehen nach mit keinen Augentiedern versehen, und vielleicht hat ihnen die Natur dieselbigen mehr hinterwärts als vorwärts eingefest, damit die Haare, dadurch dieses Thier hindurchst, nicht offters Schaden am Gesichte möchten thun. Diese Augen und die Hörner sind mit Haaren umgeben; ihre Haut ist durchſichtig,

und gleisset als wie Horn, und durch dieselbige erblicket man einen grossen Hauffen ihrer Blut-Weberlein. Auf dem Bauche ist die Haut mit einem weissen Punct oder Fleck gezeichnet, der immerzu beweget wird, von oben hinunter und von unten hinauf, den möchte man für das Herbe achten. Über dieses sind noch mehr dergleichen Adern daran zu spüren, welche von dem Blut aufsaufen, das dieses Thier mit seinem Schnabel saugt, und welches so geschwind verdauet wird, daß man so fort ersiehet, wie es die Farbe verändert. Dieses Blut läuft erstlich Wellen-weise und mit solcher Gewalt in den Magen, daß der Koth aus dem Gedarme weichen muß. Die Beine sind mit schuppierten Klauen bewaffnet, und diese Schuppen sind in einander gefügt, gleichwie an den Krebsen. Die Läufe führen viel stüchtig Salz und Del. Sie eröffnen und vertreiben das Fieber; man bedient sich ihrer die Verstopfungen zu heben, zum Quartan-Fieber, da läßt man vier bis fünf Stück deroerselbigen verschlucken, auch wohl mehr oder weniger, nachdem sie groß und dick sind, wenn das Fieber kommt. Vielleicht, daß das Grauen und der Ekel, der sich einfundet, wenn einer diese schönen Thierlein soll verschlingen, nicht wenig zu Vertreibung des Fiebers dienet.

Pediculus Elephantis, f. *Anacardium*.

Pedion oder **Pedium**, *Tarsus*, das Fuß-Blatt, wischen den Zehen und der Hacken oder Fersen. f. *Metatarsum*.

Pedra del Porco, f. *Parcapus*.

Pedunculi cerebelli, die Füglein am Hirnlein, sind zwey Fortsätze, welche das Hirnlein an die Seiten des länglichten Wercks anhängen.

Peert, bey der Seefahrt ein Thau, so an beyden Enden der See etwas los befestiget, und mit vielen Knoten versehen, darauf die Boots-Knichte stehen, wenn sie das Segel einschlagen wollen.

Pegasus, ist ein himmlisch Gethier gegen Mitternacht, aus 20, oder wie *Javicus* meinet, aus 32, Sternen bestehend. Die Araber heissen es *Alpharax*, und unter denen dazu gehörigen Sternen sind die vornehmsten, der eine am Maule, *Cida Equi* genannt, der andere am linken Flügel *Marchab*, das ist, der Wagen, von der andern Größe, wie auch von *Martis* und *Jovis* Eigenschaft; der Länge nach im 18den Grad der Fische, und im 19den Grad der miternächtigen Breite. f. *Math. Lex. p. 1027*.

Pebrren, sagen die Bergleute, wenn sie aus allen Leibes-Räuffen mit Pfeiseln, Treib- und Senck-Pfeiseln schlagen, und mit Himmeln gewinnen müssen.

Pehuag, *Pehuame*, ein Kraut in Mexico, dessen Blätter wie Herzen gestaltet, die Blüthe purpur-roth, und die Wurzel scharf, auswendig röthlich, wohlriechend und scharff ist. Die Einwohner bringen sie heilsamlich wider alte Husten, Bleihngen und den Griesch.

Pemliche Sachen, sind, die an Haut und Haar gehen, und zum wenigsten den Stau-Besen verdrehen.

Peinture, f. *Tableau*.

Peisker, *Pavulus*, *Piscus fossilis*, dieser Fisch wird

also genannt, weil er aus einem schlammigten Erdreich gegraben wird, er siehet aus wie eine Schlange, wenn man ihn in ein Glas setzet, und nur bloß Wasser darauf gießt, so kan er ohne Speise 2. bis 3. Monat leben.

Pelicanus, *Securidaca* siliquis planis utrinque dentatis, ist ein Kraut, das einen Hauffen eckigte Stengel treibet, die sich in sehr viel Zweiglein theilen. Die Blätter stehen daran als wie die an den Wicken oder an der *Securidaca*, gleichsam Paar-weise an einem Stiele, an dessen Ende vorne steht nur ein einzig Blättlein. Zwischen den Stielen, aus den Winkeln heraus und oben an dem Kraute entspriesset ein langer Stengel, der hat auf seiner Spitze kleine rothe Blüten, die wie an andern Hülsen Früchten sehen, und deren viel besammten sitzen; stehen in ihren Kelchen, die als wie ausgeackte Hörnlein formiret sind. Wenn dieselbigen vergangen, so folgen darauf lange Früchte, die sind gar breit, am Rande wie gezahnt, von Farbe röthlich-grau, und beschliffen harte Samen, die sehr viel kleiner sind als wie die Linsen, haben gemeinlich die Gestalt wie eine kleine Niere, und schmecken als wie Schoten. Die Wurzel ist lang, mit einigen Fibern besetzt. Dieses Kraut wird in den Gärten gezogen. Von der Kraft und Tugend dieses Krautes weiß ich nichts gewisses, weil ich es niemahls nicht gebraucht habe, auch nicht gesehen, daß es andere gebraucht hätten. Jedemoch scheint es, als ob es eben solche Tugend hätte, wie die *Securidaca*, und daß man seinen Samen brauchen könne, den Urin zu treiben, die Verstopfungen zu heben, den Magen zu stärken, wenn man ihn entweder gekosset oder gekosset brauchen will.

Pellet Serragan, f. *Aros Brancho*.

Pelican in America, sind Vögel mit platten Füßen, fast so groß als eine Gans, auch von eben dergleichen Farbe. Sie haben kurze Beine, einen langen Hals, und fast 2. Zoll breiten Schnabel, der aber wohl 16. bis 17. Zoll lang ist. Das Vordertheil des Halses ist glatt, und hängt eine weiche, glatte und schlottrichte Haut daran, wie an einem Indianischen Hanne; hat aber eine Farbe wie die Federn, mit licht- und dunkelgrauen Flecken so artig unter einander gesprengt, daß nichts schöner seyn kan. Diese Vögel sind sehr schwer, fliegen auch insgemein nicht weit, und heben sich nicht hoch über das Wasser. Sie halten sich fast stets auf den Klippen nicht weit vom Ufer auf, wo sie sich überall können umsehen. Wenn man sie so alleine sitzen siehet, sollte man sie für gar melancholisch halten, und wenn sie auf der Erde liegen, sollte man denken, sie schließen. Sie halten den Kopf in die Höhe, legen aber die Spitze ihres Schnabels vorne auf die Brust. Ihr Fleisch ist besser als das Fleisch von den Boubien und Krieges-Männern. Wenn die Haut oder der Beutel unter dem Halse, welcher von der Natur zu seiner Speise-Kammer gemacht zu seyn scheint, voll ist, wird er so groß, daß man beide geballte Fäuste darein stecken könnte. Um dieses Beutels willen tödten die Matrosen den Vogel, thun in densel-

denselbigen eine Kugel, und lassen ihn also trucknen, da er dann die Figur eines Heutels oder Sacks bekommt, den sie statt eines Tabacs Weutels gebrauchen, wie denn auch ein gut Pfand hinein geht.

Pelicanatio Chymica f. Circulatio Chymica.

Pelicanus, ein Pelican; außer seiner eigentlichen Bedeutung wird in der Chirurgie ein Instrument darunter verstanden, mit welchem man Zähne ausreißet, 2) in der Chymie heißt pelicanus, ein Circulir-Gefäß, Vas hermeticum.

Pelidans, eine bleiche Blei Farbe des Gesichts, sonderlich bey den Melancholischen.

Pellicula, membrana, ein Häutgen.

Pelliones f. Kürschner.

Pellis, Pelz, wird von den Fellen der Thiere gesagt, welche ihre Haare oder Wolle noch an sich haben.

Pellucidum septum f. Septum.

Pelvis, das Becken, ist eine Zusammenfügung unterschiedlicher Beine, als des Hüft-Beins, heiligen Beins, Darm-Beins, Scham-Beins, 2c. In Weibsbildern ist das Becken größer und weiter als den Männern, theils das Kind im Leibe flüßlicher zu tragen, theils selbigen leichter zu gebären. Ferner heißt auch Pelvis, ein Becken, die Höle in den Nieren, wo die Harn-Gänge anfangen.

Pelvis Aurium, ist die innerliche Höle der Ohren.

Pelvis Cerebri, Choana, heißt der Trichter im Gehirn.

Pelvis Renum, das membranöse Behältnis in beiden Nieren, welches den Urin empfängt, und wieder in die Harn-Röhre ausgießt.

Pemphingodes Febris, heißt dasjenige Fieber, welches wegen allzu großer Hitze, Heulen und Blattern an dem Leibe ausreißet; einige halten es auch für ein Wind- und Blähungs-Fieber.

Pendulum, heißt ein Gewicht, welches an einem Draht aufgehängt ist. Dessen Bewegung, die es hin und her machet, nennet man *vilvationes* oder *oscillationes*.

Pengouins, sind West-Indische Früchte, und giebet ihrer zweyerley: gelbe und rothe. Die gelben wachsen auf einem grünen Stengel, der eines Armes dick, und mehr als ein Fuß hoch ist, die Blätter sind eines halben Fußes lang, eines Daumens breit, und am Rande stachlicht. Ganz oben an diesem Stengel kommt die Frucht heraus, in 2. oder 3. dicken Ballen gleichsam eingehüllet, und in jedwedem solchen Ballen 16. bis 20. Früchte, deren jede so groß, als ein Hühner-Ey, der Gestalt nach rund, von Farbe gelbe, und von Geschmack süßlich und angenehm. Die Haut daran ist dicke, und das innwendige voll kleiner schwarzer Kerne mit Casse vermischt. Die rothe Art ist von Größe und Farbe, wie eine kleine truckene Zwiebel, von Gestalt aber wie ein Kegel, denn sie wächst nicht wie die andere, auf einem Stengel, sondern ein Ende steckt in die Erde, und das andere hebt sich in die Höhe: rund herum stehen lange Blätter, so ohngefähr anderthalb bis 2. Fuß hoch, und so stachlicht sind, als die an den gelben. Ihrer wachsen 60. bis 70. bey

Anderer Theil, 1722.

sammen auf einer Wurzel, so nahe an einander, als nur möglich ist. Sonst sieht eine Frucht der andern ziemlich ähnlich, sind auch alle beyde ganz gesund, und thun dem Menschen keinen Schaden, außer daß, wann man ihre zuviel isst, man etwas Hise, und als wie ein Kusseln darinne spühet. In der Gucht von Campeche wächst ihrer eine solche undeschreibliche Menge, das unendlich wegen ihrer stachelichten Blätter durchzukommen.

Penguin, ist ein See-Vogel, ohngefähr so groß als eine Ente, hat auch dergleichen Füße. Der Schnabel aber ist gar spitzig, und er lebet nur von Fischen. Sie fliegen nicht recht, indem sie kurze Flügel haben, wie die jungen Gänse; in die ihnen doch schon im Wasser zum Schwimmen dienen. Ihre Federn sind nur Wärmefedern, das Fleisch giebt auch schlechte Nahrung, aber die Eier sind ein sehr köstlich Essen.

Penicillum f. Pinsel.

Penicillus, *penicillum*, Turunda, heißt bey den Chirurgen eine Wiede.

Penidium, eine gewisse Art von Zucker, *Penid*: Zucker genannt.

Penis, Muro, Bolis, Fascinus Virilis, Caulis, Nervus, Tentum, Priapus, Halsa, Virga, Mentula Veretrum, Colis, Verpus, Scapus, Cauda salax, Membrum Virile vel Genitale, das Männliche Glied, ist zusammen gefest aus Haut und Fleisch: Feil, sonderlich aber aus zweyen spannbidrigen Rinnen, der Harn-Röhre und der Eichel.

Penis muliebris f. Clitoris.

Penna marina, Frankösch, *penne marine*, ist ein Gewächse, welches einem Vogel: Fittich nicht unähnlich sieht, oder einem Federbusche, der auf den Hut gesteckt wird: es wächst auf den Klippen in der See. Bisweilen ist es mit einer schleimigen Materie überzogen, welche den Nacht leuchtet, wie ein Phosphorus. Es wird sonst auch *Mentula alata piscatoribus* genennet, bieweil der Knopf an dessen Ende als wie die Eichel an dem männlichen Gliede sieht, und einige Spalten oder Risse hat.

Penningi, Pfennige, eine alte Deutsche Scheide-Münze, deren in alten Urkunden und Documenten öfters Meldung geschieht.

Penoabsou ist ein Americanischer Baum, dessen Rinde einen guten Geruch hat. Seine Blätter sehen wie der Portulac, sind aber viel dicker, viel fleischichter und beständig grüne. Seine Frucht ist so dicke, oder so groß wie eine runde Pomerange, und beschleiset 5. oder 6. Nüsse, die als wie unsere Mandeln sehen, sind aber viel breiter. Eine jede hält einen Kern in sich, oder eine kleine Mandel, daraus die Indianer Del pressen, nachdem sie sie zuvor ganz klein zerstoßen haben. Die Frucht ist süßlich. Das Det aus den Kernen heisset die Wunden von Weilen, auch andre Wunden mehr, wann es darauf gestrichen wird.

Penoreon, ist wie eine pandor, nur etwas breiter von Leib, mit einem breiten Hals oder Griff, also daß 9. Chor Saiten, neben einander darauf liegen können. Ist auch etwas länger als eine Pandor.

Pentaculum f. Periamma.

2f

Pentædram,

Pentacædram (*Prisma*) ein fünfsseitiges *Prisma* ist, welches in allem 5. Seiten hat, die *Bases* mit geschiefet.

Pentapetalos *flor*, eine Blume, so aus 5. unterschiedenen Blättern bestehet. Sie ist entweder regulair oder irregulair.

Pentaphyllon f. *Quinquifolium*.

Pentaura, ein Stein von wunderbarer Tugend, der andere Steine, wie der *Magnet* das *Eisen*, anziehet, und die Kräfte aller der andern edlen Steine beysammen besitzen soll.

Pen-Umbra, ein Halb-Schatten, heist ein solcher Schatten, der nicht ganz dunkel ist, sondern noch von einigen Strahlen erleuchtet wird.

Peonien: oder *Wicht-Köfen*, *Pæonia mas & fæmina*, sind einfache und gefüllte, hoch- und niedrig wachsende, mit kleinen und grossen Blumen, theils *Violett-roth*, theils *Roth* und ganz weis, ihre Fortpflanzung und Vermehrung geschiehet durch die Zertheilung der Wurzel. f. *Pæonia*.

Pepansis ist die Verbesserung eines übel beschaffenen Geblüts.

Pepasmus, ist eine Gährung oder vielmehr Zeitigung der ausser-natürlichen *Humorum*.

Pepallicum, ist ein solches Medicament, welches die *Mösigkeit* verdauet, lindert und zertheilet.

Peplus, Teutsch *runde Wolfsmilch*, ist ein Geschlecht des *Tithymalus*, oder ein kleines Kräutlein, welches gar viel Stengel oder Zweiglein treibet, die sich weit in die Runde herum ausbreiten. Seine Blätterlein sind fast ganz rund und etwas spitzig. Seine Blüten sehen als wie kleine Schalen, die in viel Theile zertheilet sind. Wann sie gefallen sind, so folgen kleine glatte Früchte, mit drey erhabenen Ecken, die sind in drey Fächlein abgetheilet. In deren jeden ein länglichter Samen steckt. Die Wurzel ist dünn und faserig. Das ganze Gewächse giebet eine Milch, wann man zerreisset. Es wächst in dem Felde, in Weinbergen und an solchen Orten, darauf nicht viel acht gegeben wird. Es führet viel scharffes Salz, *Öl* und *phlegma*. Es purgiret eben als wie andere Arten des *Tithymalus*. Dieweil es aber etwas gar zu heftig wirket, deshalb wird es auch nicht innerlich, wohl aber äusserlich gebraucht die Wunden und Narben wegzubringen, zum zertheilen und zum zeitig machen oder maturiren.

Pepo f. *Cucurbita major* unter *Kürbiss*.

Pepsis, die Verdauung, da nemlich die Speise in den *Chylum*, der *Chylus* aber wieder in *Blut* verwandelt wird.

Pepticus, wird von demjenigen gesagt, welches die Verdauung befördert, als da seynd *pulveres peptici*.

Peracutissimus morbus f. *Acutus morbus*.

Perca f. *Wassch*, die *Zanter*.

Perceles, seynd in einer Rechnung jede *Voss* oder Reihe, die aufnotiret, und davon die *Summa* hinaus gemorffen ist.

Percepier sive *Percepier*, *Alchimilla montana minima*, ist eine Gattung *Sinnau*, oder ein kleines Kräutlein, welches einen Haufen der Hand hohe Stengel treibet, die sind dünne,

rund und rauch, mit Blättern besetzt, welche schier ganz rund und in drey Theile zertheilet sind, sehen fast als wie die am *Geranio*, sind aber viel kleiner und rauch. Die untersten sitzen auf Stielen an dem Stengel; die obersten haben entweder gar keinen, oder doch nur einen ganz kurzen Stiel. Zwischen den Blättern und den Stengeln aus den Winkeln heraus, entsprossen kleine, grasgrüne Stümlein von vier Fäselein, die sitzen in einem Kelche, der wie ein zerkerbtes Trichterlein aussieht. Wann dieselbigen vergangen sind, so werden aus ihren Kelchlein Samen-Hüllen, deren jede ein Korn beschliesset, welches dem Hirse nicht unähnlich, jedoch viel härter ist. Die Wurzel ist klein und holzig, faserig und schwarz. Dieses Kräutlein wächst auf dem Felde, im Getraide und auf den Bergen: es führet viel *Sal essentiale* und *Öl*; es eröffnet trefflich, dienet dem Harn zu treiben und der Weiber Reinigung, den Stein zu brechen, und zum *Scorbut*: Es wird auch mit *Esig* oder *Lacke* eingelegt, und als *Salat* gegessen.

Percolatio f. *Colatio*.

Percowitz, heist in *Mosau* ein Schiffs Pfund, welches 30. *Puden* oder 325. gemeine Pfund wieget.

Perdix f. *Nebhyn*.

Perdix rustica f. *Schnepffen*.

Peregrina f. *Exotica*.

Perelle. ist eine dünne Erde, wie kleine graue Schuppen, die wird uns aus *Auvergne* von *Saint Flour* zugeführt. Sie werden von den Klippen herunter genommen, dahest sie von derjenigen Erde formiret worden, welche der Wind als einen Staub dahin getrieben hat, der herzuwachs von dem Regen ist befeuchtet und von der Sonnen-Hitze gleichsam calciniret worden, bis solche kleine harte Schuppen daraus werden, dergleichen wir zu sehen kriegen. Sie muß fein rein und trocken seyn. Sie wird zur Bereitung des *Tornesels* gebraucht.

Perfoliata, *Durchwach*: Dieses Krautlein Stengel werden dermassen genau von den Blättern umgeben, daß es scheint, als ob sie mitten durch dieselbigen heraus gewachsen wären. Die Blätter sind im übrigen breit und bleichgrün: auf die gelben Stümlein folget der schwärzlichste Samen. Es wächst an sandigen Orten, und ist gut die Wunden zu heilen, auch für *Nabel* und andere Wunde gar dienlich.

Perforantes Musculi, die durchbohrenden *Muskeln*, sind diejenigen, welche die Finger beugen.

Perforati Musculi, die durchgebohrten *Muskeln* sind ebenfalls diejenigen, welche die Finger beugen, und werden in die andere Eingelenkung geschlossen, haben auch in der *Senae* über eine *Niße*.

Perforatio, eine Durchbohrung, wird für jede *Chirurgische* Operation genommen, welche ein Loch oder Höle inachet, mehrentheils aber wird die *Trepanation* hierunter verstanden.

Perfumiren, einbalsamiren, woblriechend machen: Daher *perfumirte Handschuhe*, die einen guten Geruch haben.

Pergament, seynd gegerbte Schaf-, Kaff- und Ziegen-Häute, von der Stadt *Pergamo* in *Italien*

Italien also genannt, allwo sie am ersten zurichten erfunden worden.

Pergamentirer, haben ein geschencktes Handwerk, und finden ihre Gestellen in den berühmtesten Städten Teutschlandes und in angrenzenden Königreichen, wann sie solche durchreisen, genugsame Arbeit; sie machen aber kein Meisterstück, sondern werden nach einer gewis überhandenen Zeit und zurück gelegten Wanderschaft zu Meistern gesprochen. Ihre Arbeit bestehet eigentlich darinne, daß sie das Leder in Kalch einmachen, und darinnen so lange liegen lassen, bis die Haare davon gehen, nachdem werden die Häute geschmirret, in grosse hölzerne Rahmen gespannt, getrocknet, mit dem Schab-Eisen abgeschabet, alsdenn mit Kreiden eingestäubet, mit Wismuthstein abgerieben, und zu allerley Gebrauch zurecht gerichtet. Dann es ist das Pergament unterschiedlich, als ein hart oder starkes Schreib-Pergament, davon das letztere auch zu andern Sachen dienet; roth, grün, gelb, und auf andere Art gefärbtes Pergament, gemeines Schaf- und gutes Kalb-Comper, besonders zugerichtetes Pergament zu Rechen-Häuten und Schreib-Tafeln zu gebrauchen. Die Buchbinder theilen das Pergament ein in reines und beschriebenes. Das reine ist wieder unterschiedlich, denn etliches wird auf der linken Seite, wo das Fell am Fleisch gefessen, mit Kalch oder Gips bestrichen, etliches aber nicht. Was gut Kälber-Pergament ist, brauchet keinen Gips, ohne daß es weisser scheynet, weil es durchsichtig ist, wenn es einen weissen Boden hat. Das Schäfers Pergament aber, weil es an sich selbst sehr dünne, wird auf der linken Seiten stark angestrichen, daß es davon stärker und dicker werden soll. Etliches Pergament ist als wenn es gefirnet wäre, und schmecket nicht, sondern man kan alles davon wieder abwischen, etliches aber frisset als Les in sich. Etliches lästet sich mit dem Messer schaben, und dieses ist mit von dem besten, etliches aber kan das Schaben ganz nicht vertragen, sondern wird davon rauch und ungestalt. Es giebt auch roth, grün, gelb und blau gefärbtes Pergament, worunter das rothe und gelbe, weil es die Farbe hält, indem sie mit Firnis gemischt, das beste ist; das grüne aber tangt nicht viel, weil es nur mit Firnis überstrichen, welcher bald wieder abspringt. Das beschriebene Pergament ist gleichfalls entweder der Kälbern oder Schäfers, es ist aber allezeit dünner abgeschabet, als das weisse Pergament, indem das weisse nur auf einer Seite, dieses aber auf beyden Seiten geschabet wird; hingegen hat es vor dem weissen Pergament diesen Vortheil, daß es in der Wärme nicht so leicht eintrocknet, und sich verwirft.

Pergula, un Corridor, ein Gängelein, ist ein schmaler Gang mit einem Geländer versehen. **Perhorresciren**, heist eigentlich so viel, als sich für etwas entfetzen: Also ist etlicher Orten eine Gewohnheit, daß eine Parthen einen Richter, welchen sie für verdächtig hält, perhorrescirt, und denselben dadurch partheypisch erkläret.

Periarmata, Periapta, f. Amuleta.

Perianthema, sind kleine, gemeiniglich grüne Blättergen, welche eine jede vollkommene Blüte untenher umgeben: sie sind gemeinlich mit dem Stengel folia continua, und haben vor dem Ausbruche die Blüte in sich.

Pericardium, *Involucrum*, *Bursa*, *Scrotum*, *Leu Sacculus membranaceus cordis*, *Involucrum membranaceum*, das Herz-Fell oder Herz-Kästlein, in welchen das Herz gewickelt und gleichsam eingeschlossen; ist eine starke Haut mit dem Rippen-Fell vereinigt, und umgiebt das Herz als leinthalben, damit es von allerhand Zufällen beschreyt sey, darun haben es auch die kleinen Vögel, Schlangen, Frösche, und fast alle Thiere. Es behält in sich ein Gewässer, das von den umliegenden Drüsen, und insonderheit dem thymo entspringt, damit das Herz seine stete Bewegung nicht ertrockene, sondern sein Amt desto besser verrichten könne.

Pericarpium, wird an den Früchten dasjenige genannt, was den Samen oder die Frucht umgiebet. **Pericarpia** werden auch die Arzneyen genannt, welche man auf den Puls bindet, sind insgemein Rosen-Violen-Pilien-Convallien-Esig, Schlag-Wasser, Carfunkel-Wasser und andere mehr. In diesen und dergleichen wird ein Luchlein genetzt, drey oder vierfach zusammen gelegt, und auf die Pulse gebunden.

Pericholus, einer der über die Maas viel Galle hat.

Periclaiss f. Beinbruch.

Periclimenum f. Caprifolium.

Periclimenum perfoliatum f. Spect. Lilien.

Pericranium, die Hirnschebel-Haut, ist das subtile Häutlein, welches unmittelbar auf dem Hirn-Schebel liegt.

Perigzum, heist die Erd-Nähe, hingegen bedeutet Apogzum die Entfernung von der Erde, wird gesagt, wenn ein Planet seines Eccentrici oder Epicycli nach, der Erden nahe oder ferne stehet. f. Math. Lex. p. 1091.

Perigueur, ist bey den Franzosen ein bekanntes mineral, und ein sehr schwerer schwarzer Stein, welcher sehr schwer zu zerstoßen, jedoch von den Löpfen und Emailleurs gebraucht wird. Man findet ihn meistens in der Provins Dauphine, wie auch in Engelland.

Perihelium, heist die Sonnen-Nähe, oder nahe bey der Sonnen, hingegen bedeutet Aphelium, weit von der Sonnen. f. Math. Lex. p. 1091.

Perinzum, der Raum, oder die Verbindung, gleichsam die Naht zwischen der Schaam und dem Steis.

Periadirectum, durch Umschweif, weit herum, nicht gleich zu.

Periodus, ist der Satz einer Rede, dessen Fundament allemahl eine Proposition, die in einem Subiecto und Prædicato bestehet, und zuletzt mit einem Punct geschlossen wird. Es bedeutet auch Periodus die fatale Abwechselung und Versezung der Reiche und Länder in einen andern Stand. In der Astronomie bedeutet es eine Zeit, binnen welcher ein Planet oder anderer Ercis seinen Lauf vollendet.

Periodus, ist in der Chronologie ein Begriff vieler Jahre, welche, wenn sie verfloßen, wieder

von vornen angefangen werden. Hingegen ist *Cyclus* ein Begriff nur etlicher oder weniger Jahre; wiewohl man diese Wörter manchmal ohne Unterschied gebraucht. Es sind von verschiedenen dergleichen *periodi* angenommen worden, die da sich heimübet haben, das Sonnen- und Monden-Jahr mit einander zu vergleichen. Sie haben nemlich eine solche Anzahl der Sonnen-Jahre wollen ansfinden, welche zusammen genommen, genau eine gewisse Anzahl der Lunationum oder Monden-Monate ausmachten, und die Zeit haben sie *annum magnum Lunæ solarem*, das grosse Mond Sonnen-Jahr genennet, nach dessen Verfließung sollen die Neu- und Voll-Monden wieder auf den vorigen Monats Tag und Stunde des Sonnen-Jahres fallen, und in der vorigen Ordnung auf einander folgen. Eine solche Vergleichung des Sonnen- und Monden-Jahres haben gesucht Meton, Calippus, Hipparchus, Vietæ und andere, unter welchen wohl immer einer näher zum Zweck gekommen, als der andere, aber keine ganz genaue Vergleichung hat man noch nicht gefunden, wie denn einige dieselbe gar für unmöglich gehalten. s. *Math. Lex. p. 1032. sq.*

Periodus philolai, begreift 59. Sonnen-Jahre, 729 Monden-Monate, und 21957. und 1. halben Tag.

Periodus alippi Cyziceni, (welcher den Namen hat von Cyzico, einer Stadt in Mysia oder Asia) begreift 76. Sonnen-Jahre, 940. Lunationes oder Monden-Monate, und 27759. Tage.

Periodus Victoriana, begreift 304. Sonnen-Jahre, 3760. Lunationes und 11053. Tage.

Periodus Victoriana, oder *Cyclus magnus paschalis*, ist ein Begriff von 532. Jahren, nach deren Verfließung die Neu- und Voll-Monden wieder sollten auf einerley Monat- und Wochen-Tage fallen, und alsdenn in voriger Ordnung auf einander folgen: Eben so sollten auch die Oster-Vollmonde, und dabei auch die Oster-Tage selbst, samt den davon dependirenden beweglichen Fest-Tagen wieder auf die vorige Zeit kommen, daß alsdenn keine neue Ausrechnung nöthig wäre: In dieser Meinung stunden wohl einige von den Alten, und wolten daher diesen *periodum* zu Bestimmung des Oster-Tages gebrauchen, allein sie haben darinnen geirret. Es entsethet dieser *periodus*, wenn man den Sonnen *Circul* von 13 Jahren, und den Monden-*Circul* von 19. Jahren mit einander multipliciret, denn da kömten 532. Jahre heraus. Wo wenn in einem Jahre diese beyde *Cycli* mit einander angefangen werden so fangen sie erst nach Verfließung 532. Jahre wieder mit einander an.

Periodus Francisci Vietæ, begreift 3400. Sonnen-Jahre, 42053. Monden-Monate, und 124.850. Tage.

Periodus oder *Epocha Constantinopolitana*, ist ein Begriff von 7980. Julianischen Jahren, welcher entsteht, wenn man den *Cyclus Solis* von 28. Jahren, den *Cyclus Lunæ* von 19. Jahren, und den *Cyclus indictionis* von 15. Jahren mit einander multipliciret, denn da

kommen 8980. Jahre heraus. Die Constantinopolitani, (von welchen dieser *periodus* seinen Namen hat) wie auch fast alle Griechen brauchen diesen *periodum* als eine Epocham, die von dem Anfange der Welt herabzühlet worden, und nach ihrer Meinung 5508. Jahr 4. Monat vor Christi Geburt ihren Anfang genommen.

Periodus Juliana, ist ein Begriff von 7980. Julianischen Jahren, welcher, wie gedacht, entsteht, so man den Sonnen-*Circul*, Monden-*Circul*, und *Indictionis-Circul* mit einander multipliciret. Dahero, wenn in einem Jahre diese 3. *Circul* mit einander angefangen hätten, so daß der Sonnen-*Circul* 1. der Monden-*Circul* auch 1. und der *Indictionis-Circul* auch 1. wäre gewesen, so würden solche drei nicht ehender als nach 7980. Jahren alle zugleich wieder von neuen angefangen. Es werden auch unter diesen 7980. Jahren nicht zwei, vielweniger mehr Jahre seyn, welche einerley *Characteres chronologicos* mit einander gemein hätten, sondern sie werden wenigstens in einem *character*, wo nicht in zweyen oder allen dreyen von einander unterschieden seyn &c. in dem Jahre, in welchem Christus geboren worden, und zugleich in dem 4714ten Jahre dieses *periodi* Julianæ (welches erhellet, wenn man 4714. mit 28. 19. und 15. dividiret) war *Cyclus Solis* 10. *Cyclus Lunæ* 2. *Cyclus indictionis* 4. (das ist, in dem *Cylo Solis*, der aus 28. Jahren bestehet, war das erste Jahr der Geburt Christi das 10de in der Ordnung, g. in dem *Cylo Lunæ* das 2te, in dem *Cylo indictionis* das 4te.) Nun wird ehe und bevor von Christi Geburt an 7980. Jahre verfließen. kein Jahr seyn, welches alle diese 3. *Characteres* zugleich hätte, es wird wenigstens an einem von diesen dreyen *Characteribus* fehlen. Weil nun in diesem *periodo* jedes Jahr seine besondere *Characteres* hat, und derselbe auch sehr viel Jahre in sich begreift, so hat Josephus Scaliger zu erst solchen *periodum* in die Chronologie mit großem Nutzen eingeführet. Denn man kan die Jahre aller anderer *Epocharum* in die Jahre dieses *periodi* ohne sonderer Mühe verwandeln, und also die vielerley *Epochas*, welche in den Historien so ofte vorkommen, bequem mit einander vergleichen, wie auch die *Characteres* der Jahre dieses *periodi* (welche gar leicht zu finden) auf die Jahre anderer *Epocharum* appliciren, und also so leichtlich fest einen ganzen Julianischen *Calendar* auf jedes Jahr fertigen. Es setzet aber Scaliger, daß das erste Jahr der Geburt Christi in das 4714te Jahr dieses *periodi* falle, darü, weil die beyde Jahre einerley *Characteres* haben. Daraus folgt, daß man den Anfang dieses *periodi* 764. Jahr vor Erbauung der Welt hinaus setzen müsse.

Periodus Morborum, der Umkreis der Krankheit, ist die Umwechselungs-Zeit in solchen Krankheiten, die bald nachlassen, bald zunehmen.

Periodus sanguinis, der Umkreis oder Umlauf des Blutes, ist die *circulatio* oder fließwährende *Circumgyratio* (oder Umlauf) des Bluts durch den ganzen Leib. Siehe *Circulatio*. periodynia,

Periodynia, ist ein heftiger umgebender Schmerz eines Theils des Leibes, als des Haupts, des Ohrs &c. Welches Wort vom Hippocrate gar oft gebraucht wird.

Periæci, die Nebenwohner, so unter einem Meridiano und parallel- oder einer entgegen gesetzten Linie wohnen, als wie die Einwohner in Virginien in America mit denen in Indien zwischen dem Fluss Ganges, weil sie beyde eine Mittags- und gleiche parallel- aber entgegen gesetzte Linie haben. s. Math. Lex. p. 1035.

Periostræum, das Bein-Häutlein, ist eine spannbährte, dünne und zähe membran, von aussen her unmittelbar, und sehr fest den Beinen angeheftet, damit selbige, weil an sich selbst die Beine nichts fühlet, der Empfindlichkeit diene.

Peripatetici philosophi, also werden die Nachfolger des Aristotelis genennet, weil sie meistens hin und her gehen disputireten und lehrten.

Peripheria, der Umkreis, ist die in sich selbst zurücklaufende krumme Linie, welche einen Circul einschliesset. Man theilet sie in 360. Theile, welche man Gradus nennet, es mag der Circul groß oder klein seyn; jedoch sind in einem kleinen Circul alsdann auch die Grade kleiner, und im grossen Circul grösser.

Peripheria, heist auch sonst so viel als der Umkreis oder circumferenz eines Dinges, Leibes oder eines Eingeweides.

Periphimosis s. paraphimosis.

Periphrasis, die Beschreibung oder Umschreibung einer Sache.

Periplocæ, ist ein Gewächse, welches Stengel treibet, als wie Ranken, die sind lang und holzig, gebeigig, knotig und ästig, kriechen umher und schlängeln sich um die nahe stehenden Sträucher und Bäume, und heissen sich dran in die Höhe. Die Blätter stehen einander gegen über, sind länglicht, breit, spizig und aderig. Die Blüten wachsen auf den Spitzen der Zweige. Jedeweide ist bis auf den Grund hinunter in fünf Stüek zertheilet, die wie ein Stern gestellet, rauh und obenher purpurfarbig sind, wiewol sie keine Haare haben; unten sind sie gelbgrünlicht. Wann die Blüte vergangen ist, so folget eine Frucht von zwey Scheiden, die sind ein wenig krumm, und sehen wie die am Apocyno, sind aber etwas grösser. Sie thun sich von sich selbst auf, wann sie reiff werden, und lassen eine wollige Materie sehen, darauf die Saamen liegen, deren ieder einen Bart hat. Die Wurzeln sind zäherig, und kriechen in der Erde herum. Dieses Gewächse wächst im Holze, und giebet eine Milch, wann mans zerbricht. Für die Hunde, Wölfe, Füchse und andere vierfüssige Thiere soll es ein Gift seyn.

Peripneumonia, eine Entzündung der Lungen, welche gemeinlich mit einem hitzigen Fieber, schweren Athem, Husten und Schmerzen vergesellschaftet ist.

Periscii, Kreis-schattige, werden in der Geographie, diejenigen Einwohner der Erden genennet, welche in den kalten Ländern, um den polum Arcticum und Antarcticum wohnen, weil ihnen ihr Schatten im Kreis herum gehet. s. Math. Lex. p. 1035.

Peristalticus Motus s. Motus.

Peristomara, heissen eigentlich die Betten, Streu, Decken, Marrazzen und Lächer, so den Patienten untergelegt werden. Bey den Anatomicis aber wird das drüschichtig Häutlein in den Eingeweiden peristroma, auch wohl Peristoma genannt.

Peristole, die Zeit der Ruhe oder des Stillstandes zwischen der Systole & Diastole, wiewohl solches von den meisten will verläugnet werden.

Peritonæum, das umgespannete oder Darm-Zell, wird also genennet, weil es die Eingeweide und sonderlich die Därme umgiehet. Dieses peritonæum, ist kein einfaches Pergament-Häutlein, sintemahl es um die Segend der Nieren, Harn-Nieren und Blasen zwischengesunden wird, vorn ist es dünn, hinten dick, aber allenthalben stark. Dieses Zell ist durchlöcheret, damit nicht allein die Speise-Röhre und die Gefässe der Nabel-Schnur, sondern auch die Wurm-förmigen Sennen der Gebähr-Mutter ihren Durchgang haben mögen.

Peritonæi processus, die Fortsätze des Darms-Zells. Diese Fortsätze sind nur bey den Männern zu finden, und auf beyden Seiten doppelt.

Perittoma, das Excrement, so nach Verdauung der Speisen im Leibe zurück bleibt: ingleichen heist es auch ein Überrest oder Ueberbleibsel von einer Krankheit.

Perizoma, ein Gürtel, Brust- oder Bruch-Band, gebürt mit unter die Chirurgischen Instrumente.

Perlen, *Margarita. Unio*, des *Perles*, woher solche in den Perlen-Muscheln gezeuget werden, ist bishero nicht wenig unter den Natur-Kundigern disputiret worden. Einige meinen, daß die so genannten Perlen-Muscheln sich in dem Frühling ein wenig eröffnen, von dem lieblichen Thau des Himmels gleichsam geschwängert, und so dann die edlen Perlen daraus gezeuget würden: weil aber die Perlen-Muscheln meistens 10. bis 12. Klaffern tieff aus dem Grunde hervor gehohlet werden, als seynd einige auf die Meinung gekommen, als ob besagte Muscheln zu einer gewissen Zeit sich in die Höhe begeben, und wenn sie vom Thau oder Regen besuchet worden, sich alsdann wieder nach dem Grund sencken; allein auch dieses streitet wider die Erfahrung; Insonderheit weil mit dem Regenw. sehr viel schleimiger Morast dem Meer zufließet, welcher eine geraume Zeit auf der Fläche des Meer-Wassers zu schwimmen, und so dann nach dem Grund zu sinken pfleget, an welchem sich zwar die Meer-Muscheln und Perlen-Austern häufig anhängen, aber auch leichtlich davon sterben: hingegen urtheilen einige nicht übel, daß solcher Schlamm und Moos ihnen zwar zur Speise und bequemen Aufenthalt diene, doch gleichwohl aber solge nicht, daß sie daraus gezeuget oder gemeuret würden. Viel glaub icher ist es, daß beydes die Perlen, als die Muschel oder so genannte Perlen-Mutter, aus dem durchsichtigen Schleim und liquore welchen der Perlen-Schneck von sich zu seihen pfleget, erwachsen, und wollen einige, daß

wann besagter Liqueur in dem Fleisch des Schneckens verbleibe: er sich coagulire und erhärte, und solches wäre der rechte Ursprung der Perlen, so er aber ausgesprochen würde, und den Schnecken von aussen der gleichsam überzöge, so pflegte daraus die Muschel zu wachsen; daß aber solcher Liqueur erst nach und nach erhärte, sieht man aus der Struktur so wohl der Perlen als Perlen-Mutter, welche beyderseits aus ganz subtil und zarten auf einander gelegten Häutgen fast wie die Zwiebeln bestehen, wie solches so wohl der berühmte Helmontius, als auch andere Auctores mehr angemerket. Man findet aber die Perlen nicht nur in den so genannten Perlen-Muscheln, sondern fast in allen Gattungen und Arten der Austern. So wohl in der See als in den Flüssen und süßen Wassern, in Ost- und West-Indien, ja auch hin und wieder in Europa, wiewohl die Orientalischen vor allen andern den Vorzug haben. Die vornehmste Perl-Fischerey besiget der König in Persien am dem Strand des glückseligen Arabiens, nach dieser folget die in der Insel Ceylon, woselbst die Perlen zwar nicht gar groß, und selten über drey oder vier Caraten wegen, gleichwohl ihrer Helle und Runde wegen für die schönsten gehalten werden; so giebt es auch an dem Japanischen Strande sehr helle und grosse Perlen, jedoch meistens theils edelicht; in Occident werden sie in dem großen Mexicanischen Meer-Bufen und anderen Orten mehr, insonderheit aber bey der so genannten Margarethen-Insel oder Perlen-Eoland in besonderer Vollkommenheit an Helle und Größe ausgezeichnet. s. Margarita.

Perlen, sind eine Art geflügeltes Ungeziefer, lang und rar von Gestalt, mit Flügeln, welche allerhand Farben wie ein Regenbogen spielen: sie haben lange schlanke Beine, und ihr Kopf scheint lauter Augen zu seyn, schön glänzend, und dicker als der Leib, daher ihnen auch der Name Perle gegeben worden. Einige nennen sie Schiffe-Vögel, weil sie schnell und gerade fortfliegen, wie ein Vögel oder Weil.

Perlen-Fischer, auf Ceylon sind ganz nackt, haben einen Korb an sich hangen, und vor dem Mund eine breite Wurgel, welche fast das ganze Gesicht bedeckt, und wie ein Schwamm gefaltet ist, auch lange Zeit kein Wasser in sich dringen läßt. Sie legen die Muscheln, welche sie von dem Abgrunde des Meeres herauf gehohlet, in die Sonne, da sie sich dann gar bald von einander thun, daß sie die Perlen heraus nehmen können.

Perl-Kirsche s. Milium Solis.

Perl-Mutter s. Mater perlarum.

Permuta s. Cambium.

Permutatio Rerum, ist eine Art von Kauf-Contracten, da man Waaren gegen Waaren giebet, und den Preis von beyderley Waaren gegen einander compenstret oder gleich macht. Solches wird auch Changiren und Strechen genennet.

Pernio, Chermelton, Frost-Deule, ersteerne Stieder, werden die beschädigten Theile genannt, welche im Winter vom Frost und Kälte ver-

legt worden. Man findet daran schmerzhaftige Tumores, die öftermahlen mit Entzündungen begleitet; sie erzeugen sich besonders an den nervösen und äußersten Theilen, als an den Fersen, und machen um so viel mehr Empfindlichkeit, wenn die Luft und die Kälte scharf und streng werden will.

Perona, oder *Fibula*, weil es gleichsam die Musculus des Schienbeins scheint zusammen zu bestehen, ist ein kleines Bein, welches dem Schienbein, eben wie der radius dem Ellbogen, von aussenwärts angesetzt ist, dahero auch der erste und andere Musculus des Schienbeins Peronaeus genant wird.

Perpendicularis Linea, Perpendicular, oder Bleyrechte, Winkelmaßige Linie, ist eine Linie, welche gerade von oben herab fällt, oder also aufrecht auf einer andern Linie steht, daß sie sich auf seine Seite neiget: wird vorge stellt, wann eine Bley-Kugel an einen Faden gebunden, und so an die Wand gehalten wird, da sie dann, wann sie sich nicht mehr bewegt, eine gerad herunter fallende oder perpendicular Lineam vorstellt, und mit der Linea, auf welche sie fällt, zur Linken und Rechten einen geraden Winkel macht.

Perpendiculum, die Bley-Wage, der Bley-Sendel: perpendiculariter, bleyrecht, sendelrecht, nach der Bley-Wage gerichtet, Schnur-gerade, Wag-recht.

Perpetuum mobile, ist eines von den acht Sachen, wornach die Mathematici und Curiosos noch streben. Die anderen seynd Lapis Philosophorum, Liqueur Alcahest, das Glas weich zu machen, ein ewiges Licht, eine linea hyperbole in einem Brenn-Spiegel, die gradus longitudinis zu finden, und endlich quadratura Circuli. Von dem Perpetuo mobili meinet D. Becher, in seiner Themosopia, daß er solches motu physico-Mechanico gefunden, der motus perpetuus artificialis aber werde an noch gesucht. Ob dasjenige Rad, welches Orffreus verfertigt, vor ein Perpetuum mobile zu halten sey, daran hat man Ursache zu zweifeln. s. Matth. Lex. p. 1037. sq.

Perroket, Perroquet de mer, ein Fisch, so um die Americanischen Inseln gefangen wird. Er hat Schuppen wie ein Karpe, oder Wapagen-grün, davon er auch bey den Europäern den Namen bekommen. Erstellen-beste Augen mit einem silberweisen Ringe, und diesen mit einem grünen umgeben: an statt der Zähne hat er beinene Kinnbacken an einem Stück, womit er Muscheln und Schnecken, welche seine Nahrung sind, aufbeißet. Er erwacht bis zu 20. Pfunden, und ist vortreflich gut zu essen.

Perron, ist ein Altan, oder eine unter dem freyen Himmel stehende Treppe.

Perruquen, sind eine Art von gestrickten Hauben, mit eingeflochtenen oder angenäheten aufgeträufelten Haaren, deren sich heutiges Tages die meisten Manns-Personen, theils zur Decke ihres Hauptes, theils zur Zierde und Gesundheit bedienen. Man hat derselbigen kurze und lange, Buckel-Beutel: Staats- und allongées-Perruquen, englischen Spanische und Natural Perruquen, an welchen legtern das Haar nicht

nicht durch Kunst oder Arbeit kraus gemacht, sondern von Natur also kraus seyn soll.

Perseus, *Inachides*, *Cygnus*, ist ein Gestirn in der mitternächtigen Gegend der Milch-Strasse, nach unterschiedener Altronomorum Meinung aus 26. oder 38. Sternen bestehend, mehrentheils alle von Saturni und Jovis Eigenschaft, und liegt der Länge nach unter dem Zeichen des Steinbocks. f. *Math. Lex. p. 1043.*

Persianische Waaren, so ausgeführt werden, sind Morbhan, Weprauch, Nanna, Arabischer Balsam, Bezoar, Gold, Perlen, Türkosken und andere Edelsteine, Seide, seidene Stoffen, Gold- und Silber-Brocade, Teppiche, Helsenbein, Elger- und Eben-Jelle. Hingegen führen die Holländer nach Persien Gewürze, Zucker, Indigo, Siampanisch Holz, Scharlach-roth, Räucherwerk, Benjoin, Quecksilber, Bley, Zinn, Kupffer, couleure Tuch, Leinwand von Jurate und Coromandel und endlich Pastern.

Persica malus, Pfirschen.

Persicaria, Stöck-Kraut, welches die Einwohner in Crain Dresden, das ist, deren Blätter nennen, und für die Scorpion-Stiche sicher zu seyn gebrauchen, welches um Pfingsten, da der beste Saft darinne ist, und zwar früh Morgens nüchtern geschicket, da sie etliche Blätter davon essen. Dieses Kraut hat eine solche Antipathie gegen die Scorpionen, daß die an den hohen Alpen wohnenden Bauern, die unter den Steinen häufig sitzenden Scorpionen unbeschädigt hervor langen, und in andere Länder zum öffentlichen Verkauf herum tragen.

Persicites, ein Stein wie eine Persing.

Persicus Ignis, ist eine brennende sehr hitzige Krankheit, und kommt entweder mit dem Carbunkel ganz überein, oder ist mit demselben gar nahe anverwandt.

Personata, f. Aletten.

Perspectiva, oder **Perspectiv-Kunst**, oder **Sehe-Kunst** in die Ferne, lehret ein Ding unter der Größe und Gestalt vorstellen, wie man es in einer gewissen Weite und Höhe des Auges sieht: ist daher von der Optica unterschieden, und wird abgetheilt 1) in die Sehe-Kunst in die Ferne, 2) in die Specularia oder Speculation, da man mit dem Spiegel oder Brenngläse die Strahlen der Sonne auffängt, und 3) in die Sciaticoptica, so von Schatten und Licht in der Malheren, auch sonst handelt. f. *Math. Lex. p. 1043.*

Perspectiv, ein Stück der Malher-Kunst, bestehet vornehmlich in dreien Principal-Linien, als erstlich in der Erd- oder Grund-Linea, zweitens in der Horizontal-Linea, auf welcher sich allezeit der Augen-Punct befindet, und drittens in der Distanz-Linea, welche allezeit parallel mit der Horizontal-Linea, und sonderlich den Malhern höchstnötig ist. Eigentlich nennet man **perspectiv**, was sich auf einer gemahlten Tafel von einem Haus, Hof, Wand oder Bestung, die nach allen Bau-Regeln aufgeführt, in der Weite an Linien und Farben, dem Gesicht nach verliedret, kleiner und schwächer wird. Dergleichen **perspectiv** maß-

ten erfordert eine eigene Wissenschaft, und einen guten Grund in der Geometria. Es reguliret die Maas und Größe der Gestalten und Brechung der Farben, an welchem Ort in einem Gemähde sie immer zusammen kommen mögen: an dem Michel Angelo wird getadelt, daß er das **perspectiv** verabsäumt, ohne welches doch keine ordentliche Composition kan zuwege gebracht werden.

Perspectiv-Gläser, *Theloscopia*, *Lunettes de longes vue*, seynd durch Kunst geschliffene, und von den Opticis also zubereitete Gläser, daß man mit solchen sehr weit in die Ferne die Sachen so genau erkennen kan, als wenn sie vor uns ständen: unter dem Kaiser Rudolpho II. war der berühmte Mathematicus Tycho Brahe, unter Ferdinando III. Gervasius, Matt. Müller, in Italien Galilaeus à Galileis, in Holland der Herr Jäcken, in Dänzig Hævelius, in Maynz ein Capuciner, Namens, Vater Maria, welcher das Binocular erfunden, vor allen aber der Nürnbergische Mathematicus und Opticus Johann Franz Grienl, von Ach auf Wanzhausen, in Verfertigung dergleichen Optischen Karitäten berühmt. Dessen billfalls ausgegebene Specification lautet, als folget, 1) werden von ihm verfertigt Fern-perspectiv von 10. bis 60. Schuh lang, mit welchen man auf viel Meilweges ganz deutlich sehen kan, 2) Fern-perspectiv von 3. bis 8. Schuh, gleichfalls auf etliche Meilweges zu sehen, 3) Stern-perspectiv, die eigentlich für die Planeten und deren Maculas, als des Monds, der Sonnen, Jovis, Veneris &c. zu observiren dienen, da durch man dann unzählbare Sternen siehet, die man sonst nicht sehen kan, i. e. wann man die Plejades mit bloßen Augen ansiehet, so beobachtet man obngefähr 5. oder 7. Sternen, hingegen durch solche Stern-Gläser kan man wohl 50. Sternen von unterschiedlicher Größe sehen, in dextro pede Orionis findet man 2. Sterne mit einem hellen Glanz umgeben, wie 2. Sonnen, dergleichen im ganzen Firmament nicht zu finden, zu geschweigen, wenn man das ganze Sidus betrachtet, wo nur ein Stern zu seyn scheint, findet man 4. und 5. bey einander. Der Jupiter ist nicht Kugel-rund, sondern eckigt, voller grossen Flecken, und hat gleichsam eine Oval-Figur. Des Monds Maculae finden sich in so weit anders, als bisher die Auctores in Kupfer-Bildern haben lassen ausgehen. 4) Allerhand kleine perspectiv, dadurch man mit zweyen Augen zugleich sehen kan: diese lassen viel ein, und präsentiren alles, wie ein Spiegel, aufrecht. 5) Perspectiv, die überaus viel einfassen. Man kan zugleich auf einmal eine Stadt, oder Armada zu Wasser und zu Lande, samt allen actionibus übersehen. 6) Perspectiv, durch welches zugleich etliche Personen durchsehen können. 7) Perspectiv, damit man alles umgekehret, und die Leute auf den Köpfen sehen siehet. 8) Perspectiv, damit man, was recht ist, links siehet, und eine Person um und um sehen kan. 9) Perspectiv, damit man in einem Zimmer, auf einem Sessel sitzend oder Bette liegend, alles, was vor der Hausthür, auf dem Platz, überwerch

der Paffen, oben auf dem Dach, ja um und um alles sehen kan. 10) *rolemoscopia*, sind Kriegs-
perspective, diese haben sonderlichen Ge-
brauch in belagerten Stellungen, damit man
vor dem Wall, ohne allen Schaden, den Feind
in dem Graben arbeiten siehet. 11) *Microscopia*,
sind Vergrößerungen: Gläser, welche ein
Corpus über hundert tausend mal verwin-
derlich vergrößern. Sie präsentiren eine
Lans, einen Fleck, 16. Zoll lang, ein kleines
Sand-Körnlein wie Kieselstein, den Nieder-
ländischen zarten Fler, wie ein groß eisernes
Gitter, die Käs-Milben, wie grosse weisse
Nest-Käfer, und dergleichen: So viel man
Eachen darhinter siehet, so viel siehet man
Wunder. Insonderheit sind sie auch dien-
lich, die Maculas der Edelsteine, und Pitt-
schast-Ringe, damit zu erkennen. Sie präsen-
tiren grösser, als die Englischen, und lassen viel-
mal mehr vom Zirkel ein. Und diese sind
dreyerley Sorten. 12) *Microscopia*, welche
allerhand kleine Früchte, Blumen, und andere
Curiosa, über die massen veruunderlich groß
den Augen vorstellen. Sie präsentiren die vier
Zeiten des Jahrs, Berg, Ecksässer, wilde
Thier, lächerliche Gestalten, Masqueraden, Jä-
geren, und dergleichen.

Perspiratio f. *Diapnoë*.

Pertica, Toife, heist ein Maassstab von 6. Schu-
hen, ingleichen ein Comet mit einem langen
feurigen Schwanz. f. *Aurhe*.

Pervigilium f. *Agrypnia*.

Pervinca f. *Vinca*.

Peruvianischer Balsam, *Balsamum de Peru*, *Balsa-
mum Indicum*, *Hygiscamum Peruvianum*, ist eines schö-
nen Geruchs, und wird in der Medicin dißfalls
oft gebraucht. f. *Balsamum*.

Pes, der Fuß, wird auf unterschiedliche Weise
genommen, entweder für die Basis, oder das
Fundament eines Dinges, oder für die bekann-
ten Glieder des menschlichen Leibes, auf wel-
chen das Ober-Gebäu desselbigen ruhet, und
vermittelst deren solcher Dier-Cörper sich von
einem Ort zu dem andern durch das gehen und
fortschreiten bringen und tragen kan. Man
siehet aber solche Füße an, entweder wie sie
von dem hintersten an, bis an die Zehen rei-
chen, und alsdenn in *tremur*, das Schenkel-
bein, in *tibiam*, das Schienbein, und in *pedem*,
den Fuß selbst getheilt werden: oder
man nimmet sie für den Fuß allein, und als-
dann theileth dessen Eintheilung in *Tarsum*,
den Fuß-Metatarsum, den Unter-Rist, und in
Digito, Zehen. Von des Schenkels und
Schienbeins *Musculus* ist allbereit unter ihrer
eigenen Benennung Meldung geschehen, des
Fusses *Musculus*, durch welche er seine Bewe-
gungen macht, betreffend, so seynd derselben
9. unter welchen 2. zu finden, durch welche er
sich krümmet, und 7. dadurch er sich ausstreckt:
Die 2. Krümme: werden genannt *Tibialis an-
ticus* oder *Percnauus*,

Pes anserinus f. *Gänse-Fuß*.

Pes ursinus f. *Musculus terrestris*.

Pesade oder *Pesade*, ist ein Action oder Bewe-
gung des Leibes, welches, wenn es die Vor-
der-Füsse aufhebet, mit den hintern sitz und

veste stehen bleibet, und solchen nicht beweget,
bis die vordern wieder auf der Erde sind.

Peschau, ist in Frankreich ein gewisses Maas,
damit die Castanen gemessen werden, und
hält 125. bis 130. Pfund.

Peser à la main, heissen die Academisten, wann
ein Pferd aus Müdigkeit oder andern Ursachen
mit dem Kopf im Sattel liegt.

Pessarium, *Pessus*, *Nasale*, *Tolus*, ein Mut-
ter-Zäpflein, eine Mutter-Pille, ein außser-
lich Mittel von langer Form, wider allerhand
Mutter-Zufälle, in die Schaam der Weiber zu
setzen, ist zweyerley Art, entweder trocken oder
flüssend, in welche Baum-Wolle getunktet,
und in die Schaam gesteckt wird, und dann
heist es ein Mutter-Zäpflein.

Pessulus f. *Riegel*.

Pest, *Pestilenz*, *Pestis*, *Pestilentia*, ist eine sehr
böse, schädliche, und ansteckende Krankheit.
Was derselben Ursprung sey, und wie alle
mögliche und menschliche Mittel dagegen zu
gebrauchen, auch wie ein jeglicher in on-
taziösen Zeiten sein eigener Medicus seyn kön-
ne, solches hat der Königliche Preussische Hof-
Rath und Reich-Medicus Herr D. Friedrich
Hofmann in einem hiervon An. 1710. an Tag
gelegten Unterricht gar kürzlich und deutlich
vorgelegt. Mehrers f. unter Ansteckenden
Krankheiten.

Pestilenz-Wurg, *Pestifer*: an diesem Gewäch-
se bestimmet man die röthlichten Blumen, auf
hohen schwammichten Stengeln am ersten zu
sehen, hernach, wann diese vergangen, folgen
die Blätter, ein jedes auf seinen besondern
diesen Stengel. Die Wurzel ist dick und lang,
auswendig schwarz, inwendig weiß. Sie
widerstehet dem Pestilenz-kalischen Gifte,
treibet den Schweiß, und ist gut wider Eru-
bristigkeit und Verstopfung der Brust, Husten
und Mutterbeköderung.

Pest-medicus, *Loimiacus*, ein Medicus, der sich
vor andern in Pest Zeiten gebrauchen lässet.

Petala, sind die Blätter der Blüten.

Petalodes, wenn der Urin voll Fasern, als wie
Schuppen ist.

petango, ist eine kleine Frucht, so roth, und wächst
auf einem Strauche. Sie ist so groß, als eine
Kirsche, aber nicht so rund, sondern auf der ei-
nen Seite platt, und auf der andern in 5. oder
6. erhabene Häublen abgetheilt. Der Ge-
schmack ist schärf, dabey aber sehr angenehm.
Der Kern, so mitten drinne steckt, ist fast ganz
platt und groß.

petasites f. *Pestilenz-Wurg*.

petechia, *petechialis febris*, das Fleck-Fieber,
die Petatschen ist eine Art von bösen Pestilen-
zialischen Fiebern, mit gar kleinen, rothen,
gelben, blauen und bleifarbenen Flecken.

Peterfilius, *Garten-Eppich*, *Apium hortense*,
Petrosilinum, wird in Gärten gezeuget, will einen
feuchten Boden haben. Die Wurzel und
Kraut bekommen der Fieber, Milch und Mogen
wohl, sind beweert in Verstopfung der Weiber-
Blum, dienen geg den Stein-schwere Geburt,
bringen Lust zum Essen und Schlaf.

Peterfimens, ein Spanischer Wein, so aus
Alchemischem Holz, welches ein Holländer,
Peter

Peter Simens, vor mehr denn 200. Jahren dahin gebracht, und bey der Stadt Guadalcázar gepflanzt worden, gewachsen. Er ist nicht so fett, wie andere Spanische Weine, Gold-geld an Farben, und am Geschmack sehr lieblich. Siehe Wein.

Peters-Schlüssel, f. *Primula veris*.

Petia, ist ein feines Tuch, aus welchem die Säcklein zum Medicinischen Gebrauch formirt werden.

Petigo f. *Impetigo*.

Petrel, ein Americanischer Vogel, ist nicht viel anders als eine Schwalbe, jedoch kleiner und hat einen kürzern Schwanz, sonst über und über schwarz bis auf den Steiß, woselbst er einen weissen Flecken hat. Im fliegen tunket er immer in das Wasser, eben wie die Schwalben. Wenn schon Wetter ist, sieht man sie selten, deswegen sie die Matrosen Ungewitter-Vögel zu nennen pflegen, und fürchten sich für Sturm, wenn sie um die Schiffe herum fliegen. Bey stürmischen Wetter flattern sie hinter dem Schiffe her, und tunkten die Füße öfters ins Wasser, das, wer es sieht, meinen sollte, sie ließen eher auf dem Wasser, als das sie flögen, deshalb sie auch die Matrosen mit dem heil. Petro, der auf dem See Vencarezth gegangen, verwechseln, und darum Petrel oder Peterchen heißen.

Petroleum, *Oleum petrae*, **Stein-Öl**, dieses Öl tröpfelt nicht allein in Italien, Sicilien, sondern auch bey uns, und in Bayern und Elsä aus den Felsen heraus, und fließet von dannen auf die Quellen und Brunnen, das es oben herum wie Fett schwimmt. Es ist aber solches Öl dreyerley, *Oleum petrae rubrum*, *album* und *nigrum*. Das *nigrum* kömmt aus der Provinz Languedoc, in welcher es bey einem Dorff Gabion benant, wöchentlich gesammelt wird. Das *Oleum petrae rubrum*, das rechte Stein-Öl, ist das gemeine, und wird sehr vermischet. Das weisse Stein-Öl ist das subtileste, und heisset Naphtha, wird aus der Insel Sumatra gebracht, muß einen starken, aber nicht stinkenden Geruch haben.

Petroselinum f. *Petersilien*.

Petroselinum Macedonicum f. **Stein-Lappich**.

Petroselinum montanum f. **Berg-Lappich**.

Petroselinum os, das **Stein-Wein**, oder die innerliche Gestalt der Schlaf-Weine, welche steinhart seyn, und daher die Steinformigen genennet werden.

Petrus, **Stein f. Hundert-äugiges Isländisches Thier**.

Pesche oder **Pirschke**, heisset in den Rothem zu Halle das Stücker Mauer am Hintertheil des Herds, daran die Lohr aus dem Herde hinan schläget.

Petina, ist eine Gattung Moskowitscher Schatzung, da auf bedürffenden Fall, die Unterthanen den stn Pfennig ihres Vermögens geben müssen.

Peucedanum, *Frank. Qvenc de pourceau*, oder *Fenouil de porc*, **Leutich**, **Haarstrang**, **Sausfenchel**, ist ein Kraut, das einen Stengel etwan auf zwei Schuh hoch treibt, der ist hol und ählig. Seine Blätter sind um ein gut

Theil grösser, als wie die am Fenchel, und sehr zerschnitten, welche Theile oder Stücken lang, schmal und breit sind, und sehen aus wie die am Grase. Die Spizen bringen Linbellen oder Eronen, welche breit, und mit gelben Blümlein besetzt sind, die aus fünf Blätterlein, in Kölein-form bestehen. Wann die Blüten vergangen sind, so folgen die Saamen, zwey und zwey besammen, die sind schier oval-rund, oben her gestreift, und am Rande mit einem Blättlein eingefasset, von scharfen bitteren Geschmack. Die Wurzel ist lang und dicke, in Seiten-Wurzeln getheilet, fleischig, auswendig schwarz, inwendig weisslicht, voller Safft, welcher heraus laufft, wann man drein schneidet, und riechet als wie Wech. Dieses Gewächs wächst an sunnigen und düstren Orten, die an der See gelegen sind, und auch auf Bergen: führet viel Sal essentialia und Öl. Die Wurzel wird zu Argency gebraucht. Den Safft, der heraus rinnet, wann drein geschnitten wird, läßt man an der Sonne oder überm Feuer trocken werden, und hebt ihn auf: er ist resinos oder gummos. Die Wurzel und der Safft, der darans kömmt, machen dünne, und zertheilen den Schleim auf der Brust, besondern den Auswurf, machen einen leichten Athem, reinigen die Wunden und die Geschwüre, treiben den Harn und die weibliche Keimung. Sie werden innerlich und äußerlich gebraucht.

Pezetta rubra f. **Bezetta rubra**.

Pfad-Eisen, sind auf Bergwercken umgehogene Eisen, welche auf den Hasel-Stücken liegen, in welchen die Paffen in den Rund-Baum gehen.

Pfad-Kopf, wird eine grosse Stufe Erz genannt.

Pfäle, sind 1) die man auf Bergwercken in Stöhlen und Schächten zum aufzimmern brauchet. 2) der Ort-Wal, womit man die Ortungen am Tage aussen bezeichnet. 3) Getrieb-Pfäle, die breit und vorn scharff zugerechtet werden.

Pfalzische Sand-Pfeissen, *Lapides sabulosi*, ist eine Art also genannter felsamer Steine.

Pfännel, **Pfännlein**, sind auf Bergwercken eiserner Schüssel, in welche das Werk gegossen wird, it. darinn die Leste zum Silberbrechen geschlagen werden.

Pfänner, werden in Halle diejenigen genannt, welche aus der Sole Salz sieden lassen, da denn entweder einer ganz allein in einem Roth pfannwerket, oder ihrer zween und nicht mehr zusimmen. Jene nennet man ganze Pfänner, diese aber Spänner. Es kan aber niemand in Halle zum Pfannwercken gelangen, er sey dann Inhabts der Fundamental-Gesetze, insonderheit der Stadt-Willkühr, von Erz-Schöff Ernesto Anno 1482, bestätigt, im ehelichen Stande gewesen, beieget und beerbt, oder habe nach seines Vaters Tode, der ge pfannwerket hat, eigen Haus, Küchen und Rauch; will aber einer bey des Vaters Lebzeiten ein Pfänner werden, so ist es an einem guten Haus nicht genug, sondern er muß

er muß vorher auch sich in Ehestand begeben, auch haben eines anderscholteneu Wandels, und entweder ein Fürstl. Diener oder Pfänners Sohn, oder ein solcher seyn, welcher die geistlichen oder Fürstlichen Güter aus Gnaden zu versetzen hat. Da sie aber keine Pfänners Eöhne, oder Fürstliche Diener seyn, oder auch Gnaden-Pfannwerck haben, so ist laut Fürstlicher Verordnung von Anno 1651. nöthig, daß ein ganzer Pfänner 3000. Gulden, ein Spänner 1500. Gulden Werth eigenthümlichen, und nicht wiederkauflichen, oder mit geborgten Geld, zu dem Ende, daß er nach der Habilitirung es wieder loszuschlagen wolle, erkaufften Thal-Guts, an Pfannen oder Kotzen auf seinen Namen und Schrift, oder zum wenigsten an so viel Pfannen die Mitbeschnschaft habe, und in die Lehn-Tafel geschrieben sey: damit nun hiernieder nicht gehandelt werde, so ist ein ieder, der zu erst zu Pfannwerken anfangen will, und nicht in seines verstorbenen Vaters Fußstapfen tritt, schuldig, bey dem Landes-Fürsten sich in Schrifften unterthänigst anzumelden, und um Concession zu bitten, wenn er nun solche erhalten, muß, vermöge der Pfänner-Ordnung von Anno 1644. ein jeglicher, der ganz pfannwerken will, vor der Besatzung 50. Thaler, ein Spänner aber nur 25. Thaler, in der Pfännerschaft gemeine Cassam geben, ehe wird sein Besatz-Rettul nicht angenommen, ein Pfänners Sohn hingegen giebt nur 5. und eines Spanners Sohn dritthalben Rthl. verkirbt ein Vater, der niemals ein ganzer Pfänner, sondern nur ein Spänner gewesen, und der Sohn wolle nach seinem Tode ganz pfannwerken, so muß er nebst den dritthalben Thal. noch 25. Thal. entrichten: wenn aber ein Sohn bey des Vaters Lebzeiten ganz pfannwerken will, muß er 10. und da er spannen will, 5. Thal. in die Pfänner-Lade geben. Trüge sich zu, daß ein Pfänner oder Spänner ein oder mehr Jahr zu pfannwerken aufhöret, kan er doch das Pfannwercks-Recht durch Erlegung eines Thalers in die Pfann-Lade jährlich für die Besatzung dergestalt erhalten, daß er hernach ohne Entgeld nach seinem Belieben wieder zu pfannwerken anheben darff, dergleichen auch die Eöhne, deren Vater Zeit seines Absterbens entweder ein würcklicher Pfänner gewesen, oder das Recht, wie vorgedacht erhalten hat, thun können, und obwohl voriezo zwey Pfänner in einem Roth zusammen spannen, und mit einander pfannwerken können, so darff doch hingegen kein Pfänner, in mehr als einem Roth zugleich Pfannwerken, damit die Salz-Nahrung nicht ihrer wenig an sich bringen, und andern entziehen. Es wird aber eigentlich die Pfännerschaft abgetheilet in den kleinen oder engern, und großen oder weitem Ausschuss und gemeine Pfännerschaft. Der engere oder kleine Ausschuss bestehet in fünf, der große aber aus 25. Personen, die übrigen machen die gemeine Pfännerschaft. Der kleine und große Ausschuss kommen nicht allein, so oft es die Noth erfordert, sondern auch alle Monat auf einen gewissen Tag zusammen, um von der ge-

samnten Pfännerschaft Angelegenheit zu deliberiren, ist die Sache von grosser Wichtigkeit, so wird die gesammte Pfännerschaft zusammen beruffen, und mit dierelben Rath gepflogen. Der Pfännerschaft-Kassen oder die Pfänner-Lade, darinn das eingenommene Geld, die Pfänner-Ordnung und andere briefliche Urkunden verwahrlich enthalten, steht auf dem Rath-Haus, und ist mit drey Schloßern verwahrt, darzu jeglicher Einwohner einen absonderlichen Schlüssel hat. Siehe hiervon ein mehrers in D. Honborschs Beschreibung des Hälßischen Salzwercks, Cap. XVII.

Pfannlein, ist auf Bergwerken bey den Gypeln nöthig, und von Eisen, wie ein ablänglich Schwächelchen gestalt, 3. Zoll weit und sthalb Zoll lang, mit einem starcken ebenen Boden, wohl geschweift, daß es Del halten kan. Diefes wird in einen grossen viereckigten Klotz eingemeißelt, so in Mitten des Kessels, unter die Spindel eingerichtet wird.

Pfaffen-Solz f. Evonymus.

Pfaffenapint f. Arum.

Pfaffen-Platte f. Taraxacum.

Pfaffen-Röhrelein siehe Sabichts-Kraut.

Pfal-Eisen, ist ein starckes Eisen, etwan einer guten Spanne lang, und des Daumens dick, fast wie eine eiserne Streu-Gabel, welche in der Glas-Hütte in dem Pfal bey dem Ober-Treg und Werckstatt eingeschlagen, und zwischen dessen Gabel das Flabrohr mit den Schiebentauben gelegt und gewerget wird.

Pfal-Pauschel, ist ein Hammer von 40. Pfund, womit die Getrieb-Pfähle eingeschlagen, und die grossen Erg-Wände geschlagen werden.

Pfand, *Pignus*, wird im weitläufftigen Verstande nicht nur für ein beweglich Gut genommen, so der Schuldner seinem Gläubiger einsetzet und übergiebet, damit er seiner Schuld gewiss sey: sondern es begreift auch ein unbeweglich Gut, als Felder, Häuser u. so dem Gläubiger nicht eben eingehändigt, sondern allein durch einen Vergleich vertrieben wird, und also in des Schuldners Possession verbleibet, welche sonst eine Hypothec heisset, und mit Consens der Obrigkeit, darunter das Gut gelegen, nach Sächßischen Rechten geschehen muß. Es wird aber das Wort Pfand auf unterschiedliche Art verstanden, entweder es heist Conventionale, wenn sich beyde Parthejen vergleichen, daß es ein Pfand seyn solle; oder Prætorium, wenn die Obrigkeit einen in eines andern Gut, der nicht zahlen, nicht antworten, nicht Caution stellen, oder sonst nicht gehorsamen will, einsetzet; oder Judiciale, wenn der Richter einem von Amts wegen, die Execution in eines andern Güter verstatet, weil er dem Urtheil kein Gehüge gethan, und in solchem Fall werden erstlich die beweglichen, hernach die unbeweglichen Güter, und endlich die aussen stehenden Schulden angegriffen; oder Testamentarium, wenn der Schuldner dem Gläubiger ein Gut, an statt eines Pfandes inne zu haben, in seinem Testamente verordnet. Endlich ist auch ein Pfand entweder expresse, so mit aus-

drück-

drücklichen Consens beyder Partheyen, als ein Pfand eingesezt oder beliebt wird; oder tacitum, wenn eines Väter vermöge der Rechte, einem andern verpfändet sind. z. e. also hat die Frau in des Mannes, die Unmündigen in ihres Vormüunders Vermögen ein stillschweigend Pfand, das sie sich im Nothfall daraus erhehlen können.

Pfann: Bodt, heist zu Halle das Holz, so unten wie eine Gabel, darauf die Wircker die abgezogenen Pfannen legen oder stabeln, wann sie dieselben reine machen wollen.

Pfann: Börte, heissen die Ränder an den Salz-Pfannen.

Pfann: Bret, heissen sie dasjenige Bret, welches sie vorne vor die Pfanne setzen, wann sie die siedende Sole nunmehr geschäumt.

Pfanne, seynd solche Geschirre von Eisen, Blech oder einem andern Metall, in welchen über dem Feuer etwas fricashirt oder gesotten wird; vornehmlich aber kommen in Consideration die zum Salzfischen gebrauchten Pfannen, welche an einigen Orten von Eisen, Blech, dünnen Kupfer, oder auch von Blech seyn, man suchet aber gemeinlich bey solchen Pfannen die menage, daß man mit wenigen Feuer viel Salz fieden möge. Von den Salz-Pfannen ist dieses noch zu bemerken, daß wenn zwey Tage nach einander in einer Pfanne Salz gesotten worden, so leget sich in derselben ein hart verbrannt Salz an, welches Scherp genannt wird, dieses verhindert das Feuer, daß es die übrige Sole nicht recht wircken, und zu Salz machen kan, darum auch die Wircker durch zwey Träger die Pfanne von dem Herd los machen, atziehen, aus dem Salz-Roth auf die Gasse bringen, und daselbst an eine Wand lehnen, sie mit reinen kalten Wasser abspülen, und endlich ein Feuer mit Stroh untermachen lassen, welches das angebrannte Salz mürb brennet, daß wenn hernach auf die andere Seite der Pfanne geklopset wird, das unreine Salz oder Scherp abfällt, und folglich die Pfanne mit einem Strohwisch völlig rein gemacht, und ferner zum Sieden gebraucht werden kan. s. hierdon ein mehrers unter dem Wort Sole.

Pfanne, wird bey den Schloßern eine Art Beschlage genannt, in deren Vertiefung der Schlüssel entweder einer beweglichen Thür, oder eines Wellbaums gehet.

Pfanne f. Acetabulum.

Pfann: Eisen, ein starkes Blech, noch stärker als Stürgblech.

Pfann: Haus f. Lombard.

Pfau, Pavo, Pavus, Avis Medica, Persica, Pissa und Junonis, ist wegen seiner zierlichen Federn fast der schönste Vogel, dessen die grüne, blau, schwarz und graue Federn, sonderlich um den Schwanz herum sind dergestalt unter einander gemengt, daß sie fast einen Spiegel formiren, oben auf dem Haupte hat er eine Krone von Serffen-Ähren nicht ungleichen Federlein, den langen dünnen Hals trägt er empor, und den überaus grossen Schwanz, womit er seinen ganzen Leib bedecken kan, breitet er aus, und faltet ihn bald wieder zusammen, die Augen sind mit

vier Circuln von unterschiedlichen Farben gleichsam eingefasset, welche in der Sonnen verschiedne Farben von sich wercken. Der Schnabel ist weißlich, und die Füße, welche immer als kräftig aussehen, sind desto hässlicher. Das Weiblein aber ist mit keinem so schönen und grossen Schwanz, auch mit keinem solchen Erbselein, wie das Männlein versehen, sondern den Federn nach, meistens graulich, auch dem Leibe nach merklich kleiner, ohne die Japanischen Pfauen, deren beyde Geschlecht von einerley Größe sind. In kalten und feuchten Ländern, sonderlich in Norwegen, giebt es weisse Pfauen, allwo die gemeinen Weiblein ihre Eyer auf den hohen Schnee-Bergen gelegt und angebrütet, und von dar sie zu uns gebracht worden. Heutiges Tages werden die Pfauen zur Zierde gehalten, und in Babylonien soll es die schönsten geben, und ihrer Natur nach sehr stolz, daß sie sich immer beschauen, und einen hochmüthigen Gang haben, daher wenn sie auch des Nachts, daß sie sich nicht sehen können, erwachen, erbärmlich zu schreien anfangen, in Meinung, daß sie ihrer Zierde beraubt wären, wie sie dann auch den ausgebreiteten Schwanz bald sinken lassen, wenn sie ihre hässlichen Füße ansehen. Obst diesen halten sie sich sehr sauber und rein, und können nichts unreines an sich leiden, die schönen Federn bekommen sie erst nach dem dritten Jahr ihres Alters, welche ihnen im Frühlinge, wenn die Bäume ausschlagen, ausfallen, daher sie sich auch unter der Zeit verbergen und gleichsam schämen, bis ihnen ihr Schwanz wieder gewachsen ist. Das Fleisch von den Pfauen, weil es hart und unverdaulich, wird bey uns wenig gegessen, in der Medicin aber wird von ihnen die Zunge, das Gehirn, Fett, Galle, die Eyer und der Roth sonderlich wider den Schwindel, gebraucht.

Pfau, ein Gestirn s. Pavo.

Pfauen: Schwanz f. Crista Pavonis.

Pfeffer f. Piper.

Pfeffer: Kraut, Piperitis, ist ein scharfes bitiges Kraut, welches anstatt des Gewürzes an der Speise kan gebraucht werden, wird durch Pfannen erzogenet, und wo mans einmahl hingesezt hat, vermehret sich dergestalt, daß man ihm mehr Einhalt thun, als fortbessern muß. Wann es sich allzuweit will ausbreiten, sicht man die Wurzel mit einem Spaten ab, und hat sonst keiner weitem Wartung nöthig.

Pfeissen, ein musicalisches Instrument, welches mit dem Mund geblasen wird, hat zu seinem Erfinder den Jubal, wiewohl bey den Scribenten unterschiedliche Personen gefunden werden, welchen solche Erfindung zugesaget wird. Wie dann Athenaeus Scyriten nennet, und meint, daß die Pfeissen von ihm zu erst in Syrien erfunden worden, Eustachius hingegen eignet solches den Ebeanern zu, Plutarchus dem Apollini, Hyginus dem Marsyas, welcher die Pfeiffe Cerooron genannt, erfunden. Strabo dem Sileno, welcher zu erst viele Pfeissen an einander gemacht. Pan soll die erste Pfeiffe aus Rohre zu machen an gegeben

gegeben haben, die Erben der aus den Röhren, Weinen der Rebe-Würde und der Geyer, die Lobler aus Holz von Buchs-Baum; Theodorus, aus abgedachten Egyptischen Erben gebürtig, hat die Lobler auf der Pfeiffe vermehret, da sie im Anfang mehr nicht als mit vieren versehen gewesen, und Olympus hat selbige zu erst bey den Griechen bekannt gemacht, auch den dem Herkulesischen Opfer-Dienst eingeführet. Die Anleitung zu Erfindung der Pfeiffen soll Minerva von dem Götze der Schlangen an dem Haupt Medusa, oder aber wie andere wollen, Pan von dem Wind, so in ein hohes Rohr gehet, angenommen haben. Dieser geringe Anfang der Pfeiffen ist mit der Zeit so weit gebracht worden, daß man fast unzählbare Arten derselben auf mancherley Weise ausgedacht, wovon Caspar Bartholinus, in seinem Tractat von den Pfeiffen zu sehen, auch dieselbigen nicht allein aus den Weinen der vierfüßigen Thiere und des Geflügels, sondern so gar aus Gold, Silber, Eisen, Horn und dergleichen zu verfertigen angefangen, wie aus den Schriften des Philostrati, Plinii, Propertii und Apuleji, zu sehen.

Pfeiffen heist man in der Sätner-Kunst, wann von denjenigen Bäumen, welche bereits neue Sprossen angetrieben, von einem neuen guten Schoß selbigen Jahres ein Pfeifflein oder Döhrlein, ungefähr 4. quer Finger lang abgedrehet, oder die Rinde von solchem Zweige abgestreift, und auf ein anders neues Aeigen, so im selbigen Jahr gewachsen, und just eben so dicke ist, wie das Pfeiffen, aufgezogen wird, wodurch denn geschicket, daß der Saft des stehenden Baums in das aufgezogene Pfeiffen fort treibet, und also die Art desjenigen Baums, wovon die Pfeiffe genommen, an sich nehme, worauf sie mit Baum-Wachs wohl verwahrt, und wann es wohl angeschlagen, alle übrigen Zweige und Aeste abgeschnitten werden.

Pfeiffholzer, ist eine Art von Sommer-Vögeln. **Pfeil**, ein bey den Türcken und Tartaren gebräuchliches Gewehr, womit sie sehr gut zu schießen wissen.

Pfeil, ein Zeichen s. Sagitta.

Pfeiler, *Pila*, *Pylastro*, *Pylor*, ist eine zierliche 4. eckigte Stütze, welche von allen Seiten frey steht s. Math. Lex. p. 1053.

Pfeiler heist in Bergwerck-Gruben dasjenige Stück Gestein, welches man anstatt der Bergweissen stehen läßt, damit kein Bruch geschehen möge.

Pfeil-Naar s. Sagittalis Sutura.

Pf.-Stein s. Belemnites.

Pfellen, *Pellen*, sind kleine Fischlein wie die Gründlinge oder Grundeln, haben aber viele bittere Gallen, daher sie vielleicht auch den Namen a felle bekommen haben.

Pfenning-Gewicht, ist ein Probier-Gewicht, daran die Branntwein- und Bagamenten auf sein Silber probirt worden: und der 250ste Theil einer Mark.

Pfenning Brant s. Nummularia.

Pfenningstein, *Lapis nummularis*, ein Steinlein, so in Erbenbürgen gefunden wird, und mit

seiner Gestalt, und auf den Flächen befindlichen verkränkten Zügen einem Pfennig gleichet. Der Nummulus luteus vulgaris, so in der Englischen Grafschaft Essex angetroffen wird, und der Nummo di Bonino, den man in den Beronischen findet, sind gleicher Art, und mögen auch unter solchen Namen hingehen.

Pferd, *Equus*, *Cheval*, ein bekanntes, nutzbares, notwendiges, großmüthiges, dauerhaftes, und mannes von guter Art, ein wohlgeordnetes, munteres, getreues und ansehnliches Thier, welches seiner Haupt-Farbe nach entweder schwarz (so man alsdann einen Kap-pen heist) oder licht und dunkel braun, ganz weiß, oder ein Fuchs ist, zu welchen 4. Haupt-Farben hernach noch die gemengten kommen, als daß ein Pferd entweder eine Scheffe, oder ein Apfel- und Spiegel-Schimmel, oder ein Grau-Schwarz- und Roth-Schimmel, ein Krieger- oder Mäcken-Schimmel, welche Art Farben insgesamt von ihren Temperamenten und Complexionibus gute Anzeigen geben. Dem Vaterlande nach sendt die Pferde entweder Teutsche, Türkische, Englische, Polische, Dänische, Persische, Ungarische, Spanische, oder Neapolitanische Pferde, welche aller ihrer Art, und dem von ihnen erforderlichen Dienst nach, in Aischen gehalten werden. Ihrer Natur nach, sind sie entweder wilde oder zahme. Die wilden werden in dem Gebirg und Feldern jung, erwachsen unter dem freyen Himmel, werden sich Sommers und Winters selbst, bis sie auf sonderbare Art gesungen, und zu dem menschlichen Gebrauch, nach und nach tüchtig gemacht werden. Dergleichen man in Aethiopien, Persien, und andern weit entfernten Landen zu finden pfleget. Die zahmen sind, welche von den Leuten in Städten, auf dem Lande, oder in den Stutereyen, mit sonderlichem Fleiß erzogen, und von Jugend an zu dem menschlichen Gebrauch angewöhnet werden. Der Dienst, zu welchem man die Pferde gebraucht, bestehet entweder mit solchen Parade zu machen, oder darauf zu reiten, oder sie vor Kutichen, Artillerie-Pracht-Last- und Lust-Wagen, zum ziehen, oder zum Jagt- und Post-Reisen, auf Reisen und in Battallen, Zug und Marschen, zur Stuterey und zum beschellen, oder zu gar geringer Arbeit, als zum Ackerbau, und Lasten-schleppen zu gebrauchen. Der Leibes-Gestalt nach, werden die Pferde in dreierley Arten unterschieden. Die erste nennet man Hirsch-Hälse, die tragen den Kopf in der Höhe, und sehen über sich, indem der Kopf durch den Hals, so unten dicker als oben, unterstützt und verhindert wird, daß er nicht von sich selbst herabhängen kan, selbige sind sehr geschickt in Berg-an reiten und schnellen laufen, hingegen ungeschickt über einen Schlag-Baum, oder sonst eine Höhe zu springen, weil das Hinter-Theil bey ihnen allezeit schwerer als das Vorder-Theil, sind auch außer dem mäßig und dauerhaft. Die andere Art sind Schwein-Hälse: Diese stecken den Kopf zu weit vorwärts weg, und lassen den Kopf zu sehr hängen, weil ihnen der Hals oben dicker als unten, und

dahero

dahero durch solche Schwere des überflüssigen Fleisches nieder gedrückt wird. Dieses ist eine schlechte Art Pferde, von Natur kalt-sinnig, träg, verdressen und leicht durch wenig Arbeit zu ermüden. Die dritte Art, sind Schwanen-Hälse, denen der Hals weder oben noch unten zu dicke, darben doch gewachsen, und der Kopf nicht nachsiebet, daß er sich abwärts auf das Mundstück legen, oder auf selbigen ruhen kan. Diese Pferde sind eines rechten Temperaments, weder zu heigig noch zu kalt-sinnig, sondern gerung beider, aber haben so modest, daß man sie leicht in ihren Schranken halten kan. Aber dieses verursacht auch einen grossen Unterschied die Landes-Art bey den Pferden, als da seynd anders geartet, die Ungarische, Moldauer, Deutsche, Polnische, Spanische, Englische, Französische und dergleichen.

Pferde-Castanien f. *Castaneae equinae*.

Pferde-Fuß, ist ein Americanischer Muschel-fisch, dessen Bauch platt ist, und so wohl der Gestalt, als Größe nach, dem Fuß eines Pferdes ähnlich siehet. Der Rücken aber ist rund, wie an einer Schildkröte, und die Stale dünne und zerbrechlich, wie an einem Eretretse. Sie haben auch etliche kleine Scheren, und werden für eine ganz gute Speise gehalten.

Pferde-Kaupe f. *Hippocampus*

Pferde-Schwanz f. *Schast-Heu*.

Pferde-Schweif f. *Queue de Cheval*.

Pferde-Stein f. *Hippolithus*

Pferde-Jaum f. *Bride du Cheval*.

Pfersigen, Preisung f. *Pfirschen*.

Pfifferling, *Fungus, Piperites*, weil sie etwas nach Pfeffer schmecken, seynd klein, länglicht, röthlicht, wachsen häufig im Sommer und Herbst, werden getrocket, und auch in Eßig einge-macht.

Pfinne, heist das schwache Ende am Schmiedes-Hammer, es muß wohl verhärtet und glatt seyn, und wird gebraucht, Eisen oder ander Metall in die Länge und Breite zu treiben und zu strecken.

Pfirsich, oder Pfirsich-Baum, f. *Malus Persica*.

Pfirschen, haben nach Zeugniß Plinii libr. 15. c. 13. ihren Namen von der Land-schaft Persien, weil sie von da zu erst in Griechenland, und so weiter fortgepflanzt sind. Nach ihren Geschlechtern werden sie in 2 Classen eingetheilt. In der einen stehen die eigentlich also genann-ten Perschen oder Pfirschen, welche ihren Stein leicht lösen oder fallen lassen, und werden für Weiblein gehalten: Des peiches, qui tiennent le rang des femelles. Sie werden eher reiff, und vertragen auch die Kälte etwas besser, als da sind: *persica molli carne & vulgaris, viridis & alba*, C. B. Gemeine weiche Pfirschen, so wohl die grünen als die weissen. *persica malus*, Lob. Tab. *Malus Persica*, Dod. *persica viridia & alba*, Matth. *pesches de montagne persica succo quasi sanguineo*, C. B. Blut-Pfirschen. *Persica rubra*, Lon. Tab. *sive sanguineo succo madentia*, Matth. *in totum saturato colore rubentia* Dod. *Ungarica sanguineo succo*, Gesn. *Persica flore pleno*. Pfirschen mit gefüllter Blüte, welche

Sorte noch zur Zeit nicht sehr gemein ist. In die andere Classe gehören diejenigen, welche ihren Stein nicht lösen, noch fallen lassen, und werden für Männlein gerechnet: Des paves, qui sont les males. Jaes sind einige der Meinung, daß die Natur bey den Pfirschen alles paar-weise, oder nach beyden Geschlechtern, ausgeheilet habe, also daß keine Pesehe zu finden, welche nicht zugleich ihre Pavia; und keine Pavia, welche nicht auch ihre Pesehe hätte; dergleichen sind folgende: *persica dura, carne candida, aliquando ex albo subrubente*, C. B. Harter oder Harte-Pfirschen, *persica duracina*, Matth. Lob. Gesn. *Duracina alba*, Tab. *Rhodacina*, Aegin. & Aetii. *persica dura, carne buxea*, C. B. Quitten-Pfirschen, *Melcontons, Mircotons, ou Mirlicotons quasi gossypio obdusa*. *Persica cotonea*, Matth. *eydoniata*, Tab. *lutea*, Gerh. *Ungarica colore aureo*, Gesn. *buxea à Cotonis denominata*, Celsus. *Mathiolus primas tribuit*. *Persica activa Armeniacis similia*, C. B. Frühe oder Johannis-Pfirschen. *persica praeoxia*, Tub. *pumila*, Cam. *Persica quattum genus*, Trag. *Persica juglandina*. Nach Pfirschen. *Persica Amygdaloides*, C. B. *persica amygdala*, Matth. *Amygdalopersicus*, Cam. *Amygdalus persico insitus*, Gesn. hort. Das Fleisch schmecket wie eine Pfirsche, und der Kern wie eine süsse Mandel. Über diese jetzt erzehlte beschreibet man sich in Frankreich auf noch viel mehr Arten, wie dann ein Verzeichniß von 100. Französischen Namen l. IV. Horticult. Elsholzii c. 9. zu sehen. Es ist eine kalte und feuchte Frucht im 2. Grad, und wiewohl Plinius an demselben Orte schreibt: *Pomum innocuum expetitur agris*, die Pfirschen würden von den Patienten ohne Schaden gefordert, ob auch gleich Dioscorides l. 1. c. 30. selbige als dem Magen dienlich rühmet, so ist doch hierunter dem Mithail Galeni mehr zu trauen, welcher l. 2. Aliment. c. 19. lehret, daß ihr Fleisch und Saft leicht faule, und ganz ungesund sey. Wann man sie aber ja genießen wolte, daß es vor andern Speisen geschriben sollte, damit sie denselben einen leichtern Abgang bereiteten, widrigenfalls, und da man sie hintennach esse, so schwimmen sie oben, und verderben die andern Speisen.

Pflanze, *Planta*, werden von einigen Tieffkinnigen Animalia infimae Classis genannt, weil sie gleichsam eben wie die Thiere, ihr Leben und Wachsthum haben. Dana, da dienen ihnen die Wurzeln an statt eines Mundes, den in der Erden liegenden Nahrung, durch die kleinen Häutlein an sich zu ziehen, und weiter den Stengel zu verfertigen; die Rinde, so die Wurzel, Stengel und Aeste zu außers umgiebet, wird wiederum atgetheilt in ein dünnes Häutlein *Cuticula*, und selte innere Substanz. Das äußerste Häutlein wird formirt aus vielen an und neben einander liegenden kleinen Bläslein, *utriculi, sacculi*, das innerste Wesen der Rinden aber bestehet 1) aus vielen hölgernen hohlen Röhrclein, *Fibrae lignae*. Malpighio, *vasa lympham deferentia*, durch welche ein

ein dünner Saft in die Höhe geführt wird, 2) aus kleinen Bläslein oder Säcklein, welche voll dieses dünnen Saftes sind, 3) aus besondern Nahrungs-Gefäßen, welche den Nahr-Saft zuführen. Die hölgigte, feste, innere Substanz des Stammes oder Stengels wird wieder zusammen gesetzt, 1) aus hölgernen hohlen Büschel-weiß zusammen stehenden, und in Gestalt eines Netzes verwickelten Fasern, 2) aus kleinen Säcklein oder Bläslein, so zwischen jetzt benannten Fasern liegen, 3) aus besondern Wasser-Gefäßen, und dann 4) besondern feinsten Luft-Röhren, (Fistulae Spirales Tracheae,) welche nichts als Luft in sich halten, wie die Lungen und Luft-Röhren der Thiere, und die unvermeidliche Nothwendigkeit dieses Elements, zur Erhaltung des Lebens der Gewächse, zur Genüge darthut. Endlich sind in dem innersten Mark des Stammes, der Länge nach zu sehen, lauter kleine runde Bläslein, oder hohle Kugeln, welche obige Meinung bestärken, daß, gleichwie in den Thieren sich verschiedene Wasser-Blut- und Luft-Ader-Gefäße finden, also auch in den Pflanzen dergleichen wahrzunehmen seyn.

Pflaster f. Emplastrum.

Pflasterer f. Steinsezer.

Pflaumen f. Pruna.

Pflock, wird auf Bergwerken zum schiessen gebraucht, und von harten Holze gemacht: siehe Schießpflocke.

Pflockbohrer, sind eiserne Bohrer, ungefehr anderthalb Elle lang, womit die Schießpflocke gebohret werden, welche aber anieso abgeschafft, und an deren Statt ausgebohret oder ausgebrante Röhren von allerhand Holz zu besserer Commodität beim schiessen gebraucht werden.

Pflocken f. Orter pflöcken.

Pflug, ist ein bekanntes Bauern Instrument, mit dem sie die Felder umzuquern pflegen. Das ist mein Pflug und Ader spricht man, wann man von etwas sagen will, dieses sey eines seine Handthierung und Nahrung.

Pflugschar f. Vomer.

Pfort: Ader, *Vena Portalis*, hat ihren Ursprung in der eingebogenen und ausgehöhlten Seiten der Leber. Sie kan getheilet werden in die Wursel, Stamm-Aeste und kleinen Aeste. Der Stamm wird zusammen gesetzt aus den Wurseln, so in der Höle der Leber ausgebreitet sind, von welchen auch die Nabel-Blut-Ader, *Vena umbilicalis*, entspringet, welche zwar nur bey den Kindern, so lange sie in Mutterleibe sind, eine Ader ist, hernachmalß aber wird solche in das runde Leber-Band verändert. Aus dem Stamm entspringet die Gallen-Bläslein-Blut-Ader, *Cystica*, und die Magen-Ader, welche sich, nachdem sie dem Magen viel kleine Aestlein mitgetheilet, gegen des Magens Loch, das in die Darme gehet, wendet, und in dem Stamm der Pfort-Ader sich wiederum senket. Ferner wird der Stamm getheilet in 2. Aeste, deren der rechte, *Ramus mesentericus*, in das Krös, der lincke, *Ramus splenicus*, in die Milz gehet. Von dem rechten A., oder von der Krös-Blut-Ader breiten sich

wieder zwey kleine Aeste aus, erstlich die rechte Magen- und Reg-Blut-Ader, *gastro epiploica dextra*, von welcher einige kleine Aeste durch den Magen, einige aber durch die Milz sich theilen. Hernach die lincke Krös-Blut-Ader, *mesenterica sinistra*, von welcher die innere guldene Ader, *haemorrhoidalis interna*, entspringet. Von der Milz-Blut-Ader gehen vor der Theilung etliche Aeste in das Röslein, nach der Theilung aber läßt sie die lincke Magen- und Reg-Blut-Ader, *gastro-epiploica sinistra*, die lincke Reg-Blut-Ader, wie auch die kurze Ader von sich, und endlich zertheilet sie sich auf unterschiedliche Weise durch die ganze Milz.

Pforte der Hellen f. Anaphora.

Pfortner f. Pylorus.

Pfosten, *postae*, heißen bey einer Thür oder einem Fenster die zu beyden Seiten aufrecht stehenden Schwellen. f. Bohlen.

Pfriemen, ist ein spitzig Instrument von Stahl gemacht, mit einem hölgernen Handgriff, welches sonderlich die Riemer, Sattler und Schuster gebrauchen, Löcher in das Leder damit zu stechen.

Pfriemen: oder **Pfriemen**: Kraut f. *Genista*.

Pfropf, ist ein Stöpsel, den man in ein Loch oder Wand machet.

Pfropfen oder **Pelzen** der Bäume, f. *Bäume*: *Propfen*.

Pful, *Torus*, in der Bau-Kunst, ist ein grosses rundes Glied, welches mit seiner Rundung auswärts einen halben Kreis vorstellet, und in den Füßen der Säulen, Säulen-Stäbe und Neben-Häuser gebraucht wird.

Pful: Baum wird von den Bergleuten derjenige Baum genennet, daran der Korb eines Stöpsels gemacht ist, daran das eiserne Seil gehet.

Pful: oder **Pfad**: Eisen, heißt dasjenige, darinn der Rinn-Baum gehet.

Pfund, *Libra*, *mit Livre*, *Pondo*, *As* oder *Asis*, ist eines gewissen Gewichts, wie auch Selbes Namens, in der ersten Bedeutung hat ein solches Pfund 16. Unzen oder 32. Loth, oder 128. Quentlein, und machen 14. Pfund, 1. Eisch-Pfund; 20. Pfund 1. Stein Flachs, 10. Pfund 1. Stein Wolle und Federn, 40. Pfund 1. Rössowittische Pude; 25. bis 32. Pfund 1. Arobe: 100. 104. 110. 112. Pfund 1. Centner; 165. Pfund, weniger oder mehr, 1. Wage oder Chariot; 280. 300. bis 400. Pfund, nach Unterschied der Waaren, Oerter und Voicuren, ein so genanntes Schiff-Pfund; aus welchem Unterschied den Kaufleuten die accurate Wissenschaft und Verhaltung ihres Orts Gewichts-Pfunde gegen fremde Pfunde höchst nöthig ist.

Pfund, Apotheker: Gewicht, hält 12. Unzen, eine Unze 2. Loth, ein Loth 4. Drachmas oder Quintlein, ein Quintlein 12. Scrupel, 1. Scrupel 20. Gran.

Pfund Slämisches hat 20. Schill. Slämisches oder 2. und 1. halben Rtbl. oder 7. Mark, und 8. Schill. Lühisch oder 6. fl. Holländisch. Ein Französische Pfund hat 20. Sols. 3. Pf. geben auf 1. Französische Lhaler von 6. Sols.

Pfund in Geld, ist entweder 1. Pfund Sterlings,

lings, und solches gilt in Engelland 20. Schilling Sterlings, oder dem Wechsel pari nach, zwischen London und Hamburg, 33 und 1. Drittel Schilling. Flämisch, nach unserm Gelde aber bey nahe 5. Rthl. oder 4. und 1. Sechstheil Rthl. Was der Italiänischen Lires ihr Werth sey, siehe im Zeitungs-Lexico. Bey den Römern war ein Pfund unter den größten Gewichten das kleinste, und unter den kleinsten das größte. Es hatte 12. Unzen, und war ein Römischer Pfund um 4. Drachmas leichter, als eine Attische Mina. Die Theile eines Römischen Pfunds waren, Uncia, eine Unze allein, Sextans, 2. Unzen, quadrans, 3. Unzen, triens, 4. Unzen, quincunx, 5. Unzen, semis, 6. Unzen, welches auch libra oder 1. halb Pfund hieß, septunx, 7. Unzen, des 8. dodrans, 9. dextrans 10. deunx 11. und 12. das ganze. Ferner wurde ihr Pfund in andere kleine Gewichte getheilet, als 24. Semiuncias, 36. Duellas, 48. Sicilicos, 72. Sextulas, 48. Denarios, 168. Viotorios, 288. Scriptula, oder Scrupel. Es war auch ferner Libra bey den Römern ein gewisses Maas, so 12. gleiche Theile hatte, die sie auch Unzen nannten, diese Masse nannten sie, zum Unterscheid des Gewichts, libram mensuram, oder libram mensuralem, das ist, Maaß-Pfund, die anderen aber, darnach etwas gewogen wurde, oder das Gewicht selbst, libram pondo, und libram ponderalem. 102. Pfund zu Hamburg thun in Amsterdam 100. Pfund, 96. Pfund in Hamburg thun 106. in Antworff: 106. Hamburger Pfund thun 112. Pfund oder 1. Centner in London: oder 110. Pfund, oder 1. Centner in Leipzig und Berlin. 107. Pfund Hamburgrer thun 100. Pfund in Nürnberg. 115. Hamburger Pfund thun 100. Pfund in Regensburg und Wien. 100. Hamburger Pfund machen 109. Pfund di Grosso in Venedig. 247. Hamburger Pfund thun 400. Pfund al forte in Venedig. 100. Pfund al Grosso thun 158. Pfund al Sortile. 100. Hamburger Pfund thun 99. Cantaren à andershalb Pfund zu Genua: 120. Pfund zu Stettin. 104. Pf. zu Lübeck. 106. Pf. zu Seville in Spanien. 112. Pf. zu Dangig. 116. Pf. zu Riga. 105. Pf. zu Lissabon. 104. Pfund zu Livorno. Mit Stockholm hat Hamburg gleich Gewichte. 1. Pfund Silber ist 2. Mark oder 32. Loth f. Pondo. Pfund, heist auch in Jäger-Terminis ein Streich oder Schlag, den man mit dem Weid-Messer vor den Hintersten bekommt. Pfund, auf Bergwerken, ist ein Stück Holz in dem Bleuel, darinnen der krumme Zapfen umgehelt. Pfund, Leder, und dessen Bereitung, s. unter Roth-Gerber. Pfügen, heissen die Bergleute das Wasser aus der Erube schöpfen: denn sie sprechen nicht, einschöpfen. Pfütz-Lymer, ein Gefäß, damit das Wasser aus dem Sumpf ausgeschöpft wird. Pfütz-Schüssel, ist von Blech, und wird der Sumpf damit rein ausgeschöpft, oder gepfügt. Pfuscher s. Wöhnhasen.

Phacz s. Linsen.

Phacia, und Phacos, s. Lentigines.

Phacoros, ein also genanntes chirurgisches Instrument.

Phænigmus, oder *Sympasma*, ist ein Medicament, welches auf der Haut eine Rötze aufsiehet.

Phænomena, sind Erscheinungen eines ungerodhentlichen Lichtes oder Glanzes in der Luft, im Wasser, oder auf der Erden, wie die Cometen und Jersichter sind. Es seynd auch alle solche Dinge, welche unnatürlicher Weise hervorthun, und sonderlich auch an unserm Felde erscheinen.

Phagedæna, bedeutet um sich fressende, böse, giftige Geschwüre, sonderlich den Krebs.

Phagrus, ist ein See-Fisch, umgekehrt eines Schwabes lang, dick und breit, roth von Farbe, dem Rouget nicht so gar ungleich, jedoch ist er viel größer, und viel dicker, mit runden, breiten und jarten Schuppen bedeckt; die Nase ist krumm wie ein Haken, die Schnauze dick und rund; die Zähne sind scharff; im Kopfe hat er kleine Steine. Er lebt vom Moos, vom Schlamm, und von kleinen Fischen. Er ist gut zu essen. Die in seinem Kopfe befindlichen Steine, gerieben und eingeommen, eröffnen, dienen zum Nieren-Stein, den Leib zu klopfen, die Scharffe und die Säure im Magen zu mildern. Sie werden von einem halben Scrupel bis auf ein halbes Quintlein auf einmahl gegeben.

Phaiosacæ, ist ein Fahrzeug in Japan, dessen sich die vornehmen Herren zur Packersahrt zu Wasser bedienen, fast eben so, wie die Jagden in Holl- und Engelland gebrauchet werden.

Phalacrois, das Ausfallen der Haare, item die kahle Platte auf dem Haupte.

Phalanx, sind eine Art Sommer-Vögel oder Schmetterlinge, die ganz rauch und haaricht seynd.

Phalaja, ist ein erdichtetes Wort, und wird von dem Bahilo Valentino vor die universal Medicin genommen; und vom Rolsink wird die Tinctura Jaleppæ also genannt.

Phalangia, Frank. Phalange: ist eine Gattung grosser Spinnen, deren Füße durch drey Knoten oder Gelenke abgetheilet sind, als wie die Knöchlein an den Fingern: daher ihr auch der Name werden. Es giebt ihrer allerhand Arten: sie machen ihr Gewebe wie die gemeinen Spinnen. Sie wachsen in warmen Landen, in Italien, in Spanien, in Indien, in den Rinnen der Mauren: sie sind sehr giftig, und ihr Stich ist tödtlich, wo man nicht alsbald helfen kan, und bringet insgemein eine tödtliche Schlaf-Sucht. Die Mittel wider dieses Gift sind Orvietan, die flüchtigen Salze von Ottern, von Hirschhorn und Urin, Zangen und Geirax. In Peru findet sich eine dergleichen Spinnen-Art, die ist so dicke als wie eine Pomeranze, deren Stich ist vergiftet und tödtlich, wo man nicht stracks Rath schafft. Die Indianer beissen sich, wann sie in die Wunden zwey oder dreymahl einige Tropfen von dem Milch-Saffte aus den Indianischen Feigen-Blättern lauffen

lauffen lassen, und ein Stück von einem zerquetschten Blatte darauf legen. Alle dieser Spinnen Wirt besteht in einem sauren Salze, welches sie in die Aderlein des Fleisches fahren lassen, indem sie stechen; das wird hernach in die grössern Ader-Gefässe geführt, darinne hemmet es den Lauf des Blutes, und macht, daß es gerinnen muß. Daher kommt es auch, daß *salia volatilia alkalina* und alle andere Argneven, welche dienen die Feuchtigkeit in dem Leibe dünne und flüßig zu machen, zu Berteilung dieses Giftes gut sind. Diese Spinnen zerquetscht, und rund um die Hand gebunden, wann einem ein Wechsel-Fieber ankommt, vertreiben daselbige jegweilen, wegen ihres flüchtigen Salzes, welches in die Schwitz-Löcher hinein tringt, und durch seine Flüchtigkeit, diejenige Feuchtigkeit, die das Fieber verursacht, zertheilet oder gar wegnimmt.

Phalangium, seu *Ephemerum Virginianum*, fremdes Spinnen-Kraut. Dieses Gewächs ist allererst im verfloßnen Seculo aus der Americanischen Insel Virginia in Europam überbracht worden, nunmehr aber ist es unserer Luft und Bodens so gewöhnet, daß es darin fast ohne Arbeit fortwächst, und durch seine Wurgen sich leicht vermehren läßt. Bauhinus machet daraus eine *Moly*, oder *Allium Virginianum*, wenn man aber den gemeinen Namen beibehalten wolte, hiesse es am flüchtigsten *phalangium flore violaceo triphylio*, sinthenthal an andern Phalangiis die Blumen weiß, an dieser Violblau, und zwar jede mit 3. Blätlein besetzt seynd.

Phalangosis, ein Fehler oder Uebstand an den Augen-Liedern, wann daran gleichsam in gedoppelter Reihe die Haare unter sich wachsen, daß sie die Augen stechen, und Thränen austreiben. *f. Trichialis*.

Phalanx, eine wohlgeordnete Schlacht-Ordnung, item auch die schöne Ordnung der Knochen, welche an den Fingern und Zähnen ist.

Phalaris, Teutsch, Canarien-Saamen, ist ein Gewächs, welches drey bis vier Stengel oder Halmen treibet, auf anderthalben Schuh hoch, die sind knoticht. Das Kraut sieht wie am Getraide, ist aber viel kürzer. Es bringet kurze Aehren, die sind voll weißlicher Schuppen, und bringen weisse Blüten, die aus eitel Kästlein bestehen. Auf die Blüten kommen weisse Saamen, die glänzen wie der Hirse, sind aber länglicht und schier also gestalt als wie der Lein-Saamen. In Spanien und andern warmen Länden wird es mit Fleiß gebauet. Ursprünglich kommt es aus den Canarien-Inseln. Der Saamen eröffnet ungemeyn, und dienet wider den Nieren- und Blasen-Stein, wann er zerlossen eingenommen, oder abgeseiten gebraucht wird.

Phantasia, Phantasma, die Einbildung, Einbildungs-Kraft, ist einer von den 3. innerlichen Sinnen, da man sich dem Gemüthe etwas dergestalt einprägt, daß es solches zu keiner Zeit mit einer sonderbaren Ausdrückung wieder hervor bringet, oder da das Gemüth aus

der Connexion der zuvorgefaßten Ideen wieder neue erdichtet.

Pharmaceutica, *pharmacia*, die Apotheker-Kunst, ist das Theil der Medicin, welches lehret, wie die Argneven-Mittel zusammen gesammelt, zum Nutzen und Gebrauch der Patienten zubereitet, und nach der Vorschrift der Medicorum ausgegeben werden sollen. Mebreers ist hiervon unter dem Wort *Apotheca* zu lesen.

Pharmacochymia, ist das Theil der Chymie, welches lehret, wie man die chymischen Medicamenta gebührend zubereiten soll.

Pharmacologia, *pharmacopoea*, ist die Lehre oder Beschreibung der medicinalischen Sachen, welche die Krankheiten zu heben, in den Apotheken zubereitet, und gehalten werden.

Pharmacum, oder *pharmacum*, *f. Medicamentum*.

Pharmacopoeus, *Seplastarius*, *Pharmacopola*, *Apothecarius*, im *Apothecare*, ein Apotheker, soll ein kluger und erfahrener Mann seyn, welcher so wohl die einzeln als zusammen gesetzten Argneven-Mittel künfftig und aufrichtig zu richten wisse. Seine Person und Eigenschaft hat gar schön Frid. Hoffmann in *Clav. ad Schröed.* beschrieben: sonst ist auch der bekannte Vers:

Dextra Manus Medici Doctoris Pharmacoporus,

Lavaque Chirurgus, jure vocandus erit.

Das ist: Der Apotheker ist mit Recht des Doctoris Medicinæ seine rechte, und der Chirurgus seine linke Hand zu nennen.

Pharmacopolium, eine Apotheke, ist die Werkstatt, in welcher die Argneven zubereitet und verkauft werden. *f. Apotheca*.

Pharyngeturum, wird bald für Pharyngem, bald für das Zungen-Wein genommern. *f. Hyoides os*.

Pharynx, *Fauces*, der Schlund, der Anfang der Speise-Röhre: solcher ist, weil er Speise und Tranc aufschmet und in den Magen hinab scheiden muß, mit vielen Mäulein versehen, unter denen etliche die Speise-Röhre eröffnen, etliche aber zusammen ziehen und beschließen, *f. Oesophagus*.

Phaeolus, *Frang.* *Haricot*, Teutsch, Faseln, Bohnen. Ist ein Gewächs, das sich ziemlich weit ausbreitet, und sich selbst aufrecht hält; hat dannerhero weder Stab noch Stange nöthig, damit es sich dran halten könne, wie die andern Faseln: Der Blätter wachsen drey an einem Stiele, und sehen den Epheu-Blättern nicht unähnlich, sind aber viel weicher und voll Adern. Die Blüte sieht, als wie an andern Bäumen Früchten, und ist weiß: nachhero folgen lange Schoten, die sind vorne seigig, anfangs grün und weißlicht, wann sie reif geworden, bestehen eine jede aus zwey Schalen, und beschließen viel Körner, die wie kleine Nieren sehen. Lateinisch werden sie *Phaeoli* *Frang.* *Feveroles* und *Haricots* genennet. Inspeymein sind sie weiß, doch giebet es auch schwarze, rotte und gelbte. Sie werden im Früh-Jahre aufs Feld ausgesät, begleyden unterweisen nach der Erndte, dann

dann es ist ein Hülsen-Gewächs, welches trefflich wohl zur Nahrung dieneth. Diese Kapseln führen viel Del und flüchtiges Salz. Sie eröffnen, erweichen und zertheilen; das Mehl davon wird unter die Umschläge genommen.

Phasianus, s. Fasan.

Phasis, ein Schein, (1. e. Mond-Schein, Venus-Schein) oder Erscheinung in der Astronomie, ist die mannichfaltige Figur des Lichts bey einem Stern; 1. e. bey dem Mond, der Venere und Mercurio, welcher dreyer Planeten Licht seine Figur öftters verändert, denn zuweilen scheinen sie pleni, zuweilen bifidi, zuweilen gibbosi, zuweilen falcati, zuweilen novi. Pleni, heißen die Sterne, wenn ihr sichtbarer Theil oder Discus ganz erleuchtet ist. Bifidi, dimidiati, dichotomi, semipleni, heißen sie, wenn ihr sichtbarer Theil halb hell und halb finster ist. Gibbosi, gibbi, tumidi, heißen sie, wenn mehr als ihr halber sichtbarer Theil erleuchtet ist, und zu beyden Seiten das Licht eine Convexität hat. Falcati, corniculati, cornuti, heißen sie, wenn weniger als ihr halber Theil erleuchtet ist, und ihr Licht auf einer Seiten convex, auf der andern aber concav scheint, so, daß es die Figur einer Sichel hat. Novi, heißen sie, wenn ihr sichtbarer Theil ganz finster ist, daß man ihn mit bloßen Augen nicht sehen kan, ob man schon denselben durch Tubos siehet.

Pharissiranda, ein Gewächs in Florida, dessen Kraut unserm Lauch nicht ungleich, die Wurzel aber dünn, lang und knotig ist. Die Wilden jerknirschen das Kraut, und reiben damit den Leib, damit die Glieder und Nerven zu stärken. Die Spanier brauchen es gepulvert, als eine Arzenei, die den Stein und Gries mächtig abführet.

Phellandrium, ein Kraut, so zwischen dem Wasser-Eppig gefunden wird, hat harte dicke Stengel, so aus dem Wasser hervorragen, und weiße Blumen tragen, woraus ein wohlriechender Saamen folget. Die Wirkung dieses Krautes ist dem Wassereppig gleich.

Phengiticum Marmor, sonst auch Marmor flavum genannt, ist ein Marmor, welcher gelbe durchscheinende Adern hat, und zwischen den Metallen zu finden, auf Teutsch aber ein gelber Spat genennet wird.

Phiala, une Phiole, eine frole, gläserne Flasche, ist ein Chymisches Gefäße mit einem langen Halse, engen Mund-Roch und weitem Bauch, wird zu unterschiedlichen Chymischen Processen, absonderlich zur Digestione und Solutione von den Laboranten gebraucht.

Phialites, Flaschen-Stein, eine Art Kiesel-Steine, welche die Form einer Flasche oder Phiol haben.

Philanthropos, s. Lieb-Kraut.

Philianter und Philiatros, einer der die Medicin liebet, die Medicin studiret, ein Studiosus Medicinæ.

Phillerides, s. Sagittarius.

Phillyrea, Frangösch, Filaria, ist ein Strauch, der eines Mannes Hbde überkommt, treibet viel kleine Aeste, und seine Blätter sind länglicht, als wie das Delbaum-Laub, jedoch viel

Anderer Theil, 1722.

weicher und viel grüner, stehen nach der Länge an den Aesten und dem Stamme gegen einander über. Die Blüthen kommen bey den Winkeln zwischen den Blättern und den Zweigen hervor. Eine jede ist, nach Tourneforts Erachten, ein Schälgen, welches in vier Theile zertheilt ist, und grünlisht: weiß, oder grünlisht siehet. Wenn die Blüthen vergangen sind, so folgen runde Beeren, die sind so dicke wie die Myrten: Beeren, und schwarz, wenn sie zeitig worden, seihen sie als wie kleine Traublein bey einander, schmecken süße, und ein wenig bitterlich; in ieder ist ein kleiner, rund und harter Kern befindlich. Dieser Strauch wird in den Gärten gezeilt; er führet viel Del und ein wenig sal essentialia. Seine Blätter und Beeren halten an und erquickten, dienen zu dem Mund- und Geschwären, und Entzündung des Halses. Die Blüthen mit Eßig zerstoßen und um die Stirn geschlagen, stillen das Kopweh.

Philologia, ist eigentlich der Theil in der Philosophie, welcher in der Wissenschaft der Sprachen, um solche recht zu gebrauchen, bestehet, und wird eingetheilt in Grammaticam, Rhetoricam oder Oratoriam, Metricam oder in die Poësie.

Philologus, der die Sprachen und Schrifften verzeihet, und dieselben liebet.

philomusi, s. Meister-Sänger.

philonion, philonium, ist der Nahme einer Schmeißfliege Medicin, darein vom Opio kommt, von Autore rhilone also benennet, deren man in den Dispensatoris verschiedne Beschreibungen findet.

philopatridomania, s. Heim-Wehe.

philosophia, die Welt-Weisheit, ist eine Erkenntniß so wohl Gött- als weltlicher Dinge, die da zu Erlernung der menschlichen Glückseligkeit in dieser Welt nöthig sind. In einem engeren Verstande aber wird sie genominen für die untere Facultät, welche alle diejenigen Studia unter sich begriffet; die da zur Vorbereitung und Erleichterung derer drey obern Facultäten dienen, von worunter ausser denen Studiis, die zur philosophie insonderheit gehören, die Mathesis, philologie und Historie begriffen wird. Die Disciplinen aber, welche insonderheit die philosophie ausmachen, werden eingetheilt, erstlich in Instrumentales, weicht die Logica gehöret, weil sie gleichsam ein Universal-Instrument bey allen Studiis ist, und zeigt, wie man in allen übrigen Wissenschaften seinen Verstand recht gebrauchen und anwenden soll. Zum andern in Theoreticas, die in bloßen speculationibus und Nachsinnen bestehen, als wohin gehören die Metaphysica, pneumatica und physica. Drittens in practica, wohin man die Moral- oder Sitten-Lehre rechnet, das Jus naturæ und gentium, oder das allgemeine Natur- und Völker-Recht; die politique oder Wissenschaft von der politischen Glückheit, und die Oeconomie und Haushaltungs-Kunst. Viertens in Mathematicas, welche aber deswegen eine besondere Classe ausmachen, weil sie weder in bloßer Theorie, noch in bloßer praxi bestehen.

Philosophus, ein Liebhaber der Weisheit, ein Weltweiser, einer der die zur Philosophie gehörigen Disciplinen versteht, und die Effectus und Wirkungen aus ihren Causis und Ursachen wohl zu ergründen und zu erforschen sich bekeihet.

Philotechnos, Artium studiosus, ein Liebhaber der Künste, der allerley Künste zu lernen verlangt.

Philtrum, *Poculum amatorium*, ein Duhler- oder Liebes-Trand, ist eine Arznei, so aus gewissen Kräutern mit allerhand Ceremonien zugerichtet, um eine gewisse Person dadurch zur Liebe zu reizen und zu bringen.

Phimosis, s. Paraphimosis.

Phiole, s. Phiala.

Phleborrhagia, Zerspaltung der Adern.

Phlebotomia, eine Aderlaß, ist nichts anders als eine Ausleerung und Berringerung des Bluts, durch eine künstliche Incision, (mit einer Lancette) einer Blut- oder Puls-Ader, mit dem Abschen, der Gesundheit dadurch zu statten zu kommen.

Phlebotomus, bedeutet erstlich das Laß-Eisen, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem man die Ader laßt, solches ist vor diesem eine Klette gewesen, iezo aber braucht man die Lancetten. 2) Heißt auch Phlebotomus derjenige, der die Operation des Aderlassens selbst verrichtet.

Phlegeton, war ein siedender Fluß in der Höllen, wie die alten Heyden geglaubet, der vom Ketten Brennen und Prüdeln seinen Namen bekommen.

Phlegma, heißt entweder das Gewässer im Leibe selbst, oder aber ein zäher wässerichter Schleim, als der Nos, Spichel und Schleim; in der Chymie ist Phlegma eine unschmackhafte Feuchtigkeit, welche nicht leicht über den Helm steigt, außer wenn ein ziemlich Feuer solchen bezwinget.

Phlegmagoga, sind Abzneyen-Mittel, welche die bösen, zähen, schleimichten Feuchtigkeiten durch Wurgiren abführen, solche sind Agaricus, Turbich, Helled, nigr. Gum. Gurr. Jalapp. resin. Scammon. Cryst. Tart. Merc. dulc. M. P. Tartar. Antimonium purgans &c.

Phlegmaticus, heisset derjenige, welcher viel zähes flüssiges Gewässer, und viel kalten Schleim bey sich hat. s. Temperament.

Phlegmone, die Entzündung, ist eine rothe Geschwulst, die von einem aufgeschossenen Blut entstanden, in einem Theil, dem er mit Spannen und Schmerzen, wie auch eine Hitze mit Schlägen oder Klopffen verursacht. Sein Ursprung ist entweder a Bile, Pituita, oder Melancholia, daher er auch Phlegmone oder Tumor Erysiplatarodes, oedematoses, oder Scirrhosus, nach dem humore prædominante, genennet wird. Man curirt ihn durch Aderlassen, purgantia, fomentationes, oder Plebungen und cataplasmata, welche letztere dessen Zertheilung und Enterng zuwege bringen.

Phlegmonodes, eine solche Inflammation, welche der Phlegmone gleich ist.

Phlegosis, s. Phlegmone.

Phlogistos, wird von allem gesagt, was bequem

ist in eine Feuer-Flamme zu schlagen; insonderheit vom Schwefel, welcher gar leicht Flamme fänget.

Phlogos, ist von Alters so viel gewesen als Phlegmone; aber heut zu Tage bedeutet es bey den Medicis eine iede Hige, und auch sonderlich die stiegende Hige, welche den scorbuticis, und die einen schwachen Magen haben, gar gemein ist.

Phlomis, ist ein Gewächs, das viel viereckigte Stengel treibet; die sind holzig und ästig, mit weißer Wolle überzogen. Die Blätter sind formirt als wie die Salbey-Blätter, sind aber viel grösser, rauch und weiß. Die Blüten wachsen in Gestalt der Rachen, sehen gelb, stehen rund um den Stengel herum, absonderlich aber oben an den Spizen der Zweige. Eine iede ist ein Köbelen, in zwey Labia zertheilt von denen das oberste als wie ein Helm aussehet, der auf das untere Labium sich leget, welches in drey Theil zertheilt ist, die wie ein Uberschlag und Hals-Kragen niederliegen. Wann diese Blume vergangen ist, so folgen ihr vier länglichte Saamen, die stecken in der Hülse, welche der Blüte zum Kelche gedienet. Die Wurzel ist lang, holzig und mit Faserlein umgeben. Dieses Gewächs wächst an bürren und steinigten Orten, in Langenede und in andern warmen Landen. Es giebet einen ziemlich starken Geruch, der jedoch nicht unangenehm; führt viel Oel und wenig Salz; reiniget, trocknet, und hält an, ist gut, wenn man sich gebrannt hat, zur goldnen Ader, und zum Blut-Fluß.

Phlyænz, *phlyænodes*, *Ignis sylvestris*, sind kleine Blätterlein, sehen sich auf die Haut, entstehen aus einer falsigten Schärfe, welche die Haut durchstechen und fressen. *Blancard* nennet sie Purpurlein.

Phoca, ist der Name eines See-Fisches, sonst das Meer-Kalb genannet.

Phocæa, s. *Porcus marinus*.

Phœnice, wurde vor diesem der Polar-Stern genannet, weil die Phœnicier in ihren Schiffahrten sich nach demselbigen zu richten pflegten.

Phœnicopterus, ist ein Wasser-Vogel, so stark als wie ein Reiher, und Aschen-sarbig. Sein Schnabel ist vorn ein wenig krumm, und der Hals sehr lang. Er gebet in die Seen und in das Meer; er lebet von kleinen Fischen, von Muscheln und Schnecken. Er führt viel flüchtiges Salz und Oel; eröffnet, und dienet wider die schwere Noth. Sein Schmalz zertheilet und stärket die Nerven.

Phœnicopterus, ist ein ganz neues, von den Spaniern, außer den 12. andern neuen, entdecktes, und von ihnen El Flamengo genannetes Gestirn, in der Gestalt eines stiegenden Vögels, so im Schnabel einen gekrümmten Fisch führt. Es bestehet aus 13. Sternen.

Phoenicurus, *Rubecula*, *Leutich*, *Kochschwanz*, *Serdenschwanz*, ist ein Vogel, so groß als wie ein Suckack, und hat einen rothen Schwanz; steigt insgemein alleine, und ändert im Winter die Farbe, da er alsdenn *Erichacus* genennet wird. Er frist Fliegen, Ameisen und Spinnen; macht sein Nest auf die Höhe.

höchsten Bäume und in die Spalten hoher Mauern, und singet im Früh-Jahre. Er führet viel flüchtiges Salz; ist gut wider das böse Wesen, wenn er gegessen, oder eine Brühe davon gemacht, und genossen wird. Sein Fett zertheilet, und lindert die Schmerzen.

phoenigmi, f. Rubefacientia.

phoenix, ist eines von den neu-entdeckten 12. Gestirnen, bey dem Süd-Polo, aus 14. oder 15. Sternen bestehend, welche alle der Länge nach unter dem Zeichen der Fische gelegen sind. f. Math. Lex. p. 1053.

phoenix, ist auch ein Name eines erdichteten Vogels, von welchem die Alten fabuliret, daß er 660. Jahr lebe, sich, wenn er alt, ein Nest von Cassia und Weprauß-Zweigen bereite, und darauf sterbe, hernach aus dessen Gebeinen erstlich ein Würmlein wachsen, daraus endlich wieder ein junger phoenix erwachsen solle, und was der Fabel-Weesen mehr sind. Womit sie aber Zweifels ohne auf etwas anders zielen wollen; da es bey den Alten gar gebräuchlich war, ihre geheimsten Wissenschaften in Gleichnissen und Fabeln vorzustellen, welches weiter zu untersuchen nicht hieher gehöret.

phoenix, Französisch, Yvraye de rat oder Yvraye souvage. ist eine Gattung Gras, oder Kraut, welches einen Hauffen Stengel oder Stängel treibet, auf dem Fuß hoch, die sind schlank und rund, haben wenig Knoten, und jedes bringet zwey, drey oder vier lange und schmale, kreisförmige, dicke, dunkel-grüne Blätter. Diese Stengel führen an dem Ende ihrer Spizen Aehren, bald wie der Kelp, doch sind sie um ein gut Theil kürzer, viel dünner, und mit rothen oder weissen Fäulern besetzt. Wenn die Blüten vergangen sind, so folgen ihnen kleine länglichte und rothe Körner. Die Wurzeln sind voll Knoten und Fasern. Dieses Kraut wächst auf dem Felde, an den Wegen und auf den Dächern der Gebäude. Es führet viel Del und wenig Salz; reiniget und hält an; es stillt den Durchfall und das Bluten, wie auch, wenn einer wider Willen den Urin gehen läßt. Es wird abgessotten gebraucht.

pholas, ist ein kleiner Muschel-Fisch, der so groß ist und gestaltet als wie eine gemeine Muschel; allein seine Schale ist nicht so glatt, braunroth von Farbe, und finden sich manchmal rothe oder schwarze Flecken darauf. Er wächst in gewissen Klippen an dem Grunde der See, auch manches mal viel höher. Aristoteles spricht, pholas nidulatur in Saxis, die pholas nißet oder wächst in den Felsen; wird in Provence gefunden; lebt vom See-Wasser, und ist gut zu essen. Die Schale eröffnet, dienet zum Stein, gerieben und innerlich gebraucht.

phonasci, f. Meister-Sänger.

phonurgia, die Hall-oder Ton-Kunst.

phosphorus, 1) der Morgen-Stern, oder die Venus, wenn sie des Morgens der Sonnen vorgehet. 2) Ein neues und künstliches Javeurum, Chymische Erfindung, die im fin-

stern einen hellen Schein von sich giebet. Dergleichen ist der Lapis Bononiensis, Adamas Boylei, und andere Corpora, so aus Kreide, Spiritu nitri, Urin, Blut und andern aus schwerflüchtigen Dingen ausgedruckten Säften darzu prepariret werden. Es ist aber dieses Werk zu Ende des letzt verflohenen XVIIten Seculi auf die Bahn gebracht worden. Es arbeitete nebulisch zu Hamburg ein gewisser Alchimist im Urin, in Meinung, den Lapidem philosophicum daraus zu bringen; witten aber in seiner Arbeit ersundet er An. 1669 diesen phosphorum, welcher aber dieses Arcanum niemand lehrte, sondern mit selbigem verstarb. Derauf machte sich einer, Namens Kunkelius, drüber, ersunde ihn auch, und war damit gar nicht geheim. Worauf ihn Anno 1680. der berühmte M. Boyle von einem Dresdnischen Medico bekam, welcher gar das Werk beschrieb, und den ganzen Proceß in seinem hierüber edirten Traictat de Noctiluca aërea & glaciali publicirte. Nach diesem haben sich mehrere darüber gemacht, und solchen nicht nur weitläufig beschrieben, worunter der Herr von Hanberg, ein Teutscher von Adel, mit zu rechnen, sondern ihn auch auf unterschiedene Art auszuarbeiten gelehret. Man zehlet deren drey Arten, von welchen der eine aus dem Urin bereitet wird, und phosphorus ardens genennet wird; der andere wird durch die Calcination aus dem Bolonesser-Steine bereitet, und heist deswegen phosphorus Boloniensis; der dritte wird aus Kreide gemacht mit dem Spiritu Nitri, und heist phosphorus Hermeticus Balduini.

photosciaterica, die Licht-Schatten- und Sonnen-Illern-Kunst.

phoxinus squamosus, Französisch, Rosiere, oder Rose, Teutsch, Korbfeder, ist ein kleiner Fisch, der sich in süßem Wasser aufhalten pfleget, des halben Schüßes lang, breit und mit gelben und blauen Schuppen bedeckt ist. Sein Schwanz ist Rosen-roth, daher auch die Französischen Namen entstanden. Sein Kopf ist dick, die Augen groß. Das Fleisch ist gut zu essen, schmecket aber etwas bitter. Er eröffnet.

phrenes, ist so viel als Diaphragma, daher phrenetici Nervi, die zum Diaphragmate gehören. f. Præcordia.

phrenesis, phrenitis, phrenitias, heisset die große Raserey in hitzigen Fiebern.

phricodes, ein erschauerndes Fieber, da zugleich in der Hitze Schütteln und Erschrecken gefühlet wird.

phryganeum, f. Ligniperda.

phrygiones, f. Seidenstücker.

phracticum oder Medicamentum Deleterium, ein vergiftetes schädliches Medicament.

phriciasis, die Laus-Sucht, da sich einer für Läsien nicht retten kan.

phthisis, phthoe, die Lungen- und Schwind-sucht, ist ein Abnehmen oder Ausdörren des ganzen Leibes, mit einem Gleichenden Fieber, Husten, stetem Auswerffen eines zaden, blut-

blutigen und nachgehends eiterichten Muci oder Schleims. Die signa der Schwindfucht sind gemeinlich ein stetes Fieber, blutiger Speichel, und endlich ein Abnehmen des ganzen Leibes; die Ursachen aber kommen her von scharffen und sauren Fließ: Wasser, welches vom dem Geblüt häufig abgethet, und sich in die Lunge senket, diese zerfrisst, und dadurch unterschiedliche Geschwüre verursacht. Denn von verdorbenen Geblüt selbst, und solches zwar wegen einer langwierigen Stagnation oder Inflammation, oder von Verstopfung der Wege, von der pituita, ic. von einigen Wunden und Rupturen der Lunge selbst. Die Person aber, welche an der Lungen- oder Schwindfucht darnieder liegt, heisset Phisicus.

Phu, f. Valeriaha.

Phycis, Phycida, ist ein kleiner See-Fisch, dem See-Wach nicht unähnlich. Seine Schnauze ist lang und spizig, der Kopf dicke, die Zähne sind groß, und der Leib ist mit Schuppen bedeckt. Es giebet seiner allerhand Arten und Farben. Er wird um den Strand unter dem See-Kraute alga, unter dem Moos und im Schlamm gefunden, davon ernähret er sich, und leidet daselbst. Er ist gut zu essen und wohl zu verdauen. Er dienet das Blut zu reinigen, und den Urin zu treiben.

Phygeton, eine Beule oder Geschwulst, welche von der Entzündung der Glandularum herkommt, an welchen nemlich die Natur etwas austreibt, gleich in Pest: Zeiten um die Schaamgeschicht.

Phyllirea, f. Ligultrum.

Phyllitis, Hirschwurze, f. Scolopendria.

Phyllon, ist eine Gattung Vinkelkraut, (Mercurialis) oder ein Kraut, davon es zweyerley Arten giebet. Die erste wird genannt: Phyllon testiculatum, die treibet einen hauffen Stengel, zu anderthalben Fuß hoch; dieselbigen sind hohlig, über und über mit weißer Wolle überzogen, und ästig, tragen länglichte und rundlichte dicke Blätter, welche voller Adern, weich, mollig und weiß sind. Die Blüthen bestehen aus vielen bleichen Fäserlein, welche in einem drey- oder vierblättrigen Kelche stehen. Gemeinlich folgen darauf keine Saamen, sondern die Früchte wachsen auf andern Stöcken, welche gar nicht blühen. Jedwehe solche Frucht bestehet aus zwey Capeln oder Hülsen, die wie zwey kleine Hühlein sehen, und deren jedes ein Saamen-Korn beschleußt, welches fast ganz rund ist, etwas größer als ein Mohn-Korn, von Farbe blau, und von brennendem Geschmack. Die Wurzel ist dünne, hohlig, und mit einigen Fasern besetzt. Die andere Gattung heiß Phyllon spicatum, die ist von vorübergehender darinne unterschieden, daß ihre Blüthen Aehren-weise wachsen, und sie gar keine Frucht nicht bringt. Beide wachsen an bergichten Orten, wo es steinig ist, in Languedoc und andern warmen Landen. Sie führen viel Oel und Sal essential; sie erweichen und reinigen, machen einen effenen Leib.

Phyma live tuberculum, deren werden vier oder

fünff Geschlechter erzelet, als Verrucæ, Galli, Vari, Furunculi & Hydræ, von welchem jeden besonders unter ihren eigenen Benennung gehandelt wird. Einige wollen nur bloß einen Tumorem Glandularum darunter verstehen, der bald groß wird, und zur Eiterung kommt.

Physema seu Physesis, eine Art der Trummelsucht, oder Aufblasung an einem Theil des Leibes.

Physica, die Natur-Kunst, betrachtet in gemein alle natürlichen Körper, ihrem Wesen, Ursachen und Eigenschaften nach, daraus die Welt bestehet, und die so wohl auf der Erden, und in dem Meer, als auch an dem Himmel befindlich seyn, so fern sie nemlich eine Natur, das ist, eine Kraft etwas zu thun, zu vollbringen, und sich zu bewegen oder zu erleiden, zu erbusden und zu ruhen in sich haben. Daraus lernet man, wie der schöne Himmel, wie die Sonne, Mond, sammt andern Planeten, was auch die Fix-Sterne und Cometen beschaffen, und was sie für einen Einfluß in die irdischen Sachen verüben, ingleichen wie die Finsternissen entstehen. Von dem Himmel kommt die Physic auf die Erde, und betrachtet erstlich die 4. Elementa, als Corpora simplicia, darauf gehet sie fort zu den Corporibus Compositis, unter welchen einige imperfecte mixta genannt werden, welche aus einer geringen und unbeständigen Vermischung einiger Elementen gezeuget werden, dergleichen die Meteora sind. Nun kommt die Erde selbst in Consideration, und in derselben anfangs die schlechten wie auch edlen Steine, und folglich die Mineralen und Metallen von allerhand Sorten, als Schwefel, Quecksilber, Spieß-Glas, Gold, Silber, Zinn, Wey, ic. Nach genugsamer Erklärung dieses alles, welches lauter leblose Sachen sind, stellet die Physic ferner die lebenden oder beselten vor, und hier zeigen sich zu erst die Erd-Gewächse, als da sind die Kräuter, Blumen, Stauden, Bäume, u. d. gl. solche haben ein Leben oder Seele, welche Anima vegetativa genannt wird, kraft welcher sie aus der Erden wachsen, sich nähren, zunehmen und fortgepflanzt werden. Als denn treten die Menschen und Thiere hervor, so nicht allein ein Leben haben, sondern auch mit der Bewegung von einem Ort zu dem andern, und der Empfindlichkeit begabt sind, und in steigende, schwimmende, gehende und kriechende sich theilen lassen. Endlich kommen auch deren innerliche und äußerliche Sinnen in Betrachtung, samt andern Eigenschaften, als da sind das Wachen, der Schlaf, die Träume, der Hunger, Durst, und was sonst ein lebwebes besonders an sich hat.

Physiognomia, die Kunst, welche aus dem äußerlichen Ansehen eines Menschen, desselben Natur, Inclination und Wesen einiger massen zu erkennen giebt. Wir sagen einiger massen, weil nemlich 1) diese Kunst auf betrüglichen Principiis beruhet, 2) das böse Naturel eines Menschen auch durch gute Lehre und Weisheit noch ziemlich san verbessert werden.

Physiologia, die Rede von der Natur, wird von einigen

einigen war für die ganze Wissenschaft des natürlichen Körpers, der Physica, verstanden, eigentlich oder heisset es das erste Theil der Medicin oder Institutionum Medicarum; so viel als Anthropologia, die Rede von des Menschen Natur, welche von der Gesundheit des Menschen handelt, und dabey zeigt, worin menschliche bester, und was derselben Kennzeichen sind.

Phyis, f. Natur.

Phyteuma, Reseda minor vulgaris, ist eine Gattung der Reseda, oder ein Kraut, das gar viel Stengel treibt, auf einen Fuß hoch, die sind in viel Zweige zertheilt, deren einige gerade sind, die andern krumm. Die Blätter sind länglicht, vorne stumpf, etwas vier Zoll lang, und weich, die obersten sind öftermahl zerkerbt, die untern aber ganz. Die Blüthen wachsen in ziemlicher Menge nach der Länge an den Zweigen, und bestehen aus vielen irregularen grünlichten Blättern und weissen Faserlein. Wenn sie sind abgefallen, so erhebt sich aus ihrem Kelche ein pilulus, und aus demselben wird eine häutige Hülse, die ist eines halben Zolles lang, Cylinderförmig, kreisig und dreieckig, und hat oben unterschiedliche Löcher. Sie beschliesst einen Haufen Saamen, die fast rund und hart sind. Die Wurzel ist einfach, ziemlich dick und holzig, weiß, und hat wenig oder gar keine Zäfer: Wurzeln um sich. Dieses Kraut wächst um Montpellier im April, im May und im September. Die Wurzel führet ab, eröffnet und zertheilet.

Phytognomica, ist die Wissenschaft, aus der Pflanzen Gestalt und Farbe ihre Qualität zu erkennen.

Phytolacca, f. Amaranthus baccifer Ind.

Phytologia, die Rede von den Pflanzen, ist das Theil der Apotheker-Kunst, welche der Kräuter Natur, Kräfte und Wirkung durchgehet und erkläret.

Pia Mater, f. Mater.

Piaffer, piaffeur, ist ein Pferd voll Feuer und Unruhe, welches, weil es zu viel Verlangen hat, fortzugehen, schäumt, springet, tanzet, sich jäumet, und allerhand Bewegung machet.

piano, ist ein musikalischer Terminus, und bedeutet so viel, daß einer mit gelinder Stimme singen müsse; piu-piano, noch gelinder, mezzo piano, mittelmäßig, nicht zu stark und nicht zu sanfte.

Platones, Filgläus, Plattläus, werden am geschwindesten mit eingeweichten Ziback vertrieben.

Pica oder Citra, ist eine große unersättliche Begierde allerley ungewöhnlichen nicht taugliche Dinge zu essen, als Kohlen, Kreide, Leder, Roth, &c. Es werden von diesem Ubel so wohl Manns- als Weibs-Personen geplaget. Einige confundiren dieses Ubel mit Malacia, und nehmen ohne Unterscheid eines für das andere, aber nicht recht, denn Malacia ist eigentlich eine große Begierde zu gewöhnlichen Speisen.

Pica Braslica, f. Ramphesles.

Picarel, f. Smaris.

Picataphora, f. Epicataphora.

Picatio, f. Dropacismus.

Pichholz, heist dasjenige Holz, womit die Schuster die Nath glatt und eben machen.

Picnostylon opus, dickläusig, heist ein Werk, da die Säulen & Weite fünf Modus beträget.

Picrocholos, der überflüssige Galle hat, gar zu Gallenreich ist, und selbige aussperet.

Picures, f. Mahler.

Picus, f. Specht.

Picus Martis, Französisch, rivert, oder piemart, oder pic, Teuffsch, Baumhacker, ist ein kleiner Vogel, der ehemahls dem Gott Mars geheiligt war. Sein Schnabel ist gerade, steif, hart und rund. Die Zunge ist dünne, leimig, und scheint nur drei bis vier Linien lang zu seyn, alleine er kan sie gar viel weiter heraus strecken, und die Amsen damit ertappen; denn das Wein unter der Zungen, daran sie angeheftet ist, folget nach, und gehet gern viel Zoll lang aus dem Schnabel. Seine Schenkel sind kurz und stark, die Füße mit starken spitzigen Klauen versehen. Der Schwanz ist gerade und hart. Er machet sein Nest dergestalt künstlich in die Baum-Höhlen, daß auch ein Feld-Messer die proportionen kaum genauer in acht nehmen könnte. Er klettert die Bäume hinan, wie eine Kaze, denn er setzet seine Klauen und den Schnabel fest in die Rinde ein. Er nähret sich mit Würmern, Fliegen und Ameisen. Es giebet seiner allerhand Arten, und er hält sich gemeinlich in warmen Landen auf. Er soll gut seyn für die Augen-Gebrechen, und stärket das Gesicht, wenn er gegessen oder als wie eine Brühe zugerichtet genossen wird; Er wird auch auf die Augen gelegt, und sein Blut laß man in die Augen laufen.

Pied derobe, f. Derobe.

Pied du rempart, f. Anlage des Walls.

Piedesta, f. Säulensuhl.

Piedra della Cobra, Lapis serpentinus magneticus, Magus venenorum, Gift-Magnet, Indianischer Schlangen-Stein, ist ein schwarzes, glatts und längliches Steinlein, von unterschiedener Größe, an der Gestalt aber einer Linse nicht ungleich, denn es um den Rand etwas schmaler, in der Mitte hingegen dicker ist. Ist öfters ganz schwarz, wie ein Probier-Stein, und hat auf beiden Seiten einen weißlichten schmutzigen Flecken. Dieser Stein aber wird in einer sehr grossen Schlangen in Ost-Indien gefunden, wiewohl noch viele im Zweifel stehen, ob er ein natürlich gewachsener oder künstlich gemachter Stein sey. Den Nutzen betreffend, wollen ihn einige für ein allgemeines Medicament wider den Gift halten.

Pieds du Cheval, die äußersten Theile der Pferde-Schenkel. Paric pied, ein schwämmigtes Bein, mitten in dem Fuß eingeschlossen, so die Gestalt eines Beines hat. Pied comblé, ein

Werd, so die Sohle vom anssengantz rund hat, also, daß sie höher als das Horn ist.

Pierre, f. Lapis.

Pierre precieuse de Grenoble, ein Frantzösischer Augen-Stein, ist ein kleines, dunkles und durchscheinendes Steinlein, ganz platt, und wird in der Proving Grenoble gefunden. Die Chirurgi brauchen solches, wie die Perlen, in die Augen zu legen, wenn unversehens etwas hinein gefallen.

Pierermann, also nennen die Holländer einen Fisch, der in America Niqui heisset. Er ist kaum sieben Zoll lang, hat ein weites Maul, und hinten am Kopf zwei Stacheln, womit er leicht verlegen kan. Von der Wunde wird das Glied gelähmet, daß es erstarrt, wo nicht alsbald nach der Wundung eine Deffnung gemacht, und die Wurzel Mangu dar- auf gelegt wird, anßer dem ist sie unheilbar. Er laß sich auch in der Nord-See finden.

Piexporco, f. Horn-Fische.

Pigaya, ein Brasilianisches Kraut, dessen Wurzel gelassen, und Wasser darüber gegossen, einen heftlichen Purgir-Tranck giebt, und alle Bauchflüsse heilet.

Piger Henricus, f. Athanor.

Pignus, f. Pfand.

Pila, f. Pfeiler, it. Ball.

Pila Capræ, oder Damæ, siehe Genssen-Kugeln.

Pila vitulina, f. Tophus.

Pilæ Marina, Franz. Pelottes de mer, Teuffsch, Meer-Ballen, ist eine Gattung Alcyonium, oder ein Kugel-runder Ball, der auf dem Strande der See gefunden wird. Inge- mein sind sie so dicke wie eine Faust; übrigens weich und dunkel-farbig; kommen über Wes- neid, und werden viel von den Materialisten ge- führt, sie kommen, wie etliche meinen, von einem Thier, andere halten es für einen coa- gulirten Meer-Schaum, indem man viel See- Hunds-Haar, Steine, Sand und Muscheln darinn findet. Sie werden für die Kröpfe ge- braucht; sollen auch die Würme tödten und die Haare erhalten, wenn sie aufgelegt werden.

Pilastro, f. Pfeiler.

Pileolus, ein Hütlein, ist ein chirurgisch Instru- ment, wird aus Silber oder Erz bereitet, als ein klein Hütgen, oben voll Löcher, welches auf die verschmorenen Wårzen der Brüste gesetzt wird, sonderlich bei Säug-Müttern.

Pileus, der Hut, war bei den alten Römern eine Haupt-Decke, theils von Wolle, wie bey uns geschieht, theils aus alten abgetragenen Kleibern gemacht. Die Gestalt war gleich- falls wie bey uns, rund, oder auch spitzig, außer daß jene keinen Rand hatten. Man pflegte ihn aufzusetzen unter währendem Gottes- dienste, bei den Schauspielen, in den Saturnalibus, bei Fischen, ingleichen auf Reisen, oder auch wenn sie in Krieg zogen. Unter andern aber war er sonderlich ein Kennzeichen, wo- mit ein Knecht von seinem Herrn, der ihn frey gelassen, beschenkt, und dadurch von andern Leibeigenen unterschieden wurde, und dieses

ist auch die Ursache, daß auf verschiedenen Ab- mischen Münzen ein Hut, als ein Zeichen der freien Republic angetreffen. Die Römer selbst pflegten sich desselbigen wenig zu ge- brauchen, sondern giengen meistens barhaupt, oder schlugen einen Zipfel von der Toga drüber.

Pili, seynd kleine, subtile, meistens aus Schwefel und Erde bestehende Körperlein, welche nach dem Unterschied der Tempera- menten auch unterschiedliche Farben an sich nehmen, und aus den Schweiß-Löchern der Haut heraus wachsen, um gleichsam als Abzehr- lein zu dienen, durch welche die Dünste des Leibes um so viel leichter ausdünsten und aus- ranchen können. Wenn solche durch ein Mi- croscopein angesehen werden, so bemercket man, daß solche in unterschiedliche modulos, als Valvulas eingetheilet seyn. siehe auch Haar.

Pilier, ist ein Pfeiler, welcher mitten auf die Reit-Plätze oder Reit-Häuser gesetzt wird, einen Mittel-Punct anzuzeigen, um den man die Volte machen kan. Daran stellet man einen Kerl, der die Linie hält, woran zu erst ein Pferd lauffen muß; les deux piliers, sind 2. Pfeiler, so 2. oder 3. Schritt von einander gepflanzt, zwischen welche man ein Pferd mit dem Cavesson stellet.

Pillen, f. Pilula.

Pillich, f. Billich.

Piloris, f. Bisam-Katte.

Pilosella, f. Auricula Muris.

Pilot, Lotmann, Pilote, eigentlich derjenige, so eines Hafens gute Kundschafft hat, und die ein- und ausgehende Schiffe geleitet, damit sie sicher durchkommen. Dergleichen sind in allen See-Häfen bestellt, und kom- men den annahenden Schiffen auf eine ge- wisse Weite entgegen, biß dahin sie auch die abfahrenden wieder begleiten. In ei- ner weiteren Bedeutung wird es von ei- nem jeden erfahrenen Steuer-Mann ge- sagt.

Pilula, ein Pille oder Pillen, ist ein truckenes, rundes, gleich als ein Kuglein formirtes Me- dicament, von der runden Figur also gene- net. Man findet deren in den Officinen un- terschiedliche, als, die den Leib stopffen, von Bdellio; etliche seynd Schmergen-lindern- de, als, die Pillen von Opio, Laudano, Syra- ce, Cynoglossa, oder Hunds-Zunge, pil. Scri- bonii. Pillen, welche die Choleriche Feuch- tigkeit vom Haupt purgiren, seynd, die pil. Aureæ & Arabica; von der Leber, pil. de Rha- barb. de Agrim. Die phlegmatischen Feuch- tigkeiten purgiren, und zwar erstlich von dem Haupt, pil. Cochia; Hiera cum Agarico. pil. Alhandal. Von der Brust, eben die vorher- meldten. Aus dem Magen, die pil. Aloph. Mastichin. Magen-Pillen, pil. Russi. Aus den Gelencken, die pil. de Hermodact. Arthritica; Fœtida, de Sagapeno, Opoponac. Sar- cocolla. Die melancholischen Humores der Leber und des Melancholi, pil. de Fumaria. pil. Judæ, Lapid. Lazuli. Allenen Humores des Haupts werden durch folgende Pillen purgi- ret,

ret, als: pil. sine quibus esse nolo, pil. Lucis Major. pil. Cochiaz. Des Magens, pil. Aescareth. Turpith Imperial. Ruff, der Leber, pil. de Tribus, Alkekengi, aus allen Stedern, pil. Aggregativa.

Pimento, eine Stauden-Frucht, eines Fingers lang, eines sehr scharfen, und fast wie Pfeffer heissenden Geschmacks, daher sie auch lange Zeit in Salz und Essig muß eingelegt werden, um derselben ihre Schärfe und Hitze zu benehmen. f. *Piper Indicum*.

Pimpellies, Sommer-Vögel oder Cassides verrucosa, sind sehr ungleich und hüthliche Muscheln, deren einige einen breiten, andere einen spitzigen Kopf haben; einige sind von aussen weisslich, und im Munde wie Pfirsing-Blüth röthlich.

Pimpel-Meise, f. *Meise*.

Pimper-Nüßlein, *Staphylodendron*, ist ein kleiner Baum, oder ein dicker Strauch, dessen Holz gar schwarz ist, und voller weisses Kerns. Seiner Blätter sitzen insgemein fünf, auch bisweilen sieben an einer Nüß, oder an einem Stiele; sie gleichen den Hollunder-Blättern, sind aber ein wenig kleiner, und an dem Rande jagtig. Die Blüten sitzen Traublein-weise an dünnen, langen Stielen; eine jede besteht aus fünf weissen Blätterlein, welche in einem Kelche stehen, der zwar ganz ist, jedoch fünfmal zerfällt. Wenn die Blüte gefallen ist, so erscheint an ihrem Stiele eine häutige Frucht, oder eine grünlichte und ziemlich große Blase, die ist in zwei Fach abgetheilt, in denen sich die Saamen finden, welche als wie kleine Nüß, mit einer holsigen, doch zarten Schale bedeckt, die röthlich siehet, und sich gar leicht aufschlagen lässt. Sie sind grünlacht durch und durch, schmecken süßlich, und machen gerne brechen. Dieser Strauch wächst an wüsten wilden Orten, im Holze, in Hecken und im Gebüsch. Aus den Saamen, oder aus den Nüßlein wird ein Öl gepresst, das zertheilt gut.

Pimpinella Romana, *Scell Creticum*, *Eretischer Sesel*, wird hin und wieder in etlichen Gärten unterhalten. Der Saame verzeibet, zertheilt, treibt den Harn und Monat-Zeit, lindert die Schmerzen, dienet den Nieren, Mutter und Lungen, ist gut für Harn-Winde, verkopften Urin, löset von der Brust, und macht Auswerfen.

Pimpinella sanguisorba, *Sorbaria*, welsche *Vibinell*, ist zweyerley, groß und klein. Die kleine ist wiederum zweyerley, rauch und glatt, von welchen die rauchen allein in der Apotheke gebräuchlich sind. Beide Arten wachsen auf dürrer und rauhen Aekern, und dererselben Rädern, auf den Sonnen-reichen Feldern, erhaben, steinigten und rauhen Orten. Die Wurzel und das Kraut samt den Stämmen von der kleinen welschen *Vibinell* dienen zu den Wunden, Ganch- und Blut-Flüssen, rothen Ruhr, Nasen-Bluten, übrige Monat-Blum, güldnen Ader-Fluß, Lungen-Gebrechen, Schwindfucht, Wund-Träncken, und Wunden der Brust, und verhüten die unzeitige Geburt. Die *pimpinella* wird im Früh-

ling, im zunehmenden Monden, in ein wohl zugerichtetes Land gesät, wenn sie aufgegangen, muß das Kraut fleißig heraus gezogen werden, und wenn sie zu dicke siehet, verziehet man sie, und gebraucht sie zur Speise, denn wenn sie dünne siehet, wächset sie in große Stücke. Wenn es gegen den Herbst gebet, schneidet man das dürrer Kraut und Stöcke ab, reiniget sie vom Unkraut, streuet ein wenig Hüner-oder Tauben-Miß darüber, und läßt sie den Winter über stehen, da sie den Frühling wieder ausschlägt. Dieses Kraut läßt sich übel verpflanzen, daher muß man den Samen auffammeln, derselbe bleibt 2. Jahr gut, und nicht länger.

pimpinella Saxifraga, *Vibinell*, wird abgetheilt in gemeine und welsche *Vibinell*. Die gemeine *Vibinell* (*Saxifraga*) ist groß und klein, (welche alle beide gebräuchlich sind) von andern wird auch die mittlere hinzu gesetzt. Die große *Vibinell* wächst auf Sonnen-reichen Wiesen, die kleine aber an rauhen, steinigten und bergigten Orten. Beyderley Wurzel, Blätter und Saamen sind in der Medicin sehr dienlich; denn sie cröffen, reinigen, treiben den Schweiß, sind gut zu alten und neuen Wunden, dienen den Nieren- und Blasen-Stein zu zermalmen, widerstehen dem Safft und den bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe, heben die Verstopfung, treiben den Harn und der Weiber Reinigung; seyn ein Wider-Safft des Mercurii, äußerlich nehmen sie die Flecken des Angesichts hinweg, taugen im Zahne, vermehren die Milch, wenn sie abgessotten oder als ein Pulver gebraucht werden. An gewissen Orten werden an der größern Art der *Vibinell* rothe Ködrer gefunden, welche *Cochenille sylvestris* oder *Cochenille ex graine*, wilde oder körnigte *Conzenille* genennet werden, mit welchen die Farber den Scharlach färben.

vine, ist das Ende des Horns, von vornen zu am Ende des Pferdes. **Vinces**, heißen auch die vier Vorder-Zähne im Munde des Pferds.

vinialis Glandula, f. *Conarium*.

Pinge, ist auf den Bergwercken ein Loch, so von den alten eingegangenen Schacht übrig ist, daher sagt man, es reiset am Tage der alte Pingen-Strich. f. *Bünge*.

pinguedo, Fett, Feiste, liegt unter der Haut, ist ein schleimiges Wesen, bekehet aus dem ölichten Theile des Gehäuts. Es verbindet, daß die äußerliche Kälte durch die Schweiß-Pöcher der Haut nicht allzu sehr eindringt, und hingegen die natürliche Wärme durch dieselbe nicht über die Masse durchschlage. Es ist aber das Fett um den ganzen Leib ausgebreitet, ausgenommen die Augenbraunen, die Leisten, und das männliche Glied.

Pinguicula, f. *Sanicula montana*.

Pinguin, *Pinguin*, ein Vogel in der Größe einer Gans, mit dünnen Federn, fast wie Haare anzusehen, schwarz auf dem Rücken, weiß am Bauch, mit einem kurzen dicken Hals, darum ein weisses Ringlein, einem kurzen

Schwanz,

Schwanz und schwarzen Gänse-Fäßen. In statt der Flügel hat er zwey fleischene Lappen, mit welchen er im Schwimmen stättlich fort-kömmt. Sie gehen aufrecht, daher die Flügel wie zwey kurze Arme an den Seiten hängen. Sie nesten in die Sträucher, und verbergen ihre Eier in Gruben, die sie in dem Sande ausböhlen. Auf dem Lande sind sie leicht zu fangen, weil sie nicht stark laufen, und gar nicht fliegen können; sie wehren sich aber mit dem Schnabel, und beißen sehr scharff. Sie leben von Fischen, daher sie einen trahnigen Geschmack haben, wo sie nicht vorher mit frischem Wasser abgekocht, und hernach erst gebraten werden. Man findet sie häufig an den Ostlichen Ufern von Nieder-Ethiopien, und in der Magellanischen Straffe, sind zwey Inseln, die von der Menge dieser Vögel die Pingrin-Inseln genennet werden. Die Einwohner brauchen das Fleisch zur Speise, und das Fell, welches sehr stark zur Kleidung.

Pinien, Pinex, f. Nux Pinex.

Pinpinichi, ist ein kleiner Indianischer Baum, der wie ein Apfel-Baum aussieht. Wenn darcin geschnitten wird, so läuft ein schleimiger weißer Saft, wie Milch, heraus. Dieser Saft wärgirt heftig die Galle und den Schleim von unten weg; und werden drey bis vier Tropffen davon in Weine eingegeben. Wenn man unter wärendender Arbeit eine Bräbe oder etwas anders dergleichen zu sich nimmet, so hört es stracks auf; man darf auch unterdessen nicht schlafen.

Pinna Auris, ist der oberste und meiste Theil des Ohrs, welcher Ala genennet wird.

Pinna, Pinna marina, Fränkisch, Pinno-marino, ist eine Art See-Schnecken oder Muscheln, auf Art eines Coni und Kegels formiret, die theilte sich in zwey Theile, welche ausserhalb gar rauh und dunkel-farben sind, inwendig aber glatt, grün und glänzend. Einige sind auf zwey Fuß lang, und in der Mitte wohl einem halben Fuß breit. Sie findet sich auf dem Strande, im Schlamme und im Sande. Es giebet ihrer allerhand Arten. Sie beschliesset einen kleinen Fisch, der gut zu essen ist, in dem auch unterweilen sehr grosse Perlen gefunden werden, die aber nicht vollkommen rund, und dunkel sind, röthlicht oder braun aussehen. Die Venetianer nennen sie Astura, und die Neapolitaner Perna. Es werden ihrer auch in Provence gefunden. Aus dem untersten Theile dieser Muschel-Schale, welche in eine gar starke, stumpfe Spitze ausgehet, kommt als wie eine Schnur hervor, oder ein Busch Seide, die röthlicht oder braune fähet, und aus einander gebreitet ist, die wird von den Natur-V. eibern, wiewohl nicht gar zu recht, Bydus g. nnt. Diese Seide wird abgenommen, gesponnen und Strümpfe, auch andere dergleichen Kleidungen daraus gemacht. Der Fisch treibt den Urin bey denen, die ihn essen. Die Schale gar geriechen und als ein Pulver eingenommen, eröffnet, und führet durch den Urin ab, kopfet hingegen den Leib.

Pinnacida, f. Dioptra.

Pinfel, Pensillum, un Pennell, un Pennello, ist eine Sache, dessen sich viele Handwerker und Künstler, absonderlich aber die Maler, bedienen. Der Maler aber ihre, weil sie seine Arbeit damit machen, werden von Eichbörnleins-Haaren gemacht, und Duzendweise verkauft, andere aber von Schweins-Vorsten, und werden meist Stück-weise verhandelt.

Pinfel, f. Nascale.

Pinado, der gemahlte Vogel, ist ein Americanischer Vogel, der allda nur in mittägigen Landen, und zwar unter der Zona temperata, zu finden. Dieser, ob er gleich so groß als eine Ente ist, scheint doch im fliegen nur so groß zu seyn, als eine Taube. Er hat einen kurzen Schwanz, und gemahlte Flügel, wie die meisten Seevögel, und sonderlich die, so sehr tief in die See zu fliegen pflegen, und nicht viel ans Ufer kommen. Wenn sie ruhen wollen, setzen sie sich aufs Wasser; ihre Eier aber legen sie auf die Erde. Es sind ihrer dreyerley Arten, einerley Gestalt und Größe, und nur aus Federn von einander unterschieden. Einige sind aber und über schwarz; andere obenher grau, an Brust und Bauch weiß; die dritten aber sind die rechten Pintados, und unvergleichlich schön schwarz und weiß gefleckt. Der Kopf ist fast ganz schwarz, wie auch die Spizen an den Flügeln und Schwange, in diesem schwarzen an den Flügeln aber sind weisse Flecken, die im fliegen, da sie am besten zu sehen, so groß als ein halber Thaler erscheinen. Die Flügel sind auch rund herum gleichsam mit einer schwarzen Schnur eingefaßt, in der Mitte aber, wo es weiß ist, haben sie einen schwarzen Fleck, der gegen den Rücken zu lichter oder dunkel-grau wird. Hinter dieser Einfassung, und auf dem Rücken selbst, vom Kopfe an bis zum äußersten Ende des Schwanges ist eine unsehbare Menge artiger, runder, schwarzer und weißer Flecken, so groß als ein Stüwer, der Bauch aber, die Obertheile an den Beinen, die Seiten und das untere Theil der Flügel sind licht-grau. Alle diese Pintados insgemein halten sich Truppen-weise beisammen auf, und wenn sie fliegen, streichen sie fast ans Wasser an.

Pinus sativa, Pinex, Siebelbaum, Arafft, Nößlein. Ist ein hoher Baum, hat einen dicken und viertägigen Stamm, lange, dünne, harte, fächlichte und weiß-grüne Blätter, so immer grün sind, und grosse feste Zapfen, so aus holzigen Schuppen zusammen gesetzt sind, in welchen länglichte, weisse, fette, dichte und süße Kerne liegen, so mit einer gelben Schale überzogen sind; wird in Welschland, Frankreich, Spanien und Niederland gefunden.

Pinus Sylvestris, Kiefer, Bühn-Holz, wilder Fichten-Baum, wächst auf den Bergen und in Wäldern. Eine Wäbung von der Rinde gemacht, treibt den Urin, die Geburt und Afterbürde. Die ebersten Gipfel sind gut in Träncken für den Scharbock, das aus den grünen Zapfen gebrannte Wasser vertreibt die Nusseln im Angesicht, und mindert die großen Brüste. Die Essenz und Extractum aus den Zapfen nützen im Scharbock, und das aus dem

Holz

Holz destillirte Del vertreibt die Warhen und Gitter-Wähler. Von den Americanischen und um Mexico wachsenden Fichten-Ständen gedenket Thomas Gage in seiner Reise: Beschreibung nach Neu-Spanien, daß solche eine Frucht tragen, welche die Einwohner Pinar nennen; diese Frucht, spricht er, wächst gleich einer Artischocke, und hat stachelte Blätter, wie die Disteln; wenn sie vollkommen zeitig, ist sie so groß, wie eine Melone, und so wohl in- als auswendig gelbe, auswendig auch mit einer schuppigen Haut überzogen, inwendig aber voller Saft, welcher so vortreflich sählet, daß er höchst schädlich ist, wenn man zu viel davon genießet. Es ist eben diejenige Frucht, die man jetziger Zeit in den Antillischen Inseln, in Brasilien, auf der Africanischen Küste, in Ost-Indien, und sonst fast überall, wo sie gefunden wird, Ananas nennet. Wenn man diese Frucht essen will, schneidet man sie in Schnittlein, und läßt sie eine halbe Stunde lang mit Salz im Wasser liegen, ihre erkältende Art und Rohigkeit zu corrigiren, als denn legt man sie wieder in frisches Wasser, und isst sie: doch ist die beste Weise, sie zu bereiten, daß sie mit Zucker eingemacht werden, wie sie denn die beste Confectur giebet, so in diesem Lande angetroffen wird.

Pipe, ist ein Spanisches Wein: Gefaß, so 2. Ortböck oder aber 5. Eimer oder 35. Kannen Leipziger Maas hält, und werden in diesem Gebinde die Spanischen, Französischen und Italianischen Weine und Canarien: Secte verkauft. Die Holländer heißen es ein Mangel oder Mengelen. Es heißt auch ein Faß mit Baum-Öl, eine Öl-Pipe.

Piper, der Pfeffer, ist ein Ost-Indianisches Gewächs, welches sich windet, und nicht aufrecht wächst, wenn es nicht gestäbelt wird; ja wenn man es auf der Erden lauffen läßt, so schlagen an seinen Zweigen bey jedeswen Knoten einige Fasern hervor, dadurch es fort vorkeht, derowegen wird es von den Indianern neben andern Bäumen oder an gesteckten Pfälen gepflanzt, damit es an denselben aufsteigen möge. Und ob gleich dieses Gewächs mit unter die Scandentes oder Steigenden gehöret, so hat es doch solche Capreolos oder Ranken nicht, wie unsere Weinstöcke, sondern es steigt schlechterdings durch Winden aufwärts. Es bringet seine Frucht, wenn es gesät wird, bald im andern Jahr, und ist ein länglicher Stengel, an welchem die Pfeffer-Körner Traubenweis, und zwar dicht anwachsen. Diese Körner werden im Herbst reiff, und haben als denn eine grüne Farbe, nachdem werden sie schwarz, und im Novembr. und Decembr. gesammelt. Es ist aber solcher Pfeffer zweyerley, runder und langer, der runde ist wieder: um weißer oder schwarzer gemeiner Pfeffer. Der lange ist entweder Orientalischer kleiner, oder Occidentalischer großer langer Pfeffer; Bey den Griechen heiß der weisse Pfeffer Leucopiper, der schwarze aber Melanopiper, der lange Macropiper. Hierbey gehöret auch Piper Caudatum und Piper Aethiopicum sive Carpelium. Egyptischer oder Mohren: Pfeffer.

Der runde wächst häufig in unterschiedlichen Provinzen in Ost-Indien, in Malabar, Java, Sumatra, &c. Der lange vornehmlich in Bengala. Die Holländer handeln stark damit, er kostet ihnen wenig, und giebt zum wenigsten Centum pro Cento Profit. Er gehet in Persien, Arabien, China und Japan so trefflich ab, daß diese Reiche nichts hierfür bringen so man davor nicht haben könne. Er wird von den Indianern mehr gebraucht als von den Europäern, soll auch in den heißten Ländern viel heilsamere Wirkung thun. Die Indianer thun ihn ganz an ihre Speisen, oder nur ein wenig gequetscht, niemals aber zu Pulver gekossen, und eben so machen es auch die Mahometaner. Der runde und lange Pfeffer resolviret, zertheilet, treibet den Harn, und dienet zur Verflüssung des Magens, und dessen grobe Feuchtigkeiten, für die Colic, bloß Geschicht, kalt Gehirn, Leber und Fieber, ausserlich wird der weisse Pfeffer gebraucht in apoplegmatis, Nies: Pulvern und Sargel-Wassern, hingegen schadet der Pfeffer den Cholericis, hitzigen und efferigen Leuten, weil er seinem Temperament nach auch sehr hitzig ist.

Piper aethiopicum nigrum, wächst in Abyssinien und Ethiopien an einer kriechenden Ranke, ohne Blätter und Blüten, und bestehet aus langen Stöten oder Hülsen, ist aber sehr rar und unbekannt: wird auch sehr selten, und fast nur allein zum Theriac gebraucht.

Piper aquaticum, Hydrepiper, Wasser: Pfeffer, wächst im feuchten Grunde, ist an dem Stengel mit vielen Gliedern unterschieden, welche mit länglichten Blättern, wie Pfefferblättern, beschaffen. Er hat leibfarbene Blumen, Eräubleinweis besammet, die hinterlassen einen breittlichen braunen Saamen. Dieses Krautes Saft dienet die Flecken auf der Haut zu vertreiben, ingleichen für Seitenweh und kalte Geschwulsten.

Piper Indicum, Indianischer Pfeffer, wächst häufig in Brasilien. Bey uns wird er nur in Lust: Gärten gefunden. Der Saame stärcket den Magen, zertheilet die Winde, und dienet für die Wassersucht, kalte Geschwulsten, Wehlen und Kröpfe. Die Asche von den Blättern mit gleich so viel Weilen: Mutter vermischt, und die Zähne damit gerieben, macht dieselben weiß. Es wird auch ein Gewächs in den Gärten gefunden, Strichmelandron genannt, falscher Indianischer Pfeffer, so eine lauchichte Pflanze ist, und höher als der rechte Indianische Pfeffer aufsteiget; Die Blätter sind dem Mandellant nicht gar ungleich, und die Blüten weiß, wie am Nachtschatten, die Frucht sieht wie die Juden: Kirchen, und hat platte Saamen in sich. Die Lugend dieses Gewächses ist noch unbekannt.

Piperitis s. Pfeffer: Kraut.

Pipi, ein Vogel, so in Babesinia, in Guinea, und in dem Königreich Quoja, allwo er Fonton heißet, angetroffen wird. Er ist in der Größe einer Lerche, wenn er im Wald eine Eschlange, ein Wild, oder einen Bienenstock verwercket, sucht er einen Menschen, und wenn er

ihn findet, flodert er um ihn her, und schreiet ohn unterlaß: pipi, davon er auch den Rabmen bekommen. Die Land-Kute, so dieses wissen, folgen dem Vogel nach, mit einer guten Wehr in der Hand, bis sie an dasjenige kommen, was ihnen der Vogel angezeigt, da er denn sein Theil von der Beute mit bekommt.

Pipe, Zipf, eine Krankheit des Menschen, da ihnen an der Zungen-Spitze ein weißes Hautlein wächst, welches, wo es verhärtet wird, ihnen bald den Garaus macht. Um sie dafür zu bewahren, legt man Fels-Kämmel oder Hammerkloß in ihr Trinkel-Faß. Wenn sie aber schon davon ergriffen worden, muß man ihnen das Hautlein behend von der Zunge abziehen, etwas Butter mit Pfeffer zu verschlucken geben, und ein Federlein durch die Nasen-Löcher ziehen, oder den Schnabel mit Baum-Oel, darinn Knoblauch gewei- chet, schmieren.

Pique, ein bekanntes, und vor diesem im Krieg sehr gewöhnliches, heutiges Tages aber, seit her dem, daß die sogenannten Schweins-Fe- dern, item die Bajonetten, welche die Fusiliers vorn in den Hsinten-Lauf einzuweisen pflegen, die eindringende Reuterey damit abzuhalten, ausgekommen, sehr in Ansehen geraten, und fast allenthalben abgehandelt worden. Indessen bleiben doch die damit zu machenden Exercitia in ihrem Werth, und zwar lassen sich solche eintheilen in die Fuß-Exercitia, oder das Piquen-Spiel, welches ein darinne geübter mit der Pique vornimmt; und in die Kriegs-Exercitia, wie nemlich die Piqueniers, wenn man sie vermähls gegen den Feind anführt, seynd exerciret worden. Von beyden etwas wenigens zu gedenken, so wird heut zu Tage noch auf den Fests-Böden erstlich in dem Piquen-Spiel gewiesen die Reverenz mit der Pique zu machen; ferner die gangen und halben Touren, gangen und halben Glisaden, die Stockaden, das Liegen en garde, das Rattiren, die Paraden, die Würffe, die Jungfern-Tour, den Steinwurf oder Levade, die Exercitia mit dem Degen und der Pique zugleich, die doppelten, gangen und halben Glisades, Le revers, die Fuß- und Nasen-Tour, die Spanische Brumme, da die Pique unter dem rechten Arm hin und her geschwungen wird, daß sie brummet, die geschwinde große und kleine Glisade, die Spanischen Reverenzen, und was etwan der Legionen mehr seyn möchten, welche die Exercitien-Meister anzurufen pflegen. In den Kriegs-Exercitiis, hat man wegen des Gebrauchs der Piquen zu observiren 1. wie man die Pique stehend halten solle. 2. Wie man die Pique aufrecht tragen solle. 3. Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 4. Wie man die Pique flach liegend, auf der Achsel tragen solle. 5. Wie man die Pique von der Schulter wieder abnehmen und stellen solle. 6. Wie man die Pique sälen solle. 7. Wie man die Pique wieder niederstellen solle. 8. Wie man die Pique vor sich abwärts auf der Schulter tragen solle. 9. Wie man die Pique im abwärts tragen, von hinten zu, fallen solle. 10. Wie man sich mit der Pique

wieder herstellen solle. 11. Wie man die Pique schleiffen solle. 12. Wie man die Pique vorne bey der Spitze halten solle. 13. Wie man die Pique gegen die Reuterey fallen solle. 14. Wie man die Pique mit gesaitem untern Theil schleiffen solle. 15. Wie man die Pique durch eine Pforte, oder andern niedrigen Ort, fallen solle. 16. Wie man die Pique niederlegen solle. 17. Wie man die Pique pflanzen solle, und 18. Wie man die Pique wieder aufheben solle.

Pique, bedeutet auch so viel, als heimlicher Groll, oder Haß. Daher eine Pique auf einen haben, so viel als einem heimlich seind seyn beiff.

Piraca f. Hornfisch.

Pirouettes, seynd auf Tang-Böden die mit allerley Tempa gemachte 2. 3. oder mehrfache Umdrehungen auf einem Fuß, und zwar mit ten im Tangen.

Pirouettes de la tête à la queue, seynd auf Reit-Schulen ganze, doch sehr enge Umdrehungen, welche das Pferd nur mit einem Hufschlag in einem Tempo machet, also daß der Kopf da zu stehen kömmt, wo zuvor der Schweiff gewesen. **Pirouettes de deux pistes**, sind Umdrehungen vor 2. Hufschlägen auf einem kurzen Erdrich, das kaum so lang als das Pferd ist.

Piscator f. Fischer.

Piscis, die Fische, ist das 12te und letzte Zeichen des Thier-Kreises in dem südlichen Halb-Kreis, am Widder, kalter und feuchter Natur, und nach unterschiedener Astronomorum Meinung aus 34. und 39. Sternen bestehend, welche meistentheils von der 4ten und 5ten Größe sind. f. Math. Lex. p. 1057.

Piscis croceus f. Gelbfisch.

Piscis fossilis f. Beifisch.

Piscis volans f. Raffer.

Pisiformeos, ist das vierdte Wein der Hand-Warzel.

Pissasphaltum f. Judenberg.

Pissalxon, ist ein aus vermengtem Pech und Oel verfertigtes Medicament.

Pistacia peregrina, fructu racemoso, *Terebinthus indica*, ist ein Gewächs, welches dem Terebinthen-Baum sehr gleichet, inwohlt die Pistacien-Blätter etwas grösser, theils rundlich, theils spizig, und ob zwar ie zwey und zwey zusammen stehen, so fehlt doch diese Ordnung zumeylen. Sie fallen den Winter ab, und auff Fröh-Jahr schlagen neue hervor. Wenn man rechte reife Pistacien in gut Erdrich leget, so wachsen bey und leicht junge Bäumlein daraus, welche aber groß zu ziehen viel Fleiß erfordern; und ob gleich solche Bäume endlich erwachsen und zur Blüte kommen, so folgen doch keine Früchte darauf. Hezeagen in Persien, Arabien, Egypten, Syrien und Africa wachsen ganze Pistacien-Wälder, und werden die gesamlten Früchte guten theils nach Tripoli gebracht, wie Rauwolfius in seiner Reise bezeuget, und also den Seefahrenden Eng- und Holländern verkauft, welche sie denn ferner zu und senden. Die Pistacien sind länglich, und haben zwey Schalen, fast wie die Mandeln: die erste ist ähe oder ledern, die andere hart oder steinicht, von Farben weiß. Der Kern ist lieblich von Geschmack, an Farben grünlich, und mit

mit einem rothen Häutlein überzogen. Das Temperament dieser Kerne schmelet freitig, indem Avicenna, Rhases und Serapio sie hitziger, als Mandeln und Hasel-Nüsse achten, Simeon Sethi aber dieselben gar in dem 2ten Grad der Hize und Trockneisset. Da hergegen Averroës Sect. V. Colleæ. c. 40. und unter den neuen R. Dodoneus Pempt. 6. lib. 3. c. 25. sie für mittelmäßig warm und feucht halten. Die Vergleichung bestehet darinne, daß die rechten frischen und wohlgeschmackten billig können für temperirt, die alten und garstigen aber für hitzig und trocken im 1sten oder 2ten Grad, nachdem sie mehr oder weniger alt sind, gehalten werden. Dioscorides lib. 1. c. 139. bezeuget, daß sie dem Magen angenehm; Avicenna thut noch hinzu, daß sie den Stuhl und das Brechen benehmen, den Magenmund stärken, gute Nahrung geben, und viel leichter als Nüsse zu verdauen sind. Auch schreibt man ihnen noch viel andere gute Wirkungen mehr zu, die ich nicht alle nöthig achte hier anzuführen, zum wenigsten wird für abgeehrte Personen kaum ein Confortativ bereitet, da nicht Pisacien zukommen.

Piste, ist der Hufschlag eines Pferdes, den es auf dem Erdboden macht, wo es gehet.

Pidillum, ein Stößel, Mörsel-Keule; diese hat man aus Holz und Eisen, und werden in Apotheken gebraucht, harte Dinge zu zerstoßen.

Pistolochia, dieses Gewächs, so nur in Gärten unterhalten wird, ist an Kraut, Stengeln und Blüten der Aristolochia gleich, jedoch in allen um ein gutes härter: sonst soll es mit derselben einerley Wirkung haben.

Pistores s. Becker.

Pistores pagani s. Böhnhäsen.

Pisum s. Erbsen.

Picheres, ist eine Art eines Cometen, welcher einem Haß gleicht, daher er auch Dolearis genennet wird, und soll in seiner Höhe einige dunkle Strahlen eines rauchenden Lichtes haben.

Pito, ein Vogel in America, in der Größe und von Federn wie ein Staar, nur daß er auf dem Bauch grün ist. Er hat einen langen Schwanz und spitzigen Schnabel, mit welchem er die Felsen aushölet, sein Nest darcin zu bauen. Die Spanier glauben, daß er ein gewisses Kraut, von ihnen um deswillen Yerva de Pitos genannt, zu Häuffe nehme, welchem sie eine wunderame Krafft zuschreiben, Eisen, Stein, und alles was hart ist, zu erweichen.

Pitschier-King s. Cachet.

Pichiar-Baum, auf der Insel Sumatra, treibet seine Aeste, aus welchen kleine Faserlein als Bindfaden von oben nach der Erde zu laufen, und wenn sie solche ergreifen, gewinnen sie neue Wurzeln, daß also ein solcher Baum ein ganzes Feld einnehmen kan. Die Blätter gleichen den Quitten-Blättern, die Frucht ist säuerlich und wie Oliven gestalt. Die Indianer bringen ihre Victualien unter diesen Bäumen zu Markte, und können wohl 3000. Mann im Schatten darunter stehen.

Pichard, heist bey dem Blancard ein Wund,

Plaster, wiewohl es eigentlich eine Pech-Zafel oder Zafel mit Pech überzogen, it. ein kleinen Lächlein mit Medicamenten überschmieret, bedeutet.

Pituita s. Phlegma.

Pituitaria Glandula, die Schleim-Drüse, ist eine Drüse im Gehirn, zu welcher sich die schleimichten Feuchtigkeiten durch den Hirn-Trichter ziehen. s. Conarium.

Pityriasis s. Furfuratio.

Pityroides, ist die Kleben-förmige Materia, die sich in dem Hlein zu Boden setzt.

Pizfäke s. Petische.

Pix fluida s. Theer.

Pix liquida s. Spiegel-Sarg.

Pix navalis s. Schiff-Pech.

Pix nigra, schwarzes Pech, wird bereitet, wenn man dem Geigenhars einen Zusatz von Theer giebet, auf daß es schwarz werde. Man hat dessen 2. Sorten, welche jedoch nicht anders unterschieden, als daß eines etwas härter ist als das andere. Das beste kommt aus Stockholm, und muß recht schwarz und wie ein Spiegel glänzend seyn, soll auch dem Juden-Pech sehr nahe kommen; es wird meistens die Schiffe zu verpichen gebrauchet, jedoch auch ein röthlich Del davon destilliret, welches seiner balsamischen Kräfte halber, Balsamum picis genennet wird.

Placage, ein Terminus bey den Tisch- und Drechslern, und heisset die Arbeit, wenn sie sein Eben- und Ruh-Baum-Holz hart und fein in Zafeln schneiden, und ein ander grob Holz damit belegen, und viel schöne Figuren vorstellen, welche die Franzosen des pieces de rapport, eingelegte Holz-Arbeit, zu nennen pflegen.

Placenta uterina s. Nachgeburt.

Placitis, ist eine Gattung Cadmia, durch Kunst bereitet, oder eine mineralische Materie, wie Binden, welche sich an die Wände in den Oefen anlegt, darinne das Kupffer geröthet und gereinigt wird. Diese Cadmia ist von den andern Arten allen, welche sich auch an die Wände in denselben Oefen legen, nur darinn unterschieden, daß sie, indem sie sich in der Witten anhanget hat, eine etwas andere Gestalt bekommt, als wie die andern. Sie reiniget, trocknet, hält an, ist gut zu den Gebrechen der Augen. Die Cadmia wird mit der Turia vermengt und confundirt.

Pladarosis, sind kleine und weiche Geschwülstelein, die an dem innerlichen Theil der Augenhäuter wachsen.

Plaga mundi, Welt-Gegeuden, bedeuten 1) einen jeden Punkt in der Fläche des Himmels, oder vielmehr an dem Horizont, zu welchem aus einem gegebenen Orte der Erden, oder von dem Auge des Menschen an, eine gerade Linie in Gedanken gezogen wird. 2) Nicht nur einen Punkt, sondern eine eigentlich so genannte Gegeud oder einen breiten Strich an der Himmels-Fläche, welche um und neben demselben Punkt liegt. Sie werden getheilet in cardinales und intermedias.

Plaga cardinales, die Haupt-Gegeuden der Welt sind diejenigen, welche der Aequator und der Meri-

Die übrigen Arten heben überall in Feldern, an Wegen, und in Gräben. Breit Wegbreit: Wasser stillt den Durchlaß, das Blut auswerfen, die weibliche Zeit, den Saamenfluß bey Nacht, zc. Die Blätter reinigen und heilen die Wunden, Geschwüre und Fisteln, vertreiben das Zahnweh und Geschwulst: dergleichen man sich auch von dem spitzigen zu versprechen hat.

Plantago alpina f. Wohlverley.

Plantain, eine Frucht, wollen einige für die Rognin unter den Indianischen Früchten halten; ja so gar das Cacao nicht davon ausgenommen. Der Baum, darauf diese Frucht wächst, hat 3. oder vierthalb Fuß im Umfange, und wird 10. bis 12. Fuß hoch. Er zeuget sich nicht aus einem Kern oder Saamen, denn es scheint, daß er keinen habe, sondern er sößet aus der Wurzel des alten Baumes hervor. Wenn man diese jungen Sprossen aufreißet, und sie anderswohin versetzet, müssen sie 15. Monat haben, ehe sie tragen: wenn man sie aber an dem Orte, wo sie gewachsen, stehen läßt, tragen sie in 12. Monaten. Sobald die Frucht zeitig, verdorret der Baum, es kommen aber etliche andere junge an seine statt hervor, die zeigen sich aus der Erde mit 2. Blättern: wenn sie nun einen Fuß hoch gewachsen, kommen zwischen diesen ersten 2. andere heraus, kurz drauß wieder 2. und so fort. Wenn der Baum einen Monat alt, ist der Stamm ohngefehr eines Arms dick, und hat alldenn 8. oder 10. Blätter, deren etliche 4. bis 5. Fuß lang sind, die ersten aber, die hervor kommen, sind nicht länger als ein Fuß, und einen halben Fuß breit. Der Stengel, daran sie wachsen, ist nicht dicker, denn ein Finger, je höher aber der Baum wird, iemehr breiten sich die Blätter aus, und gleichwie die jungen Blätter inwendig hineinwachsen, also begeben sich die alten heraus, und ihre Spitze hängt der Erden zu, je länger und breiter, je näher sie gegen der Wurzel zu sind. Sie verwelken endlich und fallen ab, am Gipfel aber kommen immer neue hervor, daß also der Baum stets grüne ist. Wenn der Baum vollkommen, sind die Blätter 7. oder 8. Fuß lang, und anderthalb breit. Aufwärts werden sie immer kleiner und endigen sich mit einer runden Spitze. Der Stiel am Blatte ist so dick, als ein Arm, fast rund, und zwischen dem Stamme und dem Blatte ohngefehr eines Fußes lang: wenn das Blatt heraus kommt, schließt ein Theil des Stieles fast die Helffte des Stammes ein und läßt, als wenn es eine dicke Haut wäre, und auf der andern Seite des Baumes ist, dieser gleich über, eine andere solche dicke Haut. Die andern inwendigen Blätter heben einander gleich, falls gegen über, und zwar solcher gestalt, daß, wenn die auswendigen gegen Mitternacht und Mittag zu wachsen, die inwendigen gegen Morgen und Abend hervor kommen, und immer weiter diese Ordnung behalten, so daß es scheint, als bestünde der Stamm aus eitel dicken über einander gewachsenen Häuten. Wenn der Baum zu seiner vollen Größe gelangt, wächst oben, mitten aus dem Gipfel, noch

ein starker Stengel, welcher härter ist, als etwas am ganzen Baume, so dick und so lang als ein Arm. Um diesen Stengel kommen die Früchte Büschelweise, die sind so süßlich, daß sie die Spanier allen andern Früchten vorziehen, und für die allernugbarste zum menschlichen Leben halten. Sie wachsen in einer Hülse 7. oder 8. Daumen lang, und des Armes dick, welche, wenn sie reiff worden, weichlich und gelb ist. Der Figur nach, sieht sie einer dicken Wurk nicht unähnlich, und die drinnen stekende Frucht ist ohngefehr so harte, wie im Winter die Butter, von vortreflichen Geschmacke, und zergeth im Munde, wie Marmelade, hat auch lauter Fleisch ohne Kerne. Die Frucht wird von den Europäern, die sich in America wette setzen, so hoch gehalten, daß, wenn sie einen neuen Wohnplatz ausersuchen haben, ihre erste Arbeit zu seyn pfleget, ein gut Feld voll Plantains anzulegen, welches sie hernach vergrößern, nachdem sie ihre Familien vermehret. Sie halten einen eigenen Mann, der sonst nichts thut, als diese Bäume zu beschneiden, und die Früchte abzunehmen, wenn er vermeinet, daß es Zeit sey. Man hat fast das ganze Jahr hindurch dergleichen Früchte, und erhalten sich oft ganze Familien einzig und alleine davon. Diese Bäume wachsen nur in guten und fetten Boden, in mageren und sandigen aber kommen sie nicht fort. Die Märkte in den Spanischen Städten in America zu Carthagena und Porto Vello sind voll Plantains, indem es die ordentliche Speise der armen Leute ist, und man ihrer für einen halben Real oder drittelhalb Stüver ein ganzes Duzend bekommen kan. Wenn man sie an statt des Brods isset, muß man sie rösten, und auch kochen, jedoch dieses dabei in acht nehmen, daß man solches thue, wenn sie recht groß gewachsen, aber doch noch nicht recht reiff und gelbe worden sind. Die armen Leute und Schwarzen, die weder Fische noch Fleisch zu essen haben, machen von den Guineischen Pfeffer oder Pimento, Salz und Citronsaft eine Tunde drüber, so ihnen einen sehr guten Geschmack giebet, und viel besser ist als eine truckene Rinde Brod. Manchemahl, eine Veränderung zu machen, essen sie gebraten und rohes Plantain zusammen, wie sonst Butter und Brod, welches sehr gut schmecket. Die Engländer nehmen auch 6. oder 7. reife Plantains, backen sie klein, wie ein Mus, und lassen sie hernach auf die Art des bekannten und in England so hoch geschätzten Gerichtes Pouden, welches sie zum Scherz, Panzerhemde nennen, und diesen Verstand haben soll, daß dieses Gerichte den Bauch für Hunger, als wie ein Panzerhemde den Leib für Stößen und Schlägen verwahre. Zum wenigsten dienet es gut eine Veränderung zu machen. Auch machet man sehr gute Sorten davon, und grüne Plantains in Scheiben geschnitten und an der Sonne getrocknet, bleiben lange gut und süßlich von Geschmack, da man sie dann wie Feigen isset. Die Indianer von Darien heben sie lange Zeit auf, denn sie trucknen sie am Feuer, backen sie hernach, und machen ein Mus davon. Die Indianischen

bianischen Moskiten nehmen die reissen Plantains und braten sie, hernach thun sie ein oder anderthalb Quart Wasser in eine Kürbis-Glasche, drücken die Plantains stückweise aus, mischen den Saft mit dem Wasser, und trinken es also, da sie es denn Mishlam nennen. Dieser Trank ist annehmlich, süsse und nahrhaftig, und kommt demjenigen nahe, den sie in England aus Kefeln und Ale-Biere machen, und Lams-Wool, Lammswolle zu nennen pflegen. Viel tausend Familien ernähren sich in West-Indien von dieser einzigen Frucht. Sie machen auch sonst noch einen Trank daraus, und nehmen dazu 10. oder 12. reife Plantains, die thun sie in ein Gefässe, gießen hernach etwa 8. Kannen Wasser drauf, da es dann 2. Stunden lang darauf gähret und schäumt, als wie jung Bier, und nach 2. Stunden darnach kan man es trinken. Als denn thun sie es in Flaschen und trinken nach Belieben davon, wiewohl es sich nicht über 24. bis 30. Stunden hält, deswegen auch diejenigen, die sich dieses Geträncks bedienen, dasselbige, auf recht beschriebene Art alle Morgen machen. Es ist scharf, kühlend und überaus annehmlich, bleibet aber sehr, als wie die Frucht, davon es gemacht wird, wenn man sie roh isst, wenn sie aber gekocht oder gebraten worden, thut sie nichts mehr. Nach 30. Stunden wird der gedachte Trank sauer, und wenn man ihn in der Sonne stehen lässt, wird sehr scharfer Wein-Esig daraus. Das rechte Vaterland dieser Frucht, ist West-Indien, doch kömmt sie in Guinea und Ost-Indien auch fort. Gleichwie nun die Frucht zur Speise sehr nützlich ist, also ist der Baum, darauf sie wächst, nicht weniger zur Kleidung dienlich, wie denn zu Mindanao alles Gold Tuch, so von diesem Baume gemacht wird, zu tragen pflegt. Wenn sie nun Vorhabens, Tuch daraus zu machen, so haufen sie ihn, so bald die Früchte reif sind worden, deren er ohne die nur ein einziges mal trägt, nahe an der Erden ab, welches mit einer Art oder langen Messer gar leicht angehet, hacken auch den Gipfel herunter, daß der Stamm nur etwa 8. oder 10. Fuß lang bleibet. Ferner schälen sie die äußerliche Rinde davon, die gegen die Wurzel zu sehr dicke ist, und wenn sie 2. oder 3. solche Rinden abgeschälet, wird der Stamm ziemlich gleich und weißlicht; dann spalten sie ihn mitten von einander, und beyde Helfften wiederum entwey, so nahe gegen die Mitten, als es immer seyn kan. Diese Stücke lassen sie ein paar Tage in der Sonne liegen, daß die Sonne die Feuchtigkeit ein wenig heraus zucht, so lassen sich alsdann an den Enden eitel kleine Faden sehen. Diese ziehen die Weber, deren Arbeit das Tuchmachen ist, nach einander heraus, von einem Orte des Stammes bis zum andern, welches sich daun gar sühlich thun läßt, und sind diese Fäden alle gleich stark, ohngefehr wie ein nicht recht gedrehter Fadn Flachs, dannenher das Tuch im Anfange hart ist, und nicht lange dauert, wenn man es aber etwas naß macht, wird es ein wenig flebricht. Diese Stücke werden 7. bis 8. Ellen lang gemacht, und ist der Werth so wohl als der Ein-

trag von cinerley Materie und Stärke. Sonst giebt es noch eine Gattung Plantains, die lange nicht in solchem Werthe sind: Die sind voll schwarzer Kerne, welche überall in dem Fleische dieser Frucht stecken. Sie eröffnen den Leib, und doch essen die den Durchlaß haben stark davon, zu welchem Ende es auch stark von den Einwohnern gerühmet wird. Die guten Plantains pflanzen sie Reihenweise, und siehet man ganze Wälder von derselben.

Plantaris Muculus, das Fußhohlen: Mäuslein, welches den Fuß ausstreckt.

plastica, ist eine Kunst, aus Thon, Gips, Leim und Wachs Bilder zu machen, wie die Töpfer, Ziegelbrenner und Wachs: possirer zu thun pflegen.

plastica virtus, wird von einer Kraft gesagt, die etwas formiren kan. Die Alten bezeichneten damit ein Ding, das man nicht recht expliciren oder erklären konte, was es seyn solte, dergleichen ist Vis ossifica, expultrix, attractrix, &c.

plastron, wird das dicke Leder genannt, welches die Sechsmesser vor die Brust binden, und hinten mit Riemen befestigen, auf welches die Scholaren aufstossen müssen.

platanus, f. Maßholder-Baum.

platea, f. Löffel-Banß.

plate-forme, ist ein zubereiteter Ort, um eine Batterie zum Geschütz aufzurichten, so entweder durch Erhöhung der Erde auf dem Walle einer Festung, oder durch Zusammenstellung einiger Bretter und Bohlen geschieht. Man nennet auch ein Haus, darauf man oben kein Dach gemahet wird, eine plate-forme. f. Math. Lex. p. 1069.

plate-longe, ist ein Strick eines Fingers dick, und etwa 3. Finger breit, dessen man sich bedienet, den Schwendel des Pferdes in die Hölze zu heben, des Schindis Operation zu erleichtern.

plat-fond oder solite, Lacunar, Felder-Decken, bestehen aus Erucenweis durch einander gehenden, und mit schönen Holz oder mit Gips verkleideten Balken, welche in der Mitte ein großes viereckiges, und umher noch etliche kleine vertieffte Felder begreifen. Das mittlere ist auch tieffer als die andern, und mit einem Gemälde gezieret: die übrigen bekommen allein verguldeten Rosen und dergleichen. Solche sind sonderlich in den von Scamozzi und Palladio angegebenen Gebäuden um Wundig und Wincenz viel anzutreffen. Die Vertieffte oder Hölung, welche sich bey den plat-fonds ereignet, werden von dem Vitruvio bißweilen hohle Kisten, bißweilen aber Klaffen genennet. f. Math. Lex. p. 621.

platicus aspectus, heist in der Astronomie, wenn ein Planet seine Strahlen nicht gerade auf den Körper eines andern Planeten, sondern weil er nicht in gehöriger Distanz von demselben absteht, nur auf den Kreis seines Lichtes wirft.

Plattbaum, in dicken Vorhölgern wird ein Baum ausgeschnitten, auch umher ein etwas Luft gemacht, folgender mit Leim-Spindeln besetzt, und unten eine Hütte, nur mit dünnen Tannen-Gras belegt, angerichtet. In dieselbe setzt sich der Weidmann, und lockt mit einem

einem Wichtel-Pfeifflein, welches eine Stimme, wie das Geschrey eines Käuglein giebt, die Vögel herben, die sich auf den Baum setzen, und von demselben in die Hütte herab fallen. Dieses heisset ein Plattbaum, und die Vögel damit also fangen, plattnen. Die beste Plattzeit ist am Abend, wenn es anfängt dunkel zu werden.

Platten und Plattlein, bedeutet in der Baukunst 1) insgemein die geraden Glieder einer Ordnung, welche bey dem Goldmann unterschiedliche Namen bekommen. 2) Insonderheit heißt Abacus oder Platte ein gerades Glied in dem Capital welches zu oberst die Säule bedeckt.

Platt-Lack s. *Lacca columbina*.

Platt-Läuse s. *Plattones*.

Plattner oder Harnisch-Macher, haben ein geschicktes Handwerk, und werden die Gesellen an den Orten, wo sie künftig sind, vornehmlich aber in Wien, München, Dresden, Nürnberg, Hamburg und Danzig annoch ausgeschicket, wiewohl die Zahl derselben, weil ihre Arbeit nicht mehr so häufig, als vor diesem verfertigt wird, fast täglich abzunehmen pflegt; daher sie es auch theils Orten mit den Polirern halten, unerachtet diese von den Plattnern herkommen. Ihre Meister Stücke, welche sie machen, sind unterschiedlich, und bestehen entweder aus einem bey den Thurnieren gebräuchlichen Bruch-Hut, oder aber einem Krebs, so ein aus vielen Schuppen zusammen gesetztes Brust-Stück ist, oder auch wohl gar aus einem Feld-Küras, bisweilen aber nur aus zweyen eisernen Handschuhen.

Platysma, eine breite Leinwand, welche über die Geschwüre gelegt wird.

Platysma s. *Myodes*.

Plautrum, der Wagen, ist ein Gefährt gegen Mitternacht, bey dem grossen Bären, aus 7. klaren und hellen Sternen bestehend, deren die 4. Mitternächtigen die 4. Räder, und die übrigen 3. gegen Süden die Deichsel oder hintereinander gespannten Pferde vorstellen. s. *Ursa*. it. *Math. Lex.* p. 1077.

Plecht-Änder s. *Plicht-Änder*.

Plejadcs s. *Sieben-Gestirne*.

Plemp, ist eine Art kleiner Fische: Kähne.

Plende, ist eine Berg-Art, die sehr glänzet, doch aber wenig oder gar kein Metall fähret. siehe *Blende*.

Plenilunium, der Vollmond, wird die Zeit genennet, da der Mond der Sonnen entgegen steht, und seinen vollen Schein hat. s. *Math. Lex.* p. 1070.

Plerotica, seynd solche Arzney-Mittel, welche das Fleisch wiederbringen und ausfüllen. s. *sarcotica*.

Plethora, heißt insgemein ein Ueberfluß von Feuchtigkeit, sonderlich aber ein Ueberfluß des Geblüts, oder Blutreich; daher ist plethoricus ein Blutreicher, der Ueberfluß am Geblüte hat.

Pleura, das Rippen-Gell oder Säulein, gehöret zu den beschließenden Theilen der Brust. Dieses Pergament-Häutlein ist über die Rippen, inwendig aber allenthalben ausgespannet, bekleidet auch zugleich alle innerlichen Theile

der Brust, nicht anders, als wie das ungespannete Zell des Unter-Wauchs selbigen Gliedern seine erste Haut mittheilet. Dieses Häutleins seine innerliche Fläche ist ganz glatt, feucht und schlüpferig, äußerlich aber, und wo es an den Rippen hanget, rauh und uneben, wird bey dem Hals und unten bey dem Zwerch-Gell durchlöcheret, damit die Hol-Äder, die große Puls-Äder, der Schlund, die Lufft-Ädren, und Spann-Ädern ihren Durchgang und Ausfluß haben. Seine Gefässe, als Blut-Puls- und Spann-Ädern empfähet es von den zwischen den Rippen liegenden Aesten.

Pleurä s. *Rippen*.

Pleuritis oder Pleuritis, Dolor lateralis, das Seitens-Stecken, ist ein stechender Schmerz in der Seiten, der mit einem scharffen Fieber, Blutspen und Husten verknüpft, welcher von einer Entzündung des Rippen-Gells und der zwischen den Rippen liegenden Säulein entsethet.

Pleuritis, sind acht Wirbel unter den 12. Brust-Wirbeln.

Pleuritis notha seu spuria, eine Art des Seitens-Steckens, wiewohl es von dem rechten Seitens-Stecken an etlichen Zeichen differiret.

Pleuropneumonia, eine Entzündung der Lungen und des Rippen-Gells.

Plexus, eine Verwickelung unterschiedlicher Blut-Gefässe, z. e. *plexus choroides*, die Garn-förmige Verwickelung der Ädern, *plexus reniformis*, die Nier-förmige Verwickelung im Nierein.

Plexus nervosus, heißt, wenn 2. oder mehr Nerven zusammen kommen, und eine Geschwulst wie einen Knoten machen.

Plica, *plica polonica*, ein Wichtel-Zopf, *Mohren-Zopf*, Schrötlein, ist hinten am Haupt ein fleischichter Zopf, an welchem das Haar wie an einem Kuh-Schwanz heraus wächst, bisweilen auch wohl durch alteration und Zufall anfängt zu bluten, und Schmerzen zu machen. Ist bey den Polen eine gar gemeine Krankheit, und lässet sich nicht gern vertreiben.

Plicht- oder Plecht-Änder, ist das schwereste Ander auf einem Schiffe, und wird nur in der äußersten Noth gebraucht.

Plinches s. *Tafel*.

Plintis, ist ein viereckigtes Mathematisches Instrument, die Wecker damit abzumessen. Bey den alten Römern wurden die viereckigten Steine also genennet, womit sie die dem Fisco heimgefallenen Wecker zu versteinen, einzuschließen und öffentlich zu verkaufen pflegten. s. *Math. Lex.* p. 1072.

Plod-Pfeiffen s. *Blod-Pfeiffen*.

Plöge, *Rubella*, *Rubellio*, eine Gattung Weißfische, so Spannenlang wird, einen mittelmäßigen breiten Leib, weißglänzende Schuppen, die Augen, den Schwanz, und die Flossfedern, ohne die auf dem Rücken, welche dunkel, licht-roth hat. Sie lebt in Flüssen, Seen und Teichen, und lecht im April und Mayen. Ihre Fleisch ist erätig und weich, sonst nicht unangenehm zu essen. Die Noth-Auge ist der Plöge in allem gleich, außer daß sie nicht so silber-weiß, sondern durch die Schuppen eine merckliche Röthe spielet.

plongeurs,

Plongeurs, heißen in Engelland die Taucher, so unter dem Wasser schwimmen und ausdauern können.

Plumbago f. Cerussa.

Plumbago f. Zwitter.

Plumbago plinii f. Molybdæna.

Plumbum f. Bley.

Plumbum cinereum f. Wismuth.

Plumbum marinum f. Cerussa nigra.

Plumbum minerale, Bley-Erz, auch *Alguifoux*, genannt, ist ein sehr schweres Erz, welches leicht zu zerstoßen, aber sehr schwer zu schmelzen ist: wird in Stücken von unterschiedener Größe aus den Bergwerken gegraben, welche zum theil pur und sauber, zum theil auch mit Kies und Steinen vermischt, und wenn sie von einander gebrochen werden, wie Spiegels glänzen: sind auch an Farbe bleichschwarz. Die größten Stücken, welche gleichsam fett und zart, anders schwer sind, auch schöne glänzende Schuppen haben, und dem Wismuth fast gleich sehen, werden für die besten gehalten.

Plumbum ultum, gebrannt Bley, wird aus Bley gemacht, welches zu ganz dünnen Platten geschlagen worden: davon macht man mit gemeinen Schwefel, in einem Topfe, ein *stratum super stratum*, und läßt es ausbrennen, so wird ein braunes Pulverlein daraus, welches öfters abzuwaschen und auszutrocknen.

Plumpe f. Pompe.

Pluteus f. Geländer.

Pluto, wurde bey den Heyden für einen Bruder des Jupiters und Neptuni, und für einen Herrn der Hölten gehalten, zu welchem die Seelen der abgestorbenen Menschen hinfahren, und ihr End-Urtheil erwarten müßten.

Plutus, so hieß bey den alten Griechen der Abgott des Reichthums, welchen sie blind, lahm und furchtsam abzubilden pflagten.

Pluvia f. Regen.

Pluvialis, Französisch, pluvier, Teutsch, Fluvierv, grauer Kybiz, ist ein Vogel, dessen es zwey Arten giebet, welche vornehmlich durch die Farbe unterschieden werden. Der erste ist so groß wie eine Taube; sein Schnabel ist kurz, rund und spitzig, am Ende etwas krumm gebogen, von Farbe schwarz. Seine Zunge ist dreyeckigt, die Federn sind gelb, weiß und röthlicht. Der andere scheint etwas größer, als der erste, sein Schnabel ist ein wenig länger und dicker, er hat eine Aschen- graue Farbe, mit unterschieden Flecken, die schier Castanien-farbig sehen. Dieser Vogel findet sich öfters um die Flüsse: er nähret sich mit Gewürm und mit Fliegen: er ist gut zu essen: führet viel süchtig Salz und Oel. Es reiniget das Blut, ist gut zum bösen Wesen, und den Ham zu treiben.

Pneumatophalos, **pneumatocoele**, ein Nabelbruch f. Hernia.

Pneumatosis, eine Aufblähung des Magens von viel und häufigen Winden. Heißt aber auch die Wiedererregung der abgegangenen Lebensgeister, oder derer selbigen Zubereitung.

Pneumon f. Pulmo.

Pneumonica f. pulmonica.

Pneumopleuritis f. Pleuropneumonia.

Pnigalium f. Alp.

Pnigitis, ist eine leetlige und leimige Erde bey den Alten, welche in ziemlich dicken Stücken ausgegraben wurde, und der terra Ererthria an Farbe ziemlich ähnlich saß, sehr kalt war, wann man sie anspülte, bieng sie an die Zunge, und bliebe daran kleben. Sie hatte eben eine solche Blutstillende Kraft, als wie die Selus.

Pochen, oder auf Bergmännisch zu reden, puchen, heißt das Erz klein machen, nicht klopfen. Weil dann die Bergleute puchen nicht pochen sprechen, so sind unter Puch zu suchen Pocher, Poch-Eisen, Poch-Graben oder Poch-Gerinn, Poch-Kasten, Poch-Bern, Poch-Ziel, Poch-Anecht, Poch-Steiger, und was noch mehr zum Pochen und Pochwerk gehört.

Pochen f. Varioli.

Pochen-Stein f. Lapis variolatus.

Pochen-Wurzel f. China Radix.

Poculum amoris f. Philtrum.

Podagra, die Gicht oder das Zipperlein an den Füßen, ist nach einiger Meinung, 1) eine salzigte oder Tarrarische Substanz, so aus den fleischichten Theilen fließend, in die Cavitäten der Gelencke sich wieder die Natur versammet, und die natürliche zähe Feuchtigkeit derselben verderbet, und deren Bewegung durch ihre beissende und schmerzliche Bösartigkeit, womit sie die Patienten plaget, verhindert. 2) Die Gicht ist eine schmerzliche Geschwulst der Gelencke, von Zufließung der Feuchtigkeiten, und Schwachheit der Glieder verursacht. 3) Die Gicht ist ein Schmerz in den nervösen Theilen der Gelencke, so abwechselnd, und wieder kömmt, entstehet aus dem Zuflusse einer salzigten und scharffen Feuchtigkeit, welche die empfindlichen Theile durchgebet, ausdehnet, und sie von einander scheidet. 4) Die Gicht oder Podagra ist eine wieder natürliche, tiefliegende und meistens unsichtbare Geschwulst in dem periosteo, durch einen truckenen und kalten bösenartigen Dampf verursacht, welcher aus den Arterien, durch die austreibende Kraft des Herzens, zwischen dem Bein und periosteo, ausgetrieben wird, am meisten aber in den Gelencken, woselbst dieser eingeschlossene und enthaltene Dampf bleibt, das sehr empfindliche periosteum ausdehnet, und solche groffe Schmerzen erwecket.

podagricus, einer der mit dem Zipperlein geplaget ist, ein Cyprianer.

Podex f. Anus.

podium f. Geländer.

Pödel f. Muria.

Pöna conventa, ReuKauff, heißt dasjenige abgeredete, verschriebene oder einig gewordene Straff-Quantum, welches derjenige, der von einem einmahl wohlbedächtlich, und sonst in allen Stücken, gültig geschlossenen Contracte abgehen will, demjenigen, (der den Contract seiner Seits zu erfüllen gedencket, und welchem auch drau gelegen ist, daß er erfüllet werde) seines Abtritts halber geben muß, wie solches gar offinabls in See- und Handels-Städten geschieht, und auch zum Nutzen und Aufnahm

der Handlung gereicht, daß alle Contracte, als welche *Serici Juris* seyn gehalten, und diejenigen, die oft muthwillig davon absehen wollen, durch dergleichen angeordnete Strafen gebunden werden.

Pönia, rectius **Pzonia**, **Peonien**, **Sicht-Kosen**, sind in Männlein und Weiblein unter-schieden. Das Männlein wird genennet, **Peonien-Männlein**, **Pfingst-Sicht**, **pzonia mas**, **Rosa benedicta & regia**; das Weiblein nennet man **Peonie-Weiblein**, **pzonia femina**. Beyde Arten werden in Gärten gezelet; beyderley Wurzel aber, so wohl als Blumen und Samen werden in der Medicin gar sehr gerühmet.

Pösie, **Poesse**, die Dichter-Kunst, etwas in gebundener Rede sichtlich zu beschreiben.

Pöfist *f. Crepitus lupi*.

Poignet oder **Poing de la bride**, ist die linck Faust des Reiters, mit der er den Zügel hält, die alsozeit 2. oder 3. Finger über den Sattelnopf soll gehalten werden.

Poil du Cheval, dieses Wort, so eigentlich das Haar, womit die Haut des Pferdes bedeckt, wird auch für die Farbe des Pferdes genommen. Ingleichen wird es auch manchemal für das Theil der Seiten genommen, in die man die Sporen köffet oder legt. *Frorter un cheval à poil*, heist einem Pferde den Schweis abtrocknen. *Souffrir au poil*, wird gesagt, wenn ein Pferd vernagelt, und man die Materie nicht unten durch eine Eröffnung heraus gelassen, solches Geschwür zwischen dem Horn und kleinen Beine hinaus bis in den Huf tritt, und bey den Haaren heraus kömmt. *Poillave*, sind die Orter, so weißer als die andern am Pferde. *Poil planté*, sagt man von einem Pferde, so krause und in die Höhe stehende Haare hat, welches ihnen von einer Krankheit kömmt.

Poil rouan *f. Rouan*.

Poil rubican *f. Rubican*.

Poignon, ist eine kleine eiserne Spitze an einem Holze, welche auf der Reit-Schule der Reiter in der rechten Hand führet, wenn er einen Springer in die Croupe stecken will.

Pointe, eine Spitze: auf der Reit-Bahn sagt man, *le Cheval fait une pointe*, wann das Pferd die Wolte macht, und solche nicht recht rondiret, sondern eine Ecke macht.

Poireau, ist ein schwammiges überflüssiges Fleisch, welches an dem Hinter-Gelencke der Carossen-Pferde sich ereignet, in der Größe einer Nuß, und viel garstiges Wasser von sich giebet.

Poissade *f. resade*.

Poitral, ist das Vorder-Theil des Pferdes, unter dem Halse zwischen den Schultern. Man giebt auch diesen Namen dem Vorder-Teile der Pferde.

Polare horologium, **polar-Ihre**, ist eine Sonnen-Uhr, welche auf einer gegen Norden zu gewandten Fläche beschrieben wird, die mit der Welt-*W* parallel ist. Sie ist zweyerley.

Polare horologium superius, wird beschrieben auf einer Fläche, welche von dem Zenith recliniert ist gegen Norden zu, und mit der horizontal-Fläche einen Winkel macht, der eben so groß ist, als die Höhe des *Aequatoris*.

Anderer Theil, 1722.

Polare horologium inferius, wird beschrieben auf einer Fläche, welche von dem Vertice oder Zenith inclinirt ist gegen Norden zu, und mit der Horizontal-Fläche einen Winkel macht, welcher der *polus*-Höhe gleich ist. *f. Math. Lex. p. 721*.

Polares, sind 2. **Circul** auf dem Globo, einer gegen den *Polum Arcticum*, der andere aber gegen den *Polum Antarcticum*.

Poldern *f. Bestien poldert*.

Polemonium *f. Beem album, it. Valeriana*.

Polemoscopium, ein Kriegs-perspectiv, ist ein optisches Instrument, welches aus 2. oder mehr Gläsern, und 1. oder mehr flachen Spiegeln, welche in Röhren zusammen gesetzt sind, die da mit einander einen rechten Winkel machen, bestehet, und darzu dienet, daß man die Sachen, welche man sonst gerade zu nicht sehen könnte, dadurch beschauen kan. z. e. daß man in der Stube sehen kan, ohne zum Fenster hinaus zu schauen, was auf der Gasse passiret, oder zu Kriegs-Zeit ohne Gefahr betrachten kan, was der Feind in dem Graben macht. *f. Math. Lex. p. 1074*.

poleponae, ist ein gewisses preservativ, welches die Holl-und Engelländer aus Brantwein, Zucker, Muscaten und Citronen-Saft zu machen pflegen, damit sie die, welche auf dem Meer mit Krankheit geplaget werden, stärken.

Poley *f. Pulegium*, **Bergpoley** *f. folium*.

Poli, die Angel-Puncten, sind solche 2. Puncten, die von einem grossen Erd- oder Himmels-Circul unter und über demselben aller Orten gleich weit weg stehen. *f. Math. Lex. p. 1075*.

Poli Eclipticæ, sind diejenigen Puncte, welche von der Ecliptic aller Orten gleich weit entfernt sind. Sie stehen von den *Polis* der Welt 23. und einen halben Grad weit weg, und heist von jenen so wohl, als von diesen, einer *arcticus*, der andere *antarcticus*. *f. Math. Lex. p. 1075*.

Poliaier, wird der ordentliche Stadt-Medicus oder Stadt-Physicus genannt, welcher von der Obrigkeit zu der Curirung der Kranken bestellt ist.

Police oder **Polis**, ist der Versicherungs-Brieff, welchen der Asscurator unterschreibet, d. i. eine Verschreibung, welche derjenige, der anderer Leute Güter zur See für ein gewisses prämium versichert, von sich stellet. *f. Asscuratores*.

Police, heist auch der Beweis-Zeddel des Notarii bey protestirung der Wechsel-Zeddel.

Poliren, des Eisens, Stahls und Steins, geschieht 1) mit der *Polir*-Feile, 2) mit dem Gerbe-Stahl, welcher die zarten von der Schlicht-Feile noch übrigen Strichlein vollend niederrücket, 3) bey der gehärteten Stahl-Arbeit, nachdem sie mit Schmirgel geschliffen, auf Leder, Holz, Blei oder Zinn, vermittels Tripel oder Zinn-Asche. Was nun solcher Gestalt polirt worden, wird hernach polirte Arbeit genannt.

Polir-Meister, vertreten an einigen Orten das Schleifer- und diese hingegen, wo eines von ihnen beyden mangelt, das *Polir*-Handwerk mit, sedoch heben und legen sie nicht mit ein-

ander,

ander, sondern der Schleiffer hat sein Geschick vor sich, und der Polirer pflegt es in Nürnberg, und theils Orten mit dem Plattner zu halten, daher sie auch insgemein Hartisch: und Hohl: Polirer genennet werden. Dann sie poliren nicht allein Harnische, sondern auch Schwerdter, Degen, Messer, Ewer-Messer, allerley Handwerks: Zeug und aus Stahl und Eisen gemachte vielfältige Arbeit, sie sey gleich hol oder eben, eingekerbt, rund oder eckigt, so wissen sie ihr doch durch ihre Kunst und Wissenschaft einen schönen Glanz, und Fierde zu geben, und zwar vermittelst des Blechhunders, Schmirgels, Blut Steins, Zinn: Aschen; und anderer besonders zubereiteter geheimer Glanz: Pulver, nachdem nemlich der Stahl, das Eisen oder die Arbeit, so sie poliren sollen, gehärtet und beschaffen ist. Es gehöret aber auch zum Poliren ein an einem starck: rinnenden Fluß wohl angerichtes Mühlwerk, an welchem das Wasser: Rad mit seinem Well: Baum von dem Fluß herum getrieben wird, so, daß es mit der Stirn oder Kamm in die Kumpf, Trieb und Spindel des Well: Baums eingreiffe, und die an einer eisernen: Stangen beschägten Scheiben und Steine, vermittelst gewisser Riemen herum treibe, und an deren glatte Härte, die darauf angehaltenen Waffen und Instrumenta polire und glänzend mache. Diese Scheiben bestehen theils aus Stein, theils aus Holz und Stahl: und sind die hölzernen öfters mit Kupfer, Blei oder Leder überzogen, nach Erforderung und Beschaffenheit der so mancherley ihnen zu Handen kommenden Arbeit. Von Poliren der Edelgesteine und anderer durch Kunst gemachten Flüsse ist zu merken, daß selbige mehrentheils auf einerley Art geschmitten und polirt werden, nemlich man kreuet gekossenen Schmirgel auf die Weg: Scheiben mit Wasser, hält den Stein darüber, und schneidet ihn. Auf eine zinnerne Scheibe oder kreuet man geriebenen Trippel mit Wasser, und thut ein wenig Kupfer: Asche darunter und polirt sie.

Politica, die Politique, ist diejenige Kunst, welche lehret, wie sich ein jeder in seinem Stande klüglich und weislich verhalten, und mit der Zeit zu demjenigen Zweck, welcher seinem Stande gemäß, glücklich gelangen soll: oder es ist diejenige Staats: Klugheit, welche einem grossen Ministre oder Fürsten lehret, wie er seinen Staat klüglich gouverniren soll, damit die Wolfarth und Interesse des ganzen Landes befördert werde.

Politicus, einer der das gemeine Regiment wohl bestellen, und das bestellte wohl verwaltten kan. Ic. einer der sich in alle Leute und Handel finden und schicken, oder vielmehr nach Bemandnis der Umstände und Conjunctionen der Zeiten, der Herrschaft und dem Lande zum Besten, eine gute Resolution zu fassen und zu ertheilen weiß. Consi. n wird auch dieses Wort abusive und im Miß: Verstande genommen, für einen solchen, der zu seinem Vortheil, andere subtil und verstellter Weise hintergehen, betrügen, den Mantel nach dem Winde hängen, und wie ein Wettervogel sich drehen und verändern kan,

nachdem er Vortheil oder Schaden davon zu erwarten. Vulgo, ein Welt: Mann, Hof: Mann, Staats: oder kluger Mann.

Polig bey den Goldschmieden, ist eine Materie womit sie das Gold, dem sie eine neue und frische Farbe gegeben, wieder glänzend machen: bestehet insgemein aus Zerpel, Kreide, Schwefel, auch aus Alaun, Weinslein, Spießglas, mit halb Wasser und halb Urin gekocht.

Polium montanum, *cupressus herba*, Berg: Poley, weil er an Bergen gesamlet wird: muß einen sehr starken und lieblichen Geruch haben, ist grau: weiß, hat länglichte Blätter, wie Weisser Duendel, und kleinen runden schwärzlichten Samen. Das Kraut gepulvert, oder einen Trank davon gemacht, wird für Verstopfung der Eingeweide, Wasser: Miß: und Gelsucht, auch zu Beförderung der monatlichen Zeit gebraucht.

Pollen heist eigentlich das feinste Weizen: Mehl, es wird aber auch von jedem feinen Pulver gesagt: daher in pollinem redigere, in einigen Recepten so viel ist, als pulverisiren, zum ganz subtilen und ungeräuchlichten Pulver machen.

Pollex, der Daumen: ist ein Zoll, oder eines Daumens breit. Deren thun 12. einen Schuh: und der Zoll wird wiederum in 12. Theil getheilet.

Pollex s. Anticheir.

Pollutio Nocturna, der unwillige oder widerige Samen: Fluß, wenn selbiger bey Nacht jemanden wider seinen Willen entgehet.

Pollux s. Castor.

Polnisch Weg: Graß, *Polygonum Polonicum*.

Polnischer Bock, ist eine Sack: Pfeiffe, welche sonst der grosse Bock genennet wird. Hat oben ein grosses langes Horn zum Stimmer, und unten an der Pfeiffe wieder ein Horn. Er hat gemeinlich die Chor: Tieffe C. Effliche sind noch um ein Duert tieffer in GG. Es wird diese Pfeiffe um des Horns willen Boek geheissen, wie dann einige gar ein zugerichtetes Boek: Zell mit den Haaren darüber ziehen lassen.

Polnische Waaren, bestehen in Korn, Gerste, Haber, Kocken, Hirsen, und andern Arten von Getreide und Hülsen: Früchten; Ferner führt man aus demselben Wollen, Hanf, Flachs, Hopfen, ein gewisses Kraut, so zum Färben gebraucht wird, Häute, Unschlitt, gegerbet Leder, allerhand Feigwerck, Honig, Wachs, Agstein, Wech, Poitafche, Masten, Breter und unterschiedene Materialien, so wohl zum Schiffbau, als zu andern Gebäuden, ingleichen Saltz, Bier, Opium, Vitriol, Salpeter, Lapis Lazuli, Zinnober, Blei, Eisen, Kupfer, Stein: Kohlen und Glas. Es sind auch die Polnischen Pferde wegen ihrer Geschwindigkeit bey den Ausländern beliebt, wie denn auch jährlich eine große Menge von Ochsen, Esassen, Schweinen und dergleichen ausgeführt wird. Hingegen führt man nach Polen allerhand feine Stoffe, sehr viel Gewand, Farbe: Holz, Speereyen, Gewürze, Italiänischen Weinslein, Zucker, Del, Papier, Französisch Saltz, Wein und Brandtwein.

Polis s. Police.

Polgen,

(zen, heißt auf Bergwerden 1) ein Stück Polze, wie ein Stempel, welches man unter eine Wand, die sich aufgethan, oder gezogen hat, setzt. 2) Wenn in Schächten, in welchen alle vier Seiten verschlossen und verzimmet werden müssen, außer ganzen Schrot, die Gesiere auf solchen Stempeln (die aufrecht dem Schachte nach ziehen) gelegt werden, so nennet man die aufrecht stehenden Stempel, Polzen, die Arbeit aber heißt, auf Polzen zimmern. Auf Polz stehen, bedeuten die Vergleute, wenn sie etwa unter der Stunde eine unzulässliche Lust haben, und eiser muß in der Kaut oder im Hockhäusel auf der Hut stehen, und sehen, ob jemand von Beamteten kommt.

us, ist einer von den beyden Punkten, welche man sich nach der Himmels-Kugel einbildet, daß sie um dieselbigen, als um 2. Aren herum lauffe. Es seynd derselben 2, nemlich der Polus arcticus, oder der Nord-Pol gegen Mitternacht, und der Polus antarcticus, oder der Süd-Pol gegen Mittag.

lus-Höhe s. Elevatio.
lychrestum, heißt ein Medicament, so viel Nutzen in sich hat, und wider viele Krankheiten dienet.

lychronius morbus, eine lang und oft etliche Monat anhaltende Krankheit. In der Astronomie werden diejenigen Planeten Polychronii genennet, welche einen wichtigen und weitschweifigen Lauff haben, als Saturnus und Jupiter.

lyedrum prisma, ein vielseitiges prisma ist, welches mehr als 6. Seiten hat.

lyedrum vitrum, ein vielseitig Glas ist in der Optic, welches auf einer Seiten ganz flach, aber auf der andern mit vielen scharffen Ecken geschliffen ist. s. Math. Lex. p. 1078.

lygala, Teutsch Treugblümlein, ist ein Kraut, das kleine Stengel treibt, fast eines halben Schubes hoch, es wächst an erhabenen Orten, wo es viel Gras giebet, die nicht gegen An, oder sonst nicht viel betreten werden. Es duftet gemeinlich im May: führet ziemlich viel Del und Phlegma, wenig Sals. Den säugenden Frauen soll es die Milch vermehren: es reiniget und laxiret, führet die Galle ganz gelinde ab.

lyglotta, ist ein Indianischer Vogel, so groß als wie ein Staar, weiß und röthlich, insonderheit um den Kopf und um den Schwanz mit solchen Figuren bezeichnet, welche silberne Eronen präsentieren. Die Indianer nennen ihn Contlatolli, das heißt vierzig Sprachen. Er nistet in warmen Ländern, und in temperirten Orten wird er im Bauer unterhalten. Er frisset alles, was andere Vögel fressen. Sein Gesang ist so angenehm und lieblich, daß er an Anmuth alle andere Vögel übertrifft. Zur Arznei ist er nicht gebräuchlich.

lygonatum latifolium & angustifolium, Sigillum Salomonis, s. Weiß. Wurz.

lygone, heißt so viel als eine Figur oder Edeper, der viel Winkel oder Ecken und viel Seiten hat.

lygone exterieur, Polygonum exterrum, be-

deutet 1) die vieleckigte Figur, welche bey einer Festung entsethet, wenn man von der Spitze eines jeden Bollwercks zur andern rings herum Linien ziehet. 2) eine jede solche Seite oder Linie, die von einer Spitze des Bollwercks zur andern gezogen wird; dieße heißt auch Coré exterieure, Latus externum.

Polygonum interieur, Polygonum internum, bedeutet 1) die vieleckigte Figur, welche innerhalb einer Festung entsethet, wenn man rings herum von einem angulo colli oder Kehl-Punct zum andern Linien ziehet. 2) eine jede Seite oder Linie, welche von einem solchen Kehl-Punct zum andern gezogen wird; dieße heißt auch Coré interieure, Latus internum.

Polygonum irregulare, ein irregular-Vieleck ist, in welchem nicht alle Winkel und Seiten einander gleich sind. s. Math. Lex. p. 1080.

Polygonum, majus & minus. Centumnodia, Weg-Gras, Weg-Dritt, Dumm-Gras, Blut-Kraut, soll gut seyn zum Blut-Estillen. Der Weg-Tritt East mit sieben Wasser-Körnern eingenommen, ehe der Paroxysmus des Fiebers kommt, vertreibt dasselbe; außerdem taugt er für die Wunden, Geschwår und Entzündungen.

Polygonum Polonicum Cocciferum, Polnisches Weg-Gras, so Purpur-Körner trägt, und häufig um Warschau herum, wie auch in der Ukraine wächst, in Teutschland S. Johannis Blut genannt. Die Körner, die es trägt, seynd nicht des Kräutleins eigenes Gewächs oder Samen, sondern hängen an denselben Wurzel, und zwar nur an einigen. Sie seynd Blut-roth, an der Größe einem Hanf-Korn gleich, und haben einen Blut-rothen East, und Würmlein von gleicher Couleur in sich. Ihr Nutzen und Gebrauch ist das: es eyndem worden, daß man gemercket, wie die Häuser, so dergleichen Würmer und Körner eingeessen, hernachmahls hoch-roth gefärbte Excrementa von sich gegeben. Johannes-Blut wird es genant, weil diese Körner um S. Johannis-Fest an diesem Krautgen am besten gefunden werden. Das arme Land-Weiß weiß es bebutsam abzustreiffen, und in Ballen zusammen zu drücken, welche alsdenn bessere und mehrere Farbe geben, auch im Verkauf höher bezahlt werden. Es kauffen aber solche mehrentheils die Armeniatischen und Teichischen Kauffleute, und färben damit ihre wollenen, seidene und lederne Waaren, sonderlich den Saffian und die Woll-Schwämme, es kauffen es auch die Holländer, und vermengen es unter die Cochenille, weil es alsdann die Farbe um ein merckliches höher macht. Die so genante Carta di Spagnia, und die aus der Türkischen kommende Pezette di Levante, werden auch aus diesen Körnern gemacht.

Polygonum minus s. Herniaria.

Polygonum regulare, ein regular-Vieleck ist, in welchem alle Winkel und Seiten einander gleich sind.

Polygophora, seynd solche Getränke, die viel Geist und Säure bey sich haben.

Polygrammus, eine mit vielen Linien unterschiedene Figur. Ingleichen ein dem Enaragb gleichendes

gleichendes Erd-gestein, so viel weisse Streiffe und Linien hat, und in Orient statt eines Amulaci getragen wird.

Polymorphos, eine Sache, die vielerhand Gestalten hat, in specie wird auch das os Caneiforme also genannt.

Polypetalos flos, heist bey den Botanics eine aus mehr als 6. Blättern bestehende Blume oder Blüte.

Polypodium, Filicula, Engelsfuß, Stein-Wurzel, Trops-Araut, wird insgemein an den Stämmen alter vermoderter Bäume gefunden, wächst auch um steinichte Felder, unter den Bäumen und Hecken; meistens aber siehts auf den Wurzeln der alten Eichen, Buchen, Hasel-Stauden und Eannen, doch wird das auf den eichenen Stöcken wächst, **polypodium quernum** genannt, und allezeit für das beste gehalten. Es purgiret ganz gelinde, und eröffnet die Verstopfungen der viscera, dienet wider den Scharbock und andere Unreinigkeit des Gedärtes, wird dannenhero meist in decoctis und infusis gebraucht.

Polypolium, heist, wann ihrer viel in einer Stadt mit einer Waare handeln, oder eine Profession zu treiben Macht haben, von welcher sich doch kaum einer dasselbzt ernähren kan, dadurch dann einer den andern verdribt: dessen Oppositum ist **Monopolium**.

Polypus, Polype, ein Fisch oder Ungeziefer des Meers, gleich einer Spinne, mit acht langen Füßen, womit er seinen Raub ergreift und feste hält. Er erwächst oft zu einer ungeheuren Größe, daß er Menschen bewohnen und unter das Wasser reissen kan. Er hat kein Blut, lästet aber einen Purpur-farben Saft von sich. Er ist so fräßig, daß in Mangel anderes Futters er seine eigene Fische anfrisst, die ihm aber wieder wachsen. Seinem Geruch, den er auch nach dem Tode behält, geben die Fische begierig nach, und wenn er einen Felsen ergriffen, hält er so fest daran, daß, ehe er los ließe, er sich lieber zerreißen lästet. Nach solchen Eigenschaften wird er zu einem Sinn: Bild des Neides, eines Iddlichen Wandels, der im Leben beliebt macht, und dessen Rubin auch nach dem Tode überbleibt, und einer unbeweglichen Treu, gebraucht.

Polypus, wie ihn Lemery beschreibet, ist ein großer See-Fisch, dem Blackfisch nicht unähnlich; er hat acht lange dicke Flossen oder Beine, die dienen ihm an statt der Hände, zum Schwimmen, zum Kriechen, und wenn er seine Speise will zum Munde bringen. Diese Flossen stehen zwar von einander, sind jedennoch durch eine dicke Haut an einander gefüget, welche darzwischen zu befinden ist, und zusammenhänget. Dieser Fisch wird in der Adriatischen See gefunden: er ernähret sich von Muscheln und von Schnecken, von Menschen-Fleisch, wann er dasselbe kan ertappen, von Früchten und von Gras: das Del mag er auch trefflich gern. Von dem Magen hat er, als wie der Blackfisch, eine Blase, mit schwarzen oder braunrothen Saft angefüllt, den sprizet er um sich herum, wann er sich will verdecken.

Seine Eier sehen eben aus, als wie die vom Blackfisch, sind aber weiß. Er führet viel Del, rheugma, flüchtig und fies Gals. Sein Fleisch dient wider die Colic, die von Blähungen entsethet, oder wider das Winden und Blähen im Leibe, wann es gebraten und gegessen wird.

Polypus cordis, das erstöckte Geblüt im Herzen, ist nichts anders als ein rauher Chylus, welcher aus Mangel natürlicher Wärme und Heiser stocket, die Circulation des Geblüts hindert, und sich nach der Länge in den Adern nach dem Herzen aufhält.

Polypus nasi, ein Fleisch-Gewächs in der Nase, da sich etwas bey einem Geschwür ein geiles unnützes Fleisch in den Nasen-Löchern aufzuerstet, und zu Zeiten dick und groß ist, welches eigentlich **Sarcoma** heisset, oft aber weiter fortgehet, so, daß bisweilen solcher fleischernen Gewächse unterdrückliche aus der Nase hervor, und hinter sich in den Schlund und Rachen hinab hängen, und eine Gleichheit mit dem Fisch **Polypo** haben, daher solche Krankheit auch also genennet wird. Der **Polypus**, welcher weiß ist, ist gelind und ohne Schmerzen, wird auch leicht curirt, der rothe aber ist beschwerlicher und mit mehrerer Mühe zu curiren, den braunen aber, schwarzen und stinkenden kan man gar nicht oder selten heilen, weil sie ganz und gar krebschter Art ist, dannenhero demselben den Zeiten vorzukommen.

Polytrichum aureum f. Wiederrhon, goldner. **Polytrichum officinarum** f. Wiederrhon, rother.

Poma ambræ, Bysam-Knöpfe, werden aus mancherley wohlriechenden Sachen, Pulvern von Wurzeln, Blumen, Gummatibus und Resinis mit Tragant-Schleime in runde Kugeln, nach Belieben formirt, kommt auch **Ambræ**, Mosch und Bysam darzu. Sie werden mehr zur Lust und guten Geruchs halber, als zur Gesundheit bereitet.

Poma amoris f. Mala insana. it. Testes.

Pomaceum, Französisch Cidre, Teutisch Apffel-Most, ist Apffel-Saft, der wie ein Wein geworden ist, nachdem er gegoben hat. Er kan aus allerhand Arten Apffeln bereitet werden: jedoch nimmt man lieber die wilden oder Holz-Apfel, wegen ihres herben Geschmacks. Diese wann sie im Herbst reiff sind, werden ganz klein zerstoßen, zerrieben und der Saft heraus gepresst, den stellet man hin, daß er verjähre, als wie der Trauben-Saft, daraus man Wein will machen. Weil nun das Sal essentiale der Apffel bey dem Stocken und Pressen ist in Bewegung gebracht worden, so zertheilet es die dichten Theilgen, welche es unterwegens in diesem Saft antrifft, und machet sie dünne, bis daß es sie ganz spiritus und geistig hat gemacht. Weil aber solche Vertheilung dieses Salzes in Anfang ohne Widerstand sich nicht will gar wohl thun lassen, indem die äßigen und in einander gerührten Theilgen des Dels die fauern Spizlein des Salzes verwickeln, so entsethet ein Trausen in dem Saft, welches so lange dauert, bis daß die Spizlein des Salzes, welche man kleine

kleine Messer nennen möchte, die Theilgen des Oeles dermaßen zerschnitten und klein gemacht, daß sie nunmehr einen freyen Weg behalten. Dieweil der Aepfel: Saft weit phlegmatischer und schleimiger als der Trauben Saft, dieweil bekommen man aus dem Aepfel: Moße auch nicht so viel Spiritus, wie aus dem Weine: beyde aber haben dennoch einerley Natur und Eigenschaft. In Frankreich wird der beste Aepfel: Moß in der Normandie gemacht, absonderlich gegen Bayeux hinzu. Er muß klar und helle seyn, eine schöne Gold: gelbe Farbe haben, und einen ziemlich angenehmen Aepfel: Geruch, einen süßen und scharffen Geschmack. Er ist der Normander gemeines Getränck, bezaubert bey nahe so schnell als wie der Wein, der Rausch dauret auch länger. Man siehet auch, daß die Bauern in der Normandie drey Tage trunken bleiben, wann sie sich in dem Cidre voll gekossen haben, bis daß sie endlich in den Schlaf gerathen, weil die phlogmatische Viscosität und Schleim des Geträncks in den kleinen Adhären des Gehirns ist stecken geblieben, die dann, nachdem die Geisterlein desselbigen versiegen, auf einmahl die Lebens: Geisterlein zusammen drängen, und deren Bewegung bey nahe eben so aufhalten und hemmen, gleichwie geschieht, wann man etwas Rohn und Opium genommen hat. Aller Aepfel: Moß, der zu stark gekosset hat, ist nicht gar süß: dann, weil das Oel bey der Gährung gar zu dünne worden ist, so kugeln sie die Zungen: Nerven nicht so angenehme: hingegen sind sie desto stärker, berauschen geschwinde, und geben mehr Spiritus. Die Liebhaber dieses Geträncks, insonderheit die Bauern in der Normandie, mögen sie lieber als die süßen. Gemeiniglich nennen sie dieselben Cassere, Kopffeisler, dieweil sie so geschwinde rauschig machen, und verursachen, daß die, so sich drunne voll gekossen haben, die Quere gehen. Dieser Aepfel: Moß wird eben also destilliret und abgezogen, als wie der Wein, man bekommt auch eben einen solchen Brantwein davon, der eben solche Eigenschaften hat, als wie der Brantwein vom Weine. Allein, er wird so sehr nicht geachtet, dieweil er nicht so gut schmeckt, und weil die Spiritus nicht so subtil sind. Es kan auch Eßig daraus gemacht werden, dem Wein: Eßig gleich. Wann man zur Lust den Aepfel: Moß anatomiren will, so wird man erklich durchs Abziehen eine ziemlich gute Menge schwefelichten Spiritus bekommen von einem mehr als von dem andern, nachdem er stark ist, hernach einen Hauffen phlegma und Wasser; so dann bleibt ein Extract und dickes Wesen zurück, aus dem man, vermittelst eines starken Feuers, ein wenig Spiritus und dickes Oel erzwingen kan: die truckne Masse, so am Grunde des Gefäßes ist zurück geblieben, kan man verbrennen oder calciniren, dieselbe so dann mit Wasser seihen, den liquor durchlauffen oder filtriren, und dann ausdampfen oder abrauchen, so wird

am Boden ein wenig alkalisches Salz zurück bleiben, dem Weinsäure: Salze nicht ungleich. Der Aepfel: Moß ist gut für die Brust, stärket das Herz, besuchet wol und löset den Durck, dient wieder die Schmerzmäßigkeit. Auf dem Rest der ausgepressten Aepfel schütten sie Wasser, und lassen mit einander gähren, machen davon noch eine Gattung Cidre, und nennen denselben perrie Cidre, Teutsch möchte es Lauer seyn: das besuchet, erfrischt, löset den Durck noch besser als der erste, und machet gar nicht rauschig. Das ist der ordentliche Trank der Weiber, und wird den Patienten auch gegeben.

Pomade, Pomade, ein wohlriechendes Schmeer oder Salbe, so da dienet eine zarte, reine und glatte Haut zu machen, Risse und Schwielen wegzunehmen, die Haar einzuschmieren, damit sie sich besser kämmen, krausen und pudern lassen. Die gemeine wird von Schweinen: Schmalz, die beste von Rehe: Fett, mit Aepfeln und Zitronen: Schnitten bereitet und mit allerhand wohlriechenden Oelen angemacht.

Pomeranzen, Aurantia vel Aures Mala, Nerantia, Orange, eine angenehme Frucht; der Baum, auf welchem sie wächst, kommt mit der Größe dem Citronen: Baum nahe, ist etwa 2. oder 3. Ellen lang, mit vielen kurzen immer grünen Ästigen, trägt das ganze Jahr über Frucht, nachdem er zuvor im April oder Mayo weiße und wohlriechende Blüten gehabt, wie denn auch die Blätter, welche dick und den Lorbeer: Blättern gleich seyn, einen ziemlich guten Geruch haben. Einige halten dafür, die Pomeranzen hätten ihren Ursprung von einem Citronen: Baum, der auf einen Granaten: Baum wäre gepflanzt worden, indem aus den Pomeranzen: Samen keine Fruchttragende Bäume zu erziehen seyn. Von Wartung der Citronen: und Pomeranzen: Bäume hat der Italiänische Franciscaner: Mönch F. Augustin Mandirola, in seinem Blumen: und Pomeranzen: Garten sehr aufrichtig geschrieben, ingleichen Herr Elsbois in seinem Garten: Bau L. 1. Cap. 3. p. 11. Die vielfältigen Arten der Pomeranzen seynd so wie sie Herr Doctor König im Schweizerischen Haus: Buch p. 425. beschreibet, die gemeinen, süßen und mittelmäßigen Pomeranzen, die süßen Pomeranzen mit krausen Blättern, die süßen Pomeranzen, so gesprengt, von Caserta, die süßen dito della Bella von Galta, die süßen Pomeranzen von Genua, so man mit den Schwelen isst, die schälige oder schellfige, und die dünnhäutigen, die Pomeranzen eine auf der andern von Galta, die ungeklachten Pomeranzen von Ruberti, die Großen im Blat in der Größe der Trauben, so man den Riesen nennet, die schönsten Pomeranzen von Galta, die Pomeranzen das Weiblein: in der Mitte gespalten, die Pomeranzen mit doppelter Blüte, die Pomeranzen wie ein Varet gestaltet, die Pomeranzen ohne Kern, die Pomeranzen mit der Schellen von Puncino, die Pom. von Cedras, die Pomeranzen von China. In unsern

Deutſchen Nord-Ländern, ſonderlich in den See-Städten, weiß man (außer was im vornehmen und curieufen Gärten zu Nürnberg, von welchen inſonderheit Herrn Volckamers Heſperides Norica nachzuſehen, Leipzig, Hamburg und Lübeck, von oberzehlten Pomeranzen: Arten zu finden,) von keinen andern als den bittern dick-schälfigten, welche die Italiäner führen, und den süßen Apfel de Sina oder Oranges de Portugal, die in den See-Städten bey ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Portugal ankommen. Außer der wohlriechenden Pomeranzen-Eſſenz, laſſen ſich auch ganze Pomeranzen und deren Schalen einmachen, ingleichen auch die Pomeranzen-Blüten.

Pomifera planta, eine Apfel-bringende Pflanze.
Pommes-Flan, nennt Dampier einen Apfel, ſo eine Americaniſche Frucht, in Größe eines Granat-Apfels, auch ſaft von dergleichen Farbe. Die äußerliche Schale, ihrer Dicke und Härte nach, hat ſo wohl etwas von dem Granat-Apfel, als Pomeranzen-Schale, denn ſie iſt zwar härter als die letztere, allein ſpröder und krüchtiger, dann die erſte. Das iſt auch noch etwas merkwürdiges daran, daß ſie über und über ganz voller Knöpfe iſt, welche alle in gewiſſer Ordnung ſtehen. Sie hat inwendig ein weißes und weiches Fleiſch, ſehr süßes und annehmliches Geſchmacks, das der Farbe und dem Geſchmacke nach, mit nichts beſſer, als mit einem Pfann-Kuchen kan verglichen werden, daher ſie auch die Engländer Pommes Flan genennet haben. In der Mitten ſind zwar etliche ſchwarze Kerne, ſonſt aber kein Geiß, ſondern eitel Fleiſch. Der Baum, der dieſe Früchte trägt, iſt ſo groß, als ein Quitten-Baum, deſſen Aſte lang, geſchlang, jedoch ziemlich dicke, die ſich weit auf den Seiten ausbreiten. Die Frucht wächst hier und da an den Aſten, und hangt an einem dünnen doch harten Stiel, der 9. bis 10. Zoll lang iſt. Sie wächst nicht allein in Weſt: ſondern auch in Ost Indien.

Pommer, iſt ein Wort, ſo aus dem Italiäniſchen Bombardo entſtanden: alſo heißen die Italiäner die Schalmenen, und iſt ſo viel, als der Françoſen Haut bois. **Waſ: Pommer: Bombardo**. Der groſſe **Waſ: Pommer**, ſo 10. Schübe und einen Zoll lang, **Pombardone**. **Tenor-Pommer** hat auch 4. Schüſſer oder Schüſſel, darauf zur Noth auch der Waſ kan geblaſen werden, weil er das G. im Waſ erreicht, und daher Baſter genennet wird. **Nicolo** iſt der rechte **Tenor-Pommer**, hat nur einen Schüſſel, und gehet nur ins C. hinab, nicht weiter. Der **Alt-Pommer** hat die Größe, wie eine Schallmey.

Pommerſche Waaren, ſo ausgeführt werden, ſind Korn, Vieh, Leder, Wolle, Waſ: Bäume, Bau-Holz.

Pommeſine, **Pomum Sinenſe**, **Pomme de Chine**, eine Frucht, den Pomeranzen an Geſtalt ſehr gleich, ſaft Kugel-rund, hoch goldfarb, voll Saft, und hat eine dünne Schale, die mit dem Mark zugleich kan geſeſen werden. An Lieblichkeit übertrifft ſie die gemeinen Po-

meranhe, die Schale iſt biſig und der Saft kühlend, daher er in biſigen Krankheiten eine vortrefliche Labung giebt, doch muß er mäßig genommen werden, wenn man nicht die Schale mit genießen, und eines mit dem andern temperiren kan. Das Gewächs iſt vor nicht gar langer Zeit aus China, davon es auch den Nahmen führt nach Portugal überbracht, und daſelbſt ſo fleißig gebauet worden, daß es nun daſelbſt und in Spanien häufig zu finden, von denen die Frucht zu uns gebracht wird, wiewohl ſie ihrer urſprünglichen Güte nicht vollkommen zuſagt, und in ihrem Vaterland, China, nach Martinii Zeugnis einen viel lieblicheren Geſchmack, und wie bey uns die Muſcateller-Trauben hat. Der Baum iſt dem Pomeranzen-Baum in allem gleich, es ſollen aber die Blätter einen lieblicheren Geruch haben.

Pompe, **Plumpe**, iſt ein langes und hohes Inſtrument von Holz, womit man das Waſſer in die Höhe bringen kan. Auf den mittelmäßigen Schiffen ſind inſgemein 2. Pompen, eine auf der rechten, und eine auf der linken Seite. Auf den größten Schiffen aber ſind dergleichen 4. Man ſetzt ſie zwiſchen den groſſen Maſt und der Epill. Spud ihrer aber mehr als 2. ſo ſtehen die übrigen 2. bey dem Hinter-Maſt. ſ. **Maſt**. Lex. p. 1072.

Pompelnus ſ. **Jambos**.

Pompholygodes, ein Urin, auf welchen oben viel Bläſlein ſchwimmen.

Pompholyx ſ. **Tutia** it. **Nihilum album**.

Pomum Adami, der Adams-Apfel oder **Bier-Anoten**, wird der Knoten am Haſe genannt, und war aus dieſer Urſach, weil die gemeinen Leute daſür hatten, daß daſelbſt dem Adam ein Stück vom verbotenen Apfel ſtecken blieben, deſſen Zeichen annoch auf ſeine Nachkommen fortgepflanzt würde. **Pomum Adami**, wird auch eine beſondere Art groſſer Pomeranzen genennet. ſ. **Adams-Apfel**.

Pomum mirabile ſ. **Balsam-Apfel**.

Ponche, iſt ein Tranck, den die Engliſchen **Boots-Knechte** aus Branntwein, Waſſer, Zitronen oder ſauern Pomeranzen, Muſcaten und Zucker machen: und darinnen ein ziemlich Geld zu verſchwenden pflegen.

Ponderoſi, werden in der Aſtronomie die Planeten Saturnus, Jupiter und Mars genennet, weil ſie einen wichtigen und weitſchweifigen Gang zu verrichten haben. ſ. **Maſt**. Lex. p. 1084.

Pondo, **Libra**, ein Pfund, ſo auch **As** oder **Asis** bey den Römern hieß, war unter den groſſen Gewichten ihr kleinſtes, und unter den kleinen ihr größtes. **Galenus** Lib. I. von Zubereitung der Arzeneyen nennet es ein Hörnern Maas, damit die Römer das Oel ausmaſſen, durch etliche eingeknickte Linien in 12. Theil untertheilt, davon ein Zwölftheil, das iſt ein Spatium zwiſchen zweyen Linien, eine Unſ genennet wurde. Wie aber dieſes Maß-Pfund vom Gewicht unterſchieden geweſen ſey, lehret beſagter **Galenus** im 6. Buch des angeführten Tractats, da er weiſet, daß ein Maß-Pfund 10. Unzen des Gewicht-Pfundes gleich, das iſt,

um 2. Unzen leichter, als das Gewicht-Pfund sey. f. Pfund.

Pondus, ein Pfund, ein Gewicht, ad pondus omnium, heist in den Recepten so viel, als man soll dessen, dabey diese Worte, oder auch nur die blossen Buchstaben a. p. o. stehen, so viel am Gewicht nehmen, als der andern übrigen ihr Gewicht zusammen austragen wird. f. Gewicht.

Pons Varolii, die Brücke des Gehirns; also werden in der Anatomie einige Fortsätze, ben dem letzteren Theile des länglichen Markes, in dem Umfang der vierten Hirnkammer genennet, die der Gehirnt nach zuglucht sind, und bisweilen 2. bisweilen 3. von dem Hirnslein hervorgehend, bemercket.

Pons versatilis, Zug-Brücke, ist eine Brücke, die man nach Belieben aufziehen und niederlassen kan.

Pont flottant, eine fliegende Brücke, wird von Schiffen gemacht, welche man mit Balken und Brettern zusammen fügt und besetzt, damit man Soldaten und andere Dinge, geschwind über einen Fluß bringen könne.

Ponicus, ist eine Art des Geschmacks, da der Säure einige anziehende vitriolische Theilgen bergemischet werden.

Punctius, ein Indianisches Vegetabile wieder das Fieber.

Pont-levis, ist eine Widerspenstigkeit des Pferds gegen den Reuter, wann es sich hoch aufstauet, und in Gefahr kömmt, sich zu überschlagen.

Pont-Levis, heist eine Fall- oder Zug-Brücke.

Poort-Haken, heissen die Hallorum ein Stück Eisen, das unten nicht als wie ein Haken geschmiedet ist, sondern nur ein Queer-Eisen hat, und zur Befestigung der Sals-Pfannen dienet.

Poort-Zange, nennen sie ein Stücke Eichen-Holz, so an dem einen Ende zweifach, gleich einer Gabel, und mit einem eisernen Rinken besetzt, damit bieget der Pfannenschmied die Pfannenpötte wieder gleich, wann sie bey ihm sieben eingebeiget und ferrum geworden.

Poot, ist ein Spanisches Gefäß, welches 6. Eymmer hält.

Poples, die Knie-Beuge, ist das innerste Theil des Knie-Gelencks, wo es sich beugt.

Popliteus Musculus, das Kniebeug-Mäuslein, ist dasjenige, welches das Schienbein an sich zieht.

Poplitæa Vena, bestehet aus einem doppelten Ast, und lauft mitten durch die Knie-Bucht bis an die Fersen fort.

Populago f. Calcha.

Populeum unguentum, Pappel-Salbe, ist eine sehr bekannte und gebräuchliche Salbe aus Pappel-Knospen und Schwein-Schmalz bereitet.

Populus, Pappeln-Baum, ist insgemein zweyerley. 1) *Populus nigra*, schwarzer Pappel-Epken- oder Alben-Baum, 2) *Populus alba*, weißer Pappel- oder Alben-Baum, weisse Pappel-Weiden, wachsen gerne an den Wässern, auf feuchten und nassen Wiesen. Die Gemma oder Oculi (so auch Spermata und Alben-Knöpfe heissen) vom schwarzen Pappel-

Baum, dienen zum Haarrwachsen, und für das Zahnweh. Das Wasser, so in den hohlen und abgebaunenen Stämmen gefunden wird, vertreibt die Wargen, allerley Blattern, Flecken, Masern und Erind.

Porcelan, eine Glas-harte, weisse, durchsichtige Materie, woraus allerhand Trinks- und andere Geschirr in China und Japan bereitet, und von dar aus nach Europa gebracht werden. Von den ingredientien dieser Massa sind die Scribenten unterschiedener und theils lächerlicher Meynung, indem einige referiren, sie werde aus calcinirten Everschalen, Gummi Arab. mit Wasser und Ewerweiß präpariret; andere wollen, es kommen an statt der Everschalen eine gewisse Art präparirter Muscheln, welche auf Italianisch und Französisch porcellana genennet würden, dazu. Die Keiser-Beschreibung des Teutschen Gesandten, so von Batavia nach dem Kaiser in China geschickt worden, und welche Anno 1615. in Französische Sprache in Druck kommen, verflücht, daß die Erde, davon das rechte Porcellan gemacht werde, von dem Gebirge Hoang komme: daß solche mager und feins sey, auch wie Sand glänge; daß sie angemacht werde wie die schönen irdenen Gefässe vom Faventia in Italien, und daß sie endlich 15. Tage lang in einem feurigen Ofen gebrannt würden. Dem sey wie ihm wolle, so ist vor weniger Zeit in Dresden das Indianische Porcelan nachzumachen angefangen, und darinn so glücklich reussiret worden, daß das Dresdnische Porcelan-Magazin dafelbst, solche Curiositäten von raren, polirten, und künstlich geschnittenen Achat, Jaspis- und Porcelan-Geschirren, zu öffentlichen Kaufe dargelasset, daß man das Indianische nun leicht veressen, ja den sonst scharffsinnigen Chinesern selbst vom Porcelan-Arbeit iezund etwas zuführen könnte, welches sie nicht anders, als mit höchstem Verwundern, daß ihr Geheimniß nunmehr entdeckt, und ihre Arbeit von der unsrigen an Kunst weit übertroffen werde, ansehen würden. Die Indianer gebrauchten auch Hagel von Porcelan in ihre Canonen, wodurch sie großen Schaden thun, denn wenn es wo anstrifft, verspringt es in viele Stücke, daß die Bleisarten solche mit den größten Schwermgen müssen ausschneiden lassen.

porcellana, eine Art See-Muscheln, welche ihre beyden Lippen einwärts gewunden, wovon die eine viereckigte Zähne hat.

porcellus Indicus, Meer-feldel, f. Meer-Schwein.

Porcillen, bestehen aus einem Saturnischen und arsenicalischen Wesen, sie werden durch Kunst nachgemacht, mit Sand, Salpeter, Borax, Bleiweiß und Opermert, man kan aber diese falschen Steine leichtlich durch ihre Weiße und das Anhauchen erkennen.

Porcus Marinus, Französisch Marsovin, oder Cochon de mer, Teutsch Meer-Schwein, ist ein Geschlecht der Delphinen, oder ein grosser länglicher Fisch, dessen Schnauze wie ein Schweine-Rüssel sieht, wie er dann auch in der Erde wühlet. Dieser Fisch steigt man

mobl in die Klaffe hinauf mit der Kuth; und wird nicht selten in der Seine zu Rouen gefunden. Seine Farbe ist gelblich: er ist sehr fett: sein Fleisch wird zwar gegessen, ist aber nicht gar köstlich und etwas unverdaulich. Sein Fett wird geschmolzen, und mit ein oder andern wohlriechenden Kraute abgemischt, das heist alsdann huile de Marouin, Leutisch Meerschwein: Schmalz. Es erweicht, lindert und mildert die Schmerzen, ist gut zu kalten Flüssen.

Pori, Schwerglöcher, sind kleine Löcher in der Haut, welche man am besten bedenken sehen kan, die da schmerzen; denn so bald man den Schweiß abwischt, sieht man wieder kleine Tröpflein aus der Haut hervor quellen. Einige wollen durch Vergrößerungs-Gläser zweierley poros zumege bringen: grössere und kleinere; aus jenen kämen bey den meisten die Haare hervor, in der Mitte aber bliebe etwas Raum, auf beyden Seiten des Raums ständen die Härlein; diese aber durchbohreten jeden Raum von vorigen, so, daß er unglaublich durchlöchert würde.

Porisma s. Corollarium.

Porocela, heist ein Sauch, der von feinigter und kaltsichter Materie in den Hoden, oder von deren verhärteten Häutlein entsethet.

poromphalon, heist die feinigste und kaltsichte Materie, oder die harte Haut, so bisweilen um den Nabel wächst.

Porotica, seynd Narben-zielende Mittel in der Arzney.

Porphyra s. Purpur.

Porphyrion, ist ein Vogel, so groß als wie ein Hahn, von Farbe blau oder kberdig. Sein Schnabel ist dick, spizig und purpurfarbig. Auf dem Kopfe trägt er einen Busch. Seine Schwänzel sind lang: die Feine gespalten, und er hat an jedem fünf Klauen. Sein Schwanz ist gar kurz. Er frisst Fische, welche er ergapfen kan. Sein Fett erweicht, zertheilet, kühet die Schmerzen.

Porphyr, Stein, **porphyrites Lapis**, ist ein rother sehr harter Marmerstein, welchem durch das Reiben nichts oder wenig abachet, daher er zu den Mösern und Reibsteinen von den Apothekern und Mahlern gebraucht wird. So der Porphyrstein einige weisse Flecken hat, nennet ihn Plinius *Leucostictos*. Rulandus erchelet viererley Geschlechter des Porphyr, als da ist *porphyrites uniformis*; dito *ruber candidus punctis distinctus*; dito *Rutilans*; dito *rutilans cum candidis maculis*; dito *ruber Bohemicus*; dito *in rubro candidus Belgicus*; dito *Annabergicus in metallis repertus*.

Porrigo s. Furfuraria.

Porrum, Lauch, ist entweder *Domesticum* vel *Sylvestre*, zahmer oder wilder. Der zahme ist wiederum zweierley, der 1te heist *porrum capitatum*, *Wald-Lauch*. Der 2te *Porrum Scabivum*, *secale*. **Schnitt-Lauch**. Der wilde wird genannt *porrum Sylvestre* sive *agreste*, *Wald-Lauch*. Der Schnitt- und Wald-Lauch wird in Kohl-Gärten unterhalten. Die Blätter, Wurzeln und Samen zertheilen, treiben den

Harn, Monat:Zeit und Geburt; den Saft davon getruncken, entweder mit Ziegen-Milch oder Honig vermischt, dienet für den zähen Schleim auf der Zungen, für Brand und Unfruchtbarkeit, giftiger Thiere und Schlangen Bisse, für Verblutungen und Blut auswerfen. Außerlich ist er gut für die eysternen Geschwüre, geschwollene und schmerzliche güldene Ader. Mit einem mit Del bestrichenen Lauch Stengel kan man die im Halse stehenden Stüllein oder Weinein wieder heraus bringen. So man aber in Speisen des Lauchs zu viel gebraucht, macht er unruhige Nächte, giebt böse Nahrung und Schlaf.

Porrus s. Zinner: Aug.

Porrschüßig liegen, heißen die Vergleute so viel, als am Tage liegen.

Porta Vena s. **Pfort**: Ader.

Portal, ein Thür: Gerüste, ingleichen das Haupt: Thoe an einem großen Gebäude, oder in Lust-Gärten ein in Form einer Ehren- oder Triumpß-Porte aus Pfählen und Lattenwercken aufgerichtetes Gerüste, an welchen dernach allerlei in die Höhe laufende Gewächse gepflanzt, auch wohl schöne Fische- und Wildbaner: Arbeit, Mahleren und artliche Dencken angebracht werden. Die in Lust-Gärten anzulegende Portale oder Pyramiden werden erst aus Holzwerck gebildet und aufgerichtet; Diemeiße aber hohe Wercke, so lassen sie sich aus Rainweiden und dergleichen Estranchwerck allein nicht wohl besseien, deswegen kan man mit darunter nehmen Hagenbüchen und Kistern. Wo aber viel Cornel-Baum, Wachholdern, oder die große Art Burbaum in Menge vorhanden, dienen solche auch beydes zu Portalen und Pyramiden. Die Vogen-Gänge sind lange von Lattenwerck auf den Seiten und oben mit hölzern Circeln beschlossene Gänge, hin und her mit eingefügten Sesseln von Bindwerck versehen, damit man darunter spazieren, und ruhen, auch für der Sonnen, Staub und Regen bedeckt seyn könne. An den Enden der Vogen-Gänge pflegt man gemeinlich Laub-Hütten anzuhängen, zu eben solchem Gebrauche, oder auch darunter Tafel zu halten. Die hierzu bequemen Bäume sind zweyerley. Etliche brauchet man nur wegen des Schattens, als Linden, Buchen, Kistern, wie auch Syringe beyderley Art und Rainweiden. Etliche zugleich wegen der Frucht, als Kirschen, Pfäumen, Maulbeeren, Haselnüsse, ingleichen Johannisbeere, Stachelbeere, Verberis und Cornelen. Der Weinstock giebt auch gute Laub-Hütten: Der gemeine Mann bedienet sich der Kürbis-Hütten, wie auch derer, so aus Hedera, Bryonia, und Speda: Viten aufgeführt werden. s. *Math. Lex. p. 1085*.

Porto-chaise, heist eine Sänfte oder Tragstuhl darinne man sich durch 2. Träger von einem Orte zum andern bringen lästet.

Porto-crieres, sind lederne Riemen am Sattel, daran man die Steigbügel schnadet; Steigbügel Riemen.

Porte feuille s. *Scarta faccia*.

Porticus, Spagier: Gänge, Galerien, waren

zu Rom lange auf Säulen ruhende und mit Statuen besetzte Gebäude, die entweder für sich allein an den Märkten aufgeführt, insgemein aber an den Tempeln, Curia, Theatris, Amphitheatris, Basilicis und andern privaten und publicken Gebäuden angehängt, und zum Spaziergehen, Auslegung der Waaren, Zusammenkunft des Rathes und Volkes, Audienz, Ertheilung fremder Gesandten und dergleichen bestimmt waren.

Porticus arcuata, Portico con archi, eine Boggen-Laupe ist, die da Wand-Säulen und Wand-Feiler mit Neben-Weilern und darauf ruhenden Bögen hat, und gemeinlich gewölbt ist.

Porticus columnata s. Säulen-Lauben

Portion, eine gewisse Einteilung von Geld oder andern Sachen, die unter eine gewisse Anzahl Personen soll ausgetheilt werden, daher sagt man pro rata portions. nach eingetheilter Portion, wie viel einem um dieser oder jener Ursache, aus der ganzen Masse zukommen kan. Tägliche portiones an Victualien und Brodt, nennt man diejenigen, die in wohlbestalteten Oeconomien, it. in Feld-Eägern und Garnisonen aus den Magazinen und Proviant-Häusern; aus den Schiffen, von dem Borelier, u. f. w. geliefert, und manchmahl vergrößert oder verkleinert werden, nachdem es nemlich der Sachen Beschaffenheit erfordert.

Portio statutaria, ist ein Erbtheil der Güter, so der überlebende Ehegatte, nach Inhalt der Statuten oder hergebrachten Gewohnheit, aus des Verstorbenen Vermögen bekömmt, als da ist der dritte oder vierte Theil. Portio virilis aber heist ein Gleichtheil, ein Pflicht- oder Kindes-Theil in Erbschaften.

Porto, Post-Geld, Brief-Porto. Die Kauff-Feute, sonderlich diejenigen, welche viel Commissiones bedienet, pflegen darüber ein eigen Buch zu halten, in welches die eingelaufenen Briefe ihrer Committenten, dein Vato nach, und wie viel Porto dafür ausgelegt, notiret, und solche Brief-Porto-Rechnungen hernachmahl mit andern Unkosten-Rechnungen überschicket werden. Porto franco, heist frey von Porto. Daß das unnütze in manchen Post-Contoiren geforderte Brief-Porto der Handlung heimlich ziemlich Schaden thue, ist den Kauff-Feuten mehr als zu wohl bekannt.

Porto Belo, in Süd-America, ist nach Mexico und Havana, die dritte renommierte, ja Weltberühmte Handels-Stadt. Sie ist gleichsam das Kauff-Haus aller Waaren, so aus America Peruviana in Spanien, und von hier dorthin geföhrt werden. Es soll allda der allerreichste Markt von der Welt gehalten werden, welcher aus den Europäischen und Indianischen Kauffarthey-Schiffen besteht. Es kommen aber hieher nicht nur die von Peruleos, sondern auch andere Indianer aus den entlegenen Orten, vornehmlich aber von Lima und Panama, so Gold und Silber-Stengel und Klumpen, Realen, welche dafelbst Stück von Achten genennet werden, auch Perlen, Gold-Sand, Wolle von Vicogne, Campeche-Holz, welches zu färben dienet, Cacao und derglei-

chen auf diesen Markt zu verkaufen bringen. Die vornehmsten Vortheile aber des Handels sollen erstlich darinnen bestehen, ob die Anzahl der Waaren, welche die Spanische Flotte jährlich von Europa dahin bringet, größer oder geringer als die Gold- und Silber-Klumpen und andere Indianische Waaren seyn. Geschicht es, daß die Indianischen Waaren an Menge die Europäischen übertreffen, ist der Verkauf für diese profitabel, denn die Indianer sollen die Maxime haben, woher Waaren noch Geld wieder zurück zu nehmen, daher sie meistens alles für wenig hingeben; und so ist es wieder mit der Handlung der Spanier, haben die Indianer nicht so viel mit, werden sie genöthiget, vielmehr zu verlieren als zu gewinnen.

Porto franco, ein freyer Hafen, wohin alle Nationen ihre Handlung ungehindert treiben mögen, da für sie nur ein ganz wenig, als etwa ein halbes pro Centum an den Grund-Herren oder Landes-Herren bezahlet. Dergleichen freyen Hafen hat die Republic Genua, wie auch der Groß-Herzog von Florenz zu Livorno.

Portrait, ein Contrefait, oder Gemählde, welches eine gewisse Person vorstellet. Ein solches wohl zu versertigen werden alle die Requisita erfordert, die wir unter dem Wort Mahler diesen Künstlern zugeschrieben haben.

Portugalscher, oder auch große *Cusados* von Portugal genant, haben die Könige Johanes und Sebastianus in Portugal am ersten münzen und schlagen lassen. Sie seynd von guten und fast dem Ungarischen Golde gleich, von 23. und 1. halben Erat, darinnen das 48te Theil Zusatz von Silber oder Kupfer ist, und wägen 10. Spanische Quintlein, oder 650. Eschen oder 10. kleine Crusaden; haben den Namen von dem Königreich Portugal, und 20. Thal. gegolten, sind 100 aber, da sie rar worden, auf 27. Thal. gestiegen. Von solchen Crusaden, haben etliche, als die kleineren, ein kurz Creuze, diese werden um 4. Denarios besser, als die andern mit dem langen Creuze (dem Werth nach) geschätzt. Man hat solche auch zuweilen Cronen von Portugal gegeben. Es ist auch noch eine andere Art, Ducaten von Portugal genant, welche 4. oder 8. runde Kugeln, benebst dem Creuz, (den Ungarischen Gilden gleich, von Größe und vom Golde) führen, diese haben vor hundert Jahren anderthalben Reichthl. gegolten. Die dritte Art werden Millerosen genant, seynd doppelt und einfache, haben St. Stephanus Bild oder ein doppelt Creuz, seynd den Rosennobeln am Gewichte gleich, und wiegt die doppelte zwey Trossische Quintlein, oder 130. Eschen, und die einfache wiegt 70. Eschen, und der doppelte hat 3. und der einfache anderthalben Reichthl. vor Alters gegolten.

Portugiesische Münzen, s. Lissabon.

Portugiesische Siegel-Erde, s. Bucaros.

Portugiesische Waaren, werden mehrentheils von fremden und ausser Europa gelegenen Ländern dafelbst hin gebracht und an auswärtige Nationen verlossen, und zwar werden in

Lissabon

Lisabon Zucker von verschiedenen Sorten, Brasilischer Toback, Cambechi, Fernambuc, Käh- u. Stierens-Häute, Sumach, Wolle Cat-tun, Oliven, Oliven-Öel, Wein, Anis, Saat, Rosinen, Feigen, Ingber, Indigo, Cochenille, Orange, Limonen und Citronen-Kepffel, Con-fituren, allerhand Specereyen, Perlen, Dia-mante und andere Edelsteine verkauft, welche Waaren man auch größten Theils zu Port à Port oder St. Hubes laden kan. Über dieses treiben die Portugiesen auch starken Handel mit dem Brasilianischen Holze, wel-ches stark zu färben gebraucht wird.

Portulac, Bürgel oder Bürgel: Kraut, *Portulaca, Portellana*, wird in Kraut-Gärten ge-zogen, hat runde, dicke, braunrothe und safti-ge Stengel, und an denselben ziemlich dicke Blätter. Die Blüte sieht bleichgelb. Der Samen ist klein und schwarz. Der Saft, So-rup und abgebranntes Wasser von diesem Krau-te dient für überflüssige Monat-Zeit, rothe Ruhr und Blutausschreissen, für hitzige Fieber, Haupt-Wehtagen, Blut-Harnen, Wärmer, u. s. w.

Portulaca marina s. Wasser-Kügel.

Porus Biliarius, die Gallen-Ährre, ist eine klei-ne Ährre, entspringt vom Hals der Gallen-Blas-sen, und endiget sich in dem Gallen-Gang, wel-cher sehr enge ist, daß auch zuweilen sich die enthaltene Galle allda verkopfet. Dieser Gang ist ein länglicht Gefäß, etwas weiter als die Ährre des Gallen-Bläsleins, welche von der hohlen Leber in den Zwölff-Finger-Darm gehet.

Posade s. Pesade.

Posamentirer s. Bortenwircker.

Posaune, wird von den Stadt-Musikern auf den Thürmen, Rathhaus- Gänglein, in Kirchen-Musiquen und bey andern Gelegenheiten ge-brauht. Die tiefste und größte heist eine Oav-Posaun, die andere, so etwas höher geht, eine Quart-Posaun, die dritte ist die ge-meine Posaune, die 4te aber die Alt-Posaune. Theils Musici heissen den ganzen Ac-cord dieser 4. Posaunen Tromboni. In den Orgeln ist auch ein Pedal-Registrier, so das Posaunen-Registrier heist wegen dergleichen Lautes.

Posca, eine Mirtur, aus gleich viel Wasser und Eßig bereitet, wird äußerlich in Magen-Ge-brechen gebraucht, als Eßel, Erbrechen, u. s. Oxyeratum.

Posse s. Pause.

Positionum circuli, oder vielmehr semicirculi, sind große Himmels-Circul, welche durch Nord und West und gewisse Himmels-Puncte (z. e. Grade der Ecliptic) in Gedanken geführt werden, die 12. himmlischen Häuser damit zu finden. Dergleichen sind auch der Horizont und der Meridianus.

Positiv, ist ein kleines Orgelwerck mit unterschie-denem Registern versehen, so man hin und wie-der tragen, und in Privae-Häusern gebrauchen kan. Das Positiv ist von dem Regal unter-schieden, daß des Positives Pfeifen stehen, die im Regal aber liegen: und daß das Regal mei-stens nur Rohr- oder Schnarwerck hat, das

Positiv aber dabey auch Ristenwerck. In dem Orgeln heist auch das kleine Orgelwerck, das hinten an der Orgel und hinter dem Organi-sten ist, das Rück-positiv: welches einige mit ins große Werck setzen, und das Ober-positiv nennen, oder nebst dem Rück-positiv auch ein Brust-positiv haben, das vor dem Organisten in der Orgel steht, und wie das Rück-positiv sein eigenes Clavier hat. Wenn man dieses tragen kan, so heist es ein Organum portatile, absonderlich, so man es im Tragen auch schla-gen kan.

Posseß, heist das Besizungs-Recht, daher wird derjenige possessioniert genannt, welcher an einem Orte mit unbeweglichen Gütern ange-sessen ist.

Post-Aley, heist bey dem Bergwerck, was in einer Schicht gemacht wird.

Postbrachiale s. Metacarpus.

Postement, Gesimse, Decel des Säulensfußs, *Cronis, la Cramia, la Cramse*, ist der oberste Theil des Säulensfußs, welcher über dem Würfel und Fuß des Säulensfußs hervor raget und sie bedeckt. s. Math. Lex. p. 1086.

Postes s. Pfosten.

Post festum, nach dem Fest, nach verfloßener Zeit, zu spät.

Posthe s. Præputium.

Posthia, heist in der Medicin ein Gersten-Korn am Auge.

Posthumus, Posthuma, ein Sohn oder eine Toch-ter, die nach des Vaters Testament oder Todt gebohren worden.

Postilla, die Postill oder die Erklärung über die Evangelien, Episteln und dergleichen: soll sei-nen Namen daher haben, weil in den alten Lateinischen Postillen, nach dem Tryte, Evan-gelio oder Epistel diese Worte gesetzt: post illa, scil. verba, nach diesen verlesenen Wor-ten, u. Daher die Unverständigen solche Er-klärungen Postilla geheissen.

Postliminium, Jus postliminii, das Wieder-zumfirts-Recht, durch welches einer, der abwe-send oder gefangen gewesen, und wieder kömmt, ein verlorene Ding, so ihm in wärend der seiner Abwesenheit hätte zukommen können, wieder erlanget, und in vorigen Stand gesetzt wird.

Postpositio, wird von dem späteren Wiederkom-men der abwechselnden Fieber gesagt: dem entgegen gesetzt wird Anticipatio, wenn es früher kömmt, als der vorübergehende Paro-xyismus sich eingefunden hatte.

Postscriptum, P. S. wird dasjenige genannt, so man nach dem Schluß eines Briefes unten oder auf der andern Seiten noch anhänget.

Postular, ist ein besonder Ceremoniel, welches die Buchdrucker, wenn einer begipnen in den Ges-sellen-Stand angenommen wird, beobachten. s. Buchdrucker-Kunst. p. 339.

Postularum, heist in der Mathesi, wenn man setzet oder bedingt, daß etwas könne gethan oder ge-macht werden, ohne daß es nöthig sey, solches zu beweisen, z. e. daß eine jede Zahl könne größ-ser oder kleiner gemacht werden. s. Math. Lex. p. 1086.

Potamogeton, siehe Fontalis, Fontinalis.

Potentia,

Potentia, **Potestas**, **Dignitas**, in der Mathesi, heist eine Grösse, die da entsethet, wenn man eine andere Grösse (welche alsdenn radix oder latus genennet wird) mit sich selbst multipliciret. Und zwar, wenn sie nur einmahl mit sich selbst multipliciret wird, heist das, was heraus kommt, potestas secunda, oder potentia secundi gradus oder quadratum. Wird diese wieder mit der Radice multipliciret, heist sie potestas tertia, oder tertii gradus, oder cubus, und so ferner potestas gradus quarti &c. Das Zeichen aber oder die Zahl, welche anzeigt, die wievielfache Potestat eine gegebene Grösse sey, heist exponents potestatis. s. Math. Lex. p. 1087.

Potentilla, siehe Anserina.

Poterium, oder **Tragacantha altera**, Frang. Barbe-Renard, Teutsch, Kleiner Vocksdorn. Ist ein kleiner Strauch oder Staube, so demjenigen Gewächse nicht unähnlich siehet, daraus der Tragant fleust, und ist eine Gattung desselbigen. Er treibet einen Hauffen Zweige, die etwa eines Schubes lang, lassen sich gerne biegen, sind schlant, breiten sich weit aus, sehen weislicht und sind wollicht oder rauch, wann sie noch zarte sind, mit vielen langen, weislichten Stacheln besetzt. Die Blätter sind sehr klein, rund, weiß und wollich, wachsen paar und paar an einem Stiele; daran vorn am Ende eine kahllichte Spitze ist. Die Blüten sehen wie die an den Hülsen-Früchten aus, und sind weiß, eine jede siehet in ihrem Kelche, der wie ein ausgezacktes Hörnlein formirt ist. Wann die Blüte vergangen, so folget eine Schote, die ist nach der Länge in zwei Fächlein getheilet, mit einigen Samen angefüllt, die indgemein wie kleine Nieren sehen. Die Wurzel ist lang, hat Seiten-Wurzeln, läst sich biegen, wie man will, ist mit einer schwarzen Schaalte überzogen: inwendig ist sie weiß, schwammig, barzig und süßlich von Geschmack. Dieses Gewächse wächst in Candien, an bergichten und ungebauten, drr- und trockenen Orten. Die Wurzel dienet zum heilen und zum bestien. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Potio, ein trinkbarer liquor. In der praxi Medica werden mehrentheils Purgir-Träncke darunter verstanden, und bestehet die Weise selbige zu bereiten, nur in einer Vermischung, welche, wenn die Sache, die da aufgelöst werden soll, viscos oder klebricht ist, in einem Mörser vollbracht wird. Dahero werden diese Art Träncke auch Mixturen genant, wiewohl das Wort Mixture, von den Neotericis nicht alleinmahls für einen Trant, pro una dosi, gebraucht wird, sondern man hat izzo Mixturen, davon man nur etliche Tropfen aufeinmahlnimmt. Die gebräuchlichsten Träncke oder Mixturen in der Medicin sind: Potio seu Mixture alterans, & confortans in apoplexia initio, dito in epilepsia, contra angorem cordis, antidotalis, bezoardica, contra colicam, cordialis, confortans in diarrhoea, hysterica, nephritica, in partu difficili, in pelle antipneumatica, ad restitutionem lo-

quelz, somnifera, vulneraria, stomachalis, in vomitu bilioso, sudorifera, vulneraria, purgierende sind: Manna liquida Managetta, potio purgans, &c.

Pottasche, *Cineres clavellati*, *Alumen catinum*, heisset aus einem weissen und etwas blaulicht-calcinirten Salz, welches bald anfangs aus den Lauben oder Clavellis derjenigen Fässer und Potten, worinnen die Weid-Asche kommet, gemacht, und demwegen Cineres clavellati und Pottasche genennet worden. Weil auch dieses Salz aus denen zu Aschen verbrannten Fässern aufgelaugt, und nachmahlen in grossen Kesseln abgekottet wird, heissen es einige auch Kessel-Asche. Nachdem aber solche Potten und Clavellen in solcher Menge nicht zu haben sind, daß man so viel Pottasche, als jährlich verthan wird, davon machen könnte, als hat man nachgehends auch das bloße Eisen, Holz, woraus sie bestehen, darzu genommen, welches bey uns die Pottaschens Krämer in grosser Menge zu Aschen verbrennen, und das Salz heraus laugen, welches nachmahlen in grossen darzu bereiteten Fässern ferner calciniret wird. Dergleichen in dem berühmten Kloster Hayna im Esselschen geschieht, alldo die Pottasche in grosser Menge versetiget, und so wohl ins Reich, als in Holland und anders wohin geführt wird. Es heimmet auch aus Polen und Moskau, über Danzig, eine gross Menge nach Holland, Engelland und Frankreich. Die Art und Manier wie es mit Zubereitung der Pottasche zugehe, beschreibet vor andern Valentinus in seiner Naturalien- und Material-Kämer p. 25. Die gute Pottasche aber ist viel stärker als die Waid-Asche, wiewohl sie im übrigen beyde einleyes Nutzen haben, und von den Waid- und andern Färbern, Seiffensiedern und Glasmachern häufig gebraucht und verthan werden. So hat auch die Pottasche in der Chymie einen grossen Nutzen, und wird also insgemein verstanden, wenn man des Salis Alkali schlechterdings gedenket. Und ob man schon aus allen Kräutern auf eben diese Weise ein dergleichen lizivioses Salz auslaugen kan, so werden sie doch insgemein von dem Kraut, davon sie herühren, benammet, als Sal Abinthii, Centaurii &c. So ist auch gewis, daß unter solchen fixen und urinosischen Salzen die Cineres Clavellati und das Sal Tarraci (an dessen Stelle sie oft gebraucht werden) den Vorzug haben, auch viel besser und wohlfeiler zu haben seynd. Das bey dem Pottasch-Machen übergebliebene aschichte Wesen ist eine treffliche Dünung auf die Ascher, weil es aus der Ascht das Nitrosische Salz an sich ziehet, welches der Cardio-vegetation ist, wie aus Digbaeo de vegetatione plantarum und Becheri Physica subterranea zu ersehen.

Porus s. Herrände.

Poudre-Duc, **Hertzogs-Pulver**, ist ein im Frankreich bekanntes Magen-Pulver, wird aus einem Pfund Zucker und zwey Lagen Muskatnüssen, wozu etliche noch etwas Zimmt thun, bereitet. Wird mit warmen Wein, wider die Heischertkeit und Blässe, so von Erkäl-

lung herrühren, vielfältig gebraucht.

Poulain und **poulaine** oder **Poulche**, heißen die jungen Füßen beyderley Geschlechts, welchen Namen sie in dem vierten Jahre erst verlassen.

Poulains, heißen die gartigen und grossen Geschwulsten und Geschwüre in den Venerischen Krankheiten, welche in den Weichen gegen die Scham hervor kommen.

Poutac, ein frantzösischer Wein, Blut, roth von Farbe und eines herben zusammenziehenden Geschmacks, welcher wie einige melden, um Bourdeaux und weiter nach Gasconien zu hervorkömmt. Er wird von den Engländern mehr geliebet als denen Teutschen.

Practicus, einer der in der Ißung ist, und etwas bekändig treibet. Also heist **juris practicus**, ein Advocat, der brave Prozesse zu führen hat: **Medicinz practicus**, einer der die Arzney Kunst treibet, und viel mit Patienten zu thun hat.

Præcipitancia, sind Arzneyen: Mittel, welche die Säure im Magen, it. die übermäßige Bewegung des Gebäts dämpfen. f. Absorbentia.

Præcipitatio, eine Niederschlagung, ist eine Chymische Kunst, welche macht, daß das solvirende Menstruum den dissolvirten Leib von sich läßt, und an den Grund setzet, welches durch einige Gleichheit, so sich unter den Geistern und Salze findet, zumege gebracht wird, denn alles, was durch spiritus dissolviret wird, kan ein Salz præcipitiren, und hergegen die von den Salibus dissolvirte Dinge præcipitiret man mit den Spiritibus. Diese Arbeit muß ein Laborant wohl betrachten, weil sie ihm den Verstand der generation und corruption klärllich zu verstehen giebt.

Præcipitatum, bedeutet insonderheit den mercurium præcipitatum, ob solcher gleich nicht durch præcipitation, sondern durch evaporation zumege gebracht wird.

Præcise, genau, gewis, richtig, unfehlbar. **Præcis**, darunter wird bey Handlungen die Wechsellung verstanden.

Præcordia, hrenes, bey den alten Medicis wurde das Diaphragma oder Zwisch: Zell also genannt, bey dem Blancardo aber heißen præcordia, die in der Brust enthaltenen Eingeweide.

Prædicamentum, ist in der Logica oder Vernunft: Kunst, eine solche Ordnuma und Eegung der Wörter, so eines Dinges Wesen und Accidentia oder Eigenschaften bedeuten, und man also ein jedes nach seiner Classe oder gebührenden Ort referiren kan.

Prædicatio f. Prognosis.

Prædicatum, heist dasjenige, was von einem Menschen, Thiere oder Dinge gesagt wird. Also nennet man auch den Titel oder das Amt ein Prædicat.

Præfixa, wurden bey den alten Römern und andern Völkern die Klagen: Weiber genennet, so nebst einem Pfeiffer gedungen waren, den Todten zu besorgen, und vor der Leiche herzugeben, wenn selbige zu Grabe getragen wurde.

Præfocatio uteri f. Hysterica passio.

Prælum, Prælum, eine Presse, ist ein Apotheker: Werkzeug, mit welchem man die Cäfte oder

Öle ausdrucket. Siehe ein mehrers unter Presse.

Præmissio titulo, bedeutet, daß der gebührende Titel soll vorgesetzt werden, und wird durch P. T. angezeigt heist eben so viel, als præmissis curialibus, præmissis præmittendis.

Præmium, heist ein ieder Lohn oder Verehrung, die einem für dasjenige, was er geleistet hat, gegeben wird, und zwar ist solches ein zuvor bekanntes, aufgekostes oder ein nach proportion der Wichtigkeit desjenigen, wofür es gegeben wird, eingezeichnetes. Also werden in Schulen, vornehmlich aber auf Wäbler und Bildhauer: Academiën præmia für diejenigen aufgesetzt, welche das beste über das ihnen vorgegebene Sujet zeichnen, dergleichen vor einigen Jahren die Königliche Academie der Künste und Mechanischen Wissenschaften in Berlin gethan, und ihren virtuosis (daß der Friede nicht anders als durch vigoureuse Fortsetzung des Krieges gegen Frankreich konte zumege gebracht werden) zu elaboiriren aufgegeben, da denn ein sinnreicher Kopf und stattlicher Wäbler, Namens Bergmann, von Geburt ein Königsberger, durch eine vortrefliche Zeichnung die Approbation der ganzen Academie, nebst dem aufgesetzten præmio, welches eine grosse Medaille war, auf deren einer Seite Sr. Majestät in Preussen Brust: Bild, auf der andern Seite aber eine schöne Devise war, erhalten.

Præmium, heist auch bey den Kauf: Leuten das Geld, welches den Alleuratoribus für das Versichern der zur See weggehenden Güter und Schiffe gegeben wird, welches denn bald hoch, bald niedrig von 2. bis 50. und mehr pro Centum ist, nachdem nemlich der Weg weit, die See: Gefahr groß, die Jahrs: Zeit gefährlich, auch schlimme oder böse Zeitungen von einem Schiff eintausen oder zu vermuten kon. Zu wissen ist auch, daß in derjenigen Valuta oder Münz: Sorte, in welcher das præmium bezahlt wird, hernach auch die verassecurirte Summa, wann Schiff und Güter verunglücken sollten, muß bezahlt werden.

Præparantia medicamenta f. Digerentia.

Præparatio, die Zubereitung einfacher Arzneyen, ist eine Kunst die Medicamenta also zuzurichten, daß sie unter einander bequemlich können vermischet werden. Die vornehmsten præparata in den Officinen seynd einige harte einfache Stücke, die mit einem bestärkenden Wasser in ein subtils Pulver gebracht werden. Dergleichen seynd Erde, Stein, Perlen, Corallen, Klauen, Schalen. Die Weise selbige zu bereiten, bestehet darinne, daß man dasjenige, was man præpariren wil, auf einem Reibstein klein reibe, unter dem Reiben aber ein wenig Herz: oder Rosen: Wasser daran gieße, daß es wie ein Teiglein werde, bruch an einen laulichten Ort oder in die Luft lege damit es im Schatten trocken werde. Was aber hart ist, und sich nicht reiben läßt, muß man vorher calciniren und brauchbar machen, als da seyn Hörner, Gebein und Schalen. Auch muß man beobachten, ob die zubereitenden Dinge härter als der Reibstein seyn,

eyn, in welchem Fall sie leicht etwas von dem Reichthum abnehmen möchten. Die gebräuchlichsten præparata seynb præparatum Carneos, zubereiteter Carniol, Cinnabaris, bereiteter Jinnobers, Conchæ marinæ, See: Muscheln, Corallia alba, weisse Corallen, dito rubra, rothe; Coru Cervi ultum, gebrannt Hirschhorn, Cranium humanum, Menschen: Hirnschalen, Crystallia, Ergüssen und Granaten, Hamatites, Blutstein, Hyacinthus, Hyacinth, Lapis Armenus, Armeners: Stein, dito Calaminaris, Gallmey: Stein, dito Judaicus. Juden: Stein, Lazuli, Valsur: Stein, Lycius. Donnersteins Reiz, Nephriticus, Griech: Stein, Magnes, Magnet, Mandibulæ Lucii piscis, Hecht: Kiefer, Margaritæ, Perlen, Marea perlarum, Perlen: Mutter, Ocul. Canc. Krebs: Augen, ovorum putamina, Eierschalen, ova Scythii, Straus: Eyer, percar, lapides, Versch: Stein, Rubinus, Rubin, Sapphyrus, Sapphir, Smaragdus, Schmaragd, Succinum, Hartstein, Luria, Lütien, Ungula alcis, Elends: Klauen. Præparatoria Vasa, die den Samen bereitende Gefässe in dem Menschen sind zwey Blut: und wey Hülfs: Adern.

Epitium vel posthe, die Vorhaut, ist eine gemeine Decke der Eichel des männlichen Gliedes. Diese Decke wird an dem untersten Theil der Eichel durch das Häutlein gebunden, damit es von der Eichel könne abgezogen werden.

Præsent-Geld, ist eine adeliche Steuer, welcher man einen solchen Ehren: Namen gegeben, ungeachtet es nichts anders ist, als eine Bauer: Schatzung.

Præsentiren, wird von Wechsel: Briefen gesagt, wenn selbe von dem Inhaber des Briefes demjenigen, der die Zahlung thun soll, zur Acceptation vorgezeigt werden. Wegen solcher Präsentation ist nach der Leipziger Wechsel: Ordnung ein Unterscheid zwischen eigenen und andern Wechseln, und denn zwischen regulier oder Reis: Wechseln, und irregulier oder Wechseln außer der Messe zu machen. Die eigenen Wechsel: Briefe, sie mögen in der ersten Hand oder transportirt seyn, bedürffen keiner sonderlichen Präsentation noch Acceptation, sondern der Schuldner ist selbige allezeit zur Verfall Zeit zu bezahlen schuldig, widrigen falls wird wider ihn nach Wechsel: Recht verfahren. Was aber die andern Wechsel: Briefe betrifft, so soll mit den regulierten, so auf die 3. Leipziger Messen gerichtet, sobald des ersten Tages nach eingelautetem Markte mit Præsentir: und Acceptation der Anfang gemacht werden, und damit in der Oster: und Michaelis: Messe bis Freytag in der ersten Woche zu Mittag um 10. Uhr, in der Neu: Jahres: Messe aber bis auf den Tag vor Auslautung des Marktes zu continuiren frey stehen. Wenn aber ein Wechsel: Brief zu spät und nach verfloßener Acceptations: Zeit einreiffe, soll er, so bald er ankommen, präsentirt und innerhalb 24. Stunden acceptirt, widrigen falls aber so wohl in diesem, als vorgemelten Wechseln, wegen nicht geschедener Acceptation protestirt werden. Was endlich

die irreguliren Wechsel außer der Messe betrifft, sollen selbige vor Ablaufung des ersten Votens, woher die Briefe erschienen, präsentirt und acceptirt werden, doch soll solches nicht bis auf die letzte Stunde, sondern zum wenigsten 6. Stunden vorher geschehen, damit der protest noch mit dem Voten könne fortgesetzt werden.

Præsepe, die Krippe, ist ein nebstliches und auf der Brust des Kindes sich befindendes Zeichen, von Mariæ Eigenschaft, an welchem Galileus durch Hülfe seines Telescopii 36. Sterne bemerkt. Es soll ein schädliches Zeichen seyn, und Ungewitter und Sturm verursachen. f. Math. Lex. p. 1090.

Præsepia, seynd die Köcher in beyden Kiefern, in welchen die Bäume stecken, item, die kleinen Zellen der Bienen in den Bienen: Stöcken.

Præservatio, eine Verhütung, damit nicht etwas geschehe, ist ein præservativ: Mittel für eine oder andere Krankheit.

Præservatoria indicatio, ist ein solches Verhalten in Speis, Tracht und Arzenei: Mitteln, dadurch wir vor künftigen Krankheiten beschützt werden.

Præsidium, wird genannt das Amt desjenigen Professoris oder Gelehrten, unter dessen Direction eine disputation gehalten wird. In der Medicin heist es so viel, als ein Remedium oder Arzenei: Mittel.

Præstanda præstiren, leisten, oder thun, was zu thun oder zu leisten ist.

Præstanten, werden in den Orgelwercken die schönsten inneren Pfeifen des Principals genannt, von præ und stare, weil sie im Werke vorne heraus und im Schachte stehen: dieses Register auch wehr præstiren kan, als die andern.

Prævaricatio, heisset in Rechten, wenn der Advocat die Geheimnisse der Partey, welcher er öffentlich dienet, dem andern Theil nachmahls entdecket, und dadurch selber zuwege bringt, das jeme Partey den Proceß verliere. Daher heist prævaricator derjenige, welcher auf beyden Theilen trägt. Oder wenn einer Notarius und Advocat in einer Sache zugleich ist.

Prag, die Haupt: Stadt des Königreichs Böhmens, hält Buch und Rechnung in Reichs: Gulden, Kreuzer und Pfennigen: 1. Reichsthaler hat anderthalben Gulden, 20. Käyser: Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Reichs: Gulden oder 2. Drittel: Stück hat 20. Käyser: Groschen oder 60. Kreuzer. 1. Käyser: Groschen hat 3. Kreuzer, 4. Gröschel oder 12. Pfennige, und 1. Kreuzer hat 4. Pfennige. 1. Gröschel 3. Pf. 1. Vermüngter Ducaten in Gold gilt 1290 4. Reichs: Gulden, und 1. Reichsthaler in specie gilt 2. Reichs: Gulden oder Drittel: Stück, an Käyserlichen Gelde weniger oder mehr. Man findet dafelbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen: Stücke. Sothan wechselt man von Prag per Hamburg, noch von Hamburg per Prag gar wenig, wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die Briefe in Reichsthaler Käyser: Geld zu zahlen, discountirt aber die Lagio zu alliche 30. pro Cantum

Centum weniger obermehr, und bezahlt die valuta in Banco, daselbst aber stellen sie die Briefe auf Reichsthaler di Banco, und bezahlen die valuta zu 132. 134. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Banco. Ufo ist daselbst 14. Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel: Briefe müssen bezahlt werden. Von Prag wird auf folgende Orter gewechselt, als: Auf Amsterdam 134. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 103. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 101. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Kaiser: Geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102. Rthlr. weniger oder mehr pro 100. Rthlr. Moneta Cour. Auf Venetia 186. Fl oder 124. Rthl. weniger oder mehr pro 100. Ducati di Banco. 100. Pfund in Prag thun 110. Pf. in Leipzig. Sie hat jährlich 6. Jahrmärkte, zwey in der alten Stadt, den 1. auf Lichtmess den 2. auf Wenceslai, zwey in der Neu-Stadt, den 1. auf Reliqui, den 2. auf St. Veit. Zwey auf der kleinen Seite, den 1. auf Mitfassen, den 2. auf Margaretha, welche von den Nürnberg: gern und Schlesiern fleißig besucht werden.

Prammen, sind Rügen, so von den Berg-Eisen ins Gestein geschlagen werden.

Pramion, f. Morion, eine Art Edelgestein.

Prasier, Stein, prasius. Lapis, Smaragdus adulterinus f. Smaragd.

Praxis, Italica f. Welsche: Practic.

Pregma f. Bregma.

Preis des Wechsel: Briefes f. Valuta.

Preis: Couranten, seynd in grossen Handels-Städten gedruckte Zettel, welche wöchentlich des Freytages ausgegeben werden, und darinne den Kauffleuten der Preis der Waare kund gemachet wird, was sie selbige Woche gekoſten.

Prelum, heist eine Buchdrucker: oder auch andere Preffe: dahero sagt man, ein Buch sub prelo haben, das ist, würtlích solches drucken lassen.

Presbycia, eine Dunkelheit des Gesichts in nahegelegenen Sachen, die bergegen in weit entlegenen nicht ist, sondern es sehen solche, und zwar gemeinlich alte Leute, besser in die Ferne als in die Nähe: Daher heist presbycia ein: der wohl in die Ferne, nicht aber in die Nähe sehen kan, ein Fernsichtiger. f. Math. Lex. p. 1090.

Preßer, ist ein solches Instrument, vermittelst welcher der in einer Frucht oder andern Materia fließende Saft, als das Del aus den Oeliven und Mandeln, der Most aus den Trauben, ic. ausgepresst, oder auch eine gewisse Manufaktur, die erst aus der Arbeit gekommen, um derselben eine bessere Form, Geschmeidigkeit, und Ansehen zu geben, unter die Preß gesetzt, selbige stark zugeschraubet, und dadurch der intendirte Zweck erreicht wird. Also pressen die Papiermacher aus dem jetzt gemachten Papier das Wasser aus, die Buchbinder geben durch ihre Pressen den Büchern eine gute Form, können auch ohne dieselben solche nicht beschneiden. Die Kauff: Leute haben in ihren Häusern auch unterschiedliche

Pressen, als erstlich auf dem Contoir eine Brief: Preffe, damit die Paquete und Briefe desto schicklicher indgen zusammen gepresst, und folglich in dem porto etwas menagiert werden, ferner eine Waaren: Preffe, indem manche Sorte von Waare entweder, um nicht aus der Fagon und Form zu kommen, immer unter der Preß wilk gehalten, eine andere aber vermittelst derselben eingepacktet werden. Die Buchdrucker: Pressen sind sonderlich kostbar, von welchen unter dem Wort Buchdrucker: Kunst. p. 338.

Preßer, ist ein ungestümer brausender Wind, welcher mit einem Stig sich zu erheben pfleget, und daher entstehet, daß sich die heißen und kalten Dünste unter einander verwirren, und per Antiperistalsin sich entzünden und losbrechen.

Presto, bedeutet in der Music einen sehr geschwin-

den und muntern Tact, presto assai, heisset gang geschwinde.

Prevaliren, heist bey Handlung sich zum Voraus und besserer Versicherung wegen, Geld übermachen lassen.

Prevot des Marchands, also nennet man den Obersten oder Vorgesetzten über die Kauff: Leute in den Französischen Handels: Städten, welcher das Handels: Gerichte haget, und die Justiz in streitigen Handels: Sachen administriert.

Preussische Waaren, so ausgeführt werden, sind Eichen-Holz für die Was: Bänder, Asche, Korn, Leder, Pelzwerck, Reis, Honig, Bernstein, Wachs, Gersten, Hirse und Hanf. In Preussen werden geführt Lächer, Weine, Käse, Salz, Taback, Gewürz, Elck, Zinn ic.

Priapismus heist, wenn das männliche Glied durch den Krampf fleiß und starre gemacht wird, so daß man auch Schmerzen dabey empfindet.

Priapismus foeminarum f. Furor uterinus.

Priapus f. Penis.

Priapus cervi, Hirsch: Ruthe, Hirsch: Siemen, ist das wohlgerreinigte, mit Wein abgemaschene und im Ofen getrocknete Geburts: Glied vom Hirschen, so wider Reissen im Leibe, Colic, Seitenschmerzen, rothe Ruhr, giftiger Thiere Biß, ic. gelobet wird, treibet den Harn und Stein, reizt zum Liebes: Werck, soll auch wider die Unfruchtbarkeit der Weiber bewähret seyn.

Priapus ceti, Wallfisch: Ruthe, ist das Geburts: Glied vom Wallfisch: das muß wohl gereinigt, und an der Sonne, oder bey anderer Wärme getrocknet seyn, wird für ein sonderliches Arcanum wider die rothe Ruhr gehalten: welches die Europäer von den Indianern gelernt.

Priapus tauri, Ochsen: oder Bullen: Siemen, ist ebenfalls das Geburts: Glied von einem Ochsen oder Bullen, und wird auch wider die Dysenterie gerühmet.

Priapus vulpis, Fuchse: Siemen, ist das Geburts: Glied vom Fuchse, ist ganz beinern, wird als ein Heilss wider verhaltene Menes gelobet, wenn es in Del und Bitumine getunctet und applicirt wird.

Priguiza f. As.

na via, die ersten Weg, hierdurch werden in der Medicin der Magen mit den Gedärmen verbunden

Prisina, das Wasser, welches in der Geburt zuerst vor dem Kinde kommt.

Prisina dentes, die Vorder-Zähne, werden auch interiores, und von ihrer Verriethung, weil sie die Speisen zermalnen, incisores & incisorii, dem gelasini genennt, weil, wann der Mensch wachet, solche am ersten zum Vorschein kommen, und entdeckt werden. Ihrer sechsb oben und auch unten vier.

Prisina odorata f. Auricula urfi.

Prisina Veris, Paralysis, Schlüssel-Blumen, Himmels-Schlüssel, S. Peters-Schlüssel. Wächst auf den Wiesen und in Büschen. Die Blumen und Blätter lindern die Schmerzen, dienen für das Uebel: Weh, Wasserlucht, Kopf-Schmerzen, Schlag, Lähme, fallende Sucht, verstopfte Nieren- und Blasen-Steine. Die Wurzel ist gut für die Würmer und Zahn-Weh.

Prisina mobile, wird meistens in der Astronomie von der neunten Sphära gesagt, so den ändern die Bewegung mittheilen soll: oder, es heißt der äußerste bewegliche Himmels-Kreis (orbis coelestis) welcher alle die übrigen umgibt, und daher, wenn er bewegt und herum gedreht wird, alle die übrigen Kreise mit sich herum bewegt. Dieses giebt Aristoteles als eine Ursache an, warum alle Sterne auf und untergehen. Nach seiner Meinung sollen an diesem Primo mobili die Fix-Sterne stehen, aber andere Scholastici setzen dasselbe über die Fix-Sterne. f. Math. Lex. p. 1092.

Prisina, ist ein Register in der Orgel von zinnernen Pfeifen, so des Werkes Stiege sind, und das Haupt-Register machen. Es ist dasselbige diereren. 1) Groß-Sub-Principal-Waß von 12. Fuß: Thon, im Pedal. 2) Groß-Principal, von 16. Fuß. 3) Equal-Principal, von 8. Fuß. 4) Principal, von 8. Fuß. f. Octava.

Principia, die Anfänge oder wesentliche Theile eines Dinges. Man pflegt die Principia einzutheilen in Principia cognitionis & Principia constitutiva, d. i. in die Principia oder Mittel, durch welche man eine Sache erkennt, und diejenige Principia oder Stücke, woraus eine Sache besteht: So sind z. e. in der Chymie die Principia Cognitionis das Licht der Gluthen und Beraunung, die Principia constitutiva aber der natürlichen Körper nach der Chymisten Meinung, Sal, Sulphur und Mercurius, welchen andere noch Aquam und Terram hinzu setzen.

Prisina-Metall, wird aus sechs Theilen Kupfer und einem Theile Zink bereitet, und allerhand feilere Arbeit davon verfertigt.

Prisina, Priorität, der Vorzug, Vorrang, kommt meistens in den concurs-Sachen vor, wenn viel Creditores mit einander streiten, welcher vor dem andern solle bezahlt werden.

Prisina, das Gesangs, Gesangenschaft, der Künstler: scheint von dem französischen Worte Priso, oder auch dem Italiänischen Priso, zu unrecht verstanden worden, daraus kammen-

Prisma, ist ein eckigter Körper, oder in welchem die ober und untere Basis von geraden Linien eingeschlossen, und hinten gleich sind. Man theilt es ein, in Ansehung der Figur, welche die Bases haben, in Prisma triangulare, quadrangulare, u. s. w. theils nach der Anzahl der Seiten, die es hat, in Prisma pentadrum, hexadrum und polyedrum, von welchen unter ihnen besondern Titeln.

Prisma triangulare, ein dreieckiges Prisma ist, welches oben und unten eine dreieckige Basis hat.

Prisma quadrangulare, ein viereckiges Prisma ist, welches viereckige Bases hat.

Prisma multangulare, ein vieleckiges Prisma ist, dessen Bases aus mehr als 4. Linien oder Seiten bestehen. f. Math. Lex. p. 1091.

Prisina, ist ein flach Holz, damit der Herd dicht geschlossen wird.

Prisina, ist ein Spagmeister.

Probe, in der Rechen-Kunst, ist eine solche Operation, durch welche man vergewissert wird, ob man im Rechnen gefehlet habe oder nicht.

Proben, bey Bergwerken sind zweyerley: Special-Proben, und gemeine Proben. Eine Special-Probe ist, wenn da und dort von den Anbrüchen in der Grube eine Probe genommen wird: wiewohl sie nur zur Erforschung dienen, ob Anbrüche vorhanden oder nicht. Gemeine Proben sind, da eine Menge Erz vorhanden, und also bereitet ist, wie man es verkaufen oder schmelzen will. Und auf dergleichen Probe kan man Beschickung und Rechnung machen.

Proben entschlacken lassen, heißt so viel, als das Korn wohl abgeben lassen.

Probiren, versuchen, ob etwas recht ausgearbeitet worden, oder dem Verlangen und der Absicht, worzu man es gebrauchen will, gemäß sey.

Probiren, ist auf Bergwerken die Kunst, durch welche man die Erde und Berg-Arten, was sie für Metall bey sich führen, ob sie einen rechten Gehalt haben, wie viel ein Centner desselben an Gold, Silber, u. s. w. bey sich führt, erkennen und erfahren kan, item eines jeden Erzes Natur und Eigenschaft, ob es flüßig oder streng, und also das Conto machen kan, ob man dem Helt nach bey den Kosten bestehen könne oder nicht.

Probiren, ist derjenige, welcher solche Arbeit verrichten muß, man giebt ihm erstlich auf ein Ragament, welches halb Silber und halb Kupfer ist, oder auch sonst ein kupferiges Erz, welches Silber hält, und dieses nennet man ein Ragament. Man muß aber dem kupferigten Silber oder Ragament viel Blei nachtragen, bis es das Kupfer verlichere, und das Silber auf sein blickt, alsdann wird man sehen, wie viel Kupfer und Silber ist. Dieses ist die erste Probe. Zum andern giebt man ihm wieder eine Probe vor, auf sein Silber. Drittens eine Probe, wie viel das Silber Gold in sich halte, als nemlich eine Mark Silber hält 2. oder 3. auch 4. Loth Gold auf das meiste, welches muß er auf dem Tsch anrichten. Den König thut er, wiegt ihn ab, und schneidet

det denselben in Aqua fort, so fällt das Gold durch das Scheide-Wasser zu Boden. Diesen Kalck muß man mit frischem Wasser wohl aussüssen und ausglähen, und ziehet ihn wiederum auf, so findet man, wie viel Gold die Mark Silber halte. Zum vierdten giebt man ihm auf eine Quartier-Probe, als zum Exempel, partem cum parte, das ist, halb Silber und halb Gold, welches er muß sinken auf den Blick, hernach wird es aufgezogen, und das Korn in Aqua fort geworfen, so greiffet es nicht an, wann in der Mark über 4. Loth Gold ist. Dahero muß er es mit Silber zuschneiden, und hernach alsobald wiederum ein Korn versuchen, und zwar auf diese Weise: Lege das Korn auf die Wage, und so viel es im Gewicht hat, dazu schlage 3. mal so viel fein Silber, das ohne Gold ist, zum zuschneiden. Dieses lasse zusammen fließen, körne es, und ziehe es auf, hernach mercke und rechne aus, wie viel du Silber dazu genommen hast, und wie viel auch das pars cum parte Silber hat, welches perfect zu finden, nach der Ausschließung in einem Aqua fort, welches von Salpeter und Vitriol gemacht ist, ohne Salz oder Alaun. Dann der Gold-Kalck fällt zu Boden, und der muß gewogen, und vom Silber abgezogen werden, von dem bleibenden Silber rechnet man auch ab den Zuschnitt, so bleibet, was bey dem parte cum parte gewesen ist. Für das fünfte wird ihm auferlegt, eine Probe zu machen von Kupfer aus den Ersten, die nimt er, zerstoßet und vermischet sie mit einem guten Fluß von Salpeter, Weinstein und Salz zusammen verpufft, thut sie zusammen in einen Ziegel verdeckt, und läßt sie mit gelindem Feuer angehen; hernach vor dem Gebläse, stetig zu blasend, fließen, folgendes von ihm selbsten das geschmolzene erkalten, und wenn er hernach den Ziegel zerschläget, so findet er den König, ist er geschmeidig, so ist die Probe just, ist er aber brüchig, so körnet er ihn, das er weich werde, und hernach ziehet er ihn auf, wie viel der Centner giebt. Zum sechsen giebt man ihm eine Bley-Probe von dem Ersten, das muß er mit einem Fluß lassen fließen, so findet er seine Bley-Probe zu einem König im Ziegel, und ziehet sie auf, wie viel der Centner hält.

Probir: Büchsen, sind, worinn das probirte Gold verwahrt wird.

Probir: Behaufe, in welchen die Probit-Wage vor Staub und Luft verwahrt wird.

Probir: Hammer, wird zu diesem oder jenem im Probit-Hause gebraucht.

Probit: Nadeln, bey den Goldschmieden und andern Professionen, sind gewisse lange und schmale Stücklein Kupfers, so immer mit etwas mehr Gold oder Silber vermischet: daraus man auf dem Probit: oder Streichstein setzen kan, wie viel ein anderes Stück Silber und Kupfer oder Gold in sich hält. Also hat man Probit: Nadeln auf Silber und Kupfer nach der Niederländischen Weise und Gewicht als Pfennig und Gränbalke. Gerechte Probit: Nadeln nach der Ränge. Probit: Nadeln auf den Goldschmied, wie viel Silber in der Mark Gold ist.

Probit: Ofen s. Ofen.

Probit: Stange, oder Aufzug ist, daran die Probit-Wage hängt.

Probit: Scherben, sind kleine gebrannte, flache, irdene Schüsselchen, darinnen das Silber-Erz mit gelindem Bley angesotten wird.

Probit: Stein, s. Lapis lydius.

Problema, eine Aufgabe, ist ein solcher Satz, der da lehret, etwas zu erfinden oder zu machen, welches aber hernach aus andern vorausgesetzten Wahrheiten muß bewiesen werden. Es hat drey Theile: Thesis, den Satz, Resolutionem, die Auflösung, und Demonstrationem, den Beweis.

Problema determinatum, eine bestimmte Aufgabe ist, welche man nur auf einerley, oder nur auf etliche gewisse, nicht aber auf unzehlbare Arten auflösen kan. Solches aber kan seyn lineare, planum, solidum oder sursolidum.

Problema simplex oder lineare ist, welches man in der Geometrie, vermittelst einiger geraden Linien auflösen kan.

Problema planum, heist, welches man kan vermittelst des Circuls und einer geraden Linien auflösen.

Problema solidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders, als nur vermittelst des Circuls und einer Sectionis Conicæ auflösen kan.

Problema sursolidum ist, welches man in der Geometrie nicht anders als durch solche krumme Linien, die noch einer höhern Classe sind als die Sectiones Conicæ, auflösen kan.

Problema indeterminatum oder locale, eine nicht bestimmte Aufgabe ist, welche man auf unzählbare verschiedene Arten auflösen kan, so daß man den Punkt, durch dessen Hälfte das Problema (wenn es geometrisch ist), aufgelöst wird, mag in einer gewissen Größe annehmen, wo man will. Solche problemata indeterminata giebt aber nicht nur in der Geometrie, sondern auch in der Arithmetica. s. Math. Lex. p. 1093. seq.

Prob: Löffel, ist ein eiserner Löffel, etwan anderthalbe Elle lang, mit einem hohlen Stiel, darein ein hölzerner Stiel gesteckt, und die Herdprob vom Treib-Herd, wenn das Werck zergangen-ausgeschöpft oder genommen wird.

Probole s. Apophysis.

Probofcis, der Elephanten-Nüssel, dessen er sich als einer Hand bedient.

Procatastica, Procataxis, ist eine Ursache der Krankheit, aus welcher hernach die Krankheit erst recht ihren Ursprung ziehet, als etwan aus Zorn, böser Lust, bösem Nahrungs-Cafft u. d. gl. In der Philosophie heist procatastica causa, überhaupt eine Ursache, die äußerlich etwas bewegt oder antreibt.

Procella s. Orage.

Pro Cento, heist die Agio, Interesse oder Aufgeld, für und vom hundert.

Proceß, processus, eine streitige Rechts-Sache, welche vor dem Richter getrieben wird. Processus ordinarius, ein ordentlicher Proceß, das es auf ordentlichen Beweis und Gegen-Beweis ankommet. Processus summarius, ein summarischer Proceß, da man nicht ordentlich verfährt.

verfähret, und nur Beschleunigung und Gegen-Beschleunigung gegen einander führet. *processus executivus*, Hülfes-Process, welcher aus klaren Brieff und Siegel angestellet, und darinn auf die Execucion und Hülfes geklaget wird.

Processus, heist in der Anatomie ein anhangender Theil, Zusatz oder Fortgang. s. *Apophysis*.

Processus ancoriformis, der Anker-förmige Fortsatz des Schulter-Blats. *Processus medullares*, die Fortsätze im Hirnlein.

Processus Chymicus, heist eine jede Arbeit, oder chymische Verriethung, die nach einer vorgeschriebenen Regul geschieht, entweder per distillationem, sublimationem, cohobationem, precipitationem, detonationem &c. s. E. wie der *Lapis Philosophorum* zu machen, wie aus *Virriol Gold*, und aus *Silber Gold* zu haben &c.

Processus peritonaei, seynd gleichsam 2. lange, und weite Röhren, welche bey den Männern bis in das *Scrotum* hinunter gehen, und dasselbst sich weiter ausbreitend, der *Testiculorum* ihre Bedeckung werden.

Procidencia, ist, wann ein gewisser Theil aus seinem natürlichen Ort und Stand fällt oder weicht, als da ist: *procidencia ani*, die Senckung des Hintern oder Mastdarms, wann nemlich dieser seinen natürlichen Ort verläßt und heraus hängt, geschieht oft bey Schwangern und gebährenden Weibern, wie auch jungen Kindern.

Procidencia, Prolapsus uteri, die Senckung der Gebäre-Mutter ist, wann die Gebäre-Mutter ihren natürlichen Ort verläßt, und sich aus dem Leibe zur Scham heraus sencket. Dieses geschieht, wenn deren Bänder nachlassen und schlüpfzig werden: wird verursacht in großer Geburts-Arbeit und heftiger Bewegung der Mutter.

Procondyli, sind in dem *Metacarpo* zu nechst liegende Finger-Knochen.

Pro contant, heist bey den Kauff-Leuten um baar Geld, für oder gegen baare Bezahlung.

Procurator, heist bey den Juristen ein Anwalt, Bevollmächtigter, der eines anders seine Sache in Gerichten führet.

Procurator, heist das Amt eines Anwaltes, die Verwaltung.

Procyon f. *Canis minor*.

Proditores f. *Bönnhasen*.

Prodromus, ist die vorgängige Krankheit einer andern noch viel stärckern, als die Engbrüstigkeit vor der Schwinnsucht &c.

Producta, heist bey den Kaufleuten der Verlauf, das Facit oder die Summa, so heraus kömmt. *Producta*, heissen bey den Juristen die Schriftten, so auf geführten Beweis und Gegen-Beweis eingegeben werden.

Productio f. *Apophysis*.

Prolegomena, ist die innerliche vorbergehende Ursach einer Krankheit, die aus einer andern ihren Ursprung ziehet, welche ob sie gleich aufhöret, darum doch die verursachte Krankheit noch hinter sich läßt. In der Philosophie heist *causa prolegumena*, die innerlich zu etwas antretende Ursach.

Anderer Theil, 1722.

Profectiones und Progressiones, werden in der Astrologie die ordentlichen Bewegungen der Sonnen und anderer Gestirne durch die Zeichen des Thier-Creisles genennet, deren dreyerley sind, als jährliche, monatliche und tägliche.

Professio, eine öffentliche Lehre, das Gewerh, Thun, die Handthierung, ic. der Stand, Beruf, die Lebens-Art, und Nahrung. Daber heist *professio* von einem Dinge machen, sich auf ein Ding legen, und dasselbige treiben, sich damit zu ernähren.

Profil, heist der Umriß um eine Figur: man sagt *profilier*, das ist, die Umrisse von einer Sache abreißen; ingleichen sagt man auch, der *profil* von einem Gesichte oder Kopfe, so fern man nichts als die Heilste, und nur eine Seite davon siehet. Ob auch gleich das Wort *profil* general ist, wenn man alle Umrisse eines Leibes ausdrücken wil, so braucht man selbiges doch auch ordentlich in der Mahlerey, für zeichnen, umziehen, oder umreißen, &c. *Enprofilen* heissen die Perlen-Sticker, wann die gestickten Figuren am Rande mit gedrehten Schnüren umgelegt werden, damit man die Stiche desto besser verbergen mögen.

Profunditas vel depressio puncti caelestis, die Tiefe, i. e. eines Sterns, in der Astronomie ist die Weite eines unter dem Horizont stehenden Punktes von dem nähern Theil des Horizonts. Sie wird gemessen von einem, zwischen dem Horizont und dem gegebenen Himmels-Punkt enthaltenen Bogen eines Vertical-Circuls, welcher durch dasselbe in Gedanken gezogen wird.

Prognosis & prognostica Signa, seynd diejenigen Zeichen, durch welche wir, was einem Kranken seiner Krankheit halber bevorzuehen, erkennen können, sonderlich aber die Zeit und die Art der Krankheit Ausgang die Zeit und die Art.

Progressio, heist, wenn mehr als 4. Größen einerley rationem oder Verhältniß gegen einander haben. Wenn sie einerley rationem arithmetica haben, so heist *Progressio arithmetica*, 1. e. 2. 5. 8. 11. 14. 17. 20. da ist die ratio arithmetica aller Orten 3. wenn sie aber einerley rationem geometricam gegen einander haben, so wird es *progressio geometrica* genant. 3. e. 1. 2. 4. 8. 16. 32. da ist die ratio geometrica aller Orten 2. s. *Math. Lex. p. 1100*.

Progressiones f. *profectiones*.

Prohibitio Luminis, heist in der Astronomie, wenn 3. Planeten in einem Zeichen, oder 2. ungleichen Graden zusammen kommen, also daß der mittelfte verhindert, daß die 2. äußersten einander ihr Licht nicht communiciren können. s. *Math. Lex. p. 1103*.

Proiectio f. *Vorsichung*.

Projectio, *projectio* thun, ist bey den Hermetis durch Aufwerffen der metallischen Tinctur oder des *Lapis Philosophorum*, diefe nige Metalle, worauf die Tinctur geworffen wird, in ein anders, nach der Art der Tinctur, verwandeln.

Projectura f. *Apophysis*.

Prolapsus uteri f. *procidencia*.

Prolepticus, ist eine allezeit früher als gewöhnlich kommende Krankheit, als wann 1. e. das Fieber,

Na a

Fieber,

Gieber, welches heute um 4. Uhr gekommen, morgen um 3. Uhr, übermorgen um 2. Uhr, und so weiter sich einstellt.

Prologus, eine Vorrede, ingleichen derjenige, der die erste Rede thut.

Pronaon s. Halle.

Pronepos, des Enckels Sohn, der Nach-Enckel.

Proneptis, des Enckels Tochter oder die Nach-Enckelin.

Pronunciatio, die Ausrede, oder Aussprechung in einer Sprache.

Pronunciatum, heist bey den Juristen eingetlicher Ausspruch oder Urtheil.

Pronunciiren, heist bey den Wählern, die Theile von allerhand Leibern mit solcher force und Sauberkeit, welche man mehr oder weniger von einander unterscheidet, bezeichnen und specificiren.

Prophasia, ist eine Voranzeige der Krankheit, item, die darzu vorübergehende Gelegenheit und Ursache.

Prophylactica, ist ein Theil der Gesundheit-Lehre, welche den künftigen und bevorstehenden Krankheiten lehret vorzubauen, daß sich dieselben nicht einstellen mögen.

Propolis, Teutsch, Stopfswachs, ist eine Art Jungfrauen Wachs, oder eine Gattung röthlicht oder gelber Rätte, welche von den Bienen bereitet wird, damit sie die Rigen und Löcher zu überziehen und zu verstopfen pflegen, als wollten sie dadurch verwehren, damit weder Luft noch Rätte darein eindringen mögen. Diese Materie läßt sich gar leicht zerreiben, und hat schier eine solche Farbe wie die Pappel-Knospen; sie süßet ein wenig sauer flüchtiges Salz und gar viel Del. Es machet zeitig und dünne, zertheilet. Man gebrauchet es, die Geschwüre zur Öffnung zu bringen, die Stacheln Eisen, die ins Fleisch getrunnen, heraus zu bringen, zu bösen, häßlichen Geschwüren. Es wird unter die Salben und Pflaster gemischt. Wann einer mit einem lang anhaltenden Husten beschweret ist, denselben lässet man den Rauch davon, wann man es über dem Feuer wärmet, auffangen; es hillet und lindert ihn.

Propolium, ist ein Vorkauff, welchen etliche gewinnstichtige Kaufleute, mehrentheils, wann sie vor andern solches im Vermögen haben, intendiren, und dadurch ihren Wit-ürgern die Waare, so zu reden, vor der Nasen wegkaufen, daß dieselben nichts davon bekommen, sie als Vorkäufer aber, solche hernach desto theurer verkaufen mögen.

Propoma, ein Tranck von Honig, Mehl und Zucker zubereitet.

Proportio, die Vergleichung eines Dinges gegen das andere, durch Übereinstimmung ihrer Theile. In der Arithmetica haben wir, Proportionem arithmetica, die auch in numeris continuis progressio genannt wird, und ist unter den Zahlen, so sich gleichmäßig, oder in eben so viel unitatibus übertreffen, oder da die Zahlen von einander subtrahiret, allezeit gleichen Rest oder differenz hinterlassen; als 4. 7. 10. 13. wo immer eine Zahl 3. mehr ist.

Proportio oder Analogia, heist in der Mathese oft

so viel als ratio, meistentheils aber bedeutet es die Gleichheit der rationum oder Verhältnisse zwischen 3. oder 4. gegebenen Gröffen. s. Math. Lex. p. 1105. seq.

Proportio arithmetica ist, da 3. oder 4. gegebene Gröffen einerley rationem arithmetica oder Differenz haben.

Proportio continua ist, wenn alle 4. gegebene Gröffen, keine ausgenommen, einerley rationem gegen einander haben.

Proportio discreta ist, wenn unter 4. gegebenen Gröffen, zwar die erste zu andern, und die dritte zur vierten, nicht aber auch die andere zur dritten einerley Verhältniß hat.

Proportio geometrica heist, da 3. oder 4. gegebene Gröffen einerley rationem geometricam unter einander haben.

Proportio geometrica, oder Mathematica, ist in den Zahlen, welche einander gleich oft und gleichfältig, in sich begreifen, oder gleich oft, und in eadem ratione übertreten, als 2. 6. 18. 54. 162. wo eine jede Zahl drey-mahl so hoch als die vorhergehende ist.

Proportio harmonica oder musica ist da der erste Terminus zum letzten eine solche geometrische rationem oder Verhältniß hat, wie die Differenz der beyden ersten zu der Differenz der beyden letzten 1. e. 3. 4. 6. ingleichen 2. 3. 6. 12.

Proportional - Circul, ein Schregmaas, instrumentum proportionum, Caminus de proportion, ist ein mathematisches Instrument, welches aus zweyen durch ein Gewinde zusammen geschnitten und um einerley Centrum beweglichen Linealen besteht, auf welchen verschiedene Linien samt ihren Eintheilungen verzeichnet sind, durch deren Befuh man fast in allen Theilen der Mathematic verschiedene Aufgaben auflösen kan.

Proportionalia sind solche quanta, die ihrer Gröffe nach einerley rationem oder Verhältniß unter einander haben. s. Math. Lex. p. 1110.

Propositio, bedeutet in der Mathese einen solchen Haupt-Satz, der eines Beweises bedarf, und unter sich die Theoremata und Problemata begreift.

Proposta, heist in einem musicalischen Gespräche die erste Stimme, so die erste Frage thut.

Proptosis, ist eines gewissen Theils des menschlichen Leibes Hervorkand, oder Ausfall, als des Zäpfleins im Halse, des Auges aus dem Kopfe etc.

Propylæum s. Vestibulum.

Propylæum templi s. Halle.

Pros werden die Tunquinischen Barquen in Weiß-Indien genennet, welche überaus wohl und nette ausgearbeitet sind: sie nehmen dieselbigen auch wohl in Acht und bedienen sich ihrer sehr im Kriege, weil sie gar leicht segeln. Die Engländer haben sie deswegen halbe Monden genennet, weil sie sich an jedweder Spitze solchergestalt aus dem Wasser erheben, daß sie einem halben Monden, der die Hörner in die Höhe hehret, nicht unähnlich sehen.

Proserpina s. Silber.

Prospithis, Zusammenwachsung der Glieder.

Prostatâ, Assstantes sive Corpora Glandulosa, die Vorsteher, werden die ausschließenden Gefäße genannt,

genannt, welche zwey fleischichte, harte, vest an einander verknüpfte, mit einem starken Pergaments-Häutlein überzogene, einer Nuß gleichende Stückerlein sind, die eines theils an die Samen-Säcklein hängen, andern theils aber mit dem Hals der Blasen vereinigt sind, welche den Samen folgendes vollkommen machen, und wenn er überflüssig oder scharf ist, durch viel kleine Löcherlein in die Harn-Röhre austreten, worzu dann auch die in der Nähe liegenden Mäuslein behülflich seyn.

Proctethis, ist das vordere Theil der Brust, item der fleischichte Theil in den Hölen der Hände und Füße, wie auch das Fleisch, so zwischen den Fingern wächst.

Prothaphæresis, ist die Differenz des Motus medii von dem vero motu eines Planeten, welche man zuweilen zu dem motu medio addiren, zuweilen von demselben subtrahiren muß, so man den Verum motum des Planeten finden will. s. Math. Lex. p. 1112.

Prothesis, eine Ansetzung des mangelnden Theils oder Gliedes, hat statt bey den verstückelten Gliedern, als wenn man Kunst-Beine oder Arme ansetzet, an statt der natürlichen, die man verlohren hat; item, wenn man Mutter-Zäpfgen steckt, welche die Mutter in ihren Ort, wann sie versället, zurück halten: also auch die Krücken, welche einem Lahmen zu statten kommen. **Prothesis** heißt auch der Zusatz eines Buchstabes zum Anfang eines Worts. Also wird auch in der Griechischen Kirchen die Tafel genennet, auf welche sie das Brod und Wein vor der Communion zu stellen pflegen.

Protestiren, wider ein Ding reden, seine Nothdurfft dagegen einbringen, und wann solche Nothdurfft versangen will, mündlich oder schriftlich, in eigener Person, oder durch andere protestiren, daß man sich sein Recht vorbehalten, item, daß man an dieser Sache nicht Theil haben, sich nicht darauf einlassen, und nichts damit zu thun haben wolle.

Protestiren der Wechsel, ist eine feyerliche Verbindung, vor einem Notario, und Zeugen aufgerichtet, dadurch ein Kaufmann protestirt, daß er sich alles Schadens am Capital und Interesse, welcher aus dem nicht acceptirten und unbezahlten Wechselbrief entstehen wird, an und bey dem Ausgeber des Wechsels erheben wolle, und ist gleichsam als Res judicata, dadurch derjenige, welcher die Gelder trassirt und empfangen, so ihm nur sein Brief mit dem Protest vorgezeigt wird, die Wiederbezahlung zu thun sich schuldig erachtet. Es wird aber auch darum protestirt, und ein Instrumentum darüber aufgerichtet, damit der Acceptant nicht läugnen könne, daß ihm der Wechsel-Brief, welchen er nicht acceptiren wollen, gebührend sey präsentiret worden, soll aber ein solcher Protest in seine Kraft gehen oder gültig seyn, so muß es zu rechter und bestimmter Zeit geschehen, und nichts darbey verabsumet werden: gleichwie aber die Zeit in einem Wechsel-Briefe zur Bezahlung gesetzt, ihr gewisses Ziel hat, also auch die Zeit zu protestiren, wosern nicht einem oder dem

andern Theil, großer Schade und Ungelegenheit daraus entstehen soll. Denn, wenn die Zeit zu protestiren, in dem Willen des protestirenden stünde, so könnte der Trassirer nimmermehr gewiß seyn, ob und wann sein Wechsel-Brief bezahlt worden. Er dürfte auch die dafür empfangene Gelder nicht sicher ansetzen, aus Furcht und Besorge, daß nicht etwa man der Wechsel-Brief mit Protest wieder zurück kommen, und der Remittens seine Gelder wieder heraus begehren möchte. Wann aber die Zeit zu protestiren beobachtet worden, und nach Verweisung derselben dem Trassirenden kein Protest zurück kommt, kan derselbe gewiß seyn, daß sein Wechsel acceptirt worden, und mag er also die empfangene Summe sicher anlegen. In Leipzig wird es vermög derer Wechsel-Ordnung also gehalten, daß der Donnerstag in der Zahlwoche, oder wenn in dem Neu-Jahres-Märcket die Messe sich nicht auf den Sonntag anfängt, der fünfte Tag in der Zahlwoche, eingerechnet den Tag, wenn nach Ablauf der ersten Woche die Messe ausgeläutet wird, zum protestiren bestimmt, über welchen der Inhaber des Wechsels von dem Debitore sich nicht länger darf aufhalten lassen, sondern er muß, will er anders sein und der übrigen Interessenten Recht conserviren, noch selbiges Tages, Abends vor 10. Uhr wegen nicht erlangter Zahlung protestiren lassen. Siehe hiervon ein mehrers unter dem Wort Wechseln.

Protimiseos jus, sive retractus, das Rückkaufs- oder Näherkaufsrecht, Zugrecht, Vorzug, Abtrieb, Einkaufsgerechtigkeit. Wenn jemand gegen Erlangung des Kaufgeldes ein Lehngut, vermög des Nähergeltungsrechtes, an sich islet.

Protographia, Delineatio, Dessen, Hauptriß, ist die Vorbildung eines Körpers, z. e. einer Bestimmung oder eines Gebäudes, da der Umriss desselben mit einfachen Linien vorgestellt wird.

Protopathia sive Idiopathia, ist die ansehnliche Krankheit, welche von ihr selbst kömmt, und aus keiner andern ihren Ursprung hat.

Prototypon, heißt der Haupt-Riß, oder Haupt-Entwurf eines Dinges.

protuberantia s. Apophysis.

provision, heißt bey den Kaufleuten der Lohn, oder die Vergeltung, welcher ihnen für die Ausrichtung eines andern seiner Commission, es sey im Ein- oder Verkauf der Waaren, im Einheben oder Auszahlen der Gelder gebühret, und welcher gemeinlich 1. bis 2. weniger oder mehr, vom hundert ist. Zuweilen heißt bey ihnen auch Provision so viel, als der Vorrath an Geld oder Waaren, den man in Händen hat. Im eigentlichen Verstande heist in Wechselssachen das Wort provision, die Besoldung, oder der Recompens, so der Factor, welcher Wechselbriefe für einen andern kauft oder verkauft, zu genießen hat. Oftmahl wird auch damit diejeniges satisfaction gemeinet, welche der Trassirer von dem Trassirer, wegen des honorirten Wechselbriefes haben soll, so auch Rembours und Valuta genennet wird. Einem seine Provision machen, heißt

so viel, als einen versorgen, und ihm seinen Unterhalt verschaffen.

Provisor. in einer Apothecken ein erfahrener Gesell, dem die Aussicht über die Apothecke, und alle, so dazu gehören, anvertraut ist, und der dem Herrn derelben davon Rechnung thut.

Provocatorii Dies f. Critici Dies.

Prude. ist ein kleiner Sumpf, darinnen sich der Hirsch abkühlt, oder auch die Säue umwelen.

Proxenetæ f. Mäcker.

Proximität, Proximitas, Bluts-Freundschaft, nahe Anverwandtschaft, so eigentlich vom Weibe herkommt.

Pruna f. Steinkohlen.

Pruna. Pflaumen, von solchen seynd in unsern Gärten die gebräuchlichsten: *Pruna Vulgaris*, gemeine runde Pflaumen, an Farben roth und gelb verwenget. *prunus Trag. Marth. domestica.* *Pruna nigra acida.* Kriechen. Sie sind von Farben schwärzlich, von Geschmack gering, und also nicht sehr geachtet. Es ist davon eine grosse, und eine kleine Sorte vorhanden. *Pruna Damascena majora*, grosse Damascener Pflaumen sind fleischig, süsse und rund, haben einen kleinen Stein und den Vorzug fast vor allen. *Pruna Damascena minor, Damascenula*, kleine Damascener-Pflaumen, diese sind den vorigen gleich, nur daß sie kleiner seyn. *Pruna parva atro-coerulea*, *Pruna Hungarica majora*, grosse Ungarische Pflaumen, sind länglicht von Gestalt, suer, süß von Geschmack, der Kern lang und platt, sonst auch *Pruna magna crassa subacida* genannt. *Pruna Hungarica minor*, kleine Ungarische Pflaumen: sind von jenen nur an der Grösse unterschieden. *Pruna magna rubra rotunda*, rothe Ros-Pflaumen, auch *Pruna asinaria Trag. asinaria Cæsalp.* genannt. *Pruna magna flava rotunda*, gelbe Ros-Pflaumen, welche an der Grösse alle vorhergehende andere Pflaumen übertreffen. *Pruna Mali amplitudine flava*, gelbe Maloncken oder Maroncken C. B. *Pruna mali amplitudine rubra*, rothe Maloncken oder Maroncken, sind beiderseits rund, süß, und noch grösser, als die Ros-Pflaumen. *Pruna Colore Cerae*, ex candido in luteum pallescente, gemeine gelbe oder Wachs-gelbe Spillinge, *Pruna Cerae* & *Ceriola*, Trag. Tab. Die frühzeitigen sind etwas grösser, die späten aber kleiner. *Pruna Cerae*, ex parte rubra, Spillinge, halb gelb, halb roth. *Pruna parva albicantia*, kleine weisse Spillinge, wie Lauben-Eger. Das Temperament der frischen und dabei reifen Pflaumen belagend, so sind dieselben zwar insgemein kalt und feucht, jedoch ie süsser, ie näher sie der Wärme kommen, und ie mehr sie auch laxiren. Ein laxiren aber durch Vermischung frischer Pflaumen sich zu verschaffen, ist nicht gar sicher, statemahl, weil sie gleich andern Eommer-Früchten der Feuchtigk. unterworfen, so können sie leicht zu viel weichen, und gar einen Durchlauff verursachen. Dabero sind die abgetrockneten sicherer, als in welchen die rohe Frucht geringert. Zu Erweichung des Leibes sind die süssen mit ihrem

lentore lubrico oder schlüpferigen Schleim die bequemsten, weil sie aber zugleich dem Magen widerlich, wie Dioscorides l. 1. c. 136. ausdrücklich setzet, und dessen conum oder natürliche Wichtigkeit schlaff machen, so dienen die sauer: süssen zur Speise besser, und zwar unter denselben sind schon zu Galeni Zeiten, Lib. 2. Aliment. c. 31. die in Syrien um die Stadt Damascus, wie auch die in Spanien wachsen, die berühmtesten gewesen. welchen zu unserer Zeit die grossen Ungarischen am meisten kommen. Unter den trucknen, so aus der Fremde zu uns gebracht werden, sind wol die zierlichsten, welche man Prunellen nennet, weil sie abgekühlt, und die Steine daraus genommen sind. Man hat sie auch bey uns, aus Ungarischen Pflaumen, und Quetschen nachzumachen angefangen, welches ziemlich angehet. Sie find in Fiedern und andern hitzigen Zufällen ein gut essen zu kühlen, und in beschwerten, aber sie laxiren wenig oder gar nicht. Sie heissen im Lateinischen *Pruna ex flavo rufescentia mixti saporis gratissima*, und in Frankreich sind verschiedene Sorten, als *Brignolles ordinaires*, *petites Brign.* *Brignolles blanches*, *Brign.* *Citronnes*, *Brign. violettes*, und *Brign. de rovence*. Die Französischen werden in länglichten Spachteln mit künstlich ausge schnittenen Papier belegt, zu uns gebracht, müssen feim trucken, nicht naß seyn, und Weinsäuerlich schmecken.

Prunella, ein Kraut, Braunelle, auch *Consolidâ minor* genannt, hat viereckigte, etwas rauhe, nicht gar zu grosse Stengel, dunkel: blaue Blumen, so Kettenweise über einander sitzen, und breitlichte Blätter; wächst gern in Wiesen, und dienet für die Lungenkrüchtigen, wie ingeleichen das geronnene Geblüte zu zertheilen. s) Heist es auch so viel, als Angina, davon siehe p. 97.

Prunellen f. Pruna.

Prunfften, sagt man, wann die Hirsche mit dem Wildpret scherhen.

Prunifera planta, eine Pflanze, die Früchte trägt, welche mit den Pflaumen überein kommen.

Prunus, der Pflaumen-Baum.

Prunus Sebestena f. Sebesten.

Prunus Sylvestris f. Schlehendorn.

Pruritus f. Cnesis.

Psammismus, ein aus trocken und warmen Sand verfertigtes Bad, in welchem der Wassersüchtigen ihre Füße ausgetrocknet werden.

Psammos, der Sand und Erich im menschlichen Leibe, welcher in den Stein-Erkrankungen oft durch die Harn-Röhre weggelassen wird.

Pteris Aristotelis f. Schollen.

Pseudo-acacia f. *Acacia Robini*.

Pseudo-Acanthus f. *Sphondylium*.

Pseudo-Chymici f. *Cinifiones*.

Pseudo-Dictamnium, Französisch, Faux Dictamnium, Teutsch, falscher Diptam, ist ein Kraut, das einen Hauffen kleine, dünne, knohtige und rauhe weisse Stengel treibet. Seine Blätter sind bey nahe rund, und sehen dem Eretischen Diptam etlicher massen ähnlich, sind wie mit einer weissen Wolle überzogen.

Seine Blüten sehen als wie kleine Ra-
sen, stehen stässelweise rund um die Stengel
um, und sehen Purpur-farbig. Eine Lebe ist
Rörhlein, welches oben in zwei Labia zer-
set. Nach ihnen folgen, so bald als sie ge-
nen sind, längliche Saamen. Die Wurzel
dünn, holzig und jahrig. Dieses Gewächs
in den Gärten gezogen: führt viel Del,
et gar viel Sals. Seine Blätter trocknen
sind mit fast eben solcher Kraft begabet,
wie der rechte Diptam, doch ist sie um ein
es schwächer.

o-iris f. Gelbe Lilien.

o-mutulus f. Violett-Kopf.

o-Narcissus f. Colchicum.

opyrethum f. Bertram-Wurzel.

ofanetum f. Abelia.

on-Kraut f. Phyllium.

hron, Depilatorium, ist ein Medicament,
welches die Haare von dem Leib wegge-
nimmt, oder doch dünner gemacht werden.

cus f. Papagey.

rfow, werden so wohl die Leiden-Mäus-
e, als auch die Leiden selbst genennet.

ist eine schuppigte und bössartige Krähe,
ese ist gleichsam das Mittel zwischen der ge-
inen Krähe und dem Afsas. Sie ist me-
theils ein roodum des Scharbeck und
Frangkosen, und schadet am Leben eben
ht, wofern sie aber überhand nimmt, ist sie
werlich oder gar nicht zu curiren.

alis, ist eine truckene, juckende Krähe an dem
oto, welches oftmahls zu eptern anfängt.
ca, sind Argene-Mittel, welche wider die
äge und Maude dienen, als da sind Mercu-
lia, Salivationes, decocta lignorum, aller-
nd mercurialis Unguenta &c.
co, wird gemacht von zwei Drittel calcir-
ten Vitriol, und 1. Drittel Kreide, dieses
ed alles zusammen gerieben, und mit Wein-
ig vermischt, hierauf 14. Tag in Mist ver-
aben, alsdenn ausgenommen, und in einer
herbe über dem Feuer calcinirt, bis es recht
th wird.

ophthalmia, die juckende Krähe an den Augē.
ica, sind erlöhlende Argeneen.

racia, sind kleine Geschwürlein an der Haut
s Haupts, fast denen gleich, welche auf der
aut auszufahren, und bestigt zu brennen pfle-
n. Einige beschreiben sie, daß sie wie kleine
ätterlein aufahren, welche, wenn man sie
schürdet, ein scharffes Wasser von sich geben.
lum, Psyllien: Kraut, flob: Saamen-
kraut, wächst häufig in Weisland und
randreich, sonderlich am Ufer des Meeres,
1. Deutschland aber und Engelland wird es
ur in Gärten gefunden. Der Schleim davon
ird sehr von den Medicis gerühmt.

ochrum f. Philothron.

mica f. Bertram-Wurzel.

mica vel Serratatoria, seind diejenigen Mit-
el, welche noch mit einer heftigern Schärfe,
s die Errhina begabet seyn, und die Meninges
erhält irretiren, und zusammen ringeln,
as sie niesen machen; und der Hinfat häufig
ur Nasen heraus läuft.

rna f. Calcaneus.

Pteromata f. Absetzen.

pterygium, pterygia, Augen-Felle, sind nervo-
sichte und zäherichte Häutlein, so aus den Au-
gen-Winkeln ihren Anfang, und von innerli-
chen Feuchtigkeit, die nach und nach dicker
werden, die Ursprung haben. Sie bedecken oft
das ganze Auge, und benehmen endlich, wenn
sie dicker und fleischigter werden, das ganze Ge-
sicht, und breiten sich von einem Augen-Win-
kel zum andern. Ihre Farbe ist anfangs roth,
hernach weiß, alsdenn gelb, grau, lestens dun-
kel gegen das Schwarze geneigt, welches erst
geschlebet, wenn es hart wird, und überhand
genommen hat, wird dem Horne fast gleich, und
hänget alsdenn den Augen fester an als zuvor.

pterygoides, werden die Hervorragungen oder
Fortfäse, wie auch die Musculi des Oculi Gu-
neiformis, item, die hinten als Flügel hervor-
gehenden Schulter: Blätter genannet. Der-
gleichen Leute, die solche haben, seind der
Dürresucht sehr unterworfen.

pterygostaphylini, sonst auch Musculi Gurgu-
lionis, oder Zäpfleins-Musculi, genannet, ste-
hen von den Flügelstirnigen Fortfäsen ihren
Ursprung.

ptilosis, ein Augen-Gebrechen, da wegen des di-
cken Rands der Augenlider, die Haar aus den
Augen-Wimpern ausfallen.

ptisana, Tisane, heist ein Decoctum, von geschel-
ter Gerste mit Wasser abgekocht, welchen auch
wohl andere Kräuter oder Wurzeln zugesetzt
werden.

ptyalismus, das continuirliche Speyen, wenn
der Mund allemahl voll Speichel ist.

ptyellon vel ptysma, der Speichel oder vielmehr
die häßliche dicke Materie, welche im Hussen
von der Zunge herauf gehohlet, und ausgewor-
fen wird. Man unterscheidet sie à saliva, von
dem Speichel, welcher aus den Duabus sali-
valibus rinnet; ab humore, der aus den Na-
se: Löchern über dem Gaumen, und von dem
Ros des Gehirns kommt; und à muco consil-
larum oder von dem jähren Schlim der Man-
deln, welches eine dicke rosigte Materie ist, die
von den Mandeln ausgeworfen wird.

rubis os, das Scham-Bein, ist das vorderste am
Unter-Leib, auf dessen Seiten durch einen
Krospel zusammen gefüget.

publicatum, eröffnet, heist bey den Juristen die-
jenige Zeit, da ein Verweis, Zeugniß, Testament
oder Urtheil eröffnet oder publiciret werden.
Daher wird das Wort publicatum nebst der
Benennung des Tages, auch wohl bisweilen
der Stunde, mit darauf geschrieben.

puch, ein Erdrich Wort, heist so viel als Spie-
glas, item Schmincke. Der Autor des Deut-
schen Regens der Schide: Kunst schreibt,
daß dieser Stein nach dem Lapidem Philoso-
phorum, oder den Stein der Weisen bedeute,
denn also rühmet David im 1. B. der Chronie.
am 30. Cap. v. 23. Er hinterlasse seinem Sohn
Salomoni Umhillum Abni Puch, impletio-
num lapides puch, Anfüllungen, Stein des
Spiegels, welches nichts anders als den
Stein der Weisen bedeuten könne; inmassen
solches Sonnenklar aus dem Loco bey dem
Esaia am 54. Cap. im 11. Vers erhelle, da (8) Dit
tröbht:

tröflet: Er lege die Steine im Buch, und auch in den folgenden Versen, die ganze Verletzung hinzu setzet, und der Chaldäische Ausleger gebe eben dieses ausdrücklich zu erkennen, wenn er sage: Buch sey eben so viel, als Dohal oder Spieß: Glas. Gedachter Autor fährt fort, und sagt, Buxtorffus, Opatius, Coccejus verdeutlichen eben dieses Wort Buch, daß es sey eine Schmincke, item, auch Spieß: Glas, welches beydes gar wohl könne beyammen stehen, doch spricht er ferner, setzen sie noch hinzu, daß es auch einen andern köstlichen Stein bedeute, den sie aber nicht nennen können, und wollen solches aus dem Esaiä am 54. behaupten. Allein weil Buch nach ihrem eigenen Gerwändnis überall Spießglas heisset, als wird es nothwendig bey dem Esaiä auch dasselbe heißen müssen. Arias Montanus mercket in seinen Rand: Slossen bey seiner Übersetzung an, daß Buch so viel als Scibium oder Spieß: Glas sey. Calovius in seiner Biblia Illustrata muß auch gefehen, daß Buch Spieß: Glas sey. Nach des Chartier Zeugnisse, ist in Spanien noch heutiges Tages bey den Weibern im Gebrauch, daß sie die Augen Wimpern und Angbrannen schwarz färben mit piedra de al Cohol, das ist, mit dem Stein des Spieß: Glases.

Puch, sind die Bergleute, so das Erz in den Puch: Trog unter die Stempel stürzen, und das Schoß: Gerinne ausschlagen: Die diese Arbeit zur Nacht verrichten, werden die Nacht: Pucher genennet.

Puch: Eisen, sind in Hochwerken diejenigen großen Stücke Eisen, so unten in dem Puch: Stempel eingelegt und bevestiget werden. Sie sind $\frac{1}{2}$ Ellen lang und $\frac{1}{2}$ Ellen ins gerieberte stark und auf ein Centner schwer, mehr oder weniger, oben mit einem ablänglicht gerieberten Kiesel, um solchen in das aufgeschlägte Holz des Stämpfels in treiben, und mit eisernen Ringen zu bevestigen: es wird von einer Welle getrieben und bewegt; vermittelst desselben werden die Erze rein gepuchet: und vertritt also mit seiner Zugehör, als Puch: Scheibe, Radel, Dram, Radelsäulen, Drambaum und Puchensäulen, die Arbeit eines Puchwerks. Er wird auch Pocher und Pucher genannt.

Puch: Gerinnichen oder Puch: Graben, sind etwa anderthalb Viertel weite und nach Gelegenheit der bedürftigen Wasserleitung lange Gerinnelein, durch welche die Puchwasser auf den Puchkasten zu Durchpuchung der Erze geschlagen werden.

Puch: Kasten, ist die ablängliche Bierung, darbey begn Puchwerken die geklennete Erze, schachselweis geschüttet, und vermittelst der Puchstämpfel und Aufschlag: Wasser durchgepuchet werden.

Puch: Kern, sind kleine und gröblichste Steinlein, die im Reimen oder Gerinne: Puchwerk, zu Verfertigung des Gerübes, durch den Durchwurf geworffen, und mit den Kohlen klein gepuchet werden sollen, begn Durchwurf aber zurücke bleiben.

Puch: Kiesel, wird das obere schwache Theil am Puch: Eisen genannt: s. Puch: Eisen.

Puch: Anechte oder Pucher: Anechte, sind auf Eisenhämmern gewisse Personen, welche die gebrannten Eisensteine auf die Puchschale laufen, dieselben puchen, und hernach schaufelweise durch den Durchwurf werffen.

Puch: Latschen, sind die Breiter, so auf den Seiten der Puch: Tröge gefestiget sind, damit unter dem Puchen nichts aus dem Troge springen möge.

Puch: Leitungen, sind die Quer: Hölzer an den Puch: Stempeln, so dieselben im Gange halten.

Puch: Mehl, wird sonst auch das Hasenwerck geheißen.

Puch: Rad, darinnen eine Welle, in welcher Hebe: Köpfe sind, so die Puch: Stempel heben, und das Erz Pochen.

Puch: Kiesel, sind Hölzer zwischen den Puch: Stempeln in der Leitung, so verhindern, daß die Stempel nicht an einander haken, sondern unverhindert geben.

Puch: Ringe, sind diejenigen eisernen Ringe, vermittelst deren das Puch: Eisen in dem Stämpfel bevestiget wird.

Puch: Säulen, send diejenigen, zwischen welchen die Stempel geben.

Puch: Schale, ist eine etwan drey Viertel oder einer Ellen ins Gevierte breite, und einer halben Ellen dick, gegossene eiserne Platte, in der Mitten mit einer, einer halben Ellen oder drey Viertel weiten, und etwan einer halben Ellen tiefen runden Grube, am Gewicht anderthalben Centner schwer, worauf der Stein vermittelst des Puchers gepuchet wird.

Puch: Schläge, ist ein großer Hammer, damit die übers Sieb gewaschenen Erze gepuchet werden.

Puch: Steiger, unter solchen ist in Bergwerken des Ober: Puch: Steigers Verrichtung, daß er überhaupt gute Achtung gebe auf alle Puch: Werke, damit selbige mit tüchtigen Puch: Steigern und Arbeitern versehen werden, da er denn auch in allen billigen Dingen des Bergmeisters Befehl unterworfen ist. Nechst dem muß er auch dahin sehen, damit die Fuhrleute die Karren, womit sie den Schlich auf die Hütte führen, nicht zu voll laden, denn sonst etwas davon verzettelt würde. Item, daß auch der Puch: Steiger mit seinen untergebenden Arbeitern keinen mehrern Lohn nehme, als ihm im Berg: Amt zugelegt ist. Dergleichen soll er keine ledige Schicht noch Pochen machen lassen, und gute Acht haben, damit die Erze mit gutem Rath gepocht, und nichts davon verwaschen werde, auch keinen Unterschleiff noch Mißbrauch mit den reinen Schlichen im geringsten dulden, sondern, so bald er eine Unrichtigkeit vernimmt, dem Berg: Meister solche gleich hinterbringen, damit allem Bösem bey Zeiten gewehret werde. 10. Der Puch: Steiger insgemein muß allen Anordnungen des Ober: Puch: Steigers vollständig nachkommen, auch dahin mit Fleiß sehen, daß tüchtige Pocher, Wäscher und Aufträger, so die Arbeit verstehen, angelegt werden. Dergleichen, daß rechte Vorlag: Welle und Wasser gegeben werden, dabey der Spund weder zu hoch noch zu niedrig sey, daß auch die Erze nicht

nicht zu sehr in Stand gepocht werden. Meist diesem soll er auch keinen Schlich ohne Vorwissen des Ober-Voch-Meisters nach der Hütten führen lassen, auch mit den Fuhrleuten und Hundläuffern richtige Kerbhölzer halten. Nicht weniger allen vermerckten Untersteiff oder Dieberey auf dem Werke ohne Verzug dem Ober-Voch-Meister entdecken.

Buch-Stempel oder Stämpfel, sind Hölzer, an welche die Buch-Eisen gemacht werden, deren sind 3. in einem Erge, der 1. heisset Erg-Stempel, der 2. der mittlere Stempel, der 3te Voch-Stempel. Sie sind von harten oder andern Holze 6. bis 9. Ellen lang, und zwischen 2. Säulen eingefasset.

Buch-Erog ist, darinnen die Unterlagen gelegt, Erg hinein geschüttet, und in demselben klein gepucht werden.

Buch-Wand, ist ein harter Stein, so unter die Buch-Stempel gelegt wird, darauf die Erge zer schlagen und gerieben werden.

Buch-Wände, heißen auch die von Eichen, Buchen, oder andern Holze geschnittenen Wände, so das Vorder- und Hintertheil des Buchkastens formiren, und müssen deren an jedem Kasten 3. auf einer Seite seyn.

Buch-Wasser, heißen die zum verpuchen benutzigten, und durch die Buchgerinne in den Buchgraben geleiteten Wasser.

Buch-Welle, heist die Welle, woran das Buchrad hängt.

Buch-Werke, sind gewisse Officinen oder Maschinen, darinnen das Erg gepucht, und von seiner Unart geschieden wird. Bestehet in einem Wasser-Rad, Welle, Säulen, Buch-Stempeln, Buch-Eisen, Buch-Erog, Buch-Graben, ic.

Pude, ist ein Gewicht in Moscau, so zu Hamburg 33. und 1. halb Pfund macht, nach anderer Rechnung aber 49. Pfund.

rudenda, die Schamlieber ingesamt, so wohl bey männlichen, als weiblichen Geschlechte.

rudendagra, wird von einigen die Frangosen Krankheit genannt.

Ruerpera, eine Kind-Betterin, welche ein Kind gebohren: wievohl es auch zuweilen für eine schwangere Frau genommen wird, wie bey dem Hippocrate zu sehen.

Ruffinus, Frantzösischer Macreus, ist ein Seevogel, und Geschlecht der wilden Enten. Er ist so groß als eine gemeine Ente, dunkelfarbig und zuweilen ganz und gar schwarz. Er fliehet schwerlich, will er sich aber schnell aus seinem Lager heben, so kreist er sich auf die Spitzen seiner Flügel und seines Schwanges, laufft also oben auf dem Wasser schnell und leicht dahin. Er lebet vom See-Kraute, von Würmen und von Schnecken. In Schott- und Irreland, wie auch im gangen Noerden, bis an Grönland hin, ist er in großer Menge anzutreffen: Man hat ihn auch in Frankreich. Sein Fleisch wird für Fisch geachtet, dann es ist unverzehret, desselbe in der Fasten zu genießen. Es hat einen guten Geschmack, und riechet als wie Fisch, allein, es ist ein wenig hart und zähe als wie Leder, insonderheit wann das Thier alt ist: deswegen

muß man nur junge nehmen: er führet viel stüchtig Salt und Del, giebt gute Nahrung, wird aber zur Arzney gar nicht gebraucht. Ihrer etliche haben diesen Vogel Diable de mer, den Seereuffel, genennet, weil seine Federn schwarz: alsine diesen Titel führet auch ein anderer See-Vogel von gleicher Farbe.

Pugillus, ist ein Name eines medicinischen Raseses, und wird bey trocknen Sachen, als Blumen und Blüthen, gebraucht, und darunter so viel verstanden, als man mit drey Fingern fassen kan.

Pürschen, heist bey den Jägern das Wild durch Geschos fallen. Es erfordert unter allen Weidmannschafften die geringste Kosten, weil es eine einige Person mit einem Rohr und zuweilen mit einem Hunde verrichten, dennoch aber, nach Gelegenheit, angenehme Luß und guten Nutzen geben kan. Es werden darzu so wohl gezogene als Schrot-Rohre gebraucht, nachdem man grosses oder kleines Wild vor sich hat. Die Pürsch-Rohre dörffen auswendig nicht blank seyn, damit sie nicht schimmern, und das Wild scheuchen. Der Jäger soll nach der Jahrs-Zeit grün oder grau gekleidet seyn, ein scharfes Gesicht, starke Hände und leisen Tritt haben, auch mit raschen Pulver, Rohr-gerechten Kugeln und rundem Schrott versehen seyn. Auf das hohe Wild werden Fußgen geschlagen, oder an gelegenen Orten Stände und Schirme gemacht, dabey aufzusitzen. Den Pürschen wird bey den Vorhölzern, und den Hasen in den Saat-Feldern aufgespäßet. Die Wasser-Pürsch geschiehet an allerhand Wasser-Flüßel, und ist leicht, wenn man die Stellen, wo sie sich aufhalten ausgespäßet, und einen guten Stand bereitet. Wer dergleichen Geflügel auf seinen Seen oder Teichen gerne ziehen will, muß sich dabeist das Pürschens enthalten, weil sie dadurch verschuecht werden. Enten soll man nicht im Frühlinge, weil sie alsdenn brüten, auch nicht im Sommer, weil sie alsdenn Fischengen, sondern im Herbst schießen, alsdenn sie fett, wohlschmeckend, gesund und leicht zu hinterschleichen sind.

Püschel, heißen auf den Blechhämmern die Auswerflinge von den guten Blechen, so Schockweis eingebunden, und den Röhrenmachern verlassen werden.

Pulegium, Poley, gehöret in die Apotheken, hat zarte runde Stengel, so an der Erde liegen, braun-grüne rundlichte Blätter, blaue oder weisse Bümllein. Ein Kraut von diesem Kraut, befördert die Monatszeit, treibet die Aftergeburt. Das zerstoßene Kraut äußerlich aufgelegt, dißst fürs Seitenstechen.

Pulex, ein Floh, ist ein bekanntes Ungeziefer, welches sonderlich dem Frauenzimmer und den Hunden öfters viel zu thun machet.

Pulicaria s. Conyza.

Pullo oder *Kasbechi*, ist eine Persianische Münze von Kupfer, etwa viertelsoß Pfennige werth, und machen 40. derselben 1. Abbas.

Pulmo, Lunge, ist ein Werkzeug der Respiration, und ein Theil der Brust, aus einem häutigen, schwammichten Wesen, oder vielen Bläslein zusammen gesetzt, dadurch die Luft per-

inspira-

inspirationem angezogen, und per expirationem wieder angelassen wird; sie umgiebet das Herz allenthalben, wird vermittelst des Mittels: Feils in den rechten und linken Flügel getheilet, jeder Flügel aber wiederum in zwei Zipfel, und gleicht an der Figur, wenn sie aufgelassen wird, einem Ochsen-Fuß. In den Apotheken sind die *pulmones vituli* und *vulpis*. Fuchs- und Käber-Lungen, zu befeuchten, und werden meist für die Schwindkrüchtigen aufbehalten.

Pulmo Marinus, Französisch, *poulmon marin*, Deutsch, *See-Lunge*, ist ein leichtes, schwammiges Wesen, welches eine Gestalt hat, wie eine Lunge. Die Natur-Erforscher haben es unter die Zoophyta und die Thier-Gewächse gerechnet, gleich als ob es derer selbst einige gäbe. Die Ursache, welche ihnen Anlaß gegeben zu glauben, die See-Lunge sei belebt, ist, weil man siehet, daß sie sich im Meer bewegt, gleich wie ander Gewürm mehr. Allein, es wird diese Bewegung nur von dem Wasser verursacht; welches, wann es in die Pöschlein dieser schwammigen Materie getreten ist, mit aller Macht sucht wiederum heraus zu kommen, bläset dessentwegen die Theile nach und nach auf, diereil es allerhand krumme Wege gehen muß, bevor es einen freyen Austritt kan erlangen. Eben dieses geschieht bey den Schwämmen und vielen andern solchen Dingen mehr. Diese See-Lunge schwimmt oben auf dem Wasser, und, wie man will vorgeben, soll sie Sturm und Ungewitter zuvorher verkündigen. Ihre Farbe ist so glänzend wie Crystall, mit blauen untermischt. Ihr Wesen ist dermassen brechlich, daß man sie mit genauer Noth ganz kan über das Wasser bringen. Sie scheint wie ein dicker zusammen geronnener Schleim, und ist, dem Ansehen nach, nichts als ein schleimiger Auswurf der See, der sich zusammen hat gehäuffet, und von der Sonnen harte ist gemacht worden, unter der Gestalt einer Lunge. Sie ist dennoch ein phosphorus, dann sie leuchtet bey der Nacht: und wann ein Stock damit bestrichen wird, so machet sie denselbigen hell leuchtend; so erregt sie auch auf der Haut, wann man sie angegriffen hat, ein Jucken und einen See-Geruch. Sie führet viel Del bey sich, auch stüchtiges und fixes Salz: ist ein *depilatorium*, das ist, wann sie auf eine rauhe Haut gerieben wird, so frisset sie das Haar hinweg. Sie wird gebrühet oder calciniret, und mit viel Wasser eine Lauge davon bereitet, die dienet, wann sie jemand trinkt, zum Stein, erregt der Weisber Reinigung, und treibet den Urin.

Pulmonaria arborea, Baum-Lungen-Meos. f. *Muscus arboreus*.

Pulmonaria maculosa, *lactifolia*, fleckigt Lungen-Kraut, wächst in schattigen Dorn-Büschen, und wird auch in Gärten unterhalten. Die Blätter dienen zu den Gebrechen der Lungen, des Hirns und Herzens, Wunden und Geschwür der Lungen, für das Blute-Auswerfen und Schwindkrucht, äußerlich sind sie gut zu den Wunden.

Pulmonica, sind Arzeneey-Mittel, welche den

Lungen:Beschwerden zu Hülffe kommen, als *Hysopus*, *Hepatica*, *Pulmonaria*, *Tussilago*, *Veronica*, *Betonica*, &c.

Pulmonum constriction f. Engbrüstigkeit.

Pulpa, ein Marck oder Fleisch, sonderlich das safftige innere Wesen in den Früchten, als Daitten, Melonen, Apfelsin, &c.

Pulpa oder *Flos Cassia*, heist das innere ausgezogene Marck der Casientbrennen.

Puls, *Pulsus*, ist eine Bewegung des Herzens, als aus welchem die grosse Puls-Adern unmittelbar aus der linken Herz-Kammer hervor sprosset. Er bestehet in Zusammenziehung und Ausbreitung derselben, wie auch in Ausdehnung und Zusammenziehung der Häute und Herz-Kammern. Es ist aber solcher Puls entweder *validus*, *languidus*, *celer*, *tardus*, *durus*, *molliis*, *aequalis*, *inequalis*, *intermittens*, *deficiens*, *myurus*, *medicris*, das ist, stark, schwach, geschwind, langsam, hart, weich, gleich, ungleich, nachlassend, abfällig, nach und nach schwächer werdend, und mittelmäßig, &c.

Puls, oder Schlag-Adern, *Arteria*, ist eine Röhre, welche schlägt, und das Blut aus der Herz-Kammer zu den übrigen Theilen des Leibes zuführet, und können solche eingetheilet werden in die grosse Lungen- oder Lufft-Röhre, und die Puls-Adern selbst. f. *Arteria*.

Puls-Adern: Kropff f. *Aneurisma*.

Puls-Aderslag f. *Arteriotomia*.

Puls-Pflaster f. *Epicarpium*.

Pulsatilla, Akeenscheide, wächst gerne an den Bergen. Die Wurzel widergethet dem Gift, dienet der Mutter, ist ein Errhinum, und wird gerühmet für die giftigen Krankheiten, Pest, und dreystägigen Fieber. Das Kraut oder die Blätter verbünnen, säubern und eben. Der Saft davon dienet zu den Warzen, Sommer-sprossen, Zitter-Mählern, Gebrechen der Nase, und saulen unsaubern Schäden.

Pult: Dach, ist ein Dach, welches nur auf einer Seiten abhängig ist.

Pulver, *Pulvis*, haben in der Arzeneey dreyerley Benennungen, als *Alcohol*, *Sief*, und *Tragea*. *Alcoholi*, *alcohol* oder *alcohol*, ist ein Arabisches Wort, dessen Derivation und Bedeutung bey dem Rolinck *Chym. lib. 5. Sect. 4.* zu finden. Es bedeutet zweyerley ganz ungleiche Dinge, als 1) ein gar subtiles Pulver, welches man kaum zwischen den Fingern fühlen kan. 2) Wenn man die Orientalischen Perlen, oder dergleichen auf einem Reibstein, oder in gläsernen Mörseln die Magistria auf das subtilste und zarteste reibet. 3) Bedeutet es auch in der Chymie den höchst-refinirten *Spiritus vini*, der, wann er angezündet wird, ganz ausbrennet, oder so man ihn aus dem Glas gießt, nicht zur Erden fällt, sondern in der Luft verschwindet. In diesem aber kommen beyde widerwärtige Bedeutungen überein, daß sie die allerfeinsten Theile, und die reinste Substanz eines Dinges seynd, welches von seiner Unreinigkeit geschieden. Sief ist gleichfalls ein Arabisches Wort, und bedeutet die Pulver, so man in Augen-Beschwerden in die Augen bläset. *Tragea*, ist vor diesem eben das, was *Bellarium* gewesen; Deut zu Tage aber ist *Tragea* ein gewürtes

wärktes Pulver, welches mit Zucker in gleichem Gewicht vermischt worden. Dessen Nutzen ist, den Magen zu stärken, und die Winde zu zertheilen. Der Unterscheid aber dessen gegen andere Pulver ist, daß solche nicht klein gerieben, sondern nur gröblich geschnitten werden. Ferner werden auch die Pulver eingetheilt in einfache oder zusammen-gesetzte.

Pulver, Pulvis Nitratu, Schieß-Pulver, bestehet aus Salpeter, Schwefel und Kohlen von Linden, Weiden, oder andern dergleichen leichtesten Holz. Der Schwefel, so von Natar gerne brennet, muß sich entzünden, und die Anfeuerung des Salpeters befördern, und die Salpeter von dem Schwefel entzündet, suchet einen weiten Raum, und verursacht den Knall; die Kohlen halten den Schwefel und Salpeter zusammen, fangen die Feuer-Functen den Schwefel anzuzünden, und erhalten mit ihrem fixen Körper die Flamme desto länger zusammen. Es ist das Pulver insgemein dreierley: Grobes Geschüs- oder Carthausen-Pulver, Musqueten-Pulver, und Kürsch- oder Jäger-Pulver: Das Carthausen-Pulver zu machen, gebraucht man zu 6. Pfunden Salpeter 1. Pfund Schwefel, und 1. Pfund oder 29. Loth Kohlen; das andere Pulver erfordert zu einem Pfund Schwefel 7. Pfund Salpeter, und 1. Pfund 8. Loth Kohlen. So werden denn, in Bereitung des Pulvers, Schwefel und Kohlen gekoschen, und in einem darzu gehörigen Zerber wohl unter einander vermischt. Der Salpeter, nachdem er in einem Kessel, darinnen etwas von reiner und heißer Salpeter-Lauge befindlich, sich ein wenig solviret, wird mit der Lauge in den Zerber zu dem Schwefel und Kohlen geschüttet. Folglich wird alles mit hölzernen Rühr-Schaufeln wohl abgearbeitet, und hernach in die Pulver-Mühle gebracht. Wenn durch deren Stampfen der Zeug subtil genug zerstoßen, wird er heraus genommen, und dessen eines Theil in dem Kirm- oder Körn-Haus in ein enges oder weites Kirm- oder Körn-Sieb, nachdem man nemlich das Pulver grob oder klar verlanget, gethan, mit einer starken hölzernen Scheibe oder Teller bedeckt, und wohl herum getrieben, bis es in Form der Körner, nach Größe der Löcher im Siebdurchgehet. Was heraus kommet, wird hernach in das Staub-Sieb gethan, der Pulver-Staub durchgeschlagen, und das in dem Sieb verbliebene auf den mit heißen umgebenen Düren Ofen geschüttet, und wenn es recht trocken, wohl verwahrt aufbehalten. Es wird das Pulver so probiret, daß man dessen ein wenig auf ein Papier schüttet, und anzündet. Je weniger nun das Papier verunreinigt wird, je besser ist das Pulver; je schwärzer aber das Papier wird, je schlechter ist das Pulver, und schwächer an der Wirkung. Man kan auch das gute Pulver an der Farbe, welche blau, röthlich, auch glänzend sich zeigt, erkennen. Das Schieß-Pulver hat, der gemeinen Meinung nach, Bartholomäus Schwarz, ein Franciscaner-Mönch, Anno 1380, ohnsehr erfunden, aus Gelegendeit,

daß, wie er als ein Liebhaber der Chymie, mit Schwefel und Salpeter beschäftigt gewesen, selbige Materie, in einem Metallenen Mörsel klar gekoschen, neben sich stehen gehabt, ohngefehr aber Feuer geschlagen, und einen Funken in den Mörsel fallen lassen, welcher den darinn befindlichen Zeug plötzlich entzündet, und zugleich den Stößel in die Höhe geprellt.

Pulver-Säcke, sind eine Erfindung des Venedianischen P. Coronelli, welcher Säcke gemacht, das Pulver darinnen aufzubehalten, die der Gewalt der beyden mächtigsten Dinge, nemlich des Feuers und des Wassers, widersteher. Man hat zu Turin auf einen solchen Pulver-Sack 500. Pfund Pulvers gehäuffet, welches nach gescheneher Anzündung den Sack in eine solche Höhe getrieben, daß er kaum mit Augen mehr zu sehen gewesen, doch fiel solcher Pulver-Sack, ohne alle Verletzung, wieder herunter. Man hat so gar einen länglichten Sack in ein Stück, so 60. Pfund geschossen, geladen, und ihn aus demselbigen unversehet heraus geschossen, ohne daß sich das im Sack befindliche Pulver entzündet hätte. Nichts minder haben die Pulver-Säcke ihre Probe im Wasser gehalten, und wenn man sie hinein geworffen, untergetaucht, und eine ziemliche Weile so gelassen, ist das Pulver, nachdem man die Säcke wieder aus dem Wasser gezogen, dergestalt trocken befunden worden, daß es alsobald Feuer gefangen.

Pulver, Stille Pulver, ist eine Art des Schieß-Pulvers, so keinen Knall giebet, und dessen Kunst in Entziehung oder Minderung des Salpeters, als von welchem der Knall herührt, besteht. Es ist aber um deswillen keine besondere Wirkung in die Ferne, weil durch Verminderung des Salpeters auch des Pulvers Gewalt gemindert wird, so im Salpeter besteht.

Pulveratio, Pulverisatio, eine Zerstoßung, ist, wenn man eine Mixtur im Mörsel zerstoßet, oder auf einem Marmor: Steine zu Pulver reibet; so es ganz fein und impalpabel ist, so wird die Operation, alcoholisatio, (eben wie diejenige, die mit Erhöhung der geistlichen Sachen in liquidis geschieht) beuamnet.

Pulvini, Sands-Vänter, sind in der See Sand-Hauffen, die so groß sind, daß man mit den Schiffen nicht drüberhin fahren kan.

Pulvis, f. Pulver.

Pulvis coriarius, Franz. Tan, Teutsch, Loh, Gerber-Loh, ist Eichen-Rinde, welche gröblich zerstoßen worden. Die Gerber brauchen es zum Gerben oder Bereiten ihres Leders. Es hält an, trocken, widerstehet der Fäulung, wird auch zu Valsamirung der Todten-Cörper gebraucht.

Pulvis nitratu, f. Pulver.

Pulvis Sympatheticus, Sympathetisches Pulver, bestehet nach Beschaffenheit der Wunden, entweder aus einer einfachen oder aus zwey Substanzen. Eine einfache wird erfordert, wenn bey einer Verwundung kein Wein zertröcknet, oder sonst keine Zerschnittung geschehen. Das zusammengelesete Pulver aber braucht man bey den verwundenen Weinen, oder zer-

schmetterten Schäden. Die einfache Materie zum Pulver ist Römisches Vitriol, nemlich der grüne und reinste, dessen größte Kraft in folgender Zubereitung besteht: Man setzet gemeldtes Pulver im Anfang des Augusti in das reinste Wasser, zu dissolviren, läßt es hernach, vermittelst eines glatten Papiers, nach Anweisung der Pyrotechnischen Kunst, ausdampfen, wenn man nun hier abermahl ein dickes Pulver bekommen, so setzet man solches an die Sonne, auszubrennen, und läßt es 15. oder 18. Tage stehen, bis es durch die Kraft der Sonnen zu einer feinen weissen Farbe gekommen, oder verflücht ist, doch muß man es in keine regenhaftige oder dunnflüchtige Luft kommen lassen. Wenn nun dieses Pulver durch die Hitze der Sonnen und gute Obacht, gedachter massen, zubereitet worden, muß man es alsobald an einen trucknen temperirten Ort verwahren, sollte es aber durch einen Zufall etwas naß werden, so kan man es durch eine gelinde Hitze wieder in den vorigen Stand und Kraft setzen, so man es gebrauchen will. Das zusammengefestete Pulver besteht aus obbesagten einfachen, und aus Gummi Tragacanth, davon man, ohne fernere Zubereitung, so viel als des Vitriols nimmt, und unter einander mischet. Einige thun wohl, zur Verstärkung der Kraft, Arabischen Gummi, Sarcocolla, und andere medicinische Gummi dazu, aber die ganze Kraft und Wirkung bestehet doch eigentlich in dem Vitriol. Mit diesem Pulver ein leinen Lapplein, so in des Verwundeten Blut getunkt worden, bestreuet, und in temperirter Luft aufschalten, wird dem Patienten in kurzen zur Gesundheit bringen.

Pumex, f. Bimstein.

Pumpe, ist eine Art einer Wasser-Kunst, so mit Menschen-Händen dirigirt wird. Es gehöret dazu 1) ein Auszug oder Kolben-Röhre, 2) ein Steckel und Anstock, 3) ein Zug-Stängel mit dem Kolben und Leder, 4) ein Schlag-Thürlein oder Ventil, damit man die Wasser süß Lachter hoch aus einem Gefesse heben kan. Sie sind dreyerley, entweder Röhren-Pumpen, Drücker-Pumpen, oder Schwengel-Pumpen.

Pumpen-Schuh, ist das groffe Holz an dem Schwengel.

Pumpen-Schwengel, ist die Handhebe an dem Zug.

Pumpen-Stock, ist ein kurz ausgebohrtes Holz, mit 3. eisernten Ringen beschlagen, und ist an die Gasse und Thürel-Röhre gemacht.

Pumper, heist auf Bergwercken ein solcher Arbeiter, der vermittelst der Hände die Pumpe hin und her beweget.

Pumpernickel, also wird das schwarze und harte Brod in Westphalen genannt, welches seinen Namen daher haben soll, daß, als im Niederländischen Kriege ein Französischer Officier dafelbst im Quartier gelegen, und ein Pferd gehabt, so er Nidel geheissen, und welches gern Brod gefressen, so habe er, als ihm solch Brod vorgesetzt worden, aus Scherz gesagt: C'est bon pour Nidel, das ist gut für Nideln, welches die Westphäler gehöret, und

dieses Brod nach ihrer Mund-Art Pumpernickel geheissen.

Puncta æquinoctialia, sind, in welchen die Sonne Tag und Nacht gleich machet, nemlich der Anfang des Widbers und der Waage. f. Math. Lex. p. 1115.

Puncta cardinalia Eclipticæ, sind der Anfang der vier himmlischen Zeichen, nemlich des Widbers, des Krebses, der Waage und des Steinbocks, in welchen die Sonne die 4. Jahreszeiten, Frühling, Sommer, Herbst und Winter anfängt. f. Math. p. 1115.

Puncta solstitialia, sind, in welchen die Sonne den längsten und den kürzesten Tag im Jahre macht, nemlich der Anfang des Krebses und des Steinbocks. f. Math. Lex. p. 1115.

Punctiren, f. Geomantia.

Punctum (.) wird in der Orthographia oder Rechtschreibung allemahl gesetzt, wenn ein Satz aus ist, und ein neuer angebet, oder wenn eine Rede gar zu Ende ist.

Punctum cæli, ein Himmels-Punct, ist ein general-Wort, welches so wohl die Grabe eines Himmels-Circuls, als die Sterne bedeutet.

Punctum lachrymale, das Thränen-Loch, ist ein Löchlein im Nasen-Bein.

Punctum mathematicum, hat man sich so klein einzubilden, daß es gar keine Länge, Breite, oder Dichte hat. Dieses ist der Anfang und das Ende aller ausgedehnten Größen, z. e. einer Linien. f. Math. Lex. p. 1116.

Punctum saliens, ist in einem Ey zu bemerken, denn indem solches groß wird, so wird man in seiner innersten Haut, Amnios genannt, eines kleinen Wölkchens gewahr, welches nach und nach stärker wird, und einer schleimigten Materie gleicht, in deren Mitte erstlich das so genannte Punctum saliens, hierauf ein unformlich Leitzgen des Embryonis, als ein untermlich Wärmgen gesehen wird, welches endlich von Tag zu Tag wächst, bis es seine Vollkommenheit erlanget.

Punctum physicum, ist etwas kleines, welches keine merkliche Länge, Breite oder Dichte hat.

Punctum verticale, f. Zenith.

Puncturen werden in der Druckerer die zwöc Stacheln genennet, womit sie das Papier, so unter die Presse geben soll, in der Mitten durchzukochen pflegen, damit es sich nicht schieben kan.

Punica, f. Malus Punica.

Pupilla oder Pupula, der Augapfel, welcher bey dem Menschen rund ist. f. Uvea.

Puppen-Macher, **Puppen-Säuser**, **Puppen-Werck**, f. Doden.

Purette, Französisch, Purette, ist ein magnetisches Pulver, das schwerer ist als der Sand, schwarz und glänzend; das wird am Strand der See, an einem trocknen Orte, Moruo, gesunden. Man kan es mit einer Messer-Klinge, die mit Magnet bedriehen worden, gar leichtlich von dem Sande, der allezeit dabey befindlich, und sehr leicht ist, auch eben eine solche Farbe hat, absondern, wenn man dieselbe darüber hält. Sie läßt sich nach grossem Ungewitter spüren, oder wenn die See sonst unruhig gewesen ist. Es wird zu Stren-

Streu-Sande gebraucht. Der Herr Joblot, der dieses Pulver auf der Stelle hat durch ein Vergrößerungs-Glas betrachtet und examinirt, hat befunden, daß dessen kleine Theilchen ganz ungleich sind; und ob es gleich sehr harte ist, so läßt es sich dennoch zwischen ein Paar Instrumenten von wohlgehärtetem Stahle entzwey drücken. Wenn es denn also hart gemacht ist, und wird auf eine dünne Pappe gelegt, hernach ein Magnet-Stein darunter herum geführt, so bewege sich das Pulver eben so, als ob es Eisen-oder Stahleisig wäre. Wann dieses Pulver aus dem Meere kommt, so schwärzet es die Finger nicht. Hingegen, wenn es, wie gemeldet, ist gedrückt worden, so machet es dieselben schwarz. Es roseth nicht, weder im süßen Wasser, noch im See-Wasser, weder im Urine, noch in sauren Liquoribus. Selbst das Scheide-Wasser, welches Stahl und Eisen auflöset, vermag an ihm nichts merckliches auszurichten. Es sprizelt nicht, wenn es ins Licht gehalten wird, als wie das Eisen-Feilig thut. Aus angeführten Experimenten und Proben hat der Herr Joblot geschlossen, daß dieses Pulver weder Eisen noch Stahl oder Hammerschlag seyn müsse, wie einige vermesset haben. Alleine es wird dem Herrn Joblot entgegen gesetzt: Wenn dieses Pulver von Magneten wäre, so müßte es sich ans Eisen hängen, ob dieses gleich nicht mit Magnet bestrichen wäre, gleichwie man siehet, daß der Magnet thut, welches jedoch nicht geschiehet. Daraus antwortet er: dieses wäre keine richtige Folge, weil sich der Magnet-Stein nicht an das Eisen hänget, das nicht gestrichen ist, sondern, weil um denselbigen ein ziemlich starker Wirbel von einer unsichtbaren Materie, die er magnetisch heist, entzündet; da nun die kleinen Körnlein von der Fureta-oder von dem allerbesten Magnet-Steine, der nur zu finden wäre, dergleichen Wirbel von der magnetischen Materie, als der einzigen Ursache der wundersamen Wirkungen des Magneten nicht hätten, so wäre nicht zu wundern, wenn dieses Pulver nicht dergleichen thäte, wie sonst an einem Stück Magnet-Stein beobachtet würde.

gamenta, f. Lochia.

gans, ein purgirend und reinigend Arzney-Mittel, so den Überfluß von unten ausführet, vergleichen sind: Rhabarb. radix &c.

gatio, eine Säuberung oder Reinigung des innerlichen Leibes, wird verstanden, wenn man nach eingennommener Arzneyen oft zu Stuhl gehet, und den Leid von bösen Sachen reiniget; item. wenn man etwas unreines, so seynd Chymische, Chirurgische oder Anatomische Instrumenta von der Unreinigkeit auhet.

igro-Körner, f. Cataputia semen.

igro-Rüffe, f. Ricinus Americanus.

irpur, Purpura, Porphyra, eine also genannte rothe kostbare Farbe, welche vor diesem nur Käpfen und Königen zu tragen gedibete, heutiges Tages aber fast allzu gemein werden wilk,

wiewohl der Alten ihr Purpur-Gewand, welches mit dem Blut einer so genannten Purpur-Schnecken gefärbet worden, ganz was schöner und kostbarer, als unser heutiger mit der Cochenille gefärbter Purpur muß gewesen seyn; wie denn des Purpurs selbst in den alten Zeiten unterschiedliche Couleuren gewesen, indem die Purpur-Schnecken, die an den Französischen See-Küsten gefunden wurden, einen schwärzlichen, die Africanischen aber einen Viol-braunen Saft gegeben. Die gemelte Purpur-Schnecke aber soll von der Größe eines Eies seyn, einen langen Schnabel haben, womit sie sich an die Felsen hängen kan, und sollen diejenigen, so sich an dem Fiser und Felsen befinden, besser seyn, als die im Meer. Die kostbare und hochrothe Farbe befindet sich in einer weißlichten Ader des Mantels, und so sie der Schnecken soll benommen und brauchbar erhalten werden, so muß dieselbe mit einem Schlag getödtet werden, denn sonst nützet der Purpur nichts. Die Orientalischen Köpfer nenneten sich porphyrogenitos, weil ihre neugeborenen Prinzen zu erst in Purpur eingewickelt wurden, daß sie also gleichsam im Purpur-geboren waren, wiewohl andere diesen Namen von den Palästen herführen wollen, weil solche aus den köstlichen Porphy-Steinen erbauet, oder die Wände derselben mit Purpur bekleidet gewesen.

Purpura, Friesel, ist eine besondere Art der Be-
steckung der Haut mit Rötze, und Ausschlagung kleiner Bläslein, in Gestalt der Friesel-Körner, wird getheilet in den weissen Friesel, wenn die Bläslein und Haut nicht so gar roth ist, und in den rothen Friesel, wenn große Rötze und Hitze dabey vorhanden ist.

Purpur-Vlecken, f. Macula Volatica.

Purpur-Schnecke, f. Murex.

Purpurine, heist ein von Messing bereitetes Gold, welches vor diesem zu Vergoldung der Caroselen gebraucht wurde.

Purulentia, f. Suppuratio.

Pus oder pyon, das Eiter, ist die Materie, welche in den Geschwüren gefunden wird. Man theilet sie in guten, wenn er weder zu dick noch zu dünne, auch weiß, durchaus gleich dick und keinesweges stinkend ist; und in schlimmen oder bösen, wenn er flüssig, dünn, bleich und stinkend ist. Eigentlich aber ist es ein verfaultes Geblüt, welches zu einer weissen Materie worden ist.

Pusca, f. Oxycratum.

Pusey, f. Pausse.

Pusill, Pusillus, ein kleines Mensch; ein Pusillchen, ein kleines Kind.

Pustar-Baum, f. Caspuck.

Pustula, Blätterlein, sind kleine Geschwülste auf der Haut, und sehr unterschieden, als Pustula oris, Blätterlein im Mund, oculorum, in den Augen. Ihr Ursprung kommt aus einem verdoebenen Geblüthe, welches endlich durch die Haut dringet, und daseibst in Blättern ausfähret.

Putor, f. Fætor.

Putorius seu Ichis, Frank, Putorie, ist ein Geschlecht der wilden Diefel, oder ein klein vierfüßiges Thier, in etwas grösser als ein zahmes, oder ein solches Wieselgen, dergleichen sich in Häusern aufzuhalten pflegen. Es hat einen Leib als wie ein Marber, ist aber viel grösser; sein Hals ist geschlanker und der Bauch weitzer. Die Haare auf seinem Fell sind unterschiedener Länge, einige sind kurz und gelb, die andern lang und schwarz. Auf dem Rücken sieht es gemeinlich als wie ein Hase aus; der Bauch ist weiß, die Seiten gelb, die Schenkel sind gar kurz und schwarz, der Schwanz ist ziemlich lang, dick und schwarz. Es wohnt an wüsten Orten, in Wäldern, am Strande der See und an den Ufern der Flüsse in den Nordländern. Es lebet von Ratten, von Vögeln, von Fröschen, von Fischen, nach welchen letztern es gar sehr begierig ist. Aus seinem Leibe gebet ein häßlich stinkender Geruch. Sein Fleisch zertheilet, wenn es aufgelegt wird.

Putredo, eine Fäulung, bedeutet in Physicis eine Verderbung eines natürlich vermischten Körpers, durch welche die vorige Disposition derjenigen Theile, aus welchen er bestehet, und welche ihm eine formam specificam mitgetheilet, gänzlich verändert wird, herrührend aus einer vermehrten innerlichen Bewegung der subtilsten innerlichen Theilgen, dadurch die übrigen unter sich dissolviret, und zu weichen gezwungen werden. Es dienet aber eigentlich das Wort der Fäulung oder putredinis, unterschiedliche phenomena Medica, sonderlich aber die Fieber dadurch zu expliciren; der ganzen Masse des Gehluts aber kan solche Benennung, so lange das Leben noch da ist, nicht zukommen, ob sie sich gleich in einem derselben Theile aufhält, welches aus den puris qualitibus ihrer generation erhellet.

Putrefaciens, ist dasjenige, das mit seiner Schärffe der natürlichen Wärme ganz wider, und dieselbige vertreibt, dergleichen sind beifende Sachen, als wie Arsenicum &c.

Putrefaciencia, s. Septa.

Putrefactio, die Fäulung ist, in welcher das Mixturem durch eine feuchte Wärme in seiner Zerstörung ohne einige Vermischung gehet, oder wenn das mixtum ohne einige Vermischung faulet, oder die Körper durch eine natürliche Gähle auflösen.

Putrefactio Chymica, ist eines dichten Leibes Auflösung, welche geschieht vermittlest der natürlichen Fäulung oder Aufschliessung seiner Substanz in einer feuchten Wärme.

Pugen bringen, heist auf Bergwercken, wo ein Keil-Erz besammeln sieget.

Pycnosis, Pycnotica, s. Incrassantia.

Pyelos, heist der Leichter im Gehirn, siehe auch Choana.

Pygmaei, s. Zwerge.

Pylorus, Janitor, der Wächter, Thürhüter, ist das rechte oder untere Mundloch des Magens, welches unmittelbar an dem Zwölff-Finger-Darme hängt.

Pynau, s. Areka.

Pyon, s. Pus.

Pyosis, ist die Zusammenziehung des Eytens auf einem gewissen Theil.

Pyraceum, Französisch, poiré, oder Cidre de Poirée, Teutsch, Birnen-Most, ist ein Weinsäuerlicher klarer Saft, der an Farbe und Geschmack dem blassen Weine gleich kommt. Er wird von dem ausgepressten Saft gemisser herber und strengeren Birnen bereitet. Wenn dieser Saft vergohren hat, so wird er als wie ein Wein, gleichwie der Apfel-Most und rechte Wein, weil sein ganz dünn gemortenes Salz die blichten Particulgen ganz dünne macht und erhöhet, bis das es sich in einen Spiritum verwandelt hat. Er berauschet fast eben so beben, als wie der blasser Wein, und es wird auch ein Brantwein daraus bereitet. Er enthält gleicher Gestalt ein tartarisches Salz, durch welches er zu Ewig wird, wenn er noch einmahl vergahren muß, und alt geworden ist. Er eröffnet und treibet den Urin.

Pyramidales Musculi, also wird, wegen ihrer Gestalt das vierte Paar der Mäuslein des Unterleibes genennet.

Pyramidalia Vasa, s. Pampiniformia.

Pyramiden, sind zugespitzte hohe Figuren, unten von 3. 4. oder mehr Ecken, welche nach der Höhe zu sich verliehrend, und immer an ihrer Dicke abnehmend, endlich ganz spitzig zulaufen. Die allerberühmtesten und vormals unter die sieben Wunder-Wercke der Welt gezehleten Pyramiden, finden sich noch heutiges Tages, wiewohl etwas zerstückelt und verfallen, in Egypten etwa 3 Meilen von Cairo. Von dergleichen Pyramiden werden alle solche unten breite und oben spitzig zu laufende Eck-Figuren Pyramiden genannet. Wie die Pyramiden in den Lust-Gärten anzulegen, s. unter dem Wort portalen.

Pyramis, ein Stütz-Puckel, dieser dienet den Chymicis und Apothekern einen regulum zu machen, oder auch andere Metalla zu säutern, er ist von Eisen oder Messing, oben weit, unten spitzig, einem Vokal oder Becher nicht unähnlich. Wenn man etwas darein gießen will, muß man ihn wohl mit Inschlitt oder Talch beschmieren, und wenn schon das Metall darin gegossen wird, klopfet man mit einem Hammer oben um den Rand, so fällt der regulus an den Grund.

Pyramis, eine Pyramide, ist ein Körper, in welchem die Basis oder untere Fläche mit lauter geraden Linien eingeschlossen, die Seiten aber triangular oder dreieckigt sind, und in eine Spitze oben zusammen laufen.

Pyramis triangularis, eine dreieckigte Pyramide, ist, in welcher die basis ein Dreieck ist.

Pyramis quadrangularis, eine viereckigte Pyramide ist, in welcher die Basis 4. Seiten hat. Und so sagt man auch, Pyramis quinquelangularis, sexangularis &c. s. Math. L. p. 1126. sq.

Pyramis truncata, eine abgeschnittene Pyramide ist, in welcher der obere spitzige Theil durch eine mit der basis parallele Fläche abgeschnitten ist. s. Math. Lex. p. 1129.

Pyretion, ist derjenige Theil des chymischen

Ofens, welcher das Feuer in sich hält.

Pyrethrum, s. Bertram-Wurzel.

Pyreto-

Pyretologia ist eine Beschreibung oder Rede von den Fiebern, von welchen sonderlich Th. Willis sehr accurat geschrieben.

Pyrites, Feuerstein, daraus giebt es gar verschiedene Gattungen, baron zum Theil ein natürlicher Bitriol gezogen wird. Auch wird die Marcasita, wie auch von etlichen Hermeticis die Materia remota Lapidis Phil. Pyrites genannt.

Pyrites zrofus, f. Chalcitis.

Pyrobolia, heist die Feuerwerker-Kunst.

Pyrola, Wintergrün, wächst gern in feuchten Wäldern. Die Blätter dienen für den Brand, Wunden, Schäden, Fisteln, Nieren- und Lungen Geschwür, und werden als ein Tranc, Saft, Pulver, Umschlag, oder destillirtes Wasser inn- und außersich gebraucht.

Pyrotechnia, bedeutet die Feuerwerker-Kunst.

Pyrotica, f. Urentia.

Pyrrhonica secta, hat von dem Pyrrhone ihren Ursprung, und weil diese Philosophi an allen Zweiffeln, und meineten, man könnte in keiner Sache etwas gewisses haben und erfinden, so wurden sie Aporeici im Griechischen, das ist, Zweiffelnde genannt; sie wurden aber auch sceptici geheissen, weil sie über alle Sachen ihre Speculationes hatten.

Pyrrus, f. Birm. Baum.

Pythion, f. Serpens.

Pythagoræ Hämmer, sind den Musicis bekannt, durch welche er die musicalischen Thone mit gewissen verknüpften proportionibus ersunden. Denn, als er einst bey einer Schmiede vorbey spazierete, und hörte die Schmiedeknechte mit ihren Hämmern auf dem Ambose tapfer arbeiten, merckte er gewisse Zusammenstimmungen. Nach unterschiedlichen von ihm hierauf mit den Hämmern gemachten Experimenten befand er, daß der Unterschied der Thone nicht von der Stärke der Arbeiter, sondern von dem Gewicht der Hämmer herrührete; gestalt er aus der Schwere dererselben folgende Intervalla mit ihren proportionibus erlernete:

12 : 6 } 2 : 1 Octava.

12 : 8 } 3 : 2 Quinta.

9 : 6 } 4 : 3 Quarta.

12 : 9 } 4 : 3 Quarta.

8 : 6 } 4 : 3 Quarta.

9 : 8 Tonus.

Pythagorica tabula oder *Abacus Pythagoricus*, ist das bekannte Einmaltheils, in welchem die Multipla der Zahlen von 1. bis auf 10. oder auch weiter enthalten ist.

Pyulcon, ist ein Chirurgisches Instrument, (oder wie es Blancardus nennet) ein Auslasser, mit welchem das Eiter und Materie aus tiefen Wunden oder Geschwären heraus gezogen wird.

Pyxis, heist 1) eine Dösche, welche in den Apotheken gebraucht wird, 2) die Höle in osse Coxx seu ischio, in dem Hüft-Bein. f. Acetabulum.

Q Bedeutet auf Römischen Münzen zuweilen Quintus, item Quæstor. Q. C. M. P. I. Quintus Cocilius Metellus pius imperator. Q. P. Quæstor pratorius. Q. PR. Quæstor

provincialis. Q. Design Quæstor Designatus. Auf den Römischen Inscriptionibus ist Q. so viel als Quadrati, scilicet pedes, Quintus, Quæstor. Q. A. Quinq. Alumnus. Q. A. Quæstor A. dilis. Q. ALIM. Quæstor Alimentorum. Q. B. qui bixit, i. e. vixit. Q. D. S. S. qui dederunt superscripta. Q. F. P. D. E. R. I. C. Quid fieri placeret de ea re ita censuerunt. Q. P. Quod Factum. Q. Q. L. H. SE. Quoquo versum Latitudo huic sepulcro. Q. S. P. P. S. Qui sacris publicis præsto sunt. Q. V. A. Qui vixit annum. Q. LEGIS. T. V. Qui legis Titulum Vale. In gemeinen Abbreviaturen bedeutet qu. quæstio vel quæritur. qs. quasi qm. quantum. qmvis. quamvis. qdo. quando. qmdm. quemadmodum. qbg. quibus. qt. quatenus, &c.

Quadrifalberes, f. Empirica medicina.

Quadra, f. Grundstein.

Quadrans, ein Quadrat, bedeutet: 1) einen Viertel-Kreis, oder den 4ten Theil von dem Umkreis eines Circels, welcher 90. Grad groß ist. 2) eine Figur, welche von einem solchen 4ten Theil eines Circels-Umkreises und 2. Semi-Diametris eingeschlossen wird. 3) Ein Instrument, das nützlichste und vornehmste in der Mathesi, welches die jetzt beschriebene Figur hat, und insgemein mit einem Absche, wie auch einem perpendicular, versehen ist, damit man durch dessen Hülfle die Höhe der Sterne und auch in dem Feldmessen die Winkel messen kan; daher es auch an dem Rande in seine Gradus und Minuta getheilet wird. f. Math. Lex. p. 133.

Quadrans verticalis, oder altitudinum, der Scheitel-Puncts. Quadrant, ist auf den Himmels-Kugeln ein Viertelsstück eines Circuls, welches bey dem Zenith oder Scheitel-Punct eines gegebenen Orts angelegt, und durch einen gegebenen Himmels-Punct gezogen wird, die Höhe der Sterne damit zu messen. Wenn man ihn bey dem Polo Eclipticæ arctico oder antarctico, (welcher unter beyden dem gegebenen Stern am nächsten ist) angelegt, so kan man auch die Longitudines und Latitudines der Himmels-Puncte damit messen. Dieser Quadrant wird insgemein von dicken Papier oder von dünnen Messing gemacht, und nach der runden Fläche eines Himmels-Globi krumm gebogen.

Quadrans horarius, heist ein Sonnen-Zeiger mit einem Compass.

Quadrans, war eine alte Münze, so viel als etwa ein Reichnischer Pfennig, sonst auch Teruncius genannt.

Quadrans, Quartarium, ist bey den Medicis ein Gewicht von 3 Unzen, oder das Viertel eines Apotheker-Pfundes.

Quadraten, werden in Druckereyen diejenigen viereckigten Eörper genennet, welche nebst dem andern Littern zu Erfüllung einer halben oder sonst abgetheilten Zeilen beygeräcket und mit eingeschlossen werden.

Quadratum magicum, bestehet aus Zahlen, die eine Arithmetische Verhältniß gegen einander haben, aber so geschicket seyn, daß sie ein Viereck machen, und allezeit einerley Summe geben,

ben, man mag sie aufwärts, unterwärts, zur Seiten hinaus oder überet addirz, wie man wil. 3. e. man schreibe die Zahlen von 2. bis auf 10. also:

5	10	3
4	6	8
9	2	7

Nun addire man 5. 10. 3. item 5. 4. 9. oder 5. 6. 7. u. f. w. So ist die Summa allezeit 18. f. Math. Lex. p. 1139.

Quadratura Circuli, d. i. die wahre Verhältniß des Diametri eines Circuli zu seiner peripherie solchergestalt zu erkunden, daß, wenn diese 1. e. durch den 4ten Theil von jenem multipliciret würde, alles gerade ausgehen möchte. Allein, es ist noch keinem gelungen, ungeachtet die Mathematici in ihrer Erfindung Kunst heut zu Tage sehr hoch gestiegen. Unterdessen haben sich einige mit gutem Fortgange bemühet, ein Verhältniß auszurechnen, die bey nahe zu trifft. Archimedes hat in seinem Buchlein von der Circul-Messung in dem andern Lehr-Satz zu erwiesen, daß der Diameter eines Circuli zu seiner peripherie sich bey nahe verhalte wie 7. zu 22. Weil aber dieses Verhältniß in großen Circuln etwas zu viel bringt, haben andere eine genauere gesucht. Niemand aber hat sich fast in diesem Stücke mehr Mühe gegeben, als Rudolph von Cölln, welcher endlich heraus gebracht, daß, wenn der Diameter des Circuli 100, 000, 000, 000, 000, 000, 000, ist; die peripherie bey nahe 314. 159. 265. 358. 979. 323. 846. sey. Allein, da die Zahlen im Rechnen viel zu weitläuffig sind; nimmt man nur beiderseits die ersten 3. Ziffern, und setzt die Verhältniß des Diametri zu der peripherie des Circuli, wie 100. zu 314. in welcher Prolemæus, Vieta, Hugenius und Rudolph von Cölln überein kommen. Der Herr von Leibniz hat den Inhalt des Circuli durch eine Reihe unendlicher Brüche in den Leipziger Actis 1682. p. 44. zu erst ausgedruckt, und in den Zeitungen vor einigen Jahren ist gemeldet worden, daß ein Mönch von der Liebe zu Weib, und ein Künstler zu Rheims dieses Geheimniß, woran so viele Secula vergebens gearbeitet worden, endlich erfunden und ausgegründet hätten. f. Math. Lex. p. 1141.

Quadratura prima Lunæ, Luna primum dimidiata, prima dichotomia, das erste Mond-Quartel heißt, wenn der sichtbare Theil des Mondes das andere malh nach dem Neumond gegen Osten zu halb erleuchtet, und gegen Westen zu halb finster scheint, welches geschieht, wenn der Mond nach dem Neumond 270. Grad weit von der Sonnen weggegangen. f. Math. Lex. p. 1129.

Quadratus, gevedter Schein, ist in der Astronomie ein Alpeß, da 2. Planeten um den vierten Theil des Thier-Kreises, oder 90. Grad von einander entfernt sind.

Quadratus musculus, das viereckigte Mäuslein der Hüfte.

Quadratus numerus, Quadrat-Zahl, ist eine Zahl, welche entsteht, wenn man eine Zahl (welche alsdenn radix quadrata genennet wird) mit sich selbst multipliciret hat, wird auch Zenius genennet; 1. e. 5. ist radix quadrata, 25. numerus quadratus derselben.

Quadricepsulare semen, Saamen, dessen Saamen-Capsul von vierfachem Unterschiede ist.

Quadrigeni musculi, heißen die vier gedoppelten Mäuslein der Hüfte.

Quadrilatera ossa, Beine, die eine viereckigte Figur haben.

Quadro, f. Würffel.

Quadrupedes, vierfüßige Thiere, sind entweder Solipedi, oder solche, die keine gespaltene Füße haben, als das Pferd, der Esel, Eschbant; oder Thiere mit gespaltten Klauen, und diese entweder wiederfäuende oder nicht wiederfäuende. Unter jenen ist der Ochse, das Schaf, die Ziege, (und was etwan sonst für wilde Arten unter diese drege gehören) unter diesen das Schwein, &c. Man hat auch Quadrupedes digitatos, Thiere, welche an statt der Finger Klauen haben, und diese sind wieder zweyerley, entweder vivipari, oder die lebendig geborenen werden, als da seynd unter den wilden der Löwe, das Panter- und Liger-Thier, der Bär; unter den halb-wilden der Fuchs, Dachs, Viber, Fisch-Otter, Hase und das Caniniden; unter den zahmen Hund und Kagen; oder Ovipari, die aus dem Ey geböhren werden, als Frösche und Schild-Kröten.

Quale hauen, f. Quell hauen.

Quarz, ist eine harte, herbe und taube Berg-Art, fast wie Kiesel-Stein, gleichsam Quab-Erz, das ist, böses Erz; führet oft Silber und Gold, und machet die Schlacken weißer und durchsichtiger; ist auch oft ganz ausgefogen, wie ein Hienbruch und leere Schlacken.

Quärzel, ist ein klein Stückgen Erz oder Berg, so den Bergleuten in das Auge fällt oder verlehet.

Quæritum Jus, heißt in Rechten ein erlangtes Recht.

Quæstio facti, heißt bey den Juristen, wenn man nach den Umständen der Sache fragt, ob sich selbige so verhalte oder nicht. **Quæstio Juris** aber ist, wenn man eine Sache untersucht, und fragt, was in der Sache recht oder unrecht sey.

Quaglia, f. Wachtel.

Quaiche, Quesche, Caiche, Kits, ist ein kleines Fahrzeug, wie eine Jacht, welches einen Verdeck und einen Gabel-Mast hat.

Qualitas, eine Eigenschaft, ist entweder eine offsenbare, manifesta, oder eine verborgene, occulta, vergiftete, venenata, ansteckende Pestilentialische, contagiosa &c. In der physica und Astrologie sind Hitze und Kälte 2. widerstehende, und Feuchte und Trockene 2. leidende Qualitäten und Eigenschaftten.

Quam, ist eine Americanische Henne, hat Schwarzbraunelichte Federn, einen Schnabel, wie ein Indianischer Han, in dessen Größe sie auch ist. Sie hält sich in Wäldern auf, frist Beeren, und ihr Fleisch dienet zu einer angenehmen Speise.

Quamoclit, dieses ist ein fremdes Gewächs, welches steigt, und sich rund um die Stangen und Gewächse, die ihm nahe stehen, windet, eben wie die andern Winde-Sorten; es treibet dunkel-rothe in etwas schwarze Stengel. Seine Blätter sind länglicht, ziemlich breit, hart, zerbricht,

kerbt, als wie die an der Schafgarbe, und sehen als wie die Flügel. Die Blüte ist ein Röhrlein, das wie ein Trichter ausgeschweifet, und in 5. Theil zerstücket und zurück gebogen ist, in Gestalt eines Sternes, von einer trefflich schönen rothen Farbe. Wenn die Blüte vergangen ist, so folgt eine länglichte Frucht, die beschleußt vier länglichte, harte, schwarze Saamen-Körner. Sein Geschmack ist süßlich und etwas salpeterhaftig; die Frucht aber und die Saamen schmecken bald wie Pfeffer. Es ist aus America nach Europa gebracht worden, und giebet Milch. Dieses Gewächs wird in den Gärten zum Zierrath unterhalten; es führet viel Sal essentielle und Oel, und eröffnet, wiewohl es zur Arquey gar nicht gebraucht wird.

Quantitas, eine Vielheit, welche entweder in einer gewissen Zahl determiniret, durch Zuwachs aber, oder extension solcher Zahl immer extendiret wird, und also bis in infinitum hinaus kan gezogen werden. Sie richtet sich auch nach proportion der Körper, in deren Ansehung sie entweder eine kleine ist, als in den römischen, oder eine mittelmäßige, in welchen sie den Speciebus nach, jedoch auch unterschieden; als da haben eine andere Größe die Hühner, eine andere die Pferde; oder eine große, dergleichen wir an der Erd-Kugel und an dem Himmel sehen. Von der Quantität kommt her das Wort quantum, wie viel? welches adverbialiter und auch für eine determinierte Summam, substantivie bey den, die mit Rechnungen umgehen, genommen wird. s. Math. Lex. p. 1143. sq.

Quantitas motus, s. Momentum.

Quantum, eine Größe, wird genennet alles, was man genau zehlen, messen oder auf andere Weise schätzen und bestimmen, wie auch vergrößern und vermindern kan.

Quantum continuum, heist, wenn die Theile eines Dinges so mit einander verbunden sind, daß, wo der eine aufhöret, der andere anfänget, z. e. eine Linie, die Zeit, die Bewegung.

Quantum discretum, ist, dessen Theile mit einander nicht so verbunden sind, daß, wo einer aufhöret, der andere seinen Anfang nehme, z. e. eine Zahl.

Quantum permanens, ist, dessen Theile alle zugleich auf einmahl gegenwärtig sind, z. e. eine Zahl, Linie, Fläche, Körper.

Quantum successivum, ist, dessen Theile nicht zugleich zugegen sind, sondern nach einander folgen, z. e. die Zeit, Bewegung.

Quantum extensivum oder **Extensum**, ist, dessen Theile ihrem Orte nach aus einander gesetzt, und gedeht, oder ihrer Währung nach von einander entfernt sind, z. e. die Länge, Breite, Tiefe, Bewegung, Langwierigkeit.

Quantum intensivum, ist, welches nicht dem Ort und der Währung nach, sondern vielmehr der Vollkommenheit oder seiner Graden und Stufen nach für größer oder kleiner geschätzt wird, z. e. die Wärme, Leibes-Stärke.

Quappe, s. Alraupe.

Quarré, ein Viereck. Travailler en quarré, wird gesagt auf den Reit-Schulen, da man sich

bey den Volten, so allezeit Circul-rund seyn, zugleich einbüßen muß, als ob 4. gerade gleiche Linien ins Gevierte durch den Mittelpunct oder Pfeiler bis zu deren Ende gezogen wären. Dabey heist diese Redens-Art, das Pferd von solcher eingezeichneten Linie bis zur andern reiten.

Quarreau, s. Carreau.

Quarrete, ist eine Italienische Scheide-Münze, so etwa 6. Pfennige beträgt.

Quart, Travailler de quart en quart, heist, ein Pferd erst dreyimal durch die Quere von diesen Linien führen, von den wir erst vorher geredet, hernach changiret man das Pferd, und führet es dreymal durch die andern, wenn das geschehen, und man das Pferd wieder changiret, begiebt man sich zur dritten, und so fort an bis zur vierten.

Quart oder Viertel, ist in Halle ein Theileines Stuhls, und hat 12. Pfannen; Dann die Stühle bey den Brunnen nicht gleich, massen sie bey den Teutschen Brunnen nur vier Quart haben, hingegen bey dem Gutsjahr sieben, und bey dem Wetteris gar zwanzig.

Quartal, ist ein Viertel-Jahr von 13. Wochen, oder eine von den 4. Jahrs-Zeiten, auf welchen die Besoldungen ausgezahlt, und die Handwerker zusammen zu kommen pflegen. Es sind aber der Quartale 4. und fallen auf Reminiscere, Trinitatis, Crucis und Lucia.

Quartal-Stuffe, ist auf Vergewercken ein signum, welches der Geschworne in das Gestein gebauen, damit man sehen möge, wie viel das Quartal über aufgefahren sey.

Quartana, Febris intermittens, das **Quartan-Fieber**, welches von den Alten Saturni silia genannt worden, wie Octavius Horatianus bezeugt. Heutiges Tags heist es opprobrium et scandalum Medicorum, weil es schwerlich zu curiren ist. Quadrimi febris circuitus, heisset bey dem Plinio die übernatürliche Aufwallung des Geblüts mit ihren symptomatibus, welches den Patienten, der damit befaßet ist, alle 4. Tage anzugreifen, und hierauf wieder zu verlassen pfleget. Die Ursache dessen ist ein saures und herbes Geblüt, und verdorbener Nahrungs-Safft.

Quartarium, s. Quadrans.

Quartario, ist ein Epyagorisches Wort, bedeutet so viel als die Theilung des Goldes von dem Silber, welches entweder mit aqua forti oder regia, nachdem dieses oder jenes die Oberhand hat, geschicht.

Quart-Fagot, s. Sagot.

Quarto, heist ein gewisses Format der Bücher, da ein Bogen in 4. Blätter eingetheilt wird.

Quartier neuß, wird von einem Pferde gesagt, an dessen Huf man auf der Seiten das Horn wegen einigen Zufalls weggeschnitten, und wieder neu gewachsen ist.

Quartiers du pied du Cheval, dieses sind die Seiten des Pferde-Hufs zwischen dem äußersten des Horns und den Hinter-Fersen. Les quartiers de dedans, sind die inwendigen Theile, und Les quartiers de dehors, sind die auswendigen.

Quarz, s. Quarz.

Quarziger Gang, ist eine taube Berg-Art, so hart und tiefig ist.

Quatember-Geld, auf Bergwercken wird zum Unterhalt und Besoldung der Geschworenen, und anderer gemeiner Bergwercks: Nothdurfft, quartaliter von einer jeden bauenden, und in Kratt und Feder haltenden Zeche, wie auch Poch- und Wäsch-Stätte, und so fort, gegeben. An manchen Orten heist es auch Reccels-Verschreib- und Kratt-Geld. Jedoch wird eigentlich nur Quatember-Geld genant, was der Lands-Herrschaft verrechnet werden muß, und zuvor beschriben. Verschreib-Geld hingegen ist, das der Schichtmeister, nebst Eingebung eines Zedduls, das die Zeche ferner fortgebaut werden soll, quartaliter an 1. Groschen dem Bergmeister entrichtet. Kan aber aus vorfallenden Hindernissen nicht fortgebaut werden, muß der Schichtmeister quartaliter auch einen Zeddul einlegen, und die Ursachen dessen melden, darneben aber dem Bergmeister 1. Groschen geben, und dieses heist man Kratt-Geld.

Quatre coins, travailler sur les quatre coins, geschieht, wenn man die Volte in vier Theile theilet, und in jedwederm Viertel das Pferd ein oder ein paar Volten machen läßt, wenn es nun solche Rundungen an allen vier Theilen gemacht, heist es il a fait les quatre Coins.

Quattro, s. Astragalus.

Queck-Silber, *Mercurius, Mercurius vivus, Hydragryum*, ist ein mineralischer oder metallischer Liquor, schwer und glänzend, ist auch flüchtig, setz sich sehr gern an die Metallen, vornehmlich an das Gold, hißweisen wird er rein und lauffend in den Metall-Gruben gefunden, jedoch selten, insgemein wird er aus einer mineralischen Erde und Zinnober gezogen und rectificirt. Es ist aber das Queck-Silber einzutheilen in das nativum oder natürliche, und artificiale, gemachtes, welches mit unreinen Metall vermischet ist. Jenes wird eigentlich in der Medicin gebraucht, und finden sich von dem Mercurio in den Apotheken gar viele præparationes, als calcinatio, destillatio, purgatio, præcipitatio, extractio, liquatio, salinatio, correctio, sublimatio. daraus denn wieder verschiedne præparata kommen, als sudorifera, purgantia, vomitoria, corrigentia, und dergleichen.

Queck-Silber-Erg, ist ein schön roth und braun Erg.

Quelle bauen, heist auf Bergwercken, wenn die Stroffen Wasser nöthig, so wird in liegenden ein Gerinn gebauen, das das Wasser darauf abläufft.

Quellen, wird von Helmontio die ursprüngliche Erde oder Trieb sand genannt, auf welche wenn man kömmt, man nicht tieffer graben kan, sondern stiesst allesit wieder zu als ein Wasser.

Quell-Messel, s. Dilatatorium.

Quemsel, s. Quengel.

Quenac, heist der Pappländer, der die angespannten Renn-Thiere regieren muß, siehe Reiner.

Quendel, Feld-Kümmel, *Serpillum*, ist ein ganz gemeines Gewächse, auf allen Rainen und an

Wegen zu befinden. Es bringt röthliche auch wohl weisse Blümlein, und hat einen sehr starken Geruch, so, das es auch ein Sprichwort worden: du reuchst gar nach Feld-Kümmel, benehlt einer zertheilend- und eröffnenden Krafft. In Gärten findet sich auch eine Art mit weiß und grünen bunten Kraut.

Quentin oder **Quentlein**, ist das vierte Theil von einem Loth. 1. Pfund hat 128. Quentlein. Bey den Apothekern ist ein Quentlein so viel als ein Drachma.

Quengel, ist auf Bergwercken der eiserne Ring am Küssel, daran das Seil bevestiget ist.

Quercus, ein Eich-Baum, wächst auf den Bergen und in der Ebene. Das Holz und die Späne geisteten und getruncken, dienen für die geschwollenen Flüsse, Wasser: Sucht und Frangosen, weswegen das Holz auch Lignum Guajacum Germanorum genennet wird. Die Krankheiten, so von Verzauberung (durch das Eichen-Holz geschehen) entstanden, werden durch die Bircke wieder geheilet. Die Blätter dienen für das Zahn-Weh und faul Zahn-Fleisch. Die Wärmlein, so zwischen dem Holz und der Rinde seyn, dienen für das blöde Gehör und Ohren-Klang. Die Eichen sind nützlich gegen den Stein, Mutter-Verschwerung, giftiger Thiere Biß, und Blut-Harnen. Die Schwämme füllen das Bluten. Der Eichen-Mißel, *Viscum Quercus, Lignum crucis*, dienet für die schwere Noth, rothe Ruhr, und schwere Geburt; äußerlich am Hals oder Arm getragen, karrt es die Frucht in Mutterleib; mit Harz und Wachs zu einem Pflaster gemacht, zeitiget es die Wunden und Geschwür. Eine eichene Traube, *Uva quercina* genant, welche im Frühling an den Wurzeln der Eichen, unter der Erden, in Gestalt einer Traube zusammen wächst, und an Farbe auswendig roth, inwendig aber weiß und milchig ist, abgedröck und zu Pulver gestossen, ist gut für den Durchbruch, rothe Ruhr und Blut-Flüsse; äußerlich wird sie in Podagra frisch aufgestrichen. Aus den frisch gebauenen eichenen Holz-Spänen wissen auch etliche einen gar guten Esig zu bereiten.

Quer-Flöte oder **Dulz-Flöte**, ist wie die Quer-Pfeiffe, nur das sie wie eine Hoch-Flöte geblasen wird. Quer-Flöte, ist auch eine Art Pfeiffen in den Orgelwercken, welche als eine Quer-Pfeiffe lauten.

Quer-Gesteine, heist dasjenige, so zwischen den Bergwercks-Gängen stehet.

Quer-Klüffte, s. Alufft.

Quer-Pfeiffe, wird deswegen so genant, weil sie nach der Quer an den Mund gehalten wird. Italienisch heist sie Traversa oder Fissaro, von Pfeiffen. Diese Pfeiffen haben gemeinlich 6. Löcher, aber hinten kein Daumen-Loch. Man kan doch auf denselbigen 15. Thone haben, und noch 4. Falser darüber, und also 19. Stimmen, oder unterschiedliche Thone, wie auf den Zinken.

Quer-Pfeiffer, heist einer, der auf der Quer-Pfeiffe zu spielen weiß, und waren vor diesem ten den Soldaten bekannter, als wie fast icho.

Quer-Pfeifflein, oder **Schweigerpfeifflein**, ist die

die Feld-Pfeiffe, so man neben den Trummeln zu führen pfleget, hat ihre absonderlichen Griffe, die mit der Quer-Pfeiffe gar nicht überein kommen.

Quercuedula, Franköfisch, Sarcelle, Teutsch, Arieck, Ente, Kried, Ente, ist eine Art der wilden Enten. Es giebt ihrer zweyerley, grosse und kleine. Sie halten sich alle beyde in den Nord-Ländern auf, und halten sich bisweilen in grosser Menge bey einander, daß sie das Wasser zu bedecken scheinen. Die kleine Art, welche mehr verspeiset wird, ist einer gemeinen Ente nicht ungleich, doch ist sie um ein gut Theil kleiner, schmecket besser und läßt sich leichtlich verbauden. Ihre Fittige sind insgemein klautlicht grün und ihr Bauch weiß. Sie führen viel Del und flüchtig Salz. Sie sollen gut seyn wider das Grimmen im Leibe, das von Blähungen kommt, wenn sie auf den Bauch geleyet werden.

Querquera, ein Fieber, da der Patient mit Frost und schaudern geplaget wird.

Quer-Schlag, ist auf Vergwercken ein Ort, so von dem Haupt-Gange durch Quer-Gefäße nach neuen Gängen getrieben wird.

Querg s. Quärg.

Quetschen, heist auf Vergwercken die Erbe mit der Buch-Schläge puchen; oder mit dem Quetsch-Hammer klein schlagen: sonst heist auch quetschen so viel als verumben, verlegen.

Quetsch-Hammer, ist derjenige, damit dem Geld bey dem Münz-Wercke die Rundung gegeben wird.

Quetsch-Werck, ist ein geringes Erz, so von dem Sieb-Waschen abgethet, zum Unterscheid des Scheide-Wercks.

Queue de Cheval, ein Pferd-Schweif: Queue de Rat, wird von einem Pferd gesagt, so nicht viel Haar im Schweiff hat; es wird auch von einigen Nerven-Erkrankungen gesagt, welche die Pferde an den Gelencken der Füße bekommen.

Queue d'ironde, Cauda hirundinis, Schwalben-Schwanz, ist in der Fortification ein Aussenwerck, welches von einem ordinairen Aussenwercke oder Tenaille darinne unterschieden, daß es vornen her weiter ist, oder mehr Raum und Platz hat, dessen lange Flügel aber hinten enge zusammen laufen.

Quick-Wasser, heist bey den Goldschmieden ein Wasser, von Scheidwasser oder starken Weinszig, darinne man Quicksilber oder Kupfer, oder anders zergehen läßt, und hernach den Ort, so vergoldet werden soll, bestreicht, so nimmt er den Mercurium mit der Vergoldung gerne an. s. Verquickten.

Quid pro quo, pflegt man in der Medicin zu sagen, wenn ohne Verstand eines für das andre verschrieben, oder von den Apothekern gegeben wird.

Quies s. Ruhe.

Quincunx, eine Römische Zahl, bedeutet 5. Ungen; ingleichen die Figur eines fünffers auf einem Würffel (· · ·)

Quinqucapsulare Semen, Saamen mit einem Anderer Theil, 1722.

ner Capsul vom fünff unterschiedenen Gattungen.

Quinqufolium, *Pentaphyllum*, Fünffblatt, Fünfffinger-Kraut; dienet für den Bauch- und galdenen Ader-Fluß, item äußerlich für die Wunden, Zahn-Weh und Mund-Gäule.

Quinta dena (*Quinta dena Tono*) ein Register in den Orgeln, dessen Pfeiffen zwey unterschiedene Laut von sich geben, weil sie 2. Mündungen haben, als die Quint *ut Sol* ins Gehör lauter, daher einige meinen, es komme dieses Wort her von *quint* ad uno oder *quinta* tenens. Diese Stimme ist an proportion des Corporis, um ein ziemliches weiter, als die principal an der Mensur sind, und weil die Pfeiffen gedeckt, eine Octave tieffer, als offene Pfeiffen-Werck, gegen ihre Länge zu rechnen. Es sind aber derselben dreyerley Arten, die aus einer Mensur, unterschiedlich, nach dem Thon oder Fassen gearbeitet werden. 1. Die grossen Quintadeen 16. Fuß Thon; auf dem Manual oder Pedal, eine liebliche Stimme, sonderlich wenn eine andere dazu genommen wird. 2) Quintadeen 8. Fuß Thon. Ist bey dem Ruck-positiv, oder in kleinen Oaven Principal-Werck zum Fundament; auch im Pedal zum Choral- und Baß bequem. 3) Quintadeen 4. Fuß Thon. Kleiner kan man sie nicht wohl machen.

Quinta Essentia, das fünffte Wesen, die desse Kraft aus einem Ding, so durch die Chymie daraus gezogen wird.

Quintan-Kennen, *Quintana*, ist ein Adelich Ritterliches Exercitium, und bestehet in folgenden. Es wird nemlich ein halber hölgerner Mann gemacht, welcher mitten in der Carriere stehen soll, mit der linken Hand hält er ein Bret-Spiel, und gehet herum, wann nun der Reuter dasselbige berührt, so ist der rechte Arm ausgestreckt, und pflegt damit dem Reuter, weil er das Bret-Spiel getroffen, eines in den Rücken zu geben, darum er wohl nach dem linken Auge sehen muß, dann das ist das beste Treffen. Die Länge ist auch nur halb, es werden aber eßliche Stöcker von anderthalb Ellen lang, und etwa zwey Finger dick in die Kolbe hinein geschossen, damit man sie aber desto besser brechen könne, so werden sie an ein paar Orten etwas über zwerg eingesäget, sonst möchte man die Hand verstauchen. Vornen an dem Stecken wird ein klein Eisen gesteckt mit Zacken, wird die Krone genannt, dasselbe muß im Gesichte des Faquins oder hölgern Manns, wenn es gelten soll, und die Stöcke gedbrochen worden, stecken bleiben und sich wie eine Toback-Pfeiffe präsentieren. Wenn man sie recht brechen will, muß man erstlich in dem Ansage einen Bogen damit machen, so zerspringen sie in viel Splitter.

Quinte, heist auf den Saiten-Instrumenten die klärche Saite, die Quint-Saite. Im Itallianischen aber ist es die niedrigste gestimmte, weil es meistens auch die fünffte an der Zahl.

Quint-Essenz der Vergleute, i. e. Hoffnung. s. Hoffnung.

Quint-Fagot s. Fagot.

Quint-Flöte, anderthalb Fuß Thon. Ist eine Art Hol-Flöten in der Orgel.

B b b

Quintilia

Quintilis aspectus oder **radius**, ist eine Freundschaft, so zwey in Distanz dessten Theils des Himmels von einander stehende Gestirne gegen einander haben, also daß sie 2. gleiche, aber stumpfe Winkel in der Form eines Künstecks formiren.

Quirapanga, ist ein kleiner weißer Vogel, der in Brasilien in America gehöret wird. Seine Stimme lautet als wie eine Schelle, und ist dermaßen stark, daß man sie kan auf eine halbe Meile in der Runde vernehmen.

Quispe-Grein, s. Infanta.

Quittance, **Quittung**, oder **Vossprech**: Zettul, vermöge dessen einer den ander, der ihn um Geld oder einer andern Obligation halber verbunden gewesen, von seiner Obligation los saget, und Zeugniß giebet, daß er seines Anspruchs wegen nichts mehr pretendiren wolle.

Quitten, *Cydonia*, *Cotonea mala*, ist eine bekannte Frucht, man machet daraus Cäfte und Latwergen, brauchet sie auch zur Speise. Ihre Figur ist theils rund, wie ein Apfel, theils länglicht, wie eine Birne, daher jene Nessel: diese Birn-Quitten, heißen. Es giebt auch wilde Quitten, deren Frucht viel härter ist, als der zahnen: sie haben lebendoch einen sehr guten Geruch. Die Quitten kühlen. Die Bäume aber stehen gern an feuchten Orten.

Quitten-Bast, **Quitten-Brod**, s. *Miva Cydoniorum*.

Quitten-Baum, *Malus Cydonia*, ist zweyerley, der zahne- und wilde. Sie wullen beyde an einem frischen und feuchten Orte stehen.

Quittiren, los sprechen, eine Quittung, oder quitance geben, in welcher einer bekennet, so und so viel empfangen zu haben, und bezahlet zu seyn.

Quittung s. **Quittance**.

Quirgen-Baum s. *Sorbus sylvestris*.

Quocolos, **Frankhöfisch**, *Pierre à verre*, **Teufsch**, **Glasstein**, ist ein Stein dem Marmor nicht ungleich, jedoch ein wenig durchsichtig, so harte wie ein Kieselstein, und giebet Feuer-Funken, wie ein Flinten-Stein, sieht weiß und etwas Meer-grün aus, hat Adern, als wie der Venedische Laltz. Wird dieser Stein in eine Blut gelegt, so verliehet er seinen Schein, wird leichter und auch weißer: wird dann das Feuer endlich recht verstärket, so wird er gar zu Glas. Er wächst in Toscana, und an vielen andern Orten in Italien: wird auch auf unterschiedenen Glas-Hütten gebraucht.

Quogelo, ein Thier in dem Land der Schwarzen, gleich einem Crocodill, bis 7. Fuß lang, mit scharffen spitzigen Schuppen dicht bedekt, so daß es mit Gewehr nicht leicht kan verleset werden: wenn es aber von einem Thier angefallen wird, krümmet es sich zusammen, daß seine Schuppen haren, und nicht kan angegriffen werden. Es nähret sich von Ameisen, die es mit seiner langen Zunge aus den Ameisen-Häuffen holet.

Quotidiana febris, das tägliche Fieber, welches ohne Abwechselung den Patienten angreiffet.

Es kommt von einem rohen und in der Übung stehenden Geblüt her. s. Fieber.

Quotiens, heist in der Rechen-Kunst diejenige dritte Zahl, die durch Division oder Theilung zweyer gegen einander gesetzten Zahlen heraus kömmt.

R. der erste Buchstabe in allen Recepten, und heisset **Recipe**. nimme oder gebrauch, und wird gemeinlich R. gezeichnet, wiewohl auch einige an statt dieses Buchstabens das Zeichen des Jovis ♃ voransetzen. R. heist auch **Responsio** oder **Respondetur**. R. auf Römischen Münzen bedeutet. *Respublica*. R. P. C. *Reipublica* constituenda. **REST**. **Restituit**. **ROM ET AVG**. Romæ & Augusto. In den Römischen Inscriptionibus heist R. **Recta** oder **Retro**. R. G. C. *Rei Gerundæ Causa*. **RA**. O. S. *Rationali operum factor*. **R. R.** *Rudribus Rejealis*. **R. V. P.** *Redditum veteri possessori*.

Raa, **Ree**, **Antenna**, **Vergue**. Bey der Seefahrt, ein langes rundes, aus der Mitten gegen beyde Ende etwas zugespitztes Holz, welches überzwey an den Masten um gehangen, und daran ein Segel gebestet wird. Soviel nun Segel an einem Schiffe sind, so viel sind auch der Raaben, die mit ihren Zunahmen unterschieden werden, als: die **Grosse**, **Mars**: **Top-Jocke**: **Raa**, u. s. w. Alle diese machen mit dem Mast ein gerades Creuz, die Befanst-Raa allein hängt schief, daher sie auch die **Creuz-Raa**, oder **Zwey-Mast** genennet wird. Die Raa wird mit dem Rack an den Mast gebunden, und mit dem Vall aufgejogen.

Rabat oder **Disconte**, **Frankhöfisch** **Excompte**, ist in der Kaufmannschaft zweyerley, als erstlich, wenn ein gewisses pro Centum auf eine baar bezahlte Geld-Summa gekürzt wird, welche Summa man erst über etliche Monat, oder gar innerhalb Jahres: Frist zu bezahlen wäre schuldig gewesen: wiewegen dann der Verkäufer billig wegen seines voraus gegebenen Geldes die Interesse aus der Haupt-Summa nach proportion der Zeit, abkürzet: dergleichen Abkürzung geschiehet gemeinlich in Einkaufung gewisser Obligationen und Handbrieffen, welche derjenige, der solche in Händen hat, nicht kan auslaufen lassen, oder die Zeit des Warfalls erwarten; dannhero er solche an jemand anders, der besser in Cassa versehen ist, verhandelt, und für die Zeit, daß solche zu kaufen hätten, ein halb, oder zwey Drittel, oder gar 1. pro Cent pro Monat sich abkürzen laßt. Die andere Art der Rabat-Rechnung gehet die eingekauften und verkauften Waaren an, wenn nemlich solche, wie in Hamburg, auf 13. oder 7. Monat: Zeit eingekauft und verkauft, und hernach mit 8. pro Centum pro Anno oder mit 4. und zwey Dritteln pro Cent pro 7. oder mit 8. und zwey Dritteln pro Cent pro 13. Monat rabattiret werden. Es seynd aber solche Waaren, auf welche Rabat gegeben wird, folgende: als **Ziel** 13. Monat werden mit 8. und zwey Drittel pro Cent. **Rabat** eingekauft und verkauft, baum und fein **Macis**. **Nägelein**. **Muskaten-Nüsse**, **Caneel**, **schwarzer Ingber**. **geschabter**

schaber Ingber, Keis, Commien, Corinthen, kurze Wadeln, Anis, Seiffe in Kisten, Capers, Tuchten, Indigo in Fässern und Kisten, Lissabonische Succade, Cochenilla, Gallen, Schmach, Krappe, Breislauer-Röthe, Italiänischer Weinslein, weißer Puder-Zucker, Mascovade-Zucker, Caribis und Barbados-Zucker, Cottonen, Frenschädter Leinwand, Jauerische Leinwand, rothe und weisse Slager Leinwand, Büchen oder Betts-Hühren, Tafel-Laken und Servierten, Marcklisse Leinwand, Schlepserie. Ziel 7. Monat werden folgende Waaren mit 4. und drey Viertel pro Cent Rabatto eingekauft und verkauft, allerhand raffinirte Zucker, Englische und Holländische Lacken, Englische Korpsen, Wogen und Kron-Maschen, auch Mattinen. Alle andere Waaren, welche hierin nicht benennet werden, genießen in Hamburg keinen Rabatt, sondern müssen Contant bezahlt werden. Nach der Leipziger Wechsel-Ordnung muß derjenige, so bey dem Einkauf sich vorbehalten, nach Gefallen zu rabattiren, seinen Disconto oder Rabat den Tag nach dem Zahl-Tage oder Freytags in der Zahl-Woche dem Verkäufer offeriren, oder in dessen Verbleibung ist dieser nach der Zeit den Disconto anzunehmen nicht verbunden.

Rabattre les Courbettes, wird auf Reit-Schulen gesagt, wann ein Pferd courbirtet, und die 2. Hinter-Schendel auf einmahl zur Erde bringt, auch solches bey allen Tempi mit seiner rechten Nichtigkeit thut.

Radda oder Raddi, werden diejenigen Strahlen genennet, so die Sonne nach und vor ihrem Auf- und Niedergange auf die Erde durch die dünnen Wolcken zu werffen pfleget.

Rabe ein Vögeln f. Corvus.

Raben-Fuß f. Coronopus.

Raben-Schnabel, *Rostum Corvinum*, *Corbin*, *Bec de Corbin*, ist ein Instrument bey den Chirurgen, etwas aus einer Wunde damit zu ziehen.

Rabies Hydrophobica f. Hydrophobia, it. Lycanthropia.

Rabisch, wurden vor dem auf den Bergwerken die Korb-Hölzer genennet, darauf man die Bergfelsen anschnittet, dahero pfleget man zu sagen: auf den Rabisch schneiden.

Rachia & Rachia, seynd die Mäuslein, die zum Rücken gehören.

Rad, *Rota*, *Roue*, ist ein Circul-rundes Instrument, zu vielen Hand-Gebrauch unentbehrlich, daher auch die unterschiedlichen Benennungen desselben entsprossen, als das Wagen-Rädlein, Ihren-Feuer-Rad, &c.

Rad antagen, heist die zugelegte Rundung des Rades, oder den Kranz an die Rad-Arme befestigen, und das Rad schauffeln.

Rad-Arm, sind die Spreichen, so dem Rad die Hältnis geben.

Rade-Treter, gehen und treten zu Halle, in einem grossen Rade, zwölf Ellen, weniger vier Zoll hoch, damit treiben sie eine daran gemachte Welle um, an welche ein grosses Vornseil gelegt ist, daran zwey große mit Eisen beschlagene Eimer hängen, und wird also ein Eimer um den andern in den Born gelassen, und voll Sole wieder herausgezogen.

Radere, schaben, mit einem scharffen Messer, Glas oder andern Instrument, daher kommt *Rasura Cornu Cervi*, *Eboris*, &c.

Rad-Feuer, f. Ignis rotz.

Radix Musculi, die Ellenbogen-Mäuslein, sind so wohl die äusserlichen als die innersten, welche die Hand-Wurzel ausstrecken und beugen. f. Ellenbogen.

Radicales Dies f. Critici Dies.

Radicifeca, hieß vor Zeiten der Medicorum Diener, welcher zur Einsammlung der Kräuter und Wurzeln bestellt war: iego könnte es einem Kräutermann oder Kräuterau bedeuten.

Radiren, ist so viel als austragen, ausschaben, ausmilchen. So wird aber auch diejenige Arbeit auf Kupfer genennet, welche mit Scheidewasser zu verrichten. Der Grund der Platten wird mit warmen Wachs überzogen, in selbiges darauf mit einer Nadel die Figur gerissen, und Scheidewasser darauf geschüttet, auch endlich den groben Etichen mit der Nadel nachgeholfen: andere heissen auch gradiren, f. auch Kupfer-Streicher.

Rad ist nicht recht in Circul getheilet oder gekleilet, heist, wann das Rad in der Rundung seine rechte Eintheilung nicht hat.

Radicum Extractio, heist bey den Rechen-Meistern die Ausziehung der Wurzel-Zahl: wenn solches von der Quadrat-Wurzel gesagt wird, so versteht man darunter eine solche Zahl zu finden, von welcher, wann man sie mit ihr selbst multipliciret, die vorgegebene Zahl producirt worden. Als wenn ich die Quadrat-Wurzel aus 256. ausziehen sollte, würde ich befinden, daß solcher Wurzel Fundament oder Ursprung die Zahl 16. wäre. Dann wann ich 16. mit 16. multiplicire, kommen heraus 256. als welche Zahl mit vorgegeben worden. Ist also die Quadrat-Wurzel nichts anders, als eine Zahl, von welcher Multiplication mit ihr selbst, eine andere vorgegebene herkommet. Die Zahl aber, so aus Multiplication einer Zahl mit ihr selbst herkommet, ist eine Quadrat-Zahl, als 25. ist eine Quadrat-Zahl, 5. ist ihre Quadrat-Wurzel: welche in ihr selbst multiplicirt, jene hervor gebracht. Dann, wann ich 5. mit 5. multiplicire, kommen 25. 6. mit 6. bringen 36. 36. ist die Quadrat- oder gewierde Zahl, 6. die Quadrat-Wurzel. Es kommet aber solche Art zu reden aus der Geometria her, dann wie daselbst ein Quadrat oder rechte Vierung ist, deren Seiten alle 4. einander gleich, wie dann auch die Winkel, dannhero deren Inhalt zu finden, eine Seite mit der andern, oder die Länge mit der Breiten, oder (weil eine der andern gleich) eine Seite in sich selbst multiplicirt wird. Item, wo neben den Winkeln eine Seite der andern, oder die Länge der Breiten also gleich ist, eine rechte Vierung formirt werden muß: Also wann ich die Quadrat-Wurzel oder Zahl, daraus die Gewierde format, mit ihren Unitatibus der Länge und Breiten nach lege, würde auch eine Vierung formirt werden. Ist derowegen auch die Zahl, so aus Multiplication der 4. mit 4. das ist einer Seiten mit ihr selbst heraus kommet, eine gewierde oder Quadrat-Zahl.

Zahl. Hergegen wie man einer Quadrat-Zigun Seiten, aus deren bekannten Innhalt, durch Ausziehung der Wurzel aus demselben finden kan; Also muß ich auch aus vorgegebener Quadrat-Zahl die Radicem extrahiren, will ich anders wissen, aus welcher in sich selbst multiplicirten Zahl die vorgegebene producirt sey. Solche Quadrat-Wurzel nun zeigt man gemeinlich mit diesem Zeichen an: Radix □ quadrata; oder $3 \square$ Quadrat-Zahl; oder □, so am gebräuchlichsten. Es ist aber zur Extraction vornehmlich, daß man aller Zahlen von 1. bis auf 10. Quadrat-Zahlen, und wiederum aller Quadrat-Zahlen von 1. bis auf 100 Quadrat-Wurzeln wisse. Zuweisen ist auch vornehmlich, daß man aus surdischen oder irrational-Zahlen, die keine Quadrat-Zahlen seyn, die Wurzel extrahire, das ist, eine solche Zahl finde, welche mit ihr selbst multiplicirt, nicht zwar die vorgegebene Zahl, aber doch derselben eine ganz nahe und fast gleiche hervor bringe, als wann ich aus 257. die Wurzel extrahiren sollte, so bekäme ich $16\frac{1}{2}$ welche Zahl in ihr selbst multiplicirt das ist $16\frac{1}{2}$ mit $16\frac{1}{2}$ nicht eben 257. doch aber eine derselben fast gleiche Zahl, nemlich 257. $104\frac{1}{2}$ hervorbringt; wie aber die extraction solcher Quadrat-Wurzeln geschieht, ist aus so vielen Rechenbüchern der Länge nach zu erkennen. Von der Extraction der Cubic-Wurzel ist erstlich zu merken, daß die Cubic-Wurzel nichts anders sey, als eine Zahl, welche erstlich in sich selbst, hernach wiederum mit dem Product multiplicirt, eine andere und so genannte Cubic-Zahl hervorgebracht hat, als wann ich 3. mit 3. multiplicire, so ist das product 9. diese 9. wieder mit 3. multiplicirt kommt 27. ist also die Cubic-Wurzel 3. die Cubic-Zahl 27. heißt daher die Cubic-Zahl extrahiren nichts anders, als wann eine Zahl vorgegeben wäre, daraus eine andere Zahl zu suchen, welche aus solcher cubischen multiplication einer Zahl (erstlich mit ihr selbst, hernach mit dem Product) gemacht und entsprungen, als, wenn ich aus 1728. sollte Radicem Cubicam extrahiren, müßte ich eine Zahl finden, so mit ihr selbst erstlich, hernach mit dem product multiplicirt, so viel hervorbrächte, als da sind 12. denn 12. mit 12. geben zum product 144. Dieses wiederum mit 12. multiplicirt kömmt 1728. Es werden aber solche Cubic-Zahlen also vom Geometrischen Cubo, welcher alle 6. geordnete Seiten gleich hat, genennet. Dann wie ich in einem Cubo oder Würfel figur, aus dessen bekannten Solidität oder Innhalt, die Seiten finden kan, wann ich aus solchem Innhalt die Cubic-Wurzel extrahire also muß ich aus vorgegebener Cubic-Zahl die Cubic-Wurzel extrahiren, will ich anders wissen, woher und aus welcher Zahl solche entsprungen, ebenmäßig, wie ein Cubus aus gleicher Länge, Breite und Dicke formirt wird, also wird auch eine Cubic-Zahl aus dreymahl gefester Zahl gemacht. Man pflegt aber Radicem Cubicam oder die Cubic-Wurzel mit

diesem Zeichen anzuzeigen R. Cubic. oder V. CC. Die Extraction an ihr selbst, geschieht entweder auf Cubic-Zahlen oder aus Surdischen oder irrationalen, das ist, aus nicht Cubic-Zahlen. Modus procedendi ist gleichfalls aus den Rechenbüchern zu sehen. f. Math. Lex. p. 612.

Radius, Cercis, Focile minus, Parapygion, Me Arm: Sciene, die Ellenbogen-Wurfsche, ist das größte unter den beiden Ellenbogen-Wurfschen. f. Ellenbogen.

Radius oder Rayon, heißt in der Fortification der halbe Durchmesser, so vom Mittelpunct bis an die Spitze oder den Kehl Punct des Bollwercks gehet. In der Oeometrie ist es so viel als Semi-Diameter, die Helffte oder der halbe Durchschnit eines Bogens oder Circuls, welcher von dem Mittelpunct des Circuls bis an den Umkreis gezogen wird. f. Math. Lex. p. 1155.

Radius, ein Gesicht-Strahl in der Optica, ist eine gerade Linie, welche vom Licht und andern sichtbaren Dingen ausgehet, und macht, daß dieselben von den Augen gesehen werden. f. Math. Lex. p. 1154.

Radius directus, ein gerader Strahl ist, welcher von einem sichtbarem Dinge gerades Wegs, oder unmittelbar und ohne Veränderung in das Auge geworfen wird. f. Math. Lex. p. 1157.

Radius incidens, der hineinfallende Strahl ist, welcher von einem sichtbaren Ding auf einen Spiegel (das ist einen dunklen und polirten Körper) geworfen wird. Und da heißt der Punct, wo der Strahl den Spiegel berührt, punctum incidentia. f. Math. Lex. p. 1158.

Radius reflexus, ein zurückhaltender Strahl ist, welcher von einem Spiegel in das Aug zurück geworfen wird. f. Math. Lex. p. 1159.

Radius refractus, ein gebrochener Strahl ist, welcher durch etwas durchsichtiges (z. e. Luft, Wasser, Oel, Glas) durchgehet, und in solchen Durchgang gebrochen wird, das ist, von seinem geraden Weg abbricht, und sich krümmt. f. Math. Lex. p. 1160.

Radix, eine Wurzel, ist das erste Theil der Gewächse, liegt in der Erden verschlossen, und ziehet daraus seine Nahrung, welche von ihr hernach dem ganzen Gewächs mitgetheilt wird. Von den Materialisten sind der Wurzeln, die zur Arzenei gebraucht werden, ganz unterschiedlich anzutreffen.

Radix Carlinæ, ardotatii f. Eber-Wurzel.

Radix Carlo Santo, seu Radix Indica, Franz. Racine de Saint Charles, oder Racine Indienne. Ist eine Wurzel, die in der Americanischen Landschaft Mesocoe zu wachsen pflegt, an temperirten Orten. Sie hat einen grossen Kopf, aus welchem noch viel andere Wurzeln, eines Daumens dicke und weißlich, entsprossen. Ihr Stengel samt den Blättern sind dem Hopfen nicht ungleich, und winden sich auch eben so um die dazu gesteckten Stangen, oder krümmen sich zur Erde, und kriechen darauf herum, sehen dunkel grün und haben einen starken Geruch. Man siehet weder Frucht noch Blüte dran. Die Rinde dieser Wurzel löset sich gar leicht

lich ab: sie hat einen gewürhastigen Geruch, und schmecket ein wenig scharff und bitter. Der Kern in der Wurzel, von seiner Schale entblößet, bestehet aus trefflich harten Fasern, die sich gar leichtlich von einander geben. Die Schale soll gut zum Schwitzen sehn: sie stärcket den Magen und das Zahnfleisch: macht einen guten Athem, wann sie gekaut wird: dient zum Scorbut, zu Blüssen, zur schweren Noth, zu Beförderung der Geburt, zu Bräusen, zu den Hocken, wenn sie als ein Pulver, oder abgeseihten gebraucht wird.

Radix dulcis s. Glycyrrhiza.

Radix Rosea oder Rosen: Rosen: Wurzel, ist eine knollichte Wurzel, von aussen braun, inwendig weißbrüchig, an Geruch und Geschmack fast den Rosen gleich, daraus schießen auch viel harte Stengel mit vielen schmalen länglichten, spitzigen, um und um gekerbten Blättern, die an Farbe grau, ausgenommen die Spizzen, so röthlich sind. Auf den Spizeln der Stengel trägt sie Kronen-weiß blutrothe Blumen, und einen kleinen länglichten Samen in Schößlein, wächst von sich selbst auf den hohen Gebürgen, und wird auch in Gärten gebäget. Die Wurzel treibet die Monatzeit, und dienet wider das Aufsteigen der Mutter. Außerlich ist sie sehr gut für das Hauptweh.

Radix Sanctæ Helenæ, Franz. Racine de Sainte Helene. Ist eine ziemlich lange, und des Daumens dicke Wurzel, voller Knoten, auswendig schwarz, inwendig weiß, eines würhastigen Geschmacks, bey nahe wie der Gallgant. Sie wird trocken von Porto Sanctæ Helenæ, der in der Landschaft Florida in America gelegen ist, gebracht, woselbst sie auch zu wachsen pfleget. Wann sie noch in der Erde steht, so treibt sie Zweige heraus, die breiten sich auf dem Boden aus, und bringen sehr breite, grüne Blätter. Dieses Kraut wächst an feuchten Orten. Die Spanier schneiden die Knoten von der Wurzel ab, machen sie rund und ein Loch darein, und alsdann Vater noßer davon. Wann diese Knoten trocken worden sind, so werden sie schrumplich und so harte als wie Horn. In der Argentei-Kunst dienet sie zu den Webe-Tagen des Magens: sie eröffnet trefflich: man brauchet sie zum Reissen in den Lenden und wann man schwerlich barnen kan. Sie wird auch äußerlich gebraucht, zerquetscht und zur Stärkung auf die Glieder gelegt.

Radix zens de Zens, in der Arithmetica, entspringet aus einer Zahl, die aus einer andern dreymahl in sich (oder aus einem Cubo mit seiner Wurzel) multipliciret entspringet, als 3. e.

3. mahl 3. ist 9.

3. mahl 9. ist 27.

3. mahl 27. ist 81.

Aus solcher die Radicem auszugiehn, so extrahirt man erst Radicem quadratam, ist 9. deren Wurzel oder Radix ist 3. und verhält sich so dann ferner in der Decimal-Rechnung, wie bey der Extraktion der quadrat-Wurzel, i. e. man wolte aus 4100625. 4) Die Zens de Zensische Wurzel ziehn, so sucht man der gegeb-

nen Zahl Radicem quadratam, kommen 2025.

2) Die radix ferner, aus tiefen befindet sich 45.

1) ist also die rechte Zens de Zensische Wurzel der obstehenden gegebenen Zahl.

Radix Cens Cubi, entspringet, wann eine Zahl 5. mahl in sich multipliciret wird, i. e.

3. mahl 3. ist 9.

3. mahl 9. ist 27.

3. mahl 27. ist 81.

3. mahl 81. ist 243.

3. mahl 243. ist 729.

wird gefunden, wann man aus der gegebenen Zahl Radicem quadratam extrahirt, kommen 27. und ferner die Cubischen Wurzel, kommen 3. oder nimme aus der ganzen Zahl die Cubic-Wurzel; so in diesem Exempel 9. ist, aus dieser Radicem quadratam, oder die gewirde Wurzel 3. 3. e. man soll aus dieser Zahl 16777216. (6. Die Zens Cubische Wurzel extrahiren, so sucht man der gemeinen Zahl radic. quadr. kommen 4096. 3. und aus dieser Radice Cubica kommen 16. (1. so die beehrte Zahl ist.

Radix Zens-Zens de Zens, entspringet aus einer Zahl, die siebenmahl mit einander in sich multipliciret wird (als 3. mahl 3. ist 9. 3. mahl 9. ist 27. 3. mahl 27. ist 81. 3. mahl 81. ist 243. 3. mahl 243. ist 729. 3. mahl 729. ist 2187. 3. mahl 2187. ist 6561.) wird gefunden, wann aus dieser Zahl Radix quadrata, dreymahl extrahirt worden. Als 3. e. man soll aus 429981696.

(8. die Zens-Zens de Zensische Wurzel extrahiren, so ziehet man R. □ aus, kommen 20736. (4 und aus dieser abermahl R. □

macht 144. (2 und also auch hieraus zum drit-

ten mahl kommen 12. (1. vor die gesuchte

Zens-Zens de Zensische Wurzel. Cubi Cu-

bus kommt, wann eine Zahl acht mahl in

sich multipliciret wird, welches so viel ist, als

wann ein gevierthes corpus oder Würfel

wiederum in sich Cubice oder würfflich mul-

tipliciret wird, als 3. mahl 3. ist 9. procedi-

re hierauf 8. mahl so nach einander, so kommen

19683. oder multiplicire 27. so der Cubus

vom 3. abermahl in sich cubice, so bringet es

ebenmäßig 19683. aus einer solchen Cubi-Cu-

bischen Zahl nun, als 3. e. 387420489. (9. die

Wurzel zu finden, so sucht man erst aus der

gegebenen Zahl die Cubic-Wurzel, kommt

729. (3. aus dieser ferner die gleichmäßige

Wurzel kommt 9. (1. für die Cubi-Cubische

Wurzel. Radix Zens-Zens Cubus, ents-

springet aus 11. mahl in sich multiplicirter

Zahl, als 3. acht mahl in sich multipliciret,

bringet 19683. solches noch 3. mahl in 3. gefü-

ret, bringet 531441. aus dieser die Zens-Zens-

Cubische Wurzel, zu extrahiren, so ziehe man

erst aus die Cubische Wurzel, kommen 256.

(4. aus dieser die Zens de Zensische, kommen

4. (1. für die gesuchte Wurzel, oder man zie-

he aus der Zahl die Zens-Zens-Cubische

Wurzel, kommen 64. (3. daraus die Cubische

Wurzel, kommt wie oben 4. (1. it. nimme aus der ge-

gebenen Zahl die Radicem quadratam, kom-

men 4096. (6. daraus die Cubic-Wurzel,

kommen 16. aus dieser die Quadrat, kommen

4. und alsdann (1. wie zuvor.

Rad: Stube, heist auf Bergwerken das Gebäu-
de in oder außer der Grube, worinn das Kunst-
Rad hanget. Etliche werden des Ganges
streichend nachgebrochen: etliche aber ins gan-
ze Gestein gebauen, die queer aber den Gang,
und diese sind beständig und zum Röhr: Werck
bequem.

Radstube abtragen, heist dieselbige einreißen.

Radstube antragen, heist dieselbe heben, auf-
richten.

Rad: Stube brechen, ist eine solche Weite aus-
bauen, daß das Rad darin hangen kan.

Radstube setzen, heist dieselbige bauen.

Räder, ist ein Sieb, welches mit 2. Ringen vest
umbunden ist, sein Boden ist, als wie der
Durchwurff, von eisernen oder mehingenen
Drat geflochten; darinne wird auf den Berg-
werken der Abstreich, oder auch wohl Erz, ge-
worfen, und stark gerüttelt, daß das kleinste
durchfallen muß.

Rähe, eine Krankheit der Pferde, welche man
bey uns das Verfangen, oder Verschlagen
nennet, und kan vom Wind und Luft, von
Futter oder Wasser herkommen. Das Pferd
wird davon lahm und steif auf den Beinen,
daß es hinfort unbrauchbar ist, dardahin die
Rähe: Kergte allerley Mittel erdencken, die
Rähe zu heissen. Einige derselben hat Hoh-
berg.

Räthers, von austräthen, oder Geräthschaft al-
so genannt, seynd diejenigen, welche Schiffe
zur See austrüsten, und solche von andern be-
frachten lassen, um von ten Fracht: Geldern,
ieher nach Proportion seines Antheils an dem
Schiffe oder Schiff partes zu prostriren.

Rauchwerck, Casolete, ist dasjenige, mit
welchem ein guter Geruch in einem Zimmer
gemachet, und in bösen, neblichten, dunkigen,
contagiosen Zeiten, die ungelunde Luft aus-
getrieben wird. s. Suffimentum.

Räum: Eisen, in der Schmeltz: Hütte, ist ein Ei-
sen, damit die jugenafte Form angesetzt, und
die Ofenbrüche geistet werden.

Räum: Radel, ist bey den Bergleuten ein In-
strument, womit die Schich: und Zündlöcher,
welche mit Böhrern gehohlet worden, ausge-
räumet werden.

Raff s. Rädling.

Raffiniren, fein machen: daher heißen Raffineurs
diejenigen, welche den Foudre: Zucker oder die
Mascovade läutern, und Put: Zucker daraus
machen, und Raffinerie heisset ihre Werck-
statt.

Ragione, wird bey den Italiänern eine etablierte
Kaufmännische Handlung genannt. Coust ist
bey ihnen Ragio, so viel als eine Kaufmänni-
sche Rechnung.

Rahn eines Gemählsdes s. Chasius.

Rahnen, wird von Haken gesagt, wann er von
dem Hunde so eingeholet wird, daß er sich wen-
den muß.

Raja s. Rache.

Rain: Blumen s. Storchas citrina.

Rain: Farn s. Tanacetum.

Rain: Weide s. Lignitum.

Ralketten, sind gar kurze Peiffen: Instrumente,
oder weis inwendig das Cancell oder die Röhr:

re sich neunsach umwendet, und eben so viel
ist, als wenn das Corpus neunmahl so lang
wäre, so geben sie einen so tiefen Resonanz,
als der größte Doppel: Jagot, daß sie oft bis 15.
Fuß Thon erreichen. Das Corpus ist nicht
mehr, als 11. Zoll lang: sie haben viel Löcher,
11. aber sind nur jugebrauchen, und giebt selten
Falsch: gehen ganz still, als wenn man durch
einen Kamm bläset. Es giebt ganze Accord
oder Ebre und Stimmwerke derselben von
8. Stücken.

Rallus Italorum, ist ein Wasser: Vogel und
Geschlecht der Bläßlinge. Er ist so groß als
ein Wasser: Huhn, schwarz und an einigen
Orten etwas weiß. Dieser Vogel findet sich
in Italien und an vielen andern Orten mehr.
Sein Fett gertheilet, erweichet und stillt die
Schmerzen.

Ram, Rumbillion, Ribt: devil, ist ein Brante-
wein, der von der überbliebenen Unreinigkeit
des Zuckers und Zuckerrohrs abgeseigen und
zugruchtet wird. Er ist weit stärker als Wein-
bese: Brantwein, daher man ihn auch auf
Teutsch den Morb: Teuffel zu nennen pflegt.

Ramberge, eine Art langer und leichter Schiffe,
welche in Engelland auf Flüssen gebraucht,
und auch Petachen genennet werden.

Ramenta, kleine Splitter von zerbrochenen Kno-
chen. Es werden auch die von übermäßiger
Schärffe abgefressene innerliche Eingeweide:
Theile also genannt, wie man etwan in der
Schwindsucht Stücke von der Lungen, in der
rothen Ruhr aber von den andern Eingewei-
den auszuwerffen pflegt.

Ramex s. Hernia.

Rami, bedeuten 1) die Aeste an Bäumen, 2) in
der Anatomie aber heißen also die Neben: A-
este an den Blut: Gefäßen; Ramificationes
aber die Ausbreitungen oder Neben: Spross-
ungen der Adern.

Ramingus, ist eine Art widerspenstiger Pferde,
welche sich wider die Sporen setzen, und hin-
ten ausschlagen.

Rammel, ist ein großes hölzernes, mit Eisen be-
schlagenes Instrument, den Bau: und Zim-
merleuten wohl bekannt.

Rammeln der Erge s. Ergerammeln.

Rammeln bey der Jägeren, wird von denen Hosen
gesagt, wann sie sich mit einander begatten.

Rammer, ist ein Hase männliches Geschlechts.

Ramphastes, *Pica Braslica*, oder *Toucan* bey den In-
dianern, ist ein Vögel in der südlichen Gegend
des Himmels, welches vor kurzer Zeit entde-
cket worden, und aus 8. Sternen von der ge-
ringsten Gattung bestehet.

Rampin, Cheval Rampin, heist ein Pferd, so im
gehen seine Hinter: Füße nicht recht setzet,
sondern die Fersen in die Höhe hebt, und
vorne auf der Spigen gehet.

Rana, ein zweydeutig Wort, heist 1) eigentlich
ein Frosch, welches ein bekanntes Thierlein ist,
wovon in der Hypothese das so bekannte Fro-
sch: leich: Wasser, *Aqua Spermaris Ranae*, ist. das
Frosch: leich: Wasser, *Emplastrum de Sperma-
te Ranae*, *Emplastrum de Ranae cum & sine
Mercurio*. siehe auch Frosch. 2) heist es auch
Ranula, das Froschlein unter der Zungen be-
jungen

jungen Kindern; in Benennung dieses was es sey, sind die Autores unterschiedener Meinung. Paracelsus will, es sey ein kalter zäher Schleim oder Feuchtigkeit, welche sich dem Egerweiss vergleiche. Blancard spricht, es sey eine Geschwulst mit abwechselnder Inflammation, die mit einer feinsten und bonigahafften Materia vermischt. Muralt. in colleg. Anatomico p. 376. sagt, es sey eine Geschwulst von schleimigten Jussu, der hernach erhärte.

Rana marina, Französisch, Gressouille de mer, Deutsch, See-Frosch. Ist ein ungezalteter See-Fisch, ungefehr anderthalben Schuh lang, breit und dicke. Sein Kopf ist viel dicker, als der Leib, so daß an ihm fast nichts nicht als der Kopf und Schwanz mag wahr genommen werden. Der Kopf ist rund, rauch und flachlicht, oder auf allen Seiten mit Spizen besetzt. Der Schwanz ist groß, den hält er allzeit ausgebreitet. Er hat viel grosse, sehr scharffe krumme Zähne. Die Augen sind groß, mit langen Spizen umgeben. Der Schwanz folgt alsbald auf den Kopf: er ist kurz, rund, fleischig, dick und an dem Ende wird er breit. Der Bauch ist dick und fleischig. Die Haut, von den Gräten abgetrennt, ist weicht und lind anzufühlen, oben her gelblich und dunkel, unten weicht. Dieses Thier erhält sich von kleinen Fischen. Einige sagen, sein Bauch sey gut zu essen.

Ranciditas, die Ranzigkeit, ist eine Art einer corruption oder Verderbung, deren die bligste und fetteste Dinge unterworfen sind, wenn sie entweder alt oder warm werden: so giebt ranzigen Speck, Butter, Del, Rüsse u. d. gl.

Randet, ist in den Orgelwercken eine liebliche gedackte Art von Schnarwercken, klein von Corpus, die gröstze etwa einer Spannen lang; haben aber in sich noch ein verborgen Corpus, wie die Cordunen.

Rand, Randmuster, ein Stücklein Leder etwan 1 Zoll breit oder darüber, welches die Schuhmacher zwischen die Brand-Sohle und die andere Sohle am Rand herum legen, daß die Stiche besser halten und äußerlich ein bessers Ansehen gebe.

Rang-Nepfel, wachsen auf der Insel S. Vincenzii in America, darinnen findet sich die Abbildung der Dornen-Crone, Nagel, Hammer und der Geißel: Säule des Heylandes. Die Pflanze freucht längst auf der Erden bin, und wenn sie einen Stecken antrifft, so bieget sie sich an demselben in die Höhe.

Rangifer s. Reiner.

Rannus s. Lappl. Zauber-Trommeln.

Ranunculus Asiaticus, Asiatischer Zanen-Fuß, gehört mit unter die schönsten Blumen, von welchen doch die gefüllten vor den einfachen den Vorzug haben: theils haben jaserichte Wurkeln, theils aber knotichte und warzigte: sie seynd auch an dem Kraut unterschieden, als deren eines Rauten-förmig, das andere mit dem Wegrtritt, das dritte mit den Petersilien-Blättern einige Gleichheit hat. Die Blumen sind an der Farbe entweder Gold-gelb, oder lichtroth, Mennig-roth, oder auch Blut-roth,

wie auch ganz weiß, davon die einfachen Blumen, wann sie sich recht aufgethan, rings dem Rand herum Purpur-farb eingefasset sind. Über dieses findet man auch schattirte Arten, sonderlich gelb und roth gestreifte, inakeichen bleich-gelbe mit rothen Adern durchzogen, nicht weniger auch doppelte gefüllte, da eine Blume aus der andern wächst. Die Wurkeln legen einige zwar in das Feld, besser aber in Kästen oder Blumen-Töpfe, damit man sie hin und her tragen könne. Solches Einlegen geschieht im Septemb. und war drey Tage vor dem Vollmond. Unter so vielerley Arten des Zanen-Fusses sind folgende zur Arznei am gebräuchlichsten, als Ranunculus luteus maculatus acris, der scharffe Wiesen-Zanen-Fuß, Spinnen-Wurzel, und Ranunculus minor bulbosus, wird auch auf den Wiesen gefunden.

Ranunculus palustris folio sagittato, siehe Sagitta.

Rapa, Rüben, sind entweder zahme, Sariva, oder wilde, Sylvestres: Die zahmen sind wiederum entweder runde Wasser-Rüben, rorunda, seu Mas, oder lange Gelb-Rüben, oblonga seu femina: beyde aber klein und groß, major & minor. Die Rüben sind in der Küchen am gebräuchlichsten, machen Wind und Blähungen, die Suppe davon ist gut für die Heiserkeit, Husten, scharffe Galle, Abnehmen der Kinder von Mitesern. Außerlich dienen sie für erstorne Hände und Füsse. Das gebrannte Wasser von der Blüte ist gut für den kurzen Athem. Der Rüben-Samen ist hitzig und trucken, die rothe Wurzel aber kalt und feucht. Rüben-Berffel, s. weiter unten.

Rape, ein Raub-Fisch, à rapacitate also genannt, daher er auch Corvus fluviatilis, it. Capito fluviatilis rapax &c. genannt wird. Man fangt und fängt ihn häufig in der Oder.

Raphanistrum, siehe Meer-Kettig wulder.

Raphanus, Kettig, s. Kettig.

Raphanus rutilicanus s. Meer-Kettig.

Rapistrum s. Federich.

Rappe, ist ein Pferd von schwarzer Farbe. s. Pferd.

Raptus, heist eigentlich ein Raub. Allein, der hat einen raprum, hat einen Schwarm, oder einen Sparrn zu viel, wird von einem gesagt, der nicht gar zu geschweide ist.

Rapunculus hortensis s. Silarum.

Rarefacientia, seynd solche Mittel, welche durch eine gemäsigte Hitze die Dünste austreiben, und die Schweiß-Adern erweitern.

Raritäten, sind ungemaine Dinge, dergleichen in den Kunst-Kammern, aus den dreyen Reichen der Natur, aufbehalten und gewiesen werden.

Rarum, heist in Physicis ein solcher Leib, der mit grossen Schweißlöchern begabt, in welchen viel von fremder Materia haften kan. Also wird auch Aer rarum genannt, wann eine grosse Menge des ersten Elements in derselben zu finden. Ein Schwamm wird darum rara genannt, weil er viel Wassers einziehen kan. **Rarefactio** heist auch die Erweiterung der Schweiß-
Bbb 4

Schweiß-Löcher. Es wird dieses Wort insonderheit gebraucht von dem Schbit, wann viel subtiler Materien mit demselben vermischt, und dadurch dessen Quantität ausgedreitet wird.

Rasante-Linie, wird in der Fortification diejenige Schuß-Linie genannt, vermittelst welcher aus einer Canone die ganze Face des Walls auf einmahl kan beschrien werden.

Raseta oder Rasetta, f. Carpus.

Rasch, heist bey den Jägern so viel, als geschwind im Lauffen seyn.

Rasenberg, wird auf Bergwerken auch die Steinscheidung genannt.

Rasen-Haupt, ist auf Bergwerken die erste Schicht Rasen am Damme des Teiches.

Rasen-Haupt segen, heist solche Schicht Rasen legen.

Rasen-Ray, noch unerbaute Feld.

Raserey, insania, Unsinnigkeit, da der Mensch alles Verstandes beraubet, sich als ein Vieh gebärdet, und die Menschen anfällt, daß man ihn in Band und Ketten legen muß. Solche Leute haben ein sehr dickes und scharffes Gebit, und ihre Nerven-Safft wird daher sehr wild und unordentlich bewogen, daß sich die Seele weder selbst, noch ihren Leid erkennen kan. f. Insania.

Raseta f. Carpus.

Rasorium, Rasporium f. Scalpellum.

Raspe, ist wie eine Feile gebauet, und hat man deren unterschiedliche, als gerad ausgeworfene, vierkantige, halb und gang runde, grobe und feine.

Rasta, war bey den alten Teutschen an den Heer-Strassen und Wegen ein Merkmal, da sie zu raffen oder zu ruhen pflegten. Die Griechen theilten ihre Meilen in Stadia, die Perser durch Parasangas, die Römer durch Lapides, die Spanier durch Leucas, also auch die Teutschen durch Rastas.

Rasura, ein abgefeiltet oder geschabtes Wesen, als da sind die kleinen Feil- oder Säge-Späne von Holz, Eisen, Hörnern oder Klauen, als Rasura C.C. Eboris, ungul. Alcis &c. In der Chirurgie heist es eine Absceerung oder Schabung, wenn die Veine beschabet, oder die Haare vom Haupt geschoren werden, welches in den Wunden des Hauptes geschieht.

Rata, die Anlage, der gebührende Anteil, der Beitrag. Pro rata, so viel, als auf einen kommt, beitragen.

Rataska, ein gesunder und wohlschmeckender Brantwein, welcher auf folgende Weise zubereitet wird: Man nimmet rothe Himbeeren und Johannis-Beeren, jedes gleich viel, schwarzer, saurer, wohlzeitiger Kirschen, zwey mahl so viel als der vorigen zusammen, zerhackt alles wohl, und treibt es durch ein Sieb oder Durchschlag. Auf zwey Maas dieses Safftes nimmet man ein Maas Brantwein, und zu jedem Maas zwölf Loth Zucker, etliche Spitzer Zimmet, 4. Würz-Nägelein und 4. weisse Pfeffer-Körner, alles klein gestossen, thut es in ein wohlverwahrtes erbenes oder gläsernes Geschirr, und wenn es eine zeitlang (wo es seyn kan, an der

Sonne) gestanden, seiget man es durch. Dieses giebt einen guten rothen Rataska. Der weisse wird folgender Gestalt gemacht: Auf ein Maas Brantwein nimmet man 5. Loth gestossene Kirschen oder Aprikosen-Kerne, mit wenigem Zimmet, Würz-Nägelein und Coriander, vermischt es mit einem dritten Theil abgekochtes Wassers, und thut darzu Zucker nach Belieben, läßt es eine zeitlang also stehen, und treibt es endlich durch ein feines Sieb.

Rateln rotte f. Fittularia.

Rather, eine Gattung Theer, f. Theer.

Ratio, ist in der Mathesi die Verhältniß zweyer Größen von gleicher Gattung, welche sie in Ansehung ihrer Größe gegen einander halten. Beedeutet zuweilen im engen Verstand nur die rationes geometricas. Denn sie ist zweyerley, Arithmetica und Geometrica. f. Math. Lex. p. 1196. seq.

Ratio Arithmetica, ist die Vergleichung zweyer Größen, um wie viel eine grösser oder kleiner als die andere. Und wird daher durch das subtrahiren gefunden. z. e. die ratio arithmetica zwischen 4. und 12. ist 8. weil 12. und 8. grösser ist als 4.

Ratio Geometrica, heist eine solche Vergleichung zweyer Größen, da man sucht, wie oft eine in der andern enthalten sey, daher findet man sie durch das dividiren, und wird alsdann der durch die Division entstehende quotient, das nomen rationis genannt. z. e. die ratio geometrica zwischen 4. und 12 ist 3. weil 4. dreymahl in 12. steckt, und 3. heist auch nomen rationis. Die Ratio Geometrica bestimmet nach Beschaffenheit, so wohl gemeine als besondere Namen: So heist Ratio-aqualitatis, multiplex, superpartiens, superparticularis, u. f. w. und wann man in der Vergleichung die kleine Größe vorsetzt, heist sie sub-multiplex, sub-superpartiens, u. f. w.

Ratio aequalitatis, ist, welche sich zwischen zwey gleichen Größen befindet, z. e. zwischen 1. Pf. und 32. Lothen.

Ratio inaequalitatis heist, welche sich zwischen zweyen ungleichen Größen befindet, z. e. zwischen 4. und 12.

Ratio multiplex, eine reine Verhältniß, findet sich zwischen 2. solchen Größen, da eine in der andern mehr als einmahl genau enthalten ist, so, daß wann man eine durch die andere dividirt, nichts übrig bleibt. In specie heist sie von dem Quoto her dupla, tripla, u. f. w. So hat 6. zu 3. rationem duplam, aber 3. zu 6. rationem sub-duplam. Wann aber nach angestellter Division derer beyden Größen 1. übrig bleibt, heist es superparticularis, eine übertheilige Verhältniß, z. e. zwischen 6. und 7. oder zwischen 7. und 22. Bleibt nach der Division mehr als 1. übrig, so heist es ratio superpartiens, eine übertheilende Verhältniß, z. e. zwischen 5. und 17. zwischen 9. und 68.

Rationalis medicina f. Dogmatica medicina.

Ratte siehe Maus.

Ratten-Pulver f. Arsenicum.

Rauband, ist bey den Teutschen ein langer Hobel, wenn man etwas abhobeln will.

Rauber,

aber, im Garten-Bau, überflüssige unnütze weiglein, so an dem Stamme und den Aesten des Baums hin und wieder ausschlagen, und im den Saft entenden. Diese mag man ohne ersättigte Beobachtung der Zeit wegschneiden, wenn man ihrer ansichtig wird, nur das man ein scharffes Messer, und wenn der Zweig schon erstarret wäre, eine feine Säge brauche, damit der Wurm an der Rinde nicht verletzet werde, und leichter verminnere.

überisch bauen, auf den Raub bauen, eist auf Bergwercken keine Berg-Beiste lassen, sondern alles wegbauen, und nicht auf die Nachkommen denken. Das Gegenheil heißt Bergmännisch bauen.

ab-Stollen, heißen bey den Bergwercken, so ur andern die Anbrüche wegzusicheln vorgeommen, und hernach wieder liegen gelassen werden: so aber nicht verflattet.

acedo, Hessefkeit, kommt von einer scharffen feuchtigkeit, neblichten Luft, so in die Luft-Löhre gefallen, ist von starcken Schreyen und Weinen her, wie man bey den Kindern beobachtet. f. Branchus.

uch, *Fumus*, ist nicht allein ein gemeiner, welcher von den brennenden, und noch viel Feuchtigkeit in sich habenden Holz aufsteiget, sondern auch ein *essivium mixtum*, welches warm, trocken, leicht, subtil, und aus der Erden und andern bisigen Orten, durch die Wirkung der Gestirne heraus gezogen wird. Kupfer-Geschir, wird die grauliche Materie genennet, daraus man Vitriol siedet.

ude, *Ruchetta*, *Eruca latifolia alba*, *Eruca sativa*, *Ruchetta Ita'orum*, weißer Senff-Samen: wie wohl zwischen diesen und dem rechten Senff-Samen ein grosser Unterschied ist. und am Rinn f. Mentagra.

ude, Schurf, im Garten-Bau eine Krankheit der Bäume, da ein Baum, wenn er erstarret, eine raube Rinde, wie einen Schurf bekommt, die hin und wieder abspringt. Wenn solcher Schurf recht grob geworden, wird er im Frühlinge mit einer Baum-Schabe oder stumpffen Sichel gelind und ohne Verletzung der inneren Rinde abgezogen, so wird der Baum gleichsam verjünget.

urs, ist eine Art Indianischer Ungeziefer, deren zweyerley Sorten gefunden werden: die größten sind ohngefähr wie May-Räfer, auch von gleicher Farbe: die andern sind um die Helfte kleiner. Beyde laufen sonderlich zu Nacht-Zeit herum, und kriechen in die Kasten, wenn sie nicht wohl zugeklossen, verunreinigen alles, was sie finden und verwürfen es nicht wenig.

um, Fond de Cale, Rum, in der See-Fahrt, der Raum in einem Schiffe, von dem Boden bis an die erste Decke, alldo die Ladung oder der Ballast eingeladen wird.

Raupen:Alee, *Scorpioides*, f. Schneden:Alee.

Rausch:Gold f. Clineant.

Rausch:gelb, *Arsenicum rubrum*, *cinnabaris nativa*, eine arsenicalische Berg:Art, wird auch Berg-röthe, Reiß:gelb oder Ros:gelb genennet: in gleichen Mißpüdel; Kauten. f. Operment.

Rausch:Pfeiffen heißen, da in einem Orgel-Register Quinta 3. Fuß, und Super-Oktava 2. Fuß zusammen gezogen; etliche aber auf ein Register zusammen gesetzt werden, und eine absonderliche Stimme daraus gemacht wird. Etliche haben es auch Rausch-Quinten genennet: Also ist bisweilen noch ein Rausch-Pfeiffen:Baß zu finden.

Rauten f. Ruta.

Rauten:Vierung f. Rhomboides.

Rayon f. Radius.

Razer, Cheval qui raze, sagt man von einem Pferde, welches die schwarzen Marquen an den Zähnen verliert.

Razer le Tapis, heißt auf Englische Art nicht hoch von der Erden ab-galopiren.

Realgar, Sütten:Rausch, f. Arsenicum.

Realien, heißen denkwürdige und hübsche Sachen, die nicht in blossen Worten bestehen, und damit eine Predigt oder andere Rede aus-geszieret wird.

Rebhun f. Kephun.

Rebis, ist bey den Alchymisten eigentlich nichts anders als ihr Mercurius duplicatus; oder ihre allernächste Materia Lapidis Philosophorum.

Rebus de Picardie, ist eine artige Kunst, deren sich die Leute in der Picardie ehemahls sehr bedienten, allerhand natürliche und hieroglyphische Figuren, statt gewisser Buchstaben, unter den andern Wörtern zu gebrauchen, z. e. an statt des Werts Hund, Auge oder Kreuz, einen Hund, Auge oder + in die Schrift einzumischen. Dergleichen ist heutiges Tages unter den Französischen Dames noch üblich, und haben etliche Teutsche auf gleiche Art einen Versuch gethan, das ganze Corpus Juris in hieroglyphische Figuren abzufassen.

Recepis- Zettel, Receptis, Schein oder Urkund, Abschied oder Testimonium. Solche sind bey Kauffleuten sehr bräuchlich, und werden denjenigen gegeben, die ihnen von eines andern wegen, Geld, Waare oder sonst etwas überbringen. Wozu man auch rechnet, die Zeugnisse, die den Abschied nehmenden Dienern in guter oder böser Form gegeben werden.

Recept, Recipe, ist eine Specification der zu einer Arzeneey benötigten Ingredientien, da nicht allein die Species, sondern auch die Quantität und das Gewicht dem Apotheker vom Medico vorgeschrieben werden.

Receptaculum, heißt eigentlich ein Behalter, oder ein Gefäß, so etwas in sich hält und behalten kan. In der Anatomie kommen Gleichniß:weise vor, Receptaculum Chyli, Milch-Säcklein, sind länglichte Gefäße, in welchen der Milch-Saft gehalten: Receptaculum lymphæ, Wasser-Säcklein, oder Wasser-Behalter, diese sind im Gefäße. In der Chymie ist Receptaculum ein Recipient, oder Vorlage,

welches ein groß-häuchliches gläsern Gefäß ist, die destillirten Feuchtigkeiten, als Wasser, Spiritus. Dessen d. gl. aufzusaugen.

Receptio, heißt in der Astronomie, wann zwey in Freundschaft stehende Planeten mit einander ihre Stellen verwechseln, und einer in des andern Gehäufung, Erhöhung oder Gedrüttens Schein stehet. s. Math. Lex. p. 1185.

Receß-Schreiber hat auf Bergwerken mit den Receß-Büchern zu thun.

Receß-Schuld, heißet auf Bergwerken, was an zusammen gelegter Zubusse in eine Feste verbauset worden; wird aber von den Gewonnenen so viel ausgebracht, daß die Schulden damit können abgetragen werden, pfleget man zu sagen: Der Receß ist abgebaut: Die Feste hat den Receß abgeworffen.

Rechen-Kunst s. Arithmetica.

Rechen-Pfennige, oder, wie sie bey uns gemeinlich genennet werden, **Zahl-Pfennige**, sind gleich den Münzen, jedoch nur aus ringhaltigen Metall, gemeinlich aus Messing oder Kupffer geschlagen, groß und kleine runde geprägte Stücke, welche so wohl zum Rechnen als zum Spielen gebraucht werden. Zum Rechnen, dann davon haben sie den Namen: wie man dann vor Zeiten der Rechen-Fische oder Rechen-Tafeln gebrauchet, die man Abacos nennete, and in gewissen Abtheilungen der Zapfen befindnen, auf welchen man mit sonderlichen calculi ductilibus & reductilibus, oder vermittelst gewisser Zäpfgen und Steingen, die man unter einander stellen, oder auch hin und her schieben kunte, das verlangte Quantum gar leicht vermochte zu erfahren, und sonder große Mühe auszurechnen. Dergleichen Rechen-Fische oder Abacos und deren Schemata unter andern von dem gelehrten Nürnberger Marco Welsero sehr artig sind beschriben worden. Es werden aber auch die Rechen-Pfennige zum spielen mit gebraucht, um bey Ermangelung baaren Geldes, solche ad interim zu sehen, oder aber es werden, zu Vermeidung hohen Spiels, eine gewisse Anzahl Rechen-Pfennige, so für einen Groschen, Pfennig etc. etwa gerechnet werden sollen, angelegt, der Gewinn und Verlust darnach eingerichtet, und zu Ende des Spiels dem Gewinner von den verspielenden, mit gutem Gelde vergnügt. Es sind aber solche Rechen-Pfennige so wohl der Materie, als der Größe und dem Gepräge nach gar mercklich unterschieden. Die Materie, wie gesagt, ist meistens Messing oder Kupfer, um durch den Messing goldene, durch das Kupfer aber ehernen Münzen vorzubilden, oder es werden, auch die messingenen weiß gefotten, damit sie den Silber-Münzen ähnlich sehen. Zuweilen werden sie wohl gar von Silber gemacht, als wie in Frankreich, zu Dienst hoher und vornehmer Personen. Die Größe der Rechen-Pfennige kommt theils mit dem Orts- und Sechstheil. Thalers, theils mit den halben Tagen und Sechspennigern überein: und das Gepräge zeigt gemeinlich auf der einen Seite das Bildniß eines grossen Herren und Potentaten, auf der andern aber eine historische Figur, Wapen, oder besonderes Gedent,

und Sinnbild. Die Art solche Pfennige zu prägen geschiehet fast auf gleiche Weise, wie bey dem recht gültigen Münzen: weil nun die Rechen-Pfennigschläger mit eben solchen Schneid- und Münz-Zeuge versehen, dergleichen in den Münzen bräuchlich, so werden sie endlich dahin verbunden, keine Münzen nicht zu machen, noch andern dazu einigen Vorschub zu thun. in Nürnberg legen sie mit den Glitterschlagern und haben nebst denenselbigen ein gesperrtes Handwerk und gleiches Meisterstück.

Rechnung s. Conto.

Recidiva, heißt, wenn einer in eine Krankheit gefallen, und wieder genesen, bald aber drauf wieder mit derselben Krankheit befallen wird, so heißet, er hat ein Recidiv bekommen.

Reciff, Reciff bey der Seefahrt eine Vau, von blinden Rippen, die mit Wasser bedeckt sind. Das Wort ist nur in America bräuchlich.

Recipiens s. Receptaculum.

Reciproce, von beyden Theilen, Wechselsweise gegeneinander, um die Wette.

Recitativ, heißt in Opern und Comödien, wenn etwas Erheblungs-weise abgelesen wird.

Reckling, Reckel, Rax, ist ein von Wind getrockneter Fisch, so aus Norwegen kommt, und wie der truckne Lachs aufgespalten ist. Einige halten ihn für einen geräucherten Stör, wiewohl ohne gründliche Nachricht; Jedoch kömmt das Wort Rachis, mit diesen beyden Namen Rax und Reckling gleichsam überein. In den See-Städten wird er nach der Mahlzeit klein zerschnitten, zum Trank aufgesetzt, ist aber hart zu verdauen.

Reclamiren, einen Anspruch auf etwas, i. e. an aufgebrauchte Schiffe machen, die man reclamiret, sonderlich, wenn sein Kriegs-Zeiten mit guten Vassen versehen gewesen, und doch weggenommen worden, da sie hätten frey passieren sollen; wiewohl dergleichen reclamen sehr viel Mühe, Zeit und Unkosten erfordern, und oft wenig helfen.

Recrementum s. Excrementa.

Reckangulum, oder Oblongum, ist eine Figur in der Geometrie, so 3. oder 4. gleiche Winkel und Ecken hat. Ingleichen ein langes Viereck, so 2. Parallel-Seiten hat, die 4. rechte Winkel machen.

Rectificatio, die Reinigung, ist eine wiederholte Destillation, damit man die destillirten Materien subtiler, und in ihrer Zugen und Wirkung kräftiger bekomme, oder den Spiritum von seinem Phlegma und irdischen Theilen ganz los mache.

Rectificiren, heißt etwas gerade oder richtig machen, verbessern, etwas wieder zurechte und in Ordnung bringen.

Rectus, heißt gleich, gerad: Gleichniß-weise ist davon in der Anatomie intestinum rectum, der gleich oder gerade Darm. Siehe Intestinum.

Recours, Recours, heißt die Zuflucht, Erholung oder Wiederkehrung.

Recusiti, die Beschnittenen, werden diejenigen genannt, von deren Vorhaut ein Stückgen abgeschnitten worden.

Rede, ist ein Vermögen der vernünftigen Seelen, durch welche sie ihre Gedanken andern Menschen

Menschen kan offenbaren; wie aber solche Rede in der Kehle und dem Munde formiret werde, davon siehe unter dem Wort Mund, item Zunge. Von den 9. Instrumentis zu der Rede heisset der bekannte Vers:

Instrumenta novem sunt guttur, lingua, palatum,

Quatuor & dentes, & duo labra simul.

Nemlich die Kehle, die Zunge, der Gaum, 4. Zähne und die 2. Lippen. Nachdem nun solche Instrumenta gar oft in dem Menschen entweder Alters, oder anderer Zufälle halber verändert werden, so geschieht es dadurch, daß auch die Stimme ihrer Veränderung unterworfen ist.

Nedel, heist auf Puchwerken ein Baum, der etwa 6. Ellen lang, und vorne ins Gevierte einen Ellen stark ist, wird über dem Pucher und Puch-Heim, durch das in der Nedel-Säule befindliche Loch geschoben, und in der Dram-Säule eingelegt und befestigt, wider welchen der Pucher, wenn er von der Radwellen bewegt wird, mit der Haube über sich an- und desto stärker zurücke und auf die Puch-Schale prallt und aufschlägt. Dergleichen befindet sich auch beim grossen Hammer in der Schmiede: ingleichen auf Zain-Platten: und andern Hämmern.

Nedel-Säule, heist eine etwa 5. Ellen lange und 5. Viertel starke Säule oder Baum, deren 2. Ellen tieff in die Erde gegraten steht, darinn ein grosses viereckiges Loch, durch welches der Nedel in die Dram-Säule bewegt wird.

Redemptor litium, der Proceffe an sich handelt.

Redhibiren, heist in Redten, das Gekaufte gegen Erlegung des Kauf-Geldes wieder geben.

Redhostimentum, Wiedervergeltung. **Redhostimenti loco**, zum Wiedervergelt, an statt einer Wiedervergeltung.

Reditus redimibiles, Wiederkaufliche Zinsen.

Redoppiren, auf der Reit-Schul eine Wendung des Pferds mit einer halben Volta. Das redoppiren ist im Kriege ganz unnütz, und dienet nur zur Zierde für grosse Herren, daß man ihnen nie den Rücken zuthehre. Ein Pferd, welches redoppiren lernen soll, muß stark, leicht, hartig und gutes Mauts seyn, auch vorher von einer Hand zur andern wohl galeppiren, sonst kan es leicht verderbt werden.

Reduciren, wiederbringen, wird in vielerley Verstand genommen, wir wollen hier denen Chiliaßen, oder welche ein 1000. jährig Reich Christi hier auf Erden träumen, (und tragt desselben eine Wiederbringung aller Dinge, von welcher auch die Teuffel nicht sollen ausgeschlossen, und solcher gestalt ihnen noch die Hoffnung der mahlens wieder zu Gnaden angenommen zu werden, nicht abgeschnitten seyn) ihre Meinung verfechten lassen, und nur von dem Wort reduciren sagen, daß solches den Chymicis nicht unbekant sey, wann nemlich ein solvirtes Corpus wieder zu seinem vorigen Stand und Consistenz gebracht wird. Reduciren heist man auch in der Münze, wenn die Gelder in dem rechten Werth nach ihrem Halle gesetzt werden. Am allermeisten ist

das Wort reduciren den Kaufleuten bekant, als welche fremde Maas, Gewichte und Münz-Sorten, in ihre eigene reduciren, das leichte Geld gegen das schwere rechnen, und künstlich und accurat überzusetzen wissen müssen, wollen sie anders ihrem Commercio flüchtig und glücklich vorstehen, und ungesäbrer Weise ins blinde nicht hinein handeln: daher auch die so vielfältigen Rechen-Bücher, sonderlich von den neuesten, und welche die Kunst und Rechnungs-übende Societät der vereinigten Rechenmeister (welche Societät Anno 1690. in Hamburg gestiftet, und dero selben viel Kunst-erfabrne Rechenmeister in Deutschland einverleibt worden) heraus gegeben, rühmlich dahin getrachtet, wie sie den Kaufleuten die Reductionen ausländischer Münzen, Maassen und Gewichten, accurat vorstellen möchten. Dieses Orts nur einen kleinen Vorschmack von einer accuraten Maas: Gewicht: und Münz-Reduction zu geben, so ist ja die differenz dieser drey wichtigen Dinge jederman bekant, und daß so wenig heisset es auch un Foy, une Loy, un Roy, so wenig heisset es auch un poid, une Monnoye, jedes Land hat seine besondere Münze, Maasse und Gewichte, als in welchen dessen Landes Obrigkeit ihre jura superioritatis, & regalia exerciret, solche Münzen, Maasse, und Gewichte nach ihren Gefallen einzuführen, sie zu erhöhen und zu verringern, oder auf andere Weise gültig zu machen. Wann nun ein Kaufmann der Handlung in fremde Länder selten entübrigt seyn kan, als will ihm auch vor allen desselben Landes Münze, Maassen und Gewicht, und deren Verhalt gegen den Seinigen, wohl zu untersuchen obliegen, und dieses nicht nur auf eine simple Manier, dem blossen Pari oder recipirten alten Fuß nach, schlecht hin, sondern es giebt ihm auch der bald steigende, bald fallende Cours der Wechsel Anlaß, zu weiterer Speculation, um nach solchen die fremden Münz-Sorten und Wechsel-Gelder in die seinigigen zu reduciren. In den Maassen und Gewichten hat er gleichfalls nicht allezeit eine differenz in so viel auf hundert, als daß etwan eines Orts Centner 100. Pfund, der andere 112. habe, daß 100. Pfund keines Landes anderwärts nur 94. machen, und so fortan, sondern er muß die reduction auch auf unterschiedene Benennungen solcher Maasse zu machen wissen, als der Lasten in Wispel, Malter 2c. der Scheffel in Ruidts, Himpen, Meegen u. d. gl. worzu zwar die oft vorgeschriebenen Tabellen gute Nachricht geben, sicherlich aber nicht allezeit auf dieselben zu verlassen, sondern vielmehr der Erfahrung zu trauen ist, wie man durch lange praxin solches in der That befunden habe. Indessen ist die Hoffnung nicht allerdings verlohren, daß nicht noch ein Mittel, ein egales Maas und Gewicht in den größten Theil Deutschlands einzuführen, solte können erfunden werden, da denen hohen Reichs-Ständen, den so lange meespätig gewesenen Calender, nemlich den Julianischen und Gregorianischen, oder den alten und neuen Styl, in den neuen Leopoldini-

sehen, oder verbesserten Reichs-Calender glücklich zu vereinigen, möglich gewesen, und sollte es sich schon practiciren lassen, daß die meisten Deutschen Provinzien, ohne sonderbare merckliche Waas-Veränderung, einige nur mit dupliren, andere durch halbiren gemisser ihrer Maassen könnten in durchgehends gleiche gebracht, und reducirt werden.

Reductio, eine Wiederbringung heisset, wenn ein Corpus zu seiner vorigen wesentlichen Gestalt wieder gebracht wird. Dieses geschieht gemeinlich mit den Metallen, durchs Schmelzen, Feuer in der Retorte, oder durch Ausdünken, vornehmlich aber durch präcipitiren oder Niederschlagen mit dem Weinslein, Salts oder Del. Auf diese Weise wird der Vley-Kalk bereitet, und also präcipitirt man auch per Oleum Tart. per Deliquium die Corallen.

Reductio, die Auflösung oder Einrichtung in der Algebra heist, wann man bey einer Aufgab die vorher gefundenen gleichen Grössen so lange Kunst-mäßig verest, bis auf einer Seiten das unbekannte, wornach hauptsächlich gefragt wird, allein; auf der andern Seiten aber bekannte Grössen heraus kommen, die jenem gleich sind, und also der vorgelegten Frage ein Genügen thun. s. Math. Lex. p. 1188.

Reduvia, ist ein kleiner Niz in der Haut, unken an der Nagel-Wurzel.

Reduvius, ist eine Gattung der Platt-Läuse, oder ein kleines plattes Gewürme, so dick als eine Laus, hat eine Gestalt bald als ein rhombus oder ein geschobenes Viereck. Sein Schnabel ist länglicht: der Rücken sieht aschensfarbig, und ist mit drey schwarzen Punkten gezeichnet. Es hat sechs Füße, die sehen dunkelroth. Es wächst in den Haaren der Ochsen, der Ziegen und der Schaaf, auch wohl selbst auf den Menschen. Es häckelt seine Füßlein in das Fleisch ein und saugt das Blut heraus, dadurch entsteht ein großes Jucken, und oftmahls gar die Raude. Sein Unflath giebet grüne Flecken, die schwerlich auszubringen. Dieses Gewürme wird mit Schwefel, mit Quecksilber, und mit andern dergleichen Dingen, die zur Vertreibung der Krätze, und die Läuse zu tödten gebrauchet werden, vertrieben und getödtet. Wann dasselbe als Pulver zerstoßen, eingenommen wird, soll es die gelbe Sucht curiren: Es werden sechs bis zwölfmal Graub auf einmahl davon gegeben.

Reede, *Statio navium*, Rade, eine Gegend des Meers, nahe an dem Ufer, wo guter Anker-Grund vorhanden, daß die Schiffe bequem daselbst ankern können, bis sie in den Hafen einlaufen, oder ihre Reise fortsetzen. Die Seefahrenden heissen eine gesunde Reede, wo ein reiner Grund, und keine Rippen sind, und wo man vor Sturm-Binden einiger Massen bedeckt ist: eine beschlossene Reede, die unter dem Geschütz einer nahe gelegenen Festung liegt, und davon kan beschränkt werden: eine offene Reede, da jederman ungehindert ankern, und nach Belieben liegen mag.

Reeder, *Exercitator navis*, Bourgeois, der Eigenthümer eines Schiffs, dem dasselbe zugehört, oder der es dem Eigenthümer abgemietet, auf seine eigene Gefahr sein Gewerbe da-

mit zu treiben, und anderer Leute Güter um die gehörige Kraft zu verführen. Wenn ihr mehr an einem Schiffe Theil haben, wie es ingemein gehalten wird, heissen sie alle Reeder, oder Mitreeder, und stehen vor einen Mann, ziehen aber den Gewinn, und tragen den Schaden nach Maßgebung des Antheils, so einem jeden daran zufliehet.

Reep, *Reeper*: Bahn. s. Bahn.

Reff, Bonette, kleines Segel, welches bey schwachem Wind an die bedre große Segel eines Schiffes angeheftet, oder neben die Segel an die große Segel-Stangen angehängt wird, mehr Wind zu fangen.

Refinatio, *Depuratio*, Säuberung, Keinigung, wenn das Unsaubere von dem Saubern gesondert wird.

Reflexio, der Widerschein, Absehen, Bedenken. *Reflexio radiorum* heist, wenn der Brenn-Spiegel die Strahlen der Sonnen, oder ein anderer vester und dichter Körper, Planet oder Stern, dieselben wieder zurück auf einen dritten Körper oder Stern wirft. s. Math. Lex. p. 1192.

Refraction, die Brechung der Strahlen, wird genannt, wann uns durch die geschliffenen Gläser, Wasser oder dicke Luft eine Sache anders, grösser, kleiner oder krümmter erscheint, als sie in der That ist. Dieses Brechen der Strahlen geschieht zweymahl; einmahl, indem die Strahlen in den durchsichtigen Körper, z. e. in das Glas hinein fallen, darnach wieder, indem sie heraus, z. e. aus dem Glase kommen. s. Math. Lex. p. 1193.

Refrigerans, ein Kühl-Mittel, ist entweder innerlich oder äußerlich zu gebrauchen.

Refrigeratorium, ein Kühl-Faß, ist ein chymisch Gefäß, welches zu Destillirung der Wasser und Geister, selbige im destilliren abzukühlen gebraucht wird.

Regale, heissen bey den Kauf-Leuten die Fächer von Holze, worein die Waaren ordentlich sortirt oder gelegt, und davor meistens Vorhänge gezogen werden. Ingleichen das Linial, vermittelst dessen Linien gezogen werden.

Regal, heist eine Art eines Pfeiffen-Spiels, sonst auch Schnarrwerk genannt. Es bestehet aus liegenden Pfeiffen, und hat Blasbälge, welche bey dem Schlagen des Clavirs den Thon verursachen. Siehe Positiv, welches stehende Pfeiffen, und nicht blos Schnarrwerk, sondern auch Flöten-Werk hat. Das Regal kan man mit dem Deckel zudecken, daß es ganz stille gehet. Hat bisweilen nur ein Schnarrwerk von 8. Fuß Thon, bisweilen zwey, eines von 8. und eines von 4. Fuß Thon; wann das dritte dabey, so ist es 16. Fuß Thon. In den Orgeln ist 1) Grob-Regal, von 8. Fuß Thon, meistens von Messing, und 5. oder 6. Zoll hoch an der Mensur gearbeitet. Wiewohl man auch kleine Corpora der Regal-Pfeiffen findet, die kaum einen Zoll hoch sind, und doch 8. Fuß Thon haben. 2) Jungfrauen-Regal oder Bass. 3) Apfel-Regal: davon an ihrem Orte. 4) Das Knöpflein-Regal, so wie das Apfel-Regal, oben auch ein rundes Knöpflein hat, das in der Mitten von einander gethan, als wie ein Helium. Regal-

al-Papier f. Papier.

zel, *Regula*, eine *Nicht*: Schnur; ein *Nicht*: heid, ein *Lineal*: i. e. Gesez, Ordnung, *Maas*. *Regula juris*, eine *Rechts*: Regel.

ze machen, sagen die Jäger, wenn sie das Bildpret aussagen.

gen, *Pluvia*, *Pluye*, entsethet aus den Dünsten, ie gar häufig aus der Erden in die Luft steigen. Es ist aber der Regen nichts anders, als eine feuchte Wolcke, so allgemach zu Wasser wird, und Tropfen: weise herab fällt, wann ich nemlich die Wolcke verdichtet hat, und so schwer worden, daß sie von der Luft nicht länger mag getragen werden. Solche Verdichtung geschieht, wann den Wolcken die meiste Wärme entzwecket, und größere Kälte zu ihnen einbringt, und solches zwar in der mittern Luft: Gegend, daselbst entsethet ihnen die küssliche Wärme der zurückschlagenden Sonnen Strahlen, und sie werden angefallen von der Kälte der sie umgebenden Luft. Weil aber solche Verdichtung nicht auf einmahl geschieht, sondern nach und nach, so kommt es, daß die Tropfen auch nach einander, und nicht auf einmahl herunter fallen.

Regen: Vögel, *Im*, entsethet, wann eine Regen: Wolcke sich gegen der Sonnen über präsentiret, also, daß der Mensch gewisse Distanz zwischen beiden siehet, welches nur des Abends und Morgens geschieht, wiewohl es nicht unmöglich, daß man auch am Mittag denselben erblicken könne, wann nur die Sonne nicht über 42. Grad über dem Horizont siehet. Sein Glanz rühret aus den Strahlen der Sonnen her, welche in die Wolcken fallen, deren obere Theile dünner erscheinen, wegen benachbarter heller Luft, die anderen aber dicker, und diese nehmen die Strahlen der Sonnen auf, und spielen uns solche durch eine Gegenstrahlung ins Gesicht, daß demnach so wohl eine Durchstrahlung, als auch eine Gegenstrahlung zusammen kommen; dann indem sich der Strahl in dem Dampf vertieft, geschieht eine Durchstrahlung oder Refraction, und indem er einen Widerschein nach unsern Augen giebt, eine Reflexion oder Gegenstrahlung. Es scheint der Regen: Vögel insgemein, als ein halber Circul, dessen Centrum in dem Horizont ist, seine Axis aber durch das Centrum der Sonnen und des Regenbogens geht. Wann wir aber so hoch in die Luft steigen könnten, wie ein Vogel, oder auf einem Berge stünden, daß wir den Vögel aus einer Höhe von 45. Grad sehen möchten, so würde er uns nicht halb, sondern vollkommen ganz und Circul: rund erscheinen, denn je höher die Sonne über dem Horizont siehet, je kleiner der Vögel sich zeigt. Seine Haupt: Farben sind erstlich purpuroth, und diese entsethet, wenn die obere Wolcke von den einfallenden Strahlen bestrichen wird, und weil diese Wolcke dem Licht am nächsten ist, giebt sie keine schwarze Farbe, wie sie selber ist, noch eine helle, wie die Sonne, von sich, sondern eine mittel, oder rothe Farbe, wie sonst ein dünner Rauch zwischen uns und der Sonnen jedesmahl zu erscheinen pflegt. Die andere Farbe ist grün,

und etwas dunkler, als die erste, wegen der schwächern Erleuchtung. Intemahl die Dunst daselbst von der Sonnen weiter entfernt ist, als bey der ersten Farbe, daher sie auch nicht so hellen Schein empfähet, wegen mehrerer Dunkelheit des Gewölktes, und weil diese Wolcke mehr wässrige Theile faisset, als vorige, so nimmet sie eine grüne Farbe an sich, die der schwarzen am nächsten ist. Die dritte Farbe erscheineth Wasser: blau, oder dunkelbraun, dann sie ist am allerweitesten von unsern Augen, und entspringet aus dem Einbruch der Strahlen in der Tiefe des Dampfes, bis an die inwendigste Vögel: Krümme. Es kan auch wohl der Mond einen solchen Vögel bey Nacht vorstellen in einer Wolcken, die hierzu bequem ist, und wann er selbst voll, oder dem vollen Schein am nächsten ist, und auf: oder untergeht; doch wird ein solcher mondlicher Vögel: Vögel nicht bund, sondern weiß erscheinen, wegen der Nacht: Kälte. Daß aber die Regen: Vögel mehr im Frühling und Herbst, als im Sommer und Winter gesehen werden, geschieht daher, weil um dieselbe Zeit, da die Sonnen: Hitze nicht zu groß, die Dämpfe oder Wolcken am leichtesten in Regen können resolvirt werden: im Winter aber ist die Hitze der Sonnen zu schwach, und wird eine Wolcke alsdenn ehe Schnee, als Wasser giesen. Doch geschieht es auch bisweilen, daß so wohl im Sommer, als Winter Regen: Vögel gesehen werden, wann nemlich alle erforderete Umstände dazu vorhanden seyn. Ob letztlich der Regen: Vögel vor der Sündfluth gewesen, daran könnte man wol zweifeln, wann man betrachtet, daß er von Gott zu einem Zeichen des Bundes sey eingesetzt worden, daß nemlich hinfür die Welt nicht wieder im Wasser unterkommen solle; aber das gewisse ist wohl, daß er auch vor der Sündfluth erschienen, und Gott denselben nur erwehlet habe zum Zeichen des Gnaden: Bundes, ohne achtet er schon zuvor gewesen ist.

Regen: Krümme, *Scotia*, ist in der Bau: Kunst eine Aushöhlung unten an den Kranz: Leisten, welche verhindert, daß der Regen nicht weiter fortfließet, sondern abtreift. f. III. Lex. p. 1235.

Regen: Wasser, dieses wird von einigen vor gesund und nützlich in Speisen und Getränk gehalten, sonderlich das, so mit einem Donner: Wetter gefallen. Es hat aber schon Plinius diese Meinung als irrig widerlegt, und bezeugt es die Erfahrung, daß das Regen: Wasser unter allen am ersten stinkend werde, welches von seiner Unreinigkeit zeiget. Gleichwohl ist in den meisten Städten in Holland, wie auch zu Venedig, kein ander als Regen: Wasser zu haben, welches in Eisennen gesammelt und zum Gebrauch aufbehalten wird. Einige derer Chymisten suchen hieraus ein Menstruum zu machen, welches das Gold radicaliter aufschließt, oder wollen auch gar primam materiam lapidis Philosophici daraus erzwingen.

Regen: Würmer f. Lumbrici.

Regia Stellæ, heißen besondere vortreffliche Sterne, die nicht allein für sich, sondern auch über

über andere Fix-Sterne eine besondere Kraft und Gewalt haben.

Regimen. 1) Eine gute Ordnung, so wohl in der Diet, nemlich der Speise und des Trankes, die sonderlich ein Kreutzer halten muß, dann 2) auch in Verschreibung und Gebrauch der Medicamenten. Bey den Chymicis bedeutet es die Regierung des Feuers auf gewisse Gradus bey Chymischer Arbeit.

Regina prati s. *Ulmaria*.

Regiones, werden bey den Anatomicis die Theilungen des Unterbauchs genannt, und solcher seynd drey, als *Regio Epigastrica*, *Umbilicalis* und *Hypogastrica*, davon unter ieder eigenen Benennung ein mehrers.

Regiones, heißen auch die unterschiedlichen Lust-Gegenden. s. *Lust*.

Registrier, sind die Lust-Bücher in dem Chymischen Delen.

Registrator, heist in Gerichten derjenige, so die eingegebenen Streit-Schriften zu den Acten legt, und solche in Ordnung bringet.

Registrieren, Briefschaften und Documenta in Ordnung bringen.

Regius morbus s. *Acerus*.

Regnum, ist in *Physicis* dreyerley: vel animale, das Reich der Thiere, welches erstlich in sich begreift ganze Thiere, als Schlangen, Würme, Kröten und dergleichen; Zum andern, harte Theile und Stücke von denselben, als Hörner, Klauen, Zähne, Beine; Drittens noch andere von den Thieren genommene Theile und Stücke, als Lungen, Moos von Hirnschädel, Haare, Federn, Honig, Moschus, &c. vel minerale oder das Reich der Mineralien oder Erze, welches in sich hält, erstlich unterschiedene Arten, so wohl roher als präparirter Erden, als *terra sigillata*; zum andern Salze; drittens, gemeine Steine; viertens, pretiose, als Diamante; fünftens, Metalle, Garben; sechstens Marina oder Sachen, die aus der See kommen, wie Ambra und d. gl. vel vegetabile, das Reich der Erd-Gewächse, welches unter allen das weitläufigste ist, und den Medicis den größten Vortheil thut, denn es begreift in sich allerhand Hölzer, Früchte, Gewürze, allerhand Säfte, als Gummi, allerhand Decren, Samen, Kerne, Wurzel und Blätter.

Regula s. *Riemen*.

Regula Alligationis, heist in der Rechen-Kunst eine Vermischung und Vermengungs-Regul, durch welche man zwey oder mehrerley Werth oder Materien zusammen bindet, ordnet und mischet, und daraus einerley, wie vorgegeben und begehret worden, machet. Als, wann man begehret, man soll aus zweyerley Wein, als aus einem, der 16. Kreuzer, und dem andern, der 10. Kreuzer gilt, einen vermischten Wein machen, der auf 12. Kreuzer das Maas komme. so ist man daran gebunden, das man den Wein also zusammen ordne und mische, damit er just so viel, nemlich 12. Kreuzer werth sey. Also wird in dieser Regel zweyerley vorgegeben, als ein *Mixtum* sive *compositum*, & *miscens* sive *Componentes*, oder eine Zahl, so eine Vermischung bedeutet, und andere

Zahlen, daraus das Vermischte vermischet worden, oder zu vermischen begehret wird. Darum auch die vermischte Zahl, oder *numerus mixtus* jallezeit kleiner als eine oder mehr von den andern, und also gleichsam die Mittlere unter den vorgegebenen Vermischungs-Zahlen seyn soll, denn sonst würde keine Vermischung angehen. Es geschieht aber solche Alligation und Vermischung, entweder mit blosser Subtraction, oder es kommt auch noch *Regula Societatis* darzu. Wenn man die Alligation nur mit der Subtraction verrichtet, so operiret man also: Setze die vermischte Zahl allein, nemlich so hoch ich solche zu mischen begehre, als nemlich 12. zu der rechten, schreib drey Vermischungs-Zahlen 16. und 10. oder die Preise, so gegen einander sollen vermischet werden, unter einander: suche beyder Differenz oder Unterscheid von der vermischten Zahl, 10. von 12. und 12. von 16. subtrahierend, und schreib die Reste oder *Differentias* umgewechselt zur Rechten Seiten der Vermischungs-Zahlen, also das der Rest von 10. und 12. nemlich 2. bey 16. und der Rest von 12. und 16. nemlich 4. bey 10. stehe. Findet sich also, das wenn man 2. Maas des 16. Kreuzer Weins zu 4. Maas 10. Kreuzer Weins mischt, komme das Maas um 12. Kreuzer, s. *Math. Lex.* p. 1200.

Regula Cæci oder *Virginum* lehret, wenn eine Anzahl etlicher Sachen oder Personen, nebst ihren sämtlichen Werth oder Kosten angezeigt wird, wie man finden könne, wieviel von diesem einer jeden Sache oder Person insonderheit zukomme; oder wann der besondere Werth und Kosten ieder Sache oder Person, nebst dem sämtlichen Werth oder Kosten aller zusammen genau oder einiger massen angezeigt wird, wie man so dann die Anzahl und Gattungen der Sachen oder Personen ausrechnen solle. Daher hat diese Regel eine ziemliche Verwandtschaft mit der Gesellschafts- und Alligations-Rechnung, leidet aber ungleichtheil verschiedene Facit, welche doch alle die Probe halten.

Regula de Tribus, oder *corrupte*, de Tri, von den dreyen Proportional-Zahlen also genannt, welche iederzeit in dieser Regel für bekannt vorgegeben werden, um dadurch die vierte und unbekante zu finden, wird von vielen vornehmen Philosophis, sonderlich von P. Ramo und Frisio, *Regula Aurea*. das ist die gültigste Regel genannt, aus Ursach, weil dieselbige die allerbequemste und vortrefflichste Regel, gleichwie das Gold unter den Metallen, in der ganzen Arithmetik ist, dann die übrigen Regeln, alle gleichwie aus einem Stamm und Wurzel von derselbigen hervor priesen und entspringen. Weil dann auch diese Regel bey täglicher Haushaltung, Handhierung und Gewerb vielfältig gebraucht werden muß, und man im Kauff- und Verkauffen derselben nicht entbehren kan, als wird solche nicht unbillig *Regula Mercatorum*, das ist, der Kauffleute Regel genennet. Hat also diese Regel erstlich ihren Grund, Fundament, Ursprung und Herkommen, aus gemeiner Vernunft, und dann auch

uch aus der 16ten Propof. des 7ten, it aus der 4. und 20. Propof. des 7den Buchs Euclidis. Gleichwie nun diese Regel in Friedenszeiten, ey dem Gewerch der Kauff- und Handels-Leute, auch in den Privat-Haushaltungen sehr nützlich, und man solcher nicht wohl entbehren kan; eben und fast gleichmäßig hat solche Regel an und für sich selbst an bey den Kriegs- und Unfriedenszeiten großen Nutzen, und an ohne diese Regel in Bestellung der Artillerie, Aufrichtung der Regimenter, Capitulationen mit den Officieren, Musterungen und Werb-Geldern, item bey dem Proviant- und Munition-Wesen, Auszahlung der Arbeiter bey den Festungen, item Bestellung und Anordnung der Arbeiter, bey den Retrenchementen und Feld-Lagern, Formirung der Bataillen und andern noch unzähligen bey dem Krieg vorkommenden Sachen nichts gewisses geschlossen, beestellet und angeordnet werden. Es ist aber Regula de tri zweyerley. Die gemeine oder Directa und die verkehrte, oder Reciproca five Inversa. Sonsten ist wohl auch Regula proportionum insgemein zweyerley, Simplex und Composita. jene von 3. diese von 5. vorgegebenen Zahlen. Dort wird die 4te, alhier die 6te gesucht. f. Math. Lex. p. 1202.

Regula Falsi, ist nach der sinnreichen Algebra, so so man sonst Falso nennet, die kunstreichste und weislichste Regel, in welchem sie nicht als klein alle Exempla der Regula De tri und derselbigen zugethanen Regeln, sondern auch darzu noch viel und mancherley andere Fragen, die etwan ohne sonderliche Mühe, oder wohl keinesweges durch die Regel De tri zu entscheiden möglich seynd, auflöst und verrichtet. Es ist insonderheit diese Regula Falsi, oder Positionis-Regel zu estimiren, weil durch dieselbige der mehrere Theil Exempla der acht Regeln in der Cosse damit können gesucht und aufgelöst werden, vornehmlich durch eine wunderbare schöne Invention, so Frisius, Michael Stiefel, Simon Jacob, Jacob Weber, und andere hinzu gethan. Die Regel falsi wird also genennet, nicht darum, weil sie falsch, sondern weil man nach derselben aus falschen und ohngelehr erwählten Zahlen die rechte finden kan. Weil man auch leget, als wenn die erwählte Zahl die rechte wäre, auch mit derselben also procediret, wird sie die Position der Sag-Regel genennet. Sie ist aber zweyerley: Regula simplicis positionis, oder die Regula Falsi mit einem Sag, und Regula duplicis positionis, oder die Regula falsi mit 2. Sagen. Bey der ersten leget man nur eine Zahl an statt der rechten, und procediret damit, als wenn man die rechte vor sich hätte, kommet nun heraus, was begehret, so ist sie nicht die falsche, sondern die recht Zahl gewesen, und die Sache obzusehr getroffen worden. Kommet aber das Facit falsch heraus, so sagt man, wie sich hält das falsche Facit gegen das rechte und vorgegebene, also hält sich die unrecht gesetzte und erwählte Zahl gegen die rechte, so ich setzen und brauchen sollen. Oder: Quæ ratio est inventi ad inveniendum, eadem est positi ad ponendum. Es ist aber vornehmlich dabey zu wissen

nöthig, 1) daß man um leichter Rechnung willen, so viel möglich, eine solche Zahl setzen und erwählen solle, welche sich in fernerer Operation und vorgegebenen Zahlen theilen, und ohne Rest eines Bruchs brauchen laßt. Also ist die Zahl 1200, in 20. und 40. leicht zu dividiren, so daß nichts über bleibet sondern jedesmal alles gerade ausgehet. Da hergegen 1300. oder andere dergleichen Zahlen mit 20. und 40. getheilet, beyde mal nicht gerade aufgehoben werden. Wie man aber eine Zahl finde, so sich mit vorgegebenen andern Zahlen gerade aufheben und theilen laße, mag man also erlernen. Ich soll eine Zahl finden, so sich mit 2. und 3. gerade aufheben laße. Multiplicir ich derowegen die eine mit der andern, so wird das Product 6. die begehrete Zahl seyn, welche ich mit 2. und 3. also theilen und aufheben kan, per 32. defin. Euclidis. f. Math. Lex. pag. 1204.

Regula harmonica, ist ein musicalisches Instrument, durch dessen und des judicii Verhältnisse der Wohlklang dessen Eintheilung auf den Saiten erforschet werden können. Vermittelt dessen hat Keplerus die harmonie der Strahlen, womit etliche Sterne in gewisser distantz einander zu begrüßen pflegen, und auch neue noch unbekante Aspekte entdeckt.

Regula Societatis. Gesellschafts- und Theilungs-Regel, lehret, wie man eine Zahl theilen soll, daß derselben Theil eine begehrete Ration oder Proportion habe. Sie nimmet ihr Fundament aus der Regel de Tri, und verhält sich ihr Ausrechnungs Process, als folgt. Man addiret, was ein jeder eingelegt hat, als die Capitalia des dritten Sages zusammen, und setzet diese Summa an die erste Stelle, den Gewinn und Verlust aber in der Mitte, und procediret alsdann nach dem gemeinen Brauch der Regel de tri. Das Fundament dieser Regel entspringet aus der 12. Propof. des 7den Buchs Euclid. Zu bessern Verstand und Gebrauch wird diese Regel ferner in 2. Theil abgetheilet, als erstlich in die einfache Gesellschafts-Regel, in welchen die Zeit zugleich mit einander determinirt wird. Zum andern in die zweyfache, in welcher man nur eine Zeitlang, weniger oder mehr, weder die andern verleiht, oder aber zu gewissern Zeiten mehr (denn zu erst) darzu leget, oder wieder weg nimmet, hernach auch nach Gebühr des Gelds, und der Zeit, der Gewinn oder Verlust dividirt und getheilet wird. f. Math. Lex. p. 1205.

Regula Quinquæ, diese Regel wird sonst auch bey den Arithmetis die zweyfache De tri, auf Deutsch aber die Regel von Fünffen genennet, verstehe von 5. Zahlen, ist aus der Ursache also genennet, diemal man durch dieselbige aus 5. bekannten Zahlen die 6te und unbekannte Zahl finden kan, ist aber nichts anders, als ein sonderbarer beiderer Vortheil der Regula De tri, nemlich, was die Regel de tri durch 20. Sagen zuwege bringen muß, dasselbige wird in dieser Regel durch eine Sagen verrichtet, darnum sie auch, wie zuvor gemeinet, die zweyfache Regel de tri genennet wird, und bestehet dieselbige in nachfolgender Ordnung:

Zwen Trags-Zahlen gehören hinten, und was denselbigen am Namen gleich ist, vornen, und die fünfte in die Mitte, welche fünf Zahlen alsdenn gebracht werden in drey Zahlen, und procedirt man hernach, wie in der gemeinen Regel de tri, so aber auf zweyerley Wege geschicket: Erstlich multipliciret man die zwey vorderen Zahlen mit einander, was kommt, ist die rechte vordere Zahl und der Theiler. Desgleichen die zwey hintern Zahlen, was kommt, ist die rechte hintere Zahl. Zum andern multiplicirt man entweder auch Creuzweis, nemlich die oberste vordere Zahl, mit der untersten hintern Zahl. Item die unterste vordere Zahl mit der obern hintern Zahl, und wird solcher Unterscheid vermerckt, ob sie im Creuz sollen multiplicirt werden oder nicht, durch die Regulam Conversam.

Regularis Flos, heist bey den Botanicis eine solche Blume, dessen Blätter rings herum an Grösse einander gleich sind, so daß keines über das andere hervor raget.

Regulus, ein König, ist ein Chymisches Wort, worunter dasjenige verstanden wird, welches nach Schmelz und Gießung eines Mineralis übrig bleibt. In der Medicin ist der **Regulus Antimonii** unter allen am gebräuchlichsten: Dieser ist entweder simplex oder compositus. Jener wird allezeit mit Hinzuthuung gewisser Salze zugegebracht; zu diesen aber werden dem Antimonio noch andere Sachen beigesetzt.

Rebe, ein liebes und anmuthiges Thier, ersetzt mit der Güte seines Wildprets die Kleinigkeit seines Leibes; wenn es jung ist, hat es weisse Flecken, im Octob. gehet es auf die Brunnst, solche währet ungefehr 14. Tage. Mit dem Gemeiße hat es einige Gleichheit mit den Hirschen. Der Rebe-Vock hat nur eine Geis bey sich, die sich allezeit zusammen halten, bis die Zeit kommt, daß sie setzen sollen, alsdenn begiebt sie sich ziemlich seitwärts ab, aus Furcht, daß der Vock die Jungen umbringen möchte, so lang, bis die Jungen selber freessen können, alsdann kommt es wieder zu seinem Rebe-Vock. Im May bringet sie gemeinlich 2. Junge, ein Vocklein und Geislein, diese bleiben hernach meistens beisammen. So bald sie aus der Brunnst treten, werffen sie ihr Gemeiße ab, so ferne sie zwey Jahr alt, und im Martio haben sie solche wiederum aufgeschet. Das Männlein hat einen stärkeren Fuß, und rundere Ballen, als das Weiblein, welches eine hohle und auswärtig gewendete Spur hat, daraus die Jäger solche unterscheiden. Im Sommer sind sie gerne in den jung aufgeschossenen Hölzern, im Winter aber in den tiefsten Wäldern, wo es Brunnen-Quellen und grüne Kräuter giebt. Sie werden so wohl mit Chiens Courants oder Windspielen geheßt, wie die Hirsche, als auch im Herbst mit Rehen und Gärten gefangen, die um etliche Spiegel höher seyn müssen, als die Hasen-Garne, damit sie nicht überspringen, weil es ein leichtes und burtiges Thier ist. Die gemeinsten Weidmännischen Redens-Arten von dem Rebe seynd folgende: Das Männlein nennet man einen

Rebe-Vock, und das Weiblein eine Geis. Die Jungen heist man Rebe-Käglein oder Rebe-Kälber; die Rebe seggen, sie gehen auß Gras, das ist auf die Weide; das Rebe schreyet, springet, wird geheßt, fällt ins Garn, wird gefangen, genickt, oder man giebt ihm einen Geiße-Fang, mit dem Fang-Messer, (nicht gestochen:) hat ein Fell (keine Haut) wird zerwircket; des Rebes Schweiß dienet gut zu einem Pfeffer; Ein Schlagel von einem Rebe ist der Hinter-Lauff, ein Buch von einem Rebe ist der Vorder-Theil; ein Ende wird die Spitze von einem Rebe-Vocks-Gehirn genennet; Schlaggen, sagt man, wenn ein Rebe-Vock das raube Häutgen von dem Gehirn abschläget; Trachtig, sagt man, wenn ein Rebe-Geis Junge im Leibe hat; Zerwircken, heist, wenn man einem Rebe das Fell abziehet.

Rebe-Baum s. **Rund-Baum**.

Rebe-Kalb, **Rebe-Käglein** s. **Rebe**.

Rehmen, sagt man, wenn ein Hund einen Hasen also einholt, daß er sich wenden muß.

Rei vindicatio, ist eine rechtliche Klage, wider einen, so sein Gut ihnen hat, daß er solches ihm ausantworten müsse, es sey Besizer davon oder da wolle.

Reib-Blech oder **Reibe-Blatte**, worauf das Erg klein gerieben wird.

Reib-Sammer oder **Reib-Deuschel**, ist auf Bergwerken, womit das Erg zum Trobiren gerieben wird.

Reich-Cramer, eine Art von Handels-Leuten in gewissen Orten Schlesiens, sollen nach etlicher Meinung so viel als **Reib-Cramer** heißen, von der Reibe ihrer absonderlichen an einander gebaueten Cramen, in welchen sie vor Zeiten verkauften. Es ist aber das Gegentheil erwiesen, daß sie **Reich-Cramer** heißen, weil sich ihre Vorfahren aus dem Reich zu erst nach Breslau und anderer Orten in Schlesien gezogen, und werden auch in ihren Privilegiis also genennet. Sie handeln mit Specereyen, Eisenwerck, Blech und allerhand andern Waaren. Es wird auch zu Breslau ein Elster in den Rath gezogen; anderwärts aber werden sie **Rechts-Cramer** genennet.

Reiff, wird bey den Schloßern ein gewisser Gang genennet, welcher durch den Einschnitt des Schlüssel-Varts passiren muß; ausser diesen werden auch allerhand Cylindrische halbrunde Zierrathen, à figura, Reiffgen genannt.

Reiffen oder **abreiffen**, geschiet ordentlich bey der groben geschwärzten Schloßer-Arbeit, welche mit dem Reiff-Kolben in den Schraub-Stock gespannt wird, und rings herum die scharffen Kanten abgestossen werden.

Reiffen, *Astragalus*, ist in der Bau-Kunst ein kleines rundes Glied, dessen Rundung einen auswärts gebogenen halben Kreis vorstellet: wird nur in der Corinthischen, Römischen und Ionischen Ordnung gebraucht. s. *Matth. Lex.* p. 191.

Reiff-Kloben s. **Kloben**.

Reiffen-Rock s. **Guard-infante**.

Reiff-Zange s. **Argagona**.

Reiger, ist zwar ein aus dem Wasser durch den Fischfang seine Nahrung suchender Vogel, der aber

aber gleichwohl in Wäldern auf hohen Bäumen nistet. Seine Gestalt gleicht dem Storch, was seinen langen Schnabel, Hals und Beine betrifft, nur daß er theils Aschengraue, theils weiße Farbe an sich hat; auch dann und wann einen Strauß auf dem Kopfe trägt. Er nährt sich von Fischen, Schnecken und Meer-Muscheln, und wird meistens mit Falken und Habichten gebeizet. f. Beizgen.

Reim-Eisen, s. Räum-Eisen.

Rein verblasen, heist, wenn das Silber rein gebrennet, und noch etliche mal der Blas darauf gelassen wird.

Reiner, Renn-Thier, ein gar gemeines Thier in Lappland, soll nach Olai Magni, weyland Erzbischoffs zu Upsal in Schweden, Berichte, eine Art von Hirschen seyn, jedoch etwas härter und schneller, tragen 3. Hörner, und werden in Bothnia und Groß-Lappland gefangen. Man jähme sie und spanne sie an die Wagen, daher ihnen auch der Name Reiner oder Rancier femine; angemerket, daß das Joch oder Spannzug, so ihnen um die Hörner und die Brust gelegt wird, Rancha oder Locha heist; derhalben Rancier oder Reiner so viel bedeutet, als einen Joch- oder Zieh-Hirsch. Wie wohl derselbige Nahme, andern Theils, auch von dem hohen Gewichte des Kopfs herrühre, welches die Gestalt etlicher Zweige von Eichen-Bäumen hätte. Unter solchen Hörnern wären zwey grösser, denn das dritte, und sässen eben an dem Orte, wo die Hirschgeweih zu sitzen pflegen, hätten aber mehrere und breitere Enden, bis auf 15. zu. Mitten am Kopfe aber sässe das dritte mit etwas kürhern Zacken, womit sie sich wider alle Thiere, insonderheit wider die Wölffe, beschützten, der Kopf aber zugleich ein schönes Ansehen gendühne. Dieses Thier lebet von dem weissen Berg-Moos, so im Winter mit Schnee bedeckt liegt; welchen Schnee, wie tief und dick er auch ist, es dennoch durchgräbet, wie auch die wilden Pferde thun, und also sein Futter darunter hervor suchet. Den Sommer hindurch beweidet es sich an den Blättern und Zweigen der Bäume, und zwar besser im geben und stehen, weder im niederbücken zu den Kräutern und Blumen, bieweil ihm die vorwärts gar zu sehr gekrümmten Gewichter dabei beschwerlich fallen, und es bezwegen den Kopf zur Seite beugen muß. Am Halse hat es eine Wädh, wie ein Pferd, gespaltene Hufe, welche ihm die Natur schier gang rund formiret, weil es in Thälern, Felsen und Gebürgen überall durch tiefen Schnee zu laufen hat. Wenn diese Thiere jäh gemacht worden, schaffen sie ihren Herren einen grossen, ja grössern Nutzen, weder das Rindvieh; welches bey weitem nicht so laufen kan; dienen ihm mit ihrer Milch, Haut, Nerven oder Sennen, Weinen, Hufen, Hörnern, Haaren und Fleisch, so ein leckeres und wohlgeschmacktes Essen giebt. Einige Einwohner halten 10. 15. 30. 70. 100. ja manche wohl zu zwey-drey- und fünfshundert Stück, nachdem sie wohlhabend sind. Lassen dieselbigen durch gewisse Hirten auf die Weide führen, und in Ställen verwah-

Anderer Theil, 1722.

ren, wegen der vielen Wölffe, vorab der Berg-Wölffe, welche grimmiger und böshafter sind, denn die andern. In andern Ländern über Meer bleiben sie nicht lang bey dem Leben, wegen Veränderung so wol der Luft als der Nahrung. Die wilden Renthiere laufen in den Wäldnissen herum, und vermehren sich allda; bisweilen wird dann eine Jagt angestellt, und deren etliche gefangen. Die jähmen werden so wol für leichte als schwere Wagen gespannt, so mit allerhand köstlichen Rauchwerk, Luchern und Fischen beladen, sintemahl die Lappländer von der Fischen leben, und dazu Fisch-reiche Wasser an der Hand haben. Solche Wagen geben gemeinlich in den ebenen Thälern, gegen Norwegen, mit welches Landes Einwohner die Lappen am liebsten und meisten zu thun haben. Welche diese vorgespanneten Thiere regiren, die nennen sie Quener, das bedeutet einen Fuhrmann, und können, wenn es ihnen gefällt, alle Tage 150000. Schritte fahren, welche 30. Gethische oder Teutsche mittelmäßige Meilen machen. Verühete Winter- oder Schnee-Wagen sollen den Lappländern sehr bequem und dienlich; sind vorne wie ein Schuch zugespitzt, um desto besser durch den Schnee zu dringen, und wie ein Schiff die Wellen zu durchbohren. Selbige Fuhr-Schlitten desto schneller läuffiger zu machen, nehmten sie die härtesten Rangier- oder Rein-Häute, und besthen den vordern Theil davon vorwärts zusammen unter den Schlitten, wodurch dieser nicht allein desto besser fortfähret, sondern auch den Fuhrmann für dem Zurückfallen bewahret, wenn es Berg an gehet, weil der Schlitten dadurch gleichsam gesperrt und gehemmet wird. Ja durch eben diese Erfindung pflegen sie mit ihren Vogen und Peilen der wilden Renthiere sich zu bemächtigen. Die Milch der Reiner Kuh wird in der Haushaltung verspeiset, und die Wölcken getruncken. Die Haut dienet den Menschen zur Decke, beydes des Leibes und des Bettes; auch zu Ross-Sätteln, ledernen Säcken und Blasebälgen, denn sie gar lähe, stark und dauerhaft: Die Sennen werden zu Hemdern verarbeitet, als wie Flach, welcher der Orten gar nicht wächst, und Fäden daraus gemacht. Aus eben denenselbigen spinnet auch der Lappe Fäden, und bereitet davon starke Seiler, um damit seine Schiffe in Ermangelung eiserner Nägel fest zu binden. Mit den Weinen und Hörnern wissen die Vogen- und Armbrustmacher ihren Nutzen zu schaffen, deswegen sie dieselbigen gegen andere Sachen bezierig eintauschen. Die Klauen oder Hufe schäset man gar heilsam wider den Krampff. Mit den Haaren werden die Sättel gar süßlich ausgestopft, desgleichen auch die Stuhlrücken, Bett-Volster und Decken; denn sie nutzen so wol zu Ehren für einen Gast, als zur Wärme im Winter. Das Fleisch dieses Thiers soll so gesund und schmackhaft seyn, sich auch gesalzen und gedörret viel Jahr lang ganz gut erhalten; wiewohl die Einwohner gewohnet, stüters freisches von der Jagt dem alten beizufügen.

Ecc

Rein-

Reinfall, Vibacum, Vinum Pucinum Ein Wein so in Asien, auf den feischsten Gebirge Profect hervor kömmt, daher er auch gemeinlich Profecter Reinfall genennet wird. Er ist so wohl wegen seiner Tugend, als Annehmlichkeit sehr derbühnt, und weit die dasigen Einmöhner, welche sich dessen täglich bedienen, dabei sehr alt werden, schreibt man diese seinen Kräften zu, und hält ihn vor sehr gesund.

Reinigung f. Rectificatio.

Reinigung nach der Geburt f. Lochia.

Reinweide f. Ligustrum.

Reis f. Oryza.

Reis-Band, heist in den Kothlen zu Halle, der Boden, oben bey der Salzkärte, darauf das Holz zum Sieden gelegt wird, damit es desto dhrer werde.

Reis-Blay, f. Cerussa nigra.

Reis-Blume f. Cumi gumm.

Reis-Lintel, ist ein solcher Lintel, da man einen von beyden Stücken heraus nehmen, und an dessen Stelle andere einsetzen kan, z. e. eine Reis-Feder, einen Fuß mit Röhbel, oder Reis-Fuß, ein Punctir-Rad, ein, Schneides-Messer, u. s. w. f. Math. Lex. p. 1206. seq.

Reis-Gejagd. Eine Gerechtigkeit, die in Österreich und umgehörigen Erb-Landen, allen Land-Leuten, die Adliche Güter eigenthümlich besitzen, zu steht, daß sie allerley Wild und Raub-Thier vom Rebe und Wolf hinab, ingleichen allerley Feder-Wild, von Feld-Hühnern und wilden Gänfen hinab, unter gewisser Quasse, und nach den Forst- und Jagd-Druckungen mit beyen, beissen und pürschen, jaguen mögen.

Reis-gelb f. Kauch f. gelb.

Reisen, nennen die Halorum, wann in drey bis vier Stunden, acht oder zwölf Zober Soße aus den Bornen gezogen werden: jenes heissen sie eine kleine, dieses eine große Reise.

Reisfel-Deeren f. Berberis.

Reisen in allen Gliedern, f. Arthritis.

Reiteratio, eine Wiederholung, wird in der Medicin von den medicamentis gesagt, welche auf die vorige Weise wieder zubereitet werden.

Reit-Kunst, ist eine solche Kunst, die zugleich den Reuter und das Pferd unterrichtet. Denn wenn sie den Reuter unterweist wohl zu sitzen, mit einer freien und ungewungenen Oscur, und Mittel an die Hand giebt, die Hand un- Schenckel wohl zu führen, so setzt sie auch so viel als möglich, ein Pferd in einen solchen Stand, daß es eine so verberbare Geschicklichkeit erweist, die Hülffe wohl aufnimmt, die Straffe fürchtet, den Schritt Trab und Galop wohl erlernt, und hernach alle Lectiones mit so guter Art macht, daß man sich besser in der Gefahr des Krieges, bey notwendigen Gebrauch, und unterweilen auch zur Parade, prächtigen Aufzügen und öffentlichen Schauspielen bedienen kan. f. mehrers unter Reuter.

Reit-Page, wird an fristlichen Höfen beredige genannt, welcher von der Herrschaft an f. der Reit-Schule die Reit-Kunst ex professo zu erlernen, gehalten und folglich, wann ihm

das Glück favorisiret, gar zum Stallmeister gemacht, oder doch mit einem Officier-Platz bey der Cavallerie accommodiret wird. Er muß an einigen Höfen immer zu Pferd sein und bey der Herrschaft seyn, wann dieselbe ausfähret oder ausreist: hat auch am Trauament schon etwas mehr als andere Page zu genießen.

Reit-Schul, **Reit-Sans**, **Reit-Page**, ist ein wohl aprirter Ort, auf welchem die Pferde zugriffen, und diejenigen, welche das Reiten lernen wollen, abgerichtet werden. Sie ist gemeinlich bedeckt, also, daß man des Winters und im Regen trocken darauf reiten könne. dabey aber doch auch mit einem schönen, offenen, ebenen, und mit Sand angefüllten Platz unter freyen Himmel versehen, auf welchem bey guten Wetter die Pferde zugriffen, getummelt, und die Scholaren im Reiten exerciret werden. Conderlich hat man auf Academien und an Höfen kostbare erbaute Reit-Häuser, in welchen zugleich ein oder mehr Carrieres zu finden, auf welchen man nach dem Kopf und Ring rennen, Caroussel halten und andere eiserliche Exercitia verrichten kan. Die benöthigten Instrumenta der Equipage und Zeug auf Reit-Schulen seynd ein Tummel. 1) Sattel, der geschlossene Kiepper-Sattel, der flache Kiepper-Sattel, der Englische Sattel, selte Rasse, und eine Pastine. 2) von Zwilling und Stroh, um zu den Füßen gebraucht wird. 3) Die Stricke oder Spring-Hölfter, so theils von Seilen und Stricken, theils aus von ledernen Riemen gemacht ist. 3) Caveson, der entweder von Stricken, so zu den Füßen gebraucht werden, oder von Eisen ist; dessen kind finstlerley Gattung, der eiserne Ketten-Caveson, der ganze Caveson ohne Schnäbel, der ganze Caveson mit Schnäbeln, der gebrochene Caveson ohne Muschel, und der gebrochene Caveson mit Muscheln. 4) Die Camare, so entweder von Leder mit eisernen Feder-Haken oder von Stricken ist; diese wird bey dem Caveson gebraucht. 5) Die Spanische Reuter, so nichts anders denn ein starkes Eisen, welches auf beyden Seiten lange eiserne, auf der Seiten gebogene, jedoch in die Höhe stehende Stangen hat, an welchen Stangen oben eiserne Ringe sind, durch welche man die Caveson-Stricke stecken und veste machen kan. 6) Das lange Eisen, so Herrn Frobenius invention, und ein Pferd über sich und von der Erden zu bringen dienet. 7) Das eiserne und runde Blech, welches man durch ein Loch des hinternzeuges gerade über der Croupe des Pferdes hinunter schiebet, und an dem Hinterzeug veste schraubt. 8) Der Stachel, so in einen schmeidigen hölzernen Stecken gestossen seyn soll, und zu Bekräftigung des Pferdes dienet. 9) Das lange Seil, Heft- und Verzägel. 10) Peitschen, deren dreierley: eine lange Peitsche, eine kleine Peitsche, und eine Drat-Peitsche. 11) Döfen: Seimen und Spieß-Ruthen. 12) Hölzerne Peitschen, bey den Springern zu gebrauchen. 13) Hölzerne Rügeln und Wenden. 14) Schwerf Bügel. 15) Spring Riemen. 16) Stangen, worüber man die Pferde springen lehret, und denn

17) die Reit: Stangen, welche vielerley seyn, gelinde und harte, nach Beschaffenheit der Pferde, denen solche angesetzt werden, ob sie über sich oder unter sich arbeiten sollen; die Mund: Stücke in denselben sind wieder unterschiedlich, als 1) geschlossene Mund: Stücke, so leise. 2) Jäger: Hydrer, so halbe Zungen: Freiheit geben. 3) Sanftungen, so ganze Zungen: Freiheit geben und härter sind. 4) Holbiß, sind leise. 5) Kappen Mund: Stück, sind etwas härter. 6) Spillings: Walsen, sind noch härter, und 7) ganze Mund: Stücke, welche für unsterbte Pferde sind, 10.

Reichher, Reiffe, Fungus pileolo lato. Eine Art essbarer Schwämme, welche auf einem mittelmäßigen Stiele, einen runden breiten Hut, oben röthlich und glatt, unten gestreift haben. Sie sind von gutem Geruch, zartem Fleisck, und angenehmen Geschmack. Sie werden entweder gehackt wie andere Wülse abgemacht, oder in Butter gebraten aufgesetzt.

Relais, ein bekannter terminus, so wohl in architectura militari, als andern Gelegenheiten, i.e. Auf relais liegen heist, wann die Soldaten an einem Orte sich so lange aufhalten, bis eine gewisse Summa erlegt worden. Absonderlich aber heisset relais bey den Jägern die Stelle, wo man die Jagd: Hunde hinfellet, da sie auf das Wild warten, statio canum venaticorum, f. subsidiariorum, daher die Redens: Art, lacher les chiens de relais apres la bete, die Hunde auf das Wild loslassen.

Relais, lateinisch collocatio, f. statio equorum recentium, f. remissionum veredonum, heisset auch ein auf öffentlicher Land: Straffe liegender Ort, darinnen frische Post: Pferde für die Passagiers aufbehalten werden, daher Cheval de relais, ein frisches Post: Pferd, aller de chevaux de relais, frische Pferde nehmen.

Relaxantia, Chalastica, heissen erweichende medicamenta.

Relaxatio, eine Loslassung, item, eine Ausdehnung der Leibes: Theile oder Gefässe. Relaxiren wird auch genommen für die Loslassung einer Person oder Guts, welche in arrest gewesen.

Relever, wieder aufheffen, abßßen, it. den Kopf des Hiesdes in gute Positur bringen, wenn es denselben zu sehr hängt.

Relief, wird die erhabene Stief: Grab: und Schnitz: Arbeit genennet. Demi-ou bas-relief, halb erhabene Arbeit.

Reliquia, das überbliebene von einer Person oder Sache. Man heist auch Reliquien die Cruditäten, Schleim und böse Feuchtigkeit, die sich in des Menschen Magen sammeln.

Reliquie prästiren, heist bey Kaufleuten so viel, als beweisen, wie man ein anvertrautes Gut verwaltet habe, und das noch verhandene, der Rechnung gemäß ohne Betrug und List, seinem Committenten und Principalen heraus geben und wieder erstatten.

Rembours, Remboursement, Wiedererstattung des baaren Geldes, oder Wiederbezahlung; Daher sagen die Handels: Leute, sich seines Rembours halber hinwieder re- und prevali-

ren, das ist, sich wieder erholen, seinen Regress nehmen.

Remede de poids & de Loi, ist eine Vergünstigung, welche ein Landes: Fürst einem Münz: Meister giebt, daß er die Münze entweder leichter, oder nach dem innern Halt geringer und schlechter machen dürffe.

Remedia Juris, heissen bey den Juristen diejenigen Rechts: Wohltthaten, die den streitigen Parteien in process: Sachen zu Hatten kommen, und deren sie sich zu ihrem Nutzen bedienen können.

Remedium, heist ein Arzney- oder Hülf: Mittel in Krankheiten.

Reminiscencia, eine Wieder: Erinnerung solcher Dinge, die wir zuvor gesehen, gehört oder gewußt haben, und welche uns eine Zeitlang aus den Gedanken kommen, nun aber sich denselben wieder vorstellen.

Remisen, Remessen, heissen bey den Kaufleuten Geld: Lieferungen und überschickte Bezahlung; daher geschieht die Handlung auf Remisse mit Geld, der Rückwechsel, wenn so wohl die Factors, als andere Schuldner für überkommene und geborgte Waaren Geld übersenden. f. Remittent, ingleichen Traffiren.

Remissio februm, eine Nachlassung des Fiebers. Diese ist in febris intermittentibus absoluta, in Continuis aber nur partialis.

Remittent, heist bey den Kaufleuten derjenige, welcher einen trasirten Wechsel: Brief vom Traffanten erhandelt, und demselben die Valuta dafür bezahlt, in welcher Betrachtung er auch bisweilen Geber, nemlich des Geldes, genennet wird: und wenn er hernach an den andern Ort, wo er das Geld wieder haben soll, den Wechsel: Brief überschickt, daß die Zahlung dafür gefordert werde, heist er Remittent, und, in Ansehung seiner, der Wechsels: Brief eine Remessa.

Remora, der Schiff: Heber, ist ein Fisch, ohngesehe so dick als eine grosse Meergründel, ist ihr auch gegen den Schwanz zu ganz ähnlich, hat aber einen breitern Kopf. Von dem Kopfe an, bis mitten auf den Rücken hat er eine Gattung eines knorplichten Fleisches, demjenigen gleich, welches in den grossen See: Schnecken, hinterwärts, auf Pyramiden: Art zugespizet ist, damit sie sich an die Felsen in der See anhängen. Dieser Kamm ist länglicht rund und platt, ohngesehr 7. oder 8. Zoll lang, 5. oder 6. breit und einen halben dick, voll kleiner Stacheln, mit welchen sich der Fisch an alles, was ihm vorkommt, anhänget. Wann er zu einem Schiffe kommt, wird er es selten verlassen, denn er lebet von der Unreinigkeit, oder wohl gar von dem Leibes: Ausflusse, den man daraus ins Wasser wirft. Wenn schon Witter und wenig Wind ist, spielen sie um das Schiff herum, wenn aber Sturm kommt, oder das Schiff laufft geschwinde, legen sie sich gemeinlich unten an das Schiff an, davon sie weder die bestigste Bewegung, noch der grausame Sturm nicht losbringen kan. Sie legen sich auch an andere grosse Fische an, denn sie niemahls gerne schwimmen, außer, wenn sie nichts finden, da-

von sie sich können tragen lassen. Dampier, aus dessen Reise um die Welt dieses gezogen, setzt noch hinzu, daß er ihrer gefunden, die noch an dem großen See-Fisch Golu oder See-Zielfrasse verküppelt, ob er gleich schon auf das Schiff gezogen worden. Weil nun alles, was das Gewicht eines Schiffes ungleich macht, dasselbige in seinem geschwinden Laufe verhindert, so meint er, es sey kein Zweifel, daß 10. oder 12. solche Remora, die an einem Schiffe hangen, es ohngefehr so sehr aufhalten möchten, als wenn der Boden unrein wäre. Vermuthet auch gänglich, dieses sey eben derjenige Fisch, davon die Alten so viel zu erzählen gewußt, so er jedoch zu des Lesers Theil anheim stellet. Im Lande Natal in Africa nehmen sie diesen Fisch, binden denselben mit dem Kopfe und Schwanz an eine Schnur, und lassen ihn so ins Wasser hinunter, an einem Ort, wo junge Schildkröten sind, so hängt sich der Fisch alsofort ganz fest an den Rücken einer Schildkröte an, die sie denn, so stracks sie es vermehren, zusamt dem Fische heraus ziehen.

Remora aratri, f. Ononis.

Renard, f. Fuchs.

Renchus, ist der Name eines Fisches, welcher in Bayern gemein, und wegen seiner Güte gelobet wird.

Renes, Nieren, sind Theile von einer fleischichten Consistenz, noch härter und fester als der Leber und der Milz ihre. Sie liegen beide in den Seiten regionis umbilicalis, um den Nabel herum, über dem Musculo Ploas, zwischen den zwey tunicis Peritonæi. Der rechte liegt tiefer als der linke, ihre Gestalt gleicht einer weissen Bohnen, sie nehmen und bekommen die Nerven von dem Magen, daher entspringen die Vomitus in den passionibus colicis und nephriticis, sie hängen an dem diaphragmate, an den Lenden, und an der Arteria magna durch die arterias emulgentes, an der Blase durch die Harn-Gänge; der rechte Nieren ist über dieses noch an dem intestino cæco, und der linke an dem Colo angeheftet. Ihr Gebrauch und Verrichtung ist den Harn zu filtriren in den Becken, die sie mitten in ihren corporibus inwendig haben, und von denselben durch die vasa, ureteres genannt, in die Blase fließend zu machen. Über den Nieren unmittelbar Weise ist auf einer jeden Seite eine gleiche und weiche glandula, wie eine Nuß groß die heißen glandula renales oder capsula atrabilaris, weil sie einen schwächlichten Liquorem in sich haben, welcher, dem Vorgehen nach, an statt des fermenti dem Blute zur fermentation dienet.

Renes, sind auch 2. lange Riemen von Leder, die an den Zaum angemacht, und von der Faust des Reiters geführt werden, das Pferd in Gehorsam zu halten.

Renette, ist ein Instrument von feinem Stahl, dessen man sich bedient, eine Vernagelung an den Pferd-Füssen zu untersuchen.

Renne, ist das Gerian oder Rotten, dadurch das Erz von einer Höhe herunter gerollet wird. Es wird gebraucht, wenn die Zehen auf hohen Bergen liegen. f. Rollen.

Kenneberg, ist das Erz, so sich in der Renne von Stufen abhöset, oder abrielet.

Kenn-Eisen, ist eine Gruben-Krahe mit einem langen Stiel, damit die Schmelz-Ofen vom Ofen-Brüchen gereinigt werden.

Kennen, auf der Reit-Schule, nach dem Ring oder einem andern Ziel mit der Lanze, Dege, u. d. g. laufen. In Kennen heisset, wenn die Reibe aller derer, so zu dem Exercitio gehören, herum kommen. Und dieses wird auch bey dem Scheibenschießen also gesagt, da wenigstens drey Kennen, bisweilen auch mehr gethan werden müssen, ehe man zum Stechen kömmt. Wer nicht durch alle Kennen einen Treffer hat, kömmt nicht zum Stechen.

Kenn-Spindel, ist ein ingenieus-erfornenes Werkzeug der Schöfser und einiger anderer Handwerker, ein motum reciprocum durch bloßes Niederdrücken zu practiren. Sie bestehet in einem geraden cylindrischen Stängel, in beliebiger Stärke oder Dike, oben mit einem Dehre durchbrochen, unten in der axi aufwärts gehohlet, oder viereckigt hol, um alserband Hobrer darein stecken zu können. Dieser aufwärts hat sie einen viereckigten Absatz, in welchen ein blegern-eisern oder metalliner Wirtel oder Kugel gesteckt wird, von ungleicher Größe und Gewicht, jedoch der Größe der Spindel gemäß. Wann nun diese Spindel in situ verticali concipiret worden, so wird oben her darauf appliciret ein horizontales Holz, just in der Mitten quer durchgehohlet, als ein veltis ambidexter seu Geminus, welchen man auch süßlich den Läufer nennen könnte dessen hypomochlion in seinen beyden extremitatibus ein in denselben angeknüpffet und durch das oberste Dehre der Spindel gezogener Riemen abgiebet, welcher nicht streng angeragen, sondern ganz schlapp seyn muß, daß er mit dem dreifachen präsentirenden Läufer einen Triangulum aequicrurum, dessen vertex in dem bemeldten Dehre ist, abgebe. Dieser Läufer wird mit der Hand des Künstlers allezeit niedergedrückt, oder an der Stange herunter gezogen, dabey denn ex statibus zu erkennen, daß die größte distanz vom Hypomochlio, dieses veltis geminati sey in der axi der Spindel, und daß seine Kraft nach seiner halben Länge estimiret, und des Künstlers Hand in der Mitten appliciret werden müsse. Wenn nun die Spindel umgedrehet wird, es sey auf weiche Seite es wolle, so wickelt sich der (zwey Hypothenusas vorstellende) Riemen Schrauben: weise nach einer einfachen Direction auf, wodurch der Läufer über sich steigt, bis er durch die Geometrische Proposition, welche præsepe asinorum genennet wird, weiter nicht kommen kan; hierauf wird er durch die Hand des Künstlers niedergedrückt, und ziehet die Spindel mit Gewalt und Geschwindigkeit in contrariam plagam, dadurch der an ihr haftende Wirbel als ein horizontales Schwing-Knob die Ueberwage bekommt, und cessante motu des Läuffers die Spindel forttreibet, daß sie nach dieser Direction die lederne Hypothenusas wieder aufwickelt bis zum præsepe asinorum, und zugleich den Läufer eleviret zu weiterer solcher

licher Bewegung; dabey denn abermahl zu observiren, daß, ie länger besagte Hypothesen sind, ie öfter sie können umgewickelt werden, und ie geschwinde und öfter werde die Spindel mit dem Bohrer umlaufen und boben, ie breiter und schwerer auch der Wirbel, stärker wird sein Schwung und reproductiv seyn. Da wir nun solchergehalt erkennen, daß brachium longius bis zum Hypomochlio von der axi der Spindel anzurechnen, bis zu dem hypomochlio des Riemens, so fragt sich, so das Brachium Brevis sey, Resp. von der xi der Spindel bis zu ihrer superficie, i. e. er semidiameter der Spindel, woraus abermal zu erkennen, daß, ie dünner diese Spindel, stärker sey die force, oder, wie sich der Diameter der Spindel verhalte zur gangen Länge es Käufers, also sey reciproce die Kraft der Hand gegen der Kraft. Wirkung oder dem Nachdruck der Spindel. Endlich, ie näher der Riemen durch die Aufwicklung zum horizontalen Actu kömmt, ie mehr wirdet die Kraft der Hände, woraus billig die entsetzlich große Kraft zu verwundern, welche durch sehr geringe, ja unempfindliche force diesem Instrument imprimiret wird.

ntzier, s. Reimer.
nten, jährliches Einkommen oder Zinsen. Leib: Renten, werden diejenigen Einkünfte genannt, welche ein Eigenthums: Herr von einem andern Lebenslang genießet, dagegen über diesem sein Capital oder Vermögen nach einem Tode heimfällig verschreibet und überlebet.

ntemier, heißt derjenige, der von seinen Einkünften oder den Zinsen seines Capitals leben an.

parier, heißt ein Pferd zum andern oder dritten nahl wieder nach der Hand weglassen lassen. pellens, Repellentia, zurücktreibende Arzeneien, sind alle Kühlungen, wenn man in hitzigen Krankheiten und Inflammationibus oder Entzündungen kalte und kühlende Sachen auflegt, alsdenn treibet man die Krankheit ind Hitze zurück.

percussio, die Zurückschlagung der Sonnenstrahlen aus einem Spiegel oder andern polirten Geschirr.

petiren heißt bey den Orgelmachern, die Pfeifen zu etlichen mahlen in einem Clavir durch Claves wiederhohlen, als von einem f. oder c. um andern, und ist einetw. Derowegen wenn die Mixturen und Cymbeln zum Schlagen vor sich selbst allein nicht können gebraucht werden.

petitionis Signum, Da Capo, ist in der Music in besonder Zeichen, daß eine gesungene Clause soll wiederholt werden.

plica, eine Gegen: Antwort, heißt bey den Juristen eine Antwort auf des Beklagten Exception.

p: oder Feld: Hun, ist genugsam seiner Gestalt nach bekannt. Was die Farbe desselben anbelangt, tragen sie meistens graue, doch an einem Orte des Leibes hellere, am andern dunklere Federn, Kopf und Rücken sind mit licht: die Mitte des Bauchs aber mit braun:

rothen Flecken gezieret. Die Brunn: Zeit dieses Vogels, wie sie bald nach Lichtmess angehet, und bis in den May und Junium währet, als ist sie auch sehr fruchtbar, massen er wohl bis 24. Eyer leget, die er unverdorren ausbrütet, sich auch darüber dann und wann ergreifen läßt. Seine Jungen führet er nicht länger als bis Lichtmess, da sie sich schon begatten, und weil sie noch unerfahren, das erste mahl gar keine, oder doch nur wenig Junge aufbringen, ja gar, nach einiger Meinung, zur Zucht vor dem fünften Jahr ihres Alters nicht taugen. Der Gang geschieht auf unterschiedliche Art; doch ist das Schießen in einer Wild: Bahn gar schädlich, angesehen man leicht die Alten treffen, und also die Hechtung vernichten kan. Besser wird es gethan, wenn man sie mit Netzen fängt, aus denen man die Alten wieder nach Belieben loslassen kan. Sie halten sich am liebsten in der Saat, Stoppeln, Wiesen und Feldern auf, alldo sie sich sicherer als in den Holzungen achten, und ob sie zwar im Herbst stark und weit fliegen können, so scheuen sie sich doch, aus Furcht für den Raub: Vögeln, einen hohen Flug zu versuchen. Zur Sommer: Zeit, in specis, wenn sie nicht so reich von Federn sind, und nicht so leicht die Höhe erreichen können, als im Herbst und Winter) lassen sie sich auch mit Steck: Garnen fangen, und zwar folgender Gestalt: daß man sie erst mit Stäubern und abgerichteten Händen auffucht, nachgehends um den Ort, wo sie sich niederlassen, ganz geraum und weit ein Garn stellet, und vorbelegte Vögel dahin forcire; Im Herbst dagegen thut das Treibe: Zeug bessere Dienste, welches ein Netz ist, hinten mit einem Beutel oder Hamen, und an den Seiten mit Flügeln versehen, solches wird an einem Ort, da man Hünere vermuthet, gesteket, und alsdenn die Hünere selbst, durch Hülfe eines Schützen: Pferdes oder einer Kube, oder wohl eines Schildes, darauf nur eines von beeden gemahlet, zwischen den Flügeln in den Beutel hinein getrieben. Ich sage durch Hülfe eines Schützen: Pferdes oder Kube. Denn vor Menschen und Hunden, die auf sie zukommen, pflegen sie sehrachtsam aufzuspringen, vor Pferden und Kühen aber, welche gehen, als wenn sie weideten, pflegen sie nur ein Stück Weges zu laufen. Aber bis beginnet man auch den Rebhünere: Gang zu vollführen mit Zubühreffnung des Tyras oder Schneebarns, (davon jener engere Maschen hat, und auf die jungen Hünere um Jacobi passet, dieses das Schneebarn aber, welches mit weitem Maschen versehen, zu den Erwachsenen im Winter gebraucht wird.) Vordes appliciret man also: daß man die Hünere mit einem vorstehenden Hunde suchet, den Tyras oder das Netz bevestiget, und sie von zween Personen damit bis an den Ort, da der Hund steht, überziehen läßt. Festgebachtet vorstehender Hund hat diese artige Eigenschaft an sich, daß er beym Anblick der Vögel nicht so gleich auf sie los rennet, sondern mit einem lieblichen Schwanzwedeln ein Zeichen giebt, wodurch sie denn gar nicht verunruhiget werden, sondern

dern alsobald niederdrücken. Dieses Drücken verlangt man den diesen Vögeln zu befördern, drauchen wohl einige einen fliegenden Falken, (oder auch einen geschmückten ihm ähnlich schwebenden Vogel) welchen sie so geschickt zu werfen wissen, daß die Vögel sich bald fangen oder drücken und beziehen lassen. Diese also gefangenen Reponer tödtet man entweder gleich, oder legt sie in eine Kammer, deren Wände mit Strohbündeln besetzt oder mit Wuschwerk bedeckt sind, daselbst ihrer zu pflegen, mit einem in die Höhe gehängten Bündel braunen Kobs oder vorgekreuteten Haber oder andern Korn, auch fleißig aufgetragenen frischen Wasser und dergleichen. Noch dieses hat man endlich zu beobachten, daß man bey Besichtigung dieses ammutigen Reponers vorher etwas an die Thüre pochen und poltern. damit es sich unter das Stroh verberge, denn bey unversesehenen Hineintritt die armen schwachen Thiere sich mit ihrem jähligen Fliegen die Köpfe leicht einkloffen können.

Reponon, heist auf Reit: Schulen eine halbe Volte, die Croupe innwendig mit fünf Tempi, von welcher die Italiäner großes Werk machen.

Repositio, Wiedereinsetzung, ist eine Chirurgische Operation, welche geschieht, wenn ein Bein, so verrenket, wieder eingelegt oder eingerichtet wird. s. Conservatio.

Repositorium, heist in den Studir: Stuben ein Bücher-Schrank.

Reprise, ist eine wiederholte Lektion, oder die man wieder anfängt.

Reproducent, heist in Rechten derjenige, der den Gegen Beweis führt. Daher Reproduciren, im Gegen: Beweis die Documenta vorlegen, oder die Gegen Zeugen vorstellen.

Reputium, s. Divorium.

Repulsio, eine Zurücktreibung, ist, wenn Feuchtigkeiten in ihrem Zustus geheimet, und gleichsam verstopfet werden.

Repurgatio, s. Anacatharsis.

Requisition, eine Aufsuchung, die man bey einem, sonderlich bey einem Notario, thut, daß er seines Amtes gemäß, einen actum, als etwan Wechsel: Proceß, Zugen: Verhör, u. d. g. verrichten soll.

Res, sind in Medicis, entweder naturales, natürliche, die den gesunden Zustand des Menschen formiren, worzu drey Dinge wieder erfordert werden, als erstlich die Gesundheit selbst, denn die Ursachen derselben, und dann drittelst die effecta der Gesundheit; oder non-naturales, nicht natürliche Dinge, welche daher also genennet werden, weil, nachdem man sie recht oder mißbraucht, theils zur Gesundheit, theils zur Krankheit contribuiren, und deren man 6. theilt, als die Lust, Speis und Trank, die Bewegung und Ruhe, das Schlaffen und Wachen, die Gemuths: Bewegung, und die recrementa und excrementa, oder was man bey sich behalten und excremiren soll; oder es sind res praeter naturales, widernatürliche Sachen, als welche Krankheiten verursachen, deren 3. konn, die Krankheit selbst, die Ursachen der

selben, und die Zufälle. Ein mehrers siehe unter dem Wort Hygiastica.

Rescontro, Begegnungen, d. i. wenn in Handelsstädten auf dem Contro: Platz oder Börse in der Zahlwoche ein Kaufmann dem andern eine Rechnung oder Wechsel präsentirt, und der, so solchen zahlen soll, auf einen andern Anweisung thut; dieser aber wieder auf den dritten, vierten, und wohl fünften, und mehrern, die zugehen seyn, bis endlich einer das angewiesene Geld per Cassa bezahlet. S. E. kämen mit ihren Bilanzen in Wechsel zu sammen: Antonius, dieser wäre Titio 3000. Thaler schuldig, Titius wäre Marco andere 3000. Thaler schuldig, und Marcus ist an Antonium 3000. Thaler schuldig, also kommen sie hier zusammen, und scontiren. Antonius machet Marco credit und Titio debet, und saldirt damit den Contro. Titius machet Marco debet und Antonio credit, saldirt damit sein Conto auch; und Marcus machet Antonio debet und Titio credit, damit sind sie scontirt und bezahlet, und so gehet es zwischen mehrern an; es müssen aber wenigstens 3. concurriren, und wenn es ein richtig rescontro seyn soll, dazeln consentiren. Dieses ist nun eine Art Banco, und absonderlich in Frankfurt, Leipzig und Vögnar Meßen bräuchlich, dadurch die Kauf: Leute nicht allein richtig bezahlet, sondern auch des vielen Geld: zehens überhoben werden. Hiervon kömmt.

Rescontiren, mit einander abrechnen, liquidiren, und was alsdenn einer dem andern schuldig bleibt, entweder baar oder per assignationem bezahlen, oder auf neue Conto vortragen; dergleichen Abrechnung wird in Wechselzeiten der Scontro genannt, davon s. Marpergers Beschreibung der Meßen und Jahrmärkte. Sonsten heist auch rescontro eine Begegnung, sie geschieht gleich in Gütern oder in Bösen, daher sagt man, bonne ou mauvaie rescontro, eine gute oder böse Begegnung.

Rescontro: Buch, ist des Kauf: Leuten ein Buch, welches sich auf das Monats: Buch beziehet, denn so bald in demselben eine Post zu bezahlen oder zu empfangen, wird solche in das Rescontro: Buch übertragen.

Res corporales, leibliche Güter, sind diejenigen in Rechten, welche man angreifen und berühren kan. Res incorporeales hingegen sind, welche man nicht berühren kan, als da sind alle Jura und Gerechtigkeiten.

Refina, Sars, ist eine fette, ößliche und stessende, auch trockne Materie, und ist so wohl natürlich, welche entweder aus harzigsten Bäumen fließet und trocknet, als auch, welche durch Chymische Extrahierung, wie j. e. Scammon. Jalappa, Refina auri, (ist der Crocus aus dem Golde ausgezogen) oder durch andere Kunst: Griffe zubereitet wird. Refina in vesicis, ist sonst das Harz, so aus den Fichten: Bäumen gesammelt, geschmolzen und in Blasen gepossen wird, dergleichen sehr viel aus Thüringen kömmt. Refina abietis, ist Tannen: Harz, von welchem dasjenige, welches von weissen Tannen:

nen-Bäumen gesammelt wird, besser ist, als das von den roten Tannen.

reseda, ist ein Kraut, das einen Hauffen Stengel treibet, zu anderthalben Fuß hoch, die sind fleissig, hol, rau und ästig, krumm und mit Blättern besetzt, die eins ums andere daran stehen, gar tief zerhackt seyn, kraus oder Wellen: weisse angeschweifte, von Farbe dunkel-grün, und schmecken als wie sonst die Rüden: Kräuter schmecken. Die Blüten wachsen oben auf den Spigen der Stengel und der Zweige, bestehen eine jede aus vielen gelben und iregellosen Blättern. Darauß solten häufige dreyspitzige Hähnen, die sind des Fingers lang, mit zarten fast ganz runden schwarzen Saamen angefüllt. Die Wurzel ist lang, geschlangt, holzig und weiß, von kharffen Felschmack. Dieses Kraut wächst in dem Felde und an den Mauern: fahret viel salicentiale und Oel. Die Wurzel reiniget, eröffnet und zertheilt; das Kraut lindert.

es integra, heist, wenn eine Sache noch im völligen Stande ist.

esolventia, sind Arzney-Mittel, welche zähe, schleimichte Materien, auch geronnen und unterlauffen Gebild zertheilen, und wieder in ihren natürlichen Saß bringen, dergleichen sind: Sperma Ceti, Myrrh. Ocul. Cancr. sangv. Hirci, antim. diaphoret. Antihæcic. Poterii, C.C. ust. Ebur. Terr. Sigillat. Marga saxor. Spirit. vini Camphorat. flor. Sambuci.

esolviren, ein Problema, eine Aufgabe auflösen, heist, dasjenige erfinden oder machen, was zu erfinden oder zu machen aufgegeben worden.

esolviren oder auflösen ein Problema geometricum, heist, wenn die Auflösung sich auf gewisse Lehrsätze gründet, und in der Geometria durch solche Linien geschieht, die der Natur des Problematis gemäß sind. Z.E. wenn man ein Problema planum durch gerade Linien oder den Circul, ein solidum durch die sectiones conicas &c. auflöset.

esolviren ein Problema mechanice, heist, wenn die Auflösung nur blindlings und Versuchungs-weise, oder in der Geometrie durch solche Linien, die zu der Natur des Problematis sich nicht schicken, geschieht; oder auch nicht auf gewisse Lehrsätze, sondern hauptsächlich auf den Augenchein oder die Richtigkeit Mathematiccher Instrumenten gegründet ist.

esonanz, Resonance, ein Wiederklang, Wiederhall, Wiederhall.

esonanz-Boden, oder Sang-Boden, ist der obere subtilste Boden eines Instruments, über welchen die Saiten sind, es seyn gleich Darm- oder Draht-Saiten.

esonanz-Decke, wird auf Clavicymbeln, Spinnetten, Clavichordis, &c. der dünn ausgebreitete Boden genannt, auf welchem der Steg mit den Saiten liegt.

esonanz-Loch, heist das Loch das in dem Sang- oder Resonanz-Boden ist, so aber meistens aus Pierlichkeit gemacht wird; denn es muß eben dieses Loch wegen des Resonanzes nicht seyn. Inmassen man heut zu Tage Clavichordia und andere Instrumente macht, welche der-

gleichen Loch nicht haben, und doch einen solchen Resonanz geben.

Resonitus, f. Contrassura.

Respect-Tage, f. Respice-Tage.

Respiratio, die Attembholung, geschieht auf folgende Weise: Es ist bekannt, daß die Circulation sanguinis, oder das Wehlute aus dem Herzen durch den ganzen Leib herum lauffet, und wieder zurück kehren muß, wenn der Mensch gesund seyn und leben soll. Die Geister nun, so bald sie durch die Bewegung des Herzens solches empfinden, treiben in der Brust alles an einander; diese Ausdehnung ziehet mit Gewalt die Luft durch die Lufft Röhre in die Lungen, nicht anders, als wenn man einen Blasbala aufziehet. In demselben Augenblick nehmen die aus der Lunge, gegen den Herzen zurücklaufenden Blut. Aber die Luft mit sich, und ersättigen das Beghehen der Geister des Herzens, führen die Luft weiter fort, und hohlen sie auch wieder von der Lungen fast alle Puls-Schläge, und dieses ist auch das vornehmste Amt der Lungen.

Respice-Tage, Respo- oder Discretions-Tage, ist die Zeit nach dem versallenen Wechsel: Briele, so wegen der Commodität des Debitoris, eingeführet, die Zahlung des Wechsl: vieles zu facilitiren. Diese sind nun wie das Usomies der unterschiedlich gesetzet. In Teutschland hat Augsburg 5. Hamburg 12. Weßlau 6. Nürnberg gleichfalls 6. Danzig 10. Paris und ganz Frankreich 10. Stodholm 12. London 3. Benedig 6. Amsterdamm, Rotterdam, Antwerpen gleichsam 6. Respice-Tage. Frankfurt am Main hat deren 4. Braunschwieg 3. In Leipzig sind, vermöge der Wechsel-Ordnung, 5. 15. bey allen und ieden Wechseln die Respo-Tage abgeschnitten worden.

Resta bovis, f. Ononis.

Restanten, seyn ausstehende Schulden, welche von vorigem Quartal oder dem Jahres Schluß her unbezahlt geblieben, und in allen Rechnungen, welche auf vielerhand Personen sich erstrecken, sonderlich in Commissariat- und Contributions-Rechnungen mehr, als offte der Cammer lieb ist, sich befinden, dannenhero auch manche Militarische Execution nach sich ziehen. Die Kauf-Leute haben auch ihre Restanten, theils an unverkäuflichen Waaren, welche also genennet werden: theils an ausstehenden Schulden. Den Schluß des Jahres machen einige einen so genannten Restanten-Conto oder Conto pro diversis, auf welchen sie, um die alten Rechnungen zu schließen, alle solche Restanten, sonderlich diejenigen, mit welchen viel gehandelt wird, vortragen, etwan auch gar, da nicht viel mehr zu hoffen, auf den zweiffelhaften Schulden: Conto setzen, oder auch gar auf Gewinn und Verlust abschreiben, und so ja hernach etwas davon wider Verbosfen eingelegt, wird Cassa Debet an solche Restanten-Schulden: Conto.

Resto, pro Resto, nennen die Kauf-Leute den Ueberfluß des Geldes oder eine Rechnung, welche sich deducis deducendis, annoch befindet; dahero ist gewöhnlich unter ihnen zu sagen, er bleibt mir pro saldo oder pro resto schuldig.

und so viel. Jouer son reste, heist das übrige, was man noch hat, aufs Spiel setzen.

Retardat, ist ein Vergnüglicher Terminus, und wird gebraucht, wenn die Gewercken ihre Zubusse mit N. 6 des Quartals nicht entrichten, noch sich auf die Zubuss Geduld anhängisch machen. so wird solches im Gegens-Buch notiret, und dieses heist ins Retardat setzen. Wenn nun N. 6. des folgenden Quartals die Zubusse noch nicht abgetragen worden, so we den sie ihrer Kuxe wertig, und im Gegens-Buch ausgethan, das heist, die Kuxe sind im Retardat verstanden.

Retardirte Kuxe, seynd diejenigen, darauf die Zubuss bemelte Zeit nicht entrichtet worden. Diese müssen in ein Register getragen werden, und wenn die darauf stehende Zubusse in bestimmter Frist nicht abgetragen wird, können solche mit Verbenst und Concession der Berg-Hauptkente wieder abgelöst werden, geschieht solches nicht, können sie ihrer Kuxe verlustig werden.

Reze, das Netz im menschlichen Leibe, siehe Omentum.

Reze mirabile, das wunderbare Netz, werden die auf gang vermanerliche Weise, wie ein Netz, in einander verdrickt: und verwickelten Blut- und Puls-Adernlein, und kleine Drüsenlein, im Gehirne, an den Saam: oder Schleim-Drüsenlein, Glandula pituitaria genennet.

Retenir, heist, wenn man von den Stuten sagt, daß sie empfangen oder trächtig seyn, und den Saamen bey sich behalten haben.

Retenta, seynd diejenigen Dinge, welche von der Natur, weil sie ihr wohl ansehen, in dem Leibe behalten werden.

Retia, f. Netze.

Reticularis Musculus, ist das musenförmige Netz, welches die Lungen: und Bläslein allenthalben umgiebt, und dieselben drückt, damit sie zum Ausathmen die Luft von sich geben.

Reticularis oder retiformis plexus, siehe Choroidea.

Reticulum, f. Omentum.

Reticulum marinum, frantzösisch, Petit Retz marin, ist eine trockne Materie, welche sich bengen lästet wie man will, sieht einigermaßen aus wie Pergament, ist gemeinlich formiret als wie ein dicker Beutel, so groß als wie ein kleiner Affel, und voller Löcher wie ein Netz, aschfarben, hat einen Sec: Geruch, und einen solchen Geschmack. Sie findet sich am Strand der See; führt etwas fixes Salz und Oel. Wenn sie in einem Schmelz-Tiegel calciniret wird, so soll sie für die Kröpfe dienen, und zum Scorbut.

Retif, Cheval retif, ein widerpenktiges und stätiges Pferd.

Retina, *Retiformis Tunica*, *Amphiboleiroides*, das Netz: förmige Hautlein, ist das dritte von den Augen Häuten, und nichts anders als das Mark der Gesicht: Nerven, welches über die gläserne Feuchtigkeit sich ausbreitet, und sich zu der Wimper-förmigen Sennen erstreckt. Wenn man es ins Wasser wirft, sehet es einem Netz nicht unähnlich, weil es

von lauter subtilen Nerven zusammen geschloffen ist.

Retorsionis Jus, das Wiedervergeltungs-Recht, ist eine in Rechten zugelasene Wertbeibung, dadurch ein Gesandter dem Anjurianten oder Schuldner die ausgelassenen Injurien wieder in seinen Bufen schiebet, oder in den Hals, daraus sie gefahren, wieder zu verschlucken giebet.

Retorta, eine Retorte, oder, wie es Blancard nennet, ein Storch-Schnabel, ist ein irdenes oder gläsernes Chymisches Instrument oder Gefäß, rund, und hat einen ziemlich dicken Bauch, auch etwas gebogenen Hals, welches zur Destillation der firen Spirituum, welche nicht so hoch steigen können, gebraucht wird.

Retour-Handlung, ist, wenn man Waaren gegen Waaren sendet, oder für überschüssige Waaren andere zu senden anbietet, und also gleichsam mit einander tauscht. Hingegen wird das Wort Remise meistens von barem Gelde gesagt.

Retourniren mit protest, sagt man, wenn ein Wechsel an dem Ort, wo er hingegen worden, nicht acceptiret wird, sondern mit protest zurück kömmt; es werden auch auf Wechsel gegobene Gelder retourniret, wenn sie demjenigen, der sie bezahlen soll, auf einen neuen Wechsel wieder zurück gegeben werden.

Retour-Waaren, seynd diejenigen, die für anderwärts zu Land oder Wasser hingeschickte Waare, von dar zurück gesendet werden, als wenn ein Kaufmann einmahl nach Spanien schickt, und Oel oder Spanische Wein oder Indigo wieder zurück bringet, so wären solches seine Retour-Waaren.

Retour-Wechsel, oder Wechsel à Retour, sind solche Wechsel-Briefe, welche für einen an andere Orteournierten Wechsel, um solche auf eine gewisse Zeit, oder, welches gemeinlich geschieht, auf die nachst folgende Wesse zu bezahlen, gezogen werden, und nach der Leptzigen Wechsel-Ordnung, die Valuta wohl in genere hinein gesetzt werden, allein die speciale Benennung derselben, das nemlich solche in einem Wechsel-Briefe an andere Orte bestanden, soll nicht geschehen, oder da es geschehen, solche Clausul von seiner Kraft nicht seyn, weil sonst dierüber viel disputirens entstehen kan, und hingegen der Wechsel-Brief, so an andere Orte gegeben worden, so gut als baar Geld ist.

Retrahiren, sein Wort zurück ziehen, oder an dasjenige, was abgedret worden, nicht mehr wollen gebunden seyn, welches vielmals aus wichtigen, manchnahl aus schlechten Ursachen herrühret; dannenhero, wenn solches besorget wird, und weil es ohne dem auch in der Kaufmannschaft sich nicht gar wohl thun lassen, als bey welcher es heissen muß, ein Wort ein Wort, ein Mann ein Mann; so ist hierzu der Modus aufzukommen, einen geschlossenen Contract mit einem Gottes-Wehnig oder angehenckter Reutauß: Straffe zu vercaufstellren, wenn etwan ein oder dem andern Theile die Reue ankommen sollte.

Retrimenta, Abgang, wird von vielerley kleinen Abfällen

Abfällen dürer und zerreiblicher Sachen gesaget: so sind das, was man *Herummen* nennet, *Reverberia* des Heues.

Retrogradation, ist in der Astronomie der Zurücklauff der Planeten, welche zwar in ihrem eigenen Epicyclo bleiben, und von selbigem herum getrieben werden: weil sie aber von dem primo mobili ergriffen, und dem Zodiaco und unserm Ansehen noch zurück und geschwinde zu lauffen, und, indem sie das Hemisphaerium eber erreichen, und sich unserm Gesichte entziehen, zurück zu gehen scheinen.

Retrogradi, rückgängig, werden in der Astronomie die Planeten genennet, wenn sie gegen ihren ordentlichen Lauff von dem andern Grad des Widbers zurück zum ersten lauffen, anstatt daß sie zum dritten und so ferner gehen solten. Welches Ptolemaus und seine Anhänger der Bewegung des primi mobilis, welchem so dann der Planet folgen soll, zuschreiben. Galilaeus aber erweist, daß solches aus der jährlichen Bewegung der Erden herrühre, und bezuget, daß wegen des Saturni langsamen Lauffs derselbe öfter, weniger aber Jupiter, und am wenigsten Mars also rückgängig werden. f. *Math. Lex. p. 1211.*

Retter, Schirmer, Windspiel von edler Art, welches, wenn der Hase gefangen, alle Hunde abtreibt, und verhindert, daß er nicht zerissen werde. Etliche tragen den gefangenen Hasen dem Jäger in dem Maul entgegen.

Rechtig, *Raphanus*, ist insgemein zweyerley, groß und klein. Der groffe wird schlechterdings Rechtig genannt, und sind die Erffurtischen, ihrer Größe wegen, sonderlich berühmte. Der kleine und ganz frühzeitige heist auch *Kadies*, wird in den Gärten, und aus dem Saamen gezogen.

Revaliren, heist bey den Kauffleuten und in Wechsel-Sachen, sich wegen der gethanen Acceptation und Zahlung eines Wechsels, an seinem Trassanten oder Indossanten, wegen Capital, Interesse, Unkosten und Rückwechsel, wieder erholen.

Reverberatio, eine Durchflammung, ist eine Chymische Arbeit, geschiet, wann die Körper mit flammenden Feuer calciniret, oder zu einem Kalk gebracht werden: Diese Arbeit geschiet entweder mit einem offenen oder geschlossenen Feuer, und zwar mit diesem, wann ein runder Deckel auf dem Ofen ist. Man bedienet sich auch des geschlossenen Reverberir-Feuers, um die Spiritus und Oele durch die Retorte zu treiben: den Namen eines Reverberir-Feuers trägt es darum, weil die Hitze des Feuers von allen Seiten auf die Materiam, oder auf das Gefäß, darinne die Materiam ist, zuschlägt, und ihre Wirkung hat, dadurch aber von den Körpern die Corrosivischen Spiritus abtreibet, selbige subtiler macht und auflöset.

Reverberir-Feuer f. *Ignis reverberii.*

Reverberium, ein Chymischer Reverberir-Ofen, in welchem die Corpora also calciniret werden, daß die Flamme rund umschläget. Dieser ist entweder offen oder zu. Man nennet aber einen beschlossenen Ofen, in welchem

man Scheidwasser und die Spiritus von den Salien destilliren kan: In dem offenen kan man reverberiren und calciniren.

Revers, heissen die Franzosen diejenige Seite einer Münze oder Medaille, auf welcher das Wapen, Sinnbild oder Schrift geprägt ist.

Reversiren, sich dagegen verschreiben, einen Revers von sich geben, daß man dieses oder jenes thun oder lassen wolle; Item, daß einer nichts, denn alles liebes und gutes von dem andern wisse, ihn auch nicht ferner angreifen wolle. Dergleichen Revere seynd so vielfältig, als Actiones, welche dergleichen Verbindlichkeiten erfordern, verfallen können. Daber kommen Renanciatio: oder Revers-Brüffe, darinnen sich ein Kauffmann verbindet, daß er gewisser Ursachen halber mit dieser oder jener Waare, mit diesem oder jenem Mann nichts mehr zu thun haben will.

Revier, heist bey den Jägern eine gewisse circumferenz oder Gegenb.

Revivificatio, Revivificiren, ist eine Chymische Arbeit, dem mortificiren entgegen gesetzt: wenn nemlich ein mixtum, daß man durch Salz oder Schwefel in eine andere Form gebracht, wieder in seinen alten Stand gesetzt wird: als wenn der Mercurius, der zu einem Sublimat, Zinnober, Præcipitat, und dergleichen gemacht, wiederum zu einem fließenden Mercurio, wie er zuvor gewesen, gebracht wird.

Reu-Kauff f. *Pœna conventa.*

Revolutio, heist in der Astronomie diejenige Zeit, in welcher ein Planet den Thier-Kreis durchwandert, bis er wieder zu seinem vorigen Stande kommet: also geschiet die Revolutio des Saturni in 30. Jupiters in 12. Martis in 2. und der Sonnen in 1. Jahre. f. *Apocatastasis. it. f. Math. Lex. p. 12.*

Reus, heist bey den Juristen der Beklagte.

Reut: Gabel, wird auf Bergwerken in Eisfen gebraucht, und damit was grob ist, ausgeworfen.

Reut-Krage, ist bey dem Zinnschmelzen ein Gefäß, wie eine halb zusammen gebogene Hand von Eisen, mit einer langen Dille, darinn ein Stiel gesteckt wird, die Schlacken damit vom Herd und aus dem Ofen zu ziehen.

Revulsoria Venz Sectio heist, wann das in einem Theil eingeschlossene Gebüt, durch eine (in einem weit davon entfernten Theil) eröffnete Ader wieder abgeleitet wird.

Rhabarber weisser f. *Mechoacanna.*

Rhabarbarum verum Americanum, **Rhabarber**, ist eine fremde, sehr dicke und runde Wurzel, so von aussen dunkelroth, inwendig aber rothgelb und mit Gold-gelben Adern durchzogen, schwer und bitter ist, und gelb färbet, wann sie gebeizt und gekanet wird. Diese trägt einen Stengel, einer Spannen hoch mit vielen Blumen, den blauen Meer-Violen gleich. Die Blätter sind wie Spannen lang und rückwärts niedergebogen. Sie wächst in China, Tartarey und West-Indien, woselbst sie mit großer Sorgfalt gepflanzt und gewartet wird; von daunen aber Stückweis in Europam gebracht, und in Officinen sehr gebraucht.

braucht wird. Wenn sie zu rechter Zeit im Winter, und ehe noch die Blätter hervor kommen, gegraben wird, ist sie dicht und feste, und hat röthliche Adern mit einem gelben Saft, welchen bezugschalten die Wurzeln auf Tafeln gelegt, und öfters umgekehrt werden, damit sich derselbe den Wurzeln recht einverleiben, und sie wohl durchziehen möge; als denn wird ein Faden durch sie gezogen, und in den Schotten zum trocknen aufgehängt. Aufser obermähnter Zeit ist sie nicht allein poros, sondern ermagelt auch des obermähnten guten Safts. Die beste Rhabarber soll aus dem Königreich Buton kommen.

Rhabarbarum Monachorum, *Lapathum majus sive laetifolium*, Münch-Rhabarber, diese Wurzel ist lang, dick, weißt, am Geschmack, Geruch, Farbe, Wesen und Kräften der rechten Rhabarber fast gleich, wird in unterschiedlichen Gärten in Weichland, Frankreich und Teutschland angepflanzt. Die Wurzel führet durch den Stängel die Galle, Schleim und Gewässer ab, dienet für die gelbe Sucht und Nieren-Stein. Der Saft davon ist gut für die Krätze, Sommer-Ersprossen, Flecken, und andere Unsauberkeiten der Haut. Man kan auch die Wurzel statt der rechten Rhabarber, jedoch in doppelter dosi, gebrauchen.

Rhabdologia, ist eine von dem Pexpero, einem Schottländischen Baron, erfundene Manier, mit Stäbchen zu rechnen, auf welche vorher das Einmal eins auf eine besondere Art geschrieben werden muß. Vermittelst derselben kan man gar behende und leicht multipliciren, dividiren, auch Radicem quadratam, und cubicam ausziehen, f. Math. Lex. p. 1212.

Rhachitis, die Leiden-Krankheit, wenn ein oder das andere Theil ab, ein anders aber hingegen junimirt, ist vor diesem bey den Engländern eine Land-Krankheit gewesen, die sonderlich vor andern die Kinder angegriffen.

Rhagades, Rhagus, Rhagadia, sind Eiter-Beulen der Schaam-Glieder, sonderlich aber Geschwüre an dem Hintern, wie auch Rissen und Schrunden von Kälte an Händen, Füßen und Lippen, in welchem Fall sie vielmehr: Scissura, fissura oder Rime genennet werden.

Rhagadiolus alter, Hieracium stellatum, ist ein Kraut, das einen hauffen Stengel treibt, zu anderthalb Schuh hoch, die sind schwach und ästig, mit etwas Wollse überzogen. Die Blätter sind lang und ziemlich breit, ausgeschweifet und rau. Die Blume ist ein Büschel gelber so genannter halber Blümlein, die in einem Kelche stehen, der aus einigen schmalen Blättern besteht, welche gebogen sind wie eine Rinne. Wann die Blüte oder Blume vergangen ist, so werden aus diesen Blättern: klein wie Scheiden von Haut, die geben gleichsam Sterne, und sind rauh. Inmewe dieser Scheiden beschleisset einen langen Saamen, der meikens spitzig ist. Dieses Kraut wächst in Langobard nahe bey Montpelier, und in vielen andern warmen Landen. Es erköhlet, reiniget, treibt den Urin, wenn es abgeseffen gebauet wird.

Rhagoidea, heist bey den Griechen, was bey de-

nen Lateinern uvea oculi tunica heisset; das schwarze Häutlein um den Augensirn.

Rhagus, f. Rhagades.

Rhamnus, f. Creutz-Beer.

Rhaphe, f. Satura.

Rhaponticum verum, *Rheum*, Rhapontic, pontische Rhapontic, die rechte und wahre Rhapontic, ist eine schwarze Wurzel, auswendig der Angelis, inwendig aber der großen Zausenblüthen-Kraut-Wurzel ähnlich, doch aber kleiner und bräuner, schwammig, leichtflüchtig, an Geschmack etwas scharf, und fast gelb, wenn sie gekautet wird. Aus dieser entspringt ein dicker, holer und röthlicher Stengel mit viel weissen und moosichten Blümlein, so Hauffenweis, wie am Hollunder zusammensamen stehen, ein am schwarzen dreieckigten Saamen hinterlassen. Der Querschnitt ihrer Rhapontic hat eine runderliche, schwarzbraune Rinde, inwendig mannichfarbig, und nicht recht roth; wenn sie die quer von einander geschnitten wird, erscheinen etliche Circul, ist aber nicht die rechte Rhapontic. Die wahre Rhapontic wächst am Rins Rha in Moskau, wird heutiges Tages auch in Italien und Niederlanden in Gärten gezogen. Die Wurzel recommendiren die Herren Medici für den Magen, Leber und Milz, für die rothe Ruhr, Blutandrucken, in aerliche Geschwür, Schmerzen, Sicht, Hüft, Weh, giftiger Thiere Biß und Stich, Unreinigkeiten der Haut, u. d. g. Sie kommt mit der Rhabarbara fast an Gestalt fast überein, stopfet aber, da bingegen jene purgiret.

Rhaponticum Vulgare, *Centaureum majus*, gemeine Rhapontic, die Wurzel ist ziemlich dick, lang und röthlich, wächst auf den hohen Gebürgen in Savoyen und Apulien, wird auch in Gärten gefunden, und ebenfals wider vielerley Fälle recommendiret; und ist von jener am Kraute ziemlich unterschieden.

Rhasur Rumigi Maurorum, ist eine Gattung fremder Oserluzen, oder ein Kraut, das einen hauffen kleine Stengel treibt, so hart als wie Fäden, die sind weißlich, und ieder hat sieben oder acht kleine schmale Blätterlein, welche so spitzig sind, und sehen wie Spieß-Eisen, stehen gegen einander über, und haben eine Aschengraue Farbe. Die Blüthen sehen dunkel, wie die an den andern Sorten der Oserluzen, und sitzen an rauen Stielen. Ihnen folgen bläuliche Früchte, die beschleissen platte Saamen, die über einander liegen. Die Wurzel ist ziemlich dick, steckt gar tief in der Erde, und schmecket überaus bitter. Das ganze Gewächs hat einen unangenehmen Geruch. Es wächst insonderheit bey den Mohren um Aleppo herum. Die Wurzel könnte vielleicht zur Arzenee gebraucht werden. Sie ist gut zu Wunden, reiniget, trocknet und zertheilet, wenn sie aufgelegt wird.

Rheden, f. Laper ausrüsten.

Rheeder, f. Schiffe.

Rhegma, f. Hernia.

Rheinande, *Albula*, Laveret, ein Fisch mit glänzenden weissen Schuppen, blaulich mit unter

unter spielend, am Bauch weis. Er wird über zwey Spannen lang, kreicht im Meer, hält sich im Boden-See, und etlichen andern, wird aber sparsam gefangen. Er will nicht länger, als ein frisches Ey gekocht, oder nur in heiß Wasser eine halbe viertel Stunde gewelchet seyn, sonst wird er hart und spißig. Frisch gekocht wird er vor ein gut Essen gehalten, die meisten aber werden gedörrt und also verfabret.

Rheinfarn f. Tanacetum.

Rheinweide f. Ligustrum.

Rheum f. Rhaponticum.

Rheuma f. Catarrhus.

Rheumatici. heißen diejenigen, welche mit heftigen und Fieber-bringenden Flüssen behaftet seyn.

Rheumatismus. heißt insgemein ein Fluß oder Schnupfen, man kan auch einen giftigen Fluß also benennen.

Rhexis f. Hernia.

Rhinenchyres, Siphunculus, eine Nasen-Spritze, mit welcher die Medicamenta in die Nasen gespritzt werden.

Rhinoceros, ein Indisches Thier, hat eine etwas gekrümmte Nase, ist zwar dem Elephanten nicht ungleich, aber dessen Feind, und sucht daher mit seinem Horn dessen weichen Bauch aufzureißen. f. Nashorn.

Rhizotomos, ein Krauter- oder Wurzelmann, Wurzelgräber, ist eben so viel als Radicifeca; davon s. p. 1510. Es heißt auch ein Medicament, welches eine Krankheit von Grund aus heben, und so zu reden mit Strumpf und Stiel ausrotten und tilgen kan.

Rhodia Radix, Rosen-Wurzel, wächst in Kärnten und Steyermark, ist ganz uneben, knelicht, leicht, und inwendig roth. Sie soll einen lieblichen Rosenheftigen Geruch haben, wenn man sie zwischen den Fingern reibt. In Engelland trägt sie jährlich Samen, so anderweit nicht geschieht.

Rhodinum, heißt alles, was aus Rosen zubereitet wird.

Rhodofer Holz, *Lignum Rhodium*, *Agallochum forte*, *Xylo-Aloe*, *Solida*, ist ein röthliches wohlriechendes und mit einer aschenfarbenen Rinde überzogenes Holz. Es wächst auf der Insel Rhodis. f. Aspalatus.

Rhododendron f. Oleander.

Rheas, ein Augen-Gebrecen, bestehet in der immutation der Carunculae lachrymalis, in dem grossen Augen-Winkel.

Rhomboides, eine schräge verlängte oder Kauten-Vierung, ist eine vierseitige Figur, in welcher nicht alle, sondern die gegen einander über stehenden Seiten einander gleich, und keine rechten Winkel sind. Es werden auch ein paar Mäuslein, die oben von den dreien untersten vertebri des Halses ihren Anfang nehmen, und so weiter an dem Rücken sich herunter ziehen, also genannt. f. Math. Lex. p. 1213.

Rhombus, ist in der Geometrie eine Kauten-Figur, oder eine schräge verlängte Vierung, so vier gleiche Seiten, aber keinen rechten Winkel hat. f. Math. Lex. p. 1214.

Rhombus, Französisch, Turbot, ist ein breit und platter See-Fisch, gestalt wie eine Kröte, oder wie ein geschobenes Viereck, bey der Fische-rey sehr wohl bekannt. Es giebt dessen mancherley Gattungen, die nicht alleine durch die Grösse von einander unterschieden werden, sondern auch, daß einige darunter schwarze Spizen an dem Kopf und an dem Schwange haben, die andern aber nicht. Dieser Fisch ist gar gefressig, frisset die kleinen Fische und die Krebse. Er beweget sich ganz langsam, und ist gut zu essen. Von einigen wird er Phasianus aquaticus, Französisch, Faisan d' eau, Deutsch See-Fasan, genannt, diem Weil sein Fleisch fast eben also delicat ist wie Fasanen-Fleisch. Es ist weiß, derb und saftig; führet viel flüchtig Sals und Oel. Es dient zur Milz-Verstärkung, aufgelegt.

Rhombus, wird auch eine Art der Chirurgischen Verbindungen von der Figur also genannt, weil der Band viereckigt gemacht ist, dessen vielfältiger Unterscheid bey dem Galeno, libro de fasciis, zu sehen.

Rhynchus, das Nadeln oder starke Schnar-schen im Schlaf, welches sonderlich denen Apoplecticiis gemein zu seyn pflegt.

Rhus, *Sumach*, *Gerber* oder *Berber*, Baum, wächst in Spanien, Welschland und Frankreich wild, bey uns aber wird er in Gärten gezogen. Der Same oder die Beeren füllen die Galle, Mutter und guldene Ader-Fäße, auch Blut-Speyen. Außerlich sind sie gut für Ausfallen der Mutter, Fäulung, Krebs, Wurm an Fingern, und verhüten, daß die Blattern nicht in die Augen kommen. Die Blätter in Lauge gesotten, färben die Haare schwarz. Mit den jungen Schößlingen machen die Berber ihre Leder steif und dick. f. *Gerber-Baum*.

Rhus myrti folio f. Thee Europäum.

Rhyas f. Rheas.

Rhyptica, seynd Medicamenta, welche den Urstath abführen.

Rhythmus, ist eine rechte den Zahlen gemäße proportion des Lebens, des Alters und der Puls.

Rhytidosis, eine Schwindung der Augen oder des Aug-Apfels, wegen Mangel des Zuflusses der Lebens-Geister.

Ribes Johannis-Strauch, und Beere, weil ihrer dreyerley Gattungen, so werden sie eingetheilt 1) in gemeine und grosse Johannis-Beeren, Ribes Domestica. 2) in weisse Johannis-Beeren, Ribes fructu albo. 3) wilde schwarze Johannis-Beere, Ribes nigra sylvestris; schwarze wachsen an den Bächen, werden auch, wie die andern in Gärten angetroffen. Die rothen und weissen ziehen an, färben den Magen und das Herz, dienen für die Hitze in Fiebern, Durst und andern bösen Durchlauff, rothe Ruhr, Blut-Auswerffen, u. Ricapitare, ricapitiren, etwas überantworten, einhändigen, überliefern, i. e. einen Brief, ein Paquet.

Richten, heißt bey den Schmieden diejenige Arbeit, wenn die abgeschmiedeten Stücke, so entweder krumm, oder sonst außer der ihnen zukommenden Figur gefallen, durch gelindes und mäßiges

mäßiges Schlagen wieder in dieselbe gebracht und eingerichtert worden. Solches kan oft kalt, oder ohne das Metall stehend zu machen, geltschen. Bey den Tischern heist richten et was gerad machen, abrichten; bey den Zimmerleuten das zugebaute Zimmer: Holz nimmehr zum Gebäude aufrichten.

Nicht:Schacht, ist auf Bergwerken 1) der vom Tage Steiger auf ein begrabtes Ort in der Grube abgesehen wird, sonderlich wo die Gänge flach fallen, 2) welcher auf Markt: Scheiden geschnitten worden, wo eine Seche rainet.

Nicht:Scheid, heist bey unterschiednen Projectionen ein langes Lineal.

Nicht:Winkel, f. Angle directeur.

Ricinus, Wunderbaum, wird in Gärten unterhalten, hat einen dicken, hohlen Stengel, voller Knoten oder Gelenke, an deren jeden die breiten, sechs oder siebenmahl zertheilten und am Rande eingekerbten Blätter hervorkommen: zwischen demselben und dem Stengel kommen die gelben moßigten Blumen, und dreieckigten Schoten, wie mit lindnen Stacheln besetzt heraus, deren jede drey bunte längliche Körner, inwendig mit einem weissen dichten Kern erfüllt, beschließt. Die Wurzel ist jasscht. Die Körner werden die schleim- und wässrigen, auch cholerischen Feuchtigkeit abzutreiben gebraucht, die Blätter zerfossen, und mit Gerstenmehl vermischt, erweichen die harten Brüste der Frauen. Das Del vom Saamen hilft für den Erind auf dem Kopfe.

Ricinus Americanus, *lurca, Faba purgatrix, Ficus infernalis*, Americanischer Wunder: Baum, Purgir: Wüßte, ist dem gemeinen Wunder: Baum an Blättern und Früchten gleich, ist doch grösser, trägt den Saamen in dreieckigten, doch aber g'alten Asch:farbenen Schoten. Dieser ist ganz schwarz, gar nicht fleckicht, hat einen harten und vollen Kern, und wird aus America gebracht. Die ausgeschaltten Kerne, wann man einen verschluckt, machen heftig Brechen und Stuhlgang, und werden daher in der Wasserlucht gebraucht.

Ricinus, Teutsch, Schaaf:Faet, Schaaf:Laus, ist eine Art Platt:Käse, oder ein kleines plattes Gewürm, das als wie ein geschobnen Wierck siehet, weich ist und schwärzlich. Es hat sechs Füße, mit demenselben hängt sich an das Fleisch. Es wächst auf den Kräutern, hängt sich an das Kind:Wied, an die Hunde, auch an die Menschen an den Bart, unter die Achseln und an andere Orte, allwo Haare zu befinden. Sein Schwanz ist kurz und spizig: es saugt das Blut zu seiner Nahrung aus: alleine, es hat keinen Gang, dadurch es seinen Unflat kan auswerffen, sondern es muß sich reinigen wie die Blut:Jael, oder muß verrecken, wann es sich so voll gesogen. Man will sagen es könne acht Tage Hunger leiden, und sterbe dennoch nicht. Es vernehet sich in kurzer Zeit gar sehr. Dieses Geschwür wird mit eben solchen Dingen getödtet, wodurch die Käse und die Krug: vertrieben werden, als da ist Unguentum Neapolitanum, der Schwefel und der

Taback. Wann ein solches Thierlein aus dem Ohre eines Hundes genommen wird und man hängt es in einer Nuss an den Hals, soh ist die Schmerzen in dem Leibe stillen. Doch ist dieses Mittel wenig Glauben bekommen.

Ricors:Weschel f. Cambio di ricorsa.

Riechen f. Olfactus.

Riegel, *Pessulus, le Verrouil*, ist die einfältige Art eines Schlosses, bestehet in einem einfachen Eisen, so beweglich, und in eine in situ transverfall ordinaire Densung oder Spait kan verschoben werden, entweder mit freyer Hand oder vermittelst einer Feder, damit der Riegel nicht leicht wieder zurück gebracht werde. Um besserer Sicherheit willen wird auch eine Feder untergenietet, die ihn über sich treibet, das er in den daran befindlichen Absatz einschneppet, und bey der Eröffnung wieder nieder gedrückt werden muß. Es kan an so einem schlechten Riegel auch ein gutes Eingerricht und Schlüssel appliciret werden, unter dem Namen eines Schließ: Riegels. Über dieses bedeutet auch das Wort Riegel denjenigen partem constitutivam des Schlosses, welcher durch die Feder vorstöszen, und mit dem Schlüssel zurück gebracht werden muß.

Riemen oder Riemenlein, *Regula*, ist in der Bau: Kunst ein plattes, und das kleinste Glied einer Ordnung, welches zwischen grössere Glieder gesetzt wird, um sie desto mercklicher von einander zu unterscheiden. f. Mart. Lex. p. 1199.

Riemen, Riemen: Eisen, daran der Bergmann seine Eisen in die Grube führt, und werden 12. Eisen an einen Riemen gebangen.

Riemen: Läufer, sind solche Leute zu Halle, die zwar als im Thal arbeitende angezeichnet sind, jedoch noch keine beständige jährliche Arbeit erlanget, oder ihre Pflicht abgelegt haben.

Riemer, haben ein sehr weitschüßiges, und mit einem so rühmlich, als nützlichen Geschenk durch ganz Teutschland verthebtes Handwerk, also das ihre Gefellen, auf ihren Reisen wenig Sehr: Geld nöthig haben, doch müssen sie gleich andern Handwerckern den gewöhnlichen Gruß überbringen, welcher aber ungewöhnlich lang, und gemeinlich dabey etwas zu straffen vorfällt; doch ist auch theils Orten zwischen den Riemern wegen der Arbeit einiger Unterscheid, daher dann etliche derselben wegen solches Unterschiedes Grob: und Schwarz: Riemer, Weiß: Riemer, und die in See: Städten wohnende See: Riemer pflegen insgesamt roth, weiß und schwarzes Leder zu verarbeiten, und das zu ihrer Arbeit benötigte weisse Leder mit solcher Geschwindigkeit zuverichten, das es innerhalb 24. Stunden fertig ist. Ihre übrige Arbeit bestehet sonderlich in dem weissen Reich: Städten in Verfertigung allerley Aufschüz: und Schitten: Geschirren, auf die neueste und netteste Mode, oder, wie solche immer ausfonsomen und angegeben werden mögen, wie auch unterschiedlicher Sorten von Pferd: Zeug, auf Teutsche, Ungarische, Polnisch: und Türckische

fische Art, mit massiv-Gold oder Silbernen oder auch Silber verguldeten, ja zuweilen mit Edelsteinen verlegten Beschlägen, für hohe und große Potentaten, insgemein aber mit gemeinen Beschlägen von gelben oder versilberten Messing, oder auch Zinn, Eisen und Stahl gezieret. Sie versetzen Gurt und Steig- Leder, Sprung- Riemen, Halstern, Kappen- und Kuppel- Zäume, vielfältige Gattungen Karmatschen, leberne Gürtel, Gürtel und Hosenträger, Knie-Riemen und dergleichen, aus schwarz, weiß und rothen Leder. In den Königreichen Böhmern und Schweden, wie auch in den Preussischen und Schlesischen Landen, beschlagen sie auch die Carosse, welches aber in einigen Reichs-Städten nicht mehr gebräuchlich ist. Hierzu gebrauchen sie vornehmlich folgenden Werkzeu, nemlich einen guten Circel, scharffe Messer, groß und kleine Priemen, halb Finger lange, ja wohl auch etwas längere und zum theil schneidende Nadeln, breite von Linden-Holz gemachte Schnitt- Bretter, das Leder darauf zu schneiden, einen Hammer und breit gegessenes Blei, um die Löcher mit dem hoch-Eisen darauf einzuhacken; eine Reck-Banc, die ganzen Häute aus einander zu recken, einen Schraub-Stock und Hacken, die abgeschnittenen Riemen an seinen fest anzuschrauben, mit diesen aber gleich zu ziehen. Das Nähe-Bret pflegen sie das Ross zu nennen, weil es auf vier Weinen steht, und sie darauf, wie auf einem Ross, zu sitzen pflegen. Das Bret, so den Kopf bedeutet, ist mit einer Schraube versehen, das Leder dazwischen zu beveiligen, auch nach Belieben ein und aus zu schrauben. In einem Weisthuck machen sie in Teutshland nicht einerlen, sondern theils Orten, neue und nach der neuesten Mode eingerichtete nützliche Stücke, und zwar entweder Kutschen-Gesirre, und Pferd-Gezeuge, oder sie machen auch, wie sonderlich in Nürnberg annoch gebräuchlich, alte längst abgekommene Sachen, als 1) einen Turnier-Zeug mit Stahl beschlagen, 2) ein Türckisches Pferd-Zeug mit schön-rothen Cassian und messingnen Nägeln sehr zierlich beschlagen, und 3) ein schwarz lebernes Turnierzeug, gar mühsam durchschroten.

Riesen-Gebälde, *Trabationes Colossæ*, sind in der Bau-Kunst solche große Gebälde oder Haupt-Gesimse, an Thürnen, hohen Gebäuden, auch Brücken, welche wegen ihrer Höhe und Entfernung von dem Gesichte, mit wenigen, aber starken Gliedern, insonderheit mit grossen Balken-Köpfen gemacht werden. s. Math. Lex. p. 1410.

Rissel-Holz, ein Holz, womit der eingebundene Rand über der Sohle im Schuhmachen glatt und eben gemacht wird.

Riga, die Haupt-Stadt in ganz Liefland, welche aber in diesem Krieg, und sonderlich dabey in der An. 1710. grassirenden Pest, fast der meisten Einwohner beraubet, und in einen erbärmlichen Zustand gesetzet worden. Ist sonst ihrer Situation und vorigen Vermögens halber, eine von den mächtigsten Handels- und Hanse-

Städten an der Ost-See gewesen, zu welcher jährlich viel hundert fremde Schiffe mit voller Ladung gekommen, und auch voll wieder beladen zurük gesandt worden. Nunmehr, da sie unter Ihro Caesarischen Majestät Betmächtigkeith steht, und dieselbe das commercium dieser und anderer Liefländischer Städte wieder zu eröffnen allergnädigst publiciren lassen, möchte aufs neue vor diese desolirte Stadt zu hoffen seyn, daß die commercia, als auf welchen jederzeit ihr Wohlstand beruhet, in vorigen Flor sich nach und nach wieder einfinden werden. Es hält aber Riga, Reval, Pernau und andere Liefländische, wie auch Curländische Städte, Buch und Rechnung in Reichs-Thalern und Groschen. 1. Reichs-Thaler hat 15. Mark Rigisch. 3. Gülden Polnisch, 60. Wordingen oder 90. Groschen Polnisch. 1. fl. Polnisch hat 5. Mark Rigisch, 20 Wording oder 30. Groschen. 1. Mark Rigisch hat 6. Groschen, 18. weisse oder 36. schwarze Schillinge. 1. Groschen hat 3. weisse oder 6. schwarze Schillinge. 1. weisser Schilling hat 2. schwarze Schillinge. 1. Warding hat anderthalben Groschen. 1. Rthl. in specie gilt alda 92. Groschen, weniger oder mehr, in Cour. nach Advocant. 1. Schmach Pfund hat in Riga 400. Pf. und machen 4. Sch. Pf. in Riga 5. Sch. Pf. in Lübeck. 116. Pf. in Riga machen 100. Pf. in Hamburg. Es wird sonst von Hamburg nach Riga gar wenig gewechselt, von dannen aber dahin geschicket solches offters, und kellen sie die Briefe auf Rthl. di Banco, bezahlen die Valuta mit Albertsthl. à 1. pro centum, weniger oder mehr, bald mit Avance, bald mit Verlust. Von Lübeck aber per Riga werden Wechsel geschlossen, und die Briefe gestellt in Rthl. à 90. Groschen Polnisch zu zahlen, die Valuta aber wird zu 1. pro centum, weniger oder mehr, in species, mehrtheils aber mit Cour. Geld, nebenst 18. pro Centum Lagio, weniger oder mehr, per Cassa vergütet; dorten bezahlen sie alle Wechsel-Briefe in species, welches Alberts- und Creus-Thaler sind. Die Riger Kaufleute trasiren auf Lübeck, in Reichsthl. di Banco in Hamburg zu zahlen, und muß Lübeck zu solcher Bezahlung in Hamburg Ordre stellen. Siehe mehrers unter Liefländische Waaren und Handlung.

Rigatteria s. Fripperie.

Rigor, heist eine Erschütterung aller an dem menschlichen Leibe sich befindenden Muculen, die mit einer starken Erstarrung vergesellschaftet ist.

Rixpsen s. Ruatio.

Rimesa, heist bey Kaufleuten eine Übermachung der Gelder per Wechsel. s. Wechsel oder Remisen.

Rind oder **Rinden**, ist ein circulariter inbestirter Cyllindrus oder Prisma, dessen Genesh man begreifen könnte, wann ein rundes Scheiblein als ein Pfennig, oder ein ander eckiges Blattlein an einen Circul-Fuß befestiget, mit demselben herum geführt würde, so daß der oberste Inhat desselben ehngekehr seyn könnte das productum besagten Scheib- oder Blattleins, tanquam superficiæ describentis, und

der Linæ Circularis ab illius Centro descriptæ. Außer diesem bedeutet auch Ringel, ein besondres Beschlag mancherley Sachen an ihren äußerlichen extremitäten, um solche dadurch vor dem Aufspringen zu bewahren, als da sind der Ringel am Messer: Häßt, kein um einen tieff einzurammenden Nabel, welcher durch die Nanne einen gewaltigen Schlag auszuheben hat, und dergleichen mehr.

Kind, heißt ein junger Osse der noch nicht zur Arbeit abgerichtet.

Kinden, Cortices, lassen sich eintheilen in Kinden, Schalen oder Schelfen von den Früchten, und in Kinden von den Bäumen und Wurzel. Jene sind Cortices Aurantium, Pomeranzgen-Schalen, Castanearum, Castagien-Schalen, Citri, Citronen-Schalen, Cydoniorum, Quitten-Schalen, Glandium, Cupula glandium, Eichen-Hütlein, Granatorum, Granat: Kesseln-Kinden, Juglandis viridis, grüne Nuss-Schalen, Lauri, Lorbeer-Schalen, Limonum, Limonen-Kinden. Von den Bäumen und Wurzeln hat man Cortices Acaciz, seu Prunus Sylvestris, Schleib-Dorn-Kinden, Radic. Cappar, Caper-Kinden, Cassia Fistulæ, Cassien-Schalen, Ebuli radicum interiorum. Mittelrinde von Aethici, Frangulæ, Alni Nigræ, Faulbaum-Kinden, Fraxini, Eschen-Kinden, Guajaci, die Rinde vom Grangojen-Baum, Rad. Mandragoræ, Alraun-Kinden, Quercus, Eichen-Kinden, Sambuci ex frutice & radice, mittlere Holder-Kinden, Tamariisci, Tamarisken-Kinden, Thymiamitis, Thuris, Weyranch-Kinden, Tiliæ, die Rinde von Linden-Baum.

Kindern sagt man von der Kuh, wann sie sich nach den Osseu sehnct.

Kindes-Blume, Kindes-Auge, f. Buphthalmum.

Kindes-Blut f. Farbe.

Ring-Amsel, ein Beschlecht der Amseln, mit einem weissen Ringe um den Hals. f. Amsel.

Ringel-Blumen, Calendula præstera majoribus floribus, wächst aus dem Saamen, welcher im Monat Martio, bey vollen Licht in ein gutes feißtes Erdreich gesät wird, kömmt auch von ausgefallenen Saamen überflüssig hervor, und liebet einen sonnlichten Ort, will bey trockenen Wetter fleißig begossen seyn, giebt jährlich reiffen Saamen, und vergehet gegen den Winter, wie auch die Calendula fl. pleno, Africaniſche Ringel-Blumen. Calendula humilis Africana flore intus albo, foris violaceo simplici, wird ebenfalls jährlich aus Saamen gezogen der im April, bey vollen Licht, in ein gutes Erdreich gesät wird, erförbet einen warmen sonnlichten Ort, will auch bey trockenen Sommer öftters begossen seyn, giebt artige Blumen, welche bey gutem warmen Wetter und Sonnenschein sich öffnen, bey kaltem und unfreundlichem Wetter aber sich schließen, also daß die innerke Seite der Blumen bedeckt, welches gegen der Nacht ebenfalls zu geschehen pfelegt, wie man denn auch angemercket, daß, wann den Tag über kein gutes Wetter zu erwarten, die Blumen des Morgens sich nicht öffnen, sondern also geschlossen bleiben. Sonsten geben sie jährlich reiffen Saamen, kommen auch von ausgefallenen Saamen auf, bis

ben ziemlich lang, und vergehen gegen den Winter. f. Calcha.

Ringel-Tauben f. Tauben.

Ring-Kennen, ein adeliches und ritterliches Exercitium, so an statt der alten Turniere aufgenommen, als bey welchen allzuviel Gefährlichkeit war, wenn einer unglücklich aus dem Sattel gehoben, und ihm Arm oder Bein entzwey gebrochen wurde. Ein Cavalier, welcher nach dem Ring rennet, soll, wann er ertzt die Länge zur Hand nimmt, solche anfangs etwas an das rechte Knie lehnen, die Spitze nach des Pferdes linken Ohr scheren, und guter grace wegen, den rechten Ellenbogen etwas lüffen, und so bis zu der Volte reiten, wann sich alsdenn das Pferd in den Galop setzet, und die Levée angehen soll, so hebet er den Arm etwas mehr in die Höhe, und brechet die Länge mit einer kleinen tour depoincet herum, hält auch denselbigen so lange in der Luft, bis das Pferd auf die Linie kömmt, alsdenn muß er, wiewohl allgemach, einlegen, und ganz sacht die Länge von oben herab sinken lassen, und zusehen, ob er den Ring mit hinweg ziehen kan. Hat er ihn denn bekommen oder nicht, so läßt er den Arm mit samt der Länge abernachs sinken, und hebt ihn erstlich in der Parade wieder in die Höhe, und an die vorige Stelle, und dieses nennet man die erste Levée oder Levée simple avec un temps. Die andere wird um besserer grace willen mit drey Tempo gemacht, als erstlich, wie zuvor, avec le premier temps, ein wenig in die Höhe, darnach läßt man die Länge wieder sinken, und kömmt hernach erst wieder in die Höhe, jedoch eben mit einer solchen tour, wie zuvor gesagt worden, denn ein anmuthiges Movement muß der Länge gegeben werden. Wenn das nun geschicht, so laßt er eben wie zuvor, und pariet auch so. Die dritte Levée macht man mit 4. Tempi, als erstlich in die Höhe, wieder hinunter, drittens von dem Leibe ab, und viertens erst wieder in die Höhe, und alsdenn erstlich eingelegt, das Tempo aber muß man ein, zwey, drey mahl marquieren. Das Pferd muß man auch schnell, bis zu Ende der Carriere laufen lassen, so hümpeln sie nicht, sondern laufen stat, ferme und fittsam. Mit ein paar Courbetten wird der Cours vollendet, daß die Kolbe von der Länge oder seines wegcs weder den Arm, noch den Leib berühret, so muß man solche wohl dazwischen in der Mitte und im Gewisch haben, sonst wackelt die Länge, und wird das Treffen verhindert. In dem Lauf muß er auch den Arm nicht ausstrecken, sondern den Ellenbogen lüfftig und gebogen zurücke halten, und die Spitze der Länge oben, die Kolbe sencken, die rechte Achsel vor, und die linke zurücke fassen, alsdenn kömmt der Leib gerade und natürlich. Zielen muß man zwar, aber nicht, als wenn man Enten schießen wolte, oder mit einem Auge blinken, den Kopf muß man unter dem Ring wie es viele thun, auch nicht bücken, sondern denselben fein in die Höhe halten, und den Ring also adjustiren, daß er den Hnt nicht berühren kan. Als solches muß nun ein Ring-Kenner observiren und beobachten,

achten, auch dergestalt den ours vollenden, und in der Parade ein wenig stille halten, sich alsdenn wieder nach seinem Plage, alda er zuvor gewesen, hin rangiren, und sich bey seine vorigen Nachbarn setzen, kan er auch die Länge ein oder etliche mal in einem Cours über den Kopf schwingen, und um die Hand werfen, wird er sich noch mehr Ansehen machen. Vor diesem war es ein groß Wunderwerck, wenn mans nur ein, zwey, oder zum höchsten dreymahl thäte, und darzu auf langen Carriren, worauf es aber heutiges Tages wohl öfters geschehen muß. Zu erst aber, ehe man das rechte Tempo kriegt, sehe einer sich wohl vor, denn es ist für Reuter und Pferd eine gefährliche Sache, darum steht zu raten, daß man sie erst zu Fuß auf allerhand Art und Weise versen lerne.

Ring- und Taschen- Beschläg-Macher, haben tegiger Zeit in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, wiewohl es vor diesem ein geschicktes gewesen. Zum Meisterstück verfertigen sie drey große Beutel-Beschläge, zwey von Eisen, und eines von Messing, deren jedes mit einem besondern Schlüssel und Gesperre versehen, und pfleget man solche Beutel, Reit-Taschen und Wirths-Beutel zu nennen, deren jeder aus fünf besondern Fächern besteht. Außer diesen großen Beutel-Ringen und Gesperren, machen sie auch Esdantien- und Carabiner-Haken, Haken zu Reit-Seilen der Pferde, selbige in den Schlitten, Chaisen, und andern dergleichen Fabrics-gen, sicherer zu regieren, und ein- und auszuspannen. Sie machen und verfertigen auch Schlüssel-Haken und Schlüssel-Ringe, jene mit hell- und blank-geschliffnen Blechen und Schiben gezieret, daß man sich darinnen als in einem Spiegel sehen kan, die auch auf vielfältige Art, nach Belieben, künstlich ausgefeilet und durchbrechen seyn. Es seynd aber der Schlüssel-Ringe dreyer ey Gattungen, entweder mit einem Niet: Nagel in der Mitte, unterhalb also versehen, daß sie sich gar leichtlich oben von einander theilen, und mit einem Zapfen oder Schraubgen befestiget werden können, oder aber sie sind aus guten Stahl gemacht, daß sie aus einander gezogen, sich eröffnen, und so dann nach Einhängung der Schlüssel schließen, oder auf noch eine andere, und zwar dritte Art, in die Künste, nach einem Schnecken-förmigen Kreis und Cirkel gespalten, daß die Schlüssel dadurch gleichsam eingewunden werden. Sie verfertigen auch so genannte Nat- und Kirchner-Haken, welche an die Mäße gemacht werden, selbige desto bequemer an dem Leibe zu tragen, und die Hände damit in dem Winter vor dem Frost und der Kälte zu bewahren.

Rinnen- Knecht, kan lang und kurz gemacht werden, hat zwey Haken von Holz oder Eisen, womit er an die Hüttchen angehänget wird, auf welchen die Rinnen beym Bierbrauen können geleet werden.

Rinnleisten, *Sima*, ist in der Baukunst oben an dem Kranz oder Karnies einer Ordnung ein großes rundes Glied, bey welchem der obere Theil ein einwärts, der untere ein auswärts

gebogener Viertel-Kreis, die Vorstehung aber der Höhe gleich, oder nicht viel größer ist. s. *Math. Lex. p. 1277.*

Rinnung s. *Coagulation.*

Ripel, von *Reiben*, wird derjenige gebräuchliche Saft zum Gestebe genennet, als 4. Korn durchgeworfener Leim und drittheil Schodsaß gekleinete Kohlen.

Ripieno, *Choro piano*, ist ein Terminus in der Music, welcher bedeutet, daß das völlige Chor anstimmen soll.

Rippen, *Costa*, *Pleura*, *Spatha*, sind Brust-Beine, welche vom Hals bis in die Lünne gehen. Sie umgeben die Brust, und schützen sie gleichsam, sind gegen dem Rücken und an den Seiten beuicht, vorne aber und gegen dem Brust-Bein krepht, indem sie nicht allein der Stärke, sondern auch der leichtnen Bewegung und Ausdehnung bedürffen. Ihrer sind zwölffe an der Zahl, sieben ganze und wahre, *costa vera*, und fünf zugevante, kurze oder falsche, *costa spuria* genannt. Der Figur nach sind sie alle gekrümmt und eingebogen, als ein kleiner Abschnitt von einem Cirkel, damit also die Länge desto mehr Spatium und Raum haben möchte.

Rippen am Treibhut, werden die eisernen Schienen auf den Blechen des Treibhuts genennet, so 2. gute Quersfinger breit, und eines Fingers stark, nach benötigter Länge, lange sowohl als zirckelrunde, aufgeschaltete oder mit eisernen Haspeln feste gemacht sind, die Bleche, oder vielmehr die ganze Laß des Treibhutes zusammen zuhalten.

Rippen: Ader s. *Vena intercostalis.*

Rippen-Fell s. *Pleura.*

Rip-raps nennen die Englischen Schiff-Leute das stetige spielen und zusammenschlagen der kleinen Wellen, bey der kleinen Insul *Logger-head-key* genannt, unweit des *Cap Catoch* in West-Indien.

Risco, *Risiko*, heißen die Kauffleute die Gefahr, so ihnen aus dem Handel möchte zuwachsen, wenn sie das Wechsel-Recht überschreiten, item, die Wagung, daher sagen sie, ich will den See-Risco oder die See-Gefahr wagen, oder dafür stehen, daher kommt: *Risquieren*, *Risgern*, ist so viel als hazardiren, etwas wagen, und geschiehet gar vielfältig bey den Kauff-Leuten, welche über See und Land handeln, und dabey vielen Gefährlichkeiten unterworfen seynd, sonst erlich in Kriegs- und Winterszeiten, in Sturm und Ungewitter, für See-Räubern, und dergleichen.

Risgallo, nennen die Italiäner das in der Erden ausgearbeitete gelbe Arsenicum.

Risposte, ist die Bewegung, die ein Pferd thut sich zu rücken, wenn es auf einen lebden Eporn: Stich hinten ausschlägt.

Risse, werden insgemein die Gedanken der Wahler genannet, welche sie ordinar zu der Ausführung eines Werckes, so sie ausfinden, auf das Papier entwerffen. Es gebören auch unter diese Risse die *Studia* der großen Meister, das ist, die Theile, welche sie nach der Natur gezeichnet, als die Köpfe, Hände, Füße, und ganze Figuren, Kleidungen, Thiere, Bäu-

me, Pflanzen, Blumen, und endlich alles, was bey der Composition eines Gemählde vor- kömmt. Denn es sey nun, daß man entwe- der einen guten Riß in Aufsehung des Gemähl- des, dessen Idee er ist, oder in Betrachtung ei- niger Theile, dessen Studium er ist, betrachte, so verdienet doch solches jederzeit curiöser Gemüther Aufmerksamkeit. Und obgleich die Erkänntniß der Risse nicht so hoch zu halten, noch so weikläfftig ist, als der Gemählde, so ist sie doch nichts desto weniger delicat und pi- quant, diem Weil ihre grosse Anzahl den Liebha- bern ihre Critique anzunüßen Gelegenheit gie- bet, und auch hiernächst die Arbeit, welche sie dabey finden, voller Geist ist. Die Risse be- zeichnen den Character eines Meisters genau- sam, und weisen, ob seine Genie lebhaft oder schwer, seine Gedanken hoch oder gemein; und endlich, ob er von guter Erfahrungheit sey, und einen guten Gout von allen Theilen habe, welche sich auf dem Papier exprimiren lassen. Der Mahler, welcher ein Gemählde völlig ins Werth richten will, muß dahin bemühet seyn, wie er, so zu reden, aus sich selbst gehen möge, damit man die Theile, so er nicht gar zu wohl vertheilt, dennoch loben möge: wenn er aber einen Riß macht, so ergiebt er sich seiner Ge- nie, und zeigt würdlich, was er vertheile. Eben aus dieser Ursache siehet man in der gros- sen Herren Cabinetten, daß man nicht allein die Gemählde, sondern auch die Risse von gu- ten Meistern, aufgehoben. Es sind aber ins- gemein in den Rissen drey Dinge zu bemer- ken: als 1) die Wissenschaft, 2) der Esprit, und 3) die Freyheit. Durch die Wissenschaft vertheile ich eine gute Composition, einen cor- recten und von bon gout gemachten Riß, mit einer lobwürdigen Verständnis des Lichts und Schattens: Unter dem Wort Esprit, begreiffe ich eine lebhaft und natürliche Ausdruckung des subjecti, insgemein, und derer Objecten insonderheit: Die Freyheit aber ist nichts an- ders, als eine Geschicklichkeit, welche die Hand zusammen gebracht, damit sie die Ideen, so der Mahler im Geist und in Gedanken hat, hur- tig und frey exprimiren möge: Nachdem nun diese drey Sachen in einem Risse vorkom- men, nachdem ist solcher mehr oder weniger zu estimiren.

Rißig laufen, heist der Bergmann, gleichsam Graben: oder Kinnen: weise laufen.

Risus Sardonicus, heist der Krampf an den bey- den Riennacken.

Ritorno, Rückwechsel, f. Retour - Wechsel.

Ritratto, das Einnehmen der Rückwechselung bey Kaufleuten.

Ritter: Sporn, *Consolida regalis flore majore & multiplici variorum colorum, Calceatrippa, flos regius, Delphinium*, von dieser schönen Blume haben wir blaue, Rosen: Farbene, Silber: Farbene, blau und weisse, auch Rosen: Farbene und weiß gemengt. Sie wird von ihren Sa- men gezogen, erfordert keine sonderliche War- tung, als daß man sie des Sommers bey tro- ckenen Wetter fleißig begiesse: bey warmen Sommer: Wetter tragen sie reiffen Samen, die Blumen aber vergehen gegen den Winter.

Der wilde Ritter: Sporn, *consolida regalis ar- vensis*, wächst auf den Fruchtäckern.

Ritter: Sporn, gelber, f. *Nasturtium Indicum*. **Ritornello**, ist in der Music eine kurze Zusam- menstimmung der Instrumenten zwischen den Arien.

Riz, heist bey den Bergleuten ein Schram, so sie ins Gestein bauen, daß sie Stück und Keile drein setzen können, und verschränkte Wände damit los gewinnen: wenn nun auf solche Weise eine Wand weggebracht wird, heissen sie es gewerffen.

Riz: Eisen, ist fast wie ein Berg: Eisen, so man ins Gestein hauer, darein man Stück und Keile setzen kan, verschränkte Wände damit los zu gewinnen, wann auf solche Maas eine Wand abgebracht wird, so heist man es gewerffen.

Rizen, heist mit einem solchen Eisen arbeiten. **River**, ist die äußerste Spitze vom Nagel, mit dem ein Pferd beschlagen ist, und welche oben zum Horn ausgehet.

Rob oder **Roob**, *Apochylisma*, *Sapa vel Rohob*, ein dick gefottener Saft, dergleichen seynd in den Officinen zu finden, *Rob. Acaciarum, Her- berum. Ceraforum nigrorum cum & sine Saccharo, Cynosbati, Diamori cum Melle, c. Saccharo, Fragorum, Juniperi bacc. Myrtillorum, Nucum, Ribium, Pellucidi in Scatu- lis, purgantis, Simpl. c. Saccharo & f. Saccharo, Rubi idzi, Sambuc. purgant. simpl. f. Saccharo, Sapa vini, Loch ad asthma, s. de Scilla, de Althaea, de caulibus Farfaræ, Pa- pavere, Passulis, Pineis, Portulaca, pulmo- ne Vulpis, Diacodii montani, Loch sani & experti, Panis Cydon. c. aromat. simpl. Gel- lat. Cydonior. purgant. duplicat. simpl.*

Robur, *Quercus foliis molli lanugine pubes- centibus*, **Frantzösisch**, **Robre**, **Teutisch**, **Stein- Eiche**, ist eine Gattung Eichen, welche Gall- Aepffel trägt, oder ein Baum, der niedriger ist als die gemeine Eiche, jedoch sehr dicke und gedrehet. Sein Holz ist sehr hart und stark. Seine Blätter sind wellenweise gar tief aus- geschnitten, und mit einer weichen Wolle überzogen. Die Blüten sind Kästlein, und die Früchte Eichel, die kleinere sind als die an der gemeinen Eiche. Dieser Baum wächst, wo es bergicht ist. Er führet viel Del und sal- essentialie. Das Laub, die Früchte und die Schale halten an, zertheilen, und haben eben solche Kraft, wie die von der gemeinen Eiche, davon an seinem Ort gehandelt worden. So habe ich auch von den Gall: Aepffeln an einem besondern Orte gehandelt.

Rocailles, oder **Erötten: Arbeit**, zu solcher wer- den gebraucht die Congelationes, Marcasten, Crystallen, Amethysten, die Petrificationes, ro- the und weisse Corallen: Zinken, die Indiani- schen Croissances, welche wie Hanen: Kämme aussehn, Eisen: Schlacken, Schmeltz: Glas, allerhand See- und Fluß: sonderlich die so ge- nannten S. Jacobs: Muscheln, welche hübsch breit und flach seyn, die Perlen: Mutter, und unzählige andere kleine Muscheln und Schne- cken, die so wohl hier bey uns in Europa, als auch an dem Asiatischen und Africanischen See:

See-Strand gefunden, und damit Brotten in den Gärten ausgeziet werden.

Rocher, ein also genannter See-Fisch. Lat. *Raja*, Griechisch *Batos*, welcher eigentlich eine Brombeer-Staude heisset, und müsse also Brombeer-Fisch verteuſchet werden, weil die Rochen eben so mit Staſeln beſetzt, wie ſelbige Stauden. Inſgemein davon zu reden, iſt es ein ſacher knorplichter See-Fiſch, nicht groſß von Leibe, aber mit breiten Flügelin, und einem langen Schwanz verſehen, auf demſelben, wie auch auf dem Rücken längs hin, iſt er zum wenigſten mit einer Reihe Staſeln gewaffnet, von Natur ſehr fruchtbar, und vergleicht ſich die Eyer-Stücke der Weiſchein mit den Hünereyerſtücken, alſo daß zugleich groſſe und kleine Eyer, auſſer der Gewohnheit anderer Fiſche, darinn und zwar in Menge zu finden, welche auch in ſolcher Ordnung und der Gröſſe nach, wie bey den Hünern geſchiebet, von ihnen gelegt werden. Es ſind aber der Rochen ſehr viel Gattungen, und können ſolche ſäſſig in glatte und ſackichte getheilet werden; zu den glatten gehören *Raja mucosa* seu *Læviraja*, *R. undulata*, *R. oculata*, *R. Stellaris*, wie auch *Oxyrinchus major* und minor: zu den ſackichten werden geſchlet *Raja aspera*, *Stellaris*, *oculata*, *clavata*, *spinosa* seu *lanifica*, *fullonica* und *asprima*. Ob nun wohl alle dieſe Sorten beym Kondelectio, Aldrovando und Jonſtonio abgebildet, und beſchrieben ſtehen, ſo kommen doch kaum zwey derſelben, und zwar nur von der kleinen Art, bey uns zum Vorſchein, die andern bleiben uns Deutſchen unbekant.

Rochetta, oder das Orientaliſche Nüſſerlein, iſt nichts anders als die Orientaliſche Soude, ſo aus Syrien kommt, und in grauen Säcken gebracht wird, welche beſſer iſt, als die von Tripoli, ſo in blauen Säcken kommt. Die gangen Stücken heißen Roquette, und wann ſie geſtoſſen, das Orientaliſche Nüſſerlein; wird am meiſten von den Glasmachern gebraucht.

Rochen, Roggen, das gewöhnliche Korn zum Brod-Backen, iſt dreyerley Arten, als *Secale hybernium*, Winter-Rochen, weil er vor Winters noch geſäet wird, und ausgehet; folgenden Frühling aber gehet er erſtlich in den Halm, und im Sommer wird er reiff. Von dieſem Winter-Roggen iſt noch eine beſondere Gattung vorhanden, welche man wegen vieler Halme, die aus einem Korn waſchen, *Secale hybernium fertilius*, Stauden-Roggen nennet. Seine Aehren ſind ſechs bis acht Zoll lang, und ſtecken voller Körner. Er erfordert einen ſtarcken tragbaren Acker, und eine ſehr dünne Ausſaat: Wenn er reiffet, muß er geſchwind eingebracht werden, ſonſt fällt er in 3. Tagen gang aus. Man ſäet ihn ebenmäßig vor Winters, wie den gemeinen Roggen; wann man ihn ſonſt im Frühling zugleich mit Gerſte auf ein Stück ſäet, ſo wird er mit der Gerſte im Sommer reiff, und kan eingeerndet werden: der Stauden-Rogge aber bleibt noch den Winter durch, jedoch folgenden Sommer reiffet er auch gar, und kan man alſo den einen Acker zwiefach nutzen. In Norwegen

Anderer Theil, 1722.

iſt ſolthaner Stauden-Rogge ſehr gemein, von dannen iſt er in Pomern gebracht, und auch bey uns bekannt worden: wiewohl ihn unſere Acker-Leute wenig bauen. Die dritte Sorte iſt *Secale Vernalum* C.B. Sommer-Roggen, welcher mit Anfang des Frühlings geſäet wird, und bald darauf folgenden Sommer zeitiget. Wiewohl nun dieſer Sommer-Roggen bey uns hin und her zu finden: ſo ſind doch einige und wohl die meiſten Dörter, auf welchen er gar nicht bräuchlich, ſondern da nur eitel Winter-Roggen gebauet wird. Der Roggen iſt in ſeinem Temperament mäßig warm, war etwas weniger, als der Weiße, jedoch mehr als die Gerſte. Und eben alſo iſt es auch mit der Nahrung, die der Rogge dem menſchlichen Leibe giebet, beſchaffen; nemlich er nähret weniger als der Weiße, jedoch mehr als die Gerſte. Und beweist der Roggen gleichfalls einige verſtopfende Fähigkeit an ſich hat, ſo iſt bey ihm auch alles wahr, was von dem Weizen geſaget wird: inſonderheit daß ſein Mehl durch geſchickliches Säuren, Salzen und Backen zu verbeſſern, damit ein gutes und geſundes Brod daraus gemacht werden möge. f. *Secale*.

Rocourt, ein ausländiſches Farb-Materiale, welches man aber, weil man mit der Bourre viel wohlfeiler und beſtändiger färben kan, nicht viel gebrauchet.

Rodoul, ein gewiſſes Farb-Materiale, ſonderlich zu grauen und Wurgel-Farben dienlich.

Röhre, wird von den Jägern ein Fuchs-Loch genannt.

Römiſche Ordnung, wird in der Bau-Kunſt daran erkannt, daß ſie an dem Capital 2. Neben Blätter, und nur einfache, in allen aber 8. Schnecken hat.

Römiſcher Kobl f. *Beta alba*.

Römiſcher Quendel f. *Thymus*.

Römiſcher Spic f. *Spica Celtica*.

Römiſcher Wermuth f. *Wermuth*.

Röſche, heiſt auf dem Bergwerck ein abhängiger und mit dem Gebirge fallender, auch nach Nothfall, bald kurz, bald langgeführter oder zugeriſchter Graben, ſo unter der Lamm-Erde, zu Abführung der Lagerwaſſer oder Gänge zu entlöſen geführt wird. Iſt auch das Anſehen einer Stoßſohle, damit das Waſſer nicht ſtehen bleibe, ſondern ſeine Röſche haben und ablauffen könne.

Röſchen, Röſchen treiben, heiſt einen ſolchen Graben führen.

Röſcher-Schlamm, heiſt der Schlamm, ſo aus dem erſten und andern Graben gehoben, und auf dem Planenherd verwaſchen wird.

Röſe, heiſt ein Ofen von drey Mauern, unterm freyen Himmel, darein die Roſtſtecken gemacht, und die Erde gebrannt werden.

Röſten, das Erz, heiſt ſolches durch brennen von ſeiner Unart ſaubern: Unart vom Erz ab-brennen.

Röſt-Holz und **Röhlen**, darauf nachgehends eine Schicht Erz geſtärket wird: Das Holz wird nach dem Hüttenmaaß eingeſchlagen, und gehen 9. biß 10. Scheit in ein loch Maas: ein Scheit muß 5. Ellen lang ſeyn.

Röthe, Färber-Röthe, f. *Rubia Tinctorum*.

Obb

Röthel

Röthel: Stein f. Rubrica.

Roff: Jange f. Rauf: Jange.

Roggen: Stein, *Stalactus*, ist eine Art eines figurirten Steins.

Rohre Schicht heist, wann die geringhaltige Erde mit Kiesen beschicket werden. Auf die rohe Schicht es wagen, ist so viel als leichtsinnig seyn.

Rohob f. Roh.

Rohr, heist eine iede runde lange Röhre. Auf den Glasbütten ist es ein etwan einer guten Ellen lang, rundes und inwendig hohes Eisen oder Röhre, an einem ebenfalls etwan einer Ellen langen hölzernen Stiel, dessen Art wie ein Mund: Stücke formiret, mit dem man etwas von dem geschmolzenen Blase aus dem Haken ziehet, kleine oder grosse Scheiben: Klauen bläset, und hernach allerhand gläserne Gefässe daraus machet.

Rohr, Schiff, *Arundo*, bringet aus seiner knottigten Wurzel sehr viel Stengel hervor, so in Glieder und Gelenke unterschieden, inwendig mit einem zarten Häutlein bezogen, im übrigen aber hol sind. Die Blätter sind scharff und schneidend. An statt der Blätter finden sich ausgebreitete Aehren, in Gestalt der Strausfedern. Es wächst in Gräben, Teichen und Seen. Die Wurzel mit Ewig zerlossen und aufgelegt, lindert den Schmerzen der Wunden: gedörrt dient sie für den Stein. f. auch *Arundo palustris*. it. Spanisch: Rohr.

Rohr: Casiren f. *Cassia fistula*.

Rohrdommel, *Buteo*, *Bos-taurus*: Butor. Eine Art Reiger, so an seinem gelben Gefieder mit braunen Flecken wie Sternlein eingesprengt, daher er auch *Ardea stellaris* genennet wird. Es ist ein träger Vogel, der sich mehrentheils im Schiff enthält, und wenn er den Schnabel auf den Schium gekickt, eine Stimme giebt, wie das Brüllen eines Ohsen, die bis auf eine halbe Meile weit gehöret wird. Er ziehet im Herbst weg, und kömmt wieder, wenn die Hümpfe ausgehaut; brütet auf trockenen Frischen, oder Wöhren, in Seen und Teichen, und bringt vier Jungen aus; nähret sich von Fischen und allerlei Geschmeiß; ist sehr beschafft, und wenn er geschossen nicht gleich todt bleibt, hat der Schütze zuthun sich seiner zu erwehren.

Rohr: Flöten, ist eine Art Orgel: Pfeiffen, welche oben gedacht, aber doch durch gewisse mensurirte Röhren wieder etwas gedöhnet sind. Um welcher Ursachen willen die Franzosen diese Pfeiffen à Cheminée, Pfeiffen mit einem Camin oder Schornstein heissen. Etliche Meister lassen dieses Röhlein halb heraus und halb hinein gehen, etliche gar hinein, daß man nichts sieht, als das Loch. Es giebt aber 1) Groesse Rohr: Flöt, 16. Fuß Lhon. 2) Rohr: Flöt, 8. Fuß Lhon. 3) Kleine Rohr: Flöt, 4. Fuß Lhon. 4) Super-Rohr: Flöt, 2. Fuß Lhon.

Rohr: Hünlein, unter diesem Nahmen werden mancherley Arten von Wasser: Hünern begriffen, bey uns sind die schwarzen Bläslinge, die am Kopfe und Schnabel eine weisse Haut,

wie eine Blase haben, die gemeinesten. Sie haben linde Federn, die mehr ein Haar zu nennen, brüten auf der Erden, nähren sich im Wasser von Gras und Wasser: Würmen, fliegen nicht hoch, und können anders nicht, als durch die Würsch bekommen werden. Ihre Fleisch ist blaulich und unartig, doch im Herbst und Winter besser als zu andern Zeiten.

Rohr: Sperling f. Sperling.

Rohr: Werck in den Orgelen, ist so viel als Schnarrwerck: siehe Schnarrwerck, weiter unten: welche nicht als Flöten angestimmet werden.

Rohstein, sind die geringen Erse, welche mit Kiesen beschicket, und einmahl durch den Ofen geschmelzet sind; dieses heist alsdann Eilber in Rohstein gebracht.

Roland oder Ruhlant, *Rolandina statua*, werden insgemein die Säulen mit einem Schwerde genennet, welche auf den Märkten in etlichen Sächsischen und andern Städten, auch auf der Flur und Gränze aufgerichtet wurden, dadurch das Weichbild oder die Gerichtsbarkeit derselbigen anzuzeigen: hat seinen Namen von Rügen, und nicht von Rolando. Andere wollen es von dem alten Worte roden, rotten oder ausrotten herleiten, daß es so viel als Rodeland, oder einer, der Hüfche und Wälder ausrottet, Acker daraus machet, Dörffer oder Städte drauf bauet. Noch andere von Rohre oder Ruhe, daß solcher gestalt Ruhlant einen Ort der Freyheit, des Friedens und der Ruhe bedeute. f. Zeit. Lex.

Rollen sind zusammen geschlagene Bretter, wie ein Flut-Bette, da man Erz oder Berg entweder in der Grube, oder am Tage darüber hinunter fürset.

Roll: Erde heist diejenige, die locker ist, immer briefet oder nachfällt.

Roll: Salbe f. Magdalia.

Romanische Treppen, sind, welche keine Stufen haben, daß man auch hinauf reiten kan.

Ronas, ist eine Wurzel, die ein wenig dick ist als wie Esz: Holz, und die sich eben so, als wie dieselbe, in dem Lande ausbreitet. Sie wächst in Armenien oder Turcomanien, auf den Persianischen Grängen, unferne von der Stadt Akabac, und sonst an keinem andern Orte mehr. Sie giebet dem Wasser in weniger Zeit eine treffliche starke rotte Farbe: in des Meguls Reiche wird die Leinwand mit gefärbet. Mit dieser Wurzel wird in Persien und Indien ein starker Handel getrieben. Sie färbet derraissen schnell und stark, daß, als einmahls, nach Taverniers Berichte, in seiner Persianischen Reise: Beschreibung, eine Indianische Barque, die damit beladen ware, auf der Rhede von Ormus gestrandet, das Meer, langs an dem Strande allwo die Ronas: Sätze hingeschwommen, einige Tage lang, ganz roth geschienen.

Rondeletii Molybdena f. Dentilaria.

Ronn: Baum f. Rund: Baum.

Roob f. Rob.

Roquette f. Rochetta.

Rorella f. Ros Solis.

Ros. der Thau, ist nichts anders als ein wässeriger Dunst und Feuchtigkeit, welche bey heiteren Wetter aus der Erden oder Wasser aufsteiget, und wegen der kühlen Luft alsobald wieder auf die Erde fällt. Etliche schreiben demselben grosse Tugend zu, sonderlich dem Mayen: Thau. f. Thau.

Ros vitrioli ist das Phlegma vitrioli.

Rosa, ignis sacer f. Rose.

Rosa, eine Rose, die lieblichste Blume am Geruch unter allen Blumen, werden eingetheilet in rothe, Leibfarbene, weisse, gelbe und bunte Rosen. Die rothen seynd entweder einfache oder gefüllte, blutrothe, gestriemte, Sammet- oder Preving: Rosen, Rosa rubra simplex & plena, fina. Die Leibfarbene sind entweder gemeine Centifolien, Centifolia vulgaris, oder grosse Holländische Centifolien, Centifolia Batavica, oder auch blasse: rothe Zucker: Rosen, Rubra pallidior, Damascena rubra, oder Monat: Rosen, menstrua. Die weissen Rosen seynd entweder frühe, gemeine, einfache, gefüllte, und halb-volle weisse Rosen, rosa alba praeox vulgaris, oder späte, einfache und volle Herbst: Rosen, rosa serotina plena & simpl. oder groß und kleine, einfache und gefüllte Mosch: oder Damascener: Rosen, Rosa Damascena major & minor, flor. simpl. & plen. Die gelben sind entweder einfache oder gefüllte, rosa lutea, simpl. & plena. Die schädigsten Rosen sind groß und klein, Rosa versicolor major & minor. Es giebt auch noch andere Rosen, als die Zimmet: Rosen, Rosa Cinamomea, Lärchische Zinoberrothe Rosen, Rosa Turcica, wilde Rosen, die man zuweilen in Wäldern antrifft, und unter allen Rosen: Sträuchern, mit vielen Dornen am höchsten steigen. Alle Rosen insgesamt werden entweder durch Zertheilung der alten Stöcke oder durch die abgelassenen Wurzel: Schößlein, oder durch eingelegte Stäublein fortgesetzt. Die Versehung der Rosen: Sträuche geschieht am besten im Herbst, und zwar ie früher ie besser, man muß sie aber wohl beschneiden, und mit der Wurzel tief in das Erdbreich setzen, daß nur die Gabeln hervor reichen. Im Frühling soll man sie, so bald man nur in die Erde kommen kan, einsetzen, damit sie noch im Winter Früchte bekommen. Einige Gärtner legen und düngen sie im abnehmenden Mond. Sie bekommen aber grössere Blumen, wann man sie im wachsenden Licht versetzt, im Vollmond aber sie zuversetzen, wollen sie wegen ihrer Dichte nicht wohl aufgehen: ie bessere Erden, ie schöner die Rosen darinnen wachsen. Wenn man den Monat: Rosen die Knöspe und das Laub nimmet, wenn andere blühen, so treiben sie hernach spät, man muß ihnen aber, wenn andere verblühet haben, frischen Grund geben, und sie fleißig besucheten. Durch das Aengsten, so am besten gar früh geschieht, wann sie anfangen zu knospen, kan man mit Verwunderung vielerley Rosen auf einen Stock bringen: so man auch Knoblauch zu den Rosenstöcken setzet, so wachsen sie nicht allein gerne, sondern bekommen auch einen stärckern Geruch. In der Medi-

cin braucht man die Rosen wider vielerhand Krankheiten, als da ziehen die rothen abgetrockneten zusammen, die feischen laryren, und stärcken sonderlich das Haupt, die leibfarbenen laryren ingleichen, die weissen ziehen zusammen und stärcken, insgesamt aber kühlen sie, und dienen gegen Fülße, Fieber, Durst: das gelbe in den Rosen ziehet an, trocknet, und ist sehr gut für das Zahn: Fleisch, daher es auch unter die Zahn: Pulver genommen wird. In den Officinen hat man biß 37. Zubereitungen, die alle von den Rosen genommen werden.

Rosace: Wein, wächst in der Landschaft Friaul, in der Gegend von Aquileja, nahe bey der Stadt Rosaccio, ist sehr delicat, und kömmt dem Falerno nella Campania etwas bey.

Rosa Hierichuntica, Amomum Cordo, ist ein Gewächs, welches am Ufer des rothen Meers im Sand hervor wächst. Sie bestehet aus einem fast Handbreiten Stäublein, hat viele fisch in einander flechtende, holzigte Aestlein, kleine längliche und schmale Blätter, trägt in der Mitten runde Körner oder Früchte, und ist insgemein selbst rund, ehe sie sich von einander thut, welches in warmen Wasser geschicht. Daß sie sich aber in der Christ: Nacht allein, wie die einfältigen Leute glauben, aufstehn solten, ist eine Fabel, insemahl solches auch in andern Nächten, vermuthlich durch des Winters Feuchtigkeit geschiehet, indessen machen die Marchschreyer ein hauffen Wesens von ihren Tugenden, und sagen, daß sie absonderlich den Gebärenden die Geburt befördere. f. Amomum cordo.

Rosa Junonis f. Lilium album.

Rosa sylvestris f. Cynosbatos.

Rose, das Zeilige Feuer, Rothlauf, Antoinus: Feuer, Erysipelas, Ignis sacer, ist ein Zufall, welcher gemeinlich an die Arme und Beine kömmt, jedoch nicht allezeit, sondern auch in das Gesicht, und auch wohl an den Rücken. Es macht diese Krankheit dem Patienten grosse Schmerzen, und kletet sich bey etlichen, so darzu geneigt, gar leicht auf eine vorgegangene Alteration, von Zorn, Aergerniß, Furcht oder Schrecken ein, und zwar als eine kleine Elevation oder Erhöhung, welche von der überge- lauffenen und zwischen Zell und Fleisch steckenden Galle entsteht, daher sie auch durch die gelbliche Farbe große Hitze und St: chen zu erkennen giebet. Die Rose, welche an dem Haupt und der Brust hervor kömmt, ist nicht ausser Gefahr, sie will auch mit allem Ernst, so wohl mit innerlichen als äußerlichen Mitteln tractiret werden.

Rose, heist der franke Ring, der um eine Hirsch: Stange gehet.

Rose des Compasses, ist ein Instrument von gepappten Papier, welches rund geschnitten ist, und darauf die 32. Winde durch eben so viel abgezeichnete, und von dem Mittelpunct hervor kömende Spizen angedeutet werden.

Rosen: Uder, f. Saphæna.

Rosen: Fißig f. Oxyrhodinum.

Rosen: Gut, nennet man gewachsenen oder gediegenen Vitriol.

Rosen-Holder, f. Sambucus aquatica.

Rosen-Wurzel f. Rhodia Radix.

Roseolz, sind kleine rhizige und brennende Blätterlein, welche ihrer Hitze wegen, die Natur der Rose oder des Rothlauffs an sich haben.

Rosere nennen die Franzosen eine aus Brasilien-Holz-Linctur bereitete rothe Kreide.

Rosinen f. Passula.

Rosmarinus hortensis angustiore folio, C. D.

Rosmarin, Weyrauch-Wurzel, wächst häufig und zwar wild in Frankreich und Spanien. Hier und anderswo wird es in Gärten erzogen, die Blätter und Blumen werden gar stark in den Apotheken gebraucht. Der aus Samen gezeuete Rosmarin ist nicht so dauerhaftig als der wilde, sondern dient besser zur Haushaltung, zum Aufkochen, Wasser-Brennen u. d. g. Er wird durch Zerreibung der alten Stöcke, insgesamt aber durch Zweiglein oder Schößlinge vermehrt.

Ros Solis, Rorella, Sponsa Solis, Sonnen-Thau, ist zweyerley, groß und klein, major & minor, Männlein Mas, und Weiblein Femina, mit runden und länglichten Blättern folio rotundo & oblongo, wächst an sandigen, doch Sonnenreichen und wässerigen Orten, unter dem Roos auf den Wiesen. Das Kraut dienet für die Engbrüstigkeit, Stein, schwere Roth, Pest und Wunden, äußerlich für das Zahn-Weh, Unfruchtbarkeit. Das gebrannte Wasser Tinctura, Ros Solis Aquavir, sind in obgemelten Gebrechen dienlich.

Rosolis, ein also genannter annehmlicher karker Liquor, oder liebliches aqua viræ, wird hin und wieder in den Apotheken zubereitet, insonderheit aber häufig von den Italiänern und Savonarden geführt, als welche ihr Züriner Rosolis für das beste unter dergleichen liquoribus ausgehen wollen.

Roß f. Pferd.

Roß, der Kiemer Nabeband f. Kiemer.

Roß-Aerzte f. Veterinarii.

Roß-Aloe f. Aloe Caballina.

Roß-Balet, ein Aufzug in Pferde, da etliche Reuter, mit wohl abgerichteten Pferden, nach dem Trompeten- und Pauken-Schall, mit abgemessenen Tritten und Sprüngen, gleichsam einen Tanz machen. Sie dienen bey hohen Freuden-Festen, und wird insonderheit das, so bey dem ersten Beslager des Kaysers Leopoldi gehalten worden, gerühmet.

Roß-Castanien f. Castanea.

Roß-gelb f. Rauschgelb.

Roß-Zuf f. Tussilago.

Roßlauff f. Stadium.

Roß-Münze f. Menthastrium.

Roß-Poley f. Stachys.

Roß-Schwanz f. Schafsthen.

Roß-Schwefel f. Sulphur caballinum.

Roß-Täuscher, Roß-Kämme, oder Roß-Vers-Rändige, Mangones, des maquignons, sind von bekannter profession Leute, und müssen sonderlich ein Pferd wohl zu judiciren wissen, als aus seinem Maul, Zähnen, Leffen, Zungen, Rinn, Nasen, Augen, Stirne, Kopf, Ohren, Schopf Roder abne, Schweiß, Hals, Brust, Augen, Erreg, Bauch, Geschrote,

Rüssen, Hufen, Würbels, und dergleichen.

Roß f. Rubigo.

Roß in der Grube, heist auf Bergwerken eine flüssige Materia, so mit dem Wasser aus den Gängen läuft, und sich an das Gesteine setzet, sonst auch Einter genannt.

Roß, heist auch eine gewisse Quantität Schlich, z. e. 30. Centner, und werden, wegen der Rasse, noch 3. Centner drüber gewogen. Es bedeutet imgleichen die gerösteten oder gebrannten Schliche oder Erze.

Roß, wird auch, bey Aufstellung eines hohen Ofens, das von Schiefersteinen und Leimen über das Gefelle in die 4. Ecken des Schachts hinauf geführte Mauerwerk genannt, damit die Koblern und Eisenstein recht in das Gefell hinein fallen können.

Roß und Roß-Bette, ist einerley, und bedeutet das Erz, so Schichtweise in die Roßstätte gelegt worden.

Roß abbrechen, heist das gebrannte Erz aus dem Roß ziehen.

Roß an- oder aufsetzen, heist das gebrannte Erz in Schmelz-Ofen setzen.

Roßbetten, heist, wann Holz in die Rüste gelegt, und Erz darauf gestürzt wird.

Roß-Brenner, der das Rosten wartet: muß auf Bergwerken gute Achtung geben, auf das einwägen der Schliche und Erze, von ieder Sorte gleich eine Probe nehmen, und nachdem er sie wohl getrocknet, dem Hütten-Schreiber einhändigen; nebst dem muß er bey dem Rosten der Erze und des Kupfersteins allen Fleiß anwenden, und dahin sehen, daß nichts durch Unvorsichtigkeit verderbt werde, auch bey dem Schlich-Rosten acht geben, damit er wohl gewendet, und durchgerührt werde, um durch und durch wohl auszubrennen.

Roß fortsetzen, heist die gebrannten Erze auf die Seite des Schmelz-Ofens bringen.

Roß getrieben heist, wenn man einen Stollen treibt, der 5. oder 6. Lachter einkömmt, oder tiefer, als auf 15. oder 16. Lachter.

Roß-Läufer, ist der das gebrannte Erz vor dem Schmelz-Ofen läuft.

Roß recht führen heist, das Erz im Roß wohl betten.

Roß wenden, heist das unten in der Roßstätte gelegene Erz hervor ziehen, und auf das, so zu oberst des Roßs gelegen, führen, und also das unterste zu oberst kehren, damit das Erz durchgehend fein gleich geröstet werde.

Roß-Wender, sind der Dingherren Gehülff.

Rostriformis Processus f. Coracoides.

Rostrum corvinum f. Raben-Schnabel.

Roca f. Rad.

Rotator major & minor, seynd 2. apophyses in dem obern Theil des Schenckel-Beins, Trochanteres genannt, an welchen sich unterschiedliche Sennen endigen, und welche den Ober-Schenckel herum drehen. Siehe Schenckel.

Rothte Farbe, wächst häufig um Nürnberg wird viel Klaffern tieff aus der Erde gehohlet, hernach im Back-Ofen gebröret, und Centnerweis verkauft.

Nothe Löwe f. Leo rubens.

Nothe Pezetten f. Bezetta rubra.

Nothe Rüben f. Beta rubra.

Nothe Ruhr f. Dysenteria.

Nother Schwefel f. Operment.

Nother Storax f. Thymiana.

Nother Wiederthorn f. Wiederthorn.

Nothfeder f. Phoxinus squamosus.

Noth Gëbirge, im Bergbaue ein roth schmierig Gestein.

Nothgerber oder Lederer, haben ein in Europa weit und breit bekanntes, aber auch an etlichen Orten, wegen der Meister und Gesellen, unterschiedenes Handwerk, dann die, welche in Francken, Schwaben, Schweizerland, Rhein-Strom, Hessen, Sachsen und in den See-Städten, als Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock und Preussen sich befinden, die halten es mit einander, welche aber in Oesterreich, Bayern, Steyermark und Salzburg sich ausbalten, die sind auch absonderlich, und ist der größte Unterschied unter beiderley, daß die Jungen bey den Teutschen 2. Jahr, bey den Oesterreichern aber 3. Jahr lernen müssen. Was aber die Schweden, Dänemärcker, Holländer und Brabantier, wie auch Rothringer anbelanget, werden selbige in Deutschland nicht passirt, weil sie keine rechte Ordnung halten, und iederman fördern, welcher ihnen am besten ansehet. Unter den Teutschen werden an unterschiedlichen Orten schwere Meisterstück gemacht. In Nürnberg, wo dieses löbliche Handwerk in mercklichen Ruf, und wohl angesehen, (auch einer ihres Mitstels in den Rath gehet, und Rath's-Freund genannt wird) muß erstlich ein junger Meister sich mit einer Jungfer oder Wittfrauen verloben, und den andern oder dritten Tag nach seiner Trauung bey dem Geschwornen des Handwerks sich anmelden, daß er wolle sein Meisterstück einreichen: Selbige nun lesen ihm, vermittelst eines Gesetzes vor, wie er sich zu verhalten, nemlich, daß er nehmen müsse 10. Kuh-Häute, 40. Kalb-Felle, und 10. Hock- und Geiß-Häute auf 2. Rufen, welche er allein mit Hülffe seines Weibes und einer Magd heraus arbeiten solle, und zwar ohne einigen Haupt-Mangel. Wann solches geschehen, so muß er sich bey den Geschwornen anmelden, wann diese nun das Leder beschlachtet, und seinen Haupt-Mangel befinden, so wird ihm Glück gewünschet, und er alsdann vor dem hochlöblichen Fünfer-Gericht und Rugs-Amt vorgestellt, und also zum Meister gesprochen, worauf er erst einkauffen, verkaufen und Hantieren darf, da er vorher unter wählender Verfertigung der Meisterstücke von dem Seinigen hat zehren müssen. Bey den meisten Nothgerbern ist vieler Orten der Gebrauch, daß man wegen der Meisterschaft ein gewisses Stück Geld in das Handwerk gehen muß, wegen der Gesellen. Denn an ihm selbst ist das Gerber-Handwerk kein geschencktes Handwerk. In Augsburg, Nieder-Sachsen und den See-Städten wird das Geschenck gehalten, wie es bey andern Handwerkern üblich und im Gebrauch ist. Son-

sten aber reisen die Teutschen Gesellen, gemeinlich auf Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock, Danzig, Elbingen, Königsberg, und angränzende Orter, allwo sie allenthalben passiren, gemeinlich aber besuchen sie auch Schweden, Dänemark und Holland, allwo man allenthalben die Teutschen Gesellen gar gerne fördert; wann sie aber wieder zurück kommen, und haben an besagten Orten gearbeitet, so werden sie nach Erkantnis der Geschwornen abgekrattet. Was die Arbeit betrifft, so wird das so genannte Pfund-Leder aus den schwersten Ochsen-Häuten verfertigt. Solches zubereiten aber ist vor 70. Jahren bey den Teutschen noch wenig bekannt gewesen, sondern meistens in England und Brabant verfertigt worden, heutiges Tages aber wird das meiste in Nürnberg gearbeitet, und sehr weit und breit verführt. Mit solchem rothen Leder muß man eine ziemliche Zeit zubringen, bis es einen Nutzen giebt und man's verkaufen kan. Denn erstlich muß man mit grosser Beschwernis die Haare herunter bringen, hernach das Fleisch allenthalben sauber heraus schaben, und auf der Erden rein machen, alsdann giebt man mit Wasser und Fichten-Eichen- oder Birken-Loh eine Farbe, breitet die Häute hernach in grosse Gruben, welche in die Erde gegraben sind, von einander, überstreuet jede mit gedachter Loh, und thut sie darauf etliche mal wieder heraus, bis es wohl durchgewirkt ist, da man dann das Leder abtrucket und erst verkaufen kan. Es kan aber solches Leder auf das wenigste unter einem halben Jahr nicht gar gemacht werden. In Oesterreich werden zu solchem Leder mehrentheils Kappen genommen, ist eine Frucht, so an den Eich-Bäumen wächst. Was aber das so genannte Hungarische Leder betrifft, welches die Sattler zu ihren Geschirren gebrauchen, wird solches eher gefertigt, indem man die Haut so bald sie vom Ochsen herab kommen, durch ein Wasser ziehet, und von demselben auf einem Baum das größte Fleisch, so noch daran ist, heraus schneidet, die Haare mit einer scharffen Senen herab scheret, alsdann mit einem Falsch das Hautlein so noch daran ist, herabfallet, die Haut in Allaun und Salz einmachet, ein oder zwey Tage also liegen lässet, hernach aufhänget und abtrocknet, ferner mit einer Necken wieder weich machet, mit Inschilt aufschmieret, und durch glühende Kohlen eintrocknet, worauf solch Leder völlig bereitet ist, und verkauft werden kan. Mit den Lohbrothen oder Schmal-Leder hat es folgende Bewandnis: Es wird zu erst in Rath und Aschen geworffen, hernach, so die Haare los sind, abgehaaret, und rein geschabet, sauber ausgestrichen, hierauf in das Loh gemacht, mit warmen Wasser aufgewaschen, und mit Füssen in Epig-Rufen theils Orten aber in Zieh-Edlern herum getrieben, bis solches steif und gar ist. Theils Orten wird es mit Loh gefüllet, oder geschmactet, bis es (wie die Loh-Gerber reden) seine Hare hat. Wann nun solche Häute oder Felle gearbeitet, so werden sie hernach bereitet, entweder schwarz,

roth, ober was man sonst für eine Farbe haben will, bisweilen auch verguldet, und in schöne Mödel gedrecket, dergleichen in Amsterdam sehr viel verfertigt wird, womit man hernach an vornehmer Herren Höfen die Zimmer bescheidet. Solches Leder zu vergulden ist sonst an ihm selbst eine alte Kunst, und liest man, daß Kaiser Commodus, der allbereit vor 1500. Jahren regieret, ein Pferd, mit guldnen Leder bedeckt, auf die Renn-Bahn führen lassen. Betreffend endlich das so genannte Englische schwarze-trockene Leder, so braucht man darzu Fisch-Thran, womit man es einschmieret, wie auch Lein-Öl. Der hierzu benöthigte Werkzeuget besteht in Schab-Eisen, Form-Eisen, Schlacht und Himsen-Stein etc.

Roth-Gülden-Erz, Rothgültig Erz, ist eine braun-rotthe, und zum öftern wie ein Rubin durchichtige Art von reichen Silber-Erze. Die Medici und Chymici pflegen eine besondere Argeneu hieraus zu verfertigen. Es ist auch wohl gleichend, Ziegel-farbig, und nicht durchsichtig, jedoch, je rothbrauner es ist, je reicher ist es; bricht gemeinlich in weissen Spat, Hornstein und Schwarzkübel.

Roth-Kählichen, s. Rubecula.

Roth-Kauff, s. Rose.

Roth-Nachtschatten, s. Juden-Kirschen.

Roth-oder Seidenschwanz, s. Phœnicurus.

Roth-Stein, s. Rubrica.

Rothwelsch, ist eine ganz besondere, in formam artis gebrachte Dettler-oder Diebs-Sprache von der wahren Zigeuner-Sprache gänzlich unterschieden, in welcher allerhand fremde, vornehmlich Hebräische Wörter, mit eingeflickt, und hierdurch die gewöhnlichen Teutschen so unverständlich gemacht worden, daß die Spitzbuben, wenn sie gleich dem Laute nach Teutsch mit einander sprechen, dennoch von den umstehenden Teutschen, so dieses Rothwelschen Dialecti unkundig, gar sehr schwerlich verstanden werden können.

Rothwildpret, wird dem schwarzen Wildpret entgegen gesetzt, und darunter insonderheit der Firsch verstanden.

Rothmeister, haben auf Bergwerken vor diesem diejenigen geheissen, welche heut bey Tage Schichtmeister genennet werden.

Rotula, s. Parella.

Rotula oder Pastillus, heist in der Apothecker-Kunst eine Art trockner Arzeneu, also wegen ihrer runden Form genannt. Sie besteht aus Pulver, und üben Feuer zerstoßnen Zucker, der dann wieder inspissirt wird. Die vornehmsten Rotulae sind Rotul. Aromat. rosat. Berberum ex succo, Rotul. Ambratae, ad aërem inbenignum, Caput Confortantes, Diacodii, Diambræ, Cordiales, Febris æstum mitigantes, pro itinere, Dianthos, manus Christi Simpl. perlatae, in melancholia Hypochondriaca, diagalangæ, Peçtorales, in Tussu inveterata, Laxativa, diacurcumæ, Venerem stimulantem, infantiles laxativa, diacumini, contra vermes, diaridis, col. anisi simpl. diamargarit. frigid. Diamoschi, Diatrageanth. frigid. diatrion Piper. liberantis Præserv. D. Wed. Ribium ex succo, Jh.

re Bereitung ist eben als der Morzellen, nur daß die Pulver darzu härter, und nicht so viel seyn müssen. Man bereitet auch Zeltlein aus Caffi und Zucker, wenn nemlich dieser in jenem solviret, und zur gehörigen Consistenz gekocht und rotuliret wird. Allein zu merken ist, daß die Zeltlein, die aus sauren Säfften, z. e. Citronen-Caffi, bereitet werden, sich nicht kochen lassen, sondern man mischt sie nur.

Rotulus, wird bey den Arabischen Medicis ein Gewicht genennet, welches so viel, als eine Libbra Romana oder 12. Unzen hieset.

Rotulus examinis, Zeugniß: Rotul, heist in Rechten die Aussage und Verhör der Zeugen, welche in Ordnung zusammen gebracht, und zu den Acten gelegt wird.

Rog, eine Krankheit der Pferde oder Schafse, welche ansteckend und gefährlich geachtet wird. Sie ist von dem Kropf oder Kehl-Sucht darinn unterschieden, daß diese leicht vertrieben wird, der Rog aber schwer zu heilen, wiewohl die Rog-Ärzte allerhand Mittel dagegen verschreiben. Rogigkeit und Kehl-sucht zu unterscheiden, hält man dem Pferde die Nasen-Löcher feste zu, so lange als möglich, setzt ihm ein Gefäß mit Wasser vor, läßt es abdem loß, und giebt Achtung, wenn es anfängt anzuerwerfen, ob die Klumpen im Wasser schwimmen oder nicht. Ist das erste, so ist es die Kehl-sucht, wo aber das letzte, so ist es der Rog oder die Rogigkeit.

Rouan, Poil Rouan, heist ein Pferd, welches rothe oder schwarze, mit weissen vermengte Haare hat, jedoch so, daß der weissen die meisten sind.

Roucou, s. Bixa.

Rouen, was die Wechsel-Handlung daselbst betrifft, davon s. unter Frankreich p. 727.

Rubecula, ein Roth-Brustlein, ein bekanntes Wäcgen, welches wegen der rothen Federn auf der Brust also benennet worden. s. Phœnicurus.

Rubefacientia, Phanigm, sind Arzeneu, welche Röthe, Jüne und Nasen machen, solche sind Rad. pyræth. alli. Euphorb. Sinapi, fermentum, cantharid. Lap. Corrosiv. unguent. de calc. viv butyr. antimonii, aqua fort. Vitriol. ust. Crystall Lunæ.

Rubella, Rubellio, s. Pöbge.

Rubello, Rubel, Rubelle, ist ein eisernes Blech, darauf die Erze zum prodiren klein gerieben werden.

Rubeola, Gallium tetraphyllon montanum cruciatum, ist ein Kraut, dem Gallo nicht unähnlich; treibt viel schlange viereckigte Stengel, etwan des halben Schubes hoch, die liegen meistens zur Erden nieder. Seine Blätter entsprossen aus den Knoten, vier und vier, sind schmal und gleissend. Die Blüten wachsen auf den Spitzen der Zweige, sind klein, als wie ein vicernahl zerschnittener Trichterlein formirt, von Farbe roth, bisweilen weiß, von lieblichem Geruch, saß wie Jasmin. Aus dieselben folgen die Samen, zwey und zwey besammen, die sind länglicht, rauh anzufühlen, und mit weissen Marck erfüllt. Die Wurzel ist lang, dick und holzig.

schwarz.

Schwarz, zertheilet und mit gar vielen zarten Zäser-Wurzeln besetzt. Dieses Kraut wächst an bergichten Orten, in den Feldern, die an der Sonne liegen: führt ein wenig Salz und Del: Es reiniget, trocknet, zertheilet, dient trefflich wohl zur Bräune, wann es als ein Trank oder im Gurgel-Wasser gebraucht oder ausgelegt wird.

Rubeta, ist eine giftige Kröte.

Rubens filius f. Aurum.

Rubia Tinctum f. Farber-Köthe.

Rubicane, Poil rubican, ist ein schwarz oder roth Pferd, so an der Seiten mit weissen Haaren untermischt, doch so, daß die weissen nicht die weissen sind.

Rubigo, der Rost, ist ein von der feuchten Luft angegriffenes oder zerfressenes Metall, dem sonderlich das Eisen und Kupfer unterworfen sind. Es wird auch zerissen von den durch einen schädlichen Meelthau angelauften Früchten gesagt.

Rubin, *Rubinus*, ein schöner rother Edelstein, kommt aus Ost-Indien, sonderlich aber aus dem Königreich Pegu und der Insel Ceylan. Es wird auch eine, wiewohl schlechtere Art, in Böhmen und den Schlesischen Gebürgen gefunden, sonderlich aber eine Art von Kieselstein, oft größer als ein Ey, welcher, wann er entzwey geschlagen wird, schöne Rubinen in sich halt, die den Orientalischen nichts nachgeben, sie seynd aber selten zu finden. Wenn der Rubin eine Gelbe an sich hat, so wird er für einen Granat oder Hyacinth gehalten. So herrlich und vortheilhaft aber ein Rubin seyn mag, so hat er doch, wie alle andere Edelgesteine, auch einer Folie zum unterlegen nöthig, und wird solche entweder von Märs: oder von einer gefärbten gläsern Substanz gemacht, oder man braucht auch eine roth-güldene Folie dazu. Daher leicht zu schließen, wie die Rubine können verfälscht werden, gestalten denn einige, wenn der Rubin von einer gar bleichen Köthe ist, nur eine rothe Gold-Folie, Farbe, oder roth gefärbtes Glas darunter legen. Andere nehmen einen weissen Sapphir, Topas oder Crystall, und legen eine roth güldene Folie darunter, und was dergleichen Arten mehr seyn mögen. Es seynd aber, wie oben gedacht, sonderlich 2. Derter im Orient, wo die Rubinen gefunden werden, nemlich in dem Königreich Pegu und in der Insel Ceylan. Der erste Ort ist ein Berg, so Capelan heisset, 12. oder mehr Tage Reisen von Sien gegen Nord-Osten, welches die Residenz des Königes von Pegu ist. Aus denselben Berges Gruben, werden nebst den Rubinen auch Espinellen oder Rubin-Korn, gelbe Topasen, weiß und blaue Sapphiren, Hyacinthen, Amethysten, und andere gefärbte Steine gebracht. Der andere Ort ist mitten in der Insel Ceylan, allwo ein Fluß, welcher bisweilen von Regen stark anläuft, nachdem sich aber das Wasser verlauffen, so findet das arme Volk in dem ausgewaschenen Sande des Flusses Rubinen, Sapphiren und Topasen, welche mehren-

theils noch schöner, als die aus Pegu kommen. In Böhmen ist eine Grube, auch welcher man Steine, von verschiedener Größe, als wie Eyer und Täufte, bringet: wenn diese zer schlagen werden, findet man darinne Rubinen, die eben so hart und schöne sind, als die von Pegu, auch wohl schöner und größer.

Rubinus duorum stratum, ist bey den Chymicis

Rubinus arsenici und Schwefel-Blumen.

Rubrica, heist der Titul eines Buchs, ingleichen die Uberschrift der Aken.

Rubrica, Rothstein, Röthel, ist eine schwere dunkelrothe Erde, anhaltenden Geschmacks: kommt bey nahe mit dem Blutstein überein, wird auch wider diejenigen Krankheiten, wie der Blutstein gebraucht. Es giebt auch eine zarte Sorte, ohne die gemeine, welche sich spalten, und wie das Reich-Bley in Holz einlassen läßt, dasselbige braucht man zum zeichnen.

Rubrica, heist auch eine scharffe um sich fressende und wie Feuer brennende Kräge: sonst bedeutet es eben so viel, als Imperigo, davon siehe p. 947.

Rubus batus f. Brombeer.

Rubus cervinus f. Smilax aspera.

Rubus idæus f. Himbeeren.

Rubus viticolus f. Sarsaparilla.

Ruc, Ruch, ein ungeheurer Vogel bey den Hebräern, von den Arabern die Abendländerische Anca genannt. Die alten und neuen Schreiber erzehlen davon viel ungereimte Fabeln, die nicht besser heraus kommen, als was die Juden von ihrem Barjuchna in dem Talmud lesen, d. e. daß eine seiner Schwingen 700 Schritte lang, daß er einen Elephanten in die Luft hebe, und zu todt fallen lasse, u. d. g. Es scheint nach Ludolphi Vermuthung, ob habe der Vogel Condor, oder Contur, so sich in dem südlichen Africa aufhält, zu solchen Gedichten Anlaß gegeben, wovon an seinem Ort.

Ruchete f. Rande.

Ruatio oder Ruatus, das Aufstossen, Nispsen aus dem Magen, da nemlich die Vapores und stinkenden Saucs, die von übel verdauten Speisen in demselben generiret worden, durch den Mund ausgestossen werden, und zwar entweder mit einem lauren salpetrichten oder andern häßlichen Gestank und Geschmack.

Ruderpcan, heist der Falsen, so durch die Consta-bels-Kammer in das Ruder hinter dem Schiff gehet, und durch welchen das Steuer-Ruder hin und her bewegt wird.

Rudicula, ein hölzerner Stab oder Spatel, um damit umzurühren, gehöret unter die Chymischen Instrumenta.

Ruffenberg, eine Unart in Bergwerken, so bey Zittern oder Zinn-Erzen gefunden wird.

Rugitus ventris, das Murren und Surren der im Leibe verschlossenen Winde, so aus einer Aufwallung des Chyli und der Excrementen in den Gedärmen entstehen.

Ruhe, *Quies, le Repos*, ist entweder eine natürliche oder violente: Jene heißen wir diejenige, die ein natürlicher Körper von sich selbst hat, als die Erde, Steine, Gelsen, und allerhand

Mineralia, die unter der Erden verborgen liegen; also hebet auch in der Ober: Welt der Himmel unbeweglich, obngeacht die Sterne daran bewegt werden, in der Unter: Welt aber die Erde. Die violente Ruhe ist, wenn man von äußerlicher Gewalt zu einer Ruhe gezwungen wird.

Ruhe: Bühnen, seynd Abtritte auf den Bergwercks: Fahrten, oder Sitz von Psoffen, im Rücken derer Fahrten angemachet, daß man darauf sitzen und ruhen kan.

Ruland, f. Roland.

Ruhr, f. Dysenteria, it. Lienteria.

Ruhr: Kraut, *Filago*, dieses Krautes giebt es zweyerley Gattung, grosses und kleines. Veyde kommen an Gestalt meist überein, ohne daß dieses seine gelben Blümlein, so endlich von dem Winde zusamt dem Saamen zerstäubet werden, nicht, wie das grosse, auf der Spitze der Stengel bringt, sondern an den Stengeln, zwischen den Blättern; es wächst gern an sandichten wüsten Orten. Das gebrauchte Wasser davon wird für den Krebs, Durchlauff und überflüssige Monat: Zeit gebraucht.

Rüben, f. Rapa.

Rüben: Kerfel, von diesem Gewächse findet man bey den alten Botaniciis keine Nachricht; bey den neuen aber heisset es *Cicutaria bulbosa*. C. B. *Cicutaria Pannonica*, Clus. *Bulbocastanum*, Coniophyllon, Cam. *Myrrhis cicutaria*. Tab. der es auch Napen-Kerfel nennet. Die Wurzel des Rüben - Kerfels gleichet dem Stach: Rüben, das Kraut dem Kerfel oder vielmehr dem Schierling. Im Frühling, wenn die Blätter erst hervor kommen, sind die Wurzeln rund, wie kleine Kuglein, inwendig ganz weiß, auswendig mit einem schwärzlichten Häutlein bezogen. Selbige dienen zu Salaten, und sind am Geschmack, wenn sie verwelet werden, fast lieblicher, als die Rüben: Kapünzel. Nachdem aber mit fortgehenden Sommer das Kraut zunimmt, werden die Wurzeln länglicht, und dienen alsdenn nicht mehr zum Salat. Dem Geschmack nach scheinen die runden Wurzeln nicht überzuscheiden, weder in der Hitze noch in der Kälte, sondern ziemlich temperirt zu seyn.

Rüben: Oel, f. Lein-Oel.

Rücken, *Dorsum, le Dos*, ist das Hintertheil der Brust, es finden sich an solchen auf ieder Seiten drey Musculi, einer ist für die Biegung, und zween andere für die Ausstreckung. Der *Triangularis* ist der Bieger, und dessen Ursprung in dem Hintertheil der Ribbe oder Osse des Osis Ilii, und des innern Theils des Osis Sacri, von dannen läuft er nach der letzten der *Costarum Spuriarum*, und nach den *Productionibus transversis* der Lenden: Gelencke ein. Die Ausstreckter sind der *Sacer* und der *Semispinatus*; Es sind diejenigen, welche die aufgerichtete gerade Gestalt des Leibes machen, und sind am Rückgrade lang herunter dergestalt durch einander geflochten, daß man sagen möchte, es seyn so viel Paar Musculorum, als *Vertebrarum*, indem sie ihnen alle Spann: Aern geben. *Sacer* oder *Sacratum* hat seinen Ursprung hinter dem grossen Rück:

Bein, oder Osse sacro, und am hintersten und obersten Ende des Osis Ilii, und setzet sich in die *Spinus* der Lenden und Rücken: Gelencke. *Semispinatus*, hat seinen Anfang in den *Spinis* des Osis Sacri, und läuft an alle *productiones transversas* der Rück: Gelencke bis zu dem Halse. Er liegt ganz gerade zwischen dem *Sacro* und *Sacrolumbari*.

Rücken an den Orgelwercken, heist alles, was unten an der Orgel und hinter dem Organischen ist.

Rücken bieten einer Tische, heist auf Bergwercken, ein Gebäude liegen lassen, und nicht mehr bauen.

Rückgrad, *Acantha*, hängt an dem Haupte an, und erstreckt sich von dannen fast die ganze Länge des Stammes, bis an das Steiß: Bein herunter, er ist bey nahe aus dreyßig Weinen zusammen gesetzt, welche die Wirbel: Beine, *Vertebrae*, genennet werden, weil sich der Leib vermittelst dererselbigen auf vielerley Weise lehret und wendet.

Rück: Positiv, f. Positiv.

Rück: Wechsel, f. Wieder: Wechsel.

Rübe, heist ein Schaf: Hund, welchen der Hirte bey sich auf dem Felde hat, um die Schafe besammen zu erhalten, und sie vor dem Wolfe zu bewahren.

Rüben: Knecht, heissen die Jäger denjenigen, der bey den grossen Jagt: Hunden ist.

Rügen: Gerichte, f. Vortgedinge.

Rühr: Zacken, heist auf Schmeltz: Hütten dasjenige Instrument, damit das Silber, wenn es rein gedrennt, umgekehret wird.

Rüschén, *Rüschreiben*, heist bey den Bergleuten eben so viel als Köstchen, davon p. 1570. nachzusehen.

Rüst: Bäume, seynd auf Bergwercken lange Bäume, so über die alten Schächte gelegt, wenn sie wieder ausgeräumt werden.

Rüsten, heist, solche Bäume über die Schächte legen.

Rumbeg nennen die Türcken den Pabst, denn Beg heist bey ihnen ein Fürst, und Rum auf ihre Sprache Rom; ist also so viel als ein Fürst zu Rom. Die Persianer aber nennen ihn Rumschah, und Schah oder Schach heist bey ihnen ein König.

Rumex acutus, f. Lenden: Kraut.

Rumex aquaticus, *Lapatum aquaticum*, Wasser: Ampfer, Grind: Kraut, wächst in Wasser: Gräben und Pfützen. Die Blätter ziehen zusammen, und dienen gegen die Entzündung, hixiges *Podagra*, Krätze, Grind und Kauden. Die Wurzel erweicht den Leib, und zertheilet die gelbe Gicht.

Rumex rubens, *Lapatum sanguineum*, roth Mengel: Wurzel, Drachen: Blut, die Blätter geben einen Blut: rothen Saft, der Saame davon aber dienet für die Bauch- und Mutter: Klüffe.

Ruminantia Signa, heissen bey den Astronomis diejenigen himmlischen Zeichen, so die Figur eines wiederkäuenden Thieres haben, als da sind der Widder, Stier und Steinbock.

Ruminatio, die Wiederfäutung, da nemlich die Speise aus dem ersten Magen wieder in den Mund

Mund hervor gestossen, und daselbst, wie bey den Ochsen und Kühen geschieht, noch einmahl gekäuet, und endlich zu den andern, dritten und vierten Magen fortgeschaffet wird.

Kund: Baum, *Konn: Baum,* oder *Ache: Baum,* heist auf Bergwercken das runde Holz, so auf den Haspel-Stücken lieget, und auf welchem das Seil auf- und abgewunden wird. s. auch *Haspel*.

Kund: Haue, ist ein Instrument bey den Berg-leuten, wie eine Kade: Haue, nur daß sie etwas breiter ist, damit werden die Rassen ausgehauen, wenn man schürffen und einschlagen will.

Rundung, heist bey den Tischern so viel als ein *Circul*. **Kund: Hobel** wird bey ihnen in einer *Spindel* gedreht.

Rundung, heist bey den Jägern ein runder Weg, ist in einem Holze rund herum gehauen; eine halbe Rundung ist ein halb runder Weg; unter einer Jagen-Rundung versteht man den Bogen, so hinten im Jagen aufgestellt ist.

Rungeln, bringt theils das Alter mit, theils die Sorgen und Kümmernisse, theils auch die von schädlichen Dingen zubereitete, und in der Jugend häufig gebrauchten Schmincken. Es sind aber die Rungeln nichts anders, als Falten der Haut, welche (wegen Abgang theils des Fleisches, welches sie umschliesst, theils des Saftes und der Fettigkeit, wodurch sie nebst dem Geblüt ernähret und besencket wird) getrocknet, und sich nothwendig falten und rungeln muß. Wie nun solche Rungeln sich nicht austreichen oder glatt machen lassen, denn sonst würde man alte Leute wieder jung machen können, so gehet auch die Cur sehr schwer her, runglichte Gesichter wieder glatt zu machen, wenn man aber ja hierzu einige Mittel verlangt, so müssen sie also beschaffen seyn, daß sie die Haut anfeuchten, und verbinden können, daß sie nicht so spröde und trocken werde, und zwar muß man nicht warten, bis die Rungeln schon zum Vorschein kommen, sondern sich der Gegen-Mittel bald anfangs bedienen, weil die Haut annoch ziemlich glatt ist, wo nicht alle Arbeit umsonst und vergebens seyn soll.

Rupicapra, s. *Gems*.

Rupicola, s. *Oenas*.

Rupatorium, ist bey den Chirurgis ein heissend ätzend und durchfressend Medicament, mit welchem sie harte Geschwüre öffnen.

Ruptura, s. *Hernia*.

Rufcus, s. *Maus: Dorn*.

Rusma, ist eine Art des *Poliothri*, mit welchen die Türckischen Weiber die Haare an ihrem Leibe weggeschaffen und vertreiben.

Ruß, s. *Fuligo*.

Ruß: Pipen, s. *Rausch: Pfeiffen*.

Rusticula, s. *Schneypffen*.

Rusticum opus, *Bäuerisch Werk,* *l'ornamento rustico*, wird bey Thoren, Zeug: Häusern, Brücken, und wo man dauerhaftig bauen will, gebraucht, und von Werckstücken oder Steinen aufgeführt, die vornan ganz rauh gelassen, oder vieleckigt auf Diamanten Art gehauen werden.

Ruta, *Raute,* ist zweyerley, als zahme und wilde. Jene heist *ruta horrensis* vel *domestica*; diese, so auch *Berg: Raute* genennet wird, *montana* vel *sylvestris*; die zahme Raute wächst in Gärten, die *Berg: Raute* aber auf *Stein: Felsen* und *Mauren*. Von jener aber soll so wohl das Kraut als der Saame in der Medicin wider giftige Krankheiten und Seuchen sehr vortreffliche Dienste thun.

Ruta capraria, s. *Galega*.

Ruta muraria, s. *Mauer: Raute*.

Rutabulum, ein Hasen oder eiserner Stock oder Stab, ist ein in Chymischen Arbeiten, und sonderlich in Docimasticis gebräuchliches Instrument, hat an dem einen Ende einen Schwaber, an dem andern einen Köffel.

Ruthe, *Pertica, Decempeda*, ein Geometrisches Maas, welches aus 10. oder 12. Schuben besteht, und daher so wohl als der Schuh nicht an allen Orten einerley Grösse hat. In der Geometrie braucht man insgemein die Rheinländische Ruthe, welche etwas grösser ist als die gemeine.

Ruthe, s. *Wünschel: Ruthe*.

Ruthen: Gänger, ein Bergmann, dem die Ruthe schlägt, und der die Wege damit sucht.

Ruthen: Kraut, s. *Ferula*.

Rutten, *Rutten: Geld,* wird in der Schweiz das Wege-Geld genannt, welches die Bauern, denen die Defnung der verschneieten Wege anbefohlen, von den Reisenden fordern können. Es will dieses Wort von *rumpendo*, dem Brechen des Schnees hergeleitet werden, welches sie an etlichen Orten durch die Rutten verrichten; das sind Ochsen, die sie durch die Strassen, da ein neuer Schnee gefallen, hinführen, und durch dieses Mittel denselben brechen. Oder, sie führen entweder mit diesen Ochsen, oder auch durch Pferde, lange Balken und Hölzer, und eben dadurch die Wege ab. Will es auf diese Art nicht angehen, müssen sie es mit Schaufeln und andern Instrumenten zu bewerkstelligigen suchen. Diese Leute sind deswegen verpflichtet, daß sie alle Tage hingehen müssen, die Strassen besehen, und zu Verbesserung derselben benötigte Anstalt machen. Den durch ihre Verschümmis entstandenen Schaden sind sie zu ersetzen gehalten.

Kysfel, eine Haupt- und Handels-Stadt in Flandern, hält Buch und Rechnung in Pfunden, Schilling und Grooten Flämisch. 1. Pfund Flämisch, so alda, gleich wie zu Antwerpen, eine fingirte Münze ist, hat drittheil Athle, oder Patacon, 6. Drabantische Gulden, 20. Schilling Flämisch, und 120. Stüver; oder 240. Groot, 1. Patacon hat 2. und 2. Fünftel Gulden Drab. 8. Schilling Flämisch, 48. Stüver oder 96. Groot, 1. Gulden Drab. hat 3. Schillinge und 4. Groot, 20. Stüver oder 40. Groot. 1. Schilling Flämisch hat 6. Stüver, oder 12. Groot, und 1. Stüver hat 2. Groot. 1. Drabantischer Schilling hat 6. Morchen. Von Hamburg wird auf Kysfel und von daßen auf Hamburg reisa nicht gewechselt, wenn aber Gelder dahin, oder von dannen anher verlangt werden, so geschieht solches über Amsterdam oder Antwerpen. Ob nun zwar in Kysfel in Flä-

mischen Gelde, gleichwie zu Antwerpen, Buch gehalten wird, so ist dennoch ickiger Zeit zwischen der in Rußel und Antwerpen vorhandenen Münze und Zahlung eine grosse Differenz, massen zu Rußel das Französische Geld, gleichwie auf allen Wägen in Frankreich gangbar, und also mehr als 20. pro Cento schlechter ist, wornach auch die Wechsel geschlossen werden. Wechselt demnach dieser Ort auf folgende Wäge, als auf Amsterdam und Antwerpen in Pfund Flämisch, die Valuta mit 20. pro Centum, weniger oder mehr, in Französische Geld zu zahlend. Auf Paris und andere Dörter in Frankreich, in Cronen von 60. Sols, Valuta à 96. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Cronc. Auf London in Pfund Sterling, die Valuta zahlen sie à 41. 42. Schilling Flämisch pro Pfund Sterling.

S bedeutet in den Recepten so viel als Signatur, es werde gezeichnet oder beschrieben, was es für eine Arznei sey, und wie solche zu gebrauchen. S. a. heisset auf den Recepten so viel, als sine acido, ohne Säure, und wird sonderlich bey dem Elixir proprietatis also gefunden, daß das Elixir nemlich ohne Säure bereitet werden soll; denn bedeutet es bey den Medicis auch so viel als secundum artem, es soll nach der Apotheker- oder Chymicorum Kunst zubereitet werden. In Römischen Inscriptionibus heisset S. solvit, sepulchrum, stipendior, singuli, Secundus oder Sextus, S. C. Senatus Consulto. S. C. D. S. Sibi Curavit de Suo. S. C. P. Sacrum Palatium. S. ET S. Sibi & Suis. S. E. T. L. Sit ei Terra Levis. S. F. Sacris faciundis. S. L. M. solvit libens Merito. SP. Spectatus. S. P. P. C. Sua pecunia ponendam curavit. S. P. Q. S. Sibi Posterisque suis. S. P. V. S. Sicut promiserat votum solvit. S. Q. Sine querela. S. S. P. E. Sibi suis posterisque eorum. S. S. S. Supra Scriptæ Summæ, oder Soli sanctissimo sacrum. S. T. S. B. Sic tibi sit bene. S. V. P. Sibi vivus posuit. S. V. P. Hac. F. Sponcione utriusque Patris hac Facta. S. H. A. G. Secundus Heres agens Gratis. SING. * II. Singulis Denarios binos. SVB. A. D. Sub ascia dedicavit. S. S. Suo sanctu. Auf Römischen Münzen heisset SARM. Sarmaticus. SALL. Sallustia. S. C. Senatus Consulto. S. P. Q. R. Senatus Populusque Romanus. S. E. P. T. Septimus. SER. Servius oder Sergius. SEV. Severus. SEX. Sextus. SCIP. AFR. Scipio Africanus. STABIL. Stabilita (Terra) SIG. RE. CEP. Signis Receptis. SEC. ORB. Securitas orbis. In gemeinen Abbreviaturen, S. pro sumetur. item pro Seculo. S. S. Stratum super stratum.

Saalband des Ganges, oder Seilband, Saum, heist auf Bergwerken die Scheidung des Gangs und des Gesteins. Es wird auch sonst der Mantel genannt.

Saamen, f. Samen,

Saamouna, ist ein schöner Indianischer Baum, von einer ganz ungewöhnlichen Gestalt. Unten und oben am Stamme ist er so dick als wie andere Bäume, allein in der Mitten rund umher ist er wohl noch zweymahl so dick, als wie ein grosses Faß. Sein Holz ist stach-

licht, aussen grau, inwendig weiß, so schwammig und voll Löcher, wie der Durrk. Seine Blätter sind länglicht und voller Adern, am Rande ausgezackt; deren hangen fünf und fünf an langen Stielen, wie an dem Fünffinger-Kraute. Seine Früchte sind länglichte Schoten, in welchen rothe Erbsen stecken. Die Stacheln an diesem Baume werden abgeschnitten und ein Saft davon bereitet, der wird zur Arznei gebraucht. Er soll trefflich gut seyn zu Entzündung der Augen, das Gesicht zu stärken, das überflüssige Kinn der Sägen zu stillen, wenn man davon nur ein klein wenig in die Augen thut, oder sich damit bähct.

Sabbarista, Kermia Indica Vitis folio ampliore, ist eine Gattung Kermia, oder ein fremdes Gewächs, das einen Stachel treibt, auf drey und vier Schuh hoch, der ist gerade kreisförmig, Purpursfarbig und ästig, mit grossen breiten Blättern besetzt, die als Wein-Laub sehen, und in viel ausgezackte Stücken zertheilt sind. Seine Blumen oder Blüten sind so groß, und sehen fast so aus als wie die Pappel-Blüten, von Farbe bleich-weiß, oder schwarz Purpurs-farben. Wenn dieselbigen vergangen sind, so folgen darauf Früchte, die sind länglicht und spitzig, stecken voll runde Saamen. Die Wurzel besteht gemeinlich aus einem ganzen Hauffen weißer Fasern. In Indien wird dieses Gewächs in den Gärten gezogen. Es ist voll schleimiges Saftes, als wie die Pappeln. Der Saamen wird gegessen, wie andre Hülsen-Früchte. Das ganze Gewächs soll gut seyn zum erweichen, zum zertheilen, für die Brust dienlich, zum eröffnen, die Schmerzen zu mildern und zu lindern, zum Stein, zur Verhaltung des Urins, wenn es abgesotten gebraucht wird.

Sabina, Seven-Baum, Sieben-Baum, dessen hat man zweyerley Arten in den Gärten: Der eine hat breite Zweige und Aeste, die Blätter sehen fast wie Tannen-Nadeln, sind steif und stachelicht, stark von Geruch, und scharf von Geschmack; grünet allezeit, bringt aber keine Frucht. Der andere ist jenem an Gestalt nicht ungleich, nur die Blätter sind nicht also steif noch stachelicht, und trägt Beeren, so anfangs grün sind, hernach aber schwarz-blau werden, an Grösse den Wacholder-Beeren gleich. Die Blätter oder das Kraut dieses Baums haben eine eröffnende, dünnmachende und durchbringende Kraft, daher es zu Beförderung des Menstrui, und Abtreibung der todtten Frucht gebraucht wird.

sabors, also heissen die Schief-Löcher am Hintertheil des Schiffes, wo die Stücke stecken.

Sabor du Cheval, ist das ganze Horn am Pferde-Fuß, unter der Krone, und begreift in sich das kleine Bein, die Sole, und die Theilung der Fersen.

Sacol, f. Bernstein.

Sacaponium, f. Sagapenum.

Saccade, ist ein Kuck, den der Reuter dem Pferde mit dem Zügel giebt.

Saccharum, f. Zucker.

culus cordis, f. Pericardium.

culus medicamentosus, ist eine gewisse Art der Medicamenten, bestehend aus trocknen ausgetrockneten Arzneien, die man in ein Säcklein ißet, welche auch Noduli genennet werden. Was die Ingredientien, die Form und der Nutzen dieser solcher Säcklein seyn, hat Schröderus in seiner vollständigen Apothec. lib. 1. cap. 78. ausgeführt. In der Anatomie aber wird das Wort Sacculus offi. Gleichniß: weise gebraucht, und heisset der blinde Darm (caecum) bey einigen Sacculus; Das Receptaculum Chyli, oder Milch: Saft: Behälter, wird auch Sacculus genant; ingleichen heisset bey dem Hornio Microcof. das Pericardium oder Herz: Fell, Sacculus. Blancardus hat Sacculos adiposos, fette Säcklein.

cer Morbus, f. Epilepsia.

ack. Knecht, bey dem Mals: einsacken, womit man den Mals: Sack immer aufziehen kan, das Mals darinnen dicht und eben zu machen.

ack. Pfeissen giebt unterschiedliche Arten: 1) In der Bod: welcher nur ein großes langes Horn zum Stimmen hat, und die Tiefe C. erreicht, auch oft eine Quart darunter. 2) Die Schaf: Pfeiffe hat 2. Röhren, v. und F. mit einem Strich zum Stimmen, hat hinten kein Daumen: Loch; kan daher nicht recht gezwungen werden. 3) Das Hummelchen, hat auch nur 2. Stimmen, F. und C. beyde mit einem Strich. 4) Der Dudel: Sack (oder Dudey) aber hat 3. Stimmen, das Dis, B. und Dig; das letzte mit 2. Strichen, das erste mit einem Strich. Hat ein Daumen: Loch, und gehet besser, als die Schaf: Pfeiffe. Man hat auch 5) Sack: Pfeiffen mit einem Blase: balg, wenn ein Liebhaber ist, der den Wind sparen will, oder nicht gern die Windröhre immer im Munde hat.

acandra, eine Art Sommer: oder Vatter: Vogel, so von gewissen Käfern, Meerkiten genant, herkommen, die sich an eine besondere Art Bäume halten, und daran wie kleine weiße Blümlein sitzen, endlich aber in obige Vatter: Vögel verwandelt werden, die von mancherley Farben, roth, grün, auch wohl verschieden angetroffen, und auf den Blättern des Baums, darauf sie sich halten, und der von ihnen den Nahmen Tentele Sacondre bekommen, ein Honig ansetzen, so süßter denn Zucker.

Sacilegium luxuriosum, heist bey den Juristen ein unzuläßlicher Verschleiß, welcher von einer Person begangen wird, die ein Gelübde gethan, außer dem Eheliche zu leben.

Sacristey, Sacristia, ist ein kleines Neben: Gebäude einer Kirchen, für die Geistlichen, darinne auch der Kirchen: Ornat, als Ketze, Mess: Gewande, Leuchter und der Kirchen: Schatz verwahrt wird.

Sacrolumbus, das heilige Lenden: Mäuslein auf dem hintern Theil der Brust.

Sacros. ist bey den Arabischen Medicis ein Gewicht von 2. Lothen oder einer Unze.

Sabel, f. Sebel.

Sage, Serra, ist ein bekanntes Werkzeug. Die

Veranlassung, solche zu erfinden, soll ein Schlangen: oder Fisch: Kriecher gegeben haben, weil man etwan ungeschert damit an ein Holz gerieben, und gesehen, daß die Zähne tief eingedrungen. Es sind aber der Sägen unterschiedliche, als bey den Tischlern die Klotz: Känge: Erter: Schließ: Loch: und Laub: Säge. Eine Erter: Säge ist eine grobe Hand: Säge; eine Klotz: Säge eine grobe Säge mit zwey Armen, steckt in zwey Kloben, es werden die Formiren damit geschritten, und zwey Personen darzu gebraucht. Länge: Säge, ist auch eine grobe Säge, an welcher zwey Personen ziehen müssen. Laub: Säge, damit werden subtile Blättchen zu allerhand klüftlichen Sachen ausgeschüttet; eine Loch: Säge ist eine starke Säge mit einem hölzernen Hülse; eine Schließ: Säge, ist eine kleine Hand: Säge; und dann ist bekannt eine Bärner: Säge, eine serpette, welche kan zusammen gelegt werden, die Klinge daran muß stark und von guter Materie seyn, damit sich solche nicht beuge, auch die Zähne oder Zinken nicht gar genau bey einander, sondern ein wenig auseinander stehen, damit man im sägen, wenn das Holz grün ist, nicht gehindert werde. Zum andern werden auch dergleichen Sägen mit unter die Chirurgischen Instrumenta gezehlet; Man hat deren auch grobe und kleine, womit nach Noth unterschiedene Gliedmaßen können abgenommen werden. Drittens bedeutet Serra auch einen Säge: Fisch, welcher sonst Pristis heisset, ist ein großer Fisch, der in der West: See gefunden wird, hat einen jagtigen Schwanz, der auf beyden Seiten wie eine Säge ausfichet.

Sänfte, f. Porte chaise.

Sänftig Gebirge, f. Gebirge ist sänftig.

Säue, f. Sau.

Säukraut, f. Solanum.

Säule, Columna, ist in der Bau: Kunst 1) eine tiebe runde Stütze, welche unten und oben etwas breiter ist als in der Mitten, 2) eine solche vierliche freistehende Stütze, welche unten einen breiten Fuß, in der Mitten einen runden Stamm, und oben einen hervor: ragenden Knauff hat. Sie hält also ihren Theil in sich, nemlich den Säulen: Fuß oder das Schaft: Gefimse, den Stamm oder Schaft, und den Knauff oder das Capital. Es giebt übrigens in der Bau: Kunst fünfflehen Sorten der Säulen, als die Rustica oder Toscana, die Dorica, Ionica, Corinthiaca, und Romana oder Composita.

Säulen: Fuß, oder Schaft: Gefimse, bassi Columna, la Base, ist der unterste Theil einer Säulen oder eines Pfeilers, welches ziemlich breit ist, damit die Säule einen desto weßern Grund habe.

Säulen: Lauben, Porticus columnata, ist ein Saal, der mit Säulen untersüget ist, ohne Dogen.

Säulen: Stuhl, Postament, Scilobata, Piedestal, Piedestallo, ist der unterste Theil einer Ordnung in der Bau: Kunst, auf welchem eine Säule als auf einem Stuhl oder Untersatz ruhet. Er bestehet aus 2. Theilen, nemlich aus dem Fuß: Gefimse oder Fuß des Säulen: Stuhl's,

Stuhls, als dem Würfel und Postament-Gestalt, oder Deckel des Säulen-Stuhls.

Säulen-Weite, *Distanta columnarum*, ist die Perpendicular-Weite von der Kr oder Mitte einer Säule oder Pfeilers, bis zu der Kr der darüber stehenden Säule oder Pfeilers.

Saffran, ein also genanntes, und auf Corbuan-Art bereitetes Leder, welches gelb, roth, und auch wohl blau von Couleur, und in der Türckey am besten gemacht wird.

Saffor, wilder Saffran, *Fl. Carthami*, *Cucis*, das von findet man unterschiedliche Geschlechter, weil nemlich diese Blume an vielen Orten gezogen wird, daher kommt auch der große Unterschied, welchen die Färber am besten wissen. Die schönste Saffor-Blume kömt von Straßburg, hernach folget die Thüringische und die Böhmische, in welchen Landen es häufig gezogen wird, und unterschiedlich am Preis verkauft wird. Das Gewächs ist nur ein einziger Stengel, worauf ein Spieß oder Distel wächst, welcher sich endlich aufsticht, und mit schönen kleinen jährlichen Blättlein, als Saffran, auf gelb geneigt, doch wohlriechend, sticht und pranget, solches nimt nach der Zeitigung wohl in acht genommen werden, daß der Wind nichts davon wirft, sonst versielet sie gern. Es bringt auch dieses Gewächs einen Saamen, welcher weiß, eckigt und hart ist, und sehr viel in Dampfung gebraucht wird. Er muß aber schwer und hart, die Blume aber frisch und schön roth seyn.

Saffor s. Blau-farben-Werck.

Saffran, *Crocus*, ein bekanntes vortrefliches Gewächs, von dem Arabischen Safran also genannt, der lateinische Name *Crocus* kömmt mit dem Griechischen Wort *Crocis* auch überein, welches einen Faden oder Faserlein bedeutet, weil der Saffran nichts anders ist, denn die gelben Faserlein einer Wurzels-farbenen Blumen, an dem *Croco Sarivo*. Vor Zeiten hat man dieses Gewächs nur als ein fremdes Gewächs aus Asia haben müssen; heutiges Tages aber wird es auch in Italien, und sonderlich in Velletri gedauert, woselbst die Zwiebeln um Bartholomaei, in darzu gemachte Erüb ein 6. Zoll weit von einander gesetzt, und mit Erde bedeckt werden. Hierauf treiben sie bis nach Michaelis, nebst wenigem Gras, ihre Blumen hervor, die man alle Tage fleißig abbricht, und dörren lassen, welches denn der Saffran ist. Hernach treiben sie langes Gras, so desselben Jahres hinweg fället, folgenden Jahres muß mans sauber säen, auf den Herbst treiben sie mehr und vollkommene Blumen, als das erste Jahr, die man auch abbricht: Im dritten Jahr aber werden die Zwiebeln wieder aus der Erden genommen, sauber in einem Zimmer abgetrocknet, und in ein and. Weet. Im St. Bartholomaei wieder eingelegt. Seine Kräfte und Qualitäten sind vortreflich und vielfältig, daher für ein Gewächs der Weisen, König der Vegetabilien, ja gar von etlichen Medicis und Chirurgen für eine Panacea will gehalten werden. Wie denn verschiedene Präparate daraus gemacht werden, als ein Extra-ctum

crocis, eine Tinctura *crocis*; Die Alten machten ihr elea-quarium de ovo daraus; den Chirurgen aber ist auch bekannt das Empl. *Oxy-croceum*, mit welchem sie viele Wirkungen thun wollen.

Saffran, nennen die Töpfer eine schöne blaue Farbe, so aus den Wismut-Gruppen bereitet, und von ihnen gebraucht wird.

Saffran von Eisen, s. *Crocus Martis*.

Saffran Indianischer s. *Curcuma*.

Saffran, wilder s. *Carthamus*.

Saffran: Tuch, *Lintum crocatum Mysseti*, wird also bereitet: man nimt ein roth bäuslich Tuch, wäscht es 5. oder 6. mal in Froschleich, (von dem die schwarzen Saamen-Körner weggethan) und läßt es so viel mal im Schatten, nicht an der Sonne, trocknen werden: nach dies sem nimmt man Hollunder-Eiß und Saffran, von ieglichen so viel als genug, und bereitet eine Tinctur, darinne wird das Tuch gesteckt, bis es durch und durch ganz gelbe worden, dann läßt man es erkalten, und gleicher geßalt im Schatten wieder trocknen werden. Es soll ein ganz admirabel Mittel wider die Koffe und die Gicht-Schmerzen seyn.

Saffranum, wird eine Art des wilden Saffrans genannt, welcher aus sehr kleinen, krausen und röhlichen Fäden besteht, und von einer gewissen und kleinen Art des *Carthami* her-zühren soll, kommt aus Levante von Alexandria: wird zu Lion und an andern Orten in Frankreich von den Färbern in großer Menge gebraucht.

Saffranum, *Succus viridis*, *Succus Baccarum Spina usiferis*, ist ein eingestorener dicker grüner Saft, welcher so wohl in Deutschland als andern Orten kan gemacht werden, und zwar von *Cereus*-Weeren. Er wird aber sehr versälscht, und zuweilen in kleinen, zuweilen auch in großen Dosen verkauft.

Sagapenum, *Sacaponum*, oder *Serapinum Gummi*, ist ein Saft von einem Kraut, des Geschlechts *Ferula*; das Kraut an sich selbst wird *Pseudocolum* genennet, welches das *Sagapenum* hervor bringet: solches *Sagapenum* ist ein stin-dendes saftiges Gummi, das zuweilen schwärzlich zusammen geflossen aus Ost-Indien kömt. Das meiste und beste aber ist in Granis, gelb-roth; durchsichtig, am Geschmack scharf und bitter, der Geruch gleicht sich fast dem Lauch. In der Wirkung ist es dem Gummi *Ammoniac* gleich, und wird auch zu dem Menstruis und *Lochis* sehr gerühmt.

Sagitta, der Pfeil oder Wurff: Spieß, ist ein himmlisches Gestirn in der Milch-Strasse neben dem Adler, welches aus 5. Sternen von *Martis* und *Veneris* Eigenschaft besteht. s. *Math. Lex.* p. 1219.

Sagitta, heist auch ein Stücker des *Diametri*, welcher die Chordam in zwey gleiche Theile theilet, wie der Wog oder Pfeil an einem Bogen oder Armbrust.

Sagitta, *Ranunculus palustris folio sagittato*. Deutsch, Pfeilkraut, ist eine Gattung Wasserpfeiffen, oder ein Kraut, das auf dreyn oder vier Schuh hoch wird. Seine Wälder lassen sich insgemein oben auf dem Wasser sehn, sind schön

schön und glatt, lang und breit, spizig und voller Aern, schier wie die am Asaro, jedoch viel länger und schmaler, sind gestalt wie ein Pfeil, und mit etlichen dunkeln Flecken gezeichnet, sitzen ein iedwedes auf einem langen Stiele, welcher aus der Wurzel entspringet, des kleinen Fingers dick und fast dreyeckigt ist, einen schleimigen, süßlichten Geschmack hat, mit etwas Schärfe begleitet. Es erheben sich auch aus der Wurzel zwey oder drey Stengel, die werden etwas höher als die Blätter, sind dicke, fast ganz rund, hol und schwammig, tragen auf ihren Spizen Blüten, die nicht gar groß sind, und schön, bestehen jede aus drey weißen Blättern, in Rosenform, und vielen rothen Gäulein in der Mitte. Nach denselben kommen die kleinen rundlichten Früchte zum Vorschein, die sind so groß wie die Erdbeeren, rauch und röthlicht-grün. In einer jeden Kecke, wie auf einem Köpflein, viel zarte spizige Saamen bey einander, die sehen als wie Vogel-Klaue. Die Wurzeln sind lang und dicke, schwammige, bleiche Fasern. Dieses Kraut wächst im Morast und Sümpffen, in Seen und Lachen, in den Bächen. Die Blüte läßt sich gemeinlich im May sehen, und die Frucht im Julius. Sie führet viel phlegma und Del, wenig Salz. Sie kühet, hält an, macht dicke.

Sagittaria lamarum, Heren-Stein, ist eine Art von Kiesel-Stein, vorn gestalt wie ein Spieß oder Pfeil, welcher daher Heren-Stein genennet wird, weil man ihn nur von umgekehr findet, nicht aber wenn man ihn suchet. Man findet oft nach Mittag nichts, wo vor Mittag alles voll gelegen, und wo zuvor nichts war, da trifft man ihn hernach häufig an. Die Reisenden finden ihn öfters in ihren Stiefeln, oder anderwärts, ohne daß sie wissen wie sie dazu kommen. Er wird in Schottland angetroffen, allwo er auf den Feldern und im Wege liegt.

Sagittalis futura vel verruculata, die Pfeil-Nat an dem menschlichen Leibe, fängt von der Coronali an, und endiget sich in der Lambdoide.

Sagittarius, *Chiron*, *Phyllerides*, der Schütze, ist eines von den 12. himmlischen Zeichen des Thier-Kreises, das neunte in der Ordnung, das Haus Jovis, auch dessen und der Sonnen Trigonus. Es ist ein feurig Zeichen, von vorne menschlichen Ansehens, von hinten zu aber einem vierfüßigen Thiere gleich, und fällt mit seinem Astersmo in die Milch-Strasse. Es bestehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 32. oder 34. Sternen, unter welchen einer an der Stirne, der zwar neblicht, von den Astronomis aber sonderlich in Obacht genommen wird. s. Math. Lex. p. 1219.

agum, war bey den Römern ein viereckiges und aus wollenen Zeuge gemachtes Soldaten-Kleid, so den Rücken und die Achseln bedeckte, und unter dem Halse zusammen geknallt wurde. Es wird der Toge entgegen gesetzt, und öftter für den Krieg selbst gebraucht. *hafatum* werden bey dem Plinio und Avicenna die nasse Geschwüre des Hauptes genannt,

und ist so viel als der Ansprung, siehe Achor. *Sahlband* s. Saalband. *Sägerstuck* s. Frischstuck.

Saire s. *Esere*.

Sal, *Salz*, *du Sel*, ist ein Gewürg oder Condi-mentum, ohne welches kein Körper bestehen kan, wie denn auch der ganze Erdboden mit solchem durch und durch angefüllt. Es giebt aber des Salzes vielerley Arten, als 1) rein aus der Erden gegrabenes, 2) aus den Brunnen, Pfützen und dem See: Wasser durch der Sonnen, und 3) aus den Salz: Quellen oder Solen, durch des natürlichen Feuers Hitze gekochtes Salz. Das Spring-Brunnen-Salz kommt aus warmen Brunnen, und bricht hervor aus den Salspeterichten und Schwefelhaften Adern der Erden, selbiges wird eben so, wie das See-Wasser, durch der Sonnen Hitze zu einem reinen Salz gekocht. Ein solches geschiehet auch an etlichen Orten, sonderlich in Burgund, mit dem Sumpf-Wasser, welches oft so viel Salz ausgiebt, daß die Leute daseibst aus 3. Eymern dieses Sumpf-Wassers so viel Salz kochen können, als sie etliche Wochen in ihrer Haushaltung nöthig haben. Das Felsen- und Stein-Salz wird aus den Bergen, wie große Steine gegraben, ist sehr hell, und einem Crystall gleich, daher es auch die Medici *Sal gemmæ*, *Ebel-Stein-Salz* nennen. Von dergleichen ist sonderlich das *Salzwerc* zu Cordona in Catalonien berühmt, welches einen unerhöpfflichen Reichtum hat, und nicht allein allerhand Farben, als grün, incarnat, orange und dergleichen an sich nimmet, welche sich aber, wenn es gesotten wird, verliehren, und wird das Salz so weiß als Schnee, sondern die Sonne machet auch auf diesem Salz-Berge so einen schönen Prospekt, als wenn er mit Ebel-Gesteinen besreuet wäre. Das Meer-Salz wächst zusammen, wenn das Meer wüthet, und einen Schaum machet, da es dann das Salz an das Ufer auswirft, dergleichen vielfältig zu Narbonna in Frankreich gefunden wird, sonderlich wenn der Nord-Wind wehet. Diese Art von Salz wird von Plinio und Agricola Meer-Schaum und Jungfrauen-Salz genennet. In dem Spanischen Königreich Valencia seind in den Felsen lange Canäle ausgehauen, durch welche das aus dem Meer aufsteigende Wasser in weite Pfannen geleitet wird, in welchen solches hernach durch der Sonnen Hitze coaguliret, und also das Spanische Salz gemachet wird, dergleichen auch sehr vieles in Frankreich, in der Grafschaft Xaintogne, soll gemacht werden. In der Insel Ormis, im Persianischen Meer-Busen gelegen, sollen fast alle Wasser, Flüße und Schöpf-Brunnen, so gar auch die Erde voller Salz seyn, also, daß die Einwohner sich bloß von dem damit geführten Handel reichlich nähren können. In China giebt es ebenfals ganze Berge voll klar gebiegenem Salz, und in der Grafschaft Brasilien in America wächst ein Sclauden-Gewächs, auf dessen Blättern, wenn die Sonne sehr heiß scheint, ein Schnee-weißes Salz zu finden, so aber bey Nacht-

Nacht: Zeit und dunkeln feuchten Wetter wieder schmelzet, und als Tropfen herunter fällt. Indessen können doch jedes Tages die Einwohner so viel Salz davon sammeln, als sie in ihren Haushaltungen nöthig haben. In Europa, und absonderlich in Polen, giebt es auch grosse Salz-Gruben; in unsern Teutschland aber sind vornehmlich die Salz- Siebergen bekannt, deren die vornehmsten seyn die zu Lüneburg, Hall in Sachsen, Franckenhausen in Thüringen, Allendorf in Hessen, Salzungen an der Werre, Hall in Schwaben, Aetern im Mannsfeldischen, zu Salza, Achtersleben, Staßfurt, Colberg in Hinter-Pommern, Apoldo im Weymarischen, Hall im Salzbürgischen, Rüggingen in Franken, und dergleichen. Die vornehmsten Proben aber des Salzes müssen seyn: Candor, die Weisse, pelluciditas, oder forma Crystallina, daß es durchsichtig und wie ein Crystall gestaltet, und eckigt sey, densitas, die Dichte, levitas, die Leichte, siccitas, die Trockne, granorum parvitas, daß es kleinförnericht, puritas, die Reinigkeit, solubilitas, daß es leichtlich schmelzet, und dergleichen. In den Officinen ist das Salz auch verschiednen præparationibus unterworfen, als da sind: Calcinatio, purificatio, sublimatio, destillatio, daher in den Apotheken verschiedene præparata zu finden. Sal, ein Principium chymicum, wodurch die Chymici eigentlich dasjenige fixe Salz verstehen, welches nach vollbrachter Destillation derer vermischten Körper aus der Terra residua gelaugert wird.

Sal alcali, ist etwas anders als die Pottasche, indem es nicht aus Eichen oder andern Holz, sondern einem fremden Meer-Kraut, welches die Alten Kali geniculatum, die heutigen Kräuter-Verständige Anchyllida heissen, gemachet, und auf den Glas-Hütten insgemein Soude, Lat. Soda, Salicornia, Sal sol &c. genennet wird.

Sal Alembroc, ist ein Salz und zweyerley: ein mineralisches und ein durch Kunst bereitetes. Das mineralische sieht wie getreuetes Blut: es kommt aus einer gewissen Erde, welche sich in Cypren, auf dem Berge Olympus, findet, wird aber selten gebraucht. Die andere wird auf solche Art bereitet: Nehmet Sal Gemma acht Unzen, Sal alkali oder Suda vier Unzen, gereinigten Saft von Krausmünze und Benedictenwurz, von jedem eine Unze. Mischet alles unter einander und laßt es überm Feuer, in einer zulänglichen Menge Wasser, zergehen. Diese Solution filtrirt, und laßt die Feuchtigkeits davon in einem thönernen oder gläsernen Gefäß, im Sande überm Feuer abrauchen, bis alles trocken worden. Dieses Salz hebet man in einer Flasche auf. Es dienet den Klein, und der Weiber Reinigung zu treiben, die Verstopfungen zu heben, die Drüsen und schleimigen Feuchtigkeiten zu zertheilen. Auf einmahl wird ein halber Scrupel, bis auf ein ganzes Quintlein eingegeben. f. Alembroc.

Sal ammoniacum f. Salmiac.

Sal arenaceum, wird eben auch das Salmiac

genenet, weil es unter dem Sand gefunden worden.

Sal armeniacum, oder Secretum Joviale, bedeutet den Salmiac, damit das eingekochte Zinn reducirt wird.

Sal artificiale, ist nichts anders, als ein durch die Chymische Kunst, ex vegetabilibus & animalibus combustis bereitetes Medicinalisches Salz. Derer aber sind absonderlich dreyerley, als Salia essentialia, wesentliche Salze, welche aus den Säften der Pflanzen, durch die Crystallisation gezogen werden, und zwar nur aus denjenigen, die schmachthastig sind, als fumaria, absinthium, scordium, &c. Zum andern Salia fixa, oder Feuer-beständige und feste Salze, welche nach der Incineration der Kräuter, und Calcination aus ihrer Aschen heraus gebracht werden, da nemlich die calcinirte Materie in vielen Wasser so lange gesotten wird, bis das Salz darinnen aufgelöst ist. Drittens sind Salia volatilia, oder flüchtige Salze, dergleichen dasjenige ist, welches sich leicht erhebet, wenn es erbigt ist. Diese Art Salzes aber wird aus ganzen Thieren, Kröten, Schlangen; aus weichen Theilen der Thiere, als Blut, Gehirne von Menschen, Harn, und aus harten als Hirschhorn, Elend-Klauen, Hirnschdel von Menschen, und dergleichen destillirt. Jegund will man auch Salia volatilia, oder flüchtige Salze von Kräutern haben, wie hiervon der berühmte Herr D. Wedelius in einem besondern Tractat, de sale volatili plantarum, kan nachsehen werden.

Sal commune culinaire, das gemeine Küchen-Salz, kommt her von dem Stein-Salz, wenn dasselbige von den unterirdischen Flüssen und Regen-Wasser aufgelöst, und entweder in die Salz-Brunnen oder in das Meer geführt wird.

Sal Ebsom, Ebionense, catharticum amarum, mirabile, Frangöf. Sel purgatif amer, Sel admirable, ist ein mineralisches, salpeterbassiges Salz, in gar sehr klein und zarten, weiß und glänzenden Crystallen, schmeckt hier als wie Salpeter, jedoch bitter, zerachet überm Feuer leichtlich, ohne Brand und Rischen. Es wird uns aus England überbracht, und aus den mineralischen Wassern zu Ebsom, Lateinisch, Aquæ Ebes hamentes genannt, vermittelst der Ausdampfung, bereitet. Es muß reine seyn, und leichtlich in dem Wasser zertheilichen. Dieses Salz purgirt von unten, und kühlt zugleich. Die Dosis ist gar groß: dann es wird von sechs Quintlein an bis auf anderthalb Unzen schwer gegeben. Es dient zum Gries und Sand, zum Lenden-Schmerzen, zu nachlassenden Fiebern, zur Wassersucht, und zu andern Krankheiten, wo sind purgiren nöthig ist, damit sich die Verstopfung heben lasse. Man kan ein mineralisches Wasser damit zureichten, wann man eine halbe Unze in einer Kanne stießend Wasser laß zergehen.

Sal essentialia, ein wesentliches Salz, ist ein Salz, das aus den Säften der Gewächse gezogen, und crystallirt wird.

Sal fixum, ein fixes und festes Salz ist dasjenige,

nige, welches man nach der incineration der Krüder, und calcination dieser Aschen herausbringt, da man die calcinirte Materie so lange in vielen Wasser kochen läßt, bis sich das Salz aufgelöst. Das Wasser läßt man alsdann durch Löss, Papier laufen, und darnach abdampfen, bis man das Salz trocken auf dem Boden des Gefäßes findet.

Sal fossile, oder Gemma, Stein-Salz, ist ein hartes, helles, und durchsichtiges Salz, wegen es auch Sal gemmæ, und weil es mehrtheils in Völen aus der Erden gegraben wird, sal fossile genennet wird. In Catalonien, allwo man es auch findet, sollen sie ganze Figuren, als Crucifixe und Rosen-Kränze daraus machen. Man braucht es klein gestossen in die Speise und in die Arzeneien, auch wohl zu den Farben.

Sal ludum, oder pyramidale, weil es in Gestalt einer kleinen Pyramidis in der Erden gefunden wird, ist aber in Teutschland nicht bekannt.

Sal marinum, Meer-Salz, kommt meistens theils aus Spanien und Frankreich, worunter jenes für das beste gehalten wird. Zu Rochelle und andern Orten machen sie gewisse Salz-Teiche, so etwas tiefer liegen, als die See, und einen leichten Grund haben, welcher das Salz-Wasser besser hält, als der sandichte Boden. In diesen Salz-Teichen lassen sie das See-Wasser den Winter über stehen, und in dem Sommer durch gewisse Canäle daraus laufen, wodurch es reiner gemacht und nachmahldurch der Sonnen Hitze coaguliret wird.

Sal Jovis, Zinn-Salz, ist ein durch das acidum aufgelöstes und zu der Gestalt eines Salzes gebrachtes Zinn.

Sal philosophicum, oder sacerdotale, wird aus einem rothen Vitriol durch Wein coaguliret. Sonst sind es auch gemeine mit Gewürz, Pfeffer, Zittwer und Zimmet zc. vermischte Salze, welche die Medici wider den schwarzen Magen gebrauchen.

Sal polychrestum, ist ein dem Geschmack nach bitteres Salz, weiß von Farbe und Crystallinisch, dem Tartaro Vitriolaro gleich, welches von Schwefel und Salpeter durch die Detonation bereitet wird. Es hat seinen Nutzen von seinen mannichfaltigen Nutzen, den es in allerhand Krankheit vermittelst seiner erweichenden, eröffnenden und harntreibenden Kraft erweist.

Sal volatile, ein flüchtiges Salz, ist dasjenige, welches sich leichtlich erhebet, so bald es heiß wird, und dieser Art Salia werden aus allerhand Thieren und deren Theilen bereitet.

Sal volatile oleosum, ein flüchtig oleosisches und aromatisches Salz, bestehet aus vielen Aromatibus, mit Spiritu vini abgezogen. Vor diesem war des Sylvii sal volatile oleosum in grossen Achtung, so aber hat fast ein jeder Medicus seine eigene Invention. Die in wohlbestallten Apotheken gebräuchlichsten, so wohl natürlicher als gemachte Salia seynd Alphabetischer Ordnung nach, folgende: Sal Alkali, Ammoniaci, Communis s. Luneburg. Hisp. Bay-Salz, Sal gemmæ, Indi, Nitri, Abinthii, omm. dit. crystalli, Acetosa essential. Aceto-

sella essent. Agrimoniz, Anisi, Angelicæ, Artemisiz, Basilici, Betonice, Borriginis Brasicæ, Calami arom. Calaminthæ, Calendulæ, Carduibenedicti crystallisati, Mariz, Caryophyllor. Centaurii min. Cerebri humani, Chamomill. nostr. Roman. Cichorii, Cinnamomi, Cochleariz, Coriandri, Cornu Cervi fix. Volat. Cranii humani, Cydoniorum, Cumini, Eboris, Ebuli, Endiviz, Enulæ, Epaticæ flor. Esulæ, Euphrasiz, Fabarum stipit. Foeniculi, Fraxini, Fuliginis Volat. Fumariæ, Gallitrichi, Genistæ, Hyperici, Hyssopi, Jovis, Juniperi, ex bacis, Lactucæ, Lavendulæ, Ligni sancti, Lumbricor. Lunæ, D. H. Majoranæ, Malvæ, Marrubii, Martis, Matricariæ, Meliloti, Melisiz, Menthæ, Nasturtii aquat. Nepethæ, Nicotianæ, Ononidis, Pæoniz, Panchrest. Papaver. albi, Persoliatæ, Persicariæ, Perrat. Petroselinii, Pisorum, Pimpinellæ, Plantaginis, Polychrestii aquisgranens. Prunellæ s. Nitri tabulati, Quinquenerviæ, Rhabarbari, Rosarum, Rosmarini, Rutæ, Sabinz, Salviz, Sambuci, Saturejæ, Scabiosæ, Scariolæ, Serpilli, Succini fixati, volat. Thymi nostr. Tormentillæ, Valerianæ, Verbena, Veronicæ, Viperarum vol. Vitis, Vitrioli, Ungulæ Aleis, Volatile Oleosum D. Hann. Urinæ volat. Urticæ major. Zinziberis,

Salamander, sind eine Art giftiger Würme, die in und ausser dem Wasser leben, und von so kaltem Temperament sind, daß sie auch unverletzt durch das Feuer haben kriechen können.

Salamandra s. Asbestus.

Salat s. Lactuca.

Salbe s. Unguentum.

Salb. Nüsse s. Glans unguentaria.

Salbey s. Salvia.

Saldo, ist bey den Kaufleuten gar ein gebräuchliches Wort, und wird gemeinen entweder für das gleiche richtige Aufgehen einer Rechnung in debet und credit, oder auch für das residuum oder den Rest in einem von diesen beyden. Worbey zu gedencken, daß accurate Kaufleute, die gerne Richtigkeit haben wollen, bey jeder anständigen Gelegenheit mit ihren Correspondenten Rechnung halten, um dadurch zu sehen, was einer dem andern noch per saldo, oder nach Schluß der Rechnung schuldig bleibt, welcher Saldo, wenn er beyderseits d' accord, oder richtig zu seyn befunden worden, alsdenn aufs neue vorgetragen, und von solchen hernach die Rechnung fortgeführt wird. Von diesem kommt her

Saldiren, eine Rechnung schließen, aufsummiren und sehen, ob in debet oder Credit mehr sey; hierauf das residuum auf neue Rechnung entweder auf ein neues Blatt in dem Haupt-Buch, oder auf eben demselbigen Blatte, als einen neuen Eintrag vortragen, und von solchem Vortrag hernach die neue Rechnung anfangen.

Salicaria s. Weiderich.

Salicornia s. Kali geniculatum.

Saligres s. Tribulus aquaticus.

Saliva, der Speichel, wird insgemein ohne Unterscheid für das genommen, was aus dem Mund durch Spucken geworffen wird. Eigentlich

gentlich aber wird hierunter eine weisse, dünne, wässerige Feuchtigkeit verstanden, welche in den Drüsen der Kiefer gesondert, und durch die Speichel-Gänge, als von der Natur darzu gemachten Röhren, in den Mund geführt, also er als eine überflüssige Feuchtigkeit ausgeworfen, oder als ein die Speisen nöthig präparirender humor mit denselben herunter geschluckt wird.

Salivalis Ductus, der Speichel-Gang, heist eine Röhre oder Canal, welcher den in den Drüsen gesonderten Speichel in den Mund führt; dieser sind unterschiedene, so in Ober- und Unter-Gänge getheilet werden. Die obern entspringen mit vielen Warzlein aus der Ohren-Drüse, Parotis Conglomerata, worauf sie bald einfach, bald doppelt, unter der Haut bey den Stock-Zähnen in den Mund gehen, da ihr Ausgang mit einem subtilen Fleisch, Warzlein bedeckt wird, welches durch Einspritzung eines eingirteten Liquoris kan demonstrirt werden. Die Unter-Speichel-Gänge kommen von der dicken und hintersten Drüse, bey des Unter-Kiefers spitzigen Fortsatz gelegen, und laufen zum Kiinn, werffen im Fortgehen neue Warzlein von sich, so hinter den Zähnen in einigen Fleisch-Warzen geendiget werden. Diese Speichel-Gänge haben ihren Namen von ihren Ersäbern bekommen, als den obersten hat Steno erfunden, daher er auch Ductus Stenonianus genannt; den untersten Warthonius, daher er Ductus Warthonianus genannt wird, zu welchem noch Ductus Rivinianus kommt, als welcher von Herrn D. Rivino anno 1679. erstlich erfunden worden. f. Ductus.

Salivatio, eine Salivation, oder gewisse Art zu curiren, insonderheit bey der Frankosen-Krankheit gebräuchlich, da man die Unreinigkeit entweder äusserlich oder innerlich: äusserlich, wenn man den Mercurium Crudum mit Zerpentin im Mörsel tödtet, und hernach alles mit Schweinfett unter einander menget. Insgemein nimmt man einen Theil Mercurii und drey Theile Schwein-Schmalz. Der Anfang wird mit Einreiben von der Fussolen an gemacht, so dann weiter hinauf nach den Schienbeinen, und einwärts in die Schenkel damit fortgefahren. Der Rück-Grad wird nicht beschmieret; wenn es zärtliche Personen seyn, ist zuweilen eine einzige Friction schon genug. Der Patient muß am Feuer, nachdem er eine gute Suppe zu sich genommen, gerieben werden. Durch innerliche Medicamenta geschieht diese Cur, sonderlich bey schwachen Leuten, mit Mercurio Dulci oder Turpetho minerali, weil dieser aber gar zu violent, und man leicht Unglück mit anrichten kan, bleibet man gemeinlich bey dem Mercurio dulci rite preparato. Salivatoria merden diejenigen Arzneyen genennet, welche eine Salivation, Geißerung oder Geißerung erregen.

Salix Americana f. Kuschbaum.

Sal mero, vel **Salmerinus**, ist eine Art der kleinen Lachse, in Flüssen und Seen, und lassen sich in gemein um die Stadt Trento finden. Von

Gestalt ist er lang und fast gang rund; sein Maul ist dick, inwendig mit Zähnen besetzt, der Kopf rund, und der Leib runder, als er breit ist; der Rücken siehet schwärzlich, die Seiten weißlich, der Bauch roth. Dieser Fisch hat etwas Schlangen-artiges an sich: das Fleisch siehet und schmecket wie des gemeinen Lachses Fleisch; es ist zarte und gang müde, giebt gute Nahrung, hält sich aber nicht gar lange gut, wann es nicht eingesalzen wird. Es dienet für die Brust, giebt frische Kraft, zertheilet.

Salmiac, **Sal Ammoniacum**, bestehet aus Meer-Salz und allerley Harn; es gebrauchet sich dessen mehr die Goldschmiede als Medici, in dessen wird doch der Salmiac unter die 4. Steiner (davon die 3. übrigen das Quecksilber, der Schwefel und Salpeter seynd) gezeilet, weil das Feuer denselben in Rauch verwandelt, das er davon siehet. Seine sonderbare Eigenschaft bestehet darinn, daß er das Gold erzhbet, und wenn er zu dem Aqua fort oder Scheidewasser gesetzt wird, so solviret er dasselbe. Von den Chymisten wird der Salmiac genennet **Sal solare**, **Aquila Coelestis**, **alba**, **mercurialis fulgida**, **Sal mercurialis Philosophorum**, **Lapis Adir**, **Audix**, **Anacab**, **Abacab**, &c. Der in Venedig gemachte Salmiac ist sonst der beste. Der Crystallisirte Salmiac ist nichts anders, dann ein auf gemeine Weise gereinigter Salmiac, der in Wasser solviret, und nach einiger Ausdampfung crystallisirt worden. 1. e. man pulverisirt 1. Pfund salmiac, und läßt es in einem Kolben auf warmen Sand in 3. Pfund warmen Wasser zergehen, filtrirt das solvirte durch Lösch-Papier, und läßt es bis auf die Trockne abrauchen, so wird ein rein und schneeweisses Salz heraus gebracht.

Salmiac, **Blumen** f. **Ens Veneris**.

Salmo f. **Lachs**.

Salniter, ist bitterer als Salz, aber weniger gesalzen. Es scheint, daß der Salpeter das beste Mittel zwischen diesen beyden sey.

Salpa, f. **Stockfisch**.

Salpeter, **Sal petra** f. **Nitrum**.

Salpeter: **Rüchlein** f. **Lapis prunella**.

Salzol f. **Soude**.

Salsugo f. **Muria**.

saltatio f. **Ball**.

Salz f. **Sal**.

Salz: **Blume**, **Halosanthos**, **Flos Salis**, und **Sperma Ceti**, **Wallrath**, ist einerley.

Salz: **Gräse** f. **Gräse**.

Salz: **Güter** werden zu Halle in gemein **Thal**: **Güter** genennet, weil sie im Thale oder niedrigen Orte der Stadt gelegen.

Salz: **Jundern** heißen allda diejenigen, welche das Thal-Gut selbst versieden, und keinen andern um die Pension oder Ausläufte eingesthan.

Salz: **Anechte**, sind diejenigen, welche den Wirtchern bey der Arbeit an die Hand gehen.

Salz: **Körbe**, sind allda runde Körbe, oben weit und unten spitzig, von Saalweiden-Hölze geflochten, darein sie das Salz schlagen, wann es nunmehr gut ist worden. Diese müssen nach einem gewissen Masse verfertigt werden, welches

welches die Korbmacher haben, dann, wann sie zu groß oder zu klein, dürfen sie in Korbten nicht gebraucht werden, sondern die Wircker müssen die untüchtigen Körbe dem Korbmacher wiederum zustellen, und es anzeigen, damit selbiger gebührend bekräftigt werden möge. Es kan aber ein ieder Salz: Korb zu gehen bis zwölff Sieben gebraucht werden.

Salz: Korten, also werden zu Halle in Sachsen und an andern Orten, wo Salz-Wercke sind, die absonderlichen Gebäude genennet, so zu den Salz: Wercken gehören, und darinne das Salz: Wasser aus den Salz: Brunnen geschöpft und gefotten wird.

Salz: Kraut f. Kali geniculatum.

Salz: Maas, hält in Halle acht und zwanzig Meßen, oder einen Scheffel und drey viertel Hällich Maas.

Salz: Schmalz f. Soude.

Salz: Siederey, sind nicht allein die hin und wieder in Teutschland befindlichen Orter, wo die Sole aus den Salz: Brunnen geschöpft, und zu einem Salz gefotten wird, davon siehe unter sal p. 1594. Sondern es befinden sich auch hin und wieder in den See: Städten gewiss: Salz: Siedereyen, in welchen das Spanische und Französische Salz refinirt, und zu einem schönen weissen Salz, dem Lüneburgischen und Hallischen nicht viel ungleich, gefotten wird.

Salz: Stätte, heist in den Korten ein hoher Ort oder Berg, von Erde ausgeschüttet, darauf das Salz, wenn es gefotten, und in die Körbe aufgeschlagen ist, getragen und getrocknet wird.

Salz: Wasser f. Muria.

Salz: Wierder f. Wircker.

Salva reverentia, **salva venia**, mit Ehren zu melden, mit züchten, mit Laub oder Urlaub, Erlaubnuß zu reben.

Salvatella, die **Salvatell: Ader**, rühret her von dem dritten Ast der Haupt: Ader, welcher der auswändige ist, laufft krum neben der kleinen Ellenbogen: Ader, also er sich mit dem kleinen Ast der Leber: Ader vereiniget, und dann bey dem kleinen Finger die **Salvatell: Ader** macht.

Salve, die Begrüssung oder Bewillkommung eines vornehmen Herrn mit Büschen oder Stücken schiessen, Freuden: Schüsse. **Salve** geben, heist auch sonst insgemein Feuer geben, das klein und große Gewehr losbrennen. Auf den Feind **Salve** geben, dancke für dergleichen herbe Begrüß: und Bewillkommung.

Salvia, **Salbey**, ist zweyerley, als zahme, hortensis, und wilde, campestris, sylvestris, jene ist wiederum entweder groß oder klein, major & minor, breit: blättrig und schmal: blättrig, latifolia & angustifolia, mit krausen und nicht krausen Blättern, folio crispo vel non crispo. Die kleine ist entweder gedreyt oder ungedreyt, aurita vel non aurita. Die wilde ist 1) Wild: Salbey, Wald: Scharlach, **Salvia sylvestris** vera, **Horminum**, **Colus jovis**. 2) Wald: Salbey, **Scordium**, **Sphacelus**. 3) Alpen: Salbey, **Salvia nigrior**, **Marrubium montanum**, **Pseudostacis alpina**. Beyde werden

Anderer Theil, 1722.

in Gärten unterhalten, und in der Medicin und den Apotheken gar sehr genüßet.

Salvia montana maxima f. **Horminum**.

Salvia Romana f. **Frauen: Mung**.

Salvia vitæ f. **Maur: Rante**.

Salvo errore Calculi, heist bey Schließung einer Rechnung so viel, als mit Vorbehalt, daß wenn man sich verrechnet haben sollte, man solches wieder ändern dürffe, und ist diese Clausul den Kaufleuten sehr nützlich, weil sie alsdenn die Freyheit haben, die Fehler in den Rechnungen zu verbessern.

Sambeniro, wird das Schand: und Schelmen: Hütlein genennet, so die Banquerotirer und falliten Kaufleute in Italien tragen müssen, vormahls war an einigen Orten in Teutschland und Frankreich die Farbe dieser Hüte gelb oder grün.

Sambaxa oder **Samboya**, ist eine Epinesische Frucht, wie eine Eichel, sehr theuer und rar zu bekommen: wird gegen vielerley Krankheiten und giftige Bisse gebraucht.

Sambucus, **Hollunder**, **Flieder**, ist zweyerley Art, als der niedrige und Baum: **Hollunder**, **humilis** & **arbores**. Von dem Nieder: **Hollunder** siehe **Artich**. Der Baum: **Hollunder** aber ist wiederum 1) gemeiner **Hollunder**, **vulgaris domestica**, 2) **Hollunder** mit ausgeschnittenen Blättern, **laciniata**, 3) Baum: **Rosen**, **Schneebollen**, **rosea**, **Lycostaphylos mascula**, 4) **Wasserholzer**, oder **Bachholzer**, **aquatica**, **Palustris**, 5) **Wilder Wald: Berg: oder Hirschholzer**, **Sambucus sylvestris**, **Montana**, **cervina**. Der Gemeine wächst an feuchten und schattichten Orten an den Mauern und Zäunen. **Hollunder** mit ausgeschnittenen Blättern wird in Gärten gezeget. **Bachholzer** stehet an den Bächen, und der wilde wird an bergichten und moosichten Orten angetroffen. Es hat der **Hollunder** aber einen sonderlichen Nutzen in der Medicin, und wird absonderlich aus den Beeren gemacht der dicke Saft oder das **Mus**, **Rob**, die **Tinctur**, ein **Spiritus**, und andere mehr. Die Reimen des gemeinen **Hollunders**, **Turiones sambuci vulgaris** werden vielfältig von gemeinen Leuten gebrochen, gekocht und gegessen, nicht allein als eine Speise, sondern auch als eine Arzney, denn sie von oben purgiren sollen, wenn sie dieselben über sich gebrochen, von unten aber, wann sie es unter sich gethan. Die Schwämmgen davon, gepulvert, werden wider die Wassersucht, und ins Wasser gelegt, wird solches Wasser wieder Inflammationes der Nieren, die Bräune, und Schwämmgen der Kinder sehr gerühmet.

Sambucus aquatica, flore globoso pleno, C. B.

Schnee: Ballen oder **Rosenholzer**, kömmt im Junio hervor, ist mehrentheils ohne Geruch, und läset keine Beere hinter sich, daher ist nöthig, die Vermehrung durch die Wurzel: Brut zu verrichten. Er mag wohl etwas sechtes Erdreich haben, und wenn man ihm die erste aufgehende Blüte zeitig wegbriecht, pflæzet er hernach im Herbst noch einmahl zu blühen.

Sambucus humilis f. **Artich**.

Samen f. **Semen**.

E e e

Samen

Samen bey dem Eigern heißen Schlacken, da-
bey noch viel Metall ist. it. eine flache Grube
in den Buchwerken, unter den Planherben, in
welcher der Schlich, so mit der Liede abfällt,
aufgesaugen wird.

Samen: Ader f. Vena spermatica.

Samen: Gefäße f. Spermatica vasa.

Sam: Kopf, heißt bey den Bergleuten so viel, als
Zubuffe.

Sam: Kraut f. Fontinalis.

Samia Terra, oder *Lapis samius*. Spanische Er-
de, ist eine weiche Erde, die sich leichtlich in der
Hand zerbrechen läßt, fast wie ein Thon oder
Leim, etliche heißen sie auch Collyrium, und
theilet sie Dioscorides ein in weiche und leich-
te, welches die obdemelste ist; und in Crusta-
ceam, die eine dicke und härliche Substanz,
gleich einem Wegstein hat. Dieser wird cal-
ciniret und gewaschen, wie Ererriades, wird
auch dafür gehalten, daß sie gleiche Kraft wider
das Gift und Schlangen-Gift habe. Die Gold-
schmiede gebrauchen *Lapidem samium*, das
Gold damit zu poliren und hell zu machen.

Sammet: Blumen f. *Amaranthus*.

Sammler, sind besonders privilegierte Leute,
welche auf dem Lande und in den Städten die
Häbern und Lumpen einhandeln, so in die Pa-
pier-Mühlen geführt, daselbst gestampft,
und zu Verfertigung des Papiers gebraucht
werden.

Samolus Valerandi, *Anagallis aquatica*, folio
rotundo non crenato, ist ein Kraut, das köhet
aus seiner Wurzel längliche Blätter, die sind
beym Anfang schmal, und werden immer brei-
ter, bis an das Ende, welches rundlicht ist:
sonst sind sie dicke, am Rande ausgezackt,
bleichgrün von Farbe. Die Stengel sind et-
wan eines Schubes hoch, schlant, rund und
keiff, mit Blättern besetzt, welche kleiner sind
und runder, dann die untersten, stehen eins
ums andere, und ohne Stiel daran. Diese
Stengel theilen sich gegen die Spizen binzu
in gar viel Zweiglein, welche kleine Blüm-
lein tragen, die wie zertheilte Schälgen se-
hen, in Köstlein-Form, und weiß. Wann
die vergangen sind, so folgen ihnen Hülsen,
die beschleiffen zarte und bräunliche Sa-
men. Dieses Kraut wächst an wässrigen
Orten. Es schmecket bitter, und blühet im
Junius: eröfnet und dienet wider den Scor-
but, reiniget und ist gut zu den Wunden.

Samparentaon, ein Indianisches Kraut, so im
Sande wächst, und die kräftige und bittere
Wurzel dieses Radmens giebt.

Sainpfuchum f. *Majoran*.

Santum Semen f. *Santonicum*.

Sand, ist entweder offenbar am Tag liegender
oder gegrabener, oder auch Fluß- Meer- und
Leib- aus gestoffenen Tropf- oder Tauch- und
Dach- Steinen zubereiteter, grober kieglig-
ter, oder seiner subtiler, Goldföhrender und
haltender, weißer, rother oder grauer, Kauer-
oder Form-Sand, ic. f. *Arena*.

Sand-Bänder, sind in der See gewisse Hügel,
welche entweder aus dem Wasser hervor ra-
gen, oder unter demselben verborgen sind, dar-
unter einige für die Schiffe sehr gefährlich,

weil sie darauf scheitern können. Auf Berg-
werken sind es große Wände, die mau oft im
Abstücken antrifft, und durchbrechen muß. f.
Pulvini.

Sandaracha, ist ein gewisses Gummi, und zwar
mit dem Unterschied, daß ein anders ist der
Araber, nemlich vom Wachholder, bey ih-
nen *Sandarax* genannt: ein anders der Grie-
chen, so eine Art vom Aursipiment, doch aber
röther als Aursipiment ist, daher es auch rö-
ther Schwefel genennet wird, weil es doch
roth, ganz rein und bräutig, an der Farbe wie
ein Zinnober ist, und einen Schwefellichen
Geruch hat.

Sandaltros, *Garamantites*, ist ein köstlicher
Stein, auswendig dunkelsfarbig, doch gleich-
send und gläusend, inwendig durchsichtig und
hin und wieder mit kleinen goldnen Fle-
cken, wie mit Tropfen oder Sternlein, ge-
zeichnet. Nachdem diese Tropfen bescha-
ffen sind, nachdem wird auch der Stein höher
oder weniger geschätzt. *Garamantites* wird
er genannt, etweis er in der Garamanten
Lande, in Ethiopien gefunden wird. Er
wächst auch auf der Insel Ceilon in Indien.
Er soll das Herze kraden, dem Feste wie-
derkehren, wann er hart abgerieben und ein-
genommen wird. Doch hat er keine andere
Krafft, als etwann andere alkalische Ma-
terien, verschlucket und übertet die scharfen
Feuchtigkeiten in dem Leibe, stillet auch,
wegen solcher Beschaffenheit, das Bluten und
den Durchfall. Auf einmahl wird ein hal-
ber Scrupel bis auf einen ganzen einge-
geben: jedoch wird er gar selten zur Arzenei ge-
braucht.

Sandel, weißer und gelber: dieser ist von dem
weißen darinne unterschieden, daß, wenn man
etwas davon auf Kohl-Feuer legt, so giebt er
einen guten Geruch von sich, und wirkt auch
ein Gummi auf, welches der weisse nicht thut,
denn der hat gar keinen Geruch, ist auch außen
herum etwas schwärzlich. Wann der rothe
Sandel hartspaltig ist, und die Adern nicht
gleich auf einander durchgehen, so ist er gut.

Sandel-Zolz f. *Lignum sandalum*.

Sandix *Anglorum*, id est, *Anguilla de arena*,
ist ein kleiner See-Fisch, einer Hand lang
und des Daumens dick, blan auf dem Rücken,
und auf dem Bauche weiß. Sein Kopf
ist dünn und rund, die Schnauze lang und
spitzig, das Maul gar klein. Er findet sich
im Sande, an dem Strand der See, in Eng-
land. Er ist gut zu essen. Er soll, der Sage
nach, zum öfnen dienen.

Sandix, ein rothes Pulver, oder vielmehr calci-
nirtes Bleiweiß, welches an der Farb und Ge-
brauch mit dem Minio sehr überein kommet,
jedoch aber wohlfeiler ist, und dannhero
auch mehr als der Sandix gebraucht wird.
Wenn das Bleiweiß nicht darff im Feuer ge-
brennet, sondern nur gelind geröhet wird, so
entstehen daraus einige andere Farben, wel-
che insgemein *Maischoti* oder *Maischoti* genen-
net werden. Die Holländer überschicken wohl
3. bis 4. Sorten, nemlich die gemeine, mittel
und feine, welche von unterschiedlichen Far-
ben

ben seynd, nachdem sie durch viel oder wenig Feuer gegangen. Lasset man das Bleigweiß oder Zinn: Kalck nur eine wenige Zeit im Feuer, so wird es etwas gelblich, welches das weiße Masticor genennet wird, lasset man es länger darinnen, wird es recht gelb, und giebt das gelbe Masticor; treibt man das Feuer stärker, so bekommt es eine Goldgelbe Farbe, davon es auch den Namen hat. Und auf solche Manier könnte man noch die vierdte Art Masticor zumege bringen, wenn man das Bleigweiß so lange im Feuer arbeitete, bis es ganz roth würde, welches doch nichts anders als das obige Sandix oder gemeine Vermillion wäre. Sonsten aber müssen alle Masticors schwer seyn, doch aus einem der artesten Pulver bestehen, und hoch an der Farbe seyn, nachdem es die Art und Sorte erfordert, und werden es inßgesamt zur Malerey gebraucht.

Sand: Uhrenmacher, werden in Nürnberg unter die gesperrten Handwerker gezehlet. Sie machen zum Meißerstück 1) eine kleine Uhr mit Vlen: Sand, 2) eine Uhr mit 4 Gläsern, von weißen Sand, davon das erste die Viertel, das andere die Halbe, das dritte drey Viertel, und das vierte die ganze Stunde andeutet, 3) eine Uhr von dreyen Stunden, ebenfalls mit weißen Sand gefüllet. 4) Eine Uhr von zweyen Gläsern, deren eines mit der halben, das andere mit der ganzen Stunde auszulassen pfleget. Woraus erhellet, daß die Sand: Uhren so wohl der Größe der Gläser, als den Sand und der Gehäuse nach, merklich unterschieden seyn. Die Größe belangend, findet man einige kaum eines Fingers lang, die jedoch eine ganze Stunde laufen, auch einige wohl einer guten Ellen hoch, die man nach drey, vier und mehr verstrichenen Stunden erst einmahl wieder umzuwenden nöthig hat. Die Gläser betreffend, so sind selbige entweder ganz gemeiner Art, und gemeinlich etwas rundlich, oder aber ablang, und so sie zusammengefüget sind, zugespizet, so man anieho für die herrlichsten zu halten pfleget. Der Sand ist entweder roth, und wird, wann er gegeben, von dem Sand: Uhrenmacher gewaschen, getrocknet und gebörret, und in einer Pfanne gebrannt, damit er an der Farb schön roth werde, und so dann durch vielerley Siebe, deren eines immerzu enger ist, als das andere, bis zwanzigmal durchgeschlagen; oder es ist auch der Sand weiß, wird aus Eperfschalen gebrannt, und auf gleich iego erzehlte Art, wie der rothe Sand zugereicht. Das Zinn und Vlen wird ebenfalls in einen Sand gebracht, und damit die Gläser, die Stunden richtig anzudeuten, davon angefüllet. Die Gehäuse zu den Uhren sind gemeinlich von Holz oder Messing gemacht, und hat man einige von der letzten Art, welche man verdröhen kan, um selbige sicher und unzerbrochen, in dem Schuback zu tragen. Man machet auch, sonderlich zu kleinen Uhren, die Gehäuse von Eisenbein, oder auch wohl gar von Silber, welche öfters mit köstlichen Steinen versehen werden. Wann nun alles, Gläser, Sand und Gehäuse zur Hand geschaffet worden, so

werden die Uhren auf folgende Art zusammen gerichtet. Das eine Glas wird mit Sand angefüllet, das mehrgene Blätgen daraufgelegt, mit einer Nadel oder Ahlen ein Löchlein darin gemacht, das andere Glas darauf gesetzt, und mit Vlen verfüllet, alsdann setzet man die Uhren, so man auf solche Weise verfertigt, zusammen, stellet sie alle gleich auf, und wendet die Eich: Uhr um, wann nun diese ausgelassen, werden die Neuen alle umgelegt, beim Licht wieder aufgemacht, und was nicht ausgelassen, herausgeschüttet, alsdann nochmahlen zugereicht, mit Faden umwunden, und in die Gehäuse gesetzt.

Sanst-Gebürg, heist den den Bergleuten, wenn die Berge nicht allzu steil anlauffen.

Sanguificatio. Hamatoris. Die Blutmachung, geschieht nach Bartholini Lehre also: Wenn der im Magen wohl gekochte Chylus von dar in die dünnen Därme gegangen, so wird er daselbst gereinigt und vollkommen gemacht, der untaugliche Theil oder die feces aber gehen nach den dicken Därmen; den Chylum aber ziehen die daselbst befindlichen Milch: Adern an sich, und zerstreuen ihn durch die Därme, darinnen geschiebet noch eine andere nöthige Aenderung, um dadurch von ihnen den Anfluß des Bluts zu erlangen, worzu die mitgetheilte Krafft der Leber in einer daselbst befindlichen Ader ziemlich hilft, und dieses ist der rechte ausgearbeitete Chylus. Von dar gehet er nach den Milch: Safts: Drüsen, durch welcher Aeste der vollkommene Chylus zwischen der großen Puls: Ader und den Gewerb: Veinen, bis nach dem Herzen geführt wird, von dar er ohne Berührung desselben noch höher hin auf steigt, und sich mit unterschiedlichen Aesten in die lincke Schüssel: Vein: Ader einfenctet, woselbst diese Ader mit einer starken Falte versehen ist, um zu verhindern, daß die Milch: Saft nicht weiter über sich steigen, sondern vermittelst des Stammes der Hol: Ader wieder niedermwärts geben, und in die rechte Herz: Kammer laufen mög, allwo er vom Herzen durch dessen spiritusöse Krafft in Blut verwandelt wird. Die rechte Herz: Kammer aber wird durch das ankommende Gebilte mehr geöffnet, und erweitert, welches Blut durch gedachte Adern der rechten Herz: Kammer häufig zufließet, und durch die lincke Herz: Kammer wird das gleichsam siedend Blut durch die von der Lungen überkommene Luft gemäßiget, und etwas abgekühlt. Nach dem aber dieses geschehen, wird es ferner durch die arteriam pulmonalem nach der Lungen geführt, von dar es durch die venam pulmonalem wieder zurück in die lincke Herz: Kammer kommet, daselbst vollends ausgearbeitet und per arteriam magnam zu allen Theilen des Leibes hingebacht wird.

Sanguinalis Lapis s. Blut: Stein.

Sanguineus, Blutreich, wird von den Theilen: gesagt, von welchen man, daß sie aus Blut bestünden, zuvor geglaubet. Iego wird derjenige hierunter verstanden, der viel Gebilte hat, und gleichsam am Blute reich ist, dergleichen Leute ein weiches süßiges, gangbares, dabei

aber auch hitziges und munteres Geblüt haben, daher immer lustig und ohne Sorgen, und zur Geilheit und Wollust sehr geneigt seyn. Ihr Temperament ist warm und feucht, wird unter den Elementen von der Luft beherrscht, und die Chymici eignen denselben den Mercurium bey. Sonst wird auch die rechte Herzkammer unter dem Wort sanguineus verstanden, weil selbige vermittelst des rechten Herzkloßleins, das aus der Hohl-Ader zurück fließende Blut aufnimmt, und wieder durch die Lungen-Puls-Ader in die Lunge vertheilet.

Sanguinis massa, bestehet aus 4. humoribus oder Feuchtigkeiten, als dem Blut selbst, bili, der Gall, putrida, der wässrichen Materia in dem Geblüt, und daß in Melancholia, oder schwarzen Melancholen.

Sanguis, das Blut, ist ein rother vortrefflicher Saft, bestehend aus dem fließ-Wasser und eigentlich so genannten Blut, in welchem der Lebens-Geist seinen Sitz hat. Das Blut ist ausser dem Herzen entweder in den Puls-Adern, oder auch in den Blut-Adern. Jenes ist dünner, wärmer und röther, dieses aber ist dicker, kälter und blässer. So man das Blut durch die Destillir-Kunst ansiehet, ziehet man aus selbigem einen flüchtigen Spiritum, der sehr penetrant ist. f. Cruor.

Sanguis Draconum, Drachen-Blut, ist ein wohlbekanntes Gummi, so zum Mahlen und Lacciren gebraucht wird, ist unterschiedlicher Gattung, die doch alle von einem Gewächs kommen. Aus dem ersten machen sie gar ein feines lauterer Drachen-Blut, welches man in Schoten bindet, hernach machen sie ein etwas geringers, jedoch reines, aber dem ersten nicht gleich. Der Baum, von welchem dieses Gummi kommt, soll eine Frucht tragen, als bey uns die Kirsch-Bäume, roth laub haben, und häufig auf der Insel Madagaskar zu finden seyn.

Sanguis Salamandræ, heist bey den Chymisten der rothe Spiritus, oder das Del vom Salpeter.

Sanguisorba f. Pimpinella.

Sanguisuga f. Blut-Egel.

Sanicula alpina lutea f. Auricula ursi.

Sanicula Ferraria, Sanicel, Bruch-Kraut, wächst auf den Bergen, in Thälern und schattigten Wäldern, an fecht und feuchten Orten. Die Blätter dienen inn- und äußerlich zu den Wunden, Geschwüren, Fisseln, Spaltungen, Brüchen, inn- und äußerlichen Veresbrungen, rothen Ruhr, Beulen und Geschwülsten, wie es dann auch à sanando, consolidando & ferruminando seinen Namen führen soll, weil es die Wunden zusammen besetzt und heilet.

Sanicula guttata, gesprengter Sanicel, wird in Gärten unterhalten, hat eine Menge dicker runder Blätter, dünne Stengel, überaus zierliche Blümlein, als wie sonst zackige Sternlein, und schwarzen Saamen in zweysachen Hülsen. Diese Art Sanicel soll mit dem Steinbrech einerley Kräfte haben.

Sanicula montana, Pinguicula, Berg-Sanicul, wächst auf den Steinfelsen der höchsten Gebürge, darauf der Schnee lange liegen bleibt, wird aber auch in sumpfigten Gräben

und Seengründen. Der Saft davon heilet die Wunden; die Wurzel in Umschlagen gebraucht, ist gut die Schmerzen zu lindern, in den Wunden, für das Hüftweh und Brüche. Daher auch das Sprichwort kommen, daß man soget: non eget Chirurgo, qui saniculum habet, der bedarf keines Barbierers, der Sanicel bey der Hand hat; ja es sagen etliche gar, es besetz die Wurzel, wenn es bey Fleisch gestossen wird, das Fleisch wieder in ein Stück zusammen, so zu probiren sehet, und die Erfahrung bekräftigen mag. Es taugt auch in der rothen Ruhr, und ist fast nichts bessers als diese Wurzel, wenn man sie mit dem Pulver in Schlangen-Herz und Leber gebraucht.

Sanies, Wyter, ist eine garstige saule Materia, so aus aus den Geschwüren und Wunden fließt.

Sanitas f. Hygieia.

Santalum f. Lignum Santalum.

Santolina, f. Abrotonum scemina.

Santonium f. Wurm-Saamen.

Sapa, Apochylisma, ist eine harte Composition aus dem Saft der Früchte und Zucker eingesotten. f. Rob, it. Most.

Sapadill-Baum, ist so groß als ein rechter großer Birn-Baum, und die Frucht siehet den Bergamotte-Wirnen an Farbe und Größe gleich. Wenn sie noch grüne und erst abgebrochen sind, haben sie ganz weissen klebrichten Saft wie Leim, wenn sie aber 2. oder 3. Tage liegen, werden sie tödlich und voller Saft, der wie das klarste Wasser und von unvergleichlichen Geschmack ist. In der Mitten sind 2. oder 3. schwarze Kerne, so groß wie Citronen-Kerne, so ebenfalls sehr wohl schmecken. Diese Frucht wird in America und denen dabey liegenden Inseln hin und wieder gefunden.

Sapan-Holz f. Lignum Sapan.

Saphæna, die Mutter-oder Rosen-Ader, welche von oben zum innersten Theil des Schenkels fließet, und im Abfließen sich verbirget, bis sie den innersten Theil des Knorrens am Fuß erreicht hat. Ob diese Ader vor andern was sonderliches habe in verköpfter Monat-Zeit, wird noch sehr ge zweiffelt.

Saphatum, eine eiterige Rändigkeit auf dem Kopfe. f. Achores.

Sapo, Seife, bestehet aus einer Fettigkeit, Unschlit, Del, Tran, und einer guten Lauge. So kan man vermittelst der Scheide-Kunst oder Chymie, aus allen salibus Alcalicis und aus allen Oleis destillatis eine künstliche Seife machen, ja ich (der ich dieses schreibe) kan aus dem Rhein-Wein, ohne einigen Zusatz eine künstliche Seifen bereiten, welches bisshero meines Wissens noch niemand in den Sinn gekommen ist. Welche chymische Seifen in der Medicin inn- und externe mit gutem Nutzen gebraucht werden können.

Saponaria f. Seifen-Kraut.

Saponea, ein Argeneu-Mittel, wird aus Mandeln bereitet.

Sapor, der Geschmack, ist einer von den fünf Sinnen, welcher die Beschaffenheit der Speise und des Tranks vermittelst der Zungen zu erkennen giebt. f. Junge.

Sapphir.

Sapphir, *Sapphirus*, Ital. *Zuffo*, Französisch *Saphir*, ein schöner blauer Edelstein, theils weiß, theils Himmelblau. Man kan solchen durch Kunst weiß brennen, poliren, und den Unwis sendern für Diamanten verkaufen. Die orientalischen, so man in Pegu und Calecut findet, seind die besten, nach diesen die Böhmischen, so aber braun und klein seyn; dem Sapphir wird fast eben eine solche Härte zugeschrieben, als dem Diamant. Insgemein werden von den Scribenten viererley Geschlechter der Sapphiren gelehrt: Der erste und beste darunter wird seiner herrlichen und Himmelblauen Farbe halber *Sapphirus Coruleus* vel *Cyanus* genannt. Das andere Geschlecht des Sapphirs neiget sich von der blauen Farbe auf grün, und wird Griechisch *Prasitis* oder *Sapphirus Prasitis* genennet. Die Simplischen nennen ihn *Sapphirum viridem*, einen grünen Sapphir. Das dritte Geschlecht neiget sich von blau auf eine Gelbsarbe, wird Griechisch *Chrytitis* oder *Sapphirus Chrytitis* genant; die Simplischen nennen diesen *Sapphirum Aureum*, einen Gold-Sapphir. Dieser Edelstein hat guldene Lätzlein oder Flecken, wie solchen Plinius lib. 37. cap. 9. beschreibet. Das vierte Geschlecht ist nicht Milchfarbig, neiget sich vom blauen auf eine lichtweiße durchsichtige Farbe. Dieser wird *Sapphirus Candidus*, oder ein weißer Sapphir genennet. Man giebt sie oft für Diamanten aus, und werden auch in männliche und weibliche eingetheilet. Derjenige Stein, den Plinius an etlichen Orten Sapphir nennet, ist nichts anders als der Cyanus- oder Lazuur-Stein: die besten Sapphire müssen so hart seyn, daß sie nicht können gezeilet werden. Man findet auch in Engelland schöne Milchfarbige mit blau vermischte, aber dabey sehr weiche Sapphire, diese nennt man *Leuco-Sapphiros*, sie seynd aber mancherley Schaden unterworfen. Die Eigenschaft und das Vermögen des Sapphirs ist kalt und trocken, wie aller anderer Edelgesteine. Dem Werth aber nach wird ein ieder Sapphir nach der Vortheilhaftigkeit seiner Farbe, Schönheit, Reinigkeit oder Grösse geschätzt, und einer der 4. Graue wieget, ist auch so viel Kronen werth: der beste aber unter ihnen ist eben so viel werth als ein Diamant von gleicher Grösse.

Saracanen oder **Schranen**, wurden die Schüler und angehenden Sängler der Varden und Druiden genennet. s. **Schran**.

Sarcocolla, ein fleisch-Bruch, wenn aus übermäßigen und natürlichen Fleischwachsen an den testicularis Brüche entstehen.

Sarcocolla, glutin Carnis. **Fleisch-Leim**, ist ein Saft von einem Baum, so häufig in Persien gefunden wird, und sehr dornicht ist, das Gummi siehet wie ein feiner weißer Weyrauch aus: das beste ist, welches aus weißen granis, so gelb, oder roth beginnen zu werden, besteht, und leicht zerdrücklich, ist am Geschmack bitter, und welches nicht bitter ist, das ist verfälscht. In der Medicin kommt es zu den Heftpflastern, im die Wunden zu agglutiniren, und in solchem Absehen wird es auch zu dem Durchlauff und Blutspenen gebraucht. Es kommt auch

von einem Kraut, so zu teutsch Argemone-Röschlein genennet wird. Wann man selbiges stößet, so siehet es dem Schmalz gleich, und wird alsdann **Sarcocolla** genennet.

Sarco-epiocale, ein fleisch-Neg-Bruch, ist, wann das Neg in ein fleischicht Wesen wächst und verhärtet.

Sarcoma, ein fleischgewächs, an diesem oder jenem Theile des Leibes, insbesondere an der Nase, welches keine gewisse Figur nicht hat, und dem andern wilden Fleische gleich ist, des wegen es auch **Hyperfarcosis**, davon p. 919. pfelet genennet zu werden: es ist von dem Polypo. davon p. 1448. an Gestalt und Größe unterschieden.

Sarcophthalos, ein fleisch-Gewächs auf dem Nabel.

Sarcophagus, wird überhaupt von allem gesagt, was fleisch frisset, von den Poeten wird es gar oft dem Tode zugeeignet; zuweilen bedeutet es so viel als egend **Cathareticus**.

Sarcophagus lapis, ein überflühender Stein, aus welchem so man einen Sarcophag huet, wird der todte Körper innerhalb 40. Tagen verzehret.

Sarcosis, heist insgemein eine fleisch-Wachung, wenn am gehörigen Ort und Glied fleisch wächst, zuweilen wird auch **Sarcoma** hierunter verstanden.

Sarcotica, werden diejenigen Arzeneyen genennet, welche in tiefen Wunden und Hölen fleisch machen z. e. **Sarcocolla**, **Hypericum**, **Symphyrum maj**, **Ulmaria**, **Plantago**, **Bardana**, **Balam**, **Indic** &c. oder eigentlich zu reden, welche die Hindernisse, so der arbeitenden Natur widerstreben, heben; denn, daß fleisch wieder wachse, ist einzig und allein ein Werk der Natur, massen sie mit dem gelatinösen Theile des Blutes, dasjenige, was verlohren, wieder zu ergänsen sucht.

Sardellen, **Anchois**, **Anchovis**, **Anchovies**, seynd kleine Fischlein, welche häufig in dem Mitteländischen Meer, sonderlich um die Insel Sardinien, von welcher sie auch den Namen der Sardellen haben, gefangen, in kleine Fäße gen eingefalzen, und alsdann weit und breit verführt werden, miewohl deren Stelle heutiges Tages viel tausend Fäße gen andere dergleichen unter Spanien und Frankreich, auch so gar den Norwegen gefangener, und auf eben die Manier eingefalzener kleiner Fische vertreten müssen.

Sardius lapis s. **Carneol**.

Sardonichstein, **Cameus**, **Sardonix**, quasi **Sardius** & **onyx**, ist ein durchsichtiger Stein, welcher in sich den Glanz zweyer Edelgesteine hat, als die Röthe von dem Sarder, und die Weiße von dem Onychstein. Boetius sagt: Ein Sardonich bestehe aus einer blutrothen, weißen und schwarzen Farbe, welche durch Circul-runde Striche von einander bergetalt unterschieden, als wenn sie durch Kunst darauf gemacht wären. Dieser Stein wird in Asia und Europa gefunden, doch seynd die orientalischen allezeit die besten, und oft so groß, daß man Trinct-Geschirre daraus machet, die dann sehr kostbar und theuer gehalten werden.

den, und soll insonderheit der König Michridates einen grossen Vorrath derselben gehabt haben.

Sargazo, *Frang. Herbe florante, Teutsch, See-Gras*. Ist ein Kraut, das ein ganz weites und geräumtes Meer in Indien, Sargazo genannt, bedeckt, und sich etwa der Hand hoch über das Wasser erhebet; treibet einen hauffen dünn und zarte, graue Stengel, welche sich dicht in einander schlingen. Seine Blätter sind lang, dünn und schmal, am Rande ausgezackt, von Farbe bräunlicht, dem Geschmack nach dem Crithmo ziemlich gleich. Die Frucht ist eine runde Beere, so groß als wie ein Pfeffer-Korn, leicht und ledig. Dieses Kraut ist zarte, wann man es aus dem Wasser zieht: wird aber hart und bricht leicht, wann es getrocknet worden. Bis anhero hat man noch keine Wurzel dran verspüren können, sondern nur ein Zeichen, wo es abgehrochen ist, wann man es aus der See gezogen hat. Doch steckt vermuthlich seine Wurzel in dem Grunde des Meers. Dieses Kraut macht, wegen seiner Menge, die Schifffahrt auf derselben See sehr gefährlich: Es wird als ein Salat gegessen. Es eröffnet trefflich, dient den Urin zu treiben, den Stein in der Blase und in den Nieren zu zerhacken, zum Reissen in den Lenden, zum Scorbut, wann es so roh gegessen, oder abgesetzt und gebraucht wird.

Sargus, ist ein grosser Fisch, der dick und fleischig ist, und in dem Meere von Egypten, am Estrande in dem Sande zu befinden. Der Leib ist breit, mit dünnen, etwas violetfarbenen Schuppen bedeckt. Der Bauch ist weit, die Schnauze spitzig, die Zähne gar groß, den Menschen-Zähnen nicht unähnlich. Wegen den Schwanz hinzu hat er einen schwarzen Fleck, und der Leib ist öfters wie mit goldenen und silbernen Linien gezieret, welche aber verschwinden, wann er absteht. Er wächst in der Adriatischen See. Der Sage nach soll er die Ziegen überaus lieben, so daß er, wann er sie verspürt, oder ihren Schatten wahrnimmt, in die Höhe springet und sich ihnen nahen will. Er nährt sich insgemein vom Schlamme und vom Moder, den er an dem Estrande findet. Er ist gut zu essen, hat aber ein gar hartes Fleisch. Eine Brüh davon gemacht, soll gut seyn für die Wassersucht. Die Zähne an den Hals gehangen, sollen der Einbildung nach, fürs Zahnweh dienlich seyn.

Sarobi f. *Siliqua dulcis*.

Sarsaparilla, *Zarsaparilla, Smilax Apera peruviana, Rubus vitaceus, Sarmenitum indicum, Sarsaparilla*. Dieses fremde Gewächs hat flachlichte Blätter, mit spitzigen und krummen Dornen besetzt, hat viel harte, zersichte, aschensfarbige runglische Wurzeln zwey Ellen lang und darüber, die innen ein weiß Marck haben, und sich biegen und spalten lassen. Wird aus West-Indien, Neu-Espanien, und aus der Provinz Honduras zu uns gebracht. Die Medici rühmen es vornehmlich in Träncken wieder die Französ-

schen Beulen und Knoten, böse Geschwür, alte und dürre Krätze, Flüsse, langwieriges Haupt-Weh, für die Sichte, Masern, Pocken, Schwachheit der Leber und Milz.

Sarter von Schiffe, ist ein denen Seefahrenden und Kauffleuten bekanntes Wort, und heist die Länge, Tiefe und Weite eines Schiffes, oder wenn es seine rechte Länge, Proportion und Model hat.

Sartorius Musculus, das Windel-Mäuslein, ist unter denen, welche das Schien-Bein beugen, das längste.

Sasaroi, eine Art Senff in Ost-Indien.

Sassafras, *arbor ex Florida, Sassafras*, Fenchels Holz, ist ein ausländisch Holz, leicht, am Geschmack scharff, und aromatisch, am Geruch dem Fenchel gleich, an Farbe gelblicht oder aschfarbig, hat eine dicke Rinde, so auch am Geruch dem Fenchel gleich ist, jedoch stärker und kräftiger als das Holz selbst. Der Baum, von dem es genommen, ist einem mäßigen Fichten-Baum an Grösse und Gestalt gleich, trägt aber Blätter, wie die Feigen-Blätter, so wohl riechen, und eine länglichte und runglichte Frucht, so an sehr langen Stielen herab hängt. Es wird aus Florida, einer Provinz in America, gebracht. Das Holz und die Rinde stärken die innerlichen Glieder, treiben den Schweiß, dienen zu den Augen, schwachen Magen, Leber, Milz, Wassersucht, Podagra, Hüft-Weh, Zahn-Weh. Die Tinctur oder Essenz davon ist gut zu den Flüssen und klingen der Nieren.

Satellites, oder *Comites, Trabanten*, heißen in der Astronomie diejenigen kleinen Planeten, welche um einen andern Planeten herum laufen, und ihn beständig begleiten, wie der gleichen Trabanten der Jupiter und Saturnus hat, und sehen deren 4. um den ersten, welche der berühmte Astronomus Gallilæi am ersten genau observiret. f. *Math. Lex. p. 1221*.

Satellites f. *Latrones*.

Sattel auf Vergwercken, ist ein hartes Stück Holz mit einem Loch in der mitten, durch welches man zugleich bey dem aufgebauenen Schwingel eine Spindel durchstöcket, damit sich solcher Sattel mit dem darauf liegenden Gestänge hin und wieder bewegen können.

Sattelbaum f. *Arcon d'une selle*.

Sattelbein, f. *Sella equina*.

Sattler, haben ein geschicktes Handwerk. In Nürnberg und Augsburg machen sie zum Meiststück zwey grosse Turnier-Sattler, mit Sammet oder Tuch überzogen, davon der eine mit starken Messing, der andere aber mit Eisen beschlagen, und müssen sie nicht nur beydes selbst dazu schmieden, sondern auch das Holz sehr mühsam anschauen und zurichten.

Sattler: Eisen, seind die grossen Ahlen, welche in dem Speer ein länglicht Loch haben, durch welches ein Nähriemen gezogen wird, die Sattler gebrauchen sich derer täglich zu ihrer Arbeit.

Satureja vel *Saturegia, Hyssopus agrestis, Cunila, Thymbra, Fr. Sarricete, Saturrey, Garten-Winter-Jsop*, wird jährlich in Gärten gesäet, das Kraut samt der Blumen dienet dem Magen, Brust

Brust und Haupt, widerkehet dem Safft, ist
ut im schwachen Magen, verlobrenen Appetit,
Reuchen, Aufsteigen der Mutter, und blöden
Besicht. Man hat aber dieser Satures un-
erschiedliche Gattungen, große und kleine,
ines angenehmen Geruchs, theils mit weiß
und grünen, theils Purpur-farbenen bleichen
Blümlein. Sie besamet sich jäherlich selbst, und
hält das verdorrete Stäublein den Geruch
uch länger als ein Jahr. Wann er einmahl
in einem Garten Stand findet, da darff man
hn weiter nicht anbauen, oder viel umsehen,
r kommt schon von sich selbst fort, der alte
Stock verdorret alle Jahr, nimmt auch an
andichten und mageren Orten gern vor lieb,
dann er nur Sonnen hat, wie der Römische
Quendel. Es ist übrigens warmer und trocke-
rer Eigenschaft, und begehrt keinen absonder-
lichen guten Grund.

urnus, ist der höchste Planet oder Irstern, wel-
her dem Menschen nach bleychter, weißer und
unkelter Farbe, und der kleinste zu seyn schei-
ret, welches aber seiner Höhe zuzuschreiben,
ndem er sonst nach der Sonne und dem
Jupiter der größte, und sein Durchschnitt der
Erden ihren 97. mahl übertreffen soll. Sei-
zen Lauf verichet er in 29. Jahren, 157. Ta-
gen und 22. Stunden, in seinem eigenen Epi-
cyclo aber in einem Jahre und 13. Tagen. Er
ist strenger, kälter und feuchter Natur, und
dem ganzen menschlichen Geschlechte feind-
elich und zuwider. Cardanus hält ihn von
semischer hitziger und feuchter Eigenschaft,
und obwohl seine Natur dem Menschen ent-
legen, so wäre sie doch den Erd-Gewächsen zu-
ränglich, also daß er der Befamung, Verwäse-
rung und dem Psoraffen vorsehe. Er hat
den zwey Häusern der Sonnen und des Mon-
des entgegen gesetzte Behausungen, nemlich
den Steindock und Wassermann, seine Er-
öbning aber ist das Zeichen der Waage. Um
ich hat er 2. Satellites oder Sterne, so ihn
begleiten, und ihren Lauf unordentlich um
hn haben, also daß sie zuweilen von ihm ent-
ruct, zuweilen nahe um und geben ihm, auch
legen ihm in einer Oval-Figur zu sehen pfe-
gen. f. Math. Lex. p. 1223.

urnus, bedeutet bey den Alten einen Gott,
und bey den Chymicis heist es so viel als das
Bley.

yrialis, Satyriasmus, ist ein Mangel des männ-
lichen Gliedes, wenn selbiges fort und fort steif
habet, welches insgemein vom Krampf ent-
set, auch wohl von allzugroßer Heilheit. Es
wird auch sonst die Krankheit Elephantiasis
darunter verstanden, in welcher diejenigen, die
damit befaßet seyn, saß eine den Satyris glei-
che Gesicht-Gestalt bekommen.

tyrium, Orchis, *Testiculus*, Knaben-Kraut,
dessen sind vielerley Arten und Geschlechter, so
sämlich können genuzet werden. Doch ist
in der Apothecke am gebräuchlichsten diejeni-
ge Art, welche *Cynosorchis* genennet wird,
und an feuchten Orten, auf wässerigen Wiesen
wächst.

an der Kunst, ist auf Bergwercken eine ge-
wisse Länge oder Höhe, gemeinlich 5. Lachter,

an den Kunst-Röhren, dadurch das Wasser
aus der Gruben höher gehoben wird; bestehet in
drey Röhren, einer Schling-Thür oder Ventil;
Eisernen und Stößen-Röhre. Sie werden ein-
getheilet in niedrige und hohe Säge: Ein nie-
driger hebet über 5. Lachtern, und ein hoher
über 12. Lachtern nicht.

Sag-Gezähe, nennet man 1. Keil und 2. Stück
oder Federn.

Sag hinein richten, heist die Röhren recht in
Sumpf richten, damit das Wasser heraus ge-
zogen werden kan.

Sag im Puchwerck, werden die drey Stempfel
in einem Puch-Kroge genennet: f. Puch-
Stempfel.

Sag liebren ist, den Holm mit neuen Federn
beschlagen.

Saubern heißen die Bergleute so viel, als von
Ort die Berg und Gänge wegräumen. f. auch
Kussaubern.

Saubrod, f. Arthanita.

Sauce, nennen die Jäger das schwarze Wild-
pret, der Mas oder Eber heist ein Sau-
Schwein, ein haudend Schwein oder Keuler;
die Mutter aber eine Bache, welche seget.
Schwein-Säge, wird auch ein Sau-Jagen
genannt. f. Schwein.

Sauce auf Bergwercken, heist eine flache Grus-
be bey dem Puch-Werck, unter dem Man-Herb,
in welcher der Schlich mit Trübe abfällt und
aufgesangen wird.

Sauce bey den Saigern sind Schlacken, die
noch viel Metall bey sich haben. Erz sitzt in
der Sauce. f. Erz.

Sauerampfer, *Aetosa*, *Lapathum acetosum*, wächst
hin und wieder auf den Feldern, Wiesen und
Gärten, und wird für Entzündung des Ma-
gens, der Leber und Milz, für Geschwulst der
Augen und den Gries gebraucht.

Sauer-Brunnen, Sauer-Wasser, *Acidula*,
sind lebendige, das ist schöne, klare und helle,
aus der Erden hervor springende, mineralische
Wasser, welche von unterschiedlichen Ge-
schmack, doch insgemein säuerlich, und wer-
den von einer scharffen unterirdischen und
mineralischen Salz, welches zur Gesundheit
sehr dienlich zubereitet. Es sind aber solche
Sauer-Brunnen wegen ihrer Mineralien,
die sie bey sich führen, sehr unterschiedlich, in-
dem einige Eisen und Vitriol, andere ein Ni-
trum, wieder andere einen Schwefel bey sich
führen. *Aculae artificiales*, durch die Kunst
bereitete Sauer-Wasser, sind deswegen erkun-
den, diemal nicht iedermans Gelegenheit ist,
den natürlichen Sauer-Brunnen nachzurei-
sen, solch auch, wenn sie andernwärts hin ver-
führt werden, bey weitem nicht so kräftig sind,
als bey der Quelle. Sie werden wohl auf al-
terhand Art und Weise zugerichtet, jedoch ist
Nars aller derselben Grund und Haupt-In-
gredients.

SauerKee f. *Trifolium acetosum*.

Saußbren-Baum, auf der Insel Barbados in
America, wird übermäßig hoch, trägt gelbe
Kirschen mit rothen Flecken, welche einen gu-
ten Geschmack haben, und von sich selbst ab-
fallen.

Sau- Fisch f. Kornfisch.

Sau- Igel f. Igel.

Sau- Kraut f. Solanum.

Saum, *Limbus*, in der Bau- Kunst, ist ein mittelmaßiges plattes Giebel, welches den Schoß oder Stamm oben eniget.

Saum, ein Maas in der Schweiz, hält sechs- halb Eimer, ein Eimer hat 64. Wiser, und 75. Schwab- Maas; ein Maas hat 2. Eidel oder 4. Duentstein.

Saurach f. Berberis.

Saurus, Franz. *Laizard de mer*, Deutsch, See- Eider, ist ein Fisch, ungeschef eines Schubes lang und rund, sieht schier wie eine Land- Eider, nur daß er keine Beine hat. Sein Kopf ist dünn und rund, und die Schnauze läng- lich und spitz, das Maul groß und mit kleinen Zähnen besetzt. Die Augen sind von mittelmäßiger Größe, rund und so gelb als Gold. Der Rücken sieht schwärzlich- grün, der Bauch weißlich und die Seiten gelb. Er sieht aus, als ob er voller rother, blauer und gelber Schlängen kröbe, dann er über und über voll solcher Flecken ist. Es giebt zweierley See- Eideren: die eine findet sich in dem mitteländischen und die andere im rothen Meer: sie halten sich beyderseits an schlammigen Orten auf: nähren sich mit Fleisch von aßband Thieren und von kleinen Fischen: sind gut zu essen: ihr Fleisch ist weich. Sie öffnen und zer- theilen.

Sauts de ferme a ferme f. Caprioles.

Saxifraga f. Mauers- Kautz, und Lithontri- ca.

Saxifraga alba, *Chelidonium*, weißer Stein- brech, wächst an rauen, feinen und sandi- gen Orten. Das Kraut sammt der Blumen und Wurzel brechen den Stein,reiben den Harn, Monat- Zeit, und Nach- geburt, dienen für die Horn- Wunde, Nieren- und Blasen- Schleim, Gries und Stein. f. Stein- Brech.

Saxifraga lutea f. Melilotus.

Saxiger- Hütte f. Seiger- Hütte.

Seabies, die Krätze, ist ihrem Wesen nach nichts anders als ein Jucken der Haut, und wird von den Medicis eingetheilt in humidam, in die nasse, und in siccam, in die trockne. Jene nen- nen sie, wenn der Leib, vornehmlich aber die Hände, mit breiten, juckenden und Eiter- vol- len Bläschen belegt seyn: Dese wenn eine ganz kleine Blätterlein aufförhen, die die Haut ganz rauh machen, und dabey ein uner- träglicher Jucken verursachen. Die Cause aber der Krätze sind die Schärffe des Geblüts, welche durch die eigne Kraft die Haut also zerreißen, daher denn die Blätter entstehen, und die nervöse Fasern prickeln, davon das Jucken kommt. Weher es aber entstehe, daß die Krätze bald truden, bald nach- werde, dies geschieht bloß zufälliger Weise, nachdem viele wässerige Feuchtigkeit vorhanden seyn oder nicht. f. Krätze.

Scabiosa, Apoftemen oder Grind- Kraut, ist unweichel, gemeines und fremdes. Das gemei- ne hat langezeit zerkerbte Blätter, den wei- ken Entblätterten nicht ungleich, zwischen den Blättern heraus erheben sich die rauen

Stengel, ohngefehr eines Fußes hoch, mit eben solchen Blättern versehen, auf deren Gipfel zeigen sich die bloßblauen Blumen. Dicks Kraut findet sich überall auf Wiedern und Wies- sen. Seine Wirkung ist zertheilend den Schweiß zu befördern. Der fremden Scabio- sen giebt es vielerley Arten, darunter die vor- nehmen sind 1) die Spanische groffe, 2) Spanische kleine, 3) Oesterreichische mit rothen, 4) mit purpurfarbenen, 5) mit weißen Blumen, 6) Indianische, 7) eine Art mit neben auswach- sende Blumen, subulifera, und 8) eine mit bunten Kraute, welche alle mit einander der gemeinen Scabiosa an Gestalt gleich kommen, sonst aber in Gärten gefunden und zu der Arg- ney nicht gebraucht werden.

Scajole f. Asbestus.

Scala geometrica f. Maasstab.

Scalenum, ein Triangel, der 3. ungleiche Sei- ten hat, gleichwie hingegen einer, der nur 2. ungleiche Seiten hat, isosceles, und ein gleich- seitiger, Triangulum aequilaterum, genant wird.

Scalenus, ein Genick: Wundlein, welches dem Kopf und das Genick vorwärts beugt.

Scalenus f. Conus obliquus.

Scalpellum, Scalprum chirurgicum, ein Schab- Messer, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem die Beine oder Knochen geschabet werden, wenn solche sollen abgenommen wer- den. f. Ancylostomus.

Scalpellum umbilicarium, das Messer, mit wel- chem die Hebammen den Kindern den Nabel abschneiden.

Scalpellus excisorius f. Catias.

Scalper f. Catias.

Scalprum chirurgicum f. Scalpellum.

Scalprum Rasorium, ist so viel als Scalpellum. Scammonium, Scammonia, dieses Gewächs hat eine lange dicke, inwendig aber weiche, und mit weissen Saft angefüllte Wurzel. Aus dieser steigen Ellen hoch die Stengel und Nerven auf, welche sich um die dengesetzten Stöcke hinauf schlingen und winden. Die Blätter sind glatt, und vergleichen sich den andern Winden, die Blüte ist lichtroth, und wie ein Kelch gefaltet. Aus dieser Wurzel und Kraut wird ein dicker Saft bereitet, so Scammonium heist, welcher gerecht ist, wenn er wie ein Summi, hell, licht, drückig, mildig, und nicht mit Wolffs- Milch oder Spring- Körner- Saft verfälschet ist. Er purgiret hefftig, führet die Gall und Gewässer ab, zerbeist aber das Eingeweide, wird deswe- gen auf mancherley Art corrigiret, und offt- dann genennet Diagridium, Scammonium Sulphuratum, Vitriolatum, Rosatum, Resina Scammonii, muß aber nur bey harten Reuten gebraucht werden.

Scamnum Hippocratis, ist ein 6. Fuß langes Chi- rurgisches Instrument, welches zur Einrich- tung zerbrochener und verrenckter Glieder ge- braucht wird.

Scandix, Nabel- Kerbel f. Kerbel.

Scapha, der innerliche Hals des Obers, welches dem innersten entgegen gesetzt wird.

Scapha f. Nicchio.

Scaphoides f. Navicularis oem

Scapula,

Scapula, *Scaptulum*, *Scapulum*, *Homoplatra*. das Schulter-Blatt, ist ein breites dünnes Bein, welches nicht so sehr zur Beschirmung der Rippen, auf welchen es als ein Schild lieget, als zu der Sicherheit des Halses der Schiäsel-Beine, und vornehmlich des Halses: Beins dienet. Der Figur nach ist es dreieckig, inwendig ausgegraben und etwas hoch auswendig gebogen, haben, und hat einen dreifachen Fortsatz, die beissen, *Acromium*, *Processus cocoides* oder *anchoralis* und *Avche* oder *Cervix*.

Scapus f. *Penis*, it. Schafft.

Scarabæus, ein Käfer, weil diese einigermaßen in die Arzenei genommen werden, als wollen wir derselben unterschiedliche Arten erzehlen. Solche sind nun *Scarabæus*, oder *Cantharus Cornutus*, Schröder, *Pilularius*, Kös: Käfer, und *Cantharus*, Kägen: Schmalz: Käfer, *Cantharus rutilus major*. Neben: Creus: Käfer, dito *minor*, Brach: Käferlein, *Eufonius viridis*, Kröten: Käfer, *Pilularius*, Mchl: Käfer, *Cadaverum*, Mä: Käferlein. In den Apotheken hat man von den Schröbern die Hörner und das infundirte Oel.

Scarabæus und Cantharus, das Oel, darcin solche infundirt werden, soll vortreflich wider den tollen Hund: Biß dienen, wovon man einen Löffel voll, oder ein paar dieser Käfer eingiebet, und die Wunde auch damit schmieret.

Scarificatio, *Encharaxis*, die Schröpfung, wann mit einer Plite die Haut zerkeret, und dann auf dieser Theil ein Kops gesetzt wird, geschieht entweder durch hölzerne, gläserne oder ehrene Schröpf: Köpfe, durch Hülffe des Saugens oder angezündeter Flamme auf den Rücken, Armen, Weinen oder anderswo angeschet, welche, wenn sie ein wenig Geblüt ausgezogen, mit warmen Wasser abgelsset werden. Auch sind trockene Zug: Köpfe, welche insonderheit die Flüsse von gefährlichen Orten arziehen, und zum revelliren gebraucht werden.

Scarificatorium, eine Plite, oder Schröpf: Linsen, der Schröpf: Kopf, oder *Ventosa*, *tucuribula* genannt, ist ein gläsern: silbern: messing: zinnen: oder auch hornenes Gefässe, dessen Grund ein wenig breiter ist, als der Eingang. Sie werden gemeinlich auf zweyerley Art applicirt, entweder ohne Eröffnung der Haut, welche man truckne Köpfe nennet, oder mit einer Scarification und zwar bey allen Kranckheiten, in welchen man eine attraction machen will; vornehmlich aber bedienet man sich derselben, bey der Apoplexie, in der Lähmung und andern dergleichen Zufällen, und zwar auf unterschiedene Manier, als bey dem Schlag setzet man sie auf die Schulter oder an der spina dors, wann die Weiber mit Dünsten besaßten, so setzet man sie auf die Fläche der Schenkel, und in der Paralyß oder Lähmung, auf den Theil, der mit solchen Accident getroffen worden: etliche Nationes werffen in die Metalle der Schröpf: Köpfe ein brennendes Lümplein oder Glachs hinein, und appliciren es sodann eschwind auf des Menschen Leib, da es dann leicht verß anhängt und sich einsaugt.

Scariola Arabum, *Endivia minor*, der Same ist dem attich: Samen nicht ungleich, nur daß dieser

mehrentheils schwarz und ein wenig weiß darunter, der attich: Samen hingegen ganz weiß ist. s. *Endivien*.

Scarta-faccia, *Scarto-foglio*, *Porte feuille*, ein Schreib: Tafel ein, Oedenst Zettel, Memoriatlichen, auf welchen die Kartreute verzeichnen, was sie etwan auf der Wiese, oder in Meß: Zeiten auf dem Scontro zu thun haben. s. *Manuale*.

Scarus, ist ein großer See: Fisch, der wieder: lauet, breit ist und dick, bey nahe ganz rund, kommt an Gestalt dem Sargus ziemlich gleich. Sein Leib ist mit grossen dünnen und blauen Schuppen bedeckt, auf dem Rücken ist er schwarzlicht, und am Bauch weiß. Bey den Fieß: Federn hat er viel Stacheln; Er hat grosse Augen, das Maul ist eben nicht gar groß, die Zähne sind so breit, als wie bey einem Menschen. Er lebet von Kräutern, z. e. von der Alga, und frist gar keine Fische. Man hält ihn für den einzigen Fisch der widerläuet: etliche rechnen ihn unter die Arten der Fische. Er hält sich in den Klippen auf, in Sicilien, in Asien, in Griechenland. Er ist gut zum essen: sein Fleisch ist zarte, mürbe und leicht zu verdauen. Die Leber soll gut seyn zu der gelben Sucht, die Beckopffungen zu heben, wenn er gegessen, oder getracknet und gepulvert, mit blanden Weine eingenommen wird.

Seecachul, *Pastinaca Syriaca*. Ist ein fremdd Gewächs, welches die Araber bald *Locachium*, bald *Lichimum*, bald *Alichimum* zu nennen pflegen. Sein Stengel ist niedrig und knetig, trägt Blätter fast als wie der Terpentim: Baum. Die Wäuren sind den Weigen gleich, jedoch viel grösser. Wann die sind abgefallen, so folgen ihnen schwarze Körner, so groß als wie die Erbsen, die werden Culcul oder Kilkil genennet, und sind voll süßes Saft. Die Wurzel ist knetig und voller Adern. Dieses Gewächs wächst an den Wurzeln der Bäume, an schwattigen Orten, und ist sehr rar. Die Körner, Culcul genant, machen Lust zum Vespilass, und besodern die Empfangnis, wann sie gegessen werden. Die Wurzel wird eben auch darzu gebraucht.

Sceletum, *Sceloton*, ein Todten: Geripp, Bein: Gerüß, ist eine Zusammensetzung aller Beine des Leibes, bey nahe in ihrer ordentlichen Situation, deren man unterschiedliche in dem grossen Anatomie- und Kunst: Kammern, in gleichen auch bey den Herrn Medicis und Chirurgis siehet, als welche letztere an einigen derselben theils curieuse Observationes haben, theils Osteologiam, (die Lehre von den Weinen) daran studiren, wie dann auch die Anatomie in der Demonstration bey dem Sceletum oder den Weinen anfängt, als welche allen andern Theilen des Leibes, zum Grunde, zur Haltung und zur Stütze dienen müssen. Man zehlet aber deren gemeinlich an einem solchen Todten: Gerippe 230. nemlich 61. an dem Kopf, 67. an dem Stamm, 62. an den Armen und Händen, und 60. an den Weinen und Füßen, wiewohl man diese Zahl nicht wohl demonstriren oder determiniren

kan, weil derselben einige mehr und andere weniger haben, i. e. einige mehr ossa sesamoides, Zähne, und Weine an dem herno als die andern; etliche haben wieder eine große Anzahl der Schließ-Weine an der futura lam-doides, andere gar keine. Das vornehmste, welches an einem solchen todten Menschen Geripp den Spectatoribus gezeigt wird, seynd die futura an der Hirn-Schale, die Kreuz-Nath, Winkel-Nath, Hiesel-Nath, die Hirn-Schale selbst, os frontis, ossa incipitis, des Hinters-Haupts, occipitis, des Vorder-Haupts, ossa temporum, der Schläfe, os basilare, das Grund- oder Keil-Wein, os citriforme, das Eieckförmige oder schwanliche Wein, die ober und unter Kinnbacken-Weine, die Zähne, die incisores, oder die Zerschneidende, eben die Augen-Zähne, unten die Hand-Zähne, molares, Backen-Zähne, dentes sapientiae, alveolus, das Kästgen, darinne die Zähne stehen, Wurgeln der Zähne, spina dorsi, Rückgrat, vertebra Colli, dorsi, lumborum, Wirbelbeine, os sacrum, Brustbein, Rippen, Hieselbein, Clavicula, Schlüssel-Wein, os coxae, pelvis, os humeri, das Arm-Wein, ossa cubiti, Ellenbogen, die Ellenbogen-Röhre, die Schiene, ossa carpi, die Weine der Hand-Wurgel, ossa metacarpi, ossa digitorum, os femoris, das Schenkel-Wein, ossa tibiae, die Schienbeine, Waden-Beine, spina, die Grabe, mola, patella, rotula, die Knie-Scheibe, ossa tarsi, os calcanei, talus seu os ballatae, der Lauff, ossa metatarsi, ossa digitorum pedis, deren ihre sämtliche Beschreibung unter jedes Glieds oder Theils eigener Benennung zu finden. In so weit als die Zeichen-Kunst die Beschreibung eines Sceletons erfordert, so wird dasselbe von den Mahler- und Bildhauer-Academien in drey Theil getheilet, als in den Kopf, den Leib und die übrigen äußersten Theile.

Scelotyrbe, ist eine Vorstellung des Geblüts, aus dem darinn herrschenden Scharbock herkommend, daher auch aqua scelotyrbes ein wider den Scharbock dienendes Wasser genennet wird.

Scenographia, das perspectivische Aufsehen, ist eine solche Vorbildung eines Körpers, i. e. einer Bestung, eines Gebäudes, da man nicht nur die vordere Seiten und Höhen, sondern auch eine oder andere Neben-Seiten, nach den Regeln der Perspectiv-Kunst, also vorstellet, daß in den Neben-Seiten die Linien, wann mau sie verlängert, in einem Punct, (den man den Augen-Punct heisset) endlich zusammen laufen.

Sceptici f. Pyrrhonica Secta.

Scepticus ist einer, der an allen zweiffelt, und davor hält, daß man nichts gewisses wissen könne.

Schaaf, Ovis, Brebis, das weißliche Geschlecht vom Widder, ein zahmes, furchtsames und Well-tragendes Thier, welches bald weiß, bald schwarz, bald braun, oder sprengelet an Farbe ist. Es wird zu dem Widder gelassen, wann es 2. Jahr alt, damit es lämmere, da es dann 5. Monat trägt, und darnach an einigen Orten ein eingiges, an andern hingegen 2. bis 3.

Lämmer bringt. Man achtet die weißen Schaaf vor die besten, weil ihre Wölle dem Käufer am angenehmen und mehr zu gebrauchen, als die farbige ist. Sie werden an einigen Orten des Jahres ein, an andern 2. mahl gekoren, nachdem es die Art der Weide, oder auch selbst der Schaaf, zuläßt. Eben diese Ursachen machen auch den Unterschied in der Wölle, wovon immer eine härter und milder als die andere, auch dießwegen die Englische und Spanische sehr gerühmt ist. Man melket die Schaaf, um ihre Milch zu haben, und macht daven gute Käse. Der Mist dienet den Gärten und Acker-Plätzen zum Düngen, und aus den Därmen werden die besten Seiden gemacht; wie auch aus den Klauen Leim: Die Häute auf gewisse Art zugerichtet geben Pergament. Das Fleisch ist schmack- und nahrhaft, und dienet den Menschen zur Speise. In der Medicin wird die Schmir- Wölle, das Fett und die Excrementa gebraucht. Die Schmir-Wölle legt man äußerlich auf Geschwülsten zu zertheilen. Das Fett wird wider die rothe Ruhr und Colick eingenommen; kömmt zum Enkieren und Pomaden, und die Fordeeren dienen zu erweichenden und zertheilenden Umschlägen.

Schaaf-Laus f. Ricinus.

Schabarack f. Houfe en botte.

Schabe-Messer f. Scalpellum.

Schaben f. Hieselwurm.

Schaben-Kraut, Gold-Knöpflin, *Blattaria*, *Verbasum leptophyllum*, wächst an den Wänden der Gräben, Pfusen und Teiche. Das Kraut samt den Blumen ist gut wider die Entzündung der Augen, item, die Haare gelb zu färben, und die Motten aus den Kleibern zu vertreiben.

Schacht-Spiel, ist eines der edelsten und nachdenklichsten Spiele, so die Persländer erkundt haben sollen, welches fast unter allen Nationen, ja so gar bey den Moskowitern, Juden und Americanern üblich, und sind unter den Deutschen die Bauern zu Ströpk in Halberstädtischen sonderlich darinne erfahren. Von der Beschaffenheit dieses Spiels hat Vergog Augustus von Braunschw.-Lüneburg unter dem verdeckten Namen Gualavi Seleni ein ganzes Werk geschrieben.

Schacht, ist ein in die Tiefe abgesunkenes Loch, oder Weite, wodurch man in die Bergwerke fährt, und Erz oder Berg heraus fördert.

Schacht, heist auch das vierckigte Gemäuer, oder der Kessel auf hohen Felsen, worin die Kohlen und Eisen-Steine aufgegeben oder gestürget werden.

Schacht abseigern f. Abseigern.

Schacht austronnen, ist denselben mit Weetern verschlagen.

Schacht auswechseln, heist an statt faulen Gemäuers frisches einziehen.

Schacht auszimmern, heist den Schacht verbauen, daß er nicht einbreche.

Schacht belitern f. Zelitern.

Schachtel-Salm, seynd Vögel, und werden von den in Holz arbeitenden Handwerkern gebraucht.

gebraucht, um solches glatt zu machen. Dabero heist bey den Tischern Schachteln so viel, als glatt machen. s. Schafstreu.

Schachtel-Macher, haben zwar ein freyes Handwerk, doch gleichwohl pflegen sie es an einigen Orten mit den Siebmachern zu halten. Ihre Arbeit besteht meistens aus Fichten- und Tannen Holz, wie auch aus Salweiden-Holz, von welchen letztern sonderlich die kleinen braunen Schachteln zu Verschölkagend gemacht, und in grosser Menge weit und breit verführt werden. Sie wissen aber das Holz sehr dünn und vorthellhaftig zu spalten, nachmahls zu den grössern Gattungen, die Schienen über einen hölzernen Stock, zu den kleinen aber über eine eiserne Forme zu biegen, damit die Schachteln ieder Sorten in einer gleichen Grösse gemacht werden können, als denn zusammen zu leimen, oder aber mit Schienen abzubinden, und die Böden gleichfalls einzuleimen. Dieser unterschiedlichen Gattungen der Schachteln werden vielerley gezelet, als 1) Pack- und Fuder-Schachteln, 2) groß und kleine Apotheker-Schachteln, welche theils viereckigt, theils ablang gemacht werden. Ablange grosse Paruquen- und kurze Feder-Schachteln, runde hohe Hauben- und niedrige Latwergen-Schachteln. Jede von diesen Gattungen wird also eingerichtet, daß die äusserste vier oder fünf, auch wohl mehrere ihres gleichen in sich schliesst, deren doch immer eine kleiner ist als die andere, die innerste aber die kleinste, und die äusserste die grösste, welche man zusammen einen Einsatz nennet. Auch pflegen die Schachtelmacher die Zargen zu den Sieben zu versertigen, und also den Siebern in die Hand zu arbeiten. Die Schachteln werden öfters von den curiösen Händen des Frauenzimmers mit der so genannten zierlichen Fleck-Arbeit, buntfarbigen Corallen, oder kleinen gläsernen mit Faden durchschlungenen Kugeln, mit glatt und erhabenen Gestalt und Geschnitten, oder auch mit Ladengewirck überzogen, item, mit gefärbten Stroh nach artig zuvor eingetheilten Figuren überkleidet. Die Schachtelmacher hingegen sind gewohnt die Schachteln mit bunten Farben, und auf ihre Art frisch gemahlten Blumen und Linien zu bescheiden, mit Firnis zu überziehen, und durch deren Glanz die Käufer herbey zu locken.

Schacht fallen oder sinken, heist den Schacht immer tieffer machen, und im Gesein niederbringen.

Schacht fassen, heist dem Schacht die Weite geben, daß man ungehindert darinn fahren und fördern kan. Es heist auch, dem Schacht, so er wandelbar, mit Wandruthen und Einftrich-Spreizen zu Hülfe kommen, damit er noch eine Zeitlang erhalten werde.

Schacht-Holz, ist das Zimmer, so man zum auszumauern der Schächte brauchen kan.

Schacht-Hölzer, seynd diejenigen, womit der Schacht, wann durch denselben nicht mehr gefördert wird, zugelegt wird.

Schacht-Hütel, oder Hüten, sind kleine Fils-Hüte ohne Rand, derer sich die Bergleute in

und ausser der Gruben bedienen.

Schacht-Latten, seynd gespaltene kleine Bäume, darauf die Hübel auf- und niedergehen; sonst heissen sie Schacht-Stangen.

Schacht nachrichten, machen, daß ein Schacht gerade unter den andern kömmt.

Schacht-Nägel, seynd grosse Nägel, so zu Befestigung der Schacht-Latten gebraucht werden. Zum Zeller-Feld werden sie Schacht-Latten-Nägel genannt und geschrieben, und sind zweyerley, ganze und halbe.

Schacht ruhet auf zerbrochenen Weinen, oder macht sich zum gehen fertig, heist so viel, als, er wird wandelbar, seige oder bruchhaftig.

Schacht sinken, s. Schacht fallen.

Schacht-Schienen, sind eiserne starke Bleche, so zu den Schacht-Latten gebraucht werden, wo sie wechseln, daß die Hübel sich nicht heimen.

Schacht-Stangen, s. Schacht-Latten.

Schacht-Stempel, sind Hölzer, so auf beyden Seiten tief eingeschnitten, und zwischen die Wandruthen und Anfälle getrieben werden.

Schacht-Steuer, wird den Gewercken gegeben, wenn die Erzförderung von andern durch ihren Treibe-Schacht geschieht.

Schacht-und Seiten-Tonnen, sind die Bretter, damit der Schacht verschlagen wird.

Schacht zubühnen, heist, dieselbe mit Schacht-Hölzern zudecken.

Schäfer, Opilio, Berger, ein Hirte her die Schaaf hütet und ihrer pfleget. Sein Amt ist die Schaaf zu weiden, sie auf der Weide zusammen zu halten, damit keines abkomme noch dem Wolfe zu theile werde. Hierzu bedient er sich der Schaaf-Hunde, welche die ausschweifenden Schaaf zusammen treiben und den Wolfe scheuchen. Weil auch das Schaaf ein sehr zähliches und vielen Unfall unterworfenen Thier, so ist von nöthen, daß der Hirte ihre Unfälle und Krankheiten zu heilen versuche. Sie sind entweder Eigenthums-Hirten oder Diebstahls-Hirten. Ihre Kunst ist bey ihnen so hoch gehalten, daß sie dieselbe niemand lehren, als die von Schäfern herkommen. Hingegen werden sie auch in den meisten Dörfern derer Städte nicht zugelassen, sondern gleich denen unehelichen ausgeschlossen.

Schaff, s. Schaaf.

Schaff, ist ein Getrayde: Maas in Schwaben, welches daselbst 8. Regen hält, und die Mese hinwiederum 4. Vierlinge, ein Vierling 4. Viertel, und 4. Viertel 1. Zwei und dreyßigsteilein. In dem Württembergischen ist das Wort Schaff nicht so wohl gebräuchlich als das Wort Schäffel oder Scheffel; dieser hält 8. Simri, und das Simri 4. Megen oder Vierling.

Schaf-Barbe, s. Millefolium.

Schaf-Hautlein, s. Amnios.

Schaf-Kraut, s. Boramez.

Schaf-Laas, s. Ricinus.

Schaf-Mölbe, s. Reusch-Baum.

Schaf-Orgel oder Schäfer-Pfeife, tibial utricularis. Ein Dudelsack, dessen Pfeife, worauf man

man vornen spielet, kein Daumen-Loch hat, und darinne von dem Polnischen Vock unter: spiehet ist.

Schaft oder **Stamm**, *Scapus*, il fusto, le fust, ist in der Bau-Kunst der mittlere runde Theil einer Säulen, der unten gleich rund, aber weiter hinauf allmählich dünner wird, wie der Stamm eines Baums. Daher wird des Schafts unterer Theil *Scapus teres*, der gleich dicke Stamm oder Schaft; der obere Theil aber *Scapus contractus*, der dünne Stamm oder Schaft genennet.

Schaft, heist am Stiefel das, was das Bein deckt, vom Knorren an bis an die Knie.

Schaft *Grünke*, f. Säulen-Fuß.

Schaft: *Heu*, *Schaft*: *Halm*, *Schachtel-Salm*, *Hoschikwang*, *Equisetum*, *Hippuris*, ist zweyerley, groß und klein; beyde haben runde hohle Stengel. Jenes hat an Rast der Blüten traublichte Gewächse, und eine weiße Wurzel. Das kleine hat weiße Blüten und eine schwarze Wurzel, so sich in einen Hauffen Glieder theilt. Es wird dieses Kraut meistens in Erben gefunden, und zum Bluthillen und Geschwären, auch zu andern Zufällen der Nieren und Blase gebraucht. Das kleine brauchen die Wäde zum Heuren.

Schale, f. *Cortex*.

Schalen, nennet man das Horn um der Hirsche Häufte herum, in der vordersten Klauen am leibweden Lauff.

Schal-berg, ist Berg oder Berg, so sich vom ganzen abgezogen oder losgegeben; bey den Untere-Hargischen Bergwerken heist es ein Stücke Erz, so von Feuer war losgebrannt, aber noch nicht herunter gefallen ist.

Schal-Hölzer, sind gespaltene Bäume, noch nicht so hoch als Hölzer: Hölzer, so in den Schächten hinter die Geviere gesetzt werden.

Schall-Bläser, *vitra anaestica*, sind unten platt-runde Gläser mit einem Halse von mäßiger Länge, in welche, wenn man gemächlich haucht, so tritt der Boden mit einem Krachen anwärts, ziehet man den Athem eben also an sich, so begiebt er sich auch krachend wieder hinein.

Schallmey, ist eine Pfeiffe, so von dem Hautbois fast ausgebrengt worden. Sie ist von dem Hautbois unterchieden, daß sie kein Daumen-Loch hat, und stärker zu blasen ist, daher auch einen stärkeren Laut giebet. In den Organen ist auch eine Art Pfeiffen unter den Schnarren, so *Schallmey* heist, und 8. Fuß Thon hat.

Schalotten, f. *Cepa*.

Schalt-Jahr, f. *Julianus annus Bisextilis*.

Schambein, f. *Pubis os*.

Scham-Blut: *Aber*, f. *Vena pudenda*.

Scham-Kraut, f. *Nelte stinkende*.

Scham-Jünglein, f. *Clitoris*.

Schande, heissen die Hallorom das runde Stücke Luch oder Fils, welches sie vor die Brugg legen, wenn sie die Gals-Hörbe von den Coog-Bäumen abheben, und an einen andern Ort in Kotte tragen.

Schangloper, ist ein kurzer Ober-Rock von dicken Fries oder Luch, welchen die Seefahren:

ben anziehen, wenn es kalt ist.

Schar, heissen die Vergleuten den Einschnitt am Schwart, und Tragehempen.

Scharbock, f. *Scorbut*.

Scharen, heist den Vergleuten, wenn zwey Gänge zusammen kommen, und sich mit einander schleppen.

Scharff schieffen, heisset, wenn die Congabel ein Gewehr oder grobes Geschütz nicht allein mit Pulver laden, sondern auch eine blegerne, eiserne oder steinerne Kugel aufsetzen.

Schar-Gänge, steh auf Bergwerken Neben-Trümmer, so dem Hauptgange zufließen; wenn solche Gänge einander zufließen, sagt man, ein Gang scharret dem andern zu; item, ein Gang öttert dem andern zu, oder die Gänge schleppen sich mit einander. Zu Freyberg heissen Schar-Gänge solche Gänge, die nicht gerade auf Morgen, Mittag, Abend oder Mitternacht, sondern im Mittel solcher Haupt-Derter, als zwischen Morgen und Mitternacht, und so fort, zu streichen.

Scharlach, *Scharlach-Kraut*, *Scharley*, f. *Horminum*.

Scharlach-Baum, *Scharlach-Beer*, f. *Ber-meßbaum*.

Scharp, f. *Mixtur*.

Scharre, *Färber-Scharre*, f. *Serratula*.

Schattiren, heist bey den Mahlern dem Gemälde, wo es den Schatten präsentiren soll, eine dunkle Farbe geben.

Schau, *Weisse*, bey der Seefahrt, wenn die Flagge, so hinten auf dem Schiffe gehet, eben zusammen gezogen, eingeriselt, und um den Stock geschlagen wird, welches zu geschehen pflegt, die Schalup, wenn sie am Lande ist, zurück zu berufen, oder auf der See den farder fahrenden eine überkommene Gefahr zu erkennen zu geben, das wird eine *Schau* genennet.

Schauer, f. *Horror*.

Schau-Serren, f. *Gefchworne*.

Schaum, f. *Spuma*.

Schavot, *Echavaud*, bedeutet einen erhabenen Ort oder Gerüste, wie ein Theatrum, eine Schaubühne, Pranger, Nichtplatz, Gerüste für die Markt-Reuer.

Schauplatz, f. *Theatrum*.

Schau-Stuffen, werden die kleinen Stücke Erz genennet, so von Vergleuten Ziellichkeit halber zur Schau angeschlossen, oder den Käufern zum Anlauf bessern Wuth zu machen, vorgerichtet werden. Sonst wird es auch genommen für das von allerlei Stoffen und Berg-Arten, so durch besondere Künst-Kunst und vielen Berg-Männern, in die Arbeit des ganzen Berg-Baus vorbilden, auf Holz zusammen gekette Wefen, so zu Stuben-Zierath aufzustellen wird.

Schecken, ist eine sonderliche Art Pferde, deren Couleura von den sonst 4. bekanten Haupt-Farben abgehen, so, daß solche Couleura mit andern vermengt seyn; solche inenfarbige Pferde nun werden in zweyerley Haupt-Farben vertheilt, als *Schecken*, deren die decken, so mit 3. Farben gelectet, und *Schimmel*, welche wiederum entweder *Apfel*-oder *Spiegel*-*Schimm*

Schimmel, Schwarz: Schimmel, Roth-Schimmel, und welches die besten seyn sollen, die Fliegen-oder Mücken-Schimmel.

Scheetier-Meißel, ist eine Nunge, welche unten ganz kraus, wie eine Feile gebauet; es wird mit solcher der Grund in der getriebenen Arbeit eines Bas Reliefs damit matt oder kraus geschlagen.

Scheep, wird zu Halle das hart verbrannte Salz genennet, welches sich unten sieben in die Pfannen anlegt, und verhindert, daß das Feuer die Sole nicht recht werden und zu Salze machen kan.

Scheep-Hammer, ist ein kleiner eiserner Hammer mit einem hölzernen Stiele, mit welchem das verbrannte Salz oder der Scheep von den Pfannen abgeklopft wird.

Scheermesser, s. Novacula.

Scheibe, heist bey dem Bergwerck 1) der Circul vom Compass, auf welchen die Stunden abgetheilet, 2) die runden Hölzer über dem Schacht auf dem Stege, darauf das Seil läuft, 3) bey den Künsten das Leder zum Pumpen-Werck.

Scheiben-Keulen, sind auf Glas-Hütten die durchs Rohr groß oder klein geblasenen Glas-Keulen oder Ballen, daraus die gemeinen Spiegel-Scheiben formiret werden.

Scheiben reißen, heist bey dem Schmelzen, wenn abgefohen und die Schlacken abgehoben worden, so erkaltet der obere Theil des Steins oder Kupfers, und läßt sich wie ein Kuchen von dem noch heißen Theil abheben.

Scheibenzieher, s. Dratzzieher.

Scheide: Band, heist in Bergwercken die Werckstatt, worauf das Erz geschieden wird.

Scheide-Erz, heist das ausgeschlagene Erz.

Scheide-Glas, Scheide-Trichter, s. Separatorium.

Scheid: Eisen, heist der Hammer, womit das Erz geschieden wird.

Scheid-Böblein, s. Cucurbita.

Scheidel-Puncts: Circul, s. Verticales Circuli.

Scheidel: Puncts, Quadrant, s. Quadrans verticalis.

Scheiden, heist, von den Erzen den Unrath abschlagen; item, ein Metall von dem andern scheiden.

Scheider, heist derjenige, der das Erz von lauben Gängen und Bergen abschlägt.

Scheide: Saft, s. Menstruum.

Scheide: Wasser, aqua fortis, bestehet aus Vitriol und Salpeter, und wird versäfft, wenn der Salpeter nicht rein ist, und viel Salz hat, oder an statt des Salpeters Alaun oder Arsenicum zugesetzt wird, da denn mit einem solchen Scheide-Wasser in Scheidung des Goldes und Silbers großer Schaden gelitten wird, indem solches Scheide-Wasser viel raubet, oder auch matt wird, daß man 3. bis 4. Loth haben muß, da von dem rechten 1. Loth genug wäre.

Scheidholz, ein Musicalisches Instrument, so einem Scheidholz gleich, von 3. oder 4. dünnen Bretlein zusammen gesüget, oben mit einem kleinen Kragen, darinne 3. oder 4. Wiebel

stücken, mit 3. oder 4. mehingenen Saiten bezogen; darunter 3. in unisono aufgezogen; die eine aber unter denselben um eine Quinte höher, oder auch eine von den dreyn um eine Octave höher. Unten bey dem Steg schlägt man immer mit dem Daumen an der rechten Hand über alle Saiten her, mit der linken aber fährt man mit einem glatten Stecklein auf der vordersten Saite hin und wieder; dadurch die Melodey über die Hände, so von mehingenen Drate eingeschlagen, zuwege gebracht wird.

Scheid: Jungen, sind Knaben, die das reine Erz von dem unreinen und Vergschüßigen abschlagen.

Scheid-Latten, sind Stangen, die in die Ritzen auf die Sonnenbreiter aufgeschüttet werden, damit die Kibel im Auf- und Abgehen einander nicht hindern.

Scheid: Werck, heist im Bergwerck, was in Gängen mit einbricht, und sonderlich gehalten wird, was man nicht darff klein pochen und waschen.

Schein, s. Phasis.

Scheiß: Jieber, s. Febria-cacatoria.

Schellen, Tintinnabula, Sonnetter, seynd kleine runde, klingende metallene Instrumente, welche vermöge des inwendig liegenden, und bey Bewegung der Schellen aufschlagenden Klöpfleins einen Ton und Klang von sich geben.

Schellenmacher: Sandwerck, ist eines von den gesperrten, und außer Nürnberg an wenig Orten bekannt, noch viel weniger aber jänstlich. Zum Beweiß, daß sie des Namens eines Meisters würdig sind, müssen die Gefellen, die nach erkandener Zeit dazu gelangen wollen, ein gewisses Meistersstück verfertigen, nemlich drey Paar Schellen, deren jede aus zwey halbrunden Theilen, jedes Theil aber mit einem breiten Bord versehen, bestehet; diese zwey Theile müssen, vermittelst eines guten und starken Votcs, also wohl auf einander gelötet werden, daß man das Lot daran nicht siebet, und vermeinen sollte, sie seyn aus einem Stück gegossen, auch müssen diese Schellen, wenn von jedem Paar eine in die rechte, und die andere in die linke Hand genommen wird, einenley Klang von sich geben, worauf dann die geschwornen Meister, die solche Stücke beschauen, besonders genaue Achtung haben. Es gebrauchen aber die Schellen sehr viel Mühe, bis sie gemacht werden, indem sie erstlich aus geschlagenem Messing, vermittelst der hierzu gebräuchlichen Formen, herans geschlagen, gelötet, auf der Drehe-Band abgedrebet, und nachdem der Klang derselben erfordert wird, gestimmt, teglich geschauert und glänzend gemacht werden. Die Materia, woraus die Schellen gemacht werden, ist insgemein der Messing; bisweilen auch für groffe Herren Silber, aus Gold aber werden sie heut zu Tage gar selten, oder wol gar nicht mehr gemacht, jedoch die silbernen irzweilen verguldet, und die mehingenen weiß gefotten. Es sind aber die Schellen auch unterschiedlicher Art, nachdem sie nemlich zu etwas gebraucht und angewendet werden, als Schellen zu den Kenn-

Schlitten, um die Pferde durch deren Klang munter, und aber die mit Schnee und Eis überdeckete Wege flüchtig forttrabend zu machen. Falken- und Sperber-Schellen, zum Wäpwerk, damit, wenn solche zur Jagt wohl abgerichtete Raub-Vögel sich etwan versorgen, oder auch an einem Baum verhaftert hätten, solchen desto eher zu vernehmen, und ihnen zu Hülfe zu kommen. Schellen an Gläser und Trink-Geschirre, so der Fülle erman- geln, damit man sie nicht niederlegen, und doch gleichwohl durch den Schellen-Klang anzeigen könne, wenn sie munter angetrunken werden; Schellen an die in Silber gesa- gen Wolfs-Zähne, welche theils Orten den Kindern in den Mund gegeben werden, weil man glaubet, daß, wenn sie das Zahnfleisch damit öfters reiben, sie desto leichter zähnen sollen, woran aber die Schellen gemacht wer- den, um die gar leichtlich weinenden Kinder durch deren Klang zu stillen; die Schellen werden auch zur Kosnachts-Lust gebraucht, und ergötzen sich daran sonderlich die wilden Indianten.

Schellbarh, Refina Pina: das Harz, so durch Rißung oder Bohren aus den Lannen fließt, wenn es schön weiß und klar, wird es Thus al- bum und gemeiner Werrauch; wenn aber im Ausfließen, Schalen, Späne und dergleichen sich daran hängt, Schellbarh geneuet, und von den Betrügnern von Benzoin verkauft. Die Verrückten pflegen es in das Bier zu thun, damit es sich besser halte.

Schemel, heißt auf Bergwerken in dem Höhl des Zuberhanns Eis.

Schemel, ist beim Schmeltwerk das Holz an den Wägen, daran die Ketten, so die Wäge aufziehen, angehängen sind; wird auch ein Schenkkel genaunt.

Schemel-Wäse, sind in der Artillerie, an welche unten ein vieredelter Fuß angegoßen ist, daß sie darauf als auf einer Basis oder Schemel stehen.

Schenkkel, Femur, dieses Glied des Leibes hat fünffaches Bewegung, indem es sich bieget, aufstreckt, einwärts und außwärts beugeth, und im Kreis herum drehet. Alle diese Be- wegungen geschehen vermittelst 14. Musculo- rum, nemlich 3. Wiegler, 3. Aufstreckter, 3. Abflü- cher, 3. Zuspäher und 2. Obduktorium, für die Bewegung in den Kreis herum. Die Weuger des Schenkels sind, Psoas, Iliacus und Pecti- nus; Psoas und Lumbaris liegt inwendig in dem Abdomine, zur Seiten der Vertebrae, und entspringet von den Apophysibus trans- versis oder Quers-Processen der 2. Unter-Ge- lenken am Rücken der oberen an den Len- den, und nachdem er sich über die innerliche Seite des Os ilii legt, so hängt er sich an den kleinen trochanter an. siehe Crus; item Femur.

Schenkkel der Fahrt, heißen die beyden langen Hölzer, daran die Sprossen stecken.

Schenkkel, heißt beim Bergwerk des Zuber- manns Eis im Höhl, in welchen das Holz zu den Wägen auf Schmeltbänken, s. Schemel.

Schenkung, s. Donatio.

Scherbe, ist in Bergwerken ein von Brettern zusammen gelegtes vieredliges Gefäß, worin- nen das Erz pflegt gemessen zu werden, und geben in einen solchen Scherben 4. Centner Erz.

Scherbet oder Tierbet, ist bey den Türken ein aus Wasser und Zucker gemachter Trank, mit etwas Citronen, sagt wie unsere Limonade, zu- bereitet.

Scheru, nennen die Vergleute die Fläche des Ganges, hangend oder liegend.

Schelus, ist die Disposition des Leibes, daher Scherica febris, ein aus solcher Leibes-Dispo- sition herkommendes Fieber. Es wird solches dem Heftic-Fieber entgegen gesetzt, weil es leichter als dieses zu curiren ist, und nicht so tief als das Heftic-Fieber ins Gebüt einwurzelt.

Schiatica, s. Arthritis.

Schicht, ist 1) eine gewisse Zeit zu 6. 8. bis 12. Stunden, so lange ein Bergmann nach einan- der an seiner Arbeit bleiben muß. 2) Das vier- te Theil einer Zeche, oder 32. Kure. 3) Was auf einmahl geschmelzet wird; s. e. über einen hohen Ofen werden 36. über einen krummen Ofen 24. und über einen Stich-Ofen 12. Schichten auf ein Wochen-Werk gerechnet. 4) Wenn ein Bergmann von seiner Arbeit ge- bet, so sagt man: Er hat Schicht gemacht.

Schicht in Halle heißt, wenn sich die Arbeiter beim Salzfieden gleichgerhalt in 2. Schich- ten, oder gleiche Haufen eintheilen; der- z. stalt, daß jede Schicht der Kräger, Hapeler, Etörger und Zäpfer, in einem Tage-Werk, oder in vier und zwanzig Stunden, den nahe anßß Stunden arbeitet; als erstlich sieben bis acht, und hernach vrey bis vier Stunden; jenes wird die groffe, dieses die kleine Schicht genennet.

Schicht-Wide, was auf einmahl von einem Blick abgeth.

Schicht-Rupe, ist der vierte Theil einer Ge- werck-Wass; bey den Lebnsschafften bauet einer 32. Kure, solches nennet man eine Schicht.

Schicht machen, ist aufhören zu arbeiten.

Schichtmeister, s. Berg-Schichtmeister.

Schichtverfahren, ist, seine Arbeit redlich ver- richten.

Schichtung, s. Verhängung.

Schieber, s. Dratzieber.

Schieber-Wut, heißen die Lischer dasjenige, worin etwas geschoben wird, als s. e. in den Schub-Henslern.

Schiede-Schacht, heißt eine Schacht, so der Marschende wegen ins Feld getragen oder gesunden wird. Daher heißt

Schiede-Schacht ins Feld tragen, bey den Berg-Leuten einen solchen Marschende-Schacht sinken.

Schiedsmann, s. Arbitrer und Arbitrator.

Schiefer, Schiefer-Gestein, heißt das Gestein, welches sich nur auf einerley Weise, der Brei- te nach, und nicht auf den Klüften spaltet.

Schiefer-Blau, eine gar feine Gattung Berg-Blau, so wie Sand, oder Erde am Schiefers-Steine hanget.

Schiefer-Gebürge, ist ein geschmeidig Gestein.

Schiefer-Geschworne, s. Geschworne.

Schiefer.

Schiefergrün, s. Berggrün.

Schiefer versetzen, heist, das unartige an die Rerter stürzen, da die Erde weggenommen worden. Weil nun in diesem Bergwerk die Erz mit Feuer los gebrannt, können keine Kassen gesetzt werden, daher wird eine Mauer von Schieferpässen oder Stöcken davor gezogen, daß es im Vortrag bleibet, und nicht herein gehet.

Schiefer-Weiß, wird aus gegossenen Blei gemacht, wenn nemlich dieses zu dünnen Blechen geschlagen, hernach also, daß eines das andere nicht anrühret, zusammen gerollt, und in einen Topf, worinnen kleine Stänglein gelegt, und guter scharffer Eßig enthalten, endlich mit dem also anesfüllen und wohlverstopften Topf in einen Mist-Haussen verscharrt, und dreisig Tage allda gelassen wird, nach welcher Verfließung der Topf heraus gelanget werden kan, da sich denn das Blei von dem Eßig-Dampff also durchfressen und corrodirt befinden wird, daß es ganz zerdrücklich und von weißer Farbe ist, worauf es völlig in Stücken zerbrochen, und an der Luft getrocknet werden muß; alsdenn muß es schön zart, aus- und inwendig weiß, in außerlesenen Stücken, und mit feinen schwarzen Schiefen, vielweniger andern kleinen Unrath vermischet seyn, der Gebrauch ist den Mahlern am besten bekannt. Aus diesen Schiefer-Weiß, wenn es alsdenn im Mörsel oder auf der Mühle zerstoßen, mit Wasser angerühret, und zu einer Masse in gewissen Formen zu kleinen Kuchen oder Kegeln getrocknet ist, wird es zum Weyweiß oder Cerussa, davon das beste aus Venedig, das meiste aber aus Holland kommt, wiewohl dieses letztere auch vielfältig mit Kreide vermischet ist, das Englische aber noch mehr. Das beste Weyweiß ist, welches schön weiß, zart, und dabei hart und recht trocken, auch nicht brüchig ist; was aber gern von einander fällt, oder sonst andern Unrath in sich hat, solches ist zu verworffen, weil es gemeinlich nicht wohl getrocknet, ehe es eingepacktet worden. Heutziges Tages wird auch viel in Nürnberg nachgemacht.

Hiemann, Esquiman, bey der Seefahrt, ein Schiff-Bedienter, der des Hoch-Votmanns Gehülfe ist, und sonderlich die Pumpen in seiner Aufsicht hat.

Schienbein, Tibia, Cneme, Canna Major, Facile Majus, ist das ganze Theil zwischen dem Knöchel und Knie gelegen, dessen Vordertheil, so ohne Fleisch ist, Ossea, der hintere Theil, aber, so fleischicht ist, Sura genennet wird. Es beweget sich aber das Schienbein auf viererley Arten, indem es sich beugt, ausstrecket, ein- und aushebet, und dieses alles vermittelst 11. Musculorum, als 3. Wieger, 4. Ausstreckter, 1. Zuführer und 2. Abführer. Die 3. Wieger sind Biceps, seminovulus und semimembranosus; die 4. Ausstreckter des Schienbeins sind: Rectus, vastus internus, vastus externus und crureus. Die zwey Zuführer sind sartorius seu fascialis, und der dünne oder geschmei- lige musculus. Die zwey Abführer sind fascia lata oder membranosa, der häutigte,

und popliteus, der Knie-Benger.

Schien-Haken, ist ein eiserner Haken, 2. Ellen lang, und rund gerümmelt, davon unten der Schwefel, oben aber der Heng-Haken des obern Balgen-Breits befestiget wird.

Schierl, heist ein Bergwerken eine unartige Zwitter-Art, so das Zien im Schmelzen schraubet.

Schierling, s. Cicuta.

Schieß-Bleche, heißen auf Bergwerken die Eisen, so zwischen die Spreizen und Schieß-Pföcker gelegt werden, welche verhüten, daß die Spreizen von Pföcken nicht gepalset werden; heißen auch die Schieß-Stücke.

Schieß-Eisen, ist dasjenige, welches quer durch die Pumpen-Stöcke gelegt wird, zu verhüten, daß der Zug, wenn er bricht, nicht herein falle.

Schießen, geschieht mit unterschiedlichen Feuer-Instrumenten, welche nach dem Gebrauch und Absicht unterschiedlich ist, als entweder ein Probier-Lust-Exercir-Kunst-Noth-Freuden- und Trauer-solennes, ungeschlossenes und verborenes, Scherg- und Ernst-Schießen.

Schießen im Bergwerk geschieht mit Pulver, wenn das Gestein so feste ist, daß es sich nicht wohl anders will gewinnen lassen.

Schießen, ist auch ein Casirer-Terminus, und heist, das Geld zuschießen, da denn vornehmlich die Münz-Sorten, die man vor sich hat, in Consideration kommen, wie viel auf einen Wurf inlassen genommen werden, wenn man zu der verlangten Summa kommen will.

Schießen, das Brod in Ofen, ist bey den Deutschen gebräuchlich. Der Weberspul wird durch das angezeigte Garn bey den Leinwebern geschossen.

Schieß-Gewehr, hierunter werden nicht allein die Feuer-Höbner, sondern auch Vogen, Pfeile, und Armbrüste re. verstanden. s. Gewehr.

Schieß-Löcher, sind die Löcher, so auf Bergwerken mit dem Bohrer ins Gestein 30. oder 40. Zoll tief, auch wohl tieffer, nach Bestigkeit des Gesteins, gebohret werden, in welche hernach eine Patrone mit Pulver gethan, und also das Gestein losgesprenget wird.

Schieß-Löcher, sind Oeffnungen in einer Stadt-Mauer, zwischen welchen man kan hinaus schießen.

Schieß-Pföcker, sind bey den Bergleuten Hölzer, dadurch ein Loch gebohret, welche in das Schieß-Loch getrieben, und Pulver hinein geschüttet wird.

Schieß-Pulver, ist dasjenige, welches aus Kohl-Staub, Schwefel und Salpeter gemacht wird, s. Pulver.

Schießspreizen, sind im Bergwerk Hölzer, so auf die Schieß-Pföcker gesetzt, und an das Gestein angetrieben werden, daß der Pföck nicht zurück springen kan.

Schießstücke, s. Schieß-Bleche.

Schiff, Navis, Cella, ist in einer Kirchen das mittelere und große Stück, welches zuweilen höher gemacht wird, als die Abseiten.

Schiff, ein Schiff, s. Navis.

Schiffe, Navis, sind unterschiedlicher Gattung, als Kriegs-Transport-Kaufarthep-und Fischer-
rey.

rey-Schiffe, welche insgesamt wiederum in ihre gewisse Sorten, (nachdem nemlich ihre Bau- und Landes-Art, ihre Größe und Capacität, die darzu genommene Materie, Form und Gebrauch ist) eingetheilet werden. Von den Kauffarth-Schiffen nur zu gebenden, so werden diejenigen, so solche bauen. Schiffs-Bauer genannt, die aber, welche solche bauen lassen, Eigenthümer des Schiffs, oder wie man sie in den See-Städten nennet, Rheeders, diejenigen, die solche Schiffe brauchen, oder mit Waaren beladen, und von einer See zur andern schicken, werden Befrachters genannt. Von der Materie oder dem Holz, welches zum Schiff-Bau erfordert wird, ist solches mehrtheils Eichen-Holz, wiewohl in der Ost-See an etlichen Orten, sonderlich in Schweden, Fünland und Norwegen, auch viel Föhren-Holz darzu genommen wird, welche Schiffe sie dannhero Föhrene, oder Feuer-Blasen nennen. Der Contract, welcher mit den Schiffs-Bauern aufgerichtet wird, heisset der Veil-Brief, in welchem umständlich beschrieben wird, wie lang und groß, auch aus was für Holz das Schiff soll gebaut werden.

Schiff-Befrachtungs-Contract, heisset derjenige, der mit dem Schiffer oder dessen Rheedern aufgerichtet wird, um das Schiff, auf einen gewissen Ort zu befrachten. In diesem Contract wird geschrieben, wie lange das Schiff in Ladung liegen, wie viel Güter es einnehmen, und wenn es an Ort und Stelle gekommen, wie viel Tage es mit der Ausladung und Einnehmung freier Güter zubringen, auch wie viel ihm dafür an Fracht bezaplet werden soll.

Schiff in Verkauf anschlagen, geschieht entweder aus freyer Hand, oder bey brennender Kerze: da nemlich ein Licht angezündet und öffentlich aufgestellt wird, mit der Condition, daß, so lange als dieses Licht brennet, noch jederman die Freiheit hat, darauf zu bieten, so bald aber solches ausgebrannt, wird es demjenigen zugeschlagen, der das höchste Gebot darauf gethan.

Schiff-Pech, *Pix navalis*, auch Zopissa, wird von schwarzen Pech, mit gemeinen Harz, Seifen und Theer unter einander geschmolzen bereitet, und von den Schiff-Leuten gebraucht.

Schiff-Pfund, ein Gewicht, wornach schwere Lasten gerechnet werden. Es hält 20. Lix-Pfund, oder 300. Mfund.

Schiff-Pumpenmacher, verfertigen durch ihre Kunst ein solches Instrument, vermittelst dessen das Wasser aus den Schiffen ganz föglich kan gepumpt werden. Ctesibius soll die ersten Wasser-Pumpen erfunden haben, und unter denselben sind sonderlich der Sineser ihre überaus künstlich; selbige werden von vielen Stücken gemacht, nach Art der Wasser-Instrumenten, damit man die Gärten wässert, der Länge nach inwendig an die Schiffe geheftet, und schöpfen dieselben so wohl, daß ein einziger Mann sitzend mit den Füßen ein Rad treibet, gleich als ob er eine Stiegen hinauf glenge, und kan solcher gestalt in 1. Vier-

tel-Stunde ein ganzes Schiff, wenn es schon voll Wasser ist, ausgeleeret werden.

Schiffs-Ladung hält 100. Last. 1. Last 4000. Pfund oder 12. Schiff-Pfund. 1. Schiff-Pfund 20. Lix-Pfund, oder 280. Mfund. 1. Lix-Pfund 14. Mfund. s. Cargaſon.

Schiffs-Part, das Antheil, so ein Jeder an einem Schiff hat. Ob ein Christ mit einem Juden Schiffs-Part halten möge, wollen einige Rechts-Gelehrte zweiffeln, in den See-Städten aber wird kein Unterschied gemacht.

Schiffs-Portiones heisset bey der Seefahrt so viel als was der Mann täglich an Kost, d. i. Essen und Trinken, bekommen soll; denn sie im Fall der Noth genau und knapp genug denen armen Seefahrern zugeschnitten werden, unerachtet dieselben allezeit, von der Compagnie, schriftlich auf die Schiffe mitgegeben werden, damit alles sein ordentlich, und desto besser zugehen soll. Ein jedweder gemeiner hat die Woche viertelhalb Pfund Zwieback, des Sonntags und Donnerstags 1. Pf. gesalzenen Fleisich, des Dinstags drey viertel Pfund geräuchernden Speck, alle Tage des Morgens ihrer sieben und sieben (welches ein Backvolck heist, und allezeit sieben und sieben aus einem Back oder Schüssel essen) eine tieffe hölzerne Schüssel von Graupen, und einen Köffel voll Butter drüber, des Mittags und Abends so viel dünn gekochte Erbsen, und in den 3. Fleisich-Tagen graue Pregel-Erbsen. Dann bekommt ieder Mann alle Morgen so viel Brantwein, als 1. Sechzehentheil von einem Quart, in drey Fleisich-Tagen aber an statt des Brantweins, ein Aichtheil vom Quart Spanischen Wein. Ferner bekommt ein Backvolck zusammen die Woche 3. Mfund Butter, es währet aber die Butter kaum 2. Monat, hernach wird an statt der Butter mehrtheils anderthalb Quart Baumöl und 2. Quart Eßig gegeben, alle Tage bekommt jedweder 1. Kanne Bier, welches ebenfalls kaum einen Monat währet, alsdann bekommt ein ieder 1. Kanne Wasser. Auf die ganze Reise bekommt auch ein jedweder 4. Käse, deren einer ungefehr 6. Pfund wieget. So lange als die Schiffe aus der Rheide liegen, wird alle Tage Etodisch gespeiset, ingleichen zuweilen frisch Fleisich und grün Kraut, und zwar so viel als einem beliebt.

Schild, ist ein also genanntes Bedeckungs-Gewehr, welches zu Abwendung des feindlichen Geschossts im Krieg geführt worden, heutiges Tages aber bey den meisten Europäischen Nationen nicht mehr gebräuchlich ist.

Schild, bey den Schößern wird ein tierlich ausgeleitet, bisweilen gedrehtes, blau angelauftenes, durchbrochenes oder getriebenes, auch verziantes Blech, welches das Schüssel-Loch und den Drücker oder Klinker verzieren muß, genennet.

Schild, bey den meisten Handwerks-Leuten, ist die vor ihren Häusern anhängende küpferne, blecherne oder hölzerne Tafel, auf welchen ihr vornehmstes Werkzeug abgemaplet und mit Unterzeichnung ihres Namens den Vorbegehenden oder nach ihnen fragenden kund gemacht

macht wird, daß, wo eine Scheer auf solcher Tafel abgemahlet, ein Schneider, wo ein Schuh oder Stiefel, ein Schuster wohne, und so ferne.

Schild einnehmen oder einziehen, heißt, wann einem das Handwerck gelegt, oder die Werckstatt von ihm aufgegeben wird: man sagt auch, er muß das Schild einnehmen, id est, er hat so viel zu thun, daß er alle zu ihm kommende Kunden nicht bedienen kan.

Schild am Willkommen, müssen bey vielen Handwercken die neuermachten Gesellen verstehen.

Schilder, eyen, werden zur Auszierung gewisser Orter von hohen und andern vornehmen Personen, ihrer Profession, Stand und Inclination nach gesucht und zimirt: also werden etwan von den Geistlichen, die geistlichen Historien und Abbildungen der Heiligen zur Auszierung der Kirchen: von Staats- und Kriegs-Leuten, gemahlte Battailen, weltliche Historien, und großer Herren Bildnisse; von Kauf-Leuten, See-Stürme, See-Fischen und Schlachten, fremde See- und Handels-Plätze; von Frauenzimmer verliebte Borkellungen und Küden-Stücke, vor andern hoch gehalten. Mit solchen Schildereyen wird an verschiedenen Orten, sonderlich von Brabantern und Holländern ein besonderer Handel getrieben, daher vornehmlich auf die Kunst und Arbeit des Gemahldes, ob es ein Original von einem guten Meister, oder zum wenigsten eine Copie bestehen sen, Achtung zu geben ist, weil solcher gestalt dergleichen Gemahldes zimiret, und von den Kennern und Liebhabern der Kunst theuer bezahlt oder gering geachtet wird, welches aber auf die eigene Erprobtheit und Kenntnis der besten Meister und deren Zeichen bey einem solchen Schilderereyen: Händler nothwendig ankommen muß.

Schilder-Säuslein s. Guerite.

Schildförmiger Prosopel s. Scutiformis Carilago.

Schild-Kröten oder Padden, *Tessudo*, *Tortue*, haben den Namen, à Testa, sive operculo testaceo, von der Schale oder von dem Schilde, damit sie bedeckt sind. Es ist ein häßlich Thier von Ansehen, sonderlich, wann es seinen Schlangenförmigen Kopf, und die vier be-
 nannten Füße hervor steckt. Wir wollen hier nicht reden von den Marinis, die in der See gefunden werden, noch von den Indianischen, welche sehr groß und dennoch, wie Brayerinus lib. 22, cap. 7. meldet, weiß und gut Fleisch haben, also daß es dem Kalb-Fleisch weder am heblischen Geruch, noch Geschmack nachgiebet, wie dann auch Tavernier part. 4. Relat. de
 eign. Tunquin. p. 15. erzehlet, daß gegen dem Straube von Cochins-China über, 5. Inseln gelegen, welche Les Isles des Tortues genant werden, weil man dafelbst die Schild-Padden in sehr großer Menge, und von so vorref-
 fichen Schmack findet, daß die Tunquiner und Cochinischer nicht glauben, wohl bewirthe zu seyn, wenn man keine Schild-Padden aufse-
 lellet. Ja er sagt weiter, diese beyde Natio-
 nes solten davon eine unglaubliche Menge

welche sie in fremde Orter versenden, und da mit ein groß Gewerbe treiben, auch die vornehmste Ursach ihrer Kriege unter einander ist diese, daß die Cochinischer den Tunquiner den Gang nicht zugestehen wollen, sondern vorwenden, daß diese Inseln und dieses Meer ihnen allein zugehöre. Es ist ihnen auch nicht allein um das Fleisch zu thun, sondern zugleich um die Schalen, als mit welchen durch ganz Asien großer Handel getrieben wird. In Summa, die Schild-Padden thun unter diesen beyden Völkern eben solche Wirkung, als der Herings-Gang unter den Engell- und Holländern. Diese Art Schild-Padden lassen wir sub-
 rehen, und wollen nur reden von denen Ter-
 restribus & Aquaticis, die hier zu Lande in be-
 wäserten Wäldern oder Strömen, Seen und andern süßen Wassern sich aufhalten, wiewohl auch die Aquaticae nicht stets im Wasser die-
 ben, sondern bisweilen auf das Land kriechen, ja ihre Eier zum Ausbrüten, wie Aristoteles l. 6. Hist. Animal. cap. 33. allereit angemer-
 ket, ins Erdreich verscharren, und wann sie auskommen, die Jungen alsbald ins Wasser leiten. Man hält aber die Terrestres für die bes-
 sen, weil man sie auch in Gärten, und in den Häusern unterhalten kan, und hat man iehers
 zeit gemeinet, daß das Fleisch eine gute Nahrung gebe, auch die Schwindbüchigen lang
 aufhalten könne. Ihre Eier gleichen dem
 Eyer-Stock in den Hühnern, nicht allein in der
 Gestalt, sondern auch an Geschmack, und wer-
 den von einigen sonderbar geachtet.

Schild-Kröten-Künstler s. Tischer.

Schiff s. Rohr.

Schillebold, *Tuffertia*, *Perla*, *Labella*, *Demoni-
 scula*. Eine Art großer Fliegen, mit zwey Pa-
 ren von solcher Größe, daß das übrige des
 Kopfs dagegen fast nicht zu rechnen: Mit
 einem nicht grossen Leib, woran sechs Füße,
 ein langer Schwanz, und vier überaus harte
 Flügel. Er hat zwey Hörner, und in dem
 Maul zwey Zähne, mit welchen er scharff zwi-
 den kan. Er läßt seine Brut, die wie Fisch-
 Nagen aussieht, in das Wasser fallen. Als
 derselben krecht ein Wurm, mit sechs rauben
 Füßen, deren jeder sechs Glieder und zwey
 Klauen hat. In dem Ort, wo der untere
 Leib an den obern gefügt, sind vier kleine Heu-
 len zu sehen, in welche die Flügel verschlossen,
 die, wenn der Wurm verändert, sich ausbrei-
 ten, und aus einem kriechenden ein fliegen-
 des Thier machen. Es giebt derselben man-
 cherley Gattungen an Gestalt, Farben und
 Größe unterschieden.

Schille-Bolgen s. Perlen.

Schindeln s. Plagula.

Schinder s. Pantapola.

Schippgen. Schippgen: Veeren, *Baccæ Sam-
 buci*, Schippgen: Illus, *Rob. Sambuci*, *s.*
Sambucus.

Schir: bel, heißt ein Stück angefrischtes geschmie-
 dees Eisen, so aus dem Zigel, als ein Theil
 desselben ausgehauen worden.

Schreiben s. Probiere-Schreiben.

Schriel s. Scherl.

Schirm, ist das Gezeil, darinn sich die Herrschaft bey einem Jagen befindet.

Schirmer oder **Aelter** s. **Jagt-Hund**.

Schirm: **Mauern**, sind auf Glas-Ofen, eines Mannes hoch, und etwa 5. Viertel breit, nach Ziegel-Dicke auswärts dem Glas-Ofen, und um denselben gemeinlich aufgeführten Mauern, die Arbeiter vor der heißen Hitze, die aus den nächsten Werk-Plätzen des Glas-Ofens auf sie schlagen würde, zu beschirmen.

Schirri, pflegen die Italiäner die Zeichnungen oder Abrisse zu nennen, welche die Mahler entweder blos mit der Feder, Kohle oder Kreide entwerfen; und dieses ist gleichsam noch eine unformliche Skizze, welche, gleich den jungen Jüngern, durch öfters belecken und verbessern, wohl gestaltet werden muß. Eine andere Art der Zeichnung sind die Profile und Umrisse, welche aber mehr zur Bau- als Mahlerey-Kunst dienlich.

Schisma, ein Schnitt, Zerspaltung, so an einem Theil des Leibes geschieht, daher auch Schisma, eine Trennung in der Religion, Schismatici aber die Abgetrennten genennet werden.

Schistus, ist eine Art eines Blutsteins, welcher auf dem Wegstein gerieben, einen schwarzen Saft von sich giebet. Man findet ihn gemeinlich in den Ocker- und Eisen-Bergwerken. s. **Blutstein**.

Schlacken, sind alle die Unreinigkeiten, so von den Erzen oder Metallen im Schmelz-Ofen abgehen, oder abgezogen werden: Denn was in Feiherden von den Marken geschieden wird, heisset man Glett oder Silber-Stein, und schwimmt wie ein Säckel oder Schaum auf dem Silber. So mancherley Metall aber, so mancherley Schlacken: Die Silber- und Blei-Schlacken sind graulich und schwärzlich: Zinn-Schlacken sind etwas schwerer und schwärzer, fast wie ein schwarzer Kalkstein. Die Kupfer-Schlacken sind eines theils blau, die andern braun; Eisen-Schlacken aber sind voller Sinters und Wildigkeit. Die Schlacken oder Schaum, welcher auf dem Glase schwimmt, nennet man Glas-Gallen, und kommen von Sand, Kieselsteinen oder Querten, und sind Schnee-weiß und sehr flüßig, bewegen sie die Goldschmiede, und wer sonst Beschickungen macht, dem Silber gerne zusetzen, damit dem Silber desto weniger abgehe.

Schlacken-Grube, ist das von Leimen und Gerüste flach abflüßig gemachte Hintertheil des Vorherdes, am hohen Ofen nach dem Stich zu, auf den die aufm Vorherde beim Schmelzen zusammen gesinterten Schlacken und Gerüste abgezogen werden.

Schlacken-Haken ist ein eiserner Haken, bey dem Viertel Ellen lang, mit einem fast drei Ellen langen eisernen geholten Stiel, die Schlacken damit vom Vorherde in die Schlacken-Grube zu ziehen.

Schlacken sacken sich aus dem Spure in Ziegel, heist, wenn die Schlacken aus dem Ofen in den Vorherd ziehen, und sich allsam sammeln.

Schlacken-Schicht ist, wenn die Ofen-Trübe

von dem Vorläuffer durchgelassen, in der Schmelz-Hütten gewaschen, auf der Bühnen aufgebracht, und die Schlacken vom Koff drüber gestreut, und durchgeleget werden.

Schlacken-Schicht thun heist, wenn nach Anwärmung des Ofens, man erst Schlacken legt. Schlackenstein, ist eine vermischte subtile Erde, von Arsenico und Schwefel, so sich von den Schlacken abscheidet, Silber an sich ziehet und behält. s. auch **Stein**.

Schlaf s. **Tempora**.

Schlägel, heist bey den Jägern die Keule, damit man einen Haspel einschlägt. Bey den Bergleuten ist es ein großer eiserner Hammer oder Peitschel, welchen sie zum Verkeulen und dergleichen Arbeit gebrauchen. Drittens bedeutet auch Schlägel auf Bergwerken den Ort in der Gruben, wo einer auf Besten arbeitet.

Schlägel behauen, heist, wenn der Geschworne oder Steiger beim Verdingen die Arbeit und Besten behauen, um zu erfahren, ob es fester oder gebräucher worden, wornach sodann das Gehing eingerichtet und daher die Geschwornen ihr Stufen-Geld zu gewarten haben.

Schlagel ist bauwürdig, trägt die Kosten, ist so viel, als es sind seine Anbrüche vor Ort.

Schlägel löset einer den andern, oder, trägt den andern überdack, wenn gute Erze mit einbrechen, daß man die geringern dadurch verreichern, und auf die Kosten bringen kan.

Schlägel und Eisen anführen heist mit Schlägel und Eisen arbeiten, geschicht, wenn mit dem Hand-Fäuskel auf das Eisen geschlagen, und damit Erz oder Besten gewonnen wird.

Schlägel und Eisen, werden bey den Bergleuten zusammen das Hand-Fäuskel und Berg-Eisen genennet. Auf meinen Schlägel fahren heist, auf mein Ort fahren. Das ist mit vor meinem Schlägel begegnet.

Schläge: **Schanz**, ist auf Bergwerken ein gewisses Antheil, den der Lands-Herr, welchem das Münz-Regale zustehet, wegen Ausmünzung der Berg-Brand-Silber, von ieder Mark aus dem Lebenden zu gewarten hat, ihm verrechnet wird.

Schlamm, heist derjenige, der über den Schlamm-Graben das Schöß-Gerinne nachset.

Schlamm-Graben, ist ein von Holz bereiteter Kasten, darinne das Schößgerinne geschlammnet wird.

Schlamm-Rüste s. **Rüste**.

Schlag, **Somnus**, *le Sommeil*, ist eine Zusammenziehung der Nerven wie auch der Schweiß-Löcher des Schirms von der Ruhe der animalischen Geister herkommend, dadurch die innerlichen Sinnen von ihren äußerlichen Wirkungen aufhören. Ein solcher Schlag ist alldann entweder natürlich oder übernatürlich.

Schlag: **Fisch** s. **Torpedo**.

Schlag: **Sucht** s. **Lethargus**, *it. Coma vigil*.

Schlag, die Hand Gottes, der Trops, *Apoplexia, attonitus, Sopor, Sideratio & morbus attonitus*, wenn die Menschen hinfallen, Bewegung und Sinne nachlassen, welches entweder von auswendiger Druck- und Pressung des Ursprungs der

der Nerven, oder von einem häufigen dicken grünen Gewässer, so die Poren des Gehirns anfüllt und verstopfet, daß darauf die Seiker, welche auch eine acidität an sich nehmen, keinen freyen Gang durch dieselbe haben können. Schlag, Borsée, in der Seefahrt, der Lauf eines Schiffs von einem Umlegen oder Umwenden um andern, wenn man lavirt. In schmalen Fahr-Wässern muß man kurze Schläge machen.

Schlag-Ader s. Puls-Ader.

Schlag-Bohrer, ist in der Gestalt eines Hammers, mit einem hölzernen Stiel, hat an statt der Spitze eine geschmeidige verstellte Spitze, und wird gebraucht die Haspen und Haken der Thür-Beschläge in die Haken vorzubohren, wann etliche Schläge mit dem Band-Hammer daraufgeschlagen, so wird der Bohrer vermittelt des Stiels wieder bewegt und umgedreht.

Schlagen, sagt man, wann ein Rehbock, oder ein Hirsch, das raue Häutgen von dem Gewebe abschlägt.

Schlag-Fluß s. Schlag.

Schlag-Gold s. Aurum fulminans.

Schlag-Kräutlein s. Chamæpitys.

Schlag-Lauwinen s. Lauwinen.

Schlaglot, Pailon de Soudure, ein vermischtes Metall, welches in kleine Stückelein geschnitten und aufgelegt wird, wenn ein ander Metall soll gelöst werden. Ein jedes Metall erfordert ein besonderes Schlaglot.

Schlamm, heißt der aus Bergwerken in den Wässern durch das Buchwerk gemachte Schlamm, und ist dessen viererley, als 1) Sebel oder Sämpel, so aufn Gefälle liegen bleibet.

2) Köcher oder Mittelschlamm, der sich unterm Gefälle im erst und andern Graben setzet.

3) Zebe-Schlamm, der sich in den übrigen Gräben aufhält, und 4) Sumpfschlamm, der sich in den Sümpfen befindet, und über bloße Herde theils Orten verarbeitet wird.

Schlangen s. Serpens.

Schlangen-Augen s. Oculi serpentum.

Schlangen-Balg s. Exuvie serpentum.

Schlangen-Haupt s. Echium.

Schlangen-Kolz, *Lignum colubrinum*, *serpentarium*, ist ein weiches, weißes und schweres, hartes und bitteres Holz, kommt von einem fremden Baum, so dem Granat-Apfel-Baum gleich ist, und wird Stückweis aus der Insel Ceilon gebracht.

Schlangen-Krone, ist ein weißes Beintein, nicht lang, in der Breite eines wäßigen Daumens, welches von dem Speichel anderer Schlangen auf dem Kopfe der weißen Schlange, oder Schlangen-Königin wachsen, von solcher nicht anders als durch Beschwerungen, oder gefährliche Gewalt entrissen werden, und hernach zu vielen wichtigen Handelnd höchst nützlich seyn soll. Die kostbarsten solcher Schlangen-Kronen sind weiß, andere etwas dunkelfarb, unten breit, oben haben sie Zacken in Form einer Krone, und sind in Wahrheit keine Schlangen-Kronen, sondern vielmehr abgekammpte Zähne aus dem Kopfe und Kinnbacken eines Kalbes oder Schweines, dergleichen

man öfters auf den Ängern unter den Gezippen findet. Die rechten sollen die Kraft haben, dem Gift zu widerstehen.

Schlangen-Stein s. Piedra della cobra.

Schlangen-Stein, wird in Ost-Indien bey nahe eines Hellers groß, und meistens in einer abklänglichen Figur gefunden. Die Indianer sagen, daß solche auf den Köpfen gewisser Schlangen angetroffen würden, allein Tavernier hält selbigen für eine Vermischung etlicher Materialien. Er hat eine vorstellliche Jugend, alles Gift, wenn man von einem vergifteten Thier gebissen worden, oder sonst Gift bekommen hat, aus dem Leib heraus zu ziehen. Es giebt noch eine Art von solchen Steinen, welche hinter der Hauben, so die also genannten gehaubten Schlangen hinter dem Kopf abhangend haben, in der Grösse eines Hüners Eges gefunden wird, und gleichfalls ein vorzügliches Mittel wider den Gift ist. Diese Steine werden bey den großen Schlangen, so man in Africa und Aßen antrifft, und zum wenigsten 2. Schuh lang sind, gefunden, und weil sie nicht hart sind, mit einem andern Stein gerieben, da sie einen Saft geben, welcher mit Wasser vermischt, und wider den Gift getrunken wird.

Schlangen-Tanz, in Indien, sonderlich auf den Malabarischen Küsten, finden sich viel Landläuffer oder Störger, welche mit grossem Körben, die mit Schlangen angefüllt, das ganze Land durchkreichen. Über zweye tragen diese Körbe an einem Stöck, haben auch weiß Brod darinne, zur Nahrung für ihre angenehme Wärmer. Einige unter solchen Schlangen sind 6. 7. oder 9. Fuß lang, ob gleich nicht dicker als eines Mannes Finger, und sehr grasgrüne. Andere sind groß und dicke, und gespreckelt. Auf das Geländ der Malabarischen Landläuffer, so sie mit einem gewissen Instrumente, als eine Gack-Weisse klingend, ohn Unterlaß machen, erheben sich die Schlangen auf ihre Schwänze, richten den Leib sehr hoch in die Höhe, etliche sperren die Finnen, so ihnen nahe am Kopfe sitzen, von einander, und langen solcher Gestalt, auf eine wunderliche, ja gräßliche Weise. Sie stellen sich gegeneinander, als wolten sie kämpfen, und greiffen einander so grimmig auf die Haut, und wolte eine die andere verschlingen und zerreißen, welches bey den großen Schlangen ohne Schauern und Entsetzen nicht mag angesehen und beschauet werden.

Schlangen-Träger, ein Gekirn, s. Serpentarius.

Schlangen-Wurz, in China wächst eine Wurzel, von den Portugiesen Rara de Cobra genannt, die wider alle Schlangen-Bisse dienet, wenn sie von den Verletzten so lange gekaut wird, bis er dreymahl darnach gemischt. Sie ist als die Virginische Schlangen-Wurz, *Serpentaria Virginiana* bekannt. Sie ist äußerlich braun, innenwieb gelblich, eines lauernden bitteren Geschmacks, härdet und eröffnet gewaltig, widersteht dem Gift treibt den Schweiß, reiniget das Gehir. wird in kalten Fiebern, zu Austreibung der Pocken, Wasser

und Bauch-Wärme bey den Kindern heilsamlich gebraucht, absonderlich aber wider die Schlangen und wüthenden Hunds-Bisse gerühmt.

Schlangen-Zünglein s. Natter-Zünglein.

Schlehen-Dorn, *Prunus Sylvestris*, *Fraxinus*, *Aca-cia Germanica*, diese Staude hat harte holzigte Stengel, überall mit schwarzen Dornen besetzt, die Blätter, so daran wachsen, vergleichen sich den Pflaumen-Blättern. Die Blüte ist weiß, die Früchte schwarz-blau, und sehr sauer. Die Blüten eröffnen den Leib, und reinigen die Nieren, welches auch die Wurzel that; so wird auch ein Syrup von den Blüten bereitet.

Schleiffen, wird auf Bergwerken auf den Bleich-Herden, beym Zinn-Stein rein machen, gebraucht, ist wie ein kleiner Schlitten, mit Rufen und zwey Schwingen, daß man einen Berg-Trog gewis darauf setzen kan, denselben auf dem Herd damit herum zu ziehn.

Schleiffer, theilen sich in zweyerley Zünfte, nemlich in Schwerdt- und Raub-Schleiffer, und haben beyde ein geschicktes Handwerk, doch hat kein Theil von des andern Geschenk etwas zu genießen, wiewohl diesen bey jenen, und jenen bey diesen vierzehn Tage oder vier Wochen längstens zu arbeiten erlaubet ist, und bestehet der ganze Unterschied hierinnen, daß die Raub-Schleiffer über dem Stein sitzen, so, daß der Stein gegen sie lauffet, und müssen sie die Arbeit mit den Knien anhalten, daher auch selbige ausgemein mit dicken lebernen Bauschen verbunden sind, sie schleiffen aber alles, was ihnen vorkommet, Waffen, Kupfer-Platten, Messer, Hacken und Beile, Säge-Plätter und Hobel-Eisen, Stamm-Eisen u. und allerley dergleichen Werkzeu. Der Schwerdt-Schleiffer aber siget vor dem Stein, und lauffet derselbe von ihm hinweg, und schleiffet meistens dünn geschmiedete Sachen, als Schwerdter, Degen, Messer, Klingn, Schwer-Messer. Das Geschenk der Raub-Schleiffer hat die Lade zu Nürnberg, und erstreckt sich in das Württembergische, wie auch Churfürkliche Sächsishe, Brandenburgische und Preussische Land, ja so gar in Plessland und Schweden. Das Geschenk der Schwerdt-Schleiffer hingegen wird vornehmlich in der Churfürklichen Bayerschen Residenz-Stadt München, wie auch in Augsburg und Steyer-marc gehalten, woselbst sie ihre Lade zu haben pflegen.

Schleif-Lade s. Spring-Lade.

Schleif-Stein, deren braucht man runde und viereckigte, das Werkzeug darauf zu schleiffen. Schleif-Trog wird das Gefäß genannt, in welchen man das Wasser thut. Eigentlich send die Schleif-Steine zweyerley Arten, als oleares und aquariae, jene feuchtet man mit Del, die mit Wasser an; wenn man sie zum Schleiffen gebrauchen will. Der ersten Art gebrauchen sich die Kupfer-Stecher und Siegel-Gräber, der andern die Schleiffer, welche Degen- und Messer-Klingn, und andere eiserne und stählerne Instrumenta zuschleiffen.

Schleim-Drüse s. Pituitaria glandula.

Schleim-Steine, werden darum also genannt,

weil sie leicht zu solviren, und gleichsam nur für die erste Materia der Steine passiren, wie sie dann auch ihrer Fett- und Schleimigkeit halber zu nichts anders, als die Felder damit zu düngen dienen.

Schleiffen sind klein gespaltene und scharff gedrehte Späne von eisernen Holze, so an vielen Orten von dem Bauersmann, anstatt der Lichter, zum brennen gebraucht werden.

Schlepp-Saken oder Klammer, ist auf Bergwerken der Haken an der Schlepp-Kette, womit selbige an das Holz bewehiget wird, daß man es damit fortziehe.

Schlepp-Kasten, wird von Bretern zusammen geschlagen, nach der Weite des Stollens, wird auf engen Stollen zur Förderung gebraucht, wann man mit dem Karm nicht fortkommen kan; man nennet es auch Schlepp-Trog.

Schlepp-Kette, ist ein Stück Kette, damit die Stempel in der Gruhen fortgeschleppt werden, wenn man sie zur Zimmerung brauchen will.

Schlepp-Stränge, sind Stücke von abgenützten Bergseilen, und werden wie die Schlepp-Ketten gebraucht.

Schleifhe Waaren, sind allerhand Glantz und Hanff, Leinwand, Damast, Luch, Gold, Silber, Blei, Kupfer, Eisen, Stein-Kohlen, welche sonderlich auf der Ober weit und breit verführet werden.

Schleife s. Schliß.

Schleussen, ist ein Wasser-Gebäude von Mauer- oder Zimmer-Arbeit, welches darzu dienet, daß das Wasser aufgehalten und erhöht werden kan. Absonderlich wird eine Art von Canälen also genannt, welche oben und unten mit einer Pforte versehen ist. Wenn man nun die untere Pforte mit ihren beyden Flügeln zuschliesst, so stemmet sich das Wasser, also daß man den Strom herunter mit einem Fahr-Zeuge hinein fahren, selbige alsdann wieder eröffnen, und weiter fortgeschiffen kan. Kommt aber ein Schiff den Strom hinauf, so schiffet man bis in die Schleusse, thut hernach die innere Pforte zu, damit das hinein laufende Wasser in die Höhe steigt, und man über das Wasser oder einen Wasser-Fall ungehindert fortsfahren kan. In den Niederlanden send die Schlussen dicke, grosse und starke Breter, welche mit starken eisernen Bänden zusammen gefüget send. Mit denselben wird das Wasser gestemmet, welches sonst das niedrige Erdreich überschwemmen würde, dagegen hebet man die Schleussen in die Höhe, wenn man das Land unter Wasser setzen will.

Schleuern, wird auf Bergwerken beym Kunst-Gezeugen gebraucht, wenn der Kunst-Arbeiter den Karm wieder mit Feder besetzt, und geliedert und die Thürlin-Köhre wieder an die Karm-Köhre heben will, so werden die erstere Lumpen von alten Bienen oder alten Seilen gelegt und gewickelt, damit es desto genauer in einander gefüget, und die Luft verdrückt wird.

Schlich, ist das kleine gepochte und gewaschene Erb.

Schlich-Zäffer, send diejenigen grossen Zäffer

in Hochwerden, darinn die Planen ausgeschweifft werden.

Schlicht-Hobel, ist ein Hobel etwas glatt damit zu hobeln, daher auch diese Arbeit bey den Tischlern Schlichten genannt wird.

Schlicht-Zubel, heist ein Gefäß, darinne die Rösse gewogen werden.

Schlieffer, mit Schließern suchen. s. Dachs.

Schließ-Haken, ist ein eiserner Haken, wie ein halber Keil an der Thür-Pfoste, darinn die Falle einschnappet. Er ist ordinaire mit der Krampe vereinigt: in den Kissen oder Läden pflegen die Schließ-Haken doppelt zu seyn, weil dieselben Schloffer auch doppelte Fallen haben.

Schließ-Mauslein s. Spinker.

Schließ-Riegel s. Riegel.

Schling Baum f. Viburnum.

Schliß, darunter werden in Halle alle diejenigen Untossen verstanden, die aufs Sieden in Salz-Kotben gängen, welche zuvorher abziehen seyn, ehe dann die Männer sehen können, was ihnen zum Gewinste bleibet.

Schlingen, heist bey den Tischlern ein Stück Holz in das andere mit Zapfen schneiden.

Schloßern, heissen die Schloffer ihre zu löbende Arbeit, nachdem sie das Kupfer oder Messing wohl angebracht, mit ganz weichen Keimen überziehen, in den Koblen gemächlich trucknen lassen, hernach eine Hitze geben, daß der Leim schlacket, und das Metall fließet.

Schloffer an der Kunst, heissen auf Bergwerken die Einschnitte an den Kunst-Stangen, da sie in einander gefüget, und mit Ringen verbunden und zusammen getrieben werden.

Schloffer, Serrarius Faber, serrurier, haben zwar ein freyes, jedoch mit guten Ordnungen versehenes Handwerk, daher dann auch die reisende Gesellschaft desselben aller Orten Arbeit findet. Solche Arbeit ist mancherley, als Schloffer und Schlüssel, nemlich zu Gewölben, allerhand Thüren der inwendigen Gemächer, zu Truben, Küsten, Schräncken, und Balkern, von welchen sie auch einige zu Meißerstücke zu machen pflegen, und sind deren Eingeriichte entweder einfach oder gedoppelt, theils mit Rück-Reiffen, Kolb-Reiffen, Fritsch-Pfeilern, Sternen, oder so genannten Helleparten versehen, auch manchnahl so fleißig und subtil ausgearbeitet, daß fast kein Tröpflein Wasser dadurch fallen kan, dergleichen künstlichen Eingeriicht von einem Meißer zu Nürnberg gemacht, in der Chur-Fürstlichen Dresdnischen Kunst-Kammer mit Verwunderung zu sehen ist. Sie machen auch zu den Thüren und Schräncken unterschiedliche Arten Händer, Riegel, Ringe und Handhaben, eiserne Thüren, Gold-Küßen und Stöcke, an welchen man vermittelst eines einzigen Schlüssel, wohl funffzig und mehrere Riegel und Schloffer auf einmal auf- und zuschließen kan. Es zeigen auch die Schloffer ihre Kunst in schönen Gittern und Sprengwerken, und wissen sie das Eisen sozierlich auszusleifen und zu treiben, daß es eber einer Goldschmied- als Schloffer-Arbeit gleichet, daher es auch in Frankreich und Welschland dem Silber

gleich geachtet, und wegen seiner Seltenheit öftters vorgezogen wird. Nebst dieser zarten und subtilen Arbeit, sind sie auch in der stärckern erfahren, indem sie nicht allein die Glocken-Stühle, sondern auch die Gestelle zu Höllern und Laveten, zu groß und kleinen Stücken beschlagen, nicht weniger die Schrauben und Anker zu Befestigung der hanffälligen Mauern an mancherley Gebäuden verfertigen, und die grossen Stück-Fässer mit eisernen Reiffen fassen, wie auch sehr grosse Pressen nach heutiger Art zum Münzen machen, in welcher Arbeit die Nürnbergschen Meißer vor andern den Ruhm behalten. Wo keine Büchsen-Winden- und grosse Uhrenmacher seynd, pflegen sie auch derselben Arbeit zu übernehmen, wo es aber dergleichen giebet, zu unterlassen.

Schloß, nennen die Jäger diejenigen Knochen an einem Stück Wild, welche sie von einander thun, wenn sie die Jungen gebähren.

Schlossen f. Hagel.

Schloß-Laurinen f. Laurinen.

Schloß-Stein f. Belemnites.

Schlucken f. Lygmos.

Schlüssel wird an den Pfeiffen das messingene Viech genannt, welches der Finger, so das Loch nicht bedecken kan, niederdrückt. Es heist auch das Schloß, weil es das Loch aufschließet. Dessen sind öftters 4 an den Bas-Pfeiffen, so tieff und lang sind.

Schlüssel-Wein f. Clavicular.

Schlüssel-Blumen f. Primula veris.

Schlüssel-Blumen, wohlschmeckende, f. Auricula urii.

Schlund f. Pharynx.

Schlung-Röhre, ist auf Bergwerken die unterste Röhre an der Pumpe oder Kunst-Zeuge, so in den Sumpf gerichtet ist, darein zu erst das Wasser steigt.

Schlupkauff, ungewöhnliche verdächtige Kaufmannschaft, als wenn man etwas verdeckt, und undeckens, oder im Winkel und heimlich verkaufen will, dergleichen unzulässig und bey Straffe verbotben ist.

Schmack f. Berber-Baum.

Schmale Gänge auf Bergwerken heissen Gänge, die nicht breit sind, und werden den mächtigen entgegen gesetzt.

Schmal-Leder f. Rothgerber.

Schmal Thier, heist ein junges Reh oder Hinde, so meist zwey Jahr alt ist.

Schmaltz oder **Schmelz-Blau**, wird gemacht von Alaun, Vitriol und Salpeter.

Schmaltz f. Axungia.

Schmaltz-Fell f. Membrana adiposa.

Schmand, ist kleine nasse Erde auf den Bergwerken.

Schmaragd f. Smaragd.

Schmeer f. Pinguedo. it. Axungia.

Schmeer-Dauch f. Abdomen. it. Hypogastrium.

Schmeer-Gebürge oder **Alüffte** f. Gebürge ist stüchlich.

Schmeer-Wurz f. Telephium.

Schmeiß-Werk, nennen die Vergleute ihre Arbeit;

Arbeit; dahero ist bey ihnen bekannt: kan ich Schmelz: Werk bey euch kriegen, das ist, kan ich Arbeit bey euch bekommen: sie nennens auch schmelzwerig. Es heist auch schmelzwerig, wenn einer mehr als ordentlichen Lohn verdient.

Schmelz-Administration. Bey der General-Administration werden alle gewonnenen und zubereiteten Erze, nach einer gewissen Taxa eingekauft, und den Gewerken das darinn befindliche Silber, Kupfer und Bley bezahlet. Sie ist An. 1710. mit dem Quartal Crucis, wegen Holtz, Kohl- und Schlacken: Wangelts, ingleichen wegen damahlen kostbaren Bleyes, von dem Könige in Pohlen und Chur-Fürsten zu Sachsen, in dem Weisnischen Erz: Gebirge, zu Freyberg, zur Aufnahme des allgemeinen Bergwerkes, eingeführt worden. Es wird zwar den Gewerken freigestellt, selbst schmelzen zu lassen, jedoch mit dem Bedinge, daß, wenn das angegebene Quantum nicht heraus kommt, der erlittene Verlust an dem Zerhenden dem Landes-Herrn, von den Gewerken ersetzt werde. Und hat der Effect erwiesen, daß seit Einführung der General-Schmelz-Administration, mehr Ausbeute, als sonstien gefallen.

Schmelz-Bücher, sind bey Bergwerken diejenigen, darinne der Zechen und Schmelzer Namen, die Zahl der Schichten und Ofen, der Erze und Vorschläge rechtens Gewicht, was an Kies und Schlacken darauf gelaufen, auch wieder an Stein oder Werk alle Stiche und Auslässe abgesetzt und ausgebracht, was es gehalten und gewogen, wie viel Kohlen verbrannt, zu welcher Zeit an und ausgelassen, was Dick: Silber gewesen, und von jedem Treiben für Wist und Herd verwohnen worden, mit Fleiß verzeichnet werden muß.

Schmelzen, ist auf Bergwerken, alle Erze durch Gefäße, Feuer und Ofen flüssig zu Gut machen. Es ist aber das Schmelzen zweyerley: das erste heisset man:

Schmelzen üben Strich, wenn man nemlich die Erze oder Schlacke mit ihren gebührenden Zusätzen im Schmelz-Ofen wohl durcharbeiten und ansieden läßt, und öfnet hernach den Ofen, oder sticht ein Auge oder Loch dar ein, daß die angesottene Materie heraus in das abgemärrte Spor fließt, da frisch Bley vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt. Die andere Art zu schmelzen heisset über den Gang und Frummen Ofen, oder übers Hölglein gearbeitet. Wenn man also schmelzen will, machet man einen Spor in Ofen, darinnen sich die Erze ansiedeln müssen, aus dem Spor gehet ein Gang unter des Herds Ofen, das heist man das Ofen-Auge, dadurch die geschmolzene Materie für und für heraus in den Zaph: Ziegel fließt.

Schmelzer, sind diejenigen, welche das vor die Hütten gelaufene Erz, jedes nach seiner Art, rösten, und mit den darzu dienlichen Zuschlägen durch den Ofen setzen, schmelzen, solches vermittelst der Kehlen, Schläses, und unterschiedlicher Art Schmelz-Ofen zu rohen oder

Bleystein machen, das Werk von den Schlacken sondern, solches ausgießen, und zum Abtreiben überliefern; oder, daß sie sich wohl versehen, wie sie ihr Gestebe recht bereiten und setzen, den Herd nach Erforderung der Erze schlagen, selbige wohl aufschneiden und zumachen, auch wohl abwärmen. Ingleichen müssen sie genau acht haben, daß die Vorläufer die Schicht recht beschicken, und die Vorschläge darauf wohl klein schlagen. Nebst dem müssen sie auch gute Achtung geben, daß der Hütten: Wärter oder Kohl: Wesser die Kohlen recht fürge, und daß selbige richtig angeschrieben werden.

Schmelz-Feuer, s. Ignis rotz.

Schmelzglas, Schmalz, Email, Amasum, Encasum, giebt es gar vielerley Arten, nachdem nemlich dem Künstler beliebt, ihm eine Farbe zu geben. Das Hauptstück darzu wird von dem besten Bley und Zinn bereitet, welche mit einander calcinirt, und hernach durch ein Sieb geschlagen werden. Diesen Kalk lassen sie in einen reinen Topf oder Geschirre mit saubern Wasser kochen; wenn es dann ein wenig gekocht hat, wird es vom Feuer gerückt, und das Wasser ganz gemacham davon abgeseigt, welches den allerfeinsten Kalk mit sich führt: auf das Zurückgebliebene im Topfe wird von neuen frisches Wasser geseigt, das lassen sie wieder kochen, und scheiden es ab, wie zuvor: solches wird auch oft wiederholt, bis das Wasser keinen Kalk mehr mit sich führen will, und das metallische dickere Theil des Kalcks auf dem Boden des Topfes verbleibet, das kan nachmahls wieder calcinirt, und damit, wie oben, verfahren werden, bis alles aufgegangen. Das Wasser, so den subtilen Kalk bey sich führt, läßt man nachhero abrauchen, und zwar insonderheit zuletzt bey ganz geringen Feuer, damit der Kalk auf dem Boden nicht verderbet, und geringer als gemeiner Kalk werde. Nach diesem nimmt man dieses subtilen Kalcks, und der aus dem weissen Tarto bereiteten Fritze, eines so viel als des andern, schlägts durch ein enges Sieb, und thut etwas Weinslein: Salz dazu. Dieses alles wird wohl zerstoßen, vermischt und geseibet, in einen neuen Topf oder Schmelz-Ziegel gethan, und zehn Stunden lang ins Feuer gestellt. Hernach nimmt man heraus, und verwahrt, nachdem es gepulvert worden, für Staub an einem trocknen Orte: davon hernach allerhand Schmalzen, mit gebührenden Zusätzen, und Vermischung mögen zuwege gebracht werden.

Schmelz-Kütten, sind gewisse Ofen oder Werkstätte, darinnen das Metall aus dem Gestein oder Erzen geschmelzet wird.

Schmelzer: Knechte, sind diejenigen, die dem Schmelzer an die Hand gehen.

Schmelz-Ofen, ist ein von Ziegelsteinen aufgeführter Ofen, mit einer Vornwand, vor welcher ein Herd, darein das geschmolzte Werk fließt, und aus demselben in den Stich: Herd gelassen wird. s. Ofen.

Schmelz-Ofen mit Gestebe zu machen, heisset denselben zum schmelzen zurichten.

Schmelz:

Schmeltz-Tiegel f. Crucibulum.

Schmelzung f. Fusio.

Schmeltz-Werck f. Email.

Smergel oder **Schmirgel**, *Smiris* vel *Lapis Smiritis*, wird von einigen für eine Art Blutstein, von andern aber für einen feinsten Marcasit, gehalten; ist ein harter Eisen-farbiger Stein, welcher theils aus Spanien, theils aus Schweden und England gebracht wird. Der erste hat hin und wieder Gold-Adern an sich, der Schwedische, weil er aus dem Kupfer-Gruben kommt, sieht etwas röthlich aus. Der letztere aber, nemlich der Englische, ist der gebräuchlichste, und so wohl ganz, als zu Pulver gemahlen, bey den Materialisten zu bekommen. Den gangen brauchen die Glas-schneider, weil er wie ein Diamant die Gläser zusetzt; Das Smirgel-Pulver aber wird von den Messer- und Waffenschmieden sehr gebraucht, die Waffen damit zu poliren. Der Spanische Schmirgel, weil er sehr rar, wird vom Golde gleich bezahlet, und von den Alchymisten zum Goldmachen gebraucht.

Smerlen f. Gründlinge.

Smerz f. Dolor.

Smerzstillende Mittel f. Anodyna.

Schmied, *Faber Ferrarius*, sonst auch ein Grob-Huf- und Waffenschmied genennet, zum Unterschied der Gold- und Klein-Schmiede, der Schloßer u. Die Schmiede haben zwar kein Handwerk, so mit einem Gesand versehen wäre, jedoch ermangeln denselben nicht gute Befehle und Ordnungen. Statt eines Meisterstücks müssen sie vier Huf-Eisen zu einem Pferd, so ihnen etliche mahl vorgecriten wird, nur allein nach Beschreibung der Hufe, ohne dieselbe zu berühren, dem bloßen Augenschein nach verfertigen, und so dann aufschlagen; wovon ihnen auch der geringste mit unterlauffene Fehler sehr hoch aufgemerzt, ja wohl gar das Meister-Recht bis auf eine andere hinaus festeste Zeit versaget wird. Und weil sie auch Waffenschmiede heißen, pflegen sie gemeinlich noch ein Beil, oder theils Degen, einen Spieß, Partisane, u. und etwas dergleichen zu schmieden. Es ist aber nicht genug, daß ein Schmied Waffen und Huf-Eisen schmieden, der diese letzteren, ohne die Pferde zu vernaseln, wohl aufschlagen könne, sondern es wird auch von einem vollkommenen guten Schmied erfordert, daß er vor allen ein guter Rost-Arzt sey, und die Pferde zu rechter Zeit mit Aderlassen und purgiren von vielerley Mängeln und gefährlichen Zuständen zu befreien, auch allerlei veraltete Rost-Pulver, Horn-Heil- und andere Salben, mancherley Eingüsse, und inschläge, theils in Bereitschaft habe, theils auf bedürftigen Fall selbst zu machen, oder auch zum wenigsten anzugeben wisse. Es kommt auch den Schmieden ferne zu, allerlei Hacken, Pickel, Grab- und Schanz-Bezeuge, Klug- und Rade-Schienen, und andere zu den Wägen, Kutschen, Carossen und andern Fuhrwerk gehöriges Eisenwerk zu schmieden und aufzuschlagen.

Schmiede, auf und bey den Berg- und Hammer-Werken giebt es unterschiedene, als

Bergschmiede, **Bleischmiede**, **Hammer-schmiede**, **Vorschmiede**.

Schmiede-Rost, ist dasjenige Geld, welches dem Bergschmied für allerlei Gruben-Gezeug so wohl zu machen, als wieder zu repariren, entrichtet wird.

Schmiede-Zange, ist eine starke eiserne Zange, vorne mit einem 2. Zoll breiten und scharff auf einander treffenden Schnabel, zu kleiner Schmied-Arbeit gebräug.

Schmieren, geschieht bey den Schloßern mit Baum-Oel, und zwar ist solches ein nützgängliches Mittel, theils die Arbeit, als Maschinen, in Bewegung zu erhalten, damit sich die Entz auf einander nicht erbigen, noch zerreiben, welches denn das Baum-Oel mit seinen kuglichten Theilgen verbindet, wenn solche zwischen die auf einander gehenden Stücken kommen, und diese dadurch über einander hingleiten machen.

Schmier-Trögel, ist ein kleines hölzernes, etwa einer Spannen langes und 4. Quersinger breites Tröglein, darinne die Schmiere enthalten, mit welcher die Austreib-Zange an den Spitzen geschmieret wird, das Glas beym Abtreiben desto ergiebiger zu machen.

Schmink Argneyen f. Cosmetica.

Schmink f. Flecklein, **Schmink** f. Lapplein, f. *Bezerra rubra*.

Schmirgel f. Serpentinell.

Schnapp-Häne, ist eine also genannte Münze in den Niederlanden, davon die Fülcher 11. schwere Kreuzer, oder drey Groschen und 8. Pfennige, die Geldrischen und Fättiger aber 13. Kreuzer, oder 4. Groschen 4. Pfennige betragen.

Schnarren f. Krammets-Vogel.

Schnarrwerck heist in den Orgeeln alles Pfeifenwerck, das nicht als Sisten gehet, sondern daran ein messingenes Zünglein durch den Wind auf die Höhre gedruckt wird, worauf es einen schnarrenden Laut macht, der mit einem Drat, oder der so genannten Brücke gestimmt werden kan: dergleichen Pfeiffen in den Regalen liegen, in den Orgeeln aber vielerley Arten heben.

Schnecke, **Schmirckel**, *Volva*, ist in der Bau-Kunst eine solche Zierath an der Ionischen, Römischen und Corinthischen Ordnung, die eine Schnecken-Form vorbildet, indem in der mitten ein kleiner Kreis ist, (den man das Auge der Schnecke nennet,) um welchen man ein Band also herum führet, daß es immer breiter wird, und zugleich von dem Auge sich immer weiter entfernt. f. *Matth. Lex. p. 1476*.
Schnecken, hierunter verstehen wir nicht die Limaces oder Weg-Schnecken, noch auch Cochleas marinas, aut fluviatiles, Meers- oder Stroom-Schnecken, als wovon unter dem Wort Muscheln Meldung geschehen; sondern Cochleas terrestres, Erd-Schnecken, welche in Weinbergen gefunden werden, wiewohl man sie auch hegen, und ihnen besondere Cochlearia sive Cochlearum Vivaria oder Schnecken-Gärten zum Heften machen kan, die man in allen Fall, damit sie nicht durchkriechen, mit Drat-Sittern versehen möchte. Unter

dergleichen Schnecken haben diejenigen den Preis, welche auf den Weinbergen gesammelt werden, und zwar im Winter, wann sie geschlossen, sinken, als die übrige Zeit des Jahres, wann die Schnecken offen sind, so dienen sie zur Speise nicht, sondern alsdann jungen sie, und mässen sich eis gegen den Winter, da sie sich ganz in die Häuslein einziehen, und mit einer Haut zuschliessen. Ihre Anatomie besteht vornehmlich in nachfolgenden Theilen, 1) ist die auswendige graulichte, war dünne, aber dabei steinharte und in einander gewundene Schale, so ihnen pro domo portatili, an statt einer Wohnung oder Häuslein dient, welches sie stets mit sich tragen und niemahls verlassen noch abwerfen. 2) Der inwendig felsam formirte Leib, mit seinem Magen und Eingeweiden. 3) Der Mund und die Zähne, mit welchen sie das harte Laub an den Weinstöcken und Bäumen denagen. 4) die zwey langen und zwey kurzen Hörner, welche sie ausstrecken und einziehen: am Ende der langen sind schwarze Punkte, welche Scaliger in l. 1. Arist. de Plant. für ihre Augen hält. Plinius hingegen l. 2. c. 37. spricht: Sie hätten keine Augen, sondern sie suchten ihren Weg mit denselben Hörnern. Und zwar scheint diese Meinung die beste, weil sie die Hörner nicht einziehen, man rühre sie denn an, sie würden aber dieselbigen einziehen, so fern sie sehen könnten, wenn man zu ihnen mit der Hand nahete. Der Saft, welcher aus ihnen fließt, wenn man sie mit einer Nadel sticht, hat einen eignen Namen, Myxa, oder Schnecken-Schleim genannt. Sie sind am Sexu unterschieden, und saget Aristoteles lib. 3. de animal. c. 11. recht, Solæ ex omnibus testaceis in coitu coherentes videri & vere ac autumno prægnantes apparere. Man findet sie coitu an einander gehendet, also, daß die beyden Eierdel ihre Schalen voll zusammen schliessen, und wenn man sie von einander ziehet, so erscheinet an den Männlein ein penicillus: am Weiblein aber kan man wegen der Schleimgast nichts spüren.

Schnecken-Hörner, werden auf dem Strande der Allerheiligen Inseln in dem Mar del Norte in America gefunden, womit die Indianer blasen, und das Volk zusammen ruffen. Die merkwürdigsten sind, welchen die Natur auf den Rücken solche Zeichen eingepräget, daß diese:igen, welche die Music verheßen, nach denselben eine gleich alte Melodie herbringen können, daher man sie auch die Music-Hörner nennet. Dapp. Amer. p. 219.

Schnecken: oder Raupen: Klee, Lat. *Medica* oder *Medicuum trifolium*, Französisch. *Lucerne* genannt, kömmt viel aus Frankreich. hat Blätter wie der Klee, und Purpur-blaue Blümlein, die wie Huppel-Blumen anzusehen. Der Samen wächst in kühnlichsten Hülsen, (die absonderlich in dem Englischen Schnecken-Klee, oder *Medica Anglica* sehr artig gestalt) wie ein halber Mond, klein und bleich gelb von Couleur, wenn er noch frisch ist, röthlich, aber etwas braun, wenn er älter wird. In der Medicin hat er keinen Nutzen, das Vieh aber soll von dem Schnecken-Klee überaus fett werden.

Mit diesem Schnecken-Klee ist verwandt der Raupen-Klee, von den Botanici *Scorpioides* genannt, weil er eine Frucht trägt, die den Raupen nicht unähnlich ist.

Schnecken-Knie f. *Spiralis*.

Schnecken-Rundung, ist bey den Jägern ein gebauener Weg, gleich dem andern Hügeln, aber seine Rundung laufft immer enger und enger, und triffet nirgends zusammen.

Schnecken-Schleim f. *Myxa*.

Schnecken-Stein f. *Conchites*.

Schneedig f. *Schneidig*.

Schnee, *Nix*, *Negs*, ist nichts anders, als ein Schaum, oder ein zerzerretes und getheiltes Eis, oder gefornes Wasser, dessen treffliche Weiße die meisten der Luft zuschreiben, welche der Schnee in sich haltet, gleichwie ein Schaum, der auch bey dem Bier und rothen Weine weiß ist, welches von der in den Gläsern demogenen Luft herrühret. Andere sagen, daß der beobachtliche weiße Glanz des Schnees einen höhern Ursprung habe, nemlich von dem eingepflanzten himmlischen Lichte, wodurch auch die Erde fruchtbar gemacht werde, noch anderer Meinungen alhier zu geschweigen. In den Nordischen Ländern, und auf den hohen Alpen und andern Gebürgen wird in Winters-Zeit sonderlicher großer und tieffer Schnee gefunden, welcher aber das Erdreich, Bäume und andere Gewächse wider die bestigge Kälte beschützet, daß sie nicht erfrieren, sondern in dem darauf folgenden Sommer ihre Früchte wieder bringen. Plinius sagt, die Erde sauge die altertümliche Feuchtigkeit von dem Schnee an sich, als wie aus Milch-Zigen, und werde davon fermentirt und losser gemacht, weil der Schnee die erfrierenden und zum Wachsthum dienlichen Spiritus aus der Luft mit sich herab führe. Ubrigens dienet der Schnee den Weckern, daß er die unnützen Kräuter und Würme, so den Früchten schaden, unterdrückt; er verhret, daß die Früchte sich nicht überwachen, noch gar zu dick ins Kraut schiessen und allzu frühzeitig hervor kommen, und wenn sich seine feuchten Theile mit den irdischen Theilen der Erden vermischet, so entsteht daraus ein Kotz, Schlamm und Dünung, welche zu der Fruchtbarkeit der Erden sehr vieles be trägt. Endlich wird auch der Schnee als eine Präservierung für Weikens und bisige Fieber sehr gerühmt, weil er mit seinem Salze der Fäulung widersteht, und durch seine angenehme kühlerliche Kälte die unmäßige Hitze der innerlichen Glieder stillet und löset.

Schnee-Ballen, Rosen-Zolder f. *Sambucus aquatica*.

Schnee: Brüche, Schnee: Läste, Schnee: Lawwin, Schnee: Schlupfe, f. *Lawwin*. Schnee-Barn, ein Barn wie ein Tiras, außer daß es grösser und mit weiteren Maschen von weissen harten Zwirn gestrickt. Wenn im Winter ein starker Schnee gefallen, so siehet man die Wechzugen von weitem, wie sie allein die Köpfe aus dem Schnee erheben. So dann breiten ihrer zwey das Schnee-Barn aus, und gehen gerad auf die Hauer zu: wovon andere folgen hernach, und geben ein Zeichen, wenn die

die andern nach der einen oder der andern Hand zu viel abweichen. Wenn die Häner das Garn über sich mercken, klossen sie auf und verwickeln sich darinnen. Des Morgens ist das besten mit dem Schnee-Garn auszugeben. Wenn das Huhn, so auf der Wacht steht, sich schnell unter den Schnee verbirgt, so giebt es einen guten Fang, wo es aber anhebt zu ruffen, so stehen die andern auf, und ist weiter nichts anzurichten.

Schnee-Huhn, f. *Lagopus*.

Schnee-Milch, *Crème fouettée*, ist süßer Rohm mit etwas Eyerweiß vermischt, und vermittelst hölzernen Rühlein zu einen Schaume geschlagen.

Schnee-Vogel, eine Art Vogel, in Größe einer Lerche, fett und wohlschmeckend. Sie haben weiße oder lichtgraue mit wenigen schwarzen gemischte Federn, kommen im Winter mit dem Schnee, und ziehen mit demselben wieder davon. In Polen und Preussen lassen sie sich häufig ansetzen.

Schnee-Zoll zu Rom; unweit von dieser Stadt haben eine gewisse Art Krämer ihren Platz, Stand- und Kram- Recht, welche jährlich die Erlaubnis des Schnee-Verkaufs um mehr als 6000. Scudi an sich kaufen, dafür sie gehalten sind, das ganze Jahr durch Schnee bey der Hand zu haben, und um einen geringsten Preis zu verkaufen. Mit solchem Schnee erfreuen die Italiäner nicht allein das Wasser, sondern auch Wein, Früchte und andere Sachen, so theils Sommers, theils Winters genutzt werden, und haben sich viele so daran gewöhnet, daß sie auch die Syrupen und andere Arzeneyen damit abkühlen.

Schneider am Bohrer machen, heist bey den Bergleuten die abgebrochene Spitze wieder anschnieden.

Schneid-Eisen oder Zeug, ist bey den Schloßern ein länglicht breites Eisen, voller Löcher, unterschiedener Größe, mit Stahl gefüttert, und in welches mancherley Sattungen von Schrauben, vermittelst der dazu gehörigen Bohrer geschnitten sind, in der Dicke, daß ein Loch etwan zwey Gewinde faßt, daher es gegen den Stiel, da die weitesten Löcher sind, ordinair stärker wird, es pflegt auch mit einem hölzern Stiel verfertigt zu werden.

Schneiden der Gänge in Bergwerken, f. *Durchschneiden*.

Schneider, *Sartores*, *Tailleurs*, haben zwar kein geschicktes, jedoch ein mit guten Gesetzen und Ordnungen versehenes Handwerk, also daß ihre Gesellen allenthalben fortkommen können. Ihre Wissenschaften bestehen eigentlich darinne, neue Moden so wohl auszubedenken als nach zu machen, einen grossen und kleinen, dicken und geschmeidigen Menschen zu kleiden, und die Kleider also zuzurichten, daß sie jeden derselben wohl bequem und schicken anliegen. Sie müssen ferner wissen, die Kleider recht anzumessen, ja auch wohl ohne Maß dem blossen Ansehen nach auszurechnen und wohl zu treffen, den Stoff und Zeug mit Vortheil zuzuschneiden, zu benähen, zu streppen, zu verbrennen, zu flicken, u. zu geschweigen,

daß auch ein wohlsehrfahrender guter Schneider eine gründliche Wissenschaft von allerley Arten Sammet, Brocard, Seiden, halbseitigen und wollenen Stoffen, von Englischen, Französischen und Holländischen Tüchern, und was ihm sonst zu verarbeiten vorkommet, so wohl dero Feine, als den Werth betreffend, haben müsse, damit er auf Begehren zu diesem oder jenem rathe könne, den Käufer durch seinen Unverstand nicht gefahre, und sich damit an seiner Kunstschafft schade. Es muß ein Schneider auch, ohne ein gutes Augenmaß zu haben, seinen Circul und Lineal, oder mehr nach Handwerks-Gebrauch zu reden, seine Elle wohl verstehen, und wird er in beyden, bey den zu Nürnberg gebräuchlichen Meisterstücken, so für die schwereiten in ganz Teutschland gehalten werden, sehr wohlgeprobet. Denn nachdem dem neu-angehenden Meister, oder wie sie ihn zu nennen pflegen, dem Wateringer, ein halbes Jahr sich zu den Meisterstücken zu qualificiren, und zu üben, frey gegeben wird, muß er nach dessen Verfließung, in der zu den Handwerks-Nügen und andern Sessionen gewidmeten Amts-Stuben auf einem hierzu dahin gebrachten Tische bey 9. Stunden lang allerley alte und schwere Kleider-Trachten, nemlich einen Prälaten- und Priester-Habit, einen Ehren-Rock, wie ihn die Herren des Rathes zu gedachtem Nürnberg tragen, eine Schube, worinnen die so genannten Ehren-Bräute aus den adelichen Geschlechtern daselbst an ihrem ersten Hochzeit-Tage zu prangen pflegen, und am meisten auf die Art, wie sie der Schneider sonst aus dem Zeug und Stoff zu schneiden pflegt, auf das netteste aufreissen, und zwar in Beseyn und Gegenwart des Handwerks-Herrns, und vier geschworne Meister, welche solche Aufrisse scharff mit der Elle und dem Circul examiniren, und dem Wateringer allerhand meisterhafte Fragen darüber zu beantworten vorgeben; worauf er von einem Herrn des Rathes und Deputato zu dem hecht-loblichen Rugs-Amt, auf beschenehen Vericht obiges Handwerks-Herrns und der Geschwornen, daß er wohl bekanden seye, zum Meister gesprochen wird.

Schneidig oder schneidig Gestein, ist in Bergwerken, wenn der Gang oder Gebürge nicht fest, sondern leicht zu gewinnen ist.

Schnellen, wird gesagt von dem Leid-Hund, mit dem Gänge-Seil, wenn er auf der Färthe laut werden will.

Schnell-Galgen f. *Strape de corde*.

Schnell-Wage, *Statira*, ist eine solche Wage, deren ihr Wag-Balken aus einem kurzen und langen Brachio oder Arm besteht; an jenem hängt man die Last, an diesen das Gewicht; je weiter nun dieses von der Handhabe oder von dem Ruhe-Punct der Schnell-Wage weggerückt wird, je mehr wieget es, und kam man also mit ein oder zwey Gewichten gar vielerhand Lasten von unterschiedlicher Schwere abzuwägen. f. *Math. Lex. p. 1315*.

Schnepel, *Schnepel*: Fisch, von diesem Fisch ist Colerus lib. 16. cap. 69. der Meinung, daß der Schnepel, Lateinisch *Phoxinus* oder *Foxinus*

nus heisse, aber weder die Beschreibung des Phoxini lavis bey Aldrovando lib. 5. cap. 10. noch des Phoxini squamosi lib. 5. cap. 72. wollen sich zu unsern Schnepfen reimen, hingegen findet sich bey bemeldten Aldrovando lib. 5. cap. 24. der Name Schnepel, welcher jedoch sein Oxyrinchus nicht seyn kan, sondern es ist mehrerermuthlich, daß es sey das Schnepel-Fischlein, welches er aus dem Gesnero anführet, mit der Erklärung, daß selbiges in der Elbe gefangen werde, und einem Capitoni Fluviali gleiche.

Schnepfen, *Rusticola seu Perdix Rustica*, Franz. *Baccasse*, seynd vornehmlich dreyerley Arten, als Wasser- Holz- und Gras- oder Seerschnepfen. Sie sind insgesamt bunt gekleidet, und also an der Gestalt einander gleich, wiewohl an der Grösse different, doch durchgehends sehr zart und wohlsmekend. Sie lieben höchst die wässrige Oerter zum Aufenthalt, auch grüne Weiden beym Vieh, massen sie insgemein diese Abwechselung haben, daß sie des Nachts auf dem Grase sich erlustigen, mit anbrechenden Morgen aber wieder ins Gehölze eilen. Daher man unsern den Wäldern, an graslichten Orten ihnen Netze stellet, auch wohl mit Schlingen und Fallen sie zu erfassen pfleget.

Schnepper s. Bogen.

Schnepplerle, ist auf Bergwerken ein dünnes Eisen. so vor das Loch der Balg-Eisen beweglich bewegiget ist, um zu verhindern, daß die Bälge den von sich gegebenen Wind weder an sich ziehen, noch etwa Feuer fangen können.

Schnitzel s. Schnecke.

Schnitt-Hobel, ist ein bekanntes Buchbin- der-Instrument, mit welchem die Bücher beschnitten werden. Die Alten gebrauchten vor diesem dazu eines scharffen Schnitt-Messers, sie denn noch dergleichen Messer zum beschneiden der Calender, und anderer Dinge, wie auch der Spiel-Karten vielfältig gebraucht wird. Ein solcher Schnitt-Hobel aber bestehet aus 6. Stücken, als aus 2. Bäumen, dadurch die Schraube gehet, und zweyen Armen, so durch die Bäume gehen, einer Schraube und einer Schüssel, in welcher die stählerne Scheibe liegt, wie solches figurlich in Herrn Seidlers Buchbinder-Philosophia vorgebildet zu ersehen.

Schnitt-Lauch s. Porrum.

Schnittling, die meisten Bäume und Sträucher treiben jährlich neue Schosse, welche man an der Farbe leicht erkennt. Wenn diese unter dem Knoten also abgeschnitten werden, daß ein Stücklein von dem überjährigen Holze daran bleibe, so werden sie Schnittlinge genennet, und können zur Fortpflanzung angewendet werden folgender Gestalt: Man bereitet in gutem Erdreich eine Grube einen Fuß tieff, unterlegt sie mit Röh- oder Schaaf-Mist, stümmelt dem Schnittling den obersten Gipffel ab, verschmiert den Schnitt mit Baum-Wachs, krümmet den Schnittling ein wenig in einen Bogen, legt ihn also ein, daß beyde Enden in die Höhe, doch nur das obere über die Erde hervor rage, bedeckt ihn mit Erde, und

tritt sie vest ein, so faßet das mittlere Theil, und treibt Wurzel. Insonderheit mehrern sich auf diese Weise die Rosen, welche sonst ohne Wurzel nicht leicht beleben.

Schnigen aus Holz, heist vermittelst des Schnigers, welches ein Messer mit einem langen krummen Heft ist, etwas aus- und scharflich schneiden: daher die Bildhauer auch Bildschniger, moraliter aber, vorgebrachte handgreifliche Unwahrheiten, grobe Schniger genennet werden. Von dem Schnigen kommt das Sprichwort: Non ex quovis ligno fit Mercurius, man kan nicht aus jedem dummen Kerl einen gelehrten Mann machen.

Schnüren mit einander, heist auf Bergwerken, mit einander grängen oder Mark schneiden.

Schnüre strecken, geschiehet beym Vermessen, wenn eine Schnur von dem Ort des Anhaltens fortgezogen, und die Fund-Gruben oder Maassen dadurch gemessen werden.

Schnuppen s. Coryza.

Schnuppen; Jede Schnuppet, heist bey dem Bergwerk, wenn die guten Erze oder Gänge sich verliehren, daß man an statt der empfänglichen Ausbeute, Zuluße geben muß.

Schnur, bedeutet bey dem Bergwerk so viel, als ein Lebn von 7.achter.

Schnur, verlohrene s. Verlohrene Schnur.

Schnur; Ziehen s. Setaceum.

Schöll-Araut, *Chelidonium majus*.

Schoenanthem, *Kameel*; Stroh, bestehet aus gelben und harten Stengeln und Blättern, wie Stroh anzusehen, eines scharffen und etwas bitteren, doch lieblichen Geschmacks und sehr annehmlichen Geruchs, kommt theils aus Egypten, theils aus Arabien, über Marseille in kleinen Schachteln. Das Gewächs ist eine Art Vieisen-Gras, wird daher auch *juncus odoratus* genennet, davon oben p. 971. trägt kleine wollichte Blumen-Aehren, so selten mit kommen, weil sie die Kameele mit den obersten Gipfeln wegschneiden sollen. Man findet dieses Gewächs zweyerley, feines und gemeines: jenes siehet feuer-röthlich, und ist mit vielen Blumen besetzt, die aber auch wie oberwähnt, a parte kommen, das gemeine bestehet aus bleichen Stengeln und Blättern.

Schöps s. Vervex.

Schoham s. Onychstein.

Schola Salernitana, wird ein gewisses Buch genennet, welches im Namen des Collegii Medici zu Salerno in Weßphalen, Johannes de Mediolano, der sich um das Jahr Christi 1100. berühmt gemacht, soll geschrieben haben. Es bestehet selbiges insgemein aus 373. Versibus Leoninis, oder Lateinischen Knüttel Versen, wiewohl man Exemplaria haben will, darinnen 664. oder noch mehr dergleichen Verse anzutreffen: und handeln sie de conservanda bona valetudine, wie man sich bey einer gesunden Leibes-Constitution erhalten soll. Gedachtes Buch mag vor diesem in grossen Ansehen gewesen seyn, welches aus den vielen Ehren-Titeln abzunehmen, da es genennet worden *Medicina Salernitana: Regimen Sanitatis: Flos Medicinæ*. u. s. f.

Scholium,

Scholium, Scholion, ist eine Anmerkung und Erläuterung, da man das vorhergehende erklärt, oder zum Nutzen anwendet, oder sonst etwas dabei erinnert und erzehlet. s. Math. Lex. p. 1231.

Schollen, *scilla Aristotelis, Passeres* oder *Passa*, weil sie breit oder ausgebreitet, dahin auch das Schottländische Wort *Platessen*, und des Ausonii gedichteter Name, *Platessa*, zielel, weil sie platt sind. Einige heissen sie Halbfisch, weil sie dünne, und gleichsam getheilet scheinen. Es sind der Schollen viel Geschlechter, deren etliche *Passeres squamosi* oder schuppichte, andere Laves oder glatte. Von den glatten werden zu uns gebracht *maiores* & *minores*, grosse und kleine. Die oberste Seite an ihnen ist dunkel oder Erd-Farbe, mit rothen Flecken, die unterste aber weiß. Ihre Gestalt gleicht etwas einem Rhombo oder geschobenen Viereck, daher das Französische Wort *Quarrel*. Die Floss-Federn laufen fast um den ganzen Leib, und der Schwanz endiget sich in einer eingigen Breite. Sie sind zwar Einwohner des Oceani, aber sie treten gerne aus in *Sinus* & *Ostia fluviorum*, in die grossen Meer-Busen der Ost- und Mittelländischen See, ja in den Mund der Ströme selbst, aus Begierde des süßen und frischen Wassers: Wiewohl der größte Hauffe von ihnen dennoch im Ocean verbleibet. Von dem Fleisch der Schollen macht *Aldrovandus* l. 2. de Piscib. c. 47. diesen Unterscheid, daß die aus dem Meer, welche man an der schwarzen Farbe erkennen kan, die allerbesten seyn, weil ihr Fleisch besser, truckener und delicates von Geschmack. In die andere Classe ordnet er diejenigen, welche in den Meer-Seen gefangen würden, als die weißlicher, weicher, und einen leimhaftigen Nachschmack haben. Die aber eine Zeitlang in den Strömen selbst gelebet, sind die weichlichsten und fast ohne Geschmack. *Aristoteles* aber setzet das Fleisch der Schollen in die Mitte der Fische, welche hartes und welches weiches Fleisch haben.

Schoppen, *Echt-Maaß*, ist so viel als eine halbe Kanne. In Schwaben ist es der vierdte Theil einer Schenk-Maaß.

Schorlet, ist eine schwarz- bräunliche schwere Unart, den Zinn- Gräuplein und Graupen nicht ungleich, stehet vorm Wasser im sichern, daher es die Bergleute nicht wenig betrüget, weil, wenn es gerieben, man solches für Zinn-Schlich halten solte; es verderbet das Zinn, und macht dasselbige spröde, findet sich auch meistens in Zinn-Seiffen.

Schoß, *fast*, beim Bier- Brauen, worin man das Bier schiessen läßt, es weiter über zuklappen. s. Böttich, Zapff-Böttich.

Schoß, *Gerinne*, ist auf Bergwerken 1) das Gerinn, darin das Wasser aus dem Puch-Trog durch das Vorsteß- Vloch fließt. 2) das klein gepochte Erz, so aus dem Puch-Trog in das Gerinne fließt, und auch das Schoß-Gerinne selbst.

Schoß, *Stein*, s. *Belemnites*.

Schoren s. *Erbsen*.

Schottländische Waaren so nach Holland gehen, sind *Stein-Kohlen*, allerhand Stoffe von

ihren *Woll-Manufacturen*, gestrickte Strümpfe, Döhlen- und Kbh-Häute, Kalb-, Leder-, Schaaf-Hunde- und Caninichen-Felle, Wier und Tala.

Schräge-Maaß der Lischer, hat in der Mitten einen Schlis, aus dem man nur eine Leiste heraus ziehen darff, so kan man allerhand Schrägen damit haben.

Schrämen, heist der gleichen Arbeit thun, und ein solch Loch zwischen dem Gang und Gesteine machen, daß sich einer genau dariinne bestun kan.

Schram, heist auf Bergwerken der Raum, so zwischen dem Gestein und Erz gemacht wird.

Schram-Häuer, ist der solche Schram machet: der nur das Gestein weghauet, Erz und Gänge aber stehen läßt: die Ganghauer wollen mehr als diese seyn.

Schram-Hammer, ist auf einer Seite spizig, auf der andern aber mit einer Wahn, welcher in schneidigen Gestein gebraucht wird.

Schranen, also werden in den Lösserreichischen Erb-Landen die Nicht- oder Gerichts-Häuser genennet, woselbst man die Gefangenen zu bewahren, und das Urtheil zu fällen pfleget.

Schrap, *Salz*, heist in Halle alles das Salz, so beim letzten Werke in der Pflanne bleibet, oder von neu-gemachten Stücken auf die Soeg-Wäume und Späne, oder auf den Herd und auf die Erde fällt. Hat jemand einem Hallorum etwas zu leide gethan, so ist ein gewöhnlich Wort unter ihnen, kumm nur in die Halle, ich will dir Schrap-Salz geben.

Schraube, *Cochlea*, ist ein planum inclinatum, oder schieffe Fläche, welche rings um eine Welle herum, und zugleich immer weiter aufwärts gehet. Die schieffe Fläche, welche um die Welle herum gehet, heist man die Schrauben-Gänge: den Cylinder aber, oder die Welle, um welches diese Gänge herum gehen, nennet man die Spindel.

Schraube ohne Ende ist, welche mit ihren Gängen in die Kämme eines Stien-Rads eingreiffet, damit sie dasselbe herum treibe, oder von demselben herum getrieben werde.

Schraube-Dohrer, ist eine am Ende sich verjüngende stählerne und genug gehärtete Schraube, oben etwas breit, das sie mit dem Feil-Kloben, oder einem a parte darzu gemachten Veele kan hincin gedreht werden. Man hauet sie oft der Länge nach etwas wie eine Feile ein, um besser anzugreifen.

Schrauben-Mutter, ist ein Loch mit Schrauben-Gängen versehen, in welchem man eine Schraube aus- und einschrauben kan.

Schrauben-Zieher, dienet den Lischern, die eisernen Schrauben anzuziehen.

Schraub-Stock, ist nebst dem Hammer und Feile das vornehmste Instrument bey unterschiedenen Künstlern und Handwerkern, und bestehet in zweyen einander entgegen gesetzten *Veibus homodromis* (gleich-laufenden Hebeln) deren *Hypomoehium commune* unten im Gewinde ist; die *Stell-Schraube*, worinnen die bewegende Kraft steckt, ist nebst oben bey dem Maul, und wird mit einem Schlüssel, welcher aus einem Veele mit einem insgesamt 6. eckigten Dohre bestehet, angezogen; die

die Schraube indes muß sich ganz in die hohle Hülse verbergen, damit sie rein bleibe, und kein Feil- Staub, oder sonst was angriffendes drein falle; bei Zurücklassung der Schraube werden beyde Vecher durch die zwischen habende Feder von einander getrieben, das sich das Maul öffne, welches wohl gehärtet und creutzförmig wie eine Feile, gehauen seyn muß; oben an dem Hinterrück des Schraub-Stocks findet sich eine Secke, um allerhand Abrieb, als Schlüssel, Röhren, u. dergleichen zu fassen.

Schraub-Zwinge, ist bey den Tischern von 3. Stücken Holz zusammen gemacht; es sind deren vielerley, und werden gebraucht, das Holz auf einander zu leimen.

Schredenstein s. Armentierstein.

Schrey-Maß s. Proportional-Circul.

Schreib. Bley s. Carussa nigra.

Schreib. Federn, werden von gezogenen Gänsefeilen geschälen. Diese gezogenen Felle werden also bereitet; man steckt die Felle in siedend Wasser, deissen Sand oder Asche, das sie weich werden, jedoch nicht verbrennen, streift alsdann mit einem Messer auf dem Knie das äußerste Häutlein ab, so entstehen von dem Zusammenbrüchen auf beyden Seiten durchsichtige Striemen und die Spulen werden dadurch in etwas gehärtet.

Schreiner s. Tischler.

Schredens-Eisen, ist ein schmales Eisen mit Kerben, dienet die Sägen damit auszusagen.

Schredens, sagt man vom Hirsche, wenn er trägt und lacht geht, daß die Fährte weit auf die rechte und linke Hand gehet, nemlich der Hirsch hat weit geschredet, das kommt daher, daß er breit von Brust und Creuz, da die Hindinnen schmaler sind.

Schreyng s. Papier.

Schreyer s. Pfeiffen, Schryari, gehen stark und frisch an Laut; können für sich allein, und auch zu andern Instrumenten gebraucht werden: haben hinten so wohl Löcher als vorne: sind an der Größe als die Cornemuse, nur daß sie einfach, und unten offen, und daher stärker am Resonanz. Der Discant ist zwar unten zugekehrt, hat aber viel Nebenlöcher, wo der Thon heraus kan. Sind oben etwas weiter anzusehen, als unten, wegen der Capel, die über das Rohr gemacht ist, so daß das Rohr nicht in den Mund kommt, wie bey den Schalkmengen. Daher man auch den Thon nicht moderiren kan, sondern muß es Schreyen lassen. Man hat ganze Stimmwerck davon, Bass, Tenor, Alt, und Discant.

Schriftgießer, *Fundus typorum*, ist eine besondere Kunst, welche seit zu gleicher Zeit mit der Buchdrucker: Kunst in Deutschland ist erfunden worden. Die Buchstaben wurden vor Alters in hart Holz geschnitten, in der Mitte durch öbert, so daß man solche sehr zusammen setzen konnte. Nach der Zeit aber ist die Sache öbber gegessen; denn es wird ein ieder Buchstabe seiner Form und Größe nach auf das schärfste und sauberste in Stahl geschnitten, und der Stempel (Archerypus) also gehärtet, daß man ihn in Kupfer einprägen und abdrucken kan. Es werden aber auch Stemp-

pel zu großen Buchstaben von Kupfer künstlich bereitet, und können solche wegen ihrer Größe nur in Blei eingeschlagen werden, welchen Abschlag man denn die Matrice oder die Mutter zu nennen pflegt, weil er das Modell und die Form ist, worinne die Buchstaben häußig, doch einer nach dem andern kan gegossen werden. Die zuvor sehr accurat gemachte Matrice setzet man in ein von Messing wohl eingerichtetes Instrument, welches aus 15. Schrauben besteht, und aus einander kan genommen werden. Es muß aber dieses Instrument deswegen anse accuratere verfertigt werden, damit jedweder Buchstabe seinen gebührenden Regel und Höhe (latitudinem & longitudinem) bekomme. Durch dieses Instrumentum wird der geschmolzene Zeng (massa) in die Matrice mit großer Geschwindigkeit gegossen, der Buchstabe mit dem Hälten heraus genommen, der Guß abgebrochen, die Buchstaben alsdann geschliffen, auf dem Winkelstein zusammen geklebt, gehohlet, (theils aus unterschritten) mit einem Hobel am Fuß beklöset, ins Schiff eingeklebt, und packweise zusammen gebunden. Kurz, es muß ein Buchstabe 15. bis 16. mahl durch die Hand gehen. Die Materie, woraus der Buchstabe gegossen wird, bestehet aus einer Composition von Blei, Eisen, Antimonio, Messing und Kupfer. Ganz ungegründet ist es, wenn einige Scribenten vorgeben, als wenn ganze Druckerrey von silbernen Lettres in Holz- und Engelland zu beschaffen wären. Es ist solches theils wider die täglich Erfahrung, theils läset sich auch das Silber nicht so tractiren, wie der Schriftgießer: Zeng, anderer Ursachen, und der unglücklichen Kosten, die zu einer vollkommenen silbernen Druckerrey erfordert würden, zu geschweigen. Die vornehmsten Drucker: Schriftten sind nach ihren unterschiedlichen Namen und Größe, so wohl in Latein: als Deutscher Sprache folgende: Die Lateinische wird in Antiqua, welches eingrober und in die Höhe stehender Buchstabe ist, und Curstiva so etwas geschoben, oder inclinata ist, eingetheilt. Die Deutsche hat dreyerley Abtheilungen: Denn über die ordinaire sogenannte erste Fractur findet man 2) die Schwabacher, welches einetwas kürzere und altväterische Schrift ist. Solche wird öftters gebraucht, wenn man im Druck etwas merckwürdiges zum Unterscheid anführen will. 3) Die so genannte Langley: oder Courrent: Schrift, so wie geschrieben anzusehen. Die übrigen Benennungen kommen im Lateinischen und Deutschen meistens überein. Die erste und größte unter allen, so zu Titul- und Anfang eines Buchs, Capitels oder Rede gebraucht wird, nennet man Capitalia; dieselbe folget 2) die Missal-fractur und kleine Missal, so von andern die große Sabon pflegt gemeinet zu werden. Die Lateinische wird in die große und klein Missal-Antiqua unterschieden. 3) Die große oder grobe und kleine Canon, im Lateinischen Canon de Garamond, Petit Canon, Antiqua de Garamond, und Petit Canon Curstiva. 4) Neue Roman, Theuerdant: Fractur, welche andere Pabst: Text nennen,

im Lateinischen Roman Antiqua und Cursiv. 5) Krause und neue Text-Fraktur, im Lateinischen Text Antiqua und Cursiv. 6) Bibel-Fraktur, im Lateinischen Parangon Antiqua de Garamond, Parangon Cursiv de Grand-Jon. 7) Neue und gedruckene Tertia Fraktur, auch Tertia Schwabacher, im Lateinischen Terna Antiqua und Cursiv, von andern Tertia Antiqua de Garamond, und Tertia Cursiv de Grand-Jon genennet. 8) Grobe und kleine Mittel-Fraktur, Mittel: Ahrinlandsche und Franck Fraktur, im Lateinischen Media Antiqua und Cursiv, von andern Media Antiqua de Garamond, Media Cursiva de Grand-Jon genennet. 9) Grobe und kleine Cicero-Fraktur, auch Cicero-Schwabacher, im Lateinischen Cicero Antiqua und Cursiv, von andern Cicero Antiqua de Garamond, und Cicero Cursiv de Grand-Jon genennet. 10) Wird in Leipzig und sonst insgemein Corpus, in Frankfurt am Mayn aber und der Orten Garamond, geheißen, nemlich die Teutsche wird Corpus Fraktur und Schwabacher, die Lateinische Corpus Antiqua und Cursiv oder Garamond Antiqua de Garamond, und Garamond Cursiv de Garamond genennet. 11) Grobe und kleine Petite-Fraktur, im Lateinischen Petit Antiqua und Cursiva, von andern Petit Antiqua de Garamond, Petit Cursiv de Grand-Jon. 12) Mignon Antiqua und Cursiv, von andern Jungfer: Schrift geheißen. 13) Non-pareil-Fraktur und Schwabacher, im Lateinischen Non-pareil-Antiqua und Cursiva. 14) Und leetste, so die kleinste ist, und Rubin-Fraktur und Schwabacher, von andern Colonel genennet wird, im Lateinischen Perle Antiqua und Cursiva. so aber selten vorzukommen pflegen. Die Körper, worauf sie gegossen stehn, nennet man Kegel, so nach Proportion der Schrift, breit oder schmal sind, und muß eine regliche Schrift auf einen sonderbaren Kegel gegossen werden. Der Ursprung dieser Namen ist mehrtheils unbekunt. Einige derselben, als Misal, Brevier, Cicero, Corpus, Bibel, Theuerdank, sollen ihren Ursprung haben, das die besagten Bücher zuerst mit diesen Schriften sind gedruckt worden. Garamond und Grand-Jon von ihren Inventoribus und Schriftstessern, so sie zu erst erfunden haben. Die Schwabacher-Schrift hat ihren Namen nicht der Stadt Schwabach, sondern ihrem Erfinder dieses Namens zu danken, wie es denn Teutschland niemals an dergleichen berühmten Künstlern gemangelt hat, unter welchen die beyden, Lewinuer und Baumann, zu Nürnberg, und Hans Richter zu Wittenberg mehr vielen andern bekannt sind, welchen leßtern an Accurateße noch keiner von Ausländern es zuvor gethan. Non-pareil, die unvergleichliche, oder die ihres gleichen nicht hat. Petite die Kleine, und Mignon oder Minion die Liebenswürdige, scheinen so wohl ihren Namen als Invention halber Frankreich zum Vaterland zu haben. Sonsten findet man anhero in Leipzig folgende Orientalische Schriften, als Hebräische, Chaldäische, Syrische, Arabische,

Aethiopische, Egyptische, Armenische, Samaritanische, Griechische, Moscomitische, der Polnischen, Böhmischen und Holländischen, und vieler andern, absonderlich der ganz neu geschnittenen Malabarischen Schriften antwo zu geschweigen.

Schrittschneider, f. Formschneider.

Schritt, ein gemeiner Schritt ist 2. Königlische Fuß, oder Pies de Roy, ein Geometrischer aber 5. Königlische Fuß.

Schritt, & Schuhe, sind gewisse platt geschliffene Eisen, so man sich an vielen Orten, besonders in Holland, zur Winters-Zeit unter die Hufe bindet, und damit schnell auf dem gefrorenen Eis hin und wieder fährt. Welcher gefährlichen Lustbarkeit sich auch so gar das Frauenzimmer in Holland zu begeben pflegt.

Schröpfen, f. Scarificatio.

Schröpfen in Gärtnerey, f. Baumschröpfen.

Schröpf-Kopf, f. Scarificatorium.

Schrötel-Eisen, f. Cælum.

Schröter, Encaveurs, werden diejenigen genannt, welche Wein oder Bier in die Keller bringen, und darzu ihre großen und harten Bäume, Rollen, Stricke oder Seile haben, mit welchen sie die Häßer bezwingen können.

Schröter, heist auf Vergewercken ein Hammer, auf einer Seiten wie ein Meißel, auf der andern mit einer Dohne, damit Eisen und Stahl von einander geschrotten und gehauen wird.

Schröterlein, f. Alp.

Schrötlein, f. Alp.

Schrötlinge, heißen auf Hammerwerden die Stücklein Eisen, so von den Leuten abgeschrotten werden.

Schrötlinge, in Mähnen, sind Stücklein Silber, wornein Zain in Stücken eingeschlagen wird.

Schrot, ist auf Vergewercken 1) das Gebäude in dem Schacht, so das Einsinken des Erseins verhütet. 2) Das Gebäude an den Seiten der Rad-Stuben, das das Rad ungehindert gehen kan, sonst auch Schrotwerk genant. 3) Das kleine Gebäude über dem Rade, so auf dem untersten Sauf: Werk steht, und 4) wo viel Geviere aufeinander gelegt werden. Ein Geviere aber ist von 2. Jochern und 2. Rappen zusammen gemacht.

Schrot hat kein festes Gestein, das heist, es ist nicht wohl verwahrt.

Schrot-Meißel, ist in der Gestalt einer Kreuz-Schlage oder Kreuzschlage-Hammers, mit einem hölzernen Stiel, an statt der Spitze eine Eckschärfe wie ein Kalt-Meißel habend, mit welchem das Eisen und Stahl auf dem Amboss von einander getrennet und geschrotten wird. Er muß oft im Löch Trag abgetriblet werden, damit er keine Härte nicht wechle.

Schorr und Korn, in den Mähnen, davon bedeutet Schrot das rechte Gewichte, Korn aber das gute und richtige Metall zu den Geld-Sorten.

Schub-Löcher, sind Löcher, so die quer durch den Erzd Hut gehen, dadurch das Holz auf den Herd gestekt oder gedöset wird.

Schub, wird auf Schmieds: Hütten das rund geschmiedete Eisen genennet, so vorne an die Balgen-

Salgentiese gesteket wird, und in die Forme kommt.

Schuh, ein Fuß, *Per*, ist der zehende oder zwölffte Theil einer Ruthe, und insgemein so groß, als eine halbe Elle, hat aber an verschiedenen Orten, so wohl als die Elle, unterschiedliche Größe. In der Geometrie braucht man meistens den alten Römischen oder Rheinländischen Schuh.

Schuh im Kessel, ist das Holz, darinne ein stählernes Pfännlein, in dessen Spur die Spindel des Göpels umläuft.

Schube, waren bey den Alten zweyerley Gattung, als *Calcei* und *Soleæ*, die erste Art gieng, wie unsere heutigen Schuhe, um den ganzen Fuß, die andere aber bestunde nur aus einer bloßen Sole, wie etwan die Capuciner und andere *Discalceatorum* Ordens Mönche annoch zu tragen pflegen, welche man oben an den Fuß, auf unterschiedliche Art, mit sehr künstlich in einander geschlungenen Riemen befestigte; und ob schon die Schuhe wiederum auf mancherley Weise gemacht waren, pflegen sie doch einige in diese fünf Hauptgattungen abzutheilen, nemlich 1) in *Mulleos*, so aus rothen oder Purperfarbenen Leder bestanden, herrlich gekleppet und ausgenähet, auch anfänglich nur von den Albanesischen Königen, nachgehends aber auch von den Römischen Rathsherrn getragen worden. 2) In *uncinatos*, mit aufgebogenen Spitzen oder Schnaugen. 3) In *perones*, oder kurze Halb-Stiefeln, dergleichen auch die alten Teutschen getragen zu haben, Cluverus erweist. 4) In *Cothurnos*, war eine besondere Art Schuhe mit ungemeinen hohen Absätzen, oder Solen, und 5) in *socos*, wo von unsere annoch gebräuchliche Socken viel leicht die Benennung erhalten, ob schon jene bey den Alten nicht nur bis an die Knorren, sondern bis an die Waden gegangen. Die Materie, woraus die Alten ihre Schuhe gemacht, war bey den Egyptiern ein in dem Nilo wachsender Schilff, *Papyrus* genannt, oder bey den alten Spaniern Psriemen-Gras und Bingen, wie etwan noch heutiges Tags von den Hiesländischen Bauern ihre Schuh aus Bast zusammen geflochten werden. Sehr viele Nationen machten ihre Schuhe aus Baumrinden oder Holz, andere überzogen sie an statt des Ubergeschübes mit Leinwand, oder auch aus Seiden gewirkten Gezeig, ja es krieg die Hoffart mit den Schuben endlich so hoch, daß sie die Solen gar aus silbernen und güldenen Flech machten, und das Obergeschüh reich mit Gold, Perlen und Edelsteinen stickten.

Schube, auf Bergwercken, heißen 1) die kurzen Schwellen, darinn die Spieß-Bäume ruhen, 2) die kleinen Hölzer an den Kunst-Stangen im Geschlit, dadurch die Steck-Nägel gehen. **Schube**, heißen auch die beyden krummen Stücken unten an der Brechhänge.

Schuh-Glider, s. *Almacher*.

Schürffen, **Schurff** werffen, heißt auf Bergwercken, wenn man an Lage einschläget und Gänge und Klüffte sucht.

Schür: Haken, ist ein Instrument, damit das

Geträhe vorgeschüret, oder das Feuer zusammen gescharrret wird.

Schür: Knechte, heißen diejenigen, so dem Abtreiber zur Hand geben.

Schür: L, eine schwarze Berg-Art bey den Zwittern.

Schür: Loch, heißt das Mund-Loch im Brenn-Ofen.

Schür: Schaufel, ist eine breite Schaufel, damit die Ofen-Brüche aus dem Ofen geworfen werden.

Schürge, s. *Sagittarius*.

Schürer ist, der bey'm Rehrad-treiben Zeit des Treibens das Wasser schüret, und das Bremsrad hemmet.

Schul: Kleinod, s. *David*.

Schulter: Blatt, s. *Scapula*.

Schulter: Winkel, s. *Angle d'Epaule*.

Schur, heißt auf Bergwercken das geringste, was von Ofen-Brüchen ausgehalten wird.

Schurff, ist 1) das Loch oder Grube, so nach Gängen und Klüfften von Bergleuten gemacht wird, 2) darein ein Lochstein gesetzt wird, und 3) heißen auch Schürffe die Höcher, darinne die Böcke der Lage-Kunst befestiget werden.

Schurff: Hobel, heißt derjenige, womit man das Holz aus dem grubsten arbeitet.

Schurz, heißt 1) auf Bergwercken eine Kette über der Henge-Band, damit die Lonne gefangen und gestürzet wird. 2) Die Ketten an den Kunst-Stangen in Gruben. 3) Die Ketten, so bey Ineinanderfügung der Kunst-Stangen gebraucht werden, 4) eine Kette von dem Brenn-Ofen, darein die Kricke und der Vock gelegt wird, und 5) ein Stück von einer Kette, damit das Holz, das aus der Grube soll geschafft werden, zusammen gerüttelt wird. **Schurz am Vock**, ist so viel, als das Heingen-Seil.

Schuster, *Sutor*. Nach Plinii Bericht, soll einer, Namens Boethius, das Schuster-Handwerck angefangen haben, wer er aber gewesen, und wo er gewohnet, davon meldet er nichts, es ist aber glaubwürdig, daß die Schuhe schon lang vor Moses Zeiten im Gebrauch gewesen, daher auch Moses Schuhe an seinen Füßen getragen. Die Schuster haben zwar kein geschicktes, aber doch mit guten Ordnungen versehenes Handwerck, und müssen dieselben vor Zeiten 6. Stücke zu einem Meister-Stück machen, nemlich 3. Paar Männer-Stiefeln, darunter eines oben mit einer Nat versehen, ein Paar Pöfler-Stiefeln, ein Paar Weiber-Stiefeln und ein Paar Kinder-Schube, hiezum wurden dem neuen Meister zwen Läge angewiesen, an deren einem der junge Meister zu richten, und an dem andern schneiden mußte, doch durfften sie selbige nicht vollkommen ausmachen; weil aber alle diese Arten aus einer sehr alten und längst abgetommenen Mode bestanden, haben sie solche vor einigen Jahren geändert, und machen nun fast allenthalben in den Reichs-Städten viel nützlicher und zum verkauffen dienliche neue Meister-Stücke; nemlich ein Paar Reit-Stiefeln, ein Paar Männer- und ein Paar Frauenzimmer-Schube,

Schube, alle nach der jedesmahl gedrückten neuen und feinsten Rinde, ein Paar ampagne-Schub, und sodann noch ein Paar Männer- oder Weiber-Pantoffeln, welche von oben der junge Meister zu machen beliebt. Die Schuhe werden zwar heutiges Tages durchgehends aus Leder gemacht, jedoch wählet sich mancher dieses, mancher jenes, als harten oder weichen Leder zu Solen, zu dem oberen oder unteren oder Preussisches Leder; solchen beliebt schöner schwarzer Corduan, und denen, welche in der Trauer oder schwachen Füsse, muß besogter Corduan aufgerieben werden, damit er desto gelinder sey. Zu den Pantoffeln nimmt man bald einen Cossian, bald umgekehrten Corduan, bald ein Preussisches Leder. Die Stiefeln läßt mancher hart und wohl wachsen, daß sie Wasser halten, und die Schenkel wohl beschützen, andern hingegen sind sie unbequem, und haben sie lieber von Luchsen, welche theils gang, theils auf der Seite geschärft, oder aber mit Knöpfen zusammen gemacht werden. Noch andere bedienen sich mit Hirschlein abgedrehten Stiefeln, wie auch die leichten Ungarischen und Polnischen Stiefelschen. Die Gestalt der Schuhe wird theils nach dem Stand der Personen, theils aber der Bequemlichkeit nach eingerichtet, und ist diese an sich so veränderlich, daß die Schuhe manchmahl breit, rund oder alt, rund gemacht, die Absätze daran bald hoch, bald niedrig, stich oder spitzig von Leder oder Holz verfertigt, und die Laschen oft breit, oft schmal übergeschlagen, und roth, weiß, oder gelb gefärbt werden.

Schuß-Bäume, sind Holzer, so auf Bergwerken über den Schacht gelegt werden, daß der Bergmann sicher darunter arbeiten kan, wenn etwa eine Wand oder Kibel los würde, und stürzt in Schacht hinein fiele. Es wird auch eine Schuß-Bühne genennet: Jung. Engel. *Angelus Tutelar*, ist, nach der katholischen Meinung, ein gewisser Engel, der dem glücklichen Menschen von Gott begnadet, daß er ihn leite, führe und beschirme: er leihet etwan auf solche Art die Eng. Engel, über ganze Länder und Städte die Aufsicht führen sollen.

Schwaden, ist in Bergwerken eine böse giftige Luft; denn wenn man setet, oder mit Feuer ins Gestein bohet, so zeucht die Hitze aus dem Gestein viel merckliches Gift und tödtlichen Qualm zusammen, von dem Schwefelich-n und giftigen minerer oder Erzen. Solcher Schwaden zeucht mit dem Wetter im Winter über sich, oder am höchsten, im Sommer aber unter sich, oder am niedrigsten, auf den Stellen aus. Oft leget er sich auch auf Wasser, so in Tüffen und Cumpffen stillt. Wenn man diesen Gift reget, oder in ein Badlein in solch Wasser fället, so klettert er auf, löschet alle Fichter aus, und wenn Vergleiste nicht alsobald zu Tage aus, oder gut frisch Wetter gebracht werden, erdödet sie gar. Denn die kalte Gift löschet die natürliche Wärme aus im Menschen, und erkaltet das Herz, wie der Blei- und Hütten-

Rauch den Schmelzern und Arbeitern in Hütten die natürliche Feuchtigkeit austrocknet, und viele bey dem Schmelzen und Rösten sonderlich der Wismuth: Erze, veräthmet und umtrinet. Denen, die vom Schwaden angefallen worden, giebet man Eßig mit Baum-Oel ein, und leget sie also, daß das Haupt etwas unter sich, und der Leib etwas höher lieget, damit sie des Giftes durch Erbrechen in etwas los werden mögen.

Schwaden, heist auch der Saame eines gewissen Grases, so Gramen dasylon esculentum, oder Schwaden-Gras genennet wird, heisset sonst auch Gramen Mannz, Mach. Mannz primum, Dod. Mannz esculentum, Lob, und dieses darum, weil der Pöbel fabuliret, daß der Saame mit dem Morgen-Thau, wie das Israelitische Manna in der Wüste, herunter fälle. Solcher Irrthum aber kommt daher, weil man den Saamen niemals, als des Morgens gar früh antrifft, derowegen klopffen die Bauern in der Frühstunde an das Schwaden-Gras, und halten ein Gefäß unter, so fällt der alsdenn reife Saamen hinein, im Fall sie aber verzeihen, bis die Sonne berauf gekommen, so fällt der Saame von sich selbst aus, und kan alsdenn unmöglich gesammelt werden. Des Schwadens Temperament kommt fast mit dem Hirse überein, und ist also kalt im 1. und trocken im 2. Grad, daher seine Trockenheit im Abkochen mit Milch verbessert werden muß.

Schwabishe Gänge, heißen bey den Bergleuten eben so viel als schwebende Gänge.

Schwämme, *Spongia seu Fungi Marini*, deren giebt's große und kleine, weisse, gelbe und rüthlichte, zarte und grobe. Etliche haben auch viel Steine, wachsen an vielen Orten am Meer, und werden die Steine absonderlich gesammelt; selbige seind weiß-grau, leicht, hobl und gern zerbrechlich, kommen über Italien heraus. Die besten Schwämme müssen schön, leicht, hart und mittelmäsig groß seyn, wober man aber auch andere Sorten mehr erwehlen mag. Der Schwammen-Stein wird von einigen Cythereum genant, weil er innerlich genennt gegen die Kröpfe und wider die Stein-Schmerzen gut seyn soll. In den Officinen werden folgende Schwämme verkauft, als: Fungus Agarici, Lärden-Schwamm, Cynosbati, Spongiolæ de Rosis diccia, Schlags-Weißel, Schlags-Rauch, Rosen-Schwamm, Juniperi, Wacholder-Schwamm, Sambuci, Holzlunder-Schwamm, Boletus Cervinus, Hirsch-Brust, item, die Schwämme, so an den Bäumen, Eichen, Birken, weissen Pappeln und Nuß-Bäumen wachsen.

Schwämmigen, s. Apheze.

Schwarz, ist eine Art Malme, von Farbe schwarz, und vom Halt Silber: häutig. siehe Malme.

Schwalbe, *Hirundo, Volucris vaga, Chelidon, Hirundo*, ist etwan so groß als eine Lerche, aber vom Leibe viel leichter, hat einen kleinen und kurzen Schnabel, einen ziemlich langen und in der Witten vom einander getheilten Schwanz, eine wohl proportionirte Gestalt, schwarze Flügel

Flügel und einen weissen Bauch, unter der Kehle etwas wenigens rothes, und kurze schwarze Füsse. Es giebt dieses Vogels unterschiedene Arten, deren immer eine von der andern der Gestalt nach unterschieden ist. Aristoteles theilte sie ein in domesticas, apodes und falcuas; Plinius in domesticas, rusticas, apodes und riparias; Scaliger in die gemeinen, schwarzen und braunen; und Gessnerus in domesticas, sylvestres und riparias, das ist, in die Haus-Schwalben, welche ihre Nester an die Wälden anhängen, in die Spitz-Mauer-oder Kirch-Schwalben, und in die Wasser- und Rhein-Schwalben, darunter sich die letzten auf der Erden an hohlen Wasser-Üfern, sonderlich am Rhein, worunter auch die Meer-Schwalben gehören, nisten, und fast in der ganzen Welt gefunden werden. Sie lieben insgemein die warme Luft, und ziehen daher wenn es Winter wird, von uns hinweg, wohin aber, ist ungewis. Diefers hat man deren ganze Hauffen zur Winters-Zeit zwischen den Bergen, an sonnichten Orten, oder in faulen und hohlen Eich-Bäumen, ingleichen an grossen Seen zwischen dem Noth fast ganz todt gefunden, welche, wenn man sie in eine warme Stube gebracht, von der Wärme gleichsam wieder lebendig worden, aber nicht lange gebauet. Daß aber eben diejenigen, so hinweg gezogen, wieder kommen, und ihre vorige Wohnung beziehen, ist daher zu schliessen, weil man oftmahls einer Schwalbe einen rothen Faden um den Fuß gebunden, welchen sie auf den Frühling wieder mitgebracht. Ihre Nester pflegen sie sonderlich mit Schafs-Wolle, die sie den Schafen auf dem Rücken sitzend auszupicken, dergestalt zu belegen, und künstlich zu bauen, daß sie so wohl für sich selbst, als auch für ihre Jungen jederzeit warm seyn mögen. Die Alten, so wohl Männlein als Weiblein, wissen die Jungen in so feiner Ordnung zu äßen oder zu speisen, daß sie allezeit dem Erstgeborenen zu erst, hernach denen andern ihr Futter darreichen, auch der blind-geborenen Jungen ihre Augen mit Schwalben- oder Schell-Kraut zum Öfftern bestreichen, daß sie davon sehend werden. Das Fleisch der gemeinen Schwalben soll sehr hitzig und schädlich seyn; das aber von den jungen wilden, und sonderlich den Rhein-Schwalben, wohl schmecken und Kräfte geben. In der Medicin haben sie auch grossen Nutzen, sonderlich ist das aus jungen zerstoßenen Schwalben, mit Wibergeil und ein wenig Eßig, destillierte Wasser, ein sehr berühmtes præservativ-und curativ-Mittel wider das Fraisch; ingleichen werden die jungen Schwalben gebörret, und zu Aschen gebrennet, und ein nützliches Pulver daraus gemacht; auch sind die bey etlichen jungen Schwalben in ihren Mägen oder Lebern befindlichen Haßförmlein oder einer Einsen gleiche Steine, Chelidonii genannt, sehr berühmt, und endlich werden auch das Blut, der Roth, das Schwalben-Nest, und die Eyer in der Medicin gebraucht.

Schwalben-Nester, f. Vogel-Nester.

Schwalben-Stein, f. Chelidonium.

Schwalben-Schwanz, f. Queue d'ironde.
Schwalben-Wurzel, f. Chelidonium; item Vincetoxicum.

Schwamm, f. Fungus.

Schwamm-Stein, f. Lapis spongiae.

Schwanen, Cygni, diese leben einige unter die Amphibia, oder unter die Thiere, welche beydes auf der Erden und im Wasser leben, denn ob sie schon zuweilen auf die Wiesen austreten, so bringen sie doch die meiste Zeit in den Strömen und Land-Seen zu, also, daß sie unter unsern Wasser-Vögeln, theils wegen ihrer Grösse und ansehnlichen Gestalt, theils wegen ihrer schneeweissen Farbe, billig voran stehen. Ihre Federn sind zwar weich, aber die Haut schmählich, daher sie das Bild eines Heuchlers, der auswendig anders als inwendig beschaffen ist, vorstellen. Bey den Alten ist das Fleisch der Schwanen hoch gehalten worden. Plutarchus lib. de Esu Carnis bezeuget, daß sie vor Zeiten von den Römern in einer finstern Kammer, und mit jugendlichen Augen eingemästet worden. Im 5. Buch Moßs 14. v. 17. wird den Juden unter andern der Schwan zu essen verboten, aber Tremellius hat das Wort Racham geolmetschet Mergum, einen Taucher. In Mosau werden sie von grossen Herren wie die Gänse gekocht und gebraten verzehret. Im Sommer sind sie wegen voller Nahrung fleischichter und fetter, als im Winter; ob auch schon die jähnen etwas besser zur Speise als die wilden, so haben doch die erwachsenen durchgehends ein schwärzlich und hartes Fleisch, welches, wie aller grosser Wasser-Vogel Fleisch, viel Unrecht bey sich fahret, bevorah, weil sie noch grösser als Gänse und Enten sind. Was aber die Jungen und unterjähigen anlanget, daraus kan wohl etwas gutes zubereitet werden. Einige halten mehr davon, wenn sie gebraten und mit Nagelein gespicket, weggesetzt, und des folgenden Tages allererst kalt gegeben werden. Die Jungen sind anfangs gelb-grün, wie die jungen Gänse, mit schwarzen Schnäbeln, darnach werden sie Fiegel-farbig, oder grau-roth, und die Schnäbel gelbe, endlich, und nach dem Jahre bekommen sie rothe Schnäbel, und schöne weisse Federn, welche man ihnen zweymahl jährlich abrupffet, und für grosse Herren weiche Betten daraus machet. Der Schwan ist dem Phæbo und den Mufen von den Poeten geheiligt, daher meint Eob. Hellus, man solte ihrer billig verschonen, und sie gar nicht schlachten. Was den Schwanen-Gesang, welchen sie kurz vor ihrem Tode sollen von sich hören lassen, betrifft, ist es damit eine pur lautere Fabel, ob schon Plato, Alianus, Virgilius und Ovidius solcher Meinung beypflichten, und sonderlich Martialis lib. 13. Epigr. schreibt: Dulcia defecta modulatur carmina lingua Cantator Cygnus, funeris ipse sui.

Sintemahl keiner von unsern Schwanen-Wärtern wird sagen können, daß er jemahls einen sterbenden Schwan habe singen hören. Die Jagt der wilden Schwanen betreffend, ist solche in Dännemarc eine sonderliche Lust, welche zu gewissen Jahres-Zeiten vorgenom-

nien,

men, und nahe bey den Inseln, woselbst sich die Schwane in der See aufhalten, vohogen wird, da denn gemeinlich etliche hundert Stück erschossen werden.

Schwanz f. Cauda.

Schwanz, ist der Ring, daran auf Bergwerken das Seil gemacht wird, womit man den Hund auf den Stollen fortfähret.

Schwarte, heist das Theil mit der Rinde, so erstlich von dem Baume abgeschnitten wird, ehe die andern Breter gemacht werden.

Schwartz, *Niger, Noir*, ist eine bekannte und der Europäer Trauer: Farbe, wiewohl grosse Potentaten mit Violet zu trauern pflegen.

Schwartz und weiß seynd die Extremitäten von allen Farben, als welche sich endlich alle ihren Schattirungen nach in diese beyde verzehren.

Schwartz wollene Zeuge müssen, so vielen Obrigkeitlichen Verordnungen nach, alle auf einen zuvor gelegten blauen Grund gearbeitet werden, sonst ist es betrügliche Waare.

Schwartz auf weiß heist, wann jemand über eine Sache eine Handschrift hat; oder über eine Schuld oder andere Anforderung eine unterschriebene und besiegelte Obligation, dadurch er sein Recht beweisen und den andern zur Zahlung und Satisfaction zwingen kan.

Schwartzgültig Erz, ist eine Art reiches Silber: Erstes, davon gemeinlich der Centner von dritten Theil und darüber Silber giebet.

Schwartz: Kupfer, ist das Kupfer, darinnen noch Silber, Wey und Unart steckt.

Schwartz Wildpret f. Saue. *ir. Schwein.*

Schweben, heist bey den Orgelmachern, im Stimmen, wenn der Clavis nicht rein, sondern viß halb und halb einstimmet, etwas über oder unter dem dritten Ton.

Schwebend Feld, heist auf Bergwerken, das oben und unten, hinten und vorne versahen ist.

Schwebende Fürst heist, da auf der Fürst die Erde über sich verfahren, und mit über sich reichen gewonnen werden.

Schwebende Gänge, die in 10. Fächter steigen, und nur fünf und einen halben Grad nach dem Circulbogen fallen. Und werden drey: schwebende Gänge genennet, wenn sie entweder halb, oder gang, oder auch wohl mehr Fächter dicken sind: schmalschwebende Gänge aber sind nur einer Spannen oder ein Paar Zoll breit.

Schwebende Strossen, sind diejenigen, so durch über sich brechen gewonnen werden.

Schwebisch, heist so viel als schwebend bey den Bergleuten.

Schwedische Waaren, so aus Schweden gebracht werden, bestehen meistens in Eisen, Messing und Kupfer, und allerhand von dergleichen Materialien verfertigten Sachen; alsdann in Pech, Theer, Fischen und verschiedenen Holz: Waaren, als Masten, Bohlen, Balken. Ferner kömmt auch aus Schweden allerhand so wohl bereitetes als unbereitetes Leder, von Hirschen, Kehnieren, Elenden. Hergegen werden wieder andere Materialien und zu ihrer Nothwendigkeit dienende Sachen, hinein geführt.

Anderer Theil, 1722.

Mebrers kan unter Stockholm nachgesehen werden.

Schwefel f. Sulphur.

Schwefel, rother, f. Opment.

Schwefel: Blumen f. Rubinus.

Schweiff, heist auf Bergwerken eine gefärbte Materia, die von den Gängen gegen den Tag in der Damm Erde sich püren und finden läst, nach welchen sich zu richten, wenn man Gänge ausschärffen will, wiewohl es nicht bey allen Gängen ist. f. Ausgehendes.

Schweiffen, heist bey den Fischern die Biersäthen ausschneiden.

Schwein, das wilde, ist ein behergtes, grimmiges und unverzagtes Thier, welches, so bald es seine Wassen erreicht, schwer in die Fucht zu treiben. Es gebet dem Todt tapfer unter Augen, und widerseht sich so wohl Jägern, als Hunden. Sie wandern Herden: weise, anserben großen hauenden Schweinen, so sich allein halten, und nur in der Brunn: Zeit die Hecken suchen. Ein solches Schwein hält sich gemeinlich an einsamen, bergichten und morastigen Orten auf, wo Eicheln. Auch Eicheln, und wildes Obst zu finden, hat aberaus scharffes Gehör, und wenn sie von andern wilden Thieren oder Hunden angegriffen werden, halten sie alle zusammen, und geben auf den gemeinen Feind grimmig los. Wann ein Schwein dreijährig wird, verlästet es die Herde, und wohnet allein, bis zur Brunn: Zeit. Ihre Jungen werfen sie in ziemlicher Anzahl, meistens in Hölzern, wo Eicheln oder Buch: Bäume und wildes Obst zu finden. Dieses geschieht gemeinlich im April, und sind die Ferkel anfangs mit roth: und weissen Strichen umringet, so sich aber mit dem Alter in schwarz: dunkle Farbe verkehren. Die Alte vertheidiget ihre Jungen aufs beste als sie kan, und wenn sie gruncket, fahren die Jungen Ferkel unter die Stauden oder das Laub, liegen daselbst so lange stille, bis die Alte wieder ein Zeichen giebt, daß sie hervor kommen sollen; bey der Mutter bleiben sie so lange, bis sie übers Jahr wieder Junge wirft, als denn bleiben sie allein beyammen, und nähren sich so gut sie können. Im 2ten Jahr werden sie erst tüchtig zur Brunn, und bekommen mehr Herg sich zu wehren, da sie denn ein Schweinbärn: Keuler, im 4ten oder hernach angehende Schweine, und im 5ten Jahr hauende Schweine genannt werden. Im Martini fängt ihre Brunn an, und währet 4. oder 5. Wochen, da auch die stärckern die schwächern verfolgen. Sie sind so stark, daß sie einen Menschen oder Vieh in einem Streich können zu tode hauen. Wenn sie gehoben werden, bringen sie alle ihre Zähne mit auf die Welt: diejenigen viere werden eigentlich ihre Wassen genannt, davon sie mit den untersten zum schärfften verkehren können. Sie leben 20. 25. bis 30. Jahr. Die Schweine haben ihre Spur grösser und mehr geschlossen als die Säue, die sonderlich, wenn sie trüchtig und schwer sind, die Schalen ziemlich von einander spalten, und etwas schmäler sind. An dem Wühlen kan man des Meisters

Größe erkennen, und an den Lachen und Pfützen, in denen es sich wälzt, wie auch an den Bäumen, an denen es sich reibt, wenn es wieder angesetzt, sieht man dessen Höhe. Sie werden von den Jägern geschossen, welche sie können, oder bey ihren gewöhnlichen Jagern ihnen auf den Bäumen aufpassen, und sie von dar erschiesen, oder sie werden mit Netzen und Pfälen umsetzt, und entweder aus dem Schiem oder aus einem Wagen erschossen, oder aber durch Gewalt mit grossen Engalischen und gepanzerten Hunden gehebet. Dieses letztere ist gefährlich, denn wenn das Schwein von den Hunden erzünet, läuft es auf den ersten Jäger zu, der es ansprehet, der mag sich wohl versehen, daß er sich hebe, und ihm mit seinem Fang: Eisen oder Schwein: Spieß, den rechten Fang gebe, sonst möchte seiner übel gewartet werden, denn sollte er fehlen, muß er gleich auf das Gesicht nieder fallen, da er doch ungetreten nicht davon kommen wird, so er nicht bald Hülfe erhält. Sonsten wird es bey diesen Jagten wie bey den Hirsch-Jagten gehalten, nur müssen um die Pfäle und Netze die Leute auswendig geordnet werden, zu verwehren, wenn die Schweine solche mit ihrem Rüssel aufheben und unterwühlen wollen. Es muß auch diese Jagt bald um Martini angelasset werden, da sie von den Eichen und Holz: Obst am fettesten seyn, hernach werden sie mager. Die gewöhnlichen Jagt: Wörter von den Schweinen seyn; die Säue nennet man das schwarze Wildpret, man macht einen Haag, bindet Seiler an, stellet Garn: und Wehr: Lächer. Das Schwein hat einen Kopf, Augen, Ohren, Schalen und Kräfte, Border: und Hinter: Läufe, item, ein Lager, hat auf den Wiesen sehr gebrochen, (das ist sehr gewühlt) gehet auf die Brunn, auf Gras, wird gehebt, kämpft oder streitet mit den Hunden, wird von den Hunden gekellet, laufft ein, fängt sich ins Garn, wird von Hunden gefangen, hat scharfe Waffen, Gewerf oder Gewehr, (das ist Zähne) schlägt viel Leute oder Hunde darnieder, wird gefällt, gebürschet, und demselben ein Fang gegeben, so zwischen dem Vorder: Lauff und Hals gleich zum Herzen geschehen muß. Das Männlein oder E: er heist ein Sau: Schwein, ein hauend Schwein oder Keuler, die Mutter eine Wache, welche sehet. Ein jährig Schwein heisset man einen jährigen oder beurigen Frischling, ein junges Schwein, heisset ein dreijähriges Schwein männlichen Geschlechts. Buch: Naß ist von demjenigen Orte zu verstehen, wo viel Buch: Ecken sind; Eichel: Naß aber, wo Eichen sind. Die Haut wird des Schweins: Fell genennet, und ein Schweindas ist das Sau: Jagen.

Schwein: Jgel s. Jgel.

Schweinssprung s. Astragalus.

Schweiß s. Sudor.

Schweissen, heist zwey oder mehr Stück Eisen, nachdem sie in die Hitze gebracht, vermittelst eines groben Flusses von Sand, Leimen oder geschossenen Galle auf dem Amboss über ein-

ander gelegt und gehalten, so zusammen schlagen, daß sie an einander anleben und sich vereinigen, ohne daß man sehen könne, wo sie zusammen gesetzt seynd. Es ist dieses weit besser als Löten, erfordert aber eine Geschwindigkeit, weil sonst das Eisen, und noch ehe der Stahl, verbrennet, indem er in die Flauten gehet, und einen todten Hammer Schlag zurück läßt. Der Fluss mehret theils der Verbrennung, theils aber reiniget er das Metall, daß eine Mercurialische Substanz die andere könne annehmen.

Schweissen, sagen die Jäger von dem Hirsch, wenn er blutet. Daher nennen sie auch das Blut, den Schweiß.

Schweiß: Hund s. Jagd: Hund.

Schweißlöcher s. Pori.

Schweißwerig, ist eben so viel als Schweiß: werig, davon unter Schweiß: Werk.

Schweizer Butter, wird auf diese Weise bereitet: der Senn stellet die frisch gemolkene und geseinete Milch in den so genannten Milcheller, welcher desto besser, wenn er frisch und kalt. In einer vornehmen Senn: Hütte bey Zürich ist dieser Keller in einen Felsen eingegraben, und darinne entspringet ein kaltes Wasser, welches den Boden bedeckt, so daß die daselbst befindlichen Kupfern, stark verginerten Mütten in dem Wasser stehen, da die Milch etliche Tage frisch bleibt, und einen trefflichen Nibel in großer Menge von sich giebt. Dieser Nibel wird zusammen gefasset, und in einen Anden: Fäbel durch einen Stecken, oder in dem Anden: faß oder Liren so lange, dort auf und nieder, hier in die Runde bewegt, bis sich der wässerichte Theil, den sie Anden: milch nennen, von der hiermit gemachten Butter oder dem Anden: selbst getheilet.

Schweizer: Rosen, *Flor Mexicana seu Jalapa*, item *Morabilis Peruviana*, Mexicanische Wunder: Blume. ist ein mit allerley Farben artig spielendes Gewächs, welches aus einer Rüben ähnlichen Wurzel 2. bis 3. sehr safftige Stengel hervor treibet, die in viele Aestlein sich breiten, welche anfänglich sammt den Stengeln ganz roth seynd, nachgehends aber sich durch und durch grün färben. Die Blätter seynd grün, die Blumen aber theils weiß, theils gelb, oder auch Purpursärbig, etliche Arten seynd roth, und gelb, andere weiß und Purpur: Farb gekreiffet, alle aber gar verwecklich, indem sie über einen oder zweyen Tage nicht offen bleiben. Ihre Fortpflanzung geschieht entweder durch ihren Samen, so in schwarzen Körn: en bestebet, oder der Rüben ähnlichen Wurzel.

Schweizerische Waaren, bestehen größten Theils in seidenen und wollenen Manufaktur: en. Die berühmtesten Dörfer, welche einige Handlung treiben sind Zürich, Zurzach, ein kleines Städtgen in der Landschaft Zurichgaw an dem Rhein unter der Grafschaft Baden, allwo jährlich zwey volkreiche Messen gehalten werden, Schaffhausen, Winterthur, Thun, Bern, St. Gallen, Basel u. Geneve. Die vornehmste Fabrique bestehet in allerley Arten von Stöbren, Crepon, Woll: Waaren. Zu St. Gallen

Ballen ist die Leineweberey in grossen Flor, und werden von dar nach Teutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Böhmen und Wehlen viele Waaren gesandt. Genev treibet den grössten Handel nach Frankreich, welcher in seidenen Waaren und Wächern bestehet, die hier in grosser Anzahl gedruckt werden.

Schweiger: Käse, wird dergestalt gemacht: nachdem der Senn die Milch in die Melcketen gemolcken, welcher Name von dem Latein. Mulctra hergehohlet zu seyn scheint, und aus vielen Melcketen in das Milchtauslein ausgegossen, sietet er sie durch die Follen oder Milchseien, so ein hölzernes oben weites, unten enges, mit frischen Lannenreisig verstopftes Instrument, in das grosse Wellkess, Sandkess oder Kästke, welches an dem Turner hanget, an einem hölzernen Schnabel, welcher sich mit leichter Mühe, über das Feuer, und von demselbigen hinweg bewegen läßt. Nachdem die reine Milch eine zeitlang über dem Feuer gestanden, nimmt der Senn aus dem Kupptauslein einen Eßel voll Lupp, Käslapp oder Käslapp, womit er dann bis 100. Maas Milch scheiden laß. Von dieser geschiedenen Milch nimmt er mit einer durchlöchernten Ziegertellen den Abzug, ein schaumiges Wesen, hinweg, damit es den Schweinen zur Nahrung dienen könne. Die übrige zum Käsmachen dienliche, dicke zusammengebronnene, und vest bey einander haltende Materie sennet man Vulderen, die zerbricht der Senn mit der Käsbrechen, einem flachlichten Stecken, in ganz kleine Stückerlein. Wann dieses geschehen, so scheidet sich die dicke Materie von dem wässrichen Wesen, und heisset jene Käse, diese aber Sirpen. Von der Sirpen nimmt der Senn mit dem Stiel: napf, Hännapf oder Hon, etliche Maas, schüttet sie in ein anderes Geschirre und fasset den Käse in die Mutten, welche aus das Mattenholz abhändig gelegt wird, damit die überflüssige wässrichte Feuchtigkeit den Abfluss haben möge. Indessen wird die Sirpen, weil sie noch viel fette, öbliche Theile in sich hat, wiederum über ein stärker Feuer gesetzt, damit sich zuvorderst, und aufs neue der Vorwurf scheide, welches ein schwammiges, oben auf schwimmendes sehr niedliches Wesen, das der Senn mit dem Schweidnapf hinwegnimmt, damit es ihm allein, oder mit andern Milchspeisen vermischet zur Nahrung diene. Zu der übrigen Sirpen im Wellkess wird von dem Saurertrank oder Saurshotten geschüttet, welche zu eben dem Ende in dem Franksaß oder Brandbrunnungen aufbehalten wird. Da geschiehet wiederum eine neue Scheidung der süßigen Theile von den vesten, und heissen jene Schotten, diese aber Zier, beyde unter einander Suff. Darauf ehret der Senn wieder zu seinem Käse, nimmt denselben aus der Mutten, umgiebt ihn mit einem hölzernen oder von Rinden gemachten Reiff, den sie Kästärbe nennen, bedeckt ihn mit einem rohen faubern Tuch oder Käsblechen, belegt ihn weiter mit einem runnen Bret, und beschweret ihn mit einem schwe-

ren Käsladstein damit auf solche Weise der Käse seine ordentliche runde, oben und unten abgeebnete Gestalt bekomme, und von allen wässrichen Theilen besreyet werde. Auf diese Weise wird der Käse, nachdem er an ein dunkles und kaltes Ort gestellet, und immer mehr und mehr beschweret worden, ie weißer, zuweilen mit Salz besprengt, damit er desto dauer- und schmackhafter werde. Es ist aber ein Unterschied zwischen den seiffen und magern Käsen zu machen: jene werden von frisch gemolckener, auf bisher beschriebene Weise abgenommener Milch bereitet, haben folglich das kässigste und buttrichte Wesen in sich, da diese von derjenigen Milch gemacht werden, welche etliche Tage in dem Milch: Keller, an einem kalten Orte gestanden, und den Raum oder Nieder, woraus die Butter gemacht wird, von sich gegeben.

Schweiger: Pfeiffe, wird die gar kleine Quer: Pfeiffe genannt, die man bey den Soldaten: Trummeln mitgeben höret, und wird ganz anders, als die Quer: Pfeiffe gespielt. In theils Orgeln ist auch ein Reaffer, so Schweiger: Pfeiffe heist, und ein Stimmwort von principalen Art, sind lange und enge Pfeiffen, die fast einen Violin: Thon geben. **Groß Schweiger: Pfeiffe** ist von 8. Fuß Thon: **Klein Schweiger: Pfeiffe** ist von 4. Fuß Thon. Aus diesen kleinen wird von einigen nur der Discant gearbeitet, und heist Schweiger: Pfeiffen: Discant, desgleichen auch ein Pedal von 1. Fuß Thon, und heist Schweiger: Daß.

Schwellen, sind auf Bergwercken die Höcker, so über die Psul: Bäume und neben der Hänge: Bank liegen, darinnen die Haspelspizen stecken.

Schwende: Bier, nennen die Hallorum das Bier, welches sie in Sieden unter die Sole sprengen, damit sich das Salz löset, das ist, zu Körnern und nicht zu Mehle werde.

Schweng: Baum s. Triff.

Schwengel, ist auf Bergwercken 1) das Gewicht, so den Balgen wider in die Höhe zieht, 2) die Handhabe an der Pumpe, daran der Pumpen: Stock befestigt ist.

Schwengel im Treibhut, heist das starke Zimmerholz, so etwa 3. Ellen und etwas mehr lang, und 1. viertel Elle stark ist, auf den Schnabel des Kranrings, vermittelst eines eisernen Gewinbes beweglich gemacht, und mit eisernen Klammern daseibst befestigt; an dessen vordersten eisernen Haken kan vermittelst einer kreuzweis bevestigten Ketten, an einem etwa auch so starken eisernen Rinken, der eiserne Treibhut vom Herde abgehoben, und sowohl vermittelst der Wendung des Kessers, zur Rechten und zur Linken abgehoben, und von dem Treibherd abgewendet werden, damit nach abgekühlten Blick derselbe ausgehoben, und der Treibherd, nach vorkommender Beschaffenheit wieder gesaubert und aufs neue mit frischen Aschenherbe befüllen werden kan.

Schwengel, ist auf Bergwercken in dem

Schlamm-Graben das unterste Theil von dem geschlammten Schoß-Grunde.

Schwerdtfege haben ein geschärftes Hand-
werck und pflegen es iederseit mit dem Messer-
Schmieden zu halten, jedoch keine Messer zu
verkauffen, weil sie sich die Verfertigung der
Degen und Schwerdtler allein zur Nahrung
erwehlet haben, deren sie dann unterschiedli-
che Gattungen machen, als groß und kleine
Säbel, Ballasche und Nicht-Schwerdtler,
Stoß-Degen, so wohl mit hol- als breitlich-
und eckigt-geschliffenen Klingen, Hau-Degen,
Rückenreicher und Hirschfänger, Dolchen
und Bajonetten, Kappier und Fecht-Degen,
Stillet und verborgene Klingen etc. Die Ge-
fäße sind entweder von klarem Gold gemacht,
auch wohl mit Diamanten und Edelsteinen
für Kaiser, Könige und hohe Potentaten bese-
set, womit dieselben hohe und vornehme Per-
sonen zu sonderbarer Gnaden-Bezeugung
vielmahls beschenken, oder sie werden von
Silber, Messing, Stahl und Eisen verfertigt,
get, bißweilen auch gang, bißweilen nur tier-
lich, verguldet, entweder glatt, oder mit dicht
gegossenen Bildnerwerk gezieret, auch öfters
auf das subtilste und künstliche durchgebro-
chen, nachdem es der Lauff der Zeit, die Mode
oder des Gewehrs Eigenschaft erfordert, wel-
ches entweder mit einem einfachen oder ge-
doppelten Stich-Blat, ingleichen mit einem
oder keinem Diegel versehen ist. Der Griff
ist ebenfalls glatt, oder durchgebrochen, oder
mit tierlichen Drat und Kettenwerk umzun-
den, der Haken aber und das so genannte Ohr-
band werden in gemein nach Art des Gefä-
ßes verfertigt und ausgearbeitet. Ueberaus
künstliche Meister in Säbel, Degen und Dol-
chen giebt es im Königreich Japan, und sind
ihre Säbel dermaßen verfertigt, daß sie die
Europäischen, ohne Verletzung der Schneide,
entzwey hauen. Dergleichen Säbel wurde
einstmahls dem Niederländischen Stadthal-
ter in Batavia verehret, mit welchem auf einen
Streich ein Och in der Mitte von einander
gehauen worden, wie solches Varenius aus
glaubwürdiger Zeugen Munde berichtet. Er-
ne bloße Klinge ohne einige Zierde (welche
nur von guten und gewissen Meistern und
Schwerdtfege gemacht worden) wird den
ihnen für 1000. Ducaten und mehr geschätzt.

Schwerdt-Fisch f. Xiphias.

Schwerdt-Fische, werden hin und wieder in
der See gefunden, sonderlich bey den Antilli-
schen Inseln in America, sie haben keine
Schuppen, sondern nur eine runtslichte Haut,
wie eine Zeile oder Rassel, die auf dem Rü-
cken grau, und unten am Bauche weiß ist,
nach diesem haben sie sieben Floss-Zedern, eine
am Schwanz, wo auf ieder Seite, 2. auf
den Rücken, und machen eine sehr schnelle Be-
wegung. Das Schwerdt, welches vorne an
der Schnauze steht, hat an ieder Reihe 27.
weiße oder Asch-graue Zähne, die sehr stark
und veste seynd, und der Kopf ist wegen seiner
Breite sehr häßlich anzusehen. Dieser Fisch
trachtet in dem Welt-Meere die Ober-Herr-
schaft unter allen andern Fischen zu behau-

pten, und läßt sich öfters mit dem Wallfische in
Streit ein, welchen er den Bauch aufschlihet.
Bey den Augen sind 2. Schnauze: Löcher, da-
durch das eingeschluckte Wasser hoch in die
Luft geworffen wird. Merckwürdig ist, daß
auf der See-Küste bey Mexina in der Meer-
Enge zwischen Italien und Sicilien der
Schwerdt-Fisch von den Fischern mit beson-
dern Worten, so sie gleichsam singen, aus der
Tiefe des Meeres heraus gelockt und geruf-
fen wird, welcher sich auch, so bald er den Laut
der Worte höret, gleichsam als geirehet, aus
der Tiefe heraus begiebet, und sich darstellt,
da denn ein anderer Fischer demselben eine
drespsprige Gabel mit aller Kraft in den Leib
wirft, und das daran habende lange Seil
schleusen läset, biß der Fisch entkräftet, und
hernach in das Schiff gezogen, und vollends
getödtet wird. Der vater Kircherus hält sol-
ches für natürlich, und schreibt denen daben
gesprochenen Worten die Wirkung zu, daß
sie die Kraft haben, dieses Fisches eingepflan-
zeten Geist und Wantaften zu erregen, und gar
sonderlich zu erfreuen. Erasmus Francisci aber
widerleget des gemeindten Kircheri Meinung,
und hält solches nicht für natürlich, sondern
daß so wohl der Schwerdt-Fisch: als der Jagel-
Ruff im Herzogthum Crain von einem Pado
mit dem Zeuffel seinen Ursprung habe, wie
oben unter dem Wort Jagel bereits gedacht
worden. Es werden ihrer dreyerley Arten
gefunden, welche vor dem Kopf ein langes
Schwerdt haben, die eigentlich Trilis genen-
net werden, theils haben an diesem Schwerdt
an beyden Seiten Stacheln, welche Serra hei-
ßen, etliche haben an statt derselben ein langes
Horn, und das seynd eben diejenigen, so man
lange Zeit biß hieher einem vierfüßigen Thier
auf Erden zugeschrieben, welches die Gestalt
eines Pferdes haben soll, aber noch zur Zeit von
niemand angetroffen worden.

Schwerdt-Lilie, f. Xiphion.

Schwerdt-Tang, pflegen die Messer-Schmie-
de mit sonderlichen Ceremonien in der Stadt
Nürnberg zu halten, und zwar ist derjenige gar
sonderlich gewesen, den sie Anno 1496. dem
durchreisenden Pommerischen Herzogae Bo-
gislaos, und 1570. dem Kaiser Maximiliano II.
zu Ehren aufgeführt.

Schwere, *gravis*, ist eine solche Beschaffenheit
eines Körpers, vermöge deren er, so oft er frey-
gelassen und nicht aufgehalten wird, nieder-
wärts gegen das Centrum der Erden zu sich
beweget.

Schweren f. Exulceratio.

Schweres Gebrechen, Schwere Noth, f. Epi-
leptia.

Schwer Gestübe heist der Saß, so von ausge-
puchten und gekleiterten Kohlen durchs Hütten
Puchwerk geneget, unter einander gepuchet
und zu Aufstellung der Herde im Schmelt-
Ofen gebrauchet wird.

Schwerkostige Zechen, sind Berg-Gebäude,
deren Bau viel Kosten erfordert.

Schwer-muth f. Melancholia.

Schwerzel-Lilgen f. Iris.

Schwiigel. Eine Art Pfeiffen im Orgelwerck,
nicht

ist so gar weiter Mensur als die Hol-Fisken, doch gegen andere Mensur des Fleischnwercks und sanfft gehen, und am Resonanz fast als Querc-Fisken klingen. Sie sind disgeweilen f Gerns-Hörner: freim gerichtet, doch unten ob oben etwas weiter, und doch oben wieder was zugeschwiegt. Das Labium ist schmal, und stiller als die Spill-Fisken. Es giebt ih zweyerley Arten: 1) Grosse Schwiegel, 2) Kleine Schwiegel, 3) Raß Thon. onst heist auch eine Vauera: Fleische Schwiechel, und pfeiffen, schwögen.

Erwimmnen, wird mit unter die Kriegs-Exercitia gerechnet, ob es wohl so gefährlich, als stöhrig ist, so wird doch jenes etlicher masken angewandt, wann man nur nicht allzuverwunden und toll-kühne darin seyn will. Die Römer hatten absonderlich ihren Campum Martium, auf welchen sich ihre junge Noblesse und angehenden Soldaten im Fechten, Ringen und Turn: eren üben müßten, sobald solche exercitia vorbei, mußten sie in die Töcher springen, theils den Stand und Unsat akumalschen, theils ihre Leiber der Müdigkeit halber, im Wasser zu erfrischen, und dabey auch Schwimmen zu lernen, als welche Kunst vielen großen Generälen und Soldaten im Krieg ihr Leben errettet.

Schwimmend Gebürge, wie das Mansfeldische, ist morastig, feucht, leetlicht Gebürg, so seinen Grund nicht hat.

Schwindel f. Vertigo.

Schwinden f. Imperigo.

Schwindlicht f. Atrophia. it. Phthisis. it. Tabes Hæcica.

Schwindung der Glieder, diese rühret her, wann in den Röhren, welche die Nahrung den Glied: massen zuführen so ten, Verstopfungen sind, oder wenn sie zerissen, so muß das Glied zur Schwindung gerathen.

Schwingen, heißen auf Bergwerken die Hölzer, so gleich nieder in den Stög hängen, in welchen die Kunst-Stangen oben und unten bewegigt sind. f. Gebrochene Schwingen.

Schwing: fieber f. Helodes.

Sciæna, ist ein großer See-Fisch, ungefehr sechs Schuhe lang, und wiegt gemeinlich bis sechs Pfund. Er wachst im Ocean und in dem Mittel-Meer. Er ist mit Schuppen bedeckt, die schief zu liegen scheinen. Der in dem Ocean sieht eisensfarbig; der in der Mittel-See roth, als wie Gold und Silber. Sein Kopff ist groß und dick: die Zähne sind lang, rund, spitzig und dünne: auf dem Rücken hat er einen scharffen Spigen. Er siehet demjenigen Fische, der auf Lat. Coracinus, auf Franz. Dardo genennet wird, sehr ähnlich. inemohl sie an der Größe von einander unterschieden sind. In seinem Kopfe sind ziemlich große Steinegen befinden. Er lebt von Fischen, ist gut zu essen und leicht verdaulich. Die Steinege, die in seinem Kopfe gefunden werden, erzhnen und dienen zum Steine, zum Sand und Gries, innerlich gebraucht. Auf einmahl wird ein harter Cerupel bis auf zwen gange Cerupel eingegeben: so werden sie auch gegen die Colere angehangen.

Sciagraphia, die Schattirung, der Abriß oder es habeue Entwurff eines Gebäude, stellt den einem aufgerissenen Körper Licht und Schatten vor.

Sciaterica, heist die Schatten: oder Sonnen-Merren-Kunst.

Sciæna Aegyptiacus, ist eine überaus schöne Art Erdere, welche in Arabien und in Egypten bey dem Fluß Nilos gefunden werden, theils können nicht anders als auf trockenem Erdreich leben, theils aber halten sich im Wasser auf. Sie sollen vortreflich auf in der Medicin seyn, dabero man sie aller Orten in unsern Apotheken findet. Siehe auch Scinci marini.

Scincillatio, die Funckelung, Werfung der Strahlen, so gemeinlich von den Fix: Stern: en gejaget wird, welche gleichsam Funcken oder Strahlen, sonderlich bey kalten Wetter, von sich zu werffen scheinen.

Scirpus, Dinsen, Semfen, so keine Knoten haben.

Scirrus, ein harte Drüsen-Geschwulst, kommt in einigen Stücken mit dem Krebs überein. Es setzt sich aber insgemein ein Scirrus an die Brüste und andere Drüsenbassige Theile. Die Farbe desselben ist schwarz: gelb oder braunsfarbig: Sein Ursprung kommt von einem humore melancholico her, der oftmahls auf die übel eurireten Phlegmonas und Oedemata zu folgen pöget. die aber von dem Scirrho participirenden Tumores seyn: Polypus, Carcinoma, Sarcoma, Ficus und Cancer.

Sciurus, ein Eichhörnlein, ist ein vierfüßiges Thierlein mit einem schönen haarigen Schwanz: womit es den ganzen Leib bedecken kan, hält sich in den Wäldern auf und läuftet geschwinde die Bäume hinauf, dessen Hirn soll sonderlich gegen den Schwindel dienen.

Sciarea f. Horninum.

Scleriatia, die Verhartung eines oder des andern Theils am menschlichen Leibe.

Sclerophthalmia, ist eine harte schmerzhafter Augen: Entzündung, mit einer trockenen Röthe, und schwere Augen: Bewegung.

Sclerotica, das harte Augen-Hautlein, ist das erste von den sonderbaren Häuten; von vorne wird es die Horn-Saur genant, weil es durchsichtig ist, wie ein dünn gedacht Horn.

Sclerotica oder Sclerintica, verhärtete Mittel, welche die Theile vest an einander hängen, in dem sie das dünne, und weiche zerbrechen, zu weilen auch an sich ziehen: jenes geschieht, wann durch allzu dicke Sachen, eine verhärtete Geschwulst; dieses aber, wann durch das Semper Vivum, Solanum, die Portulac und andere kühlende und adstringirende Sachen, eine Härte zu wege gebracht wird.

Scolopax f. Schnepff.

Scolopetrum pneumaticum f. Wind-Büchse.

Scolopendra, Scolopendre, Millepieda, Ein Gewürm, so einen braunen, schuppigen, dünnen Leib, und viel Füße hat, mit welchen es sehr schnell laufen kan. Es hat Zähne im Maul und einen Stachel im Schwanz, womit es verwundet, und auf eine Zeitlang unleidliche Schmerzen verursacht, die aber mit eben den Mitteln, so wider den Scorpionen, Stich dienen.

dienen, geküßet werden. In den Antillen werden sie einer Hand breit lang gefunden, haben einen runden Kopf, und der Leib bestehet aus 10. oder 12. Gliedern, die mit schwarzen Ringen gezeichnet, an jedem Glied sitzen zwei Füße. Sie leben in saulem Holz. Es giebt auch Scolopendren, so im Wasser leben, und kleiner sind denn die andern. Sie halten sich zwischen den Steinen, wo es nicht tief ist.

Scolopendria vulgaris, Lingua Cervina, Hirschzunge, wächst an feuchten Orten in Wäldern, wie auch in Gärten. Die Blätter dienen der Leber und Milz, sind auch für die Bauchschleuse, rothe Ruhr, Blut-Speyen, verstopfte Leber und Milz, und dergleichen harte Geschwülste. Außersich dienen sie zu den Wunden, Geschwüren und Zahn-Weh.

Scolopendrium verum, Asplenium, Cetrach herb., Milz-Kraut, wächst in Frankreich, Welschland und Spanien auf kalten Mauern, Steinhägen, an dunkeln und schattigten Orten. Es bringt keinen Saamen und wird im September eingesamlet. Die Blätter treiben den Urin und Monat Zeit, dienen der Milz, widerstehen dem Gift, und sind gut für die Hartigkeit der Milz, viertägige Fieber und Stein.

Scolopomachazion, ein Chirurgisch Messerstein, durch welches die engen Brust-Wunden weister gemacht, und harte Geschwüre eröffnet werden.

Scolymus, Franz. Epine jaune, Teutsch. Golddistel, ein Kraut, das einen Stengel über 1½ Schuh hoch treibt, der ist rauh, und theilet sich in einen Haufen Zweige. Die Blätter, die in Anfang aus der Wurzel hervor sprossen, sind lang und ausgebreitet, liegen auf dem Boden herum, sind grün und voll weisse Flecken, stachlicht, und geben eine Milch. Die ober den Stengel und die Zweige besetzen, sind um ein gut Theil rücker, kacklichter und harter, rauh und gar tieff eingeschnitten. Die Blüte ist nach Herrn Tourneforts Angaben, ein Büschel goldgelber, halber Blümlein, die durch ein Blättlein von einander abgeordnet werden, und sitzen in einem Kelche, der aus einem Hauffen schuppiger Blättlein besteht. Wann die Blüte vergangen ist, so folgt ein Kopf, der besteht aus einem Hauffen breit und platter Saamen, die als wie Spreu aussehn, und von dem Kelch umschlossen werden. Die Wurzel ist lang, des Daumens dick, harte, saftig, mit weissen Safft, wie mit Milch erfüllt, schmeckt süß und süßlich; die Schweine geben karck darnach. Dieses Kraut wächst in warmen Länden, insonderheit ums Meer: in Langenede und in Italien ist es ganz gemeine: es führet viel Phlegma und Del, nicht gar viel Salz. Die Wurzel eröffnet, machet Appetit zum Verfluß.

Scombrus, Franz. Maquereau, Teutsch. Makrele, ein See-Fisch, den Fischen wohl bekannt. Er ist etwan eines Schubes lang, fleischig, zum wenigsten so dick als ein Arm, auf dem Rücken mit einer schönen, blauen, und auf dem Bauche

mit einer silber-weißen Haut überzogen: Er hat keine Schuppen. Sein Kopf ist rund, der Rachen ziemlich groß; die Zähne sind klein, der untere Kinnbacken ist in den obersten eingelenket, und schließt sich wie eine Klappe. Die Augen sind groß und gelb. Er wird gar oftters in dem Sande und zwischen den Steinen auf dem Strande angetroffen: und wird gefangen, wann er so groß ist, wie wie ihn zu sehen bekommen. Der aber den Fischen entwischt, wird groß und stark. Sein Fleisch ist dicke, ein wenig schleimig, hat einen guten lieblichen Geschmack, und giebet gute Nahrung. Es süßet viel Del und sticht Salz, eröffnet und zertheilet.

Scontreiren f. Rescontreiren.

Scaptulum f. Scapula.

Scorbutus, der Scharbock, ist vor diesem nur denen Mitternächtigen Wäldern, und denen an der See wohnenden eine bekannte Krankheit gewesen, ists aber fast überall eingeflihen. Er besteht in einer großen Schärfe des Blutes, woraus hernach allerhand Zufälle kommen. Man erkennet die Maladie gleich an den Ulceribus und Geschwüren des Mundes, dabero dieser Affekt insonderheit auch Scorbutus oris, oder Stomatocace, die Mund-Käule, genennet wird, davon an gebörigem Orte. Ferner nimmt man sie wahr an einer ziemlich überflüssigen Ausperung oder Salivation; anbes erregen sich große Hampt-Weh: Lage, Haupt: Schwindel, fallende Sucht, der Schlag, die Sicht, das Gesicht wird bleich und dunkelroth, die Weissen aufblasen und entzündet, und mit Blattern besetzt, die Zähne wachsen und thun wehe, die Glieder werden trumm und können sich nicht ausstrecken, die Patienten trumm und schlaffig, hoblen schwer Odem, haben Herz-Klopfen und Husten, Ohnmacht, &c. Im Anfang ist diese Krankheit leichte zu curiren, wo sie aber eingewurckelt, wird sie unheilbar.

Scordium Ponticum & creticum, Scordien, kommt aus Candia, ist bitter von Geschmack, muß wohl trocken aufbewahret werden, sonst verdirbt es leicht. Es ist eben von der Kraft als das Scordium commune, oder Lachen-Kneblaus, welches theils in Gärten erzogen, theils wild, auch in Thüringen und andern Orten Teutschlandes, auf den Wiesen gefunden, und in der Medicin sehr genuyet wird.

Scoria, Recrementa vel sordes metallice, f. Schlacken.

Scoria ferri f. Hamerschlag.

Scorodonia, siehe unter den Titul Salvia, Wald-Salbey, oder Salvia sylvestris.

Scorodoprasum, five Allium Spherocephalum, Französi. Ail poireau, Teutsch. Ader-Kneblaus, ein Kraut, das etwas von dem Lauch und Kneblaus an sich hat. Sein Stengel wird zwei bis drei Schuhe hoch, ist unter den Finckern dicke, und wird nach oben zu immer dünner und dünner, auf Art der Finckeln. Die Blätter sind des Lauchs Blättern gleich, doch größser. Der Stengels Spitze trägt einen kegelförmigen Knopf, der ist, als wie der an der Zwiebel, mit einer Haut bedeckt, in welcher

nicht daher bekommen, als ob er und der kleine Wurm, der Scorpion, einander ähnlich sehn sollten: sondern sondern weil sein Kopf und auch sein Rücken voll Stacheln Rehen, die eben so böse seyn, als wie der Stachel an dem Scorpione.

Scorpēna, ist ein See-Fisch, den einige für das Weiblein von dem See-Scorpion gehalten haben, weil er wie derselbige formiret ist. Klein, es ist eine andere Art Scorpionen, ein gut Theil kleiner, und braun oder Aschengrau. Er hat ein so hartes Leben, daß er sich annoch eine Zeit beweget, obgleich schon Herz und Därme ausgezogen sind: er erhebet sich von der See-Messel. Sein Stich ist nicht vergiftet, und sein Fleisch zu essen dienlich. Seine Galle hat eine solche Kraft, als wie des Scorpion's.

Scorzonera latifolia, **Serpentaria**, **Viperaria**, **Scorzon**, **Schlangen-Mord**, wächst in Spanien, wird auch bey uns in etlichen Gärten unterhalten. Die Wurzel öfnet die Verstopfungen, dient der Leber, Herz, Brust und Haupt, befördert den Schweiß, widersteht dem Gift und der Fäule, ist gut für die Pest, bizzige Fieber, Pocken, Mäfern, Schwindel, schwere Noth, Melancholen, Schmerzmüdigkeit, Milz-Verschwerung, Aufsteigen der Mutter, Ohnmacht und Podagra.

Scorzonera montana, Berg- oder wilde Scorzonera, wächst hin und wieder in Teutschland: Der Same Scorzonera soll von dem Americanischen Wort Scorzo, welches so viel als eine Schlange bedeutet, herkommen, weil diese Wurzel wider den Schlangen: Biß ein bewährtes Mittel seyn soll.

Scotia f. Regen-Krümme.

Scotoma, **Scotomia**, oder Schwindel, wenns einem schwarz vor den Augen wird.

Scozione, f. Bardelie.

Screatio, hat zweyerley Bedeutung, 1) für das Reusfern selbst 2) für die Materia, die durch das Reusfern ausgeworfen wird.

Seriniarii f. Arcarii.

Scriptulus f. Scrupulus.

Scrobiculus cordis, die Herz-Grube, ist der Ort, wo sich gleich unter der Brust der Unterbauch anfängt.

Scrollus, ist ein Fluß-Fisch, ein gut Theil kleiner denn ein Barich, röthlicht auf dem Rücken, an den Seiten grünlicht und mit vielen rothen Flecken gezeichnet, und unten an dem Bauche weiß. Er findet sich im Donaufluß; ist gut zu essen, wird aber zur Arzenei gar nicht gebraucht.

Scrophā, **Scrophula**, **Chœras**, der Kropff; Kropffe sind grosse geschwollene Häße, so ein dicker jäher Schleim die Adern in einigen Hals-Drüsen verstopfet; dadurch sich das Hitz- und Wasser sammlet und kocket, die Drüse aufwirft, und also eine Geschwulst verursacht, welche schwer zu vertheilen, gefährlich auszuscheiden, und nicht leicht in Eiter zu bringen. Solche Geschwülste sind unterschiedener Gattung, massen eist nur eine, aber ziemlich grosse gesehen wird; oft fühlet man viel kleine harte Drüseln, wenn etwa eine Feuch-

tigkeit hinein geführt worden. f. Kropffe. **Scrophularia**, **Braun-Wurm**, wächst gerne an Wiesen, und schattigten Orten, im Feuchten: sie hat vieredigte hohle Stengel, duncel purpurfarbene Blüten und sehr kleinen Samen. Die Wurzel ist gut die Kropffe zu vertreiben.

Scrophularia minor f. **Chelidonium minus**.

Scrotum, **Bursa testium**, der Sack der männlichen Testiculorum, darinne hat die Natur zu mehrerer Beschirmung, die mit den Seiten abhängende Samen-Gefäße verbergen und beschützen wollen. Er ist neben andern Häuten insbesondere mit dem Fleisch-Fell versehen, damit er sich zusammenziehen und die Testiculos vor Unfall beschirmen könne.

Scorum Cordis f. **Pericardium**.

Scrupulum, ist ein gewisser Theil des Lachters-Masses, nach der Decimal-Rechnung, und der zehende Theil einer gewissen Länge solches Masses: ein solcher Scrupel mag wieder in zehn Scrupel getheilet werden, die heißen alsdenn **Scrupula secunda**, jene aber **Scrupula prima**. Wenn ein **Scrupulum secundum** auch in zehn **Scrupula** muß getheilet werden, so entstehen **Scrupula tertia**; aus diesen **quarta** und so weiter, wann es sollte nöthig seyn. f. **Math. Lex.** p. 1236.

Scrupulus, der dritte Theil einer Drachmæ oder Quintleins, in sich haltende 20. Gran: es gehen 288. Scrupel auf 1. Pf. 24. auf eine Unze, 12. auf ein Loth, 3. auf 1. Drachma oder Quintleins. **Scrupulus**, heist sonst so viel als Zweifel oder das Nachgrübeln in einer Sache, und scrupuliren bedeutet so viel als nachgrübeln, an etwas zweifeln, item sich ein Gewissen über etwas machen.

Scudo d' argento, ist eine Silber-Münze in Venedig, welche daselbst 9. Lire und 12. Soldi oder 30. Groschen gilt. **Scudo d' oro** hat zu Neapols 13. Carlini oder 1. Thl. 13. Gr. 9. Pf. **Scudo corrent** hat allda 11. Carlini oder 1. Thaler 8. Groschen, so viel als ein Pfaster oder Ducaton ohne Agio. **Scudo** di St. Marco oder Florentino hat in Venedig 9. Pfund, 12. Soldi oder 1. Thl. 6. Groschen und neunzehalb Pfennig nach unserm Gelde, ohn Agio. **Scudo d' argento** zu Genua hält 7. Pfund und 12. Soldi, nach unserm Gelde 1. Thaler 9. Groschen. **Scudo di Cambio** macht allda 4 Pfund, gilt nach unserm Werthe 17. Groschen.

Sculptores, f. Bildhauer.

Scutiformis cartilago, der Schild-förmige Kropfel. f. **Ensisformis**.

Scutum, heist eigentlich ein Schild, hat aber in der Medicin unterschiedene Bedeutung, als in der Anatomie ist **scutiformis cartilago**, der Schild-förmige Kropfel, ingleichen wird die Knie-Schreib **Scutum** genannt. In der Apotheker-Kunst und Chirurgie sind unterschiedene **Scuta**, welche nichts anders als Wunden-Pflaster sind, in Form eines Schildes geschnitten, und in Wunden-Krankheiten gebraucht werden, bestehen insgemein aus Pulvern, Harzen, Gummi, destillirten Oelen und dergleichen.

Scybala, truckner Unflat oder Koth, der gleichsam

an Kageleinweis, wie bey den Schafen und
eigen hervor kommt.

la oder *Squilla major*, *Pancratium rubrum* in
Meer: oder Maus-Wiebel, ist eine Art
mer fremden Wiebel, ohngesehr einer Kaul-
k, und wird aus Spanien gebracht, elmo
an den Usen wachsen soll. Es giebt derv-
vornhmlich zweyerley Arten: das
kann sein mit weissen, und das Weibl. in mit
vorange Blättern. Andere machen noch
ehr Sorten davon: die besten werden im
n'io gesammelt, und ist die allersch: für Art
von Wiebeln, so, daß sie auch Blaten ziehen.
von den Medicis werden sie wider die Schlaf-
cht, Nerven: und verschiedene andere
rankheiten gebraucht.

pho, heist das Trichterlein im Gehirn, item
er Gang, der von dem Sieb-förmigen Wein
Kos in den Gaumen führt.

ros f. *Callositas*.

calidos f. *Intermedium*.

ein Hebräisches Korn Maß, 30. Pfund Wei-
en enthaltend, oder anderthalb Römische
Maas.

esten, *Prunus Sibirica*, Brust: Beerlein,
Brust: Pfl: umlein, deren Baum hat eine
reistliche, die Aeste aber eine grüne Rinde.
Die Blätter sind auch runder und härter
is am Baum-Baum. Der weissen Blüte
folgt gleichsam Früebel: Weiss die Frucht,
welche den Zwetschen an Gestalt und Zugend
leich, und aussen schwarz: grün, inwendig
ber mit einem dreckantigen Kern versehen
k, wird aus Egypten und Syrien getracht.
Die Früchte werden in der Medicin gegen
ie Verstopfung des Bauchs, sch: fte Feuch-
gkeiten, Urin und Flüsse, Heiserteit, Husten,
Seiten: Stechen, Engbrüstigkeit, schneiden-
en Harn und Stein, gerühmet, und wird
uch ein Eleuarium wider gemeldte Gebren-
en hiervon gemacht.

um vel *Sevum*. Unschlitt, Talg, eine fette
Substanz, ist bey den Thieren trücker und
ärter als Schmeer, welches, wann es kalt
Jordan, geen brächig wird.

ale, *Siligo*, *Farrago*, *Koden*, wird in Sommer:
nd Winter: Korn getheilt, auf die Aecker ge-
et, blühet im Junio, und wird im Julio und
lugatio reiff, die Blüte dienet für die deuchli-
gen Fieber und Wärmern, die Aleye ernei-
et, zertheilt, säubert. Die Rinde des Brechts
köret, wird unter die Zahn-Pulver genom-
en. Der Spiritus von Brodt löset die Corals-
en auf. Das Wasser von der Brodt Rinde,
mpl. de *Crusta panis*, stärkt den Magen,
nd hilft das Erbrechen, f. *Koden*.

ans. ist in der Trigonometrie, eine gerade Li-
ie, welche von dem Mittel: Punkt durch den
Umkreis eines Circuls bis zu der Tangente ge-
ogen wird. Sie wird genennet *Secans* des W-
ants, der zwischen dem radio und dieser Se-
ante enthalten ist, oder auch des Winkels,
zwischen man durch diesen Bogen misst. f.
Math. Lex. p. 1242.

ans complementi oder *Consecans*, ist die Se-
ans eines solchen Bogens oder Winkels, der
es andern Complementum ist.

Secantes Linex. durchschneidende Linien heißen,
wenn eine durch die andere gezogen ist.

Sechs: *sex* f. *Hexagonum*.

Sedel f. *Siculus*. it. Silberling.

Second *flanc*, *ala secundaria*, bedeutet 1) das
kleine Stück der Courtine, welches die kleine
Defens- Linie von derselben abschneidet. 2)
Das Stück der Faussebraye, welches von der
flanc des Haupt-Walles gebauet, und mit der
selben parallel ist.

Secretarius, ein geheimer Schreiber, Geheims-
Schreiber, der nur geheime Dinge unter die
Hände bekommt: heutiges Tages will ieder
Schreiber diesen Titel ascribiren.

Secret-Buch, ist bey Kauff- Leuten dasjenige ge-
heime Inventarium, welches von dem Princip-
al der Handlung allein geführt, und hinein
gezeichnet wird, was er an Baaren Gelde, Waas-
ren, Zinsen, Häuser, Gärten und dergleichen
vermöge, und was er dagegen für geheimen
Aufwand und Ausgaben habe, damit kein
Buchhalter oder Diener feinen eigentlichen
Zustand nicht erforschen und wissen möge.

Secretiren, verschweigen, verbergen, etwas ge-
heim und heimlich halten.

Secretum *Joviale* f. *Sal armeniacum*.

Secren, *Señar* oder *Señarii*, heißen war eine
Kotte oder Ketzerey, die einer gewissen Lehre
zugehan ist. In der gelehrten Historie aber ist
dieses ein gar bekanntes Wort: denn die ganze
Historie der Welt-Weisheit wird in gewisse
Señas, d. i. Schulen, von ihren Erfindern und
deren Anhängern, darinnen sie ihre Sätze und
principia lehren, eingetheilt. Dahero sind
entstanden die *Señas* *Aristotelica*, *Cyrenaica*,
Cynica, *Ecleſiastica*, *Epicurea*, *Megarica*, *Peri-
patetica*, *Pyrrhonica* oder *Empirica*, *Platoni-
ca*, *Socratica*, *Stoica* und *Ionica*, von deren
ieder besondere Titel zu sehen.

Señio, ein Schnitt, Eröffnung, dergleichen von
den Chirurgis, in vielen Leibes: Gebreden, und
sonderlich in der Anatomie, und bey unter-
schiedlichen demonstrationibus vorgenom-
men wird. f. *Anatomia*.

Señio *Cæsarea* f. *Cæſar*.

Señio *Conica* ein Kegelschnitt, ist in der Geo-
metrie 1) ein planum oder eben: Fläche, welche
entsteht, wenn ein Conus von einem plano
durchschnitten wird. Dieser Durchschnitt
kan nun geschehen auf verschiedne Art, und
entsteht aus demselben entweder eine Para-
bola, oder Hyperbola, oder Ellipsis, inwiewohl
diese dreyerley plana von den neuen Geome-
tris auch beschrieben und betrachtet merkten,
ohne des Coni und seines Durchschnitts ba-
bey Meldung zu thun. 2) Eine krumme Li-
nie, welche aussen herum das von dem Durch-
schnitt eines Coni entstandene planum schlies-
set, und diese Linie wird auch *Linea* *Conica*
genannt. f. *Math. Lex.* p. 1244.

Sektor *Circuli*, der Ausschnitt des Circuls ist in
der Geometrie eine Figur, welche zwischen
zween Semidiametris und einem Theil des
Umkreises eingeschlossen ist. f. *Math. Lex.*
p. 1249.

Seculum, ein Jahrhundert, ist eine Zeit von 100.
Jahren.

Secunda lettera di Cambio, der zweyte Wechsel-Brief, der nebst der prima gegeben wird. f. Cambium.

Secundinae, die Nachgeburt, welche gleich nach der Geburt von den Frauen gehet, hierunter wird begriffen die Nabel-Schnur, das Aber, Häutlein, das Schaf-Häutlein samt den Mutter-Ruchen, Gemäßer und was sonst mehr darzu gehöret.

Secundum Naturam, ist ein in der Medicin gar gebräuchlicher Terminus, und wird dem Præter Naturam entgegen gesetzt. Denn wie dasjenige, was Præter Naturam ist, entweder Zufälle sind, von welchen die Verrichtungen im menschlichen Leibe verhindert oder verleset werden, oder sind dieser Zufälle Ursachen; Also hingegen mag alles dasjenige Secundum Naturam genannt werden, was der Gesundheit gemäß, dieselbe begleitet, oder befördert und ursachet.

Securidaca lutea major, Pelecinus. Teutsch Heilkraut, große Peltstsch. Ist ein Kraut, das aus seiner Wurzel einen Hauffen, zu anderthalben Fuß hoher und dicker Stengel treibet, die beugen sich nach der Erde und liegen auf derselbigen herum. Die Blätter sind länglicht und stehen ihrer viel an einer Rippe oder Stiele, an dessen Ende vorne nur ein einzig Blatt befindlich ist; sie sehen wie die an den Finken. Die Blüten sehen aus als wie an andern Hülsen-Früchten und gelbe, stehen oben auf der Stengel Episen, in Kronen oder Umbellen-Form. Nach denenselbigen folgen lang und schmale, gerade und platte Schoten, mit einem erhabenem Rande; bestehen aus vielen viereckigten Stücken, die mit den Enden an einander hangen. In einem jeden Stück befindet sich ein Saamen-Korn, das auch viereckigt ist, auf der einen Seite als wie ausgeschnitten, von Farbe röthlicht und bitter von Geschmack. Die Wurzel ist lang, weiß, und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst an ungebauten Orten, im Felde unter dem Getraide. Der Saamen dienet den Mägen zu Stärken, die Verstopfungen zu heben, denen bösen Feuchtigkeiten in dem Leibe zu widersprechen, wann er zu Pulver gestossen oder abgesotten gebraucht wird.

Sedativa Medicamenta, seynd eben, was anodyna vel paregorica.

Sedimentum f. Hypostasias.

Sedimentum urinarum, ist dasjenige dicke Wesen, welches sich unten in dem Urin sezet.

Sedum majus, *Semper Vivum majus*, Haus-Wurzel, Donner-Bart, wächst auf den alten Mauern und Dächern der Häuser, die Blätter dienen außserlich für die Wargen, Hals-Geschwür, Entzündung der Augen, Nasen in hitzigen Fiebern, Entzündung der Leber, Glieder-Weh, und gegen die Trunckenheit.

Sedum minus, *Semper Vivum minus*, kleine Haus-Wurzel, wächst auf den Mauern, in Gärten und Wäldern. Dis Gewächs kühet, trocknet, und wird an etlichen Orten unter den Salat genommen.

Sedum minimum, Mauer-Pfeffer, ist zweyterley, 1) Scharfer Mauer-Pfeffer, Sedum minus

vermiculatum acre, 2) Mauer-Pfeffer ohne Geschmack, Sedum minus vermiculatum inspidum, wächst an sandigen und rauen Orten, auf den Schanzen, Mauern und Felsen. Die Blätter führen durch Erbrechen die Galle ab, außserlich zertheilen sie, machen die Haut roth und ehen, ziehen Blasen auf, und dienen für die Kröpfe, und wackelnden Zähne. f. Haus-Wurz.

See, ist theils die Benennung der offenbaren See oder des grossen Oceani oder Welt-Meers; theils auch eines andern zwischen etlichen Ländern gelegenen grossen Meeres, als der Mitteländischen See, und des Baltischen Meers, welches auch die Ost-See genennet wird. Zuweilen werden auch kleine Gewässer Lacus oder Seen genennet, als da ist sonderlich der Boden-See zwischen Schwaben und Schweizerland; der Genfer-See, und in Schweden der Weener-See und Meler-See, item zwischen Finn- und Rußland die Ladogische See etc. Von den grossen Seen kommt das Wort See, Städte, die an dem Meer oder der See gelegen, und ihre meiste Handlung darauf haben, als da seynd Amsterdam, Hamburg, Lübeck, Coppenhagen, Danzig, Rochelle, Bourdeaux, Cadix, Genua, Livorno, Venedig, und dergleichen, als die alle berühmtesten See-Häfen und See-Städte seynd, welches an vielen 100. andern, die in allen 4. Welt-Theilen zu finden seyn, in so vielen Geographischen Beschreibungen, der Ordnung nach zu ersehen; etliche unter solchen wurden vor diesem, und auch noch heutiges Tages zum Voraus, mit dem Titel der Hansee-Städte qualificiret. Von dem Wort See, kommt her das Wort Seefahrt, daher diejenigen, die ihre Dienste zur See und auf die Schiffe thun, Seefahrende Leute genennet werden.

See-Adler, Aquila, Ratte de mer, ein See-Fisch gleich dem Kogen, doch breiter. Er ist platt, weiß auf dem Bauch, grünlich blau auf dem Rücken, und hat neben dem Schwanz, der sehr lang ist, einen Stachel, der stark vergiftet, und mit welchem er die Fische, so ihm zu nahe kommen, aus seinem Hinterhalt sticht, und verzehret. Sein Fleisch ist weich, eckel und ungesund, es werde dann mit einer Knoblauchs-Brühe zugerichtet. Wenn er gefangen, muß ihm der Schwanz samt den Stachel abgeschnitten werden, damit niemand daran sich rügen möge.

See-Äpfel f. Echinus marinus.

See-Blumen f. Nymphaea.

See-Charten, *Mappa hydrographica*, sind diejenigen Charten, auf welchen die Gegenden der See, die Klippen, Sand-Bänke, und abwechselnden Winde, den Seefahrenden zum Unterricht, ausgezeichnet seyn.

See-Einhorn, ist ein ungeheurer Fisch, dergleichen einer in America um die Gegend der Insel Montserrat vor einiger Zeit ans Land geworfen worden. Der Engelländer Blome hat hiervon in seinem Englischen America folgende Beschreibung communiciret, welche wohl werth von Wort zu Wort hier zu setzen: Dieses Einhorn. schreibt er, hatte einem andern kleinern Fisch mit solchem Eysen und Heftigkeit nachgeleget

aachgesetzt, daß es mit dem halben Leibe war trocken auf einer Sandbank stecken und liegen blieben, da es denn, ehe es wieder zu der Tiefe hatte gelangen können, von den Einwohnern umgebracht worden. Es war ohngefähr 13 Fuß lang, und im Umsange so dick als ein Fuß von 2. Eymern, und hatte 6. große Floßfedern wie die Enden an den Rudern einer Galee, deren 2. nahe bey den Rielen hunden, die übrigen vier aber an den Seiten des Bauches, in gleicher Weite von einander, und zwar alle von einer Einöber-Farbe. Das ganze Obertheil des Leibes war mit großen Schuppen bedeckt, ohngefähr von der Breite wie ein Cronenstück von blauer Farbe, und als ein Silberblättlein untermenget: doch beym Halse waren die Schuppen dichter: desjammern, und von einer bunckeln Farbe, gleich einem Halsbände. Die Schuppen unter dem Bauch waren gelb, der Schwanz in zwei Spitzen getheilt, der Kopf etwas größer, als an einem Pferde, und saß von eben solcher Gestalt. Das Hintertheil des Leibes war mit einer harten und bunckeln Haut bedeckt: und gleichwie im übrigen der gemeinen Sage nach, das Land-Einhorn an seiner Stirn nur ein Horn haben soll, so hatte dieses See-Einhorn auch ein schönes, welches aus seinem Haupt ohngefähr 10thalben Fuß lang hervor gieng. Dieses nun war überaus gerade, und wurde immerzu schmälere, bis ganz vorne zu der Spitze, welche denn scharf genug war, allerhand Holz, Stein, oder auch andere noch härtere Dinge damit zu durchbohren: allernächst bey dem Kopfe hatte selbiges 16. Zoll im Umsange, und von dar an war es bis fast ganz zu dem Ende rund geschnitten, wie eine gewundene Säule, und vorwärts immer dünner zu, bis es sich allgemach in eine Spitze verlor. Es war auch darneben von Natur polirt und ganz glänzend schwarz, doch mit gewissen weissen und gelben Strichlein gezeichnet, und im übrigen von solcher Härte und Festigkeit, daß man kaum mit einer scharffen Zeile etwas von klaren Staube oder Pulver herunter bringen konnte. Ferner so hatte dieses Thier keine in die Höhe stehenden Ohren, sondern an deren statt 2. breite Flossen, wie andere Fische. Die Augen waren ohngefähr in der Grösse wie ein Hühner-Ey, der Nagezahn aber, welcher um sich her, so zu sagen, ein Himmelblau und gelbes Schmelzwerc hatte, war Einöberroth, und hinter solchem ein anderer, so helle als Crystall. Das Maul war ziemlich weit und hatte unter: schiedlich überaus scharffe Zähne: die Jungen auch von einer hierzu gemässenen Grösse, mit einer rauben rothen Haut bedeckt, auf dem Kopf war gleichsam eine Krone, welche 2. Zoll über die Haut empor ragete, abtlanglicht rund, und oben spitzig zu. Es haben über 300. Personen von dessen Fleisch gegessen, welches sie denn trefflich wohlschmeckend befunden: es war solches mit einem weissen Fett durchwachsen, und wann es gekostet ward, ließ sich in viele Flächen oder Schiefer zertheilen, recht als fetter Catelbau oder Stodfisch, oder von einem weit herrlicherem Geschmack. Diejenigen, so dieses Thier lebendig

gesehen, und ihm den Rücken mit Hebedäusen entzwey geschlagen hatten, wußten nicht genug zu erzählen, wie grausam und gewaltig es sich bemühet hätte, sie mit seinem Horn zu stoßen, als dessen es sich mit sonderbarer Festigkeit und Geschicklichkeit zu gebrauchen gewußt: und daß es, wann es ihm nicht an Wasser gemangelt hätte, ihnen allen würde zu Hatz gewesen seyn. Man fand in seinem Leibe die Schuppen von unterschiedlichen Fischen, wovon man abnehmen konnte, daß es wohl vom Daus leben mußte.

See-Erdere s. Saurus.

See-Fische, seynd diejenigen, die in der See gehen, und entweder unter die Monstra, oder esbaren Fische gerechnet werden.

See-Gewächse, oder Marina, heißen alle diejenigen Vegetabilischen Dinge, welche die See hervor bringt: sonderlich die Corallen-Zindeln, unter den Auswürffen der See werden die Muscheln und Schnecken, it. der Ambra gerechnet. s. Marina.

See-Zahn f. Faber.

See-Zapf s. Lepus marinus.

See-Zunde, See-Käiber, sind so groß als unsere gemeinen Käiber, haben aber einen Hunds-Kopf, auf jeder Seite 2. große lange Floß-Federn, welche ihnen im Wasser zum Schwimmen, auf der Erde aber zum Gehen dienen, denn, wenn sie sich damit vorne erheben, und das Hintertheil des Leibes nach ziehen, hernach aber diese Bewegung öfters wiederholen, so können sie solcher gestalt auf der Erden hin und her gehen. Von der Schulter gegen den Schwanz werden sie immer kleiner, und haben hinten wiederum auf jeder Seite 2. Floß-Federn, welche ihnen zu Lande an statt des Stiebes dienen, wenn sie ihre Jungen laugen. Man findet ihrer so wohl in kalten als warmen Ländern, sonderlich sind sie häufig in den Nordlichen Theilen von Europa und America anzutreffen, ingleichen in dem mittägigen Theile von Africa. als bey dem Capobonz Spei, wie auch in der Magellanischen Meer-Eng, und an vielen andern Orten mehr. Ihre Haare sind von vielerley Farben, schwarz, grau, braun, sprenglicht, seihen überaus glatt und schön aus, und kan man von ihren Häuten und Fette, dessen sie gar ungemein viel haben, ganze Schiffe beladen. Wenn sie aus der See kommen, rufen sie ihre Jungen durch ein Blöken, wie die Schaaf, und ob sie schon bey ungleich viel andern Jungen vorher gehen, so lassen sie doch keine andern laugen, als nur die übrigen. Diese Jungen gleichen fast den jungen Hunden, sind gerne auf dem Lande, und gehen nicht ehe aus dem Wege, als bis sie geschlagen werden, da sie auf ihre Väterlicher zu springen, und dernach mit den Alten nach der See zu eilen, wenn sie aber auf die Nase geschlagen werden, sterben sie alsobald. Ihre Speise besteht in Fischen, und die Stodfische und Taronneurs, oder dergleichen, freffen sie am liebsten, welche an den festsichsten Küsten häufig anzutreffen sind.

See-Kage, siehet dem Meer-Gründel sehr ähnlich

lich, nur daß ihr Kopf breiter und dicker ist, hat ein großes weites Maul, und an dessen beyden Seiten gewisse kleine Naare, gleich den Härten der Katzen, daher sie auch See-Katzen genennet werden. Sie hat drey Floss-Jedern, eine eben auf dem Rücken, und an ieder Seite eine. Die Floss-Jedern bestehn aus spitzigen und gittigen Gräten, welche, wenn man damit gestochen wird, doraus sehr vergiften, und ist dahero an den Orten, wo es ihrer viel giebet, sehr gefährlich zu baden. Die Spanier, welche sich gemaget, die von dem Meere verschlungenen Thierstücker zu suchen, haben es mit ihrem Schaden erfahren, indem einer das Leben, der andere den Gebrauch seiner Gliedmassen verlohren. Dammehero, wenn sie gefangen werden, teilt man mit den Füssen drauß, bis man ihnen den Angels-Haken aus dem Maule genommen, denn sonst kan es leicht geschehen, daß in dem Himmelsweilen die Hände des Fischers verleset und lahm gemacht werden. Manche von diesen See-Katzen wiegen 7. bis 8. Pfund, und an gewissen Orten sind sie nicht größer, als ein Daumen, ihre Floss-Jedern aber sind nichts desto weniger eben so giftig. Insgemein dulden sie sich bey dem Einfluß der Ströme ins Meer, ingeleichen an solchen Orten, wo viel Morast ist, auf, und werden bey den Americaischen Küsten des Nord- und Süd-Meeris, wie auch in Ost-Indien gefunden. Ob nun gleich die Gräten an den Floss-Jedern dieses Fisches sehr giftig seynd, so sind es deswegen doch die andern Gräten nicht, und ist sonst dem Fisch sehr süße, wovon Schwemmen und gesch. und.

See-Krankheit, mal de Mer, ist ein Aufsteigen des Magens, welches diejenigen, so auf der See zu fahren noch nicht gewohnt sind, zum Brechen nöthiget.

See-K: che f. Sumners.

See-K: che f. Manaren

See-K: b. Stein f. Lapis Manari.

See-Kaus f. Fotok.

Seele. Anima, ist eine geistliche und unverwesliche Substanz, welche mit dem menschlichen Leibe auf das genaueste vereinigt ist, demselben die Bewegung, Empfindung, das Verstand und Willen giebet, und wenn sie durch den Tod von demselben getrennet worden, dennoch ihr Wesen als ein Geist unverändert behält, also daß dieselbe so wohl in: als außer dem ihr zugeordneten Leibe verkehren und wollen, das ist, denken, betrachten, erkennen, auscheiden, eines aus dem andern schließen u. ingeleichen auch sich nach etwas sehnen, aber etwas erschrecken, betrüben, entsetzen, vor etwas scheuen und fürchten kan; Aber einige Glieder bewegen und zu ihrem Beduiff gebrauchen, solches kan sie außer dem Leibe nicht verrichten. Weil nun der Mensch solcherge- statt seine Vernunft, Empfindlichkeit und Wachsthum von der Seele hat, so wird sie auch nach diesen drey Haupt-Facultatibus der Verrichtungen derselben unterschieden in Animam rationalem, die vernünftige Seele, so der Mensch unter allen Geschöpfen ganz alleine besitzt, und vermöge deren er unterschei-

den kan, was gut oder böse, wahr oder falsch ist. In Animam sensitivam, die fühlende Seele, welche ein Mensch mit den lebendigen Thieren gemein hat, vermöge welcher er den Gebrauch der fünf äußerlichen Sinnen besitzt, und die daher entzündenden Gemüths- oder Leibes-Veränderungen empfindet. In Animam vegetativam, die nährenden Seele, welche ein Mensch mit den lebendigen Thieren, allen Wasser- und Erd-Gewächsen gemein hat, denn Kraft solcher kan etwas aus der Erden wachsen, sich nähren, zunehmen, und durch seinen Samen oder seines gleichen etwas fortpflanzen werden. Ubrigens wird unter den Gelehrten viel disputiret, wo eigentlich die Seele bey dem Menschen ihren Haupt-Sitz habe, und da heist zwar das gemeine Sprichwort: Anima ubicunque est, ibi est tota, das ist, die Seele sey in jedweden Gliede ganz. Weil man aber sieht, daß einem die Seele nicht ausfähret, wenn ihm gleich ein Glied abgetrennet wird, so ist wohl am wahrscheinlichsten, daß die Haupt-Residenz der Seelen mitten im Gehirne, wo alle Nerven zusammen kommen, und die Ideen der äußerlichen Dinge zur Betrachtung überbringen, anzutreffen sey, von dar aus die Seele den ganzen Leib und alle Glieder, gleichwie ein Potentat sein ganzes Land aus einem der Regierung angewiesenen Ort, zu regieren pflege.

Seelen-Verkauffer sind in Holland solche Leute, bey denen sich das meiste Schiff-Wold aufenthält. Denn, wie in Holland einem jeden frey steht, sich zu nehren, wie er kan und will; also giebt es auch allda Leute, die nur allein Kossänger oder Frib-Gäste hanteln, auf die Gasten und Büsten gehen, daselbst die Antracunden, wo die sie gar bald zu erkennen pflegen, frag: ob sie noch keine Herberge haben? oder ob sie Lust haben, nach Ost-Indien zu gehen, oder auf Kriegs- und Dilegts-Schiffe? treffen sie nun Leute an, die des schiedten Mitteln sind, und aus der Noth eine Tugend machen müssen, so ist ihnen beyden gerathen. Die Boots-Gesellen selbst, wenn sie alles verbiert und verlossen, finden sich bey diesen Leuten ein, und heist es mit ihnen mehrmahls: Sappithau die weert geen beter Rath, als dat he weder na de Ziel-Verkoopre gaat, en voor all Zijn Druk acht het hem voor Geluek, als he maar weer na Indien rakt: das ist: der Ostindienfahrer weis keinen bessern Rath, als daß er wieder nach den Seelenverkauffer gehet, also als sein Leib verwandelt in Freyd, und hält ers für ein Glück, wenn er wieder nach Indien fahren kan. Diese also genannten Seelenverkauffer halten dergleichen lieblich Gefindel, aber auch manchen braven Menschen, in ihrem Hause und Noth, die zwar schlecht genug ist, und veralimintiret mancher ihrer 20. also, bis zu der Zeit, da die Schiffe auslaufen sollen; auch wenn zu Kriegs-Zeiten es am Woldis fehlt, so thun diese Leute der Compagnie großen Dienst; ingeleichen wenn das gemeine Wold soll angenommen werden, so bringen sie solches ihr Wold auf das Ostindische Haus. Daher sie billiger Menschen-Wälder möchten genennet werden,

werden, weil sie ja keinen wider seinen Willen darzu zwingen, vielweniger verkaufen können, sondern er verkaufft sich selbst. So beissen sie überdiß manchen ehrlichen Menschen aus, der sonst aus Mangel würde stehen oder betteln gehen müssen: wenn es denn auf die Reise los gehet, so pfleget der Seelen-Verkauffer seinen Kostgänger armfelig genug darzu auszurüsten; denn er giebt einem eben 2. blaue Hemden, das Stück etwa einen Ortsthaler werth, einen Hut für einen halben Thaler, einen Reiserock für etwa fünf Ortsthaler, 2. paar Schuh für 2. und zwey drittel Thaler, 2. paar Strümpfe für zwey drittel Thaler, ein paar Schlafmützen für 8. Stüber, oder so viel als 4. gr. zwey Camisol und Hosen von Leinwand für anderthalb Thaler, ein Hauptkassen und Kopfbedeckung für zwey drittel Thaler, 6. Pfund Tobac für 1. Thaler, ein Fäßgen von 4. Quart Brantwein, ein Duzt Tobackspfeiffen, Papier und Schreibe-Febern für einen halben Thaler, etwas Zwirn, Nähnadel und Schuhpfandel, für einen Ortsthal, und denn dem Reisenden 1. Thaler zu vertrinken, welches alles zusammen außs höchste so viel als 12. Thaler am Werthe beträgt. Über dieses nehmen sie auf dem Ostindischen Hause, auf des Mannes Rechnung, noch ein Kassen und einen Strohsack, darauf zu schlaffen, dafür kommen dann auch noch ein Monat Gold mehr auf die Rechnung der Seefahrenden: hingegen bekommt der Seelen-Verkauffer von seines Fisches Gast's Verdienste, bey der Compagnie, dessen Transport-Briefe auf 150. Holländische Gulden, und also bey die 80. Thaler, davon ziehet er erstlich sein Kostgeld ab, für das übrige rüfset er ihn aus, wie erwähnt, und da darff der arme Mensch nicht einmahl wegen seiner Rechnung das geringste fragen, sondern muß mit allen zu frieden seyn, wie es der Seelen-Verkauffer angestanden.

See: Löwe, ist ein großes Thier, 12. bis 14. Fuß lang, und außs höchste so dick, als ein Ochse, hat einen Löwen-Kopf, mit einem breiten Gesichte, und um das Maul etliche lange Haare, wie eine Kage. große Augen, wie ein Ochse, und 3. Zoll lange Zähne, welche so dicke, als ein Manns-Daumen. Von Farbe sind sie braun, und überaus fett, also daß man aus einem zerhackten und gekochten See Löwen eine ganze Tonne Del fieden kan, welches sehr gut und süß ist, etwas darinne zu backen, das Fleisch aber davon ist schwarz, unverdaulich, und von üblen Geschmack. Er bleibt wohl acht Tage auf dem Lande, wenn er nicht vertrieben wird, grunget wie ein Schwein und machet ein suchtfames Getöse.

See: Orgel s. Tubularia.

See: Kabe, *Acacabot*. ist ein zierlich gefiederter Vogel in America, welcher sich auf dem Mericanischen großen Wasser: Sümpfen und an den Ufern aufzuhalten pfleget, und sich von Fischen nährt. Er ist fast 4. Spannen lang, und mittelmäßig dick, hat lange schwarze Beine, und einen langen Meer-blauen Schnabel, wie auch einen kleinen Kopf, die untern Federn sind dunkel und schwärzlich, die obern aber

glänzen von unterschiedlichen Farben, und geben einen vielfältigen Wieder: Schein, als wie die Pfauen Federn von sich, wenn sie von der Sonnen bestrahlet werden. Sein Fleisch ist von guten Geschmack, und dienet wohl zu essen, ohne daß es ein wenig nach Fischen schmecket. Im Frühling brütet er seine Jungen aus, und nährt sie an morastigen Orten.

See: Rechte, heissen diejenigen Statuta und Ordnungen, welche den zur See fahrenden und Negotirenden zum besten gemacht werden, damit sie in allen vorkommenden Streitigkeiten sich darnach richten können; die ältesten von solchen seynd die Leges Rhodiz, und Oleronis; nach diesen das Widbushsche und Lübeckische See-Recht, samt anderer Reiche und Länder ausgerichteten See- und Admiralitäts-Verordnungen mehr. See-Costumen und Usancen nennet man, was zur See gebräuchlich ist, wornach sich die Seefahrenden richten müssen.

See: Schneppen, befinden sich bey der Antillischen Insel S. Luciz in America, sind 4. Fuß lang, haben Schnäuzen, so sich oben und unten bewegen, der Kopf gleicht einem Schweins-Kopfe, haben glänzende Augen, gespaltene Schwänze, 2. Flos-Febern auf der Seite, und 2. unterm Bauche. Über dem Rücken befindet sich eine stachelichte Flos-Feber, und unter dem Kopfe hangen harte und schwarze Hörner.

See: Schwalbe, *Hirundo piscis*, *Hirondelle de mer*, ein kleiner See-Fisch, so niemahls zwey Pfund im Gewicht erreicht. Er hat einen harten viereckigten Kopf, decken Bauch, mannigfarbige harte Schuppen und große Flossfedern, den Schwalben Flügeln gleich, davon er den Nahmen hat. An der Dst-See wird er See-Zahn genennet.

See: Scorpion s. *Scorpius maritimus*.

See: Speck, *Lardo marino*, ist eine saule stinkende Materie, welche zu Zeiten die See auswirft, und bleich-gelb ist, stinkend und schmierig wie alter Speck. Man hält es vor ein excrement eines großen See-Fisches.

See: Stern, ein also genanntes seltsames Wasser-Geschöpf, welches in einer kleinen Sternförmigen Schale von 10. bis 12. Spigen sich aufhält, durch deren Hälfte es sich auf dem trocknen, gleichwie mit Füssen fortzuschieben kan. Sie werden vielfältig in Karikaturen-Kammern aufgetrocknet gefunden.

See: Stint s. *Stinci marini*.

See Teufel, oder Meer-Teufel, ist ein Fisch in America, 4. Fuß lang, und sehr dicke, höchst, voller Stacheln; wie ein Igel, hat eine beinerne Zunge, so hart, wie Eisenbein, vier Flos-Febern, einen langen Schwanz, der am Ende gespalten. über den Augen schwarze Hörner, nach dem Rücken zu umgekehrt. Sein Fleisch ist tödlich giftig Dapp. p. 259.

See: Wolf s. *Lupus marinus*.

Segmentum opus s. *Mosaïque*.

Segmentum Circuli der Abchnitt eines Kreises, ist in der Geometrie eine Figur, welche zwischen einer Linie, (die nicht durch den Mittelpunct gehet) und dem von derselben abgeschnittenen Stücke des Umkreises eingeschlossen ist.

Segmentum

Segmentum circuli majus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct steht.

Segmentum circuli minus, ist dasjenige Segmentum, in welchem der Mittel-Punct nicht enthalten. s. Math. Lex. p. 1251.

Segregatorium, ein Seige-Zuch oder gläserner Trichter, die Oele von den Wassern und Gesteinen zu sondern.

Sehe-Kunst s. Perspectiva.

Sehmheiß, Gleicher s. Gleicher.

Sehne, nennt man des Haken Augen.

Seidel, Bassi s. Chamalea.

Seide, rohe, s. Sericum.

Seiden-Kraut, ist eine sehr nützliche Indiansche Pflanze, wiewohl es vielmehr eine Art von Blasse ist. Dessen giebt es sehr viel an den Bergen, wo es feuchte ist. Die Wurzel ist voller Knoten, die Wätter so breit, als eine Degen-Klinge, in der Mitten und unten gegen die Wurzel eine Hand dick, aber dünner an den Seiten und oben, wo sie sehr spizig zugehet, auch eine oder 2. Ruthen lang, und sackigt wie eine Säge. Wenn diese Blätter zu einer gewissen Größe kommen, so schneiden sie die Indianer ab, dörren sie an der Sonne, und klopsen sie, worauf sie einen schönen Flachs daraus bekommen, der fester ist als unserer, oder auch unser Hanf: es sieht auch dieses Blatt aus, als wie ein Hauffen Fäden in einen ledernen Sack eingewickelt. Sie drehen sie zusammen und machen Fäden draus zu allerhand Dingen dienlich. Die Schuster zu Jamaica brauchen sie an statt der Fuchsräte: und die Spanier stricken Strümpfe davon, die sehr theuer verkauft werden. So wird auch eine gewisse Art gelblicher Spizen daraus geknüpft.

Seiden-Khederey, oder das Zurichten der Seiden, dazu braucht man ein Filatorium oder Abwind-Instrument, welches die Seide zugleich abwindet und wirnet, dergleichen die Italiäner und Vologneser vor diesem allein zu haben vermeinet. Allein man siehet heutiges Tages in den Deutschen und Holländischen Seiden-Manufacturen viele Arten solcher Maschinen, welche viel leichter und beständiger als der Italiäner ihre, und vermittelst deren ein einziger Mensch auf einmahl 1000. Stränge abwinden kan.

Seiden-Schwanz, *Garrulus Bohemicus*, ist ein Vöglein von der Größe einer Lerche, mit einem Büschlein auf dem Haupte, welches er aufreichten und niederlassen kan; auf seinen Flügeln siehet man rote Flecke, im Schwanzge lange Federn, welche am Ende hoch gelb, außer dem er an Farbe dem Hofschräpper gleicht. Sein Fleisch ist zart und lieblich zu essen: Seine Nahrung sind rote Vögel-Beceren, doch kan man ihn im Hauie mit klein geschnittenen gelben Niesen erhalten, er muß aber sech herum fliegen; denn im Käfig dauert er nicht. Er läset sich nicht alle Jahre, sondern nur zu gewissen Zeiten antreffen.

Seiden-Sticker, *Acu Pisces, Phrygiones, Argentarii*, wie auch *Barbaricarii* und *Artifices Barbarici* genannt, weil sie allerhand Gold und silberne Figuren, sonderlich Adler, Löwen, Drachen etc. wann es begehret wird, auf die Klei-

der sticken; dergleichen Kleider vor diesem an der Griechischen Kaiser Höfen, und noch heutiges Tages bey den Tartaren und Sinesern im Gebrauch seyn. Phrygiones aber heißen sie, weil die Phrygier zuerst die Seidensticker-Kunst erfunden, dahero auch noch eine Stick-Nadel, *acus Babylonica*, Assyria, Semiramia genannt wird, haben sonderlich an Fürstlichen Deutschen Höfen eine gar beliebte und einträgliche Profession. Es muß aber ein guter Seiden-Sticker, und ein in dieser Kunst wohlgeübtes Frauenzimmer, der Mahlerey nothwendig wohl erfahren seyn, auch die Colorit und Haltung der Farben recht verstehen, wo man nicht sagen soll, es seyn zwar die Stiche wohl zart und fleissig geführt, aber die Figur komme krumm und lahm, die Schattirung schneidend, und gleichsam nach dem Linal abgesetzt, und mit einem Wort, schön Brief- und Schachtel-Mahlerisch heraus. Daher denn billich die Seiden-Sticker den Künstlern bezugehlet werden, und zu Vermeidung aller Stämpel sey nicht leicht iemand als nur ihre eigene Schöne lernen, wiewol das kluge und tief-sinnige Frauenzimmer nichts desto weniger in dieser Kunst sehr wohl geübet ist, daher auch viele wunderwürdige Sachen, vermittelst einer bloßen Nadel, von ihnen verfertigt, und hier und da gesehen werden. s. mehrers unter Broderie.

Seiden-Wurm, *Bombyx*, ist ein solches Geschöpf, in welchem die Natur überaus verwunderlich spielt, daher wir auch nicht unterlassen können, eine kurze Beschreibung davon mitzutheilen. Solcher ist anfangs eine weisse Raupe, welche, wo sie zu spinnen vor hat, gelblich eingeschrumpffen, und etwas durchsichtig wird. Alsdann schlencfert er mit seinem Kopf herum, und läset die Seiden aus seinem Munde, worauf er in eine papierne Düte gethan wird, damit ihm die Arbeit desto leichter werde. Diejenigen Leute aber, die sie in gar großer Menge haben, pflegen Gesträuche von Bäumen, daran sie spinnen sollen, in ein besonder Gemach zu stellen. Wann nun die Spinn-Zeit vorhanden, und mancher Wurm keinen rechten Ort zu spinnen findet, oder man ihn mit Speise überladet, so spinnet er gar nicht, sondern schrumpfet ein, und wird ohne Gespinn zu einem Dattelkern. Sonsten aber spinnet er sehr emsig, und ist gar fleissig, bis er sein völliges Ey vollsprüht hat, welches oval, und entweder weiß, gelb, oder grünlicht ist. Wann es weiß ist, so werden zuvor seine untersten runden Fäslin von gleicher Farbe gewesen seyn, ist es aber gelb, so werden die Fäse auch so gefärbten haben. Nach Vollführung des Eys wird er zu der Figur eines Dattel-Kerns in dem Eylein, worauf dann solches muß abgesponnen werden, anders es sich heraus heisset, und die Seide zum Haspeln untüchtig wird. Solcher Dattel-Kern, verändert sich hernach in die Gestalt eines Sommer-Vögleins oder Papilions, wie solches in allen andern Raupen beobachtet wird, und gleich wie jede Raupe eine besondere Art Vöglein

gelein giebt, also geben die Seiden: Wärme ein Weißes Vögelein, welches einen halben Tag zu thun hat, bis es trockene Flügel oder seine vollkommene Gestalt bekommen, nach welcher es sechs Füßlein, zwey braune Augenlein und vier weiße Flügel hat, in welchen bräunlichte Streiffen zu sehen seynd. Die Indianischen aber seynd viel größser und ganz bunt. Das Männlein ist subtiler und kleiner als das Weiblein, und hat dieses einen dickeren, das Männlein aber einen dünneren Leib. So bald sie nun ihre Stärke bekommen, so paaren sie sich, und legen noch selbigen Tag, oder den Tag hernach und so fort etliche Tage, gelbrunde Eylein, wie die Hirschen: Körnlein, wann dieses geschehen, so sterben sie. Auf diesen diesen Oculis oder Eylein ist ein kleines Pünctlein, welches bräunlicht scheint; man kan auch bald erkennen, ob etwas nutzbares von ihnen austretten werde oder nicht, wosern sie eingefallen, eingedrückt oder wie leere Hülfsen scheinen, so kommt nichts hervor, denn sie seynd verdorben. Nachdem man nun gern hätte, daß die neuen Seiden-Würmlein austretten sollten, so stellt man sie an einen warmen Ort, oder an die Sonne, oder gar in eine warme Stube, so kriechen die Würmlein aus den gemeindten Pünctlein hervor, die sich selbst heraus beißen. Die Zeit aber, in was Monat dieses geschehe, ist nach jetztbesagtem Weicht einzurichten, indem sie früh oder spät nach empfangener Hitze, entweder im April, oder May heraus kommen. So bald sie ausgekrochen, legt man ihnen etwas Salat vor, und muß man, wenn man sie ausgepuschet, und neue Speise giebet, sehr subtil mit ihnen umgehen, weil sie gar zart seynd, daher ihrer etliche Lauben: Federlein, etliche kleine Pinsel darzu nehmen. Man muß ihnen auch keine nassen Blätter geben, dann so bald sie etwas saules oder nasses essen, werden sie krank und sterben. Die Würmlein, so vier Tage alt, häuten sich, wöhrer gleichfalls viel sterben. Ja wann die Zeit vorhanden, daß man ihnen die Maulbeer-Blätter giebt, so häuten sie sich abermahl, zu unterschiedenen mahlen: wann ein Gewitter kommen wil, und es zu bligen beginnt, so muß man sie zudecken, sonst bekommen sie die Selbstsucht, wovon sie sterben. Weser in es auch, daß man ihnen die Blätter von rothen und weissen Maulbeer-Bäumen nicht unter einander mische, dann so machen sie vollkommne Bälglein, so essen sie auch die weissen Maulbeer-Blätter lieber als die rothen, weil jene subtiler und süßer seynd. Wann nun solchergegestalt der Seiden-Wurm mit der neuen Speise der Maulbeer-Blätter fleißig versorget worden, so wird er nach und nach größser, und kommt endlich zu einer solchen Größe, welche aus acht Gliedern bestehet, auf deren jeden Seite schwarze Ringlein, und zuletzt noch zwey Füßlein seynd. Wann sie gleichsam durchsichtig und hell werden, fangen sie bald an zu spinnen, werden hernach Dattel-Kerne, und spicken, wie oben gemeindet, sich zu ihrer Veränderung, durch welche sie sich vermehren.

Seiden-Bast: Wurzels. *Thymelæa Radix.*

Seiffe s. Sapo.

Seiffen: Apffel, Seiffen: Baum, *Savonnier*, ein Baum in den Antillen, der an statt der Seiffe zum Waschen gebraucht wird. Es sind desselben zweyerley Gattungen. Die eine trägt eine gelbe Frucht, in der Größe und Gestalt einer Pflaume, welche Traubenweise an den Baum hanget, und die Eigenschaft einer Seiffe hat, daher sie von den Europäern ein Seiffen: Apffel genennet wird. Derselbe Baum wächst auch in Brasilien, und wird daselbst *Jequitinguacu* genennet. Die zweyte Gattung hat solche Eigenschaft in der Wurzel, welche weiß und weich ist. Diese braucht man lieber als leinen, weil er zu streng, und das Leinen zu scharff angreift. Beyde schäumen in dem Wasser wie die Seiffe.

Seiffen: Kraut, *Lychnis, Saponaria major* *Levin* c. b. soll den Namen daher haben, weil die gemeinen Leute das wilde, an statt der Seiffen, zu Säuberung ihres Leingewands gebrauchen, in die Gärten aber wird allein das Gefüllte gesetzt; das rothgefüllte ist etwas gemeiner und dauerhaftiger, das weißer aber feltamer, und bedarff bessere Obsicht, wächst ziemlich hoch, mit einem wollichten Stengel, der viel Neben: Ästlein und länglichte, an dem äußersten Enden schmale, und in der mitten breitere Blätter hat, ist hüzig und trockener Eigenschaft, erwärmet, zertreibt, reiniget, öfnet, machet dünne, und fördert den Schweiß. In gutem Grunde nimmt es häufig zu, und um im Frühling kan man die Stöcke zertheilen und weiter setzen.

Seiffen auf Bergwerken, ist eine Arbeit, da man in: und unter der Damm: Erde, Gold oder Zinn: Stein suchet oder wäscht. An manchen Orten werden in Seiffen auch wohl allerhand Edelgesteine, Lasuren, Wolfrum, Marcasit und dergleichen gefunden. Sie werden nach Eigenschaft des darunter befindlichen Metalls, bald Gold: bald Zinn: Seiffen genennet.

Seiffen: Gabel, ist ein schmal Brettlein von harten Holz, darcin werden Löcher gehohlet, und hölzerne Zähne einer guten Späthnen lang darcin gemacht, und zwar so weit von einander, daß das kleine, wie durch ein Sieb fallen kan, damit sondern die Seiffner das kleine von dem groben.

Seiffen: Gebürge, ist ein sandiges oder leethtes Gebürge, in dessen Sand und Lettig viel Zinnstein: Gräuplein und Kess: weiß, auch nach Art und Gelegenheit des Gebürges Gold: Körner und Pflaster: Schlein, Flämmlein, oder Wasch: Gold, als zersprenet, gewaschen und gefunden wird.

Seiffen: Gestein, ist ein Schmeer: klüftig Gebürg, als wann es mit grüner Venedischer Seiffe beschitten wäre. Die Vergleute oder Seiffner nennen auch denjenigen Zinn: Stein also, den sie aus Seiffen erfischnet, und zu gute gemacht; giebt, wenn er schön und recht geaulicht, die Helste, ja auch über die Helste Zinn.

Seiffenfeder

Seiffenieder, haben ein mit üblichen Geseßen und Ordnungen versehenes Handwerk, wie solches aus der Hallschen und Raumburgischen Ordnung klärllich zu ersehen. In der Käpfelichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Seiffenieder die Freyheit, ihre Seiffe auf öffentlichen Markt in den ihnen angewiesenen Ständen und Schrägen zu verkaufen, doch wird sie zuvor (allen dabey unterlassenden Betrug zu vermeiden) von den dazu beordigten Schauern, nebst dem Zei- chen des Seiffenieders annoch mit einem andern Zeichen bemerkt. Siehe ein mehrers von dem Seiffenmachen in Herr Maspergers Beschreibung des Hansf und Glachs, und der daraus verfertigten Manu- facturen.

Seiffner, heist einer, der in Seiffenwerken ar- beitet.

Seiger, heist auf Bergwerken das Bley an der Wasser-Wage, welches die Linie der Donlege abschneidet.

Seiger-Bleche, sind auf Bergwerken diejeni- gen Bleche, so um die Seiger-Stücken gesetzt werden, und die Kohlen zusammen halten.

Seiger-Gerade, heist Senckel-Recht oder per- pendiculariter, wann ein Schacht gerade nie- der gehet.

Seiger-Hütte, im Meisnischen Erz-Gebirge befindeht sich nur eine. Sie lieget hart an der Böhmischen Grenze, an der Fißbe, welches Wasser Meissen und Böhmen schiedet, und 3. Meilen von Freyberg. Dahin müssen alle Schichtmeister im Meisnischen Erz-Gebirge das schwarze Kupffer zur Probe einliefern, um Gewißheit zu erlangen, wie viel es Silber und Gar-Kupfer halten möchte. Es wird hernach das darinn befindliche Silber gefeigert, und das zurück gebliebene Kupfer gar gemacht, und geschmiedet. In dieser Hütte wohnt ein Ehur- fächlicher Factor und Schichtmeister, nebst andern Arbeits-Leuten, deren Wohnungen, nebst der Hütte und Herden, mit einer Mauer, gleich einem Städtgen umgeben sind, die Nam- mer schieden aber liegen nahe dabey, ausser der Ringmauer.

Seiger-Kreuz, ist das mit Bley und Kohl-Asche vermengte Kupfer, so im seigern von Seigerstü- cken durch die Scharten vom Ofen gefallen.

Seiger-Linie ist, die gerade in die Leuffe fällt.

Seigern, heist, wann ein Schacht mit einer Schnure, daran ein Perpendicular hängt, nie- der gemessen wird,

Seigern, heist bey den Schmehern das Kupffer von Silber und andern Metall scheiden.

Seiger-Ofen, ist ein aufgemauerter Ofen, dar- auf die Seigerstücke gelegt und gefeigert werden.

Seiger-Schacht, ist ein Schacht, der gerade nieder geht, und weder hangendes noch lie- gendes hat.

Seiger-Scharten, seyn eiserne Platten, darauf die Seigerstücke gesetzt werden.

Seiger-Schlacken, sind flüssige Schlacken, so von geschmolzenen Resten kommen.

Seiger-Stücke, sind runde Stücken von Schwarz-Kupfer und Bley.

Seib, ist so viel als Treber, und ist das, durch das Auskochen im Brau-Kessel oder in der Brau- Pfanne enträffelte Raig.

Seib ausbringen, heist die Seib aus dem Zapffbödtig heraus thun.

Seib-Stroh, ist das Stroh, so unten auf den Boden des Meiß-Böttigs liegt.

Seil f. Bergseile. p. 254. Zu Seil schicken heist, Erz oder Berg in Kübel schlagen, und zu Tag ausbringen.

Seil auftragen, heist bey den Bergleuten, das Seil um den Hangel winden und umschlagen.

Seiler, haben ein geschicktes Handwerk, und seyn ihre Gebrauche und Gewohnheiten zu Notenburg an der Lauber in öffentlichen Druck ausgegangen. Der Hanff, welchen sie verar- beiten, wird von ihnen an einem hohen Stock geschwungen, bis die Scheben davon sind, als- denn wird er gehewelt, durch zwey oder drey Hebeln, bis er rein wird, daraus wird ferner an einem Rad, woran zwey oder drey Hacken sind, entweder eine, zwey oder dreschfittige, ja auch wohl eine vier- acht- zwölff- und sechs- zehen-sädnige Schnur, oder gewirnte Leine gesponnen. Das zwieschittige ist entweder ein klarer Bindfaden, oder Schub-Drat, und dasjenige, womit alles dieses geschnüret und zusammen gemacht wird, heißen die Seiler eine Leere, durch das Hinter-Rad wird diese Leere vor getrieben, und vest zusammen ge- drehet, auf solche Weise werden auch die Seis- sel- und Weitschen-Schnüre, Sack-Bänder und Reiß-Schnüre gemacht. Ein Strang hinge- gen wird zwölff, oder wo er recht dauerhaftig seyn soll, sechzehn-sädnig gesponnen, drey oder vierfchittig geschnüret, und durch die Leere die vier Ligen zusammen gefeilet. Den Werk- zeug, welcher darzu kommet, heißen die Seiler Leiter, Geschür oder Knir-Haken, an so viel Wagen oder Schlitten. Eben auf eine solche Weise werden die Stricke gemacht, jedoch nur vier- oder achtsädnig, und nicht von sol- cher Form, wie die Stränge, weil solche ge- zwirnet. Die Stricke heißen die Seiler überzo- gene Werk-Arbeit und werden selbige nicht vor einem grossen Rad gesponnen, welches ein Junge darzu umdrehet, sondern sie können von einem Gesellen in den Häusern bereitet wer- den, wenn man etwas wegen des Regen-Wet- ters vor dem Thor nicht arbeiten kan. Das Rad, woran man spinnet, hat keinen Hand- griff, sondern wird eingeschräubet, und nen- net mans vor dem Häuser gesponnen, einen nen überzogenen Faden mit einem Werkzeug. Das Werk, das man vom Hauff aussehewelt, wird mit zweyen Spinn-Stecken lauter auf einer Schüttel-Raiter aufgeschüttelt. Und auf solche Weise wird auf allerley Strick und Stränge der Hauff und das Werk zugrich- tet. Dasjenige Instrument aber, wodurch alles gesponnen wird, nennen die Seiler einen Spinn-Lappen oder Spann, so vom Drechs- ler gemo- det wird. Der Werkzeug zu eines Seils Verfertigung ist (wie es die Seiler nen- nen) ein Nottel-Geschür, oder starkes eiche- nes Bret, worinnen vier grosse Haken stecken, daran die Faden gethan werden, und dieses

wird vierschichtig. Einen Theil aber nennen die Seiler eine Ligen, und muß eins unter diesen viereyn seyn, wie das andere, so wohl in der Länge, als in der Dicke. Ferner werden hier zu gebraucht zwey Auzieh-Hacken, das Treib-Weit, der Haspel, der Nagel, Streich-Habern, so von Haaren darzu gesponnen, ein Netz, die große Leere, die bähene und hännene Brömse. Mit Wasser machen sie durch das Streichen das Seil oder die Stränge glatt, und das Rauche leget sich hierdurch. Der Seiler Meißerstück bescheidet an theils Orten in einem zwanzig Ellen langen Seil, welches nicht länger noch kürzer seyn darff, auch just am Gewicht zwanzig Pfund haben muß. Das andere ist zehn Klafter lang, und muß auch just zwanzig Pfund wägen. Das dritte ein Gurt-scheid von sechzig Ellen, soll am Gewicht vierzehnhundert Pfund, und weber mehr noch weniger haben. Sonsten machen die Seiler in die zwey und sechzigerley unterschiedliche Wercke und Stücklein, die allhier zu erzeihen unnöthig.

Seil-Haken, ist auf Bergwerken ein eiserner, an beyden Seiten gekrümmter Haken, damit die eisernen Seile, wann sie gesprungen, wieder zusammen gemacht werden.

Seil Koller, wird gesagt, wann es springt oder zerreißt.

Seil-Kraut s. *Muscus Terrestris*.

Seime, ist eine Spalte in dem Horn am Huf des Pferdes, welche von der Krone an bis zum Eisen reicht, dadurch viel Blut gethet, und verursacht, daß ein Pferd hinken muß.

Seits, eine Berührung eines Leib. Theiles wird generaliter für eine jede Zerstückung, die einem Theil zukommt, in specie aber für das Ausziehen der Rückgrats-Gewerke oder Gelenck-Jugen, (iedoch daß solche dabey noch an ihrem Ort bleiben) genommen.

Seiten-Blech, heißen auf Bergwerken die breiten Eisen im Voch-Trage, welche verhüten, daß die Wände den Trag nicht entzwey drücken.

Seiten-Haken, mit solchen werden die Bleche in den Voch-Trägen befestigt.

Seiten-Rolle, *Ancon*, ist in der Bau-Kunst eine solche Zierrath, da unten und oben Schnecken, oder auch Zapfen, u. s. w. an die Seiten der Thüren und Fenster unter den Karnies gemacht werden.

Seiten-Strichen s. *Pleuritis*.

Seiten-Tönnen, heißen auf Bergwerken die Breter, die man im Förder-Schacht an die Einfriede und Stöße von den andern Tönnen-Bretern aufsetzt und annagelt, daran die Kugel richtig auf- und nieder geben können.

Seiten-Weh s. *Hypochondriacum malum*.

Seitenwerck heißt, wenn in den Seiten der Drüsen einige Register zusammen stehen.

Selb-Berichte s. *Autodicia*.

Selbstmord s. *Autochiria*.

Selenitz, sind die Einwohner, welche sich man-

che in dem Mond zu seyn einbilden. s. *Matth. Lex. p. 153.*

Selenites, auf Teutsch Sperr-Glas, oder Mon-

den-Stein genannt, weil er dem Mond sehr nachahmet, und mit demselben ab- und zunimmt,

soll wie Antonius Mizaldus Traß. de Con-

Anderer Theil, 1722.

sensu Solis & Lunæ c. 5. meldet, einen weißlichen Flecken haben, der mit dem zunehmenden Mond grösser, und mit dem abnehmenden wieder kleiner wird, und dieses war alle Sage, bis der Mond seinen Lauff verrichtet. Gedachter Mizaldus schreibt, er habe anfangs vermeinet, es wäre nicht ein Werk der Natur, sondern der Kunst; allein nach der Zeit habe er befunden, daß es wahrhaftig natürlich wäre. Dann zur Zeit der Sonnen und des Mondes Conjunction, oder wann der Mond neu ist, erscheine das weisse Flecklein, am äußersten Rand des Strahls etwas dunkel, ohngefähr wie ein Körnlein Hirse, solches wüchse allgemach, und äffte dergestalt des Monden Lauff in allem nach, bis es an den Mittel-Punct gelangte, woselbst es mit seiner völligen Rundung den vollen Mond recht natürlich darstellte. Nach diesem gieng es wieder vom Mittel-Punct zurück nach dem Umkreis zu, wurde nach und nach kleiner, mit gleicher Proportion, wie nemlich der Mond keine Hörner allgemach, einzog, bis dieser mit der Sonnen wieder eine Conjunction getroffen, und der Flecken zugleich wieder seinen vorigen Ort, und die erste Form erreichte, daß also das Auf- und Abgehen, Ab- und Zunehmen des Fleckleins, die ganze Lunarische Revolution vorbildete. So würette auch die Bewegung des Fleckleins immerfort, und hätte man es in seiner Operation niemahls auf einem Stilltritt befunden. s. auch *Frauen-Eis*.

Seleri, *Hippoclimon*, *Apium hortense latissimum*, ist eine Art grosser Petersilie, welche aus Westfalen zu uns kommet, und in dierigen Landen noch nicht so gar lang bekannt gewesen. Sein Temperament und Kräfte gleichen der Petersilie, (nisi quod magis aphrodisium Seleri credatur) grösser Theils, iedoch wird davon nur das Kraut samt dem Herbschoß, nach vorübergehender Abreissung genüget.

Sella Equina seu Turcica, das Sattel-Rein, ist das inwendige des Reilbeins, darinnen das Schleim-Drüßlein liegt. s. *Ephippium*.

Sembella, eine alte Wüßgewur, soll so viel heißen als *Semisis libella*, galt so viel als ein und vier Fünftheil eines Weisnischen Pfenniges.

Semeiosis s. *Diagnosis*.

Semel pro semper, einmahl für allemahl.

Semen, der Saamen, ist insgemein dasjenige, woraus, als aus einem lebhaften Anfang, ein anderer sich gleichender Körper erzeugt wird. Unter diesem Namen werden alle Samen der Pflanzen, Kräuter und Erb-Gewächse verstanden. Die heutigen Botanici halten den Saamen der Pflanzen vor ein gewisses Kennzeichen ihres besondern Geschlechts, und distinguiren dieselben, nachdem sie die Saamen distinct befinden. Die recipirteste Eintheilung ist in *semina nuda* und *testa*, von welchen die ersten wieder in *semen nudum unicum*, *бина*, *trina*, *quadrina*, *quina*, *sema* und *plura* getheilet werden: die *semina testa* aber sind entweder *baccifera*, oder *pomifera*, oder *apiculata*; von welchen diese letzten in *unicapsularia*, *bicapsularia*, *tricapularia*, *quadricapsularia*.

H b b

plularia.

psularia, quinqucapsularia, sexcapsularia & multicapsularia getheilt werden. Eines jeden besondere Deutung siehe an seinem Ort. Sonst werden auch unter dem Wort Saamen die Feuchtigkeiten verstanden, welche so wohl dem Menschen, als Vieh im Coitu oder Beyschlaff entstehen. Es ist solcher eigentlicher ein weißer Humor, warm, geistreich, dick, zähe, salzig, und wird aus dem zartesten Geblüt in den Nieren, und Epididymidibus gezeuget.

Semen contra vermes f. Wurm-Saamen.

Semen fœniculi f. Fenchel-Saamen.

Semen lini f. Lein-Saamen.

Semen lumbricorum f. Sophia Chirurgorum.

Semen musci terrestris f. Muscus terrestris.

Sementina f. Wurm-Saamen.

Semicirculus, der Halb-Kreis, bedeutet 1) den halben Theil von dem Umkreis eines Circuls, welcher 180. Grad in sich hält, 2) eine Figur, welche von diesem halben Umkreis und zweyen Semi-Diametris beschloffen ist, 3) Ein Instrument, welches die bemeldte Figur hat, und mit welchem man vermittelst einer Dioptræ oder eines Absehs in dem Feldwirsen die Winkel ausmessen kan; daher auch dessen Rand in seine Grade und Minuten eingetheilet seyn muß. f. Math. Lex. p. 1254.

Semicoctus, halb verdauet, wird von dem Chylo gesagt, welcher etwas, aber noch nicht ganz, verdauet ist.

Semicolon (;) ist ein Zeichen in der Orthographie oder Rechtschreibung, welches zur Deutlichkeit zwischen einem Vorlas und Zwischen-Satz in einer Rede gesetzt wird.

Semicongius ist eine Maas feuchter Sachen, haltende an Wein fünff Pfund, an Wasser fünfftehalb Pfund, an Honig achttehalb Pfund.

Semicupium, ein Halb-Bad f. Insectus.

Semi-Diameter f. Radius.

Semi-Diameter major, le grand Demidiameter, in der Fortification, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer Regular-Verkung, durch die Spizen aller Vollwerke ein Circel kan gezogen werden.

Semi-Diameter minor, le petit Demidiameter, ist eine Linie, mit welcher aus dem Mittel-Punct einer regularen Verkung ein Circel durch alle Kebl-Puncten kan beschriben werden.

Semilunare os, ist das andere Bein der Hand-Wurzel.

Semimares f. Castratus.

Semimembranosus musculus, das halbhäutige Mäuslein, ist das andere, welches das Schienbein beugt.

Seminervosus musculus, das halb-spännädrige Mäuslein, ist das dritte, welches das Schienbein beugt.

Semiotica, ist ein Theil der Medicin, welcher von den Zeichen der Krankheit und Gesundheit handelt.

Semifertus, halb-gesechter Schein, ist in der Astronomie ein Apseß, da 2. Planeten um einen halben sechsten, (das ist den Zwölften) Theil des Thiers Kreises, oder um 30. Grad

von einander stehen, und wird also bezeichnet: SS.

Semitertiana f. Hemitritzeus.

Semitonium, ein halber Thon, heist in der Musik, wann um einen halben Thon höher oder niedriger muß gesungen werden.

Semivulpa, ein Thier in Africa, einem Wolfe nicht ungleich. Das Weiblein hat einen Beutel am Brust-Knochen hängen, in welchem es seine Jungen trägt, bis sie genugsam erstärket, und selbst lauffen können.

Sempervivum f. Hauswurz. item Sedum.

Semuncia, eine halbe Unze, ein Poth.

Senatus-Consultum Macedonianum, ist ein Rathschluß in Nechten, kraft dessen die Eltern nicht bezahlen dürfen, was ihre Kinder von den Kaufleuten auf Vorrat aufgenommen, es wäre dann, daß es mit der Eltern Wissen geschehen, oder der Kaufmann erweisen könnte, daß dasjenige, was der Sohn oder die Tochter auf Vorrat genommen, mit in der Eltern Nutzen verwandt worden.

Senatus-Consultum Vellejanum, ist ein Rathschluß in Nechten, welcher verordnet, daß eine Frau nicht bezahlen darf, was sie aufgeborget, oder wofür sie sich verschrieben, es sey dann, daß sie eine Kauffrau sey, oder diesem ihrem weiblichen Beneficio endlich renunciiret hätte. 2c.

Sendel, sind bey dem Bergwerk kleine eiserne Hefen, damit man die Gerinne oder Latten zusammen füget.

Sendel am Treibhuth, sind etwa des kleinen Fingers dicke und nach bedürftiger Länge ausgekante Kegel oder Heipen, vermittelst deren die Rippen oder das Gerippe des Treibe-Huts an die Bleche desselbigen befestiget werden.

Sendler f. Nessler.

Senecio major, Jacobaea, große Creuz-Wurzel, wächst auf den Feldern und Aekern. Das ganze Kraut hat mit dem folgenden Creuz-Kraut fast einerley Wirkung, sonderlich aber zertheilet es, saubert, heilet, und ist ein gut Wund-Kraut, dienet für die rothe Ruhr, Entzündung des Halses und der Mandeln, Wunden, alte Schäden und Fisteln.

Senecio minor, Erigeron, Creuz-Kraut, wächst in den Gärten, auf den Aekern, und an den Wegen, das Kraut samt den Blumen treibt den Harn, ist ein gut Wund-Kraut, und dienet für die hitzige Leber, gallichten Bauchfluß, gelbe Sucht, Hüftweh, verstopfte Monatszeit, Wärmern und Pest. Außerlich ist es gut für Entzündung der Brüste, blaue Näthler, geronnenen Geblüt, Leibreissen der Kinder, Kröpfe, Wunden, Geschwür und Fisteln.

Senembi, ist eine Americanische Ephece, ungefähr vier Schuhe lang und einen halben breit, hißweilen auch größer, hißweilen wohl kleiner. Ihr Fell ist mit kleinen, schönen grünen Schuppen bedeckt, und mit weißlichen und schwärzlichen Flecken und Streifen gezeichnet. Der Kopf ist etwa ein paar Finger breit: die Augen sind groß, lebhaftig und schwarz: die Schnauze und die Zunge sind dicke: die Zähne klein und schwarz.

In dem Kopfe sind kleine Steinlein zu befinden, und in dem Magen manchmahl einer, der so groß ist, als ein Ey. Der Hals ist kurz und dick. Dieses Thier hat ein dermassen jähes Leben, daß es sich noch eine Zeitlang reget, ob ihm die Haut schon abgezogen und der Schwanz abgeschnitten ist: es muß viel harte Streiche auf den Kopf bekommen, wann man es tödten will. Es versteckt sich in die Bäume. Die Steine, die in seinem Kopfe gefunden werden, werden in dem Lande trefflich gut gehalten, zu Zermalmung des Nieren- und Blasen-Steins. Es wird davon ein Quintlein schwer auf einmahl eingegeben.

Senesblätter f. Senna.

Senerblätter, falsche, f. Linsenbaum.

Senff, dessen ist dreyerley Gattung, als weißer oder gelber Garten-Senff, Sinapi hortense, dann gemeiner brauner Senff, Sinapi sylvestre, und wird eigentlich *Lampisina* genennet, wächst anderthalb Fuß hoch, am Straute den Rüben nicht ungleich, doch kleiner und gelinder; auf den Stengeln sitzen die gelben Blümlein, aus vielen Blättern bestehend. Die ersten beyden Arten werden in Gärten und Aeckern gesät, die letztere aber wächst wild.

Senff, wilder f. Hedrich.

Senn, ist insgemein ein ehrlicher aufrichtiger Schweiger, ja ein Muster der alten Schweigenden redlichen Einsalt, so wol in seinem Leben, als in seinem Wandel. Er ist bekleidet mit einem rauhen ehrbaren Kittel, und Holzschuhen an den Füßen, die er mit zwey ledernen Riemen über den bloßen Fuß anbinde, weil in den feinsten Alpen, (als welche die Sennen täglich besuchen müssen) das Leder nicht so wohl halten will, als wie das Holz. Es ist aber ein solcher Mann einer Herde Vieh vorgefetzt, mit welchen er des Sommers fleißig zu Alp fahret, fleißig auf die Achtung giebet, und von ihnen Butter, Käse und Ziger sammlet, dafür auch dem Besizer des Viehes entweder einen gewissen verdingten Zins giebet, oder aber Rechnung davon thut. Das Vieh wecket er alle Tage Morgens und Abends, dabey er auf einem einbeinigten Melckstuhl zu sitzen pfleget, den er mit einem Seil oder Riemen um den Leib gebunden, wie ingeleichen auch mit einem Salbboden versehen ist, darinnen er etwas Butter hat, zu Befreiung der Uteren oder Exter.

Senna, Sener- oder Senes-Blätter, sind zweyerley, als Orientalische und Europäische. Jene, nemlich die Orientalischen, sind entweder Syrische, Senna Syriaca, oder Alexandrinische oder Egyptische, Senna Alexandrina, Aegyptiaca. Die Europäische ist 1) Welsche oder Florentinische, Italica, 2) Narbonensische, Narbonensis, 3) Deutsche, Germanica. Dieses Gewächs ist ein Baumlein einer Ellen hoch, dem Linsen-Baum fast gleich, hat Blätter den Bockshorn-Blättern ähnlich, die an dem Alexandrinischen länglicht und spitzig, an dem Welschen aber

stumpff und rundlicht sind, trägt gelbe Blüten, auf welche länglichte, platte und krumme Schoten folgen, darinne ein kleiner, brauner und platter Saamen liegt, wächst in Syrien, Egypten, Italien, Frankreich, sonderlich im Narbonensischen Gebiete, in Apulien und Spanien. Die Alexandrinischen und Welschen Blätter sind die besten, und werden von den Medicis wegen ihrer Wirkung sehr gerühmet.

Senne, *Tendo, Fibra Musculosa, Aponewosis*, ist das Ende oder äußerste Theil der Musculorum, gemachet von der Zusammensetzung aller Faserlein ihrer Corporum, und dienet, um sie in ihrer Action zu beweigen, und dem Theile eine Bewegung zu geben. Sie wird unterschieden von dem Nerven und Spann-Adern, welche ein Corpus ist, lang, weiß, rund und dünne, von den meisten fibris zusammen gesetzt, in einer doppelten Tunica eingeschlossen, und darzu verordnet, die Spiritus animales in alle Theile zu bringen, um ihnen die Fühlung, Empfindung und Bewegung zu geben. Zuweilen geschieht es, daß, wenn die Musculi an ihrem tendinösen Theile, entweder durch ein schneidendes oder stechendes Instrument zerschnitten worden, nach Heilung der Wunden die Musculi desselben ihre Bewegung verlohren, und das Glied an seiner ordentlichen Bewegung verhindert werden. Bey welcher Gelegenheit erfahrene Chirurgi in selbiger Sache allen Fleiß angewendet haben, damit sie durch eine Operation, welche die Sutura des Tendinis genannt wird, die äußersten Enden des zerschnittenen Tendinis also zusammen brächten, daß nach vollbrachter Cur die Bewegung desselben Gliedes vollkommen beybehalten werde.

Sennbütte, ist die durchsleuchtige Wohnung des Sennen, ein Häuslein, von Hölzern oder Walden, so über einander gelegt, erbauet, mit Tannenninden bemauert, mit Schindeln bedeckt, und mit grossen Steinen beschweret, dessen Ackerich die bloße, oder mit Tannenninden bedeckte Erde, dessen Thüren, Schloffer, Kiegel, Küchengeschirr, alle von Holz, Ober- und Unterbette, Küssen und anderes Geräthe, Neu oder ein Haufen über einander gelegte Käse. Dieses Palacium wird in zwey Haupt-Gemächer abgetheilet: deren das erste die Käse-Hütte, das andere der Milchgaden, oder Milch-Keller genennet wird. In jenem wird der Käse fertigget, und finden sich dafelbst alle darzu gehörige Werkzeuge, mehr des Sennen Bettes, und die in Form eines Amphitheatri von Steinen erbauete Hohl, Herd, oder Werkstatt. In das andere wird die Milch gestellt, und behalten, deswegen es gemeinlich gegen Norden lieget, als woher die kalten Räfte wehen.

Sennthnen heiß bey den Schweigern so viel, als befehlen, daß das Vieh auf die Alpen zur Weide geföhret werde, und seinen Nutzen davon ziehe.

Senorius f. Chincapolins.

Senfalen f. Mäcker.

Senseria f. Mäcker-Lohn.

Sensorium, ein Werkzeug der Sinnen, als da ist die Nase ein Werkzeug oder Sensorium des Geruchs, das Ohr des Gehörs, das Auge des Sehens, die Zunge des Schmeckens, u. s. f.

Sensorium commune, das allgemeine Werkzeug der Sinnen, das Theil im Gehirn, wo sich die Nerven der Sinnen endigen, welches der Anfang der Medulla oblongata ist.

Sensus, die äußerlichen 5. Sinne, als Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Fühlen, welche die unvernünftigen Thiere mit den Menschen gemein haben. Die Physiologi aber theilen sie ein in die inn- und äußerlichen Sinnen: Diese sind die obbenannten fünf, jener aber sind drey, als der Sensus communis, oder der allgemeine Sinn, die Phantasie, und die Memoria.

Sententia, die Meinung, ingleichen der richterliche Ausspruch und Urtheil. *Sententia definitiva*, ein End-Urtheil heist, wodurch die ganze Sache entschieden, und dem Proceß ein Ende gemacht wird. *Sententia interlocutoria*, ein Interlocut, ein Vor- und Zwischen-Urtheil, so nicht auf die Haupt-Sache, sondern wegen eines eingefallenen Puncts gesprochen wird.

Sentina, bedeutet einen Abtritt oder heimlich Gemach, wie auch den Schiffs-Woden, und den daselbst zusammen fließenden Unflat und Wasser, ingleichen die Pumpe, durch welche solches heraus gezogen und gepumpt wird.

Separatorium, ein Scheide-Glas, Scheide-Trichter, ist ein solches Gefäß, durch welches die Liquores von einander separirt werden. Sonderlich besteht solches aus Glas, welches oben, da der Liquor eingegossen wird, in der Weite eines Fingers ist, unten aber, da solcher wieder auslaufen soll, ein sehr enges Löchlein hat: Wird auch sonst Vitrum hypoclepticum genannt; ist ein Chirurgisches Scheide-Messer.

Sephrus, eine Verhärtung und Entzündung der Gebähr-Mutter.

Sepia vel Loligo, der Blau- oder Dinten-Fisch, weil er ein Blut so schwarz, als eine Dinte hat, welches er von sich läßt, und damit das Wasser damit schwarz färbet, wann er siehet, daß ihm die Fische zu nahe kommen, damit sie ihn nicht sehen können.

Sepsaliarius, ein Materialist, der unterschiedliche zur Arzney dienende Waaren feil hat.

Seps, seu *Sepedon*, ist ein Geschlecht der Schlangen, etwan drey Schuhe lang und nach proportion dicke. Ihr Kopf ist breit, die Schnauze spitzig. Die Haut sieht Aschen-farbig und manchemahl röthlich, mit weißen Flecken gezeichnet: sie hat vier krumme Zähne: der Schwanz ist kurz. Sie hält sich im Gebürge Syrien auf. Ihr Biß ist sehr giftig, und bringt das verletzte Theil gar bald zur Fäulung, darauf der Todt zu folgen pflegt, wo nicht stracks Rath geschaffet wird. Die Gegen-Mittel sind, daß man das Glied, das sie gebissen hat, über dem Biß ganz feste binde, wann es sich anders binden läßt: der Kopf des Thieres muß zerquetscht und drauf gelegt werden: und dem Patienten wird die Leber und das Herze eingegeben, wie auch das Vipern-

Salz, oder in dessen Ermangelung, Thieriac. Diese Schlange süßet viel flüchtiges Salz und Del. Sie hat solche Kraft, als wie die Mattern.

Septa, Septica, oder *Purificamentia*, welche durch ihre giftige Hitze und Schärfe das zarte Fleisch durchfressen und faulend machen.

September, oder Herbst-Monat, von dem Herbst, oder weil er herb, und der Gesundheit zuwider ist, also genannt, hat 30. Tage, und ist des Sommers Ende, und des Herbstes Anfang, wann die Sonne ungefehr den 23ten dieses Monats in die Waage eintritt, und hiermit zugleich die andere Tags- und Nachts-Gleich, *Aequinoctium Autumnale*, macht, da die Nächte zu- und die Tage hingegen abnehmen, bis an den winterlichen Sonnenstand, *Solstitium brumale*. Dieser Herbst-Monat wurde von den alten Römern September genannt, weil er der siebende vom Martio an gerechnet ist, welcher Name bis auf den heutigen Tag in der Lateinischen Sprache bebalten wird. In der Deutschen Sprache hat ihn Kaiser Carl der Grosse den Wild-Monat geheissen, weil auf Agidii, als am ersten September, der Hirsch gemeinlich auf die Brunn tritt. Jetzt heisset er der Herbst-Monat, diemvil sich der Herbst, angezeigter massen, darinne anfängt. In Holländischen heist er Heerskmaand, und von andern wird er der Herbst- und Spelt-Monat genennet. s. Math. Lex. p. 1256.

Septentrio, ist die Welt-Gegegend gegen Mitternacht; ingleichen werden die 7. um den Polum Arcticum stehenden Sterne, so den kleinen Bär ausmachen, *Septentriones* genennet; wie auch der aus dieser Nord-Gegegend kommende Wind, welchen die Italiäner nebst dem Nord-Ost-Wind *Tramontana* nennen, weil sie über die Tyroler- und Schweizer-Gebürge zu ihnen kommen. s. Nord. ie. s. Math. Lex. p. 1257.

Septica s. *Septa*.

Septifolium s. *Tormentill*.

Septimestris, siebenmonatlich, wird von allen dem gesagt, was sieben Monat alt, sonderlich aber wird hier die menschliche Frucht verstanden, welche nach 7. Monaten zur Welt kömmt, und also ebenfalls für eine rechte und lebhafteste Geburt erkannt wird.

Septum Cordis, die Scheid-Wand des Herzens ist, welches die beyden Herz-Kammern unterscheidet.

Septum lucidum, Speculum pellucidum, der leuchtende Spiegel, die hell- und glänzende Scheide-Wand des Gehirns, ist ein dünn subtil, zertheiltes Stücklein des Hirns, reicht bis in die Mitte des Gehirns, und unterscheidet die Hirn-Kammer.

Septum transversum s. *Diaphragma*.

Septunx, ein Theil der Erbschaft; und 7. Theil von dem alle oder ganzen.

Sequestiren, eine unter zweyen Parteyen streitige Sache so lange zu des dritten Hand stellen, bis zum Austrag der Sache, da sie demjenigen, dem sie von Rechts wegen zukommt, wieder zugekeltet wird, daher *sequestration*, eine solche Übergebung eines streitigen Dinges an den dritten

driften Mann: und Sequester derjenige, dem es übergeben wird, daß er das freit ge Gut be-
stellen, einnehmen und Rechnung darüber füh-
ren solle.

Sequin, ist eine güldene Münze in Egypten, so
aus Aethiopien dahin gebracht, in Egypten
vermünzt, und nachgehends in des Groß-
Sultans Schatz geliehet wird.

Seraphini, Serapher, ist eine güldene Münze
in der Türkei, welche von dem Sultan Me-
lich Seraph. der sie am ersten münzen lassen,
den Namen hat.

Seraphische Stendel, Wurzel f. Orchis Se-
rapias.

Serapium f. Sagapenum.

Sericum, rotte Seide, werden die länglich-
runden arten Wäglein genannt, so ungefehr
so groß, als ein Zauben-Ey, und an der Farbe
weiß, gelb oder grünlich sind, darinn sich die
Seiden-Würmer zu verspinnen pflegen: sie
kommen meistens aus Italien und Spanien,
von China, aus dem Königreiche Tunquin,
Tripura, Azem, Bengala und Persien. Die
Chinesische ist sehr weiß und äusserst fein; die
von Tunquin ist gleichfalls sehr gut und zart.
Die von Tripura und Azem soll etwas gröber
und ohne Glanz seyn, weswegen sie anders
nicht als zu den Holländischen und Hambur-
gischen Manufakturen gebraucht wird. Die
von Bengala wird vor die beste in ganz Indien
gehalten, und kaufen die Holländer gemein-
lich davon 6. bis 7000. Ballen, jeden zu 100.
Pfund, würden auch viel mehr nehmen, wenn
es ihnen erlaubt wäre. Die Persanische,
so stark und gemein ist, kan fast anders nicht,
als zu groben Vorien und Näh: Seide ge-
braucht werden, und soll in jedem Ballen, eins
aus andere gerechnet, kaum 20. Pfund gefun-
den werden, so zu denen Stoffen: Fabriken
brauchbar wären. In China und dem König-
reiche Azem findet man eine Seide, welche
aus den Bäumen und Büschen von einer ge-
wissen Art Rauhen gesponnen wird. und zwar
nicht in die Rinde, wie der Seidenwurm
thut, sondern in platten und langen Faden,
welche an den jungen Büschen und Bäumen
unter Wind und Wetter hängen. Von die-
ser Seide machet man Steffen, so ein wenig
dicker als die andern, aber auch fester und här-
ter sind. Die Chineser wollen die Seide
2020. Jahr vor Christi Geburt im Gebrauch
gehabt haben. Von denselben ist deren Ge-
brauch zu den Indianern, und von dar nach
Persien gekommen. Zu des Kaisers Justiniani
Zeiten lernten die Römer von zwey Männen,
welche im Orient gewesen waren, die Manier,
die Seidenwürmer zu erziehen, und in fol-
gender Zeit machten die Italiäner, welche
nach Orient handelten, dieses Geheimnis in
Europa völlig bekannt. Sonst will man, daß
die Chinesische Provinz Chekiang so viel Sei-
de hervor bringe, als die übrige ganze Welt.
Earmensflurrote Seide um den Hals gebun-
den, dient wider die Bräune.

Seriphium absynthium, ist eine Gattung Ab-
synthii Marini, oder ein Gewächs, das sehr
viel Stengel treibt, zu anderthalben Fuß hoch,

die sind holzig, weiß und ästig, mit vielen zart
zerkerbeten, bleich: grünen Blättern, welche
salzig und bitter schmecken, beisset. Wüsten
und Saamen sehn als wie die an der gemei-
nen Wermuth. Dieses Gewächs wächst mehr
an der Mittel-See, in Languebec und in Pro-
vence: es führet viel Del, auch sal essential-
le und fixum. Einige halten dieses Absyn-
thium für das gemeine Absynthium Vulga-
re: Allein, im Königlichen Garten zu Paris
haben sie ein besonderes Geschlecht daraus ge-
macht. Es dienet zur Stärkung des Ma-
gens, die Daurung zu befördern, den Urin und
die Zeit zu treiben, dem Gift zu widerstehen,
wann es als ein Decodum oder als wie ein In-
fusum, oder auch wie eine Conserve gebräu-
het wird. Es wird desgleichen zu Coliken
gebraucht, wieder die Colica und Würmer;
auch auf den Leib gelegt.

Seripous, also nennen die Mohren in Indien ih-
re großen und weiten Schuhe, so von roth we-
sen goldenen Leder gemacht werden, und welche
sie allein zum Ausgehen gebrauchen, und das
Hinters: Leder nieder treten, zu Hause aber sol-
che ausziehen, und auf ihren köstlichen Mat-
ten barfuß gehen.

Seria domestica f. Endivien.

Serosus, wässerig, wird so wohl von dem wässe-
rigen Theile des Blutes, als auch von der wä-
serigen Constitution des Menschen gesagt,
wenn man viel und überflüssiges Seröflus hat.

Serpeger, heißt, wann die Werde einen Hufschlag
machen, der Schlangen: oder Wellen: weis
gebet.

Serpens, eine Schlange, ein bekanntes, gifti-
ges aber doch in der Arznei dienliches Thier,
und wird unter die Insecta reptilia gerech-
net. Ist listig, und pfleget ihr Haupt wohl zu
verwahren, als in welchem ihre Stärke be-
steht, wann gleich der Leib in die höchste Ge-
fahr kommt. Sie wechseln um das Aequino-
cium Vernalis. ihre Haut, und wann sie im
Zorn einen Menschen oder Vieh beißen, so öf-
fnet sich hinter ihren Zähnen ein Bläslein,
woraus ein schädlicher Gift in die Wunde
fließet, und einen Menschen vergiftet, daß al-
so ihr Gift blos aus ihrem Kopf kömmt, nach
den Worten Davids, Psalm 140. Ditt: Gift
ist unter ihren Lippen. Alle Schlangen wer-
den aus ihren Eiern gezogen, und ist also eine
bloße Tradition, daß die jungen Ottern der
alten Leiber zerbeißen, und sich also heraus fre-
sen sollen; vielweniger ist der alten Fabel der
Juden Glauben bezuzumessen, daß aus dem
Rückgrat: Mark eines Menschen eine
Schlange erwachsen solte, Insemahl die täg-
liche Erfahrung ein anders lehret. Die wei-
ßen und giftigen Schlangen halten sich in
warmen Dörtern auf, dann weil sie von Na-
tur kalt, als lieben sie die warmen Länder,
gleichwie Egypten und Africa. Es sehn die
Schlangen auch darinn unter einander unter-
schieden, daß etliche derselben sich gern auf der
Erden, als die Ottern, Brand- und hornigte
Schlangen, andere im Wasser als die Hydra,
Eoa, oder Lindt, Natix, die Ratter und Sco-
lopendra, oder die vielsfüßige Affel, noch an-
dere

dere aber in unterschiedlichen Elementen aufhalten, als die Drachen und Basilisken. In America ist eine gewisse Schlange Caninana genannt, die bis 2. Fuß lang, auf dem Rücken grün und am Bauche gelb; läßt sich in die Hände nehmen, ohne daß sie Schaden thut. Die Americaner schneiden ihr den Kopf und Schwanz ab und essen sie. In Brasilien finden sich folgende Schlangen, als Boicininga, die 4. bis 5. Schuh lang und so dick als ein Arm ist, von Farbe röthlich und etwas gelb; an dem Schwange hat sie ein Corpus, wie ein ablanglichtes Viereck, zwei Finger lang und drüber, dieses bekoft alle Jahr ein Stiefel mehr und machet ein Geräusch, wie die Esellen oder Klappen, so daß man sie von ferne hören kan. Ist übrigens sehr giftig und gefährlich, deswegen die Reisenden sich vor ihr zu bewahren derselben ein Stücklein von der Virginischen Mutter- oder Schlangen-Wurzel vorhalten sollen. Die Indianer in Mexico nennen diese Klappen-Schlange Teulaco Cauhuui. Eine andere Brasilianische Schlange, Boitiapo genannt, ist gleichfalls sehr gefährlich, und wird 7. bis 8. Schuh lang, auch so dick als ein Arm, von Farbe gelb. Nicht so gefährlich soll folgende Portugiesische Schlange seyn, Bojobi genannt. Diese ist etwa einer Ellen lang, Dammens dick und glänzend grün, deswegen solche die Portugiesen Cobre de verde, d. i. die grüne Schlange, nennen; hält sich in Gebäuden zwischen den Steinen auf, und schadet niemanden, außer wenn sie erzürnet wird, da denn ihr Biß sehr gefährlich. Die Indianer bedienen sich meistens eines Krautes, Caapia genannt, welches der beschädigte verschlucken muß.

Serpens, *Pythou*, *Alangue*, die Schlange, ist ein himmlisch Gestirn gegen Mitternacht, welches nach verschiedener Astronomorum Meinung, aus 18. oder 37. Sternen besteht, so mehrentheils von Veneris und Saturni, und daher contrairer Eigenschaften seyn sollen. *J. Math. Lex. p. 1261.*

Serpent ist eine Wasserschnecke, so man zu den Cornets à bouquin in den grossen Kirchen, bey vielen singender Personen zu gebrauchen pflegt. Es ist Schlangenweis gekrümmt, damit es nicht so unbequem lang falle, wann es sonst 6. bis 7. Schuh lang wäre, wenn es nicht gekrümmt würde. Man überziehet es mit Leder, damit es desto stärker werde und besser halte, um der Krümmen willen. Es besteht aus drey Theilen, dem Mundstück, dem Kopf, und dem unter Theil. Es hat 6. Löcher, worauf man in dem Thon sehr tief hinab kommen kan.

Serpentaria Virginiana, *Bistorta*, *Nymphaea*, *Vi-perina*, *Contrayerva Virginiana*, wird von einigen für eine Art des Diptams gehalten, einige ver-meynen, es sey eine Art der Oser-Luzen oder Aristolochia. Die beste ist, welche dick und vollkommene Fasern oder Wurzeln hat, nicht alt und verlegen, sondern eines scharff beissen-den und etwas bitteren Geschmacks und aroma-tischen Geruchs ist, welcher dem Valerian oder dem Vincetoxicum gleich, aber viel lieblicher ist. Man muß auch zu bedenken, daß nicht andere Un-reinigleiten darunter gemischt seyn, weil die-

se Wurzel ohne dem theuer, und das Pfund auf 5. bis 6. Holländische Gulden kommet. Der Nutzen und Gebrauch davon ist, dem Gift zu widerstehen, und den Schweiß zu treiben, sonderlich aber wird sie in giftigen Schlangen- und tollen Hundsbissen gerühmet, daß sie die hieraus entstehende Hydrophobiam, wann man 10. bis 20. Gran auf einmahl in Weir-muth-Wein einnimmt, verhindern soll. *J. Bistorta. it. f. Dracontium.*

Serpentaria latifolia *f. Scorzonera.*

Serpentarium *f. Schlangenholtz.*

Serpentarius, *Ophidius*, der Schlangen-Träger, ist ein Gestirn, welches einen Menschen, Marcus oder Esculapius genannt, vorbildet, und der in der linken Hand die vorbemelte Schlange trägt. Er besteht, verschiedener Astronomorum Meinung nach, aus 24. 30. oder 37. Sternen, welche von Saturni und Veneris Eigenschaft seyn. Im Jahr 1604. ist ein neuer Stern an diesem Gestirn erschienen, welcher 2. Jahr gestanden, hernach aber verschwunden, und nicht die geringste Spur, gleich wie auch der im Schwan gethan, hinter sich gelassen. *J. Math. Lex. p. 981.*

Serpentin: Stein, *Zoblicum*, oder *Ophites*, also wegen seiner Flecken, dergleichen auf den Schlangen-Häuten zu sehen seynd, genannt, siehet grünlit aus, und wird häufig in Meis-sen gefunden, und Krüge, Flaschen und Becher daraus gemacht. Dielem Stein werden viel Tugenden zugeschrieben, vornehmlich aber, daß er keinen Gift leiden, sondern gleich davon gerettung soll.

Serpette *f. Hippe.*

Serpigo *f. Impetigo.*

Serpillum *f. Quendel.*

Serra hat eine zwiesache Bedeutung, 1) heist es eine Säge, dergleichen sich die Chirurgen zu Abs-setzung der Glieder bedienen. 2) Wird ein gewisser großer Fisch in der See, mit einem auf beiden Seiten anhängigen Schnabel, auch Serra, der Säge: Fisch genannt, sonst aber Schwerdt: Fisch, davon oben nachzusehen.

Serra *f. Säge.*

Serratula, *Leutsch*, *Scharte*, *Färber-Scharte*, ist eine Art der Jacea, oder ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und breite Blät-ter hervor schießt, die viel größer, als wie die an der Betonie, am Rande zackig, oder einge-kerbt, von Farbe dunkel-grün. Sein Stengel wird zwei bis drey Schuh hoch, ist gerade, steif und greisfirt, röthlich und theilet sich nach der Spitze zu in gar viel Seiten-Zweige, trägt Blätter, die also zer schnitten sind, als wie die an der Scadiose, und sehen gar anders, dann die untersten. Die Blüten wachsen auf den Spitzen der Seitenzweige, sitzen auf länglich-ten und schupigen Knospen, und jede giebet einen Büschel purpursfarbiger kleiner Blumen, die oben aufgeschweift und in ganz dünne Stück zer schnitten sind, gleich wie die an den andern Arten der Jacea. Auf diese Büten sol-gen Saamen, ein jeder mit einem Härtelein oben auf. Dieses Kraut wächst in dem Holze, in den Wiesen, an dunkeln, feuchten Orten. Es führet viel Del und Sal essentielle. Es ist gut

gut zu Wunden, zu Quetschungen, und wann man hoch herunter gefallen ist: es zertheilet das geronnene Geblüt: reiniget, trocknet, stillt den Schmerzen der Mastdörner, wann es zerquetscht und aufgelegt wird. Es ist auch gut zu Fröcken; und wird innerlich und äußerlich gebraucht. Die Wurzel wird gekostet und eines Scrupels schwer bis auf ein Quintlein eingegeben.

Serratus musculus. ist ein Zunahme einiger Mäuslein, als *Serrati majores*, die großen Säg-Mäuslein, *minores*, die kleinen, *postici*, die hintern Säg-Mäuslein.

Serrus, Cheval qui serre. sagt man von einem Pferd, so sich nicht genugsam ausstrecket, von einer Hand zur andern, und nicht genugsames Erbreich einnimmt. s. *Eccresia*.

Serum, eine wässrige Feuchtigkeit, welche dünn, salzig, und ein klein wenig Schwefelhaftig, ist, dienet dem Geblüt zu einer Nahrung oder Vehiculo, machet solches süßig und lauter, bewahret es auch, daß es nicht anbrenne, und süßlich zu den kleinen Theilen könne fortgetrieben werden.

Sesamoides ossa s. Gleich-Beine.

Sesamoides fructu stellato, Französisch, Sesamoide, ist ein Kraut, das einen Stengel treibt, zu anderthalben Schuh hoch, der ist rund und in Seitenweige, einer Hand lang, zertheilet, die sind mit schmalen Blättern besetzt, welche so lang sind, als wie die an der *Linnaria*. Ein ieder Zweig steht vorn am Ende aus wie eine Aehre, an welcher kleine mosige, als wie gefranste, bleiche oder gelbliche Blümlein sitzen, nach denen kleine Früchte als wie Sternlein folgen, die voller zarte, bleiche Saamen stecken. Die Wurzel ist etwas lang und weiß. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, an bergicht- und sandigen Orten, wie z. E. auf dem Pirenaischen Gebürge. Es soll reinigen und zertheilen.

Sesamum, Sesam-Kraut, bekommt einen Stengel einer Ellen hoch, mit mittelmäßig dicken, länglichten, spitzigen und röthlichen Blättern, neben welchen auch länglichte weiße Blumen wachsen, denen viereckigte und aufrechts stehende Schoten folgen, in welchen ein brauner Saamen liegt, so voll weissen und süßen Marcks ist. Der Saamen wird aus Alexandria und Sicilien gebracht, und ist in der Medicin sehr nützlich.

Sesban Indicum, ist ein Egyptischer Strauch, so groß als wie die Werten: dessen Zweige sind gerade, hol und voller Marck. Die Blätter sind klein, länglicht, schmal und fettig, von Farbe bleich-grün, und haben in der Wiltzen eine kleine Ader. Seine Blüten stehen Traubenweise bey einander, und sehen schier als wie die an dem Einsil. Die Schoten, so draus folgen, sind länger als wie ein Finger, sehr schmal und spitzig, und beschließen länglichte Saamen, dem Bockshorn: Saamen nicht ungleich, von schwarffen, beissenbeim Geschmack. Dieser Strauch wächst in den Hecken. Der Saamen stärcket den Magen, hilft zur Verdauung, stillt den Durchfall und die Zeit, wann er eingenommen wird.

Seseli-Kraut s. *Ligusticum*.

Seseli Creticum s. *Pimpinella Romana*.

Seseli Massiliense, Marssilisch **Seseli-Kraut**, ist zweyerley 1) *Seseli Massiliense cum Perula folio*, 2) *Seseli Massiliense Fœniculi folio*, *fœniculum petraeum*. Die erste Art hat einen gleichen und harten Stengel, wie *Sesul-Kraut*, einer Ellen hoch, und Blätter, wie *Cretisch Vogel-Nest*. Die Blümlein auf den Kränzen sind weiß, diesen folget ein länglicht breittlicher und scharffer Saamen, und die Wurzel ist lang und wohlriechend. Die andere Gattung ist nur an den Blättern von der ersten unterschieden, welche den Fenchel-Blättern ähnlich sind, wächst von sich selbst in Frankreich und Welschland, anderswo wird es in Gärten erzogen. Der Saamen und Wurzel werden gleichfalls sehr wohl in der Medicin gebraucht.

Sesertius, ein halb Quentlein halb, oder ein Dertzen Silbers, war eine Griechische Münze, und der 4te Theil einer Drachme, so etwan so viel als 9. Weisnische Pfennige galt.

Sesuncia, anderthalb Unze, drey Loth.

Seraceum, das Schnur- oder Haarfeil-ziehen, ist gleich dem Fontanell, ein gemachtes Loch in die gesunde Haut, aber viel ungeröthlicher und unbequemer, als die Fontanellen. denn sie werden insgemein wegen lang anhaltender und grossen Flüsse der Augen in den Nacken gesetzt, und stetig eine Schnur zum Hin und herziehen darinnen gehalten. Der Ort aber des Halses, wo sie hingesezt werden, ist entweder ein wenig über dem ersten Gewerb-Bein, oder aber, welches fast besser, zwischen dem ersten und andern Gewerb-Bein, auch wird es wohl, wann der Patient etwas corpulent, ein wenig höher hinauf gesetzt. Diese Operation erforderte vor dieem 3. Instrumenta, eine Nadel, Zange und Schnur; iedoch aber macht man nicht mehr so viel Wesens. Dieses ist nur dahin zu merken, daß man sich erst des *Seracei* oder *Haar-Seils* bedienen muß, wann man durch und durch geschossen. In solchem Fall seuchet man die Schnur mit solchen Unguentis oder Medicamentis an, welche sich zu dergleichen Wunden schicken; so oft man hernach das Pflaster abnimmt, so schneidet man das Stück, an welchen sich der Eiter angesetzt, ab, und ziehet solchen aus dem Ulcere, so oft der apparatus abgenommen wird.

Seraicia s. *Anime Gummi*.

Ses.-Eisen, ist bey Hammerwerken ein abgeschärft und abgehärtetes Eisen, einer Quershand breit, und mit dem gelöchten Stiel drey Viertel Ellen lang, mit einem 2. Viertel Ellen langen und zwey Quersfinger dicken runden hölzernen Stiel, vermittelst dessen und des grossen Hammers die Zeule, nachdem sie zusammen geschmiedet, der Länge nach in Stücke zerzeret werden: wird auch auf gleiche Weise zur Zerzer- und Zerchiebelung der Raine und Schirbel gebraucht.

Ses.-Eisen-Zange, ist diejenige Schmiede-Zange, mit der bey verrichten die Ses.-Eisen gezängt, ins Feuer gethan, und wieder geschärft werden, wenn sie stumpf sind worden.

er, ist ein rechter Hammer mit ei-
e, mit welchem nicht, sondern auf
schlagen wird, wann er nemlich auf
ende Eisen gesetzt und gehalten
er auch unten eine glatte und am
se Bahn haben muß.

el, ist auf Bergwercken ein Ham-
an bey Verteilung der Schösser an
Stangen brauchet.

man von Rehen und Hasen, wann
r Welt bringen.

n die Kur-Kränzler, wenn sie 1. 2.
ehr Thaler, gemeiniglich so viel die
eute giebet, auf den Tisch setzen,
nen, ob jemand auf dieser oder je-
ur kaufen oder verkaufen will.

auch auf Bergwercken so viel, als
eisen, auf welchen kein Eisen haff-
er welches weder mit Schlägel und
mit schießen nicht zu gewinnen ist,
welches derb vor das Ort des Ge-
nan hebe oder brüchig machen will,
e, brüchig machen.

Kolben, in der Artillerie, ist ein
Cylinder, vornen und hinten mit
bedeckt, an welchem eine Stange
welche länger als der Lauff eines
mit man mit demselben die Ladung
aufeinander stoßen kan. s. Math.

uckereyen, ist derjenige, welcher
in vorgegebenen Exemplar, die in
vor sich habende Littern, erslich zu
nd Wörtern, und folglich die Wör-
diese aber zu Columnen zusam-
und nachmahls in die Formen ein-
das solche dem Drucker unter die
en, und abgedrucket werden kön-
hdrucker-Kunst.

ist ein Baum, daran zwey Haken
cken, womit die glühenden Rie-
den Seigerosen gehoben werden.
uch Hübel und Hübel genannt, ist
einer grosser Trog, an dem Zien-
Ofen, mit einem Haupt an einem
andern aber offen, darein wird der
und Schlacken gestürzt, und die
g gemacht, wie bey dem Erzschmel-
cht oder Beschickung.

n f. Sabina.

ones.

erte Fettigkeit, oder Unschlitt, die
rnten Thieren genommen wird.
emen. Saamen mit einer Capsul
hern.

se.
sechste Theil eines Pfundes, 2. Un-
stend.

Römische Maas, welches, wann
gefüllet wurde, 30. Unzen, mit
n, mit Wasser aber 20. Unzen ge-
rechnete auch den Sextarium für
oder halbe Mössel, das ist 1. Maß.
0. Unzen, oder 1. Gewicht-Pfund,
Drachmas 1. Scrupel, unserer Un-
chmas, 2. Scrupel, 5. und 2. Drit.
Auffer diesem Sextario war auch

noch ein anderer bey ihnen gebräuchlich, den
sie Castrensem oder die Feld: Mössel nannten,
welcher doppelt so viel als der gemeine war.

Sextilis, Hexagonus, gefechter Schein, ist in der
Astronomie ein Aspekt, da 2. Planeten um den
sechsten Theil des Zodiaci oder Thier: Kreises,
oder um 60. Grad weit von einander stehen:
wird in den Calendern also * bezeichnet.

Sextula, war der sechste Theil einer Unze, oder 4.

Scrupel, und betrug etwan so viel, als 6. Ma-
rien: oder 4. Meissnische Groschen.

Seydel s. Juder.

Seyger s. Seiger.

Siccantia, trocknende Mittel, sind solche Arznei-
Mittel, welche etwas feuchtes trocken machen,
werden sonderlich zu nassenden Schwäden ge-
braucht.

Sicera s. Cidre.

Sichern, heist so wohl auf Silber: als vornehm-
lich auf Zien: Bergwercken die Gänge oder
Stein durchs Wasser probiren, welches ge-
schieht, so man das Gekleinte in einem hierzu
gemachten Trog in etwas beweget und hin
und her rüttelt, so wird sich die Unart durch
das was oben hin abgeschläbet wird, absondern,
da denn, was sich von Erz oder Zinn: Stein
zusammen gesetzt, der Bart genennet wird,
daher die Redens: Art entstanden, der Gang
setzt in der Sicherung einen schönen Bart.

Sicher: Trog, heist eine länglicht flache Mus-
de, darinnen solch Waschen oder Sichern ge-
schieht.

Siclus, Scheckel, Seckel, eine Hebräische Silber-
Münze, der entweder der gemeine war, so ei-
nen Orts: Thaler betrug, oder der Seckel des
Heilighums, so einen halben Thaler galte,
am Gewichte ein Loth, in Golde 4. Ducaten
werth. Der Königliche Seckel hielt 3. Vier-
theil Loth, oder am Werth 9. Groschen.

Sidera discurrentia, also werden diejenigen
Dämpfe und Ausdünstungen genennet, welche
wie die Sterne, zuweilen in die Höhe, zur
Seiten, und auch hernieder zu schießen, und zu
verschwinden pflegen.

Sideratio, heist 1) der Schlag, und 2) die Löß-
tung eines Fiebers. s. Sphacelus: it. Schlag.

Sideritis, s. Glied: Kraut.

Sideritis, lapis s. Diamanten.

Sidus, Sidera, werden von den Astronomis dieje-
nigen Gestirne genennet, welche aus vielen
Sternen bestehen, und ausserhalb des Zodiaci
besondere Figuren vorstellen; und zwar haben
die neuern Astronomi über die 48. alten Bil-
der noch 12. deren in der Südlichen Gegend
hinzugethan, unter welchen fast alle am Him-
mel befindlichen Sterne, etliche wenige und
irreguliere und unsörmliche ausgenommen,
gezehlet und in Ordnung gebracht worden:
Hingegen werden die am Zodiaco befindlichen
Bilder Signa oder Zeichen geneunt.

Sieb s. Siebmacher.

Sieb: Arbeit s. Sieb: Waschen.

Sieb: Wein s. Ethmoides.

Sieben: Baum s. Sabina.

Siebender Sohn, in unverrückter Ordnung,
ist bey den Franzosen, Niederländern und
Spaniern

Spaniern in solcher Hochachtung, daß sie glauben, es könne ein solches Kind die Fieber und Kröpfe durch sein anrühren curiren, wenn bey der Cur die Anrufung des heiligen Marcolphi geschehen.

Siebenfinger-Kraut, f. *Tormentilla Sylvestris*.

Sieben-Gestirn, *Plejades*, send 7. kleine, nahe beisammen stehende Sterne auf der Brust des Stiers, feuchter Eigenschaft, die Sturm, Regen und Ungewitter verursachen, und den Seefahrern: gefährlich seyn. Im Lateinischen heist es *Vergiliz*, à Vere, vom Frühlinge, weil es um das *Aequinoctium vernum*, wenn Tag und Nacht im Frühling gleich werden, aufzuhaben, und den West-Wind mitzubringen pflegt. Von diesem Gestirne sind vor diesem 7. berühmten Vorten *Plejades* genennet worden. f. *Math. Lex.* p. 1070.

Siebengezeir, f. *Lotos*.

Siebmacher, haben durch ganz Teutschland ein geschicktes Handwerk, und dessen auch ausserhalb desselben zu genießen. Zum Meister-Recht kan theils Orten niemand gelangen, er dabe denn als ein Junge 3. oder 4. Jahr gelernt, und 2. bis 3. Jahr als ein Gesell auf Reisen zugebracht; theils Orten ist auch dieses nicht genug, sondern er muß noch zuvor ein Meisterschaft vererben, wie sonderlich in den Churfürstl. Bapierischen und Pfälzischen Landen gebräuchlich, nemlich 3. hölzerne Siebe von unterschiedlicher Gattung. Soulen können die Siebe, so sie machen, in dreyerley Sorten eingetheilt werden, nemlich 1) in Flare-Haar-Siebe, 2) in hölzerne Siebe, 3) in Eisen- und Messing-Drat-Siebe, alle aber werden groß oder klein, eng oder weit gemacht, welchen Gattungen wir noch die vierte Sorte, nemlich die gedoppelte, beygeben mögen, welche hauptsächlich darzu dient, daß das durch zu siebende nicht so stark versiege, oder verrieche, mithin dem mit solchem Durchsieben Beschäftigten, wie sonderlich bey den Apothekern oft geschieht, nicht so leicht in die Nasen fläube, Niesen und allerley andere Verdrüßlichkeiten verursache, wie denn neben den Apothekern auch Zucker-Becker, Gewürz-Krämer, und insonderheit die Müller und Becker sich der Siebe fast täglich gebrauchen, ja so gar auch die Knechte und Bauern zu Durchschlagung der Halmen und Hederlinge, selbiger nicht entzihen können. Zu geschweigen, daß die Siebe fast in allen Haushaltungen als ein gar nöthiger Hausrath gefunden werden. Nach den Sieben wissen auch die Sieber die Sieben aus Hasel-Holz zu den hölzernen Sieben gar schicklich und vortheilhaftig zu schneiden und zu spalten, als woran am meisten gelegen, weil sie der Grund und das Fundament sind, woraus alle Arbeit der Sieber entspringt.

Sieb-Waschen, ist auf Bergwercken eine Arbeit, damit das Erz, so in den Gängen mit den Bergen dricht, und mit der Hand davon nicht zu scheiden ist, durchs Wasser davon gebracht wird.

Siechen-Haus, f. *Nosocomium*.

Sief album, ein truckenes Arzney-Mittel zu bbsen Augen.

Siegel, f. *Sigillum*.

Siegel-Erde, f. *Terra Sigillata*.

Siegel-Wachs, wird aus Harz gemacht, dessen man eine Unze in einer irdenen Schüssel wohl verschäumen läßt, thut etwas Zindor dar ein, und wenn es kalt, 2. Unzen geschmolzen Gummi Lacca, sollet es hernach auf einer warmen Kupfer-Blatten, oder nimmt klein gestossen Siegel-Lack, rectificirtes Spiritum vini, so viel dazu vornöthigen, rühret es wohl unter einander, daß es sich nicht coagulire, läßt es drey Tage stehn, alsdenn setzet man es in heissen Sand, oder auf ein gelindes Feuer, das mit der Spiritus Vini davon rauchen kan, formirt hernach die Stangen, so lassen sie sich, wenn sie in den Händen erwärmet, wie Wachs ziehen. Oder man nimmt 4. Loth helles und klares Harz, 2. Loth Gummi Lacca, 1. Loth Wachs, 1. Loth Zinnober, und 4. Loth Kreide, mischet alles unter einander, läßt es schmelzen, rühret es wohl um, und formirt hernach die Stangen auf einer warmen Kupfer-Blatten.

Sieg-Wurz, f. *Allermanns Sarnisch*.

Sielimos, f. *Salivatio*.

Siff-lör, f. *Sursiför*.

Sigilla, oder *Imagines Astronomicæ*, werden gewisse in Edelstein, Gold, Silber, Kupfer oder eine andere Materie eingegrabene, und unter einer gewissen Constellation verfertigte Silber und Figuren genennet, denen man hernach eine gewisse heimliche und binnuliche Kraft zuschreibt, und sie gegen allerhand Krankheiten und andere Zufälle auf eine abergläubische Weise bey sich zu tragen pflegt.

Sigillatio, ist eine Drückung des Siegels auf das Medicament, also werden die Terra Sigillata, Trochisci und andere Dinge gesiegelt, damit sie nicht so leicht verfälschet, oder nachgemacht werden können.

Sigill-Graber, f. *Münz-Lessensneider*.

Sigillum, ein Siegel, ist die Figur, welche in Siegel-Wachs auf Briefe gedruckt wird. Es werden auch einige Erden gesiegelt genannet, weil auf selbigen ein gewisses Siegel gedrückt, also findet sich Terra Sigillata Lignicena, gesiegelte Feigener Erde, die führt einen gesügelteren Aler, Terra Sigillata Strigoniensis, gesiegelte Strigoner Erde, die hat einen Schlüssel, Terra Melitea, gesiegelte Erde aus der Insel Malta, die führt S. Pauli Bildnis, u. s. w.

Sigillum Hermeticum, ein Hermetisch Siegel, wird oft in der Chemie gebraucht, ist nichts anders, als eine Zusammennehmung des Halses am Glase, zu welchem Ende man allgemach Feuer geben muß, und wenn durch des Feuers Hitze der Hals des Glases sich anfangt zu bengen, muß man eine starke Scheere haben, und damit das Glas entzwey schneiden, an dem Ort, da es schier zu fließen anfangt, dieses macht, daß sich das Glas zusammen giebet, und wohl schliesset. Wenn man es aber spitzig haben will, so muß man, indem man den Hals des Gefäßes umbreht, hernach die Spi-

ge ans Licht halten, damit ein klein Knöpflein, so das Glas ganz schließet, formiret werde, ferner in dem Durchbrechen gemeinlich ein klein Pöschlein zu machen bleibet; damit nun nichts expirire oder verlauche, nimmt man einen Hammer, der vorne halb glühend gemacht ist, mit selbem schlägt man ganz gelind das Pöschlein zu. f. Math. Lex. pag. 1265.

Sigillum Salomonis, f. Weiswurz.

Signatus Wurz, f. Jellvisch, *Alcea*, wächst auf den Feldern und an den Ufern in Lagarn; Die Wurzel ist allein officinal, wird an den Hals, in den Nacken, oder auf den Rücken gehangen, wider die Duntelheit der Augen, die Felle, Flecken und Nebel derselben, denn sie erhält und stärket das Gesicht.

Sigmoides, dieses Wort wird vielen Theilen des Leibes zugeeignet, als, sigmoides werden die Kropel der Puff: Blöhre genannt, weil sie nicht ganz Circul: rund sind: Sigmoides Valvula Cordis, sind drey Herz: Fellen, welche im Anfang der Lungen: Pu: s: Aber in der rechten Herz: Hammer gesehen werden.

Signa, oder Claves signatae, heißen die Zeichen, die man in den musikalischen Stücken, vorne auf einem von den 5. Noten: Linien, zu Anfang schreibt, den Bass, Alt, Tenor und Discant von einander zu unterscheiden.

Signa Eclipticae, die 12. himmlischen Zeichen, sind 12 gleiche Theile oder Bögen, in welche die Ecliptic eingetheilt wird. Jedes hat seinen Namen bekommen von demjenigen Gestirn, welches bey demselben vor diesem gehanden, inzwischen aber weiter fortgegangen ist. Sie werden also bezeichnet und genennet: ♈ Aries, der Widder, ♉ Taurus, der Stier, ♊ Gemini, die Zwillinge, ♋ Cancer, der Krebs, ♌ Leo, der Löwe, ♍ Virgo, die Jungfrau, ♎ Libra, die Waage, ♏ Scorpius, der Scorpion, ♐ Sagittarius, der Schütze, ♑ Capricornus, der Steinbock, ♒ Aquarius, der Wassermann, ♓ Pisces, die Fische. Diese Signa werden getheilt in borealia und Australia, ascendentia und descendentia, in vernalia, aestiva, autumnalia und hyemalia.

Signa borealia, die mitternächtigen Zeichen sind, welche zwischen dem Aequatore und Nord: Pol stehen, nemlich ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓.

Signa australia, die mittägigen Zeichen sind, welche zwischen dem Aequatore und dem Süd: Pol stehen, nemlich ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♌ ♋ ♊ ♉ ♈.

Signa ascendentia, die aufsteigenden Zeichen sind, in welchen die Sonne allmählich gegen den Scheitel: Punkt eines gegebenen Orts hin: aufsteigt, z. e. bey uns sind es ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓.

Signa descendentia, die absteigenden Zeichen sind, in welchen die Sonne nach und nach wieder von dem Scheitel: Punkt eines Orts hinweg, und an dem Himmel niederwärts steigt, z. e. bey uns sind es ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♌ ♋ ♊ ♉ ♈.

Signa vernalia, die Frühlings: Zeichen sind, in welchen die Sonne im Frühling läuft, z. e. bey uns ♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓.

Signa aestiva, die Sommer: Zeichen sind, in welchen die Sonne zur Sommer: Zeit sich befin-

det, z. e. bey uns ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓.

Signa autumnalia, die Herbst: Zeichen sind, in welchen die Sonne zur Herbst: Zeit sich befindet, z. e. bey uns ♌ ♋ ♊ ♉ ♈.

Signa hyemalia, die Winter: Zeichen heißen, welche die Sonne des Winters über durchläuft, z. e. bey uns ♏ ♐ ♑ ♒ ♓ ♌ ♋ ♊ ♉ ♈.

Signaturum, bedeutet diejenige Zeit, da etwas unterscriben und besiegelt worden. Man setzet dieses Wort weisheitlich unter die Documenta, oder brieflichen Urkunden, an statt des Dati.

Signatura, signum ein Kennzeichen, Merkmal eines Dinges, dergleichen signaturen sind gar viel in der Medicina, als ♀ bedeutet Schwefel,

☿ Salpeter, ☿ Weisklein, ☿ Siehe Characteres Chymici, p. 426. Zum andern heißen auch das Signaturen, wenn ein Medicus an dieses oder jenes Recept oder Medicament schreibt, wie viel, wenn und worzu es soll gebraucht werden, der Apotheker es auch auf einen Zedbul schreibt, und an die Büchlein oder Gläser hängt, oder darauf schreibt.

Signatura, heißt auch die Unterschrift oder dasjenige, was auf eine duplicat anbesohlen und bescriben worden.

Signatura, Signatur, heißt in den Buchdruckern derjenige Buchstabe des Alphabets, welcher unten auf der ersten Seiten eines Bogens gesetzt wird.

Signatura Hermetica, wird die eigentliche und genaue Auflösung der Chymischen Gefässe genannt, doch keine Geister oder Dampff verpfliegen noch verlauchen können.

Signet, ein Pfestschaft; des Notarii Zeichen; ist ein Handlungs: Zeichen.

Signifer, wird von den Astrologis der schiefe Circul des Thier: Kreises genennet, in welchem die Signa oder Zeichen sich befinden, und den die Planeten von Occident gegen Orient durchlauffen. f. auch Zodiacus.

Signor, Singuenor, eine Art Meer: Krebse, welche oft bis zu zwey Fuß erwachsen. Sie haben einen mit harten Schalen bedeckten Leib, mit viel Füßen, aber ohne Scheren, und mit einem langen Schwanz. Dieser Fisch hält sich in denen Americanischen Meeren auf, und wird an dem Auslauff der Ströme gefangen.

Signum, ist ein Zeichen in der Astronomie, ein Stück eines Planeten: Kreises, welches 30. Grad in sich hält. Siehe ein webers unter Signa.

Signum chromaticum, f. Genus chromaticum. Signum Exclamationis, (!) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung gesetzt, wenn man in einer Rede beweglich ausruffet, z. E. O Schande! O Schande!

Signum interrogacionis (?) wird in der Orthographie oder Rechtschreibung gesetzt, wenn die Rede eine Frage in sich hält, und mit diesem Zeichen der Deutlichkeit halber bemercket wird, z. e. Was soll ich dazu sagen?

Signum morbi, ist dasjenige Zeichen, welches an einem Patienten unsern Sinnen vorfommet, und entweder die Krankheit selbst oder etwas darzu

dazu gehöriges angezeigt, daher ist ein solches Signum vel Morbi, vel Causæ, vel Symptomatis. Dabei auch ein proprium oder commune, und zwar, entweder ein proprium separabile vel inseparabile, oder pathognomicum, syndremon, epiphainomenon, ein gutes oder böses, gewisses oder ungewisses, heilsames oder tödtliches Zeichen. Gesundheits-Zeichen seynd vollkommene Verrichtungen, ordentliche Qualitäten, excreta & retenta bene convenientia.

Silber, Argentum, wird auch Luna genannt; it. von den Laboranten Corpus album, Lumen minus, Mater, gleichwie Sol Pater; ferner, Diana, am Himmel Luna, in der Höllen Proserpina und Lucia. Des Silbers Bezeichnung geschieht durch einen halben Mond; es ist geringer als Gold, besser aber als alle andere Metallen, und wird die Königin der Metalle, das Gold allein ausgenommen, genannt; denn ob es schon mit dem Golde sehr nahe verwandt, und gar wenig Silber gefunden wird, so macht etwas Gold mit sich führt, doch gleichwohl ist dessen Schwefel so vollkommen noch nicht gereinigt, oder auch dessen Mercurius so fix nicht, als in dem Golde, daher es auch der Tinctur ermangelt, und dem Mond, seiner bloßen Farbe nach, gleicht. Auf Bergwerken findet sich ichtzumeilen weiß gebiegen Silber, das so mächtig bricht, daß sie es mit Meißeln von einander schroten müssen, wie sie die gewärmten Stücken Blei vor den Hütten mit Aerten zu zer schlagen plegen. Und ob wohl in vielen Staaten und Reichern Europa gar reiche Silber-Bergwerke gefunden werden, so kommt doch das meiste Silber, welches durch ganz Europa, Asia und auf den Africani schen Küsten ausgebreitet ist, aus America aus den Gebürge Potosi, in der Landschaft Los Charcas, und aus den Bergwerken St. Ludovici de Zacatecas, welche etliche Meilen von Mexico gelegen sind. Die Chineser suchen das Silber sehr, und weil sie dessen wenig haben, geben sie leichtlich ihr Gold davor hin; daher die Japaner, so ihnen solches liefern, großen Vortheil davon haben.

Silber-Arbeiter, dieser ihr Werk bestehet erstlich in Verfertigung so genannter glatter Arbeit, worunter vornehmlich alles Tafel-Zerg, Schüsseln, Zeller, Wecher, Löffel, Kannen, u. dergleichen. 2) In getriebener Arbeit, nach welcher diese und andere Stücke nicht nur auf gemeine Art also ausge schlagen und aufgetrieben werden, daß sie zerliche Frucht-Gehänge und Zeichen, anmutzige Landschaften, schöne Thierstücken und Laubwerke, sondern auch so gar ganze Contrefayes und Bildnisse, ja was noch mehr, ein und andere Sachen, als Aeste und Zweige an den Bäumen, Arme oder Finger an Bildern, und Füße an den Pferden, frey und ledig, ohne einige Aufschrift und Vorbildt vorstellen, wodurch absonderlich die Augspurgischen Künstler einen ungemeinen Ruhm erlangt. 3) In kleiner Arbeit, als Ankerhaken, Gürteln, Schnallen, Haor-Nadeln, Wäcker-Ver schlägen, und tausenderley Arbeiten mehr, so ohnmöglich alle

zu benennen. 4) In grosser Arbeit, worinnen abermahl die Augspurger sehr bekräftigt, als in allerley sehr grossen Vasen und Tisch-Geschirren, wie sie auch Namen haben mögen, in Cucuridonen, Eron- und Wand-Leuchtern, Spiegel-Rahmen, Camin-Schirmen, Aufsätzen und andern an hoher Potentaten Höfen gebrauchlichen Sachen. 5) In Drat- und sogenannten Fleggrain-Arbeit, woraus sehr artige und mannichfaltige Sachen zusammen geschlungen, gebogen und geblödet werden, welche so rein und hart, daß sie mit Verwundung anzusehen, und darum sonderlich geliebet wird, weil sie ohne einigen Zusatz ganz rein und fein ist. Die Arbeit aber solcher Silber-Arbeiter muß iederzmahl, allen Vorsehung zu vermeiden, die ordentliche Probe halten, und durch das ganze Heil. Röm. Reich drengeden-istig seyn. Von ihrer Profession, Ordnung und Werkzeugen siehe unter dem Wort Gold-Arbeiter.

Silber-Barren, s. Barres d'argent.

Silber-Blat, s. Bulbo nac.

Silber blicket, sagt man auf Bergwerken, wenn die Aert sich auf die Seite der Spur begiebet, und das schöne und weisse Silber hervor leuchtet.

Silber-Blumen, sind Blasen, die sich, gleich wie auf siedenden Wasser, auf die Blid legen, wenn es bald abgetrieben.

Silber-Brenner, auf Bergwerken, wird dergleichen genannt, der aus allen Wicken und Hainen, so ihm gebracht werden, aus dem Zehenden erstlich eine kleine Probe machen, und darnach den Veld in Wegenward des Hütten-Reu-ters und Schicht-Meisters zer schlagen, und wenigstens auf 16. Loth weniger ein Dunct sein sein brennen muß. Es müssen aber die Zesse, so man dazu nimmt, vorher wohl examinirt werden, ob sie tüchtig sind, oder nicht, damit nichts in selbige hinein gebe, und also den Gewercken ein Schaden geschehe. Oder, er ist eine bezugigte Person, der Silber von allem Unrath rein und sein macht.

Silber-Crysalles, s. Crystalli lunares.

Silber gehet auf der Capellen ab, heisset, wenn es im Probiren vom Zusatz geschieden wird.

Silber-Gerinn, ist ein ausgehauenes Gerinne, worinnen das Wasser auf den Herd auf den Veld gelassen wird.

Silber-Gröte, s. Lithargyrium.

Silber-Groschen, ist eine in den Oesterreichischen Erblanden gebräuchliche Scheide-Münze, bestehet aus 3. Kreuzern oder Groschen, 10. Silber Groschen aber machen 1. Thl. und in Franken werden sie Zechener genennet.

Silber ins Werk bringen, heisset, Silber und Blei zusammen bringen.

Silber-Künstler, s. Fischer.

Silberling, *Argenteus*, hieß im alten Testamente auch ein Seckel; der gemeine wog 1. halb Loth, und galt unsers Geldes 6. Groschen; der heilige Silberling des Tempels aber wog 1. Loth, und galt 12. Groschen, das also 30. Silberlinge 15. Thl. betragen haben.

Silber-Meißel, ist dasjenige Instrument, gleich

Meißel, damit man das Silber
erhebet, wird auch genannt Sil-

Tann, heist, wenn etliche Gänge
ander lehnen, edele Geschiebe und
hängenden und liegenden dazu ste-
hen, sich die Gänge aufthun, einen
Raum geben, daß daraus ein
Stein wird.

sil. f. Lithargyrium.

Anguis Capensis argenteus,
die bianische Schlange, welche viel
in die Linien in der Länge hat, und
die Silber ist.

sil. f. Talc.

sil. f. Ligustrum.

sil. f. Caillou, Teutsch, Riesling,
Kieselstein, ist eine Art Stein, so viel
er Marmor, gleich und glatt, lind
und leicht und schwer, von allerley
Größen, wächst an viel Orten, z. E. in den
Gebirgen, in der Erde mit
Wasser, und in den Flüssen. Es giebet
verschiedene Gattungen; Er wird prä-
parirt man ihn oftmahls alühend
wiederum in Wasser oder Eßig lö-
sen, dann mürbe wird, alsdenn wird er
in die präparirten Kieselsteine sollen
den Stein und Gries, die Ver-
zierung zu heben, wenn sie eingenommen
sind, aber wolte vielmehr glauben,
denn sie fähig wären die Steine in des
Wassers zu vermehren, als zu vermin-
dern, eine reine machen der Zähne braucht
zu gutem Nutzen. Man findet hier
in Flüssen und Sande eine Art Kies-
elstein überaus harte und glatt, ganz
ähnlich so groß wie eine Hasel-
nuß, als wie eine Muskat, weiß
und glatt; wenn sie geschnitten werden,
ist sie ein Diamant; es werden auch
Kanten davon gemacht. Die Pro-
pheten uns, daß viele Kieselsteine et-
was sich halten.

Gewicht von einem halben Loth.

sil. f. Hülse, ist ein länglicher Überzug
eines in welcher die Körner und Saa-
men Pflanzungen eingeschlossen sind, als
z. E. Erbsen, 1c.

sil. f. eine alte Scheide: Münze, so
heißt Keration Dichalcon genen-
det und war der dritte Theil eines
Goldes, also nach Meisnerischer
Münze, 18. Siliqua thaten eine
Münze, das ist, einen halben Ortsthaler,
1c.

sil. f. Tamarinden.

sil. f. Ceratonia, Xylocaralla, Carobi, Panis S.
Johannis: Brodt, Bocks: Hörn-
brot, oder Soden: Brod. Dieser
Stein einen hohen und dicken Stamm,
mit Aesten, und runden, dicken,
mit Aestern durchzogenen Blättern;
die Blätter, Purpur:farbig, und trägt
eine platte und braune Schoten, in wel-

chen breitlichte, platte, braune und harte Ker-
ne liegen, so durch besondere Häutlein von ein-
ander unterschieden werden, wächst in Egyp-
ten, Syrien, und im Königreich Neapolis und
Spanien. Das frische Johannis: Brod er-
weicht den Bauch, dienet für die Unverdaulich-
keit und Brennen des Magens, und Husten.
Der Syrup davon (Syrupus Diacod. f. de sili-
quis) ist gut für die dünnen, scharffen und hitzi-
gen Flüsse, so auf die Brust fallen, macht schlaf-
en, und lindert die Schmerzen.

siliquastrum, *Siliqua sylvestris rotundifolia*, C. B. Jus-
das Baum, ist ein wild: Geslecht von Johan-
nis: Brod, hat aber seinen andern Zunamen
bekommen, weil einige in Meinung stehen, ob
hätte sich der Verräther Judas an einem sol-
chen erhängen, sonderlich weil seine Aeste den
Haken gleichen. Die Blätter sind rund, wie
an der Hasel: Wurzel, die Blumen schön Pur-
pur und weiß. nach denselben folgen Schoten,
darinn ein harter Linsen: förmiger Saamen
verborgen lieget. Er steht gern an einer war-
men Mauer, oder an einem Winkel in gutem
Erdreich. Bey harten Winter will er bedeckt
seyn, und wird durch die Brut, auch wol durch
den Saamen vermehret.

sil. f. siler, Cheval qui sille, heist ein Pferd, so im
funfzehenden oder sechzehenden Jahr weisse
Augbraunen bekommt.

silurus, f. Wels.

simia, f. Rinnleisen.

simia inversa, f. Sturz: Kanne.

simia sculptura, f. Halb: erhabene: Werk.

simbor mangianam, sive cornu Alcis, ist ein
Indianisches Gewächse, welches ein Paar
Elend: Hörner vorstellet. In Java, und son-
derlich im Königreiche Bantam, wächst es
nicht gar weit von der See. Es ist an selbem
keine andere Wurzel zu erschen, ohne ein wei-
ches schwammiges Wesen, aus dem es hervor
sprisset. Man darff es gar nicht in die Erde
stoßen, wenn mans will wachsend haben, son-
dern man darff es nur auf einen Stein legen,
oder in einen hohlen Baum stecken. Dieses
Gewächse könnte man unter die Gattung des
Sempervivi stellen, denn es bleibet beständig,
Sommers und Winters, grün. Seine Blät-
ter sehen wie die an den weissen Lilien bey uns,
sind schleimig, und schmecken bitter. Dieses
Gewächse erweicht, zertheilet; löset den Leib,
tödtet die Würme, wenn es zerquetscht und
auf den Nabel gebunden wird; es wird auch
zu Umschlägen gebrauchet auf kalte Ge-
schwülst.

simia, Simius, f. Affe.

simia marina, Franz. Singe de mer, Teutsch,
Meer: Affe, ist ein langer knorplicher Fisch,
von Gestalt und Ansehen wie ein Affe auf dem
Lande; er ist mit einer harten Schaal: über-
zogen, als wie eine Schild: Kröte. Dieser
Fisch wird in dem rothen Meer gezeuget, und
schwimmt dermassen schnell, daß er mehr zu
fliegen scheint; uns ist nicht bekannt, daß er
zur Arznei gebraucht werde.

similares partes, Theile, die in allen einander
gleich sind, als da sind die Gebeine, Knorpeln,
Sennen, 1c.

Similes,

Similes figuræ, werden diejenigen genennet, in welchen alle Seiten und Winkel einander gleich, und alle an gleichen Winkeln liegende Seiten mit einander proportional sind.

Similes magnitudines, ähnliche Grössen, heißen insgemein diejenigen, welche von einerley Art, Gestalt oder Beschaffenheit sind. *S. E. 2.* Linien, 2. Circul, 2. scharffe Winkel an einer Bestung.

Similia corpora, sind diejenigen, deren Seiten oder Plana allseits an der Zahl gleich und einander similia oder ähnlich sind.

Simplex Flos, heist bey den Botanics eine einfache Blüthe, welche aus eingeln Blätterchen bestehet, und wird der doppelten oder zusammengefügten entgegen gesetzt.

Simplicia, sind einfache und noch nicht zusammengefügte Arzney-Mittel.

Sinapi, *f. Senff.*

Sinapismus, ein scharffes Blasenziehendes Mittel, aus Senff bereitet; Die Alten hatten diese Formul im Gebrauch, an deren statt anstelt die Vesicatoria aufgenommen.

Sinau, Löwenfuß, gülden Gänserich, *Alchimilla, Leontopodium*, wächst gern an feuchten und grasichten Orten; es blühet im Majo und Junio, und wird zu inner- und äusserlichen Schädlen in Wund-Träncken gebraucht.

Sinchirin, ist eine Art kleiner Wurff-Spieße, deren sich die Jaloßen in Nigritien bedienen, und welche sie mit einem Strick, der in der Mitte fest gebunden, darein sie die Finger stecken, überaus gerade und mit grosser Geschwindigkeit zu werffen pflegen.

Sinciput, heist das Vorderhaupt, oder der vordere Theil des Hauptes, so mit Haaren besetzt, und über die Stirn gehet.

Sincken, ein Bergmanns-Wort, heist so viel als Schächte oder Rufflöcher tieff in die Erde niedergraben und bauen. Davon kömmt her absincken, tieffer machen, durchsincken, durchgraben.

Sincker, sind Bergleute an theils Orten, als zu Mannsfeld, so absonderlich zum Absincken gebraucht werden.

Singrün, *f. Vinca.*

Singultus, *f. Lygmos.*

Sinnau, *f. Sinau.*

Sinn-Bild, ist nichts anders, als ein Gemählde, so in einem, zweyen oder auch dreyen Bildern bestehet, mit einer halben Reim-Zeile, oder wenig befestigten Worten, welche gleichsam die Rede des Bildes seyn, doch so, daß solche Bilder mehr weisen müssen, als gemahlt und geschrieben ist. Es müssen aber diese Sinn-Bilder von wahrhaften Geschichten, Gedichten oder Fabeln hergenommen werden; der Grund aber muß ein Gleichniß zwischen dem Bild und desselben Deutung seyn.

Sinne, *f. Sensus.*

Sinter oder Koft, heist auf Bergwercken eine flüssige Materie, so mit dem Wasser aus den Gängen fließt, und sich an das Gestein setzet. Diese Materie giebt Anzeigung, daß Gänge dahinter verborgen sind.

Sintern, heist, wenn das Wasser durchs Gestein läuft.

Sinus, ein Busen, Höle oder Meer; der Chirurgie heisset es die innere und um sich fressende Höle eines Knochens, welches doch von aussen nur eng gewesen. *f. Colpos.*

Sinus, wenn dieses Wort allein steht in der Trigonometrie insgemein rectum, der gehöret entweder der Angulo. *f. Math. Lex. p.*

Sinus complementi, ist der Sinus Bogens oder Winkels, welches Complementum ist. *f. Math.*

Sinus Meningis. *f. Colpos.*

Sinus Ossium, seynd die Hölen in den Knochen, welche die Köpffe anderer Thiere umgeben.

Sinus rectus eines arcus, ist eine Perpendiculäre Linie, welche von einem Ende des Bogens oder Circul-Stücks auf den andern Enden desselben Bogens gehend gezogen wird. Daber gehört es allemahl zu zweyen Bogen, die zusammen einen halben Circul ausmachen.

Sinus rectus anguli, ist eine Perpendiculäre Linie, welche von dem Ende des Winkels auf eine andere Seite des Winkels aber zuweilen muß verlängert werden.

Sinus totus, ist der größte unter allen Sinis. Er ist zugleich der Sinus Quadrantis und rechten Winkels.

Sinus versus arcus oder Sagitta, ist die Semi-Diametri, welches zwischen dem Centrum des Bogens, und zwischen dem Ende des Sinus liegt. *f. Math. Lex. p. 1280.*

Sirenes, *f. Sirones.*

Sirenes werden auch die Meer-Weiber genennet, welche zum Theil die Gestalt eines Menschen, zum Theil eines Fisches haben. Von den Wilden Ambisiens, Siengoni, von den Portugiesen Sirenes genant. Sind nichts anders als Menschen, die in den Meeren, auch etliche in der mittägigen Africa, um Affen, Bären, Löwen, und andern Thieren, so auch um Brasilien, America, auch in den Nord- und Ost-Indien zuweilen gesehen und gefangen worden. Seine Länge erreichet acht Ellen. Der Kopf ist länglich rund, mit einem glatten Gesicht, einer hohen Stirn, platter Nase, grossen Augen, platter Nase, grossen Ohren. Er hat zwey Arme, die mit vier langen Fingern, die bis an die Gelenck, und wie Gänse-Füßel, enden. Haut an einander genähet. Ihr Geschlecht wird durch die Weiber unterschieden, und die Weiber haben Brüste, ihre Jungen zu säugen. Der Obertheil des Leibes einem Menschen, die übrige aber einem Fische gleich. Die Haut ist bräunlich grau, und ist sehr beschaffen wie bey einem Eselen. Das Fleisch ist Speck-fett, sonderlich an den Brust- und Rücken-Stecken, wird von dortigen Einwohnern gebraten, und mit Lust von den Europäern wird es selten

es ihnen nicht gegeben, sonderlich auf der See, und denen die vorn ein unreines Geblüt haben. Er wird in Reben gelangen, und führt ein klägliches Heulen, wenn es ihm an das Leben gehet. Im Kopf findet man ein Wein, so das Gehirn schneidet. Wenn dasselbe von einem Kneulein genommen, geschabet, und mit Wein gebraucht wird, ist es ein kräftiges Mittel wider den Stein und den Gries. Die Portugiesen tragen das Wein, so am Kopf an der Stelle der Ohren fest, als ein Präservativ wider alle ankündende Krankheiten des Kopf, und die Nieren, sonderlich die von der linken Seite, so dem Herzen am nächsten sind, fließen das Blut und die gälbene Ader. Die Portugiesen machen daraus Rosen - Kränze und Arm - Bänder, welche sie zu dem Uebel tragen.

Sirialis, ist eine Erhigung des Gehirns, durch die Strahlen der Sonnen, es begegnet solche oft den jungen Knaben, bey denen die Hirnschale noch nicht stark und harte genug ist.

Sirius, der Hunds - Stern, ist ein gewisser Fix - Stern am Himmel, von der ersten Größe, und wird von einigen für grösser als die Sonne gehalten. Er ist von Maris und Jovis Eigenschaft, und der kräftigste und heftigste unter den Fix - Sternen, und der vornehmste inter stellas regias, inmassen er denn nach keinem Aufgange fast die ganze Natur rege machen soll, das die Hunde thöricht, der Wein in Fässern träge, und auch bisige Krankheiten und andere Zufälle erregt werden. f. Math. Lex. pag. 1288.

Sirones, *Sirones, Chirones*, die Seurn, Reitriesen, sind Blätterlein, welche in der hohlen Hand und der Fuß - Solen auffahren, und inwendig ein klein Würmlein, fast wie eine Lanz, unter ihren Häutlein liegend haben.

Sirupus, f. Syrupus.

Sisaronum, *Sifer, Rapunculus Hartensis*, Zucker - Wurzel, Garten - Rapungel, soll dem eingeschluckten Quecksilber widerstehen, und gut wider den Durchlauff seyn.

Sisaronum Peruvianum, f. Baccates.

Sisymbrium, ist ein Wasser - Gewächs, welches Stengel treibt auf drei Fuß hoch, die sind gekreist, bisweilen röhricht und hohl. Die Blätter sind länglicht, spizig, tieff eingeschnitten, ausgeackt, sitzen eins ums andre an den Stengeln. Die Blüten wachsen oben auf den Zweigen, stehen auf dünnen langen Stielen; jedes besteht aus vier gelben Blättern, über Kreuz gestellt. Auf die Blüte folgt eine kleine, kurze Schote, die ist inwendig in zwei Häutlein abgetheilt, darinne die fast ganz runden Saamen liegen. Die Wurzel ist länglicht, des kleinen Fingers dick, weiß, scharf und beißend. Dieses Kraut wächst im Moraste, und in Gräben, die voll Wasser stehen, auch in den Wägen. Es blühet gemeinlich im Junius und im Julius. Die Wurzel ist im Früh - Jahr gut zu essen; einige bedienen sich ihrer an statt des Meerrettigs. Das ganze Gewächs führet viel Sal essentielle, phlegma und Del. Es eröfnet, reiniget, treibet den Harn, kermalmet

den Nieren: und Blasen - Stein, und führet ab, dienet zum Lenden - Schmerz, Scorbut und Wasser - Sucht, wann es innerlich gebraucht wird.

Silyrinchium, ist ein Gewächs, der Iris nicht ungleich. Es treibet zwey oder drey lange, schmale, grüne und weiche Blätter. Der Stengel ist gerade, rund und veste, schier eines Schubes hoch, trägt auf der Spitze zwey oder drey Blumen, der Iris ibren ähnlich, die thun sich eine nach der andern auf, sind schön anzusehen, blau von Farbe, und gelb gefärbt, riechen ziemlich angenehm. Diese Blumen dauern nicht gar lange; und nach ihnen folgen länglichte Früchte, die enthalten die Saamen, welche fast ganz rund, klein und röthlicht sind. Seine Wurzel bestehet aus zwey kleinen Knollen, die über einander liegen, als wie die an dem Schwertel, sehen auswendig schwarz, inwendig weiß, und schmecken süsse. Dieses Gewächs wächst in warmen Ländern, an bergichten und feuchten Orten. Es führet viel Del und Sal essentielle. Die Wurzel treibet die Winde und die Blässungen, kermalmet das schneiden und reissen im Leibe, wenn sie gegessen wird.

Sicis, f. Durst.

Sig - Ort, ist auf Bergwerden der Ort, wo der Häuer das Gestein sitzend gewinnt; it. wenn ein Ort drey Viertel Fächer von dem Bergmann sitzend fortgetrieben wird.

Sig - Pfahl, ist das Holz, daraus der Häuer vor dem Sig - Ort sitzt.

Sium sine Apium palustre, foliis oblongis, fransösch, Berle, Teutsch, Wassermerck, ist ein Kraut, das vier bis fünf Fuß hohe Stengel treibet, die sind dick, kreisig und eckigt, hol, und theilen sich ganz oben in einige Neben - Zweige aus. Die Blätter stehen paarweise an dem Stiele, an welchem vorne nur ein Blatt befindlich ist. Ein jedes ist länglicht, fett, und an dem Rande ausgeackt. Die Blüten wachsen oben auf den Kronen, auf den Spitzen der Zweige, und eine jede bestehet aus fünf weißen Blätterlein, in Kölein - Form. Wann die Blüte abgefallen ist, so erscheinen Körner, zwey und drey besaamen, die sind dünne, oben rundlicht und gekreist, an der andern Seite breittlicht. Die Wurzeln sind klein, zierlig und schwarz. Das ganze Gewächs hat einen harigen Geruch; es wächst an wässrigen Orten, am Rande der Bäche, führet viel Sal essentielle, Del und phlegma. Es eröfnet trefflich stark, dienet den Stein in den Nieren und in der Blase zu kermalmen und zu brechen; den Harn und der Weibs - Wassers Reinigung zu treiben, die Geburt zu befördern, die rothe Ruhr zu stillen, auch wider den Scorbut, wenn es gegessen oder abgekottet gebraucht wird.

skosi, ist eine besondere Art Ungarischer Arbeit von gold- und silbernen Drot.

Slabbe - Gut oder Slabber, f. Heringsfang.

Sloth, der Zaule, ist ein vierfüßiges und jottigtes Thier in America, hat einen runden Kopf, kurze Schnauze, kleine Augen, sehr spizige Zähne, kurze Füsse und lange scharfe Klauen dar-
an.

an. Sie fressen nur die Blätter von den Bäumen, und richten die Bäume dergestalt zu, daß sie wie mitten im Winter aussehen. Wenn sie wieder von einem Baum herab steigen wollen, sind sie so faul, daß sie wol 5. oder 6. Tage haben müssen, ehe sie von diesem herunter, und auf den andern wieder hinauf kommen können, er stehe so nahe als er wolle. Sie haben auch nur Haut und Knochen, ehe sie auf dem neuen Baum anlangen, da sie doch fett und dick seyn, wenn sie von dem ersten Baum herab steigen, und in 8. oder 9. Minuten kriechen sie kaum 3. Zoll weit, und heben nur einen Fuß nach dem andern fort, man kan sie auch weder durch Erschrecken noch Schläge zu einem hurtigern Gang bringen, sondern sie scheinen ganz unempfindlich zu seyn.

Smack, *Rhus Coriaria*, *Obsonior*. *Sumach Arabum*, Farber-Baum. Die Corduan-Bereiter brauchen den Smack, das Vock-Peder damit zu bereiten; in der Arseney wird er äußerlich für das Ausgehen der Mutter (wenn man ihn nehmlich mit Mastix kochet) appliciret, er præserviret auch die Augen für den Kind-Blattern, wenn man, ehe solche ausbrechen, den Smack mit Fenchel in Rosen-Wasser infundiret, und mit einem Tüchlein über die Augen schlägt. s. Gerberbaum.

Smalta, blaue Farbe, kömmt häufig aus Sachsen, wird aus der Zaffera und Seiffensieder-Asche durch nochmalige Calcination gemacht, und weil der Cobalt das Fundament und die Mutter der Zaffera ist, als ist den Faktoren auf den Bergwercken sehr hoch verboten, den Cobalt roh wegzuschicken, damit die Smalta anderwärts nicht nachgemacht, und dem Lande der Nutz dadurch entzogen werde. s. Blau-Farben-Werk.

Smaragd, *Smaragdus*, it. *Prasius Neronianus* und *Domitianus* im Lateinischen, *Smeralto* auf Italiänisch, *Emeraude* auf Französisch genannt; ist ein Edelgestein von einer vortreflichen grünen Farbe, daß er auch den Glanz der schönsten grünen Auen und Wiesen übertrifft. Seine Aufrichtigkeit, und daß er unverfälscht sey, wird an der scheinbaren Kälte in dem Mund, it. bey seiner Schwere, wenn er gewogen, erkannt. Die besten Smaragde aber kommen aus Asia und America, wiewohl auch deren einige in Europa gefunden werden, welche den Orientalischen an Schönheit nichts nachgeben. Kaiser Nero soll einen so grossen Smaragd gehabt haben, daß er sich dessen an statt des Spiegels gebrauchen können, und zu Genua soll ein Smaragden Gefäß von überaus großem Werth in dem Schatz der Republic (wie Andreas Baccius meldet) zu finden seyn. Der vortrefliche Plinius bemercket vielerley Geschlechter der Smaragden, als, erstlich einen Scythischen, welcher der edelste unter allen, so wohl wegen seiner vortreflichen Härte, als schönen Couleur, es würden aber die Gold-Gruben, in welchen man diesen Smaragd findet, von grausamen Raub-Vögeln bewahret, und wären dannenhero nicht ohne Gefahr zu bekommen; Das andere Geschlecht wird von ihm genennet *Bactrianus Smaragdus*, weil sol-

cher in der Landschaft Bactria dritten kommen aus Egypten, Eppern, die fünften aus Griech sie häufig in den Silber-Ber treffen, der sechste aus Aethiop wird Medicus genannt, die schönere grüner Stein, und seht ein Sapphir aus. Das achte Chalcedonier, und wurde Smaragd, der neunte Tanos, und wurde gebracht, der 10de aus Ellicia Paconier, und wäre dem Medicus 12te würde Chalio-Smaragdus in Eppern in den Kupfer-Ber den. Die Verfälschung des Smaragds auf folgende Manier, als, mit Kieselstein, zusammen gedann ein wenig Mennig oder gethan, andere nehmen Asen verisirt, und halb so viel Crocus solches zusammen in einen Stunden lang, lassen die Materie hernach solche wieder ausgenirt, welches dann einen gar feinen, der dem rechten Smaragd ähnlich seyn solle.

Smaragdites, *Prasius*, oder *Prasius*, ein durchscheinender grüner Stein, dessen Farbe wie Lauch. Die Schönheit entstehet aus Vermischung der grünen Farbe, seine Durchscheinung ist wie ein Glas, und gleichsam durch eine Welle. Er wird bisweilen mit rothen schwarzen Flecken angetroffen, er an einem Jaspis, Crystall, oder gleichen Steine anwächst, von welcher kleine Lücken und Fugen. Dieser Stein wird, wie Baccius etlichen für das Behältniß des Smaragds gehalten, und sold man den Smaragd entweder daran hangend fände. Er wird sehr weil er gar wolfeil ist; einige ragen unter die Geschlechter Boëtio wird er unter die Geschlechter der Smaragde gezehlet, welcher Autoschlechte dieses Steins namlich erstlich ein Geschlecht mit einer grünen, wie Lauch oder Lauchfarbene habe gar viel gelbes; das andere weißlich mit ein wenig gelbem gemischt.

Smaragd-Brasem, ist ein durchscheinender Stein, von einer vermengten Farbe, ist der Mittel-Stein zwischen dem Smaragd, und so er mit dem Smaragd gleichen wird, ist er Grasgrün, wenn er aber mit dem Smaragd wird, hat er in ihm mehr gelbes, dem Smaragd zu finden. Er ist nicht durchsichtig, weil er einig sich hat. Boëtius hält ihn für einen Smaragden, oder für einen Smaragd, deren zweyerley es gibt, als erstlich ein Böhmischer, der durchsichtig ist, gleichsam durch Wolke, und denn ein Americ-

halb durchsichtig ist, wie ein Vitröl. Man will ihm ein und andere Tugend in Medicis zuschreiben, sonderlich auch als ein Amuletum recommendiren.

Smaris, ist eine Gattung der Heringe, oder ein kleiner weißer See-Fisch, der zu Marseille Hiarer, ein kleiner Seering, in Spanien und Canquedoc Picarel genennet wird, dieweil, wenn er geräucheret wird, als wie die andern Heringe, die Zunge piquiret, und gleichsam sticht, wenn man ihn isst. Er führet viel süchtiges Salz und Del. Er dienet den stillenden Frauen die Milch zu mehren, auch wider den Biß der Schlangen und der tollen Hunde, wenn er abgeseiften gebraucht, oder so genossen wird. Sein Kopsß gebraten, oder verbrannt und zu Pulver gestossen, dienet zur Reinigung der Wunden, und das wilde Fleisch in denselben zu verzehren, wenn er darauf gelegt wird.

Smedis, Terra Saponaria, ist eine Gattung Letten oder Thon, und als wie Seife fett; die wird in Engelland gefunden, und die Engländer bedienen sich ihrer, das leinene Geräthe damit rein zu machen. Sie ist ganz dicht und hart, schwer, und fast so feste als ein Stein, von unterschiedener Farbe, bald grau, weißlich mit untermischten schwarzen Flecken, bald Cassian: farben. Einige Scribenten stellen sie unter die Arten des Galazites. Sie hält an, und wird schier sonst von niemand als denen Wolltämern in Engelland gebraucht.

Smilax arbor, f. Taxus.

Smilax aspera nostra, *Rubus Cervinus*, stehende Winde; die Wurzel ist dick und hart, wächst viel in Italien, dienet wider den Gift, Carabunkel und Frankosen, sonderlich dienen die Blätter für die Schäden an den Schenkeln. Das aus der Blüte gebrauchte Wasser löset die innerliche Hitze, und dienet äußerlich für Entzündung und rothe Augen.

Smilax aspera Peruviana, f. Sarsaparilla.

Smirgel, f. Schmirgel.

Smyrnion hortense, f. Meißerwurzgel.

Snapper, ist ein guter See-Fisch, welcher den roten Meers-Fischen ganz ähnlich, aber viel dicker ist. Sein Raden ist weit, der Rücken hochroth, der Bauch Silberfarbig, und die Schuppen sind breit. Er ist ein köstliches Essen, und wird in West-Indien an dem Süd- Meer vielfältig gefunden.

Societäten, heistliche in einer gewissen Intention etwas zu thun, und mit gesammten Kräften auszurichten, zusammen treten, sich auch so wohl mit gewissen Obedianzen und Diegulin, heimlichen und öffentlichen Verpflichtungen, ihres Vorhabens halber mit einander verbinden, solche auch wohl besseren Schutzes und Vortheils wegen von dem Fürsten confirmiren, und nachdem ihr Zweck oder Absichten, mit guten Privilegiis versehen lassen. Von den Compagnien der Kauf Leute ist insonderheit unter dem Wort Compagnie gedeutet worden. Dieses Orts aber von den gelehrten Societäten einige Meldung zu thun, so war der erte, der solchen auf die Bahn brachte, der un-

vergleichliche Baco de Verulamio, zu folge dessen zu Anfange des XVIIten Seculi die berühmte Societas Regia Anglicana ihren Ursprung nahm, und noch bis diese Stunde mit dem allervortreflichsten Membra, so wohl einheim: als ausländischer Gelehrten, pranget, darunter absonderlich bis anhero die großen Polyhistoros bekannt gewesen; Mont. Boyle, Becherus, Spanhemius, der Herr von Leibniz und der noch lebende Herr Menckenius zu Leipzig. Anno 1617. stengen die Teutschen die so genaunte Frucht-bringende Gesellschaft an, deren Autor der Durchlauchtigste Kurfürst von Anhalt war, und dadurch den unsterblichen Nachruhm mit ins Grab nahm, das durch so viele vortrefliche Membra, aus welchen sie bestanden, und unter welchen der gelehrte Würtembergische Patricius. Harst döffer, der berühmte Philipp von Besen, samt andern mehr, sonderlichen Ruhm erworben, die Teutsche Sprache gleichsam neu geboren, und in die Purität, in welcher sie anhero ist, gesehet worden. Teutschland aber liesse es bey seiner Frucht-bringenden Gesellschaft nicht bemenden, sondern nach geendigten dreißig-jährigen Kriege kamen bald an der Elle einige wohlthunende Cimber Schwanen hervor, welche dem so genannten Schwanen-Orden daselbst auftrichteten. An dem Hegnis: Fluße der Stadt Wernberg zeigten sich auch die so genannten Wernig: Schäfer. Vornehmlich aber entstanne Anno 1672. in gebachter Stadt das so genannte Collegium Naturæ Curiosorum, zu dessen Protectore sich selbst der grundgelehrte Kaiser Leopoldus I. gloriwürdigsten Andenkens erklärete, und dieser Societät den Namen des Collegii Leopoldini ertheilte. Endlich nahm gegen Ende des vornehmten, und gleichsam zum Anfang dieses sechsauffenden XVIIten Seculi die von Sr. Königl. Majest. in Preussens G. A. anhero hohen Geburts-Tage in dero Residenz: Stadt Berlin errichtete antebellische Societät der Wissenschaften ihren Anfang, welche sie nach dem Esfer (den allerhöchgedachte Sr. Königl. Majestät zu Fortpflanzung guter Künste und Wissenschaften, allermein aber zu Ausbreitung göttlicher Ehre, an Auserbauung und Anrichtung so vieler Kirchen und Schulen, gloriwürdigst Zeitwährend ihrer Regierung an Tag gelegt) mit kaiserlichen Beneficiis und Privilegiis dotiret, und versehen, also, das sie aus dem damals ange-schafften kostbaren Apparat an Mathematicischen Instrumenten und auserlesenen Büchern, wie auch den hin und wieder edirten Speciminibus gelehrter Schriften gemainsam zu erkennen geben, wie sehr sich selbige angelegen seyn lassen, die Vortreflichkeit in Aufnehmen zu bringen. Diese Societät wurde den 17den Januarii des 17ten Jahres inaugurirt. Durch diese löbliche Institution aber der Teutschen und Engländer wurden auch die Italiäner aufgemuntert, dergestalt, daß, wie diese Nation ohnedem sonderlich sumerich und den Studiis sehr ergeben, also auch hin und wieder unter ihnen in ihren vornehmsten Städten dergleichen gelehrte Societäten, ob

nicht nicht allenthalben publica autoritate, jedoch insofern aus einer löblichen Absicht etablirt worden, als degli Accensi zu Siena, degli Affidati zu Pavia, Aspirantium zu Padua, Apathistarum zu Florenz, degli Ardenti zu Neapolis, degli Aualorati zu Siena, der Clavigerorum, ist, der Constantium zu Verona, degli Corsei zu Genua, della Crusca zu Florenz, degli Desidiosi zu Siena, degli Eccitati zu Ravenna, Elevatorum zu Padua, Errantium zu Neapolis, degli Etereii und Furfuriorum zu Florenz, der Humoristen zu Rom, der Illustrum zu Casal, der Immaturozum zu Padua, der Incognitorum in Venedig, der Intentorum zu Maglaud, der Intrepidorum zu Ferrara, der Invaghiati zu Mantua, der Mobilium zu Kononien, della Notte zu Venedig, Occultorum in Brescia, Olympicorum zu Verona, Otioforum zu Neapolis, Obisorum zu Spoleto, Academicorum della Penna zu Bergamo, degli Travagliati zu Siena, und noch viel mehrere. Vornehmlich aber folgete das sonst florissante Frankreich, worinnen Anno 1635. der Grund zur Academie Françoise gelegt wurde, der hernach noch mehr sehr herrliche Societäten und Academien folgten; anderer Länder berühmter Societäten iego zu geschweigen.

Socii f. Gesellen.

Socratica Seda, hat ihren Ursprung und Namen vom Socrate. Dieser Weltweise lebete 465. Jahr vor Christi Geburt, und war der erste Mann, der auf ein reelles Leben drungte, und alle Vebanteren, die hiehero in der Welt Weisheit eingeschlichen war, verdammete. Und da die vorigen Philosophi sich mehr auf Speculationen und Erforschung natürlicher Dinge gelehrt hatten, liesse dieser Mann seine Weisheit einlig und allein in Betrachtung der Tugend bestehen, und hielte dafür, daß das vornehmste Stück der wahren Gelehrsamkeit sey, sich selbst zu sehen, und sich und seinen Freunden und Vaterlande zu Nuzen zu machen. Er hatte auch sehr viele Zuhörer und Discipul, die wenigsten aber, oder fast keiner haben seinen Fußstapfen nachgefolgt, sondern ein jeder wieder neue Secten und Lehr: Sätze erfanden; dahero kamen durch ihn her die Secte der Cyrenaicorum von dem Aristippo, der Eliacorum von dem Anaxarcho, welche alle seine heisssigten Zuhörer waren.

Soda, dieses Wort bedeutet 1) das Sal al Kali, das von ein mehrers unter dem Articul Soude nachzusehen. 2) heist es der Sod, das Brennen im Schwind und Magen, auch Ardor oder Ebullitio oder Fervor Stomachi genannt, wenn gleichsam ein brennender Schmerz aus dem Magen (die Wendeltreppe, herauf, sagte ein guter Freund) durch den Schwund hinaus in den Hals und Magen steigt. Die Haupt: Urfach ist eine gallische und säuerliche Schärfe, so durch geschickte Alterancia zu dämpfen, und welches gemeinlich mit Kreide versuget wird.

Sodoma: Drod f. Siliqua dulcis.

Sodoma: Aepfel, Poma Sodomitica. In der Anderen Theil, 1722.

Gegend des Todten: Meers, wächst ein Strauch, wie unser Hagedorn, derselbe trägt eine liebliche Frucht anzusehen, weiß und röhlich, wie die kleinen Paradies: Aepfel; inwendig aber sind sie voll weisser Körner, wie die unreissen Aepfel, ohne Cassi, herb und ungeschmack. Die aus dem Stomine vertrocknen, werden schwarzlich, und wenn man sie aufbricht, hauben sie wie Asche. Wenn sie aber frisch abgebrochen und getrocknet werden, bleiben sie wie andere Kräuter. Also beschreibt dieses Gemächs Joh. Jac. Amman in seiner Reite nach dem geliebten Lande. Es gedendet derselben schon Tacitus auf gleiche Weise, und der Jüdische Geschicht: Schreiber Josephus. Einige Gelehrte betrachten sie als ein Überbleibsel oder Denckmahl der Sodomitischen Vermuthung.

Söblig, heist bey den Vergleuten, wenn ein Stollen: Söble ganz Wog: oder Wasser: recht gehauen ist, darauf das Wasser nicht ablauffen kan.

Soer: Salt f. Soude.

Soffa, ist bey den Morgenländern eine Art von Betten, welche in den Eälen und Kammern längst den Mauern und an den Fenstern, von einer Wand zur andern gehen, um darauf sitzen und gemächlich liegen zu können: man pflegt dieselben nicht allein mit saubern Teppichen, und schönen geschickten Küssen zu belegen, sondern auch vor den obersten Ort des Zimmers zu halten.

Soffici, heissen die Italiäner die Felder: Decken, deren in den viereckigten Gemächern gemeinlich fünf in der Mitten, nemlich ein viereckigtes grosses, und in allen vier Winkeln ein kleines zu sehn pflegt. f. Math. Lex. p. 1289.

Soge, ein Seemanns: Wort, bedeutet den Wirbel im Wasser, welchen das Ruder macht, wenn es bey ebener und stiller See gleichsam eine ebene Straffe läßt, fast auf die Art, als wenn man Del oder sonst etwas fettes hinein gegossen hätte.

Soge heist auch der viereckigte Kasten im Schiffe, hinten am Bezaant: Mast, welches bis auf den Keil oder Boden des Schiffes arhet, und einem Brummen nicht ungleich sieht: dahin zieht sich das meiste Wasser, das ins Schiff geräth. Auf ieder Seite des Schiffes steht eine Pumpe darinnen, alsich als eine Röhre in einem Cumpfe, mit welcher sie das eingedrungene Wasser heraus plumpen und zu lösen pflegen.

Söhl: Berges und Keilberges, ist bey den Vergleuten einerley, davon f. oben p. 938.

Söhle f. Fuß.

Söhle des Stollens, heist auf Bergwercken das tiefste auf dem Stollen, dagegen die Firse des Stollens das oberste derselben ist.

Söhl: Kammer, wird von den Schußmachern gebraucht, das Leder zu den Söhlen vest und hart zu schlagen.

Söhl: Stein, ist der gevierte Stein, so mitten auf den Kränzanucht des Treibberdes, wie auch den andern Anuchten der hohen, Stich: und krummen Oefen liegt, darauf nachmalis die

eschüttet, und der Leimherd ge-
d.
heisset das unter dem Buch:Ka-
ten Wänden übermanerte, starke
er Boden des Buch:Kastens, wor-
Puchen die Buchstempel mit dem
essen.

heist bey den Chymisten so viel

Sola di Cambio, ist ein solcher
eff, da keine secunda dabey, und
auf Länder, die nicht allzuweit
a, und da man sich keiner Unrich-
kosten zu besorgen hat; gleichwie
weit entlegene Länder ein Se-
wohl oft Tertia-Wechsel-Brieff

osum, baumichter Nachtschatten.
um officinarum, Solatrum,
en, Säufraur, wird in Gärten
eingefallen den alten Mauren;
Segen und Aekern angetroffen;
nd die Beeren dienen äußerlich
lische Nige, Kopffweh, Roth-
fressende und flüßige Schäden,
wür, und Krebs an der Bräut-
gebrannte Wasser wird mit zur
genommen.

erum, s. Liebes-Mepfel. it. Ma-

osum s. Amaranthus.

ns s. Dulcamara.

sum esculentum s. Tartuffeln.

ium s. Jüden:Kirschen.

num nigrum.

n Schaden an dem Fleisch, wel-
Solen ist, und welcher dadurch
orden, weil das Pferd zu lang
gegangen.

ica marina, Meer-Kohl, hat sehr
he Rancken, und kriechet auf der
Die Blätter sind rund und glän-
nd salzig von Geschmack. Auf
Blümlein folgen die runden,
n Samen angefüllten Samen-
wächst am Ufer des Meers und
Dertern: dienet für die Wasser-
Scharbock.

ndheit s. Morbus castrensis.

Sals Wasser genennet, welches
Quellen hervor quillet, hernach
und in blecherne oder bleyerne
ngen, und in den Salz-Kothlen
legtes Feuer zu Salz versotten
Bort Sole ist sonst ein Wendi-
und bedeutet so viel, als eine

ist eine Art Nagel oder Horn, so
dem Fusse, und die von andern,
be wegen das Horn heist, um-

Fisch.

sum.

langes hohes Chirurgisch In-
gebrochenen Glieder hinein zu

Nagelschulpe, Nagelschale,

ist eine Art Schnecken-Schalen, etwas län-
ger als ein Finger, und dicker als ein Daumen,
bestehet aus zweyen Stücken, die mit dem ei-
nen Ende an einander hangen, sind hol, oben
aber erhaben, und gebogen, sind dünne, und
sehen wie ein Messer Gestecke, oder wie eine
kleine Kiste oder Koffer aus, sind glatt und
gleissend, auswendig weiß oder blaulicht, in-
wendig weiß. Rondeler theilet sie ein in
Männlein und Weiblein. Das Männlein
ist größer, und siehet blaulicht, wie Schiefer-
Stein: Das Weiblein ist kleiner, weiß oder
bräunlicht. Beyde Arten finden sich gemei-
niglich auf dem Sande, am Ufer der Mit-
tel-See, in Languedoc, Provence, und auf
den Hietes-Inseln, bey Cete. Sie werden
auch auf der Küste von Normandie gesun-
den, doch sind jene länger und dicker, weiß
und etwas Purpur-farbig. Alle beschließen
durchgehends einen kleinen Fisch, von glei-
cher Figur, der, wann er seine Nahrung su-
chen will, seinen Kopff aus einem Loche her-
aus stößet, welches nicht daran gebänget ist,
und ziehet ihn wiederum hinein, wie die
Schild-Kröte thut. Dieser Fisch ist gut zu
essen, dafern; er wohl gereinigt wird, dann
er sehr viel Sand bey sich führet. Sein
Fleisch ist etwas schleimig, und giebt biswei-
len einen Schein von sich, als wie ein Phos-
phorus. Die Schale ist alkalisch, zerthei-
let, trocknet, eröfnet, wann sie innerlich ge-
brauchet wird. Es wird ein halber Scr-
pel bis auf ein paar ganze auf einmahl ein-
gegeben. Sie wird auch bisweilen äußer-
lich gebraucht, und unter ein und andere
Wachs-Pflaster oder Salben an statt der Zahn-
Schnecken, welche rar sind, genommen.

Soleus Musculus, das Solen: Mäuslein, ist
ein Fuß Mäuslein, welches denselben rück-
wärts ziehet.

Solidæ Partes, seynd diejenigen, welche ihrer
völligen Beschaffenheit nach, an einander
hangend anzusehen seyn, und so dann die
übrigen feuchten und geistreichen Theile in sich
schließen.

Soliditas corporis s. Capacitas.

Solidus, dichte, veste, massiv, was gründlich ist,
ein Körper, der seine rechte Länge, Dicke und
Breite hat, und auch Figura solida in der Geo-
metrie genennet wird. Solidus numerus in
der Arithmetie ist diejenige Zahl oder das
Productum, so aus drey andern in sich multi-
plicirten Zahlen heraus kömmt, als 2. 3. 4. ge-
gen 24. zu rechnen. s. Math. Lex. p. 1291.

Solidus, heist auch ein Guldin: it. 16. Pfenniger
oder Schilling.

Solo, wird in der Music diejenige Stimme ge-
nannt, so für sich allein gesungen oder gespie-
let wird.

Solsequium s. Eichorien.

Solsequium aureum s. Caltha vulgaris.

Solstitium, ist diejenige Jahres-Zeit, da die Son-
ne in das Zeichen des Krebses oder Steinbocks
tritt, und zweyerley:

Solstitium æstivum, der längste Tag, ist die Zeit,
da die Sonne in das Zeichen des Krebses tritt,
und den Anfang des Sommers, und zugleich
auch

auch den längsten Tag im ganzen Jahre macht, welches bey uns im Junio geschieht.

Solstitium hybernium vel bramale, der kürzeste Tag, ist die Zeit, da die Sonne in das Zeichen des Steinbocks tritt, alsdenn den Anfang des Winters, und zugleich den kürzesten Tag im ganzen Jahre macht, welches bey uns im December geschieht. s. Matth. Lex. p. 1292. sq.

Solvendo seyn, wird von demjenigen Schuldner gesagt, der annoch so viel hat, daß er bezahlen kan. Nicht solvendo seyn heist hingegen derjenige, der mehr schuldig ist, als er im Vermögen hat.

Solutio Chymica, eine Lösung, ist eine Chymische Arbeit, heist aufschließen, lösen, von einander bringen, geschicht durch calciniren, etwas zu Pulver oder Saft bringen, hernach durch die extraction, das reine von dem unreinen abzusondern.

Solutio continuu ist, was den Zusammenhang und die Einigkeit der Theile trennet, als in den Wunden, Geschwüren und Brüchen zu sehen ist.

Solutio indebiti, die Bezahlung eines Dings aus Irthum, so einer nicht schuldig ist.

Solutio Morbi, Lysis, heist eine allmähligte Abnehmung der Krankheit.

Solutivum f. Laxatio.

Somales f. Virgo.

Sommer, *Aestas*, ist eine von den 4. Jahreszeiten, welche sich von dem Sommer-Solstitio, da die Sonne in dem Krebs tritt, und uns am höchsten setzet, aufhänget, und bis aufs Herbst-Äquinoctium, da die Sonne in die Wage tritt, und also zusammen 3. Monate lang währet. Daber gehöret es, daß diejenigen Leute, so unter dem Äquatore oder der Linie wohnen, und über deren Scheitel Junet, den dem Frühlings- und Herbst-Äquinoctio, die Sonne zu sehen kommet, auch des Jahres 2. Sommer und 2. Winter haben; Vor diesem wurde diejenige Jahreszeit *Aestas* genannt, welche vom Frühlings- bis zum Herbst-Äquinoctio währete, und 6. Monate beträget. s. Matth. Lex. p. 30.

Sommer-Gleßen f. Lentiginos.

Sommer-Lauben f. Loggia.

Sommerbierlein f. Narcisso leucojum.

Sommer-Wurzel f. Orobanche.

Somnambuli f. Noctambulones.

somnifera f. Hypnotica. Welche die Lebens-Geister beruhigen, und also den Schlaf zuwege bringen.

somnolentia, die Schlassucht f. Coma Vigil.

sonnus f. Schlaf.

sonata, ist ein musicalisches Prælium oder Vor-Spiel, welches vor einer Sing-Stimme vorher gehet.

sonde, *Speculum*, heist ein Mund-Eisen, damit die Chirurgi die Tiefe einer Wunde untersuchen.

Sonne, *Sol*, le *Soleil*, das groffe und den ganzen Erdbreis erleuchtende und erwärmende Himmels-Licht, welches der Brunn und Ursprung alles Lichtes ist, und von dem alle andere Planeten und Sterne das Licht haben und entleh-

nen. Wenn sie durch die Tubos betrachtet wird, hat sie das Ansehen eines feurigen Ofens, der auf allen Seiten brennende Flammen von sich wirft, welches denn auch verursacht, daß etliche Astronomi. so sie genau betrachtet, ihre eine Oval-runde Gestalt begelaget; und verhindern ihre strahlende Flammen, daß man ihre Grösse nicht eigentlich erforschen kan. Die Meinung der meisten Astronomorum ist, daß sie 166. mal grösser, als die Erde sey. s. Matth. Lex. p. 1290.

Sonnen-Blume, diese ist eine von den größten Garten-Blumen, welche der Sonnen an Gestalt am allerähnlichsten, und insgemein sich gegen die Mittags-Seite wendet, daher auch etliche Arten den ganzen Tag über sich nach der Sonnen hinwenden. Sie wird sonst genannt *Helianthus indicum*, oder *Flor Solis*, es sind derselben dreyerley Arten, nemlich die grossen, mittelmässigen und kleinen. Die grossen tragen nur eine Blume, die andern beyden aber mehr, und pflaget die mittelmässige auch viel Aeste zu haben. Sie werden erzeugt von ihren Samen, welcher bey etlichen schwarz, bey etlichen grau, und bey etlichen weislich ist. Solcher wird gepflanzt im Frühlings, im Vollmond, werden auch im Vollmond wieder versetzt. Der Grund, wo sie stehen, mus fest seyn, sie erfordern auch eine feisige Begießung; wenn der Stengel von dem Winde zerbrechen wird, darff man ihn nur zusammen binden, darauf er so gleich wieder wächst. Dieser Blume kommet sehr nahe die Sonnen-Gold-Blume, *Helichrysum*, welche ihre Farbe auch im Winter behält; sie werden fortgepflanzt durch Zerreißung der Stöcke, und erfordern einen sandigen Grund.

Sonnen-Brunn, *Fons Solis*, ein Wunder-Brunn in dem innern Africa, von welchen Plinius, Arrianus und andere melden, daß so lange die Sonne scheint, dessen Wasser es und so kalt sey, daß es schwerlich zu trinken; nach derselben Untergang aber so heis werde, daß man keine Hand ohne Verletzung darinn halten kan.

Sonnen-Fackeln f. Faculae Solis.

Sonnen-Finsterniß f. Eclipsis Solis.

Sonnen-Gleßen f. Maculae Solis.

Sonnen-Kramer f. Pate-Kramer.

Sonnen-Nähe f. Perihelium.

Sonnen-Eräubgen f. Atom.

Sonnen-Thau f. Ros Solis.

Sonnen-Uhr, *Horologium solare*, *Sciatarium*, ist eine kunstmässige Bezeichnung der Stunden-Linien, auf welche der Schatten eines Zeigers (oder aber ein Strahl des Lichtes) fällt und die Tages-Stunden anzeigt. s. Matth. Lex. p. 717.

Sonnen-Wende-Circul f. Tropici.

Sonnen-Wende-Vogel ist so groß als eine Taube, aber so dick und fleischicht wie ein Krebs, ganz weis, außer 2. oder 3. Federn in den Flügeln, welche lichtgrau sind. Sein Schnabel ist gelbe, dick und kurz, und im Steiße hat er eine Feder, oder besser zu sagen, ein Döcklein, ohngefähr 7. Quer-Daunen lang, woraus der ganze

vans bestehet. Man sieht ihn im Sonnen-Wend-Circul, das diesen Nahmen führt. Er ist essen, wird sehr weit in der See und nistet nirgends als auf eibianischen Insul Rocco, in groß-

aglio, eine Cympel.

schellen.

uchstabe, *litera Dominicalis*, ist der mit welchem in dem Julianischen anischen Kalender jeder Sonnt: gahres bemercket wird, und damit Macher den Wochen-Tag, auf Oster-Vollmond fällt, desto leichten, so bemerken sie die Wochen: 7. ersten Buchstaben des Alphabets allezeit den ersten Tag des on da an zählen sie bis auf den reignet sich der Sonntags-Buch: nicht alle Jahr einerley ist. wenn sich das Salz zu Körnern rnet.

werden gewisse Hölzer genen: ich zu Halle bey'm Saltsieden, zu der Pfannen bedienen.

Weisheit war dasjenige Wort, alten Griechen alle studia und n begriff n, welche vor dem zur und Cultivir: g des Menschen aber der berühmte Philosophus npor kam, wolte er die studia, Sophia rechnete, entweder aus n oder wahrhaften Modestie, dem Namen Sophia, weil das chtig lautete, sondern nur Phininen Liebhaber der Welt Weis:

rum, *Thalistrum*, *Semen lumbrico-* Kraut, wächst an sandigten Orten, und alten Mauren. Das den Wunden, faulen und fressen, Krebs, Weiu- und andern r Saft davon vertreibt die n Wunden und Geschwären. ür den Durchlauff, rothe Ruhr ürme gut.

wenn man, was recht und gut verdorben, künstlicher Weise hte bringen will. Daher Sommarum schlappe, welche Brüz und steiff machen. Sophisticae, die ein Huf-Eisen verlohren, noch einmahl für Jungfrau

entes Sapientia f. Zähne.

molentum.

pnotica.

r Music die vornehmste Stim: iniglich der Discant zu seyn

et, ist bey den Türcken und ewöhnlicher Tranc, den sie n und Wasser kochen, worzu Citronen und etwas Muscus

thun, um demselben einen annehmlichen Geschmack zu geben, weil ihnen durch ein sonderlich Gesehe des Alcorans der Wein zu trincken verboten ist.

Sorbus alpina, Meelbeer-Baum, wächst auf hohen, kalten und waldichten Bergen, sonderlich in Oesterreich, Siebenbürgen, Welschland Schweiz und Burgund. Die Beeren verzehren den zähen Schleim auf der Lungen, lindern den langwierigen Husten, und machen Auswerffen.

Sorbus sativa, Sperbeer, Baum, davon die Früchte Sperben heißen, wächst häufig in Frankreich und Welschland auf den Feldern, in den Weinbergen, in der Schweiz auf den Bergen; anderswo muß er mit Fleiß erzogen werden. Die Speerlinge ziehen zusammen in Hauch und Mutter: Flüßen, Bluten, Brechen, rothen Ruhr. Außerlich heften sie die Wunden zusammen.

Sorbus sylvestris aucuparia, Eber-Eschen-Baum, Quitten-Baum, wächst hin und wieder in Wäldern, an feuchten und schattichten Orten. Die Beeren adstringiren, dienen in Hauch- und Mutter: Flüßen, werden auch zum Vogelfangen sehr gebraucht. Das Holz, wenn es gefällt worden, da die Sonne im Krebs gehet, soll ein gut Wund-Holz seyn.

Sorbus torminalis, Elgen-Baum, Speerbeer-Baum, wächst an bergichten Orten, ist gar gemein in Burgund, in der Grafschaft Mumpelgard und am Harz Wald. Die Beeren ziehen bestig zusammen, und stopfen, sonderlich wenn sie gedörret sind, werden für das Baucharimmen und Reissen im Leibe in der rothen Ruhr gebraucht.

Sordunen sind eine Art Pfeissen, oder Jagotten; der unterste B f ist kaum halb so lang am Corpore, als ein Doppel-Jagot, doch aber am Thon tiefer zu bringen; haben 12. Löcher, die man sehen kan, und 2. Schösser, also 14. Löcher. Unten ein Loch zur Feuchtigkeit, und oben das Resonanz-Loch. Das größte und tiefste von diesen Instrumenten ist 2 Schuh und 5. Zoll lang. Das ganze Stim-Work oder Accord bestehet aus 5. Stücken. Es heißt auch ein Orgelregister Sordunen, von Surdus (daher es wohl besser Sordunen heißen möchte) dem bekäutten Thon: sind gedeckt, und haben inwendig noch ein verbergen Corpus, mit ziemlich langen Röhren. Sind 16. Fuß Thon.

Sorex, Französisch Souris, Deutsch Spitzmaus, ist eine Art der Ratten, oder ein vierfüßiges Thier. das kleiner ist als eine gemeine Ratte. Es wohnet in den Löchern der Mauern, in den Kellern, und in allerhand Geräthe: benaget das Holz, des Brodt, den Käse und das Geträide: es führet viel flüchtig Salt und Del, soll gut seyn, wann eines das Wasser nicht halten kan, und isst es.

Sorgum, Melicum, Sorpsamen. Dieses fremde Gewächs, so eine Gattung Hirse, hat dicke braune Halme, mit langen breiten Blättern; die Aehren sind einer Spannen lang, die Blüte ist gelb, wenn diese abgefallen, so folget ein langer röthlicher oder brauner Samen, in doppelten Häutlein verschlossen, welcher für den Durchlauff

Durchlauff und Flüße gebraucht wird. Die Blüte dienet wider die überflüssige Monat- und weisse Blüme der Weiber.

Sors, eine Art, Gattung des Loos, ein Theil oder Portion, ingleichen Mäng-Sorten von allerhand Schlag, wie auch das Capital oder die Haupt-Schuld.

Sortiarii, heißen bey den Juristen die Segens- sprecher, oder Zauberer.

Sortilegium s. Loos.

Sortilegium, ist ein Zauber, da man durch Mißbrauch heiliger Nahmen und Geräthe etwas zukünftiges oder verborgenes erfahren will.

Sortiment oder Sortiment, der Ausverkauf, Vorrath von allerlei Art und Gattung. Bey den Kaufleuten heist es eine Parthey Waaren, so sich einer ausgesetzt, einen frischen Handel damit anzufangen, oder den angefangenen damit zu verdrücken: daher sagen sie, er ist wohl sortirt, oder mit seihchen Waaren versehen. Und also heist auch

Sortiren, ausschiffen, die Waaren oder Gelber nach ihren Gattungen legen, und in Ordnung bringen, daß man solche bald finden könne; i. e. sich mit Waaren versehen.

Sory, ist ein feinstes compactes Wesen, wann man es zerbricht, so wirft es glänzende Lüpfelein, wie Myli, von sich.

Sottrum, das Argz-Bohn des Medici, damit es iehiger Zeit sein langsam und sparjam zugethet, vornehmlich nach gecubigter Cur, daher mancher recht thut, wenn er bey solchen Patienten das accipe, dum dolet, practiciren muß.

Soubarbe, heist an des Pferdes Kopf die Stelle, wo die Kinnkette liegt.

Soude, Soda; Salicornia, Salsol, Alumen Catinum,

Sor: Salz, Salg, Schmalg, Aschen-Salz, ist ein weiß-graues Salz in Steinen von unterschiedlicher Gröffe, und wird in Spanien, wo dieses Kraut an dem Ufer des Meers wächst, nicht durch Auslaugung, sondern durch bloße Calcination gemacht, wiewohl es wie Pottasche in Wasser kan zerlassen werden. Man findet aber der Soude in Europa vielerley Sorten, als erstlich die Alicantische oder Soude d'Alcant, welche aber wieder unterschiedlich ist: die beste muß schon trocken und klingend, blaulichgrau, in und auswendig mit vielen Löchern und Augen gezieret seyn, auch wenn man darauf spreyet, nicht nach Morast riechen. Sie muß auch keine grüne Rinde haben, oder mit Steinen vermengt seyn, wie dann wohl zuzusehen, daß die Ballen nicht aufgeschnitten, die guten Stücken heraus, und böse hingegen hinein gestopft seyn. Man hält auch mehr von dejenigen Soude, welche aus kleinen Stücken wie Kieselstein besteht, und derowegen Galorci genennet wird, als von den grossen Stücken. Zwentens ist die Carthagenishe oder Soude de Carthagene, welche etwas geringer, nicht so blau ist und kleinere Löcherlein hat, auch in grössern Ballen kommt. Die dritte ist Soude de Bourde, und die vierte Soude de Cherbourg; diese beyde seynd feucht, steinig und nichts nutz, vielweniger diejenige, welche die Seiffensieder verkauffen, als welche gar ausge-

lauget und entkräftiget ist. Es wird aber die Soude in grosser Menge auf den Glas-Hütten verkauft weil ohne diese kein rechtes helles noch sauberes Crystallinisches Glas zu machen ist. In Frankreich bedienen sich auch die Fleischer und Wäscherinn derselben, ihr rLaugen, wovon sie aber off: die ganze Wäsche verderben, weil die Seiffensieder viel Kalck unter ih: e Soude mischen Ein gewisser Französischer Refugie und erfahruer lanceur von Metz, welcher sich aniego in Magdeburg aufhält, und daselbst den Pafel-Bau, wie auch die Cultur der Garance, oder Färber-Röthe glücklich introductiret, auch iest an dem ist, den sonst so theuren Indigo aus dem Pafel zu wege zu bringen, arbeitet iest auch an Erfindung des Spanischen Soude, und prætendiret solche aus einem in Teutschland, sonderlich von den Gärtnern vermeinten Nutraut, welches als unnütz aus den Gärten weggeworffen würde, zu präpariren, wie weit er nun darinnen reussiren möchte, wird die Zeit lehren.

Soulandres, ist eine Art Kräh und Geschwüre auf den Gelencken der Knie der Pferde.

Sourdine, ist der gedämpfte Thon einer Trompete, wenn die Reuteren will ausbrechen soll, damit der Feind den lauten Trompeten-Schall nicht höre. Dieses Dämpfen geschicht durch eine gedrehte hölzerne Röhre, welche unten in die Trompete gesteckt wird, damit der Schall nur ein wenig dadurch heraus kan. Darum nennen auch ihrer etliche diese Röhre gleichgestalt Sourdine. Bey Leichen, wo die Trompeten müssen gelassen werden, pflegen sie auch nur dies Sourdine hören zu lassen. Der Ursprung ist von Surdus, Franz. Sourd, dessen Schall man nicht vernemen kan.

Souris, ist ein Kröpfel in der Nase eines Pferdes, so verursacht, daß es brausen und schnauben muß.

Soursup, oder wie sie Meister im Indianischen Lust Gärtner nennet, surfack, ist eine Indianische Frucht, die so groß wird als eines Menschen Kopf, ist länglich, rund und grün, wenn sie aber reifet, wird sie auf der einen Seite gelblich. Inwendig hat sie ein schwammichtes Fleisch, und sehr viel schwarze Kerne, die der Gestalt und Gröffe nach, den Kürbis-Kernen ziemlich ähnlich sechen. Gedacht's Fleisch ist sehr saftig, von herrlichem Geschmack, und sehr gesund. Man kanet es, und sauget den Saft heraus, hernach spreyet man es weg. Der Baum, darauf sie wächst, ist 10. bis 12. Fuß hoch, der Gipfel aber klein: die Aeste dran steigen gerade in die Höhe, und hängen niemals herab.

Spadam, ist ein grosser See-Fisch, dem Carcharias nicht viel ungleich: er hat vorne an der Schnauze ein lang: s plattes Stück, wie einen Kamm von Bein, das ist harte und ziemlich scharff, damit vertheidigt er sich gegen andere grosse Fische, und greift sie auch wohl damit an. Einige rechnen ihn unter die Sorten des Xiphias. Er ward im Mittell. Meer gefunden, auch in der Weiß-Indischen See: er nähret sich mit kleinen Fischen, taugt aber nicht zu essen, dann sein Fleisch ist zu hart und schwer-

lich zu verdauen: er wird auch nicht zur Arznei gebraucht.

Spado f. Caltratus.

Spänner f. Pfänner.

Spangler f. Flaschner.

Spann f. Nadel-Macher f. Stednadel-Macher.

Spaghetto, Spaget, also wird in Italien und den Oesterreichischen Landen der dünne Bindfaden genennet.

Spagiria, Spagyrica, ist eben das, was die Chymia oder Scheide-Kunst, welche lehret das unreine von dem reinen sondern.

Spagiria medicina f. Hermetica.

Spalier f. Espaliers.

Spalier-Bäume f. Zwerg-Bäume.

Spalt, ist ein glänzender Stein, wie Schupen, siehet bald aus wie der crySTALLINE Gyps, von Montmartre, doch ist er um ein gutes weiser. Er wächst in Engelland und in Leutichland um Angipurg herum. Die Schmelter brauchen ihn, die Metalle hurtiger in den Glas zu bringen.

Spalte heist in Druckereyen so viel, als ein Theil der Columnae: dergleichen sind 3. e. in diesem Werke allezeit 2. auf einer Columnae. Zuweilen sind 3. 4. auch wohl 5. und mehr Spalten auf einer Column oder Seite.

Spalt-Beil nennen die Bergleute die Art, damit sie das Holz klein zu hauen pflegen.

Spanjerdel, sind bey den Dames in Bayonne und Biscaya in Spanien an statt der Bologneser Hündgen, welche sie mit allerhand Bändern jieren, und so wohl zu Hause als öffentlich zum Spielen bey sich führen.

Spangen, heißen auf Bergwercken die ausgesetzten Bäume, die man auf die Spundstücken aufbohret, damit das Glucker desto tiefer werde.

Spanisch Grass, *Gramen striatum*, eine Art Grasses, mit langen grün und weiß nach der Länge gestreiften Blättern, wird zur Bier in Gärten gezogen.

Spanisch Rohr f. Arundo.

Spanische Carden f. Cardonen.

Spanische Erde f. Samia Terra.

Spanische Fliegen f. Cantharides.

Spanische Pocken f. Gallicus morbus.

Spanische Vogel, ein aus Kalbs-Milch, Rinder-Milch, geriebener Semmel, und etwas Gewürz, mit Sahne bereiteter, und in Gestalt kleiner Vogel formirter Teig, so in ein Stück vom Kalbs-Milch eingehüllt, leicht abgekocht, und in Butter vollends gar gedaschen wird. Man braucht sie die Schüssel zu garniren.

Spanische Waaren, werden gemeinlich zu Bilbao, S. Sebastian, Segovien, Madrid, Seville, Mallaga, Bilbao, Valence, St. Luc. Alicante, Majorca, Allemata, vornehmlich zu Cadix verkehret, an welchem letztern Orte der größte Handel von ganz Spanien getrieben wird, weil die vornehmsten Negotianten dieses Königreiches hier zusammen kommen, und die Kaufleute auswärtiger Nationen ihre Waaren mehrentheils hier bringen lassen, und zu allen Zeiten ihre Commissionnai-

res hier unterhalten. Was die Waaren selbst anbelangt, welche die Spanier denen Ausländern überlassen, so sind dieselben entweder einheimische, oder werden aus denen aussereuropä gelegenen Ländern gebracht. Die vornehmsten Spanischen Waaren, welche aus America kommen, sind Gold und Silber aus Peru, vornehmlich aus dem Gebirge von Potosi, sencken aber auch aus der Provinz Chilly, und dem neuen Königreiche Granada, Perlen, welche an der Küste von Terra firma gefischt werden, Smaragde, die bey S. Foy de Bagota in Neu-Granada gefunden werden, Quinquina aus der Provinz von Quillio, wie auch aus Peru; Cochenille, Indigo und Cacao, so aus Neu-Spanien oder Mexico gebracht werden, Taback, welcher von Verine, Miracuebo, Havana und S. Dominico kommt, allerhand Leder aus Mexico, Caracao, Buenosayres und andern Orten, ingleichen allerhand kostbare Specereyen. Unter denen einheimischen Spanischen Waaren sind zu merken, die Spanische Wolle, welche in Andalusien, Valencia, Castilien, Arragonien und Biscaya gesammelt und von denen Engell- und Holländern, ingleichen von denen Franzosen zu ihrer Manufaktur ungemein stark gebraucht wird. Von denen Mittägischen Provinzen dieses Königreiches werden die vortreflichsten rothen und weissen Weine ausgeführt, welche insouderheit von Alicante und Malaga geladen, und Weine von Xeres genennet werden. Aus Majorca wird eine große Quantität von Oliven, aus Seville und Malaga aber gleichfalls Oliven, Feigen, Rosinen, Mandeln und andere trockene Früchte verführt. Die Seife von Alicante und Caragena wird gleichfalls sehr gebraucht. In Biscaya wird Eisen gegraben, welches man vor das beste in Europa hält: das Spanische Salz wird von den Holländern in großer Menge genommen, welche vornehmlich den größten Handel in diesem Königreiche treiben, da vorher und zwar vor dem Frieden mit Spanien d. a. 1648. die Franzosen den größten Vortheil davon zogen.

Spanischer Genister f. Genista Hispanica.

Spanischer Holder f. Syringa.

Spanischer Körbel f. Myrrhis major.

Spanischer Pfeffer f. Capsicum.

Spann-Ring auf Hammerwercken sind gewisse eiserne Instrumenta. (v-v.) welche die Hammer-schmiede an die Zangen stecken, damit sie bey Verschmiedung der Teufe und der Schirbel und Kolben, die Hände nicht so sehr gebrauchen dürfen, und doch die Zangen fest zusammen halten können.

Sparadrapum, sonst auch Tela emplastica genannt, ist bey den Chirurgis ein Tuch, welches in ein geschmolzenes Pflaster gesteckt, und hernach getrocknet werden.

Sparganium, Deutsch Igelskolben, ist ein Wasser-Gewächs, davon es drey Arten giebet: Die erste wird genant Sparganium ramosum. Die treibet auf zwey Schuh lange Blätter: die sind schmal und spitzig, raub und schwarz, wie ein Messer, unten sind sie erhaben, und schmeden

schmecken süßlicht. Darzwischen erheben sich auf drei Fuß hohe Stengel, die sind rund, glatt und gewunden, inwendig voller weißes Mark oder Korn, und in einige Seiten-Zweige zertheilt. Die Blüten sind Hühlein kleiner Fäblein, stehen ohne Stiele auf den Knoten der Zweige, wie die an dem Spargel, sehen weiß und röthlich aus. Diese hinterlassen keine Früchte oder Saamen, sondern dickelbigen wachsen an den Spizen der Stengel, und sind Früchte, welche schier ganz rund oder ovalrund, spizig und holzig sind, stehen als wie Knöpfe dran, die so dick, als wie kleine Nüsse, grünlicht von Farbe, rauh und voller kleiner Stacheln, mit einer mehlich Materie erfüllt. Die Wurzeln sind zäherig, schwarz und kriechen weit herum. Die andere wird genannt Sparganium non ramosum. Die ist von voriger dazwischen unterschieden, daß sie nicht so groß ist, daß sie weniger Zweige treibet, und daß ihre Blätter ein wenig breiter sind. Beide Sorten wachsen an sumpfigen Orten, an dem Ufer der Flüsse, und an den Bächen. Sie bringen ihre Früchte im Julius und im Augusto. Die dritte Art ist am raresten, sie wird genennet Sparganium minimum. Die ist ein kleines, niedriges Kraut, das einen kleinen Stengel treibt, auf dessen Spitze eine Frucht zu wachsen pflegt, welche wie die an den grossen Fälskoben aussieht. Dieser Stengel wird von vier bis fünf schmalen Blättern umgeben, welche ihn an Höhe übertreffen. Es wächst in etlichen sumpfigen Orten, darinne das Wasser im Sommer ausgetrocknet ist. Die Wurzeln der grossen Fälskoben Allen wider den Schlangen Bis zu sehn, den Schweiss treiben, dem Gifte widerstehen, wann sie abgestoßen oder als ein Pulver gebrauchet werden.

Sparganosis, wenn die Brüste der Weiber, wegen allzu grosser Menge der Milch gar zu sehr ausgedehnet worden.

Spargel, Spargen, wilder, *Asparagus sylvestris*, ist klein und ungeacht, hingegen desto angenehmer, *Asparagus hortensis*, *salvus*, *altiss*, der dicke Garten-Spargel. Er wird beydes von Samen, und von der Wurzel gezogen, und fortgebracht, und will ziemlich gute Wartung haben. Die Wurzel sind heiß und trocken; die Stößlinge aber und Keimen, welche gegessen werden, sind temperiert und dem Magen angenehm, öfnen und bestärken den Urin, und geben mehr Nahrung, als andere Mus-Kräuter. Nebst dem Garten-Spargel giebt es auch sogenannten Hopfen Spargel, oder Hopfenkeimen, und flieder Spargen, oder Solanderkeimen, *Tariones Lupuli*, und *sambuci*, welche gleicher gestalt wie die Spargelkeimen, als Salat gegessen werden. Der Samen des Spargels besteht aus hoch-rothen Beerlein, einer Erbsen groß, welche unter den äußerlichen Häutlein oder Hülfsen drei kleine schwarze und sehr harte Körnlein, so einen scharffen Geschmack haben, enthalten sind.

Spargiria s. Alchymia.

Sparren, *Cantheris*, sind die langen dünnen

Hölzer, welche zu beyden Seiten von unten bis oben an das Dach reichen, und oben in dem Forst sich mit einander vereinigen, auf welche auch die Latten zu den Ziegeln genagelt werden.

Sparren-Kopf, *Mutulus*, ist ein sehr grosses Glied des Cranges oder Karmieses, welches einem hervorragenden Sparren ähnlich siehet.

Sparr-Kinn s. Sparr-Kinn.

spartium, ist ein Strauch, dessen es zwei Sorten giebet. Die erste wird genant spartium primum. Ihr Stengel wird auf anderthalb den Fuß hoch, ist insgemein so dick als wie der Daumen, mit einer rauen, streiffigte Schale überzogen, zertheilt sich in einen Hauffen grüne Zweige von gleicher Länge, welche kleine Ruthen von sich stossen, den Binsen gleich, die schwach sind, und sich gerne beugen lassen; an denselben sind im Anfang einige kleine Blättlein befindlich, die jedoch alsobald abfallen, wann sich die Blumen sehen lassen. Diese Blumen oder Blüten sehen wie die an den Hülfsen-Früchten, sind klein und gelb, ohne Geruch, sitzen auf Stielen, welche seitwärts aus den kleinen Ruthen hervor spriessen. Wann die verfallen sind, kommt eine kurze Hülse hervor, die fast ganz rund, wie eine kleine Bohne und gelbrothlicht von Farbe. In derselben wird gemeinlich mehr nicht als nur ein einziger Samen-Korn gefunden, das sieht wie eine kleine Niere, ist hart und schwarz. Die Wurzel ist hart und holzig. Die andere Sorte heist spartium alterum, ein Strauch, welcher viel grösser ist als der vorhergehende; dann er wird zuweilen höher als ein Mann: alleine, seine Ruthen sind weit zäher und lassen sich viel besser beugen. Er trägt gar keine Blätter. Blüten und Früchte sehen wie die an der ersten Art; ausser daß die Blüten grösser sind und weiß; hingegen die Früchte und Saamen kleiner. Beide Arten wachsen in warmen Ländern, insonderheit in Spanien, in sandigen unfruchtbaren Boden. Sie blühen im Frühlinge, führen viel Del und sal essentialia und fixum. Die letzten Spizen, die Blüten, die Früchte und die Saamen vom sparganium follen, wie man sagt, fast wie die schwarze Niewurzel, von oben und von unten purgiren, wann sie abgestoßen gebraucht wird.

Spasma oder Spasmus, der Krampf, ist ein solches Ubel, darinn sich wider der Menschen Willen alle Sennen zusammen ziehen und spannen. Es sind 5. Arten des Krampfs. Die erste Art heisset bey den Lateinern Dilectio, wenn das Genick ganz unbeweglich ist, und bleibet also, daß man den Hals auf keine Seite drehen kan, sondern allezeit nur vor sich sehen muß. Die andere Art wird genant Tensio ad interiora, wenn der Kopf oder das Genick herunterwärts zu der Brust gezogen wird. Die dritte Art heist Tensio ad posteriora, wenn der Kopf rückwärts steiff siehet. Die vierte Art ist der Krampf, welcher nichts anders ist, als eine Zusammenziehung der Sennen in einem Gliede. Die fünfte Art ist, wenn alle Sennen an einer Seiten des Leibes sich zusammen

spannen. Dieses Ubel wird verursacht durch Gassen, oder auch durch Überfüllung, oder wenn eine Puls-Ader verletzt wird, oder so jemand von einem giftigen Thier gekochen wird, daß der Gift auch die Sinnen angreift.

Spasmodicus, wird von alle dem gesagt, was vom Krampf herrühret, also sind morbi spasmodici. Spasmodica, sind die Arzney-Mittel wider den Krampf.

Spasmus Cynicus, der Hundes-Krampf, wenn das Gesicht samt den Lippen auf die eine Seite gebogen steiff steht.

Spasmus fluctulentus s. Crampus.

Spasmeister, ist so viel als Pritschmeister, und wetreten beide in bürgerlichen Anstügen das Amt, das auf Comödien die lustige Person oder der Fickelhering zu bedienen hat.

Spat, ist eine schwere Berg-Art, von vielerley Farbe, wie ein Kieß, item auch so viel als Gyps: ist im übrigen nichts nutz, als daß etwann der Silbersand davon gebrannt wird. Die Berg-Leute nennen den Spat auch Erzblume, in gleichen Erz-Mutter, weil er gerne auf Erz zeigt. Zu spat kommen ist, wann man in verwitterte und ausgebrannte Drüsen erschlägt, darinnen die Witterung oder Erdbbrand das Erz consumiret, und nur ein Gemüthe, wie Kus, zurücke gelassen. Und dieses heißen sie: Ein erzeesen Erz berühren.

Spatel s. Spatha.

Spat-Gang wird genennet, der dem Compas und Streichen nach die Stunde von 6. bis 9. führet. Dergleichen Gänge werffen ihre Denksagen entweder gegen Abend und Mitternacht, oder gegen Morgen und Mitternacht.

Spatha, Spathomela, ein Spatel, ist so wohl ein Apotheker- als Chirurgisches Instrument, welches von beyden zu unterschiedenen Verrichtungen gebraucht wird.

Spathæ s. Rippen.

Spathomela s. Spatha.

Scapula s. Scapula.

Spazier-Gang s. Porticus.

Speauter s. Jind.

Specht, Picus, deren giebt es sehr viel Gattungen, die gemeinsten aber, und die bey uns Sommer und Winter bleiben, sind diese viere. Der Schwarz-Specht, Grün-Specht, Grau-Specht und Bund-Specht. Der Schwarz-Specht ist der größte unter allen, und fast so groß als eine Krähe, daher ihn einige Krähe-Specht heißen. Er ist von Farben ganz schwarz, nur daß er länger über das Haupt einen schmalen rothen Federbusch hat. Der Schnabel ist stark, und fast eines kleinen Fingers lang. An den Füßen hat er 2. Zehen vor- und 2. hinterwärts. Der Grünspecht gleicht an der Größe fast einer Turtel-Laupe. Der Kopf ist sprengeicht, mit roth und schwarzen Flecken; der Rücken und die Flügel grüne, mit gelb untermenget, die Kehle, Brust, Bauch, und Schwanz blaßgrün. Das Weiblein gleicht ihm, ausgenommen daß an ihr alles etwas bläßer ist. Der Grauspecht ist unter allen der kleinste. Der Hals, der Rücken, die Flügel, und oben der Schwanz sind Wien- oder aschfarbig, unter dem Hals aber und Bauch

casanien-braun, auf roth gelb ziehend. Man nennet ihn auch Kus-Picker, weil er die Nase artig aufzuhaken weiß. Der Bundspecht sieht bunter als die vorigen alle. Es ist zwar hiervon eine grosse und kleine Art, aber eine giebt der andern an Bunttheit wenig nach, und erscheint an ihnen beyderseits die rothe, weiß und schwarze Farbe wohl versetzt. Ihr Fleisch ist nicht gar zu hart, sondern etwas zähe, jedoch dabey nicht böse von Geschmack, sonderlich im Winter, da sie am fettesten seyn.

Species, hat eine weitläufigste Bedeutung, als da werden 1) in den Apotheken die Ingredientia Simplicia, aus welchen hernach das Compositum zusammen gesetzt wird, Species genannt, also seynd Species Theriac diejenigen, aus welchen der Theriac verfertigt wird, item die Species Decoctorum usualium, sonderlich aber haben den Namen der Species gewisse Pulver, als die aromatici und cathartici, weil sie vielleicht vor diesem also geordnet worden, daß man die Latwergen und Zeltlein daraus macht, als da seynd Spec. aromat. rosat. Species Diatribich. cum Rhabbaro &c. In gleichen gewürzte Specereyen. Zum andern heißen bey den Kaufleuten Species, die groben, guten, harten, und nach dem Reichs-Fuß, Schrot und Korn geschlagenen Reichthaler, und sonderlich die alten Sächsischen und Lüneburgischen, zum Unterscheid der Banco-Thaler, die um 1. oder 2. pro centum geringer gehalten werden. Species facti, eine Erzehlung desjenigen, was passiert ist, wie die ganze Sache sich zugetragen. Zum dritten heist es in Rechten, allerley Arten des Getreides, als Wein, Del, Hülsen- und andere Früchte. Auch heist Species in der Arithmetica, eine gewisse Rechnungs-Art, dergleichen 5. gezelet werden, als numeriren, addiren, subtrahiren, multipliciren und dividiren.

Specificatio, heist eine Verzeichniß gewisser Sachen oder Waaren. Specificatio jurata, heist in Rechten ein endliches Verzeichniß der in einer Erbschaft enthaltenen Sachen.

Specificiren, ordentlich und nach der Reihe etwas vorstellen, darthun, erklären, Stück für Stück angeben.

Specificum, heisset eine Arzney, welche eigentlich wider diese oder jene Krankheit gerichtet ist.

Specillum, ein Such-Eisen, Sucher, bey den Chirurgen, mit welchem man die Tiefe der Wunden explorirt.

Speck-Gewächs s. Steatoma.

Speck-Lilien, *Perichymenum persoliatum* & non persoliatum, insgemein auch, wiewohl mit Unrecht, Rosen von Jericho genannt, seynd eigentlich vielerley Arten, als eine, deren Blätter bleich-grün, gegen einander über stehen, und insgemein die Teutsche genennet wird: die Blumen ganz besonderer Art, wachsen oben hübsch-weiß hervor, und besteben aus ablangen, inwendig hohlen, etwas licht-gelb und weißlicht, bisweilen auch röthlicht-spielenden Köhrlein, welche oben etwas zerkerbt und überschlagen seynd, aus deren Mitten etliche

liche zarte Zäferlein hervor wachsen: die andere, so die Welsche heisset, ist dieser zwar an Blumen ganz gleich, aber darinnen meist unterschieden, daß die grünen runden Blätter den Stiel rings herum einschließen, und anderst nicht anzusehen, als ob der Stiel durch die Mitte der Blätter durchgewachsen wäre, daher man ihr auch einen besondern Namen beugeleget, und sie Durchwachs nennet. Von diese Arten geben einen gar annehmlichen Geruch von sich. Man findet aber auch die dritte, so die Virainianische heisset, zweiffels frey weil sie aus Virginien das erste mahl zu uns gebracht worden, welche mit der zweyten Art dieses gemein hat, daß die Blätter den Stiel rings umgeben, die Blume aber ohne Geruch ist. Die vierte Art dieser Speck-Lilien hat schöne rothe Blumen, und stehet überaus schön, zumahl wann sie mit jener untermenget blühet. Dieses Gewächs kan die strengste Kälte gar wohl vertragen, daher es auch, wie solches meist zu Bekleidung der Lust- und Sommer-Häuser, Portale und Zier-Gärten verdeckter Gänge gebrauchet wird, daselbst im freyen Feld den Winter stehen bleibet. Die mit der rothen Blüte ist etwas zarter, und daher in Scherben oder Kästen im Winter in die Scherben-Stuben zu tragen, um sie daselbst vor der Verderbniß deßo bequemer zu bewahren. Ihre Vermehrung geschieht zwar durch ihren Samen, besser aber und leichter durch die Zerkerb- und Einlegung der Reben in das Erdbreich, als auf welche Art sie gar leicht anschlagen und aufwachsen.

Spectrum, ein Gespenst: die Nieder-Sachsen sagen Spock, Spockerey, Vorspock.

Specula s. Guerite.

Specularis Lapis, seu Glacies Mariæ, Katzenstein, Frauen-Eis, wiewohl dieser letztere Name ihm fast mit Unrecht gegeben wird, es möchte dann durch Länge der Zeit noch selbiges Eis daraus werden, wozu es aber kein Ansehen hat, sintemahl dieser Stein sich ganz hart bricht, und spießig, auch nicht dick, jenes aber glasicht, schön hell und durchsichtig ist; wächst viel in Frankreich, kommt auch aus Rußland, und wird daher Moscovitisch Glas genennet. Hingegen ist das Frauen-Eis ein weißer und wie Glas durchsichtiger Stein, welcher in viel dünne Täfelchen und Blätter kan zerspalten werden; und weil sich auch der Mond eben wie andere Sachen in diesen Stein spiegelt, als ist er von diesem Selenites genennet worden. Einige meinen, daß das so genannte Alumen Scapolæ, das Marien-Glas oder Frauen-Eis sey, allein es ist darunter dieser Unterscheid, daß jenes viel härter als dieses, auch nicht so durchscheinend ist, ehe es zertheilet worden.

Speculum, ein Spiegel in der Optic, ist eine iede Fläche, welche das Bildniß eines Dinges durch zurück-prallende Strahlen vorstellet: ingleichen welche polirt, glatt, und dunkel oder nicht durchsichtig ist. z. e. die Fläche des Wassers, ein hinten bedecktes Glas, ein polirt Edelgestein oder Metall, und so weiter. Ubrigens ist Speculum dreyerley:

Speculum planum, ein flache, ne ganz ebene Fläche hat.

Speculum convexum, ein erhabenes Fläche erhaben, oder und gekrümmet ist. Es gilerley: Sphärische, Conische, rabolische u. s. w. nachdem sie mit der Fläche einer Sphæri u. s. w. überein förmlich ist.

Speculum cavum, ein hohle Fläche hol oder einwärts gebt auch vielerley Hohlspiegel, rabolische, hyperbolische.

Speculum causticum, ein Brennwelchem man brennen, schneiden kan, wenn man ihn gegen die Sonne hält. Es thun dieses die hohlen, parabolischen, hyperbolischen, und auch die flachen Spiegel, beyden Seiten convex gegen einander, wenn sie auf einer Seite brennen. Math. Lex. p. 1297.

Speculum magicum s. Crystallus.

Speculum oris matricis s. Diapir.

Speculum pellucidum s. Sepia.

Speculum uteri. Mutter-Spiegel.

Spediren, heisset von fremden uns adressirte Güter entweder Lande, auf Camelen, den oder Wagen weiter zu bringen, weil manche Stadt eine Landstadt ist, und an der See, oder auf einem Fluße liegt, so werden solche passieren müssen, nur den ersten Versend-Ort aus, und nachmahls aber an gewisse Städte, solchen Niederlags-Stadt: dieselben in Empfang nehmen, und dre gemäß weiter spediren.

Spedition, oder Fracht: Bringen.

Speditores, sind die Factors, von welchen erfordert wird, den Niederlags-Städten Waaren zu Wasser ankommen zu lassen, wo sie wohnen sollen, auch oder Kran an dem Ufer des Pack-Raum stehen haben, Principalen durch das Ausladen der Waaren nach ihren Kosten verursachen. 2) und weite Gewölbe, in solchen und ohne Contusion. 3) Sollen sie, wenn sie Ballen den Fuhr- und Schifflenten sig acht geben, ob dieselben ret, das ist: nicht naß, oder dem Zufall verdorben seyn mit Del oder anderen fließenden, ob sie nicht gar zu leer, und Lungen der Waaren, was Schaden finden, müssen sie statum machen lassen, da Streitigkeiten, welche sich Kauffleuten, und unter ihnen ereignen könnte, vermieden. Voricht ist auch den Fuhr als welche gemeinlich in

dem der Fuhrmann solche wohl conditioniret, und in bestimmter Zeit geliefert, geliebe ihme die Fracht zu zahlen. Wann nun die mangelhaften und übel-conditionirten Waaren von ihnen solten angenommen werden, so würden sie ja unstreitig für allen Schaden und Interesse den Eigenthümern gut seyn müssen, nach dem alten Sprichwort: welcher Commission überschreitet, verliert. Dann weil der Fuhr-Brief lautet, daß sie die Waaren wohl conditionirt empfangen sollen, müssen sie dieselben nicht anders annehmen: weswegen dann 4) notwendig, daß die Speditours oder ihre Bediente bey Abladung der Waaren selbst zugegen seyn. 5) Muß ein Speditor, wann er die Waaren in seinem Gewölbe in Ordnung gelegt, darauf denken, wie er diejenigen, welche die andern verderben können, davon absondere. z. e. daß man kein Del und andere fließende Sachen auf die Wollen Tuch und Rissen, in welchen seine Waaren seyn, lege, damit sie dieselben, wenn sie ausrinnen, nicht verderben können. 6) Muß er das Empfang- und Versend-Registrier der Waaren in guter Ordnung halten, um Confusion zu vermeiden. 7) In Versendung der Waaren nicht einen dem andern vorziehen, denn dieses wäre eine Ungerechtigkeit, sondern die ersten müssen allezeit vor dem letzten kommenden versandt werden, es wäre denn, daß es Waaren wären, die verderben können, als Oliven, Pommerangen, Citronen und dergleichen Früchte, i. d. diejenigen, deren Verkauf schnellig seyn muß, als dünne und gefaltene Fische, welche in der Faßten-Zeit abgehen, dann es sind solche Waaren, die keinen Verzug, ohne großen Schaden derjenigen, welchen sie gehören, leiden können. 8) Muß auch ein Speditor seinen Committenten, wann dessen Waaren angekommen, und den Tag, wenn sie abgehen, oder abgegangen, davon Bericht erteilen, damit solcher darnach in dem Verkauf sich richten könne, als an welchem ihm sehr viel gelegen. 9) Sollen die Speditours in dem Preis der Fracht sein sparsam gehen, und, so genau sie können, solche bedingen, um überflüssige Unkosten zu verhüten, denn die Speditours sind allen möglichsten Nutzen der Committenten zu suchen in ihrem Gewissen verbunden: sie sollen auch nicht mehr, als was sie wirklich ausgelegt, berechnen, anders wäre es ein öffentlicher Diebstahl. 10) Sollen die Speditours zum wenigsten alle Jahr einmal denen Committenten eine Conto Courant, so wohl der Unkosten, die sie für dieselben ausgelegt, als auch diejenigen, was sie ihnen für ihre Provision schuldig, übersenden, um dadurch aller Streitigkeit und Gefahr wegen der Verzahl-naz zu entgehen. Es sollen aber solche Rechnungen, die sie ihnen überschicken, drey Stücke hertecken, als 1) das Datum des Tages, an welchem die Waaren abgeschickt worden. 2) Die Zahl der Ballen, Rissen und Fässer. 3) Die Specification der Unkosten, welche bey jeder Verendung darauf gangen. An. 1671. ließ Friderich de Witt in Amsterdam 17 Anba ten der Herren Scherer und Montforti in Bregenz, eine Land-Charte aus-

gehen, in welcher gedachte Amici den Kaufleuten, die etwan Belieben tragen möchten, ihnen ihre Güter zu fernerer Spedition zuzusenden, zu wissen machten, durch was für Wege solche Spedition am süßlichsten aus den Niederlanden nach Italien könte eingerichtet werden: sie specificirten dabey die Preise, was ein ordinaier Ballen frey von allen Unkosten in Frankfurt geliefert, von dar ab und weiter von und nach unterschiedlichen Plätzen Italiens und Frankreich an Fracht so te zu stehen kommen. Wobey sie dann zugleich an-gewiesen, mit was für einem Contra-Merk solche Güter, die man ihrer Spedition anvertrauen würde, gemercket seyn müssen, auch an men man solche, als ihre Mit-Speditores in Amsterdam, Frankfurt oder Nürnberg nur zu adressiren hätte, wann man solche durch ganz Italien oder Frankreich wol bestellte haben wolte. Welches gewißlich keine geringe Commodität für das commercium gewesen, und man findet hin und wider, sonderlich zu Basel in der Schweiz und in Frankreich große reiche Speditores, die viel eigene Wagen, ja oft einer bis 1000. Rauthiere gehalten, und damit anderer Kaufleute Güter fortgeschafft haben.

Speer: Baum s. Sorbus torminalis.

Speichel s. Saliva.

Speichel-Gang, Speichel-Röhre, s. Salivarius ductus.

Speise, s. Gloden: Speise; denn bey den Vergleuten eines so viel als das andere heißt.

Speisen, *Gbr.* bestehen überhaupt in diesen zwey Punkten, als 1) in ihrer Condition oder Beschaffenheit, und 2) in ihrem Unterscheid. Conditionem alimentorum sive ciborum erst betreffend, so seynd alle uns nährenden Speisen ihrer Materia und Forma nach zu betrachten, zwischen welchen beyden und unserer menschlichen Natur keine gar zu grosse Ungleichheit oder Widerspenstigkeit, sondern vielmehr einige Gleichheit, und insonderheit in der Materie eine solche Substantz ist, welche zur Verwandelung bequem, und auch in der Forme etwas, welches unserer Natur familiar oder gemein ist. Die Kraft aber sothanner Familiarität oder verborgenen Gemeinschaft und Gleichheit leuchtet am meisten hervor, aus dem, daß auch wohl untaugliche und schädliche Dinge einigen Thieren nicht schaden: wie sich denn die Wachteln an der Niesel-Wurzel, die Staare an dem Schierling, und der Esel an den Disteln ergötzt: welche Dinge aber der menschliche Archzus, nach Paracelsi und Helmontii Redens-Art, nicht zwingen kan. Bey der Speise soll theils die Beschaffenheit des Magens, theils die Zubereitung, ferner die Ordnung und Weise solche zu nehmen: theils auch die Menge, die Übung des Leibes, die Idiosyncrasia. (dadurch jemanden eine Speise sehr angenehm oder höchst widerlich ist) in acht genommen werden, dannenhero kommt es, daß obchon, zum Exempel, ihrer seyen bey einer Mahlzeit einerley Speisen essen, dennoch unterschiedene Wirkungen des Magens darauf erfolgen, daß et-

man

wan der Kohl und die Pilsen den Leib bey einigen stopfen, bey andern lösen: daß der Harnig den Schleimbaffen nützlich, beyden Cholerischen aber leicht zu Galle wird; daß die Quitten und saure Birnen im Anfang der Mähzeit stopfen, zum Beschluß aber laxiren; daß einige Leute vor Käse, Butter, Aepfeln, oder einem Kalbs-Kopf so grossen Abscheu tragen. Diejenige Speise ist am besten beschaffen, welche keinen zähen oder dicken Saft, noch widerwärtige Eigenschaften in sich hat, welche leicht zu verdauen ist, viel und gute Nahrung giebet, welche nicht leicht verdirbt, oder eine schädliche Qualität annimmt, welche nicht lange liegen bleibt, sondern leicht vertheilet wird, und wenig Unrath hinter sich läßt. Eine Wohl unter den Speisen muß man nothwendig ansehn, sitemahl offenbar, daß einem jeglichen nicht alles ohne Unterschied gesund sey: wer aber ohne gehörige Wahl fortlebet, wird ohne Krankheit nicht bleiben. In der Unterhalt der Menschen oder die Art zu leben, hat so viel Krafft, daß in gewissen Landschaften Morbi Endemii oder Land-Krankheiten daraus entstehen können: wie denn ehemals Egypten, und insonderheit die Einwohner der Stadt Alexandria, weil sie viel gekocht Wehl, Pilsen, Schnecken, gefalzen Fisch-Weck, Eiers-Fleisch, und dergleichen dickflüssige Speisen übermäßig genossen, der Elephantias oder Aussatz sehr unterworfen gewesen. Bruyerinus lib. 1. de Re Cibaria, cap. 19. sagt eben dasselbe zu seiner Zeit von den Frankosen, welche in Languedoc und andern am Meer gelegenen Orten wohnten. Was den Scharbock betrifft, der regieret wegen vielen Gebrauchs der geräuchereten und gefalzenen Speisen, fast in allen Nord-Ländern, insonderheit unter den Seefahrenden Schiffleuten. In den Alpen grasiren die Kröpfe, wegen der schädlichen Wasser, und so weiter. Ferner so vermag auch die Gewohnheit in den Speisen sehr viel, also, daß etwas gewöhnliches, ob es schon an sich ungesund, nicht schadet, hingegen etwas ungewohntes, ob es schon gesund, schaden kan, wie solches Hippocrates Sect. II. Aphor. 50. und Sect. I. Aphor. 17. angemercket. Was den Unterschied der Speisen betrifft, so wird solcher bergehommen 1) a modo substantiae, wie nemlich das Wesen oder die Substanz einer jeden Speise beschaffen; hieher gehöret nun 1) Cibus simplex, eine einfache Speise ohne viel Zuthat, welche nach Klinii Meinung den Menschen am gesundesten ist, theils weil sie von einerley Substanz, theils weil man auch davon nur zur Nothdurft isset, und also daher wenig rohe Feuchtigkeiten sammlet. 2) Cibus Varius, mancherley, welches aber zu verstehen, entweder, daß man Speisen, die ein ganz unterschiedenes und ungleiches Wesen haben, die zu ihrer Verdauung ganz ungleiche Zeit erfordern, durcheinander isset, welche durch solthane schädliche Ungleichheit grosse Ursache ad Cruditates, zu rohen Feuchtigkeiten im Geblüt geben: oder es ist zu verstehen von mancherley Speisen, die aber eine gleiche Substanz haben, welche Varietät dann nicht schadet.

Gothane Gleichheit der Speisen wird von einigen der Gesundheit beklissen, so genau beobachtet, daß sie in einer Mähzeit niemahl Fleisch und Fisch zugleich, sondern allein Fleisch, oder Fisch allein gemessen, jedoch mäßig es wohl unterschiedene Gattungen vom Fleisch, und unterschiedene Sorten von Fischen seyn. Wie dann die Römische Kirche, als sie den Unterschied der Fleisch- und Fisch-Tage in der Woche geordnet, ohne Zweifel unter andern Ursachen ihr Absehen auch auf diese Gesundheits-Regel, den Menschen zum besten gehabt hat. 3) Evchymus sive boni succi cibus, aufstüssige Speisen, welche, weil sie in allen Stücken mittelmäßig, gut Geblüt machen, als da ist zum Exempel, Brod, Eyer und Wein. Hingegen Caco-Chymus sive mali succi Cibus, böss-saftige Speisen, welche schädliche, dicke, zähe, schleimige und melancholische Feuchtigkeiten ins Geblüt bringen, als Enten, Gänse, Schweine und Hirsche. 4) Polytrophus cibus, wohl-nährende Speisen, welche viel rein Geblüt machen, als Hühner und Kalb-Fleisch; oder Oligotrophus cibus, wenig Nahrung gebende Speise, als Stockfisch und Schollen, welche wohl füllen, aber wenig Blut geben. 5) Evpeptus, sive cibus facilis Coctionis, verdauliche und dem Magen annehmliche Speisen, welche auch nachgehends durch den ganzen Leib leicht vertheilet werden, als Rebhühner und dergleichen Geflügel. Hingegen Dispeptus, difficilis coctionis cibus, Speisen von harter Schwere und unverdaulicher Substanz, als altes Ochsen- und Hammel-Fleisch, rohe Schinken, und gedörrter Lachs. 6) Corrupti facilis, Speisen, die zwar weich und vollsaftig, aber dabei rohe, wie das Sommer-Obst, welches im Magen leicht eine Fäulnis faffet und verdirbt. Der 2. Unterschied führet à Quantitate her, und nach derselben ist 1) Cibus nimius, wann man mit der Speise sich überfüllet, und alsdann wird selbige entweder wohl verdauet, aber das überflüssige Geblüt drückt den Menschen Stockflüsse und andere schwere Zufälle; oder sie wird übel verdauet, und lässet alsdann viel rohe Feuchtigkeiten nach sich. 2) Cibus paucus, wenn man entweder gar wenig oder wenig nährende Speisen genießet, oder etliche Mähzeiten übergehet, durch welche Lebens-Art dann die Kräfte nothwendig abnehmen. 3) Cibus moderatus, wenn man durch mäßigen Gebrauch der Speisen, die natürliche Wärme und die Symmetrie des Geblüts erhält, und keinen übrigen Unrath sammlet, worzu die Regel viel bisst. Cum reliquis famis, sive cum non dum satietas caput, de mensa surgendum, man soll bey Tisch nur so viel zu sich nehmen, daß man bey'm Aufstehen noch etwas Appetit übrig behalte. Der 3te Unterschied entsethet à Qualitate, falls scilicet relatione ad Corpus temperaturum, nach welcher die Speisen sind 1) bisig, welche die dicke Feuchtigkeiten dünn machen, die zähen zertheilen; die Winde vertreiben, aber in den Cholerischen auch die Galle vermehren; oder kalt, welche die Hitze des Magens und des Geblüts zwar mäßigen, aber

auch Anlaß zu Bliehungen geben; seucht, dadurch die trucknen Theile befeuchtet und der Leib laxiret wird; trucken, die zwar veste Nahrung darreichen, aber schwer zu verdauen sind, und melancholische Feuchtigkeiten nachlassen, 2) dem Schmach nach, nähren zwar die süßen Speisen wohl, aber sie verursachen in der Leber und Milz Verstopfungen; Die salzigen widerstehen der Gältniß, aber wenn man derselben zu viel genueßt, so verbrennen sie das Geblüt, und erwecken ein Jucken in der Haut; die bittern spülen ab und zertheilen; die scharffen öffnen was verstopft ist, aber sie mehren auch die Galle, und erwecken scharffe Dünste; die sauren führen die groben Feuchtigkeiten unterwärts ab, hingegen, wann sie zugleich etwas auf sich ziehen, lindern sie den Bauch, und wann sie zur Herbe sich neigen, so halten sie an: die herben, wann sie vor andern Speisen genossen werden, koften, zuletzt aber laxiren sie durch ihr Drücken. 3) Gehört hieher Cibus medicamentosus, denn gleichwie, was bis hieher gesagt, von solchen Speisen zu verstehen, welche bloß Nahrung geben, und nichts Arzeneisches in sich haben; also ist auch eine Art Speisen, welche aus nährenden und Medicinalischen Theilen zugleich bestehen. Solches erscheint aus der Wirkung der süßen Pfäumen und Brunellen, des Zuckers und dergleichen, welche Dinge zugleich nähren, und zum wenigsten bey etlichen, als eine Laxatio, auch den Leib erweichen. Also nährt der weisse Mohnsamen, befördert aber auch zugleich den Schlaf. Den 4. Unterschied zeigt uns Preparatio die Zubereitung, als nach welcher ist 1) Cibus crudus, wie dann etliche Afrikaner bey dem Vorgebürge Bonz spei, und die Abyssiner das Fleisch rohe fressen, auch ist von den Tartarn bekannt, daß sie das rohe Pferd-Fleisch im Reiten nur unter den Sattel legen, und alsdenn für ein gut Gericht hatten. 2) Cibus assus, atque tostus, am Spieß, oder auch auf dem Roßt und gebratene Speisen, so wohl Fleisch als Fisch sind gesund, wiewohl sie etwas truckne Nahrung geben; aber wann sie zu sehr gebraten oder verbrannt sind, so machen sie schwarze Galle. 3) Cibus frixus, im Tiegel gebratene Speisen sind zwar von Schmach annehmlich, aber hart zu verdauen, machen leicht Verstopfungen, einen södhaften Geschmack aus dem Magen, und verbranntes Geblüt. 4) Cibus elixus & suffocatus: gekostene Speisen sind gesund, und dienen sonderlich zur Befechtung, aber die gekosteten sind noch besser, weil sie durch und durch gleich gekocht werden: daher sie auch gute, und leichte durchgehende Nahrung geben. Der stellunterscheid kan genommen werden à Tempore sumendi, von der Zeit zu speisen, welche dann sehr ungleich, als Cibus meridianus & vespertinus, das Mittag-Mahl und das Abend-Essen find die gebräuchlichsten, wiewohl einige in 24. Stunden nur einmahl essen, andere hingegen Jentaculum, das Frühstück, und andere auch Merendam, das Vesper-Brod hi zu thun. Die Speisen, welche auf unsere Tafeln kommen, sind genominen ent, weder ex vegetabilibus sive Plantis, von

Erdaewächsen, oder ex Quadrupedibus, von vierfüßigen Thieren, oder ex Avibus, von Vögeln, oder ex Piscibus, von Fischen.

Sperrse Saal s. Triclinium

Sperrfuge Erze heißen solche Erze, die Kobalt führen.

Sperber oder Sprint, ist beides einerley Art Raub-Vögel, die ersten sind die Weiblein und der Springel so etwas kleiner, ist das Männlein: Sie nisten gerne auf den Tannen, und legen drey oder vier Eyer. So lange das Weiblein brütet, trägt das Männlein den Raub zu. Ihre Gestalt gleichet den Habichten ziemlich, nur daß sie kleiner, in der Wartung aber molten sie bey nahe gleich tractirt seyn. Sie fangen Rebhühner und Wachsteln.

Sperber-Baum s. Sorbus.

Spergel, *Spergula*, diß Gewächs bekommt dünne runde knotigte Stengel, etwa einer Spannen hoch, bey jedem Knoten wachsen sehr dünne schmale Blätterlein und herum. Auf den Spizen der Stengel bringt es kleine weißliche Blüten, darauf kleine Bläslein voll kleines schwarzen Samens so gen.

Sperling, *Passer*, ist ein Vogel, welcher von seiner Größe, Farbe und Zwietschern überall bekannt ist. Der Rohr-Sperling, *Passer arundinarius*, wohnt meist im Rohr; *Passer spariatus*, der Jaun-König, hält sich bey den Bäumen auf. Sie taugen nicht zu essen.

Sperma, heißt der Same bey den Thieren.

Sperma Ceti, Wallrath, weißer Amber, it. *Flos Maris* oder *Salis* genannt, davon hat man wegen seines Ursprungs allerhand Mutmaßungen, inzwischen wird solcher vielfältig und mit großen Nutzen gebraucht. Es ist Anfangs eine zigelstärkige fette Materia, welche, wann sie gereinigt ist, weiß und glänzend wird, die rohe Materia kommt aus den Orten, wo sie die Walfische fangen, nach Dännemarck, Schweden, Amsterdam, Hamburg und Lübeck, woselbst sie es renoviren können, sintemahl noch viel Fisch-Schmalz sich darunter befindet, welches davon muß abgeschoben werden. Einige melden, der Wallrath werde auf dem Meer wie ein Schaum gefunden, andere verneinen es sey der Samen des Walfisches, da doch dergleichen Fettigkeit gesundt wird, wo sich ganz keine Walfische sehen lassen. Etliche schreiben, der Wallrath werde aus dem Gehirn des Walfisches gemacht, also daß die Meinungen hierinnen gar nicht übereinstimmen. Die Art der Bereitung, und zwar desjenigen Wallraths, welcher im Meer schwimmend gefunden wird, und welcher schlechter als derjenige ist, der aus der Hirnschalen kommt, geschieht auf folgende Weis. Man wäscht ihn erstlich mit reinem Wasser ab, kochet ihn alsdann, und wann er erkaltet, so nimmt man die Fettigkeit ab, und also hat man das Sperma Ceti. Zu dem andern hingegen macht man eine starke Lauge aus Asche und lebendigen Kalk, jedoch muß dieses letztern weniger als der Asche seyn. Gedachte Lauge coliret man durch einen leinenen Sack, daß sie klar und lauter werde, wann dieses geschehen, so nimmt man die Massam aus der

Hirn-

Hirnschalen, drucket solche durch einen harten Sack, die in dem Sack zurück gebliebene Materiam des Spermatit thut man in die Lauge, subigiret solche mit den Fingern, und läßt sie Tag und Nacht stehen, des andern Tages drucket mans wieder durch einen harten Sack, bereitet das, was zurück bleibet, auf einem leinernen Tuch wohl mit den Händen aus, läßt es in freier Luft oder an der Sonnen trocknen, so hat man Sperma Ceti, davon das weisse, fetzte, frische und unverdorbene das beste ist.

Sperma Ranarum oder Spertiola f. Froeschleisch.

Spermatica Vasa Samen-Gefässe, sind die Samen-Blut- und Puls-Adern, welche das Blut aus den Testiculis ab- und auch ihnen wieder zuführen. Item, es seynd die den Samen von sich gebenden Gefässe. Ingleichen werden auch Partes spermaticæ diejenigen Theile genannt, welche man ihrer weissen Farbe wegen aus dem Samen entsprossen zu seyn, theileit, als die Nerven des Pergament. Hautleins, die Beine, K. ospeln und dergleichen.

Spermatocele, ist eine Art von Brüchen, wenn die Samen-Gefässe in das Scrotum fallen.

Spertiola f. Froeschleisch.

Sperre-Glas f. Frauen-Wis.

Sperthorn, ist ein schmaler hoher Amboss, so zu beiden Seiten mit einem Horn, nemlich mit einem runden und eckigten versehen, woran runde und eckigte Kinken, oder Beschläge zu richten sind.

Sperre-Maass, ist ein Stänglein auf Bergwerkten, damit die Zimmer-Steiger die Länge der Zimmer in der Gruben abnehmen.

Sperre-King f. Spann-King.

Speyerling-Baum f. Sorbus.

Sphacelus, Sphacelodes, Afrobolimus, der Falte Brand, ist ein geschwinder, gefährlicher und erschrocklicher Zufall; denn ehe man sich versiehet, ist er schon da, welcher auch also, wo man ihm nicht aufs schleunigste begegnet, überhand nimmt, das alle Hu fe aus ist, und das Gied unmöglich erhalten werden kan, und ist nichts anders als eine völlige Absterbung, nicht allein der fleischichten und linden, sondern auch der Beine und harten Theile. Was Sphacelus in der Botanik heist, f. Salvia.

Sphæra, Globus, eine Kugel, ist ein Körper, der von einer runden Fläche aussen rings herum umschlossen ist, welche von dem Mittel-Punct oder Centro aller Orten gleich weit absteht. Die Alten haben über die 7. Planeten, so sie Sphæren nannten, noch etliche andere Sphæren gezelet, als Octavam, so insgemein das Firmament oder der Stern-Himmel genennet wird: Sphæra nona, die neunte, der sie eine zitternde Bewegung von Anfang bis zum Niedergang und wieder zurück beslegten; die zehende, so ihre Bewegung von Mitternacht gegen Mittag und wieder zurück haben sette; die elfste, so sie das primum mobile hießen. Es haben aber deren Unrichtigkeit und Ungevißheit die neuen Astronomi zur Genüge dargethan. f. Math. Lex. p. 1307.

Sphæra aractæ f. Aractæ Sphæra.

Sphæra Atomorum f. Atmosphæra.

Sphæra australis ist, in welcher der Süd-Pol über dem Horizont stehet.

Sphæra nona f. Nona Sphæra.

Sphæra obliqua, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont einen stumpfen oder spitzigen Winkel macht.

Sphæra parallela, ist ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont zusammen fällt.

Sphæra recta, ist in der Astronomie und Geographie ein solcher Stand der Himmels- oder Erd-Kugel, da der Aequator mit dem Horizont rechte Winkel macht.

Sphæra septentrionalis ist, in welcher der Nord-Pol über dem Horizont stehet.

Sphærica, ist der erste Theil der Astronomie, welcher von denjenigen Begebenheiten und Veränderungen handelt, welche an allen Sternen wahrgenommen werden, und auch das ganze Welt-Gebäude überhaupt als eine Kugel betrachtet. f. Math. Lex. p. 1309.

Sphæristerium, heist ein Spiel-Platz oder Ball-Haus. Sphæristerium cultos, der Ballmeister.

Sphærocephalus f. Echinopus.

Sphæroides, ist in der Geometrie ein Körper, welcher entsteht, indem eine Ellipsis sich um ihre Axem rings herum bewegt. Und zwar wann sie sich um die längere Axem herum drehet, entsteht ein Sphæroides erectum oder oblongum, drehet sie sich aber um die kürzere Axem herum, so wird dadurch ein Sphæroides latum oder depressum gemacht. f. Math. Lex. p. 1310.

Sphalma typographicum, ein Druckfehler.

Sphenoides, das Keil-Bein, ist das siebende von den Hirnschädel-Weinen.

Sphenopharyngæus, das Paar Mäuslein, welches von der Höle des innern Flügels des Keils förmigten Beins seinen Ursprung nimmt, sich hernachmahls unterwärts auf die Seiten des Schlundes ausstreckt, und solchen erweitert.

Sphinder, das Schließ-Mäuslein; also wird jedes Mäuslein genannt, welches gewisse Gänge gleichsam verschliesset, dergleichen ist sphinder ani, des Mast-Darms Schließ-Mäuslein, sphinder vesicæ, der Blasen Schließ-Mäuslein.

Sphinder gulæ f. Oesophagus.

Sphinges, sind eine Art Affen mit zafelichten Haaren und langen Bräusen.

Sphondylis, ist ein Wurm, der umgekehrt des kleinen Fingers lang und auch so dick ist. Sein Kopf ist lang, der Leib weiß: Er hat acht Beine, windet sich um die Wurzeln der Gewächse in der Erde, und zernaget sie. Vor allen andern findet er sich gerne an den Wurzeln der Fels-Gurken, der schwarzen Eberwurk, des Laufendgäulden-Krautes, des Haarstrangs, der Osterlucen, und der Zaunrube, oder Stuck-Wurzel. Er führet viel stüchtige Salts und Del; ist gut zum zertheilen, die Nerven zu härcken, die Flüsse zu zertheilen und zu den Brüchen. Es wird in Del und in Wein gesotten. Wann man es dann hat abgeessen, wird es gebraucht, wie das gemeine Regen-Würmer-Del.

Sphondylium, *Pseudacanthus*, teutsche Bärenklau, wächst an sumpfigten Orten, und hat einen hohen und hohlen Stengel. Die Blätter sind fünf oder sechs mahl zertheilet, und nebst den Stengeln mit einer rauchen Materie besetzt. Auf den Haupt- und Neben-Stengeln finden sich die weissen Blumen, so im Kreise besamen stehen, denen folgen die gedoppelten breiten Samen. Die Wurzel ist weiß und lang, wenn dieselbige in eine Fistel gesteckt wird, verwehret sie deren weiters um sich fressen. Der Samen gekostet und eingenommen, hilft für kurzen Athem, Ausseigen der Mutter. Das Kraut ist auch gut zu Cystiren.

Sphymica, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, welche von den Pulsibus handelt.

Sphymus s. Puls.

Spiauter s. Zind.

Spica & *Lavendula*, **Spick** und *Lavendel*, ist 1)

Spica Mas, *Nardus*, *Nardus Italica*, 2) *Lavendula minor*, *Spica femina*, werde beyde in Gärten unterhalten, beyderley Blüte treiben den Harn, Schweiß, Monat: Zeit, Geburt und Reinigung, dienen den Haupt-Nerven, Mutter, Riß, für Zittern, Ohnmacht, Harn-Winde und schwere Geburt. Außerlich für Flüsse, Schwindel, schwaches Gedächtniß. Sonderlich dienet dieses Kraut zu allen kalten Gebrechen des Gehirns, für den Krampff, Schlag und Schlassucht. s. *Lavendul*.

Spica Celtica, *Romana*, Römischer **Spick**, Celtischer *Nardus*, wächst auf den hohen Gebürgen in Steyermark, Tyrol, Siebenbürgen, und auf den Alpen. Die Wurzel kommt an Zugend mit dem Indianischen *Spicanard* fast überein, zertheilet die Winde, treibt den Harn, stärkt das Haupt und Magen, wird auch äußerlich unter die Dele, Salben, Bähungen, Bäder und Lungen-Säcklein genommen.

Spica Indica, *Gangetica*, *Nardus Indica*, Indianische *Spicanard*, ist nichts anders, als ein haarichter und aus den überichten Häserlein der weissen Blätter in einander verwickelter und zusammen geflochtener Kopf der Wurzel, an Farbe röthlich, am Geschmack bitter und schwarz, am Geruch lieblich. Die Wurzel, daran dieser Kopf steht, ist Fingers dick und roth. Er ist auch zu sehen, da die Blätter, wann sie noch nicht in Häserlein zerissen, weißlich und wie an Wingen gefaltet, die Stengel hol und streifig, und aus der Wurzel wachsen viel haarigte Aehren, wird in Indien und sonderlich in Java gefunden. Die Wurzel, oder vielmehr das ganze Gewächs, treibt den Harn und Monat: Zeit, widerkehret dem Gift, dienet dem Herzen und Haupt, für Nasen-Bluten, giftige Krankheiten und Erbrechen der Nieren. Außerlich dienet es in Haupt- und Mutter-stärkenden Lungen und Bädern.

Spicarium, ein Speicher, Korn- Haus, Kornboden: davon scheint das Nieder-Sächsishe Wort **Spiker** abzusammen, welches in leg. scalic, und leg. Alem. **Spiechart** geschrieben wird.

Spiegel, *Speculum*, *Miroir*, werden auf den Spie-

gel-Hütten folgender Gestalt gemacht: Man bläset nemlich hierzu gleich anfangs Kugeln von unterschiedlicher Grösse, wie man sie selbst verlangt; so groß nemlich die Spiegel werden sollen; diese Kugeln zerschneidet man mit einer Scheer, bereitet daraus viereckigte Blätter, legt sie hernach auf eine eiserne Schaufel, und setzet sie wieder in den Ofen, lästet sie auch so lange darinnen, bis sie anfangen auf der gemeldten Schaufel zu fließen, thut sie so fort heraus und in den Kühl-Ofen, bedeckt sie mit Aschen, leget ferner die Blätter oder Tafeln auf einander, und iederzeit Aschen darzwischen, bis der Kühl-Ofen damit angefüllt ist. Inzwischen erhält man sie in mittelmäßiger Wärme, bey schlechtem Feuer, bis sie allmählich erkalten, nimmt sie so dann heraus, und verkaufft sie solcher Gestalt den Spiegel-Machern. Diese machen solche Spiegel-Tafeln erst recht viereckigt, kleben solche mit einer Seiten auf einen hierzu dienlichen Stein, und auf der andern Seiten reizen sie solche auf einer ganz ebenen und glatten eisernen Tafel, mit einem absonderlichen klaren Sand, so lang und viel, bis solche Spiegel-Tafeln allenthalben ganz rein und hell werden. Wann solches geschehen, so poliren sie solche mit harter Zinn-Aschen auf einem Filz, nehmen darnach zu jedem Spiegel, nach seiner Grösse, und in der Dicke wie Regal-Papier, ein zinnernes Blatt, legen solches auf einen flachen und glatten Stein, tragen Quacksilber so lang und viel darauf, bis solches überall damit bedeckt ist, nehmen alsdann die Glas-Tafel hinweg, und legen sie auf das gemelte Zinn-Blatt, rücken damit allmählich fort, und sachte hin und her, bis es sich nach und nach darauf leget. Wann es nun also eine geraume Zeit gelegen, so bleibet vermittelst des Quacksilbers, das Zinn fest an der Glas-Tafel haften, und ist also das Spiegel-Glas fertig, nur daß es noch mit einer hierzu geschicklichen Nahnne, nach Belieben eingekassirt werde, welche nachdem sie schön ausgezieret, dem Spiegel ein treffliches Ansehen zuzugebringt. Die größten, Schönsten und kostbarsten Spiegel, werden heutiges Tags, auf dem nah bey Venedig gelegenen Murano, und dann auch in der Königl. Preussischen und Chur-Brandenburgischen Spiegel-Manufactur, zu Neustadt an der Dosse gemacht. Frankreich, England und Sachsen haben auch stattliche Spiegel-Manufacturen, so soll man auch dem Verlang nach, so gar in Moskau, aniezo eine Spiegel-Fabric aufzurichten begriffen seyn. In diesem Seculo ist auch in dem Württembergischen, auf dem Jart eine Spiegel-Hütte angeleget worden, und werden von derbesten Gläsern, in der Spiegel-Fabric zu Stuttgart die schönsten Spiegel von allerhand Fason und Grösse zubereitet.

Spiegel-Gewölbe, *concameratio umbilicalis*, ist in der Bau-Kunst ein Gewölbe, welches in der Mitte eine Circul-runde Fläche, wie einen Nabel hat, an dieselbe aber von allen Seiten her mit Quadranten eines Circuls sich anschließet.

Spiegel:

Spiegel-Harz, *Pix liquida*, bestehet aus weissen Harz, Zerpentin und Zerpentin: Del, wird gemeinlich aus Holland, und von Strassburg gebracht, deshalb auch Terebinthina Argentoracensis genannt; muß fett und nicht zu flüssig seyn, und wird von einigen zu Zug-Plastern gebraucht; desgleichen zu Feuerwercken.

Spiegel-Karpffen s. Karpffen.

Spiegel-Meise s. Meise.

Spiegel-Kagen, Sumxi und Feki in China, sind gelb und schwarz von Haaren, und sehr schön anzusehen, welche von den Chinesern zahngemacht, und mit Hals-Bändern gezieret werden, auch triff ich wohl mausen. Kircherus meldet, daß die Haare dieser Kagen einen sehr schönen Glanz von sich geben, und man für eine solche Kage ihrer Rarität habet, oft 7. und mehr Silber-Cronen zahlen mußte. Der Atlas Sinicus gedenket einer Art schneeweisser Kagen in China, die sehr rauch von Haaren, und lange Ohren haben, dabey dem Frauenzimmer zur Luft dienen, und eben wie bey uns die Schos-Hündgen sehr zärtlich gehalten werden, sie wollen aber gar nicht mausen.

Spieß-Bäume, sind auf Bergwercken die in die Höhe gerichteten langen Bäume, die dem Ödel die Rundung geben.

Spieß-Glas, ist ein schönes, schweres Erz, saß wie Bey: Glas, s. Antimonium.

Spieß-Hirsch, ist ein Hirsch der sein erstes Geweihe noch trägt.

Spill-Baum s. Faulbaum.

Spill-Flöten, heißen Weissen in den Orgeln, welche unten und oben etwas zugespitzt, in der Mitten aber weit sind; und daher von der Gleichheit mit einer Spindel also benennet werden. Hiesin sonst auch Glems-Förner, davon oben p. 769.

Spina acida s. Berberis.

Spina acuta, biflora, Britannica, ist eine Art eisnes Hagedorns, welcher in Engelland mitten im Winter blühet und Frucht trägt. s. Hagedorn.

Spina alba sive Carduus tomentosus Acanthi folio vulgaris. Franzöf. Chardon commun, oder Arichaut Sauvage. oder Epine blanche Sauvage. Teutsch, weisse Bergdistel. Ist eine Gattung Disteln, oder ein Kraut, das einen Stengel treibt, auf vier und fünf Schuh hoch, der ist noch dicker als der Dausmen, mit einer weissen Wolle überzogen, und benen an der weissen Bärenklau gar gleich. Auf den Spitzen oben stehen rauhe Köpfe, die bestehen aus einem Hauffen Blättern, welche am Ende flachlicht und über einander liegen. Diese Köpfe unterhalten Büschel Blümlein, die purperfarbig sind, bisweilen weiß, oben ausge-schweift und in schmale Stücklein zerschnitten. Diese Blümlein hinterlassen Kerner, ein jedes mit einem Büschlein oder Barte oben auf, welche denen vom Cnicus ziemlich ähnlich sehn, sind aber viel kleiner und bunt, scharff und etwas bitter von Geschmack. Die Wurzel ist zarte, weiß und süßlicht, verändert sich aber, wann sie alt wird. Dieses Kraut wächst an rauhen, wüsten Orten: führt viel

Sal essentiale und Del. Die Wurzel erößnet, zertheilet, treibet die Winde und die Blähungen, dient zu Stärkung des Magens, die Drüsen zu zertheilen und zum Zahnweh. Der Saamen dient für die kleinen Kinder zum Zucken und Ziehen in den Gliedern.

Spina alba hortensis s. Carduus Mariæ.

Spina cervina, s. Creutz-Beer.

Spinachia, Frantzöf. Epinars, Teutsch, Spinat, grün Kraut, Biersch. Ist ein Kraut, dessen Blätter breit und spizig sind, zerkerbt und eckig, zart und weich, dunkel-grüne, saftig und sitzen an langen Stielen. Die Stengel werden etwan eines Fußes hoch, sind rund und als wie Köhrelein hol, ästig, von der Mitten an bis oben aus mit Blüten, aus eitel grüntlichten oder purper-farbigen Fäselein bestehend, besetzt, welche in einem vierblättrigen Kelche stehen. Diese Blüten lassen weder Frucht noch Saamen hinter sich; sondern die kleinen Früchte wachsen an besondern Orten und werden oval: runde spizige und flachlichte Hülsen, deren jede ein Saamen-Korn beschleuß, welches fast ganz rund und und etwas spizig ist. Die Wurzel ist ganz schlecht, dünne, weiß, und mit einigen Fasern besetzt. Dieses Kraut wird in allen Ruchens-Gärten wegen seiner Blätter gebauet. Sie führen viel Phlegma und Del, wenig Salz. Es machet einen gelinden Leib, mildert die Schärfe auf der Lufftröhre, reiniget das Geblüte. Dem Ansehen nach haben die Alten nichts nicht vom Spinat gewußt, oder ihn wenigstens einen andern Namen gegeben.

Spina dors, der Rückgrad.

Spina hirci s. Tragacantha.

Spina infectoria s. Creutzbeer.

Spina nodosa, ist ein Zufall, welchen die vertebrae oder Wirbel: Beine des Rückens Knoten bekommen, doch fällt er selten vor, und greift insonderheit die Kinder an, weil derer selben Weine noch nicht harte sind, und weiche poros haben. Er ist sehr schwer zu curiren, und endiget sich insgemein in eine Rückenschwindung, oder tödtliche Rachitidem.

Spina tibiae, die Gräte des Schenkeins, wird das vordere ziemlich scharffe Theil des Schenkeins genennet.

Spinati Musculi, sind zwey lange Mäuslein zwischen dem Rückgrad.

Spina ventosa, Wein-fresser, Wind-Dorn, ist eine Art von Geschwären, wenn nemlich eine krosplichte Materia die poros der Geheine ausfüllet, ist ein gefährlicher und unheilbarer Zufall, welcher selten anders als durch Abnehmung des Gliedes curiret wird.

Spindel, oder Schraube in einer Presse, ist ein bekanntes Instrument, und ein Schnecken-förmiges Holz, so in der Matrice auf- und nieder gehet. Auf Bergwercken heiß 1) eine Spindel der Baum, so auf den Ödel in die Höhe gerichtet ist, darinn der Korb und die Trift mit ihren Docken gehet, 2) das Eisen, daran der Holm an dem Zug mit der Schraube befestiget, 3) die Spindel am Zuge, ist das geschmiedete Eisen, durch welches im Gefäß des Schwens

Schwengels ein Steck-Nagel gehet, der den Schwengel am Zeug befestiget.

Spindel-Baum, f. Evonymus.

Spinet, ein musicalisches Instrument oder Clavier, so man sonst auch Symphonie, Clavicymbel oder Instrument alleine heist. Es ist aber auch eine kleine Art von Instrumenten, so man Spinette nennt, so um eine Quint oder Octav höher gestimmt, als andere. f. Instrument. item, Clavicymbel und Virginal, wie auch Symphonie, an ihren gehörigen Orten.

Spinnen, *Aranea*, seynd bekannte giftige Thiere, von einer abschleichen Gestalt, welche der Satan hiezuweilen annehmen, und sonderlich als ein Spiritus familiaris, denen die ihr Betrauen von Gott absehen, in solcher Gestalt sich gezeigt haben soll. Es seynd aber die Spinnen den Planeten, als dem Mond und Saturno, im Scorpion unterworfen, sie fangen dahero gern die Fliegen, als welche von dem Saturno gleichfalls beherrscht werden, ihr Netz oder Gewebe, welches sie zu ihrem Fliegen-Tang ausstellen, wird durch ihren vergifteten Odem selbst gemacht, und zwar arbeiten sie daran mit solchem Eifer und Fleiß, daß sie manchemal darüber todt bleiben. Wann in der Luft eine übergeröthliche Menge von Spinnen gesehen wird, soll es Pestilenz bedeuten, fitemahl in der Luft ein Saturnisches Gift alldam befindlich, aus welchem die Spinnen erwachsen, die Menschen aber sterben müssen; bekannt ist auch, wie viel Menschen durch Spinnen, welche ihren Gift in Speis oder Getränk gelassen, ums Leben gekommen seyn; wie dann Nicolaus Florentinus von seiner Zeit schreibt, daß ein ganzes Kloster zu Florenz ausgerathen, in welchen die Mönche von einem Wein getrunken, darinnen eine giftige Spinne war ertränket worden. Paracelsus vermeinet, die Spinnen wären aus dem weiblichen Blute oder Monat-Fluß hervor gebracht, welches aber noch nicht erwiesen worden, hingegen pflaget man viel Spinnen in den Gebäuden zu finden, welche an morastigen Orten sehn, und wo die Luft mit faulen, neblichten und ungesunden Dünsten erfüllet wird, welches augenscheinlich bezeuget, daß dieses Ungeziefer ihren Ursprung aus der Luft nehmen müsse. Diese Spinnen aber vermehren sich alle durch ihre eigenen ovula oder Eierlein, welche das Weiblein in ein klein Bündlein zusammen gewunden, eine zeitlang bey sich trägt, endlich aber in die Ecken und Winkel verstecket, bis sie in Sommer-Zagen von der ausreichenden Wärme vollends ausgebrütet und ausgeschlossen werden, da denn die jungen Spinnen in großer Anzahl sich sehn lassen. Es hat aber auch dieses Thier einigen Nutzen in der Medicin, und sollen absonderlich die Creuz-Spinnen, so die größten sonst seyn, sehr gerühmet werden, dahero auch kommen sollen die Spinnen-Steine, von den großen Creuz-Spinnen, denn wenn eine solche in ein Schächtlein gethan, und Tage und Tag darinnen verschlossen gehalten wird, so verzehret sie sich endlich selbst, und wird ein gespreckelter Stein daraus, der

dem Gift widerstehet, so daß, wann er in einem Ring eingefasst, an Fingern getragen wird, er so gleich die Farbe verändern, und mit einer Wolcke sich überziehen, wann er vermercket, daß in der Nähe Gift liegt. Welcher Stein aber solche Veränderung nicht sehn läßt, ist falsch und nachgefälscht. Auf Sarinam soll es ungemein große Spinnen geben, der gleichen die Meriastin in ihrer Veränderung der Sarinamischen insekten auf der 18. Tafel eingeporgetellet: Dieselbigen finden sich mehrertheils auf den Guajaves-Bäumen, und sind um und um voll Haar, spinnen aber keine langen Fäden, wie etwa ein und andere Reisende vorgegeben, sondern wohnen in einem Netze, welches so rund wie ein Ey: sie haben scharffe Zähne, damit sie gefährlich beißen können, indem sie zugleich eine giftige Feuchtigkeit in die Wunde lauffen lassen. Ihre ordentliche Speise sind die Ameisen, die ihnen nicht entgehen können, wann sie die Bäume auf und ab spazieren; Dann diese Spinnen haben acht Augen, gleichwie die übrigen alle; mit zweyen sehn sie über sich, mit zweyen unter sich, mit zweyen auf die rechte, und mit den übrigen nach der sinken Seite. Wann sie keine Ameisen erhaschen können, hohlen sie die kleinen Vogel, Colobriches genannt, von ihren Nestern, und saugen ihnen das Blut aus dem Leibe. Sie legen ihre Haut von Zeit zu Zeiten ab, als wie die Kräupen, doch werden keine Fliegende gefunden. In der Bucht von Campeche giebt es Spinnen von wunder großer Art, und einige bey nahe so groß, als eine Mannes Hand, mit langen dünnen Beinen. Sie haben 2 Zähne, anderthalb bis 2. Zoll lang und nach proportion dicke: diese sind schwarz, wie ein Agat, spiegelglatt, und spitzig wie ein Dorn, aber nicht gerade, sondern krumm. Wenn man die Spinnegleich tödtet, hebet man doch gemeinlich die Zähne auf, und tragen sie etliche in den Larac-Schachteln bey sich, die Weissen damit auszuräumen; andere stochen die Zähne damit, sonderlich wenn sie ihnen weh thun, denn man glaubt, daß sie die Kraft haben, deren Wehstage zu vertreiben. Auf dem Rücken haben sie eine gelbliche Wolke, die so hart und weich ist wie Sammet.

Spinnen-Kraut f. Phalangium.

Spinnen-Weben abkehren, heist auf Bergwerken die schwebenden Mittel und Erz weghauen.

Spinnenweben: Häutlein f. *Aranea tunica*.

Spint f. Splint.

Spinus sive Ligurinus, ist ein kleiner Vogel, so groß als wie ein Distel-Fink, insgemein von harter gelb und schwarz. Sein Schnabel ist nicht gar zu lang, dünn und spitzig. Er lebet von Körnern, und pflaget sich in warmen Länden aufzuhalten: machet sein Nest in Höhlen, die auf vergifteten Orten sehn: Er singt gar angenehm: süßet viel süchtiges Sais: dienet zur fallenden Sucht, wann er gegeben wird.

Spira, wird ein Kreis oder Circul genennet, dessen Anfang aus seinem Centro gehet, und immer größer wird, als wenn man einen Streich

oder

oder Schlange in einander gewickelt liegen siehet.

Spiracula, Schweiß-Löcher, sind kleine subtile Gänge in der Haut, durch welche die unsichtbare Ausdampfung und der Schweiß gehet.

Spiraea Theophrasti, f. *Viburnum*.

Spiralis, *Helix*, *Voluta*, eine Schnecken-Linie, ist eine trumme Linie, welche von ihrem Mittel-Punct immer weiter sich entfernt, je mehr sie verlängert wird. f. *Math. Lex. p. 1312*.

Spiratio, f. *Respiratio*.

Spiritualisatio, **Spiritualisiren**, ist eine Chymische Arbeit, da die harten Körper zu subtilen Geistern gebracht werden, wie man solches an den Salzen practiciret, welche durch die destillation ganz in Geister verwandelt, auch nicht wieder leibhaftig werden ohne Zufegung eines Körpers, welcher selbige anziehet, und bey sich behält. Die Art die flüchtigen Geister zu bereiten, kommt mit der Wasser-Destillation überein, sintemahl unter diesen beyden der Unterscheid ist, daß die Wasser viel Phlegma, die Spiritus aber wenig haben, daher man auch durch das Rectificiren den Spiritum von dem Wasser bringen kan. Es werden aber die Spiritus aus den Gewächsen entweder durch die Gährung, Fermentation, oder durch Zuthun des Spiritus vini bereitet. Diejenigen, welche man durch die Gährung verfertigt, sind eigentlich Spiritus zu nennen, die aber mit Spiritu Vini destilliret werden, selbige sind nicht eigentlich Spiritus, sondern sie werden es erst, wenn der aufgegossene Spiritus abgezogen wird. Zu merken ist auch, daß, wenn die Sachen vorher vergähren, sie alsdenn mehrern Spiritum, als welcher um so viel eher austrauet, von sich geben; es muß aber die Vergährung in hölzernen und nicht in andern Geschirren geschehen. Man bereitet auch etliche Spiritus der Gewächse mit Wein, als den Wäven-Blümlein-Spiritum, allein, weil der meiste Theil dessen vom Wein kommt, als ist besser, daß man selbigen einen Wein-Geist, mit Wäven-Blümlein bereitet, nenne.

Spiritus, ein Geist, ist eine lautere ohne Körper oder Materie bestehende Substanz und Wesen, als Gott, Engel, menschliche Seele, hat zweyerley Bedeutungen, 1) ist es das subtilste Theil unsers Leibes und Geblütes, der Lebens-Geist, *Spiritus Vitalis* genant, so sehr beweglich, hitzig, und der Urheber aller Verrichtungen ist, so in unserm Leibe vorgehen, von dessen Natur, Ursprung, Amt, Untergang und dergleichen *D. Rivinus* eine herrliche Disputation de Spiritu hominis vitali geschrieben; 2) wird in der Chymie dasjenige Geist genant, welches sehr flüchtig, penetrant und beweglich ist, worinnen die rechte Eigenschaft eines Dinges bestehet, dergleichen hat man aus allen so genannten dreien Reichen, als ein vielmahl übergezogener Wein oder Brantwein, Hirsch-Horn-Geist, Salz-oder Salpeter-Geist. Ordinaire aber werden Chymische Geister in drey Gattungen getheilet, als in Spiritus ardentis, brennende Geister, aus Kräutern, Blumen, Früchten, Samen ic. 2) Spiritus acidos minerales, saure mineralische Geister, aus Salz,

Anderer Theil, 1722.

Salpeter, Schwefel, Grünspan, und 3) Spiritus urinosos, urinische Geister, so aus allen dreien Reichen, sonderlich aber von Thieren und deren Theilen bereitet werden.

Spiritus familiaris, ein Kobolt oder Geist, welchen einer deswegen annehmen soll, daß er in einer Sache geschickt und fertig sey, und Glück darinnen haben möge. Es läuft aber mehr auf lauter Aberglauben damit hinaus, als daß ein solcher Geist etwas würdliches mittheilen sollte: indem man sein Vertrauen von Gott ab, auf ein solch nichtsichtiges Ding setzet, und dadurch eine große Abgötterey begeheth.

Spiritus lapidificus, f. *Gorgonicus*.

Spiral, f. *Molocomium*.

Spiethama, ein Maas, mit welchem die intervalla eines Dinges gemessen werden, oder einer Spannen Länge.

Spiigelgen, **Spécialgen**, so nennet man die Portiones, welche man auf Hochzeiten und Gastereien entweder mit nach Hause nimmt, oder an andere verschicket.

Spiz, **Spizre**, eine Art Weissen in den Orgeln; sind von den Gemb-Hörnern oder Spiz-Flöten darinne unterschieden, daß sie im Labio weiter und oben mehr zugespizt. Es giebt derselben zweyerley Arten, 1) Spiz-Flöten, 2. Fuß am Thon, 2) kleine Spiz-Flöten, 2. Fuß am Thon.

Spiz-Maus, f. *Mus araneus*, it. *Sorex*.

Spizmünze, f. *Menta acuta*, item *Trifolium acutum*.

Spiz-Zähne, werden auch genant diejenigen Zähne, welche sonst Canini, it. Augen-Zähne heißen. Von den Pferden nennet sie dieselben Haken, Haken-Zähne.

Splanchna, werden die vornehmsten innerlichen Glieder des Leibes, als Herz, Lunge, Leber und Milz genant.

Splanchnica, seynd Arzeneyen: Mittel wider die Krankheiten der Eingeweide des Unterleibes.

Splanchnologia, ist ein Theil der Anatomie, welcher von der Beschaffenheit derer Eingeweide Unterricht giebet; die Lehre vom Eingeweide.

Splanchnon, ein zähes Wesen; oder Pars organica in der untersten Höle des Leibes enthalten; Eingeweide.

Splen, f. *Lien*.

Splendor, der Schein oder Glanz des Lichtes, so von einem des Lichts unfähigen Körper zurück prallt, als welches er von einem andern hellen Körper empfangen; differirt daher vom Radio oder dem Strahl, welcher von einem hellen Körper herkömmt.

Spleneticus, alles was zur Milz gehörig; also werden die Krankheiten spleneticis genant, welche an Milz-Beschwerungen laboriren. Splenetica, werden die Arzeneyen genant, welche in Milz-Krankheiten gebraucht werden, die Milz sey verstopft, verhärtet, geschwollen, oder wie sie wolle.

Splenica, Compressen, Druck-Lücher, Bäuschlein, werden unter die Chirurgicalischen Instrumente gerechnet, und zum Verbinden gebraucht.

¶¶¶

Splenica,

Splenica, Argney-Mittel wider die Verstopfung der Milz.

Splenii, sind Mäuslein, welche das Haupt gleich hinterwärts biegen, liegen auf beyden Seiten der vier obern Wirbel.

Splenitis, die Milz-Ader, sonst auch *Salvatella* genannt, ist ein Aderlein am kleinen Finger der linken Hand, an der rechten heißt es die Leber-Ader.

Splint oder Spint, *Albuminum*, das weiße am Holze, zu necht der Rinde.

Spodium, heist eigentlich eine Metallen-Asche, sonst werden auch einige calcinirte Sachen drunter verstanden, so, daß auch *podium* oft für gebrannt Helfstein genommen wird.

Spodium vel Spodion *varcorum*, grauer Asche, so auch nach dem Unterscheid der Farben, grau, gelber oder schwarzer Hütten-Rauch genennet wird, hat mit dem weissen Nicht einerley Kräfte, man findet ihn eben wie den *Pompholyx*, gleich einem inecklichten Wesen, so sich aber leicht mit dem Fingern zerreiben läßt, an den Wänden, wo man Metall schmelzet.

Spodium minerale. s. *Tutia Alexandrina*.

Spondeus, heist in der Poësie ein Maas der Verse, welche aus zwey langen So ben bestehet. *Spondaicus* aber wird derjenige Versus heroicus genennet, der in quinta regione an statt des dactyli einen *Spondeum* hat.

Spondylos, s. *Vertebra*.

Spongiz *Judz*, s. *Sambucus*.

Spongia marina Schwamm, ist ein Meer-Gewächs, kommt über Italien her, und ist weiß-graulich. s. *Fungus*. it. Schwämme.

Spongia virginis, heist bey den Materialisten ein noch neuer ganz ungebrauchter Schwamm.

Spongiosus, schwammig, wird wegen der Gleichheit des Schwammes einigen Theilen des Leibes zugeeignet; v. g. der Lungen, dem Nasen-Wein, *Olli cibiformi*, &c. weil es so locker und löchricht ist, als ein Schwamm.

Sponsa solis, s. *Ros solis*.

Spur; siehe *Spur* auf Bergwerken, weiter drunten.

Sporades, Sporadici Morbi, werden alle die Krankheiten genannet, welche hin und wieder in den Ländern zerstreuet grassiren, als Fieber, Rothlauff, Pocken, Masern, sind so wohl hier als in andern Ländern gebräuchlich.

Sporades oder *Stella informes*, ungebildete Sterne, heissen diejenigen Fix Sterne, welche vormahls zu keinem gewissen Asterismo oder Gestirn gerechnet worden, dergleichen waren ehemahls an dem Himmel der Jordan, die Biene, das Einhorn, u. s. w.

Sporca, heist bey den Kaufleuten eine ichte Waare, von welcher das sonst gewöhnliche Tara oder das Gewicht des Gefäßes, darin die Waaren eingepacktet, noch nicht abgezogen; heist sonst auch *Brutto* oder *Fusti*.

Sporen, seynd auf einem Schiffe viereckigte in den Keil-Schwein gemachte Löcher, darinne die Masten ruhen.

Sporen Träger, heist das Leder über dem Absatz am Stiefel, worauf der Sporn aufsieget.

Sportula, so nennen die Juristen dasjenige, was man dem Richter und dessen Bedienten für

die Gerichts-Hörung und Ausfertigung der Bescheide entrichten muß. Vor Alters hießen *Sportulae* diejenigen Körbe, in welchen die großen Herren ihren guten Freunden und Klienten einige Erbschungen oder etwas von ihrer Tafel zuschickten.

Sprach des Menschen, wie solche formiret werde. s. *Junge*.

Sprachen, s. *Linguz*.

Sprachlosigkeit, s. *Aphonia*.

Sprach-Rohr, *Stentorophonicon*, *Tubus aëstius*, ein aus der Mathesi herkommendes, und auch, dessen proportion und Wirkung nach, daraus zu demonstrierendes Instrument, wird von Blech, Kupffer, Holz und Papp verfertigt, und zwar, wenn es von dieser letztern Materie voll gemacht werden, über einen langen gedrehten Stock gepappet, welcher oben einen Zapfen hat, daran das Mundstück, welches hoch, besonders gesteckt wird, damit es oben heraus gezogen werden kan, und alsdenn das Sprach-Rohr unten von dem Stock abgehe. Man umwindet den Stock erstlich mit Lärchischen oder andern glatten Papier, so zwar am Ende zusammengefüget, aber an den Stock nicht angeliefert, sondern frey gelassen wird, damit es nicht an demselben anlebe, sondern wenn es fertig abgezogen werden könne. Hierüber wird hernach so viel Papier gepappet, bis es die rechte Dicke erlanget, wobei man wohl zusehen muß, daß keine Ringe in werden. Zuletzt wird es unten, dem Horizont nach, gleich gemacht, und mit Gold-Papier oder andern schön gefärbten Papier überzogen. s. *Marb. Lex.* p. 1437.

Sprechen, heist bey den Orgeln und andern Pfeifen, einen Laut, Thor, oder Stimme von sich geben. Die Pfeiffe will in diesem Clave nicht sprechen, das ist, sie will nicht geben, klingen oder lauten, wie sie soll.

Spreng-Löffel. **Spreng-Ringel**, *Circulus ferreus*, ist ein Chymi-sches Instrument, womit man, nachdem es glühend gemacht worden, die Hälfe derer Brenn-Kolben oder *Eucubiten* abprenget. Es bestehet aus einem eiseren Ringe, woran ein langer eiserner Stiel.

Sprengen oder Spreitzen, sind Hölzer bey Bergwerken damit das Gestein, so sich gezogen, aufz. halten, und die hauffälligen Begimmergestürzet werden.

Spring-Risten, sind Kästlein andersthalben Fuß lang, einen Fuß hoch und einen halben breit, werden hin und wieder auf den Schiffen mit starken eisernen Bändern bevestiget, sind oben spitzig zu, innen mit Wasser, kleinen Kügelchen und geschmittenen Eisen gefüllet. Das Zünd-Loch gehet, vermittelst eines hölzernen Hölzleins, durch den obern Boden des Schiffs, damit sie im Verborgenen können angezündet werden. Man braucht sie auf den Schiffen an statt der Minen.

Spring-Körner, s. *Cataputia semen*.

Spring-Kraut, s. *Noli me tangere*.

Spring-Laden, sind Wind-Laden in den alten Orgeln, da jede Stimme ihr sonderliches Ventil, und viel Arbeit hat, welche Ventile mit einem

einem einzigen Register zugleich aufgezogen, und doch darneben in der Lade zu einem jeden Clave besondere Ventile vorhanden, welche mit dem Clavier niedergezogen werden. Die heutige Art von Wind-Laden wird Schleiff-Lade geheissen, die zwar nicht so viel Mühe kosten, jedoch auch Kunst erfordern, in den wunderlichen Aenderungen der Stimm-Werke, mit den abgefonderten Väßen, Holz-Verleisungen, und andern.

Spring, f. Sperber.

Spitze, f. Syphon.

Spring-Gurken, f. Cucumis asinus.

Spross, ist eine Art Erdellen oder Anschowis, so geräuchert, und aus Engelland zu uns gebracht werden. Sie sind fett, und wenn sie frisch, wohl zu essen, es sey roh, oder welches besser, auf dem Roß gewärmet. Wenn sie alt worden, riechen und schmecken sie widerlich.

Spruchsprecher, ist eine zu Nürnberg auf Hochzeiten und bey andern Gesellschaften dienende Person, welche, theils zu Ehren der Neuverlobten, theils zu Belustigung der Hochzeit-Gäste, allerhand Lob-Neime und lustige Schnacken hersaget, und sich hiermit von den Anwesenden eine Belohnung und freyen Trunk verdienet.

Sprünge, werden die Hasen-Füsse genannt.

Sprung, f. Astragalus.

Spünden, heist bey den Tischern und Zimmerleuten, zwey Fugen in einander machen mit zwey Falzen, und der Spund-Sobel ist der Hobel daryu.

Spür-Hund, f. Jagt-Hund.

Spulen, heissen zu Halle im Thale die Gräben, unter der Erde, so mit eichenen Pfosten und Pfälen ausgelegt, darein sich sammlet, was von den Stegen geföhret wird, ingleichen was von Schnee-Regen- und andern Wasser ins Thal fällt, und daraus in den Saal-Strom geleitet wird und fließet, damit es den Salz-Brunnen keinen Schaden zufüge.

Spulwürme, f. Lumbrici.

Spuma, der Schaum, ist die lockere und blasen-volle Aufwallung, die sich im Kochen, auf dem Wasser und andern Feuchtigkeiten setzet.

Spunde, heissen auf Bergwerken die Seiten-Bäume, die man zu Stützen brauchet, so also aufgethan, daß eines ein Stück Boden und auch ein Stück Seite giebet.

Spur, ist die Fährte des Wildes, d. i. die Fußstapfen desselben, welchen man nachgeheth, um es auszutreiben. Spur, Ritt oder Spur-Gang, heist, wenn man jemand ausfindet, im Schnee einen gewissen Weg oder Flügel zu reiten, daß er nachsehe, ob er Wölffe spüret, und wohin sie die Köpfe gewendet.

Spur, heist auf Bergwerken, 1) das Centrum im Pfännlein, darinnen das Creus oder die Spindel umläuft, 2) ein runder Circul im Erzb-Heerd, darinnen sich das Blick-Silber setzet. Eine Spur wird 3) genennet, wenn sie auf Silber probiren, und sich in der Capelle nur so viel Silber befindet, daß man es prüfen kan, daß sich das Erz mit etwas Silber be-weise. Auch wird 4) eine Spur genennet, die

Parffe oder Kerbe, so bey Föhrung der Schieß-Löcher und Seckung der Schieß-Pföcke gemacht wird.

Spur-Holz, ist eine dünne geschnittene Haselne Rute, damit die Spur gemacht wird.

Spur schneiden, heist die Spur im Erzb-Heerde machen.

Spurius, heist in Rechten ein uneheliches oder Huren-Kind.

Sputum, der Speichel, f. Saliva.

Sputum cruentum, f. Blutspucken.

Squahes, ist ein vierfüßiges Thier in America, grösser als eine Katze, sichtet um den Kopff wie ein Fuchs, und hat kurze Ohren nebst einer langen Schnauze. Die Beine sind kurz, aber mit spissigen Klauen versehen, welche ihm die Bäume hinauf zu klettern wohl dienen. Auf der Haut hat es kurze, gelbliche und weisse Haare, freiset lauter gute Früchte, und wird gemeinlich unter den Saparil-Bäumen ange-troffen. Wenn man es jung auffängt, lästet es sich wohl zahm machen, läuft nicht leicht weg, und treibet solche Eulenspiegels-Possen, wie ein Affe. Das Fleisch davon ist sehr gut und gesund, und hat so einen guten Geschmack, als das Span-Ferkel-Fleisch.

Squalus, f. Aler.

Squalus major, f. Haseling.

Squama æris, f. Kupferschlag.

Squamaria, f. Dentaria.

Squamosa Sutura, werden die Fugen der ossium temporum oder der Schläff-Beine genennet, wodurch diese mit den nebenstehenden zusammengefüget sind.

Squatina, Französisch, Ange, Esquaque, Escadre, Escaye, ist ein grosser platter See-Fisch, zuweilen bis auf hundert und sechzig Pfund schwer. Seine Haut ist wie Leder, und so rauh, daß man damit Holz und Helffenbein poliren kan. Auswendig siehet sie Aschen-grau, inwendig ist sie weiß und hart. Sein Fleisch ist knorpelich, wird aber nicht gespeiset, sondern zur Arzney gebraucht; es führet viel Oel und flüchtiges Salz; dienet zu auszulehrenden Krankheiten, für die, so mit der Schwinducht befallen sind. Es ersetzt die Lebens-Weiser, und mildert die Schärffe der Feuchtigkeiten in dem Leibe; es wird entweder selbst gegessen, oder wie eine Brühe genossen. Die Eier, oder der Roggen, gebdret und zu Pulver zerrieben, stillen den Durchlauff, eines Quentleins schwer gebraucht. Die Leber zerissen und aufgelegt, erweicht und zertheilt Geschwulst und Heulen. Die Haut ist gut für Schwinden und Flechten, für die Kräge, wenn sie aufgelegt wird. Dieser Fisch streicht mit dem Rothen, und davon kommt eine Art Rothen, welche Squatina Raja, bey den Fischern Ange, Teutisch, Meer-Engel, Engel-Fisch, genennet wird; die ist bey weiten nicht so gut, wird auch nicht so geachtet, wie die rechte Rothe.

Squilla, f. Garneelen.

Squilla major, f. Scylla.

Squinanthia, wird von einigen die Bräune genannt, f. Angina.

Staar, f. Cataracta.

Staat: Nadel, f. Acus.

Staat: Steche, *Depositis Cataracta*, ist die Chirurgische Operation, welche bey den Augen vorkommt, indem es sich gar oft begiebet, daß sich ein Häutlein oder fell an den inwendigen Theilen des Trauben-Häutleins anhänget, durch welches Zwischenkunst die Strahlen von den äußerlich vorkommenden Dingen bis an das Netzhäutlein und den Gesicht: Nerven nicht durchdringen können. Dennoch verhält es sich nicht allenthalben auf solche Art, denn bisweilen bedeckt das Häutlein den Aug: Affekt nur zum Theil, oft überschattet es denselben bis zur Heilte, ja zu Zeiten verdunkelt es denselben ganz; bisweilen steckt das Ubel in der Erystallinen Feuchtigkeit selbst, dessen vorderstes Schattig geworbenes Obertheil die Farbe verändert, da indessen die wässerige Feuchtigkeit gesund verbleibet. Dieser Affekt, welcher von den Innerfahren für den Staat gehalten wird, ist eigentlich kein Staat, sondern eine Verstopfung der Erystallinen Feuchtigkeit, welche von den irbischen Theilen, so durch seine Kunst können gehoben werden, ihren Ursprung hat. Die Häutlein desselben pflegen die Farben viel unter sich zu verändern, denn bisweilen wird es weißlich, zu Zeiten graulich, oft gläsern, bisweilen gelb, bald grün von Farben angesehen; oft gleicht es einer Stahl- oder Castanien-Farbe, und gar oft ist es schwärzlich. Die Häutlein aber der besten Art sind diejenigen, welche bläulich und Perlen-farbig anzusehen.

Stab: Hammer, werden deswegen von den Blech-Hämmern unterschieden, weil diese nur Bleche, und jene nur Eisen machen sollen.

Stab: Holz, ist bey den Schmeltz-Hütten ein rund Holz, daran der Leimen gemacht, damit der Stich gestopfet wird.

Stab: Holz, f. Stav-Holz.

Stab: Wurz, f. Abrotanum.

Stab: Zange, bey Verfertigung des Stangen-Eisens, ist eine grosse eiserne Schmiede-Zange, damit die Kolben abgewärmet, und zum Stab-verschieden gebraucht werden.

Stachel: Beer, auch Grossel- und Kreusel-Beeren, *Grossularia, uva spina*, tragen gelbliche, oder braune, oder grüne Früchte. Die gemeinste Art hat viel weißliche Sprossen mit scharffen Dornen besetzt, und grüne Blätter. Die Beeren sind süßlich, wenn sie reiff. Die andern haben dunkler Laub, und eine bräunere Schale. Diese Beeren geben geringe Nahrung; reiff sind sie nicht so zusammen ziehend, als wenn sie noch nicht zeitig, doch dienen die Urreissen für den Bauch- und Saamen-Fluß, wie auch für das Gelassen der schwangern Weiber.

Stacheln, werden Eisen genennet, die etwa drittelhalb oder 3. Ellen dick, etwa 2. Zoll stark, und vorne zugespitzt, auch mit hölgernen etwan einer Ellen langen Stielen, eben wie die Steche-Eisen auf Schmeltz-Hütten formiret; sie werden bey der Schmeltz-Arbeit des hohen Ofens auf Hammerwerken zum Abstechen des Roheisens gebraucht.

Stachelschwein, f. Igel.

Stachel: Schweins-Stein, *Pedra del Porco*, wird in Ost-Indien in dem Königreich Malacca, in dem Kopfe eines Thiers, von welchem der Bezoar kömmt, gefunden, und noch köstlicher wider den Gift gehalten, als der Bezoar selbst. Wenn man ihn eine Viertel-Stunde in das Wasser gelegt hat, wird solches so bitter, daß in der Welt nichts bitterers zu finden ist. Er wird in so hohen Werth gehalten, daß man ihn mit 3. 4. bis 500. Thalern bezahlet. f. Igel.

Stachys, *Leutisch*, *Ros: Poley*, riechender Anborn, ist ein Kraut, das bald auskriecht wie Marrubium; es treibet einen hauffen Stengel auf ein Paar Schuh hoch, die sind dick und viereckigt, knotig und rauh, wie, als wie Sammet, inwendig voller Kern. Die Blätter stehen gegen einander aber an den Knoten der Stengel, sehen wie die an dem Marrubio, sind aber länger, weißer und rauh, am Rande zackigt, und haben einen lieblichen Geruch. Die Blüten stehen um den Stengel rund herum, wie eine Aehre; zwischen den Blättern, auf den Spiren, sind rauh und purpelfarbig, bisweilen weiß. Eine jede sieht wie ein Körslein, das oben in zwey Labia zerpalten ist. Wenn die Blüte gefallen, folgen ihr vier Samen-Körner, die ziemlich rund und schwärzlich, stecken in einer Hülse, welche der Blumen Kelch gewesen. Die Wurzel ist hart und holzig, faserig und gelb. Das ganze Gewächs giebt einen starken Geruch von sich; wächst an bergichten, rauen und wilden Orten; fähret viel Salz und kräftiges Del; blühet im Sommer, treibet den Harn, und bey den Weibern die Zeit; es befördert die Geburt und Nachgeburt.

Stade, ist ein Griechisches Wort, und hat eine zweyfache Bedeutung, denn entweder heißt es so viel als eine süßige Morbden, süßig Storar, oder eine Lauge, welche von der Aschen abtropfelt.

Stadium, ein Feldweges oder Roslauff von 125. Schritt, 600. Attischen oder 625. Römischen Schuben, und sollen derselben 12. eine gemeine Teutsche Meile machen. In Sina thun 22. stadia eine gemeine Teutsche Meile. Zu Rom sind vormals gewisse prächtige und ovale zum Wettlauf dienende Gebände oder Renn-Bahnen stadia genennet worden.

Stadt: Pfeuffer, werden diejenigen Musici genennet, welche von dem Rath und gemeiner Stadt Besoldung genießen, daher sie auch zu gewissen Stunden von dem Rathhause abblasen, das ist, ein oder etliche Stücke zu musiciren, gehalten sind; auch haben sie die präference vor andern Musicanten, daß sie bey Hochzeiten aufwarten berechtigt, jene hingegen ohne Erlaubnis solches nicht thun dürfen; sie werden auch bey Kirchen-Musiken gebraucht.

Stabe, Stäblein, sind in der Bau-Kunst trümme Glieder einer Ordnung, die mit ihrer aufwärts gebogenen Krümme einen halben Circul vorstellen.

Stärke, *Amylum, Amydon*, wird aus dem schönsten Weizen bereitet, welcher einige Tage lang

im Wasser weichen muß, bis er ganz weich worden, und man seine Kraft und Mark heraus drücken kan, so sich hernach zu Boden setzt, und dieses weisse Pulver giebt.

Stärke, wird die Fingers-dicke Senne im Stör genannt, welche vom Kopfe an durch den Rücken bis an den Schwanz hin gehet, und zu grösserer Stärke des Fisches dienet, daher ihr auch ohne Zweifel dieser Name ertheilet worden; die Köche pflegen sie bey dessen Zurück-tung heraus zu reissen.

Stafel, f. Stavel.

Staffeta, ist ein Italiänisches Wort, und bedeutet diejenige Post oder Briefe, welche durch einen Courier oder Postillon überbracht werden.

Stagnatio Sanguinis, die Stockung des Geblüts, wenn solches häufig gesammelt, und wegen überflüssigen Zulaufs stocket, daß es nicht weiter kommen kan.

Stahl, *Chalybs*, ist dem Eisen sehr nah verwandt, und übertrifft dieses einig und allein mit seiner Härte; denn, wenn man das Eisen mit harten Kohlen schmelzet, und dessen Feuchtigkeits bindet, wird es gar leicht spröde, und in Stahl verwandelt, welche Sprödigkeit mit Zusetzung und Legirung von zähen Eisen diesen gemachten Stahl sehr geschmeidig und zu allerley Arbeit bequiem und tüchtig macht. Den Stahl zu härten wird sonderlich der Essig gewisser Volatilischer Kräuter recommendiret, in welchen das glühende Eisen oftmahls muß abgekühlt werden. Einige Hufschmiede vermeinen, daß durch Horn von Biberbus wegen des darinn verborgenen Volatilischen Salzes der Stahl zu mehrer Härte gedehet, andere härten ihn mit Wein, Salz und Asch aus dem Schorstein, welches sie alles wohl unter einander mischen, das Eisen damit bestreichen, als denn selbiges in Löffel-thon einwickeln, welche Mixture demselben eine ungemeyne Härte zuwege bringet. Die *Limatura Chalybis*, Eisen- oder Stahl-feiligt, wovon das letztere am besten bey den Feilenbauern und Nadelmachern zu haben ist, und die Probe thun muß, daß, wenn man solche ans Licht hält, selbige ganz ausbrennet, die aber nur bis an die Helffte brennet, und das Licht auslöschet, für untüchtig und mit Eisen gemengt, gehalten wird. Es dienet um den so genannten *Crocum Martis aperitivum cum Sulphure* daraus zu präpariren, wenn man nemlich so viel Schwefel darunter mischt, und im Feuer wohl ausbrennen läßt: andere setzen den Feil-Staub an das Thau-Wetter, oder feuchten ihn mit Regen-Wasser zum verrosten an, damit sie solchergegestalt den *Crocum Martis aperitivum* erlangen, allein es gehet viel Zeit drauf. Auf den Eisen-Hütten ist der *Crocus Martis adstringens* häufig umsonst zu haben. Gegerbten Stahl nennet man in Schweden denjenigen, welcher aus den abgeschmolzenen Eisen, wenn solches 14. Tage in Ofen gelähret, gemacht ist worden. Von den Medicamenten, so aus dem Stahl bereitet werden, ist sonderlich die Stahl-Tinctur berühmte.

Stahl-Erz, Stahl-Stein, *Kern-Strahl*, heissen diejenigen, die sich auf die Historie der

Metallen legen, ein solches Erz, aus dem alsofort stahlbares Eisen, das heist eben so viel, als Stahl, könne gemacht werden. Und dergleichen giebt es in der Schweizerischen Eidgenossenschaft, in der Grafschaft Argans, in einem hohen Berge, Sungen genannt, der wird aus der Vermischung dreyerley Erbes, so sie schwarz Erz, Meliwerck und roth Erz heissen, bereitet; dabey merckwürdig, daß diese drey Erze ihre gewisse Vermischung, so den Arbeitern nur allein bekannt, haben müssen, wenn Stahl soll heraus kommen, sonst giebt es nur Eisen.

Stalactites, ist ein langer wie ein Zapfen gestaltter Stein, welcher nichts anders, als ein in unterirdischen Hölen und Klüften von oben herab tröpfelndes Wasser oder Feuchtigkeits ist, welche gemächlich zu Stein wird, daher auch dieser Stein auf Teutsch Tropf-Stein genennet wird.

Stalagma, heist dasjenige, was von dem Stigmaten per Destillationem abgezogen ist.

Stalagmites, Koggen-Stein, sonst auch *Hammites* und *Ammonites* genannt. Jenes ist eigentlich dem Wort nach eine Art Steine, welche aus grossen runden Sand-Körnern zusammen wächst, und einem Fischrogen nicht unähnlich siehet. Die andere Art heist *Stalagmites*, da die runden Steingen ohngefehr einer Erbsen groß sind, und alle bestimmen auf einem leimichten Klumpen liegen, aus dem sie sich doch leicht, als aus einer Forme, nehmen lassen. Aldrovandus nennet daher diese Art Steine *Psolithum*, und man findet davon vornehmlich dreyerley Sorten, 1) dunkel- und röthlich-braune, die leimiger Natur sind, und etwas von Eisen-Steine zu haben scheinen. Dergleichen finden sich um Braunschweig häufig, 2) weisse, die aus einer Art Gyps bestehen, und unter andern beyin Carlsbad in Böhmen anzutreffen sind, 3) Metall-artige, die bey den Silber-Erzen sich befinden, und eine Ubereinkunft mit dem Marcasit haben, dergleichen in Friaul sich finden sollen. Die dritte Art dieser Steine kan man unter dem Namen *Globuli Lapides* begreifen, bestehen aus grössern Kugeln, so oftmahls von harten Stein, ja wohl eine Art von Marmor sind, doch findet man, daß sie wie Zwiebeln von lauter dünnen Schälgen über einander gewachsen sind. In Italien findet man eine solche Art Steine an den Ufern zu Puteoli.

Stall-Kraut, f. *Ononis*.

Stalica, werden die Medicamenta genannt, welche das Fleisch in den Wunden ersezen; zu weilen ist es auch so viel als *Repellentia*.

Stamina, sind zarte Stängellein, welche mitten in der Blüthe gerade in die Höhe stehen, und am Ende mit Antheris oder apicibus versehen sind.

Stamineus flos imperfectus, eine unvollkommene Blüthe, die meistens in Bälglein oder aufgerichteten Stängelgen bestehet.

Stamm, f. *Caudex*. it. Schaft.

Stamm auf Bergwerken ist so viel als ein zwey und dreyßig Theil, das sind 4. Kure. Und 32. Stamin ist eine ganze Zeche, oder 128. Kure.

Stamm-Bücher, sind gewisse Bücher von saubern Schreibe-Papier, in breit O⁴av gemeinlich eingebunden, welche die Studenten auf Universitäten und Reisen den Professoribus und andern vornehmen oder gelehrten Leuten offeriren, damit selbige ihre Wappen, Symbola und Nahmen zum Andenken hinein schreiben, bisweilen aber auch eine Verehrung zur Reise befügen mögen. f. Album.

Stammen, ist eine halbe Etymunität, und eine Art der Lähmung in den Werkzeugen der Lust und Sprache, welche Lähmung auch daher rühren kan, daß die Zunge angewachsen u.

Stampa, Stampo, Stampata, ein Italiänisches Wort, bedeutet so viel als gedruckte Sachen, und wird auf die Briefe geschrieben, darinne gedruckte Sachen eingeschlagen sind, um ein leichteres und geringeres Post-Geld davon zu machen.

Stamper, ist ein Bergmanns-Instrument, zum Schießen gehörig.

Stand, nennen die Holländer die Heringe, welche gang nichts nütz sind. f. Hering.

Stand, Latibulum, Gire, heist bey den Jägern der Ort, wo sich das Wild aufhält.

Stand-Riß, f. Scenographia.

Stange, heist eines Hirsches abgeworfenes Horn alleine.

Stangen, f. Gestänge.

Stangen: Circul, bestehet aus einer langen Stange, an welcher zwey Hülsen hin und wieder gehen, die man mit Stell-Schrauben nach Belieben feste machen kan, und deren eine mit einer Spitze, (die man vest ins Centrum eines Circul einseihen kan) die andere aber mit einer Reiß-Feder versehen ist. Er dienet zu Ziehung grosser Circul, z. e. in den Land-Charten.

Stangen: Eisen, sind Eisen an dem Creuz mit 2. Füßeln, an welchen die Kunst-Stangen, die in den Schacht schideben, befestiget seyn.

Stangen: Rünste, sind solche Wasser-Rünste bey dem Bergwerke, die das Wasser mit trummen Zapfen mit geringen Unkosten über 100. Fächter, ein Sak dem andern zu, bis zu Tag ausheben.

Stanniol, f. Stannum foliatum.

Stannum, f. Zinn.

Stannum cinereum, f. Marcastita.

Stannum foliatum, stanniol, geschlagen Zinn, wird von den besten Sorten des Zinns geschlagen, und in kleinen Schachteln verkauft, deren jede ein Grob oder 12. Duzend solcher Blätter hält, man hat es nicht allein weiß, sondern auch gefärbt, welches stannum foliatum coloratum genennet wird. Der beste Stanniol ist dicht, glatt und von Blättern wohl gerollet.

Stanci, heist bey den Kauff-Leuten so viel, als des insiehenden Tages oder Monats.

Stapel oder Staffel, kommt von dem Teutschen Wort Staffel oder Stufen; item, auch von aufkapeln, auf einander setzen, oder etwan auch von dem Französischen Wort Estap-pes her, welches, wie zu Orleans, den Ort oder Markt bedeutet, woselbst die Kaufmanns-Waaren ausgelegt und feil geboten werden.

Vergleichen mit Stapel-Gerechtigkeit verlebene Dörter haben die Privilegia, daß die vergebenden Güter daselbst erst müssen aus- und abgeladen, und feil geboten werden, ehe man sie anderwärts hin verführen kan. Es haben auch solche Stapel-Städte die Freiheit, Kauff-Häuser aufzurichten, Schiffer und Kärcher anzunehmen, Kranken-Meister und Kauff-Haus-Knechte zu halten, und ihre Kauff-Haus-Berordnete mögen über ausgeladene und dergelegte Stapel-Waaren, ob solche von Warden seyn oder nicht, erkennen, die, so un-tüchtig, verwerffen, und den Schiffen und Fuhr-Leuten ihre Ordnung und Taxe setzen. Einige theilen das Stapel-Recht ein, in ein vollkommenes, unumchränktes, und in ein beschränktes; Jenes, sagen sie, halte in sich, daß die Stapel-Güter nothwendig auch nach den Niederlagen müssen verkauft werden; dieses aber, daß, wenn solche Güter gewisse Zeit zum Verkauf gelegen, sie alsdenn weiter können ab- und weiter verführt werden. Es seynd aber nicht alle Güter stapelbar, sintemahl die nach Messen und Jahrmärkten bestimmten davon ausgenommen. Heutiges Tages zehlet man im Römischen Reich unterschiedliche Stapel-Städte, darunter die vornehmsten am Rhein sind, Cöln, Moers, und Speyer, an der Mosel Trier, an der Donau Regensburg, Ingolstadt und Passau, an der Weser Bremen, an der Elbe Magdeburg und Hamburg, vide Limxum lib. Jur. Publ. c. 9. §. 132. Es pretendirt auch Brandenburg am Rhodn die Stapel-Gerechtigkeit, kraft eines Privilegii vom Kaiser Friderico II. Ludovico Bavaro und Carolo IV. Straßburg wegen eines Privilegii vom Kaiser Sigismundo. Leipzig vom Kaiser Friderico III. so ihr Anno 1469. gegeben worden. Sprengerus Inst. J. P. l. 3. c. 33. schreibt, die Stadt Buchhorn habe Stapel-Gerechtigkeit über die Güter, welche von St. Gallen über den Boden-See nach Schwaben, und die Stadt Kempen über diejenigen Güter, welche aus Italien, in Niederland, it. über das Saß, welches aus Thal in Schweizerland geführt werde. f. Niederlag-Städte.

Stapes und Stapia, ein Stegreiff, Steighügel, ist ein neues lateinisches Wort, medii ævi, von stare und pes hergeleitet, denn aus den alten Bildern erhellet, daß man vor Alters keine Steighügel gebraucht.

Staphis agria, f. Pedicularis.

Staphylepartes, eine Zäpfleins-Zange, ist ein Chirurgisches Instrument, mit welchem das Zäpflein, wenn es zu lang ist, aufgehoben wird.

Staphylo dendron, f. Pimpernüslein.

Staphyloma, ein Gewächselein oder Blätterlein gleich den Weinbeer-Körnlein, findet sich recht bey dem Aug-Äpfel am ersten und äußersten Häutlein der Augen, wird entweder von Nachlassung, Verletzung oder Zerreißung desselben verurrsacht; oder aber, wenn nach einem kleinen Flecken der Augen der Chirurgus gleich ehende und heissende Sachen gebraucht, wovon es denn auch herkommt.

Stard.

Starck-Eisen, heist auf Bergwerken ein langes dickes Eisen, damit die Schlacken abgehoben werden.

Stasis, eine Ueberlauffung der Feuchtigkeit in den Gefäßen und Schweiß-Löchern des Leibes.

Stater, Tetradrachmus, eine Griechische und Hebraische Münze, deren auch im Neuen Testament erwähnt wird. Der silberne wog gemeinlich ein Loth, und galt 12. Groschen; Die goldnen aber, so nicht im Jüdischen Lande gemünzt wurden, dieffen nach den Königen, deren Bildnisse sie führten, Darici, Philippii, Alexandrici, und waren einige so groß, als die Portugieser, andere wogen 2. 3. 4. und mehr Ducaten. Stater Didrachmus, war sonst ein halb Loth Silbers, oder so viel als ein Orts-Thaler. Stater decalitos, ein Corinthischer Stater, der zehn litros oder Obolos argineos that, galt 8. Groschen 4. Pf. Meissisch.

Stater, Schnellwage.

Stathmica, heist die Lehre von der Münze, Gewicht und Massen.

Statica, wird diejenige Kunst genennet, so mit dem Gewicht, der Wage und Hebe-Zeugen umgeheth.

Statice, Französisch und Lateinisch, ist ein Kraut, dessen es zwey Haupt-Sorten gihet. Die erste heist Statice; die stößt aus ihrer Wurzel eine Menge lange und schmale Blätter, als wie Gras, Meergrün von Farbe. Zwischen denselbigen erheben sich Stengel, die einem etwas hohen, geraden, ohne Knoten und hol sind, führen auf ihrer Spitze einer kugelförmigen Büschel, dicht voll kleiner Blumen, welche fünf-blättrig sind, weiß und purpurschwarz sehen, auf Recken-Wirt, und stehen in einem Kelche, der wie ein Trichterlein formirt. Der ganze Blumen-Busch wird auch noch über-ist von einem schuppiigen Blumen-Kelch umfangen. Wenn die Blumen abgefallen sind, so folgt nach einer jeden ein Samen-Korn, welches an beyden Enden spitzig ist und in der Hülse steht, so der Blume zum Kelche hat gedienet. Die Wurzel ist lang, ziemlich dicke, rund, holzig, und in viel Köpfe abgetheilt. Die andere Sorte wird genant, Statice montana minor; die ist von der vorhergehenden darinne unterschieden, daß sie viel niedriger. Beyde Arten wachsen wo es bergicht und feuchte ist, nahe an der See und an den Flüssen. Sie halten an, und stillen den Durchlauff und das Bluten, wenn sie abgekostet gebraucht werden.

Statu equorum recentium, f. Relais.

stationarius, heist ein Planet, wenn er ein Zeitlang an einem Orte der Ecliptic still stehen bleibet.

status Morbi, f. Acme.

Staublöwen, Staublöwenen, siehe Lawinen.

Stauch, wird bey den Schmieden genennet, wenn sie etwan einen geschmiedeten Stab, der sich erhitzet, nicht der Länge nach, sondern der Länge entgegen treiben, und solchergehalt verfürgen und in einander schlagen.

Stauch, heist bey den Bergleuten so viel, als

ausgeschmieden. Daher sagen sie, eine Art stauchen.

Stauch-Janze, wird bey Verfertigung des Stab-Eisens gebraucht.

Staupe, f. Frutex.

Stau-oder Stab-Holz, werden die Lauben genennet, aus welchen die Wein-Fässer zusammen gesetzt werden; mit dergleichen Holz wird großer Handel in der Teutschen und Biesländischen See-Städten, nach Spanien und Frankreich (als welches treffliche Wein-Länder seyn) getrieben, und oft ganze Schiffs-Ladungen voll dahin gesandt. Sonderlich hat Hamburg großen Handel mit dergleichen Stau-Holz, welches die Elbe herunter aus der Mark Brandenburg kömmt, und in Hamburg bey vielen tausenden zu 130. bis 150. Mark Lübsch das tausend verkauft wird. Es ist aber so verschiedenes Holz dreierley Gattung, als Pipen-Stau, Orhöf-Stau, und Sonnen-Stau. Die ersten werden allein zu den Spanischen Weinen gebraucht und seynd die längsten dritthalb Ellen lang; Die andere Gattung braucht man zu den Orhöfen in Frankreich, und seyn 1. und 1. Viertel Ellen lang; Die dritte zu allerhand Tonnen, und haben 3. und 1. halb Viertel Ellen in der Länge, alles von Erden-Holz. Ihr Einkauf geschieht in der Mark Brandenburg, sonderlich um Havelsberg herum, nach Königen, deren einer 4. Schock oder 240. Stücke hält. Es werden aber solche Stücke in den Pipen-Stäben allezeit doppelt, in den Orhöf-Stäben dreyfach, in den Sonnen-Stäben aber vierfach gekehlet, also, daß wenn man 4. mal 30. Würffe allezeit 2. Stück Pipen-Stau gekehlet, so ist solches ein Ring Pipen-Stau. In den Orhöf-Stäben zehlet man auch 4. mal 30. Würffe, nimmt aber allezeit 3. Stäbe, und denn ist ein Ring Orhöf-Stau; in den Sonnen-Stäben aber nimmt man 4. Stück auf einen Würff, und dann so seynd es 1. Ring Sonnen-Stau. Auf jede 30. Würffe giebt man auch noch 1. Würff oben ein, und zehlet also 31. Würffe, und solcher 31. Würffe 4. mal gekehlet, machen in allen 3. Gattungen 1. Ring. 5. Ring aber in Hamburg ein groß tausend, oder 1200. Stück. Diejenigen Holz-Händler, welche in der Mark solches Holz einkauffen, erhandeln gemeinlich erst eine Partey Bäume zu 3. bis 4. thl. das Stück, lassen solche alsdenn erst zu Stäben schlagen, und bezahlen 1. rthl. pro Ring Arbeits-Lohn, 2. thl. möchte auch wohl das Fuhr-Lohn pro Ring bis Hamburg zu Wasser kosten. Einige kauffen auch schon ganze geschlagene Ringe in der Mark ein, und bezahlen auf der Stelle 5. bis 6. rthl. für den Ring in Drittels, oder Brandenburgischen Geld, und verkaufen hernach das große Tausend in Hamburg wieder zu 140. bis 150. Mark Lübsch Hamburger Courant-Geld.

steatocela, heist in der Medicin ein Darmbruch.

Steatoma, ein Speck-Gewächs, ist ein großes, rundes, lindes und voll-schwammig; oder speckiges Fleisch; die Materie darinnen ist wie ein geronnen Hirsch, und weiß um die Ge-

lencke und Spann-Ädrigen Theile zu finden.

Stech-Nepffel, s. Stramonia.

Stech-Bödel, heist bey den Tischern ein breit Eisen mit einem hölzernen Heft.

Stech-Dorn, s. Kreuzbeer.

Stech-Eisen, ist auf Bergwercken ein lang spitzig Eisen, damit man den obern Herd und des Ofens Auge öffnet.

Stechen, heist auf Bergwercken, wenn der Schmelzer den Ober-Herd machet, daß das Werk im Vor-Herd abläuft.

Stech-Palmen, Wald-Diestel, *Agrostium, Agrostis* wird hin und wieder in den Wäldern und auf den Bergen in Frankreich gefunden. s. auch Mausdorn.

Stech-Briefe, heißen diejenige Schreiben, welche eine Obrigkeit an die benachbarten Beamten und Obrigkeiten abgehen läßt, und sie darinne ersuchet, einen fächtigen Missethäter anzuhalten, und zu gebührender Straffe zu überliefern.

Stech-febern, sind auf Bergwercken dünne Eisen, so vor dem Stech-Nägel stecken.

Stechfluß, s. Catarrhus suffocativus.

Stech-Riel, **Stechel** : Riel, ist die Röhre im Pumpen-Werk, darauf das Thürel geschlagen, oder das Ventil gemacht wird.

Stech-nadeln-Macher, oder wie sie auch sonst genennet werden, **Klufen-Spann-Nadeln** oder **Häfflein-Macher**, haben ein durch ganz Deutschland und andere angränzende Reiche und Länder geschicktes Handwerk, dessen Ober-Lade von undenklichen Jahren her in der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg gewesen, und halten sich zu selbiger alle diejenigen Meister, so in benachbarten kleinen Orten wohnen, wo keine Läden eingerichtet sind. Zu Breslau aber haben sie die Ober-Zech-Lade, und halten sich dazu alle Meister und Gesellen in Schlesiens. Wie aber die Stech-Nadeln und Häfflein nicht einerley Nahmen führen, sondern theils Orten auch Klufen und Spann-Nadeln genennet werden, also werden sie auch nicht auf einerley Art aller Orten gemacht, und ist sonderlich die Holländische von andern merklich unterschieden. In gedachten Nürnberg machen sie dreyerley Arten der Stech-Nadeln zu einem Meistersstück, als groß, mittlere und kleinere Gattungen, und zwar von ieder tausend Stücke. Es sind aber die Meistersstück-Häfflein ganz anders, als die, so zum Verkauf insgemein gemacht werden, und ihr Knopfflein nicht, wie bey diesen von Drat, sondern von ganzen Messing, so wol der Form als der Größe nach einer Finsen ähnlich, miewohl nach Proportion und Länge der Stech-Nadeln selbst, bisweilen auch etwas größer. Ihr Werkzeug bestehet in einem Spitz-Nad und Spitz-Ring, davon wir bey dem Feilen-Hauer Meldung gethan, in einer Werck-Banck, Ziehe-Eisen, Schab-Messer, Stock-Scheer, Amboss, Hammer und Stämpel, in Anspitz-Feilen, Ziehe-Mödeln, und dergleichen. Der Drat wird erstlich in die Dicke gezogen, wie er zu ein und anderer Gattung der Stech-Nadeln, so man zu machen wilkens ist, erfordert wird, alsdann mit dem Schab-Me-

ser geschabet, und aufgestrichen; davon der Drat schon eben wird, nachmals mit der Sche an dem Naag abgeschnitten, auf beyden Seiten vermittelst des Spitz-Ringes und Spitz-Nadels gespißet, auf einem andern Model entwirrt geschnitten, ein anderer Drat auf dem Knopff-Nad gedrehet; mit der Knopff-Scheer abgeschnitten, die Knopfflein an die Stumpen geschnitten, auf dem Amboss mit dem Hammer und Stempel gestampft, in einer gewissen Materie gewaschen, getrocknet, in einem Sad gescheuert, und endlich in die Papiere gewickelt. Woraus mit Verwunderung zu sehen, daß ein einige geringschätziges Stech-Nadel übermanzig mahl durch die Hand gehe, doch gleichwohl geschieht alles mit sonderbarer Fertigkeit, so daß ein hurtiger und geschickter Meister, wie ich aus eines selbst eigenen Bericht gehet, des Tages zwölf tausend dergleichen Stech-Nadeln und Häfflein machen kan.

Stech-Nägel oder Stech-Nadeln, sind die Nägel im Gefchlitz, welche verhüten, daß die Kunst-Stangen nicht aus dem Gefchlitz treten.

Stech-Näben, s. *Napus sativa*.

Stege, sind auf Bergwercken Hölzer, die in die Länge liegen, zwischen welchen die Feil-Kunst schiebet; und denn auch darauf in Stellen das Tragwerk geschlagen wird.

Stege-Rehrer oder Stege-Schäufel, ist zu Halle über ieglichen Brunnen einer bodelt, welche mit ihrem Gefinde die Stege, hreit eines ieglichen Reier oder Pflüge gehet, reine halten, und in den Siebe-Wochen des Tages zum wenigsten zweymahl mit Wasser reuen müssen. Damit nehmlich die Reiter darauf den Äpfeln habende schwere Last, so die Erde, Baum und Zober über dreitthalb Stunden sicherstreckt, ohne Anstoß und Störung von den Brunnen weg nach den Reiter führen können, so seynd von den Reiter auf das Thal bis zu den Köpfen der Brunnen, auf die Träger mit den Reiter, die Reiter, mit tieferen Bölen, die Reiter, zwischen etwas niedriger, die Reiter, ist gepflastert; Daß nun die Reiter, bleiben, und die Träger, so die Reiter, Zeit, da sie mit Paternen, die Reiter, nicht gehindert werden, die Reiter, Schaden an ihrer Gesundheit, die Reiter, diese Leute, wie gemeinet, die Reiter, fügen Reinigung bemähet, die Reiter, nen (den Sutjährigen, die Reiter, men, an dessen Statt es der, die Reiter, Brunn verrichtet) an, die Reiter, und Köpfen von, die Reiter, pfangen, das, die Reiter, findlichen, die Reiter, er und die, die Reiter, ten rein, die Reiter, derlich, die Reiter, Ge,

wie vorgebracht, der Sutzährische Zäpfer diese Arbeit verrichtet, so muß ihm doch der Beobachtung der Spulen und Sehung der Schuttbreter, der Stegeteher an die Hand geben.

Stegnosis, die Zusammenziehung der Schweißlöcher.

Stegnoria f. Adstringens.

Stehender Gang ist, der den Compas und Streichen nach, die Stunde von 12. bis 2. sühret. Dem fallen nach, ist ein stehender Gang, der entweder gerade nieder, oder den 80. Grad nach dem Circulbogen fällt. Die nach den Streichen stehende Gänge genennet werden, werfen ihre Donlegen entweder gegen Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag und Morgen.

Steif-Fisch, f. Krampf-Fisch.

Steig, bey einer Thür, ist in der Bau-Kunst das breite und erhabene Band, welches um das Laden-Feld einer Thür an allen Seiten herum gehet.

Steig-Ägel f. Errier.

Steigendes wird die Erhöhung der Gebirge, Stollen und Strecken genennet; und wird erkannt, wenn der perpendicular hinter der geraden Linie bleibet. Schlägt er aber solche Linie über sich, so ist es ein fallendes.

Steiger ist, der in Bergwerken auf die Arbeiter acht giebet, sie mit Eisen und Unschlitt versorget, und ferner die Gruben mit Gestein, und andern nöthigen Dingen versorget.

Stein heist bey dem Schmelzen, was bey Verfertigung des Wercks sich auf den Stein oben aufsetzt, und mit dem Streichmeißel abgezogen wird. Es heisset auch Schlackenstein.

Stein der Weisen, f. Lapis Philosophorum.

Stein-Wein f. Lithoides. it. Petrosolum os.

Steinbeisser, *Cobitis aculeata*, *Mustela fluviatilis*, *Alauda*, *Loche*, ein klein Fischlein der Schmerle nicht ungleich, aber etwas dünner, mit einer glatten Haut, dunkel-gelb mit schwarzen Flecken. Es hat ein spitziges Maul, und daran zwei Haken, mit deren Hülf es durch die enghen Stein-Rigen schlupft, davon es vielleicht auch den Nahmen bekommen.

Steinbock, *Capricornus*, ist eines von den zwölf himmlischen Zeichen in dem Thier-Kreise, irdisch, trockenes und kalter Eigenschaft. Wenn die Sonne in dieses Zeichen tritt, regt sie wieder in die Höhe zu steigen und näher zu und zu kommen. Es decket aus 22. Sternen. f. Math. Lex. p. 309.

Steinbrech, *Lupinus*, diesen Nahmen führen unterschiedliche Gattungen, und sind bekanntlich folgende Arten am bekanntesten:

Steinbrech, *Saxifraga alba*, ge-
brech, so hohe Steine hat, auch
lein, die ohne Samen sind.
gen an der Wurzel.
schwach, kleine
ander, die hat an
ner Steinbrech, in
den Stämmen unter
brech, hat
des Stengel
den befrucht
von samt der

ten dienet für das Bauch- und Seitenweh, für die Wasser- und gelbe Sucht, für langwierige Fieber, zu Beförderung der Monat-Zeit, der Safft aber für die Sommerflecken und faulende Wunden. f. Saxifraga.

Steinbrecher, sind diejenigen, welche mit blutsaurer Arbeit, die grossen Werck- und Bau-Stücken, aus den Stein-Gruben brechen, und darzu solander Instrumenten bedürftig seyn, als einen Bock mit Seil und Flaschen, Brech-Eisen, hölzerne und eiserne Keile, Heb-Eisen, Hauen, Schaufeln, die grosse Pickel, die Hand-Pickel, unterschiedliche Meißel und Schlägel, Hammer, einen einbeinigten Stuhl und dergleichen. Sie richten ihren Zeug selbst zu, und spihen oder schärffen sie mit eigener Hand. In der Kaiserl. freyen Reichs-Stadt Nürnberg, find die Steinbrecher bey dem hochlöblichen Magistrat in Pflicht genommen, und ist ihnen nicht erlaubt ausser Land zu reisen, oder in andern Orten, wo Steinbrüche sind, zu arbeiten. Ihre Herberge und Lade haben sie nicht weit von der Stadt, nemlich zu Mögeldorf. Der Meister sind 25. bis 26. an der Zahl, unter denen zwey beständig, welche über die andern gesetzt, und Berg-Meister genennet werden, über alleamt aber und den gangen Steinbruch im Lande, hat der Herr Berg-Amtmann das Commando. Ein Junge bey ihnen muß 3. Jahr lernen, und wann er ein Jahr als Gesell gedienet, wird er für einen Meister gehalten. Verwunderlich ist, daß die Steinbrecher oftmahls, wann sie in ihrer Arbeit begriffen, allerhand in Stein natürlich gebildete Figuren von Pflanzen, Früchten, Fischen, Muscheln, Thieren, Nüssen, Käs und Brod, wie auch von Nägeln, Schaufeln und Steinhammern antreffen, welche sie auch also ausbrechen und zur Verwahrung in Kunst- und Karität-Kammern geliefert werden. f. Stracores.

Stein-Bruch f. Bruch-Stein.

Steine, *Lapides*, *des Pierres*, sind harte feste, und geringe Mineralia, die aus dem Succo lapidescente, und Spiritu lapidifico bestehen. Jener ist ihre Materia, dieser aber ihre Forma: sintemal dieser, als der Saame, den Stein formiret, wenn er anders von der gebührenden Wärme, Feuchte und Nässe, als Instrumental-kräften, und

deses Spiritus la-
daß er auch
e, auf
Zeit in
ein
haben
in, u
genst
etli
bat
ste

Feuer- und Weh- der Kiesel- und endlich der Felsen-Stein. f. Lapis.

Stein-Eiche, f. Robur.

Stein-Lappich, Macedonische Peterlein, *Asium Macedonicum, Petroselinum Macedonicum vel Saxatile*, liebet rauhe, felsichte und an der Sonne liegende Oerter; der Saamen kömmt zum Theriac.

Steinfall, heißt auf Bergwerken, wenn in der Arbeit ein bestes Gestein vorfällt.

Steinflachs, f. *Alumen plumosum*.

Steinflichten, f. *Lichen petraeus*.

Steingrün, f. Berggrün.

Sternhäfel, ist ein holzgestielter Haken, etwa zwey oder dritthalb Ellen lang, so ans Abstreich- Holz geschlagen, und damit der auf dem Werk schwimmende Abstrich abgezogen oder abgestrichen wird.

Stein-Klee, zahme, f. *Lotus*; gemeiner, f. *Melilorus*.

Stein-Kohlen, *Anthracis, Carbones Petra vel fossilis*, seynd eine aus Erde, Hartz und Schiefer-Stein bestehende harte Substanz, welche nach einiger Meinung, ein Saß oder Mutter des Steins-Oels, oder Olei Petra-ist, so daher fast probabel scheint, weil man ein dergleichen Del davon übertreiben kan, welches dem gemeinen Petroleo oder Stein-Oel in allem gleich ist, auch mit demselben einerley Tugenden hat. Sie kommen mehrentheils aus Engelland und Schottland, woselbst man dabey kocht, und die Stuben damit heizet. Sie geben aber einen sehr bösen und corrosiven Rauch von sich, welcher der Brust und Lungen sehr gefährlich, und ohne Zweifel Ursach daran ist, daß, wie ein gewisser Engelländer meldet, der dritte Theil der Einwohner zu London an der Schwind- und Lungensucht sterben. Man findet aber auch dergleichen Stein-Kohlen in Teutschland, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen. Und zwar giebt es deren im Erz-Gebürge zweyerley Arten. Die beste Sorte ist, welche die Schmiede verbrauchen können, und sind die rechten Stein-Kohlen. Die andere Sorte ist ein Schiefer, den man zum einheizen der Stuben-Ofen traucht. Er brennet wie Holz, thut aber vor dem Gebläse nichts; da hingegen die rechten Stein-Kohlen das Gebläse haben wollen. Nach den See-Städten werden sie den ganzen Schiffs-Ladungen voll aus Engelland und Schottland gebracht, da sie denn eine gar angenehme Waare für die Schmiede seyn, welche dieselben ben ganzen Lasten und Tonnen zu ihrem Gebrauch aufkauffen. Den bösen Geruch der Stein-Kohlen zu temperiren, und auch die Kohlen selbst zu menagiren, so nehmen die Lütticher und Brabantier eine Parthei Stein-Kohlen, kossen solche zu g. ößlichen Pulver, vermischen solches hernach mit Leim oder Thon, und bearbeiten es eben als wie den Mörtel oder Kalk, den die Maurer Leute brauchen, machen hernach aus der Masse kleine Kucke, wie ein ziemlicher Leib Drog, lassen solchen im Sommer an der Sonnen wohl austrocknen, und legen des Winters einen solchen Kuck in den Ofen oder Camin, da es denn eine treffliche und langwährende Hi-

ze von sich giebet, bey welcher die Braten sich wohl braten lassen, wie dann alle die Stein-Kohlen besser als die Holz-Kohlen hisen. Die Engllischen von Neu-Castile oder Neu-Chastile kommenden Stein-Kohlen, werden für besser als die Schottischen gehalten, wiewohl diese leichter legn, und deswegen auch, wenn man gute Kohlen heraus bringen will, mit den Engllischen vermischt werden.

Stein-Krankheit, *calculus, Lithasis, la Gravelle*, ein also genanntes beschwerliches Ubel, ist entweder der Nieren- oder Blasen-Stein, von dem Ort, da er seinen Sitz hat, also genennet: Wird erstlich in den Nieren generiret, allwo die kästichte, schwarze, saure, schleimichte und tartarische Materie allmählich zusammenbacket, erstlich Bries wird, und denn, wenn dieser Bries sich coaguliret, einen Stein formiret. Was solcher nun dem Menschen, der damit befaßt ist, für einen Schmerzen verursache, solches werden diejenigen, die daran laboriren, mit ihrem schwerzlichen Wincken, Heulen und Winseln am besten exprimiren, und daraus, daß oft in der höchsten extremität diese Krankheit auf den Schnitt hinaus läuft, zu erkennen seyn.

Steinleber-Kraut, f. *Lichen petraeus*.

Steinmark, f. Mergel.

Steinmessen, haben ein geschendtes Handwerk durch ganz Teutschland, die Gesellen finden auch in den angränzenden Königreichen Arbeit. Ihre erste Haupt-Vade ist in der Kaiserlichen Residenz Wien, die andere in Strassburg, und die dritte in Zürich. Ihr eigentlicher Werkzeug besteht in Seil und Flaschen, in Erhebung der Steine, in Eiß-Eisen, Heß-Stangen, Maß-Stab, Circul, Winkelmaß, Dreypaß, Vieß-Wage, Richtscheit und Schnüren, wie auch Aexten, Zwispitz und Kräusen, zu Behatung der Steine, und mehr dergleichen Geräthe. In oberwehnter Stadt Nürnberg machen sie ein kunstreiches dreypaßes Meißerstück, 1) einen überlangten Chor, 30. Schub breit, und 46. Schub in die Länge, der muß anfangs verbockstellet werden. Hierzu muß der Chor mit seinen angefangenen Pfeilern 60. Schub hoch aufgeführt werden, und dieses Kirchen-Gebäu wird von dem jungen Meister nach dem verkündten Maß Stab von Alabaster gemacht, wie dann auch das Bockgestell klein in Holz, und die Maß-Breiter von Eisenwerk verfertigt. 2) Werden zwey Chor-Reihen gemacht, eines davon ist 24. Schub in der Bierung, das andere aber 24. Schub lang, und 16. Schub breit, muß auch von kleinen Hölzlein verbockstellet werden. 3) Muß der junge Meister einen Riß von einem Privat-Haus, 50. Schub breit, 70. Schub tief und 52. Schub hoch vorlegen, so mit vier Stücken sammt Stiegen und andern zugehörigen Stücken muß versehen seyn, darüber er examiniret wird, und auf die ihm vorgehaltenen Fragen Red und Antwort geben muß. Ihre Arbeit besteht vornehmlich die abgesehenen grossen Bau-Steine, nach dem Winkel-Eisen, und nach ihrem Maas und Circul künstlich zu bebauen und zuurichten, welche hernach die

Maurer

Mauer aufzumauern pflegen, wiewohl solches in Nürnberg auch die Steinmessen verrichten, wie sie dann ganze Gebäude ohne Verhülff der Mauerer auführen, dessen auch wohl be- rechtiget seynd, und gleichen Werkzeug mit ihnen gebrauchen, nemlich ausser denen ober- zeigten noch grosse und kleine Videl-Hauen und Schuppen, Mauer-Kellen, Mauer-Hammer, Quadranten, Kasten, Schub-Karren, Eimer zum Wasser tragen, Pinsel zum gleich machen des aufgetragenen Kalks, it. Kalk-Bäume, Breter, Sparren, und Stricke die Gerüste zu machen, wie auch Leitern zum auf- und abstei- gen, Trag-Joder und Reiben zum auftragen des zugereichteten Kalks, und was etwan sonst mehr zum Mauer-Handwerk erfordert wird, welches durchgehends ein geschencktes ist, wie sie dann in grossen Städten ihre Läden, auch einzelne Handwerks-Gewohnheiten, sonderlich in Dör- und Nider-Sachsen ha- ben, anderer Orten aber sind ihre Handwerks- Gewohnheiten unterschieden. Zum Meister- stück machen sie ein Creuz-Gewölb, welches in der Vierung nach dem verjünnten Maas-Etabe vier Schuh haben muß, und von Madaffer oder Kreiden verfertigt wird.

Steinmoos f. Lichen pictus.

Steinöl f. Petroleum.

Stein-Kante f. Mauer-Kante.

Stein-Ködel, ein schöner und lieblich singen- der Vogel, der allein in Steinfelsen und al- ten hohen Geynauern nistet. Er hat die Grös- se einer Zippdroffel, einen dünnen länglichen Schnabel, ist am Hals und an der Brust Him- melblau, auf den Rücken und an den Flügeln schwärzlich. Er wird gefangen, wenn man einen feines gleichen, oder in dessen Ermange- lung, ein Käuglein in einem Kestig auslegt, und da herum Leinspindeln steckt, so bleibt er daran hangen.

Stein-Salg f. Sal gemm.

Steinschneide-Kunst f. Lithotomia.

Steinschneidung, heist bey dem Bergwerk, wo sich das Gestein am Salbande von dem Gange abschneidet.

Steinschwamm f. Lapis Mexicanus.

Steinseger oder Pflasterer, welche das Pfla- ster in einer Stadt zu machen und zu legen pflegen, haben zwar kein geschencktes Hand- werk, auch in Nürnberg keine Lade, sondern es wird von dem Magistrat daselbst iederzeit ein Meister gesetzt, der zwölf Gesellen und 2. Handlanger unter sich hat, und muß ein Jun- ge drey Jahr lernen. Ihre Werkzeuge sind Videl, Schaufeln, Stößel, Rechen, Besen, Karren, Hammer und Schlägel. In andern Orten Deutschlands, nemlich zu Wien, Aug- spurg, Regensburg, Ulm, und mehrern der- gleichen vornehmen Städten, haben die Pfla- sterer ihre Lade, und Handwerks-Gewohnhei- ten. Ob sie gleich durchaus und nirgendswo kein Meisterstück machen, werden doch an vie- len Orten, und sonderlich in großer Herren Pallästen sehr künstliche Pflaster von Marmor und andern schön polirten Steinen gefunden, welche auch von gar kleinen und vielfärbigen Steinen mit allerhand Figuren und Zierra- then bereitet sind, die auch deswegen wohl für

schöne und künstliche Meister-Stücke gelten und paktiren können.

Stein der Weissen f. Lapis Philosophorum.

Stein-Wurm, f. Vermes lapidum.

Stein-Wurgel f. Polypodium.

Stein-zubrennen, heist auf Schmeltz-Hütten, den Stein rösten, damit das von ihm enthal- tene Silber das vorgeschlagene Blei desto bes- ser in sich ziehen, auch dadurch um so viel be- sto besser gereichen, auch der Stein das in ihm enthaltene Kupfer im Wiederdurchgehen las- sen möge.

Steis des Korbes versehen, heissen die Has- lorum, wenn die Salz-Körbe, bis über die weitesten Löcher voll Salz geschüttet haben.

Steisbein f. Coccyx.

Stelechites, ist ein langer und des Fingers dicker Stein, grau von Farbe und hat eine Gestalt wie ein Stamm von einem kleinen Baume, daran die Aeste abgebrochen oder abgehauen sind. Er kommt aus Teutschland, und hat eben solche Krafft, als wie der Belemnites.

Stelkonst f. Algebra.

Stella f. Sierne.

Stella fixa f. fix-Sterne.

stellaria argentea f. Tormentilla alpina.

Stellflügel f. Flügel.

Stellio, Französisch, petit Laizard étoilé, Teutsch, Stern-Erdchse, ist eine Art der E- techsen, welche viel kleiner ist als die gemeine, auf dem Rücken mit kleinen Löfflein wie mit kleinen Sternen bezeichnet. Sie hält sich in den Löchern in den Mauern und lebet von Spinnen. Sie legt alle Jahr die Haut ab, als wie die Schlangen, und frist dieselbe auf. Ihr Biß ist wohl nicht tödtlich, macht iedemoch die Feuchtigkeit in dem Leibe dicke, betäubet auch die Sinnen: danieder bißst der Thierac, oder die flüchtigen Salze. Dieses Thierlein führt viel Del und flüchtig Salz bey sich. Wann sein Fleisch gegessen oder zu Pulver ge- stossen eingenommen wird, macht es schwinen und widerstehet dem Gifte: könnte auch wohl wieder den Biß des Thierleins selbst dienen. Diese kleine Erdchse wird lebendig in eine Wächse oder Schachtel eingeschlossen, und an den Kopf gebunden, wann einem das viertägi- ge Fieber überfällt, so wird es dadurch vertrie- ben. Es wird auch in Del und Wein gesot- ten, die Nerven und Glieder zu stärken und zum zertheilen.

Stellvogel, wird auf Jagten ein Flügel genannt. f. Flügel.

Stelzen, sind auf Bergwerken die kurzen Stä- gen, so unter den Schuben unter die Spieß- Bäume gesetzt werden.

Stemm-Weisen, seynd Meissel mit hölzernen Häften.

Stemmen, heist bey den Tischern Löcher durch- hauen.

Stemm-Nadel, womit der Schuffer an den Schuben die Seiten-Stemme ansetzt, und deswegen den Stemmering an statt eines Fin- gerhuts ansetzt.

Stempel, heissen auf Bergwerken starke Höl- zer, auf beyden Seiten tief eingeschnitten, und zwischen die Wand-Kutten und Anfälle getrieben werden.

Stempel:

Stempel-Fäustel, ist ein grosser Hammer, womit die Stempel angetrieben werden.

Stempelgräber s. Mäug-Eisen-Schneider.

Stendelwurzel s. Orchis.

Stentorophonicon s. Sprach-Rohr.

Stercoratio, s. Düngung.

Stereometria, ist eine zur Geometrie gehörige Wissenschaft, welche die Gefässe und andere solide Körper abmisst. s. Math. Lex. p. 1325.

Sterilitas s. Agonia.

Stern-Anis s. Anisum stellatum.

Stern-Birn-Baum, so im Vordertheile von America, auch auf Jamaica zu finden, gleicht einem Nistten-Baume gar sehr, ist doch viel grösser. Er ist voll breiter ovaler und gar sehr dunkelgrüner Blätter. Die Frucht ist wie ein grosser Apfel, und gemeinlich mit Blättern so bedeckt, daß man sie kaum dafür sehen kan. Sie wird für eine gute Frucht gehalten.

Stern-Deut-Kunst s. Astrologia.

Sternhütel s. Carduus Stellatus.

Sternen, *Stella*, sind dichte, und dem Ansehen nach runde Körper, welche an dem Himmel leuchten und sich zu bewegen scheinen. Deren etliche erscheinen an dem Himmel nur eine Zeitlang, und verschwinden alsdenn wieder, und diese nennet man theils neue Sterne, theils Cometen: andere aber erscheinen und bleiben beständig. Dieser letztern sind zweyerley Gattungen, als *Erraticæ stellæ*, das ist, Planeten, welche im steten Lauff sind, und grosse Wirkung auf Erden haben; und dann, *stellæ fixæ*, oder stillstehende Sterne. Der lauffenden Sternen oder Planeten seynd, wenn Sonn und Mond mitgerechnet werden, an der Zahl sieben, und heissen; Sol, Luna, Mars, Mercurius, Jupiter, Venus, Saturnus. nach welcher Ordnung die sieben Tage der Wochen bezeichnet werden, nach der Ordnung aber, wie immer einer höher als der andere am Himmel steht, seynd sie von oben an als folget: Saturnus, Jupiter, Mars, Sol, Venus, Mercurius und Luna, welches der niedrigste ist. s. Math. Lex. p. 12.

Sternitides, heissen die drey letzteren unter den sieben wahren Rippen.

Stern-Leber-Kaut s. Wa'dmeister.

Sternohyoides, sind ein Paar Mäuslein, welche das Kehrlvein und die Zunge in die Höhe heben.

Sternoon, *Sternum*, *Xiphoideum os*, das Brust-Wein, wird das knorplichte Vordertheil der Brust, vom Hals bis in die Herz-Grube, genannt, welches voll Saft und Mark. Von den Kindern bestehet es aus vielen, durch Knorpel von einander gesonderten Weinslein, welche nach und nach wachsen und grösser werden, bis das ganze Wein seine gehörige Höhe und Grösse erlangt: alsdann bestehet es aus dreyen Weinen, und gleicht einem Dolche, da das oberste für den Knopf, das mittlere für den Griff, und das unterste für die Klinge gerechnet wird. An dem untersten hanget der Schwerd-förmige Knorpel, *Cartilago ensiformis*.

Sternothyroides, wird das Paar Mäuslein genannt, welches das Obertheil der Brust-Röhre schliesst.

Stern-Schneuzen, *Sternschuß* s. Apotrogon.

Stern-Stern s. Astroites.

Sernutatio s. Niesen.

Sernutatoria s. Ptarmica.

Sterzel, heist auf Bergwerken, das Holz unter dem Hunde: darauf die Deichsel liegt.

Stettin, in Schwedisch. Vor: Pommern, daselbst wird Buch und Rechnung gehalten, von etlichen in Gülden, Lübschen Schillingen und Pfennigen, von den meisten aber in Reichsthalern, Lübschen Schillingen und Pfennigen.

1. Rthl. hat 24. gute Groschen, 36. Lübsche Schilling, 48. Zwey: Dreyer, 72. Sun oder halbe Schillinge, 96. Dreyer, 144. Witten. oder 288. Fierden. 1. Gülden oder 2. Drittel-Stück hat 6. gute Groschen, 24. Lübsche Schillinge 32. Zwey: Dreyer, 48. Sun oder halbe Schill. 64. Dreyer 96. Witten, oder 192. Fierden. 1. guter Grosche hat 1. und 1. halb Lübsch Schill. 2. Zwey: Dreyer, 3. Sun oder halbe Schill. 4. Dreyer 6. Witten oder 12. Fierden. 1. Lübscher Schill. hat 1. Zwey: Dreyer und 2. Pfennige, 2. Sun oder halbe Schillinge, 4. Witten, 8. Fierden oder 8. Pfennige. 1. Zwey: Dreyer hat 6. Pfennige. 1. Sun oder halber Schill. hat 4. Pfennige. 1. Dreyer hat 3. Pfennige. 1. Witte hat 2. Pfennige, und 1. Fierden ist 1. Pfennig. Zu wissen ist, daß da in Stettin der Rthl. nach 36. Lübschen Schillingen gerechnet wird, solches nach schweren Schillingen zu verstehen sey, 100. Pfund Hamburgisch, thun in Stettin 103. Pfund. Von Hamburg nach Stettin, und von Stettin nach Hamburg wird wenig gemesselt, wann aber ja gemesselt wird, so zahlen sie dasebst die Valuta mit neuen Pommerschen, Brandenburgischen, Sächsischen und Lüneburgischen Dreuteln, und ist gemeinlich der Cours à 130. Rthl. neue Drittel, weniger oder mehr, pro 100. Rthl. Banco-Geld, oder 125. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Thal. Courant- oder Cassa-Geld in Amsterdam. Weil sich auch eine Zeit her viel klein gemünztes Geld dasebst befanden, so ist zwischen selbigen und neuen Dreuteln, eine Differenz von einigen wenigen pro Centum gewesen.

Steur, im Bergbau, ein Beitrag, so eine Grube der andern zu leisten schuldig ist, entweder daß sie ihre Wasser mit halten muß, und dieses heisset die Wasser-Steuer, oder daß sie ihre Erz-Förderung durch den andern Treib-Schacht verrichtet, und dieses heisset eine Schacht-Steuer.

Stibi vel Stibium s. Antimonium.

Stich s. Nygma.

Stich, nennet die Schmelter 1) die Materie, so beim Schmelsen von dem obern Herd auf einmahl in den Stich-Herd heraus fließt, 2) Der Aduß, wenn der Schmelter in den Ofen sicht, oder den Stich thut.

Stich-Axt s. *Ascia pertusoria*.

Stich-Herd, wird auf Bergwerken derjenige genannt, darein das Werk aus dem Obern Herde fließt.

Stich-Holz, ist ein 2. Arm dickes rundes Holz, einer Ellen lang, über welches der Stich durch das

das Gefüße in der Ober: Brust des Vor: Her: des formirt wird.

Stich: Pflaster, ist ein heissames von unterschiedenen Ingredientien zusammengefestes Pflaster, welches von denen Chirurgis über die Schäden gelegt wird, um allen besorgenden Zufällen vorzubauen, die sonst gern bey den Wunden sich einzufinden pflegen.

Stich: Probe, so mit dem Prob: Köffel aus dem Stich: Herd von dem Wercke genoumen wird.

Stichschmelzen, heist, wenn sie die Köffe mit ihren Vorschlägen, im Schmelz: Ofen wohl anfeiden lassen. hernachmahls den Ofen öffnen, und ein Loch darein stechen, daß die geschlossene Materie heraus in das abgewärmte Spur fließt, da frisch Blei vorgeschlagen ist, welches vom Stein das Silber zu sich nimmt.

Stich: Wand, ist ein Stein, etwa einer Ellen lang, und ein Viertel stark, wird vor denen hohen und krummen Ofen, oben von der Vorsag: Wand, über den Herd, darunter der Stich hinein gehet, gesetzt.

Stichel: Gebürge, f. Gebürge ist stichel.

Stichwerck f. Broderie.

Stich: Wurz f. Bryonia.

Stiefe, ist an den Schnarrwercken das Theil von der Pfeiffe, worinnen der Kopf mit dem Mund: Stück steckt, und worauf das Corpus der Pfeiffe stehet: wodurch auch der Wind in das Rohrwerck getrieben wird.

Stiel, ist der bekannte Handgriff an Blumen und Mechanischen Instrumenten: an den Hämmern ist es ein *Velis homodromus*, dessen hypomochlion im hintersten Theil der Handfläche, *vis movens* aber im Vorder: Theil derselben ist. Er dienet nicht nur die Hämmer und andere Dinge damit anzufassen und zu regieren, sondern ihnen auch eine grosse Trieff zu geben.

Stier, ein Gestirn f. Taurus.

Stigmata, Mahlleichen, Brand: Mähler, sind Flecken, die von einem gewaltsamen oder unversehenen Brand, an des Menschen Leib gemacht werden, und müssen sonderlich jenen die Epigubden und andere Weltbäter oft empfinden, wann ihnen ein Brandmahl auf den Rücken, oder gar auf den Backen oder an die Stirn, als etwan der Stadt Wappen, wo sie bestraft worden, oder gar ein Galgen zum Zeichen, daß sie solchen wohl verdienet hätten, gebrannt wird, wiewohl dieses ins Gesicht brennen, einigen fast unmenshlich zu seyn scheinen will, indem des Menschen Angesicht von Gott dem Allmächtigen zu seinem Gleichniß geschaffen ist, auch dessen Gestalt von dem Sohn Gottes ins Fleisch angenommen worden, daher auch in den Rechten Kaisers Constantini A Eumelia 17. steht, daß man an den Händen, und nicht im Antlitz, welches zu dem Gleichniß Gottes geschaffen worden, die Malefanten zeichnen oder markten solle; und im Codice de Poenis, Titulo 47. steht: Keiner soll an der Stirn gemarcket werden, weil man das zum Gleichniß Gottes erschaffene Menschen: Gesicht nicht soll beschmigen und verderben.

Stille Pulver f. Pulver.

Stillliegende Sachen, werden in der Mahlerey genaunt allerhand unbewegliche Dinge, als Instrumenta, Früchte, allerhand Speisen, Blumen, &c.

Stillzinden f. Zinden.

stilobata f. Säulen: Stuhl.

Stimmer heist an den Sackpfeiffen die obere Röhre, welche in der Mitten umgedreht werden kan, so lang bis sie den Ton bekommen, der zu dem clavi accordiret, aus welchen das Stück gehet, so man pfeiffen will. Der Bod hat nur einen Stimmer, die Schäfer Sackpfeiffe oder der gemeine Dudelsack hat zwey Röhren zum stimmen b. F. Das Hümmechen oder der kleine Dudelsack auch zwey, das eingestrichene f und das eingestrichene c. aber der Duden oder die rechte Sackpfeiffe hat drey Stimmer, oder Röhren, so über sich gehen, das eingestrichene dis, das eingestrichene b und das eingestrichene dis.

Stimm: Hammer, bey den Instrumenten in der Music, so mit meingenen oder stählernen Saiten bezogen, braucht man den Stimm: Hammer. Er hat drey: oder viererley zu verrichten: 1) die eiserne Zapfen, welche in sein Loch gehen, umzubrechen. 2) Diese Zapfen oder andere Zwecklein am Instrum einzufestlegen, oder auch 3) wenn er als ein Zänglein gehalten, sie heraus zu ziehen. Endlich und 4) mit seinem gekrümmten Hällein die Seilelein an den Saiten zu treiben, womit sie an den Zwecklein feste hängen.

Stimm: Horn, ist ein Instrument zum Stimmen der Orgel: Pfeiffen, so von Zinn oder Blei, und oben offen sind. Wenn die Pfeiffe oben soll erweitert werden, steckt man diß Horn oder Trichter mit der Spitze hinein, und drückt diesen hohlen Conum ein wenig hinein: soll aber die Pfeiffe enger gemacht werden, so stülpet man das weite Theil darüber, und drückt sie ein wenig zusammen in der obern Oeffnung.

Stimplex f. Böhnhasen.

Stimulantia, reizende Arney: Mittel, werden diejenigen genant, so zu den schwach: purgirenden, als reizende darzu gethan werden, sonderlich aber werden diejenigen darunter verstanden, welche zum Verschlaff: Kafft machen und anreizen, als ein guter kräftiger Wein, Aquavir, gewürzte Sachen, Mandeln, Pistacien, und alle Speisen, so einen guten Chylum geben.

Stinci marini, oder Scinci, See: Stint, sind kleine vierfüßige Thierlein, sehn den Erdern ähnlich, halten sich meist im Wasser, doch auch auf der Erden auf, kriechen über Veneidig, müssen schön, hart, weiß seyn, und keinen Geruch haben, werden meist zu Confortativen zum Herichlaf gebraucht.

Stint, *Apna Phalerica*, item *Aphyra lacustris*, ein geringer und übel riechender Fisch, der dabey auch nicht viel geachtet wird, es sey dann zu Amsterdam und Hamburg, wie auch Bremen, allwo er häufig so wohl gekocht und gebacken, als auch gebraten gegessen wird. Man nennet ihn daseibß Spiring.

Stipes.

Stipes. Ist der Theil des Gewächses, der zwischen den Aesten und der Wurzel siehet, und bedeutet eben das, was *Caulis* heist.

Stirn s. *Frons*.

Stirn-Mäuslein s. *Frontalis Musculus*.

Stirnrad oder **Sternrad**, ist in der Mechanic ein solches Rad, bey welchem die Zähne auf dem Rand des äussersten Umfangs herum, und mit dem Diametris des Rads in gerader Linie stehen. s. *Math. Lex. p. 1327*.

Stochalmos, *Stochallicos*, *Conjectura*, die Muthmassung, die man etwan aus den Zeichen der Krankheit haben möchte.

Stochel: Zangen, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer gehobene Erz abgestossen wird.

Stock hat unterschiedliche Bedeutung. Bey den Buchbindern heist **Stock** ein Stempel, den sie auf die Bücher drücken. Schraubstock ist gleichfalls ein vielen Handwerckern sehr nöthiges Instrument. Bey den Schloßern und Schmieden wird der **Stock** genennet, worauf der Amboss steht, ingleichen ein kleiner Amboss, und das mittlste in einem Sperr-Horne. **Stock** heist auch an etlichen Orten das Gefängnis und der Block, in welchen des Gefangenen Füsse geschlossen werden. Eine wohlverwahrte länglichte runde eiserne Kiste wird bey den Kaufleuten ein **Stock**, und also auch ein öffentlich ans gesetzter und wohl verwahrter **Armen-Kasten** genennet. Ein zahlreicher **Eyer-Stock** wird in dem Gsügel, sonderlich bey einer Henne, item bey den Fischen, vornehmlich bey den Schild-Kröten, wie auch bey dem Gewürme, insonderheit bey den Schlangen gefunden.

Stock heisset in den Draceln das dicke Bret, worinnen die Weissen verstecken.

Stock heist in der Hammermünze, das Unterteilen, so im **Stock** versteiget ist.

Stock-Barische s. *Baul*.

Stock-Erz, ist ein mächtig Erz, welches zusammen lieget, und nicht eben zu Gange siehet, fällt zuweilen feiger nieder, und hat weder hangendes noch liegendes.

Stock-Fisch, *Onos*, *Oniscus*, *Asellus*, ist ein bekannter Fisch, welcher häufig unter Norwegen gefangen, aufgedörret, und zu uns gebracht wird. *Opprianus lib. 3.* Halieut. vermehmet, der lateinische Name *Asellus*, zu deutsch, Meer-Esel, sey den **Stock-Fischen** darum beygelegt worden, weil sie träge, und in der Tiefe des Meeres lange Zeit, sonderlich im Sommer verborgen liegen, ja sich gar in den Sand verstecken, damit sie nicht möchten gefangen werden. *Varro* aber leidet solches daher, weil sie mit den Eseln eine gleiche graue Farbe haben. *Plinius* nennet die grosse Art dieser Fische *Bacchos*, welches nach *Jonstons* Meinung das daher rührer soll, weil sie entweder dem *Baccho* gewidmet, oder, weil der Bauch an ihnen dick und abhänghig, wie bey den Wollhäffern sey.

Stockfisch: Holz, ist eine Art von Färber-Holz, wächst in America um den Fluß de la Hache, an den Ufern der Flüsse und an feuchten Orten. Die *Tonne* wird im Lande um 7. bis 8. Pfund *Sterlings* verkauft.

Stockholm, die Haupt-Residentz, und eine vornehme Handels-Stadt im Königreiche Schweden: daselbst, und mehrentheils in ganz Schweden, wird Buch und Rechnung gehalten, in Thalern und Debr, Silber und Kupfer Münze. 1. Thaler hat 4. Mark, 32. Debr oder Endelste Rund-Stücke. 1. Mark hat 8. Debr oder Endelste Rund-Stücke. 1. Debr oder Rund-Stücke hat 4. Debrlein. 1. Reichthaler ist 3. Carolinen, oder 1. Rthl. in courant. 1. thl. Carolinen ist 2. Carolinen, oder 3. thl. 24. Debr Kupfer-Münze. Die Carolinen sind doppelte, einfache und halbe, welche zu den Zeiten der Königin Christina, Christinchen genennet worden. 1. Carolin hat 20. Debr Silber, oder 60. Debr Kupfer-Münze. 1. thl. Silber-Münze hat 32. Debr Silber-Münze, oder 3. thl. Kupfer-Münze. 1. Debr Silber-Münze hat 3. Debr Kupfer-Münze. Die Marken sind nur eine eingebilddete Münze, nach welcher die andern geremnet werden. 1. Mark Silber-Münze hat 8. Debr Silber-Münze. 1. Mark Kupfer-Münze hat 8. Debr Kupfer-Münze. 1. Schlarke hat 3. Debr Kupfer-Münze, und 1. Debr Kupfer-Münze gilt 2. halbe Debr. 1. Species Ducaten gilt 13. und 1. halben bis 14. Thaler Kupfer-Münze. 1. Species Rthl. gilt 6. thl. 24. Mark oder 192. Debr Kupfer-Münze. 1. Species Thl. gilt 2. thl oder 64. Debr Silber-Münze. In Species 1. Thl. gilt 3. Carolinen 12. Debr. Gegen Banco wird alles nach Thalern Silber-Münze, Thl Carolinen und silbern Debr bezahlt. Man findet gewöhnliche 1. Viertel und 1. Fünftheil Carolinen, deren 4. und 5. auf 1. Carolin gehen, item 6. Debr-Stücken, deren 10. auf 1. Carolin gehen, diese thun in Kupfer-Münzen 15. Debr, 12. Debr und 6. Debr. In Gothenburg hat 1. Rthl. 6. Mark, oder 48. Debr, und 1. Mark hat 8. Debr Silber-Münze. 1. Rthl. in Species hat 8. Mark oder 64. Debr Silber-Münze. In Weser: Wock hat 1. thl. in Species, und 1. Fünftheil Carolinen, 6. Thaler Kupfer-Münze oder 63. Weissen. Weil in Stockholm 1. Rthl. Species 6. Thl. Kupfer-Münze gilt, so ist demnach der Thaler Kupfer-Münze zu 8. Schillingen in Hamburger-Münze zu reduciren. Es wird sonsten von Hamburg nach Stockholm, und von dar wieder ander wenig gewechselt, die Wechsel aber von Stockholm auf Hamburg lassen in Rthl. Banco, wofür sie die Valuta à 24. 25. 26. Mark Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münze, pro einen Rthl. Banco rechnen und zahlen; crasiret aber Hamburg nach Stockholm, so werden die Wechsel auf Kupfer-Thaler gehalten, und selbige mit 4. zu Mark reducirt: wie viel Mark hernach für einen Banco-Thaler bedungen worden, darnach geschieht das Abschreiben in der Banco. Auf Amsterdam wechselt sie in Reichsthl. Courant, zahlen aber die Valuta à 23. 24. 25. Mark Schwedisch, weniger oder mehr, in Kupfer-Münze, pro 1. Reichsthl. Holländisch Cour. Geld. Ingleichen wechselt Gothenburg auf Hamburg und Amsterdam à 24. 25. 26. Mark Schwedische Kupfer-Münze, pro einen Rthl. Banco. oder Hollän-

Holländisch Courant, und rechnen sie den Rthl. Silber: Münze pro 18. Mark in Kupfer: Münze. In Stockholm haben alle Wechsel: Briefe nach Verfall Zeit 10. Discrecions: Tage, in welchen sie einnehmbar bez. hlet seyn müssen. Es wird in ganz Schweden nach dem alten Stylo geschrieben. Die Schmach: Pfunde in Stockholm kommen mit den Hamburger Schmach: Pfunden überein. In Stockholm hat eine Schwedische leichte Last 12. Schiff: Pfund, eine schwere aber 18. und hat man im Königreiche Schweden zweierley Gewichte, als Eisen: und Fett: Gewichte. Nach dem Eisen: Gewicht werden alle schwere eiserne, kupferne und andere Kram: Waaren, nach dem Fett: Gewichte aber alle Fe: Waaren gerechnet, und machen nach dem Eisen Gewichte, so wohl in Schweden als Vommern 20. Ließ: Pfund 1. Schiff Pfund, ein Ließ: Pfund hält 20. Mark: den, 1. Mark aber ist etwas weniger, als ein Vommernisch Schaal: Pfund, denn 17. bis 18. Schaal: Pfunde in Vommern machen 20. Mark in Schweden, nachdem es wohl gewogen. 400. Pfund Schwedisch machen zu Leipzig 339. Pfund. Eine Last Fische ist 12. Ton: nen, ein Faß Spanischer Wein ist 2. Böth oder Pfeissen, Rheinischer Wein wird 1. Stück Faß auf 6. bis 8. Alm. Franz: Wein ein Faß von 3. Pungen auf 4. Ordböth oder 4. Quart gerechnet. Eine Wage Zinn ist 165. Pfund, und eine Wage Glas ist 2. Kisten.

Stock-Probe, heist beym Münz: Wesen das Geld, so der Guardee von ieder Münze zu sich nimmt und verwahrt.

Stock: Rosen s. *Malva hortensis*.

Stockung des Geblüts s. *Stagnatio sanguinis*.

Stock: Werck heist, wenn ein Erg in der Breite sieben Lachter mächtig wird, und man daraus kein Streichen in der Länge erkennen kan.

Stockwerck heist in der Bau: Kunst so viel, als ein Erage oder Gaden, daher sagt man immer, ersten, andern und dritten Stockwerck dieses Hauses.

Stock: Fange, heist diejenige, womit die Stich: Proben erlediget werden.

Stoechas arabica, **Stöchas: Kraut**, und **Blumen**, bestehen aus länglicht runden, schup: pichten und oben mit blauen Blümlein ge: zierten Knöpfen, haben einen etwas bitteren Geschmack und starken Geruch. Sie kommen aus der Provins Languedoc in Frankreich, und dürfen deswegen nicht mehr für ein Arabisches Gewächs gehalten werden. Dieses Kraut soll auch in sehr grosser Menge auf den Inseln Stoechades wachsen; gehet auch bey uns nicht allein von frischen, sondern auch vom alten Saamen auf. Die Blumen müssen noch an den ganzen Aeblen oder Kolben zu befinden, und blaulicht seyn: Denn sie diese ihre Farbe gar leichtlich verlierehen. Sie werden wieder alle Haupt: und Nerven: Krankheiten sehr gerühmt.

Stöckel, heist auf Bergwercken das runde Holz am Ventil, mit 6. Löchern.

Stöcher s. *Böhenhain*.

Stöllner, heist, der einen Stolle oder Stollort treibet und bauet.

Stöpper, werden auf Salz: Wercken diejenigen genannt, welche die mit Salz beladenen Wagen auf der Seiten mit Stroß, oben aber mit Tuch, Matten, oder Decken verwahren, häfelne Ruthen drüber spannen, und dieselben mit einem Strick, den sie ein Lauf: Seil nennen, zusammen binden.

Stöpsel s. *Obstrutoria*.

Stör, *Acipenser* oder *Acipenser*, welches sein rechter Name, *Sturio* oder *stora* aber nur nach dem Deutschen gedichtet ist, wiewohl es geschrieben, daß der Name *Stör*, à *scrutando*, vom Stöbren oder Nachsuchen herkomme, weil sein Rüssel lang, und zum Nachsuchen bequem ist: daher er auch bey C. Suenefeldio *Piscis scrutator* genennet wird. Der Leib des Störers ist zwar teres oder langrund, aber dabei fast dreyeckig; indem der Bauch flach, und der Rücken spitzig ist. Von Farben ist er dunkel, der Rüssel lang, die vier Kiemen auf ieder Seite sind mit einem harten Deckel verwahrt. Er hat gar kleine Augen, und sein Mund stehet am Untertheil des Rüssels ganz rund, und stets offen, ohne Zähne, mehr zum Saugen, als zum Rauen bequem. Vor demselben hangen gleichsam zur Beschützung vier Flossen, als ein doppelter Bart, und seine Floss: federn sind weislich, zwey sitzen neben den Kiemen, zwey am Bauche, und eine auf dem Rücken, nicht weit vom Schwange. Er ist nicht über und über mit Schuppen bedeckt, sondern hat nur den Rücken lang hin etliche gar harte. Vom Kopf lauffet durch den Rücken bis an den Schwanz eine Senne Fingers dick, zu Bevestigung des ganzen Fisches, daher selbige Senne insgemein Stärke genannt, und von den Köchen bey seiner Schlachtung ausgezogen wird. Der Stör, ist gleich wie der Lachs, ein Anadrom. Er wohnt zwar im Meer, aber aus demselben in die Ströme, zu seinem Wachsthum und grossen Verbesse: rung, austritt, nicht aber ohne Unterscheid in alle, sondern nur in die größten, als in die Donau, den Rhein, die Elbe, die Oder, Weichsel, und dergleichen. Sein Fleisch ist weiß, gelinde, nahrhaft, dem Wunde lieblich, und dem Magen angenehm. Jedoch ist ein grosser Unterscheid nach ihrem Geschlecht, Ort und Zeit zu machen.

Stör: Kogen s. *Caviar*.

Störzer, werden zu Halle beym Salzwercke diejenigen Leute genennet, welche die Eimer mit der Sohle in den Kahn oder Trog umfüren.

Stöße, heissen die 2. kurzen Seiten in einem Schachte, die sich meistens nach des Bauges Streichen zu befinden. Die andern 2. langen Seiten sind nach dem hangenden und liegenden zu.

Stoffel s. *Stillum*.

Stoffen werden in allen Ländern und Provinzen Asiens, wo es Seide giebt fabriciret, ausgenommen in dem Königreiche Tripara, welches seine Seide nach China verlaufft. Die meisten Stoffe, werden in der Provins Quanton gefertigt, und sind daselbst um billigen Preis zu haben, wie man denn Cento pro

Cento gewinnen kan, wenn man sie aus der ersten Hand nimmt. Sie sind nichts anders als ein seidener Zeug, in welchen Blumen oder Figuren von allerley Farben gewürcket werden. Man macht deren auch viel in Holland und Frankreich, allwo gleich wie auch in England nicht weniger allerley halbselden und halb wüllene Stoffe gemacht, und stark nach Wollen und Moscau verhandt werden.

Stoici, waren gewisse alte Philosophi. so die Gemüths-Neigungen in ihren Zuhörern zu dämpfen suchten. Ihre Beweis-Gründe lassen sich mit großem Applaus lesen, und es haben unter andern Zeno, Epictetus und Seneca dieser Lehre beigepflichtet. Sie hätten vielleicht noch grössern Beyfall gefunden, wenn sie nicht in ihren Lehr-Sägen die Maas überschritten, und dem menschlichen Leibe ein größeres Joch aufgebürdet, als derselbe zu ertragen fähig scheint.

Stollen, sind aus Bergwercken Gebäude, so unter der Erden, wie ein Gang gemacht werden, durch welche man Wetter in die Grube bringt und das Wasser abführet, davon aber Stollen: Gerechtigkeith erlanget. Gemeinlich ist ein Stollen fünf Viertel oder anderthalb Lachter hoch, und 4. Wertschube breit. Wird mit 2. Häuern belegt, deren einer das Sigort treibet, der andere die Stroffen nachbäuet.

Stollen enterben, heist, wenn ein ander Stollen sieben Lachter tiefer einkömmt, so hat der obere sein Recht verlohren.

Stollen fassen, heist bey den Bergleuten denselben ausmünnern.

Stollen: Gerechtigkeith erwirbet ein Stollen, wenn er 10. Lachter von der Lamm: Erde seiger gerade mit seiner Wasser: Seige in eine Zeche kommt, derselben Wetter bringet und Wasser abführet.

Stollen: Zieh, ist ein Recht, dem Stollen zuge lassen, daß er, wenn er mit seinem Orte in eine Zeche kömmt, möge 5. Viertel Lachter hoch von der Wasser: Seige über sich an die Fürste und 1. Viertel Lachter in der Weite das Erz weghauen, und in seinen Nutzen verwenden.

Stollen: Karm, ist ein schmaler Schubkarm, darinnen Berg und Erz in der Grube geführt wird.

Stollen: Mundloch, ist der Anfang oder Mund der Stollenstrecke, so vom Thal aus auf einen Schacht oder Gebäude getrieben wird.

Stollen: Sohle s. Sohle des Stollens.

Stollen verstopfen ist, wenn der Stöllner den Stollen nicht weiter treiben will, so wird eine Stufe geschlagen, dadurch verlieret er das Neundte, und bekömmt nur Wasser: Steuer.

Stollen weise fahren, heist in der Grube mit dem Stollen fortgehen.

Stollen zuführen, heist denselben etwas weiter machen.

Stolones, Neben: Schößlein, oder Sproßlinge, die an den Stämmen der Bäume und Stauden auswachsen.

Stolzer Heinrich s. Bonus Henricus.

Stolz: Krant s. Epithymum.

Stomacace, Mundfäule, ist ein solcher böser

scorbutischer Zufall des Mundes, sonderlich des Zahn: Fleisches, davon das Zahn: Fleisch nicht allein verdirbet, anfaulet und sich verliert, sondern auch die Zähne böß, schwarz und wackelnd werden. Es wird endlich, wenn es lang währet, so arg, daß es schwer zu recht, noch verbessert werden kan.

Stomachicos, **Stomachica**, hat zweyerley Bedeutung: 1) werden diejenigen Krankheiten hierunter verstanden, welche aus dem Magen ihren Ursprung nehmen. 2) Die Argsten Mittel, welche in diesen Krankheiten gebraucht werden; man nennet sie insgemein Magen: stärkende Sachen.

Stomachus, s. Magen.

Stomatia, truckenmachende Argeneyen sind, welche in nassem Geschwären und feuchten Schäden gebraucht werden, s. e. Terr. Goldberg. Bolus alb. armen. Lithargy. Ceruss. Minium, item solche Medicamenta, welche für die Gebruchen des Mundes dienen.

Stomoma, Stuhl.

Stooter, ist eine Münze in Holland, welche dreitehalb Stüber gilt.

Stopf: Aufsteilen s. Obstrutores musculi.

Stopp: Holz, ist ein rundes Holz, daran oben zubereiteter Leimen gemacht, im Sticherde, damit die Schmelz: Hütten das Stich: Auge wieder zugestopffet wird.

Stopper, Kasse, in der See: Fahrt ein Ende eines Seils nicht gar lang, an den Enden mit gewissen Schleiffnoten versehen. Die Stopper werden gebraucht ein zerrissnen Seil in Eil wieder zusammen zu stoßen, welches in einem Treffen sehr nöthig ist.

Storax & Syrax, ist zweyerley Art, **Liquida & Calamita**, dieser letztere ist allenthalben vor andern Harzen wohl bekannt, kommt von einem Baum, welcher, wenn er verwundet wird, dieses Harz in Granis, bisweilen auch wohl unrein hervor bringet, welches dann die Einwohner (wenn sie die Grana, die sehr schön fallen, nicht besonders sammeln wollen) alles weiter einander mengen, und in grosse Städte pressen, auch oft erst noch den besten Saft, als einen köstlichen Balsam, davon ausdrücken, und uns den nur halb kräftigen Storax, der ganz bößern und trocken ist, im theuren Preis heraus senden. Der beste ist vor diesem in Adrelein aus Cypren gebracht worden, weil dieses Gummi nicht an allen Orten zu finden ist. In Sicilien, Apulien und Frankreich ist er auch anzutreffen, sonderlich fällt in West: Indien schöner Storax, und in Ost: Indien, auf der Insel Ceylon finden sich zwar auch dergleichen Bäume, sie geben aber nicht als Gummi. Der beste muß mit schönen, saft lattern und klaren Granis, tödlich, mit etwas weiß untermengt seyn, und einen dauerhaften lieblichen Geruch haben. Nothor Storax, so solcher stark und wohl riecht, ist es ein Argsten, daß er noch nicht alt ist, und noch viel Saft hat; er wird auch sonst schwarzer Werrauch genennet.

Storax liquida, kommt eben von demselben Baum her, wird aus dessen Rinden und Blättern gesotten, und zu einem fettigten, zähen, braunen Gummi

Gummi, welches stetig weich bleibt, und doch fett ist, eingesotten, und in Aschelein heraus geschickt. Er hält sich am besten, wann oben auf etwas Wasser geschüttet wird. Das was im Sieden von Rinden und Holz zurück bleibt, wollen einige für Cort. Thymiamatis behaupten, welches auch wohl zu glauben.

Storch, Storck, Ueber, Adebear, Ciconia, hat eine zwischen dem Kranich und Reiher mittelmäßige Größe, weiß und schwarze Federn, sehr lange, dünne und rothe Füße, wie auch einen langen rothen und dicken Schnabel, aber eine gar kurze, und nach des Plinii Meinung gar keine Zunge. Die jungen Störche hingegen haben graue Füße und Schnäbel, in England soll man zu keiner Jahreszeit von den Störchen etwas wissen, sonst aber werden sie in Teutschland und fast in ganz Europa gefunden. Sie sehen ihre Neßer gerne auf hohe Gebäude, Schornsteine und alte Gemäure, kommen mit dem herannahenden Sommer zu uns, und ziehen im Augusto gegen den Herbst wieder weg, wohin aber, und in was für ein Land, ist noch bis heutiges Tages ungewis; es geht aber der meisten Meinung dahin, daß sie ein wärmeres Land suchen; doch berichtet Camposulgosus, daß man in Ostbringen bey einem See öfters große Hauffen Störche gefunden, welche man als halbertorben heraus gezogen, und von Stund an wieder lebendig worden, so bald man sie in ein dabey gelegenes warmes Bad gesetzt, und erwärmet. Ihre besten Speisen sind Krösche, Schlangen, Eidecken, Fische und andere so wohl vergiftete als unvergiftete Thiere, welche sie aus den Seen, Morästen, Wiesen und Auen heraus suchen. Von diesem Vogel rühmet man sonderlich die Liebe der Eltern gegen die Jungen, und dieser wieder gegen jene. 2) Die Treue gegen ihren Hauswirth. 3) Die Dankbarkeit gegen ihre Gutthäter. 4) Die Keuschheit, und 5) die Wachsamkeit. Ihr Fleisch pflegt man bey uns nicht zu genießen, sonst aber wird der ganze Storch, und dessen Theile in der Medicin gebraucht.

Storch-Blech f. Sturz-Blech.

Storch-Schnabel f. Geranium.

Stoß, ist auf Bergwerken, 1) der Ort, da die Stößen sich endigen, und nicht weiter vordrängt ist. 2) Wird auch ein Stoß genennet, die Markscheide in der Grube, da die Zeche ein Ende hat.

Stoß-Eisen, ist ein Eisen, so 3. Quersfinger breit, 2. Finger dick, und drittheil Spannen lang, an einem langen hölzernen Stiel befestiget, damit werden die Ofenbrüche, nach dem Ablassen ausgestochen.

Stößen, und angossen das Gestübe, ist einerley.

Stoß halten ist, wenn man in einem Schachte dessen Länge und Breite nach abteuffet, und in keinem Stoß ausbrechen noch ausbrechen darf.

Stoß-Hölzer, sind diejenigen, damit das Gestübe gemacht und gekossen wird.

Stoß-Kolm oder Kolben, ist ein dick Holz, mit einem Stiel, damit der Herd dicht gekossen wird.

Anderer Theil, 1722.

Stoß-Laden, seynd bey den Fischern von allerhand Ecken starke Stücke Hölzer, deren sie sich zum Schreng-Kossen gebrauchen.

Stoß-Scheiben, sind runde Eisen, vorne an der Dechsel vor den Mätern.

Stoß-Jangen, sind lange Stangen, daran oben ein breit Eisen, damit das vom Feuer losgebrannte Erz los gestossen wird.

Storzoba, ein also genanntes Japanisches Gewächs, so auf den Stein-Klippen und alten Bäumen wächst. Es ist solches fast eine Art von Scolopendrium oder Hirsch-Zungen-Kraut, die Wurzel ist brauner Couleur und sehr feucht. Die Japaner machen solche ein, und nennens alsdann Saccasi, welches sie häufig bey ihren Fischen essen.

Strabillimus oder Strabismus, das Schielen der Augen, wenn die Pupilla von der Mitten abweichet, so daß sie auf einer Seite mehr als auf der andern scheint, und das Aug die Objecta seitwärts ansehen muß; Dieses Unglück ereignet der, wenn die Musculi der Augen an einer Lähmung oder Krampf laboriren, oder aus übler Gewohnheit verdreret sind, daß sie durch ein verkehrtes Lager mehr zusammen gezogen, oder ausgestreckt werden, daß sich das Auge nach der einen oder der andern Seite hinbeugen muß.

Stramonium, Stach-Äpfel, dieses Gewächs ist zweyerley, groß und klein. Das erste heist man Stramonium, Stramonium Pomum vel Solanum spinosum: Das andere nennet man Igel-Kolben, Stachel-Nüsse, Solanum somniferum, Nux metella. Beide Arten sind anfangs aus Orient heraus kommen, nummehr aber werden sie hin und wieder in unterschiedenen Gärten gesät: Das ganze Gewächs, sonderlich aber die Äpfel und Samen haben eine Schlaf-bringende und dumm-machende Eigenschaft. Diesem Gift widerstehet der Theriac, Volus Armenus und süßes Mandel-Öel.

Strangulatio, Zuspöhrung der Kehle; daher heist in der Medicin Strangulatio uteri, die Mutter-Zuspöhrung oder Mutter-Erstickung, weil die Patientinnen, wenn sie sich erhebet, sagen, es wäre ihnen nicht anders, als wenn ihnen die Luft-Röhre mit einem Stricke zugeschnitten gewesen. f. Hystericos.

Stranguria, kalte Pisse, Harnwinden, ist eine Beschwerde, wodurch der Mensch unablässig und mit grossen Schmerzen den Harn zu lassen angetrieben wird, welcher doch nicht häufig, sondern nur Tropfen-weis erfolgt. Die Ursach dieser Beschwerde ist eine kräftigste Zusammenziehung der Blasen, welches geschieht, wenn die Nerven, aus welchen das innerste Häutlein der Blasen besteht, von scharfen Urin, Eiter, Stein und Gries, ingleichen eingeschlossenen Winden sich zusammen ziehen, welches ohne grossen Schmerzen nicht geschehen kan; und weil der Urin, so bald nur dessen ein wenig von den Nieren in die Blasen kommt, vermittelt derselben Zusammenziehung durch die Harn-Röhre ausgeleert wird, so kan solcher nicht häufig, sondern nur Tropfen-weis hervor kommen.

Strape di corde oder **Strapieorde**, der **Schnappgalgen**, **Schnellgalgen**.

Stratificatio, **stratificiren**, ist eine **Chymische Arbeit**, dienet zum **cementiren**, und geschieht, wenn man einen Theil eines Pulvers oder **corrosivischen Materia** auf den Boden des Ziegels thut, und darauf ein Theil der **Materie**, die man will **corrodiren** lassen, zerbeißen oder auch öffnen läßt, darauf thut man wiederum von dem **corrosivischen Pulver**, hernach von der **Materia**, und also fährt man fort **Stratum super stratum**, **Schicht auf Schicht**, oder ein **Bett** auf das andere zu machen, und höret endlich mit dem **corrosivischen Pulver** auf, wie man damit ausgefangen.

Stationes aquatica f. **Arabben; Alan**.

Stratores, möchten **Pflasterer** oder **Steinbrücker** zu **teutschen** seyn, weil aber **Tarruntenus** solche unter die **Römischen Künstler** mit setzet, als bemühet sich **Herr D. Keyer** in seinem **Tractat de Instrumentis Opificum**, cap. 6. §. 40. diesem Wort eine andere Deutung zu geben, und kommt endlich auf die **Seratores Laguncularum**, welche **Herr Lutherus Schröder** oder **Kellermeister**, die in dem Keller den Wein zu rangiren haben, nennet. Weil aber auch diese Leute keine **Künstler** seyn, so kommen die **Seratores equorum** bey ihm in **Consideration**, ob etwa diese möchten darunter verstanden werden, als deren Amt ist, ihrem Herrn das **Reit-Pferd** zum **Vortheil** anzuführen, zu **teutsch** ein **Sattel-Knecht**, wie also an dem **Persianischen Hof** eine eigene **Schul** deswegen eingerichtet, deren **Haupt** der **Tzelander Bascha** ist, oder der **oberste** unter denen, welche dem **Könige** die **Pferde** vorführen und zum **Aussig halten** müssen, **Vide Olear. Persian. Reise-Beschreibung** lib. 5. c. 37. p. m. 673. wodurch denn, weil solcher gestalt dergleichen **Sattel-Knechte** **Kenntniß** von den **Pferden** bekamen, und die **Römer** benutzen worden, solche nach den **Provincien** abzuschicken, die **Reit-Zug- und Artiglerie-Pferde**, welche die **conquistirte Länder** liefern müssen, zu probiren und auszusuchen, wofür sie dann nicht mehr als einen **Schilling** für ihre **Mühe** fordern durfften; allein dieser **Einsall** gefallt ihm auch nicht, weil **Tarruntenus Künstler**, und keine halbe **Ross-Kämme** aus ihnen macht, schließet derothalben §. 41. weil diese Leute zum **Krieg** gebdret, so müssen es **Weg- und Steg-Commissarii**, oder solche Leute gewesen seyn, welche die **Wege**, wo die **Armee** durchgezogen ist, haben müssen **ausbessern** und alle **Hindernisse** aus dem **Weg** räumen lassen.

Stratum super stratum, in der **Chymie**, wann man immer eine **Schicht** oder **Lage** um die andere macht. s. oben **Stratificatio**. Dieses wird insgemein mit **S. S. S.** angezeigt.

Strauben, vom **Gräß**, heißen die **Vergleute** die kleinen abgeschlagenen **Witzen Eisen** an **Schlägel** und **Eisen**.

Strauben, die **Vergleute** sagen, das **Gebürge** schiebet die **Tragkempel** und drückt **große Strauben** dran.

Strauch f. **Frutex**.

Strauß; Vogel, *Struthio*, *Struthiocamelus*, wird

häufig in den warmen Ländern **Africa** gefunden, mit **Pferden** verfolgt, und gefangen. Die Leute daselbst nennen ihn **Nama**, und ist er unter allen **Vögeln** der größte; zumahlen man etliche darunter findet, welche **höher** sind, als ein Mann zu **Pferd**. Ihr **Kopf**, welcher **rund** und **klein** ist, hängt an einem **Halse**, der **bey** bis vier **Fuß** lang ist. Der **Leib** ist **groß** und **rund**, die **Flügel** und **Schwänze** haben **große Wäpfel** **schwarzer**, **grauer** und **brauner** Federn, welche **lehteren** gar **hochgehalten** und **sehr** **geschüttelt** werden. Es können aber diese **Vögel** nicht **fliegen**, denn der **Leib** ist zu **schwer**, und die **Flügel** zu **kurz**, gehen aber so **geschwind**, als ein **Pferd** in **vollen Galop** laufen kan. Ihr **Schritt** ist einem **Trab** gleich, sie haben **gespaltene Füße**, zwischen welche sie **Steine** nehmen, und solche nach denen, welche sie verfolgen, werffen. Man will vorgeben, ob legten sie ihre **Eyer** in den **Sand** der **Wüsten**, und wären dabey so **vergessen**, daß sie dieselben hernach nicht wieder finden könnten, dahero die andern **Straußen-Weiblein**, die von einem Ort zum andern laufen, sich drauf setzten, und dieselben ordentlich ausbrüteten. Allein die **Einwohner** von **Bugia** erzehlen es ganz anders, und sagen, daß die **Straußen** ihre **Jungen** ausbrüten, und ihre **Eyer** emsig anschauen, welches das **Weiblein** und **Männlein** eins ums andere verrichten, und so lange das eine brütet, suchet das andere die **Speise**. Sie sind **taub**, und dieses macht, daß sie **vielsältig** im **Schlaff** gefangen werden. Sie meinen auch, sie hätten sich gar wol vor denen **verwahrt**, die sie verfolgen, weil sie den **Kopf** nur **hinter** das **grüne Laub** verdecken. Die **Einwohner** des Landes treiben **großes Gewerbe** mit ihren **Eyern**, **entwerfen** **Schäse** daraus zu machen, oder dieselben in ihre **Kirchen** und **Mosqueen** aufzuhängen. Der **Handel** aber mit ihren **Federn** ist noch **einträglich**, indem sie von den **Europäischen Kaufleuten** aufgesucht und **wohl** **hundertertes** **Pierathen** daraus gemacht werden. Die **gemeine Rede** von diesen **Strauß-Vögeln** ist die, ob solten sie **Eisen** **verdauen** können, allein, welches paßet mehr für eine **Fabel**, als **Wahrheit**. Sie schlucken zwar **Eisen** ein, und die **Steine** gar **häufig**, aber sie **verdauen** solche **harte Dinge** keinesweges, sondern geben solche **entweder**, wie sie es **eingeschluckt**, wieder von sich, oder **crepiren** auch daran. **Seltam** ist es an den **Strauß-Vögeln**, daß sie **allemahl** in **gerader Zahl** anzutreffen, nemlich 2. und 2. oder 2. und 4. Wenn die **Araber** einen **Strauß** verfolgen wollen, so galoppiren sie **sehr** **gemach** auf ihn zu, nach 2. Stunden reiten sie **stärcker**, und der **Vogel** muß auch **stärcker** laufen, denn sie gehen kan er nicht, weil seine **Flügel** gegen den **Leib** viel zu **klein** sind. Er wird aber **daß** **malde**, also daß es leicht ist, **bey** ihn zu **kommen**, und ihn mit der **Zangen** auf den **Kopf** zu **schlagen**, daß er **niederfällt** und seinen **Geist** aufgibt. Hier mercket man **abermahl** etwas **sonderliches**, nemlich die **Araber** **schneiden** dem **Vogel**, wenn er **getödtet**, ein **Loch** in die **Rehle** unter welchen ihm der **Hals** **fest** **zugebunden** wird, **hierauf** **nehmen** ihn 3. oder 4. **Männer** und

und schütteln ihn hin und wieder, wie man es zu machen pflegt, wenn man das Wasser in einer ledernen Flasche klar machen will; wenn sie nun merken, daß sie lange genug geschüttelt, binden sie die Kähle wieder auf, und alsdenn läßt durch das gemeldete Loch eine Quantität von Fettigkeit, gleich der Butter, oft zu 20 Pfunden. Von dieser sagen sie, daß das Fleisch im Leibe sich durch sothanes Schütteln in solche Fettigkeit verwandelt, daß oftmahls von dem Vogel nichts überbleibt, als die Haut und Knochen. Das Fleisch des Vogels ist bey den Mören, Egyptern und Arabern eine niedliche Speise, ich will aber den gemeinen Mann verstanden haben, denn große Herren werden von einem Strauß nichts anders genießen, als das Gehirn, dannenhero der tyrannische Kaiser Heliogabalus auf jenes Saß: Gebot sehr viel muß verwandt haben, auf welchen er den Säßen 600. Strauß: Köpfe präsentirt hat, um das Gehirn daraus zu genießen.

Straußen: Ey f. Ovum Struthionum.

Strazza f. Manuale.

Strebe: Pfeiler, *Erisma*, *Contreforte*, ist eine Stütze, welche eine Wand unterstützt, und hält, daß sie nicht einfallt. f. p. 499.

Strecken, auf Bergwerken, sind Örter in der Grube, welche wie ein Stollen getrieben werden 1) daß man Gänge überfahren will, 2) Erz ausbaue, 3) einen Wasser: Lauff machet, welches eine Wasser: Strecke heist, oder 4) die Wege oder Erz an das Füll: Ort darinnen läuft, welche letztere eine Förder: Strecke item Zuförder: Strecke genennet wird.

Strecken, heist bey den Schloßern, das Eisen der Länge nach durch das Schmieden ausdehnen und verlängern.

Strecken halb zur Hand, und halb über den Arm, heist halb ins hangende und halb ins liegende strecken.

Streck: Gefänge f. Gefänge.

Streichen, ist bey den Schnarrwerken in den Örgeln gebräuchlich, wenn man das Blatt oder die Zunge auf dem Mundstück so streicht, daß es genugsame Luft behält, und so weit aufsteht, daß es dem Winde nicht zu hart und nicht zu schwach wird.

Streichen des Banges, ist bey den Bergleuten ein Strich oder Linie, und diejenige Nachlese des Compasses, entweder über sich streichend oder zu Tag ausgehend, entweder gerade zu auf Morgen, Abend, Mittag oder Mitternacht, oder zwischen denenselbigen einen bestimmten Theil, stehend, oder spät nach: oder Morgenweise.

Streich: Holz, ist das den Jüdern entgegen gesetzte Holz: zu Goslar nennen sie es Haupt: Holz.

Streich: Holz, ist ein fast eine halbe Elle langes, und fast einer Querhand breites Holz, eben mit einem runden Loch oder Däumling, vermittelst dessen der Wasser die Schwämme, von den obern zwey Planen, durch hin und her bewegen, vom reinen Schlich oder Erzen sondert und also reiniget.

Streich: Lämmel auf Glasblättern, ist ein Eisen,

einer guten Spanne lang, und 4. Finger breit, auch eines starken Messerrückens dick, wird zu Schlichtung der Ober- und Untertheile der Gläser gebraucht.

Streich: Meißel, ist ein langes spitziges Eisen, daran ein Stück Holz in die Quer gemacht ist, die Linnart und Schläcken vom Werk oder Stein abzutreiben.

Streich: Model, ist ein Holz mit zweyen Riegeln, und in den Riegeln ein Steift, welchem man schieben kan. Es wird gebraucht das Holz in einer Breite zu reissen.

Streich: Nadel, f. Probiert: Nadel.

Streich: Netz, *Nacht: Netz*: *Tonnelle*. Ein Netz 60. oder 70. Schübe lang, und bis 24. breit, mit einem Sack in der Mitten, und an beyden Enden mit langen Stangen ausgesperret. An dem untern Rand indogen Federn oder Späne angehängt werden, die Vogel aufzuschrecken. Wann man es gebrauchen will, ergreifen ihrer zwey die Stangen und strecken das Netz nach der Länge aus, der dritte trägt den Sack, also schleiffen sie das Netz schräg, und mit dem untern End dicht an der Erden, und gehen den Acker lang hin auf und wieder herunter, und wenn etwas aufflattert, legen sie das Netz nieder, würgen den darunter gefangenen Vogel, heben ihn nebst dem Netz auf, und gehen weiter. Dieses muß bey Nacht, und im finstern geschehen, denn bey Mond: Schein wird nichts ausgerichtet. Diese Art Netze wird eigentlich nur auf die Lerchen gebraucht, weil aber leicht Wachteln, ganze Vögel Rebhühner auch junge Haasen damit beschlagen werden, ist ausser dem Herrn des Wildbads, niemand besug mit denselben zu gehen.

Streich: Spatel f. Hypalcipron.

Streich: Stein, ist ein kleiner feiner Schleifstein, das Handwerks: Eisen, Zeug drauff scharff zu machen.

Streich: Winkel f. Angle flanquant.

Streichen, f. Stria.

Streichen, *Fascia*, ist in der Bau: Kunst ein großes gerades Glied, welches vornen senck recht abgeschnitten, und zur Vorrichtung den 10ten oder 12ten Theil der Höhe hat. f. Math. Lex. p. 618.

Streichen, den Raub: Thieren den Balg abzuziehen.

Streich: Jagen heist, da man wegen grossen Wildprets entweder einige Netze gestellet, und darauf zutreiben läßt, oder man heisset dieses auch Streichen ziehen, wenn man einen Sau: Finder laufen läßt, und wenn er Säue antrifft, man alsdenn dieselbe mit grossen Englischen Hunden hege.

Streptopus affeatus, ist eine bläßige Krankheit, welche von Winden herkommet, und die in den Alp: Gebürgen nicht ungemein ist, da im Gesichte, Halse und an den Armen, von der Ausdehnung derer Winde ein Geschwulst entsteht, welche wenn man sie anrühret, ein Geräusch machet wie eine trockene Schweins- oder Rinds: Blase, die nicht gar stark aufgeblasen ist; und wird mit dem Rauch von Myrsen: Blättern curiret.

Stretto, wird bey den Kaufleuten gebraucht, wenn Mangel am Gelde, oder eine Waare rar ist, dagegen Largo, wenn dessen überflüssig vorhanden.

Stria, eine Streiffe, heist bey den Chymicis die Linea, welche ein abrinrender liquor an dem Glase hinter sich läßt. Striatus heist, was mit Hol: Kehlen gemacht oder gekerbt ist. Stria heist auch die Höle an der Kehle. Striata frons, eine gerunzelte Stirn.

Striz, Ausbölungen, sind in der Bau: Kunst Vertiefungen, die am Stamm oder Schaft der Säulen rings herum von unten an bis oben gemacht werden, und mit ihrer einwärts gehenden Rundung den vierten, dritten oder halben Theil eines Circuls vorstellen. s. Math. Lex. p. 1331.

Strich, Route, der Weg oder Paß, den ein Schiff auf der See nimmt, und darauf es anlegt. Also sagt man, den Strich nach Norden zc. nehmen, den Strich verändern, u. s. w.

Striegel heist bey dem Bergwerck derjenige Zapfen, der auf dem bloßen Heerd unter dem Gefälle steckt, vermittelst dessen man, nach Belieben, mehr oder weniger Wasser ins andere Gefälle gehen kan: it. der Zapfen im Leiche.

Stringentia s. Adstringens.

Strix s. Zwischenstab.

Strix, Frantzöf. Frelaye, Efraye. Teufsch, Räuglein, eine Gattung der Nacht: Eulen. Dieser Vogel ist so groß wie ein Huhn, und an Gestalt schier einer Eule gleich. Er ist mit weissen Federn bedeckt, und unter dem Vordache schwarz gefleckt. Der Kopf ist groß und rund, gar fürchterlich, mit Federn umgeben, welche in die Höhe stehen. Sein Schnabel ist krumm, als wie ein Haken, und weislicht: die Beine und die Füße sind rauh, und mit Federn bedeckt: die Klauen sind krumm und weislicht: sein Geschrey ist gräßlich: Er hält sich gerne auf mo es bergicht ist, um die See herum, und bey den Ziegen: Ställen, dann er begierig ist nach dieser Thiere ihrer Milch, und sauget sie aus, wann er dazu kan kommen. Er fähret viel stüchtiges Salz und Del. Sein Fleisch ist gut zur Lähmung der Glieder und zur Bräune, wann es gebderet und zu Pulver gestossen, von einem halben Quintlein, bis auf ein ganzes auf einmahl gebraucht wird. Sein Fett erweicht und zertheilet, dient zu Stärkung der Nerven, wenn es äußerlich gebraucht wird. Die Galle reiniget und nimmt die Flecken auf der Haut hinweg.

Strobile, ein zusammen gedrehtes Stücklein Leinwand oder ein Pinsel.

Stroh: Jungen, werden die Jungen zu Halle genennet, welche die Wagenläder, ausser ihren Knechten annoch halten dürfen.

Strombi caudati albi, weisse Dürren, sind eine Art der Nabeln oder spizigen Meer: Schnecken: Häuser.

Strophos, ein heftiger Schmerz, Grimmen und Winden in den Gedärmen, bey der Colic oder Darm: Sict.

Stroß: Art, werden Stroffen genennet in einem Gange, der verschramt ist.

Stroß: Bäume, sind 1) die ausgezimmerten Bäume bey dem Feld: Gefänge, darzwischen die Schwingen des gedoppelten Feld: Gefanges gehangen werden. 2) In Öpeln werden zu einem jeden Trum: Seil, dergleichen zwey Stege oder Stroß: Bäume vom Korbe an, bis über den Schacht neben einander, und darzwischen die Scheiben über den Schacht eingelegt, über welche das Seil nach dem Korbe zu gehet.

Stroffen, sind so viel als Abfäße, und deren zweyerley 1) auf Stollen, wenn man mitten obern Theil auf drey Viertelachter hoch fortfähret, und der Stollen soll fünff Viertelachter hoch werden, so wird das untere Theil, so noch soll hinach gebauen werden, Stroffen, das obere aber der Eis: Ort genant. 2) in Schächten oder Gesenke, wenn man mit Dertren auf dem Gang ausläuget, und eine Stroffe nach der andern bauet, welche wie Stufen schienen, daß immer ein Häuer hinter dem andern sitzen und arbeiten kan: und dieses heißen sie Stroffen nachreisen.

Stroß: Häuer, der die Stroffen wegbauet.

Srudorum princeps s. Architectus.

Srudur: Arbeit s. Musaische Arbeit.

Sruma, ist ein zuweilen grosse, zuweilen kleine Drüsen: Geschwulst am Halse.

Strumpffricker oder Parermacher, sind ein geschicktes Handwerk, welches gute Ordnungen hat, und in Böhmen, Ungarn, Mähren, Oestereich, und Sachsen, sonderlich aber in der Ober: Lausitz am stärcksten getrieben wird. Sie versertigen unterschiedene Sorten feiner Strumpffe, welche denen Engländern nichts nachgeben, und werden solche in grosser Menge nach Wien, Lins, Kränzig, ins Reich, wie auch nach Preussen und Archangel versühret, davon in Baugen und dasiger Gegend auf 4. bis 6. Meilen viel tausend Menschen ihre Nahrung haben, wie sich denn allein in Baugen bis 60. Meister und 100. Geiellen, ohne die Lehr: Jungen, welche nichts than als nur zurichten, befinden. Ein Lehr: Junge bey ihnen muß 4. Jahre, und wenn er kein Lehr: Geld giebet, 5. Jahre lernen, und nach seiner Losprechung wenigstens 2. Jahre außerhalb Landes wandern, wenn er aber innerhalb solcher Zeit wieder kömmt, so muß er aufs neue wandern, ohne daß das vorige gerechnet wird. Auf solcher Wanderschaft haben sie aller Orten ihr Geschenke von denen Gesellen, wenn aber deren keine da seyn, so müssen es ihnen die Meister halten. Kömmt alsdenn ein solcher Gesell wieder zu Hause und begehret Meister zu werden, so muß ein fremder, der keines Meisters Sohn ist, noch eines Meisters Tochter beyrathet, sich darum bey dem ganzen Handwercke anmelden, und nach dessen Erhaltung 2. Jahre bey einem der ältesten Meister arbeiten, auch wenn er nach deren Verlassung zum Meisterstück gelassen werden will, seine versprochene Liebste mit an geben, oder wenn er keine hat, noch ein Jahr warten, und solche alsdenn anfragen, damit er nicht etwa eine Inehrliche beyrathen möge. Zum Meisterstück muß er machen einen

schönen Teppich nach der Mahler-Kunst von vielen Farben durchbrochen, wofür an etlichen Orten Geld genommen wird, ferner ein Fatter-Hemde, oder Camisol, daran nichts genehetes ist, ein Paar seine dicke Strümpfe, ein Paar Handschuh, und ein Manns- und Weiber-Paret, wie die Juden noch an etlichen Orten tragen. Hernach muß er denen Meistern vor das Walcken der Meisterstücke, ingleichen vor das Meister-Essen Geld bezahlen, wo aber nur wenige Meister sind, wird den Meister-Essen in natura gegeben; Hingegen ein Meisters Sohn, oder der eines Meisters Tochter beprathet, ist an obgemeldte 2. Muth-Jahre nicht gebunden, sondern kan Meister werden wenn er will, er darf auch zum Meisterstücke nur 1. Paar Strümpfe und ein Manns-Paret machen, auch vor das Walcken und Meister-Essen nur die Hälfte bezahlen. Wenn nun dieses alles geschehen, werden in Gegenwart des Orts Obrigkeit die Meisterstücke besehen, die daran befindlichen Mängel mit Gelde bekräftet, und hierauf das Meister-Recht ertheilet.

Strußen, ist eine gewisse Art Moscomitischer Schiffe, auf dem Wolga-Strom mit Stücken versehen.

Strutio, **Struticamelus** f. **Strauß-Vogel**.

Strychnodendron f. **Piper Indicum**.

Stryphna f. **Adstringens**.

Sruccador-Arbeit, **Albarium vel marmoratum opus** f. **Musaische Arbeit**.

Stuffe, heißt insonderem eine Staffel an einer Treppe, allein Verkaufstücker Weise und Art nach bedeutet es ein abgestuft oder losgehauen Stück oder Stücklein Erz desjenigen Vanges, auf dem zu arbeiten verdinget worden.

Stuffe, **Erzstufe** oder **Handstein**: der ohne Erz ist, heißen die Bergleute eigentlich eine Berg- oder metallische Art, oder Stück-Erz. Es ist auch eine Stufe ein Zeichen oder Merk-mahl, welches der Marktscheider oder Geschwoerne einbauet, als Marktscheide-Gebirge- und Quartal-Stuffe.

Stuff-Erz, heißt Erz, das gar rein ist, und nicht ins Vuchwerk gebracht werden darf.

Stuffen-Geld, bekommen auf Bergwerken die Geschwornen von ieder Stufe in die Grube zu schlagen oder zu hauen. f. **Geding-Geld**.

Stufen-Jahr f. **Climactericus Annus**.

Stufen schlagen, heißt bey den Bergleuten ein Bemerk, oder Zeichen ins Gestein hauen.

Stück, heißt die Hälfte des Teils, so vermittelst des grossen Hammers und Segeisens, von dem Teil des gar gemachten Eisens, getheilt oder geschroten worden.

Stücke nennen die Bergleute kleine Eisen, so obngesehr 6. Zoll lang, und wie Keile sehen, werden bey Hereintreibung der Wände gebraucht.

Stücklich Gebürge, f. **Gebürge** ist Stücklich.

Stück-Pforte, heißt das Loch oder Oeffnung durch welches das Geschütz oder Stücke heraus raget an einem Kriegs-Schiffe.

Stürze, heißt auf Bergwerken derjenige Ort, da man das Erz aus den Tonnen schüttet,

wie dann Stürzen, so viel, als ausschütten heisset.

Stürzer, sind die Bergleute, welche am Tage auf der Stürze stehen, und das Erz aus der Tonne schütten.

Stürz-Trog, ist eine hölzerne Mulde, damit der Schlick in den Brenn-Ofen gestürzt wird.

Stütze, **fulcrum**, heißt in der Bau-Kunst, was eine Last trägt, oder eine Wand von den Seiten zu hält, daß sie nicht so leicht einsinken kan.

Stütz-Sacken, ist ein Sacken oder Haspen im Thür- und Fenster-Beschläge, unter dessen Knöpfe eine Stütze unten mit einer Kappen versehen angebracht, und mit Nägeln befestigt wird.

Stuhl heißen einige das unterste Theil der Orgel, worauf das Haupt- und Brust-Werk steht.

Stuhl- oder Dach-Schwellen, **catena**, in der Bau-Kunst, sind lange fünfseitig zugebaute Balken, welche quer über den Haupt-Balken eines Daches liegen, und darauf eingelassen werden.

Stuhl-Zäpflein f. **Suppositorium**.

Stuhl-Zwang f. **Tenesmus**.

Stühle, bedeuten die Ab- und Eintheilung der Salzbrunnen zu Halle: also wird der Teutsche Brunnen in zwey und dreßig Stühle getheilt. Ein ieder Stuhl hat vier Quart oder Viertel, und ein Quart 12. Pfannen. Jede Pfanne wird in der Befassung auf fünfß Zöber Sole gerechnet, und ein Zöber hält acht Eimer; in einen solchen Eimer aber geben 12. Kannen Hältsche Masses: Der Zöberjahr-Brunn hat seine Abtheilung in zwölß Stühle. Es bestehet aber ein Stuhl bey diesem Brunnen, nicht in vier Quarten, wie bey den Teutschen, sondern in sieben. Jedoch hat jedes Quart gleichfalls zwölß Pfannen; und mag auf 44. Zöber wie gegossen, also auch geseget werden. Der Meteris-Brunnen hat vier Stühle, und ieder Stuhl zwanzig Quart. Ein Quart aber zwey Mößel, und ein Mößel neunthalbe Pfanne. In der Befassung wird jedes Mößel auf fünfß Zöber gerechnet. Der Hackeborn hat nur zwey Stühle, welche nicht in Quart, wie bey den andern, sondern in Mößel eingetheilt werden, also, daß ein Stuhl hält sechzehn Mößel, und jedes Mößel siebenthalbe Pfannen. Eine Pfanne kan man wiederum in vier Orte theilen, also daß 26. Orte, oder sechs Pfannen und zwey Theil ein ganzes Mößel machen; welches auf 24. Zöber Sole gerechnet und besetzt wird. Es geschieht aber diese Ab- und Eintheilung sonderlich darum, daß bey dem Salz-Sieden, einem täglichen Pfannen auf so viel Quart oder Mößel, als er beisset, die gehörige Anzahl Zöber Sole, aus den Brunnen gezogen, in die Koth-gegossen, und keinem mehr als dem andern auf sein Gut gegeben werde.

Stulp, heißt die Decke oder der Hut, damit die gedeckten Pfeissen in den Orgeln gedeckt und gestimmt werden.

Stunde abstrecken heißt, wann der Mark-Scheider von dem Vermessen mit Pfälen am Tage bemercket, wo der Gang seinen Haupt-Streich nach der Stunde hat.

Stunde des Ganges, heist auf Bergwerken, gegen welchen Theil der Welt der Gang sein Streichen hat.

Stunden, *hora, les heures*, werden eingetheilt in horas simplices oder compositas. Jene seynd der 24te Theil eines Diei naturalis, oder natürlichen Tages, diese aber, nemlich horas compositas, waren von diesem das 4te Theil so wohl des Tages als der Nacht, des Nachts über wurden sie Vigiliae des Tages aber Stationes genant. Die Vigiliae wurden wieder eingetheilt in viereyen, als in die erste Nacht: Wache, Caput Vigiliarum, die von der ersten Stunde der Nacht anfang, und währte bis zur dritten. Die zweyte hieß Vigilia Media, und gieng von der 4ten Stunde bis zur sechsten. Die dritte Gallicinium, und währte von 6. bis 9. Uhr. Die vierte Vigilia matutina, wurde mit der 10ten Stunde angefangen, und mit der 12ten beschloffen. Stationes theilten auch den Tag in 4 Theile, stiegen sich an mit dem Ausgang der Sonnen, und währten bis 3. Uhr, nach unserm Zeiger von 6. bis 9. Uhr. Die andere Statio, so die 4. 5. und 6ste Stunde in sich begriff, nach unserm Zeiger die 10de, 11te und 12te Stunde. Die dritte Statio, so von dem Anfang der siebenden Stunde, bis zum Ausgang der 9ten währte (nach unserm Zeiger von 7. bis 9. Uhr.) Die vierde Statio, so die 10de, 11te und 12te Stunde hatte, (nach unserm Zeiger die 4te, 5te und 6ste Stunde.) Hora simplex, wird wieder abgetheilt in horam inaequalem, welche das 12te Theil des Diei Artificialis ist, da man die Sonne über dem Horizont siehet, und in horam aequalem, welche das 4te Theil des Diei naturalis ist. Das Zehlen der Stunden geschähe bey den Hebräern nach dem Sonnen- Zeiger, und auch blos nach der Sonnen- Lauff, wie also, bis auf Christi Geburt die Stadt Rom ihre Stunden zu zehlen gewohnt gewest, und war geschähe der Anfang des Zählens mit der Sonnen Ausgang und endigte sich wieder mit ihrem Niedergang. Eben also wurden auch die Nacht- Stunden gezelet, wie also in der Stadt Nürnberg mit der kleinern Uhr noch zu geschehen pfleget.

Stunden-Verme, ist bey den Schweigern ein feistes Was, welches die Sinnen auf den Alpengebürgen zurichten wissen, wenn sie sich, oder ihren Gästen, die sie besuchen, etwas zu gute thun wollen. Sie bereiten es aber aus Nidel, Mehl und Eiern, wenn sie deren etliche bey der Hand haben. Andere nehmen Butter, Mehl und Ziger.

Stupefacientia f. Narcotica.

Stupor, wird der geschwächte Sinn des Fühlens genennet, dergleichen in Paralyti oder Lähmung der Glieder sich begiebet. Stupor dentium heist, wenn die Zähne eilicht werden, z. e. von sauren. So heist stupor, wenn einem eine Hand oder Fuß einschläft, das man sie nicht gar wohl gebrauchen oder rühren kan.

Sturio, ist der Name eines Fisches. f. Stör.

Sturnus, ein Staar, ist ein Vogel in der Größe als eine Amsel, welche sich im Herbst haufenweise zusammen gesellen, da sie auch an man-

chen Orten in grosser Menge gefangen und verspeiset werden.

Sturze-Gras f. Beem-Gras.

Sturz, heist auf dem Bergwerk, wenn das Felsel heraus geleicht, und zwiefach zusammen geschlagen wird.

Sturz-Bleche, sind sehr starke eiserne Bleche, deren etwa 8. bis 16. Stücke einen halben Centner wägen.

Sturz-Kinne, *Sima inversa*, ist in der Bau-Kunst an dem Fuß des Säulen-Stuls, oder an dem Fuß-Gesimse ein grosses rundes Glied, welches einem umgekehrten Rinneleisen gleich, indem es auch aus 2. Viertel-Kreisen bestehet, da aber der obere auswärts, und der untere einwärts gebogen ist. f. Math. Lex. p. 1277.

Sturz f. Troq.

Stygia aqua, sind in der Medicin corrosivische Liquores, als Scheide-Wasser, Aqua Regia, und dergleichen.

Stygnites lapis f. Lapis Syenites.

Stylobata f. Säulenstühle.

Styloceratohyoidei, ist das Paar Mäuslein, welche das Keil-Wein samt der Zungen seitwärts beugen.

Styloglossi, die Mäuslein, welche die Zunge rüdwärts beugen.

Styloides processus, ist ein hervorragendes spitziges Weissein an dem äusserlichen Theile der ossium temporum, oder Schlaf-Beine, an welchen die musculi ossis hyoidis und linguae befestiget sind.

Stylopharyngei, sind die Mäuslein, welche die Kehle öffnen und erweitern.

Stylus, heist eigentlich ein Griffel, hernach bedeutet es auch die Rede- oder Schreib-Art, so sich einer angewöhnet. Es gehöret aber zu einem guten Stylo 1) daß er rein sey, und der Sprache, darinne man schreibet oder redet, keine Gewalt geschehe. 2) Daß er deutlich sey, und durch hochtrabende und undeutliche Worte nicht verunkelt werde, damit man wiß, was der Redner oder Schreiber haben wolle. 3) Daß sich die Worte zur Sache, zur Zeit, zur Person und zum Orte schicken. Von diesem Worte kömmt Cangeliep-Stylus, wie man in Gerichten und Cangeliepen zu schreiben gewohnt ist; Kaufmanns-Stylus, wie Kaufleute, meistens theils sehr kurz zu schreiben pflegen. Ubrigens werden auch verschiedene chirurgische und Anatomische Instrumenta unter dem Worte Stylus begriffen. In der Zeit-Rechnung bedeutet stylus verus den alten Julianischen, Stylus novus, aber den Neuen Gregorianischen Kalender.

Stymma, das überbliebene Dicke, welches, wann etwas abgeleiget ist, sich unten setz, wie in den ausgepreßten Blumen ic.

Styptica f. Adstringens.

Styrax Arbor, Storax-Baum, ist an Stamm und Blättern dem Quitten-Baum ähnlich, doch sind die Blätter kleiner. Aus diesem Baum fließt ein gummirichter, fetter, dunkel-rother und wohlriechender Saft, Styrax Calamita genant. f. Storax.

Styx war, nach Meinung der alten Heyden, ein

Jöllischer Fluß von sonderbarer Heiligkeit, in welchem die Götter schwuren, und wurde erjehen unter den Göttern lange Zeit nicht in Tafel oder Genießung des Nothars, und der Ambrosia gelassen, welcher einen beym steyr elbanen Schwur gebrochen hatte.

sa, ist ein vermischtes Gold in Ost. Indien, welches einige vor das Elestrum antiquorum halten. Es wird durch Vermischung Kupfer und Stahls mit dem Golde bereitet, und hat eine feuerige Couleur, welche höher als die Couleur des puren Goldes estimiret wird; daher macht man so wohl Ringe als Becher und kleine Geschirre wie auch allerhand andere Sachen daraus.

atio ist, wenn man mit den Händen etwas zerkleinet oder erweicht, als Wachs, Pflaster, oder im Mörtel mit der Keule reibet und erweicht.

alaris Vena s. Mediana Vena.

buteo, Hippotriorchis. Ist eine Sperberart, oder ein Raubvogel, der so groß ist wie ein Iabe, und gestalt als wie ein Fische. Er ist von Schlangen, von Kröten und von Fröschen. In Egypten ist er gar gemein. Seine heissen dienen, Luß zum Verschlass zu erwecken, wann sie gepulvert gebraucht werden. cartilagineum s. Hypochondriacum malum. clavia Venz & Artariz, werden die unteren Schlüsselbeinen liegende Blut- und Pulsadern der Arme genannt.

clavius Musculus, heist das Mänslein, welches gleichgestalt unter dem Schlüsselbeine liegt, und den Raum zwischen demselben und der ersten Rippe auf ieder Seite ausfüllet.

cutaneum, wird dasjenige genannt, welches unter der Haut liegt, es sey was es wolle, daher abcutaneus sanguis, das Blut zwischen Fell und Fleisch.

ductio, eine Abführung, wenn man alle unreinen und bösen Feuchtigkeiten durch Purgiren aus dem Leibe führet. In der Chymie heist es filtratio s. Filtratio.

er, Korck-Baum, Pantoffel-Holz, wächst lauffig in Frankreich, Italien und Spanien; die dritte innerste Rinde, wird in der Arzney allerhand Zufälle gebraucht. Des Korcks zweyerley, weißer oder Französischer, und schwarzer oder Spanischer. Jener muß in kleinen Tafeln seyn, kleine Knöpfe oder Hügelchen, mittelmäßiger Dicke, auswendig und wendig gelblicht, und dicht und ganz, wenn man ihn aufschneidet. Der andere muß inwendig gelblicht, auswendig schwarzlicht seyn, und so dicht seyn, als nur möglich, doch nichtlich zu verschneiden. Je dicker dieser ist, je besser ist er.

eth Avicenna s. Coma vigil.

factiren, verganten, etwas zum öffentlichen Verkauf anschlagen oder ausrufen, daß innerhalb einer gewissen Zeit diejenigen, so darszu bieten Lust haben, sich bey der Obrigkeit geben sollen, und die Sache dem Meistbieten hernach käufflich überlassen werde.

ecum, Text, Materia, heist bey den Musicern kändigen einerley.

Subligaculum, ein Bruch-Band, deren unterschiedliche Inventiones und Modelle bey dem Sculteto und andern Chirurgo zu sehen.

Sublimat, ist ein durch das acidum des Salzes, Salpeters und Bietris, vermittelst der Sublimation zu einem dichten und crystallinischen Körper gebrachtes Quacksilber, an Gestalt weiß und schwer von Bewichte, von änder und freisender Kraft, daher er auch schlecht weg corrosiv genehiet und von den Chirurgo zu Verätzung des wilden Fleisches gebraucht wird. Innerlich ist er ein Gift, und daher zu fliehen.

Sublimatio, die Erhebung, ist eine Chymische Arbeit, in welcher das Feuer einen gangen Körper, oder einige Theile desselben, gleich einer trockenen Exhalation, in die Höhe treibet, daß sie oben in dem Glase zusammen gehet, in Gestalt subtiler Blumen, oder auch in einen härtern und festeren Leib. Diese Arbeit ist der Precipitation zu wider, und etliche Leiber werden durch dieselbe gang sublimiret, als der Schwefel und Mercurius, andere nur zum Theil, als das Spieß-Glas, welches in Flores sublimiret wird, der wohlriechende Sand und dergleichen. s. Exaltatio.

Sublimir-Töpfe, sind länglicht runde irdene Töpfe ohne Boden mit kurzen Halsen, so apriret, daß immer einer in den andern gesteckt, und ihrer etliche über einander gesetzt werden können; sie dienen denen Chymicis, um darinne die trockenen flüchtigen Körper vermittelst des Feuers zu sublimiren, das ist, das flüchtige von den fixen in die Höhe zu treiben und zu separiren; man nennt sie auch mit einem Worte Aludel, s. Aludel.

Sublunaria, heissen alle unter dem Stande des Monden befindliche Elemente und irdische Körper, so wohl wegen seines Standes, als auch seines Einflusses und Regiments, so er in dieselben zu haben pfleget, wie man denn bey dessen Ab- und Zunehmen, auch dieselben ab- und zunehmen, schwach und stark zu werden, beobachtet.

Subluxatio, eine Verstauchung, ist eine angefangene, aber noch nicht vollführte Verrennung.

Sub pœna confessi & convicti, heist bey den Juristen, wenn einem zu antworten auferlegt wird, mit der Bedrohung, daß er widrigensfalls dafür solle gehalten werden, als wenn er die Sache gestanden, oder ihm solche erwiesen worden wäre. Sub pœna praelusi aber ist, wenn die Bedrohung angehängt wird, daß er widrigensfalls nicht weiter mit seiner Nothdurfft solle gehöret werden.

Subscapularis Musculus s. Arm.

Subsidentia s. Sedimentum.

Subsolanus, ist einer von den 4. Haupt-Winden, welcher daher also heisset, weil er eben von dem Orte pfleget her zu wehen, also die Sonne, wenn sie Tag und Nacht gleich macht, aufgehbet. Er ist seiner Eigenschaft und Natur nach heiß und mäßig trocken, widerstehet der Fäulung, und ist gesund.

Substantia, das Bestand-Wesen eines Dinges, ist dasjenige, woraus selbiges bestehet, daß es ein solches Ding sey.

Substituiren, nachordnen, einen an eines andern Stelle setzen, oder wenn ein Bevollmächtigter wegen anderer Verrichtung einen andern an seine Stelle verordnet, oder wenn einer, da der andere versterben sollte, an dessen Stelle im Testamente substituirt oder zum Erben eingesetzt wird. Daher Substitution, die Einsetzung an eines andern Stelle, und Substitutus, der eines andern Stelle zu vertreten verordnet ist.

Substitut, wird genennet, der einem Pfarrherrn, oder andern Beamten, die Alters halber, oder wegen anderer Zufälle ihr Amt nicht wohl verrichten können, zugeordnet wird. In Rechts-Sachen bedeutet es einen Aftersanwalt, welcher von dem Bevollmächtigten an seine Statt bestellt wird.

Substitutum, **Succedaneum**, **Antiballomenon**, ist ein solches Arzney-Mittel, welches in Man- gel anderer deren Stelle ersetzen könne.

Substylaris linea, wird bey den Sonnen- Uhren die Zeiger-Linie genennet.

Subsultus spasmodicus, wird ein Zufall genannt, welcher in den heftigten Fiebern gemein ist, da die Kranken ihre Gliedmassen, Hände und Füße nicht ruhig halten können, sondern gezwungen werden, solche hin und her zu legen und zu bewegen.

Subrensis Chorda, die Senne, ist eine gerade Linie, welche von einem Ende eines Vogels zum andern gezogen wird.

Subtile Araben f. Kraben.

Subtrahiren, ist eine Species in der Rechen- Kunst, und heist eine Größe von einer andern abziehen oder wegnehmen. f. Math. Lex. p. 1336.

Subventaneum ovum, ein Wind- Ey, das ohne Zutun eines Hahns empfangen und gelegt wird.

Subversio stomachi f. Anatrope.

Sub volante sigillo, unter offenem Siegel, wie man einander bisweilen die Briefe zuzuschicken pflegt.

Succago f. Rob.

Succedaneum f. Substitutum.

Succenturiati renes, die Neben-Nieren, sind kleine wie eine breite Hasel-Nuß Drüsen, liegen oberhalb den Nieren, sind mit einem Häutlein bekleidet, und mit allerhand Gefäßen versehen. Ihr Amt ist eine Gattung Hirsch-Wasser in sich zu fassen, welches die salzigten Feuchtigkeit im Blut präcipitirt, und gegen die Nieren hin get.

Successio, die Nachfolgung in eines andern Vermögen oder Amte, welche sonderlich in den Erbschaften, vermöge des natürlichen und anderer Rechte also eingerichtet, daß erstlich die Descendentes, die in niedersteigender Linie, als Kinder und Kindes-Kinder, hernach die Ascendentes in aufsteigender Linie, als Eltern, Groß-Eltern, und endlich die Collaterales, die seitwärts Verwandte, als Brüder und Schwäger und deren Kinder in des verstorbenen Güter succediren können. Successio ab intestato heist, wenn man ohne Testament oder letzten Willen eine Erbschaft erhält. Successio ex Testamento aber, wenn vermöge eines Testaments geerbt wird.

Succinum, **Agst-Stein**, **Bern-Stein**, ist ein bituminöser Saft oder Harz, welches in der Erden wohl aufgelöst, von dannen ins Meer geflossen, und daselbst erhärtet worden. So lang diese Materia noch weich und fließend ist, pflegen sich in dieselbe Fliegen, Mücken, Spinnen und dergleichen einzufangen, da sie denn gleichsam vom Agst-Stein umgeben, und darinnen begraben werden. Einige meinten, es sey eine tiefe Erden-Äder, welche sich als ein Harz im Wasser erhärtet, und vom Ungerath am das Land getrieben wird. Man findet dessen in den Officinen zweyerley, als gelben und weissen, doch ist der weisse der beste, dienet trefflich dem Haupt und Mutter, und ist gut in Klüssen. siehe auch **Bern-Stein**.

Succinum nigrum f. Agst-Stein, it. **Gagates**. **Succinum nigrum** fossile f. **Berg-Wachs**.

Succisa f. **Morsus Diaboli**.

Succotrina ist eine Art von der Aloe, welche schön schwarz, glänzend, rein, auch gern zerbrechlich ist. f. Aloe.

Succula, im Orleischischen Hyades, also werden die 7. am Haupte des Stiers befindliche neblichte Sterne genennet, und zwar daher, weil sie sich im Nebel und dunkeln, als Schweine im Roth zu ergößen pflegten.

Succulata f. **Chocolate**.

Succus, ein Saft, deren sind in den Apotheken vielerley Arten, als succi condensati oder concreti, succi inspissati und alterirende Säfte.

Succus Baccarum spinz infectoria f. **Safft-Grün**.

Succus Cambici f. **Gummi Gotta**.

Succus Ferulz f. **Ammoniacum**.

Succus viridis f. **Safft-Grün**.

Such-Lisen f. **Specillum**.

Sucher f. **Itinerarium**.

Such-Stollen, werden auf Bergwerken diejenige genannet, welche in Wasser-nöthige Gebürge getrieben werden, da man nicht abfangen noch Gebäude anstellen kan, zum Theil auch, wann die Gänge unterbrochen sind, daß man das Gebürge damit aufschliesse.

Such-Stolln, heist auch ein solcher Stolln, so nicht am untersten des Gebürgs angefangen wird.

Sucres f. **Zucker**.

Sucula f. **Kaspel**.

Suculz f. **Hyades**.

Sud, **Mittag**, **Aufer**, **Meridies**, bedeutet 1) den Punct, welcher dem Cardini Septentrionis oder dem Nord-Punct gerad entgegen gesetzt ist, oder wenn es juft Mittag ist, darf man nur von seinem Scheitel-Punct mitten durch die Sonne einen Bogen bis an den Horizont in Gedanken ziehen, so zeigt derselbe an dem Horizont den Punct, welcher Sud genennet wird. 2) den vierten Theil des Himmels oder die ganze Gegend, welche um und neben gedachten Punct zu beyden Seiten lieget. f. Math. Lex. p. 1379.

Sudamina, **Sudationes** f. **Hidroa**.

Sudor, der **Schweiß**, ist eine wässerige und übermäßige Feuchtigkeit, welche durch die Schweiß-Löcher aus dem Leibe getrieben wird,

WENN

wenn man schwer arbeitet, den Leib bewegt oder sich sonst erhitet.

dor Anglicus f. **Englischer-Schweiß.**
dorifera, Hidrotica, Schweiß-treibende Mittel, sind Arsenogen, welche das Geblüt scharf bewegen und zum Schweiß bringen.

fimentum oder **Sulfus.** Rauchwerk, Rauchher-Kerzen, hierunter wird alles dasjenige verstanden, welches, wenn es auf glühende Kohlen geworfen wird, einen lieblichen Geruch von sich giebt.

frutex, ein kleiner Strauch, Gesträuch, holzhafter Sproßling, ist das Mittel: Gewächs zwischen den Stauden und Kraut, dergleichen sind Rosmarin, Lavendel.

infusio, der angefangene Staar, ist eine Dunkelheit des Auges, wann nemlich ein Nebel oder kleine Flicken vor den Augen zu schweben scheinen. f. **Cararaca.**

ugillationes. blaue Mahler, kommen gemeinlich von einem innerlich unter der Haut geronnenen Geblüt hervor. f. **Echymoma.**

Jüd, Süden f. **Sud.**

Jüder, Sonne heist bey den Seefahrenden eben so viel als **Mittag.**

Jüd-Ost-Wind f. **Vulturius.**

juget, tenir un Cheval sujet, ist auf Reit-Schulen eine Redens-Art von Volsen, nemlich ein Pferd so reiten, daß die Croupe wohl in der Rundung bleibe, und nicht auf die Seiten komme, auch sein Tempo recht in acht nehmen, ohne Erbreich zu verlieren.

Suisior, oder **Sissior,** eine Art Hohlkötten von einem Fuß Thon; wird von einigen unter die Principal-Stimmen in der Orgel gerechnet. Vom Französichen **Sissier,** Latein. **sibilare.** Einige schreiben **Sissit.**

Sümmen, ist ein Geträde-Maas in Nürnberg, welches in Viertel und Achtel getheilt wird. Es giebt dessen zweyerley Sorten, nemlich zum rauhen Geträde, als Gersten, Dinkel und Haber, welches 32. Mägen hält; und im harten Geträde, als Korn und Weizen, hat es 16. Mägen.

Süsholz f. **Glycyrrhiza.**

Sulphur, du Souffre, Schwefel, ist ein irdisches veß und leicht brennendes Harz, mit etwas Vitriol-Salz vermischet, von unterschiedlicher Farbe, nachdem er entweder aus der Erden gegraben, oder durch Kunst zubereitet worden, dahero solcher in **Sulphur nativum & factitium,** in den natürlichen und gemachten Schwefel eingetheilt wird. Jener wird auch **Sulphur vivum,** oder der lebendige Schwefel genannt, und siehet insgemein wie graue Erde aus, welche doch gerne brennet und eine blaue Flamme von sich giebet, worinnen auch ein hitziger scharffer Geist verborgen, der die Metallen zur Zeitigung bringen hilft. Von diesem aber kommen die andern alle her.

Sulphur, ein Principium Chymicum, wodurch die Chymie alle dasjenige verstehen, was in einer dichten, fetten, schweißlichen, oder brennenden Gestalt in Destillation derer natürlichen Körper übergethet.

Sulphur Coryli f. **Corylus.**

Sulphur flavum oder **Citrinum,** gelber oder ge-

meiner gelber Schwefel, welcher durch Hülfe des Feuers, aus dem gemeinen in gelben Köhren, auf den Schwefel hätten gegossen wird.

Sulphur griseum auch **caballinum,** grauer oder Roß-Schwefel, ist das unreine Salz, welches nach Verfertigung des Schwefels übrig bleibt, und nachgehends entweder allein oder mit der **Squama ferri** in gewisse Formen gegossen, und mit gelben Schwefel überzogen wird. Weilen aber der Schwefel sonderlich auch sublimiret, destilliret und präcipitiret wird, so hat man auch verschiedene Präparata und Medicamenta davon; absonderlich sind bekannt die Schwefel-Blumen, **Flores sulphuris,** welche häufig in Holland und Frankreich gemacht, und in kleinen Broden oder Kuchen versüßet werden. Die guten und rechten Flores sind mehr weiß und bleich als gelblich und recht hart, auch dabey von gutem Geruch. Anderer Orten sublimiret auch die Natur den Schwefel selbst durch das unterirdische Feuer, daher kommt der

Sulphur scissile oder **fossile,** Trieb-Schwefel, dergleichen schönen und subtilen Schwefel man in Polen findet, und an andern Orten mehr, allwo es warme Brunnen und Psüben giebet, und die Natur solchen wärmen kan; der schönste Schwefel aber kommt aus Böhmen.

Sulphur Virgineum, ein bleicher und sehr feiner Schwefel, wird deswegen so genannt, weil das Italiänische Frauenzimmer solchen die Haare gelb zu machen brauchte.

Sumagre, also heist in Spanien dasjenige Kraut, durch dessen Wey-Hülfe der Corduan zubereitet wird. Wey uns Teutschen heist es **Emac.**

Sumach f. **Rhus. it.** **Berberbaum.**

Sumach Arabum f. **Emac.**

Sumen ist der unterste Theil des Bauchs f. **Hypogastricum.**

Sumina, eine Summe, ist eine Größe, welche aus Addirung und Zusammenfassung anderer kleiner Größen entstanden. f. **Math. Lex. p. 1341.**

In Summa, kürzlich, mit einem Worte.

Summitates, send die obern Spitzlein der Kräuter, sonderlich des Wermuths, der Rauten und des Majorans.

Sumpf, wird auf Bergwerken 1) der Ort in der Gruben genennet, darinnen sich die Wasser sammeln, 2) die Tröge, darin die Erde ausgegossen; dahero sagt man die Wasser zum Stumpf baltzen, i. e. durch Kunst und Pumpen die Wasser von Grund ausschöpfen.

Sumpfe werden auch genennet abhängliche oder gleich gewierte Gräben, bey oder vier Ellen tief, mit Bretern oder Schwarten ausgelegt, durch die die so genannten Zechschlämme bis in die Flut geleitet, und das schwereste der Erze, nachdem es zu Boden gesunken, dergestalt erhalten, wieder daraus erhoben, und über den bloßen Herd zu gute gemacht wird.

Sumpfs-Aiele, heist so viel als Schlundröhre.

Sumpfs-Körbe, sind von Baß gemacht, darinnen der Stöckel und Sumpfs-Kiel siehet, damit

nicht Berge, oder anderer Ureath in die Röhre sich ziehe.

Sumpf: Schlamm, heist derjenige Schlamm oder Schlick, der sich in Sumpfen befindet. s. auch Schlamm.

Sumpf stossen, einen Sumpf machen von Rasen.

Zu Sumpf ist die Grube, bedeutet, wenn kein Wasser im tiefsten sich befindet, daß die Arbeiter ungehindert abteuffen und arbeiten können.

Zu Sumpf treiben, heist die Gruben abköhlen und ruiniren, und alsdenn gänglich liegen lassen, und davon gehen.

Sumxi, s. Spiel: Ragen.

Superbus musculus, das haffartige Mäuslein, ist eines von den Augen-Mäuslein.

Supercilia s. Augen: Braunen.

Superficiarius, **superficiarie**, was nur obenhin gethan wird. **Eruditio superficiaria**, dem es an solidität und einem rechtschaffenen Grund fehlet.

Superficiarius, wird derjenige genennet, welcher auf eines andern Grund und Boden bauet, den er zwar von dem Herrn besitzigen mit dem Beding gemiethet hat, daß er daselbst bauen möge, doch daß er dagegen einen jährlichen Zins gebe, wird sonst auch ein Erb: Zinsmann genennet.

Superficies, eine Fläche, ist eine Größe, welche eine Länge und Breite hat ohne Tiefe, oder die doch von dem Verstand ohne Tiefe betrachtet wird. Sie ist zweyerley, **plana** und **curva**.

Superficies, **plana**, **planum**, eine ebene Fläche, ist, welche von einer geraden Linie, oder einem Lineal, aller Orten berührt wird.

Superficies curva, eine krumme Fläche ist, welche von einer geraden Linie, oder einem Lineal, nur in einem Punct berührt wird. s. **Math.** Lex. p. 1342.

Superfoetatio, **Superimprægnatio**, die Überschwängerung ist, wenn eine Frau zu unterschiedenen malen empfängt, und deswegen mehr denn eine Frucht trägt, hernachmalis auch entweder die zeitige mit der unzeitigen zur Welt bringt, oder, wenn sie gleich vollkommen solche doch zu unterschiedenen Zeiten gebiert, als heute gebähret sie, über etliche Wochen oder Monat wieder. s. **Epicyma**.

Supergeminalis s. **Epididymis**.

Supergenualis s. **Patella**.

Superimprægnatio s. **Superfoetatio**.

Supernatantia, ist ein medicinischer Terminus, und bedeutet einen Überfluß böser Feuchtigkeiten, welche eine Aussonderung und purgation erfordern.

Super-Otava und **Super-Octave** s. **Octava**.

Superpurgatio, heist in der Medicin ein übermäßiges Purgiren. Siehe **Hypercatarsis**.

Superscapularis musculus, das über den Schulter: Blatt liegende Mäuslein.

Superolidus numerus s. **Sursolidus**.

Superstition, heist der Aberglaube, Einbildung und falscher Wahn, da man aus geringen Dingen gleich etwas großes und gefährliches macht.

supplantalia, sind die äußerlichen Mittel, welche

unter die Fußsohlen, die Hitze in hitzigen Krankheiten und Fiebern zu dämpfen, als **Sauerteig** mit **Senff**, **Salz**, **Seife**, **Salpeter**, vermischt u. gebunden werden.

Supplicationes, waren bey den alten Römern gewisse Triumph: Feste, welche auf 1. 2. bis 50. Tage über angestellt und gefeyert wurden, wann ein Feld: Herr einen herrlichen Sieg wider die Feinde erhalten hatte, da der Römische Rath in Procession nach den Tempeln gewisser Götter gieng, und solenne Gastmähler anstellte.

Suppositorium, item **Glans**, ein Zäpflein, **Stuhl: Zäpfgen**, ist eine harte Composition von Honig und Salz, rund und länglicht gemacht, worunter zuweilen purgirende Pulver, als **Species** hierz, **trochisc**, **almandal**, **Sal Gemmae** &c. gemischt, hierauf mit Del beschichten und in den Hintern gesteckt werden; wenn man sie nicht bald appliciret, so verschmelzen sie von der Urst.

Suppressio, eine iede Verstopfung einer natürlichen Ausleerung, als **suppressio urinae**, verhaltener Harn, wenn man nicht harnen kan; **suppressio mensium**, Verstopfung der Weiber: Blum, ist wenn das Weib: Volk ihre monatliche Reinigung nicht hat; **Suppressio secum alvinarum**, hart verstopfter Leib; **suppressio lochiorum**, die Verhaltung des Gebärfers und aller Unreinigkeit, so nach der Geburt von den Kindbetterinnen zu geben pflegt.

Suppresso ignis, vel **ignis suppressio**, heist in Chymicis ein gewisser Grad des Feuers, wann solches über und unter das zu tractirende Corpus (dergleichen in der Sublimation des **Cinnabaris antimonii** geschieht) geleyet wird.

Suppuratio, die Eytierung, wenn sich in Geschwüren und Wunden **Materia** setzet, die hernach zu Eytel wird. Es zeigen sich aber bey einer solchen Suppuration eigentlich viererley **Materien**, als der Eytel, der Urath, Ichor oder die dünne eyterigte **Materia** und das Eist. Das erste, nemlich Pus oder das Eytel, ist eine dicke und weisse **Materia**, wie Milch; der Urath, welchen die Franzosen **la Boie** nennen, ist eine dicke **Materia**, wie Eytel, aber von unterschiedlichen Farben; **Sanies** ist die wässerichte **Materia**, welche die **ulcera** und Geschwüre anseuchet, wie der Saft die Bäume; **Virus** oder das Eist, ist auch eine wässerichte **Materia**, weiß: gelblicht und grünlicht zu einer Zeit, welche aus den Geschwüren ganz faul und stinkend hervor gehet, mit den Geschwulstenden einer Corrosion und Malignität.

Supraspinatus musculus, das über dem Rückgrat liegende Mäuslein. s. **Arm**.

Sura, die Waden, sind die dicken fleischichten Theile hinten am Schienbein. s. **Fibula**.

Surdus numerus, eine Surde oder Surdische Zahl, ist diejenige, welche keine vollkommenen Quadrat: oder Cubic: Zahl ist, und deren Wurzel: Zahl oder radicum man deswegen mit Zahlen nicht beschreiben kan.

Surne, ist eine schwarz: branne Farbe, womit das Türkische Frauenzimmer die Augenslieder und Augenbraunen schwarz macht.

Surnag, ein Kraut, so in Africa an der Abend: Seite

ichst, und dessen Kraft hat, den zur Heilheit zu bloße Anrüh-

Geschwulst, die ereignet. Umerus, ist eine wenn man eine multipliciret, enennet.

n Kleibern ober: werden Gleichschale Näte gez: Zahl sechs, von en und zu sehen, rechten genannt aber werden die n auch nicht bey erßen oder wablis, die Krang: die Pfeil-Nat. lambda-förmis: sen Sutura fronlea. Bey frischen werden ebenfalls jungen oder Hef: ann solche durch e zusammen zu ransversal- oder eine Contusion, offe Verblutung: icht von dem Ge: wenn keine grosse en, und die Be: iegen, weil man men muß. So n der Brust, we: trumenta, derer edienet, sind ge: gewächster Fa: terbrochene Nat: Wunden, die ver: die trockene für Wunden: und kina und Scro: ne Nat, Saturat abgesonderten dem alle fremde genommen sind, extremitates zu: t der Nadel, die versehen ist, mit: her hinein fah: ion oder Gleich: genug von dem n, und bis zum weil sonst etwas m bleiben möch: Wiedervereini: ie Wunde Win: den Winkeln zu e Knoten macht, nde dichte, eine

neben der andern, schließen, die Knoten aber in der Mitten anfangen; Anfangs macht man deren einen einfachen auf der Seite, welche dem Ausfluß der Materie entgegen liegt, über diesen Knoten leget man nach Belieben ein kleines Bäuschlein von gewächster Leinwand, auf welches ein verlohner und lockerer Knoten gemacht wird, damit man bey vorfallenden accidentibus ihn bald auflösen könne. So man auf die Wunde nach dem Heft ein Pflaster leget, so muß man ein kleines Bäuschlein auf die Knoten legen, damit sie nicht an dem Pflaster kleben bleiben. Wann eine Inflammation bey der Wunde mit zuschläget, soll man die Knoten nachlassen, und wenn die Zufälle vorbei, solche wieder fest machen. So aber die Inflammation continuiret, muß man die Fasden zerschneiden, indem man mit dem Wund-Eisen unten durchweg fährt. Wann nun die Wunde wieder zu und vereinigt ist, so schneidet man die Faden weg, und fährt wiederum mit einem Wund-Eisen darunter fort. Bey Abziehung der Faden sezet man den Finger nahe bey dem Knoten fest an, aus Furcht, die Wunde nicht wieder aufzureißen. Die verwickelte Nat bey der Hasenscharte anzubringen, fährt man mit einer kleinen geraden Nadel in die Ränder der Wunden, und windet, oder wickelt den Faden um die Nadel herum, und schlinget ihn creuzweise von oben bey jedem Stich. Die trockene Nat bey auswendigen Wunden zu machen, nimmt man ein Stückgen neu leinen Tuch, an welches man Spitzen, wie Finger, oder so viel Ecken macht, die Leiste soll zur Seiten der Ecken oder digitationum seyn, und da heftet man an ieder Ecken ein Schnürlein an. Dieses wird in starken Lein getauchet, und einen Quer-Finger über die Ränder der Wunden gelegt. Man muß auch ein Stück von diesem Tuch auf jede Seite der Wunde legen, und die Schnürlein zusammen knüpfen, die Leisten der Wunde wieder zusammen zu fassen. Kürschner-Nat zu machen hält man die Leisten der Wunde, die man zwischen 2. Finger faffet, nahe zusammen, fährt mit der Nadel unter den Leisten fort, und nähert von oben die Länge hin, wie die Kürschner zu thun pflegen.

Sycomorus, Französisch Sycomore, Teutsch Egyptischer Feigenbaum, Maulbeer-Feigenbaum, ist eine Art des Feigenbaumes, der von dem Maulbeer-Baum viel an sich hat; ist auch bey nahe zu vermuthen, daß wohl ein Maulbeer-Baum auf einen Feigen-Baum verfeget worden. Dem aber sey, wie ihm wolle, der Maulbeer-Feigen-Baum ist ein grosser und viel ästiger Baum, dessen Holz hart, stark und schwärzlich ist, und giebet einen weissen Saft, wie Milch, wann man darein schneidet. Die Blätter sehen den Maulbeer-Blättern gleich, sind aber viel raucher und nicht so grün. Die Frucht ist eine Feigen-Art, welche hart am Stamme wächst. Er trägt dreß und vier mahl im Jahre. Diese Frucht ist von der gemeinen Feige unterschieden: erstlich, daß sie gar selten zeitig und reiff wird, wo man sie nicht zum wenigsten mit einem Messer, oder

oder mit einem Nagel riset; zum andern, weil sie fast gar kein Korn in sich enthält; und drittens, weil sie viel süßer und doch nicht so lieblich schmeckt. Dieser Baum kan überall gezogen werden, insonderheit in warmen Ländern: er ist aus Egypten in Europa gebracht worden. Die Frucht macht einen offenen Lih, ist aber unverdäulich: abgesehten ist sie der Bräut gut und besuchet sie. Die Milch, die aus dem Baume läuft, wann drein geschnitten wird, soll gut seyn zu den Schlangen-Bissen, die Verhärtung der Miß zu erweichen, Wunden zusammen zu heften: sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Sycosis, Feigwarzen, sind kleine harte Hüglein, als Stücklein Fleisch, sitzen gerne in der Scheide der Gebärd-Mutter und im Mast-Darm, entstehen aus vieler unreinen Vermischung, und der darauf folgenden Französischen Ansteckung.

Syderatio s. Schlag, it. **Sideratio**.

Syenites lapis s. **Lapis Syenites**.

Symder nennen die Indianischen Mohren ihren Dolch, den sie zwischen zweyen Scherpen an der linken Seite führen, dessen Griff oder Gefäße, wie auch die Scheide mit Gold, Crystall und Altslein ausgelegt ist.

Syllogismus, Syllogisme, heist in der Logica oder Vernunft: Lehre eine Schluß: Rede, wenn man aus zwey Sätzen einen wahren oder falschen Schluß heraus ziehet.

Symbebecora, seynd Zufälle, welche den Gesunden zustoßen können, gleichwie die Symptomata die Kranken überfallen.

Symmetria, ein Ebenmaß; in der Physic bedeutet es ein gemäßigtes Temperament, wenn alle Glieder und Humores wohl und gut beschaffen sind, und keine widrige Affecten unter sich haben. In der Bau-Kunst heisset es die proportionirliche Uebereinstimmung und die wohlangebrachte Ordnung aller Theile eines Gebäudes, also, daß alles wohl auf einander correspondire, und in proportionirlichen Ansehen sich gegen einander verhalte. Also ist in der Bildhauer-Kunst Symmetrie, wenn z. e. drey oder vier Bildhauer an unterschiedlichen Orten an einem Bilde, nach einer verglichenen Höhe desselben arbeiten solten, und sich alle Glieder, wenn sie zusammen getragen würden, der Kunst gemäß wohl fügten und zusammen schickten. Von den Mahlern wäre dieses eine schöne Symmetrie, wenn einige etwan aus der Größe einer Zähe oder eines Fingers, die Gestaltung des ganzen menschlichen Körpers richtig finden könnten. s. **Math. Lex.** p. 1342.

Symparastaxis ist ein Streit der Natur mit der Krankheit.

Sympasma s. **Phnigmus**.

Sympathetisches Pulver s. **Pulvis Sympatheticus**.

Sympathia, consensus, ein Mitleiden, ist eine natürliche Liebe, vermöge deren ein natürlicher Körper mit dem andern will vereinigt werden; gleichwie die Antipathie hingegen eine natürliche Feindschaft unterschiedener Körper ist, die gar nicht mit einander bestehen können.

nen. Die Sympathische Freundschaft oder verborgene Uebereinstimmung, so wohl näher als entfernter Körper, ist von Gott der Natur kräftig einverleibt worden, dero Wirkungs-Art nichts anders als die flüchtigen Theile der Luft für ihr sicherstes Mittel erkennen, dahero fast kein Corpus zu nennen, in welchem nicht dergleichen natürliche Freund- und Feindschaft anzutreffen seyn solte. s. **Antipathia**.

Sympeph, ist die Kochung der Feuchtigkeiten, die zu einem Geschwür werden wollen.

Symphonia, ist eben so viel als Clavicymbal, Virginal, Spinnet, oder insgemein ein Instrument, wird um des Zusammenklinges oder der Zusammenstimmung willen, so man von allen Octaven des Chormasses darauf haben kan, also genennet.

Symphonia oder Italiänisch Sinfonia, heist sonst eine Harmonie von 4. 5. 6. und mehr Stimmen, allein auf Instrumenten, ohne Vocal-Stimme, in Manier einer Toccate, Gailarde oder andern Stücks; gebrauchen: dergleichen bisweilen im Anfange der Concert-Gesänge, auch oft im Mittel derselben gespielt wird.

Symphonia, **Amaranthus folio variegato**, **Kranz**, **Jalousie**, oder **Amarante de trois couleurs**, Leutisch bunter oder dreyfarbiger **Amaranth**, **Papagey**, Federn, ist eine Satzung **Amaranth**, oder ein Kraut, das einen einzigen Stengel treibet, der ist etwa des Fußes hoch, und röthlicht. Seine Blätter sehen wie die an dem Blium aus, sind aber wie illuminiret, grün, gelb und incarnat, fast wie Papagey-Federn. Die Blüten sind vielblättrig, und stehen rund um ihr Centrum herum, haben sehr schöne bunte Farben. Mitten zwischen diesen Blüten erhebet sich ein Stielgen, draus wird hernachmahls eine häutige Frucht, die that sich mitten von einander, wie eine Seiffen-Kugel, Wächse, und beschleifet Samen-Körner, die schier ganz rund sind. Die Wurzel ist kleine, weiß und in viele Seiten-Wurzeln abgetheilet. Dieses Kraut wird, wegen seiner sonderlichen Schönheit in den Gärten gezeuget: es süßet viel Del und phlegma, aber wenig Eolz, machet dick, hält an, dient zu dem Blutausswerffen und zum Durchlauff, wann es gekochet gebraucht wird.

Symphysis, eine Zusammenfügung der Beine oder Knochen, geschieht entweder ohne Mittel, oder aber durch Mittel, das ist, durch ein anderes dargzwischen liegendes Weisen.

Symphysis oculi heist, wann die obersten Augenslieder mit dem untersten dergestalt zusammen wachsen, daß der Patient dieselben nicht öffnen kan, sondern ein Theil derselben mit einer Lancette vorsichtig von einander gesondert, und das übrige mit einer Scheere durchgeschnitten werden muß.

Symphytum s. **Wallwurz**.

Symptoma, ein Zufall, ist alles dasjenige, was einem schon wirklichen Kranken wider die Natur zufließet, daher es auch Zufall heisset, als wenn es gleichsam noch zur Krankheit falle.

Synagoga, eine Juden Schul, oder Versammlung der

der Rabbinen zu lehren, und anderer gemeinen Juden zuzuhören.

Synanche, die Bräune f. Angina.

Synarthrosis, die Bewegung eines Gelenkes, so schwach ist, und gezwungen, mit Mühe geschieht.

Synchondrosis, die Zusammensetzung der Beine, so vermittelt eines Korpels geschieht, wie in dem Brust-Beine, Scham-Bein und allen andern Beinen, welche Anhänge haben, zu sehen ist.

Synchysis, ist eine unnatürliche Vermischung des Gchlätes oder der Humorum im Auge.

Syncomilus oder Avtopyrus, ein von Hausbrod zubereitetes Pflaster, it. ein solches Brod, von dessen Mehl die Kleben nicht abgenommen worden.

Syncope, eine starke Ohnmacht, ist nichts anders als eine jählunge Benummung aller Kräfte, wodurch der Mensch mit Verabung der Sprache, Sinnen und Bewegung zur Erden sinket, den Puls und das Athemholen, wo nicht gänglich, doch meistens, auch an dem ganzen Leibe die natürliche Wärme verliert.

Syncretismus, eine unvermuthete Vereinigung zweyer zuvor Widerwärtigen.

Syncretis, Concretio, Zusammenwachsung, Zusammenrennung, Vermischung, daher beissen Syncretica in der Arzney die medicamenta compingentia, die Zusammenbestung, Zusammensetzung.

Syndesmosis, ist eine Zusammenwachsung der Beine, vermittelt eines Bandes, das ein Gelenck wird. Dieses Ligament ist entweder breit oder rund, und dieses letztere entweder einfach oder doppelt.

Syndesmus f. Ligamentum.

Syndici, werden die Bevollmächtigten einer Stadt, Gemeinde oder Handelsorts genennet.

Syndrome, eine Häufung vieler Zufälle, oder ein Symptoma bey einer Krankheit.

Synecdoche, ist eine rhetorische Redens-Art, da entweder das ganze vor ein Theil, oder ein Theil vor das ganze gesetzt wird. Als in dieser Stadt sind 3000. Seelen d. i. Menschen.

Synedrevonta, heissen solche Zeichen, welche sich zugleich mit der Krankheit erdugnen: sie müssen eben nicht mit der Krankheit zusammen treffen, noch von derselben dependiren, genug, daß sie einiger massen von deren Art und Beschaffenheit zeigen, wie lange sie währen dürfte, und dergl.

Synevrosis, eine Zusammensetzung der Beine, welche durch Hüfte eines Bandes verrichtet wird, gleichwie das Schenkelbein mit dem Hüft-Beine verbunden ist.

Syngraphe, syngraphum, heist eine Verscheibung oder Handschrift.

Synochus non putrida, ist ein drey oder vier Tage lang währendes Fieber, welches verurtheilt wird, wann entweder die subtilen Luft-Löcher der Haut verstopfet sind, oder wenn der Leib selbst niemlich durch Kälte dicht geworden ist, oder nach dem Baden, oder auch durch schwarze zusammenziehende Argeneen, Sonnen-Hitze, oder einige andere Dinge, daß die Haut austrocknet, und wird vornehmlich aus jünferley

Stücken erkennet, als 1) durch das Anrühren, denn die Haut ist härter und mehr zusammen gedacht, als sie ordentlich pflegt zu seyn. 2) Durch Hitze, welche anfänglich schnehet gar gelinde zu seyn, aber nachdem man die Hand eine Weile aufgehalten hat, so empfindet man die Hitze viel schärffer. 3) Der Urin ist nicht viel verändert in seiner natürlichen Substanz und Farbe. Denn diese Krankheit liegt in dem Gehirn, nicht im Gchläut. 4) Der Leib verfallt nicht, sondern die Augen schwellen, und sind voller an Feuchtigkeith, als sie sonst gemeinlich pflegen zu thun. 5) Der Puls ist ungleich, geschwind, heftig, und schlägt öfters.

Synochus putrida, ist ein Fieber, welches vom Anfang bis zum Ende anhält, ohne merckliche Veränderung, und kan gar ein beständiges und tägliches Fieber geneumet werden. Dieses wird verursacht durch Fäulung des Gchlätes in den Adern, und sonderlich in den grossen Gefässen um die Arm-Gruben und das Gemächte, und geschieht, wenn heftige Hitze durch heftiges Binden oder Stopfer eingehalten wird, welche in dem Leibe ist. Denn wenn Hitze und feuchte Sachen nicht ihre Luft haben können, so faulen sie und verderben bald. Daher wird auch dieses Fieber selten gemercket bey subtilen und mageren Leuten, weder in kalten Leibern noch bey alten Leuten, sondern bey solchen, die viel Blut haben, in dicken, fetten und vollfleischichten Körpern stecken, oder mit dicken Excrementen überfüllet sind. Hierinne wird es eigentl. unterchieden vom Synochus non putrida, diem Weil in dem Urin Zeichen sind der Fäulung und der Puls der Kranken ist schwach und kräncklich, aber nicht in den Adern. Die andern Kennzeichen stimmen alle mit den vorigen überein. Die Cur dieses Fiebers muß man vom Aderlassen anfangen, und zwar im Anfang des Fiebers, so es möglich.

Synodon live Denter, ist ein langer, nicht eben gar zu dicker See-Fisch, der drey bis vier auch wohl zehn Pfund wieget: In dem Kopfe befinden sich Steine, die werden Synodontides genannet. Sein Rachen ist groß, die Schnauze spizig, die Kieffel sind mit einer grossen Menge Zähnen, wie mit Säge-Zähnen besetzt. Die Augen sind groß, der Rücken dicke und erhaben. Die Seiten sind eingedruckt, sehen röthlich und in etwas weiß. Der Bauch ist Silber-weiß, der Schwanz gekrümmt. Insgemein findet er sich in dem Atriatischen Meere. Er ist aufs Fleisch begierig, frisset die andern Fische, und laßet sich wo essen. Er eröffnet und ersezt die verriobrenen Kräfte. Die Steine, die in seinem Kopfe zu befinden, kein gerieben, dienen wieder den Stein.

Synodus f. Conjunctio.

Synolotica f. Epulotica.

Synonyma, heissen solche Worte, die gleiche Bedeutung haben.

Synopsis, compendium, ein kurzer Begrif.

Synovia, heist bey dem Paracello bald der Nahrungsaft, der um die Glieder observirt wird, bald das aus den Wunden und Geschwüren ausfließende Wasser.

Syntagma, heist die Zusammentragung verschiedener Dinge in ein Buch.

Syntaxis, eine Geschwulst oder die Ausdehnung eines Leibes: Theils durch eine Geschwulst.

Syntereticæ, ist ein Theil der Gesundheits-Lehre, durch welche die Gesundheit geschützt und erhalten wird.

Syntexis, eine Ausdehnung des Leibes, da erstlich das milde Fleisch, hernach die weissen Theile ganz schlapp werden und vergehen.

Synthesis, die Zusammenfügung der Theile.

Syntheticæ Methodus ist, da man einige klare und von jederman zugestandene Principia oder Grund-Sätze voran setzet, und aus solchen hernach allerhand Schlüsse und Sätze in richtiger Ordnung herführet, und gründlich beweiset. Demnach begreift dieser Methodus in sich Principia, die Grund-Sätze, welche so augenscheinlich wahr sind, daß sie keines Beweises bedürffen: Principiata oder Conclusiones, die Schluß-Sätze, welche ohne Beweis nicht können für wahr angenommen werden. Zu den Principiis gehören Definitiones, axiomata, postulara, hypothesen und observationes: zu den principiatis aber die propositiones, im engern Verstand, (welche so wohl die theorematas als problematas unter sich begreifen) die Lemmata, Corollaria oder Consecutaria, und Scholia.

Synuloticon, cicatricem inducens, f. Epulotica.

Synymensis, eine Zusammenwachsung der Weine vermittelst eines Pergament-Häutleins.

Syphon, **Syringa**, eine Spritze, gehört unter die Chirurgischen und Anatomischen Instrumenta, deren unterschiedene Inventiones sind.

Syphilis, heist bey dem Fracastorio so viel als die Französische Krankheit. f. Gallicus Morbus.

Syprita stricta, also heist die Krankheit der Mondschichten, welche des Nachts ohne ihr Wissen im Schlafe aufstehen, in und ausser den Häusern herum gehen, und auf Dächer und Wände, gleich dem Kagen, hinauf steigen und klettern. **Syprita parva** wird der so genannte St. Veits-Lanz genennet.

Syringa, Spanischer Solder oder Syringe, weiß und blau, die weisse hat brüchige Zweige voll Mark, die Blätter seynd etwas zerkerbt, stehen paarweis, die Blumen seynd vierblättrig, weiß, starkriechend, stehen an den Spizeln, die besamnen; darauf folget ein Knöpflein, oben breit, darinnen liegt ein länglichter dünner Samen, von Farbe schwarz, wann er reif ist. Dieses Gewächs dienet an die Gelsander zu setzen, kan durch die Wurzel und Schößlinge, auch wohl durch abgebrochene Zweige fortgebracht werden. Die blaue Syringe ist härter von Holz als die weisse, ka sie kan durch Fleis gar zu einem Baume gezogen werden; die Blätter seynd glatt, unkerbt, Herzs-förmig, wie die Blätter des schwarzen Doppels-Baums, und also von jenem sehr unterschieden, stehen jedoch auch paarweis zusammen. Die traublichte Blüte wächst an den Spizeln häufig heraus, von Geruch lieblich, von Farbe blau, und mit etwas braun vermischt. Sie treibet viel Wurzel-Schößlinge zu ihrer Vermehrung: wann sie an die Gelsander gesetzt

werden sollen zur Bekleidung, muß man sie, wie alle andere Gesträuche, jährlich abküssen, sonst bleiben hin und wieder bloße Stellen. Der Spanische Solter hat indgemein blaue Blüten, aber es ist auch davon einer mit silberfarbiger Blüte vorhanden, welche unge meiner. C. Bauhinus machet davon keine besondere Gattung, sondern nennet ihn nur Flore cinereo vel quasi argenteo, und die Eichen-artiges Flore laeteo. Die Wartung ist einerley.

Syringa, eine Spritze, womit die Chirurgen den Patienten in den Hals, Ohren &c. zu spritzen pflegen. f. Syphon.

Syringotomum, ein Fissel-Messer, ist ein krumm spizig Chirurgisches Instrument, die Fisseln auszuscheiden.

Syrtis, heissen allerhand sehr gefährliche Derter, Steine, Klippen in der See und Tiefe der Meeres verborgen, alwo die Schiffe scheitern und sitzen bleiben.

Syrupus, ein Syrup, ist ein mit Zucker eingekochter Saft, als ein Honig. In den Apotheken seynd deren viel zu finden, wovon die Dispensatoria zu sehen: es reiniget das Cholerische Geblüt der Rosen: Viole: Pfirsich: Wegwart: Rhodarber: Syrup; Das Phlegmatische Geblüt der Syrup von Hands: Krebs, Hermodactylen, der Syrupus Julianizans, und der von der Niese: Wurzel; allerley Humores führet zugleich der Syrupus Diaireos und Diacnicu aus. Die Cholerische Feuchtigkeit des Geblüts in dem Haupt verdauen der Wasser: Lili: und Mohl: Syrup: in der Brust der Syrup von Viole, Brust: Beerlein, Granat: Apfel: Saft; in dem Magen der Syrup von Efig, Granat: Äpfeln, sauren Weintrauben, Rosen, Quitten, Wurzeln; in dem Herzen der Syrup von Sauer: Ampfer, Buch-Ampfer, Pommerangen, Limonien und Citronen; in der Leber der Syrup von Endivien und Wegwart; Das phlegmatische Geblüt wird verdauet in dem Haupt von dem Syrup von Citonien und Stoechas; in der Brust von dem weissen Andorn, Venus-Haaren, Nustattich, Scabiosen oder Grind-Kraut, Betonien: und Eib: Holz: Syrup; in dem Magen von Ber-muth: Krausemünken: Syrup; in der Leber von solchen Syrupen, die aus den eröffnenden Wurzeln oder Mennig bereitet werden; in der Mutter der Syrup von Vesfuß und Adonis: Müns. Endlich verdauen die melancholischen Humores des Geblüts, und zwar in dem Herzen der Syrup von Apfel: Saft, Borretich und Ochsen: Zunge, von Citronen: Schalen und Weissen; in der Leber und Niere der Syrup von Hopfen und Erbrauch.

Sy sarcosis, eine Zusammenfügung des Fleisches oder Zusammenschließung, wie in dem Maule bey dem Äpfel- und Schenckel: Bein: item, in dem Zahnfleisch bey den Zähnen zu sehen ist.

Systema, **Systema nervosum**, heist der ganze Nerven-Bau, wie er sich durch den ganzen Leib ausstreckt, stets an einander hängt, und seinen Ursprung aus dem Gehirn hat.

Systema, heist ein solches Buch, darinnen eine ganze

lange Lehre ausführlich und ordentlich vorge-
tragen wird.

Reima, werden auch in der Music die 5. Linien
genannt, darauf die Musici die Noten, Pau-
sen und andere dergleichen Zeichen zu setzen
pflegen.

Reima mundi, heist in der Astronomie eine
Vorstellung, was die grossen Theile und Kör-
per, aus welchen die Welt bestehet, unter ein-
ander für einen Stand, Ordnung und Bewe-
gung haben. Dergleichen systemata giebt's
vornemlich drey: Ptolemaicum, Tychoni-
cum, Copernicanum. f. Math. Lex. p. 1348.

Systema Ptolemaicum, welches Claudio Ptole-
maeo, Aristoreli und allen Astronomis bis auf
Tychonis Zeiten beliebt hat, setzt 1) in den
Mittel-Punct der Welt die Erde: um diese
herum nicht nur die Luft, sondern auch 2) die
Sphæram des Feuers, 3) des Mondes, 4) Mer-
curii, 5) Veneris, 6) Solis, 7) Martis, 8) Jovis,
9) Saturni, 10) die Fixsterne, und 11) primum
mobile. f. Math. Lex. p. 1349.

Systema Tychonicum, ist von Tychone de Bra-
he, einem Dänischen Edelmann, ausgefunden,
und von sehr vielen Astronomis angenommen
worden, wird auch noch von vielen, zumahl un-
ter den Catholischen, verfochten. Dieses setzt
1. in die Mitte die Erd-Kugel, um die herum
läuft 2. der Mond, 3. die Sonne, um diese her-
um laufen 4. Mercurius, 5. Venus, 6. Mars, des-
sen Kreis den Sonnen-Kreis an zwey Orten
durchschneidet, 7. Jupiter, 8. Saturnus, und 9.
die Fixsterne, haben die Erde zu ihrem Centro.
f. Math. Lex. p. 1350.

Systema Copernicanum, Philolaicum, Pythago-
ricum, ist vor Zeiten von Philolao Pythagora
und andern auf die Bahn gebracht, von Nico-
lao Copernico wieder hervor gezogen worden,
und findet heut zu Tage unter den Mathematicis
die meisten Liebhaber. Dieses setzt 1. in
die Mitte der Welt die Sonne, um diese her-
um laufen 2. Mercurius, 3. Venus, 4. die Erde,
um welche 5. der Mond sich bewegt, 6. Mars,
7. Jupiter, 8. Saturnus, und 9. die Fixsterne.
f. Math. Lex. p. 1344.

Systole, die Zusammenziehung oder Drückung
des Herzens, kommt, wenn das zurücklauffen-
de Geblüt der Blut-Adern die empfindlichen
Fasern und Häute des Herzens, wegen seiner
Menge ausdehnet, daß die Geister hinein
stossen, die fibras musculosas desselben ersül-
len, und über sich ziehend machen, so daß sich
darinnen enthaltene Geblüt mit Macht her-
aus gießet.

Systylon opus, nahezuflüg, heist ein Werk von der
Bau-Kunst, wenn in derselben die Säulen-
Weite 6. Modul groß ist.

Syzygia, ist eine Conjunction oder Zusammen-
fügung, welches auch von der Conjunction der
himmlischen Körper gesagt wird. Es bedeu-
tet auch die Auslassung einer Epiben aus der
Mitte eines Wort's.

T Bedeutet in Römischen Inscriptionibus Ti-
tus, Tribunus, Turma. T. C. Testamenti
Causa T. F. Testamentum fecit. Titulum fecit.
T. P. Titulum posuit. T. R. E. S. P. R. Terra
regesta ex sua pecunia restituerunt. TR. PL.

DESS, Tribuni Plebis Designati. Auf den Rö-
mischen Mägen T. Titius, Tiberius. TER.
Terentius oder Tertium, TEMP. Tempo-
rum T. MILIT. Tribunus Militum, TRIVMP.
Triumphator. TR. P. oder TRIB. POT. Tri-
bunitia Potestate. TREB. Trebonianus.

Taback, Arma nautica, Agreils, Agrez. Al-
les, was an Lauen, Segeln, Segel-Stangen,
Rollen, Ankern und Kabeln, zu Ausrüstung
eines Schiffs gehöret. Wenn das Schiff da-
mit versehen wird, so heisset es ein Schiff
tackeln oder antackeln: Wenn es ihm wie-
der abgenommen, und im das Zeughaus be-
gelegt wird, heisset es ein Schiff abtackeln.

Taback, Tabacum, Herba Nicotiana, Hyoscyamus Pe-
ruvianus, Indianisch Bilsen: Kraut oder
Beinwelle, hat lange, breite und meistens
oben zugespizte weiche und fetts Blätter. Es
ist dieses Kraut erstlich vor 150. Jahren aus
Virginien oder Florida, aus der Insel Tabaco,
daher der Name dieses Krauts zu uns
nach Europam gebracht worden, denn eigent-
lich heisset es Petum. Der erste aber, welcher
den Taback in Europam gebracht hat, ist Jo-
hannes Nicot, ein Portugiesischer Abgesandter
gewesen, von dem dieses Kraut in der Königin
von Frankreich Garten gepflanzt, und dabe-
ro auch Herba Medicea genennet, bis es end-
lich weiter in der Welt bekannt worden, und
nunmehr häufig allenthalben in Teutsch-
land und Holland gebauet wird; wie denn der
Nürnberg, Hanauische, Hessische, und der
in der Mark Brandenburg gebauete Taback
sehr bekannt ist, und jährlich den grossen
Quantitäten in fremde Länder versandt wird.
Unter so vielen Sorten des Tabacks aber soll
doch die Englische, wiewohl dessen wieder sehr
viele Sorten seyn mögen, den Vorzug haben.
Die Medici schreiben demselben eine Kraft zu,
den zähen Schleim zu resolviren, und in den
Apotheken hat man aus dem Taback das Was-
ser aus den Blättern, den Syrup aus Taback,
das destillierte Taback: Oel, das infundirte
Oel, das Salz aus der Asche des Krauts, ein
Taback: Pflaster und einen Balsam. Der ge-
meinste Gebrauch des Tabacks ist vormahls
unter den Soldaten gewesen, als welche mehr-
mahls Hunger und Durst bey einer Taback:
Weisse haben stillen müssen; heutiges Tages
ist der Taback à la mode worden, daß man ihn
nicht so wohl ein nützliches und für die böse
Luft präservirendes, als ein politisches Arca-
num nennen möchte; inmassen er manche Un-
kosten ersparen hilft, die man sonst eine Com-
paguie zu entreteniren anwenden müste, wel-
che man izeiger Zeit mit Thee, Caffee und Ta-
back, eben so honorable abfertigen kan, als vor
diesem andere grosse Zubereitungen an Spei-
sen und Geträncke nicht haben thun mögen.
Neist dem Rauch: Taback ist auch der Schnupf:
Taback häufig im Gebrauch, welchen viele als
eine Galanterie ist kölbaren Dosen bey sich
führen, und solchen mehr, als ihrer Gesundheit
zuträglich ist, zu schnupfen pflegen. Unter dem-
selben wird der Spanische, oder Italiänische
von den meisten für den besten gehalten, we-
ßer aber öfters nichts anders als unser guter
Keuscher

Teutscher Taback ist, welchen sie eben so fein, als den Spanischen zu pulverisiren, und hernach mit grossem Profit zu verkaufen wissen. Nach diesen werden die schönen Kräuter: Tabacke, Hauptstärkende und Fluss: abziehende Pulver von vielen hoch gehalten, unter deren verschiedenen Compositionen die Copenhagische bisanhero für die beste geachtet worden. Die Italiäner haben über dieses auch allerhand Arten von parfümirten und granulirten Schnupf-Taback.

Tabacpotti f. Jarb:Erde.

Tabanus f. Brems.

Tabaxir, wurde von den Alten der Gass genennet, der von sich selbst (ehe man die Art den Zucker auszupressen gewußt) aus den Zuckerköthen gedungen, und von der Sonnen-Hitze erhärtet worden.

Tabchane heist in Persien der Königl. Saal.

Tabella, heist ein Täflein; in der Apotheken aber bedeutet es auch so viel als Morfili. f. p. 1216.

Tabernacle, *Tabernaculum*, Gehäus, bedeutet 1) eine Ausbuchtung der Wand, die oben mit einem Giebel: Dachelein, und beiderseits mit Säulen geziert, daß man ein Bild hinein setzen kan, 2) ein freystehendes hiesiges Gehäus, darein ein Bild gesetzt ist.

Tabernen, *Tabernæ*, Hütten, Kram-Buden, Kram-Läden, zu Rom waren es verwahrte Oerter, in welchen die Kaufleute vor Regen und Wetter sicher seyn, ihre Waaren auslegen, und handeln und wandeln konnten. Diergeten auch zum Theil für Gast-Höle.

Tabes oder *Atrophia*, die Schwindsucht, wenn der ganze Leib abnimmt und mager wird. f. *Atrophia*.

Tabes dorsalis, die Schwindsucht der Lenden. Sie greiffet seltenen am meisten an, welche gar zu viel das Venus-Spiel exerciren. Es dünkt aber dergleichen Leuten, als wenn immer aus dem Ober-Theil des Haupts ihnen Ameisen herunter in den Rückgrad kröchen, indem sie auch den Urin lassen, oder zu Stuhl gehen, läuft häufig der Same mit weg, haben auch desfalls Ansetzungen im Schlaf, und so sie ein bißgen Berg-an gehen, werden sie engbrüstig, das Haupt ist schwer, und die Ohren klingeln, welches alles das allzuübermäßige Venus-Spiel verursacht, als durch welches der Nahrungs-Gast und die Lebens-Geister allzuviel erschöpft werden.

Tableau oder *reinture*, wird das Gemählde genennet, so ein Maler von einer oder unterschiedlichen Personen machet. In solchem ist dreierley wahrzunehmen: die Composition, welches andere die Invention nennen, das Dessin und die Colorit.

Tablettes heißen Schreib-Los:ln, Schreib-Täfelchen. **Tablett**:Träger oder *Tabulet*:Träger aber heißen solche Leute, welche allerhand Waaren am Halfe zu feilen Kauff herum tragen. f. *Colporteur*.

Tablina, neheten die alten Römer die Gemählde Zimmer in ihren Privat-Häusern.

Tabula, heist bey den Apothekern ein Tabulir-Bret, welche viereckigt und aus Kupfer gemacht werden, und gießen sie darauf die Rük-

lein, Manus Christi genannt, oder auch andere dergleichen. Es heist auch so viel als *Tabella* bey ihnen.

Tabula Pythagorica f. Einmahl eins.

Tabula Sinuum, *Tangentium & Secantium*, oder *Canon Triangulorum*, ist eine ausgerechnete Tabelle, in welcher man eines ieden Bogens oder Circels Sinum rectum, Tangentem und Secantem, und hinwiederum eines ieden Sinus recti, Tangentis und Secantis seinen Bogen oder Winkel finden kan. f. *Math. Lex.* p. 139.

Tabularum, ist in der Medicin eine harte Composition aus Zucker und vielen Pulvern: ieder macht sie nach seinem Belieben, und schneidet sie in Scheiblein.

Tabularum, eine platte Decke eines Gemachs ist, welche aus Balken und Brettern zusammen gemacht, und insgemein mit Firnis oder mit Gips überzogen, und mit Gemälden ausgezieret wird.

Tabularum, *Tabulat*, heist auch ein Boden, Estrig, daher heist j. e. allhier auf dem Pauliner Collegio, er wohnet auf diesem oder jenem *Tabulat*.

Tabulatur, ist in der Music eine stückliche und compendieuse Verzeichniß der Melodien und Gesang: Weisen durch Buchstaben und Ziffern, wornach man auf Instrumenten spielt. Dieses Wort wird auch gebraucht, wenn alles nach der Ordnung zugebet.

Tacamahaca, ist ein Indianisches Gummi oder Harz, so durch Riken und Verwunden eines gewissen Baums in Neu-Spanien gesammelt wird. Es ist sprengtucht, hell wie Glas, und in runden Stücken mit Blättern verwickelt. Man richtet daraus ein Pflaster zu wider Zahn- und Hauptweh, sonderlich wenn solches in die Schläfe gelegt wird.

Tachygraphia, ist eine, sonderlich von den Engländern, excolirte Kunst, durch leichte Characteres, so an statt der Buchstaben dienen, etwas so geschwind nachzuschreiben, als es der andere immer reden kan.

Tact in der Music wird genennet eine richtige Bewegung in der Hand, nach welcher sich der Sänger und Instrumentisten richten müssen. Der spondaische wird in zwey Theil getheilt und der erste heist *thesis*, der Niederschlag, der andere *arsis*, der Aufzug: Der trochaische wird in drey gleiche Theil getheilt, oder in zwey gleiche, deren erstere, nemlich der Niederschlag 2. Dritttheil, der Aufzug ein Dritttheil enthält. Sonst sagt man auch, nach dem Tact gehen, das ist, gravitatisch, nach dem Gewicht oder Ordnung.

Tactus, das Fühlen, ist ein Sinn, vermittelst welchen das angerührte Ding durch die Haut und Nerven der allgemeinen Empfindlichkeit vorgestellt wird.

Tabstein, ein besonderer Stein, so in dem Laub ob der Eins gefunden wird, lichtgrau, glatt und dicht wie Marmor, und sehr schwer, läßt sich aber schaben wie Kreide, und ist sehr heilsam zu allerlei Schäden, wenn er darinn geknetet wird.

Tagliche Fieber f. *Quotidiana febris*.

Tania f. Band.

Tania

Tania, ist ein See-Fisch, der so lang wie eine Schlange, jedoch dünne und schmal ist. Es giebt seiner dreyerley Gattungen. Die erste ist lang und dünne, läßt sich beugen, wie man will. Ihr Kopf ist als wie Wein, die Augen sind groß und rund. Sie bewaget sich sehr schnell, und ist darum von ein und andern Flambeau genennet worden. Der andern Leib ist wie der ersten ihrer, wird unterweilen auf vier Schuhe lang und siehet silber-weiß. Die dritte, Falx genannet, weil sie wie eine Sichel siehet, ist eine Elle lang und der Hand breit, bunt, roth, blau und Gold-farben. Ihr Kopf ist ungestalt und bästlich, ihre Augen sind groß, das Fleisch ist weich, als wie ein Polypus, und sie wird als wie ein Leim, wann sie gebraten wird. Sie getheilet und erweicht. Tania wird auch ein platt und breiter Wurm genannet, der in des Menschen Därmen pflegt zu wachsen, und manchmahl wohl zu sieben Fuß lang ist, des kleinen Fingers breit und insgemein weiß. Den Kopf kan man nicht leicht vom Schwanz unterscheiden. Er wird auch Solium, Frangösch Solitaire betitelt, weil nur ein einziger in einer Person sich befindet: dieselbe fanget er aus und verzehret sie, daß sie ganz matt und mager wird. Er wird getödtet, wann der Person, in deren Därmen er sich befindet, etwas Quecksilber eingegeben wird, es sey dasselbe auf was Weise es nur wolke zugerichtet, und durch ein Vomitiv wird er hernachmahl aus dem Leibe ausgetrieben. Bisweilen findet er sich gleichfalls in der Schleihe, doch sitzt er in derselben ihrem Fleische und nicht im Eingeweide, gleich wie bey dem Menschen.

Tania, sonst auch Cucurbitini genannet, seynd 3. und mehr Ellen lange Würmer, etwan eines Kürbiskerns breit. s. Lumbrici.

Taes, ist eine Sinesische Münze, so 10. Realen, und 24. Castilianische Maravedis gilt, so nach unserer Münze 32. Groschen betragen möchte. **Taschel**: Kraut, *Bursa Pastori*, ist ein Wund-Kraut, so an den Wegen wächst, hat an den Stengeln weiße Blümlein, und darnach oben breite, unten spizige Hülfslein, in Gestalt eines Weutleins oder Täscheleins. Es stillt das Bluten der Nasen und der Wunden, innerlich und äußerlich gebraucht, ingleichen das Blut auswerffen, Blut: Harnen, die rothe Ruhr, und überflüssige Monats: Zeit, gestossen und auf die Lenden gelegt. Das Wasser wird auch zu erwähnten Krankheiten gebraucht, und treibet den Stein.

Taschel, *Plinthus*, ist in der Bau: Kunst ein großes plattes Glied an dem Säulenfuß oder Schaft: gesimse.

Taschel: Saal s. Triclinium.

Taschel: Schneider, wird bey den Schneidern derjenige Geselle genennet, der nach Absterben des Meisters der Werkstatt vorsteht, und Meisters Stelle vertreten kan.

Tage, *Dies*, *Journ*, seynd entweder Dies Naturales, Artificiales, Civiles, Solares &c. davon siehe unter Dies p. 564 seq. Den natürlichen Tag kan man nehmen von einem Punct des Sonnen-Circuls, bey welchem man will, woraus erscheineth, daß solche Tage verschiedentlich

Anderer Theil, 1722.

können angefangen werden, wie dann 1) von der Sonnen Aufgang die Griechen, Babylonier, Chaldeer, und noch heute zu Tage die Einwohner der Balearischen Inseln den Tag anfangen, ingleichen die Nürnbergger, welche aber nicht nach der Art der alten Babylonier fortfahren, sondern so viel gleiche Stunden von Aufgang der Sonnen bis zum Niedergang ziehen, als so viel sie nach des Tages Länge ziehen können, als zum Exempel, im Sommer 16. im Winter 8. damit sie wissen können, wie lang der Tag sey. 2) Vom Mittag fliegen den Tag an die alten Araber, Alexandriner, die Umbri in Italien, und noch heutiges Tages die meisten Astronomi. 3) Von dem Untergang die Juden, alten Athenienser, und jetzt die Sineser, vornehmlich aber die Italiener. 4) Von der Mitternacht die Ägypter, Christen, zum Gedächtniß der um diese Zeit geschehnen Geburt Christi; item die Ägyptier, alten Römer und etliche wenige Astronomi. Ubrigens werden die gewöhnlichen Wochen-Tage im Lateinischen nach den sieben Planeten benennet, und auch durch dero Zeichen öfters angedeutet; als Sonntag, Dies Solis ☉. Montag, Dies Lunae ☾. Dienstag, Dies Martis ♀. Mittwoch, Dies Mercurii ☿. Donnerstag, Dies Jovis ♃. Freitag, Dies Veneris ♀. und Sonnabend, Dies Saturni ♄. Der berühmte Astronomus Tycho de Brahe hat aus einem jeden Monat gewisse so genannte verworfene Tage Anno 1600. heraus gezogen, und solche in Dänemark nach seinem Tode hinterlassen, von welchen er dieses vorgegeben: wenn ein Mensch darinnen gebohren, lebe er entweder nicht lang, oder bringe doch seine Zeit in Armuth und Krankheit zu, und wenn es sonst was Wichtiges daran vornehme, das gerathe nicht glücklich. Ob aber diese Prognostica eintreffen, daran ist billich zu zweifeln, und heist es vielmehr nach dem bekannten Vers: Astra regunt homines, sed regit astra Deus. Die Herren Medici haben auch viel mit ihren Diebus Criticis oder Wechsel: Tagen zu thun, da die Krankheit in den 7. 9. oder 14ten Tage sich zum Tode oder Leben wenden soll. Zur Ursach dessen machen ihrer etliche den Sternen-Lauf, wie denn die Astronomi davon ihre Anzeigung der Krankheit nehmen; Dieses aber scheint nicht ohne Grund zu seyn, daß der 6te und 9te Tag der Krankheit rechte Wechsel-Tage seyn; sonderlich der 9te, von welchem die Erfahrung bezeuget, daß gemeinlich an solchem Tage eine merckliche Veränderung der Krankheit entweder zum Guten oder zum Bösen vorzugehen pflege.

Tage: Buch s. Journal.

Tage: Gänge, seynd auf Bergwerken diejenigen, die zu Tag austretten und nicht in die Teuffe fallen.

Tage: Gebäude heißen die Bergleute, so aussen am Tage, und in der Grube sind.

Tage: Gehänge, seynd Fids und Kläfte, gleich unter der Damm-Erde. s. auch Klust.

Tage: Luft, wenn die Bergleute nur die Halben auslauben, und nicht im tieffsten arbeiten, so

sagt man: Die Vergleute gewöhnen sich an die Tage: Lust.

Tage: Schicht heist, wann die Vergleute so wohl in als außer der Gruben am Tage arbeiten, und wird der Nacht: Schicht entgegen gesetzt.

Tage: Schichter aber ist ein Arbeiter, der die Tages: Arbeit hat, und wird dem Nacht: Schichter entgegen gesetzt.

Tage: Stollen, wird getrieben, die Tage: Wasser damit abzuführen, haben ihren Namen, weil sie nicht tief in die Grube einkommen.

Tageros s. Tunga: Blumen.

Tage und Nacht s. Glas: Arcant.

Tage: Wasser heissen bey den Vergleuten, so sich vom Schnee: Thau und Regen: Wasser zusammen pflegt.

Tage: Werck heist, was einem Häuer in einem Tag heraus zu schlagen aufgegeben wird, daher sagt man, dem Häuer das Tagwerck sehen, das Tagwerck abnehmen: das Tagwerck heraus schlagen, das heist seine vorgesezte oder vorgegebene Arbeit am Besselein verrichten. In Halle im Thale heist ein Tagewerck auch so viel Arbeit, als sechsinen 24. Stunden verrichten.

Tage: Wirkung, wenn das Erd nahe am Tage liegt, und nicht in die Tiefe seget, so sagt man: es giebt nun Tagwirkung.

Tage: Wurzeln oder Thau: Wurzeln sind kleine Wurzeln, welche oben an dem Erdboden vom Weinstock angehängt, oder auf der Erden angelassen und eingewurgelt sind, diese schneidet man ab, daß die Wurzeln in der Tiefe desto besser sich anlegen.

Zu Tage ausfahren, s. Ausfahren.

Zu Tage ausfördern, oder ausfördern, s. Ausfördern.

Tagiladen, also wird das Frauen: Vold des Dorfes Kandina am Flusse Zenega in Nigritien insgemein benennet, welches den Kauf: Handel treibet, da hingegen die Männer Fischer abgeben.

Tai s. Thee.

Tail, ein Silber: Gewicht bey den Chinesen, im Werth 57. Holländische Stäker.

Taille, die Gestalt und Ansehen eines Leibes; daher sagt man: dieser Mensch ist von guter Taille. Taille douce, en taille douce, heissen Kupfer: Stiche.

Taille de bois, sind Figuren auf Holzschnitten, unter denen des Albrecht Dürers Arbeit am höchsten estimiret wird.

Tailleurs s. Schneider.

Taifon s. Dachs.

Talar, heist ein Königlischer Mantel oder Rock der Asiatischen und Africanischen Könige und Fürsten.

Talc, oder *Talei Argentei & Auri Lapis*, Silber: und Gold: Talc, der weisse, so mehrentheils grünlich sehen muß, kommt über Venedig, theils aus Moscau, woben zuweilen eine gelbliche Ader anzutreffen, welches der Gold: Talc ist, und viel in sich hält. Es findet sich auch ein schwarzer Talc, hat aber keinen Abgang. Aller Talc muß schlüpferig, feist und in groben Stücken seyn. Diese Materia wird einig und allein zur Schmincke gebraucht, wie

dann nach dessen Del ein jeder sehr trachtet, aber solches schwerlich bekömmt, indem der Talc weder gekosset, noch durch das Feuer oder auflösende Wasser kan gezwungen werden. Er verkauffen aber einige den Liguorem *Terra foliata Tartari*, für das Talc: Oehl, allein mit Unrecht, doch heist es nach dem gemeinen Sprichwort, die Welt will betrogen seyn.

Talg s. Sebum.

Talg: Baum, also heissen die Holländer einen Baum, der in der Chinesischen Landschaft Xansi wächst, und daselbst *Kieuyeu* heisset. Er gleicht unserm Birnbaum, mit den Blättern, Blüthe und Frucht, die auswendig eine schwarze Haut, inwendig ein weißes Fleisch, und in demselben einen Kern oder Samen hat. Die Frucht wenn sie gekocht, giebt ein häufiges Fett von sich, welches, wenn es erkaltet, wie Unschlitt gerinnet, woraus Kerzen gegossen werden, die schneeweiß, rein wie Wachs anzugreifen, und wenn sie ausgelöscht werden, keinen Gestank hinterlassen. Aus dem Samen wird ein Del gepresst, so allein in Lampen gebraucht wird. Die Blätter des Baums sind ein vortrefliches Futter für Kind: und Schaaf: Vieh.

Tali Leporis, Hasen: Sprung, werden unter den Gelencken der Hasen: Füße ausgenommen.

Talismans, seind aus Metall oder auch Edelsteinen zum Anhängen, zu gewissen Kranckheiten unter besondern Constellationen und mit sonderbaren Ceremonien verfertigte Amuletten und Schau: Wesen.

Tallich, ist bey den Juden ein sonderlicher Schal: Mantel, den sie bey ihrem Morgen: Gebet in ihren Synagagen über den Kopf decken, daß er auf beyden Schultern herunter hängt: welches Stücke sie nothwendig gebrauchen müssen, und für eines ihrer nöthigsten Ceremonien und Glaubens: Stücken halten, entweder das Tallich oder Arba: Camphoth auf der Reife bey sich zu führen, nach Gelegenheit entweder zu tragen, oder wenigstens bey dem Morgen: Gebet ansehen zu können.

Talpa, *Talparia*, heist eigentlich ein Maulwurf. Von den Medicis und Chirurgis aber wird eine Geschwulst des Hauptes also genannt, welche zuweilen eine scharffe Materie enthält, und unter der Haut, als wie der Maulwurf die Erde, unruhiget und durchfrist.

Talus, eine Böschung oder Abdachung in der Fortification, ist die schräg: abgehende Seite eines Walles von Erde oder Mauerwerk, das mit hierdurch der Fuß breiter wird, und der Wall nicht nachschiefen kan. In der Anatomie heist es so viel als *Astragalus*: dafes oben nachzusehen.

Tama lapatra, *folium Indum*, oder *Malabarrica*, sind Blätter, wie Pommerangen: Blätter, etwas schärffer und dunkel: grün. Der Baum ist groß und wächst an vielen Orten in Indien, doch meist in Cambayen.

Tamandua, seu *Myrmecophagus*, ist so viel als *Myrmicaleon*, davon an seinem Orte.

Tamarinden, *Acacia Indica*, *Siliqua Arabica*, seind von den Tamarisken, einem in Teutschland wild

wild wachsenden Bäumlein, wohl zu unterscheiden, dann die rechten Tamarinden-Bäume in Ost-Indien, Arabien, Egypten und Aethiopien allein befindlich: er trägt grosse und krumme Hülsen-Früchte, welche eigentlich Tamarinden heißen, und ein braunes Mark mit rothen Kernen in sich haben, die man zum Purgiren gebraucht; es kommet aber die Frucht niemahls gang heraus, sondern zerquetschet und zerdrückt, in Flüssern eingekampft, mit Stengeln, Kern und Mark. Wir bekommen deren zweyerley, eine braunlichte Sattung, die viel Stengel und grosse Kerne hat, und gegen der andern auch viel saurer ist. Von den Indianern werden unterschiedliche Getränke davon bereitet, welches in Teutschland ebenfalls mit Nutzen hätte practisiret werden. Diejenigen Tamarinden, welche keine Stiele haben, werden mehr gesucht, als die andern, halten sich auch länger.

Tamarisken-Holz, *Lignum Tamarisci*, wächst in Schwaben sehr häufig, und die Rinde des Holzes kommet viel nach Augsburg. Sie muß gelb, und nicht mit der äußern braunen Schelfen untermenget seyn. Das Laub siehet dem Kraut oder Laub des Sevenbaums, oder Baum des Lebens gleich, und ist dieser Baum fast dem Seven-Baum gleich, wächst so hoch, daß man auch Gefäße daraus machen kan, und die Blätter gleichen ebenfalls den Seven-Baums-Blättern. In den Apotheken hat man das Holz, die Wurzel und die Rinde. Das Decoctum von Tamarisken curiret den Ausfluß, es dienet auch die Wurzel in Morbis Chronicis und Hypochondriasis.

Tambayk ist eine Mixtur von Gold und Kupfer, daraus die Sumatrischen Könige von Acem oder Achem ihre Schiffe und anderes Tafel-Service machen lassen.

Tamendoa, Tramendoa, ist ein wunderbares Thier in Brasilien, und im Königreiche Congo, von zweyerley Sattung, als eine grosse und kleine Art. Die grosse, welche die Holländer Mieren: Eter, das ist, Ameisen: Fresser nennen, ist ohngefehr so groß als ein Fleischer-Hund, hat einen runden Kopf, lange Schnauze, spitziges Maul ohne Zähne, eine lange runde und dünne Zunge, welche sie im Mause doppelt zusammen legen, und einen Schwanz wie ein Fliegen-Wedel. Der Kopf und Rücken ist mit schwarz-braunen Haaren bedeckt, an den Vorderfüßen haben sie weiß-graue, am Bauch lange, an den Hinterfüßen schwarze, und auf dem Schwanz schwarze Roß-Haare. Dieses Thier ist sehr langsam im Laufen, und kan daher leicht gefangen werden, lebet von Ameisen, und wenn es deren Haufen aufgescharet, und die dünne Zunge hinein gesteckt, hängen sich die Ameisen häufig daran, welche hernach von ihm verschlucket werden. Die kleinere Tamendoa ist nur an Größe von der vorigen unterschieden, hat auch einen zum Theil kahlen Schwanz, wie ein Affe, mit welchem es sich an die Zweige der Bäume anhänget, und auf die Ameisen lauret. Sie haben beyderseits ein hartes Fell, und ein süßes Leben, indem sie, wenn sie in 12. Tagen nicht gefressen, und die

Haut ihnen auch abgezogen ist, dennoch eine Weile leben können. Den ganzen Tag über schlaffen sie, des Nachts aber geben sie ihrer Nahrung nach, und wenn sie trincken, stürzet sich ein Theil des Wassers wieder zu den Nasen-Söchern heraus.

Tamm-Erde s. Damm-Erde.

Tamnus, Frangöfisch, Sceau de Notre-Dame, oder Racine vierge. Teutsch, Strickwurz, ist ein Kraut, dessen es zwey Sorten giebet. Die erste wird genannt: *Bryonia nigra sylvestris*, Teutsch, schwarze Strickwurz. Die treibet einen Hauffen dünne Ranken ohne Stängel, die erheben sich und schlingen sich um die nahe dabey stehenden Gewächse. Ihre Blätter sitzen eins um andere an langen Stielen, fast wie die am Cyclamen, sind aber zwey bis drey-mahl größer, und mehrmahls spitziger, sehr gleißend grüne, zarte und haben einen schleimigen Geschmack. Die Blüten entpriesen aus den Winkeln zwischen den Blättern und den Stengeln, sie stehen Erdbüleinweise bey einander, und eine jede siehet wie ein kleines Becken, das insgemein sechs-mahl zertheilet ist, von Farbe gelb-grünlich oder bleich. Etliche fallen ab, und hinterlassen keine Frucht: Die aber angeheft haben, lassen eine rotthe oder schwärzlichte Beere, die beschließet ein Häutlein oder Hülse voller Saamen. Die Wurzel ist groß und dick, knollig und fast gang rund, auswendig schwarz, inwendig weiß: sie steckt tief in dem Lande, und schmekt gar scharff. Die andere Sorte heist: *Bryonia nigra baccifera*, Teutsch, wilde Strickwurz, Strickwurz, die treibet ebenfalls Ranken, die herum kriechen und sich anbednen. Die Blätter sehen wie die an der Winde, sind aber mehr ausgeschweiffet, gleißend und aderig, sitzen an langen Stielen. Die Blüten sehen wie die an der ersten Sorte, sind aber weiß und größer. Die Beeren wachsen einzeln und nicht gar weit von einander; iedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, der aus dem Winkel zwischen Blatt und Stengel hervor kommt. Diese Beere ist nicht viel kleiner als eine Kirsch, zu Anfang grün, wird aber, wann sie reifet, roth: darinne finden sich vier bis fünf ziemlich dicke, rund und schwarze Saamen-Körner. Die Wurzel ist lang und dick, voll leimigen Safftes. Beyde Arten wachsen in den Hölzern: sie führen viel Sal-essentiale, Oel und Phlegma. Ihre Wurzeln eröffnen stark und führen das Wasser bey Wassersüchtigen gelinde ab: wie ingeleichen den Schleim und andere Feuchtigkeiten, befördern auch die weibliche Reinigung und den Harn, wann sie als ein Pulver oder abgesehten gebrauchet werden. Manchemahl werden sie auch mit gutem Erfolge äußerlich gebrauchet und geschabet, zum zertheilen und stärken auf die Wunden gelegt, desgleichen auf die Geschwulst und Venen, von groben Feuchtigkeiten entkanden, auch manchemahl die Entering zu besördern.

Tamoata, ist ein Americanischer Fisch, der sich in süßem Wasser aufhalten pfleget, etwan des halben Schubes lang und drey Finger

Mmm a

breit

breit ist, von Farbe dunkel und Ruß-farbig. Sein Kopf ist eines Fingers lang, und hier so breit als wie ein Froschkopf. Das Maul ist groß, und ohne Zähne, an beyden Seiten seiner Lefzen hat er zwey Härte. Die Augen sind so kleine, wie Mohntörner und als Erpfail, mit einem goldfarbigen Kreis umgeben. Oben auf dem Kopfe hat er eine Schuppe oder harte Muschel-Schale, wie einen Schild: und der Leib ist wie mit einem Panzer überzogen, von langen Schuppen, welche feste an einander hängen, am Rande ausgezack't sind, und in vier Reihen auf einander liegen, als ob er gleichsam über und über gewaffnet wäre. Er ist gut zu essen, eröffnet und dienet zum Sand und Urtes.

Tanacetum, Rainfarn, weil es an den Rainen und Rändern der Acker und Felder wächst, nicht am Rheine; ingleichen Wurm-Araut, hat freistichte, gerad über sich stehende Stengel, so häufig mit länglichen, gleich einer Säge gekerbten Blättern besetzt sind. Oben auf den Stengeln bringt es Knospen voll kleiner gelben Blümlein. Das Kraut hat einen sehr starken Geruch, und bitteren Geschmack, und wird am Wege, an Aekern und an Leichen, doch meistens auf sandigen Boden gefunden. Sein Gebrauch ist wider die Würmer, Bauchweh, Gries, verkopfte Monatszeit und Wassersucht.

Tanacetum album s. Bertram. Wurzel, wilde. Tancken werden die Wasserbehälter in Indien genennet.

Tangens, in der Trigonometria, ist eine gerade Linie, welche bey dem Ende eines Bogens auf den Diameterum perpendicular gezogen, und mit der Secante (das ist einer Linie, die aus dem Centro des Circuls durch das andere Ende des bemeldten Bogens gehet) zusammen läuft. Sie ist aber die Tangens desjenigen Bogens, welcher zwischen dem gedachten Diameterum und der Secante enthalten ist, ingleichen desjenigen Winkels, welcher von diesem Bogen gemessen wird, denn die Bogen und die Winkel, welche durch solche Bogen gemessen werden, haben einerley Tangentes, Sinus Rectos und Secantes. s. Math. Lex. p. 1362.

Tangens Complementi, oder **Contangens**, ist die Tangens eines solchen Bogens oder Winkels, der des andern Complementum ist.

Tangenten werden die Doeken in den Claviren, und die Blechlein in dem hintern Theil an jedem Clavi in den Clavichordien genant, die weil dadurch die Saite gerühret wird, daß sie klingen muß.

Tangenten Linex, berührende Linien sind, welche in einem Punct zwar an einander stoßen, aber doch einander nicht durchschneiden, ob man sie schon an beyden Enden verlängert, so weit als man immer will.

Tanne, *Abies*, Maß-Baum, wird wegen der Farbe seiner Blätter, in die rothe und weiße unterschieden. Es ist ein hoher Baum, dessen Stamm unten ohne Knoten, oben aber insgesamt kützig ist. Aus jedem Knoten wachsen vier quer gegen einander stehende Aeste, so allmählig in die Höhe steigen, daraus dann aber, mahlwey kleinere Zwerg-Aeste entsprossen.

Die Blätter sind länglich rund und vorn spizig und scharff. Die Früchte, oder Tannen-Sapfen, so am Ende der Zweige wachsen, bestehen aus vielen zusammengeführten dreyeckichten Schuppen, darunter kleine Nadeln versteckt liegen. Aus der Rinde der jungen Tannen triefft ein klares Harz, so *Venetianischer Terpentini* genennet wird. Von diesen Bäumen werden hin und wieder Gänge gepflanzt, zur Bierde, auch werden ihrer ganze Wälder voll gefunden.

Tannet, eine also genannte roth-bräunliche Farbe, welche die Zeug-Färber gebrauchen.

Tances werden die Aechen-Pfeinnige und andere Zeichen oder Marquen bey einigen Kartenspielen genant.

Tanz s. Chorea.

Tangen, *saltare, danser, ballare*, ist, wann es in gehührender Raas geschieht, eine dem Leibe ungleiche und das Gemüth ergöbende Bewegung, welches gar wohl tan zugelassen werden, und wann sonderlich des Tangenden Leibes posture, adresse und Geschicklichkeit darzu kommt, sehr angenehm gehalten wird. Es seynd aber solche Tänze und ihre Arten unterschiedlich, als nemlich serieuses, erbare oder ernstbaste, lustige, oder gaillarden, künstliche und theatralische, grotesques, bizarres, häurische, harmonische, leichtfertige, schädliche und laufferbaste Tänze. Und zwar das lustige Tansen betrefsend, welches bey vergnügter Ergötzlichkeit jungen und Sorgen-freyen Gemüthern gemein, ist entweder der Kunst, oder auch der Natur und landsüblichen Gewohnheit gemäß. Das erste bestehet in Tänzen einiger Französischen Tänze, als Gavotten, Gaillarden, Bourreen und Menueten &c. Das andere in der Geschicklichkeit, welche die Natur, eintwie den gesunden, wohlgewachsenen Körper, sich hurtig zu drehen, zu springen, und mit geschliffenen oder überhüpften Schritten fort zu rücken gegeben hat, sonderlich wenn darzu die Hand und Hüftleistung des Mit-Tangenden und bey der Hand Führenden das besteth, worzu hernach die Lands- und Standes-Art das ibrige mit bestraget, also daß Frankreich anders nichts, als von seinen obdemelten Französischen Tänzen, neuen Rigoudons, Passepieds und dergleichen; Engeland von seinen lustigen mit 4. oder mehr Paaren zugleich vorstellenden Tänzen wissen will. Deutschland, nebenst vielen andern Provinzen, hat noch die alte Tanz-Art, paarweis hinter einander zu tanzen, beybehalten: in diesem variet nun, was die Stellungen, Posturen, Verdrückungen und Figuren anbelanget, immer ein Land von dem andern, und seynd desfalls die verschiedenen Vahren-Tänze nicht ohne Kurzweil anzusehen, wie sie dann auch mehrmahls an Fürstlichen Höfen zu einem Zeit-Vertreib, auf Masqueraden und bey angelegten Wirthschaften dienen müssen. Künstliches Tansen kommt allein den Tang-Mustern oder denen, welche sich die Kunst des Tangens en maitre, zu verstehen rühmen können, zu, und bestehet in Sarabanden, Giquen, Entreens, &c. in welchen allen der Tangende nicht allein die Geschick-

lichkeit

slichkeit seiner Glieder, und ganzen Leibes-Stellung, in Capriolen, Frisurungen, Pirouetten, künstlichen Schritten und Wendungen muß sehen lassen, sondern auch bey der Invention des Tanzens selbst, die Cadance nach der Musie accurat zu halten wissen, wie solches besser unten, unter der Beschreibung des Tanzmeisters mit mehrern soll ausgeführt werden. Theatralische Tänze bestehen in Entreten, Balletten, Sarabanden, und andern künstlichen Tänzen, welche die aus dem Theatro vorzustellende Materiam zur Absicht haben, und solcher Gestalt der tanzenden Personen Kleider, Gestus, Stellung und Schritte, darnach eingerichtet werden, als wenn z. e. des Vulcani Hölle, wie in solcher des Achillis Schwert geschmiebet wird, solte vorgestellt werden, so würde ein Aufzug von Cyclopen in ihren Schurz: Fellen, mit Hämmern auf den Achseln, um etwan einen Amboss herum gebraucht werden müssen; Bey präsentirung der Etrüskischen Felder, Acherben eines Helden, Aufführung des Charontis Kahn, würde ein Tanz von Geisern, bey Tragoëdien aber von lauter Furien vorzustellen seyn. Grotesques-Tänze, stellen allerhand seltsame verkleidete Personen, mit ihren wunderlichen Trachten, Stellungen und Bewegungen vor, also daß entweder ein trunkener Bauer: Ziegeuner: oder Harlequins: Tanz aufgeführt wird. Bizarre-Tänze, seynd der Landes-Gewohnheit nach, entweder sehr würdig, weil oft einige wohlgestaltete frische Bauern: Kell und Bauern: Mägde sich darunter finden, die eben so ungeschickt nicht tanzen, burtig auf den Füßen, und manierlich in Wendungen seyn, auch mancher Dorff: Galan seine Phyllis bey solchem Dorff: Hochzeit: oder Kirchweih-Tanz, so herum zu schwingen weiß, daß es eine Lust anzusehen ist. Andere gemeine Schwelz- und Gauff: Gelachs-Tänze, seynd hingegen wieder so abgeschmackt, daß man sie ohne Verdruß und Aergerniß nicht lang ansehen kan. Harmonische Tänze seynd mit den Theatralischen sehr verwandt, als wenn etwan die Cyclopen mit ihren Hämmern schlagen, freitende Soldaten und Jechter mit dem Geklapper ihrer Schilder und Schwerdter, die Tact und Cadance der Musie, nachzuahmen und vorzustellen suchen.

Tanz-Krankheit s. Tarantismus.

Tanzmeister, *Sa tatorius Magister, Maître de danse*, müssen nicht allein selbst wohl tanzen, sondern auch gut informiren können, die Musie, und sonderlich den Tact wohl verstehen, und so sie an Höfen Tanz: Concert- und Ballets: Meister agiren wollen, wohl gereist, und auch etwas studirt, oder doch viel gelesen und gesehen haben, damit sie bey Beplagern, Festinen, Kindtauffen, Geburtstagen, und dergleichen solennitäten, die von ihnen begehreten Balletten, Entreten, Theatralischen Tänze, Aufzüge und Masqueraden mit anzuordnen wissen. In der Privat-information muß ein Tanzmeister erstlich höflich, manierlich, freundlich, bescheiden, unverdrossen, fleißig, aufwartsam, modest, reinlich in Kleidern, und complaisant

seyn, vor allen dahin sehen, seines Scholaren Leib zu einer guten Positur und Stellung, manierlichen Schritt, Gang und Reverence zu bringen. Die einzelnen Schritte und Vorbereitungen zu den Tänzen, als da seynd die Pas, coupeen, Fleurettes &c. und dergleichen ihnen vorgänglich wohl bebringen, und so dann ferner zur Courant, Bourrée, Menuet, Passepied, auch so es des Lernenden humeur, Leibes-Constitution, Stand und Vermögen zuläßt, zu einer Sarabande, Gigue, Entrée &c. mit ihm schreiten, zuweilen mit honeste Leute Kindern einen Ball anstellen, damit solche dasjenige, was sie privatim bey ihm gelernt, in Compagnie ausüben, und darüber behergt und unterschroden vor ansehnlicher Gesellschaft zu tanzen werden mögen. Er selbst, wenn er in einer grossen und ansehnlichen Stadt sich befindet und mit vornehmer Leute Information beehret wird, kan sich auf neue Melodien, Pas und Tänze, die jedoch nichts Bizarres oder affectirtes an sich haben, schicken, sondern vielmehr dahin sehen, daß er seinen Scholaren die fundamentalen Tänze, als da seynd Courant, Bourrée, Menuet, wohl lehre, als daß er sie mit vielen neuen Figuren in spec futur oblivionis aufhalte, und unnütze er weise das Selbst aus dem Beutel bringe. Vor allen hat er ihr Ohr wohl zur Cadance zu gewöhnen, als welche die Seele vom Tanzen ist, und ohne welches die Tanz: Kunst verhaßt und unannehmlich seyn würde, wie hiervon ein mehrers in Herrn Paschens Beschreibung wahrer Tanz: Kunst zu sehen.

Tanz-Sucht, oder s. Veits-Tanz, pflegt man eine Art einer Unsinigkeit zu nennen, so nach der Medicorum Bericht ex spasma scorbutico herrühret, und da der Mensch anfängt nach einander zu springen und zu tanzen. Man liest auch hin und wieder in den Historien, daß viele Leute mit solchem tanzenden Affect sind befallen worden und etliche Tage, ja etliche Wochen nach einander getanzt. Dergleichen sich An. 1518. zu Strasburg am 5. Veits-Tage mit 100. Männern und Weibern soll zugegangen haben, daher auch diese Krankheit den Namen s. Veits-Tanz mag bekommen haben. Diese Krankheit hat eine ziemliche Verwandtschaft mit dem weiter unten beschreibenden Tarantismo.

Tapeten, Tapiserien, Tapezereien, Teppichte, sind Manufakturen, von allerhand Sorten, deren man sich zur Bekleidung der Zimmer, und Bedeckung der Tische bedienet. Aufs Tapet bringen bedeutet, eine Sache vortragen oder vorbringen, weilen die Tische, über welchen die Staats: Confilia und deliberationen pflegen gehalten zu werden, mit Tapeten bedeckt seyn, oder, weil, nach Art der Morgenländischen Völker, der Boden derer Zimmer, in welchen dergleichen Versammlungen angestellt werden, mit Tapeten beleget werden.

Tapiroussu s. Wanta.

Tapia, ist ein Indischer Strauch, so groß wie eine Buche. Sein Holz läßt sich leicht brechen, und ist mit einer glatten, Aßhen:farbigen Schale überzogen, steet voller Kern,

wie der Hollunderstrauch. Der Blätter stigen drey und drey auf einem Stiele, sind grüne, glatt und dicke, wie auch glänzend. Die Blüte besteht aus vier weissen, eines Fingers langen Blättern; jedwede sitzt auf einem kurzen Stiele, und hat zu ihrer Bevestigung einen Knoten, zusamt einigen grünen, schief weg laufenden Aederlein. Bey diesen Blättern finden sich auch vier andere und kleinere grünlichte Blätterlein, nebst vielen röthlichten Staminibus. Die Früchte sind so dick, formiret und gefärbt wie die Pomeranzen; die Schaal ist auch so und riecht wiederlich: sie lassen sich wohl essen und schmecken süsse. Dieser Baum wächst zu Olinde und an vielen andern Orten. Die Blätter sind ein trefflich gutes Mittel wider die Entzündung an dem Astern, die in demselben Lande gar gemein ist: sie stillen derselben Schmerz, wann sie zerquetscht und aufgelegt werden. Sie werden auch in die Ohren gesteckt, und das Kopfweh, welches von grosser Hitze entstanden ist, dadurch gekillt.

Tapsus barbarus s. Verbasum.

Tara, oder die Abzugs-Rechnung, lehret, wie man das Gewicht der Fässer und anderer Emballage, wenn die Waare noch eingepackt ist, gebührend abziehen, und den Werth des übrigen ausrechnen solle.

Tarantismus, Tarantula, die Tang-Krankheit, ist eine fette Begierde zu tanzen, zu springen, und in einem Kreis herum zu laufen, ganz ohne Vernunft, oder als wenn man beseßen wäre. Dieses Malheur aber rühret von dem Biss einer achtstägigen Spinne her, Tarantula genannt, deren mehr als 8. Species, die an Farbe und Grösse von einander alle unterschieden seyn, gezelet werden. Insgemein aber sind sie so gross als eine Eichel, über den ganzen Leib haaricht, vorne an dem Mund haben sie Krümme, und wie eine Zange gegen einander stehende Spigen, mit welchen sie ihren Stich verrichten, und den Gift mittheilen. Sie haben aber den Namen her von Tarento, einer Stadt in Apulien, weil sie etwan da am vergiftetsten seyn, oder am meisten; wiewohl ihrer auch in den Inseln Sicilien und Corsica gefunden werden, sonst aber auch Stelliones benamset. Ihr Biss ist von ganz sonderlicher Wirkung, gleichet dem Stich einer Biene oder Wespe, und machet eine kleine rotze Blase, darum sich ein schwarzer oder gelber Ring zeigt, darauf verschiedene Zufälle folgen, als grosse Traurigkeit, Herkens-Angst, Naserey. Die dagegen gebrauchte Cur ist, daß man ein wenig gekochten Knoblauch mit Theriac auf den Biss leget, so gehet der Gift nicht weiter, oder man tödtet gleich nach dem Stich die Tarantulam, und leget sie auf die Wunde. So man aber von diesen Mitteln eines verabsäumet, muß der Patient wohl etliche Jahr nach einander tanzen, und viel traurige Zufälle ausstehen, bis er endlich durch die Masse curiret wird, und zwar durch einen gewissen Tbon, der mit der Verwundung, und ihrer daraus herkommenden Passion eine sympathische Uebereinimmung und Gleichförmigkeit habe.

Taraxacum, Den Leonis, Caput seu Corona Monachi, Hieracium majus, Hedipnis major, Pfaffen-Platte, Mönchs-Kopf, ist ein gut Leber- und Wund-Kraut; welches überall gerne wächst und gelbe aus vielen dicht in einander gesteckten Blätterlein bestehende Blumen trägt. Der reife Samen, der wenn er völlig reif worden, seine Härte ausbreitet, und dergestalt einen Ball vorstellet, wird vom Winde verwehet: der Saft dienet für alle Schäden.

Taraxis, ist eine Verwirrung, der in den Augen, Magen oder Unterleib befindlichen Feuchtigkeiten.

Tarda s. Otis.

Tarde, heiss langsam: daher bedeutet Tardo, in der Music einen langsamen Tact.

Tardiren heiss so viel, als aufhalten, aufziehen, verweilen, verärgern, hindern, verhindern.

Tarpon ist ein grosser Fisch in West-Indien mit Schuppen, und siehet fast wie ein Lachs aus, nur daß er etwas breiter ist. Die Farbe ist wie blasser Silber, und die Schuppen sind wie halbe Reichthaler breit. Ein recht grosser Tarpon wiegt 25. bis 30. Pfund. Ist sonst ein gesundes, annehimliches Essen, und das Fleisch davon recht derb. In seinem Bauche hat er 2. grosse Klumpen Fett, deren ieder 2. bis 3. Pfund schwer. Sie werden niemals mit der Angel gefangen, sondern mit dem Harpon oder mit Garnen. Das Garn muß von guten starken gedoppelten Faden seyn, und die Maschen oder Schlingen 5. oder 6. Zoll breit, denn wenn sie zu klein, daß sich der Fisch darinne nicht verwickelt, so gehet er nur ein wenig zurück, und springet hernach über das Netz hinweg. Mit engern Netzen fangen sie diese Fische auf folgende Art: wenn sie eine Anzahl derselben in einen Ort zusammen getrieben, ziehen sie das Netz an beyden Seiten ans Ufer, und müssen 10. oder 12. Personen ganz nackend im Wasser hinten nach gehen, so bald nun ein Fisch ans Netz anspringt, muß ihn der nächste zusamt dem Netze in die Arme fassen, und feste halten, bis ihm die andern zu Hülfe kommen. So fahren auch noch einige in Canoen hinter und bey dem Netze her, da dann die Fische, so über das Netz springen, ihnen vielmals in die Schiffe fallen. Dieser Fische giebt viel um Cap Catoche bis an Triste hin, vornehmlich im klaren Wasser bey sandigten Buchten; im leimichten und steinigten Grunde finden sie sich nicht. Auch werden sie bey Jamaica und allen Küsten des westen Landes angetroffen, absonderlich bey Carthagena.

Tarshish s. Berill.

Tarsia s. Marqueterie.

Tarsus, hat unterschiedliche Bedeutungen, unter welchen die gebräuchlichste ist, daß Tarsus der Ober-Rist des Fusses heisset, welches das vordere gleiche und glatte Theil nach der Ferse ist. Es heissen auch also die äussersten und knorplichten Theile der Augenlider, wo die Haare hervor wachsen.

Tarsus ist ein sehr harter Marmel, weiß von Farbe, welcher in Velschland, und zwar in der Gegend Tufcia, unten an dem Berge Verrucola, bey der Stadt Pisa, wie auch um die Stadt

Massa.

Massa, so beiderseits in der Landschaft Carrara gelegen, ingleichen in dem Flusse Arno, bey Florenz, wächst, und von den Italiänischen Glasmachern gebraucht wird, wenn sie eine Fritram Crystalli machen wollen.

Tartarus, der Weinstein, ist in der Pathologie ein Ding, das sich in einen Stein coaguliren kan, oder schon coaguliret hat; besonders aber bedeutet es einen zähen, klebrichten Schleim, der sich noch nicht in die Härteigkeit eines Steins verwandelt hat. Diewegen hat es dreyerley Bedeutungen, als erst heist es die harte schleimigte Materie, so sich an den Zähnen und dem Zahn-Fleisch oben ansetzet. Zum andern bedeutet es auch in der Apotheke ein irrdisches, aus den Gewächsen, entweder für sich selbst, oder durch Kunst abgesondertes Salz. Drittens ist es das irrdische Theil des Weins, welches coaguliret, erhärtet, und sich an die Wein-Fässer setzet. Er wächst von sich selbst nach der Farbe des Weins, entweder roth oder weiß, ist anfangs nur ein Schleim und Unreinigkeit, mit der Zeit aber wird er immer härter, und schiefet sich in Crystallen an, variret aber so sehr, als die Weine selbst variren.

Tartarus vitriolatus, ist ein Chymisches Salz, weiß von Farbe, und bitter von Geschmack, gemeinlich in Gestalt sechsseitiger Crystallen erscheinend. Seine Verwitterung gehet aus den alcali Tartari und Acido Vitrioli, daher es auch Tartarus vitriolatus genennet wird. Es ist ein gutes Digestivum, aperiens und diureticum.

Tartuffeln, ist ein neues Gewächs aus Peru in America; man muß aber allhier nicht verstehen die Erdmorcheln, welche sind Tubera terrae, ohne Stengel und Blätter, als welche von den Weissen auch Tartuffeln genennet werden, sonderlich diejenigen, so ein vollkommenes Gewächs sind, und unter das Geschlecht der Nachtschatten gehören. Casp. Bauhinus nennet sie gar wohl Solanum tuberosum esculentum: Der Eichstädtische Garten, Papas Peruvianorum, und Petrus Laurenberg. I. II. App. plant. c. 4. Erdbirnen. Hieron ist noch eine andere Art vorhanden, nemlich solanum tuberosum esculentum flore albo. Tartuffeln, mit weissen Blumen und gelben Wurzel, da an den ersten die Blumen Purpur und die Wurzeln roth sind.

Tasche der Bergleute ist von Leder, darinne sie Unsicht und Feuerzeug führen.

Taschen-Krebse, *Gammarus vel Cancer puerini rotundus*. Haben den Namen von ihrer Form, weil sie rund sind wie eine Tasche und in Holland nennet man sie Krabben. An Größe sind sie unterschiedlich, die meisten aber sind ohngefähr einer Faust groß. Ihre beste Zeit ist, wie bey den andern Krebsen, im Frühling und Sommer, und die vornehmsten Theile an ihnen sind 1) der runde oder Taschen-förmige Leib, unter dessen Schilde das inwendige gelbe, als das zarte, feine und schmackhafteste Stück verschlossen liegt. 2) Die 2. Scheren, deren Fleisch auch nicht so gar hart, und 3) die Füße auf beyden Seiten, daran nichts zu erholden. Das Tern-

perament dieser Taschen-Krebse kommt zwar mit den Hummern überein, aber die ersten sind viel härter und also leichter zu verdauen, daher sie auch bessere Nahrung geben und gesunder sind als die Hummers. Sie werden in der West-See mit Netzen gefangen.

Taschen-Künste, seynd auf Bergwercken Wascher-Künste, mit einer Ketten, daran lederne Taschen eine halbe Lachter weit von einander, das Wasser durch eine Röhre über eine gelehrte und mit Eisen beklammerte Walze, mit einem Haspel über sich ziehen, aber über 3. Lachter nicht hoch heben können.

Taschen-Spieler, sind gewisse Leute, die durch ihre Geschwindigkeit mit der Karte, Ebern, Muscaten, Wechern, Selde und andern Dingen, solche Spiele und Betreibungen vornehmen, daß sie den meisten Zuschauern, als unmögliche Dinge oder Zaubersücken vorkommen. Sie pflegen ihre Spiel-Instrumente gemeinlich in einer großen Tasche bey sich zu führen.

Taschen-Werd, ist ein Gehäus von starcken Eisen mit unterschiedlichen Rädern, in welchem die Münz-Stücke befestiget und darauf das Geld geprägt wird.

Taschner, *Marsupiaris*, von ihren so wohl alten als neuen Meister-Stücken ist zu wissen, daß die alten fast nirgend mehr üblich, auch von denen heutigen Tags neuangehenden Meistern nicht mehr gemacht werden, außer nur 1) die Rheinische Tasche, die aber überaus mühsam ist, 2) pflegten sie vor alters zu machen ein Leibstück von Leder, welches dem jungen Meister selbst gerecht und an dem Leib wohl anliegen, dabey sehr zierlich ausgeschnitten und durchpachtet seyn mußte, auch viele Zeit und Mühe erforderte. Jedes, dieses Leibstück und die Rheinische Tasche, pfüget das Handwerk noch heut zu Tage auf ihren Schilben bey der Laden abgemahlet zu haben, auch theils Orten statt eines Pitschafts in ihrem Handwerks-Siegel zu führen. 3) Gehörte auch zu den alten Meister-Stücken, und dem ledernen Brust-Stück, ein Bürtel, daran die Tasche getragen wurde, 4) eine nach längst vergessener Mode gemachte Reit-Tasche, und 5) eine vor alters so genannte Stück-Tasche. In Nürnberg hat mit Consens eines Hoch-Edlen Raths daselbst die Meisterschaft sich vereinigt, solche kostbare nummehr unnütliche, und daher auch unverschämte Stücke abzutun, und nur allein von origen allen 1) die Rheinische Tasche, anstatt der andern aber folgende weit nützlichere und doch gleichfalls sehr mühsame neue Stücke zu machen: nemlich 2) einen grossen von Holzwerk zierlich ausgeschnittenen Sessel, mit Leder fleißig ausgehähet, zu überziehen, und mit Spangen und Nägeln tänstlich zu beschlagen, 3) einen Coffer oder Reise-Käste ebenfalls mit Leder überzogen, und von dem Schloß mit Bändern und Beschlägen wohl versehen, 4) eine Pferd-Tasche auf besondere Art gemacht, und 5) ein paar Pistol-Hüftstern. Dieses Handwerk gehöret unter die Geschickten, und haben die Fellsten durch das ganze

Römische Reich solches Geschenk sich zu erfreuen, finden auch in großen Städten allenthalben Arbeit. Solche ihre Arbeit aber bekehret ohne diejenige, deren wir bey Beschreibung der Meisterstücke schon bereits gedacht, in allerley Patronen- und andern Taschen, für Reuter, Dragoner, und Musquetier, in Brück- und Barbier-Taschen etc. Sie dienen den Reisenden in der Beschlagung der Flaschen, Kessel und Flaschen-Gutter, mit Rangen, Zell-Eisen Reise-Säcken, Coffer und Reise-Küsten, davon die letztern theils glatt, theils rauch und überzogen werden. Sie machen Feld-Säcke, Feld-Betten, und Feld-Stühle, schwarze von Corduan oder geschwitten Leder gemachte Mägen, und in Nürnberg auch an andern Orten so genannte Käpplein, ja zur Lust sehr artige und leichte von Leder gemachte Kegel-Spiele, samt den darzu gehörigen Kugeln, für das Frauenzimmer, um sich in großen Sälen damit zu beschäftigen und zu ergötzen. Es überziehen aber die Taschner nicht nur allerley Sessel und Stühle mit Leder, Tuch, Sammet, Gold-gesticktem Brocard, etc. sondern beschlagen auch solche mit meßingenen, silbernen und verguldeten Nägeln, kostbaren Vorten und Fransen. Sie tapezieren auch jezuweilen in Ermangelung der ordentlichen Tapezierer, großer Herren Audienz-Säle, und andere prächtige Zimmer, mit allerley verguldeten Leder und Kunstreich-gewirkten Tapeten. Doch gleichwohl bestehet die Materie, so die Taschner insgemein verarbeiten, nur allein aus mancherley Leder, als aus Cassian, Corduan und Zuchten, aus Preussisch- und Sämisch-Leder, wie auch aus Büffels, gemeinem, Rind-Kopf-Kalb- und Schaf-Leder. Und zwar gebrauchen sie das Kalb-Leder rauch und glatt, die Arbeit damit zu überziehen. Sie sind befugt, ihr benötigtes Leder selbst zu zureichten, und roth, gelb, blau, grün und schwarz, oder wie es ihnen sonst beliebt, zu färben. Der Werkzeug, dessen die Taschner benötiget hab, bestehet in Hand-Messern mit zweyen Griffen, das Leder auf dem Schneidbrett damit zu zerschneiden, ingleichen auch aus gewissen Brettern, mit und ohne Schrauben, welche zwischen den Schneideln können gehalten werden, um darauf zu nähen; sie haben ferner eines Eircels nöthig, wie auch allerley Hämmer, und einen Amboss zum Beschlagen, auch brauchen sie ein gemödeltes Holz, so sie das Rittel-Holz nennen, womit die Arbeit yerlich ausgemacht wird. Sie gebrauchen ferner ein hartes Hand-Eisen, und Köpf-Holz, allerley Zangen und Priemen, große und kleine Loch-Eisen, Kamru- und Schnep- Eisen, die Franken anzuschlagen; mancherley Gattungen von Feilen und Raspeeln, das Holzwerk damit zu recht zureichten, sonderlich zu verschlossenen Rissen und Reife-Trüben, etc.

Tafel, die Ausdehnung der Glieder am menschlichen Leibe.

Taster: Eircel, ist ein Hand-Eircel mit einwärts gebogenen Rüssen, welcher dienet den Diametrum einer Kugel zu messen, auf dieselbe einen Eircel zu beschreiben, u. s. w.

Tater lo Pavé thut ein Pferd, wann es an dem einen Fuß Schaden bekommen, und solchen fürchtam und zitternd nieder sezet.

Tati oder Fliegen-Vögel. Dieser Vogel, so im Königreich Bengala gefunden wird, ist so groß wie eine Hasel-Nuß, und wird man niemals etwas curiosers sehen, als wie sie ihre Nester bauen. Sie sind fast gemacht, als wie der Baumkönige ihre Nester, an welchen oben ein klein Loch hinein gehet, damit diese kleinen Vögel aus und ein fliegen können. Merckwürdig ist noch, daß diese Nester aus 1. 2. oder 3. Blättern bestehend, welche so groß als die Cassianen-Blätter, und gleichsam an einander genähet sind: Denn dieser Vogel durchbohret mit seinem spitzen Schnäbelgen solche Blätter, und machet viel Löcher darcin, gleich als wären sie mit einer Nadel gestochen; durch welche Löcher er eine Art eines Fadens, wie von Baumwolle ziehet, und damit sein Nest an das Blatt feste knüpft. Diese Nester bauen in der Luft, und gemeinlich an einem Blatt, welches etwas sonderliches ist. Zu der Zeit, da die Tati ihre Nester bauen, wehet in dem Lande kein Wind, außer der stille West-Wind; können also diese Vögel ihre Eyer, die so groß, als die Ameisen-Eyer sind, ohne Gefahr ausbrüten.

Tatonneur, Baacolao, Felsen-Fisch, ein See-Fisch, welcher dem Stock-Fisch ganz ähnlich, von dunkelbrauner Farbe, und gar gut zu essen ist. Er wird an den Küsten von Peru und Chili in großer Menge angetroffen.

Tatous ist ein vierfüßiges Thier in America, kleiner als ein Fuchs, welches mit einer gar harten und schuppichten Decke oder Haut gewarinet ist, vermittelst deren es sich, als wie mit einem Harnisch bedeckt und verwahrt. Denn, wenn es etwa verfolgt wird, oder auch bey Tage schläft, rollt es sich wie eine Kugel zusammen, und weis dabei die Füße, den Kopf und Ohren, so geschicklich unter seine harte und schuppichte Haut zu verbergen, daß alle Theile seines Leibes bedeckt, und zugleich wider allen Angriff der Jäger und Hunde gesichert sind. Wenn sich etwa an einem abhändigen Orte, oder auf einem jähe herab gebenden Berge befindet, weis es sich in solcher Position ohne alle Gefahr herunter zu walzen.

Tagen sind des Bähres seine Füße.

Tau, Tow, Funis, Corde, in der Seefahrt, ein Strick, so auf dem Schiff gebraucht wird. Sie sind von mancherley Länge und Dicke, nach ihrem mandrilez Gebrauch, werden durchgehends von Hanf, jezuweilen auch an einigen Orten, von Welle, Baum-Wolle, Seide, Haaren, Bast von Bäumen, oder Cocos-Rüssen, u. d. g. gemacht, müssen in ihrem rechten Maas gedrehet, und hernach geteert werden. Wenn man ein Tau probiren will, ob es von gutem Zeug gearbeitet, lege man es, wenn es geteert, in Meer-Wasser, ist der Zeug gut, so wird es fester davon, wo nicht, so wird es morsch und bricht leicht. Das Tau-Werk eines Schiffs ist mancherley, und dienet die Masten zu halten, die Segel aufzuziehen, nieder zu lassen, zu wenden, einzunehmen, u. d. g.

Das

das Schiff zu ziehen, anzulegen, u. s. w. und ein jedes solches Tauen hat seine besondere Benennung, die den Schiff-Leuten bekannt seyn muß.

Tauracare, ist so viel als *Cocus Maldivensis*, oder *Maldiver Cocas-Nuß*, welche der Indianischen *Cocas-Nuß* in allen gleich, nur daß diese wie ein Herz gebildet ist. Sie wird ebenfalls in der Medicin sehr gerühmet, absonderlich aber wider allerhand Gifte, Fleck-Fieber, und dergleichen, daher wird sie auch von Bauhino *Nux Indica*, ad *venena celebrata*, oder eine Indianische Gifte-Nuß genennet.

Taube, ein Gefirn, s. *Columba*.

Tauben, *Columba*, ist ein gemeiner Vogel, welcher unter sich mancherley Gattung Tauben begreift. Die nächste Eintheilung aber ist in zahme, Ringel-Holz- und Turtel-Tauben. Was die zahmen Tauben betrifft, so seynd solche entweder domesticirte, Haus-Tauben, welche nicht aufstiegen, sondern nur aus der Hand gefüttert werden; oder agrestes, Feld-Tauben, welche zwar auch auf den Döben oder unter den Dächern der Häuser wohnen, aber von da zu Felde fliegen, und ihre Nahrung suchen; weil sie doch wieder kommen, kan man sie pro *sylvaticis* nicht halten, sondern sie müssen annoch mit unter die zahmen gerechnet werden. Es sind aber doch dabey einige Umstände, welche einen großen Unterschied machen. Als 1) der Jahr-Zeit nach, hält man die im Frühling auskommen, für die besten; nächst denen sind die Herbst-Tauben, weil sie alsdenn das frische und beste Geträyde fressen. Die jungen im Sommer sind auch nicht zu verachten, aber im Winter muß man sich, weil sie alsdenn wenig becken, mit den alten behelfen, oder die jungen sehr theuer bezahlen. 2) Ihrer Wohnung nach kan man erwählen agrestes, die Feld-Tauben, weil sie durch ihr Ausfliegen und Bewegung sich vieler Unreinigkeit entschlagen, und also sauberes Gedrät machen, als die domesticirte, welche stets eingesperrt bleiben, und also mehr Unrath sammeln. 3) Ihrem Alter nach; Einzetmahl, daß die Tauben, wie Rhases und Simeon Sethi gedenden, dem Haupt und den Augen schaden, eine Cynanchen oder Hals-Strenge, ja bey öfttern Gebrauch gar den Aufsalz verursachen solten; solches läuft bey uns wider die Erfahrung, oder die Schuld (so etwas drau) würde auf die alten und über-jährigen ankommen, als deren Fleisch wegen seiner Härte und Trockenheit ohnedem nicht geachtet wird. Was aber die noch nicht gang flüge, und mit Stopfeln annoch bestete Läublein anlanget, die haben beyh. Galeno l. 3. Aliment. c. 19. großes Lob. Hippocrates l. de affect. intern. verordnet sie einem, der mit der Leber-Krankheit belegen war, Aetius l. 9. c. 13. demjenigen, der eine Colic aus Verhaltung hatte; Aretaeus im Hauptwch. Und ob sie schon den jungen Hünern an der Gütigkeit nicht völlig gleichen, so können sie dennoch, nach Rusti Ephesi Meinung, in secundo ordine avium laudabilium, in der andern Ordnung oder Reihe der gesunden Vögel gestellt

werden. Die sogenannte Ringel-Taube, Palumbus oder Palumbus Torquatus, hat ihren Namen à torque von dem weissen Ringe, welcher um den Hals, nicht zwar der jungen, sondern der erwachsenen, gar zieltlich erscheinet. Zum Unterscheid des Geschlechts saget man auch nicht unrecht, Palumbus & Palumba. Sie übertreffen an der Größe alle andere Gattungen der wilden Tauben, und lassen sich weder leicht fangen noch schießen. Der Leib hat viel von braun und blauer farbe, der Kopff ist roth-blau, die Brust und ein Theil des Halses ist purpur, der Bauch weiß, die Füße roth, der Schnabel gelblich, die Augen Zirkel-rund. Vor Zeiten hat man sie sehr werth gehalten, also, daß Athenzus, als er l. 4. c. 4. der Laconier Schnabel-Weide erzehlen will, die Ringel-Tauben zu erst nennet. Was die Heil-Tauben, Livias oder Columbas Livias, à colore livio seu potius fusco, also genannet, anbelangt, weil sie von Federn dunkel-blau, wiewohl viel graues mit darunter gemischt, so seynd sie etwas kleiner, als die zahmen; wohnen als wilde in den hohen Bäumen, daher sie Cavernales, Holz-oder Loch-Tauben genennet werden. Die Saxatiles, oder Stein-Tauben, wohnen gerne auf den Thürnen, daher heißen sie Turricolae. Alianus bezeuget, daß in Indien gang grüne Holz-Tauben, welche man für kleine Papageyen ansehen solte, zu finden. Ihr Fleisch ist etwas harter, als der Ringel-Tauben, und wegen fester Bewegung sammeln sie wenig Unrath; Daher auch Galenus und Scaliger seine Turricolas den eingesperrten in der Speise vorziehet. Von den Turtel-Tauben schreibt Becanus, daß dieses Wort von dem Niederländischen Trommeln oder Schmeicheln herkomme; weil die Turtel-Tauben einander sehr liebten, und den Ehestand treulich halten; aber der rechte Ursprung steckt in dem Worte Thor, welches aus Hebräisch eine Turtel-Taube bedeutet. Sie sind die kleinsten unter den andern Gattungen, und bey uns nicht so gar häufig zu finden. Von Farben sind sie fast gleich den Holz-Tauben, doch ist die Brust lichter, und der Rücken Roth-farbig, mit etwas gelb-rothen; der Bauch ist weiß, um den Hals gebet ein Pech-schwarzer Ring; die Hüften sind rothfarbig, die Füße roth, der Steiß dunkel, oder Rauch-farb. Ihr Fleisch, sonderlich von den jungen, ist delicat und gesund zu essen, und schreibt Aldrovandus lib. 15. Ornithol. c. 9. daß solches fast alle Facultates des menschlichen Leibes zu stärken mächtig wäre; Dabero er endlich gar mit Nicolao Massa dahin schließt, Turturum carnes esse cibum Sapientum. Die erwachsenen Turtel-Tauben können gemästet werden, aber es gebet ihnen wie den Wachsteln, welche vom Überfluß des Fetts zuweilen ersticken. Ob nun wohl dergleichen erkickte Vögel (weil sie weder von der Dörre, noch für großem Alter, sondern nur ab intercepto spiritu gestorben) nicht gleich wegzuerwerfen, sondern von gesunden Leuten ohne sonderbaren Schaden gegessen werden können; ob auch gleich durch das Rästen das sonst trockene

Temperament der erwachsenen Zurtel-Tauben verbessert, und etwas feuchter gemacht werden kan: So ist dennoch sicherer, die allzu fetten, sie sind von sich selbst erstickt oder erwürgt, zu meiden, und vielmehr bey den jungen zu verbleiben.

Taub: Feld, oder Taub: Gebürge, ist Gebürge, das wohl einige Gleichheit mit dem Erz hat, aber nichts hält, ob gleich der Gang in seinen Streichen bleibt. Daher kommen die Redens-Arten: Das taube Feld ziehet sich in gerade Teuffe mit nieder; es werden taube Wänder verfahren; das taube Feld verfährt niederwärts das Gebäude.

Taub Korn, f. Lolium.

Taucher, Urimasores, sind Leute, die sich aufs Schwimmen vortreflich verstehen, und auf der See dargu gebraucht werden, daß sie das mit den Schiffen verlungene Guth aus der Tiefe des Meeres wieder heraufholen. Das Gebäule, worinnen sie sich verbergen, und durch einen Schwamm mit Ewig frische Luft schöpfen, den sie vor die Nase halten, wird Campana Urinatoria genennet. Oben in diesem Gebäule ist ein starkes Seil befestiget, woran sie ins Wasser gelassen werden, und auch das Zeichen geben, wenn sie wieder heraus gezogen seyn wollen.

Taufe, bey den Seefahrenden, eine hergebrachte Gewohnheit, so mit denen gehalten wird, die zum ersten mahl an gewisse Orte gelangen, als wenn sie die Linie passiren, auch wohl allein den Wendekreis, oder Tropicum, und dergleichen. Diejenigen, so allbereit dabey gewesen, kleiden sich so festfam aus, als sie es erkennen können, mit alten Lumpen, Glashärten und Parucken, u. s. w. Einer hat eine Fuß-Karte in einer Hand, in der andern einen Säbel und Schuttschwarz, die andern haben Pfannen und Kessel auf den Köpfen, Feuerhaken, Koste, u. d. g. in den Händen. Die Neulinge werden einer nach den andern herzu geruffen, auf den Rand eines Zubers, der mit Wasser gefüllet, gesetzt, man läßt ihn die Hand auf die Karte legen, und versprechen, daß er mit andern seines gleichen es künftig auch so halten wolle, wie an ihm ideo gethan wird, so dann wird ihm See-Wasser unter das Gesicht geprenget, ein Zeichen mit Schwärze vor die Stirn gemacht, und gefragt, ob er sich mit einem Tringelde lösen wolle. Thut er es, so wird er losgelassen, wo nicht, wird er in den Zuber gestürzt, und mit Wälen oder Schiffen instig gekchurt.

Taurus, Französisch, Taureau, Teutsch, Stier, Brümmer, Brumm-Ochse, ist der Ruh ihr Mann, und von den Ochsen darinn unterschieden, daß er nicht geschnitten ist. Oder es ist ein Thier, welches vier Füße und Hörner hat, so groß ist als ein Pferd, stark und munter. Es wird als ein Kalb geboren, und wenn das grösser wird, so wird ein Stier daraus. In allen seinen Theilen führet es viel stüchtig Salz und Del. Sein Fett und Mark sind zum Erweichen gut, auch zum Zertheilen, und die Nerven zu stärken. Die Hörner und Klauen treiben den Schweiß und Hülen den

Durchlauff. Seine Ruthe ist gut zur rothen Ruhr, als Pulver gebraucht; es wird ein Scrupel bis auf ein ganz Quintlein auf einmahl gegeben.

Taurus, der Stier, ist das andere Zeichen des Thier: Kreises oder Zodiaci, ein beständiges und irdisches Gestirn, die Behausung Veneris und Erhöhung des Mondens. Es bestehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 44. 48. oder 52. Sternen, unter denen die Plejades die vornehmsten sind. f. Math. Lex. p. 1364.

Taurus volans Brasilensis, Französisch, Taureau volant, oder Cerf volant de Brasil, Teutsch, grosser Brasilianischer Schmetter, ist eine Käfer-Art, oder eine Fliege die wie unsere gemeinen Baum-Schmetter gestaltet, jedoch wohl sieben bis acht mahl grösser ist. Er ist ganz schwarz, glänzt wie ein Saagat, bis auf die Flügel, welche gelblicht sind. Auf dem Kopfe hat er zwey Hörner, hart wie Bein, die stehen über einander. Das oberste ist fast des kleinen Fingers lang, schwarz, glatt und gleissend, wie polirt, spitzig, und ein wenig trumm gebogen; auf beeden Seiten hat es zwey ganz kurze scharfe Spizen. Das untere ist halb so lang; seine Spitze ist gegen das obere gekrümmt, und reicht ziemlich nah an dasselbe; es hat auch zwey oder drey kleine Spizen. Diese Hörner dienen dem Thiere an statt der Hand und zur Vertheidigung; denn sie kneipen hart, was sie erwischen. Diese Fliege hat sechs Beine, an deren Ende die Füße, nebst den Zehen und den Klauen zu befinden. Die Fittige sind groß und breit, stark, gelblicht und gleissend, sie bedecken den Leib als wie ein Schild. Sie führet viel stüchtig Salz und Del, dienet zum Erweichen, zum Zertheilen, die Nerven zu stärken, wenn sie zerquetscht, oder in Del gesotten, und aufgelegt wird.

Tausch, f. Troq.

Tausch: Contract, dieser Contract fällt bey Kaufleuten sehr oft vor, und bestehet in Beschreibung gegen einander barrattirter Kaufmanns-Güter und der dabey abgeredeten Bedingung.

Tauschen, Barrattiren, Permutare. Changer, ist unter Kauf-Leuten, sonderlich auf Jahrmärkten, sehr gebräuchlich, vornehmlich, wenn zwey Personen zusammen kommen, denen es beyderseits zwar nicht an gutem Willen, doch aber an baarem Gelde mangelt, und gleichwohl einer gern von des andern seinem Kram etwas zu erhandeln verlangt, so müssen selbige aus der Noth eine Zugend machen, und eine Waare für die andere hingeben, wodurch denn beyder Noth abgeholfen, und die Handlung ohne Geld getrieben wird.

Tauschlechtig, heist, wenn ein wildes Thier im Lau gegangen, und die Tropfen am Korn oder Gras abgeschlagen.

Tausend: Blatt, f. Millefolium.

Tausend: Gülden: Kraut, klein, Centaurium minus, Centaurea minor, Febrifuga, wächst an dörren, doch etwas angefeuchteten und grasigten Der:

Dertern, auf sandigten Wiesen und in Wäldern, der Gipfel mit den Blättern und Blumen führet die Galle, Schleim und Gewässer gelinde aus, dienet wider die verköpfte Leber, Milz und Rutter.

Tausend Korn, f. Herniaria.

Tausend schön, f. Amaranthus.

Tausis, f. Marqueterie.

Taxa, bedeutet den festen Werth oder Preis, um welchen ein Ding soll verkauft werden; sonderlich haben die Medicamenta in den Apotheken einen solchen Tax, welcher an etlichen Orten ziemlich hoch, und daher billig einer Verminderung nöthig hätte.

Taxiren, schätzen, würdigen, ums Geld anschlagen; es heist aber auch, einen schelten, tadeln, versprechen, vernichten.

Taxus, *Smilax arbor*, Eiben: Baum oder Ibenbaum, wächst gern an schattichten Orten, in unserm Lande im Leuchtinger Walde, auch wohl auf freyen Felde, sonst aber wird er in Gärten gehalten; gehet mit einem geraden Stamme in die Höhe, hat ein gar dunkles und schwarz-grünes Laub, und trägt schöne rothe Beeren, die sehr saftig sind, und den Saamen beschließen, welchen eine gewisse Art Vögel sehr gerne mögen. Das Holz ist auswendig mit einer graulichten Rinde überzogen, inwendig aber siehet es schwärzlich. Es wird von ihrer vielen geglaubt, daß nicht allein der Baum an sich selbst, sondern auch sein Schatten giftig sey, wiewohl die Beeren selbst ohne Schaden können gegessen werden, und das Holz wider vielerley Fälle am blossen Leib getragen wird.

Tcha, f. Thé.

Teca, eine Feld-Frucht in America, davon der Palm wie Gerste, die Körner wie Roggen aussehen. Sie wird abgeschnitten, wenn sie zu reifen angefangen, an der Sonnen gedörret, das ausgedroschene Korn im heißen Sand oder Aschen geröstet, und auf einem breiten Stein, mit einem andern, zu einem Teig geschlagen. Dieser Teig ist sehr nahrhaft und sättigend, er dienet den Einwohnern zur Speise, wenn er mit wenigem Wasser erweicht, und zum Getränk, wenn ein wenig davon in vielem Wasser gelassen wird.

Technophyllum, eine Werkstat, da vielerley Künste hervor kommen, und gleichsam als von Natur selbst gezeugt werden.

Tektum, f. Dach.

Teersjen, ein Französisch Maas, hält anderthalb Eimer.

Tegniten, Venditen, heißen so viel als Trödelmärkte, und sind in Städten diejenigen Plätze, wo alter Hausrath, Kleider und Eisenwerk verkauft wird.

Tegula, eine Muffel, ein den Probireern bekanntes Stück. Es ist aber dieses ein Gemöb von Thon gemacht, unten mit einem flachen Boden, über sich einer Spannen hoch, hat eine runde Decke, hinten und vornen zu, doch daß man eine Capelle hinein bringen kan, oben und an den Seiten sind viel Löcher gemacht.

Teich-Gräber, f. Aquilages.

Teigne, ist ein Schade, der den Pferden hinten an den Fersen kommt, und sehr schwer zu heilen ist.

Tekupha, nennen die Juden die 4. Jahreszeiten, welche bey ihnen 91. Tage 17. Stunden und 30. Minuten betragen. Siehe Math. Lex. p. 1365.

Tela emplastica, f. Sparadrapum.

Telamon, eine Binde, oder zusammen gewickelte Leinwand, die man über die Wunden leget.

Telephium, Crasula, Schmerzwurz; bey uns sind drey Arten dieses Krautes bekannt: gesmeines, Spanisches und kleines; und werden alle drey in Gärten unterhalten. Die erste Gattung hat dicke runde lange Stengel, mit festsitzenden Blättern fast wie ein Portulac bewachsen; ihre Blumen sind bleichgelb, die Wurzel weiß und knotig. Die Spanische hat weniger, doch größere Blätter, welche über einander stehen, und an dem Rande gekerbet sind. Die kleine hat dünne, an der Erde hinkriechende Stengel, die Blätter sind runder und kleiner, als an der ersten. Die Blumen sind roth, und die Wurzel ist saftig. Das Kraut dienet wider die Schuppen des Haupts, und der Saft zu entzündeten Wunden.

Telephium, ein böses und unheilbares Geschwür, von einem, Namens Telepho, der lange Zeit damit behaftet gewesen, also genannt. f. Caecothese.

Telescopia, sind Vergrößerungs-Gläser, deren man sich zu genauerer Betrachtung entweder kleiner oder entfernter Dinge bedienet. Sie bestehen aus etlichen Röhren, zweyen oder mehrern Gläsern, darunter das vorderste Glas concav und ausgehöhlet, die andern aber auswendig erhoben oder convex und Linsenförmig, dadurch in einer gewissen Distanz die sichtbaren Objecta auf eine verwundernswürdige Art vergrößert, und der Gesichtskraft vorgekeltet werden, also daß man die himmlischen Körper gleichsam in der Nähe betrachtet, und ihre Beschaffenheiten desto genauer betrachten kan. f. perspectiv-Gläser; item Math. Lex. p. 1366.

Tellinæ, Französisch, Flions, sind kleine Muschel: oder Schnecken: Fische, die auf dem Strande der See auf dem Sande, auch manchmal in den Flüssen gefunden werden. Ihre Schalen sind weiß und streifig, als wie mit kleinen Zähnen versehen, lang und schmal, gang linde anzufühlen. Diese kleinen Fische haben einen guten Saft, und lassen sich wohl essen. Sie fahren viel Salz und Del. Sie eröffnen trefflich stark. Die Schalen gebrannt und zu Pulver gestossen, bringen, vermischet des aikalischen Salzes, das darinne steckt, die Haare weg.

Temelus, ein Fisch, f. Nefche.

Temperamentum, ist eine Qualität des Corporis Misti, welches aus den Qualitäten der Mistibilia beschebet, und unterschiedene Wirkungen hat. Es heist aber eine Qualität, theils, weil es aus lauter Qualitäten erwächst, theils weil es mit den Sinnen erkannt wird. Keine Substanz aber wird von einem Accidente gezeugt

gezeugt, fällt viel weniger unmittelbarer Weise in die Sinnen, doch ist das Temperament nicht eine neue, und gleichsam die fünfte Qualität, welche aus den vier Qualitäten der Elementen herkommt, vielweniger eine Harmonie und gleichsam eine Proportion der Qualitäten, sondern eine solche Qualitas, die zwischen von zweien herrschenden Elementen sich hervor thut. Es wird aber einem Corpore Mistro darum allein ein Temperament zugeeignet, weil die Corpora simplicia, eigentlich zu reden, kein Temperament haben, welches wir beweisen, wenn 1) unter den Gestirnen der Sonnen ein hitziges, dem Mond ein kaltes und feuchtes, dem Syrio ein trockenes, den Hyadibus ein kaltes, den andern Sternen aber ein ander Temperament zugeeignet wird, so geschieht solches nicht affective, sondern effective, weil die Sonne eine Hitze, der Mond Kälte, der Syrius Trockenheit u. in der Luft erwecken; so auch 2) unter den Elementen das Wasser kalt, das Feuer hitzig, die Luft leicht, und die Erde schwer ist, so hat nur ein jedes Element seine Eigenschaft, die Eigenschaft aber des Elements ist nicht alsobald ein Temperament, als zu welchen etlicher Elementen Qualitäten zum wenigsten erfordert werden. Es haben aber die Corpora mista solch ihr Temperament 1) ungleich, 2) unbeständig. Ungleich haben sie es, weil nicht sowohl die natürlichen Körper selbst unter den Thieren, als derer vornehmsten Theile, nemlich das Herz, die Leber, u. ihr Temperament haben, ja man könnte sagen, daß ein ander Temperament haben die Gebeine, ein anders das Blut, ein anders das Mark in den Beinen, ein anders das Fleisch, ein anders andere Leibes-Theile. Doch wird das Temperament meistens theils nach den principallsten Gliedern judiciret. Die Unbeständigkeit des Temperaments erhellet aus ihrer Verwandlung, welche geschieht, 1) durch das Alter, indem die jungen Leute meistens ein sanguinisches Temperament haben, welches sich mit der Zeit bald in das melancholische, bald in das cholerische, bald in das phlegmatische verändert. 2) Durch Speis und Trank, nachdem man nemlich gesunde oder ungesunde Speisen genießet, nachdem verändert sich auch der Menschen Temperament. 3) Durch die fremden Dörter, denn wenn man der Luft eines Orts gewohnt ist, und hernach in fremde Dörter kömmt, die so wohl wegen anderer Luft, als auch unterschiedener Lebens-Art von unserm Ort unterschieden, so wird das Temperament leicht verändert, und entweder besser oder schlimmer. 4) Durch Schwelgerey, wenn man durch viel Freßen und Saufen alle humores in dem Leibe verderbet, oder wol gar ein Corpus Cachecticum machet. 5) Durch die Krankheit, wenn sich die schwache Natur nicht wieder erholen kan, sondern in mehr und mehr abnimmt. Die fernere Eintheilung des Temperaments ist entweder Temperamentum ad pondus tale, in welchem die Qualitäten ohne Excess und in schönster Harmonia zu finden, dergleichen vor dem Fall bey unsern ersten Eltern war,

oder es ist Temperamentum ad justitiam tale, da keine Gleichheit der Qualitäten, als wie liegt bey uns nach dem Fall anzutreffen, sondern eine die andere übertrifft. Endlich ist auch das Temperament Simplex und Compositum; In jenem übertrifft nur eine Qualität die andere; und zwar ist dieses viererley, als 1) ein warmes, wie etwan in dem Vermuth anzutreffen, 2) ein kaltes, dergleichen in allen Fischen zu sehen. 3) Ein feuchtes, wie in den Melonen, Kürbisen, u. 4) Ein trocknes, wie in dem Pfeffer. Das Compositum zeigt sich durch zwei Qualitäten, die sich allezeit hervor thun, und ist gleichfalls viererley, als das sanguinische, cholerische, phlegmatische und melancholische. Das sanguinische bestehet aus der Wärme und Feuchtigkeit, und ist unter allen das beste und bequemste, machet einen schönen, aber zur Arbeit unbequemen Leib. Das cholerische ist hitzig und trocken, machet jandtsüchtige, unbeständige und leichtsinnige, jedoch zur Arbeit bequeme Menschen. Das phlegmatische ist kalt und trocken, machet langsam, saul, verdrossen, und zur Arbeit ungeschickt. Das melancholische ist kalt und feucht, bringt schwermüthige Gedanken, jedoch Anlaß zu subtilen Speculiren. Zuweilen kan auch ein Mensch ein Cholerico-Phlegmaticus, oder Phlegmatico-Melancholicus seyn, und so weiter.

Temperantia, die Mäßigkeit, wenn man Maas in Speis und Trank, und andern Dingen hält.

Temperantia, werden auch die blut-reinigenden Arzney-Mittel genennet.

Temperatur, ist ein Orgelmacher: Terminus, von welchem sie bey Stimmung der Orgeln, und andern von ihnen verfertigten Instrumenten zu reden wissen. Denn, weil in den musicalischen Scalas sich ein Defect ereignet, nemlich eine Quinta, die um ein Comma zu klein ist; dieser Defect aber musicalischen Ohren eine unerträgliche Dissonanz verursacht, als suchen sie solchen Defect dergestalt zu verdecken, damit dem Gehör hierbey kein Verdruß entstehe; welche Verdeckung dieses Defects eigentlich eine Temperatur genennet wird.

Temper-Häfen, werden die grossen und weiten Häfen genennet, so von sehr guten Thon in Gestalt sehr grosser Koch-Töpfe, in dem Temper-Ofen aufgestehte Asche nach der Seite gelehget, und die geblasenen und verfertigten noch glühenden Gläser, Scheiben, u. darenin getragen und abgekühlt werden.

Temper-Ofen, ist der hinten am Glas-Ofen Thurm-förmige gebauete Ofen, in denen die Hitze des Glas-Ofens durch ein gevierdes Loch auf die in der Asche liegenden Temper-Häfen schläget, und solchen in gleichem Grad oder Wärme erhält.

Tempestates anni quatuor, die 4. Jahrs-zeiten sind Frühling, Sommer, Herbst und Winter, welche aber nicht aller Orten des Erdbodens gleichen Anfang und gleiche Beschaffenheit haben.

Templum amphiprostylon, eine Kirche mit Vor-

Vor- und Hinter-Lauhe, ist, die nicht nur vorn, sondern auch hinten einen bedeckten Gang mit einer Halle hat.

Templum dipteron, eine doppelläubige Kirche, ist, welche doppelte Abseiten, und also in denselben auch doppelte Reihen der Säulen hat.

Templum in Antis, eine Wand-Kirche, ist, welche schlecht mit Mauern, und an den Ecken oder überall an den Wänden mit Pfeilern umgeben ist.

Templum peripteron, eine einläubige Kirche, ist, welche rings herum Abseiten oder bedeckte und mit Wänden umgebene Gänge hat.

Templum prostylon, eine Kirche mit einer Vorlaube, ist, welche vor der Halle noch einen bedeckten Gang hat.

Templum pseudodipteron, eine falsch doppelläubige Kirche, ist, welche Abseiten hat, wie eine doppelläubige Kirche, aber keine innere Reihe der Säulen.

Tempo, wird in allerhand Exercitiis die abgemessene Zeit, der Terminus, die Maas oder das Ziel genennet, wenn man zum Exempel im Fechten ausstoßen, in die Cavade stoßen, retiriren, passiren, nachstoßen soll, u. in Voltigiren, wie man die Füße setzen, den Leib balanciren, und sich zum Sprung fertig machen soll. Also sagt man auch moraliter, er hat das rechte Tempo, die rechte Gelegenheit getroffen, man muß das Tempo wohl in acht nehmen. Auf der Reit-Schulen wird es für die Bewegung des Pferdes genommen, und zeigt bisweilen die Zeit an, die zwischen zweyen Bewegungen ist, manchemal bedeutet es auch den Effect der Hülffe, den der Reuter dem Pferde giebt.

Tempora, die Schläffe oder Schlaff-Beine, sind von oben dem Abschnitt eines Circels gleich, und breit, sind die schwächsten Beine des ganzen Schädels, weil sie dünn, und mit dem Gebirg-Gang durchlöcheret sind. Tempora heißet auch die ganze Fläche des Hauptes, zwischen den Augen und Ohren.

Tempus continuum, heiß in Rechten eine Zeit, so immer fortgehet, und darunter so wohl die Zeit als Werkel-Zage, ingleichen die Tage der Gegenwärtigkeit und Abwesenheit begriffen werden. Tempus utile, ist hingegen eine Zeit, worunter die Zeit-Zage nicht gerechnet werden, ingleichen diejenigen, da kein Verichthe gehalten wird, oder man abwesend gewesen, nicht enthalten seyn.

Tenable, sagt man von einem Orte, der eine Belagerung aushalten kan.

Tenacel, ist ein gespaltenes Holz mit zwey Zinken, gleich einem Buchhalter, nur daß es zu unterst einen Stiff hat, darauf stecken die Buchdrucker das Exemplar, so sie ablegen wollen. s. Buchdrucker-Kunst.

Tenaculum, ein Chirurgisch Instrument, wie eine Zange, womit etwas gehalten wird.

Tenar, s. Metacarpus.

Tendo, Aponevrosia. s. Senne.

Tenesmus, der Stuhl-Zwang, ist eine feste Vergricke zu Stuhl zu gehen, dabey Schmerzen sind, und auch schleimicht Geblät und epte-

richte Materie abgeführt wird.

Tenor, der Inhalt einer Schrift oder Briefes.

Tenor, bey den Kauffleuten ist es so viel als Parere, s. Parere.

Tenor, die tieffere von den Mittel-Stimmen, und also die nächste an der tieffsten, nemlich dem Bass.

Tenor-Flöte, s. Flöte.

Tenorist, der den Tenor singt, und mit seiner dazu bequemen Stimme das e mit einem Strich im Cammerthone völlig haben kan.

Tenor-Pommer, s. Pommer.

Tentigo, s. Priapismus.

Tentoria, s. Zelten.

Teppich, s. Tapeten.

Teppich-Macher, haben in Nürnberg ein gesperrtes Handwerk, welches, wie sie vorgeben, schon vor 600. Jahren daseibst bekannt gewesen. Sie arbeiten aber nicht von Seiden, sondern von wollenen Garn, welches sie selbst nach den Schattirungen und Abfägen auf das schönste, gleich den Garn-Färbern, zu färben wissen, und ob schon ihre Arbeit der seidenen weder an der Kostbarkeit, noch Kunst zu vergleichen, so wissen sie doch auch nach ihrer Art allerley Blumen, Laubwerk, Thiere, Geflügel und dergleichen einzumischen, insgesamt aber gekreift zu machen, theils Tische und Betten damit zu bedecken, theils auch ganze Zimmer und Gemächer zu überziehen und auszustaliren. Es machen auch die Teppichmacher in gedachter Stadt Nürnberg ein Meisterstück, nemlich 24. Teppiche, da man jedes maht zwey zusammen gestalten kan, welche sodann ein Duzend ausmachen, auch nach Belieben über einen Tisch oder Bett gebreitet, oder auch zu Vorhängen angewendet werden können. Ihr vornehmster Werkzeug bestehet in dem Wirtz-Stuhl und dessen Zugehörung, in einem Farb-Kessel, und einer guten Quantität Garn.

Terebella, ein Bohrer oder Trepan, ist ein Chirurgisch Instrument, mit welchem nicht allein das Haupt, sondern auch andere Beine durchbohret werden, s. auch Trepaniren.

Terebinthus indica, s. Pistacia.

Terebinthus Vulgaris, Terpentini-Baum, ist ein mittelmäßiger Baum, hat einen dicken Stamm mit vielen Aesten, die Blätter sind lang, wie am Eschen-Baum, doch aber dicker und feister. Er trägt kleine mosichte und rothe Blüten, woraus kleine, länglichte runde und fette harthige und wohlriechende Früchte, so Trauben-weise beysammen hangen, folgen. Dieser Baum giebt ein Harz, welches Terpentini, Coppiascher Terpentini, Terebinthina vera Cypria. it. Resina Terebinthi genennet wird. Dieses ist am besten, wenn es fließig, hell, durchsichtig, weiß, scharff und wohlriechend ist, wächst häufig in der Insul Chio, in Eppern und Evrien. Die Blätter, Früchte und Rinde haben mit dem Mastix-Baum einerley Würdung. Das Harz oder der Terpentini lindert die Schmerzen, dienet zu den Wunden, bricht und treibt den Stein, ist gut für die Lunge, Husten, Schwinducht, Podagra, Unreinigkeit der Mutter, Verstopfung des Harns

Horns und Bauch-Fäule. Es wird aber dieser Coprianische Terpent in den Apotheken icht selten oder gar nicht gefunden, sondern es sind an dessen Statt zwey andere Gattungen, nemlich 1) der Venedische Terpent in, Terebinthina Veneta, welches das Lann-Blätter-Horn ist. 2) Gemeiner Terpent in, Terebinthina vulgaris, seu Resina laricea, der nichts anders als Lerchen-Baum-Horn ist. Dieser wird von den Medicis und Chirurgis auch zu allerhand Fällen recommendirt, indem man daraus bereitet das destillirte Wasser, den Spiritum, das Oel, den Balsam, die Tinctur, das flüchtige Oel, die Pillen und den Esig; was nach der Destillirung des Oels im Kolben bleibt, heisset Colophonium.

Terebrum, f. Modiolus.

Teredo, ist ein zweydeutiges Wort, und bedeutet entweder einen Holzwurm, welcher das Holz durchsieht und durchfrisst, oder es bedeutet so viel als ein angelauenes Wein. f. Caries.

Tersez Africanorum, ist eine Art Erd-Rüße, oder eine Wurzel, die ohne einen Stengel zu treiben im Sande in der Wüste von Numidien zu wachsen pfeget, als welche beständig von der Sonne getroffen wird, und woselbst es sehr heiß ist. Die Wurzel ist so groß, und siehet aus, bald als wie eine Nuß, bald als wie eine Pomerange, und ist mit einer weissen Schale überzogen. In der Asche gebraten, oder in Wasser oder Milch gekocht, ist sie sehr gut zu essen, sie giebet gute Nahrung, und schmecket saß wie Fleisch. Sie dienet zur Stärkung des Magens und Ersehung der vergangenen Kräfte, auch Lust zum Liebes-Werck zu machen.

Tergum, f. Rücken.

Termini, f. Fines.

Termini, waren gewisse Brust-Bilder auf hohen, unten spitzig zulauffende Pfeiler gesetzt, womit man vor Alters die Weilen und Wege bemerkete.

Termini Technici, Kunst-Wörter, die bey einer jeden Kunst, Handwerk und Profession zu Benennung der Verrichtung und Instrumenten gebraucht werden. f. Kunst-Wörter.

Terminus, ist eine Geschwulst an den Schenbeinen, auf welchen eine schwarze Blase aufsiehet, in der Größe der Terpent in-Baums-Frucht.

Terminus, ist 1) in der Geometrie der äußerste Theil einer Größe, 2) eine jede Größe, welche ihrer Größe nach mit einer andern verglichen wird (wenn man nemlich ihre rationem Arithmeticeam oder Geometricam suchet, welche sie gegen eine andere Zahl oder Zahlen hat) und zwar wird diejenige Größe, welche in solcher Vergleichung voran gesetzt wird, Terminus antecedens genennet; die andere aber Terminus consequens. f. Math. Lex. p. 1372. sq.

Terna, f. Impetigo.

Terpent in, f. Terebinthina.

Terpent in-Baum, f. Terebinthus vulgaris.

Terra, f. Erde.

Terra, wenn es ein Principium Chymicum bedeutet, so verstehen die Chymici darunter, das, was nach vollbrachter Destillation bereit

vermischten Körper, wie auch nach geschehener Auslaugung des residui, als eine ungeschmackte Erde zurück bleibt.

Terra alba seu Creta, weisse Erde oder Kreide, wird allenthalben gefunden, taugt aber nicht alle zum Schreiben, die beste kömmt von Ebin. Die zur Arzney gebraucht wird, bringt man aus Creta und Frankreich. Sie muß nicht reinigt, sondern weiß und zart seyn.

Terra Antiscorbatica, ist in Norwegen zu finden, und der Terra Sigillata an Kräften nicht ungleich, vornemlich aber ein treffliches Mittel wider den Scharbock, wie es denn auch denselben aus dem Grunde heilen soll, wenn man nur davon ein Quentlein in einem Antiscorbatischen Wasser einnimmt, und gleich hierauf sich zum schweigen niederlegt. Es ist aber diese Erde in Deutschland wenig bekannt.

Terra Catechu seu Japonica vel Cymolia, ist eine fremde braune Erde, welche in Japan gefunden wird; sie muß schon glatt, braun und hartigt seyn, bisweilen fällt sie Warper-schwarz, mit weissen Lüspern gesprengt, und grieslicht, hat anfangs einen herben und anhaltenden, nachmahls aber etwas süßen und annehmlichen Geschmack. Einige vermeinen, es sey vielmehr ein Compositum aus Eßholz, Calmus und Areca, welches sie daher schreiffen, weil sie in dem Wasser zersemelset, auch solches schon thut, wenn sie nur an die Zunge gehalten wird. Die Apotheker wissen solche mit Bism und Ambro, und durch Tragant, und dergleichen zu kleinen Trochiscis, die wie Mäusdreck anzusehen, zu formiren, welche dann, je kleiner sie seyn, je besser sie gehalten werden, weil sie einen guten Athem machen, und das Zahnfleisch reinigen.

Terra Chia, ist eine sehr weisse Erde, kommt aus der Insel Chio oder Scio, in dem Archipelago gelegen. Sie vertreibt die Kugeln des Angschichts, machet selbiges schön glänzend; die Weiber gebrauchen sie im Bad, die Haut schön zu machen.

Terra Citrina, gelbe Erde, wird samt der rothen Erde häufig um Nürnberg gefunden, und Centnerweise verschickt. Sie muß hübsch trocken und nicht reinigt seyn.

Terra Colonienis, Eölnische Erde, ist eine dunkel-braune Erde, muß zart, zerbrechlich und rein, auch, so viel möglich, mit keinem Unrath vermischt seyn; sie wird zur Malerey gebraucht. Sie wird auch Creta Umbria, braune Kreide, Umber, geheissen, weil sie aus einer Italienischen Landschaft, so vor diesem Umbria hieß, nunmehr aber Ducatus Spoletanus, gebracht wurde; wiewohl sie auch aus Egypten und andern Orten im Orient kommen soll.

Terra foliata tartari, ist ein Chymisches Salz, welches aus dem alcali tartari und Wein-Esig gemacht wird, kein Geschmack ist lieblich salzig, die Gestalt blättericht, und die Farbe glänzend weißlich. In feuchten Orten sieset es per Deliquium, und wird hernach liquor terræ foliata tartari genannt. Seine Urheber schreiben ihm übermäßige Kräfte zu, welche sich aber doch über vim digestivam, incident-

incidendi, aperiendi & diureticam nicht erstrecken.

Terra Hassiaca, f. Minera Martis.

Terra Japonica, f. Terra Catechu.

Terra Isfana, wenn man diese Erde mit Citronen-Safft vermengt, giebt sie ein trefflich Mittel wider die bösen Fieber, sie stillt auch wegen ihrer adstringirenden Krafft allerhand Blutflüsse.

Terra Labacensis, siehet der Terra Lemnia nicht viel ungleich.

Terra Lemnia oder Melitenis, kommt in kleinen Stücken von Constantinopel, ist ganz glatt, und auf roth geneigt. Wenn solche auf der Zungen sehr ziehet, und nachdem sie nas worden, in viele Stücke zerfällt, so wird sie für gut gehalten, ist aber rar zu bekommen, weil die Türken verboten, solche offener Land zu führen. Diese Erde soll dem Giffte sehr widerstehen, und die von selbiger gemachten Geschirre augenblicklich zerpringen, wenn eine giftige Materie oder Getränke hinein kommet.

Terra Martialis, martialische Erde, wird in den Eisen-Gruben gefunden, auch wohl zur Arzeneey gebraucht, wenn sie nehmlich erst im Schatten getrocknet, und hernach pulverisirt worden.

Terra merita, f. Curcuma.

Terra mortua, damnata, eine ausgelangete, und aller ihrer sonst gebabten Kräfte beraubte tote Erde.

Terra patne, Französisch, Terre de patne, die ist eine Gattung Erde, so in des grossen Mogols Landen wächst, und der Siegel-Erde ziemlich nahe kommt, sie ist lettig, siehet grau und etwas gelblich, und hat gar keinen Geschmack. In dem Lande werden Töpfe und andere Geschirre davon gemacht, desgleichen Flaschen und Carasinen, welche so dünne und leichte sind, daß sie der Wind leichtlich wegführet. Die artigsten unter solchen Geschirren sind die Flaschen, welche Gargoulerettes auf Französisch genennet werden; denn, ob sie gleich so räumlich sind, daß sie ein ganz Pariser Maas oder Kanne fassen können; so können sie dennoch gar leichtlich in die Lüste geblasen werden, als wie die Blasen, welche die Jungen von Seiffen-Wasser machen. Sie werden zu Abführung des Wassers gebraucht, und das Wasser soll davon, wie man sagt, einen lieblichen Geruch und Geschmack bekommen, daß es ganz angenehm zu trinken wird. Wir gerieth ein Köpffgen von dergleichen Erde in die Hände, das war ganz glatt und leicht, mit dem versuchte ichs, habe aber nicht verspüren können, daß das Wasser so einen Geruch und Geschmack davon bekommen, obich es gleich zwei ganze Tage darinnen stehen lassen. Vielleicht gehet es in dem Lande damit anders zu, bieweil die Erde frisch aus ihrem Geburts-Ort hervor gezogen ist. Ihm sey, wie ihm wolle, das Geschirre wird unvermerkt ganz feuchte, und die vornehmen Indischen Weiber verzeihen es mit grosser Lust, wenn sie vorher das Wasser angetrocknet haben; insonderheit die Schwangeren,

denn diese sind so gar begierig nach derselben Erde, daß keine Schwangere Frau in selbem Lande solte seyn, die nicht in kurzer Zeit alle Töpfe und Zeller, Flaschen und Schalen, samt andern Hausräthe gleicher Art auffressen wolte, wo nicht Achtung darauf gegeben würde. Diese Erde absorbiert und mildert die sauren Feuchtigkeiten in dem Leibe, stillt den Durchlauff und das Blusen. Sie wird von 18 Gran bis auf ein Quintlein auf einmal gegeben.

Terra persica, Französisch, Terre de Perse, oder Rouge d'Inde, Teutisch, Persianische oder Indianische rothe Erde, ist eine trockene rothe Erde, die uns wie keine nicht so gar sehr harte Steine zugeführt wird. Die Schiffer brauchen sie und färben die Abfäße an den Schuppen damit. Man soll diejenige erwählen, welche eine hohe Farbe hat. Zur Arzeneey ist sie nicht gebräuchlich.

Terra saponaria, f. Smeäis.

Terra selinusia, ist eine thonige oder fettige Erde, welche der Erde aus Chio ziemlich nahe kommt. Sie hält an und zertheilet, nimmt die Flecken und Mähler von der Haut, erweitert die harte Geschwulst der Brüste, unter den Achseln und der Hoden, und zertheilet sie.

Terra sigillata, ist eine gewisse Erde, so eine gewisse medicinische Krafft an sich haben soll, und man vor diesem auf der Insel Malta oder Melite und Lemnos gegraben, hernach gewaschen, in Kugeln formirt, und endlich mit dem Siegel der Landes-Herrschaft, oder wie es iezo geschieht, des Groß-Sultans, bezeichnet hat, daher sie auch ihren Namen bekommen. Man findet auch solche Terras in Schweden zu Striga, Goldberg, Janowitz im Jaurischen, zu Rassel im Delfischen von weisser, grauer, brauner und röthlicher Farbe, die ebenermassen in runde Formen geschlagen, mit dem Stadt-Siegel oder Signet des Pächters bezeichnet, und nachmals durch ganz Teutschland in die Officinen verhandelt werden. Den übrigen aufgedruckten Zeichen nach haben die meisten Sorten Arabische Buchstaben, welche alle aus Orient kommen, theils haben halbe Monden, welche aus Türkischen Provinzen gebracht werden; wenn ein Heiliger oder Schiff aufgedruckt ist, kömmt die Erde von Malta; Verge mit Creuz-weis gestekten Schüsseln bedeutet Erde von Gran aus Ungarn, wiewohl auch Böhmische unter diesem Zeichen zu finden ist, und ein ausgespannter Adler zeigt Schlesische Erde an. Es ist aber nicht allemahl auf diese Zeichen zu trauen, indem, zum Exempel, eine Erde, so man in Siebenbürgen findet, wie der Armenische Bolus gezeichnet wird, welches mit andern eben so zu geschehen pfleget. Einige von diesen Sorten der Erde adstringiren und kühlen dahero, andere sind scharff, und erwärmen also, und andere wiederum fett, und dienen solchergestalt zu lindern. Allerley Siegel-Erde wird eine anhaltende und dabei den Giffte treibende Krafft zugeschrieben, daher sie von einigen gar unter den Theriac mit genommen wird, absonderlich ist das so genannte Pulvis

Pannonicus ruber deswegen in Hochachtung, weil es in Fleck-Fiebern und der rothen Ruhr große Hülfe thut. Die Apotheker machen auch ein säuerlich Wasser davon, Spiritus Torra sigillata genant. In in Sachen findet man ganze Geschirre und Becher von dieser Erde, welche keinen Gift leiden, und von denen darein gethanen vergifteten Speisen und Getränken zerbrochen sollen.

Terra Tripolitana, Trippel, ist sehr im Gebrauch die metallenen Geschirre damit zu segnen und zu reinigen. Es ist ein weicher zarter Stein, oder vielmehr Thon, der weiß, grau und gelb gefunden wird. Er kömmt über Welschland, aus Africa und Tripolis; wenn er recht weich und zart, auch nicht sandig ist, so ist er gut. Dieser Trippelstein oder Thon wird auch von einigen Engländer Ocher-gelb genennet.

Terra viridis, seu viridis Montana oder Chrysocolla, Berggrün, kommt am besten aus Ungarn, ist öfters von dreierley Sorten, s. Berggrün.

Terra motus, s. Erdbeben.

Terraiguol, Cheval Terraiguol, ist ein Pferd, so alle seine Schulen zu nahe an der Erden macht, und welches man nicht erleichtern noch auf die Hüfte setzen kan, auch mit schwerer Mühe sich vorne aufbebt.

Terrain, ist der Platz auf der Reit-Schule, wo das Pferd den Hufschlag machet.

Terrassen, heißen die erhabenen Plätze in den Lust-Gärten, so mit Steinen oder Rasen eingefasset sind.

Terre à Terre, ist auf Reit-Schulen eine Art von Springen, welche das Pferd, wenn es zur Seiten gehet, in zweyen Hufschlägen sehr niedrig machet, also, daß sich die zwey Vorder-Schenkel zugleich in die Höhe heben, und wenn sie sich jetzt eben nieder setzen wollen, so folgen die beyden hintern in gleicher Gestalt in einer rechten Cadence.

Terror panicus, s. Panicus Terror.

Tertiana, Tertian- oder Dreytägiges Fieber, ist dasjenige Fieber, da man einen Tag um den andern davon angegriffen wird, oder einen Tag gut hat, und einen Tag böß, wie man zu reden pfleget, und dieses ist Tertiana Intermitiens. Tertiana Continua aber ist, wo es nicht gänzlich nachläßt, sondern immer einige Hitze bey dem Patienten verspüret wird, welche sich aber über den andern Tag vermehret und exacerbiret; wird sonst auch in Legitimam und Spuriam eingetheilet, wie auch in simplicem & duplicem.

Tertiaria, Cassida palustris vulgarior, flore caruleo, Leutich, Flecken-Kraut, ist eine Gattung Cassida, oder ein Kraut, welches Stengel treibt zu anberthalben bis auf zwey Fuß hoch, die sind vieredrig, ästig und schwach, beugen sich zur Erde nieder. Die Blätter sind lang und schmal, spizig und am Rande ausgezackt, rauch und bitter vom Geschmack, sitzen auf kurzen Stielen. Die Blüten kommen aus den Winkeln zwischen den Stengeln und Blättern hervor, sind klein und wie Rachen formirt, oder als wie Röhrlein, so oben in zwey labia zerpalset ist, von denen das oberste

als wie ein Helm mit ein paar kleinen Oehren siehet, das untere aber ist insgesamt ausgekerbet. Diese Blüte ist inwendig rauch, von Farbe Viol-braun und etwas blau, mit kleinen dunkel-blauen Flecken gezeichnet. Wenn die Blüte vergangen, folgen ihr vier fast runde Saamen, die werden in der Hülse reiß, welche der Blüte zum Kelch hat gedient, und wie ein Kopf mit einem Barret bedeckt, aussehet. Die Wurzel ist zaserig und dünne, kriecht auf der Erde herum, ist voller Knoten, und weiß. Dieses Kraut wächst um die Sümpfe und an andern feuchten Orten; es hat gar einen lieblichen Geruch, führet viel Del und Sal essentialia. Es hält an, ist ein gut Wund-Kraut, dient wider den Gift und zur Blutreinigung, auch wider die nachlassenden Fieber, wenn es abgessotten gebraucht wird.

Tessbach, ist eine Art eines Türkischen Rosen-Kranzes, von 39. Kömern oder granis.

Tessera, heißt ein Würfel, viereckiger Stein; ingleichen das Wort oder die Lösung bey den Soldaten; und Tesseraarii waren vor diesem bey der Römischen Miliz, was bey uns die Wachtmeister sehn.

Test, ist eine große Capelle, wird von wohlgerichteter Holz-Asche mit vermengter Wein-Asche in einem Pfannelein dicht gestampft, und hernach das Silber darauf gebrannt.

Testes, Testiculi, Gemelli, Didymi, Perna amoris, Brachica mala, Colei, die Geburts- Seilen und Eyer, darunter so wol der Männer als Weiber Seilen verstanden werden. Es sind drüßhafte, weiße und weiche Körper, aus unzählbaren nervösischen Fasern gerollt, deren Ende sich in die Epididymides terminiren. Ihre Gestalt ist länglicht: rund und Eyer-förmig, hangen heraus ausser dem Unterleib. Bey den Weib-Bildern ist das Wesen, die Größe und Beschaffenheit der Seilen etwas anders, als bey dem männlichen Geschlecht, indem diese kleiner, weicher und feuchter sind, aus vielen Bläslein, welche den Eyerstock machen, zusammen gesetzt, und befinden sich im Unterleibe, werden mit den breiten Sennen, wie auch mit dem Grund der Gebäh-Mutter verknüpft.

Testiculi, s. Testes.

Testiculus, s. Satyrium.

Test-Körner, sind die Körnchen Silber, so sich am Test sehn. siehe auch Kirchen-Krag.

Testudo, s. Schild-Padden.

Testudo, eine weiche breite Geschwulst an der Hirn-Schalen; Blancard in Lexic. nennet es eine Schild-Kröten-Geschwulst.

Testudo Cerebri, s. Fornix.

Testudo delumbata, s. Mulden-Geißölbe.

Tetanus, der Krampff des ganzen Leibes, ist, wenn der Leib ganz steif, hart und unbeweglich siehet.

Tete, s. Haupt.

Tethya, ist ein See-Fisch, mit einer Schale bedeckt, und findet sich zuweilen an den Austern angehangen. Seine Schale ist kugelförmig und holperig, aber nicht so hart, wie andere Schnecken-oder Muschel-Schalen. Das Fleisch

Fleisch ist schwammig. Er wächst und hanget an den Klippen, oder auf dem See-Kraute Alga, oder auf dem Strande. Es giebet seiner viele, sey Gattungen. Er treibet die Winde und Blähungen und ist zur Colic gut, die daher ist entstanden: Desgleichen zum Nieren-Wech, und zum Reissen in den Lenden, den Harn zu treiben und den Stein aus den Nieren und der Blase auszuführen.

Tetradrachmus f. Scater.

Tetraëdron, ist in der Geometrie eine Pyramis, welche von vier gleichen und gleich-seitigen Triangulis umschlossen wird. Es wird mit unter die 5. Corpora regularia gezehlet. f. Math. Lex. p. 1375.

Tetraëteris, ist in der Astronomie ein Circul, so in 4. Jahren absolviret wird. f. Math. Lex. p. 1375.

Tetragonum, ist eine Figur in der Geometrie, so aus 4. Ecken und 4. Winkeln besteht. Bey den Astronomis wird es öfters für einen gewissen Schein genommen. f. Math. Lex. p. 1376.

Tetrapetales flos, eine Blume von 4. Blättern.

Tetrapharmacum, ein aus vier Ingredientibus bestehendes Medicament.

Tetrobolus Atticus, eine Griechische Münze, auf deren einen Seite Jupiter, auf der andern Seite eine Nacht-Eule geprägt stunde, am Werthe 3. Weisnische Groschen. Tetrobolus Agineus, galt so viel, als ein Schreckenberger oder 5. Marien-Groschen, oder 3. Groschen 4. Pfenn. Weisnisch.

Tetraportia ist ein Gewächse in Brasilien, das pfeget auf den Dornen an Bäumen zu erwachsen, wann gewisse kleine Vögel, Tetyns genannt, ihren Mist darauf fallen lassen. Seine Blätter sehen wie das Werten-Laub. Dieses Gewächse hanget sich an die Äste des Baumes und schlinget sich darum herum, wie etwa der Wein möchte thun, verursacht aber auch bisweilen mit seiner Menge, daß er darüber muß eingehen. Die erwähnten kleinen Vögel fressen es. Es zertheilet, zertheilet, reiniget, dient zur Vertreibung der Geschwulst an Füßen und an Schenkeln, zur Wasserfucht, zur Stärkung der geschwächten Glieder. Es wird in Del gekostet, und dieses äußerlich gebraucht. Heiß Wasser drauf gegossen, wird zu dem Star und Nebeln in den Augen gebraucht.

Teucrium f. Veronica.

Teucrium Boeticum, Teutsch Groß Dantzen-gel, ist ein Strauch der in gemein klein und niedrig bleibt, wird jedoch unterweilen so hoch als ein Mann. Sein Stamm ist des kleinen Fingers dicke, mit einer weissen Schaafe überzogen, und theilet sich in einige kleine Äste, deren zwei und zwei einander gegen über stehen. Seine Blätter sind länglicht oder rundlicht, ein wenig grösser, als die an der Chamadrys, am Rande ausgeschweifet, unten weiß, oben dunkel grün und etwas bitter von Geschmack. Die Blüten sehen als wie kleine Rachen, oder als wie Köpfelein, so oben ausgeschweifet, und wie

Anderer Theil, 1722.

ein labium ausgestreckt, von Farbe weiß, stehen in einem Kelche, der wie ein Stöcklein siehet. In demselbigen, nachdem die Blüte vergangen, wachsen vier Samen-Körner, die fast ganz rund sind. Dieses Gewächse wächst in warmen Ländern, wie in Sicilien, in Italien unweit von der See, und in den Hecken. Es bleibet beständig grün: Es reiniget, eröffnet, zertheilet, dient zu der Milz-Beschwerung, wider den Gift, oder wie ein Pulver gebraucht.

Teuffe, heist Bergmännischer Weise zu reden, eben so viel als bauen: ewige Teuffe f. p. 659. Teuffels-Abriß f. Morlus Diaboli.

Teuffels-Baum, ein Baum in Indien, Beschär genannt, dessen Äste sich zur Erde neigen, Wurzeln schlagen, und neue Stämme treiben, so, daß ein einiger solcher Bäume zu einem ganzen Wald erwachsen kan, in welchem gemeinlich die Heiden ihren Obgen-Dienst anrichten, wie Mandelsloh davon schreibt.

Teuffels-Dreß, Teuffels-Roth, *Assa fetida*, *Leptidium*, ist ein Saft, so von einem Kraute Laster, oder Syphium genannt, gesammelt, und aufgetrocknet wird. Es kömmt von unterschiedlichen Farben aus Asien, und sonderlich aus Syrien. Seinen Namen *Fetida* hat er von seinem Gestand, der fast unträglich ist. Das Gewächse, aus dessen Wurzel der Teuffels-Roth durch eine Presse gepresst wird, ist von zweyerley Arten; das erste ist flüchtig, wie Wasser: Selbes, das andere ist viel fruchtbarer, und der Saft, der aus den Wurzeln dieses Gewächses, die den dicksten Rettichen gleichet, gepresst worden, ist mehr eine Gummi, als Harz-Art.

Teuffels-Fisch f. Horn-Fisch.

Teuffels-Klaus f. *Musculus terrestris*.

Teuffels-Milch f. Efels-Milch.

Teuffels-Wurzel f. *Napellus*.

Teul, heist im Hammerwerck dasjenige Stück gar gemachte rothe Eisen, so von der Gans auf einmal geschmeltet, vom Eisen-Schmied gegossen, und zugleich vom Anfrischer und Aufgießer, vermittelst des Eisenbaums, unter den grossen Schmiede-Hammer zum Zusammen-schmieden gebracht wird: heist so viel als ein Theil von der Gans oder rothen Eisen gar gemachtes, jedoch noch ungeschmiedetes Eisen.

Teul-Sacken, ist ein anderthalber Ellen langer eiserner hohlgekehlter Haken, damit der Theil aus dem Herd gezogen wird.

Teutscher Brunn, ist einer von den vier grossen Salz-Brunnen oder Quellen zu Halle in Sachsen, aus welchen die Sole oder Salz-Wasser geschöpffet, und hernach in den Salz-Kochen versotten wird. Dieser Teutsche Brunn wird wegen der Solen Gültigkeit, und der klaren Quelle für den besten vor den andern dreyen (welche Gut-Jahr, Metterig und Hadeborn heissen) gehalten, ist 35. und 1. Viertel Ellen tief, quillt in einer Stunde über eine Elle hoch, also daß er öfters bey Kälzlägern, das ist, wenn wegen geringer Abfuhr, und grossen Vorrath des Salzes keine Sole daraus gezogen, und versotten wird, durch ein darzu

Maa

gemachtes

gemachtes Bapfen-Loch überläuft, und der edle Saegen Gottes, die Sole, in den Saals-Strom fließen muß. Dieser Deutsche Brunn wird in 32. Stöße abgetheilet. Ein Stuß hat 4. Quart oder Viertel. und 1. Quart zwölff Pfannen, thut zusammen 128. Quart, oder 130. Pfannen, jede Pfanne aber wird auf 5. Zöber Sole, und also 1. Quart auf 60. Zöber gerechnet. Ein Zöber hält nach Erb-Bischoffs Ernesti Thal-Ordnung von An. 1482 acht Eimer.

Deutsche Waaren, welche aus den berühmten Flüssen der Elbe, Weser, Donau, Rhein, Mayn, und der Mosel in die übrigen Theile von Europa versühret werden, bestehen so wohl in Güthern der Natur, als durch die Kunst und Arbeit zubereiteten Vortheilen. Wie denn nicht allein in Teutschland ein Ueberfluß an allen Nothwendigkeiten zu dem menschlichen Leben anzutreffen ist, sondern über dieses die Manufakturen in demselben lange Zeit geblühet haben. Die vornehmsten Oerter, an welchen die Schätze von Teutschland zusammen gebracht werden, sind Hamburg, welches einige nicht unrecht das Nordische Ausseebam nennen: an diesem Orte werden vor die Ausländer Bauholz zu den Schiffen, allerhand Kesselwerk, Kupfer-Drath, weiß und schwarzes Blech, so in Sachsen zubereitet wird, eichene Faß-Lauben, Hanf und viele andere Waaren geladen, wie denn auch hier viele ausländische Güther zusammen kommen, weil von diesem Orte gerades Weges fast in alle Theile der Welt starke Handlung getrieben wird. Lubeck, welches ehemahls in dem Hanseatischen Bunde großes Ansehen erlangt hatte, überläßt an die Ausländer, viel Bau-Holz, Hanf, Garn und Wolle: es werden auch hier die Acker verfertigt, welche öfters 4000. Pf. und schwer sind. Braunekommt hier auch die Russischen Juchten. Bremen ist wegen seines Bau-Holzes berühmt, und wird dasselbe vor das allerbeste gehalten, welches man in dem ganzen Norden antreffen kan. Sonsten ist hier auch ein starker Handel mit Eisen-Werke. Ferner bekommt man hier schöne Pott-Asche, welche aus Hessen und Thüringen gebracht wird, braunen und sauberen Hanf, Erfurth's Garn, Braunschwäger Garn, Glas, Wolle und ein vortreffliches Bier, so weit und breit versühret wird. Der Handel zu Stettin besteht in Korn und andern Getraden, guten Mist-Bäumen, Bau-Holze, Wolle und unterschiedenen Arten von Garn. Minden giebet allerhand rohe und auch gebleichte Leinwand, davon viel nach Engelland gesandt wird, ingleichen Pott-Asche, Mühlen-Steine und ein gutes Bier, so Breßlan genannt wird. Braunschweig, welches zwei große Messen hält, hat vornehmlich mit dem Garn-Handel zu thun. Sonsten ist das Braunschwäger Bier umme bekannt, welches bis nach Ost-Indien geführet wird. Erfurth ist mit Garn, einer gewissen Art Färber-Weide und Samor, wohl versehen. Zu Langensalza, Gera, Schlatz und an andern Orten mehr werden allerhand wollene und halbsedene Zeuge verfertigt, welche nicht allein durch gang

Deutschland, sondern auch nach Italien, Spanien und Portugal versühret werden. Berlin verschieket allerhand stählerne Waaren und Galanterien, welche allda verfertigt werden. Breslau treibet den größten Handel mit der Schlessischen Leinwand, und einer gewissen Art derselben, welche Latilles von den Spaniern genennet werden; sonst werden auch von dar schöne Handtücher, Damast und Servietten, ingleichen rohes und weißes Garn verschieket. Jtrrau in der Ober-Lausitz führet auch einen guten Handel von Leinwand, insonderheit von gezogenen Zeugen. Leipzig ist wegen seiner drey großen Messen weltberühmt, und kommen zu der Zeit fast alle Waaren von Teutschland allda zusammen. Über den guten Garn- und Wollen Handel, welcher hier getrieben wird, floriret die Buchhandlung mehr als an einem Orte von ganz Teutschland. Consien werden auch die Schlessischen und Laussischen Lächer häufig nach der Schweiz, Italien und Pohlen geführet, nicht weniger auch die Spitzen, welche in Sachsen verfertigt werden, nach Italien, Schweden und Dänemarc geschicket. Die blaue Farbe, welche in Sachsen an unterschiedenen Orten anzutreffen, wird bis nach Ost-Indien gebracht. Cöln ziehet den größten Vortheil von dem Rhein und Moseler-Wein, welcher hier gleichsam zusammen fließet, ingleichen von der Pott-Asche, Angeln, Granaten, Bomben, eichnen Balken und allerhand feineren Gassen. Coblenz hat zwar den besten Mosler-Wein, doch handeln die Einwohner meistentheils über Cöln. Solingen, eine kleine Stadt am Rhus Wipper, fabriciret vortreffliche Degen-Klingen, und ist wegen des guten Gewerchs, so hier verfertigt wird, gar berühmt. Eiberfeld, ein Städtgen in dem Norder Theil von Bergen, bereitet seines breites und schmales Band, welches nach Spanien und Indien geführet wird, führet auch weissen und getreiffen Glas, gemeines und anderes Garn, welches Hessen-Garn genennet wird, allerhand Bettücher und einige andere Manufakturen. Essen in der Grafschaft Mark hat viel Garn, Glas, eiserne Köhre und allerhand anderes Eisenwerk. Siegen, ein Städtgen in der Grafschaft Nassau-Dillenburg, hat seinen größten Vortheil von dem nicht weit davon euliegenden berühmten Eisen-Bergwerke. Frankfurt am Mayn ist wegen der berühmten Messen, welche jährlich zweymahl daseibst gehalten wird, bekannt genug, und treibet über dieses noch einen starken Handel mit Rheinischen und Franken-Wein, Wolle, Weisstein und Pott-Asche. Hanau hat einen starken Abgang am Tobac und einer Gattung Lächer, welche Orobgrün genennet, und nach Spanien und Indien geschicket wird. Würzburg hat gute Weine, dergleichen auch Bamberg, von dar Korn und allerhand Garten-Früchte, insonderheit die Pfawnen, nach den Niederlanden gebracht werden. Nürnberg ziehet seinen größten Vortheil von der Arbeitsamkeit seiner Einwohner, die allerhand lebenswärtige und mühsame Koßarbeiten und Galanterien verfertigen

fertigen, welche nach Ost- und West-Indien, Moskau und andere Länder verschifft werden. Es bestehen dieselbigen in allerhand künstlichen gedrehten Sachen von Eisenbein und Holze, schon zubereiteten eisernen Sachen, gesponnenen Gold und Silber; Weil aber diese Waaren mehrentheils einen Liebhaber erfordern, so wird wenig in Vorrath gemacht, sondern es muß gemeinlich bestellt werden. Die Augspurgischen Waaren sind Barchent, Leinwand, und allerhand künstlich gearbeitete Sachen, welche von Gold und Silber verfertigt get und weit und breit herum gekundet werden. Wien giebet die herrlichen Ungarischen Weine, das Ungarische Kupfer, Quecksilber und dergleichen mehr. In Bolzano, einer Stadt an denen Grängen von Italien, kommen die meisten Deutschen und Italiänischen Waaren zusammen, welche an denen vier berühmten Jahrmärkten dieses Orts in großer Quantität gekauft werden. Hiernächst hat Deutschland einen Ueberfluß an Mineralien, so man weit und breit versendet, außer dem rohen Gold und Silber, welches nicht darff ausgeführt werden. Das Kupfer hingegen wird häufig nach Frabant und Frankreich gebracht, und allda durch Zusatz des Salmeies zu Messing gemacht, wozu das Wideroder-Kupfer am Härte vor das beste gehalten wird. Ausser diesen wird auch eine unsehbliche Menge Ziegen- und Hasen- Felle den Engelländern überlassen, welche aus jenen Hand Schuh verfertigen, von diesen aber die Haare zu den Hüten gebrauchen.

Tersel, werden thönerne Stöpsel aus Glas. Häutgenannt. s. Rühren.

Textor s. Weber.

Thal, nennen die Bergleute die zwischen zweyen und mehr Bergen liegende Teuffe.

Thal, heist in Halle diejenige Gegend, woselbst die Salz-Brünnen und Kothen, nebst der Hal-lorum ihren Wohnungen, und andern darzu gehörigen Gebäuden befindlich; daher sagen und schreiben sie: zu Halle im Thal.

Thalassius s. Berill.

Thal:Gerichte, wird in den Salz:Wercken zu Halle von folgenden Personen verurtheilt, als 1) von dem Salz:Gräffen oder Richter, 2) den Ober:Vornmeistern, 3) den Schöppen, 4) dem Vorn-Schreiber als Actuarius judicii, und 5) dem Thal:Wogt, oder Gerichts-Frohnen.

Thal:Gut, werden die Salz-Güter zu Halle in Sachsen genannt, weil so wohl die Salz-Brünnen, als auch die Kothie in einem Thal oder niedrigen Orte der Stadt Halle liegen. Wie viel von solchen Thal: oder Salz-Gütern der hohen Landes-Herrschaft, und wie viel der Pannerschafft zukommet, auch was desfalls An. 1479. zwischen dem Magdeburgischen Erzbischoff und dem Rathe zu Halle abgehandelt und verglichen worden, davon besuche D. Friedrich Sondorffs Tractat vom Salz:Werk zu Halle in Sachsen.

Thal:Gut wird auch die Sole selbst, oder das Wasser, daraus Salz gefotten wird, ge-heissen.

Thaliaron und Thaliarum: es giebet dieses Krautes zweyerley, grosses und kleines, sencken an Gestalt einander gleich. Es hat röthliche hohle Stengel, bleich-grüne Blätter, kleine Blumen, aus moslichten Dräsen bestehend, auf welche dreieckigte kleine Hüsslen folgen, darinnen der kleine Samen enthalten. Die erste Gattung wächst an feuchten Orten und in Wasser-Gräben, die andere aber am See-Strande, und dabey gelegenen Fildern. Ein Decoctum von der Wurzel oder von dem Kraute befördert den Stuhlgang: Der Saft dienet zu Schäden und Wunden. s. Sophia Chirurgorum.

Thapsia, five Turbith Germanorum semine-lacissimo, Frankösisch Tapsie oder Turbith bärard. Ist ein Kraut, zwey bis drey Schuh hoch, dessen Stengel und Blätter sehr schief als wie die an der Ferula und wie die an dem Fenchel. Die Blüten stehen auf den Spizen, als wie Umbellen oder Eronen, gleichwie die an der Tille, und sind gelb. Jede weide Blüte hat gemeinlich fünf Blätterlein in Röslein-Form, so an des Kelches Ende zu befinden. Dieser Kelch wird zu einer Frucht von zweyen Körnern, die lang und grau sind, obenher gestreift, mit einer breiten Einfassung, wie mit einem Blatt umgeben, und insgemein an beyden Enden eingekerbt. Die Wurzel ist nicht gar zu dichte, lang und oben voller Haare, von Farbe weißlich grau, auch mannmahl schwarz, voll Milch: weißes, sehr scharfes und etwas essendes, bitteres Saftes. Dieses Kraut wächst wo es bergicht ist. Die Wurzel wird getrocknet, damit sie sich lang halten möge, und zuvor das Herze oder der Kern heraus genommen. Sie siehet bald wie der rechte Turbith, nur daß sie leichter, weißer und viel schärffer ist. Sie führet viel Salz und Del. Man soll die nehmen, welche frisch, saubere, gang, dicht und gar nicht wurmfischicht ist. Sie führet den Schleim und Koth ab, doch wirket sie so heftig, daß sich niemand erkühnet sie viel zu gebrauchen. Aeußerlich wird sie unter die Salben für die Krätze und andere solche Mängel der Haut gebraucht.

Thara, Tara, nennet man dasjenige, was man bey Verkauf einiger Waaren für die Emballage, Kisten und Fässer, in welche die Waare gepackt, item für gut Gewicht abziehen läßt, und zwar geschieht solches Thara entweder eingeführter Gewerchheit nach auf gewisse Waaren, in gewissen Pfunden, für das ganze Stück, Faß, Kiste oder Saß, oder auch auf gewisse Pfunde, und pro Centum, welcher Abzug dann in einer jeden Handels-Stadt der darinn hergebrachten Gewerchheit nach, so viel eingeführt, des wann nicht durch eigenen Willen des Käuffers und Verkäuffers unter ihnen davon abgegangen wird, solcher beständig und ohne Wieder-spruch bleibet.

Thau, Ros, wird des Tages über von der Hitze der Sonnen als ein subtiler Dampf in die Höhe gezogen, bey hellen Nächten aber von der Kälte zusammen und als eine wässrigte

Feuchtigkeit zurück auf die Erde getrieben. Er befeuchtet und erquicket zwar mit seiner Masse die Pflanzen und Gewächse der Erden, wenn er aber zu stark fällt: so thut er denen: selbst nebst der darauf folgenden Sonnen-Hitze grossen Schaden, indem die Blätter dadurch entzündet, und wie durch einen Koss befeuchtet, und in Fäulung gebracht werden, wie er denn auch so gar das feinere Tuch angzugreifen, und dem Viehe, so dergleichen Kräuter trifft, den Durchlauff zu erregen pfleget. s. Ros.

Thau-Erde, ist die obere Erde, so weit sie vom Regen und Sonnen-Schein durchdrungen und fruchtbar gemacht wird.

Thau-Wurzelns Tage-Wurzeln.

Theatrum, ein Schau-Platz, darauf die Comödien und Opern vorgehet werden. Vor diesen waren Theatra zu Rom kostbare und prächtige Gebäude, in Gestalt eines halben Circels, in welchen Comödien, Tragödien und andere Spiele repräsentirt wurden.

Thee, *Herba: hia*, von den Japanern Tcha oder Cha, und von den Tartarn Tai oder Tza, in China Thee genannt, ist eine Art eines kleinen Baumguts oder Baumes, dessen Blätter dunkel-grün, und länglicht, vorn spitzig und rund herum eingeschnitten, die Rinde aber nach Unterschied des Landes weislich ist. Wo solches wächst, artet es sich auch wie alle andere Früchte aus, indem es oft seine Farbe, Geruch und Geschmack verändert, und manchmal lieblich bald Süsslich ähnlich, bald wie ein Brod (welches mit einem Messer, damit man Herings zugerichtet, geschnitten worden) bald wie saure Zeit, unrein und schmierig schmecket, so daß auch hernach das warme Wasser den Geschmack und Farbe davon annimmt, und entweder hell: grünlich oder braun, oder schwarzgelb tingiert wird, doch wird die erste Art für die beste gehalten. Die Saat davon lassen die Indianer nicht aus ihrem Lande, sondern wann sie selbige an einen fremden verkaufen, werfen sie selbe erst in ein kochendes Wasser, um zu verbinden, daß andere Nationen selbiges nicht säen können. Es wird aber solche Saat innerhalb der Blumen gefunden, welche auf dem Thee-Stengel wächst, und von aussen aus 6. Blättern bestehet, inwendig aber mit noch mehr Blättern besetzt ist. Der Thee, so in unsere Länder eingeführt wird, ist gemeinlich auf zweyerley Art getrocknet, nemlich die Japaner ziehen Thee ganz anders als die Chineser zubereiten. Dann diese pflücken alle Blätter, jedes absonderlich (um die Wurz dieses kleinen Baums nicht zu beleidigen) ab, worauf sie selbe sauber in ein Körblein legen, nach Hause tragen und in eine warm gemachte Pfanne werfen, selbige umrühren, und also mählig trucknen lassen: hernach legen sie diese getrockneten Blätter auf seine Matten, und rollen sie in einander, hierauf schütten sie selbige wieder in ihre Pfanne trucknen sie abermahl, werfens also dem wieder auf die Matte, rollen sie aufs neue zusammen, hierauf abermahl wieder in die Pfanne, bis sie völlig getrocknet seynd, und dieses wie-

derhohlen sie öfters, zuletzt legen sie diese getrockneten Blätter in zinnerne Gefässe oder blecherne Büchsen, und bewahren sie vor dem Anfall der Luft, weil die Erfahrung sie gelehret, daß der Thee von der freyen Luft verderben wird, und daß eben derselbe nicht allein eine schwarze Tinctur an sich nehme, sondern auch einen unangenehmen Geschmack der Zungen verursache: solches nun zu verhindern, legen sie in die Mündung der Flasche ein besonderes Stück Holz, welches, diem Weil es aus einem Alkali bestehet, alle Säure an sich ziehet, und den Thee davon befreiet. Die andere Manier, welche die Japaner haben, bestehet darinne, daß sie die Blätter ebenfalls sauber pflücken, dieselben aber zwischen Papier trucknen, welches dann die Ursache ist, warum der Japanische Thee nicht so sehr als die Chineser ihrer in einander gerollt ist. Die Eigenschaft und Wirkung des Thee ist nicht allein die Glicke: sondern auch Haupt- und Brust-Krankheiten zu vertreiben. Er ist auch dienlich in Podagra, Sand und Gries, item den Augen-Flüssen, Schmerzhafft des Haupts, dem Schwindel, der Engbrüstigkeit, dem Herz-Klopfen, u. zu widerstehen, wie auch den Schwachen Magen zu stärken, mit oder ohne Zerkoten. In Summa, man hält dafür, daß es die Kräfte des Menschen stärke, und die Zufälle, so demselben aus böser Luft und sonstigen entziehen können, verbüte. Wann wir aber unsere Gedanken eröfnen wollen, so müssen wir bekennen, daß wir in unsern gesegneten Teutschland an solchen Kräutern keinen Mangel haben, die eben so viel, und vielleicht noch mehr als Thee und Caffee thun; nur ist unsere Neugierigkeit schuld, welche gern viel Geld unnützlich ausgiebt. Die Mittel, die bey und uns wachsen, treffen am besten mit unserer Natur ein, weil sie einerley Luft und Klima haben. Warum gebrauchen wir uns nicht der edlen Salzen, welche doch von den Niederländern nach Ost-Indien geführt, und von diesen Barbaren als eine Waare von sehr hohen Werth gekauft, und ebenfals wie Thee gebraucht wird. Haben wir nicht Verden, daß das Wasser, in welchem Ehrenpreis wie Thee und Caffee gelöst worden, grossen Nutzen gethan, wie solches das kleine Tractatlein, Veronica Theizans, genugsam erwielet. Was thut nicht Samanderlein in Glieder-Schmerzen, das Taufendgülden-Kraut curirt perfect die Fieber, i. Quintlein davon gegeben, ist so gut als die China China. Stein-Leber-Kraut thut Wunder im Anfang der Lungenfucht, item Maßlieben in Milch-sotten. Was Rahm haben nicht die Wachholder-Beeren bey den Norbischen Nationen mit einem Wort: Es ist wahr, was Phlegma sagt: utiliora saepe inventies, quae contemseris. Unsere Sachen, die weit besser sind, verachten wir, und der Ausgang weiset, daß das verachtete besser, als das belobte, gewesen ist. Käyser-Thee kommt aus Japan, und hat nebst dem jungen Thee oder der Thee-Blume, einen weit reifern und ganz andern Geschmack als die andern: und ie grüner der Thee da-

dessen Wasser, je besser ist er: Derjenige aber der etwas röthlicht aussieht, ist alt, und wird in Indien Thee boy genennet. Auch wird der Ehrenpreis, *Veronica officinalis*, Europäischer Thee genennet. Das Pfund von den besten Chinesischen Thee kostet zu Surata 20. Stüber, und der Japanische ist nichts theurer, da doch die Holländer ihn in Europa zuweisen für 20. Rthl. und den geringern vor 8. bis 10. Rthl. verkaufen.

Thee Europaeorum, *Myrtus exotica*, *Rhus Myrti folio*, Post, Welsche Myrten, dessen Blätter und Samen machen truncken, und vertreiben die Krätze.

Theer, *Pix fluida*, *Pix liquida*, kommt viel aus Schweden und Finnland, unter allen ist der Gotländische der beste, es wird aber der Theer, welcher aus den Wurzeln des Föhren Holzes gebrannt wird, in vielerley Sorten eingetheilt, als 1) in dünnen, der ganz klar, und wie Oel so rein ist, 2) in Rother, der körnig ist, 3) in geschmeidig dicken, und 4) in ganz dicken, welche Sorten insgesamt von der in Schweden privilegirten Theer-Compagnie müssen gekauft werden.

Theil, ist nach Bergmanns Art zu reden, eben so viel, als Bergtheil oder Kur. Vier Kur machen einen Theil, und 32 Theile eine Zech.

Thema Caeli oder natalitium, wird bey den Nativistat-Stellern derjenige Stand der himmlischen Zeichen und Planeten genennet, wie derselbe bey der Geburt desjenigen, dessen Glücks- und Unglücks-Fälle man aus dem Hekirne erforschen will, am Himmel gestanden. f. Math. Lex. p. 1376.

Thenar f. Finger.

Theologia, die Gottes-Gelahrtheit, bestehet vornehmlich in diesen zweyen Stücken, nemlich in credendis und agendis, das ist, was ein Christe glauben, und was er thun soll. Besser aber wird sie eingetheilt nach ihren 5. Theilen, welche auf Universitäten gelehret werden, als da sind: 1) Theologia Positiva f. theica, ist die Theologische Wissenschaft von Glaubens- Articulen, 2) Theologia Exegetica, ist diejenige hohe Weißheit und Kunst die H. Schrift zu erklären. 3) Theologia Polemica, ist die Kunst und Wissenschaft die Anekregen und Irthümer in Religions-Sachen zu erkennen, und zu widerlegen. 4) Theologia Moralis, ist der vortreffliche Theil der Gottes-Gelahrtheit, welcher von den Lebens- Pflichten und Christlichen Tugenden handelt, worzu noch referirt wird Theologia Casuistica, die Lehre von zweifelhaften Gewissens-Fällen. 5) Theologia Mystica, die geheimde Gottes-Gelahrtheit, welche der heil. Schrift nebst dem sensu externo oder äußerlichen Verstande auch einen sensum internum oder innerlichen Sinn beyleget.

Theorbe, ist wie eine große Bass-Laute, doch daß sie mehr, nemlich 14. oder 16. Theer-Saiten, und über den rechten Hals, darauf sonst die Hände liegen, welches an den Lauten der Griff genennet wird, noch einen andern längern Hals hat. Ist allein dahin gerichtet, die weil wegen der Größe und wegen des weiten

Greiffens keine Coloraturen oder Diminutiones darauf gemacht werden können, sondern nur schlecht hin gegriffen werden muß, daß ein Discant oder Tenor, viva voce, gleichwie zu der Viol di Bastarda darein gesungen werde. Kan auch sonst neben dem Bass von andern Instrumenten gebraucht werden. Es sind der Theorben zweyerley, die eine mit Seigen-Saiten, die andere mit stählernen und messingenen Saiten.

Theorben-Kragen oder Sals f. Laute.

Theorema, ein Lehr-Satz, ist ein solcher Satz, der etwas möglich oder unmöglich, wahr oder falsch zu seyn lehret, welches aber aus gewissen vorausgesetzten Principiis oder Grund-Sätzen muß erwiesen werden. f. Math. Lex. p. 1377.

Theorema, ist auch ein Theil der speculativen Argney-Kunst: heist auch Theoretica und Theoria.

Theoretische Wissenschaften, sind diejenige, die bloß die Erklärung der Wahrheit und keine praxin oder Ausübung zum Zweck haben.

Theoria, ist der andere Theil der Astronomie, welcher von den besondern Eigenschaften und Veränderungen handelt, die nicht allen Sternen insgesamt zukommen. f. Math. L. p. 1380.

Therapia, eine Hülffe oder Hülf-Mittel, welches macht, daß man wieder gesund wird.

Therapevica, ist das Theil der Argney-Kunst, welches lehret und zeigt die Remedia und Hülf-Mittel den Kranken recht bezubringen, damit man seinen Zweck, nemlich die Wieder-Erlangung der Gesundheit, glücklich erreichen möge.

Theraphim, waren kleine aus Metall, Wachs oder andern Materien formirte Bilder oder Figuren, die menschliche oder Engel-Gestalt hatten, und unter gewisser Constellation eines Planeten mit besondern Ceremonien bereitet waren, deren sich die alten Magi und Sternseher in Egypten, um dadurch zukünftige Dinge zu erforschen, sollen bedienet haben.

Therianabin f. Manna liquida.

Theriaca Andromachi, Theriac, ist eines der besten Argney-Mittel, welches überall bekant ist. Es ist aber ein Compositum, welches eben wie der Mithridat in Venedig, und vielen andern Städten, von Kunst-erfahrenen Apothekern und Materialisten gemacht wird, und (ehe solches kostbare Argney-Mittel vermischt wird) vorher durch die darzu verordneten Doctores Medicinae durchgesehen, examiniret, und visitiret werden muß. Der Theriac aber ist schwärzer, hitziger und stärker als der Mithridat, und ist wohl heutiges Tages fast keine Stadt in Europa, welche dessen mehr als Venedig, (daher er auch den Vennamen hat, daß er der Venetianische genennet wird,) und Frankfurt am Mayn verkauft, wiewol er auch in andern großen Städten, wo berühmte Apotheken anzutreffen, kan aufgelegt werden.

Theriacs-Kraut f. Valeriana.

Theriacs, ein böses Geschwür, so schier dem fressenden Krebs gleichet.

Thermæ, warme Bäder, sind vel naturales, vel artificiales. Die warmen Bäder, oder bekannten von unterirdischen Feuer heiß gemachten

Quellen, bestehen aus einem mineralischen Wasser, welches allerhand mineralische Säfte und particulas mit sich führet, und von Natur sanft und oder ganz warm ist, und von den Herren Medicis wider vielerley Gebrechen und Maladien recommendirt wird. Es sind aber dergleichen nicht nur bey uns in Deutschland zu finden, als da sind bekannt das Carl's-Badner-Emser-Töplinger-Wies-Bad und andere mehr, sondern es sind dergleichen auch in Engelland, Türcck und Ungarn häufig anzutreffen. Die artificiales, künstliche oder gemachte warme Bäder, welche aus Ermangelung der rechten und natürlichen warmen Bäder aus verschiedenen Mineralien zubereitet werden. Die vornehmsten warmen Bäder sind folgende: 1. das Pfefferbad in der Schweiz. 2. das Bleibad in Lothringen. 3. das zu Baden in der Schweiz. 4. das zu Baden in der so genannten Marggrafschafft. 5. zu Baden in Oesterreich. 6. das Wittebad im Württemberg'schen Land. 7. das Zellerbad am Schwarzwald. 8. das Göpinger im Württemberg'schen. 9. das zu München in der Stadt an der Tauber. 10. das Emser-Bad. 11. das Gerbersweiler im Elsas. 12. das Carlbad in Böhmen. 13. das Wiesbad bei Naumburg. 14. das Seckener in Böhmen. 15. das Abich. 16. das Abubiacensische, und 17. das Wendinger Bad, auch in Böhmen. 18. das Huberbad bei Baden. 19. das Salzburger. 20. das zu Badenweiler bei Freiburg im Breisgau. 21. das zu Wattenweiler im Elsas. 22. das zu Willingen. 23. das zu Pringsbach. 24. das Kilsbad im Breisgau. 25. das Glotterbad auch in demselben District. 26. das Bogtsberger im Elsas. 27. das Zuckertbaler, und 28. das Salzbad. 29. das zu Oberkirchen, und 30. das zu Niederau, nahe bei Rothenburg am Neckar. 31. das Deindacher am Böhmer Walde. 32. das zu Friedberg. 33. das zu Tiggast am Böhmer Walde. 34. das zu Kirchfeld in der Unter-Altstadt auf dem Hunsbuck. 35. das zu Erier. 36. das Bassenheimer, und 37. das Kesselfrunner, im Erz-Stift Erier. 38. das zu Kantenthal bei Weimingen in Schwaben. 39. Das Weisenbad in Meissen. 40. das zu Achen. 41. das Laubacher bei Ulm. 42. das Lucenser, und 43. das Vergenser im Walliser-Lande. 44. das Töpliner in Böhmen. 45. das Wolfenkeiner in Böhmen. 46. das Schlangen-Bad. Portugaltheil derer selben 8. Spanien 40. Frankreich 45. Italien 36. Ungarn und angrenzende Orte 9. Polen sehr viel. Myricum 16. Griechenland und das zu gehörige Inseln 22. Teutschland 120. darunter überzählte die vornehmsten sind. Siehe auch oben Bad.

Thermantica, heißen in der Medicin erwärmende Arzneyen. Siehe auch Calefacientia.

Therminthus s. Terminthus.

Thermometrum, *Thermoscopium*. Wetter-Glas, ein künstlich zubereitetes Instrument, die Beschaffenheit der Hitze und Kälte das ganze Jahr hindurch, ja fast alle Tage und Stunden genau zu erkennen, wie auch die Gradus des Feuers im Destilliren und andern Chymischen Verrichtungen, um so viel genauer und gewis-

ser zu erkennen; auch lehret es uns, welches Zimmer und Orter vor andern gesund, ob die Luft daselbst rein und subtil sey, und dergleichen mehr. Diese Wetter-Gläser werden in verschiedene Art gemacht, insgemein nimmt man dazu eine gläserne mit einem subtilen Kopf versehene Phiole oder Blase mit einem langen Hals und von feinem rothen Glase, deren Kopf macht man über einem Kohl-Feuer ein wenig warm, damit die darin befindliche Luft einiger massen verdünnet und ausgetrieben werde, alsdann gießet man durch ein Trichterlein gefärbten Brantwein darin, wie auch in ein Gläslein mit einem engen Hals, dergleichen man in den Apotheken gebrauchet, etwa so viel, daß es halb voll wird, hält so dann die Phiole unten mit dem Finger zu, und kisset sie geschwinde in das Gläslein mit dem engen Hals, also, daß das Loch der Phiole recht mitten auf das in der Mitten erhöhte Hügelchen zu stehen komme, so wird der Spiritus von sich selbst hinauf steigen, und so wohl die Röhre, als die Kugel anfüllen, hierauf muß man sie umwenden und erkalten lassen, bis die Helfte der Röhre ungefähr lebhaft worden, alsdann wird das Mundstück der Röhren bei einer Schmelz-Pampen warm gemacht, bis das Glas schmelzet, und man es mit einem Zänglein zusammen drücken und wohl verwahren kan, damit der Brantwein nicht verfluchen und im Winter gefrieren möge. Diese also zubereitete Phiole wird auf ein Bret oder Gestell befestiget, an einem gewissen Ort in die Luft gesetzt, ein gewisser Maas-Stab dazu gemacht, und darauf folgende Theilungen gezeichnet: Im Winter setzet man ein wenig Wasser in einem Glas unweit davon, wenn nun solches gefriert, so sieht man, wie hoch der gefärbte Brantwein in der Phiole gestiegen, und bezeichnet den Ort auf das neben beigefügte Maas-Hügelchen mit einem Strich. In dem Sommer leget man oben ein wenig Butter auf die verschlossene Mündung der Phiole, und mercket, daß wann dieselbe zu schmelzen anfangt, wie weit alsdenn der gefärbte Brantwein geht, und bezeichet auch solches daselbst auf dem Maas-Gradum, gleich wie zuvor: den leeren Raum aber zwischen diesen beyden Zeichen oder Strichen theilet man in zwey gleiche Theile, so wird die Mitte eine gemächte und temperierte Luft bedeuten. Den Zwischen-Raum aber von dem oberen Strich bis zu diesem Mittel-Punct theilet man wieder in zehn gleiche Theile, und dann auch die andere Helfte bis zu dem untern Strich ebenfalls in zehn gleiche Theile, so deuten die oberen die kalte Luft, die unteren aber die warmen an. Jedoch weil es oft geschieht, daß eine extraordinaire Kälte, und im Gegentheile eine ganz ungemeine Hitze sich ereignet, so pfleget man so wohl über dem obern, als unter dem untern Strich noch vier andere zu verzeichnen, um solche höchste Gradus der Hitze und Kälte dadurch anzuzeigen und abzumessen. s. Math. Lex. p. 1404.

Thermoscopium s. Thermometrum.

Thesaurinella, ist bey dem Paracelso eine Gattung einer himmlischen Neotromantie oder geheimen Kunst, welche lehret den geheimen und verborgenen Sinn einer Schrift untersuchen und verstehen.

Thieu-Lage, also werden zu Hamburg etliche Tage in der Woche genennet, an welchen die Englischen Kaufleute daselbst ihre Waaren zu verkaufen pflegen, und muß ihnen gemeiniglich, wenn man nicht contant bezahlt, eine Obligation gezeichnet werden, ehe man die verkaufte Waare aus ihrem Magazin wegnehmen darf. Diese Obligation lassen sie hernach die veraccordirte Zeit entweder auskaufen, oder verkaufen solche gegen gebührenden Rabatt, welches sich der Ausgeber der Obligation nicht darf fremden lassen.

Thieren s. **Bruter**.

Thier, *Animal*, ist entweder ein vernünftiges, als der Mensch, oder ein unvernünftiges, als alle andere Thiere, welche wieder eingetheilet werden 1) in reine und unreine, deren Catalogus im 3. Buch Moses zu sehn, 2) in fliegende, als die Vögel, 3) in schwimmende, als die Fische, 4) in vierfüßige, 5) in kriechende, als die Schlangen, und 6) in allerhand Ungesier. Was nun von allen diesen Thieren kommt, das gehört unter das so genante *Animale regnum*.

Thier, heißt bey den Jägern ein Stück Wild oder Hinde.

Thier-Gärten, *Vivaria ferarum*, *Parc des Bêtes sauvages*, pflegen von großen Herren deswegen angelegt und beliebt zu werden, daß man darinn so wohl lebendig gefangenes, als von anders woher gesandtes Wild, an Hirschen und Rehen ic. aufschallen, die Dam-Hirsche vor den räuberischen Wölffen sicher bewahren, die Thiere selbst in diesem Gehäuge desto leichter und geschwinde zur Nothdurft erhaschen, auch wohl insgemein zur Belustigung angenehme Spazier-Gärten, darinn anstellen könne. Zu welchem Ende man zu solchen Thier-Gärten keinen andern Ort auswählet, als wo schattigtes Gehölze von häufigen Eichen und Buch-Bäumen, anmuthiger guter Wiese-Wachs, reines Flich-Wasser oder wenigstens frische Teiche anzutreffen sind. Zu desto sicherer Vertheilung des Wildes pflegt man um diesen ihm zur Alimentation gewidmeten District und eingegebenen Raum an einigen Orten eine Mauer, anderwärts eine Planke, wiederum anderwärts eine starke Säule (darinn kleine Balken eingespaltet und mit aufsteigenden Reiser ausgefüllt sind) und endlich noch anderswo grosse tiefe wohlbezaunte Gräben aufzuführen. An ick besagten rings herum geführten Beweissungen dieses Thier-Gartens, giebt es auch hier und da verschiedene Thore, und in denen selben, außer der grossen Pforten, noch kleine Thüren, dadurch man aus- und einreiten kan, ohne daß man nöthig hat, die rechten Haupt-Thore zu öffnen. Nicht weniger zieret auch ein auf einem lustigen Hügel errichtetes Lust-Haus, den Thier-Garten hauptsächlich. Doch muß vor allen dieses als etwas überaus noth-

wendiges remarquiert werden, daß man einen wohlbestallten Thier-Garten, mit einer oder (nach Proportion des darinn logirten Wildes, welches sich, wann ihrer viel beisammen, nicht allzu wohl vertragen kan) mehr Hens-Scheunen und Ställen versehen, in solche eine zutünftliche Quantität Heu, und nach Befindung etwas Haber verlege, auch Krippen und Rassen drein baue, damit bey harter Winter-Zeit, sonderlich, die von der kurz vorhergegangenen Brunn annoch entkräfteten Hirsche sich wider rescahiren, und nicht ins Gras beißen müssen. Damit man auch seinen Thier-Garten vermehren, und die Anzahl des inhabirten Wildes je länger je ansehnlicher machen möge, so verfähret man auch fremden Thieren mit sonderbaren Fleiß hie und da gewisse Einprägung, welche also beschaffen, daß die Thiere sich zwar hinein machen, keineswegs aber wieder heraus sehn können. Die Sache wird also practiciret: Man lässet den Zaun um den Thier-Garten an einem andern Orte etwas niedriger, schüttet ausserhalb desselben einen Berg auf, darauf das neugierige Thier treten, und von dannen recht in den Garten hinein schau kan. Inwendig aber muß gleichfalls ein Hügel, wiewohl etwas niedriger Höhe als der auswendige aufgeworffen, um denselben her aber hölzerne mit Stangen, Reiser und Rassen belegte hölzerne Böcke gesetzt seyn, auf solche Weise wird das fremde Thier suchende Wild dieses für einen vollen Grund ansehen, und getrost einen Sprung hinein wagen. Wolte hingegen das im Thier-Garten eingeschlossene Wild auf gleiche Art versuchen heraus zu springen, wird es doch, wenn es mit den Kästen durch hin fährt, davor erschrecken und zurück laufen.

Thlasis, eine starke Zerknirschung, durch welche vor Zeiten die Eunuchi gemacht worden, indem man ihnen die Testiculos, wie heutiges Tags den Klops-Peugnen zerschlagen, dabey sie auch Thlasi vel Thasi genennet worden.

Thlaspi *Creticum* und *umbellatum*. s. **Bauren-Senff**.

Thlaspil, Tibii, werden diejenigen genennet, deren Hoden, um die Generation zu verhindern, geklopft oder zerquetschet sind.

Tholus, Helm.

Thon s. **Argilla**.

Thon, *Tonus Musici*, ein Thon oder Laut in der Music, ist die Kunst-gemalte Sing- und Instrumentalische Kling-Art, die das abgesungene Lied oder vorgespilte Musi-Stück, um so viel kräftiger macht, durch ihr Anhören die Gemüther dergestalt zu afficiren, daß sie so viel aufmerksamer, freudig oder betrübt, heftig oder verzagt, lustig oder gar rasend werden, wie also in eine solche Raseren, ein unbekannter Spielmann, durch Ankündigung eines besondern Thons, einen König von Dänemark soll gebracht haben, daß er eines seiner Trabanten Helleparten ergriffen, und damit unterschiedliche Menschen tödtlich verwundet, bis dem Spielmann sein Instrument um die Ohren geschlagen worden, worauf die Raseren des Königs und seiner Höfinge zugleich mit

dem Spielmann verschwunden, die geschwundene Entleerungen aber schmerzlich bejammert worden. Der sonderbaren unter den so genannten Meister-Sängern erfundenen Thöne gedenket Herr D. Wagenseil in seinem Commentario Reipubl. Noriberg. in fine, da er unter andern von diesen Meistern-Sängern eine ausführliche Beschreibung giebet. An sich selbst aber ist ein ieder Tonus vel naturalis, vel artificialis: jener ist, den wir an allen natürlichen Körpern täglich wahrnehmen, als wann die Winde brausen, der Donner donnert, &c. Artificialis Tonus ist derjenige, den die Kunst formirt, als der Thon der Posaunen, Trompeten. Dieser könnte man den Thon auch eintheilen in simplicem & mixtum; simplex ist der icht oben beschriebene, welcher aber eigentlicher, wann er von einer leblosen Creatur herkommt, Sonus heisset; als das Rauschen der Wälder, das Säusen des Windes, das Brausen des Meers. Kommt er aber von einem Corpore animato, als von einem Menschen her, so heist es eine Stimme. Sonum multiplicem nennen wir, welcher nicht einen richtigen Durchgang hat, sondern entweder an ein Corpus oder an unterschiedene stößet, und also zurück springet, solches nennet man alsdann ein Echo, gehet er weiter fort, und stößet wieder an ein Corpus, so wird er das andere mal gebrochen, und heist alsdann ein doppeltes Echo, und so fortan.

Thora, sive Ranunculus Cyclaminis folio Asphodeli radice, Teutsch Wolffs-Wurz, ist eine Gattung Hanenfuß, oder ein Kraut, das aus seiner Wurzel zwey oder drey fast runde Blätter treibet, die denen am Cyclamen ähnlich sehen, wiewohl sie noch einmahl so groß, und an dem Rande ausgezackt, voll Adern und Reiß sind: sie sitzen auf kurzen Stielen. Zwischen denenselbigen erhebet sich ein Stengel, etwa eines halben Schubes hoch, der in der Mitten mit einem oder ein paar Blättern besetzt ist, die denen untersten gleich sehen, doch haben sie gar keine Stiele. Die Stützen wachsen auf des Stengels Spitze; jedwede bestehet aus vier gelben Blättern, in Röslein-Form. Wann diese vergangen, kommt eine rundlichte Frucht hervor, in welcher wie auf einem Köpflein ein Haufen platte Saamen dichte bey einander sitzen. Die Wurzel bestehet aus kleinen Röhren, wie die an dem Asphodelus. Dieses Kraut wächst auf den hohen Gebürgen. Es führet viel Scharff und corrosivisches Salz und Oel. Der Saft wird zu Vergiftung der Waise und anderer Bewehrung gebraucht, mit denen die Wölffe, Füchse und andere schädliche Thiere getödtet werden. Wegen solches ihres Giftes wird sie gar nicht zur Arznei gebraucht.

Thoracica f. Bechica.

Thoracicus Aquas f. Duas.

Thorax, die Brust; darunter wird indgemein der gang: Raum verstanden, welchen die 12 Rippen umschließen; wird auch sonst die Mittel-Brust oder der Mittel Bauch genannt, in wel-

chem die Lungen samt dem Herzen liegen. Es werden die Blut-Gefäße, welche zur Brust lauffen, thoracica genannt, ingleichen die Arterien, welche in Brust und Lungen-Beschwerden gebraucht werden; dergleichen seynd: Veronica, Bertonica, Hyssopus, tusilago, hyperic. Consolid. M. flor. sulph. anisae, bals. peruvian. Ess. Enulae &c.

Thürnen f. Lachrymae.

Thürnen: Gläser, sind länglichte unten rund und weite, oben spitzig zulauffende Gläser mit einem Deckel, fast wie ein Kolben der Chymisten, welche man öftters in der Erde nach den Urnis gefunden hat, worein die Alten ihre Thürnen, die sie derer Verstorbenen halben vergossen, sollen gesammelt, und sie zum Gedächtniß denen Urnis beigesetzt haben.

Thürnen: Loch f. Lacrymale Punctum.

Thridacias f. Mraun.

Tridax f. LaDuca.

Thrombus, ist ein kleiner tumor sanguinis, oder Blut-Geschwulst, der sich an den Ort, wo die Ader gestochen, setzet, entweder weil die Eröffnung gar zu klein, oder größer als die Capacität des Gefäßes gemacht worden.

Thryallis f. Marien-Röslein.

Thür: Röhre, ist diejenige Röhre an den Wasser-Rücken, welche in die Schlund-Röhre gehet, daran das Ventil ist.

Thür: Gerüste f. Portal.

Thür: Güter f. Pylorus.

Thürlein oder **Thierl** und **Thierel** ist das innere Zimmerwerk, so aus zwey Thürhöden, einer Kappen, oder obern Querholz und untern Stegholz bestehet. Thier sind zweyerley. 1) wenn 2. Thürhöden auf einem Stollen gegen einander über gesetzt werden, daß oben eine Kappe drauf, und unten dazwischen ein Steg kommt. Dahinter legen sie Wäse, und verschließen sie, damit das Gebirge nicht kan herein gehen: und setzen viel solcher Thürer oder Thürlein hinter einander. 2) Wenn auf die Stöckel-Kiel in Pompen, Thürlein von Leder, darauf ein Stücklein rund Holz genagelt ist, an statt des Ventils gemacht werden.

Thürlein hängen, geschieht auf Stöcken, wo man Durchschläge machen will, oder gefährliche Brüche vor sich hat, und man sich vielen Wassers dahinter besahret, so werden ein oder mehr starke von doppelten Pfosten, und mit Eisen wohl beschlagene Thüren gemacht, deren Schwellen von einem ganzen Schrot, aus der Wasser-Seige heraus, nebst den darauf gesetzten Thür-Stöcken mit Fleis ins Gesteine gebauen, und allenthalben mit Keilen ausgepändel. Durch den Schrot in der Wasser-Seige wird ein Loch gelassen, und mit einer Stütze versehen, um so viel Wassers durchzulassen, als man will, damit die Arbeiter, wenn sie unversehens durchschlagen, sich zuviren, und die Thüren hinter sich zuschlagen können.

Thürlein: Kappen, sind die Hölzer, welche quer über die Thürhöden gelegt werden.

Thür: Nägel, sind kleine Nägel, damit das Ventil an der Pumpe angenagelt wird.

Thür: Sparren, sind in der Bau-Kunst die Balken

Balcken zu beyde: Seiten einer Thüre, auf welchen die obere Thür: Schwelle ruhet.

Thür: Stöcke, sind lange Hölzer oder Säulen, so in den Stollen und Strecken gesetzt, dar: auf Rappen gelaßt werden, hirtten mit Schwarten verschossen, damit das kleine rol: lichte Gestein nicht herein gehe.

Thum: Pflasse, Gumpel, Pyrrhula, Rubicilla, Frangk: Pivoine, Ital. Safforo, ist eine Art Wald: Vögel, welcher seinen Nahmen daher bekommen zu haben scheint, weil ihm der halbe Kopf schwarz, gleich als wiew mit einer Mütze bedeckt ist. Sein Rücken graulich, der Kopf, die Spitzen der Flügel und der Schwanz haben etwas schwarzes, aber die Kähle, die Brust und der Bauch sind hoch roth oder Zinnober: Farbe; welche 3. tezt benannten Theile des den Weiblein grau und fast Cassien: braun sind. Dieser Vogel wird im Winter und Sommer gefangen, und lernet leicht allerhand nach pfeifen.

Thunnus, Frang. Thon, Teutsch, Thunnfisch. Ist ein grosser See: Fisch, welcher dick und gar großhäuchig; findet sich in grosser Menge in dem Mitteländischen Meere, um Provence, Italien und Spanien. Er wieget bis auf 120. Pfund. Seine Schnauze ist spitzig, der Schwanz ist breit, als wie ein halber Mond gekrümmt, und in demselbigen besteht seine Macht. Ausserher fieber er über und über schwärzlich, inwendig röthlich; ist mit grossen Schuppen bedeckt, welche ganz dicht und enge bey einander sitzen. Er frisset Alga, Eide: Stein und andere See: Gewächse. Er schwimmt allezeit bey Hauffen und reist Antunft wird aus dem Geräusche erkannt, indem er das See: Wasser, dadurch er fährt, gewalt: samer Weise zertheilet. Den Donner scheuet er, dann er ist sehr furchsam; zu solcher Zeit wird er gar leicht mit einem Netze oder Netz gefangen, dessen sie sich in der Mittel: See zu Fahrung der grossen Fische bedienen, und welches Lateinisch Rete thunnianum, und auf Frangk: Thonnaire genennet wird: Teutsch könnte es ein Thunnigarn heissen. Er ge: trauet sich nicht daraus zu wischen, bevor aus, wenn man ihn hat können auf den Rücken kehren. Er steht stracks ab, wenn er gefangen ist. Sein Fleisch ist weis und gut zu essen, schmeckt wie Kalbfleisch. Es wird eingefalzen, damit sichs lange halte und verführen lasse. Man nennet es Frangk: Thon und Thon: nine. Lateinisch, Thynnina caro: auf Teutsch, Thunnfisch: Fleisch, oder auch nur Thunn: fisch. Es hat einen guten Saft, und giebet gute Nahrung: führet viel stüchtiges Salz: soll gut wider den Gift fenn, wider die Kales: ren, wider den Ottern: Biss, wann es geges: sen und aufgelegt wird. Einige Scribenten nennen den Thunnfisch, wann er kaum aus: getrocknet und noch ganz klein ist, Cordyla, Frangk: Cordile; wann er grösser wor: den, Limarius, Frangk: Limaire; und wann er endlich seine vollkommene Grösse erbat: ten hat, Thunnus. Das Weiblein wird Thun: nia genant.

Thurbulum f. Lar.

Thurm am hohen Ofen heist die von geback: nen Steinen auf die Futter: Mauer gebauete Dierung.

Thus f. Weyrauch.

Thuya Theophrasti, Arbor vitae, Baum des Le: bens, hat einen geraden Stamm, starcken Ge: ruch, bleibet Winter und Sommer grün, und ob schon seine Blätter den Winter über etwas dunkel und rauchfarbig werden, so zeigen sie doch auf den Frühling ihren vorigen Glanz und Grüne wieder. Mit ange: ndem Som: mer senet er an den Enden der Zweige kleine gelbe Blüten, deren Etliche auch zu einer schuppigen Frucht, wie eine kleine Pinea groß, verwandelt werden. Er ist zu erst aus America gebracht worden, wird aber auch jetzt in den Gärten erzogen. Das aus den Blättern des: stillirte Oel, äußerlich gebraucht, wird für die Podagriscchen Schmerzen dienlich crachtet. Bey einigen Botaniciis wird er auch Cedrus Lycia genant.

Thyrites, ist ein harter, grünlichter Stein, dem Jaspis ähnlich; giebt einen Milch: weissen, schwarzen und weissen Saft, wann er gerieben wird. Er wächst in Ethiopien, trocknet und nimmt den Staor, die Wolcken und die Nub: ler in den Augen weg, wann er zart abgerie: ben und gebraucht wird.

Thyma, bedeutet ein Hylblätterlein. Echy: mata.

Thymallus, ein Fisch, f. Aesche.

Thymbra f. Saturey.

Thymelae radix, Seidel: Bast Wurzel, ist eine hölzigte und zäherichte Wurzel, unter: schiedlicher Grösse, auswendig röthlich, in: wendig weis, schmeckt anfangs süsse, läst aber eine solche Schwärze auf der Zungen zurück, daß es wie Feuer brennet, insonderheit, wenn sie frisch gegraben. Sie purgiret sehr stark, wird aber selten ganz in den Apotheken gefunden, sondern nur die Rinde, dahero sie dann auch unter dem Namen Corticum Mezerei in den Rinden gezelet wird. Aus dieser Wurzel entspringt ein Strauchlein mit schön grünen glänzenden Blättern, wie Lorbeer: Blätter: an: zusehen, deswegen es auch von einigen Lau: reola genennet wird.

Thymiana, ist eine gewisse Massa aus allerhand wohlriechender Rinde, wird aus Indien ge: bracht und zu räuchern gebraucht.

Thymiamatis Cortex, Weyrauch: Rinden oder Tharis Cortex, ist eine braune staubichte, unan: sehnliche Rinde oder Schelfen, so von einem Indiamischen Baum kommt, oder wie andere wollen, ist es das zurück gebliebene von Austo: chung des weissen Etoray, welches sie zurück la: gen und austrocknen. Etliche halten es für ro: then Etoray oder schwarzen Weyrauch. Es wird stark unter dem Rauchwerck verbrau: chet, und wann es nur guten Geruch hat, wird es sonderlich beliebt.

Thymian f. Thymus.

Thymifide f. Epithymum.

Thymus, Thymiana Herba, Thymian, Röm: scher Quendel; man findet dessen grossen und kleinen, weissen und schwarzen Art; ist an Blumen und Geruch dem gemeinen fast gleich.

Er wird in den Gärten gezogen, und das Kraut und der Saame von den Medicis gar sehr gerühmet. Es findet sich auch eine Art, *Serpilum majus* genannt, mit weissen, auch eines mit purpurfarbenen Blumen, ist zarter als das kleinere, und daher härter fort zu bringen, wird in Geschier gesetzt, und des Winters eingetragten, hat lieber dürrer, als feuchter und fetter Grund, und ist hitzig und trockener Complexion. Das destillierte Wasser wird für Schwindel und Hauptweh gebraucht.

Thymus, ein Drüflein in der Gurgel, welches das Wasser von dem Gehlüt absondert, und durch die Lymphatischen Gefässe weiter befördert. it. ein Blätterlein, wie eine Warze, welches fast die Gestalt des Thymians hat, daher es auch den Namen führet.

Thynnus, ein Fisch s. Aefche.

Thyroarytzenoidei, werden die Mäuslein genannt, welche die Kehle ganz schliessen, so daß sie erhitet, eine tödtliche Bräune verursachen.

Thyroides Cartilago, der Schildförmige Kropfel der Luft-Röhre; *Glandulae thyroides* oder *thyroides* werden die bey der Luft-Röhre liegenden Drüsen geneunet. So wird auch das Koch in dem Scham-Beine also genannt.

Thyselinum, Teufels, Delsench, ist ein Kraut, welches von dem *Oreoselinum* oder Bergpfefferlein nur darinn unterschieden ist, daß es eine Milch giebt. Es giebt seiner zweyerley. Das erste wird genannt *Thyselinum*, diese treibet Stengel zu drey und vier Fuß hoch, die sind streifig und eckigt, untenher rötlich, hol, knotig und ästig. Die Blätter sehen als wie die an der Carota, sind hart zerschnitten, voller Milch: weissen Safftes, unangenehme von Geschmack, bitter und schwarz durch einander. Auf den Spizen der Zweige stehen Doiden oder Kronen, mit weissen, süßblättrigen Blüten, in Kölslein-Form, besetzt. Wann diese Blüten vergangen sind, so folgen ihnen Saamen, zwey und zwey beyfammen, die sind oval: rund und breitsicht, obenher gekreist. Die Wurzeln sind lang, bey nah des kleinen Fingers dick, weiß und schmecken eben wie die Blätter. Die andere Sorte heist *Thyselinum patulare*, deren Blätter oder Kraut sieht wie das an der Ferula. Blüten und Saamen sind der vorigen ihren gleich. Die Wurzel ist rötlich, und hat einen häßlichen Geschmack. Beyde Sorten wachsen an feuchten und sumppigen Orten, an den Rachen und Bächen. Sie führen viel *Sal essentielle*, *Öl* und *Phlegma*. Die Wurzeln zerreiben, sind durchdringend, eröffnen, dienen den Harn zu treiben, und die Reinigung zu fördern, desgleichen das Auswerffen, das Zahnweh zu stillen, wann sie gekaut werden.

Tiaße, Toaße, ein im Wasser und auf dem Lande lebendes kleines Thier, vom Leib Eßförmig, an Farbe Bleigrau, mit einem Kopf, etwas dicker, denn einer Schild-Kröten, mit überaus scharffen Zähnen im Maul, und mit vier kurzen Hänse: Füßen. Es hält sich ins Me: Strom im obern Egypten, und ist ein Todtsind des Crocodils, dessen Eyer er mit

Glais sucht und zerbricht, auch die Jungen, die er bezwingen kan, frist.

Tiberianum Tormentum s. Colica.

Tibia s. Schienbein.

Tibiaz antiaci postici, die vorder und hinteren Schienbein: Mäuslein, sind diejenigen, welche ans Schienbein geboffet sind, und den Fuß beugen.

Tiburin, ein grausamer Fisch, der sehr begierig ist nach Menschen: Fleisch, und sich um die Insel Cuba findet. *Vincentius Blanc* schreibt, daß, aus großer Begierlichkeit einen Menschen zu ertappen, er einem Schiffe wohl 500. Meilen zu folgen pflege, und bestätiget solches mit dem Exempel eines Spanischen Capitains, der von Florida kommen, und bis Porto Rico von einem solchen Fische verfolgt worden, allwo er endlich in seine Hände gerathen; in dessen Leibe hätten sie den Kopf von einem Hämmel mit den Hörnern gefunden, welchen die Schiffleute bereits vor etlichen Tagen in die See geschmissen.

Tic, ist eine Gewonheit, welche etliche Pferde an sich nehmen, wenn sie die Zähne an die Krippe setzen, als ob sie daran beißen wollten; eigentlich Krippenbeisser genannt.

Ticinesischer Kiesel, ist eine Art gewisser Steine, welche in dem Fluß Ticino gar häufig anzutreffen, und derer sich die Glasmacher in der Insel Murano zu bedienen wissen.

Tieffe s. *Profunditas*.

Tiefftes, ist die Sole oder tiefste Ort in der Berg-Gruben, so tief man abgesunken hat oder abfinckt, bis man wegen Wassers nicht weiter kan.

Ziegel, ist in den Münzen ein irdenes Gefäß, in welchem das Silber geschmolzen, und auch nach Gelegenheit beschickt wird. Aus diesem wird es mit einem Köffel geschöpft, und in den Kassen, so mit Sand angefüllt, und in die Löcher, so mit dem Stuch: Eisen in solchen Sand gestochen worden, gegossen.

Ziegel, an der Buchdrucker Presse wird die metallene Platte geneunet, die durch Bewegung der Spindel herunter auf die Schrift getrieben wird, und dieselbige abdrucket.

Ziegel, bey dem Probiren und schmelzen sind gewisse irdene Gefässe, wie Becher, unten ein wenig zugespitzt.

Ziegel-Probe, ist diejenige, wenn der Münz-Meister das beschickte Silber im Fluß aus dem Ziegel nimmt, ehe er das Silber in Zaine geußt, und probiret, ob es den rechten Halt der Münze habe, oder er entweder mit roth, oder weiß, nachbescheiden müsse.

Tiegers-Rage, ist von solcher Größe als ein Englischer Hund, damit sie Ochsen zu beten pflegen, hat kurze Beine, einen unterlegten Leib ungefehr wie ein Schäfer-Hund, aber im übrigen, was den Kopf, die Haare, und die Art den Raub zu suchen anbelauget, kommt sie dem Tieger sehr nahe, nur daß sie nicht so gar groß ist. Es giebt ihrer um die Wacht Campeche sehr viel, und sie fressen die jungen Käiber, oder ander Wildpret, das ebenfals überflüssig vorhanden ist. Dannenhero, und weil sie ihre Nahrung so leichtlich finden, haben sich die Menschen

Menschen desto weniger vor ihnen zu fürchten; wiewohl sie im übrigen furchtsam und grimmig genug aussehn.

Tilia f. Linde.

Timones, werden die Teufeln in den Schamsteinen genannt; sonst Bubones, davon p. 334.

Tinea, ein Sch'ey, ein bekannter schleimichter Fisch ohne Schuppen.

Tinctorium americanum f. *Amaranthus*.

Tinctura, eine Tinctur, deren giebt es so wol flüssige, als trockne. Die flüssigen seyn nichts anders, als ein Extract mit ihrem Menstruo; die trocknen hingegen seyn Pulver, die ohne Verdrünnung aus den stießenden Tincturen (nachdem man nemlich das Menstruum abgezogen) zurück geblieben, und dieses thun allein die Mineralia. Man zieht aber die Tincturen mehrentheils aus den Vegetabilien, und unter solchen aus den Blumen, wezu denn unterschiedene Menstrua nach eines jeden Beschieden erwöhlet werden; am meisten aber die- net dazu das saure Phlegma Vitrioli: so man nemlich auf blaue Blumen ein saures Phlegma, als etwan Wein-Esig gießet, so werden sie davon roth. Dagegen wird die Farbe, wo man ein Alkali, u. gelöstes Kalk oder Weinstein dazu thut, in grün verwandelt. Die gebräuchlichsten Tincturen aus den Mineralien seyn: *Tinctura Auri*, *Argentii*, *Mercurii*, *Martis*, *Saturni*, *Veneris*, *Antimonii*, *Vitrioli*, *sulphuris*, item, der Edelsteine von Sapphir und Smaragd. Aus Meer-Gewächsen finden sich: *Tinctura Corallorum*, Corallen-Tinctur, *Succini*, Mastice-Tinctur. Aus den Gewächsen: *Tinctura Alkekengi* & *Naccis*, Jüden-Kirschen-Tinctur, *Essentia (roci)*, Cassian, *Essentia (erasorum nigrorum)*, Schwarze Kirschen, *Fragorum*, Erdbeere, *Hypericonis*, Johannis-Kraut, *Florum Bellidis*, Maßliebchen, *Papaveris Rheados*, Schnell-Blumen, *Paeonia*, *Peonien*, *Rosarum violarum*, *Jalappae*, *Rhabarbari*, *Roris Solis*, Sonnen-Ebau, *granorum Sambuci*, *Ebuli*, *Tartari*, *Weinstein*. Aus den Thieren: *Tinctura Fellis Tauri*. Zusammen gezeiet oder Composita Tinctura seyn: *Anodyna Horstii*, *Aperitiva Noebii*, *Rezoardica Mich.* *Contra Calculum Langii*, *Catheretica*, *Carminativa*, *Citri Rosata*, *Diaphoretica Paracelsi*, *Odontalgica*, *Pectoralis*, *Salis Cornu Cervi*, *Salutis*, *Stomachalis Dolzei*, dito *Aromaticae*, *Salis Tartari F. H. D.* *Rosarum delicata*, *Proprietatis*, *Sulphuris*, *Antimonialis*, *Terrae solaris*, *Vitrioli Martis*. &c.

Tinctura solis f. Lebendig Gold.

Tinctura universalis f. *Lapis Philosophorum*.

Tinctura, Tincturen, Emaux, heißen bey der Wapen-Kunst die Farben.

Tinea, hat unterschiedliche Bedeutungen: denn es heißt 1) eine Schabe oder Motte, welches ein Wurm ist, der die Kleider durchfrisst, 2) der Erb-Grind; dieser Grind frisst die Haut durch, gleichwie die Schabe den Holz, darum er auch *Tinea* genannt wird. Die Feuchtigkeit, so davon fließet, ist dem Honig an Dichte und Farbe gleich; f. *Achor*. 3) Mitten sind

kleine Würmlein, welche die Haare fressen und zu nichts machen.

Tingiren, eintauchen, färben, dergleichen geschieht, wenn man siedend heißes Wasser auf die Kräuter gießet, so zieht das Wasser die Kraft aus denselben, und färbet sich, wie mit dem Thee zu geschehen pfleget.

Tingiren, heißt bey den Philosophis *Hermeticis* den geringern Metallen die Farb und Güte des Golds oder Silbers mittheilen: oder sie in diese verwandeln.

Tinnitus aurium f. Ohren-Klingen.

Tintinnabula f. Schellen.

Tipula, ist eine Gattung Fliegen, die auf dem Wasser lebet, und einer Spinne nicht unähnlich siehet. Sie hat sechs lange Beine, die streckt sie auf dem Wasser an, und läuft darauf herum, ohne zu sinken. Ihr Leib ist ovalrund, von Farbe weißlich, die Flügel sehen Silber-weiß, die Augen sind schwarz, der Schwanz ist spizig. Sie zertheilet, wann sie aufgelegt wird.

Tirans f. Haupt-Falcken.

Tiraf, *Tiraffe*, ein großes Netz, womit das kleine Weide-Werk gefangen wird. Es gehöret dazu ein wohl abgerichteter vorsehender Hund, und ein Falcke. Zu dem Ferkens-Kang braucht man nur einen kleinen Baum-Falcken, und wenn die Lerche aufgeschossen, schwingt man das Fälslein von der Hand, so fällt sie bald, und wird mit dem Tiraf bedeckt. Auf die Wachteln und Hühner hat man eines Hundes nöthig, der sie auffinde, wenn nun dieser siehet, wird mit dem Tiraf geeylet, und die Hühner überdeckt. Wenn man hierbey einen Falcken hat, der revieret, so halten sie lieber, und gehet es damit lustiger und geschwinder zu, als mit dem Treib-zeug. Die Zeit hiezu gehet bald nach Jacobin an, auf den frisch-abgeschnittenen Stoppelein.

Tirata, heißt die Ziehung der Stimme, das lange Aushalten, ist in der Music eine Figur etlicher ordentlich auf und ablauffender Noten, so den nachfolgenden Clavibus pflegen anhängt zu werden.

Tirer a la main, sagt man von einem hartmüthigen Pferde, so aus Anachorsam in den Zaum fällt und die Faust des Reiters beschweret.

Tischer, *Tischler* oder *Schreiner*, *Arctularii*, *Mensuriers*, haben zwar kein geschicktes Handwerk, doch können die darauf wandernden Gesellen, vermöge ihrer Articul und Ordnungen, derer sie von alten Zeiten her gar viel und mancherley haben, gar wohl fort kommen. Wenn sie einen Gesellen machen, bedienen sie sich vor anderen Handwerkern gar artiger Ceremonien und Gebräuche. Diejenigen, welche aus Holland und Engelland kommen, müssen sich gleichfalls hobeln oder zu Gesellen machen lassen, wann sie anders wollen im Reich arbeiten und fort kommen. Ihre meiste Wanderschaft geht hin und wieder in Deutschland. Es ist aber die Tischler- und Schreiner-Kunst keine von den geringsten, wie sich mancher einbildet, dann erstlich muß derjenige, der sich einen rechten verständigen Schreiner nennen will,

will, die Architectur - Perspectiv- und Baukunst wohl verstehen, ja, er muß fast ein halber Bildhauer seyn, und in Laub- und Blumenwerk wissen zu reissen, wie auch in Figuren, indem das Tischer: Handwerk von dergleichen eingeleger Arbeit, von Bildern, Blumen und Louwerk oft so schöne Werke macht, als ob es ein künstlicher Mahler versfertigt hätte. Ferner muß auch ein Schreiner ein guter Erfinder allerhand schöner Sachen seyn, sonderlich aber wegen des Holzes guten Verstand haben, wie dasselbige zu gebrauchen sey, damit es sich nicht biege, ingleichen, welches Holz zu einer ieden Arbeit am besten taugt. Der Schreiner von Alters her gewöhnliche Meißerkunst be stehen 1) in einem Gewand: Kasten, nach vierlicher Architectur ausgezogen, mit 12. Säulen oder mit Bildern, nachdem es sich einer auf das netteste zu machen getrauet. Die Höhe muß accurat gtehalb Schub haben, die Breite Atebal den Schub, die Tiefe zwey Schub, ein Vespigel 15. Zoll 2) Ruß er machen einen Schreib Tisch viertelbalen Schub lang, die Höhe 3. Schub weniger drey Zoll, die Tiefe 2. Schub weniger 4. Zoll, alles nach proportion des Winkel-Maasses, Circuls und Quadranten. Die Arten der Arbeiten seyn sonderlich bey der Tischer: Profession unterschiedlich: denn da giebt es 1) die nichts als gemeine Stuck von schlechten Holz versfertigen, welches nach der Länge zu specifiziren so mühsam als unnöthig seyn würde, sintemahl dieselben mehr als zu bekant, und täglich in die Augen fallen 2) kegen sich andere nur auf schwarz gebeizte Arbeit und excelliren darinnen, daß man es mit Verwunderung ansieht. Ferner findet man 3) die von Schildkröten unvergleichlich fleißige und zierliche Arbeit hervor bringen, und dannhero Schildkröten-Künstler heißen 4) Bearbeiten andere meistentheils gutes Holz, als Ebenholz, Copressen: Oliven: Indianisch: Zucker: Kisten: Zucker: Lannen: Schweiger: Wurzeln: Nußbäumen: Masern: Cedern: Holz: Königs: Holz &c. Vor einigen Jahren seynd auch aufgetommen, die das Holz künstlich wissen zu versilbern, und auf Silber: Art ungemeine schöne Werke von Tischen, Spiegeln: Rahmen, und was man nur mehr verlangen mag, zu versfertigen: diese werden Silber: Künstler genennet. Jaetliche haben es so weit gebracht, daß sie auch Perlen: Mitter, Stein und Glas künstlich wissen zu schneiden, und in schönes Holz einzulegen, wie dann von Tischer eingeleger Arbeit, von Stein, Perlen: Mitter, der Natur ähnlich gefärbten Holze, ganze Landschaften, treffliche Laubwerk, natürliche Blumen und Früchte präsentirt werden.

Tischer: Arbeit, de la Menuiserie, kommt bey Kunstleuten in ihrem Handel selten vor, außer was sie an Kisten und Regalen zu ihrem eigenen Gebrauch nöthig haben, darin sie die Waaren, sonderlich die feinen, einpacken, und die ausgepackten ordentlich zu legen pflegen. Oder was von vornehmen Leuten an kostbaren und künstlichen Meublen von Eben, Copressen, Oliven, Brasilien und Indianischen,

Zucker: Lannen: Wurzeln, Nußbaum, Waltern: Cedern und Königs: Holz bey ihnen gesucht wird, ingleichen was an schönen Spiel: Tischen, Bulten &c. bey den sogenannten Kunst: oder Galanterie: Händlern zu finden ist, und zwar mehrentheils seit der Zeit, da die Chinesische und Japanische Holz: Arbeit von den Ost: Indischen Compagnien so häufig nach Europa gebracht worden, und die Kunst zu laden bey uns sehr hoch gekriegen, daß sie der Ost: Indischen wenig oder nichts mehr nachgiebet.

Tifferan s. Weber.

Ticillatio, das Kugeln, in eine angenehme Empfindlichkeit, die besser empfunden, als beschrieben werden kan.

Tleon, ist eine Art Brasilianischer Schlangen, die schier so groß, wie eine Natter ist, mit weissen, schwarzen und gelben Schuppen bedekt. Sie wohnet in den Bergen. Ihr Biß ist tödlich, wann nicht bald gerathen wird. Dazu dienen eben solche Mittel, als wie wider den Vipern: Biß. Sie treidet den Schweiß, widersteht dem Gifte.

Tlixochil, ist eine lange und schwarz: braune Hülse, die aus America kommt, siehet grünlich gelblich aus. Der Kern ist süß wie Honig, aber ganz schwarz, und mit vielen kleinen Körnern angefüllt; sie giebt einen schönen Geruch von sich, wird daher zu der Chocolate mit genommen.

Tmerica, sind Argney: Mittel, welche die dicken, zähen Flüsse vertheilen.

Tocan, Toucan. Ein Americanischer Vogel, in der Größe einer Taube, der aber einen Schnabel von drittehalb Zoll dick am Stam, und sechs Zoll lang hat. Oben her gehet ein schmaler gelber Strich hinab, das übrige ist schwärzlich oder röthlich. Inwendig hat er eine Zange, von einer weissen dünnen Haut. Der Rand des obern Theils ist wie eine Säge eingezähnt. Der ganze Schnabel ist dünne und sehr leicht. Er hat schwarze funkelnde Augen, einen schwarzen Kopf und Rücken, eine weisse Kehle, auf der Brust und Bauch streifen: weisse gelb, roth und schwarz. Er ist leicht zahm zu machen, und nährt sich von allem, was ihm fargeworfen wird.

Toccate, ist ein Präludium des Organisten, seer aus seinem Kopfe heraus spielet, ehe er eine Fuge oder Mitter anfängt. Toccate heist im Italianischen Greiffen, ist also eigentlich nur eine Begreifung des Claviers, so aus schlechten eingeln Griffen und Coloraturen besteht.

Toden, sind 1) auf Bergwerken Hölzer, so an beiden Seiten der Trift hängen. 2) lange Hölzer, so an das Balken: Gerüste angemacht, im Mittel ausgehöhlt, darzwischen die Schmel auf und nieder gehen, auch die Rämme hindurch streichen, und die Schmel trecken können.

Tod s. Mors.

Tod austreiben, geschiehet in Polen und Schlesien, und in der Lausitz, an vielen Orten, an dem so genannten Todten: Sonntag oder Lazare. welcher der alte Sonntag in der Fasten ist, da die Kinder von alten Lumpen el

liche Menschen: Gefallen formiren, sie mit Stroh ausstopfen, auf Stangen heften, unter grossen Geschrey zum Thor hinaus tragen, und in den nächsten Bach werfen.

odgebauene Wasserseige wird auf dem Bergwerck genennet, die Wagerecht gebauen ist, und keine Rösche hat.

odten: Bruch, f. Malum mortuum.

odtung f. Mortificatio.

odten: Gerippe f. Sceletum.

odren: Kopf f. Caput mortuum.

öpfer, Häfner, *Figulus, Potter*, haben zwar kein geschicktes, doch auch kein freies Handwerk, sondern es hält solches zwischen beyden die Mittel: Straffe, indem sie den fremden Gesellen kein Gehend halten, jedoch an Zehrungskost, im Namen des gesamten Handwercks, etwas wenigens zu einer Nacht: Zehrung an Geld reichen. Wo aber keine Herbergen sind, pflegen sie mit dem Meister selbigen Orts, wo sie zusprechen, über Tisch zu speisen und mit Hausmanns: Kost vorlieb zu nehmen. Ob nun wohl solcher Gestalt die reisenden Gesellen die Welt sehr leicht allenthalben durchwandern können, so wechelten sie davor doch vor allen andern Eläss, und die am Rhein: und Neckar: Strom gelegenen Dörter, vornehmlich, weil sie in der Bekung Dreslach eine sonderliche Freiheit zu geniessen haben, indem nicht allein das von einem neuen Meister gemachte Meisterstück, samt Befugung desselben Namen, in einem besondern Gemach den andern daseibst befindlichen uralten Meister: Stücken zum ewigen Gedächtnis begehret und aufbewahrt wird, sondern auch dem sämtlichen Handwerk mit fliegenden Hobeln und klingenden Spiel, in gedachter Stadt und Bekung einzuziehen erlaubt ist, da ihnen dann die Handwercks: Articul und Freheiten vorgelesen werden, unter welchen aussonderlich anzumercken, daß das selbst die Gesellen Gerechtigkeit haben, ihre Mit: Gesellen auf gebörige Zeit und Art zu Meistern zu sprechen, und so die Meister im Eläss etwas unter sich zu vertragen haben, muß solches an der Gesellen Jahr: Tag, durch zwey Haupt: Leut: vier Meister oder Stück: schauer und 12. Gesellen, als Beyfiser, geschwehen, ohne welche der Ausspruch in diesem Gerichte für ungültig gehalten werden würde.

Es bestehet aber daseibst, wie auch an andern Orten mehr, das Meister Stück der Häfner in einem grossen Hafen, so einen Eimer Wasser hält, samt einem so genannten Guttorf: Krug. In Nürnberg aber machen sie kein Meister: Stück sondern, wenn sie eine Werk: statt bekommen, weil keine neue aufzurichten erlaubt ist, werden sie von dem hochoblichen Aug: Amte aus Oberherrlicher Autorität zum Meister gesprochen. Was die Arbeit der Häfner anbelanget, machen sie Gefässe, so wohl zu Ehren als Unehren zu gebrauchen, welche sie nicht nur schicklich zu formen und aufzusetzen sondern auch schön glatt zu glazuren und wohl zu brennen wissen: ingleichen machen sie die Kacheln zu den Oefen, und setzen selbige in den Zimmern auf.

Toga, war bey den alten Römern ein wellenes Ober: Kleid ohne Ermel, in der Figur eines halben Circuls, so auf der rechten Achsel mit einer Schnalle zugeheftet wurde, welches die Römischen Bürger nur zu Frieden: Zeiten trugen, wie auch bisweilen die Officiere im Feide, wenn sie in keiner Action waren, dabero auch das Wort Toga öfters für den Frieden selbst gebraucht wird.

Toife, *dexpeda*, eine Französische Ruthe, hält 6. Schuh in sich. f. *Math. Lex.* p. 1407.

Toife de dix pieds f. *Decempeda*.

Toit f. *Dach*.

Toits à la Manfarde, Französische oder gebrochene Dächer, die unten steil oder jähtling aufwärts gehen, hernach aber sich brechen, und ganz flach werden. Sie haben den Namen von ihrem Erfinder Manfard, einem Französischen Baumeister.

Tolla, ist eine Scheidemünze in Italien.

Toll: Nessel, *Mala insana* f. p. 1125.

Tollheit f. *Mania*.

Tolum f. *Pesarium*.

Tomans, eine We: sische Münze, etwan anbertthalben Thaler werth.

Tominejo, ist ein kleines Brasilianisches Wägelcin, welches nicht viel grösser ist als eine Heuschrecke. Der Kopf und Hals sind mit bunten Federn geschmückt: die an der Brust sind goldgelbe und glänzende, die übrigen aschfarbig und schwarz. Sein Schnabel ist lang und spizig, die Zunge noch einmahl so lang als wie der Schnabel. Die Schenkel sind überaus klein, und die Beine mit Klauen besetzt: Es hält sich im Gebürge auf und nähret sich von Blumen, Honig und Thau; singt sehr lieblich; fliehet schnelle und machet ein Gefumse, wie die Fliegen. Es ist gut für das böde Weien, wann es gegessen, oder wie ein Pulver gebraucht wird.

Tomorocia f. *Hysterotomia*.

Tomou Putz, ist eine Wurzel in Ost: Indien, dessen Kraut eine kühlende Kraft hat.

Tomus, heist ein Theil von einem Buche oder grossem Werke.

Tonica oder Tonotica, äusserlich aufzustreichens de Nerven: Stärkungen.

Tonitru f. *Donner*.

Tonn: Bret, Tonnfach, Tonnholz, Tonn: latt, ist ein zugerichtetes Holz, das in dem Schacht die Querr auf das liegende bevestiget wird, darauf man Tonn: Bretter oder Tonn: lattten, des Schachtes Länge nach, annageln kan, daß sich die Kübel darauf schleppen indern. So weit aber ein Tonnholz von dem andern liegt, da nennen sie das Mittel ein Tonnfach, und ist eine Länge von 6. Ellen, oder so lang ein Bret ist.

Tonne, *Tonneau*, bey der See: Fahrt eine Last von 2000. Pfunden, wornach die Grösse der Schiffe gerechnet wird, wenn man z. e. sagt, daß ein Schiff 50. 100. u. f. w. Tonnen gross sey, d. i. daß es so vielmahl 2000. Pfund Ladung tragen könne.

Tonne, *Tonne*, noch in der See: Fahrt, ein Gefäß wie eine Tonne, nur daß es an einem Ende spitziger als am andern, mit eisernen Riessen

Reißen beschlagen, und mit Ketten an ein Anderer gehangen, welches ins Meer, wo Untiefen oder Felsen sind, gesenket wird, damit durch die oben treibende Tonne die Schiffeleute gewarnt werden.

Tonne Heringe, ist etwa anderhalb oder 5. Viertel Epmer Fränkisch, und hält ungefähr 1000. bis 1200. Stück in sich.

Tonneliers s. Böttger.

Tonnen, sind auf Bergwerken Gefäße, damit das Erz durch die Pferde aus der Grube getrieben wird.

Tonnen-Gewölbe, *Fornix Semicylindricus*, ist ein Gewölbe, welches einem Stücke eines hohen Cylinders gleich sieht, oder mit seiner Krümmung einen halben Circul vorstellet.

Tonsilla s. Mandeln.

Tonfores s. Barbier.

Tonus, wird von den Fasern eines Körpers, so wohl nervösen, als auch den übrigen gesagt, und wird darunter ihre gebührende tension verstanden.

Tonus Musicus, sonst auch Claves genannt, deren 7. sind, und durch die 7. ersten Buchstaben des Alphabets unterschieden werden. Es ist aber der Thon ein harmonischer Unterschied, da man die Stimme bald erniedriget, bald erhöht. s. auch Thon.

Topas, Lateinisch *Topasius*, *Toparius*, ein gewisser Edelstein von unterschiedlich vermischten Farben, mehrentheils aber von einer bleichgrünlichen; wann er gelb ist, so wird er Chrystopras genannt. Beide Arten werden in Arabien gefunden, und erreichen die schönste darunter den halben Werth eines Diamants. Die Kraft und Eigenschaft des Topas bedingend, so widersteht er der Gemüths-Zerrigkeit, und wenn er in siedend heißes Wasser geworfen wird, stillet er dasselbe wunderbarer Weise, benimmt ihm auch in einem Augenblick die Hitze und das Sieden, und machet, daß man die Hand unbeschädigt hinein stecken kan; daher er auch für ein herrliches Mittel wider die aus Zorn erregte Gemüths-Bewegungen gehalten wird. Er widersteht auch dem Gift, und verleiht seinen Glanz, wann er solchen in der Nähe vermerket, so bald aber das Gift hinweg genommen, so wird sich auch der Glanz wieder einfunden. Es soll auch der Topas an seiner Macht und Kraft gleich dem Mondschein ab- und zunehmen, oftmahls so groß wachsen, daß man Säulen und Bilder daraus verfertigen kan.

Tophus, ein Anote, Anorre, ist eine steinartige Zusammenbackung, an welchem Theile des Leibes es wolle; daher kommen Tophi arthritici, die Knorren an den Händen und Füßen der Sichterbrüchigen und Wodagrischen Leute, so ihren Ursprung von den gar zu häufigen erbigten und salzigen Theiligen haben, die mit dem Blute sind an diese Oerter geführt worden.

Tophus, *Fila vel Ova Vitulina*, ist ein haarichter Ballen, der vielmahls in den Käber-Magen gefunden wird, zweifels ohne daher kommend, daß, wann die auf dem Stall erzeugene Käber einander aus Begierde des Futters, oder auch

aus Kitzel die Haut lecken, sie zugleich etliche Haar mit einschlucken, die nach und nach in dem Magen zu solcher Größe wachsen, daß sie hernach davon krank werden und sterben. Zumassen Anno 1670. ein solcher Tophus in eines Kalbes Magen in Holland gefunden worden, der eines neugeborenen Kindes-Haupt gleich gewesen und bey 10. Poth gewogen. Was unterschiedlicher berühmter Leute ihre Meinung von der Generation dieser Globulorum sey, solches ist bey dem Wiero, Schenckio in Lithogenes, sonderlich aber bey dem Plinio und andern Autoribus mehr zu lesen.

Topica Medicamenta, sind solche Arzeneien, welche äußerlich auf gewisse Oerter des Leibes aufgelegt werden, als Plaster, Überschlüge und dergleichen.

Torchenes, sind 2. Stücke Hölzer, oben mit einem Leder zusammen gebunden, so zu einer Bremse dienen, des Pferdes Nase mit einzuklemmen.

Torcular Herophili, Herophels-Preße, ist der Ort im Gehirn, wo die Sinus oder Hölen zusammen fließen.

Tordylum s. Meum.

Torff, *Turfa*, *Cespes bituminosus*, seu *anthracosus*, eine dürre mit Heiden-Wurzeln durchwachsene Erde, welche an den Orten, wo Mangel an Holz ist, gebrannt, dabey gekocht und gesäht wird; sonderlich findet man dessen viel in Holland und Hamburg, in dem Bremischen und Oldenburgischen, auch sonst an andern Orten Deutschlands mehr. Er wird bey Fuhrren, Hauffen und Schiffs-Ladungen voll verkauft, und an morastigen Orten gestochen und aufgetrocknet.

Tormentilla alpina, *Stellaria argentea*, *Argentaria petraea*, Alp-Tormentill, Rothwurz, wächst auf den hohen Bergen, und Steinfelsen in Savoyen, bey Genf und auf dem Montbionischen Gebürge in Frankreich. Das Pulver von der Wurzel in die Wunden gestreuet, stillet derselben Bluten.

Tormentilla sylvestris, *Septifolium*, Tormentill, Nabel-Kraut, Siebenfinger-Kraut, wächst in Wäldern auf den Wiesen und Bergen; die Wurzel treibt den Schweiß, widersteht dem Gift, stärket das Herz, dienet für petechialische oder Fleck-Fieber, allerley Bauch- und Blut-Flüsse, Schwindsucht, Frankosen, Wunden und Würmer. Das Kraut heilet äußerlich die Ratter-Bisse.

Tormentum Tiberinum heißt so viel als Colica. **Tormina alvi** vel *Colica Passio*, das Reissen und Grimmen im Leib oder Därmen, ist ein Zufall der Colic.

Torna bona, Nicotiana s. Taback.

Torna sanguinis asini, Esels-Blut, wird in langen schmalen und zusammen gerollten Lappen, wie die Torna solis aufgesaugen; dazu müssen recht reine, noch nicht gebrauchte Lämlein genommen werden, mit welchen das hinter den Ohren des Esels ausgelassene Blut aufgesaugt und getrocknet wird; läßt sich nicht wohl über ein Jahr erhalten. Es soll eine ganz sonderliche und unschibare Kraft wider die Nasen- und Tophsucht haben.

Torna Solis. Bezetta rubra, Tornesol, sind kleine rothe Flecklein von Baumwollener Feinwand, in Bündel zusammen gewickelt, werden aus Spanien und Frankreich gebracht, alwo sie solche in den Saft *Heliotropii tricoeci* tuncken und darinnen liegen lassen, hernach austrocknen, zusammen wickeln, und alsdann hin und wieder verschicken.

Tornator s. Dreher.

Tornatoris scamum s. Drehband.

Tornbuttern, Rhombi, sind eine Art Meer-Fische, die von ihrer Schiff-gevierten Gestalt ihre Benennung haben. Sie sind entweder glatt oder flachlicht. In der grossen und Mitteländischen See werden solche sehr groß gefangen. Die besten aber sollen an der Adriatischen See ohnweit Ravenna seyn. Diese Fische können ihren Leib verbergen und die Stossebern bewegen, als wann sie Würmer wären: sie verstecken sich des Winters unter die Erde und See-Grund: im Schwimmen sind sie faul, schwimmen auch nicht gerade fort, sondern gebrauchen sich mehr ihrer Breite als Stossebern.

Tornis, Torni sol s. *Lacca musica*.

Torpedo s. Krampffisch.

Torpor, Trägheit, Faulheit, das Einklinken der Glieder, item Mangel des Fühlens, oder Erstörung eines Leibes Theils.

Torquilla, s. Lynx.

Torrere, heist auf einer Platte oder Pfanne bey dem Feuer die Medicamenten stets rühren, damit die Feuchtigkeit verzehret werde.

Tortue s. Schild: Kröten.

Tortura, heist bey den Medicis ein so starker Krampf der Musculen, daß Mund und Gesicht darüber verdrehet werden, welches den vom Schlag gerührten oft zu wiederfahren pflegt.

Torus s. Pful.

Toscanische Ordnung, wird daran erkannt, daß sie an ihrem Capital keine Schnecken oder Blätter, und an ihrem Kranz keine Dreyblätter hat.

Tota bona, Allgut, Lämmer. Ohren, ein Kraut mit vielen dicken Stengeln, die Blätter gleichen den Kalbfußblättern. Auf dem Gipfel trägt es trübsüchtige grasgrüne Blumen, und wächst an ungedauerten, sandigten Orten: es wird zu Elixiren gebraucht: es reiniget auch die Lunge und heilet derselben Geschwür.

Toranus, Leutsch, Pfluschnepp, ist ein Wasser-Vogel, von mittelmäßiger Grösse, schwarz und weiß. Sein Schnabel ist etwan drey Finger lang, der Leib schier einen halben Fuß; der Schwanz ist einer Hand groß, die Beine sind hoch die Füße röthlich und schwarze Klauen dran. Der Kopf ist insgemein vorne schwarz und hinten röthlich. Die Flügel sind weiß und schwarz: unter dem Schwange laufen weiß und schwarze Streiche quer hinweg. Sein Fett lindert und zertheilet.

Torus s. Tutti.

Toucan s. Ramphestes.

Touret, ist ein Theil der Reistangen, krumm gebogen als ein Ring.

Tournet oder Changer de main, heist ein Pferd wenden. *Tournes vous Cuisses,* heist wendet eure Schenkel.

Tourneur s. Dreher.

Tourniren. Es tournirt nicht à Contre, heist bey Kaufleuten so viel, als, es giebt eine üble Rechnung, es fällt schlecht aus, man verliertet dabey.

Tournosis. Turonensis oder Turnesius, ist eine Französische Silber-Münze, und heist ionst auch ein Franc oder Livre, 8 Groschen oder 20. Sols betragend. Sie hat den Namen von der Stadt Tours, wo sie vor diesem geprägt worden.

Touttebonne s. Horminum.

Toxicom, das Gift, sonderlich dasjenige, mit welchem Wurf: Spiess: und Pfeile vergiftet werden. Es wird zuweilen auch für alle das Gift genommen, was innerlich beygebracht werden.

Trab oder Trot eines Pferdes, heist, wenn das Pferd diejenigen 2. Schenkel zugleich hebt, die einander creuzweis gegen über seyn, und wann solche wieder zur Erden, alsdenn mit den andern beyden also wechselsweis continuirt.

Trabanten s. Satellites.

Trabeatio s. Haupt: Gefässe.

Trabeationes Colossæ s. Riesengebilde.

Traben, wird von den Wölfen und Wölfen gesagt, wenn sie Junge haben.

Tracer marques ébauchées heisset die ersten Zeichen oder Risse von einer Sache machen, auch wenn man die ersten Farben anlegt.

Trachea, die Luft-Röhre, ist ein Instrument oder vielmehr ein Canal, wodurch wir die Luft in die Lungen ziehen, und von da wieder auslassen. Sie sendet sich an ihrem untersten Ende mit vielen Aesten und Zweigen in die Lunge ein, den Obertheil aber nennet man das Gurgel: oder Luft Röhre: Häutlein, so sich am Schlund und Halse einsetzt. Ihr Wesen ist membranöslich und krosselicht, so von innen mit einem dünnen, und aussen mit einem mercklich starken Pergaments: Häutlein besetzt ist. s. *Arteria aspera*

Trachelium oder *Cervicaria, Salz: Kraut, dessen giebt mancherley Geschlechter; eines heisset *Trachelium Umbelliferum*; eine andere kleine Sorte mit vielen Blättern wächst niedrig bey der Erden. Noch eine andere kleine Sorte giebt einen Milch: Saft, wenn man vom Stiel bricht oder abschneidet, und heisset *Trachelium Pyramidale*. Darnach sind viererley Aestlen, die nennet man *Belvedere*, zwey dreer mit blauen, und zwey mit weissen Blumen, sie werden im April abgerissen und in feuchte Erde gesetzt.*

Trachoma, eine Kräge oder Raube der innerlichen Augenlider.

Träg: Werck, sind Dreter, so in Bergwercken zwischen der Sohlen und in der Furst des Stollens, auf welchen man Berge und Erz laufft und darauf ein- und ausfahren kan.

Träg: Werck schlagen ist, wenn man, so in der Grube ein Wetter, auf eine Strecke dergleichen Dreter legt, und zu bequemerer Wechselung der Gruben wohl zusammen füget: denn so kan

ſo kan das Wetter wohl auf 300. Fächter weit geführt werden.

Traſſiquien, handeln, Kaufmannſchaft treiben, daher ſagt man, er hat ein ſchönes Traſſe oder Handlung; Traſſiquantes, heißen handelnde Kaufleute, Handelsleute. Traſſe, Traſſico, das Gewerh oder die Handlung.

Tragacantha, spina Hirci, Tragant, Bodsdorn, dieſe Staude hat eine breite und holzige Wurzel, daraus entſproſſen niedrige Aeste und Zweige, mit kleinen Häutern, wiſchen welchen weiſſe und gerade Stacheln ſich hervor thun, die ſaß von den Blättern bedeckt werden. Aus der verſtehten Wurzel fließt ein Saft heraus, welcher, wenn er gerinnet, zu einem weiſſen durchſichtigen, ſchleimigen und leichten Gummi wird, und Gummi Tragacantha Tragant, genennet wird. Er verſtopfet die Schweißlöcher, dienet zu Plaſtern, benimmt die Schmiergen, iſt gut für Heiſerheit, Huſten und Nierenweh, verſchete Blaſen, rothe Ruhr. Außerlich für entzündete und ſüßige Augen und Schädigkeit der Augenbraunen. Die Species diatrachacantha frigida, dienen für Entzündung der Lungen, Seitenſtechen, Huſten, Abnehmen des Leibes. Die Species calida, zu den kalten Gebrechen der Bruſt, für Engbrüſtigkeit und Reichen. Der Gummi Tragant wird gemeinlich in Sorten verkauft, kommt aus Spanien und Apulien, iſt dreyerley, als Eleſi. Fini und Meſſana. der ſchöne, weiſſe, klare durchſichtige, glatte, zarte, laute-re, und am Geſchmack ſüßliche, iſt der beſte, der röthliche iſt nur Meſſana.

Tragea oder Tragma, differiren ſonſten nichts von den Pulvern, als daß die Medicamenta, aus welchen ſolche bereitet werden, nicht ſo klein als zu jenen geſtoſſen werden. Tragma-ta heiſt auch der Nach-Eiſch an Obſt und Conſect.

Tragium Germanicum ſ. Melte, Ain-Lende.

Tragopogon, Bodsd. Vari. Dieſes Kraut ſteht gern an feuchten Orten, hat einen runden Stengel, ſpizige Blätter, blaue, doch meiſtens gelbe Blumen; die thun ſich mit dem Aufgan-ge der Sonnen weit auf, und ſchließen ſich bey derſelben Untergehen. Der lange ſchwarze Samen ſtellet einen Bart vor, wann er noch beſamnen in der Hüſe ſtehet, wird aber gar bald, wann er recht reitig worden, und ſeine Haare von einander gebreitet, vom Winde zerſchbert. Das Kraut zerſchiridet, gieb einen Milchweiſſen Saft, welcher Wunden und Schäden reiniget und heilet.

Tragoriganum quali Bodsd. Origanum; wird nur in den Gärten gefunden. Es hat einen ziemlich ſtarcken und noch gar guten Geruch, dünne braune Stengel, etwas kleinere Blät-ter, als der Majoran oder das Origanum, und Pfefferſchil: ſarbene Blümelein.

Tragofelinum ſ. Pimpinella

Trag-Stempel, heiſt auf Bergwerken ein gro-ßes ſtarckes Holz, deren viere einen Schwach halten. Dieſe werden in Schächten auf fri-ſche Gekien zu beyden Seiten der Stöße, auch zwischen den Fähr- und Förder-Schächten ge-ſetzt, daß der Schrot, den man wegen des ge-

brechen Gekiens darüber auführen muß, deſto beſſer drauf ruhen und ſuſſ n möge. Es wer-den auch in Mittel eines Schrottes derglei-chen Tragſtempel geſetzt, wenn man mit En-den in hangendes und liegendes in friſches Ge-ſtein damit antommen kan, daß die Laſten den unteren nicht ſo ſchwer werden.

Tragum, Kali spinosum foliis largioribus & angustioribus, eine Art Kali, oder ein Kraut, welches einen Hauſſen einen oder anderthal-ben Schuh lange, dicke und ältige Stengel treiet, die liegen an den Boden, ſind voller Saft, und bringen gar viel lange, ſchmale und dicke Blätter, die vorne ſpizlich ſind und ganz gefalteten ſchnecken. Die Blüten ſind klein, viel blätterig und graſgrün. Wann dieſelbigen vergangen, folgen härtige Früch-te, die ſind ſaß gänzlich rund, ſpizlich und eine jede enthält in ſich ein Saamen: Korn, das wie eine kleine, Schnecken: weiſſe zuſam-men gerollte Schlange und ſchwarz ausſiehet. Die Wurzel iſt jaſerich. Dieſes Kraut wächst in warmen Ländern an der See. Es führet viel Sal eſſentiale und fixum, des gleichen Del: eröffnet trefflich ſtarck; dienet zum Stein, zum Sand und Gries.

Tragus, der Ohren-Bod, iſt das erhabene Stüd-lein Fleiſch, welches gegen die Schläffe zu mit Haaren bedekt iſt.

Tragwerck ſchlagen, heiſt Breter ausſchlagen, die wiſchen der Sole und dem Fußſt eines Stoßens auf Stegen liegen, darauf man Bern und Erg. auch andere benöthigte Sachen laufft und fördert.

Trait, ſagen die Mahler von einer Figur oder Portrait, wenn man nichts als die erſten Züge von einem Geſichte oder Hand auf ein Tuch gezeichnet hat, oder recht zu ſagen, wenn man nichts als die Umriſſe davon gemacht.

Tramendoa ſ. Tamendoa.

Transchier, wird in den Meſſing: Hütten die Schaufel genennet, damit ſie den Gallmes in die Krüge ſchütten, wenn ſie Meſſing machen wollen.

Transfusio sanguinis, iſt eine Ableitung des Blutes eines Thieres in das Blut: Gefäß ei-nes andern Thieres, durch ein gewiſſes Röhr-lein, welches inſonderheit dem Thiere, in welches das Blut eingoſſen wird, entwe-der zu Verlängerung des Lebens, oder die Kranckheiten zu vertreiben, erfunden worden. Dieſe Invention aber haben die Chirurgi zu danken dem D. Glark Henshausen, welcher ſolche zu erſt Anno 1665. an Hunden experi-mentirete. Dieſe Transfusio geſchieht auf dreyerley Art, als entweder aus einem Men-ſchen in den andern zu curiren, oder aus ei-nem Thiere in das andere, oder aus einem Thier in den Menſchen. ſ. Chirurgia trans-fusoria.

transigiren, mit jemand auf gewiſſe Waſſe über eine ſtreitige Sache oder Rechnung einig wer-den.

Transmutiren, verwechſeln, verändern; daher Transmutatio metallorum, die Verwandlung der Metallen. ſ. Verwandlung.

Transplantatio, eine Paraceliſche Art zu curiren, de accu-

a nemlich die Krankheit, mit welcher ein Mensch befaßt ist, auf ein unvernünftiges Thier oder eine Pflanze versetzt wird; ob dieses aber natürlich zugebe, daran wird sehr zweiffelt.

Transport, ein Übertrag aus einem Buch in das andere, inwiefern eine Verstärkung einer Arznei mit Maßschaff, Munition und Proviant, welches alles derselben, wenn sie in einem entlegenen Lande stehet, über die See muß zugeführt werden, und nennt man daher solche Schiffe Transport-Schiffe.

Transporteur, *Instrumentum transportatorium*, ist ein geometrisches Instrument, welches aus einem in seine 180. Gradus eingetheilten halben Circul besteht, und darzu dient, daß man mit demselben die Größe eines Winkels auf dem Papier messen, oder auch einen gegebenen Winkel von gegebener Größe ziehen kan.

Transporteur, ist auch ein beym Marschschneiden gar nöthiges Instrument, und dessen zweyerley. Der erste ist nach der Wage in Grade eingetheilt, weil die Donnlegte der Gänge, und was sonst in Schächten geschieht, damit aufgetragen zu werden pfleget. Der andere, nach den Scheiben, damit der Zug, mit den Scheiben verrichtet, zugeleget wird.

Transportiren, übertragen, von einem Ort zum andern, z. e. bey den Kaufleuten aus dem Journal in das Haupt-Buch übertragen oder überschreiben.

Transpiratio, die Durchathmung, ist, wenn durch die Schweißlöcher der Haut die Luft und das wässerige Theil des Bluts ausdampfen.

Transumptum, bedeutet so viel als ein vidimus, und heiß, eine Copie durch einer glaubwürdigen Person oder Notarii Unterschrift bekräftigen, daß selbige dem Haupt-Brief oder Original in allen gleich laute.

Transversales musculi, die Zwerch-Mäuslein, sind zwey Rücken-Mäuslein, welche den Rücken ausdehnen und vorwärts beugen.

Transversi musculi, die Zwerch-Mäuslein des Unterbauchs.

Trapezium, ist eine vierseitige Figur, ein Viereck in der Geometrie, in welcher die gegen einander über stehenden Seiten nicht alle parallel, auch nicht alle gleich lang sind. In der Anatomie bedeutet es das sechste Bein der Hand-Wurzel.

Trapezium solidum, ist ein solcher Körper, welcher in allem 6. Seiten hat, aber so, daß die gegen einander stehenden Linien nicht alle mit einander parallel und gleicher Größe sind. f. Math. Lex. p. 1414.

Trapezoides, ist in der Geometrie eine vierseitige Figur, in welcher gar keine Seite mit einander parallel ist. In der Anatomie heiß es das fünfte Bein der Hand-Wurzel.

Trappe, f. Otis.

Traquenard, f. Entrepas.

Trast, *Cyperus rotundus esculentus angustifolius*, eine Gattung Cyperus, oder ein Kraut, welches lange und schmale Blätter treibt, wie der Schilf, die an der einen Seite erhoben sind, auch sonst wie die an der andern Cyperus. Anderer Theil, 1722,

rus-Wurzel sehen. Die Stengel sind auf einen halben Fuß hoch und dreieckigt, bringen auf den Spizen Blüten, die aus lauter Fädenlein bestehen, und an einem gelblichten Köpflein dicht bey einander und zwischen schuppigen Blättern in Gestalt eines Sterns sitzen. Wenn die Blüten vergangen, wächst unter jedem Blättlein ein dreieckiges Korn. Die Wurzeln sind dünne Fasern, daran dicke Rütlein hängen, wie kleine Hasel-Nüsse, sind rund, haben oben wie ein kleines Krönlein, wie an den Nispeln zu befinden; sie sind mit einer ründlichten und ziemlich rauhen Haut überzogen, haben ein weißes derbes Fleisch, das süße schmeckt, bald wie Cassanien, riechen aber nicht. Dieses Gewächs wächst in warmen Ländern, an feuchten Orten, z. E. in Italien, zu Verona und in Sicilien. Die Wurzel wird zur Arzenei gebraucht; sie führt viel Oel und Sal essentielle, dienet für die Brust, beseuchtet, lindert, zertheilet, ist gut zur roten Ruhr, zum brennen des Horns, Appetit zum Beschlas zu machen, wenn sie gegessen, oder abgessotten gebraucht wird.

Trasseur, Trassirer, der Geld auf Wechsel nimmt, zieht und wechselt; ein Trecker, sprechen die Holländer.

Trassiren, f. Wechsel.

Trassiren, Wechsel von einem Ort auf einen andern ausgeben, und dafür das Geld einziehen. Dabey ist ein trassirter Wechsel-Brief eine solche Handlung, darinnen einer dem andern eine gewisse Summa Geldes nach getroffnem Vergleiche des Wechsel-Courses an einem andern Orte zu geheimer Zeit zahlen zu lassen verspricht, und der, welcher darüber den Wechsel-Brief ausstellet, von dem, welchem er ausgestellt wird, die Bezahlung, so man Valuta nennet, dargegen empfängt. Derjenige nun, so den Wechsel-Brief ausstellet, heißet Trassant oder Trassirer, auch Wechselmer, nemlich des Geldes, und in Ansehen des Trassantens der Wechsel-Brief eine Tratra oder ein trassirter Wechsel-Brief. Derjenige aber, auf den er gerichtet ist, daß er das Geld bezahlen soll, wird Trassat genennet, ihm auch bisweilen der Name Acceptant gegeben, welcher ihm jedoch nicht eher gegeben werden sollte, als bis er den auf ihn getragenen Wechsel-Brief zu bezahlen, acceptirt oder angenommen.

Tratta, ein hin-und her-Wechsel, ein gezogener Wechsel.

Travados, Travades, in der Seefahrt gewisse ungekürzte Winde, die in einer Stunde um den ganzen Compass laufen, mit Donnerwetter und starken Regen, Stößen, davon die Kleider, so damit benetzt werden, bald verrotten, und allerhand Ungeziefer gezeugt wird.

Travail, heiß der Nothstall, in welchen die Pferde, die sich nicht gern wollen beiplagen lassen, gespannt werden.

Travat oder Trave, ist ein Pferd, so die weisse Zeichen an beyden Füßen an der einen Seite hat, einen vornen, den andern hinten. Entrave, heiß dasjenige Pferd, welches solche Zeichen an beyden

beiden Füßen hat, die im Creuz einander gegen über sind.

Trauben-Kraut, f. Botrys.

Traversa, f. Queer-Flöt.

Traverser, sagt man von einem Pferde, welches seinen Duschlag die Quere macht, da die Croupe auf die eine Seite, und der Kopf auf die andere kommt.

Travlos, Travlores, Balbuties, Bläzitas, das Schnarren, Lispeln oder Zischen, ein Vizio linguz, wenn einer ein und andern Buchstaben nicht wohl oder gar schwerlich aussprechen kan, z. e. das R oder L oder Sch.

Traum, Träume, sind dreyerley, als: natürliche, göttliche und teuflische. Die natürlichen rühren 1) von dem Temperament des Menschen her, als da gehen die Sanguinei mit lustigen und angenehmen Sachen um, als mit Tansen, Spielen, ic. Die Cholerici haben Träume vom Zorn, Zwietracht und andern Sachen. Die Melancholici von traurigen Dingen, Schrecken, Gefahr, Tod. Und die Phlegmatici von der Ruhe, Langsamkeit, Faulheit, ic. 2) Von einem Affekt oder inclination des Menschen, als wenn den Zornigen von dem Zorn, den Anächtigen von der Anacht, den Hoffärtigen von der Hoffart, und den Traurigen von der Traurigkeit träumet. 3) Von sonderbaren Feuchtigkeiten oder wohl gar Krankheiten und andern Zufällen des Leibes; also träumet vielen, es drucke sie der Alp, da es doch nur dicke Dünste sind um das Herz, welche das Geblüt schwer machen, die Respiration verhindern, und also der Phantasie Anlaß geben, allerhand Species zu fingiren, als wenn eine grosse Last auf dem Leibe läge. 4) Von den Dingen, die wir des Tages über tractiren, oder sonst unserer Profession wegen verrichten müssen; also haben gelehrte Männer Träume von den Büchern, Wanders-Leute von ihrer Reise, Aekers-Leute von ihrem Pflug, daß daher der Poet recht sagt: Omnia quæ sensu voluntur vota diurno Tempore, nocturno reddit amica quies. Von der Bedeutung der Träume schreibt Levinus Lemnius in seinen occultæ Naturæ miraculis, daß die Träume gewisse Zeichen seyn, dabey man die Krankheiten und alle Eigenschaften des Leibes und des Geblüts wohl erkennen könnte: und thäten dannhero die Herren Medici nicht übel, wenn sie schwache und krancke Leute oft fragten, wie sie geschlafen und des Nachts über geruhet, auch was sie geträumet hätten; sintemal, wenn bey einem Patienten ein unruhiger Schlaf und Träume von sonderlicher Art sich finden, so wäre es eine Anzeigung, daß der Leib voll innerlicher böser Feuchtigkeiten und des Lebens-Geistes unrein seyn, daher gemeinlich demjenigen, der ein faul stinkend Geblüt gesammelt, von kothigten Sachen, der eines Melancholischen Geblüts, von Sterben und Todes-Fällen, demjenigen aber, bey dem das Geblüt gut und rein, von guten wohlriechenden Blumen träumen würde. Göttliche Träume sind sowohl im Alten Testament bey unterschiedlichen Menschen, als auch im Neuen offendar worden;

wiewohl in diesem letztern Gott uns nicht mehr durch Träume von Glaubens-Sachen Unterweisung geben will; sondern wir sollen uns allein nach der heiligen Schrift richten, und weil wir Rosen und die Propheten haben, dieselben hören. In seiblichen Dingen aber steht nicht zu läugnen, daß Gott zuweilen den Menschen, absonderlich grossen Potentaten, durch Träume etwas zu wissen mache, daher sie nicht allezeit in den Wind zu schlagen. Teuflische Träume, mit welchen der Schand- und Lügen-Geist theils in der Lehre und theils im Leben, zur Unzucht, Zorn, Zank und andern Lastern verleiten will, sind leicht zu erkennen, wenn sie nach der Richtschnur des göttlichen Wortes gemessen, und besunden werden, daß sie ihr Abheben nicht auf Gottes Ehre und den gemeinen Nutzen, sondern auf unnütze Wissenschaften und verborgene Dinge haben, die nichts gutes nach sich ziehen; dergleichen Träume dann den Gottlosen und die auf bösen Wegen gehn, gar vielfältig zu wiederfahren pflegen, indem ihnen im Schlaf vorkömmt, was sie des Tages über getrieben, oder sündliches verlangt haben.

Traumatica, heilende Mittel, Wund-Mittel, insonderheit solche, welche in Decoctis und Träncken genommen werden, und hernach die scharffen Humores oder Säfte aus dem Leibe abführen, auch das Blut dergestalt dünne machen, daß es in die verwundete, zerbrochene oder zerstoßene Theile leichtlich könne einfließen f. Vulneraria.

Trauriger Baum, *Arbutus*, ist ein Baum in Malabar in Asien, wie ein Pfämen-Baum. Die Blätter sind weich und wollicht, wie die Saffee-Blätter, des Nachts hat er keine wohlriechende Blumen, und hebet in voller Freude. So bald aber die Sonne aufgehet, fallen die Blätter ab, und verborren ganz. Er ist auch auf der Insel Sumatra zu finden.

Treck, ist ein Terminus bey Vitriol-sieden.

Trecke = **Dank**, ist auf Münzen ein eisernes Werk auf einer harten Dank befestigt, durch welches die Zähne zum kleinen Gelde, die in dem Bogen sind gegossen worden, gezogen, und zu guter Gleichheit gebracht werden.

Trecken, heist so viel als Trassiren, f. Trassiren.

Trecken, heist bey den Bergleuten auf Stollen und Strecken mit Körben oder Hundten Berg und Erz fortzuschleppen. Es heist auch so viel, als das gepuchte Erz auf die Bühne des Schmelz-Grabens, oder das Gefälle stürzen.

Treck-Junge, heist derjenige, so mit dem Karren läuft.

Treiben, heissen die Jäger, wenn man aus einem Ort das Wildpret mit Mannschafft in den andern treibt.

Treiben, wird auch von ihnen ein Ort genennet, welcher in einem Gang ohne Vorstellen kan ausgetrieben werden.

Treiben, wird beyg Schmelz-Weesen genomen für Abtreiben; Daher Eintreiben so viel heist, als ein Abtreiben, f. Abtreiben.

Treiben, ist auf Bergwerken 1) der A Aus, wenn das Blei vom Silber getrieben oder geschieden wird, 2) Wenn mit Pferden im Gängel das

das Erz oder Berg aus der Grube herausgehoben wird.

Treiben:Erz, ist auf Bergwerken eine gewisse Anzahl Zonnen, als, so viel zu einem gangen Treiben gerechnet werden, und sind zweyerley, kleine Treiben, nach 40. Zonnen, und grosse Treiben nach 60. Zonnen gerechnet.

Treib:Zerd, ist eine von gebackenen Steinen, zwey oder anderthalbe Elle hoch aufgemauert, und an der Weite ungleiche Rundung, mit creusweiser Abucht, mit Schlacken ausgefürt, darauf der Herd oder Boden aus rein geistlicher Asche geschlagen, und das Abtreiben verrichtet, oder das Silber vom Bley geschieden wird.

Treib:Holz, ist ein langes Holz, zum Abtreiben des Silbers vom Kupfer und Bley; soll 6. Ellen lang seyn.

Treib:Zut, ist eine von starken Eisen in Gestalt eines erhabenen und allgemach zugespitzten Cirkels gemachte, und inwendig mit Leim ausgeschlagene Stürze oder Deckel, über den Treibe: Herd, so dem Abtreiber an statt der Muffel dienen muß.

Treib:Körner, sind bey den Bergleuten so viel als Samen. Davon oben.

Treib:Ofen, s. Ofen.

Treib:Schacht, ist der Schacht, da man mit Pferden oder Rührädern die Erze und Berge ausfördert.

Treib:Werk, s. Werk.

Treib:Zeug, ein Garn, welches hinten ein Sack, vorne mit 2. Flügeln versehen, hinter einem Wold Feldbäuer aufgesellet, und dieselben von dem Weidmann, wenn er sich hinter eine gemahlte, oder von Leinwand ausgestopfte Kuh oder Pferd verdeckt, hinein getrieben werden. Man kan auch ein lebendiges Pferd, wenn es darauf abgerichtet, gebrauchen. Es ist eine langsame und verdrätsliche Art des Weidwerks, und deswegen nicht vor jederman. Wo die Hünner durch Schießen und Weizen geschreckt worden, wird mit dem Treib:Zeug wenig ausgerichtet seyn. Von Michae:lis bis zu Weihnachten ist es am besten zu gebrauchen.

Treiben, Remorquer, in der Seefahrt, ein besetzt Schiff mit einem Ruder-Schiff fortziehen, fortschleppen. Man nennet es auch buchiren.

Treilagen, Lauben, werden in Gärten die creusweis über einander genagelten Latten:Wände und Zierrathen, wie auch die mit grünen Laub bepflanzten Gänge mit untermischten Hütten genennet.

Tremblement de terre, s. Erdbeben.

Tremblois, sind eine Art Vögel, so groß als Nachteln, auf der Insel Aves in Süd-America, welche die Flügel fort und fort auf- und zuschlagen.

Tremolante, nennen die Welschen Glasmacher das jitternde und prasselnde Kupfer oder Messing, welches sie calciniren, und damit dem Glase eine schöne blaue Farbe geben. s. Clineant.

Tremolo, ist in der Music ein scharfes Zittern der Stimme bey einer grossen Note, welche den nächsten Clavem mit berührt.

Tremor, das Zittern der Glieder, dergleichen ist

Zittern und wegen Abnehmung der Kräfte bey alten schwachen Leuten zu geschehen pflegt. Trenchiren, verschneiden, wird eigentlich genommen für das Bergleibern und Vorschneiden der Speisen, die auf einer wohl garnirten oder besetzten Tafel bey Hochzeiten und andern Gastre:gen aufgetragen, und von einem aus der Compagnie entweder aus Höflichkeit oder Schuldigkeit reinlich und zierlich verschnitten und den anwesenden Gästen vorgelegt werden. Indem nun auf solchen Fall die Anger:aller an der Tafel sitzenden Personen auf dem Vorschneider meistentheils gerichtet, als wird erfordert, daß er in solcher Kunst erfahren, beherzt und vorsichtig sey, und solche Erfahrung und Geschicklichkeit entweder an gewissen hölzernen Modellen oder mit Drat zusammen gehesseten Carcassen oder Scrippen, an welchen die Trenchir: Meister die Gelencke ordentlich und zierlich zu treffen anweisen, und sonderliche Regeln darzu geben, erlernen, ob sich an seiner eignen oder andern privat-Tafel durch eine lange Übung solche Geschicklichkeit zuwege gebracht habe. Ueber dieses müssen auch die Trenchir: Meister Unterricht zu geben wissen, wie die Servierten zierlich zu bedienen, und aus allerhand Früchten und Obste vielerley künstliche Figuren zu schneiden seyn, davon die unterschiedenen Trenchir: Bücherlein können nachgelesen werden.

Trepan, ein chirurgisches Instrument, eine Öffnung in die verwundete Hirnshale damit zu machen. Es bestehet aus zweyen Theilen, davon das unterste umgedreht wird, das oberste aber dieses umdrehet: Jenes wird Modiolus genannt, davon p. 1205. zu sehen; das andere ist das Heft, Manubrium.

Trepanatio, Trepaniren, das Durchbohren, ist eine chirurgische Operation, welche in schweren Verwundungen des Hauptes, und sonderlich der Hirnshale, vermittelst eines Instruments, so Trepanum heisset, vorgenommen wird. Denn wenn solche dergestalt verletzet worden, daß sie einen Bruch bekommen, und einige schwere Zufälle darzu schlagen, z. e. das schnelle niederfallen zur Erden, eine schwindlichte Verdunkelung der Augen, heftiges Erbrechen, Bluten aus der Nase und Ohren, Verabreyung der Sprache, wie auch zum öftern auf einander folgende Convulsionen, Kasperen, Zittern, ein harter Schlaf, Wähmung der Glieder, ic. in solchen Zuständen muß man eilen, damit durch das künstlich gemachte Loch, so wohl das extravasirte Geblüt, als auch das Eyer und andere schädliche Feuchtigkeiten, welche zwischen dem Cranio und der Dura Mater, oder zwischen der Dura und Pia Mater enthalten seyn, ausgeworffen und ausgeführt werden können.

Trepigner, Cheval qui trepigne, sagt man von einem Pferd, welches die Volte nicht genug einnimmt, und seine Bewegungen oder Tempi in kurz macht, nahe bey der Erden, auch sich nicht genug auf die Hüften setzt.

Trespe, ist ein Mißgewächs oder Unkraut, fast dem Haber gleich, hat aber kleinere Halmen und Kraut; es hat auch weisse ausgebreitete

Aehren, und länglichte grane Körntein, dem Haber nicht ungleich. Es findet sich unter dem Geträpde, und wird mit demselbigen zugleich reiff.

Dressen, werden eine Art goldner oder silberner, auch seidener Galonen und Spitzen genennet; welches Wort Zweifels ohne von dressiren seinen Ursprung hat, und deshalb auch Dressen sollte geschrieben werden.

Tretretrete, Tratratrata, ein Thier auf Madagascar, wird von Pareo Tanacht geheissen: Es ist in der Größe eines zwey-jährigen Kindes, hat einen runden Kopf, ein menschlich Angesicht, und Füße wie ein Affe. Es hält sich gar einsam, und flucht für den Menschen, dagegen auch die Einwohner sich dafür fürchten.

Triangel, ein Gestirn, s. Delteton.

Triangulare ossiculum, das dreieckigte Bein, ist, welches zwischen der Weil- und der Lambdastörmigen Nath in der Hirschhale lieget.

Triangularis musculus, Splenicus, das dreieckigte oder schräge Brust-Mäuslein.

Triangulum, ein Dreieck, ist eine Fläche, welche mit drey Linien beschloffen wird. Diese Linien heißen die *Latere* oder Seiten.

Triangulum æquilaterum, ein gleichseitiger Triangul, ist, dessen 3. Seiten gleiche Länge haben.

Triangulum æquicurum, oder *isocles*, ein gleichschenkliger Triangul, ist, in welchem nur zwey Seiten gleich lang sind.

Triangulum acutangulum, oder *oxygonium*, ein scharffwinkliger Triangul, ist, in welchem 3. spitze oder scharffe Winkel sind.

Triangulum obliquangulum, ist, welcher keinen rechten Winkel hat. Er ist zweyerley: *acutangulum* und *obtusangulum*.

Triangulum obtusangulum oder *amblygonium*, ein stumpfwinkliger Triangul, heist, in welchem ein stumpfer Winkel ist.

Triangulum planum oder *retilineum*, ist, dessen 3. Seiten gerade Linien sind.

Triangulum scalenum, ein ungleichseitiger Triangul, ist, in welchem ein rechter Winkel ist. In diesem heist die Seite, welche dem rechten Winkel gegen über steht, die *Hypothenusa*, die hederchte Linie heist *Cathetus* oder *Perpendicularum*, und die andere Linie, auf welcher jene stehen, heist die *Basis*.

Triangulum sphericum oder *curvilineum*, ist, welcher von dreyen zusammen laufenden Bögen dreyer grossen Circul (welche nemlich einley Centrum und gleiche Diametros haben) gemacht wird. s. *Math. Lex. p. 147. sq.*

Trianon, heist nunmehr zur Nachahmung der Franzosen, ein in den Lust-Gärten in Schatzen und Busch angelegtes niedriges Gebäude, um desto frischere Luft darinnen zu haben, welches auch etwas weit von dem rechten Lust-Hause abgelegen ist. Die Italiäner nennen dieses Gebäude *Casini*, und haben dergleichen fast in allen ihren Lust-Gärten. Man kan darzu rechnen die in Teutschen Gärten beliebte sogenannte *Eremitages*, welche eines theils auch solche Eigenschaft haben, nur mit dem Unterschiede, daß jene vorzüglich prächtig gebauet

werden, diese aber mit Kunst also angelegt, daß sie rechte Einsiedlereden vorstellen. Das Trianon zu Versailles, und nechst dem das zu St. Cloud, wie auch das so genannte Haus im Busch bey dem Haag, sind auf einige Weise auch hieher zu rechnen, ob sie schon ihrer Gröfse nach selbst völlige Lust-Häuser abgeben können. Selchergestalt kan das Haus in dem Parc vor Wolfenbüttel auch ein Trianon heißen.

Triarii, waren die ältesten und besten Römischen Soldaten, so in der dritten Linie standen, und nur in der äussersten Noth gebraucht wurden; daher das Sprichwort entstanden: *Res ad Triarios pervenit*; d. i. die Sache ist auf das äusserste gekommen. Ihr Hauptmann wurde *Vrimipilus* genennet.

Tribuli, eine Art *Cassides* oder Sturm-Hütgen, welche von ihrer stachelichten Gestalt den Namen führen, und auf Teutsch Spinnen-Köpfe oder Fuß-Angeln genennet werden.

Tribulus aquaticus, C. B. Trag. *Math. Dod. Tribulus lacustris*, *Nux. aquatica*, *Cord. des Saligots*, der *Chataignes d'eau*, Wasser-Küffe, sind also genannt, weil sie in Seen und Teichen wachsen, ihre Frucht aber einer mit Spitzen oder Hörnern besetzten Nuß gleichen, daher ihnen der Griechische Name *Tribolos* dreyspitzig zugelegt worden. In solchen Rüssen steckt ein weißer Kern, welcher zu essen dienlich. *Theophrastus* hat dieses Gewächs l. 4. *Histor. c. 10.* gar umständlich beschrieben. *Dioscorides* l. 4. c. 13. und auch ihm *Plinius* l. 22. c. 10. erwähnen, daß die Thracier, welche an dem Fluß *Strymon* gewohnet, mit den frischen Blättern ihre Pferde gefüttert, aus dem Nuß-Kern aber für sich selbst Brod gebacken. Von ihrem Temperament saget *Dioscorides* an demselben Ort, daß sie kalt und dick machend sind, und wiewohl es den frischen an Feuchtigkeit nicht mangelt, so überkommen sie doch, wie andere Küffe, mit der Zeit, oder auch durch das Weaten, eine Erbhafte Trudenheit. Sie sind zwar von Geschmack süßlich, machen aber Winde, und können für keine gesunde Speise pafiren. Noth sind sie nicht zu genießen, und müssen im Wasser gar gesotten, oder wie *Cassianen* gebraten werden.

Tribulus terrestris, Franz. *Tribule*, Teutsch, *Burgelderron*, ist ein Kraut, das treibet einen Hauffen etwan eines Fußes lange Stengel, die liegen auf dem Boden, sind rund und knotig, rauch, roth, und in Zweiglein zertheilet. Der Blätter wachsen viel an einem Stiele, und sehen fast wie die Lichern oder Linsen-Blätter, im übrigen sind sie rauch. Die Blätter sitzen auf ziemlich langen Stielen, und eine jedwede besteht aus fünf gelben Blättern in Rosenform. Wenn die Blüte vergangen, folget eine harte Frucht mit gar viel Stacheln bewaffnet, die siehet bald wie ein Mäthetzer Ritter: *Crepus*. Sie besteht insgemein aus 4. oder 5. Stücken, darinn 3. oder 4. kleine Hölen, und in jeder dergleichen ein Samen-Korn zu befinden. Die Wurzel ist zerfarrig. Dieses Kraut wächst auf dem Felde unter dem Geträpde, insonderheit in warmen Landen.

- den. Die Frucht fñhret viel Del und Sal essentialiale. Sie reiniget, erñffnet, ist gut zu Stillung des Durchlaufs, den Mercurstein zu zermalnen, dem Gift zu widerstehen, wenn sie zu Pulver gestoßen und eingenommen wird. Auf einmahl wie ein Scrupel, bis auf ein ganzes Quentlein eingegeben. Wenn diese Frucht abgesehten und das Wasser in ein Zimmer gesprengt wird, soll es die Fñh vertreiben.
- Tricapululare semen Saamen, dessen Capsul ein neun dreysachen Unterschied hat.
- Trichiasis vel Trichosis, Phalangosis, heist ein haarigter Urin, wenn gleichsam von den jähseimigten humores kleine Härlein darinn zu schwimmen scheinen.
- Trichismus, ein so haar kleiner Bruch, den man kaum sehen kan.
- Trichomanes, s. Wiederthron, rother.
- Trichter, s. Infundibulum.
- Trichterlein im Gehirn, s. Scypho.
- Triclinium, Lazel: Saal, Speise: Saal, ist ein laßlichter Saal, welcher zum Speisen und Laßhalten sehr bequem ist. Von den Römern war es ein solches Zimmer, darinn eine niedrige Tafel mit 3. Bäncken, oder vielmehr Lager: Stätten, war, auf welchen sie saßen, oder vielmehr lagen, wenn sie speieten.
- Tricoise, ist die Zange, so der Schmidt gebraucht, die Nägel abzukneipen, ehe er sie vernietet.
- Tricongius, ein Maß von 18. Sextariis.
- Tricuspidates, tricuspidales und triangulares Valvula, dreyspitzige oder mit drey Epigen versehene Kallen, werden einige dünne Häutlein im Herzen genannt.
- Tride, dieses Wort bedeutet auf Reit: Schulen kurz und geschwind.
- Trieb, s. Getrieb.
- Trieb: Schwefel, s. Sulphur scissile.
- Triens, ist der dritte Theil eines Apotheker: Pfunds, 4. Unzen haltend.
- Triß, heist auf Bergwercken der Baum, so quer durch die Spindel gehet, woean an beyden Seiten Locken hängen; wird auch der Schwing: oder Schwung-Baum genannt.
- Trifolium acetosum, *Acetosa*, *Oxyr.*, *Oxytriphylum*, *Alchisa*, Sauer: Klee, Herr: Klee, Guck: guck: Klee, Buch: Ampfer, wächst in Wäldern an feuchten Orten, er erfreicht das Heblut, stillt den Durst und Magen: Brennen, stärkt das Herz und Leber, ist daher in allerhand Schwachheiten des Magens dienlich. Außerlich wird er in Geschwären und Fisseln gebraucht.
- Trifolium acutum pratense, Spin: Klee, gemeiner Klee, wächst auf feuchten Wiesen und an grasichten Orten; die Blätter und Blumen dienen für Gestwulst der Lungen und weißen Weiber: Fluß. Außerlich für die Colic und Augen: Beschwerden.
- Trifolium Americanum, Indianischer Klee, wird allein in den Lust: Gärten, und zwar gar selten gefunden. Er hat runde, zackigte, zur Erden gebogene Stengel, mit braun: grünen zerkerbten Blättern, deren drey und drey besamen stehen. Die weißen Blumen sitzen Mehren: weis besamen.
- Trifolium cochlearium, s. Schnecken: Klee.
- Trifolium Dioecoris, s. Lotus.
- Trifolium fibrinum, aquaticum, antiscorbuticum, arthriticum, hydropicum, Limonium pratense s. Biber: Klee.
- Trifolium fragiferum, s. Fragaria.
- Trifolium frutescens, standiger Klee, wird gleichgeralt in den Lust: Gärten gepflanzet, hat zarte zackigte Zweiglein, umgefahr drey Fuß lang, mit drey schmalen und kleinen Blättern, auf den Stengeln trägt er gelbe Blumen. Der platte und breite Saamen liegt in den runden Saamen: Häuslein. Die Wurzel ist weiß und lang.
- Trifolium hepaticum, s. Hepatica.
- Trifolium odoratum, s. Melilotus.
- Trifolium palustre, s. Biber: Klee.
- Trifolium pratense purpureum, Purper: brauner Wiesen: Klee, hat mit dem ietzt gedachten einerley Krafft und Wirkung.
- Trifolium spinosum creticum, stehender Klee, aus Candien, wird ebenfalls nur in Lust: Gärten unterhalten, und hat viereckigte zur Erden abhangende Stengel. Die Blätter sind dick und spizig, die Blumen Viol: braun; der Saamen ist breit und schwarz, und jedes Körnlein in einem fünfeckigten Knöpflein vermahret.
- Trigeminus, s. Complexus musculus.
- Triglochis, s. Juncago.
- Triglyphus, Dreysitzig, in der Bau: Kunst, ist ein sehr großes Glied des Dorischen Tricfes oder Portens, da derselbe an dessen beyden Enden mit zweyen halben, und in der Mitten mit zwey ganzen Schlihen oder sechs: rechten Eintiefungen gezieret wird. s. Math. L. p. 1427.
- Trigonalis, s. Vall.
- Trigonometria, ist eine Kunst aus mehreren ebenen Seiten oder Winkeln des Triangels, die übrigen Seiten oder Winkel auszurechnen. Sie ist zweyerley: Trigonometria plana und sphaerica.
- Trigonometria plana, ist, welche die flachen Triangul (das ist, diejenigen, welche auf einer ebenen Fläche gezogen worden) ausrechnet.
- Trigonometria sphaerica, welche lehret die sphärischen Triangul (das ist, diejenigen, welche auf der Fläche einer Kugel gezogen werden) ausrechnen. s. Math. Lex. p. 1428.
- Trigonus, gedritter Schein, ist in der Astronomie ein Aßel, da zwey Planeten um den dritten Theil des Thier: Kreises oder 120. Grad weit von einander stehen; wird in Calendern und Ephemeridibus also bezeichnet: Δ. In der Geometrie heist Trigonum so viel als ein Dreieck.
- Trilling, bestehet aus zweyen Scheiden, zwischen welche rings herum runde Stöcke eingesteckt werden, die in die Kämme eines Rades eingreifen, und also entweder dieses herum drehen, oder von diesem herum gedreht werden. s. Math. Lex. p. 1432.
- Trillo, ist in der Musick ein liebliches Wandern oder Zittern der Stimme, bey einem Clave oder großen Noten, mit einem etwas scharffen doch zierlichen Anschlag.
- Trimelli, Dreylinge, wenn drey Kinder ansehn,

mahl, und in einer Geburt zur Welt kommen. **Trinepos**, **Trineptis**, des **Abnepotis** Sohn oder Tochter, der **Nach: Nr: Enkel** oder **Enkelin**. **Triobolus** **Atticus**, **Quinarius**, auch **Victoria** genannt, weil die **Victoria** drauf stand, hatte am Gewicht ein halb Quintlein Silbers, am Werthe 18. Weisnische Pfennige. **Triophthalmus**, s. **Augenstein**. **Triorchis**, der drey Hoden hat. **Trip**, **Tourmalin**, oder **Aschentreck**, ein **Epslanischer Edelstein**, der aus selbigen Landen vor ohngefahr 19. Jahren erstlich roh heraus kommen, und von Ost-Indien: Fahrern an hochteutsche Juden verkauft worden, welche dieselbigen Steine sodann zu schleiffen und an Mann zu bringen gesucht. Weil aber die **Jubelsir** an deren Härte, obachtet sie die couleur eines **Chrysolites** haben, gekweifelt; ist selbiger von ihnen auf Feuer zur Probe gesetzt worden, da sie denn nicht allein befunden, daß er solche ausgehalten; sondern auch wider ihre Vermuthen die Torrfasche an sich gezogen, welches ihnen als etwas sonderliches lieber gemessen, denn die Güte des Steins selbst; und durch diese Begebenheit ist man von ohngefahr auf dessen Benennung gefallen, sind auch die grossen Stücke dünner zu schleiffen angefangen und deren Preis auf 8. 10. und mehr **Holländische Gulden** gekieigert worden. Der Stein ist sonst in weiterer Würdung nicht bekannt; ziehet aber **præparata metallica chymica** eben so wohl als gedachte Torrfasche an, welche er doch iederzeit nach geschwener attraction wieder von sich wirft; und dieses in infinitum repetiret. Kalt ist er ohne dergleichen Würdung; jedoch darff er auch nicht allzu heiss gehalten werden. Hierbei ist zu merken, daß unsere Land: **Chrysoliten** dieses nicht thun wollen, noch vielweniger eine andere Species Gemmae. Ich vermuthe, der **Tourmalin** thue diese Würdung ex fundamento sulphuris Martialis congeniti, weil man gewahr wird, daß er die **præparata Marcialia**, besonders aber diejenigen, die cum sale Armonico und dessen flüchtigen Spiritu præpariret worden, weit lieber an sich ziehet und heben der wieder weg wirft, auch die Torrfasche selbst von Marte und sale nitroso sulphureo participiret, welches auch **præparata Vitriolica**, **Antimonialia** und ex Saturno überzeugen. Die gemeine Asche, die dergleichen nicht in solcher copia in sich hält, ist von dieser beständigen Würdung nicht, und stünde zu versuchen, ob man ex Magnetis mineralis und sale congeneris eine solche Composition ersinnen könne, deren Vorschritt in der curieusen Kunst- und Werck: Schule p. 243. &c. zu sehen. Wenn man hierbei das Laboratorium Ceylanicum nachschlagen will, da besonders der mineralis Martis, so daselbst häufig wächst, gedacht wird, so dürfte man bald auf die Gedanken gerathen, der **Trip** sey gleichsam dessen mineralis Glas: Erg. Inzwischen ist zu schließen, daß er in **Epslon** in copia seyn müsse, weil auch so gar der **Perlen-Sand** bey **Columbo** dessen kleine fragmenta so häufig mit sich führet, daß auch ein Apotheker daraus genug zu seinen compositionibus zu col-

ligiren hätte.

Tripel, **Tripel:Erde**, **Tripolis**, ist ein weicher zarter Stein, weiß und grau, kommt über **Welschland**, und soll um die Stadt **Tripolis** gefunden werden. Man braucht ihn vornehmlich zum poliren und Glas schleiffen.

Tripel-Tack, wird in der Masse derjenige Tack genennet, welcher in 3. Theile getheilt wird, sonst auch der **Trockaische Tack** genannt.

Tripetalos flos, eine Blume von 3. Blättern.

Triplica, **Triplie**, ist bey den Juristen die Widerlegung oder Antwort auf des Beklagten **Duplic-Schrift**.

Triplum, dreyfachig, das **Dreysache**. In triplo, wenn 3. e. eine Schrift drey mahl muß abgeschrieben werden.

Tripolium, **Wasserstern-Kraut**, wird an fließenden Wassern gefunden, hat anfangs dicke, grüne Blätter, und bekommt hernach einen geraden Stengel, ein Paar Spannen hoch, und auf dessen Gipfel Blumen, deren mittelstes gelb, rund herum aber mit Himmelsblauen Blümlein besetzt ist. Die Wurzel dieses Krauts, welche weiß und holzig ist, wird gebraucht bey Wasserflüchtigen, das Wasser durch den Stuhlgang und Urin abzuführen; der Saft ist zu allerhand Wunden dienlich.

Tripper, s. **Gonorrhæa**.

Triplis, **Zerknirschung** oder **Zerkrossung**.

Tripus, s. **Dreypfuß**.

Trismus, das **Knirschen der Zähne**.

Tritæophyes, **febris continua remittens**, ist ein Fieber, welches jedes mahl um den dritten Tag stärker ansteht.

Tritævus, des **Atavi Pater**, der **Ober: Nr: Elter: Vater**.

Triticites, **steinerne Weizen: Ähren**.

Triticum, s. **Weizen**.

Triticum Vaccinium, s. **Ruhbillen**.

Trituratio, das **Stampfen** oder **Stossen** in der Medicin, dienet harte Medicamenta, als **Stein**, **Erden**, **Wurzeln**, u. klein zu einem Pulver zu machen.

Trochæus, heist in der Poesie eine solche Raab der **Verse**, die aus einer langen und kurzen Sylben bestehet.

Trochanter major & minor, der groß und kleine **Umtreiber**, **Umdreher**, sind die obersten zwey Fortsätze am **Schenkel: Bein**.

Trochiscif, werden die den Apothekern bekannte **Zettlein** oder **Rüchlein** genannt, bestehen aus **Pulver**, **Säften** oder **destillirten Wassern**, die zusammen zu einer **Massa** gemacht, mit **Tragant** vermengt, und zu **Rüchlein** formirt werden, also daß, wenn man sie ein wenig im Munde hält, sie von sich selbst vergehen. s. **Pastillum**.

Trochites, **Columna Judaica**, sind gewisse **Steine**, die mit unter die **Juden: Steine** gerechnet werden, sind als **runde Eysinder** oder **Seulen** gestaltet, selten dicker als ein Finger, und allzumahl mit **Verwunderung** anzusehen, weil sie aus vielen Stücken also zusammen gesetzt sind, als wenn sie vorfeglich durch eines Künstlers Hand verfertigt wären. Theils sind an der Seite ganz glatt, theils als wenn sie mit Ringen

Ringen oder Reissen umgelegt wären. An einigen stehen die Stücke mit ganz glatten Flächen auf einander, als wären sie zusammen geschliffen, theils haben zarte Strias, mit denen sie auf einander passen. Wieder andere haben rechte Kerben, mit denen sie in einander eingriffen, und recht curieux gefüget sind. Die ersten Steine von dieser Art sollen aus Judäa kommen seyn, daher sie aus Columnæ Judææ genennet werden. Teutsch heißen sie die Spangen-Steine und Räder-Steine, werden auch in den Hildesheimischen der Spangenberg gefunden, wie auch an verschiedenen Orten in Italien. In der Medicin wird das Pulver davon wider den Nieren-Stein für ein bewährtes Mittel gehalten.

Trochlea, Kloben, ist in der Mechanice eine Maschine, die aus Rollen oder Rädlein besteht, welche man zwischen eiserne oder hölzerne und mit Eisen beschlagene Gabel hinein setzet, und Stricke darüber ziehet, da an einem Ende derselben die Last anhängt, an dem andern eine bewegende Kraft appliciret wird, damit auf solche Art die Last bequem und leicht in die Höhe gezogen werde. s. Math. Lex. p. 1434.

Trochlea, heißt, Gleichniß-weise, von einer Wunde oder Welle, in der Anatomie am innern Theil des Auges ein kropslichtes Wesen, über welches sich das längere und obere Augen-Mäuslein bey dem innern Augenwinkel ziehet.

Trochus, Teutsch, Straußschnecke, Schraubenschnecke, ist eine See-Schnecken-Schale, die wie ein Kreisel, oder auch wie eine Schraube siehet, damit die Kinder spielen; es giebet ihrer von allerhand Figur und Größe. Sie ist alkalisch, und dient zu Mildung der scharffen Feuchtigkeiten in dem Leibe, zu Stillung des Durchlaufs und des Blutens, wenn sie gerieben eines halben oder ein paar ganzer Scrupel schwer gebraucht und eingenommen wird.

Trödel-Markt, s. Fripperie.

Trog, Berg-Tröge, (sind 1) kleine Musden von Holz, 2) der Trog im Pochwerk, darinnen das Erz gekleinert wird.

Troglodytes, der Zaun-König, ist ein gar kleines Vögelgen, welches die Alten von sehr nützlich wider den Stein gehalten haben.

Tromboni, s. Posaune.

Trombosis, das Gerinnen der Milch, oder des Geblüts im menschlichen Leibe.

Trommel-Käutlein, s. Tympanum.

Trommel-Sucht, s. Tympanias.

Trommet, Trompet, ist ein Schnarrwerk in den Orgelwerken, welches als eine Trompete lautet.

Trommeten der Gebäre: Mutter, s. Tubæ Fallopianzæ.

Tromos, s. Tremor.

Tromper un Cheval, dieses geschieht, wenn man ein Pferd auf der Volte recht herum reitet, und wenn man auf das Mittel der halben Volte gelanget ist, so legt man inwendig drey Hengel an, und gehet in eben der Cadence auf der linken Hand zu, wie man angefangen.

Trompete marine ist aus dem Trummischelenthauben. Es ist ein Geigen-Instrument mit einer einigen grossen Darm-Saite; das Cor-

pus ist aus drey Brettern dreieckigt zusammen gemacht; hat einen langen Hals; die Saite liegt auf einem Stege, der auf der einen Seite auf einem Fuß siehet, auf der andern Seite aber mit seinem Fusse, der nicht aufsiehet, nur den Resonanz-Boden, oder das oberste Bret berührt, und wenn die Saite gestrichen wird, ein solches Schnarren darauf machet, daß es wie eine Trompete lautet. Man führt mit der Rechten den Fiedelbogen, mit der Linken drückt man an die Saite, in welchem Clavi man spielen will. Ist auf den Schiffen geführt worden, und hat daher von der See und seinem Laut den Namen bekommen.

Trompeten, sind gewisse Glas-Instrumente, werden entweder aus Silber, Messing, Kupfer oder Glas gemacht; und führen meistens theils großer Herren Hof- oder Trompeten keine andern als silberne; die messingenen und kupfernen Trompeten aber werden fast nirgends besser als in Nürnberg verfertigt, und hat man derselben unterschiedliche Arten, nemlich Teutsche, oder so genante ordinaire Trompeten, die Französischen, welche schon einen Thon höher sind, die Englischen, welche die ordinairen Trompeten um eine ganze Tertia an der Höhe des Thons übertreffen; man findet auch eine Gattung von gewundenen Trompeten, dergleichen die Italienischen seynd, welche etliche malß rund herum gewunden sind. Hierbey gehören endlich auch die Posaunen, die Post- und Wald-Hörner, welche alle in Nürnberg von den so genannten Trompeten-Machern am besten gemacht werden.

Trompeter-Gängelein, s. Balcon.

Tropæa, heißen besondere Ehren- und Sieges-Zeichen, so aus allerhand Waffen und Armaturen bestehen, und großen Helden zum Zeichen ihrer Siege, vornehmlich auf ihren Gräbern und Epitaphiis aufgerichtet werden.

Tropf, s. Schlag.

Tropf Kraut, s. Polypodium.

Tropf Stein, ist eine weißliche Materie, die sich auf dem Wasser ausföhret und sezet. Wird auch Weissstein genennet. s. Ssala-Lites.

Tropici, die Sonnen-Wende-Circul, sind kleine Himmels-Circul, welche mit dem Equatore parallel, von demselben 23. und einem halben Grad weit stehen, und durch die puncta solstitialia der Ecliptic, oder durch den Anfang des Krebs und Steinbocks gezogen sind. Daher sind ihrer zwey:

Tropicus Cancræ, welcher auf der Nördlichen Seite, durch den Anfang des Krebs-Zeichens gehet.

Tropicus Capricorni ist, welcher auf der Südlichen Seite, durch den Anfang des Steinbocks gehet. s. Math. Lex. p. 1435.

Tropus, heißt in der Oratorie oder Rede: Kunst die Veränderung der gemeinen Deutung, wenn die eigentliche Deutung eines Wortes in eine andere verwandelt wird.

Troquieren, heißt bey den Kaufleuten so viel, als changiren, Waaren gegen Waaren vertauschen. Trog, Stug, Rauch, Wechsel.

Troffen heißt, wann ein Vergann sich unter

der Schicht von seiner Arbeit abziehet und davon fähret.

Trot, f. Trab, it. Trotiren, traben.

Trouffe quene, ist ein grosses Leder, welches so lang ist, als der Sturz vom Pferde. Schwanz, dieses dienet den Schweiß eines Springers einzuwickeln, und aufzubinden, daß er besser aussehe, und die Croupe breiter scheine.

Trouffe-quin, ist ein Stück Holz an dem Sattel-Baum, woran die Bares oder Sattel-Polster befestigt werden.

Trübe, heist auf Hochwercken das dicke Wasser, darinn noch etwas von kleinen Erz ist, so sich allmählig sehet.

Trümmer haben sich wieder zum Haupt-Gang gedrert, heist auf Bergwercken so viel, als, sie sind wieder zusammen kommen, daß sie nunmehr ein Gang sind.

Truite, poil Truite, heisset ein Pferd, dessen weisse Haare, sonderlich am Kopf und Hals, mit schwarzen oder rothen Flecken, auf Foreden-Art gesprengelt seyn.

Trumm, Trumm-Erz, oder ein Trumm von einem Gang, heist, wenn ein schmaler Gang vom Haupt-Gang sehet oder zufällt. Desfiers theilet sich ein Gang in zwei, drei, vier und mehr Trümmer, so jedoch keine neuen Gänge machen.

Trumm-Scheid, Tympani-schiza, von 3. dünnen Bretlein zusammen gefüget, in die Länge aufgespißt, als eine dreyspitzige Pyramide, und auf dem obersten Bretlein, als dem Resonanz- oder Gang-Boden, mit einer langen Darin-Saite bezogen, welche mit einem Kiebelbogen gestrichen wird. Einige setzen den Hals desselben an die Brust, und halten es also in der linken Hand, und rühren mit dem linken Daumen die Saiten, in ihren Puncten, wo jeder Clavis ist, gar gelinde an, und fiedeln mit der rechten, als wie die Trompete Marin; aus welchem auch diese entstanden. Das Trumm-Scheid aber hat 4. Saiten, die obersten dreye bleiben allezeit in einem Laut, als e. g. c. die größte Saite aber wird mit dem Daumen geführt.

Truncus, ein Klog, ist das unterste Theil des Baums an der Wurzel ohne Aeste. In der Anatomie aber wird hierunter der Kumpf eines Körpers verstanden, nemlich ohne Haupt, ohne Hände und ohne Füße; also werden auch die grossen Puls-Adern, welche aus der linken Herz-Kammer und die Hol-Adern, so aus der rechten Herz-Kammer gehet, trunci genannt, weil selbige sich von da in unterschiedene Theile des Leibes gleichsam als Aeste zertheilen.

Truncus, f. Würfel.

Trusen, f. Drusen.

Trusen: Asche, f. Alumen fixum.

Trutina, f. Balance.

Trutina Hermetis, ist eine künstliche Methode, das Geburts- Thema der Gestirne mit dem Tage oder Zeit dem Empfängnis zu combinieren, und aus deren Connexion von des Gebornen Neigung und Humour desto eigentlicher zu judicieren. Diese soll von Hermete erst erfunden, und von Ptolemæo, oder von sonst der Autor des Centiloquii seyn mag, confir-

miret und beschäftigt worden seyn. f. Math.

Lex. p. 1437.

Trutta, f. Aurata.

Trutten, f. Alp.

Trutz-Zange, f. Korn-Zange.

Try, ein Bäumlein auf der Insel Madagascar, welches, wenn seine Rinde gerisset wird, einen Saft wie Milch, und dessen Saft zu Faden gesponnen ein Gewand giebt, welches weicher denn Baumwolle, aber nicht so stark.

Trysmus, Trismus, Dentium Stridor, heist das Knirschen mit den Zähnen.

Tschakal, ein reisendes Thier, so in Asien und Africa angetroffen wird. Die Türken und einige andere Völker nennen es wie obstehet, die Araber Ibu Awi, die Perser Sia-Katsch; das ist: Schwanz, Ohr. Marmol nennet es Adiwe. Zweifels ohne von dem Arabischen Dib, und mit dem Art. Addib, welches einen Wolf bedeutet. Die Europäer, so davon geschrieben, welche es bald zu einem Fuchs, wie Olearius, bald zu einer Hyazna, wie Figueroa, bald zu einem Wolf oder Hunde, oder zu einem Zwitter von Wölfen und Füchsen, oder von Füchsen und Hunden. Doch ist gewis, daß dieses Thier der obbenannten keines, sondern ein eigen Geschlecht ist, an Farben und Gestalt dem Fuchs, an Stärke, wenn es groß, dem Wolfe am ähnlichsten, aber von mehr denn einerley, und sehr unterschiedlicher Grösse. Es liegt bey Tage in seiner Höhle, gehet bey Nacht auf den Raub, und wenn es etwas findet, ruffet es seinen Gefellen mit einer Stimme, die bey nahe wie Avi oder li, oder wie ein gewisses Bellen der Hunde lautet. Es ist sehr listig und fürsichtig, darneben aber sehr fräßig, und gehet für Hunger in die Häuser, wo die Thüren offen sind, da es sich mit seinem Geschrey bald verräth, und gefangen wird. Es folget den Löwen gerne nach, damit es des übrigen seines Raubes genieße, welches den Reisenden zur Warnung dienet, daß, wo sie den Tschakal hören, mögen sie auf ihrer Hut für dem Löwen seyn. Doch kommt er dem Löwen nicht zu nah, weil dieser ihn nicht leiden kan, und wo er ihn erreichet, ihn so bald angreiffet.

Tubæ Fallopiæ, Mutter-Trompeten, die Trompeten der Gebähr-Mutter, sind 2. hohle Canäle, weiß, schlank und rund, gehen von dem Grund der Mutter auf beiden Seiten zu den Testiculn vor, sind an ihren Enden hohl, dienen zur Auffassung des Weibes-Eytens, sin-temahl allda die Empfängnis geschieht. Fallopiæ werden sie von ihrem Erfinder Fallopio genannt, welcher ein berühmter Anatomicus gewesen.

Tubera, f. Beulen.

Tubera, Franz. Truffe, Teutsch, Erd-Appfel, ist eine Gattung Wurheln, oder ein fleischiger Klumpen, in Grösse einer Nuß, auch größer oder kleiner, ungestalt, fast ganz rund, höckerig und ungleich, auswendig braun oder dunkel, inwendig insgemein fleischig, wie marmorirt, oder adrig und weislich. Sie wird insonderheit in warmen Landen gefunden, wie i. E. in Italien, in der Landschaft Aperiaord, Limousin,

Pimoulin, Angoumois, und Gasconne, an dürreren, sandigen Orten. Im Anfang ist sie nicht größer als eine Erbse, wird aber nach und nach dermaßen dick, daß ihrer manchemahl, wie wohl gar selten, sind gefunden worden, die bis ein Pfund gewogen haben. Wann sie bald zeitig werden will, finden sich auf ihrer Schale oder Haut gewisse kleine, dunkle und erhabene Hügel, die möchten vielleicht ihre Saamen seyn. Die Schweine, welche gar begierig darauf sind, machen, daß sie einer, der sie suchet, finden kan. Es giebet ihrer zwar allerhand Arten, welche alle wol zu essen sind: doch sind die mittelften die besten, die fein völlig und hart sind, die einen starken Geruch und einen lieblichen Geschmack haben. Sie führen viel Oel und flüchtig Salz: sie werden, als eine sehr herrliche Speise, auf die vornehmsten Tischen gebracht, wann sie erst in der Asche sind gerathen oder mit Weine abgessen worden. Sie sind dem Magen gut, ersetzen die verletzten Kräfte und geben gute Nahrung: sie machen auch Lust zum Verhlaß.

Tubera Cervina, *Fungus Cervinus*, *Cervibolus*, *Hirsch*: Brunt, *Hirsch*: Schwamm, wächst in Wäldern, und wie man vorgiebt, von der Hirsch: Geile, weil es zuweilen in Form eines Hirsch: Gedähr: Glieds gefunden wird, doch wachsen solche auch an Orten, dahin keine Hirsche kommen. Ihre Kräfte sind, adstringiren, trocknen, das Blut stillen, und werden vornehmlich von den Barbieren dazu gebraucht.

Tuberaria, *Helianthemum Plantaginis folio perenne*, ist eine Gattung *Helianthemum*, oder ein Kraut, das einen Stengel über einen Fuß hoch treibet, der ist rund, unten her mit weißer Wolle umgeben und mit andern Wäldern besetzt, die gegen einander über stehen, und dem Wegbreit nicht unähnlich sehn. Der Stengel theilet sich in gar viel kleine Zweige, darauf stehen die gelben vielblättrigen Blüten, und nach diesem kommt die Frucht, die ist den nahe ganz rund und beschließt Saamen, die auch schier ganz rund sind. Die Wurzel ist holzig. Das Kraut wächst wo es bergicht, an warmen Orten. Es reinigt und hält an. *iberculum* f. *Phyma*.

Tuberosen oder *Herbst*: *Hyacinthen*, *Hyacinthus Indicus radice tuberosa*, sind bekannte sehr hoch aufschossende und dicht besammete nachende ganz weiße Blumen, welche so wohl als die Knospe oben, wo sie sich schließen, etwas öflich spielen, eines durchdringenden und leblichen Geruches, welchen jedoch nicht ieder: man, sonderlich unter dem Frauenzimmer, vertragen kan. Sie seyn so gar lange in Deutschland noch nicht bekannt, nunmehr aber so gemein, daß man in den Gärten ganze Felder damit besetzt siehet. Sie vermehren sich durch die Brut ihrer Zwiebel sehr stark; theils lassen sie nach abgetrennten Stengel also in dem Felde oder Blumen: Topf, den Winter überleben, und begießen sie in solcher Zeit ganz nicht; andere heben dieselbigen, wann sie völlig verblühet haben, aus, und verwahren sie in einem warmen Zimmer, doch also, daß sie

nicht zu nahe an den Ofen zu liegen kommen, bis auf den Frühling, da man sie im May wiederum in die Felder oder Blumen: Geschirre, mit frischer und guter Erde angefüllt, zweien Finger tief einsetzet. Sie wollen eine starke Sonne haben, und in dem Frühling wohl begossen werden, im Winter aber, so sie in der Erde stehen bleiben, gar nicht; ihre Brut muß man nicht gewaltsam abreißen, damit dieselbige nicht samt der Haupt: Wurzel dadurch Schaden nehme, zumahl die junge Brut sich schon von selbst abtheilet: selte aber die Haupt: Zwiebel ja aus Unvorsichtigkeit verletzt worden seyn, kan man sie mit Ahasen: Fett wieder verstreichen, und vor Verderbniß bewahren.

Tubularia, *Frang.* *Orgue de mer*, *Deutsch*, *See: Orgel*, *Meer: Orgel*, ist eine Gattung *Steingewächse*, welches aus einem Haufen kleiner Köhlein besteht, die auf und bey einander, stufenweise liegen, als wie die Orgelpfeifen und sehn purpelfarbig oder roth. Es wächst an und auf den Klippen in der See; hält an, wann es zu Pulver gestoßen und eingenommen wird; dienet zum Durchlaß und zum Bluten. Es wird ein halber Scrupel bis auf ein ganz Quinctlein davon auf einmahl gegeben.

Tubus, *Telescopium*, ein *Perspectiv*, ist ein optisches Instrument, welches aus etlichen, in eine oder mehrere papierne, hölzerne oder blecherne Köhre zusammen gesetzten geschliffenen Gläsern besteht, und dazu dienet, daß man entfernte Sachen dadurch besser sehn kan. Unter diesen Gläsern heißt dasjenige das *Objectiv*: Glas, welches man gegen die Sache setzet, die man sehn will: die übrigen Gläser heißt man *Ocular*: Gläser.

Tubus acusticus f. *Sprach: Köhr*.

Tubus Astronomicus, ein *Astronomisch Perspectiv*, besteht aus einem convexen *Objectiv*: und einem gleichfalls convexen *Ocular*: Glase, durch welche die dadurch beschaute Sachen umgekehrt vorgesetzt werden. Man macht auch *Tubos* mit 2. convexen Gläsern, und einem hohlen Glas, irgleichen mit 3. 4. oder mehrern Gläsern, welche *Tubi* aber keinen besondern Namen haben. f. *Math. Lex.* p. 1438.

Tubus Belgicus oder *Galileanus*, ein *Holländisch Perspectiv*, besteht aus einem *beiderseits* oder halb convexen *Objectiv*: und einem *beiderseits* oder halb hol geschliffenen *Ocular*: Glase; es stellet die Sachen, so man dadurch siehet, aufrecht vor. f. *Math. Lex.* p. 1443.

Tubus binocularis ist, durch welches man mit beyden Augen zugleich sehn kan. f. *Math. Lex.* p. 1442.

Tuch, *Tuchlein* f. *Lintheum*. it. *Panniculus*.

Tuch, bey der Jägerrey eine Wand von harter Leinwand, 120. Wadschritte lang, und so breit, daß, wenn sie in die Höhe gerichtet, das Wild nicht darüber fallen kan. Es wird mit Stell: Stangen gestellet, und mit Wind: Leinen besetzt. Ihr Gebrauch ist, bey den Bestätigungs: Jagen eine Revier im Walde zu umstellen. Zu einem Fuder Feuge gehören drey Tuche mit ihrer Zubehör, und zu einem

nein mittelmäßigen Jagen 10. Fuder Zeug, und wenigstens 150. Mann an Jagdschreynen, ohne die Jägeren.

Tuchmacher, müssen zu Verarbeitung der Wolle unterschiedliches Geschick haben, als Gesellen, welche die Wolle kardetschen, theils müssen dieselbe kämmen, und die Spinner spinnen, alsdenn muß sie der Meister zubereiten zu einem Zettel, wie sie es nennen, darauf wird das Tuch gewebet, und hernach vom Walscher in der Walsch-Mühle gewalset, ferner vom Tuchschneider zugerichtet, vom Färber gefärbet, und endlich nach der Farbe von dem Tuchbereiter zum völligen Stand gebracht. Die Tuchmacher bereiten und färben auch viel schönes Garn, nemlich zum Teppich: Nähen, welches auf vielerley Art nach der Schattirung gar nett gefärbet, und sonst auch zu vielen schönen und künstlichen Sachen angewendet und verbraucht wird, nemlich zu Teppichen, Borten, Frängen, und so fort an. Der Tuchmacher köstliches Handwerk ist an und für sich selbst den allenthalben in Europa beühmt, und können ihre Kinder und Gesellen ohne einige Verhinderung hinreisen, wohin sie wollen. Auf ihrem gewöhnlichen Handwerks-Siegel führen sie Krone, Scepter und das Burgundische Creutz, haben auch sonst gar herrliche und außerlesene Gerechtigkeiten und Freiheiten. Eine sonderliche alte Gewohnheit ist bey den Tuchmachern der alten und neuen Stadt in Breslau, das Eyerlesen, so von einem vornehmen Stifter den Ursprung hat. Es werden darbey gewisse Besohnungen aufgesetzt, und meistens theils vor oder nach Ockern, eine gewisse Anzahl gemahlter Eyer, auf einer Gassen nach ausgemessenen Schritten, in der Reihe hinter einander gesetzt, welche ein Tuch-Knappe, als der so genannte Eyer-Leser, im Auf- und Abgange, absunderlich eines nach dem andern, aufhebet, und in ein mit Blumen geschmücktes Sieb schmeisset. Inzwischen muß ein anderer, der Läufer genannt, bis an eine ihm ausgelegte Kirche der Stadt laufen, an die Thüre derselben ein Zeichen schreiben, und wieder zurücke laufen. Kommt nun der Läufer eher wieder, als jener die Eyer aufgesehen, so hat er gewonnen; wo aber nicht, so behält der andere den Preis, und wird solche Tuch-Knappen-Solennität mit einem Schmause beschloffen.

Tuchmacher-Stuhl, begreift in sich die zwey Wände, die 4. Kiegel, den Brust-Baum, die Lade, das Blatt von Rohr, das Geschirr von Faden, den Tuchbaum und das Rad an demselben, die Strippen, den Garn-Baum, die 2. Schrauben, die Werste, Schleiff-Baum, die Kloben, Schemel, die Schwingen, die Klinker, den Spann-Stab, die Pfannen, den Schützen, die Seele, die Spuhle und den Doffner.

Tuchschneider-Handwerk, ist eines von den uralten Handwerken, welches seinen Meister wohl ernähret, dannenhero es auch viel vornehmer Leute Kinder in ihrer Jugend lernen, und sich desselben auch in ihrem Alter nicht schämen. Sie sind zum ersten vom Kaiser Friedrich privilegirt worden, welches Privile-

gium ihnen die nachfolgenden Kaiser confirmirt und bestätiget; hernach haben sie auch von Königlicher Majestät in Polen und andern Chur- und Fürsten in dero Landen kätliche Freiheiten erlangt. Ihr Wappen, das sie noch heutiges Tages führen, hat ihnen erst gedachter Kaiser Friederich ebenfalls ertheilet, und bestehet in einem Schild mit einem in die Höhe aufgerichteten Greiffen, offenen Helm, und Königlicher Krone mit Edelgesteinen, als zweyen blauen und einem Rubin versetzt. Aber der Krone ist zu sehen ein schwarzer Adler mit zweyen Häuptern und ausgebreiteten Flügeln, hat außer Brust und Herzen eine gleichauf stehende Tuchschere, die Helm-Decke ist mit roth unterzogen und gesättet. Sie haben ein geschändtes Handwerk, und zwey General-Capitel, nemlich in Wien und Breslau, alwo ihre Kaiserlichen Privilegia aufbehalten werden. Das Jahr kommen sie etliche mahl zusammen, und bestet solche ihre Zusammenkunft jedesmahl in Schleiffen, Meiffen und Besellen, dabey befindet sich von Obrigkeit und Rath wegen ein Herr, in dessen Anwesenheit und Gegenwart alle Unordnungen und Mißbräuche abgehandelt und abgetrafft werden. Bey solchen Zusammenkünften führet iederzeit ein hierzu verordneter Tuchschneider-Schleiffer das Wort, und werden solche Schleiffer aus ihnen und unter ihnen in solcher Verrichtung unterwießen; und so einer oder der andere sich hierinnen wohl aufführet, und es andern zuvor thut, so wird er auch von ihnen geehrt und hoch gehalten. Solche Tuchschneider-Schleiffer reisen unterweilen in Schlesien und an andere Orte, schleiffen aber nichts anders als Tuchschneidern, wormit sie ein merckliches prosperiren und vor sich bringen können. Die Lehr-Jungen, welche 3. bis 4. Jahr lernen, werden gemeinlich von einem Tuchschneider-Schleiffer zu Gesellen gemacht. Ihre Meister-Stücke sind unterschiedlich, nach ieder Landes sonderbaren Privilegien und Obrigkeitlichen Verordnungen. Sie richten drey oder viererley Tuch zu, mit Stroh, Karten aus zweyen, dreyen und vier Wassern. Sie feisiren auch Woy, und scheren Harchent, wächsen theils Orten die Leinwand, schmizen auch mit Del-Farbe die Vock- und Kalb-Leder. Der Tuchschneider ihre Werkzeuge sind: die Tuchschneider in ziemlicher Größe, darauf muß auch schwer Blei geführt werden, nachdem die Lächer gut oder schlecht sind. Es gehören ferner hierzu sonderliche gefüllte Lische, darauf die Lächer sauber und glatt geschoren werden, und solcher wird der Scher-Lisch genannt. Item rund gewölbte, auch mit Tuch gefüllte Lische, darauf Tuch und Woy zu feisiren; Ingleichen Schmiz-Lische, die ebenfalls überzogen sind, darauf sie das Vock- und Kalb-Leder, vermittelst der Del-Farbe und sonderlich darzu zugerichteter Bürsten, schmizen.

Tuchstein, ist ein berühmtes Weiß-Bier, welches zu Königsutter im Braunschweigischen Gebiete gebrauet, und häufig an andere Orte verführet wird.

Luffkein, Tophus, ein mürber, leichter und luckerer rauher Stein, bräunlich oder dunkelgrau, so hin und wieder in Teutschland gefunden, und in Holland zu einem Kalk, der in Wasser Gebäuden, Eiskernen, u. d. g. vortreflich ist, gebrannt wird. Er wird auch roh zu Auszierung der Grotten und Wasser-Künste gebraucht.

Lüchtr, ist ein Ort der mit dicken Sträuchen und jungen Holze bewachsen.

Lüncher, haben in Nürnberg ein schon von Anno 1596. her mit löblichen Feszen und Verordnungen versehenes Handwerk, krafft welcher ein ieder, so da Meister werden will, ein besonderes Meisterstück machen muß, und zwar 1) vier Schwebel: Bögen also glatt mit Mörtel bewerfen und betünchen, daß nach Anlegung der Schnur und Bley: Waage alle Ecken just zusammen treffen, und ganz keine Lücke oder Spatium daran zu finen sey. 2) Ein drey Stockwerk hohes, mit einem Ercker versehenes, mit hölzernen Balken und einem feinemern Fuß bevestigtes Haus, daran besagter Fuß steinfarbig mit weissen Strichen, die Felder aber grau angelegt, mit schwarz und weisser Farb aufgehöhet, und so wohl der Bley: Waage als dem Circul, Richtscheid und Winkelmaß nach wohl und richtig eingetheilt sind, wobei sie ziemlich warm gehalten werden, und solchem nach den Namen eines Meisters und deren Gerechtigkeit mit saurem Schweiß erlangen müssen. Es pflegen aber die Lüncher nicht nur das Gemäuer an gemeinen Gebäuden, sondern auch die künstliche Stuccador- und Gips: Arbeit in großen Sälen und herrlichen Pallästen anzuweisen, und mit reiner Lünche zu überkleiden, die Häuser mit gemeiner Stein: Farbe anzukleiden, und nach dem Quadrat mit weissen Strichen zu durchziehen; ja sie haben nunmehr so viel gelernt und ihre Arbeit so hoch gebracht, daß sie das Mauerwerk purpurfarb, grau oder gelblich zum Grund anklenden, und so dann recht nach der Architectur die Fenster mit Vogen und Gesimsen, weiß in grau gemacht, umziehen, die Thüren aber mit artlichen Portalen umgeben, und mit allerley sehr wohl in das Aug fallenden Laub: und Säulenwerk, so öfters auf Marmor: Art spielen, wie auch mit Festonen, Knöpfen und antiquisken Blumen: Köpfen auszugieren wissen. Sie pflegen auch den Maltern in die Hand zu arbeiten, und diejenigen Decken- und Mauerwerke mit zarten Mörtel auf das glatteste und reineste zu überziehen, damit so dann der Malter mit seinem Kunst: Pinsel die zierlichsten Figuren, so wohl mit Leim, als Milch und Wasser angemachten Farben auf die noch nasse Lünche, und wie man sonst zu reden pflegt, in Fresco, vorstellen könne. Neben diesen Kalk- und Wasser: Farben wissen sie nicht nur die Balken, Sparren und Krippen der Gebäude, sondern auch mancherley Holz: und Schreinerwerk mit betiebigem, so einfachen als vermischten Farben anzukleiden: sonderlich wann man schöne und große Kirchen, hohe und prächtige Thürme übertünchen soll,

wird nothwendig von den Lünchern ersordert, daß sie mit den Gerüssen wohl umzugehen wissen, wozu aber kein schwindlichter Kopf und jaghaftes Gemüth gehöret; auch wird ein besonderer Vortheil erfordert, wo man die Stangen in tieffe Wasser und andere morastige Derter, woran oft die herrlichsten Gebäude zu finden, einsenken muß. Es kommt auch den Lünchern zu allerley geschnittenen Tüfel: und Schreiner: Werk mit Seiffen: Laugen abzuwaschen, und von neuem mit Firnis zu überziehen, als womit sie vortheilhaftig umzugehen, und manchen alt verschmutzten Schranck und vom Rauch beschwärtzte Stube also neu: glänzend inzurichten wissen, als wenn er aus des Schreiners Werkstatt ganz neu heraus gekommen wäre. Und ob schon theils Orten die Mäurer, wo kein Lüncher zu finden, sich solcher Arbeit unterfangen, ist doch zwischen beyderley Getünche ein sehr mercklicher Unterschied, daß so wenig der Lüncher ein Malter zu nennen, eben so wenig auch der Mäurer, die zumahl bey diesen Zeiten sehr zugunommene, und nach der Architectur gar fein eingerichtete Lüncher: Arbeit nachzuahmen weiß.

Türckel hauen s. Abhütten.

Türckis, *Turcotti*, ist ein gar harter Stein, nicht durchsichtig, aber doch voller Schönheit, als der seine angenehme Gestalt in einer Himmels: blauen aus der grünen Farbe hervorgeht, in welcher man eine kleine Milch: weisse Vermengung spüret. Ein schöner Indigo kan seine Farbe vollständig vorkellen, und Grünspan siehet gar eigentlich an der Farb also aus, eine helle Himmel: blaue Farbe, die ohne Wolcken ist, zeigt uns am vortreflichsten die Schönheit des Türckis. Diese nicht durchsichtigen Steine, und die ganz Schattens: dunkelen Edelgesteine lassen keine Folio zu, und darum ist auch unnöthig hiervon etwas zu sagen. Der Türckis ist durch und durch bleicher Schönheit, so wohl innerlich als äußerlich, er hat nicht nöthig, daß man ihn an der Farb und Lieblichkeit etwas erhöhe, die Beständigkeit seiner eigenen Schönheit kan ihm ohne alle äußerliche Hülffe genugsam seyn, und ihn wider alle Mängel vertheidigen. Er ist ein vortreflicher Stein, meist eines einfachen Wesens, an iedweden Theil gleichförmig, einer gar reinen Farbe und ohne Flecken. Seine Nachkünstelung geschieht in Venedig mit Venetianischen Glas, welches mit einer sonderbahren darzu dienlichen Himmel: blauen Farbe zubereitet wird. Zuweilen trägt es sich auch zu, daß die Farb an dem Türckis sich einiger massen verlieret, da sie denn kan wieder zurecht gebracht werden, wenn man den Stein mit Vitriol reidet. Man theilet aber insgemein die Türckise in zweyerley Geschlechter ein: als in Orientalische, und in Spanische. Jene neigen sich mehr nach der Himmel: blauen Farbe, als nach der grünen: Die Spanische sendt von einer dunkel: grünen Farbe, eines unangenehmen Ansehens, und selten ohne Flecken oder Adern. Der Orientalische wird aus

Perken

Versien und aus der Türkei gebracht, sie seyn selten größer als eine Hasel-Nuß, und gar selten so groß, als eine Welsche Nuß. In der Florentinischen Kunst-Kammer soll sich ein solcher befinden, auf welchen des Kaisers Julius Cæsaris Bildniß sehr künstlich geschnitten. Man saget, daß einige Orientalische Türkische ihre Farbe allezeit behalten, und diese werden Türkische von dem alten Felsen genennet, etliche aber sollen ihre Farbe nach und nach verlieren, und grünlicht werden, und diese nennet man Türkische von dem neuen Felsen. Es seyn auch etliche Occidentalische, welche mehr grün als gewöhnlich seyn, etliche seyn mehr weißfärbig, als es sich geziemet, und diese letzteren findet man in Spanien, Deutschland, Böhmen und Schlesien. Die Natur und Eigenschaft des Türkis belauget, so werden viele unglaubliche Dinge von demselben ausgegeben, als daß er, wenn er in einem güldnen Ringe getragen wird, den Menschen vor Fallen, und daher ruhrender Perksung bewahre, so daß er den Schaden, welcher sonst der Person begegnen könnte, auf sich nehme. Jedoch soll der Stein diese Zugend nicht haben, wo er nicht durch Geschenck erhalten worden. Gleichergestalt sagt man auch von ihm, daß er alle Feindschaft wegnehme, und Mann und Weib versöhne. Ein gewisser Autor schreibt, daß er einen Türkis gesehen, welcher auf erfolgten Tod seines Herrn alle seine Schönheit verlohren, und einen Riß bekommen, welcher wieder vergangen, als ihn ein anderer Mann hernach um einen geringen Preis an sich gekauft, gleichsam als wenn der Stein verstanden hätte, daß er einen neuen Herrn angetroffen. Gemeldter Autor schreibt auch von dem Türkis, daß er sich verändere, bleichgelbe werde, und seine natürliche Farbe verliere, wenn derjenige, der ihn am Finger trägt, krank und schwach werde, bey wieder erlangter Gesundheit aber seines Herrn bekomme er auch seine liebliche Schönheit wieder, welche von dem Temperament seiner eigenen natürlichen Wärme entsethet, also daß er wieder blau, wie ein heller Himmel wird. Es ist aber dieser Stein den Augen gar sehr annehm, und wird dafür gehalten, daß er das Gesicht mercklich stärcke, weil er wegen seines nicht allzuvielen Glanges die Kräfte des Gesichts nicht zerstreuet, noch durch seine allzugroße Dunkelheit das sehende Vermögen zu viel entziehet. Baccius in seinen Anmerkungen schreibt, daß eine Art Türkis wie ein Hartz, aus einem schwarzen Stein in Persien heraus tröpfe, welchen die Indianer Perole nennen. Der rechte Türkis wird an der Veränderung seiner Farb erkannt, bey Tag ist er vortreflich blau, oder Himmel-blau, des Nachts aber siehet er bey einem Licht grün aus. Ein anderer Weg, ihn zu probiren, ist dieser, der Untertheil ist bisweilen schwarz, von welchem kleine Medeltlein entspringen, welche bis an das Obertheil sich in ihm erstrecken. Item laß Kalk in Wasser zergehen, und bestreich das Obertheil des Steins damit, oder tröpfle ein wenig von diesem Kalk-Wasser

oben drauf, und so hierauf der Kalk von dem Stein gefärbet wird, so zeigt solches an, daß der Stein ein rechter vortreflicher Türkis sey. Der Preis eines Türkis richtet sich nach seiner Himmel-blauen Farbe, und nach der Breite oder Größe des Steins, so daß wohl eine Türkis, der einer Hasel-Nuß groß gewesen, für 200. Kthl. verkauft worden. Der Ort in Persien allwo sich der Bruch befindet, ist in den Gebürge Pirusku 3. oder 4. Tage-Reisen von der Stadt Mesheda, der alte Fels wird also alleine vor das Königliche Haus aufbehalten, und die Türkisen von dem neuen Fels haben bey weitem eine so lebhaftere und seine Farbe nicht, als die von dem alten.

Türkische Bunde, Marragon, werden den Geschlechtern der Lilien beigegeben, wie sie ihnen denn ziemlich nahe kommen, so wohl an den Blättern, als an den Zwiebeln, welche ebenfalls schuppicht sind, und obschon die Blumen ganz anders ansehn, jedoch von den Lilien bloß darinnen unterschieden, daß die Blätter umgebogen seyn, und abwärts hängen. Sonst haben dieser Blumen einige ein schmales, andere ein breites Laub, etliche tragen ganz weiß: Blumen, theils mit, theils ohne Puncten, oder Purpur-farbene mit rothen Löfflein, oder hoch: rothe, und Mennigfarbene, welche dunkel: braun punctirt, oder Blut-farbene mit ebenfalls dunkeln Puncten, oder gelbe mit und ohne Löfflein, theils tragen viel, theils wenig Blumen, &c. Die Versetzung dieser Blumen ist mit den gemeinen weiß- und gelben Lilien einetles, und wird am gewissten durch die Zwiebel fortgepflanzt, wie denn solche eingesetzte Brut nach dreien Jahren Blumen trägt, von dem Samen aber unter sechs Jahren keine Blumen zu hoffen, zu geschweigen, daß die Blumen von dem Samen sich gar verändern, und ganz andere Farben hervor bringen, als die Blumen gewesen, von denen sie gesammelt worden, da hingegen die Blumen aus den Brut-Zwiebeln fast durchgehends ihrer Haupt- und Mutter-Zwiebel Farbe und Art der Blumen nachahmen. Diese Blumen haben so viel Sonnen-Hitze nicht nöthig, können daher an einen schattichten Ort gesetzt werden, wenn er nur so beschaffen, daß bey item Regen-Wetter das Wasser abfließen oder abgeleitet werden kan, damit die Zwiebeln nicht verfaulen. Die Aushebung der Zwiebeln ist nicht alle Jahr nöthig, sondern darff kaum nach drey oder vier Jahren einmahl geschehen, doch soll man sie nicht lang aus der Erden lassen, sondern bald wieder einsetzen, oder doch inwischen mit rothen feuchten Sand beschütten. Und weil die Aimeisen diesen Zwiebeln sonderlich nachgehen, als muß man sich solcher Mittel bedienen, welche dieselben vertreiben, als da ist ein frisch ausgehöhtes Marck-Bein hinein gelegt, in welches sie häufig einnist.

Türkisch Korn s. Frumentum Turcicum.

Türkisches Papier, wird folgender Gestalt gemacht: Man nimmet nemlich Fluß- oder Regen-Wasser, thut darein einen guten Theil Gummi Tragant, rühret es unterweilen um,

und

b gießt mehr Wasser zu; bis das Gummi gängen; alsdenn klopft man es wohl, und ist es oft aus einem Gefäß ins andere, läßt durch ein ziemlich grobes Tuch gehen, und nun es 2. oder 3. Stunden gestanden, so kühlt man es in den dazzu bereiteten Kasten, welcher die Größe eines Bogen Papiers sein muß, und von Holz gepicht, oder gar von echtem Blei 2. oder 3. Finger hoch ist. Als man spritzt man die Farben darauf mit ein langhaarigten kleinen Büstl-Pinsel, welcher Farben aber wohl müssen gerichen seyn, 2. oder 3. Tropfen 8. tägiger Hien-Galle, die schon grün, darein gethan werden. Im Einspritzen muß man acht geben, daß die Tropfen nicht größer werden, oder zu r von einander sollen, wo das geschehe, muß mehr Galle unter die Farbe gethan werden, so dieses Wasser die Galle zu sehr von sich ebe, müsse man mehr Wasser zu der Galle in, und also auch im Gegentheil, wenn es nicht mehr zertheilen wolte. Es ist aber eben zu merken, daß zu viel Galle die Farbe ich macht, und die schönste Farbe muß zuletzt hineingethan werden, insonderheit das Gold. Die Wellen oder Striemen zu ge-, ist das gemeinste mit einem Ramm, aber er muß es mit einem Steifen oder Blasg gegeben.

Fische Waaren, werden meistens zu Constantinopel und Smyrna geladen, an welchen Orten die Franzosen, Engländer und Holländer einen großen Handel treiben, und insonderheit ihre Läden dahin führen. Zu Constantinopel kaufen die Ausländer Ochsen-, Büffels-Häute, Cassian- und Corduanleder, welche von Pebrat, Courondouret, maba, Jamboly und Rodolfo gebracht werden; Ferner Wettsche, welche über das schwarze Meer nach Constantinopel geführt wird, gleichen Wachs, gefälschte Fische, Morone genannt, vornehmlich wird hier ein starker Hohl-Handel getrieben: und hat man zwey Arten der Welle, davon eine Pelade, die andere Tresquille heißet. Zu Smyrna ist der Handel considerabler, weil die Persianschen Ravamen viel Seide dahin bringen, deren die Sorten als Sourbaffs, Legis, Ardasines und Ardassies sind: es ist auch hier ein starker Secceren-Handel, wie denn auch hieher Galnum, Rubarbe, emeneine, Hoppoponas, immi, Armoniac, Lapis Lazuli, Bimoni, von Aco, Ambra, Muscus, Perlen, Apis, Diamanten, Rubinen, Smaragden und die Indianische Waaren, sonderlich viel See- und Thier, auch Ziegen-Haare und Hamm gebracht werden, wovon man in Holland und Engelland die Kamelotten und Hüte kauft. Die Armenier führen auch die Persischen Stoffe hieher. Von denen Waaren, welche aus dem Lande selbst gezogen werden, sind zu merken, die Welle, die Baumölle, Gummi Adragan, Galles, Wachs, Baum, Mastix, Cassian, Storax, allerhand feine Zeuge, Dimitres, Scamittes und Boullins genannt, ferner allerhand Lapp etc von verschiedenen Arten, Alaun, weisse Seiffe

und w. d. m. Zu Cairo wird der größte Handel von Gewürzen und Secceren getrieben, welche aus dem glückseligen Arabien und Ost-Indien dahin gebracht werden, und sind derselben fast unzählige Arten.

Türkische Wicken s. Lupinus.

Tulipanen, Tuliparum praeconium serotinarum & dubiarum varietates pulcherrimae, pulcherrimis florum coloribus jucunde ridentibus, überaus schöne und lieblich anzusehende Blumen, die aber ohne Geruch, wann wir zumahl erwägen, daß der sonst in der Blumen- und Kräuter-Wissenschaft hoch-erfahrene Gesnerus in seinem Buch von den Gärten in Teutschland frey bekennet, daß er im Jahr 1559. in Augburg in Herrn Johann Heinrich Herwarts Garten die ersten Tulipanen gesehen habe, welche von dem aus Constantinopel überbrachten Saamen aufgingen, und als etwas besonders in gedachten Buch 1561. im Holz-Schnitt abgebildet, zu sehen. Wie nun dieses eine überaus schöne Blume, als siehet man auch so vielfältige Arten derselben, daß es ohnmöglich, selbige alle zu erzählen; dann ob schon Herr D. Casp. Bauhinus sieben und dreßzigsten Arten beschreibt, andere bis auf hundert und vierzig zehlen, so ist doch auch dieses zu wenig, indem man alle Jahr verschiedne neue Sorten zu uns bringet, welche wir zu vor noch niemahls gesehen haben. Sie werden am besten eingetuelet in früh- und spätblühende, in hoch aufschneßende und niedrig wachsende, in einsfarbige und zwey- oder vierfarbige, in rare und gemeine. Unter den gemeinen versteht man die ganz rothen, ganz gelben, ganz Purpur-farbenen, ganz Pomerangens-farbenen, wie auch die zweyfarbigen, als weisse und rothe, Gold-gelb- und rothe, licht-gelb- und weisse, ic. Unter die raren gehören die ganz weisse, die schwarze, wiewohl auch einige von den Spät-Tulipanen etwas dunkel-roth sind, und für schwarz ausgegeben werden, die ganz grüne, die grüne mit dem weissen Rand, andere bunte Tulipanen mit grünen Streifen, die mit dem Endivien-Blat, und alle, welche mit drey oder vier Farben bezeichnet sind; welchen wir die gefüllten, und deren etliche auf einem Stiele wachsen, amoch beygeben. Auf die ihnen beygelegten Namen ist nicht zu geben, weil sie an einem Orte so, an einem andern wieder anders genennet werden. Ihre Vermehrung geschieht theils durch den Saamen, theils durch die Zwiebeln. Der Saamen muß von den spät blühenden Sorten, die entweder ganz weiß, oder roth eingeprenget, und mit schwarzen oder blauschichten Nägeln gezieret sind, und zwar wann er so reif ist, daß die Saamen-Köpfe aufspringen, gesammelt werden: Dieser Saamen wird so dann im Herbst, oder im September selbigen Jahres, nur eines Zolles tief in gutes Erdreich gesät, und daselbst unverrückt drey Jahr lang gelassen. Nach Verfließung derselben suchet man die Zwiebeln heraus, setzet sie in frisches und neu umgearbeitetes Erdreich, und läßt sie wieder 3. Jahr lang an solcher Stelle fort wachsen, so werden obnschbar einge-

einige Zwiebeln davon zur Blüte kommen, die anderen aber in dem nächst folgenden Jahre. Ob es nun wohl sehr langsam damit hergehet, so ist es doch der Mühe noch wohl werth, dann dadurch kan man allerley neue und unbekante Sorten erzielen und überkommen, wie dann solche Besamung die Zulipisten in den Niederlanden mit guten Nutzen sich bedienen. Doch muß man solche neue Blumen in keinen Samen schießen lassen, sondern in Zeiten abbrechen, damit die Zwiebeln desto mehr gekräftet werden. Durch die Zwiebel aber geschiet ihre Vermehrung etwas geschwinder, auf zweyerley Art, durch die Seglinge und durch Sinker. Seglinge werden diejenigen Brut-Zwiebeln genennet, welche der Haupt-Zwiebel ganz nahe an der Seiten; Sinker aber, welche unter den Zafeln 2. oder 3. Zoll tieff in der Erde wachsen. Die raren und schönen Tulipanen, sonderlich die frühzeitigen, muß man jährlich um Jacobi ausnehmen, sonst leiden sie mercklich Schaden, und verderben gar oft die Haupt-Zwiebeln; man muß aber in der Aushebung, wo möglich, ein gut Theil Erde daran lassen, die Zwiebeln acht Tage lang in eine trockene und lufftige Kammer legen, alsdann erst von der Erde reinigen, und im August, um Bartholomäi, wieder einsetzen. Die auf etliche hundert angewachsenen Namen der Tulipanen, lassen sich am besten aus den Catalogis, welche die Holländischen, Hamburger, Nürnbergischen und Leipziger Gärtner zuweilen davon heraus geben, ansehen.

Tulus f. Callositas.

Tumor, eine Geschwulst oder Aufblehung.

Ist eine hohe Austreibung der Haut, daß man die unnatürliche Beschaffenheit derselben so wohl an Grösse, als den Eigenschaften nach, genugsam abnehmen kan. Die Chirurgi machen insgemein 5. Arten der Geschwulsten, als 1) die Entzündung von Aufwallung und Alterierung des Geblüts und der Säfte. 2) Ist Tumor aquosus oder oedematofus, eine wässerige Geschwulst, aus vieler schleimiger Feuchtigkeit. 3) Tumor fluctuentus, klaffige, oder Wind-Geschwulst, da an statt Feuchtigkeit, Blut, Eiter, Winde und Blehungen sich setzen. 4) Tumor biliosus, so aus überhäufeter Galle herrühret. 5) Tumor malignus, eine böse giftige Geschwulst, da eine giftige ansteckende Materie dabey, als in Pest-Beulen, Wiscen oder Stichen vergifteter Thiere. Diese Tumores maligni sind allezeit mit außerordentlichen und beschwerlichen symptomatibus vergesellschaftet, deren Nachfolungen so haupt gefährlich seynb, als der Carbunculus in der Pest. Tumores Critici werden genant, welche gleich auf eiumahl in grossen Krankheiten sich hervor thun, und diese zum guten oder bösen Ausfchlag befördern, als Parotides, tumores glandularum sub auribus, die Geschwulst der Drüsen unter den Ohren. Tumores inclusi, seynb diejenigen, deren Materien sich in den Rissen oder membranosis faccis, häntigten Säcken enthalten, als da sind Meliceris, oder der Kropf am Hals. Bey aller Tumorum Cur hat ein geschickter Chirurgus vornehmlich zu

beobachten 1) die Natur der Geschwulst, 2) die Zeit ihrer formation, und 3) ihre Situation oder Lagerstatt.

Tumpel, ist in Schmeltz-Hätten ein zum hohen Ofen gehöriges Werkstück.

Tumpf-Hölzer, sind auf Bergwerken diejenigen, so in Schächten im Liegenden gelegen, und woran die Lonn-Stangen oder Lonn-Bretter befestiget sind.

Tump-Lachter f. Dump-Lachter.

Tunde f. Bamma.

Tunda, eine graue Cydere in Ost-Indien, welche auf Malepisi auch Ona genennet wird.

Tunica, war bey den alten Römern ein Unterkleid anfangs ohne, hernach aber mit Ermeln, so kürzer als die Toga, und um den Leib sehr gegürtet wurde. Laticlavaria hiesse es, wenn es mit breiten Purpur-Stücken, so Clavi genennet wurden, besetzt war, welches die Katholischen Herren trugen; Angusticlavaria, wenn die Purpur-Flecken kleiner waren, dergleichen die Ritter und Edelkute trugen; Reata aber, wenn gar nichts von Purpur darauf war, welches das gemeine Volk trug.

Tunica, bey den Anatomicis, heist insgemein ein dünnes subtils Häutlein, um die Gefässe oder andere Theile des Leibes gezogen, und noch dünner als eine Membrana, so auch nach Unterschied ihres Lagers, Gestalt und Verriethung unterschiedliche Namen bekommen. Als so heist Tunica adiposa, das fette Häutlein der Nieren, welches von dem Darm-Zell entspringet, und mit vielem Fette versehen ist. Tunica albuginea, das weisse Häutlein der Hoden, und das innere; richtet sich nach der Gestalt der Hoden, ist harte, dick und stark, und hält das Wesen der Hoden zusammen. Tunica amphi-blastroides, das dritte Augen-Häutlein; auch Retina genant. Tunica arachnoides, das Spinnweb gleiche Häutlein des Rückgrad-marks, so zwischen dem harten und zarten Hirn-Häutlein zu befinden, und bey dem Ausgang der Nerven gar sichtbar ist. Tunica aranea, das einer Spinnenweb gleichende Häutlein und erste eigene der Augen, auch crystallina genant. Tunica choroides, das Regformige Häutlein der Augen, so zwar dünner, als die andern Augen-Häutlein, jedoch dicker, als das zarte Hirn-Häutlein, von welchen es seinen Ursprung hat. Tunica cornea, das Horn gleiche Häutlein; also wird das Vordertheil der ersten und harten Haut der Augen geheißen, weil sie wie Horn, durchsichtig ist. Tunica crystallina, das Crystall gleichende Augen-Häutlein, auch, wie erwehnet, aranea genant. Tunica dura, das harte Augen-Häutlein, ist das erste und allgemeine Häutlein des Auges, welches dasselbige ganz umgiebet. Tunica Elytroides, auch vaginalis, das Scheiden-Häutlein der Hoden, also genant, weil es die Hoden als wie eine Scheide in sich hält. Tunica erythroides und rubra, das rothe Hoden-Häutlein, welches über ieder Hode gezogen ist, und dieselbige etlicher massen bedeckt. Tunica glandulosa, das Häutlein im Magen und Eingeweidern, womit sie inwendig überzogen: es bestehet aus häufigen Drüsen, welche die Lympham

er das Wasser absondern, und in die ersten Änge bringen. Tunica sclerotica, auch du genannt. Tunica uvea, das Weintrauben nliche Augen: Häutlein, auch choroides. Tunica vitrea, das Glas ähnliche Augen: Häutlein, nach dem Humore vitreo also genannt, welches es umgiebet.

ica conjunctiva f. Albuginea oculi.

ica glandulosa f. Glandulosa Tunica.

ica retina f. Amphiblastroides.

is: Blumen, *Flos Africanus*, *Tagetes*, wird nur in Gärten unterhalten, und giebt unterschiedliche Sorten, grosse und kleine, mit Schwefel- oder auch Gold- gelben Blumen. Die Stengel sind starr, die Blätter sehr zerbröckelt: Der Samen ist lang und schwärzlich, und das ganze Gewächs riecht stark und unangenehm.

batores f. Bohnen-Hasen.

Turbith, *Turpethum*, ist eine stark purgirende Wurzel, wird sehr verfälscht, und man bekommt selten die wahre Wurzel, daher sie auch nicht gebraucht wird. Die wahre kommt aus Indien, China und Arabien, hat Blätter wie der Eibisch, die Wurzel ist holzig, hat einen starken Kern, der grün und ihre ausgenommen wird: welche ich du harzig ist, die ist am besten. Neuerlich ist diese Wurzel grau, und inwendig weißlich, eines charfen und eckelhaften Geschmacks, Lateinisch wird sie *Turpethum vegetabile* genannt, welche dadurch von dem mineralischen Turbith, welcher aus dem Mercurio bereitet wird, zu unterscheiden. Die Materialisten führen dieser Wurzel zweyerley Sorten, die eine wird *Turpethum sinum*, oder die beste, die andere *Medium*, oder die graue genennet, welche nichts anders als die Thapsien oder Fenchel-Wurzel ist, die aus Sicilien kommt, und von betrüglichen Leuten unter die Turbith gemeinsetzt wird. Die rechte Turbith ist auswendig stöcklich grau, inwendig ganz grantlich, ziemlich schwer und zähe, daß sie nicht leichtlich zu zerbrechen ist, Thapsien- Wurzel hingegen ist leicht, runglucht, von aussen silberfarbigt-grau, eines so charffen und brennenden Geschmacks, daß sie Blasen am Munde ziehet, voraus wenn sie frisch ist. Damit aber auch bey der rechten Turbith die Wahl wohl getroffen werde, so ist in acht zu nehmen, daß sie sauber von einander gespalten, und das holzichte Herz heraus genommen sey. Sie muß auch nicht wurmförmig, sondern durchaus hargigt seyn, viertheilig aber, so nur an den Enden harzig weinet, ist entweder nur in Harz eingetaucht, oder von den Indianern geröstet worden, wodurch sich das Harz an die Enden treibet, welches aber nicht taugt, sonderlich wenn die Wurzel noch darzu weiß, leicht und zerbrechlich ist, so seynd auch die mittelmässigen Stücke besser als die grossen. Die Kräfte dieser Wurzel bestehen darinnen, daß sie den Schleim aus den Gedärmen führen, und mächtig purgiren, so daß auch die Medici ein Sprichwort gaben: Was der *Agaricus* nicht durchtreibet, das greiffet die Turbith an, und was diese nicht thut, das thun doch die *Coloquintiden*; sonder-

lich aber soll diese Wurzel gut für die Wässer, und fast wech dem Quecksilber das beste Mittel darfür seyn.

Turbith minerale, ist ein präcipitirtes Quecksilber, welches zuvor in Spiritu Vitrioli ist aufgelöst worden, und nach der Abtraction in Gestalt einer gelben Masse erscheint. Man edulcorirt es, pulvert es, und giebt es zu Zeiten innerlich ein als ein hefftiges Brech- und Purgier-Mittel.

Turbo, heist ein Kreuzel, und in der Geometria ist es eine solide Figur, so in den spizig, oben aber breit ist, und also einem Cono oder Regel entgegen gesetzt wird. f. Math. Lex. p. 1444.

Turdus f. Krammers-Vogel.

Turdus piscis, Teutisch, Meerdroffel, See-droffel, ist ein See-Fisch; länglicht, nicht gar zu groß, grün oder roth. Er hält sich um die Klippen auf: und es giebet seiner allerhand Gattungen. Er ist gut zu essen. Er eröffnet.

Turff zum brennen f. Torff.

Turiones, werden die jungen Sprossen und zarten Spitzen der Bäume genennet, welche jährlich zu wachsen pflegen.

Turmen Silbers, ist bey den Sinesern so viel, als 12 Ducaten oder 24 Thaler.

Turnier, *Ludus equester*, Trojanus, *Torneamentorum*, *Toreuma*, *Tournois*, eine ritterliche Übung, welche sonderlich in Teutschland vor Zeiten mit grossen Kosten, vieler Ungelegenheit, und zuweilen nicht ohne Gefahr und Schaden getrieben worden, davon noch heut zu Tage das Ring-Kopf- und Dreiten-Rennen, Freybalg- und Scharff-Rennen, Fuß-Turnier, u. d. g. übrig und in Übung sind. Von dem Ursprunge der Turniere sind die Meinungen sehr unterschiedlich. Einige wollen sie von Troja, andere von den Römern, noch andere aus Frankreich herholen. Allein solche Meinungen beruhen entweder auf ungleichen Deutungen der Erhellungen der Geschichtschreiber, daraus man sie zu behaupten gedencket, oder auf ungegründeten Muthmassungen, und wenn Hr. Kirner in seinem Turnier-Buch vorgiebt, daß Heinrich der Vogler den ersten Turnier in Teutschland angestellt, so ist solches zwar von gelehrten Federn nicht ohne scheinbaren Grund, wenigstens den Umständen nach in Zweifel gezogen worden. Doch sind starke Vermuthungen vorhanden, daß er in der Sache selbst nicht ferne von der Wahrheit sey, zum wenigsten ist anders woher so viel gewis, daß die Turniere in Teutschland eher als in Frankreich oder Engelland bekannt gewesen. Es ist sehr wahrscheinlich, und aus den alten Nachrichten zu erweisen, daß zwar die Turniere sehr alt, aber die Turnier-Gesellschaft in den vier Landen erst unter Kaiser Conrad III. oder Heinrich VI. wieder die Sachsen, und ihr Haupt den Kaiser Otto IV. angestellt worden. Anfanglich wurden lauter Reichs-freie vom Adel, und keine leibliche Personen oder Knechtische und Landsassen zugelassen, und die zugelassen zu werden verlangten, mußten vier adeliche Ahnen erweisen können, welches nachgehends dahin geschärft worden,

worden, daß auch ihre Vorfahren turniert haben sollten, welches harte Gefen, zu sammt der Erfindung des Büchsen-Pulvers, und der nachgehends erfolgten Reformation Anlaß mag gegeben haben, daß die Turniere allgemach in Abgang gerathen. Die Sächsen, ob sie zwar von den Turnieren der vier Lande ausgeschloffen gewesen, haben unter sich Turniere angestellt, zu wiewohl sie zum öfttern einen traurigen Ausgang gewonnen, dergleichen sich auch anderswo nicht selten zugetragen, so daß daher der Papst Innocentius VII. Anlaß genommen, zu verordnen, daß wer in einem Turnier umkümmt, nicht sollte auf einen Kirchhof begraben werden. Die Turniere wurden mit Kolben und Schwerdtern verrichtet, das Rennen und Stechen mit der Langen, beides im hohen Gezeug. Bey den Turnieren haben die Ritter einander nach den Kleinodien gebauen.

Turnis f. *Lacca musica*.

Turonensis f. *Tournois*.

Turpechum f. *Turbich*.

Turritis, ist ein Kraut, welches aus seiner Wurzel länglichte und rauhe Blätter treibt, die am Rande ausgespreißt, und liegen auf dem Boden herum. Zwischen denemselben erhebet sich ein Stengel auf ein paar Schuhe hoch, der ist rund, vest und dichte, mit kleinen Blättern besetzt, die so spitzig wie der Saucraumpfer, und haben keine Stiele. Die Spizen sehen wie am Nachviolens-Kraute, und tragen kleine weisse Blüten von vier Blättern übers Kreuz gestellt. Nach denselben kommen breite Schoten, die beschließen dünne röthlichte Saamen, welche scharff schmecken. Die Wurzel ist so zäherig, wie die am Wegebreit und weiß. Dieses Kraut wächst an bergicht und steinigten rauhen Orten: es süßet viel Salz. Es zertrittet, erhöllet, zertheilet die Winde und treibet den Schweiß.

Turtel-Tauben giebt es um die Bucht von Campecho dreierley Arten: Die einen sind vornen an der Brust weiß, die andern braun, und die dritten, die man Land-Turtel-Tauben nennet, sind ganz dunkel-grau. Die mit der weissen Brust sind die größten, im übrigen haben sie graue Federn, die etwas ins blaue fallen: sie sind gut, fett und dicke, fast so groß, als andere Tauben. Die von der andern Gattung sind über den ganzen Leib braun, aber kleiner, und nicht so fett als die ersten. Die dritten oder Land-Turtel-Tauben sind ein gut Theil größer, als Lerchen, sehr faulicht und dicke, geben Haarweise auf der Erde, daher sie auch ohne Zweifel ihren Namen bekommen haben. Die andern beyden Gattungen fliegen Haarweise, und nähren sich von den Weeren, die sie auf den Bäumen finden. Im übrigen geben alle drei Arten ein gutes Essen.

Turunda, *Turundula*, *Lemiscus*, eine Wiecke, ein zusammen gewickeltes Bißgen Tuch oder Correp, so mit einer Salbe bestrichen, und in eine Wunde gesteckt wird.

Tusch, *Atramentum Siniticum*, oder *Chinense* wird einiger Meinung nach aus einer schwarzen harigen Erde, oder aus dem Ruß oder Rauch von

Baum-Oel verfertigt, und hernach mit Chinischen Characteren bezeichnet.

Tusfilago Hb. s. *Quirini*, *Suf. Laticch*, *Ros. Suf.* Die Blumen heißen *Merzen* = Blumen, *Filius ante Patrem*; macht an den Quellen, Brunnen, Bächen, Flüssen und Wasser = Gräben. Die Blumen, Blätter und Wurzel, wenn sie noch frisch, kühlen und trocknen; getrocknet dienen sie der Brust, sind gut für Lungen = Geschwür, Engbrüstigkeit, Keuchen, Husten, Schwindsucht, verhilfen den kalten Brand an schwärzten Theilen der Wasser = süchtigen. Die Blätter braucht man äußerlich für Entzündungen, hitzigen Geschwüre, Rothlauff, Brand und aufgerissene Drüsen = Wårklein.

Tusilus f. *Susten*.

Tutela, heist in Rechten eine Vormundschafft über einen Unmündigen, vermög deren ein bestätigter Vormund über die Person des Unmündigen, und dessen Vermöggen, die Aufsicht und Verwaltung hat. f. *Tutor*. besser unten.

Tuten, sind in den Schmeltz-Hütten gebrannte Kegel, unten enge, oben weit, darinnen man Kupfer-Eisen: und Bley-Proben ansiedet.

Tutia Alexandrina, *Pompholyx*, *Spodium minerale*, *Tutien*, die beste kommt aus Alexandria, wird in den Schmeltz- und Brenn-Ofen gefunden, allwo viel Metallen geschmelzet werden. Diese Materia hängt sich an, wie ein Rauch, wird sehr hart, und ist ganz grau. Es wird auch die *Tutia*, *Cadmia facitria*, und nachdem sie äußerlich eine Traube, Schnecke oder Muschel präsentiret, *Cadmia Botritis*, *Ostracitis* oder *Placitis* genannt, davon die erste und beste in der Mitten, die zweite ganz unten, und die dritte oben in den Schmeltz-Ofen gesamlet wird.

Tutor, ein Vormund, welcher von der Obrigkeit einem Unmündigen vorgesetzt ist, und wåhret nach gemeinen Rechten dessen Amt bey Unmündigen männlichen Geschlechts bis ins 14te, und bey weiblichen Geschlechte bis ins 12te Jahr, worauf ein Curator ihnen bestellet wird.

Tutor honorarius, ist eine vornehme Person, welche gemeinlich den Titel eines Vormundes nur darum führet, damit der Mündling desto mehr Furcht, Respekt und Gehorsam beywogen soll.

Tutor dativus, ist derjenige, so von der Obrigkeit verordnet ist. **Tutor legitimus**, welcher aus den nächsten Bluts-Verwandten zum Vormund gesetzt ist. **Tutor testamentarius** aber, welcher einem unmündigen Kinde von dem Vater im Testamente zum Vormund verordnet ist.

Tutorium, ein Zeugniß = Brief, dadurch einer beweiset, daß er zum Vormund von der Obrigkeit beståtiget und confirmiret worden.

Tutti, *Torus* oder *Capella*, ist ein Terminus in der Music, welcher gemeinlich unter den General = Bafs geschehet wird, daß alle Stimmen zugleich singen sollen.

Tympana, werden diejenigen Tafeln oder Tafeln auf den Planisphaeriis genennet, auf welchen die Polus = Höhe und andere Dinge verzeichnet stehen.

mpanias vel Tympanites, die Wind-Sucht, Trommel-Sucht, ist eine Geschwulst des Unter-Leibes, hart, beständig, und wenn man mit dem Finger auf den Leib klopfet, giebt es einen Schall von sich, entsteht von überflüssiger Feuchtigkeit und Gewässer, aus vielen verhaltenen Winden und Bleibungen.

mpanum s. Getrieb, item Geibel.

mpanum. Membrana Tympani, Myrinx, das Trommelhäutlein, ist das dünne Häutlein des Gehörs im Ohr, welches von Natur ein klein Schlein hat. s. Ohr.

m-Seide s. Epithymum.

pha, Frang, Masse, Teusch, Kolben, Narren-Kolben, ist ein Gewächs, von dem es zwey Battungen giebet, groß und klein. Die erste

heißt Typha palustris major, und wird Manies lang, auch mannmahl noch höher, treibt nsgemein nur einen Stengel, der rund und steif, gerade und glatt ist. Die Blätter sind

chmal und lang, ganz schwammig, und schmecken süßlich. Einige kommen aus der Wurzel, die andern aus den Knoten an den Stengeln.

Die Blüten sind röhrichte Fäßlein, welche oben auf des Stengels Spitze wie eine Kolbe, oder als wie eine lang-runde Aebre ben

inander wachsen. Diese Blüten zerstreuen sich, und fliegen in die Luft wie Schmetterlingse.

Die Wurzel krecht herum, steht außen röhricht, und inwendig ganz Schnee-weiß, hat keinen sonderlichen Geschmack. Die andere

wird genannt Typha palustris minor, sie treibet lange und schmale Blätter, wie das

Gras. Diese Aebre ist an der einen Art, wie in der andern, allezeit doppelt, und ist gar ein

kleiner Raum darzwischen. Die obere bringt Blumen, und die andere trägt die Saamen.

Alle beyde Arten wachsen im Morast undumpfte, auch in den Seen. Sie führen viel

chlegma und Del, wenig Salz. Die Gipfel der Spigen reinigen, halten an, fählen, sind

u den Brüchen gut, und wenn man sie verrennet hat; denn, da werden sie in Fett

geraten und aufgelegt.

philine s. Acus marina.

pho, ist eine Art gewaltiger Sturm-Winde, welche den Seefahrenden sehr gefährlich sind,

ndem dieselben nicht allein die Segel und Stangen, sondern auch zum Theil die Schiffe

stet zerbrechen, und mit sich in die Luft weghren sollen.

phodes, ein anhaltendes bigiges Fieber, so mit

stet andern Zufällen begleitet, und von Entzündung der Eingeweide herrühren soll.

phomania oder Typhonia, eine Wahnmizg: it mit der Schlafsucht vergesellschaftet.

pographus, ein Buchdrucker. Typographia,

ie Buchdruckerey, und Typotheca, ein

er in derselben. s. Buchdrucker.

us sive Periodus & Circuitus, heist die Ordu

ng, welche die Fieber zu halten pflegen.

e, der Kappen, ist eine runde Kugel, so groß,

is eine Weiße Nuß, aus gelinder Wolle,

nd Härlein eines gewissen Thieres, oder auch

us dem zarten Baum-Weiss zusammen ge

nickelt, glatt und überall gleich, und leicht am

bewicht, saß oder blaß, gelb von Farbe; wel

Anderer Theil, 1722.

de sie zu verkaufen, und die Käufer zu bere-

den pflegen, daß sie mit erworbter Tyre einem

Menschen, was sie wollen, als Schlangen,

Kröten, Mäuse in den Leib schießen können.

Diese Tyre soll munder schnell fort fliegen, wie

ein Pfeil von der Senne oder Kugel; wo ihr

aber ein ander Thier auf der Reise begegnet,

so wird dasselbige an statt des andern, dem

es zugehört war, damit getroffen, und muß

also der Unschuldige öfters für den Schuldig-

gen leiden.

Tyro, ist ein Lehrlinge in einer jeden Wissen-

schaft, Kunst oder Handwerk.

Tyrosia, das Gerinnen der Milch im Magen, daß

sie ganz läschet wird.

Tzerbet s. Sorbet.

Tzcherper, ist ein großes Messer, welches die

Bergleute nebst ihrer Grubentasche führen. s.

Gruben-Tscherper.

Tzshycuni s. Fannaschiba.

V bedeutet nach der Römischen Zahl so viel

als Quinque, Fünft, oder Quintum; den

Fünfften: in den Inscriptionibus Vivit. Ve-

teranus. V. AED. Viro Aedilicio. V. A. F.

Vivus aram fecit. V. C. Vivus curavit; Vir

Consularis. V. D. D. Voto Dedicatum. V.

F. F. Vivus fieri fecit. V. M. S. Voto me-

rito suscepto. V. E. Vir egregius V. O. P.

Vir optimus. V. S. F. Universi fecerunt.

V. S. I. F. Voto suscepto iussu fieri. Auf den

Römischen Münzen VII. VIR. EPUL.

Septem Vir Epulonum. VIB Vibius. VII.

PUB. Villa Publica. VIRT. Virtus. VIC.

Victoria. VESP. Vespasianus. V. C. Vir

Clarissimus. VOT. X. MULT. XX. Votis

Decennalibus Multiplicatis Vicenalis. In

gemeinen Abbreviaturen V. D. M. Verbi

Divini Minister. B. R. R. Von Rechts wegen, &c.

Vacanz, heißen bey den Gerichten die Feiertage,

wenn kein Gericht gehalten wird.

Vaccaria. Dieses Kraut hat runde, glatte, und

knotichte Stengel, die ungefähr des Fußes

hoch aufstehen: an jedem Knoten oder Gli-

de wachsen zwey länglichte bleichgrüne Blät-

ter heraus, oben auf den Stengeln erzeiget

sich eine kleine rotte Blume, so aus einem

runden Knöpflein kommt, darinne hernach der

schwarze Samen lieget. Es wächst auf dem

Aeckern und Feldern, und blühet den ganzen

Sommer hindurch.

Vacui Dies, seynd diejenigen Tage, an welchen

sich gemeinlich eine böse Abwechslung der

Krankheit zuträget. s. Critici Dies.

Vacuum, ein leerer Raum in der Natur, welcher

aus keiner Materie, auch nicht der allerfeinsten

Luft besteht. Es wird zwar dieses Va-

cuum von Copernico und den meisten Astro-

nomis geläugnet; jedoch von dem Herrn Geric-

ken und vielen andern Gelehrten Physicis mit

wichtigen Argumenten behauptet, welche letz-

tere aber wiederum unterschiedliche Meinun-

gen hiervon haben. Denn etliche halten es für

ein spatium disseminatum oder hin und her

zerstreuten Raum, der sich in der ganzen Natur

befinden, und in einer jeden Luft-Gegeud seyn

kan. Andern aber ist es ein spatium coacerva-

rum und separatum, oder an einem Ort zu-

sammen

sammen haltender und gleichsam gebäuffer Raum, der von der Luft abgesondert und über dieselbige gesetzt worden.

Vagina uteri, die Mutter-Scheide oder Mutter-Sals, ist der enge Theil der Gebähr-Mutter, und eine Zusammenziehung des Grundes derselben, dessen Ende das inwendige Mundloch schleußt.

Vahaz, ein Baumlein aus Madagascar, dessen Wurzel eine Rinne giebt, die, wenn sie allein mit Laugen von ihrer eigenen Asche asottet wird, Seiden und Wollen Feuer-roth, wenn man aber Citronen-Safft darzu thut, schön gelbe färbet.

Valanzze, s. Lauwinen.

Valeriana, *Phu* Officin. gemeiner Baldrian, Raizen-Kraut, wächst meist auf den Wiesen. Das Kraut, sonderlich die Wurzel, eröffnet, treibet Schweiß, Harn, Monat-Zeit und Reini-gung nach der Geburt, widerstehet dem Gift, dienet für verstopfte Leber, gelbe Sucht, Horn-Winde, dreitägige und giftige Fieber, Weis, Seiten-Steichen, innerliche Wunden, Brüche und Idd-Geficht. Aerzterlich stärkt es das Gesicht, reiniget die Wunden, und stärkt die Mannheit.

Valeriana Græca, auch *Polemonium* bey einigen von den neuen Botaniciis genannt, wird nur in den Gärten erzielet, hat gerade, hohe, Buschweis bestimmene stehende Stengel, mit vielen lieblich grünen Blättern und blauen oder weissen Blumen besetzt; der Saamen ist schwarz.

Valeriana hortensis, *Phu magnum verum*, Garten-Baldrian, Thieroc-Kraut, wächst in walddichten Gebürgen, wird aber meist in Gärten gebäget. Die Wurzel sammt an Kräften mit dem kleinen und grossen gans überein, giebt auch eben dergleichen Zubereitungen, wird aber doch beyden noch vorgezogen.

Valeriana sylvestris, *thu minus*, klein Baldrian, hat mit dem gemeinen gleiche, und noch grössere Würdung.

Valerianella, *Valeriana Mexicana*, *Indica*, Gr. Mähe, ist ein Kraut, das einen Stengel etwan eines Schubes hoch treibet, der ist schwach und rund, krümmt sich oftmahls zur Erde, ist röthlicht und gestreift, hol und knotig, zertheilt sich insgemein bey jedem Knoten in zwei Zweige, und diese wiederum in noch mehr kleine Zweiglein. Die Blätter sind länglicht und dem Bergnarthen nicht unähnlich, grün und bleich, stehen Paar und Paar einander gegen über, sind weich und ziemlich dicke, die einen ganz, die andern auszackelt, und schmecken gewürzhafft. Die Blüten wachsen oben auf der Zweige Spitzen, als Büschel, dicht bey einander, sehen purper-farbig oder roth, sind länglicht und gestalt wie kleine Abdrüsen, die oben ausgeschweifet und zerschnitten haben aber keinen Geruch. Die darauffolgende Früchte sind länglicht, und ziemlich breit, in Gestalt kleiner Geschirre, deren jedes ein oder solches Geschirlein in sich hält, darinn steckt ein ziemlich dickes, schwarzlicht- und schwammiges Saamen-Korn. Die Wurzel ist klein, zaserig und weich. Dieses Kraut wächst in warmen Landen, und wird in

den Gärten gezelet. Es dienet zu den Wunden, eröffnet und reiniget.

Valer, heist auf Reit. Schulen ein Stock, an dessen einem Ende ein Stachel von Eisen, einem Springer damit die Hüfte zu gehen.

Valerudinarius, heist derjenige, der immer fräncklich ist, und in keiner gesunden Haut steckt.

Valerudo, der Zustand und Beschaffenheit des Leibes, er sey gut oder schlimm.

Valeur, *Valor*, der Werth eines Dinges. Daher *Valor intrinsecus*, der innerliche Werth eines Gelds an Schrot und Korn, *valor extrinsecus*, so viel als es gezelet ist, daß es geiten soll. *Valeur*, ist auch die in Wechseln benannte Summa, dahero in den Französichen Wechsel-Briefen gezelet wird: *Valeur receue*, der empfangene Werth.

Valium, s. Wall.

Valuta, der Preis oder Werth für den Wechsel-Brief. Wer aber einen Wechsel-Brief verlangt, muß die Valuta voraus bezahlen, und keiner giebt einen Wechsel-Brief, er habe denn die Valuta schon baar empfangen oder in seinen Handels-Büchern auf dessen Rechnung, mit dem er geschlossen, aufgezeichnet. Gleichwie aber an theils Orten in Wechsel-Briefen gezelet wird, in was Effecten die Valuta empfangen, so wird in denselben öftters gefunden: Valuta baar empfangen. Valuta in Banco, wenn die Valuta per Banco empfangen. Valuta per riscontro, wenn sie per riscontro empfangen, jedoch wird es von etlichen für unthunlich gehalten, und bloß gezelet: Valuta von N. N. weil es sich ohn dem verzehe, daß die Valuta für den Wechsel-Brief müsse empfangen seon. Bey uns zeichnen pflegen die Kauff-Teute die Valuta auf viererley Weise in den Wechsel-Briefen zu exprimiren: 1) Valuta oder den Werth von ihm, oder N. N. empfangen. 2) Valuta oder den Werth von ihm oder N. N. baar oder an Waaren empfangen. 3) Valuta oder den Werth von oder in mir selbst; welche Art gebraucht wird, wenn einer einen Wechsel-Brief auf seinen Schuldner trassiret, und solchen an seinen Factor übersendet, daß dieser die Acceptation und zur Verfall-Zeit die Zahlung procuriren solle; denn, wenn darinn stünde: den Werth dafür empfangen, so könnte der Factor verzehe, als hätte er die Valuta gegeben, und gäbe also das Geld ihm zu. 4) Valuta oder den Werth habe in Rechnung. Diese Art geschlehet so wohl, wenn der Trassant und derjenige, dem zu gute der Wechsel-Brief geschlossen worden, mit einander in offener Rechnung stehen, als auch, wenn der, welchem zu gute der Wechsel geschlossen ist, für dessen Betrag, an statt der Valuta, seinen Gegenwechsels-Brief, so in der Leipziger Wechsel-Ordnung Retour-Brief genennet wird, auf eine bestimmte Zeit zu bezahlen giebt.

Valvula, eine Galle, ist ein subtiles Häutlein mit einigen Hölen, das zuruck fließende Seck aufzuhalten. Solche Gallen werden in unterschiedenen Theilen des Leibes gefunden, als, im Herzen sind, *Valvula mitrales*, die einer Bischoffs-Mütze ähnlichen Gallen. *Valvula semilunares*, die halb-Mond-förmige Gallen, und

id Valvula tricuspidales, die dreygepigten Aellen. Valvula coli, die Falle im Grimmsarm. Valvula venarum laeaeum, die Aellen in den Milch-Aderlein.

Vanillen, Vaniglia, Baniglia, sind lange, gleichm zusammengepreßte Hülsen oder Schoten, welche in der Länge 6. und mehr Zoll in der Breite oder noch nicht einen Zoll haben: auswendig und innenwärtig sind sie schwarz-braun und glänzend voll kleiner Körnlein, wie die eigent, eines etwas fetten, scharffen und aromatischen Geschmacks, und eines Bismam ähnlichen Geruchs; kommen von Guatimalo und Domingo, aus West-Indien. Das Kraut, woraus sie wachsen, ist eine Art der Winde, und wird Aracus aromaticus, und wegen seiner schwarzen Blümlein, Flos niger genennet. Sie werden unter die Chocolata und Rauch-Tabac genommen.

Vapor, der Dampf, die Dunst, wird von der Sonnen-Hitze in die Höhe gezogen, um in der mittelften Luft in Regen, Schnee, Hagel und andere Meteora verwandelt zu werden. s. Dunst.

Vaporarium, ein Dampf-Bad, da nemlich entweder der ganze Leib, oder ein Theil desselben mit Tüchern dicht umhangen, und dann ein ewisses auf die Krankheit gerichtetes Decoctum darunter gestellet wird, dessen heisser Dampf an den pressbarsten Leib oder Glied gehen, und dasselbe solchergegestalt, wo nicht curiren, doch etwas soulagiren, und den Schmerzen lindern soll.

Veni, ist ein gewisses Symptoma Scorbuticum, da nemlich ein umschweifender Schmerz die nervosen Theile eben wie in Arthritide vaga scorbutica mit einer jähligen Röthe überfällt. Die Nieder-Sachsen nennen diese Krankheiten die Lopende Varen, und hat von solcher Mollenbrochius ausführlich geschrieben.

Verruinen, sind harte rothe Blätterlein, welche bald eptern, und stracks vergehen, wenn der Epter ausgedrückt. Sie kommen gerne im Befest hervor, doch oftmahls auch auf dem Rücken.

Ventriculosum Corpus, wird der Plexus Vasorum permaticorum genannt, welcher zu den Testiculis gehet.

Violae und Varioli, die Kinder-Pocken oder Blattern, sind nichts anders als Ausfabrunen in dem äußersten der Haut, mit einem alten Fieber. Sie sind aber sehr unterschieden, also sind Wind- oder Wasser-Pocken, Spitz-Pocken, ohne sonderliche Fieber. Fließender fette Blattern, welche wegen Vielheit der Materia, einen großen Raum einnehmen, und zusammen fließen. Etliche sind groß wie Bohren, fahren hin und her am Leibe aus, haben yell Wasser in sich, werden von etlichen Erythellen-Schaffs-Blattern genennet. Der gemeine Mann heisset sie die blaffen. Andere vollen auch Steinbocken haben, welche hart, etwas klein, und nicht viel Materia haben.

Vitæ, ist eine Geschwulst, innenwärtig an den Pferdeknielen, die von den Adern herrühret, oder keinen Schmerzen verursacht.

Varius five Phoxinus levis, ist ein kleiner flussfisch, den die Italiäner Morella, die Franzosen petite Truite, zu nennen pflegen. Er ist nährlich eines Fingers lang. Seine Haut ist dicht und glatt, von unterschiedener Farbe; dann, auf dem Rücken ist sie gelb, am Bauche weiß, an den Seiten Purpurfarbig und überall mit schwarzen Flecken untermischt. Das Fleisch ist weiß und zart, läßt sich wohl essen. Es ist gut für die Brust, giebt gute Kraft und öffnet.

Varix, Circos, ein Ader-Kropf, ist eine weiche knistige Geschwulst, unter dem Nabel, am Gesichte, öfters aber an den Schenkeln ohne Schmerz, kommt her von dem Aufschwellen der Adern unter der Haut.

Varus s. Jonthus.

Vas, ein Gefäß, hat zweyerley Bedeutungen, 1) heisset es ein gewisses Instrument, inwendig hol, Feuchtigkeit, Liquores, und andere Dinge hinein zu thun. Hernach werden 2) die Adern oder Canäle in unserm Leibe Vasa genennet, welche einen gewissen Liqueorem führen: in diesem Verstande werden alle Blut- und Puls-Adern also geheißen. Daher finden sich bey den Anatomicis: Vasa sanguifera, Blut führende Gefäße, welches die Blut- und Puls-Adern sind, Vasa deferentia, die abführenden Samen-Gefäße, Vasa ejaculantia, die aufschießenden Samen-Gefäße, Vasa epigastrica, die Ober-Schmerbauchs-Gefäße, Vasa laeae, den Milch-Safft führende Gefäße, oder die Milch-Adern, Vasa lymphatica, Gefäße, die das Fließ-Wasser führen, Vasa pampiniformia, die Wein-Reben förmigen Gefäße, Vasa umbilicalia, die Nabel-Schnur, welche aus zweyen Puls-Adern, einer Blut Ader, und der Harn- oder Blasen-Schnur besteht.

Vasaveli s. Pavate.

Vas excalcatorium s. Bassionnaire.

Vases, werden die ausgeschauenen oder gegossenen alten Geschirre und Gefäße genennet, so aus Marmor, Sand-Stein, Metall, veräußerten Blei oder sonstem bestehen, und bisweilen mit allerhand Figuren ausgezieret seyn.

Vater: vom Vater her beweisen s. Verweisen vom Vater her.

Ubera s. Mamma.

Überblatt oder Überschuß, ist am Stiefel das ganze Leder über, oder auf dem Fuß.

Überbrand, heist auf Bergwerken, wenn der Silber-Brenner die Silber so reich als 15. Loth 3. Quentlein und 2. Pfennig-Gewichte brennet, da sie doch nur 15. Loth. 3. Qu. haben sollen.

Überbrochen Feld, ist dasjenige, welches gang bis an die Markscheweide ausgefahren und abgebrochen ist.

Überfahren heist 1) den Gang überfahren, oder die Breite des Ganges durchbrechen, daß man sehen kan, wie mächtig er sey. 2) Wenn man in Forttreibung eines Ortes einen vorliegenden Gang antrifft und erbricht.

Ubern Arm arbeiten, heist bey den Bergleuten, wenn mit der rechten Hand über den linken Arm gearbeitet wird. Zur Sandarbeit

ten, wenn nach der rechten Hand zu gearbeitet wird.

Ubern Stich-Ofen arbeiten, oder schmelzen, ist wenn man das Erz mit Zusatz im Schmelz-Ofen wohl anfeuert, darnachmahls den Ofen sticht, daß die geschmolzene Materie heraus läuft, das Silber aber sich unten setzet.

Überkrüsen, wenn die Hessel-Stangen zu Einwerfung des Küssels und Seils über den Schwach gesetzt werden.

Überschaar, nennen die Bergleute, was zwischen zweien Fundgruben, im vermessene überbleibet.

Überschläge befahren heißt, wenn der Bergmeister und die Geschworenen alle Quartal auf die Sechen fahren, und sehen, was ins künftige zur Zubusse möchte erfordert werden.

Überschläge machen, heißt auf Bergwerken, wenn die Beamten überschlagen, was für Kosten künftiges Quartal vonnöthen seyn möchten.

Überschlag, *Supercilium*, in der Bau-Kunst, ist ein mittelmäßiges oder kleines (selten ein großes) Glied, welches Sendrecht abgeschnitten ist, und ein Stück einer Ordnung zu oberst endiget.

Überschlagen ist so viel, als mit verlobener Schnur abziehen.

Überschla- machen, verschlagen, bey Kaufleuten, ist so viel als calculiren, ausrechnen, wie hoch eine Waare oder Sache sich belauffe, was daran kan gewonnen oder verlohren werden, wie schwer, lang, breit, dick, groß und klein sie sey, und dergleichen.

Überschuß heißt auf Bergwerken, wenn die Zwitter gepocht werden, so wird das, was im Poch-Graben auf dem Gefälle, oder nicht darauf liegen bleibt, Überschuß genennet.

Überschuß heißt auch, wenn die Einnahme die Ausgabe übersteiget.

Übersezen eines Ganges s. Ganges übersezen.

Über sich brechen, heißt in die Höhe über sich arbeiten, und das Gestein weghaben.

Überständig Metall, ist so viel, als überzeitig Übertragen mit der Arbeit, einem beschicken und arbeiten heißen.

Ucauna, ist eine Gattung Krebse, etwa so groß als wie ein Ey. Oliven-farbig und gelblich. Sie haben acht Beine, darunter die vier vordersten länger sind als wie die hintersten. Das Fleisch ist gelblich und gut zu essen, ist der Brust gar dienlich und eröffnet.

Udey, Albiculus, Albula, wird auch Witte und Weißfisch genennet. Ein kleiner Fisch, so sich in stießenden Wassern hält, selten über eines Fingers lang, ganz weiß-glänzend, nur daß der Rücken etwas dunkel-blau spielt. Sein Fleisch ist weiß, weich, süßlich und nicht ungesund, wird aber auf gute Tafeln nicht getragen.

Veetis, ein Hebel, welches ein Chirurgisch Instrument ist, den niedergeschlagenen Hirschedel aufzuheben. Die Abbildung dieses Instruments siehe in des Sculptur armamentar, chirurgie, Part. 1. Tab. III. Figura 2. und 4. und Tabula X. Fig. sexta.

Veetis, ein Hebel, bedeutet in der Mechanic eine

Stange oder sonst einen länglichten Körper, damit man etwas tragen oder heben kan, wann dieselbe in einem Punkt (den man hypomochlion oder den Ruhe-Punkt nennet) auflieget, an einem andern Punkt besessen aber eine bewegende Kraft appliciret wird, welche eine Last in die Höhe hebt.

Veetis heterodromus, ist ein solcher Hebel, da der Ruhe-Punkt zwischen der Last und der bewegenden Kraft ist, und welcher daher muß niedermwärts bewegt und gedrückt werden, wann die Last in die Höhe gehen soll.

Veetis homodromus, ist ein solcher Hebel, da die Last zwischen dem Ruhe-Punkt, und der bewegenden Kraft liegt, also daß, wenn der Hebel in die Höhe gehoben wird, auch die Last zugleich mit in die Höhe gehet.

Veerland, ist eine schwarze Erde in Holland, daraus der Torf gemacht, und hernach an statt des Holzes gebraucht wird.

Vegetabilia, send allerhand Gewächse oder auch solche Dinge, welche durch den in ihnen wirkenden Welt-Geist, den einige den Archæum, viel besser als die wirkende Natur nennen, täglich wachsen, oder doch die Macht und den Sitz des lebendigen Wachstums bey und in sich tragen; dergleichen send eigentlich, und in genauem Verstand genommen, alle Pflanzen, Bäume und Kräuter, deren größte Erklärung unter allen sterblichen Menschen niemand besser als A. m., und nach ihm Salomo gehabt hat, insumahl jener allen lebendigen Thieren und vermuthlich unter solchen auch den Gewächsen ihren Namen gegeben; dieser aber 3000. Sprüche von den Kräutern und deren arzneilichen Gebrauch hervor gebracht, wie im 1. Buch der Könige im 4. Cap. vom 32. Vers bis ans Ende zu ersehen. Nach diesem haben die Hebräen, und unter solchen vornehmlich Pythagoras, die Kräuter-Erfindung dem Apollini, Esculapio, und in Summa gänzlich den unsterblichen Göttern zugeschrieben. Endlich haben sich auch unterschiedliche, als Autores und Inventores dieses oder jenes Krautes seiner Tugend und Wirkung angegeben, wie solches unter dem Wort Kräuter mit mehreren angeführt worden. Die heutiggen Naturkündiger, sonderlich aber die Medici, theilten die Gewächs-Lehre in 4. Classes ein; deren die erste die *Alterantia primaria*, als da send die Gewächse und deren Slieder; die andere, die *Alterantia secundaria*, als die Säfte, Delle, Harze, Gummi, Resinen; die dritte die ersten und vornehmsten Purgir-Mittel, und die vierde die weniger oder anderen Purgir-Mittel in sich begreift. Und solches zwar methodice, 1) ihrer gebräuchlichen Art nach, wodurch sie von andern unterschieden werden; 2) ihren Titel und Namen nach, wie sie von den berühmtesten Autoribus genennet worden; 3) nach der Zeit und ihren Geburts-Ort; 4) die rechte Auslesung derselben; 5) die natürlichen Apotheker-Stücke, das ist, was von ieder Art roh in den Apotheken zu finden ist; 6) ihre Kräfte und 7) die daraus gebräuchlichsten bereiteten Stücke.

hes f. f. der Wein.

hiculm, bedeutet einen gewissen nahrhaften, der arsenischen Liquorem, in welchem die verordneten Medicamenta eingenommen werden.

il gelber f. Leucojum.

ilwurz f. Iris.

ita: Tang f. Tangfucht.

lum oder Velamentum glandulosum, wird zu einigen das Häutlein genannt, welches die innerlichen vornehmsten Gänge, als die Kehle, den Magen, und die Eingeweide überziehet.

na, eine Ader, ist ein Canal oder Röhre, welche das Blut des Leibes in die Herg-Kammern und wiederum heraus führt: jene werden um Unterscheid Venae schlecht weg, Blut-Adern, diese aber Arteriz: Puls- oder Schlag-Adern, von der Anatomici genannt; davon

in mehrers unter dem Wort Adern, beschreiben auch unter Pfort- und Puls-Adern achtsuchen. Die vornehmsten Blut-Adern in menschlichen Leibe sind folgende: Vena cava, die Hol-Adern, diese steigt aus der Leber, durch welche sie gleich einem Baum dre Wurzeln ausgebreitet, und wird in den übergebogenen und aufsteigenden Ast zertheilet, der niedergebogene Ast wird wieder in den Stamm und Aste getheilet, von dem Stamm entspringen vier Adern, erstlich die

Leber-Adern, Adiposa, welche in die Fettigkeit der Nieren, oder auch wohl gar in die Nieren-Leber reicht. Zum andern die ausfallende, Emulgens, zu beiden Nieren, die sich in der Nieren-Mitte theilet, und in ihre Höle sich erstreckt. Drittens findet man die Samen-Adern, Spermatice, deren rechter Ast erst

steht aus dem Stamme kommt, der linke aber aus der linken Nieren-Blut-Adern. Sie

gehen hinunter zu den Samen-Gefäßen, und theilen ihre Aeste allerhand Häuten, die diese Theile beschließen, mit. Viertens strecken sich zwei Aeste von dem Stamm in die Leiden, Lumbares. Nach diesen vierten theilet sich der Stamm, um die Gegend des vier-

ten Leiden: Wirbels, in die zwei Aeste der Brand-Adern, Rami Iliaci. Um diese Theilung: Gegend entspringt die obere Mäuslein-Adern, Muscula superior, welche sich in die

Mäuslein der Leiden und des Schmeers: Bauchs ergiebet, ingleichen die heil. Blut-Adern, Sacra, welche dem Marck in dem Heiligen Bein

Borschung thut. Nach diesem wird die Brand-Adern in den äußern und innern Ast getheilet. Von dem innerlichen Ast dieser Brand-

Adern, welcher der kleinste ist, entspringt sich die Ader der Krebschenmäuslein, gluxa, die auch die Unter: Schmeer: Bauchs-Adern, hypogastrica, welche sehr ansehnlich ist, und dem Halfe der Gebähr-Mutter, nach der-

elben Länge, wie auch der Mäuslein der Blasen, und des Mast-Darms etliche Abkömmlinge mittheilet, wie auch das heilige und große Bein mit Zweiglein begabet. Von dem äußern Brand-Adern, welcher der größte ist, entspringt erstlich die obere Schmeer:

Bauchs-Adern, Epigastrica, welche sich in die Mäuslein des Schmeers: Bauchs erstreckt, dar-

nach die Scham-Blut-Adern, pudenda; das Ubrige, wann es den Schenkel erreicht, ver-

ursachet den Schenkel-Ast, Ramum Crural-

lem, aus welchem ihren Ursprung alle Blut-Adern nehmen, so durch den ganzen Fuß aus-

gebreitet sind, als erstlich die Rosen-Adern, Saphena, welche laanges Wegs durch die innere

Gegend des Schenkels zu dem inneren Knorren herab steigt, und sich in den grossen Zähnen vornehmlich zertheilet. Die andere Schen-

kel-Adern ist die kleine Süß-Adern, Ichiass, welche von desselben Aste äußerlichen Theilen entspringet, und in die Mäuslein der Hüften sich begiebet. Der dritte wird die Mäuslein-

Adern, musculagencannet, und erwächst von dem Schenkel-Ast, da er in die Mäuslein ab-

steigt, welchen es in 2. Aeste zertheilet, da es ist die Ader in dem Ursprung oft doppelt,

die auswändige und inwendige. Die vierte heist die Knie-Bieg-Adern, poplitea, und ist im Anfang aus zweien Aesten zusammen gese-

set, so sich im Fortgang vereinigen; Also steigen sie abwärts mit durch die Knie: Biege,

und nachdem sie die Waden mit Zweiglein versehen, reichen sie bis in die Fersen, und bis zu des äußern Knorren Haut. Die fünfte ist

die Waden-Adern, Suralis, welche in zwei Aeste den äußern als den kleinern, und innern als den größern getheilet wird, und begiebet sich

in die Mäuslein der Waden. Die sechste ist die grobe Süß-Adern, welche einen Theil von ihren Aesten oder Sprößlein der Waden mittheilet, nachmahls aber wird sie in 10. Aeste, deren 2. in eine jede Zähe laufen, vertheilet.

Der aufsteigende Ast von der Hohl-Adern wird gleichfalls in den Stamm und Aeste zertheilet. Von dem Stamm, welcher durch

das Zwerchfell bringt, und unzertheilet durch die Brust in den Hals steigt, kommen vier Adern. Erstlich des Zwerchfells: Blut-

Adern, Phrenica, auf einer jedwedem Seiten eine, aus welcher auch etwas zum Herg: Zell

gehet. Nachdem die Hol-Adern diese Aeste von sich gelassen, steigt sie gleich bald durch

das Zwerch: Zell zu der rechten Herg: Kammer, in welcher sie sich durch ein Loch ausleeret.

Zum andern ist die Blut-Adern, so das Herg umgiebet, Coronaria, welche von der Hol-

Adern, ehe sie die rechte Herg: Kammer erreicht, entspringet, und nachdem sie dem Herg-

sen selbst sehr viele kleine Aeste mitgetheilet, gehet sie noch einmahl durch das Herg: Zell, und langet in die Lungen, wo sie getheilet ist.

Drittens ist die ungepaarte Ader, vena azygos, so nur auf der rechten Seite pflegt

zu liegen, und theilet solche den 8. untern Rippen ihre Aeste mit; bey der achten Rippe theilet sie sich in 2. Aeste, deren der linke in die

ausspringende Blut-Adern, der rechte aber in die Hol- oder Leiden-Blut-Adern sich begiebet.

Die vierte ist zwischen den Ober-Rippen auf beyden Seiten, intercostalis superior, deren 3. oder 4. sie mit ihren Aesten begabet. Nach

diesem scheidet sich der Stamm in die zwei Blut-Adern, die unter den Schlüssel-Beinen

liegen, subclavia, da dann von jedweder einige in die Höhe reichen, andere hinunter gehen.

Die

Die

Die

Die

Die

Die

Die

Die abwärts gehen sind die niedere Brust: Ader, *mammaria descendens*, die beyder Hals: Drüse liegt, *Thymica*, und die am Nacken gesunden wird, *Cervicalis*. Von dem obern Theil der Blut: Ader, welche unter dem Schlüssel: Bein gelegen, kommen die Venick: Blut: Ader, *vertebralis*, und innere Hals: Blut: Ader, *jugularis interna*, in die Höhe. Diese steigt zu dem Seiten: Schos der Hirn: Häutlein, und wird den innern Theilen des Mundes und der Nasen einverleibet; unter der Zungen machet sie die bekannten Frosch: Adern, *raninas*; jene verflecht mit ihren Aesten die äußerlichen Theile des Haupt, Angesichts und Halses. Wann die Blut: Ader, so unter dem Schlüsselbein liegt, die Achsel erlangt, so verändert sie den Namen und wird die Achsel: Blut: Ader, *axillaris*, genennet, welche von ihrer Theilung einen Ast von innen, und einen von aussen den Schutter: Blättern beyleget. Nachmahls endet sie sich in zweyen Aesten, in den innerlichen und äußerlichen, deren dieser die Haupt: Ader, *cephalica*, jener in der rechten Hand die Leber: Ader, *Basilica*, in der linken aber die Milz: Ader, heisset. Von diesem innern Ast entspringet die obere und untere Brust: Ader, *thoracica*, nach diesem wird sie in zwey ansehnliche Aeste, den innern und äussern, zerpalteit, von welchen auf mancherley Wege die Adern den Fingern zukommen. Der äusserste Ast der Achsel: Ader, oder die Haupt: Ader, wird ingleichen in den innern (welcher mit den innern Ast der Leber: Ader vereinigt, und die Median: Ader, *mediana*, gebiehet) und in den äußersten Ast getheilet, welcher neben der kleinen Ellenbogen: Adhr schlimmes Weges abläuft, und neben dem kleinen Finger die Salvatell: Ader, *Salvarella*, machet. Und dieses ist eine Erzeblung aller Blut: Adern, so von der Hals: Ader kommen.

Vena portae s. Pfort: Ader.

Vena Medena, vel Medensis, ist ein äußerlicher Affect des Leibes, da nemlich erstlich ein Blätterlein aufstehet, welches hernach zum Bläulein wird, aus welchem eine roth: schwärzlich: te *Materia* heraus läuft, die hernach weiter um sich frist, als wanns ein warbafftiger Wurm wäre.

Vena poetica, heist die Geschicklichkeit geschwinde und gute Verse zu machen; auch pflegt man von einem Ietweden, der in einer Sache geschickt und hurtig ist, zu sagen: Er hat eine gute *Venam* darinne.

Vena s. Adern.

Vena lymphatica, Wasser: Adern, empfangen von den kugelförmigen Drüsen die Lympham, oder das Wasser, und führen solches entweder in die Adern, oder in das Verhältnis des Milch: und Nahrungs: Safts.

Vena sectio s. Aderlaß.

Venationes liberae s. Freyblütsche.

Venedig, die Haupt: Stadt der Republic: Venedig, und zugleich eine Welt: berühmte und vortrefliche Handels: Stadt. Derselb wird Buch und Rechnung gehalten in Ducati und Grossetti, am meisten aber in Pfunden oder Li-

res, und Soldi. 1. Ducato di Banco, so nur eine fingierte Münze ist, hat 20. Soldi. Ital. oder 24. Denari. 1. Ducato Courant: Geld hat 6. und ein fünff Theil Lires. 62. Cassetti oder 124. Soldi. 1. Lire di Venetia hat 10. Cassetti oder 20. Soldi. 1. Cassetti hat 2. Soldi. 1. Soldo oder Gros: so hat 12. Itallänische Pfennige. 1. Reichs: Gulden wird in Venetia gerechnet für 5. Lires oder Pfund. 120. Ducati cour. thun also 100. Ducati di Banco; und ist also zwischen Banco und Courant 20. pro centum Unterschied. 1. Ducaton ist zehndhalb Lire oder 1. Scudo d' Argentoi, 1. grosse Lira oder Pfund ist 10. Ducati di Banco. 1. Scudo di St. Marco gilt 9. Lires 12. Soldi. 1. Ongaro gilt sechs; zehndhalb Lires. 1. Doppia oder Dupplon di Venetia, di Spagna, di Genua, di Florenza, di Francia, gelten 29. Lires jedes Stück. 1. Doppia d' Italia gilt neun und zwanzigsthalb Lire oder Pfund. 1. Zecchino ordinario gilt 18. und ein Viertel Lire, und 1. Ducato di peso 18. und ein halb, 1. Ducato Ruspi aber 19. Lire. Von Hamburg wird per Venetia gewechselt à uso, sind 2. Noten à dato des Wechseltriefes, in Ducati di Banco, wofür in Hamburg die Valuta zu 90. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro Ducat, in Banco abgeschrieben wird. Von Venedig nach Hamburg wechseln sie eben à uso, in Ducati zu 90. Groot Flämisch, weniger oder mehr, in Banco allhier zu bezahlen. Die Ducati in Venetia bleiben die Grooten Flämisch aber in Hamburg, wornach die Wechsel bezahlt werden, fallen und steigen. Alle Waaren werden in Courant: Geld in Venedig eingekauft und verkauft, dannhero in die eingesandten Facturen, welches Cour. Geld à 20. pro centum Lagio Wyng in Banco: Geld reducirt ist, weil die Wechsel auf Ducati di Banco lauten. In Venetia wird die Banco geschloffen, und wieder eröffnet, als im Febr. Fastnacht Abends bis den 2. Martii, den 22. Martii die Bilanz zu ziehen, bis den 20. April. den 14. Jun. ingeleichen bis den 14. Jul. den 18. Septemb. bis 11. Octob. und den 19. Decemb. wegen Weynachten, bis 9. Januar. folgenden Jahres, zuweilen wird sie um 3. à 4. Tage früher oder später gesperrt, nachdem die Dürren kommen, pflegt man sich darnach zu richten. Von Venetia wird auf folgende Plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in Ducati à 90. Groot Flämisch, weniger oder mehr, pro ein Ducat zu zahlen; uso ist 2. Monat à dato. Auf Lion per die Messe in Cronen von 3. Lires oder Pfund, Valuta à 90. Ducat, weniger oder mehr für 100. Cronen. Auf Frankfurt in der Messe Wechsel: Geld, Valuta à 117. bis 118. fl. weniger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf London in Ducat, à 52. Wenig Sterlings: weniger oder mehr, pro Ducati. Auf Nürnberg in Ducat, à 126. fl. Courant, weniger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf Augsburg in Rthl. à 90. Kreuzer, Valuta à 98. Rthl. weniger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf Wien in Ducati à 185. fl. courant, weniger oder mehr, pro 100. Ducati. Auf Neapolis in Duc. di Regno, Valuta à 112. Ducati di Regno, weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco. Auf Livorno in Escos, Valuta

luta à 96. Pesos, weniger oder mehr pro 100. Ducati di Banco. Auf Veneta in Ducati à 103. Soldi, weniger oder mehr, pro ein Ducat di Banco. 109. Pfund di grossa in Venetia machen 100. Pfund in Hamburg, und 100. Pfund Sortile machen 61. und drei Viertel Pfund in Hamburg, 100. Pfund alla grossa in Venetia thun alla 158. Pf. sortile.

Venenum, Gift, bedeutet in genere alles, was den menschlichen Leibes- Theilen so wohl den soliden, als flüssigen und geistigen, Schaden und Verderben bringt, indem es die soliden Theile anfrisst und ausnaget, die liquiden alla zu flüssig macht, oder coagulirt, oder auch præcipitirt, die geistigen aber in Verwirrung setzt.

Venia ætatis, heist in Rechten, wenn ein Unmündiger vor Erlangung seiner mündigen Jahre von der Obrikeit aus erheblichen Ursachen für mündig und majorenn erklärt, und zur Verwaltung seines Vermögens gelassen wird.

Venosa arteria, die Blut-abrige Puls-Äder, wurde von den Alten also genannt, welche das Blut aus der Lungen in das linke Herz-Dehrlein, und von dar in die linke Herz-Kammer fuhret.

Vent, Cheval qui porte au vent, wird von einem Pferd gesagt, das die Nase so hoch als die Ohren hebt.

Vent, ce Chevala du vent, sagt man von einem Pferd, das stark anfängt Athem zu holen.

Ventas, werden in Spanien die Wirthshäuser auf dem Lande genennet, die aber mehrentheils gar schlecht beschaffen sind.

Venter equinus, ist bey den Chymicis die Wärme des Pferd-Wirts, worinnen sie, weil sie sehr gelind, ihre Tinduren und Essengen extrahiren.

Venter s. Bauch.

Venter infimus s. Hypogastrium.

Ventil, ist ein mehrgenes Instrument, welches in dem Pompen-Werk, in dem Steckel, Kiel an statt des Thurels dient, und sich auf- und zuthun kan.

Ventil, oder Wind-Klappe, ist die Klappe, welche aufgejogen wird, daß der Wind in die Pfeifen kan; oder die Klappe in den Blas-Bägen, daß der Wind, der bey ihr hinein gegangen, nicht wieder heraus kan.

Ventrosen, heißen Schröpfköpfe, so aber ohne Schröpfen und trocken gesetzt werden. s. Scarificatorium.

Ventrositas spinæ seu Spina ventosa, ist ein böser und giftiger Affect, da nemlich die Gebeine zu faulen anfangen.

Ventres s. Cavitates.

Ventrículus, der Magen, liegt gleich unter dem Zwerch- Zell im Unter-Leib, ist die Werkstätt oder Officin, in welcher die durch die Zähne zerkaute und mit Speichel vorbereitete Speise verdauet, und zum Milch-Safft bereitet werden. In dem Feder-Vieh sind zwey, in den wiederkäuenden Thieren aber 4. zu finden. Ferner wird der Titel Ventrículus auch andern Theilen begelegt, als Ventrículi cordis, Herz-Kammern, welches zwey Hölen in dem Herzen sind. Item, Ventrículi cerebri, Hölen oder Kammern des Gehirns.

Ventriloqui, werden die betrügerische Weissager genant, welche das Volk bereben, daß ein Geist aus ihrem Bauche die Stimme formire; welches auch an und vor sich selbst nicht ohnmöglich ist. Unter solche möchten vielleicht nicht unbillich ein Theil derer heutigen, so genannten Inspiraten oder Agitati, gezehlet werden.

Ventus, s. Wind.

Venus, hat vielerley Bedeutungen, einmahl, daß eine also genannte Göttin in dem Heidenthum, und sonderslich von den Römern verehret worden, weil von ihr, als der Mutter Æneæ, die Römer ihren Ursprung herleiten wolten, und sie dannhero mit vielen Tempeln verehrt, und war dieses die vornehmste Göttin so von den Weibern angebetet ward. Zum andern wird die Venus für den fünften Planeten genommen, von schönen Hellen und angenehmen Licht, welches öfttmahls auf der Erden einen Schatten wirfft. Dieser Stern lauffet um die Sonne herum und heisset des Morgens: Stern, Lucifer oder Phosphorus, und wann er des Abends nach der Sonnen Untergang gesehen wird, Hesperus, oder der Abend-Stern. Die Alten haben von ihm vermerket, daß er kaum den sieben und dreyßigsten Theil der Erden gleich märe; allein Tycho Brahe will aus seinem Diametro schließen, daß er weit größer als die Erde seyn müsse. Sein Abstand von der Erden wird, wann wie die aleitudinem mediam anschauen, auf 989. Teutsche Meilen gerechnet, doch gehet dieser Stern sehr irregular, und steigt bald über die Sonne, bald kommet er unter den Mercurium. Er nimmt auch an Licht ab und zu, wie der Mond, nachdem er nemlich unterschiedliche Distangen von der Sonnen hat, und weil er aus dem Centro Solis seinen Circul gezogen, als kommt er niemahls über 47. Grad von ihr weg. Seinen Lauff oder Periodum absolviret er fast wie die Sonne inner halb 345. Tagen, 5. Stunden und 49. Minuten, doch den Motum commutationis in Epicyclo super axe in 583. Tagen 12. Stunden, 10. Minuten. Die Influenz dieses Sternes soll als len unterirdischen Körpern sehr zuträglich seyn, weil er durch seine moderate Feuchtigkeit und angenehme Wärme gleichsam alles fecundiret und fruchtbar macht. In der dritten Bedeutung wird die Venus pro Cupro, oder für das Kupfer genommen, von welchem, was es für ein Metall sey, unter dem Wort Kupfer gemeldet worden.

Venus-Büchlein, soll die Kraft und Macht in sich halten, nach Belieben die Geister zu zwingen, und den Teuffel, wie Salomon soll gethau haben, in Gestalt einer Fliege in ein Glas zu bannen, darinnen gefangen zu halten, und ihn nach Willen zu plagen, bis er dem begehren nachkomme, und die Geister die verlangten Schätze ins Zimmer bringen, und dergleichen Sachen mehr, die ich zu erwähnen nicht nöthig erachte.

Venus-Engel, ist nach dem Glauben der Juden ein gewisser böser Engel, welcher die Menschen

zu lauter Unzucht und Eitelkeit treibet; den aber, ihrer Meinung nach, die Welt nicht gang und gar entzathen kan, wenn nicht bey nachbleibender Fortzeugung die Geschlechter der Menschen und der Thiere auf einmahl untergehen sollen.

Venus-Haar s. *Mauer-Kaute*.

Venus-Spiegel, seynd ganz schöne Purpur-Blümlein, werden im April gesät, und man kan sie also stehen lassen, oder auf die Ecken der Betten verpflanzen.

Venus-Stern s. *Helperus*.

Ver, der Frühling, ist eine von den 4. Jahreszeiten, dessen Namen einige à *virere*, von grünen; andere aber à *verrendo*, vom menden und verkehren herleiten, weil alles um dieselbe Zeit zu grünen, und die Kälte in Wärme sich zu verkehren pflaget. Bey uns währet er, so lange die Sonne in den Zeichen des Widder, Stiers und der Zwillinge läuft.

Veratrum s. *Elleborum*.

Verbasum, *Tapus Barbatus*, *Candela Regis*, Wulffkraut, Königs- oder Unholden-Kraut, Bären-Kraut, wächst auf den sandigten Aeckern an den Wegen, die Blumen lindern die Schmerzen, dienen der Brust, in Blutspucken, Husten, Enghrädigkeit, Bauchgrimmen, und färben die Haar gelb. Die verwundeten Bären pflegen sich mit diesem Kraut zu heilen.

Verbasum album, *femina*, Wulffkraut, Weiblein. Die Wurzel ist ein gewisses amuletum für alle Flüsse, wenn man sie an Hals trägt.

Verbasum leptophyllum s. *Schaben-Kraut*, *Verbena*, *Verbenaca supina*, liegend, kriechend Eisenkraut, kommt mit den vorigen an Kräften überein.

Verbesina s. *Wasserdoß*.

Verbinden, ist eine Operation der Wund-Arzt. Sie haben sonderlich bey solchem in acht zu nehmen, 1) daß die Binden recht gerollt, herum gewunden oder gezogen werden, und daß sie weder zu enge zusammen gepresst, noch zu weit oder locker liegen. 2) Muß man solche von Zeit zu Zeit in den *fracturis* oder Brüchen ausfinden, in 3. oder 4. Tagen ausfenden oder abnehmen, und sie wieder zubinden. 3) Sollen sie zierlich und sätlich umgewickelt werden, dem Patienten oder Kranken keine Ungelegenheit dadurch zu verursachen. Bey den sogenannten *Wauslein* oder *Compressen* hat man in acht zu nehmen, daß man sie fein gleich, gelinck, und nach der Größe des Theils und des Schadens proportioniret, und recht gekaltet mache, an den ungleichen Orten garnize und wohl zufluge, damit die Binden desto besser oben trüber herum gezogen werden können, und sie eben so, wie die Binden, allezeit mit einem *liquore* oder Feuchtigkeit nach Erforderung der Krankheit kennege.

Verbindung s. *Deligatio*.

Verblenden heist dem Bergwerck, wenn die Gänge, Erze und Anbrüche verschmieret, verzimmert und verhauen werden; so aber bey Straffe unterloget. Es heist auch auf Stollen wegen der Wetter den Stollen mit Brettern fest verschlagen, und zumachen, damit die Luft

oder Wetter über oder unter sich zu zwingen. Verblenden heist auch bey den Häusern nach der Schwäbischen Redens-Art, wo dieselbe durchaus von den Mäuern mit Speies beworfen werden, daß man von den Walcken und Högwerck nichts sieht.

Verbleyen, heist auf Bergwercken dem Kob-kein Blez zu sehen. Die Silber verbleyen sich selbst, wenn sie Blez-reich sind, daß man denselben kein Blez zusehen oder vorschlagen darf.

Verbors-Brief s. *Inhibition*.

Verbrennung s. *Incineratio*.

Verbrochen Feld, sind Etollen oder Strecken, die wieder eingegangen, und nicht mehr offen sind.

Verdauung s. *Pepsis*.

Verderbung s. *Corruptio*.

Verdona-Wein wächst auf der Insul *Teneriffa*, woselbst auch der rechte Malvasier zu wachsen pflaget, ist grün, dick und stark, auch schwerer und schärfer, als der eigentliche Canarien-Wein. Er wird in Europa nicht sehr geachtet, nach *Wek*-Indien aber stark verführt, weil er in den heißen Ländern lange gut bleibt.

Verebelt, heist auf Bergwercken, wann der Gang gut Erz giebt: oder, wenn das Erz derber und am Gehalt reicher wird.

Veretrum s. *Penis*.

Verfahren der Gänge, wenn man neben dem Gange hin arbeitet, und die Gänge stehen läßt, heist auch *Verschramen*.

Verfahren Feld, heist auf Bergwercken das mit Strecken und Etollen geöffnet und durchfahren ist.

Verfahren, seine Schicht verfahren, heist die Arbeit verrichten.

Verganden, heist so viel als subhastiren oder öffentlich etwas verkaufen, dergleichen in den Auktionen geschieht.

Vergessenheit, *Oblivio*, solche wird verursacht durch die Schlafsucht und andere schläferige Krankheiten. Denn wenn dieselben ein Ende haben, so lassen sie öfters die Vergessenheit hinter sich, welche dann von einer kalten Beschaffenheit des Laibes herkommt. Diese Kälte ist bisweilen mit einer Trockenheit, bisweilen mit einer Feuchtigkeit vergesellschaftet; bisweilen ist nichts anders, denn eine bloße Unpäßlichkeit; dabey man, damit man es wohl verstehe, fleißig Achtung geben muß auf die folgenden Ursachen, daraus sie entsteht. Deren sind zweyerley: innerliche und äußerliche; die innerlichen kommen entweder vom wässerigen oder schwarzen Geklüß her. Wann keine Zeichen vorhanden, daß diese beyde sehr häufig sind, so kommt es von einer äußerlichen Ursache her, es sey denn, daß solche Vergessenheit herrühre von großem Alter. Die äußerlichen kan man aus des Patienten Klage und Erzählung haben, oder von denen, die um ihn sind, ob er etwan wäre krank gewesen, und daher so vergesslich worden; oder äußerliche Mittel und Arzeneyen gebraucht hat: oder auch innerlich solcher sich bedienet, die allzufehr kühlen; oder ob es kommt vom übrigen Studiren, Wachen &c. So das Gedächtnis nur ein wenig verlegt ist, ist es eine Anzeigung, daß

das Gehirn nur ein wenig verlästet sey. So der Verstand auch dabey Schaden leidet, so ist alsdenn das Ubel sehr heftig. Kommt solche Vergessenheit von einiger Trockenheit des Gehirns her, so machet der Patient meistens, und kan mit grosser Noth kaum zum Schlaf gebracht werden. So sie von überflüssiger Feuchtigkeit entsteht, so sind sie schwürrig, schlafüchtig, und ihr Schlaf ist lang und unruhig. In beides Kälte und Feuchtigkeit beschaffen, so ist es eine vollkommene Schlafsucht, wiewohl sie vielleicht sich erst darzu schickt, und alsdenn giebt allerley Unflath, so wohl durch den Mund, als durch die Nase, der vom Gehirn herkommt. Kommt sie vom melancholischen Blut her, so hat der Patient nicht grosse Lust zum Schlaf, wirft auch keinen Unflath aus, der vom Gehirn komme. Darneben ist allen Umständen nach sein ganzer Leib geneigt zur Kälte und Trockenheit.

Vergewercken, heist ein rege gemacht und aufgenommen Verg: Gebährde, so gegen Beweis beides Verkreuzern und Kä: fern zu geben.

Vergiften, kan durch alle Sinnen des Menschen demselben beigebracht werden, als durch den Mund in Geniessung vergifteter Speise oder Tranks; durch die Ohren mit Eingiehung gewisser Oele, durch den Geruch und durch das Anrühren vergifteter Sachen, wie auch durch das Anschauen derselben. Unter diesen allen ist derjenige Gift, welcher also bald vom Herzen eilet, der gefährlichst, und geschiehet solches vermittelst des Gebährts, welches den ganzen Leib durchwaltet. Dieser Art des Gifts wird von dem guten Gift unterschieden, weil man ihn in den Argeneyen zu Nutz bringen kan. Jener aber tödtet, wann man dem Vergifteten mit Gegen-Giften nicht zu Hülf eilet, oder es kan besagte Wirkung nach geraumer Zeit (welche man aber so genau nicht benennen mag) sich hervor thun, und wird sich ein solcher kan empfangenen Gift sehr übel befinden. Die Zeichen aber, welche den beigebrachten Gift vermuthend machen, sind ein kalter Angst-Schweiß, grosses Reissen in dem Leibe, Durchbruch, schwerer Odem, Brechen, weisse Nägel, ein geschwollener Hals, und nach dem Tode eine schwarze Zunge und geschwollener Leib.

Vergilia s. Sieben: Gestirne.

Vergroßserungs-Gläser s. Telescopia.

Vergunder, ist ein in Münzen gebräuchliches Wort, und heist so viel, als wenn ich die Krüge, so in einer Gieß-Kammer zusammen gelehret, in eine grosse kupferne Schale, oder, nachdem deren viel, in einen grossen Kessel thue, Wasser drauf schütte, und die Trübe davon schwinde; wieder frisch Wasser darauf gieße, und auf solche Weise, bis zur Erhaltung des reinen sichtigen Schlichs fortfahre, welches hernachmals zum Schmelzen vorbehalten wird.

Vergülten, heist ein Metall, Stein oder Holz mit Gold überziehen, und zwar entweder mit seinem Deuten: oder schlechten Metall-Gold. Mit dem Vergülten des Silbers wissen die Goldschmiede, des Holzes aber

die Mahler am besten umzugehen.

Verhängniß, Schickung, Zufall, *Fatum, la Destinée*, wurde von den Heiden und Cabalisten, als eine Wirkung der Sternen-Influenz gehalten, so daß sie von einem unglücklichen Menschen, dem etwas alle seine Concepten übel ausgeschlagen, so gleich zu urtheilen angeschlossen, er würde von dem rauhen und harten Saturno beherrscht, der drucke ihn, und lasse ihn nicht aufkommen. Wir Christen aber sagen, daß alle solche Schickung eine Vorsehung Gottes sey, in dessen Rath Schluß von Ewigkeit her die Ordnung gesetzt ist, wie alle erschaffene Dinge auf diese oder jene Weise zu ihrem gewissen Ende sollen hervor gebracht werden. Die leidende Schickung aber seye die Ordnung und Zahl der Ursachen, welche bestehen in den erschaffenen Dingen, welche von Gott, zu Erlangung eines vorgesetzten Ziels, verordnet sind. Diese Schickung erkläret der Englische Thomas von Aquin auf folgende Weise: Est inhzrens rebus mobilibus dispositio, qua Divina Providentia suis quæque rebus ordinibus. Das ist: sie ist eine gewisse Nichtigkeit, welche allen beweglichen Dingen angeheftet worden, und durch Gottes Vorsehung alle Dinge verbindet zu seiner gewissen Ordnung.

Verhartung s. Ratio, it. Delitescencia, Verhöhen, in Mahlerey, etwas an einem Gemähl mit mehrer Farben als der Grund und die Anlage ist, ausnehmen, und ihm ein mehrers Licht geben.

Veridello, ist ein grünlichter Stein, den die Italiäner, um das Metall zu probiren, gebrauchen.

Verisiren, etwas beweisen, bekräftigen, bewähren, erweislich dathun.

Veritable, wahrhaftig: heist auch sonst so viel, als genuin oder aufrichtig, ohne falsch.

Verjüngen, heist bey den Künstlern und Handwerckern etwas nach einem grössern Maass in ein kleineres, jedoch in eben gleicher proportion zu bringen, also daß die kleinen Theile sich gegen einander verhalten, wie sich die abgetragenen greissen gegen einander verhalten haben; daher denn auch das Wort verjüngter Maass-Stub gekommen.

Verjüngen, bey den Tischern heist, was an einem Ende breit, am andern schmal gemacht wird.

Verjüngter Maassstab s. Maassstab.

Verjüngtes Lachter-Maass, ist auf Bergwercken die kleine proportion derer Lachter.

Verjus s. Omphacion.

Verkästet zeld, heist eine Grube, darinne viel Kästen zur Berglosung geschlagen.

Verkeilen, heist bey Bergleuten, etwas durch Keile vest machen.

Verknuten, nennen die Winger, wenn sie die Triebe oder Enden des Weinstocks abschneiden, bis auf einige wenige Augen, über dem Stock und der Erde.

Verläumbung s. Calumnien.

Verlag wird auf Bergwercken der den Gewerken erstattete Überschuss genennet, so sie statt ihrer aufgewandten Unkosten und erlegten Zubeissen

Zubüssen erhalten, ehe die Beche zur wüchsligen Ausbeute gelangt.

Verlassen, aufs Roth-Wildpret oder auf den Wölff, ist bey den Jägern, wenn man gewisse Leinen, daran Lappen von Leinwand, etwan einer halben Ellen breit, und 2. bis drittehalb Ellen lang, hangen, im Holze an die Zacken von den Bäumen, oder auf die Forcheln (welches Stäbe sind, die oben 2. Zacken haben, und unten spitzig sind, daß man selbige, wo man die Leine nicht auf Baum-Zacken hängen kan, in die Erde stößet, und oben die Leine darauf setzt) hängt, und die quer durchs Holz ziehet, daß das Wildpret, wenn man ein Jagen machen will, sich davor scheue, und nicht weiter oder durch die Lappen gehe. Auf den Wölff verlappt man rund um, daß er nicht aus der verlappten Revier gehe, und dann sellet man erstlich die Neche bey die Lappen rund um zu.

Verlappen auf den Hasen oder Füchs ist, wenn man Leinen mit Federn des Nachts vor das Holz ziehet, daß der Hase oder Füchs bey anbrechendem Tage nicht wieder zu Holz gehe, sondern man den folgenden Morgen darauf etwas auf dem Felde zu hegen antreffen möge.

Verlegen heist, nach der Ungarischen Berg-Ordnung so viel als verbieten oder verkümmern.

Verleger, ist unter Handels-Leuten derjenige, so Handwerks-Leute unterthun zu arbeiten giebt, und die gemachte Arbeit von ihnen nimmt, dieselbe weiter zu verhandeln: oder der mit allerley Waaren ins große handelt, und dieselbe den Kramern und Hockern, so sie ins kleine verkaufen, hinführt. Im Buchhandel einer, der ein Buch auf seine Kosten zum Druck befördert, und dem Verfasser gemeinlich eine Entgeltung entrichtet.

Verleih-Buch s. Lehn-Buch.

Verleihen heist, wenn der Berg-Meißler die Muthung annimmt, und das beehrte Feld in Lehn reichet.

Verleih-Tag s. Leih-Tag.

Verliegen am Gestein, wenn man wegen versten Gesteins nicht wohl fort kan.

Verliegen auf der Beche heist, wenn man mit Schaben und Käsen bauet.

Verlochsteynen am Tage, heist das Feld mit Grenz-Steinen bemerken, wo eine iedwee Maasse und Fund-Grube wendet.

Verlohren Treiben, heist beym Jagen, wenn man eine Anzahl Mannschafft um ein Holz herum setzet, ob man noch von dannen etwas heraus ins Jagen eintreiben könne.

Verlohrne Schnur, mit verlohrner Schnur vermaßen lassen heist, wenn einer nur zu seiner Nachricht durch den Marschweider sein Feld bis zur Marschweide abziehen und abspälen läßt, ob gleich die bey etlichen Vermessungen gewöhnlichen Solennitäten nicht darbey vorgehen.

Verlust, Danno, heisset bey Kaufleuten, wenn sie unter pari contrahiren: avanzo hingegen, wenn ein Traffirer etwas über pari erhalten kan.

Vermäusen s. Mäusen.

Vermehrung s. Augmentatio.

Vermengungs-Regul s. Regula Allegationis. Vermes lapidum, Französisch Vers de Pierre.

Deutscher Stein-Würmer, sind kleine Würmer, die man in Steinen findet. Sie sind bey nahe ein paar Linien lang und drey Viertel Linien breit, sehen schwarz, und ein iedweder steckt in einer Hülse, die so dick wie ein Gersten-Korn, und graulich siehet, ist an dem einen Ende spitziger als am andern, und hat schier eine solche Figur, wie ein spitziger Seibebeutel. Der Herr de la Vöye hat in einem Briefe, den er im Jahre 1666. an den Herrn Auzout geschrieben, versichert, wie daß er, mit Hülffe eines recht guten Vergrößerungs-Glases, gesehen habe, daß diese Hülse oder Schale mit kleinen Steinlein und grünlichten Eckerlein gleichsam überset gewesen: an dem spitzigsten Ende sey ein kleines Löchlein zu befinden, durch welches diese Würmlein ihren Ursatz von sich gäben; an dem andern Ende aber sey ein größer Loch, dadurch die Wärme ihre Köpffe stecken und sich an die Steine heften, wann sie dieselbigen zernagen wolten. Doch sind sie nicht so verste in die Hülse eingesperrt, daß sie nicht unterweilen heraus kriechen selten. Ihr Kopf ist ziemlich dick, ein wenig breit und glatt, von Farbe braun, wie eine Schupe von Schildkröten, mit etlichen weissen Härlein besetzt: ihr Schwanz ist groß. Am Kopfe erblicket man viererley Kiesel, die äbers Creuze stehen, die bewegen sie unausschörllich, öfnen und schließen sie wie einen Eirdel mit vier Schenkeln. Am untersten Kiesel ist eine lange Spitze, die siehet einem Bienen-Stachel gleich, ohne, daß sie keine Häcklein hat, sondern ganz glatt und gleich aus ist. Aus ihrem Maule ziehen sie mit ihren Füßen Fäden, und bedienen sich ermeldter Spitze, dieselbigen in Ordnung zu bringen und ihre Schale zu bereiten. Sie haben runde und sehr schwarze Augen, welche viel größer als eine Nadel-Kuppe scheinen, stehen fünf und fünf an ieder Seite von dem Kopfe. Ihr Leib ist in gar viele Falten abgetheilt und sie halten ihn insgemein erhaben in der Luft, wann sie fortkriechen, das Maul aber nahe an dem Steine. Nicht weit vom Kopfe haben sie auf ieder Seite drey Füße, nur mit ein Paar Gelencken, die sehen schier wie die an Flibben. Diese Würmer wachsen in den gehauenen Steinen, und werden insonderheit in den alten Gebäuden und Mauerwerk gefunden. Sie zernagen die Steine dergestalt, daß sie wie Blätter und als Staub zerfallen. Der Mauer-Kalch wird ebener massen von einer ungezählten Menge kleiner schwarzer Würmlein zerfressen, die so groß sind als die Käse-Würden. Ein iedwedes hat zwey Augen und vier noch ziemlich lange Füße auf einer ieder Seite; die Spitze an ihrem Kiesel ist ungemein scharff. Diese kleinen Würmlein im Mauer-Kalch sehen nicht so lange, wie die Würmer in den gehauenen Steinen, davon erst Meldung geschehen. Es dient zu merken, daß diese Würmer, die einen wie die andern, sich öfter in den Mauern finden, die gegen Mittag stehen, als wie in denen andern. Alle aber führen viel sächlig Salz und Oel. Sie zertheilen, wann sie

se zerquetscht und aufgelegt werden. Es finden sich auch kleine Würmlein in andern steinigen Materien, wie z. e. in Corallen, in Auster-Muschel- und Schnecken-Schalen, ja selbst in ein und andern Stückeln Glas. Von solcher Gattung dieses Geschmeißes habe ich Erwähnung gethan, wann ich von denjenigen Materien gehandelt, darinne sie sich befinden.

Vermess-Buch, ist bey dem Bergwerck dasjenige Buch, wohnin alles ordentlich geschrieben wird, was bey dem Vermessen vorgegangen. In Freyberg wird es das **Schied- und Vertrag-Buch** genannt.

Vermessen, heist auf Bergwercken, einer Zeche Wirkung abziehen und Lochkneie setzen: damit man wissen könne, wie weit sich eines sein Feld, auf seinem belehnten Gang erstreckt, damit ein anderer nach ihm ansetzen möge. s. auch **Abziehen**, **it. Erbbereiten**, **it. Schnüren**.

Vermicelli, **franz.** Vermicel, **Teutsch** Nudeln, sind ein Teig, der von gutem Mehl mit Wasser zugericht, und als wie Fäden, in Gestalt der Würmer, durch Spritzen, die voll kleiner Löcher sind, formiret wird: die lassen sie hernachmahls trocken werden und beben sie auf zum Gebrauch: sie sehen weiß. Sie werden auch geist gemacht, wann Saffran oder Eyerdotter drein gemischt werden. Bisweilen wird auch Zucker drein gethan, damit sie angenehmer schmecken. Sie werden vornehmlich in Italien gemacht, und daselbst stärker als in Frankreich oder Teutschland gebraucht; dann sie thun sie in die Suppen. Diesem Teig geben sie sonst noch andere Formen: dann sie machen sie platt und ein paar Finger breit, wie Band: die nennen auch die Italiäner Kagne; sie werden auch als Federfäden stark gemacht, und heißen alsdann Macaron; dergleichen als wie kleine Körner, so groß wie die Senf-Körner, und werden Semoule, das ist feines Meel genannt; oder als wie Pater noster-Knöpfe, und diese nennen die Italiäner Patres. Man hat sonderlich die zu nehmen, welche frisch und recht trocken sind, auch eine schöne Farbe haben: die weißen sind am gebräuchlichsten. Sie sind der Brust gut, lindern, stärken und geben gute Kraft.

Vermicularis s. **Sedum minimum** vermicularae.

Vermiformis Processus, ist die Hervorragung des Cerebelli, von seiner Figur also genannt.

Vermillon, s. **Zinnober**. Die Franzosen nennen den mit Spiritu Vin- oder klein präparierten Zinnober also. Die Holländer machen dessen zwey Sorten, den rothen und bleichen: welcher Unterschied daher rühret, nachdem der Zinnober mehr oder vielmal gekostet oder gemahlen worden, denn je mehr er gekostet wird, je bleicher und besser ist er.

Vermischung s. **Mistio**.

Vernafen, heist auf Bergwercken Schlacken im Schmelz-Ofen über die Form vor den Koff setzen, damit sich das Gießlaß nicht verstopfe.

Vernis, **frühn.** Vernix, bestehet vornehmlich aus Terpentin, und giebt es dessen vielerley Sorten, als 1) den gemeinen, so aus Terpen-

tin und dessen Del bestehet. 2) Den Spiegel-Vernis, aus Spicöl, Terpentin und Sandarach. 3) Den Mastix-Vernis, aus Venedischen Terpentin und Mastix. 4) Den Agstein-Vernis, aus weissen Agstein, Sandarach, Gummi Elemi, und Mastix, so mit Spiritu Vini, aufgelöst werden. 5) Den so genannten goldenen oder goldgelben Vernis, aus Sandarach, Gummi Gurr, lithargyr. aur. und Leinöl. 6) Den Lack-Vernis: davon Kunstel in jeder Glasmacher-Kunst, weitläufig nachzusehen.

Vernix sicca s. **Juniperus**.

Veronica serotina, *Alpine palustris*, **Ehrenpreis**, Weiblein, wächst in Korn-Feldern, Wiesen und Wäldern, dienet für die Krätze und rotthe Ruhr, äußerlich für Wunden, Geschwür im Munde und Hals.

Veronica mas, *Tuerium*, *Betonica alba*, **Ehrenpreis**, Männlein, Heil aller Welt, wächst an ungebaueten wilden, sandigten und an der Sonne gelegenen Orten; der Ehrenpreis, so um die Eichen und deren Wurzel wächst, ist der beste. Das Kraut samt den Blumen treibt den Schweiß, dienet der Brust, und ist gut für Wunden, Geschwür, Schwindsucht, Krätze und andere Unreinigkeit des Geblüts. Es wird sonst auch der Europäische Thee genannt.

Verpfänden, heist auf Bergwercken, wenn man zimmert, das Zimmer aber nicht voll steht, so wird es mit hölzernen Keilen angetrieben und befestigt, und das heist verpfänden.

Verpuffung s. **Detonatio**.

Verpus s. **Penis**.

Verrauschung, s. **Fumigatio**.

Verrenkung oder Verstauchung der Veine, *Luxatio*, geschieht, wenn das Caput oder der Kopf tes einen Weins aus der Cavität oder Höle eines andern Weins heraus gebet, und dem Theile verbietet, daß er seiner eigenen Bewegung gedrauche. Oder aber, es ist eine Scheidung oder Sonderung der zweyen Veine, die zu der Bewegung eines Theiles vereinigt sind. Die Ursachen solcher Verrenkung seind insgemein eine gewaltthame, und eine sanfte oder gelinde. Die Verrenkung geschieht 1) gewaltthätiger Weise, wann man fällt, sich mit äußersten Kräften etwas unternimmet, oder hebt, an etwas hartes anstößt, und wenn man geschlagen, gehauen oder gestossen wird. 2) Sanft und mit einer Langsamkeit bey Stößen, Fluxionibus, und bey unempfindlicher Anhäufung der Humorum zwischen den Jugen oder Gelenken, und über dem Bändern, deren Nachlassung endlich dem Capiti ossis, oder Kopfe des Veines, von seinem Ort und Lager auszuweichen Platz und Gelegenheit macht. Woraus man denn diesem Schluß machen kan, daß die gewaltthätige Verrenkung gemeinlich von einer *Causa externa*, (äußerlichen Ursache) die sanfte oder langsame aber von einer *Causa interna* (innerlichen) ihren Ursprung habe. Und zwar auf zweyerley Weise, davon die erste heisset *completa totalis & perfecta*, die vollkommene, gänzliche und völlige: die andere *incompleta, partialis & imperfecta*, die unvollkommene, zertheilte

zertheilete und nicht völlige. Beide, eine so wohl als die andere, können vornwärts, hinterwärts, inwendig und auswendig gekehren, auch einfach an einem Theil, oder impliciret und an vielen Theilen des Leibes seyn und gespühret werden. Eine vollkommene Verrenckung wird erkannt, wenn man eine harte Geschwulst neben der Grube um die Gegend des Gliedes oder des Gelenkes mercket und wahrnimmet, so man einen grossen Schmerz empfindet, und die Bewegung darben aussen bleibt. Die Zeichen einer unvollkommenen, zertheilten und nicht völligen Verrenckung seyn, wenn die Bewegung gezwungen, und nicht so stark, als sie sonst ordentlich Weise pflegt, vor sich gehet. Wenn man einigen Schmerz in dem Gelenke empfindet, und so man eine difformität, hässliche ächte Gestalt, in Vergleichung des verletzten Theiles mit seinem entgegen gesetzten, der gesund und ohne Mangel ist, daran sehen und greiffen kan. Diese Dislocation wird sonst distorta, eine vertretene oder verdrehte genennet, weil sie von einer Causa externa herkommt, oder aber sie heisset Relaxatio, wann sie von der Causa interna kommt. Eine luxatio simplex, oder einfache, ist diejenige zu nennen, welche ohne einigen Zufall besteht: und eine complicirte ist die, wenn ein oder das andere accidens mit zuschläget, als da sind, Geschwulsten, Entzündungen, Wunden, Brüche und dergleichen mehr.

Verrigt feld s. Verfahren feld.

Verruca s. Warzen.

Verschleffen, heiss auf Verwercken, wenn man in Stellen oder Schächten hinter die Thüres, Stöße oder Thüren, Schwarten legt, damit das röllige Gesein nicht herein falle.

Verschlagen die Sole, heiss in Halle die Sole probiren und ausrechnen, wie theuer ein Zohrer Sole zu bezahlen sey, und geschicket also: Die Verschläger, welches diejenigen sind, die das Verschlagen verrichten, und allezeit viere an der Zahl sollen seyn, zwey Salzwercker und zwey Vorn-Knechte, und vermöge der Thals-Ordnung, gottfürchtige, fromme, redliche Männer, davon zweye in der Stadt Halle, zwey aber vor der Stadt wohnhaft, mußten alle Wochen, und sonderlich Markt-tages, auf dem Markt und in den Gassen den Kauf des Feuerwercks verhören, denselbigen in Acht nehmen, alle Sonnabend dem Salzgräfen und andern Verordneten in Thal, öffentlich ansagen, und wenn Werck gelassen, Inhalts ihres dazu geleisteten Eides, nicht nach dem theuersten, auch nicht nach dem wohlfeilsten, sondern nach dem Mittel Kaufe, aufs aller-gleichste, als sie kunt und mochten, nach Landläufiger Münze, den Werth der Sole nebst dem Kethins, ausrechnen und verschlagen. Sie mietheeten nemlich im Thale ein Roth. Kautten Feuerwerck, nahmen so viel Sole, als sie bedurfften, auf Wiederersetzung, aus dem Brunnen, und liessen in ihrem Besse den in selbigen Roth arbeitenden Wircker etliche Werck steden, zogen hernach den Roth-Zins, das Feuerwerck und andere

Schlete, oder Unkosten, ab, und rechneten sodann aus, wie hoch die Sole den Gutsherren zu bezahlen: das nennete man die Ausläuffte; und was dem Pfänner zum Gewinne an dem gemachten Salze, verbleiben könnte. Heutiges Tages werden zwar auch noch vier solche Verschläger von dem Rathe gewehlet, von der Regierung confirmirt, und in Begewesen des Salzgräfen, der Oberbornmeister, des Vorn- und Gegenschreibers, auf dem Rath-hause in Pflicht genommen: die haben gleichgerkealt Acht auf den Holzkauff, und sagen denselben alle Sonnabend, auf dem Thal-hause, vor dem Salzgräfen, Oberbornmeistern, Vornschreiber und Vorstehern an. Diemeil aber das Flossholz aufgetommen, und seithero meistens zum Salzfieden ist gebraucht worden; so wird disfalls nicht mehr nach dem Markt-Kaufe, sondern nach dem Werthe des Flossholzes, wie derselbe ins Holz-Amt bezahlet werden muß, so oft eine Flosse von Eiser- oder Salzhölze des Jahres geschicht, dergestalt verschlagen, daß die Verschläger, bey den Salz-Beamten, sechs Klassen Floss-Holz den gesetzten Werth nach dem verschlagenen zu bezahlen, kauften, sich ein Roth, darinne sie verschlagen wollen, erwählen, ihr Vorhaben dem Salzgräfen anzeigen, darauf das erkaufte Holz in solch Roth führen, und zum wenigsten eine Siebe-Woche über darinnen, daß es von der Hitze trocken wird, liegen lassen. Hernach vermelden sie dem Salzgräfen, und Oberbornmeistern, wenn sie die Probe, bey ohne dem ausgesprochener voller Siebe-Wochen zu machen anfangen wollen. Darauf muß der Wircker in selbigen Roth, bekvuns der Verschläger, zu gewöhnlicher Zeit, die Sole aus dem Solfasse in die Pfanne füllen, von seines Herren Holze, Feuer darunter machen, und das erste Werck, so dem Pfänner bleibt, steden. Hernach aber siedon von den sechs erkaufsten Klassen Floss-Hölze, Tages und Nachts, die Verschläger (derer zum wenigsten allezeit, weil das Holz währet, zweye Wechselweise, in dem Roth bleiben) so lange fort, bis solche sechs Klassen Holz verbrannt. Wobey auch der verordnete Salzgräfe und regierende Oberbornmeister, nebst dem Vorn- und Gegenschreiber, des Tages über, mit ab- und zugeben. Wenn nun solthane sechs Klassen Holz aufgebracht, wird anfänglich angesehen, wie viel Werck Salz damit gekottet, und was dieselbigen zu Geld austragen: sodann rechnen sie aus, wieviel auf ein Werck von dem Werthe des Holzes, nebst dem Fuhrlohne, Aufschlage und Anweisung, komme. Dasselbe, ingleichen den Werth der Sole, die gewöhnliche Pension oder Mieth-Zins eines Mieth-Roths, und andern Schliß (darunter Wirckerlohn, die Pfanne mit Werkerlohne und Haken, Salzdröbe, Unkosten zum Herde, jedoch diese viererley, nach Proportion eines ganzen Jahres Siedewochen, auf ein Sieden eingetheilet: item Pfannen-Werck und Vier-Wochen-Steuer, die Fürstlichen Groschen, so aufs Thalhaus, jedes volle Sieden gegeben werden, auch was an Sole

verschwopet wird, und abgehelt, begriffen ist) ziehen sie von dem Werthe des Salzes ab, und was alsdann übrig bleibt, das ist ieziger Zeit, da ein gewisser Salglauf gesetzet ist, der Pfänner Gewinn. Wann nun ieztberühretes Verschlagen im Rechte geschähen, kommen die Verschläger ins Thal-Haus, und überreichen dem verordneten Salzgrafen und Oberbormeistern den Verschlag schriftlich, die es dann, nach Befinden, entweder dabey bewenden lassen, oder was nöthig ist, erinnern. Nach dem übergeben die Verschläger ein Verzeichniß, was sie von dem Werthe des gemachten Salzes, für Holzkracker Lohn, Anweise-Geld, Vier-Wochen-Steuer, und dem Wircker im Rechte, für seine Arbeit bezahlet; ingleichen, was ihnen bey dem Verschlagen, zum Truncke und Zehrung passiret wird. Was nun, nach solchem Abzuge, übrig bleibt, geben sie halb den Vorsehern des Thals, und halb behalten sie es für ihre Mühe.

Verschlößene Zeit, die Häge-Zeit der Wiesen, Felder und Gehäue, da sie mit dem Vieh nicht betrieben werden mögen: oder auch die Häge-Zeit des Wildes, da das Jagen verboten ist.

Verschluckung f. Deglutitio.

Verschnittener f. Caltratus.

Verschneuren lassen, ist so viel als eine Seche abziehen lassen, daß einer weiß, wie weit sich sein Feld erstreckt.

Verschramen f. Versahren.

Verschramt Feld, wenn das Gestein weggehauen ist, das Erz aber noch stehet.

Verschreibe-Geld, wird auf Bergwerken dasjenige genennet, was von einer Ieden in Lehn stehenden Fund-Grube, Maasse, Raßwasser, Schmiede-Statt, u. quartaliter in recognitionem des Lehns entrichtet werden muß. S. auch Quatember-Geld.

Verschreibe-Tag, f. Leide-Tag.

Verschroten Feld, das allbereit Bergwerk ist, wird auch genannet verwundet Feld.

Verschwellter Dachstuhl ist, wenn man die Sparren und Säulen eines liegenden Dach-Stuhls nicht in die Haupt-Balken, sondern in die darauf liegenden stänkeförmig zugehauenen Schwellen einsetzet.

Versengung f. Ustilatio.

Versetzter Berg, ist das Gestein, so auf alte Strecken oder Kästen in der Grube gestürzet und nicht zu Tage ausgefordert ist.

Verfio, Version, eine Umkehrung, Verbolmetzung oder Übersetzung einer Schrift oder Buchs in eine andere Sprache.

Versorgungsschrift, der Wittben und Jungfern zu Halle heist, wenn mit des Lehn-Herrn Einverwilligung, einer Frauen etwas vom Thal-Gute, auf ihr Leben zur Leibzucht verschrieben ist, der Mann aber mit Tod abgehelt, sein Geschlecht gar auskirbet, und dem Lehn-Herrn das Thalgut heimfällt, so wird die Leibzucht, nach dem geistlichen Gute in die Lehn-Tafel, auf Versorgung-Schrift mit Hinzufügung der Wittben Namen, so lange geschrieben, bis die Leibzucht sich erlediget. Ausser diesem und folgenden Fall wird keine Weib-

Person in die Lehn-Tafel geschrieben, wann sie auch schon eigenthümliche Erbschaften hat, sondern sie muß darzu einen Lehnträger haben, und das Gut auf denselben Namen schreiben lassen. Gleiche Verwandsch hat es, wann ein Geschlecht auskirbet, und von dem, welchem das Thalgut gewesen, unverheyrathete Töchter oder Schwestern vorhanden, die aus dem Erbe ihre Ausstattung nicht haben können. Welches falls ihnen der Lehnherr von dem ihm heimgefallenen Thalgut, wenigstens den dritten Theil überläßt. Jedoch dürfen sie es, vor ihrer Verheyrathung, nicht veräußern, sondern haben nur die Ausläuffe davon zu genießen, und wird auf Versorgung-Schrift, gleich bey den Wittwen gedacht, gesetzet. Wann sie aber verheyrathet, mögen sie solch Ausstattungs-Gut, von der Versorgung-Schrift ab, und auf ihres Mannes Schrift, wann er ein habilitirter hällischer Bürger ist, bringen, oder an einen andern überlassen. Sterben sie unverheyrathet, so fällt das Gut dem Lehn-Herrn anheim.

Verspriegeln, geschieht in sehr rolligten Gebürge, wo man mit kurzen Stücken Holz die Ritzen zwischen den Felsen verwahren muß.

Verstand f. larellaeus.

Verstopfung f. Obstrutio.

Verstosset Feld, heist auf Bergwerken, darin nen viel Stroffen nach einander gebauen.

Verstufen, heist gewisse Zeichen ins Gestein hauen, wie weit ein Ort getrieben.

Verstürzen, geschieht auf Bergwerken, wenn die Strecken und Lirße mit Bergen voll gefüllet oder versetzt werden.

Verstumung f. Aphonía.

Verfus Leonini f. Knittelhardi.

Verte heist, kehre um, schlage oder wende um. Verre, sit calcus, umgekehrt, so wird ein Schuh draus.

Vertebra f. spondylus.

Vertex, der Wirbel auf dem Haupt, der mittlere und höchstliche Theil desselben.

Vertibulum, das Haupt oder Köpfgen eines Beins, welches in des andern Beins Höle eingelencet wird, wie am Schulter- und Hüfts-Bein zu sehen.

Vertical heist eine Linie oder Fläche, wenn sie auf dem Horizont, das ist, auf der ebenen Erden- oder Wasser-Fläche perpendiculariter stehet, und daher, wenn man sie verlängern würde, durch den Vertical-Punct durchgieng.

Verticales oder azimuthales Circuli, die Scheitel-Puncts-Circul, in der Astronomie, sind große Himmels-Circul, welche durch den Zenith und Nadir eines Ortes, und zugleich durch einen andern gegebenen Himmels-Punct (s. e. einen Stern) in Gedanken beschrieben werden. Man misst durch diese Verticales die Azimutha, woz auch die Höhe und Tiefe der Sterne. f. Math. Lex. p. 372.

Verticales intermedii, die vornehmsten Scheitel-Puncts-Circul sind, welche durch die vier Haupt-Gegebenen der Welt gehen, nemlich der so genannte Verticalis primarius, welcher durch Ost und West geht, und der Meridianus, welcher durch Nord und Süd gezogen wird.

Verticales intermedii, die zwischen stehenden Scheitel-Puncts: Circul, sind, welche durch andere Neben- Gegenden der Welt beschrieben werden.

Vertical-Uhr, *Horologium verticale*, ist eine solche Sonnen-Uhr, welche beschrieben wird auf einer Vertical-Fläche, das ist, auf einer solchen Fläche, welche auf dem Horizont perpendicular steht. Es giebt so vielerley Gattungen derselben als *plagæ* sind; nemlich, wenn die Fläche, worauf die Vertical-Uhr beschrieben, gegen Osten gerichtet ist, so heist es *horologium orientale*, eine Morgen-Uhr; steht die Fläche gegen Westen, so heist es *horologium occidentale*, eine Abend-Uhr, wiewohl sonst diese Arten nicht unter die Vertical-Uhren gezehlet werden, weil man sie auf eine andere Manier verfertigt. Ist die Fläche der Uhr gegen Süden gerichtet, so heist es *Horologium meridionale*, eine Mittags-Uhr; ist sie gegen Norden gewandt, heist es *Horologium septentrionale*, eine Mitternachts-Uhr. Ist solche Fläche gegen eine andere Welt-Gegend, als gegen die bemelte 4. Haupt-Gegenden der Welt gerichtet, so heist es *Horologium declinans*, eine abweichende Uhr.

Verticillata plantæ, sind, an welchen die Blüthen hier und da den Stiel einem Würbel gleich umfassen, welches man an dem *Marubio*, *Pulegio* und dergleichen andern gewahr wird.

Vertigo, der Schwindel, ist eine Erscheinung oder Einbildung der äußerlichen Dinge, die man ansieht, als wenn sie sich rings herum dreheten, und wird von einer unordentlichen Bewegung der Geister im Gehirn verursacht. Es entsteht dieser Schwindel, indem die Seelen-Geister entweder wegen vieler groben Feuchtigkeiten, so mit ihnen vermengt seynd, oder wegen Verstopfungen der Nerven nicht recht allenthalben können durchdringen, sondern rück weichen, und dadurch in eine wirbelichte Bewegung gerathen. Diesem Ubel seynd meistens die alten Leute unterworfen, weil deren Gehirn nicht allein schwach ist, und allerhand grobe Feuchtigkeit in sich hält, sondern es ist auch derselben Geklüß sehr dick und zäh, daß von demselben viel dergleichen Feuchtigkeiten in das Gehirn kommen; großer Schmerz, ingleichen Stossen und Fallen bringet unterweilen auch den Schwindel mit sich, weil die Nerven dadurch verschlossen, und die Seelen-Geister in ihrem Einfluß verhindert werden.

Vertreiben, s. *Addouciren*.

Vervex, *Frang. Mouton*, *Teutsch, Schöps, Hammel*, ist ein castrirtes Lamm, oder ein vierfüßiges frommes und schwächernes Thier, das iberman bekannt genug. Die Schöps aus *Berry* und *Beauvois* werden in *Paris* für die besten gehalten, weil sie in guter Weide gezogen sind. Sie führen viel süchtig Salz und Del. Das Lamm wird darum geschlachtet, damit kein Schaafbock oder Widder daraus werde; damit es sich besser mästen lasse, und sein Fleisch bleibe. Sein Fell wird zu unterschiedenen Dingen gebraucht, und einige we-

nige Zeit in Kalte gelegt, damit es desto reiner und weisser werde. Hernach wird ein ganzes Häutlein davon abgezogen, das heisset auf *Frantzösisch*, *Canepin*, daraus werden Fächer und Frauenzimmer-Handschuh gemacht, welche sonst, ob schon wider alles Recht, *gans de peau de poule*, Handschuhe von Hühner-Veder heißen müssen. Das Schöpfen-Unterschlitt, *Frantzösisch*, *Suif de Mouton*, ist gut die rothe Ruhr zu stillen, wenn es eingenommen wird; es wird auch unter die Salben, Pomaden und Pflaster gemischt; es kerpheit und lindert. Unterweilen, bevoras in Auvergne, werden in der Schöps Gedärmen und im Magen gewisse Kugeln gefunden, in Größe eines Apfels, größer und kleiner, die sind rund ganz glatt, gemeinlich schwarz, jedoch bisweilen weiß. Diese entstehen von Haaren, so diese Thiere mit hinunter geschlucket, wenn sie sich lecken, die werden hernachmahls in ihrem Magen wie eine Kugel ganz dicht in einander gewirret, diese Kugel aber mit einem zähen Schleime überzogen, welcher alsdenn ganz harte wird. Will einer, aus Curiosität, dergleichen Kugeln öffnen, der wird befinden, daß die Haare von diesem Viebsaater massen bey einander liegen. In *Peru* fallen gewisse Hammel, die viel höher als die Esel sind, und werden gebraucht, das Metall aus den Schächten nach denenjenigen Orten zu tragen, woselbst es geläutert wird. Ein jedes kan auf 120. Pfund tragen. Zu *Tripoli* und an andern Orten mehr giebt es Hammel, deren Schwanz wie ein Raquet formiret, und auf die 25. Pfund schwer ist. Diese Hammel sind groß und schwer, haben keine solche Wolle, als wie die gemeinen Schöps, sondern kurzes Haar, als wie die Pferde; sie können einen mittelmäßigen Menschen gar süchtig tragen. Bisweilen finden sich ihrer, die bis 6. Höner vor dem Kopfe haben.

Verunedlet, heist, wenn eine Kluft zum Gang kommt, und das gute Erz verschiebet.

Verwagepflichten, heist, wenn in grossen Handels-Städten ein Kaufmann seine ein- und ausgehende Waaren pflichtmäßig nach dem rechten Werth auf der Wage angiebet, wägen läset, und nach der vorgeschriebenen Wage Tafel das schuldige davon entrichtet.

Verwandelung, *Transmutatio*, geschiehet physice & moraliter in vielen Dingen. Bey den Chymisten ist die bis hieber von den meisten vergeblich gesuchte Verwandlung geringerer Metallen in bessere, nemlich in Gold und Silber bekannt. Von der Verwandelung einiger Vegetabilien schreibt Herr *Aertelmeyer* in seinem weit eröffneten Palaß des Natur-Lichts p. 125. folgender Gestalt: Man hat in *Teutschland* diese seltsame Holz-Veränderung erfahren, daß nach abgebrannten Kiefern-oder Tannen-Holz in zwey oder drey Jahren lauter Erdbeeren an dem Orte wachsen; nach so viel Zeit verwandeln sich dieselben wieder in Heidelbeere, und nach dergleichen Zeit wächst wieder jung Holz. In einem andern Orte hat man beobachtet, daß nach abgebrannten Kiefern Holz lauter Birken, und als dieselben

selben wieder hinweg gebrannt, lauter Birschen gewachsen sind. Im Obelizer-Wald in der Lausitz, nachdem im Jahr 1660. daselbst viel tausend Stämme Föhren-Holz vom Winde umgeworfen worden, sind hernach dafür von sich selbst so viel junge Eichen wieder aufgewachsen. Als die Portugiesen versuchten, ob sie nicht die Gewürze, die sie aus Ost-Indien bringen müssen, und andere dergleichen Bäume in ihrem Lande forbringen könnten, ist ihnen anstatt des Pfeffer's Ephraus aus Zimmet der Vorber-Baum, und aus Ebern Wachholdersträucher gewachsen. Die Ursach dieser Verwandlung stehet bey dem Theophrasto, da er spricht: wenn den Bäumen durchgehends die Nahrung verändert wird, so sollen sich auch derselben Arten verwandeln; und also auch, wenn der Samen verändert und hernach in die Erde gebracht ist, wird so wohl das Gewächse, als auch die Frucht anders davon. Hierzu ist dieses die Ursach, daß, wie der Ursprung und Anfang eines Dinges ist, also auch dasjenige seyn soll, was von demselben herkommt. Den Wachsthum der Erbeere erachte ich daher zu kommen, daß in der Aschen der verbrannten Kiefern ein süßes harziges Salz sich befindet, welches die Erde düngt, und zum Hervorbringen dieser angenehmen Frucht geschickt macht. Wenn nun diese Aschen kein Salz mehr kan administriren, und der Regen alles ausgewaschen hat, daß es tiefer in die Erde sinket, so setzet es auch tiefere Wurzeln, und werden die Sträuchlein daraus, auf welchen die Heidelbeere wachsen, endlich sinket das Salz immer tiefer, und kommet zu demjenigen Erdsalz, aus welchem es vor diesem hergekommen ist, vereinigt sich wieder mit demselben und sproßet wiederum ihre erste Art von Gewächsen hervor, nemlich die Kiefer- und Tann-Bäume. Wo die Asche von abgebrannten Kiefern, hernach lauter Birschen hervor gebracht hat, da hat das Feuer alle Fettigkeit des ersten harzigen Wesens, verzehret, und das Central-Salz in eine andere feuchtere Mercurialishe Substanz gebracht, daß nachmals der Wachsthums-Samen einen andern Progress gewonnen, und eine feuchtere und weniger Sulphurische Eigenschaft an sich genommen hat, nachdem auch die Birschen hinweg gebrannt worden, ist das Central-Salz calcinirt und compacter worden, und also auch ein dichter und weißer Holz, wie die Buchen, daraus erwachsen, nachdem die Feuchtigkeit der Birschen verzehret, und durch das Feuer eine größere Schwärze begebracht worden. Gleiche Beschaffenheit hat es mit dem Ursprung der Eichen aus dem vom Winde ausaerisireten Föhren-Bäumen, indem durch die Ober-Influenz das untere Natur-Salz der Erden und des Holzes, und also das Acidum sich vermehrt, und ein kräftiger Gewächse, nemlich den Eichen-Baum hervor gebracht hat. Was die Verwandlung der Ost-Indischen Gewächse belanget, so ist solche leicht zu finden in der Veränderung der Luft, der Erden und des Wassers, als welche 3. in Portugal von einer ganz andern Art und Eigenschaft sind, als in Ost-Indien.

Verwandtheiten, ist bey den Vergleuten so viel, als die Föhren mit grossen Hölzern stützen.

Verwirrung, heist auf Bergwerken ein Ort, da viel Klüfte und Gänge untereinander stehen, das man nicht sehen kan, wo einer her oder hin fällt, und des Geseins Falten nicht unterschieden werden kan.

Verwundet, verschroten, versahren, verbroschen, verrist Feld, ist alles einer. s. Versahren Feld.

Verzinner, haben in Nürnberg ein besonderes Handwerk, und verzinnen allerley von unterschiedlichen Handwerkern bereits verfertigte und ausgemachte Eisen-Arbeit. In Sachsen finden sich viel Verzinner, welche die aus Eisen geschmiedeten Bleche für die Klafchner, Spengler, Nestler und andere Handwerker, so in weissen Blechen arbeiten, in greßer Menge zu verzinnen pflegen; jedoch müssen solche Bleche von zähen Eisen seyn, weil das mürbe und brüchiche Eisen sich nicht wohl verzinnen läßt. Es muß aber alles Eisen, so verzinnet werden soll, erstlich abgeizet, so dann ausgeschauet, und auf das reineste gesäubert werden, dann wo nur das allgeringste hangen bleibt, setzet sich daselbst kein Zinn an. Hierauf wird es gezinnet, und nachmahls gesäubert und geschauet, daß es schön blank und alankend wird. Damit aber solches alles recht und der Kunst nach geschehen möge, muß das Zinn, es seye gleich ein so genanntes Reissen- oder Prob-Zinn, wohl geläutert, und in Fluß gebracht werden, worzu aber auch ein besonderer Vortheil und Handgriff gehöret, damit sich selbiges wohl ansetze, und das Eisen das Zinn im Gegentheile gern annehme, auch im Durchführen die Arbeit nicht bald schwarz, oder aber rauh und griechlich, sondern schön glatt, und mit einem hell-weißen Glanz und Spiegel überzogen werde.

Vesania s. Insania.

Vesica, eine Blase, ist ein Chymisches Instrumente von Kupfer, mit einem Hut, welches zu unterschiedlichen destillationen gebraucht wird.

Vesica urinaria s. Blase.

Vesicatorium. ein Blasen: ziehendes Pflaster, oder alle dasjenige, was vermindend ist auf der Haut klein oder große Blasen zu ziehen, doch wird in Chirurgia durch ein Vesicatorium verstanden, eine von abgedrehten Spanischen Fliegen (so zu Pulver gestossen) mit Terpentia, Sauerleig, und andern Dingen mehr vermischte Arzenei, um durch ihr Egen eine Blase zu ziehen. Es ist aber zu merken, daß auf dem Theile, wo Vesicatoria sollen gesetzt werden, zuvor Frictiones geschehen müssen, damit sie desto eher operiren. Man setzet die Vesicatoria dahin, wo man Ursache darzu hat, um die überflüssigen Feuchtigkeiten abzuführen; man setzet sie ferner an den Hals und an die Schläfe, in dem Schläge oder Apoplexia hinter die Ohren, sie brauchen mehr nicht als 5. oder 6. Stunden, so haben sie ihre Blasen schon gezogen; jedoch lieget es auch an der Haut, nachdem sie weniger oder mehr hart gefunden wird. Wann nun die Blasen hervor schiessen, so hält man 2. oder 3. Tage innen, bevor

vor man sie eröffnet, der Natur dadurch Zeit und Weile zu lassen, eine neue junge Haut hervorzubringen, die den Schmerz, (welchen man sonst empfinden würde, so die Haut der Lust so gar frey unterworfen läge) solcher Gestalt benimmt.

Vesicula fellis, das Gallen-Bläslein, ist ein Behälter der bitteren Gallen, liegt in der Leber, wird in den Grund und Hals getheilet, dieser ist eng, jener weit.

Vespertilio, eine Fledermaus, ein bekanntes des Abends in der Dämmerung herum fliegendes Ungeziefer oder Thierlein mit 2. Füßen und Flügeln ohne Federn.

Vespertilionum ala, seynd zwey breite Bänder, mit welchen der Fundus der Gebährt-Mutter an das Darm-Wein angebunden wird. Aretius vergleicht sie den Flügeln der Fledermäuse, daher sie auch den Namen haben.

Vestigio, ist eine weiche Geschwulst, die an den Knien der Pferde in- und auswendig sich ereignet.

Vestalische Jungfrauen, *Vestales Virgines*, waren bey den alten heidnischen Römern diejenigen geistlichen Jungfrauen, 6. an der Zahl, welche das ewige Feuer verwahren, der Göttin Vestz, als Priesterinnen dienten, 30. Jahr in solchem Stande blieben, und in so großem Ansehen lebten, daß, wenn ihnen unverhofft ein zum Tode verdammt armer Sünder begegnete, selbiger durch sie konnte besreyet werden. Sie legten Zeugnis ab, machten Testamente, und wurden auch andere Testamente bey ihnen niedergelegt. Immittelst müssen sie reine Jungfrauen bleiben, oder wenn sie das wider handelten, sich lebendig auf dem Campo Scelerato begraben lassen.

Vestibulum, Propylæum, ein Vorhof, ein Platz vor dem Eingang eines Hauses, der oben mit einem Dachein, und auf den Seiten mit Stützen oder Säulen versehen ist.

Veteramentarii s. Wöhn-Jäsen.

Veterani s. Alt-Gesellen.

Veterinaria, die Vieh-Arzeney-Kunst, der Pferde und anderer Thiere Arzeney wohl zu verstehen, und ihre Mängel zu curiren wissen.

Veterinarii oder Mulomedici wie Accursius l. 1. C. de Excus. Artific. redet, seynd Köh-Aerzte, welche die Römer sonderlich bey ihren Pheer-Zügen mit sich zu führen, und ihnen gleich andern Künstlern viel Freyheiten zu geben pflegten.

Veternus s. Lethargus.

Veronica s. Caryophyllus hortensis.

Vexatio, bedeutet bey den Medicis blaue Flecken oder blaue Augen von Schlägen. Vexatio dat intellectum, Ansehung lehret aufs Wort merken.

Vexier-Gläser, *Lachrymæ vitreæ*, sind kleine runde gläserne Knöpfgen, mit einem dünnen Schwänze, welche auf denen Glas-Hütten bereitet werden, indem man ein wenig von der fließenden Glas-Masse in ein kaltes Wasser tropfen läßt. Das wunderbarliche an diesen Gläsern ist, daß wann man ein klein Stückgen von seinem Schwänze abdrückt, sie in ein Pulver oder viele hundert Stückgen zerprin-

gen, ungeachtet sie am dicken Theile auch einen Hammer-Schlag aushalten.

Vexier-Spiegel, find, welche ein Ding, so man in denselben beschauet, z. e. das Bildniß eines Menschen lächerlich vorstellen, weil ihre Fläche ganz irregulair, z. e. halb cylindrisch, halb flach, u. s. w. ist, daher ein Theil z. e. des Gesichtes zu groß, der andere zu klein, zu lang oder zu breit scheint.

Veyl s. Leucojum.

Vissig-Stunde s. Liege-Stunde.

Uhren, seynd dreyerley Arten, als: **Stadt-Stuben- und Taschen-Uhren**. Die ersten seynd auf den Thürnen, als gemeine Stadt-Zeiger, welche künstlich durch gewisse Schläge andeuten, wie viel die Stunde sey, auch wohl vorher um die Leute zum Aufmercken zu präpariren, die 4. Viertel schlagen, oder auch ein geistlich Lied spielen, dabey dann die künstliche Hand des Uhrmachers allerhand Inventiones, als etwa einen krähenden Han, den Tod mit der Sense, eine Procession der Apostel, die an die Stunden-Glocke schlagende Zeit, it. an der Scheibe die Wandlung des Mondes, Lauf der Planeten, und andere Astronomische Observationes mehr anzubringen weiß. **Stuben-Uhren**, werden diejenigen genannt, die man in den Gemächern entweder an die Wand hängt, oder neben sich auf den Tisch setzt, und seynd solches entweder Zeiger oder Weile-Uhren allein, oder Weile- und Schläge-Uhren zugleich, die eben wie die Thurn-Uhren durch Gewicht und Gegen-Gewicht getrieben werden. **Taschen-Uhren**, die man im Sack bey sich trägt, seynd vielerley Gattungen, unter welchen die Englischen, sonderlich die so genannten Repetir-Uhren, wie auch die, welche die Minuten, Monats Wandlung, der Sonnen Auf- und Untergang, den Monats-Tag ic. weisen, für die kostbarsten gehalten werden. Sie werden durch spiral-Federn getrieben, und ist an einer Taschenuhr vornehmlich zu beobachten, 1) das Gewicht, 2) das Gegen-Gewicht, 3) die Kette; wenn sie von Seiten sind, werden sie Schnüre genennet, 4) das Gehäuse. Solches verhindert, daß der Staub nicht hinein falle, und sie ungangbar mache. Selbiges ist auch manchmahl durchbrochen, damit man den Schall des Glockens desto besser hören könne. 5) die Ziffer-Scheibe: dieselbe wird an den Thurn-Uhren genennet die Weiser-Tafel: 6) der Ziffer-Ring, 7) der Zeiger, 8) der Ober-Boden, 9) der Unter-Boden. 10) die Weiser, 11) die Säulen. Eine vollkommene Uhr hat an sich 1) das Geh-Werk, 2) das Weiser-Werk, 3) das Viertel-Werk, 4) das Schläge-Werk. Das Geh-Werk begreift in sich 1) das Walzen-Rad, daran die Zähne, Welle, Getriebe, Gesperre, und Sperr-Kugel, 2) das Mittel-Rad oder Vogen-Rad, 3) das Cron-Rad, 4) das Steig-Rad, welches mit seiner Welle, unten in der Pfanne, und oben im Steig-Rad, Kloben gehet, 5) die Spindel mit ihrem Lappen, 6) der Perpendicular. Das Weiser-Werk hält in sich 1) das Weiser-Rad, mit seiner Spreiz-Feder, welche macht,

daß das Rad etwas gedränge gehet, 1) das Viertel-Rad, mit seinem Stern, welcher alle Viertel-Stunden die Auslösung aufhebet, 2) das Weisse Rad, welches alle 12. Stunden einmal herum kommt. Zum Viertel-Werck gehören 1) das Schlags-Nägel-Rad, an welchem die Schloß-Schneide gegen über, das Schloß und der Quer-Zug, 2) das Herz-Rad, 3) das Anschlag-Rad, welches das Schloß aufhebet, 4) der Windfang, 5) der Hammer, 6) die Hammer-Stange, 7) die Hammer-Feder. An dem Schlagwerck kommen eben die Räder wieder vor, die an dem Viertel-Werck zu sehen sind; ein gleiches geschieht auch an dem Sings-Werck, außer daß daselbst ein Rad mehr, und daß durch das Schloß im Schlags-Werck die Warnung ausgehoben wird, da es dann zu spielen anfängt. Alle Uhren werden aufgezogen, und zwar die grossen mit einem Gewicht, und die kleinen mit einem Schlüssel.

Uhrmacher, werden in grosse und kleine abgetheilt. Beide sind zwar Künstler, haben aber doch in den Reichs-Städten, Augsburg, Nürnberg und Ulm, gewisse Ordnungen zu beobachten, auch zur Probe ihrer Geschicklichkeit, wann sie sich setzen, und für sich selbst arbeiten wollen, statt eines Meisterstückes entweder eine starke Uhr, gewöhnlich, Epigol-Stägen, oder sechs-achtigte Uhr zu verfertigen, jedoch steht den Meisters-Ehnen frei, sich eine davon zu erwählen, und wird ihnen zu dem vollkommenen Ausarbeitung eine Zeit von 8. Monaten aufgegeben. Es sind aber die Uhren, ohne jetzt erstehle, welche blos hin von der äußerlichen Gestalt also genennet werden, insgemein Zeig-Uhren, welche die Stunden nur allein anzeigen, ohne einigen Laut zeigen; oder Schlag-Uhren, welche neben dem Zeiger, auch durch den Schlag des Glöckchens, die viertel, halbe und ganze Stunde mit laut vernehmlichen Schlag, ihrer Größe nach, anzeigen; oder Wecker, welche entweder blos neben dem Zeiger, zu besteriger Stunde aufwecken, oder aber zugleich die Stunden schlagen. Hieher gehören auch die Ring-Uhren, welche so klein sind, daß man sie statt eines Steines, in einen Ring fassen, und an dem Finger tragen kan, und doch gleichwohl mit Rädgen versehen seynd. Es gehören auch hieher die Bilder-Uhren, welche entweder in Gestalt unterschiedlicher Thiere gemacht sind, und ist gemeinlich die Unruhe daran also geordnet, daß ihre Bewegung ihnen die Augen verbreitet, und es das Ansehen hat, als ob sie lebten, oder es werden an den Uhren icquweilen gewisse Bilder präsentirt, welche jedesmal, ehe die Stunde schließt, sich künstlich bewegen, oder auch einen musikalischen Laut, wie Pfeifen, Posaunen, und dergleichen von sich geben. Ferner finden sich einige Uhren, welche einen ordentlichen Kalender, und die darinnen vorfallenden vornehmsten Feste, item der Sonnen-Lauff, des Mondes Alter, die so genannte Italiänische Uhr, Minuten und Secunden anzeigen. Vorkurzer Zeit sind die so genannten Perpendicul, so wohl in grossen, als gar kleinen Sack-

Anderer Theil, 1722.

Uhren in die Übung gebracht worden, als durch deren feste Bewegung der Trieb der Uhren desto richtiger und gewisser eingerichtet wird. Neben solchen Uhren machen auch noch die Uhrmacher andere curieuse Werke und ostentabils vermittelst des Triebes der Rädgen ganz lebhafteste Bewegungen. Es müssen aber alle solche Werke der Uhrmacher, entweder durch stählerne Federn, oder aber abhängende Gewichte getrieben werden, welches in der Arbeit der kleinen Uhrmacher, mit artig zusammen genieteten Rettgen, oder Därmen-Saiten, bey den grossen Uhrmachern aber mit Stricken geschieht.

Via lazea f. Milch-Strasse.

Uiber, die davon anfangenden Wörter sind weiter oben nachzusehen.

Vibices f. Molopes.

Viburnum, Spirea Theophrasti, Schlingbaum, Mehl-Baum, wächst an ungebauten Orten, und Gesträuchen, Dorn-Büschen im leimigen und besten Grund. Die Blätter sind ziemlich groß und breit, rund um zerkerbet, und dem Erlenlaub in vielen Stücken gleich. Die weissen Blümlein stehen Kronenweise bey einander, darauf folgen breite Beeren, die anfangs grün sind, hernach roth, und endlich, wann sie zeitig, schwarz werden. Die Blätter und Beeren dienen mit sauren Wein zu einem Mund- und Gurgel-Wasser, für Kläffe, Geschwulst und Entzündung der Mandeln, des Halses und Zahnschmerts, wachlen der Zähne, und gesalenes Zäpflein. Die Blätter in Lauge gesotten, machen das Haar wachsen. Einige andere ausländische Arten dieses Gewächses wesen nur in den Gärten gehalten.

Vicia f. Widien.

Victimarii, a victimis, also genannt, Opfer-Krämer, weil sie das Opfer-Vieh nicht allein zu Kauf brachten, sondern auch selbst schlachteten. Es mögen auch wohl diese Handthierung die Opfer-Priester selber getrieben haben, wie aus des Apostels Pauli Worten in der 1. Tim. VI. v. 5. und aus dem Buch der Weisheit am XV. v. 12. abzunehmen, sonderlich war solches bey den Hebräischen Nationen nichts neues, daß ihre Pfaffen zugleich Marquetender im Felde mit gemessen seyn.

Victoralis f. Allermanns-Sarnisch.

Vitæ Ratio, die Lebens-Art, in welcher die Erhaltung der Gesundheit, und Abtreibung der Krankheit besteht. f. Diæta.

Vicus, also wurden zu Rom die Gassen benennet, sonst aber bedeutet es ein Dorff.

Videtur, es scheint, sieht so aus. Sein viderur geben, ist eben so viel, als seine Meinung sagen oder entdecken.

Vidmiren, heißt bey den Juristen, wenn eine Abschrift eines Briefs oder andern Documents gegen das Original gehalten, und gegen einander übersehen und verlesen wird, und der Notarius oder Richter die Abschrift unterschreibet, und mit seinem Gerichts-Siegel oder Notariats-Signet bekräftiget.

Vieh-Argeney; Kunst f. Veterinaria,

Vieleck f. Polygonum.

Vieleckigt Glas f. Polyedrum Vitrum.

Daq

Pielstraß

Vielfraß f. Gulo.

Viereck f. Quarré.

Vierfüßige Thiere f. Quadrupedes.

Vierhebigt: Pochwerck heißt, dessen Däumlinge, in jedem Buchstempel befindlich, allezeit im Umdrehen der Welle durch den Vierheber nach einander bewegt werden.

Vierling, heißt in dem Württembergischen eine Maas der Früchte, und machen 4. Vierling ein Simri, 8. Simri aber einen Scheffel. Es werden auch die eimerige Fässer Vierling genennet.

Viermann f. Vormann.

Viertelsstäbe, sind in der Bau-Kunst krumme Stieber einer Ordnung, die mit ihrer auswärts gebogenen Krümme einen Viertelkreis (quadrantem circuli) vorstellen.

Vierung, ist auf Bergwerken die Breite der Secken oder des Ganges Saal-Band, 3. und 1. halbe Lachter ins hangende, und 3. und 1. halbe Lachter ins liegende, also daß der Gang in der Mitten frey sey. In die Vierung fallen, heißt einer vermessenen Zech in ihr Feld greiffen.

Vierung leiden müssen heißt, wann der jüngere von dem ältern mit der Vierung ausgemessen wird.

Vierung zulegen, heißt eines Ganges Feld, der Donleg nach, am Tage in gewisser Tiefe absetzen oder bezeichnen.

Victores f. Böttger.

Vigiles, heißen in der Astronomie diejenigen beyden Sterne, so am Ende des so genannten kleinen Wagens stehen, weil sie gleichsam als Wächter den Polus-Stern umlaufen, und niemahls untergehen.

Vigilia, das Wachen, ist der animalischen oder Lebens-Geister in den Poriis des Gehirns ihre Wirkung und Ausbreitung, von wannen sie zu den Werkzeugen der äußerlichen Sinnen, so viel häufiger abgefeuert werden.

Vigor morbi f. Acme.

Vigoureux, frisch, hurtig, lebhaft, munter, stark, herbsthaft, tapfer.

Vilacques, seynd berühmte Americanische Steine, welche viel Silber bey sich führen.

Villi ist eben so viel als Fibra.

Vimago f. Oenas.

Vinca Peruviana, Sinngrün, wächst in waldichten und schattigten Orten unter den Dorn-Büschen. Die Blätter dienen für Rauch- und Blut-Flüsse, Durchlauff, rothe Ruhr, Nasen-Bluten, und mehrern die Milch in Brüsten. Ausserlich sind sie gut die Empfangnis zu befördern, und die übrige Monats-Zeit zu stillen, wann sie an die Schenkel gebunden werden.

Vincetoxicum, *Hirundinaria*, Gift: Wurzel, Schwalben: Wurzel, wächst in sandigen Orten auf den Bergen. Die Wurzel treibt Schweiß, Harn, Stein und Monat-Zeit, widersteht dem Gift, giftiger Thiere Biß und Stich, Ohnmachten, Herz-Klopfen, Podagra, Colica, Würmen, Kröpfen, u. d. g.

Vinculiren, verbinden, verknüpfen, veste machen. **Vinculum** f. Fibula.

Vindemiator, Vindemiatrix, ist ein Fix-Stern

auf der Mitternächtlichen Seiten der Jungfrauen, von der dritten Größe, Saturni und Mercurii Eigenschaft und von grosser Kraft; soll seinen Namen daher haben, weil er um die Zeit der Weinlese, als den 22. September mit dem 29. Grad der Jungfrauen auf- und den 28. October mit dem neunten Grades Scorpions unterzugehen pfleget. f. Math. Lex. p. 1458.

Vindicatio, heißt in Rechten eine Klage, durch welche ein Gut wieder gefordert wird, das ein anderer in Besitz hat.

Vindiciren, sich etwas zuignen, als das seine zu- den: it. esern, räuben, krahen.

Vinitorculum f. Oenas.

Vinolentia furiosa ist, wann einer dem Sauffgang ergeben ist: wird nicht allein von Wein, sondern auch vom Bier und Brantwein verstanden.

Vintang, ein Baum auf Madagaskar, dessen Holz von keinem Wurm angefressen wird, das Gummi aber zu Heilung der Wunden dienet.

Vinum f. Wein.

Vinum adustum f. Brantwein.

Vinum Cos, ist ein perfect guter Wein, der colore, odore & sapore, am Farbe, Geruch und Geschmack bewahrt ist.

Vinum Hippocraticum f. Hippocras.

Vinum Muscatellum f. Muscateller-Wein.

Viola bastarda, ist eine Art von Viola da gamba und wird wie ein Tenor davon gestimmt, aber das Corpus ist etwas länger und größer. Es sind oft unter den gemeinen 6. Darm-Seiten, noch 8. andere stählerne und gedrehte messingene (dergleichen auch auf den Pandoren sind) welche mit den Darm-Seiten gar rein und gleich gestimmt werden, und hernach von sich selbst ungerührt mit klingen.

Viola di braccio, heißt eigentlich eine Geige, die man auf dem Arme hält, um Unterscheid der Viola da gamba, und kan also von allem Fiedeln gesagt werden: aber man nennet doch an einigen Orten die Alt- und Tenor-Violen also: eine Bratsche.

Viola da gamba, das ist, eine Geige, die man zwischen den Füßen halten muß: Denn gamba heißen auf teutsch die Füße (eine Knie-Geige) hat 6. Saiten, wird durch Quartan gestimmt, und in der Mitten eine Leers. Die große Viola da gamba oder Contrabassa da gamba, wird von den meisten durch und durch per quartan gestimmt.

Viola Martia purpurea flore pleno, Violaria, Mater Violarum, blau Viol, Violon. Kraut, wächst an schattigten Orten, hin und wieder in den Gärten. Die Blumen laxiren, stärken das Herz, dienen der Brust, sind gut für die febrilische Hitze, Haupt-Weh, schwere Brechen, Verstopfung des Leibes. Der Samen dienet für Fieber, verstopfte Nieren, Blasen-Stein, und die Geburt zu befördern.

Viola tricolor, *hortensis repens*, C.R. Dreyfalgigkeit: Blümlein, bestehen von allerhand Farben, als blau, weiß, gelb, groß und klein, kommen im Junio und Julio hervor, brauchen keine besondere Wartung, und besamen sich

alle Jahr selbst. Das destillirte Wasser davon wird mit Nutzen in der Sichte der Kinder gebraucht.

Viola Lunaria major, Siliqua rotunda C. B. Griechisch Monden; Arant, andere nennen es Silberblatt, wächst Ellen hoch, und zerstreut sich wie ein Baumlein; wann sie gesät werden, blühen sie erst im andern Jahr im April und May, verbleiben den Winter über im Garten, aus ihren Blättern kan man allerley schöne Sachen machen, sonderlich wann man versilbert oder verguldet. Der Samen bekehet ungefähr in 5. Körnlein.

Viola noctis, Nacht-Violen, von Farben weiß und Leib-Farbe, auch grünlich, riechet nur gegen den Abend, und die Nacht durch, aber nicht bey Tage; Der Geruch ist anmuthig und schön. Die dünne Art dieser Violen wird aus den Samen erzeugt, die dicken aber entweder von den Ausschößlingen der Wurzel, oder Zweigen, so in die Erde gelegt werden.

Violaceus lapis f. Adler-Stein.

Violen, gelbe, f. *Leucojum luteum*.

Violen, Wurzel f. *Iris alba Florentina*.

Violenta Signa, heissen die Astronomi denjenigen Vorzug, welchen die beyden der menschlichen Natur widerwärtigen Planeten Saturnus und Mars, in den Zeichen, so ihre Häuser oder Erhöhung seyn, zu erhalten pflegen.

Violine, heist eine Discant-Geige, und Violiniß, der selbige wohl zu streichen weiß.

Violon, eine große Bass-Geige.

Viperaria f. *Scorzonera*.

Viperine f. *Serpentaria*.

Vipern, Ottern, seyn eine Art kleiner giftiger Schlangen, mit einem kleinen Haupt, schuppichten Hals, steifigen Leib, und schimmernen Augen. In Europa sind sie nur klein, in Möhrenland aber etliche Ellen lang, sie halten sich meistens in felsichten, sandigen und wüsten Oertern auf, und communiciren ihren Gift per sibilum, per morsum, & periculum.

Vires, bedeuten in der Medicin eine genugsame Menge der Geister, die ihnen obliegende Wirkungen wohl auszurichten. Es seynd aber deren zweyerley, als naturales oder vitales, wann nemlich solche im Geblüt genugsam vorhanden seyn, und dessen Umlauff wohl befördern: **Animales**, welche die Nerven und Musculn genugsam ausblasen müssen, daß solche ihre motus gleichfalls gebührend ausrichten können.

Virga f. Penis.

Virga aurea serrata angustifolia, *Consolida*, und *Sarracenia Solidago*, schmal-blättrig Seydnisch Wund; Arant, macht heil, wird meistens in Gärten, und auch an bergichten nassen Oertern gefunden. Die Blätter treiben den Urin und Stein, dienen für Verstopfung der Nitz und Leber in und äußerlich für frische und alte Wunden, Fisseln, böß Geschwür, Geschwulst des Halses und faul Zahnfleisch.

Virga aurea serrata latifolia, breitblättrig gülden Wund; Arant, wächst an steinigten Orten und Wegen. Die Blätter und Blumen brechen den Stein, sind gut für Durchlauff, ro-

the Ruhr, und Blutspenen; äußerlich für Wunden, faul Zahnfleisch und wackelnde Zähne.

Virga divinatoria f. Wünschel-Ruthe.

Virga pastoris f. *Dipsacus*.

Virginal, heist in Engeland ein Spinet oder Instrument.

Virginalis Clausstrum f. Hymen.

Virgineus morbus f. *Cachexia*.

Virginiana bistorta f. *Serpentaria*.

Virgo, Vierge, Sombales, Eladari, die Jungfrau, ist das sechste Zeichen des Thierkreises oder Zodiaci, gegen Mitternacht, nahe bey dem Herbst-Aequinoctio, ein gemeines, irdisches, kaltes und feuchtes Zeichen, die Behausung und Erhöhung Mercurii. Dieses Zeichen hat den längsten Asterismum am Firmament, und bekehet nach verschiedener Astronomorum Meinung aus 26. 39. oder 42. Sternen von unterschiedener Größe und Natur, unter denen sonderlich Spica die Hebre, und Vindemictor, zu merken seynd. f. *Math. Lex. p. 1458*.

Virgula mercurialis, divinatoria, eine Wünschel-Ruthe.

Viride montanum f. *Chrysocolla*.

Virtuosi, heissen 1) im moralischen Verstande tugendhafte Personen, 2) im politischen Verstande aber solche Leute, die in einer gewissen Kunst und Wissenschaft, als in der Music, Mathese, u. excelliren, und andere überreffen.

Virus, heisset eigentlich eine flüssige Feuchtigkeit, gemeinlich aber wird es vor Gift genommen: so wird auch die böse Materie, welche aus einem giftigen Geschwür fließet, virus genannt.

Vis, Kraft, bedeutet in der Mechanic das Vermögen, eine Bewegung zu verursachen.

Vis centripeta, ist die Kraft, durch welche ein Körper zu einem Punkt, als zu einem Centro beständig getrieben wird.

Vis centrifuga, ist eine Kraft, durch welche ein Körper beständig vom Centro weggetrieben wird. f. *Math. Lex. p. 1459*.

Vis expultrix f. *Expulso*.

Viscera, heissen die Eingeweide, alles was im Leibe enthalten, als Gedärm, Leber, Nieren, Magen, Milz u. werden alle zusammen unter diesem Wort begriffen.

Viscum seu Viscus, Mistel, ist eine besondere Art einer Staude, die an den Ästen etlicher Bäume wächst, und immer grün bleibt. Er wächst auf Hasel: Stauden, Eichen und Linden; doch wird den übrigen der Eichen-Mistel vorgezogen.

Viscus aucuparius f. Vogelleim.

Vision, Visio, das Gesichte, das Sehen: die Eimbildung, ein Traum.

Visiren, heist den Inhalt gewisser Körper, z. e. eines Kasses, Korn-Hauffens, eines Stückes Erden oder Mauer, Wasser-Kassens u. s. w. finden, darzu man sich einer Virgula Stereometrica oder eines Visir-Stabes bedienet.

Visnaga, ist eine Art von Korn-Kräutern oder Umbellen, hat Blätter wie der Fenchel, und einen länglichten gestreiften Samen: wächst in Paris im Königl. Garten. Die spiritigen Stiele werden zu Zahnstochern gebraucht,

lassen einen guten Geschmack im Munde, müssen schön groß, gang und gelb seyn.

Vista, à Vista, à Veue, auf Sicht, ist ein gebräuchliches Wort in den Kaufmännischen Wechseln, und bedeutet den Termin à quo, oder den Punct der Zeit, in welchen ihnen der Wechsel zur acceptation präsentirt wird, und sie solchen anständig werden, und muß er innerhalb 24. Stunden, da er präsentirt worden, bezahlet oder protestirt werden.

Vilus, das Sehen, ist einer von den fünf äußerlichen Sinnen, und geschiehet, indem die species visibiles und sichtlichen Dinge durch die Augäpfel, in die sehr durchsichtigen Hamores einfallen, und wegen der opacität der tunicae gebremmet werden, so kan es nicht anders seyn, als daß die sich allhier präsentirte idea den in den Augen wohnenden spiritibus mitgetheilet werde, und zwar also, daß sie von den besten radiis illuminiret, von den colorierten und gefärbten aber mit gleicher Farbe angehan werde.

Vilus hebetudo, ein schwach Gesicht, s. Amblyopia.

Vitalis facultas, das würckliche natürliche Leben des Menschen, und zwar in den Handlungen, die wider seinen Willen verrichtet werden, als da ist, die Bewegung des Herzens, die Athemboblung, Nahrung, u. d. g. welche actiones mehrentheils von dem Cerebello dependiren. Es ist diese vitalis facultas einerley mit der facultate naturali, wiewohl die Alten eine distinction darunter machten, und die Naturalem in die Leber, die Vitalem aber in das Herz setzen wolten.

Vitalitius contrañus, Leib: Rente, ist ein solcher Contrañ, in welchem sich der Creditor, von seinem Debitore 10. bis 16. pro Centum, oder wohl noch mehr Zinsen bedinget, und zwar deswegen, weil das Capital, nach Absterben des Creditoris, dem Debitori heimfällt und eigenthümlich verbleibet.

Vitex s. Reuschbaum.

Vitis alba s. Kryonia.

Vitis nigra s. Walddreben.

Vitis vinifera, Wein: Rebe, Weinstock, wächst fast aller Orten in den Gärten, sonderlich wo es warm ist. Die Blätter ziehen zusammen, dienen für Erbrechen, Blut: Speyen, unnatürliche Lust der Schwangeren. Der aus den abgechnittenen Reben im Frühling triessende Saft, Succus, Aqua, lachryma vitis, dienet für den Stein, bidee und rothe Augen, und Flechten. Die unreissen Trauben oder Weinbeeren, Uvæ immaturæ, seu agrestis, dienen in hitzigen Fiebern und verstopften Appetit. Die gebackenen oder an der Sonnen getrockneten Weinbeeren, Uvæ passæ, seu passulæ, die Ziebben, Passulæ maximæ, Damascenæ, Ziebbe, die Rosinen, Passulæ majores, und kleinen Rosinlein, Passulæ minores, seu Corinchiacæ, erweichen den Bauch, nützen dem Magen, Leber und Lungen, dienen für Husten, Schärfe und Durst. Der Saft von unreissen Trauben, Omphacium, läblet, dienet für hitzige Schmerzen der Seiten, und Magen: Brennen. Der Wein aber erwärmet, säcket

das Herz, und erfrischt die Lebens: Geister. Der Wein: Reben sind vielerley Arten. Die vornehmsten und bekanntesten sind; die Blauen, die Gutedlen, die Schönsäuler, die Grünfrändischen, die Ungarischen, die Rappischen, Ehlimper, Heinish, Malvasier, Muscateller, weiß Traminer und Schwarze Bukateller: Holz: Die Kleinbraunen oder Lieberoth, die Großbraunen oder Walltiner, Schwarzwelschen Reben, u. welche zum theil aus der Farbe der Trauben, zum theil aus dem Geschmack zu erkennen.

Vitium naturæ, ist ein Mangel, welchen ein Mensch von Natur hat, z. E. wenn er stiehlt, klammert, übel höret u. d. g.

Vitra anaclastica, s. Schall: Gläser.

Vitracava s. Solgeschliffene Gläser.

Vitra convexa s. Lentæ.

Vitra lacrumalia, s. Thränen: Gläser.

Vitra tonantia, s. Knall: Gläser.

Vitreus humor, die Gläserne Feuchtigkeit des Auges ist, welche den hintern Theil des Auges ausfüllet, und an Durchsichtigkeit einem Glas, an Feuchtigkeit aber einem Oel ähnlich ist, auch mit einem subtilen Häutlein (welches Vitrea heisset) umgeben wird.

Vitrificatio, vitrificiren, heißt die Steine, Metalle, Mineralien, Aschen und andere Dinge in ein durchsichtig Glas bringen, und zwar durch ein sehr heftiges Feuer, wie man in der Glas: machung, des Bleyes, Spieß: Glases u. zu sehen hat.

Vitriol, *Vitriolum*, *Astramentum Suterium*, *Chalcanthum*, Kupferwasser, ist ein mineralisches Salz, welches in Grunde nichts anders als der spiritus sulphuris mit einem metallischen oder mineralischen Corpore bekleidet. Daher so fast so vielerley Vitriola sind, als Metalla und Mineralia; als Vitriolum album, weißer Vitriol, wird in Bergwerken, zuweilen auch aus solchen Brunnen bereitet, und in großen weißen Stücken zu uns gebracht; wenn er süßigt liegt, zerfällt er und wird gelblich. Im Reich findet man dessen an unterschiedenen Orten. Vitriolum de Cypro, blauer Cyprischer Vitriol, kommt aus England, wird aber auch in Teutschland eben so schön gemacht. Man findet ferner Vitriolum Ungaricum, Salisburgense, Goslariense, Bohemien: se, und sehen solche, wie alle Vitriole, grünlich aus, sind daher seuch und schwer, darunter ist der Ungarische und Salzburger der beste, die andern folgen hernach. Wenn man erkennen will, ob ein Vitriol vom Eisen oder Kupfer herrühre, streicht man denselben an eine mit Speichel genezte Messer: Klinge, wird dieselbe nicht angegriffen oder röthlich, so ist es ein Zeichen, daß der Vitriol aus dem Marte oder Eisen herrühre, wie der Englische, wird aber das Messer röthlich, so ist es ein Kupfer: Vitriol, wie der Ungarische, Cyprische, Salzburger, u. d. m. dann weil der spiritus sulphuris, welcher im Vitriol steckt, Martem lieber angreiffet als Venerem, so läßt er das Kupfer fahren, und greiffet das Eisen an, daran sich denn das Kupfer präcipitiret und ansetzt, welches Unverständige vor eine transmutation

tion ansehe. Unter allen Bitriolen ist der Römische der rareste und theuerste. Er ist in grossen Stücken und grünen Crystallen, wodurch er von dem Englischen, als welcher viel kleinere Stücken hat, unterschieden wird. Man sucht ihn sehr zu dem Pulvere sympathetico, und dem Unguento armario, oder Wassen-Salbe, als welche beide aus dem an der Sonnen calcinirten Römischen Bitriol gemacht werden. Nach diesen kommt noch ein anderer Kupfer-Wasser von Pisa aus Italien, welches dem Römischen an der Farbe fast gleich ist, außer daß es grüner und kleiner, ob-r auch wohlfeiler ist, weswegen es von den Schwarze-Färbern und Hutmachern nicht gesucht und verbraucht wird. Der Englische Vitriol, welcher aus einem gelben Erze in Engeland zubereitet wird, muß schön klar und durchsichtig grün, auch recht trocken seyn, und keine kleine weisse Stüchlein haben. Unter den blauen Kupfer-Wasser ist das Eyprißche das beste und theuerste, davon 2 Sorten bey den Materialisten zu finden, eines in grossen Stücken, welches Enprikher Bitriol von der Compagnie genennet wird, weil die Indianische Compagnie solchen verhandelt; die andere der geknüttene, welcher in kleinen Stücken, so wie Diamanten spitzig ausgeschnitten seyn, kommet. Bede müssen recht himmelblau seyn, absonderlich wann sie zerbrochen werden, indem sie, wie schon gemeldet, gar leicht von aussen mit einem gelben Rost, welcher doch leicht wieder abzuwaschen, abzuwaschen werden. Mit diesem Eyprißchen Bitriol kommt der Ungarische, Schwedische und Norwegische überein, item der Boslarische, welcher am wohlfeilsten und gebräuchlichsten, auch blau, grün, hell und durchsichtig ist, und in schönen grossen, klaren und durchsichtigen Crystallen besteht. Man machet hieraus das Vitriolum album, oder Saligenstein, welcher stärker calciniret, hernachmals wieder in Wasser solviret, coaguliret, und zu grossen Kuchen von 40. bis 50. Pfunden formiret, und also den Materialisten überschicket wird. Er muß schön weiss, und wie Zucker weis und dicht seyn, und nicht an der freyen Luft gehalten werden, weil er sonst gelb wird. Man braucht ihn so wohl für Menschen als Vieh in die bösen Augen, absonderlich, wann man 2. Theil reinen Zucker zu 1. Theil weissen Bitriol thut. Er wird auch zu der Schreib-Linte oder Linten-Pulver gebraucht, und nimmt man zu einer guten Linte 8. Loth Vier, 8. Loth Goldpulver, 1. Loth Gummi Arabici, und 1. Quintlein Bitriol. Einige Alchymisten halten dafür, daß die verborgenen Tugenden des Steins der Weisen in dem Bitriol begriffen wäre, welches sie dann vornemlich aus folgenden Spruch (von welchem jedes Wort Anfangs Buchstab, das Wort Vitriolum heraus bringt) gemuthmasset: *Vitrabilis Interiora Terræ, Redificando Invenies lapidem, Veram Medicinam.* Raymundus sagt, daß der Bitriol dem Golde gar nahe verwandt sey, und einerley Ursprung und Anfang mit demselben habe, er wird gemeinlich bey dem Kupfer gefunden, und

war in grossen Überflus, mit dem schwarzen Metall, welches dessen auch viel mit sich führet und daher den Adlen Geruch beksimmt, den es in der Arbeit hat. Wann der Bitriol, mit dem Alaun vermengt, gefunden wird, so braucht man solche von einander zu separiren folgende Methode: Man gießt die Lauge von dem Stein oder Erbe, die das Mineral in sich hält, in siedenden Urin, so wird sich der Bitriol von dem Alaun scheiden, und zu Grunde fallen, der Alaun aber zurück bleiben, und oben auf schwimmen. Die beste Gattung des Bitriols nennen die Spanier *Copa quiras*, und *Piedro Lipas*. Man findet auch weissen und gelben Bitriol, den die Mahler gebrauchen, welche verschiedene Farben auch verursachen, daß dem Bitriol unterschiedliche Namen als *Myfi*, *Sori*, *Chalcidis* und *Melanteria* gegeben worden. Die grosse Wirkung des Bitriols sieht man in dem Aquafort oder Scheidewasser, in dem alle Metalle wie ein Salz zerfließen, und zu Wasser werden, welches zu einem augenscheinlichen Beweis der Möglichkeit, die Metallen eines in das andere zu verwandeln, dienet. Dann mit Bitriol, so in Aquafort solviret worden, wird ohne alle andere Kunst, Eisen, Blei und Zinn zu seinem Kupfer, so verliert auch das Silber seinen Halt, und wird gleichfalls in Kupfer verwandelt, mit geringer Hülfe eines andern Metalls, welches leichtlich zu erlangen ist. Durch die Gewalt einer sehr heftigen Hitze, wird ein Del aus dem Bitriol gezogen, welches von wunderbarer Tugend ist. Es werden auch zweyerley Arten des künstlichen Bitriols gemacht, als blau und grün, durch Vermischung Eisen, Kupfer und Schwefels, wann solche zusammen ins Feuer gesetzt werden, woraus erhellet, daß des Bitriols Anfang von dem Schwefel sey. Die Bereitung des Bitriols bestche: in der Reinigung, Calcination, Destillation, Sublimation, Präcipitation und Extraktion, und werden allerhand präparirte Stücke aus dem Bitriol in den Apotheken gefunden.

Vitrum s. Glas.

Vitæ s. Amnium.

Viva s. Draco marinus.

Vivace, ist ein musicalisches Wort, und bedeutet so viel als freudig, frisch, und mit heller Stimme.

Vivarium ferarum Thier-Garten.

Viverra, Frans. Furet. Teutsch, Iltis, ist eine Biestel-Art, oder ein kleines vierfüßiges Thier, so groß wie ein Eichhörnlein, sehr munter, lebende und selten stille: seine Haut ist mit gelblichem Haar besetzt. Es wohnet in den Höhlen im Holze: mag gerne Blut. Es köbert die Kaninchen in ihren Löchern auf und heraus: es führet viel süchtig Salz und Del. Sein Fleisch soll gut seyn wider das böse Wesen, wider den Gift, wider das Zitterstein, und den Biß vergifteter Thiere.

Vivipara, sind die Thiere, die eine lebendige Frucht zur Welt bringen, als Hunde, Pferde, Lagen, und werden von oviparis, die erst Eyer legen, und

und selbige hernach ausbrüten, als Hühner, Gänse und Vögel, unterschieden.

Vivoter, nennen die Franzosen denjenigen Exercitien-Meister ihre Lebens-Art, die nicht mehr als aus der Hand in den Mund haben, für wenig Geld informiren, und nur suchen ihr Leben durchzubringen.

Vix credo, ich glaub es kaum, oder ungern, ich glaub's schier nicht. Man sagt auch, vix credo, es kan wohl seyn.

Vizcacha, eine Gattung Kaninichen in Peru, mit einem langen Schwanz. Sie halten sich auf den hohen Schnee-Gebürgen, sind Aichen-Farb, und aus ihrem Haar wird ein feiner harter Zeug gewebet.

Ulcus, ein Geschwür, ist eine vor langen Zeiten her geschehene Zerreißung oder Zerbrechung der natürlichen Vereinigung der Theile, welche von dem herausfließenden Eiter unterhalten wird; oder aber das Geschwür kommt von einer Wunde, welche wegen der bösen Beschaffenheit ihres Eiters zu rechter Zeit nicht hat können geheilet werden. Der Unterschied zwischen einem Geschwür und einer Wunde ist, daß die Wunde allezeit von einer äußerlichen Ursache, das Geschwür aber von einer innerlichen herkommt. Der Unterschied der Geschwüre aber kommt her von den Causis, die sie hervor bringen, und von den Accidentibus, die sie begleiten. Nach ihren Causis werden sie genennet benigna oder maligna, grosse oder kleine, gefährliche oder tödtliche, und nach ihren Accidentibus, heißen sie putrida, corrosiva, cavernosa, fistulosa, canerosa, faule, um sich freßende, hohle, fistulirte und Krebs, Schäden. Bisweilen kommen auch die ulcera oder Geschwüre von innerlichen Ursachen, als von der Schärfe und Malignität der Feuchtigkeiten, oder, wann etwa einige Splitter eines zerbrochenen Sebeines sich verhalten haben, und von andern dergleichen Dingen mehr. Diese ulcera oder Geschwüre heißen primitiva und die andern degenera. Ulcus putridum, ein faules Geschwür ist dieses, in welchem das Fleisch weich, und mit einer Haut oder mit einem Grind überzogen, und der Eiter oder Urath klebricht, stinkend, und von einem dem todtten Laas nicht ungleichen Geruch ist. Ulcus corrosivum, corrosivum, exedens, ein um sich freßendes Geschwür ist, welches vermittelst der acrimoniae, und malignitatis saniei, wegen seines Schärffen und bösen Eiters, das Fleisch benaget, aushölet, übel zuricht und gar tödtet. Ulcus cavernosum, ein Geschwür mit Hölen ist, das einen engen Eingang und breiten Ausganga hat, in welchem viele Löcher mit bösen Eiter angefüllet sind, die weder Härte noch Knorren in ihren Rändern haben. Ulcus fistulosum ist, das lange, enge und tieffe Löcher mit vieler Härte in seinen Rändern hat, und dessen Eiter bald voller Gift, bisweilen auch nicht also beschaffen ist. Ulcus canerosum, ein Krebs-Geschwür, ist breit, die Ressen sind sehr aufgeschwollen, hart und kuddpicht, von brauner Farbe, mit grossen Adern rings umher, mit bleifarbigem und schwärzlichem Blut angefüllet, dessen

Grund voller runden, und wegen der bösen Beschaffenheit des daraus fließenden Eiters unbeschreiblich stinkenden Hölen befunden wird. Auffer obersehlten Arten giebt es noch Ulcera vermiculosa, chironia, cephalica, verolica, scorbutica, und andere mehr, welche viel Gleichheit mit den angeführten Speciebus haben, und also auch dahin können gezogen werden.

Ulmaria, Regina prati, Barba Caprina, Geis-Bart, Wurm-Kraut, Johannes-Wedel, wächst gern auf feuchten Wiesen. Die Blätter, Blumen und Wurzeln, treiben den Schweiß, widerstehen dem Gift, dienen für die Durchbrüche, rotze Ruhr, Blut-Speyen und Nasen-Bluten. Aufferlich ist die Wurzel gut für Bluten, Wunden, Schäden, Fisteln und Wein-Brüche.

Ulmus Prælea, Ulm: Baum, Ulmen: Baum, wächst an leimichten Orten auf den Feldern und an den Wassern. In Teutschland finden sich zwey Sorten, eine mit breiten, die andere mit schmalen Blättern, die sind länglicht, am Rande eingekerbt, und unten bleichgrüne. Sie werden ebenfalls viel in der Medicin gebraucht, und haben nebst der Kinde des Baumes eine gemäßigte Wärme und stärbende Kraft, daher sie wieder den bösen Grind, auch frische Wunden zu heilen, gar dienlich sind.

Ulna f. Elle, it. Focile majus.

Ulmelia, heist in der Medicin der ganze unversehrte Leib.

Ulpio f. Aranich.

Ultra dimidium laeditur seyn heist, wenn man in einem Verlauff oder andern Contract über die Helffte zu kurz kommen, und also wegen solcher Verletzung den Contract wieder umhelfen kan, es sey dann, daß man darinne der Exceptioni lationis ultra dimidium, i. e. daß man wegen solcher Verletzung über die Helffte nichts fordern wolle, ausdrücklich renunciiret habe.

Ultramarin, ist eine schöne, und wegen ihrer sehr mühsamen Zubereitung gar theure blaue Farbe, welche von den Kasur: Stein gemacht, und Ultramarin genennet wird, entweder, weil sie erstlich über Meer in der Insul Cyprus, oder in Engelland erfunden worden, oder, weil diese Farbe viel blauer, als das Meer scheint. Von dem Einkauf derselben muß man wissen, daß sie hoch an der Farbe, wohl gekosset und präpariret sey, welches leicht zu sehen, wann man etwas davon unter die Zähne nimmt, und versuckt, ob es sandigt sey, oder nicht. Die beste Probe geschieht durch das Feuer, in welchen der Orientalische Kasur seine schöne blaue Farbe behält, und derowegen fixus genennet wird, der Occidentalische hingegen wird grünlich, und non fixus genannt, wie dann auch nur aus diesen letzteren, das Azur-blau, welches aber wie das Bergblau mit der Zeit grün wird, gemacht wird, wiewohl es die Maler oftmahls mit dem guten Ultramarin zu vermischen pflegen. Man hat auch noch eine andere aus einem gewissen Stein zubereitete blaue Farbe Esch-blau genannt, welche

schön zart, hoch an Couleur, und ebenfalls recht trocken seyn muß, wann sie zur Malerrey dienen soll. s. Azur.

Ufula, Franz. Chouette, oder Chevesche, Deutsch: ein Kauzlein, ist ein Eulen: Geschlechte, oder ein Vogel, der bey der Nacht zu fliegen pfleget, und so groß ist wie ein Huhn, röthlicht oder schwärzlich von Farbe. Sein Kopf ist groß und rund, rund umher mit vielen Federn ausstaffirt. Der Schnabel ist kurz, oben umgetrümmt, als wie ein Hacken und weißlicht: seine Augen sind groß. Dieser Vogel hält sich in den Klippen auf, im Holze und im Felde. Des Tages bleibt er im verborgnen und des Nachtes schwärmet er herum. Er frisst Aeltern und Früchte: sein Ruff lautet gar jämmerlich, und gleich als ob er heulete. Seine Galle nimmt den Eßar hinweg.

Umbella, Dolden oder Krone, wird also genannt, weil die Blumen nebst dem Samen oben auf dem Kraute rund um, als in einer Krone wachsen, wie solches an dem Fenchel und Pastinaken zu sehen. Dergleichen Gewächse werden Plantz umbelliferae genennet.

Umbra, Umbria s. Terra Colonienis, Umbilicalis Regio, ist ein Theil des Unter: Wauchs, in welchem enthalten seynd, die meisten der dünnen Intestinorum oder Gedärme, duodenum, jejunum, ilium, die in der Mitten ihren Ort haben, da sie von einem Theil derer 2. großen Därme Caeci und Coli, welche in den Seiten liegen, umgeben sind. Die Nieren sind auch in dieser Gegend von unten und ein wenig gegen den Hintern.

Umbilicus, der Nabel, ist ein häutiger Gang, dadurch Blut- und Puls: Adern, von der Leber des Kindes aufwärts zum Mutter: Kuchen steigen. Im Anfang der Abbildung ist er bald ziemlich lang, ohngeachtet das Kindlein nicht größer, als eines Kindes: wenn die Kinder etliche Wochen alt, ist er ganz abgelaufen, und im Bauch zusammen gewachsen, wie bey den Erwachsenen zu sehen.

Umbilicus Marinus, Faba marina, Meer: Bohne, ist eine Art von Steinen oder Muscheln, die überaus hart, aber doch mehr wie ein Stein, als Stein geartet seyn. Man findet sie am See: Strand, dabey viel in der wahr: schenlichen Meinung stehen, es wären Deckel auf einer gewissen Art Kreusel: förmiger Schnecken, eben wie man siehet, daß die gemeinen Schnecken, die bey uns an den Bäumen liegen, den Winter über mit Decken versehen sind. Man hat zweyerley Sorten solcher Meer: Bohnen. Die eine Art ist klein, und niemals länger als eines Daumens breit; Auf einer Seite sind sie ganz platt, und wie mit einer braunen Haut überzogen, darauf allezeit eine Schnecken: Linie ganz deutlich zu sehen ist; die andere Seite ist erhaben, in der Mitte wieder vertieffet, und in dieser Vertiefung wiederum erhaben, also daß ein Nabel nicht uneben dadurch vorgebildet wird. Sie ist weiß und glatt als Porcellain, darunter aber mit roth vermischt, wie eine zarte Haut an den Wangen einer schönen Weibs: Person. Die andere

Art wird in Indien gefunden, und ist viel größer, die platte Seite steht sonst eben so aus, wie bey der ersten Art, die andere Seite hingegen ist hoch, rund erhaben, und ganz weiß. Die erste Art wird häufig an den Italiänischen See: Küsten gefunden. Das Weibs: Volk pflegte sie in Silber gefasset, als ein Amulettum, am Halse zu tragen, weil es nicht nur wider die weibliche Krauchheit dienen solte, sondern auch gut seyn bey dem Manns: Volk beliebt zu werden: viel andere Aberglauben, die man von diesem Steine hat, zu geschweigen. Dieses aber ist gewiß, daß eine sonderliche Kraft das Blut zu stillen darinnen enthalten sey.

Umbilicus Veneris, Coryledon, Acetabulum majus, Frauen: Nabel, Donner: Kraut, wächst auf den Stein: Felsen, und alten Wänden und Mauern, wie auch an Feuchten und sumppichten Orten. Die Blätter und Wurzeln reinigen, brechen den Stein, treiben Harn, reizen zum Liebes: Werck, und dienen auch für die Wasserkrucht.

Umbra, Franz. Ombre, ist ein Fluß: Fisch, gekost wie eine Forelle. Sein Maul ist groß, und voller Zähne: Im Kopfe hat er kleine Steine. Sein Rücken und die Seiten sehen Rosen: farbig aus: Der Bauch ist weiß. Er frisst kleine Fische, und läßt sich wohl essen; Er eröffnet und zertheilet.

Umbratiles s. Böhnhafen. Umbruch, wird auf Bergwerken genannt, wenn auf einem Stollen ein Stück also beschaffen ist, daß es mit keinem Gezimmer zu erhalten, und man sich eines Bruchs befahret, oder allbereit einer geschehen ist, so siset man vor demselben Stück an, und umfähret den Bruch mit guten Gestein, oder treibet ein Ort in guten Gestein, neben dem gefährlichen Stück hin, bis zu dessen Ende, oder wo man den alten Stollen wieder beständig erlanget; solchen neuen Stollen nennet man alsdann einen Umbruch.

Umbruch heiß auch, wenn auf den Stollen das Gesteine so röllig, daß so grosse Untoffen auf das Verbauen gehen, so wird durch Quers und gut Gesteine ein Gang gemacht, daß das Wasser darauf ablaufen kan.

Umbruch treiben, heiß dergleichen Umbrüche machen.

Umbu, ein Baum, so am meisten zwischen den Flüssen Govjana, und Paraiva in Brasilien wächst. Er hat einen schwachen Stamm, viel trumme Äste, glatte licht: grüne Blätter, eine weiße Blume und bleich: gelbe Frucht, in der Größe einer Nuss, doch von wenigem Fleisch, weil der Kern sehr groß. Die Frucht wenn sie reißt, ist lieblich und süß, vorher aber sehr herb und sauer, da sie denn zur Kühlung und zur Stopfung gebraucht wird. Die Wurzel sezt starke Knollen, mit einer zarten Haut umgeben, auswendig Aschen: farb, inwendig weiß und zart, wie ein Kardis, safftig, süß und süß: leud. In der Hitze des Fiebers und auf Reisen, wenn man für Hitze schmachtet, sind diese Wurzeln eine angenehme Erfrischung.

Umkreis f. Periphæria.

Umlauffender Wind, Vent echars, qui echarte. In der See-Fahrt, ein unbekändiger Wind, der sich von einem Strich zum andern drehet, und den Lauf des Schiffs nicht fördert.

Umschalen, heist bey den Bergleuten die Eischäligen auf der Probier-Wage umwechseln.

Umschlag, heist bey den Bergverständigen, so viel als Interesse.

Umschlag f. Epithema.

Unart, im Berg-Bau, die verbrennliche Wildigkeit vom Schwefel, Arsenico und Antimonio, womit die Metalle in ihrem Erze wachsen, und aus demselben nicht rein bekommen werden können, bis sie von solcher Unart befreiet worden. Dieses geschieht entweder vor dem Schmelzen, da durch das Rösten die Unart gemindert, und das Erz zum Schmelzen bereitet wird; oder im Schmelzen, wenn das Metall in Blei gefangen, oder in Stein gearbeitet, und mit mancherley Zuschlägen beschickt wird.

Unbelebtes Gut, heist zu Halle beym Thale, wenn es sich zuträgt, wie bisweilen geschieht, daß ein Fremder das Bürger-Recht gewinnt, Haus und Hof, auch Thalgüter, erkauffet, und zwar diese von einem, der sich von Halle wendet, anderswo häuslich nieder gelassen, und darum aus der Lehnstafel gelöscht werden muß, auch keiner seines Geschlechts mehr darinne steht: solcher Käufer aber durch Reandheit, oder andern Unfall gehindert wird nach Halle zu ziehen, zur Lehnstafel zu kommen, und sich beleiben zu lassen, so schreibt man solches Thal-Gut, als unbelebtes Gut, in die Lehnstafel. Doch daß der Käufer, den Statutus gemäß, gegen nachfolgende Lehnstafel sein Haus beziehe oder gewarte, daß ihm das Thalgut eingezogen werde.

Uncia, eine Unze, ist ein Medicinal-Gewicht, deren 12. auf ein Pfund gehen, wird unter diesem Zeichen $\zeta j.$ in den Recepten geschrieben, und hält zwey Loth in sich. Uncia heist auch der zwölfte Theil des Asis oder Ganges, als einer Erbschaft oder anderen Dinges.

Unciforme os, ist das achte Bein der Hand-Wurzel.

Undimia f. Oedema.

Undofus Pulsus, heist derjenige, da die Puls-Äder gleich den unfähen Willen immer ungleich gegen den Finger anschlägt.

Unedel Erz, heist auf Bergwerken dasjenige, welches zwar Metall hält, aber nicht reichhaltig ist.

Unerschroten Feld, da noch gar kein Bergwerck zu sehen, oder Arbeit gethan ist.

Ungaricus Morbus, Ungarische Brandheit, ist eine Art von Pestilentialischen ansteckenden Fiebern, mit Bräune, grossen Kopf-Schmerzen, Raserey etc. begleitet. f. Morbus caltrentis.

Ungarisch Wasser, Eau de la Reine d' Hongrie, der Königin in Ungarn Wasser, als welche solches am ersten soll erfunden haben, ist einige Jahr daher sehr abgänglich gewesen, und anfangs häufig aus Frankreich und Italien,

als woselbst sie viel Rosmarin haben, daraus dieses Wasser gebrannt wird, gebracht worden. Heutiges Tages wird es auch stark in Deutschland nachgemacht, und dannenhero selten authentisch, hingegen aber sehr häufig, wohlfeil, und von schlechter Güte verkauft.

Ungebildete Sterne f. Sporades.

Ungeld, bedeutet so viel, als Zoll und Accis, so von den Vicualien muß bezahlt werden.

Ungepaarte Äder f. Vena azygos.

Unguella, heist so viel als Umbella, davon weiter oben nachzusehen.

Unguentum, Myron, eine Salbe, ist ein äußerlich zu gebrauchendes Aegney-Mittel, härter als ein Schmierwerck, und weicher und flüchtiger als Pflaster. Es wird aber die Salbe auch von den Balsamen und Linimenten, nicht der Bereitung, sondern der Dike nach, unterschieden, indem die ersten flüchtiger wie Honig, die andern aber dicker, und die letztern noch dicker und härter seyn, wiewohl der Name Liniment und Salbe in der Praxi gar öfters mit einander confundiret wird. Linimenten seyn, wann die Salben solche Consistenz haben, daß sie dünne seyn, und nur gemeinlich aus Del bestehen. Sie variiren auch nach Unterschied der Oele, dann so man destillirtes Del nimmt, so seynd es Balsame, so es aber gekochte, oder infundirte, oder ausgepreßte Oele seynd, so nennet man es Salben. Die durch Kunst bereiteten Balsame seynd abermal zweyerley, einzelne nuch zusammen gesetzt, entweder durch geschwinde Vermischung, oder daß man solche mit destilliren unter einander vermischt. Die Materialia, woraus besagte Salben bereitet werden, seynd Del, Butter, Fett, Unschlitt, Wack, Harz, Schleim, Säfte, samt andern Sachen, die sich mit besagten Dingen in Form eines Pulvers vermischen lassen, oder auch darinn zergehen. Die Balsame nehmen wegen ihrer Weiche kein Wachs zu sich, die Linimenten auch nicht, oder gar wenig, die Salben aber, weil sie dicker und gröber seyn, erfordern Wachs, und zuweilen auch Gummi. In den Officinen aber sind von Unguentis oder Salben folgende die bekanntesten: Unguentum Agrippæ, Egyptiacum, Alabastrinum, Album, dito Camphoratum, Althez, Anodynum, Schmerzstillende, Apostolorum, Aregonis, Archaniæ, Aureum, Basilicon, de Bdellio, Butyraceum nervale, de Calce, contra Calculum, contra Carunculam penis, de Cerussa, von Bleiweiß, dito de Antimonio, Citrinum, Clysmaticum, Comitissæ, ad Contusiones, Cardiacum, wider das Herz-Geschwann, Cordiale, Herz-Salbe, de Cyclamine, de Cynoglossa, rotte Butter, Defensivum, contra Epilepsiam, contra Faciei ruborem, Fuscum, Graue Salbe, ad Fœtum expellendum, de Glycyrrhiza, ad Gutta foscæam, Gryseum, ad Hæmorrhoides, Norinbergense, infrigidans Galeni, Kühl-Salbe, Jovis seu de Verbena, Lenitivum, de Lithargyrio, Martiatum magnum & parvum, Mercuriale, von Quecksilber, in Memoria diminuta, de Minio Camphoratum, Narcoticum, Schlaf-Salbe, Nervinum, de Nicotiana,

Nicotiana, von Tabac, Nihil ad oculos, von Augennicht, Ophthalmicum, Augen-Salbe, Antipleuriticum. Seiten-Salbe, ad Perniones, zu erfrorenen Füßen, Polychrestum, Pomatum, Pomade, Diapompholygus f. Nihili, Populeum, Pappel-Salbe, Potabile, rothe Butter, pro Pueris fascinati, Resumptivum, Rosatum, Rubrum camphoratum, ad Rubedinem oculorum, ad Scabiem, ad Serpiginem, Spleneticum. Milz-Salbe, de Succo Aurantiorum, von Pomeranzen: Saft, Stomachale, Sympatheticum, contra Tabem, Terebinthinæ, ad Tineam, de Tutia, ad Vermes, contra Venesicæ, Violarum, ad Ulcera, ad Vulnura, Umbilicale purgans, ad Urtionem, ad Uteri dolorem, contra Urinæ mitionem, Viride Reginæ, grüne Salbe, Butyrum viride.

Ungula, eine Klaue, ist das hornige Theil unten an den Füßen bey den Thieren, so gespaltene Klauen haben, als Ungula alcis, Elends-Klau, ic.

Ungula vel Embryoretes, ein Haken, oder Chirurgisches Instrument, mit welchem eine todtte Geburt aus Mutterleibe gezogen wird.

Ungula oculi, f. Pterygium.

Unholden: Kraut, f. Oleander.

Unicapulare semen, ein in einer einfachen Capsul verschlossener Saamen, f. Nuda femina.

Unicornu, Einhorn, dessen hin und wieder in der Bibel gedacht wird, soll in der Grösse eines Pferdes seyn, und vorn an dem Kopf ein einziges, aber sehr kostbares Horn haben, auch sehr gut wider den Gift seyn.

Unicornu fossile, gegrabene Einhorn, so auch Unicornu minerale, Ebur fossile, Lapu Cerastæ, genant wird, findet man bey Ausgrabung grosser Gebirge und Gräben, auch in alten Hölen und Feldern; es ist aber solches zweyerley Art, nemlich das wahre und das falsche Einhorn. Dieses ist nichts anders als Beine von Thieren, die nach der Versenkung in der Erde durch die laulichten und feuchten Dünste calciniret worden; jene aber seynd unter mancherley Gestalt, als der Elephanten-Zähne, Knochen und dergleichen. Man findet solches zuweilen so groß und dick, daß es kein Thier grösser hervor bringen kan. Sein Wesen ist allezeit steinig, und entweder hart oder weich, äußerlich ist es meistens hart, innerlich aber weich, weiß, glatt und zerbrechlich, hat kleine Lust-Löcherlein, liegt an der Zungen, und riecht nicht unangenehm. Die äußerste Rinne ist zuweilen gelb, aschfarbig und grün, wenn man es ins Wasser wirft, so giebt es Blasen von sich, eben wie gebrannt Heissenbein oder Hirschhorn, es resoluiret sich aber nicht, wird auch nicht weich, oder zergethet, wie Terra sigillata, ieweil nicht es an den Zähnen, wie Bolus, Mergel oder gebranntes Hirschhorn. Viele glauben, daß es Hörner von den Einhorn-Thieren seyn, welche in der Sündfluth umgekommen, und lange unter der Erden verreckt gewesen, derer Fleisch und weiche Theile durch die Länge der Zeit verzehret worden. Hingegen das rechte Einhorn ist hart und stein, also, daß man es kaum seilen kan, vielweniger läßt sich reiben,

stebet auch nicht an, so man es an die Zunge hält; das gegrabene Einhorn aber ist nicht ein harter Stein, sondern wie gebrannt, läßt sich gleich brechen und reiben, und stebet an, wenn man es an die Zunge hält. Die beste Meinung ist, daß dieses Unicornu fossile, welches fast so wohl die Form und Gestalt eines in der Erden zu Stein gewordenen Holzes, als Horns hat, in dem Schoos der Erden selbst gezeuget, und daselbst in eine so harte steinigste Materiam verwandelt werde.

Unicornu verum, das rechte wahrhaftige Einhorn, soll von einem vierfüßigen Thiere kommen, worüber aber die Gelehrten noch allerhand Meinungen haben. Die in den Apotheken gefunden werden, kommen von einem Fisch aus dem Meere, welcher dieses Horn vorn auf dem Kopfe hat; es werden sonderlich in Norwegen viel dieser Fische gefangen. Einige von den Hörnern sind gewunden, andere ganz glatt, sind dicke und lang, kurz und dünn. Die Indianer melden, daß in Neu-Hispanien ein grosses Thier, wie ein Pferd, mit einem Horn gefunden wird, und vielleicht, wenn ja eines seyn soll, mag dieses wohl das rechte seyn.

Unifolium, Gramen Parnassi, Ophrys unifolia, Einblatt, Parnass-Gras, wächst auf den Bergen, und auch auf wässerigen Wiesen. Die Blätter sammt den Blumen dienen für Gift und Pest. Außerlich für Wunden, Bluten, abgerissene Brüste und blinde Augen. Der Saame treibt den Harn, und ist gut für Gries und Stein.

Union der Farben, werden sonderlich in Gemälden observiret, wenn die Farben darinnen wohl überein kommen, und eine Farbe nicht stärker als die andere ist, solche zu unterdrücken, sondern vielmehr alle Theile dergestalt tractiret seyn, daß jedes Ding seine Würkung thue.

Uniones, f. Margaritz, ic. Perlen.

Unreine Fäßer, heißen auf Bergwerken Fäßer, in welchen die mittelsten Planen gewaschen werden; der unreine Schlich wird nachmals aus den unreinen Fässern und Unterfässern auf den Herd getreckt und gewaschen.

Unschlitt, f. Sebum.

Unsinngigkeit, f. Infania.

Unter: Balden, Architrab, Epistylum, Architrave, ist in der Bau-Kunst der unterste Theil des Gebäudes oder Haupt-Gesimses.

Unter: Bauch, f. Abdomen.

Unter: Bornmeister, zu Halle, werden auch Gaben: Seern genennet, unter welchen Worte ein mehrers zu sehen.

Unterbüssen, heist bey diesem Salzwerke so viel, als aufhören zu arbeiten.

Unterdrückung, f. Demersio.

Unter: Fäßelein, seynd auf Bergwerken Fäßelein in der Wäsche, darinnen die Unter: Planen, als in welche sich hernach viel unartiges setzt, gekochet werden.

Untergang eines Sterns, f. Occasus.

Unter: Gerinne, heist auf Bergwerken, was im Schosgerinne weiter fortgeschossen.

Unterhauene Wände, wird genennet das Ge-
stein über der Stroffen, welche müssen gestüget
werden, daß sie nicht herunter fallen.

Unter: Junge, heist derjenige, so zu Auswa-
schung der Unter: Planen bestellet, solche in
das Unter: Faß zu waschen, und ist allezeit zu 3.
Herden ein dergleichen Junge bestellet.

Unter: Kihle, f. Buccula.

Unterkrichen, heist, wenn man anfänget einen
Stollen zu treiben, und führet erstlich eine Mö-
sche über Tage; wenn man nun damit ins Ge-
bürg hinein kommt, daß man oben Fürste er-
langet, und den ersten Thürstock setzen muß, so
heist man es untergekrochen. Gang ist un-
tergekrochen.

Unterläuffer, heist ein Knecht, oder anderer
Mann, der zu Halle im Salzwerke an statt ei-
nes Gerentners Dienste thut. f. Gerente.

Unter: Lagen, sind Eisen von drey Hellen dick,
und einen Weck: Schuh breit, auch eine Elle
lang, so in Hoch: Erden unter die Stempel
gelegt werden. Man nennet es auch den Bo-
den des Buch: Troges.

Unterleine, heißen die Jäger die unterste Leine
am Tuch.

Unter: Ofen: Bruch, f. Diphryges.

Unterspand, f. Antichresis.

Unter: schlägige Räder, sind, auf welche das
Wasser nicht von oben fällt, sondern von un-
ten durch das Wasser getrieben werden.

Unter: Schmeer: Bauch, f. Hypogastrium.

Unter: Steiger, ist ein beedigter Bergmann,
so nebst dem ordentlichen Steiger auf der Ge-
wercken und des Bergwerks Beses, absonders
lich auf die Begimmer, Achtung hat.

Untersüge, sind 1) starke Hölzer, die unter die
schweren und weiten Käffen in Gruben unter-
gelegt werden; 2) wenn man bey Auswechs-
lung der Gruben Holz unterziehen muß.

Unze, f. Uncia.

Unverbrochen, Unverwundet, Unverschro-
zen, unverritzelt feld oder Gebürge. f. feld:
verfahen.

Unverliehen feld, das noch nicht gemuthet ist,
sondern im Freyen lieget.

Unum & idem, einleien, eins wie das andere.

Unzertigte Geburt, f. Abortus.

Vocabularium, ein Wörter: oder Aufschlage-
Buch.

Vocal: Music, ist diejenige, welche allein mit
Stimmen gemacht wird.

Vocativus, bedeutet insgemein einen Schlimmen
Gezellen, Schalk, losen Huhler.

Vociferator, f. Arthropylax.

Vocis privatio, f. Anaudia.

Vögel, *Avi*, werden abgetheilet in zweyver-
sorten, als, die Erd: Vögel, darunter die
Berg: und Feld: Vögel mit begreifen, und in
die Wasser: Vögel. Jene kan man wieder ab-
theilen in Fleisch: Korn: und Beeren: wie auch
Ingeziefer fressende; Die Wasser: Vögel aber
in platt: süßg: und spalt: süßg:. Unter die
Erd: Vögel, welche Fleisch f. essen, ist zu zehlen
der Hacht, Adler, Falck, Nabe, Krähe, Doh-
le, Nacht: Eule, Strauß und Papagey: Un-
ter denen, die Korn fressen, die zahmen und
wilhen Hünner, Wachteln, Tauben, Spechte,

Sperlinge, Lerchen, zc. Unter denen, die sich
von den Beeren nähren, seynd der Krammets-
Vogel, Staar und Amsel; Ingeziefer fress-
sen, die Nachtigal, Schnepffen, Heben und
dergleichen. Die Wasser: Vögel seyn entwe-
der Fisch: oder Kraut: fressige. Jene seyn, der
Reiger, Fisch: Mar und dergleichen; Diese der
Schwan, die Gans, wilde und zahme Enten.
Spalt: süßige Wasser: Vögel seynd, der Phœni-
copter, der Reiher, Storch, Kranich, Wasser-
schnepf und dergleichen. Bey den meisten die-
ser seht erriebten Vögel, welche den Men-
schen zur Speise dienen, ist zu betrachten, 1)
ihre Nahrung, und sind dahero diejenigen,
welche sich von Fischen oder Ingeziefer näh-
ren, bey weiten nicht so gesund, als die, welche
aus dem Korn: und Erd: Gewächsen ihre Nah-
rung haben. Die Fleisch: fressigen finden im
unsern Küchen gang keinen Platz. 2) Ihr
Alter, daß nemlich die Vögel, welche nicht zu
jung noch zu alt, für das beste Nutrimment ge-
halten werden; item, daß junger Küchlein
Fleisch nur Schleim machet, alte Hünner aber
so alt und zah sind, daß sie durch das Kochen
kaum können ermüdet werden. 3) Das
Castriren oder Capaunen, als dadurch sie, in-
sonderheit die Hünen, am Geschmack sehr ver-
bessert werden. 4) Die Jahres: Zeit, denn
wenn sie sich paaren, ja so lang sie brüten und
Junge hecken, fressen sie wenig, und werden
daher mager. Also auch, was unter ihnen
vom Geträpde sich nähret, ist im Sommer,
was aber von Wacholdern, Wein: Trauben,
und dergleichen Beeren lebet, ist im Herbst
am fetticken. 5) Das Mäusen oder die Men-
derung der Federn, welches größtentheils des
Sommers geschiehet; Da sie die alten Fe-
dern lassen sollen, und um Michaelis schöne
neue kriegen, die ihnen den Winter über als-
dann wohl zu halten kommen. Es ist aber
nicht zu glauben, daß dieses Mäusen ohne
Veränderung des Temperaments und des
Geschmacks geschehen solte. 6) Der Wohn-
Platz. Am gesündesten sind zu essen die Berg-
Vögel, und die in freyer Luft schweben, weil
sie durch die stete Bewegung ihre überflüssige
Feuchtigkeiten zertheilen, und also nicht viel
Böses sammeln, wie hingegen die thun, wel-
che in Gebäuern eingesperrt sind. Nachst
den Berg: Vögeln folgen diejenigen, so sich
in den Felsen aufhalten; Aber die Was-
ser: Vögel, und voraus, die in sumptigen Oer-
tern wohnen, haben viel böse Feuchtigkeiten
bey sich, und also ist dann auch ihre Nahrung
beschaffen. Die unterschiedlichen Theile an
den Vögeln, in so weit sie zu der Menschen
Nahrung dienlich oder undienlich seyn; so
werden die Hanen: Kämme, Cristz, für eine
mittelmäßige und zu den Appetit reizende
Speise gehalten. Die Flügel der Vögel, wel-
che sich bewegen, sind gesunder als der andern
ihre, welche still sigen. Das Vogel: Gehirn
will Galenus für gesünder, als der vierfüßigen
Thiere ihres halten; an dem Halse siet den
Hünern und Gansen das mürbeste Fleisch.
Die Zungen sind bey den meisten Vögeln so
klein, daß man darauf nicht sonderlich acht

geben hat, doch sollen die Gänse-Zungen ein anderlich Aphrodisium seyn; und der Helioabalus seinen Gassen ganze Schüsseln voll hämnicopter-Zungen, welches ein Art von Störchen oder Reiher ist, vorgefeket haben: Das Herz der Vogel ist jaericht, hart und schwer zu verdauen, die Lunge hingegen, welche klein und schwammicht, wird desto leichter verdauet, giebt aber keine gute Nahrung: Der Gänse-Magen ist unter allen Vogel-Mägen noch der verdaulichste. Die Ober der Vogel, ausser der Gans und Hühner, hat eine derbe Substanz, und ist nicht leicht zu verdauen; Die Intestina oder Gedärme werden von den meisten Vögeln, wenn man sie zurükset, weggevorffen, ausser am Erden, Schnepfen und Krammets-Vögeln; a sie zwar eine Stürteit den sich haben, welche aber nicht schädlich, sondern vielmehr eine Facultatem deterforiam, eine abspülende gesunde Krafft mit sich führen. Die Testes in den Hanen kommen den Schwindfüchigen gut zu katten, und seynd gut, safftig, stark nährend und leicht verdaulich. Das Mark in den Knochen ist lieblich, machet aber einen Eckel, wenn es zu viel genossen wird. Das Blut von den Vögeln wird nicht genugt, ondern man lästet es weglauffen, ausser bey enenjenigen, die in den Donen gefangen, und denen der Kopf eingedrückt wird. Die Haut vom Gefügel ist angenehm vom Geruch, giebt aber wenig Rohrnng, und ist anderlich die gebratene nicht leicht zu verdauen: die Füße, weil sie mehrentheils aus Sehnen bestehen, können auch kein gutes Nutrient von sich geben.

Vogel-Fang, *Aucupium*, geschieht 1) mit Carren oder Netzen, und zwar auf unterschiedliche Arten, als einmahl auf grossen Vogel- und fischen-Herden, hernach auf freiem Felde, und dann bey der Träncke in den Wäldern, und andern Orten mehr, und solches geschieht als ganze Jahr durch, ausser, wann die Vögel nisten, zu welcher Zeit der Fang verboten ist.

2) Fängt man die Vogel mit bärenen Stricken, Donen oder Ebonen genannt, man leget nemlich die Ebonen um Laurentii Tag, so bald die Vogel-Beere roth, denn um dieselbe Zeit fängt der Vogel an zu ziehen. Es werden aber solche Ebonen von sechs schwarzen Pferd-Haaren gemacht, und steckt man dieselben in läbe Werden, die sich wohl biegen lassen, solget die beyden Enden zu, und steckt sie hierauf oben und unten in die Bäume, und legt die Vogel-Beere dabey. Solches geschieht gemeinlich zwischen zehn und eiff Uhr, wenns regnet oder risset, fänget sich der Vogel sehr; Wenn auch ein neuer Mond eintritt, so ziehen die Vogel häufig. Es zeucht aber der Vogel allezeit vom Morgen gegen Abend; der Ziemer ist der letzte Vogel, den man in den Stricken fahet, alsdann seyn die Vogel alle weg. Die dritte Art Vogel zu fangen geschieht mit gekrümmten Wogen oder mit dem Sprendel. 4) Mit Hunden, als mit welchen die Wachsteln, Kebbünner, wilde Gänse, Trappen, Enten, u. gefangen werden, und

seynd unter den Wasser-Hunden dazu am besten zu gebrauchen, die am lesten lebend werden, item die eine runde harte stumpfe Nasen, und lange Haare haben, die lassen sich daru gar wohl gewöhnen. 5) mit Leim-Ruthen, 6) mit Kloben, und 7) mit Eschessen.

Vogel-Fuß, s. Ornithopodium.

Vogel-Kraut, s. Hünertiß. it. Ornithogalum.

Vogel-Leim, *Viscum aucuparium*, wird von den Mistel-Beeren gemacht, welche so lange in Wasser gekocht werden, bis sie zerfließen; nachmahlen stößt man sie in einem Mörsel, und wäscht sie so lange mit Wasser ab, bis alle Splitterlein und Kleben heraus sind; oder man nimmt die ganze Mistel-Stauden, stößt sie in einer Graupen-Stampe zum Teig; und schleimmet hernach mit ganz kalten Wasser den Keim heraus. Diese Arbeit geschieht zu Anfang des Martii.

Vogel-Nest s. *Daucus Creticus*. item *Nidus avis*.

Vogel-Nester, hierunter verstehen wir nicht die gemeinen Vogel-Nester unserer Vögel, sondern ein gewisses Coagulum, oder zusammen geronnene Materie, von Farbe weiß anzusehen, wie Tragant, und haben auch derselben Härte, inwendig aber stecken kleine Reißer; man findet sie an den Meer-Felsen in Ost-Indien, sonderlich in den zweyen gewaltigen Königreichen Cochinchina und Tuncan, wie auch an der See-Küste von Coromandel, häufig hangend oder gleichsam angeheftet, da man selbige abreisset, und zu uns in Europam bringt. Es kommen aber diese Nester von einer Art schwarzer Vogel, in der Gestalt und Größe unserer Schwalben, her. Diese nähren sich von dem Meer-Schaum, und temperiren denselben mit einer läben Feuchtigkeit, die aus ihrem Schnabel fließt, dergestalt, daß eine rechte Tragant-förmige Materie daraus entsteht. Solchane Materie tragen diese Vögel ein hernach an die Felsen, und mit Unternehmung kleiner Reißer, formiren sie daraus Nester, ihre Jungen darinn auszubrüten. Der Küchen-Drauch beruhet darinne, daß man diese Nester etwas ins Wasser einweichet, so quellen sie auf, und werden schlaff, wie ein weiches Leder. Darnach nimmt man die subtilen Reißer heraus, siedet sie gar, und machet sie mit einer guten Hühner- oder Kalb-Fleisch-Brühe ab, oder man leget sie Stückweise, oder thut sie gepulvert an andere Speisen, wie die Morfeln. Sie sind an sich selbst, und wie sie bey uns ankommen, fast ohne Geschmack und Geruch. Ihr Temperament und schleimige Substanz ziehet also auf kalt, wiewohl sie von einigen pro temperatis & aphrodisiis gehalten werden: Ja Tavernier bezeuget, daß diejenigen, welche er in Tuncan gegessen, den Speisen einen so aromatischen Schwack gegeben, als wenn alle Schwärz aus Orient darinne vereinigt wären, woraus denn folgen würde, daß an den unserigen solchane Güteigkeit durch langwieriges Reisen verschwinden sey. Es werden derselben ganze Schiffs-Ladungen nach Engell- und Holland gebracht.

Vogel-

Vogel-Wicken, f. Krod.

Vogel-Zunge, f. Eschen-Baum.

Volant, fliegender Drache, i. d. der böse Feind.

Volaticus, f. Imperigo.

Volatile, alles was flüchtig ist, und, so zu sagen, fliegen kan. In der Chemie heisset es Gleichniß weise dasjenige, welches, wenn es in der freyen Luft steht, oder nicht wohl vermachet ist, verrauchet und verschwindet; also sind die Volatilia salia, als C. C. Eboris, Succini, und Volatiles spiritus, wie Spir. Salis Arm. C. C. Viperae. Sanguinis humani, &c. Diesen aber sind entgegen gesetzt, die Salia fixa, beständige Salze, sie mögen verwahrt oder offen stehen, so flucht nichts davon, als sal Absinth. cent. min. &c.

Volatilizare, heist bey den Chymicis flüchtig machen.

Voller Haring, f. Hering.

Vollmacht, f. Carta bianca.

Vollmond, f. Plenilunium.

volvella, eine Korn-Zange, gehöret mit unter die Chirurgischen Instrumenta, f. Acanthabolutus.

Volte, dieses Wort bedeutet einen runden Eircul oder Hufschlag, da ein Pferd mit 2. Hufschlägen um ein Centrum oder Weiler grosse oder kleine Kreise macht.

Volte renversée, ist ein Weg von 2. Hufschlägen, den ein Pferd macht, und den Kopf gegen das Centrum, die Croupe aber aussen kehret. Les six Voltes, diese werden terre à terre, 2. zur Rechten, 2. zur Linken, und wieder 2. zur Rechten in einem Athem, hurtig und mit gutem Fleiß gemacht, das Vordertheil in der Luft, und das Hintertheil auf der Erden. Se coucher sur les Voltes, geschieht, wenn das Pferd den Kopf und die Croupe ausser der Volte hat, als ob es einen andern Weg gieng. Demi-Volte, ist eine halbe Rundung, so ein Pferd macht, entweder von zwey oder einem Hufschlag.

Voltigiren, wird für ein adeliches und dem Leib eine treffliche Stärke und Geschwindigkeit gebendes Exercitium gehalten. Es bestehet solches vornehmlich in dreyerley, als in Heben, Springen und Schwingen: Man muß sich aber wohl in acht nehmen, daß alles mit keiffen Füßen gemacht, und kein Fuß verrenket werde, zu dem so müssen auch die Arme und der Leib keiff seyn, und ie weniger das hölzerne Voltigir-Pferd, auf welchem diese Exercitia gemacht werden, berührt wird, ie gierlicher ist auch das Springen. Es werden aber solche Sprünge, nachdem das Tempo geht darzu genommen worden, unterschiedlich benamet, als 1) der gewundene Sprung, wenn man hinten den Sattel mit beyden Händen fasset, sich hernach aufhebet, den linken Fuß unter den rechten, und den rechten unter den linken wirft, also, daß man daben das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre. 2) Der gewundene Jungfern-Sprung, heist, wenn man zu des Pferdes rechten Seiten mit der linken Hand hinten am Sattel, und mit der rechten Hand vorn an den Sattel-Knopf greift, den rechten Fuß um den rechten Arm

durch den Sattel steckt, und sich also im Sattel drehet, daß man darinn zu sitzen komme, und das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre. 3) Der schlechte Jungfern-Sprung, wird gemacht aus des Pferdes rechter Seite, wenn man mit der linken Hand hinten am Sattel greift, schlägt mit der rechten Hand auf den Sattel-Knopf, springt mit dem linken Fuß über solchen weg, daß man das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehre, fasset sich hierauf ferner mit beyden Händen vorn am Sattel-Knopf, und hebt sich heraus, daß man hinter den Sattel zu sitzen komme. 4) Die schiler macht man, wenn man sich in die Höhe hebt, mit der linken Hand hinten an den Sattel fasset, und mit der rechten Hand vorn, hierauf mit dem linken Fuß hin und wieder spielt, und solchen durch den rechten Fuß in den Sattel wirft, daß man darinn zu sitzen komme, das Gesicht nach des Pferdes Kopf kehrend, hierauf abermahl mit beyden Händen den Sattel-Knopf fasset, und sich heraus hebt, daß man hinten zu sitzen komme. 5) Die Revers, wird gemacht, wenn man sich in dem Sattel etwas links herum kehrt, mit der linken Hand an den Knopf, mit der rechten Hand hinten an den Sattel greift, und so die Revers mit dem linken Fuß macht, indem solches etliche mahl um den Sattel gehet, und man zuletzt herunter springt. Also wird auch die Gegen-Revers mit dem rechten Fuß gemacht, wenn man sich im Sattel etwas rechtswärts herum kehrt, mit der linken Hand an den Knopf, und mit der rechten an den Sattel greift, und so herunter springt. 6) Die Trois wird oben auf dem Pferd gemacht, wenn man die linke Hand vorn an den Sattel-Knopf und die rechte hinten an den Sattel legt, sich hierauf in die Höhe hebt, daß die Füße voraus gestreckt seyn, hierauf den rechten Fuß durch den linken durchschlägt, und also herunter springt, daß man auf der linken Seiten des Pferdes zu stehen komme. 7) Die ganze und halbe romade ist, wenn man auf des Pferdes linker Seite stehend, mit der linken Hand hinten an den Sattel greift, hierauf springt, und mit der rechten Hand hinten aufschlägt, beyde Beine hinten über das Pferd wirft, daß das linke Bein über den Sattel schlägt, daß man hinter das Pferd zu sitzen komme. Und was etwan solcher gefährlichen Sprünge mehr seyn, die sich am besten auf den Fect- & Vöden erlernen lassen. 8) Der Schwanz und Bein-Sprung. 9) Die Wechselungen vorn und hinten, &c. Weil aber diese Sprünge insgesammt eine grosse Force und Kraft in den Armen erfordern, und es nicht iedermans Belieben ist, seine gesunde Glieder also zu wagen, als ist dieses violente Exercitium des Voltigirens ziemlich ins Abnehmen gerathen, also, daß es heutiges Tages nicht viel mehr, als nur auf etlichen Fect-Vöden zur Curiosität getrieben wird. So war auch vor dem das Voltigiren über einen Tisch, Bank, Stuhl, oder Tisch-Ecke mehr als heutiges Tages, da es den Bein-Längern überlassen wird, im Gebrauch. Es sind aber

in solchen Tisch: Voltigiren folgende Lectiones die bekanntesten gewesen, als, mit der rechten Hand eine Spanne von der Erden auf den Tisch zu schlagen, und krumm herum zu springen, daß man zu stehen komme, wo man angefangen: den krummen Sprung über alle vier Tisch: Ecken zu machen, mit und ohne Hand: aufschlagen, die ganze Pomade über die Ecke des Tisches, wie auf dem Pferde; item, die Froit, den gewundenen Jungfern: Sprung, und die Revers zu machen, über die Breite des Tisches wie eine Pomade zu springen, an die Wand zu laufen, den linken Fuß an dieselbe ansetzen, und sich mit dem rechten über solchen herüber zu werfen, über den Tisch zu springen, daß man hinter solchen zu sitzen ommt, und hinter dem Tisch stehend von demselben wieder hervor zu springen.

Volubilitas, heißt die Geschwindigkeit, daher Volubilitas Linguae, die Behendigkeit im Reden.

Vucris vaga, f. Schwalbe.

Vumen, ein Buch, ein Theil eines grossen Verdes, so aus vielen Tomis oder Theilen besteht, it. ein Wund Acten.

Vuta, f. Schnecke, it. Spiralis.

Vulus, f. Miserere mei.

Vener, die Pflug: Schaar, ist das sechste Nasen: Bein, und scheidet die Nasen: Löcher von einander.

Vena pulmonum, ein Lungen: Geschwür, so im Verpöret, also, daß der Patient blutig sterbe auswirft.

Vomitiv, Vomitorium, ist eine Arzenei, so die Eccei verordnen, wenn der Patient seinen verschütteten oder sonst verderbten Magen durch eine Erbrechen reinigen soll. Die Vomitiva sind schärfer als die Purgantia. Das er heißt vomiren, brechen, speyen.

Vulvat, ist das Überleder am Schuß oder Antoffel.

Vorder: Zähne, f. Primores dentes.

Vall, f. Hernia uteri.

Vergebürge, oder Vorder: Gebürge, f. Gebürge.

Vergiß oder Vorthier, ist, so zu reden, der Führer eines Truppes Gens; dieser steht an einem erhabenen Orte, streckt die Ohren in die Höhe, sieht scharff um sich, indem andern weyden, und giebt, wenn er etwas Wichtiges höret oder siehet, mit seiner Pfeife den Stimme ein Zeichen, damit sie sich eilen in die Flucht begeben.

Vergreifen, heißt bey den Jägern, mit dem Leit: und um oder in einem Holz herum ziehen, vernehmen, ob das Wildpret im Holz ge: hen.

Valter, heißen in Halle diejenigen Vorn: rechte, welche die Vornmeister, wenn selbst über den Brunnen nicht anjutreffen, zu use suchen, und über die Brunnen bohlen lassen.

Vand, f. Carpus.

Vaus, heißt auf Bergwerken das Gebäude Böpel über dem Treibe: Schacht.

Vaur, f. Acroposthia, it. Præputium.

Vof, f. Vestibulum.

Vorholz, wird genannt ein Holz, welches an einen grossen Wald stößet, und der Herrschafft nicht zugehöret.

Vorkauf, f. Propolium.

Vorläuffer, ist, der die Erde mit dem Lauff: Karn vors Puchwerck läuft, und der auf die rohen oder gebrannten Erde in der Hütte, die Beschickung machet, den beim Schmeltzen ausgebrachten Stein oder Werck vorbeibet, und den erkundeten Halt in die Schmelz: Bühne einträgt.

Vorläuffer: Aechte, sind, welche die Erde in den Kof, auch wieder heraus laufen, Kohlen austragen, auch die Schlacken wieder aus: laufen.

Vorläuffer pucht den Kof, heißt, er schlägt ihn mit dem Häufel klein, zeucht ihn aus einander, und macht eine Schicht daraus.

Vorlaufen, ist, Erz und Schlacken vor dem Schmelz: Ofen zu Fertigung der Schicht an: schaffen; oder, wenn der Helfer: Aechte dem Schmelzer den Zufuß und Vorschläge zu: trägt.

Vorles: Schloß, fr. Cadenas oder Cadenat, sind Schloßer klein und groß, so an Rissen und Raffen, und sonst überall können vorgeschloß: sen und vorgelegt werden, welches ihnen auch den Namen zuwege gebracht.

Vormaas, ist ein auf West: Hämmern gewöhn: liches Maas, mit der Landes Herrschafft Wa: pen gezeichnet, wornach die Bleche in Hütten und Zien: Häusern geschnitten werden.

Vormann oder Erstemann, nennen die Trä: ger zu Halle im Thale diejenigen, welche die Schichten, das ist, die Arbeit anfangen; die bedien, so diesen Vor: und Erstemann folgen, heißen sie Andermann, die folgenden Drit: temann, und die letzten Vierte: oder Letzte: mann. Keiner von ihnen darf vor dem an: dern eintreten und tragen, sondern muß seiner Ordnung erwarten, bis seinen gezeichneten Baum und Foder die Reihe trifft. Solche Ordnung aber verändern sie alle Siebe: Wo: chen, wenn mehr als drey Tage zu Horne zu gehen ausgesprochen, das ganze Jahr hin: durch, dergestalt, daß, wer die vorige Woche Vierte: oder Letztemann gewesen, die darauf folgende Woche Vor: oder Erstemann, der aber Vor: oder Erstemann gewesen, Ander: mann, der Andermann, Drittemann, und der Drittemann Vierte: oder Letztemann ist, wel: cher Letztemann dann hernach wieder Vor: oder Erstemann wird, und so fort an. Gleiche Ordnungen halten auch die Radetreter, so daß der in einer gangen Wochen, oder in fünf und vier Tagen Vor: und Erstemann gewesen, in der folgenden Woche Andermann, und der Letztemann Vor: oder Erstemann wird.

Vorath, heißt auf Bergwerken nicht allein alles dasjenige Erz, was jedes mal vorhanden ist; sondern auch dasjenige, was im Schoßge: rinne vorne liegen bleibt.

Vorsatz stehen lassen, wenn ein Stollen nicht söllich fortgetrieben, sondern etwas Strosse gelassen, und höher angeessen wird; sonst auch Gespreng genannt.

Vorschicht, heißt in Schmelz: Hütten, die nach beschte.

besehener Vernasung des Ofens in alten Ofen-Brüchen, Schlacken und Geschüre bestehende, durch den Ofen gesetzte, und die das geröstete und beschickte Erz nachgesetzt worden durchgeschogene Schicht, oder zum schnellen vorgelauffene gewisse Anzahl Karren alte Ofen-Brüche, zc. so von der Durchsetzung der gerösteten beschickten Erze durchgeschmelzet wird, damit das frisch aufgeschogene Gestein nicht so viel gutes Werk an sich ziehen möge.

Vorschlag, ist 1) der Zusatz, welcher den feinen anflüßigen Erzen im Schmelzen zugesetzt wird, als da ist frisch Blei, Glätte, Herd und dergleichen, damit sie desto eher zum Fluß kommen. 2) Die Eisen, die in den Schächten vor die Stempel und Spreizen geschlagen werden, daß sie nicht weichen können. 3) Vorseh-Blech.

Vorschlagen, heißt, dem Erze im Schmelzen seinen Zusatz geben.

Vorschlagen heißt auch, den Arbeitern ein Zeichen geben, daß es Schicht sey.

Vorschmied, wird derjenige geheißen, so in der Schmiede läßt anfrischen, vorschmieden, den gar gemachten Teufel einhängeln, und den zertheilten Teufel wieder abwärmen, und vertritt derselbe gleichsam des Schmieds, Meisters Stelle.

Vorschub, s. Überblat.

Vorseh-Blech, ist in Hütten und Hochwerken ein Blech mit Löchern, dadurch das gepochte Geschür und Abtrich fällt.

Vorseh-Wand, ist die Wand unten am Herd im Schmelz-Ofen.

Vorsech-Baum, ein Stück rundes altes Holz, das man bei Viereinlegen quer über die Keller-Hölzer legt, das Seil herum wickelt, und die Wässer in den Keller hinab läßt.

Vorsehung, Projeto, ist in der Bau-Kunst 1) bey einem geraden Gliede die Weite, um welches es weiter heraus steht, als sein folgendes. 2) Bey einem krummen Gliede die Weite, wie viel dessen eines Ende weiter hervor raget, als das andere.

Vorsehender Hund, Chien couchant, ein Hund, welcher zum Feldhüter- und Wachtelgang abgerichtet ist. Es giebt derselben unterschiedliche Arten, davon eine grau und braun geprenzt mit etlichen braunen Flecken, vor die beste geachtet wird. Eine andere Art, die weiß oder aschenfarb, braun oder Seimelsfarb gefleckt, suchet auch gut, ist aber besser zum Weissen als zum Hegen, weil sie kurz vor dem Mann suchen, welches zum Weissen nöthig ist, damit, wenn der Hund etwas auslößet, der Vogel in gehöriger Weite ausgelassen werde. Die andern, so zum tiragiren abgerichtet, nehmen ein großes Feld ein, und reviren schnell hin und wieder, bis sie einen Geruch von Hühnern bekommen, welches der Weibmann alsobald vermercket. Wenn man einen vorsehenden Hund abrichten will, muß er von Jugend auf zum Gehorsam gewöhnet werden. So oft man ihm sein Fressen giebt, läßt man ihn eine halbe oder ganze Viertelstunde davor liegen und couche machen, oder allein stehen, welches letztere einigen Jägern besser

gefällt, ehe man es ihn angreifen läßt. Zulegt werden ihm zahme Wachteln und Rebhühner vorgelegt, davor er gleichfalls stehen muß, bis er tiragirt wird. Und damit er ihnen keinen Schaden thun könne, wird ihm anfänglich das Maul verbunden. Weil sie von Natur begierig sind, bedürffen sie einer scharffen Zucht, dieselbe soll aber nicht mit einem Stock, sondern mit einem Rührlein oder Peitsche geschehen, und nicht auf den Kopf, weniger auf die Nase treffen; doch mag man sie wohl bey den Ohren ziehen. Und weil sie mehr aus Freudigkeit als aus Bosheit schellen, soll die Bekräftigung ihre bescheidene Nase haben, damit sie nicht faul und verdroffen werden. Hingegen, wenn sie wohlgethan, soll man nicht vergessen ihnen schon zu thun. Wenn er also abgerichtet, daß er den Vogel kennet, und den Tirag leidet, mag er ins Feld geführt, und wo er gar zu weit ausschweifen wolte, im Anfang an einem langen Seil gehalten werden. Wenn also ein Hund wohl abgerichtet, ist am besten, daß nur einer, oder auch höchste zwey mit ihm umgehen, dieweil, wenn er von Leuten, die es nicht recht verstehen, oder seine Weise nicht wissen, ins Feld geführt wird, er irre gemacht und leicht verderbet wird, daß man Mühe hat ihn wieder zu recht zu bringen. Daher auch, wer einen abgerichteten Hund von einem Fremden kauft, wohl thut, wenn er mit seinem Meister zwey oder drey mahl ins Feld gehet, und wohl in acht nimmt, wie derselbe mit ihm umgeht, damit er bey derselben Weise bleibe. Sie sind von Natur treu, und bey einem bekannten Menschen williger als bey einem fremden. Wenn man sie gut erhalten will, soll man ihnen frischen Rebhühner - Roth oft in die Nase reiben, und allezeit das Eingeweide von den Rebhühnern und Wachteln zu fressen geben.

Vorstich, ist der erste Stich, so nach Durchsetzung der Wochen-Schicht, vermittelst des Stich-Eisens gemacht wird.

Vorsuchen nennet man, wenn man mit einem Leit-Hund vor ein Holz huziehet, um zu sehen, was für Hirsche oder Wildpret im Feld gewesen.

Vorsumpf auf Bergwerken, ist eine Abteufung in der Grube, darinnen sich das Wasser sammlet, und aus derselben durch die Röhren gezogen wird.

Vorhiev, s. Vorgeiß.

Vorwänden, wieder vorwänden, heißt eine Vorwand am Stich- oder hoben Ofen, welche wandelbar ist worden, wiederum ergänzen und verneuen.

Vorwand, ist, die bey dieser Zumachung des hoben Ofens auf ein Brettlein, so quer über dem Vor-Herd unter das Gewölbe gelegt, eines Ziegel-Steins breit dick von Leimen aufgemauerte Wand unter dem Ofen-Gewölbe dieses Ofens, welche bey allen Abflößen wieder abgebrochen wird.

iren, seine Stimme geben, auf etwas stimmen.
 rum, eine Geläute; ein Wunsch; item, eine Stimme in einer Versammlung. Daher heist Vota colligere, die Stimmen sammeln. Majora vota concludunt, die meisten Stimmen gelten.
 x humana, ein Register in den Orgelwerken, das einer Menschen-Stimme sehr gleichet.
 upa, ein Widhopf, ist ein Vogel, der sich am Menschen-Koth belustiget.
 achus, die Blasen-Schnur, ist ein dünnhäutiges, länglicht-rundes, von innen schwammichtes Wesen, so von der Harn-Blase, als einer Grundveste, entspringt, und allmählich gegen dem Nabel schmaler ist.
 aniscus, f. Palatum.
 anologia, f. Astronomia.
 anoscopus, ist ein See-Fisch, etwan eines Schubes lang, bey nahe rund, mit einer weislicht-grauen, hart und glatten Haut umgeben, die leicht herunter geht. Sein Kopf ist dick und breit, gar beinig, und mit zwey Stacheln gewaffnet, deren Spizen nach dem Schwanz zu gekrümmt sind. Er hat keine Schnauze, allein ein großes Maul, das anders als wie an den andern Fischen liebet; und war an der Stirne zwischen seinen Augen. Seine Zähne sind klein, die Zunge ist kurz und klein; der Schwanz breit. Er nährt sich von kleinen Fischen, und wird am Strande interim Schlamm gefressen. Er hat ein solches zähes Leben, daß er sich noch bewegt, wenn er schon abgezogen und ausgenommen worden ist. Sein Fleisch ist leichtlich zu verdauen, schmeckt und riecht ledennoch nicht gar angenehm; dem ungeachtet essen es die Wanerleute. Seine Galle reiniget, und nimmt ein Staar und andere Unlust von den Augen weg. Einige wollen angeben, als ob Tobias dieses Mittel gebrauchet und seine Augen damit gereiniget hätte, wie er sein Gesicht wieder bekommen.
 re, Orbe, Orf, Orfus, ein Fisch, den Menschen nicht ungleich, der unter dem Wasser Feuer-oth anzusehen. Sie werden zur Zier in den Häusern bey grossen Gärten gehalten. Ihr Fleisch soll im April und May wohlgeschmackt essen und gar gesund seyn, wenn er gebraten wird. Es ist gelblich an Farbe, wie der Lachs-lehren.
 rührer, heist so viel als Zehender, nach Deuerei Königl. Berg-Rechte; bey den Meissischen Bergwerken vergleicht er sich, so viel das bergschaffliche Interesse anbetrifft, mit einem bergmeister oder Bergwerks-Factor.
 rube-Schreiber, vergleicht sich mit des Ge-schreibers Amt.
 ns, f. Cauliculus.
 ns flammula scandens, f. Clematis.
 ntia, Pyrotica, heissen in der Medicin brennende Arzney-Mittel.
 teres, die Harn-Gänge, sind länglicht-runde ansehnliche Röhren, so aus einem doppelten Vergaments-Häutlein bestehen, haben keine Puls- und Blut-Adern, wie auch kleine Spann-Adernlein. Sie nehmen ihren An-

fang von der Höle der Nieren, von dar sie sich in etliche enge Röhrelein zertheilen, nachdem werden sie etwas enger, und gehen abwärts über die beugenden Häutlein der Lenden nach der Harn-Blase, in welche sie hineinwärts, nicht weit vom Halse derselben, einverleibet werden.
 Urethra oder urinaria Fistula, die Harn-Röhre, liegt in der Mitte zwischen zweyen zähen Spann-Adern, welche bey der Nath des Hinters etwas gekrümmt wird, sie ist verordnet zur Austreibung des Samens und des Harns.
 Uretica, f. Diuretica.
 Urina, der Harn, ist eine wässrige und salzige Feuchtigkeits, welche in den Nieren von dem Blute abgefondert, durch die Ureteres oder Harn-Gänge in die Blase geleitet, und von dar endlich aus dem Leibe ausgeführt wird. Der Spiritus Urinae wird in der Medicin und sonderlich in mancherley operationibus Chymicis nützlich gebrauchet; und kan man einen zweyfachen Spiritum aus dem putrificierten Urin treiben. Der erstere, welcher per se destilliret wird, ist sehr flüchtig; der andere, welcher aus dem Urin, so ad consistentiam mellis gebracht worden, durch Zusatz einer ausge-laugten Asche mit etwas stärkerem Feuer getrieben wird, ist etwas schwerer und einer andern Art als der erstere; beyde conjungirt dienen zur edulcoratione philosophica. Auch wird aus der Remanenz mit sehr starkem Feuer der Phosphorus getrieben.
 Urinaria fistula, f. Urethra.
 Urinator, wird einer genannt, der unter dem Wasser schwimmen oder sich aufhalten kan. f. Taucher.
 Urinatoria Campana, f. Campana Urinatoria.
 Urinosus, ist ein Beyname eines flüchtigen alkalischen Salzes, welches einen börnichten Geruch hat, zum Unterscheid derer salium lixiviosorum, der laugenbaffigen Salzen.
 Urna sepulchralis, sind bestattene irdene Töpfe, in welchen unsere heidnischen Vorfahren, als sie die todtten Leichname noch zu verbrennen im Gebrauch gehabt, die übrigen Knochen, etwas Asche, Kleider-Häutlein, Schnallen, Fibulas, Ringe und andere Sachen, so der Verstorbene vorher im Leben lieb gehabt, verwahrt, und selbige an einem gewissen darzu bestimmten Ort in die Erde vergraben. Man findet jetztiger Zeit hin und wieder solche Urnas auf den Aekern, so wohl bey 1000. Jahren und länger darinnen gestanden, und ganz unverföhrt sind, nur daß sie an surpfigten Orten sehr weich worden, und selten ganz heraus gezogen werden.
 Urocritica oder Urocristis, sind Zeichen, die aus dem Urin observiret werden.
 Uromantia, Urocriterium oder Uroscopia, die Harn-Beschauung oder das Wasser besehen, ob dieses einem Medico nothwendig zukomme, ist noch nicht ausgemacht, zumahlen da man gewissere, und auf bessern Grund gebaute Signa hat, von den Krankheiten ein Judicium Semioticum zu geben.
 Urfa major & minor, Helice, Plaustrum, Cymosura, ist ein doppeltes Segeln gegen Ritter-nacht,

nacht, bey dem Polo Arctico, von dem gemeinen Mann der große und kleine Wagen genannt. Beide bestehen aus 7. sichtbaren Sternen, ob wohl Keplerus bey dem kleinen 20. bey dem grossen aber 56. zehlet, davon der äußerste am kleinen Wagen der Polus-Stern genennet wird, nach welchem sich die Schiffleute und andere Reisende zu richten pflegen.

Ursæ cultos, f. Arctophylax.

Ursus, f. Bär.

Urtica urens, Brenn-Nessel, ist 1) gemeine oder große Brenn-Nessel, Urtica maxima. 2) kleine Brenn-Nessel, Urtica minor. 3) Welsche Nessel, Urtica Romana; große und kleine Nesseln, wachsen bey alten Gebäuden, Zäunen und Mauern. Die Römischen werden in Gärten unterhalten, und alle Brenn-Nesseln haben in der Medicin ihren guten Nutzen. f. Nesseln.

Urtica iners, f. Galeopsis.

Urtica marina, Franz. Ortie marine, Teutsch, See- oder Meer-Nessel, ist ein kleiner weicher und wässeriger Fisch, der sich sehr langsam zu bewegen pflegt. Es giebet seiner unterschiedene Arten, welche ihre Gestalt von einander unterscheidet; unter andern eine, welche die Naturkundiger Pudendum marinum zu nennen pflegen, diweil sie einer Weibers-Schaam nicht gar unähnlich siehet. An allen Theil der Mund in der Mitten ihres Leibes, ist rund umher mit kleinen zarten Zähnen wie mit kleinen Hörnern besetzt. Einen Ausgang für den Kinstat findet man an ihnen nicht, so, daß sie ihn zum Maul auslassen müssen. Dieser Fisch ist gut zu essen; er führet viel Del, süchtiges und fixes Salz, eröffnet und stillet den Durchfall.

Urticatio, eine Art, die Paralyisin, vermittelst des Häuens mit Brenn-Nesseln zu curiren.

Uruçu, f. Orleansa.

Uruza, f. Bobora.

Urus, der Aurochs, ist eine Gattung Büffel, oder wilder Ochsen, und sehr groß. Seine Hörner sind kurz, dick und schwarz. Der Kopf ist dick und breit, die Haut mit dickem, hart und starrem Haar bewachsen, welches röthlicht und schwärzlich siehet. Dieses Thier wird in Vololien und in Hungarn gefunden, in Wäldern und Gebürgen. Er hat eine solche große Kraft, daß er mit seinen Hörnern die Bäume leicht aus der Wurzel reißen kan; ist sonst sehr wild und gefährlich. Sein Fleisch ist herrlich gut zu essen. Seine Hörner dienen wider das böse Wesen, wider den Wist, und den Durchfall zu verzeihen.

Urvaller, heist auf den Blech-Hämmern ein Hammer: Schmidt, so dem Meister mit zur Hand gehen muß.

Usage, Usance, f. Ufo.

Usnea, der Moos, wird alles dasjenige genannt, was gleich den Haaren und Zäsern an alten Bäumen und nassen Steinen wächst. Sonderlich aber wird hierunter der Moos verstanden, welcher auf geflöpften oder gebendeten Menschen-Schädeln zu finden ist.

Usnea cranii humani, f. Mucus ex cranio.

Uso, usage, oder Usance, ein in den Wechseln

Briefen bekannter Terminus, und bedeutet 14. Tage Nachsicht oder Zeit, da ein Acceptant einen ihm präsentirten Wechsel-Brief zu zahlen hat. Diese Uso aber sind unterschiedlich, die gemeinen in den Teutischen Städten, als Wien, Eöln, Frankfurt, Strassburg, Leipzig und Breslau, sind 14. Tage, wenn vom Freytag an zu zehlen angefangen wird, und den dritten Freytag præcisè gezahlt werden muß. In Augsbourg und Nürnberg aber ist Uso 15. Tage. In andern Orten nehmen sie Uso für eine Zeit, gemeinlich von 2. Monaten nach dato, auch einen Monat nach dato. In Portugall und Italien ist Uso auf Amsterdamm, Antwerpen und Hamburg 2. Monat nach dato, und dergleichen selbige Orte wieder dahin. Dagegen Engelland, Frankreich, Brabant und Flandern haben auf die Weise ein Monat nach dato, und von selbigen wieder dahin. Halb oder ein halb Uso, sind gemeinlich 8. Tage Nachsicht, da præcisè den 8ten Tag, da der Wechsel präsentirt und acceptirt worden, z. e. Montags präsentirte man den Wechsel-Brief, so acceptirt, wird den Dienstag an zu zehlen angefangen, und præcisè den nechstkommenden Dienstag gezahlt. Doppelt oder doppio uso, à deux usances, ist zwey mal nach dato, als wenn Uso wären 14. Tage, so machen 28. Tage Doppio Uso, oder doppelte Nachsicht.

Ustchima, wird von Wormio beschrieben, daß es sey eine Americanische Frucht, als ein finger dick, mit rauher Haut und kurzer Wolle umgeben.

Ustigo, eine Verbrennung, ist entweder eine Chymische oder Chirurgische Operation, jene ist eigentlich eine Einsäuerung, der Vegetabilien und Animalien, oder eine Ablösung, Calcination oder auch Camentation der Metallen. Diese ist Cauterium Cauterisatio, da ein Theil mit einem glühenden Instrument gebrandt wird.

Ustulatio, die Versengung, Dörrung, ist wenn man einige Argeneyen auf einer Schaufel dörrer, daß die narcotische Kraft wegrauhet, wie etwan das Opium geröstet wird.

Usualia Medicamenta, gebräuchliche Arzeneyen in den Apotheken, welche iederzeit fertig sind, und zum steten Gebrauch versehen werden.

Usucapio, Erbsung, ist in Rechten, wenn einer ein Gut eine gewisse in Rechten bestimmte Zeit ruhig besessen, und dadurch das Eigentum desselben erlanget hat.

Usurpiren, heist, sich eines fremden Gutes anmassen, und dasselbe dem rechtmäßigen Herrn eigenmächtig vorenthalten.

Ususfructus, der Nießbrauch, ist eine Gerechtigkeit, anderer Leute Güter, jedoch dem Eigenthum unbeschadet, zu gebrauchen und zu genießen, und kan hierbey derjenige, so den Nießbrauch hat, seine Gerechtigkeit und Recht einem andern verkaufen, vermietthen, oder einem umsonst überlassen. Daber heist derjenige Ususfructuarius, der den Nießbrauch hat.

Utenstia chymica, Chymische Geräthe, als, der Chymische Ofen, Gieß-Puchel, Röhre, rößel, eisernes

ne Ringe die Gläser abzuführen, Seige-
rcher, Durchschläge, gläserne Trichter, u. d. g.
unter diesem Worte Uterilia wird auch bey
en Juristen die Gerade verstanden.

ri deliramentum f. Furor uterinus.
rini, werden in Rechten diejenigen Stieff-
schwäger genennet, so zwar eine Mutter,
der verschiedene Väter haben.

rinus fluor, der weisse Fluß.
ri Procidencia, Senkung, Vor- oder Aus-
fall der Gebärt: Mutter: ob solche würd-
ich, und zwar so, daß die Mutter aus ihrer ge-
wöhnlichen Stelle komme, und zu dem Leib
veraus hänge, befändlich sey, darüber seynd die
Herren Medici noch nicht einig, theils bejahen,
theils verneinen es.

erus, f. Matrix. Wenn man hiervon in der
Anatomic redet, wird es so wohl bey Men-
schen, als bey Vieh verstanden.

re-mi-fa-sol-la, war weiland eine in Erle-
nung der Sings: Kunst übliche Weise, welche
ein Mönch Guido Aretinus An. 1028. ausge-
bracht, so aber etwan vor 100. Jahren gänz-
lich wieder abkommen, und an deren statt ge-
wisse Buchstaben zu Benennung der Noten
erwählt worden. Ermeldter Mönch hatte
diese Spalten aus dem Hymno, der in memo-
riam D. Johannis Baptiste gemacht worden,
genommen, und zwar aus diesem sapphico
Hemistichio.

UT queant laxis RESonare fibris.

MLra Baptista FAMuli tuorum

SOLve polluti LABii reatum

Sancte Johannes.

Uva inverfa f. Paris herba.

Uva lupina f. Wolffs:Beer.

Uva marina, Frang. Raifin de mer, Teutsch,
See-Traube. Ist ein See-Gewürz, welches
unter die Schnecken: Geschlechter könte ge-
rechnet werden. Seine Gestalt ist länglicht
und ungestalt, über und über mit rothen und
blauen Drüsen als besetzt, welche einiger
massen wie Trauben sehn. Es bewege sich
gar langsam und hat zwey Hörner vor dem
Kopfe, wie die Schnecke. Dieses Geschmeiße
wird manchmahl und zwar selten, an dem
Strande der See gefunden. Es giebt noch
eine Art See-Trauben, die kommen von den
Eiern der Black-Fische, welche sich zusammen
hangen und wie an einander leimen, auf Art
der Wein-Trauben, und sind von dem Saftte,
den der Black-Fisch sahren läßt, geschwärzet.
Werde zertheilen, wann sie zerquetscht und
aufgelegt werden.

Uva quercina f. Quercus.

Uva spina f. Stachel:Beere.

Uva ursi, Vaccinia folio carnosio. Ist ein klei-
ner Strauch, dem Heidelbeeren: Strauche
nicht unähnlich, doch sind seine Blätter läng-
licht, und vorne rund, fast wie am Buchs-
baum, jedoch schmälter auf beyden Seiten ge-
streift und voll Adern, von Geschmack etwas
bitter und anziehend. Die Blätter sitzen an
den holzigen und eines Schubes langen Zwei-
gen, welche mit einer dünnen Schale überzo-
gen sind, die leicht herunter geht. Die Blü-
ten wachsen Trauben: weise auf der Zweige
Anderer Theil, 1722.

ihren Spitzen, sehn als wie Schellen aus und
roth. Wann sie vergangen sind, so folgen ihnen
fast ganz runde, weiche, rothe Beeren, deren
jede fünf kleine Steinlein beschließt, welche
gemeinlich wie in den Melonen liegen, oben-
her rundlicht sind und an den andern Seiten
breit. Die Beeren haben einen sehr anzie-
henden Geschmack. Das Kraut wächst in
warmen Landen, wie in Spanien. Blätter,
Blüte und Beeren sind sehr anziehend.

Uvapur, ein sehr schlichter Baum in West-
Indien, dessen Blätter sehr artig blau, gelb
und roth durch einander scheckiret. Er trägt
Früchte, wie die Äpfel rund, so gut zu essen:
die werden aber nicht, als in den Regen: Mo-
naten abgenommen.

Uvea, die farbichte Haut des Auges, ist ein dün-
nes Häutlein in dem vordern Theil des Au-
ges, welches in der Mitten ein rundes dunck-
les Loch, (welches Pupilla heisset) und um die-
ses herum einen runden Streiff von mancher-
ley Farben hat, den man lidem, den Regenbo-
gen des Auges nennet.

Vulcanus, ist der Nahme eines Hebnischen Ab-
gottes; bey denen Chymicis wird es vor das
Feuer, so wohl das Natürliche als auch Künst-
liche genommen.

Vulgas, der gemeine Mann, Pöbel, Herr omnis.
Vulgo, gemeinlich, insgemein.

Vulneraria, Travmatica, Wund- oder Heil-
Mittel, sind so wohl Pflaster als andere Arz-
neyen, die in Wunden inn- oder äußerlich ap-
pliciret werden. Solche sind unterschiedener
Art, nach dem Unterscheid und Zufällen, we-
che bey den Wunden zu beobachten, weil 1)
keine Wunde ohne Verletzung und Sonder-
ung der ganzen Theile ist, müssen einige con-
solidantia und balsamica oder zusammenheil-
ende seyn, die auch eine balsamische Krafft
haben, als Gumm. Tragacanth. Resin. alb.
Caran. Tacamahac. Succisa. Sideritis. Con-
solida maj. 2) den Blut-Fluß zu stillen, hat
man adstringentia, anhaltende nöthig, als
Gumm. Anim. Mastich. lap. Hamatic. Alu-
men. Vitriolum, Musc. arborum, Rad. Tor-
mentill. Bistort. 3) wegen des Schmerzens
braucht man anodyna, als Croc. Lil. alb.
Hyperic. Hyosc. Caran. 4) wegen der In-
flammation und Geschwulst braucht man re-
frigerantia und discutientia, kühlende und
zertheilende, als oleum Lil. alb. flor. Sul-
phur. gumm. Junip. Bdell. Copal. Minium,
Lithargyr. Ceruss. Aus diesen und de: gleichen
kan ein ieder nach seinem Belieben und Guts
düncken ein Wund-Pflaster bereiten.

Vulnus, eine Wunde, ist ein feisfher, gewaltsa-
mer und blutiger Riß, oder Bruch der n: tür-
lichen Vereinigung, an welchen und st: sich: icht-
ten Theilen des Leibes von einem stehend-
bauenden oder andern Instrument zugesüget.

Vulnus peccoris f. Cassale vulnus.

Vulpecula marina, Französ. Renard marin,
Teutsch, Meerfuchs, Seeruchs. Ist ein
großer See: Fisch, den die Scribenten unter
die Wallfisch: Arten, welche kuorplicht und
nicht platt sind und Galeodi genennet wer-
den, gestellt haben. Dieser Fische Haupt

Krr

Kenns

Kennzeichen sind, daß sie zwei Lebern haben, auf ieder Seite fünf Kiesen oder Ohren, und herunter hangende Spitzen an den Floss-Federn, welche die Männlein an den Seiten von dem Nabel, unten an dem Bauche haben. Dieses Fisches eigentlicher Unterschied besteht in seinem Schwange, der fast wie eine Sichel sieht. Er wird ziemlich groß, daß er auch manchmahl auf die 100. Pfund wieget. Im Jahr 1667. ward im Junius bey der Königlichen Academie der Wissenschaften in Frankreich ein solcher Fisch anatomiset, der war neunthalben Fuß lang und vierzehn Zoll am Bauche, woselbst er am stärksten war, breit. Seine Gestalt belagend, so ward er von dem Kopfe an bis an den Bauch immer schmaler, bis an den Ort, woselbst der Schwanz an einem andern Fische sich sonst endet, hier aber habe sich der seinige erst an, und war bey nahe also lang als wie der ganze übrige Leib, auch als wie eine Sichel formiret und gegen den Bauch zugestümmet. Mitten auf dem Rücken hatte er wie einen grossen Kamm, und bey dem Schwange kleinen kleinen, an ieder Seite drey Floss-Federn, unter denen die vorderste groß war, funfzehn Zoll lang und fünf am breitesten Ende breit, sahe wie ein Flügel von einem Vogel mit Federn: die mittlere war eben nicht gar groß, saß an dem Nabel an der Seite und hatte eine herunter hangende Spitze, die dritte, nahe bey dem Schwange, war gar klein. Sein Fell war glatt und oben grau, unten weiß, die Kämme und Floss-Federn waren harte und bestanden aus lauter Strahlen, welche die Haut, damit sie überzogen waren, ganz dichte bey einander hielt. Er war über und über von einerley Farbe, grau und sehr braun, in etwas bläulich. Der Kopf war schier nichts anders als ein großes Stück Fleisch, das mit den Nadeln an den Schläffen überdeckt war, und diese Nadeln waren dicker als vier Zoll. Der Schedel war nicht viel gröffer als wie eine Faust, oben fast zwey Finger dicke. Das Gehirn darinne war gar klein, weich und voll trummer Säge. Die Augen waren gröffer als wie eines Ochsen, halb rund und vorne platt. An ieder Seite hatte er vier Ohren. Die Öffnung an seinem Rachen war fünf Zoll weit und mit zweyerley Zähnen gewaffnet. An der rechten Seite des Oberkiefels bis dahin, wo sonst andere Thiere die Spitz-Zähne oder Hands-Zähne haben, war eine Reihe spitziger, ganz hart und fester Zähne zu befinden, alle mit einander aus einem einzigen Beine, in Gestalt einer Säge gemacht: die andern Zähne, damit der Nadeln an diesem Kiesel ausgefesselt, desgleichen auch der untere, bestanden aus sechs Reihen in allen, waren beweglich und mit fleischigen Häutlein befestigt. Ihre Figur war dreieckig und spitzig, sonst waren sie nicht so gar hart, als wie die andern, die wie eine Säge sahen, absonderlich die inneren, dann diese drachen stracks. Die Zunge

hing ganz am Unterkiefer und bestand aus einem Haufen Beinen, welche vermittelst fleischiger Fäden ganz feste in einander eingelenket waren. Sie war mit einer harten Haut bezogen und mit kleinen gleissenden Spitzen besetzt, welche sie gar scharff und rauhe machten. Diese Spitzen sahen durchs Vergrößerungs Glas durchsichtig, wie Eragall, waren drey Linien lang und andert halbe breit am untern Ende. Seine Kehle war sehr weit, desgleichen auch der Schlund so weit als wie der Magen, darein, wie die Erbsennten melten, er seine Jungen soll verbergen, wann sie etwas zu fürchten haben, die er hernachmahl wiederum ausspeuet, wie er sie eingeschluckt. Sein Herz hatte die Gestalt und Größe eines Hüners: Eies, aber kein Herz-Häutlein, nur ein einziges, jedoch sehr großes Ohr, und auch nur eine Höhle, wie die andern Thiere alle haben, die keinen Athem hohlen dürfen. Sein Herz hatte wohl kein Häutlein nicht, allein die grosse Schlag-Pule-Ader war mit einem überzogen, welches einem Herz, Häutlein nicht unähnlich sahe, und sie dergestalt umgabte, daß es gar an seinem Orte an derselben hing oder um. Die Leber nahm die ganze rechte Seite in dem Bauche ein: sie war in zwey lobos oder Stück zertheilt, welches allem Vermuthen nach die Erbsennten veranlaßet, daß sie ihm zwei Lebern zugeschrieben. Dieser Fisch hält sich insgemein an schlammigen Orten auf und frisset Kraut und Fische. Er ist sehr fleischig und hat an manchen Orten mehr als Daumens dicke Fett. Sein Fleisch schmeckt ziemlich gut. Er fähret viel flüchtig Salz und Del, gar wenig fixes Salz bey sich. Sein Fett erweicht und zertheilet.

Vulpes f. Fuchs.

Vulpi simia f. Beutel-Thier.

Vulsella f. Acanthabolus.

Vultur, der Beyer, ist ein mit einem sehr scharffen Geruch begabter Raub-Vogel.

Vultur cadens f. Lyra.

Vulturinus, der Süd-Ost-Wind, so von derjenigen Seite des Orients her zu wehen pfleget, wo die Sonne im Winter aufgehet, welchem der Caurus oder Nord-West-Wind gerade entgegen stehet. f. Eurus.

Vultus f. Gesichte.

Valva, die weibliche Scham, dabey befindet sich die Risse, die Scham-Lappen, Labia, die Wasser-Leffen, Nymphae, zwischen welchen oberhalb die weibliche Kuthe Clitoris zu nennen. Sie wird auch Cymba, navis, Connen, salus clitorius, porta, Ostium, porcha, salus clitorius, porta, lanuvium, vaginalis, vagina, facandrum, vomer, ager, sulcus, larva, annulus, Delta, Elchara, fregna, fucus, geheißen.

Valva cerebri, ist an den Wurzeln des Gehirns, am Grunde eine Spalte, welche

te, welche zu dem Trichter führet.

Vulvura f. Melte, stinkende.

Vulva Pavon f. Crista pavonis.

Uvula, *Gon. Epiglottis*, das Zäpflein oder Gurgel, Drüsenlein, hänget von dem äußersten Theil des Gaumens nicht weit von den Zähnen, so aus der Nasen in den Mund gehen, herab in den Mund, ist wie bekannt, ein länglicht rundes drühsaftes Fleisch, befeuchtet, wie Riolanus will, von zwey Sennen, so sich auf beyden Seiten befinden. Sein Nuz ist die Stimme zu formiren, die Kälte der Luft zu mäßigen, auch zu verhindern, daß nicht bey dem schlumigen Trunk etwas wieder durch die Nasenlöcher heraus komme.

Waage, Waag, Meister, f. Waage, Wag-Meister.

Waaren, Lat. *Mercus*, *Fr. dei marchandise*, können abgetheilet werden, 1) in natürliche und durch Fleis und Kunst gemachte, 2) in nothwendige und leicht entbehrliche, 3) in zugeltene und verbotene, 4) in rohe und verarbeitete, 5) in künftliche und unkünftliche, 6) in theure und wohlfeile 7) in grobe und feine, und endlich 8) in verderbliche und unverderbliche, auch wohl in aufreichtige und verfälschte Waaren. Unter allen Waaren, welche dem Verderben oft ehe als vermuthet wird, unterworfen sind, seynd die Droguistereyen und Apotheker-Waaren, als welche eine ungemeine Wartung und Aufsicht erfordern, dann da müssen erst die Ehige, so infundiret seyn, alle Jahr verändert, oder mit neuen Ehig und Materialien erneuret werden. Destillirte Wasser, so phlegmatisch seyn, verändert und erneuret man alle Jahr, es ist aber dieses eine Erneuerung zu nennen, wann das Wasser auf neue Gewächse gegossen und destilliret wird. Geistige Wasser kan man länger behalten. Balsamische und Aromatische Sachen bleiben 2. bis 3. Jahr gut. Die Cerora oder gelinde Wasser dauern kaum ein Jahr. Collyria, trockene Augen-Argeneyen stimmen mit den Trochiscis überein. Conditia, eingemachte Früchte bleiben 2. Jahr, Confect dauret, weil er mit Zucker ganz eingeschlossen worden, länger dann die natürlichen Sachen. Conserven behält man etwan gut 1. Jahr, die Catwergen kaum so lang, insonderheit, wenn sie weichlich und angenehm seyn. Das Elixir dauret, weil es geistig ist, viel Jahr, wann es anders recht verwahrt, daß es nicht ausrauche. Die Wasser dauern kaum ein halb Jahr, es wäre dann, daß sie recht trocken wären. Harte Extracten dauern viel Jahr, und leiden außer der Dürre nicht leichtlich einen Schaden. Die Fecula der Gewächse müssen alle Jahr verneuert werden, doch bleiben sie insonderheit ein paar Jahr gut und darüber. Die Flores variiren nach Unterscheid des Zeugens, woraus sie sublimiret worden. Julepe werden nach der Beschreibung von neuen gemacht, dann der Rosen- und Violon-Julep wird in Consistenz eines Syrops aufgeschoben. Lohoch oder Eclegmata, Brust- und Lungen-Catwergen, die aus Mandeln, Pimpernüsslein, und den kalten

Samen (als welche leicht verderben) gemacht seyn, dauern kaum ein Jahr, die andern auf das höchste 2. Jahr. Magisteria, die durch die Niederschlagung bereitet worden, können, weil sie aus harten Sachen verkommen, nicht leicht verderben. Die Morzellen halten sich zwar auch lang, doch ist es besser, man gebrauchte frische, besonders wann sie aus einfachen Stücken, die leicht schimmeln, bereitet worden. Ausgedrückte Oele, wann sie gemäßiget seyn, als Mandeln, Sesam-Öel, und von Pimpernüsslein, sonderlich die zum Einnehmen taugen, dauern kaum einen Monat; kalte Öele 1. Jahr, warme 2. oder 3. Jahr, die aber, die aus woblriechenden Früchten ausgepresst werden, i. e. aus den Muscaten, kan man ein halbes Jahr behalten. Destillirte Öele bleiben länger. Die an der Sonnen maceriret werden, verändert man alle halbe Jahr. Die Pillulen dauern wegen ihrer Härteigkeit, und wegen des Aloös, die bald zu allen kommt, 2. bis 3. Jahr, sonderlich wann sie kein Opium in sich begreifen. Feische Pulver sind am besten zu gebrauchen. Die Rob-Säge oder dicken Säfte verändert man alle Jahr. Zelllein macht man zu ieder Zeit. Die Salze, sonderlich wann solche crystallisiret worden, dauern etliche Jahr. Aromatische species werden alle Jahr erneuret. Die Spiritus bleiben sehr lange, sonderlich, wann man sie verwahrt, daß sie nicht verfaulen. Säfte, die stiesend seyn, werden jährlich, die aber etwas hart seyn, in 2. oder 3. Jahren verändert. Einfache Syrupe bleiben 1. Jahr, zusammen-gesezte und Aromatische aber 2. Jahr. Die Tincturen in Pulver dauern etliche Jahre, die stießenden seyn gleichfalls nach Unterscheid des Menstrui dauerhafter. Die Trochisci und trockenen Augen-Mittel bleiben 1. Jahr, doch werden diejenigen ausgenommen, in welche das Opium oder leicht verderbliche Sachen kommen, da die ersten 6. Jahr, die andern aber kaum ein halb Jahr bleiben. Die Salben halten sich fast 1. Jahr. Es ist aber wegen der Conservation dieser Waaren viel an dem Ort gelegen, wo sie aufbehalten werden, ob sie trocken oder feuchte, nach Osten, Süden, Norden, oder Westen gelegen, weil solches ein großes zur Conservation oder Deteriorierung einer Waare be trägt. Von der Material-Waaren ihrer Conservation noch etwas zu gedenken, so erhält man die Mineralia gemeinlich in Schächeln oder hölzernen Büchsen; die Salia in Holz oder Glas an trocknen Orten; die Wasserichte Sachen in Gläsern oder Krügen. Gewächse tructet man im Schatten, und verwahrt sie, wann es wohlriechende seyn, in Büchsen von Linden-Holz, oder in Gläsern, die ein enges Mund-Loch haben, und mit einer zinnernen Schraube verwahrt seyn. Die Kräuter trocknet man in Schoten, wann sie aber dick und gar zu feuchte Blätter haben, so daß sie gerne faulen, so müssen sie bey einer grössern Hitze in der Sonnen trucken, alsdann thut man sie in ein hölzernes Räderlein, damit sie nicht staubicht werden.

Die Samen behält man an einem trocknen Ort in hölzernen oder gläsernen Gefäßen, wie auch in Papier, damit sie desto länger dauern und rein bleiben. Die Früchte hält man in Schachteln, Büchsen oder Körben. Die Wurzel in trockner Luft, die kleineren dünneren (und deren Kräfte durch die Wärme der Sonnen und des Wetters leicht weggehen) muß man im Schatten und Wind trocknen, als da sind Spitz- Fenchel- Wurzel, ic. Die größeren werden bei dem Feuer, an der Sonnen oder dem Wind getrocknet, als da sind Engian, Kraut, ic. Die Rinden behält man in hölzernen Büchsen an einem trocknen Ort. Gummi und trockne Harz schließt man an einen trocknen Ort in hölzernen Gefäße, die süßigen aber in Krüge ein. Die Thiere und deren trockne Theile thut man in hölzerne Büchsen, ihre Fettigkeit und Mord aber in Krüge, und stets an kalte trockne Oerter. Die balsame in zinnerne Büchsen oder wohl verwahrte Städer. Die eingemachten Sachen erfordern vielmehr irdene als zinnerne Gefäße. Die mit Zucker überzogene Confect hält man in hölzernen Büchsen. Die Conserven, Eclegmata, Latwergen, in irdenen Gefäßen besser als in Zinn. Die Pflaster und Cerara werden mit einer Blasen oder Papier, das in Wachs getunkt worden, umwunden und in trocknen Büchsen verwahrt. Die Extracte thut man in irdene oder gläserne Gefäße, mit einem weissen Mundloch, das man davon mit einem Spatel heraus nehmen kan, wenn sie aber trocken, so behält man sie, wie die Pillulen. Die Feculae und Flores werden in Gläsern nach gestalteten Sachen aufgehoben. Die Mostellen wie Confectiones.

Wachholder-Baum f. Juniperus.

Wachholder-Beeren, *Baccæ Juniperi*, werden innerlich wegen ihrer balsamischen Kraft, gegen den Nieren- und Blasenstein, so wohl zu preserviren, als zu curiren, gebraucht, stillen auch die Colica, die kalte Biß und dergleichen Mängel. Außerlich dienen sie dem gemeinen Mann zum Räuchern, und so wohl in Weis- als andern Zeiten die Luft zu reinigen. Unter andern Präparatis, welche daraus gemacht werden, ist 1) der Spiritus oder Wachholder-Wasser, welches per Fermentationem gemacht wird, und gehet also den das Öl oder oleum Juniperi destill. mit über. Das Extractum oder Rob. Juniperi, Wachholder-Mus, welches aus den gestochenen Beeren gepresst, und zu seiner Consistenz eingekocht wird, welches etliche der Deutschen Theriac, (Theriaca Germanica) nennen. Wenn man dieses mit seinem eigenen Spiritu auflöst, hat man 3) das *Mutaticum Juniperi*, welches gegen den Stein gebräuchlich ist. 4) Kan man das *Sal Juniperi*, entweder aus den dörren Beeren, sie seyn schon ausgepresst oder nicht, oder auch von dem Holz, oder Sträuchen machen: Welche Medicamenten meistens alle die diejenigen Kräfte, auch wohl mit mehrerer Stärke haben, als die Wachholder-Beere selbst.

Wachholder-Gummi f. *Sandaraca Gummi*.

Wachholder-Öl f. *Alchitrum*.

Wachs, *Cera, dela Ore*, von Wachsen oder Wachsthum, weil es aus den Kräutern und Blumen und andern Gewächsen entsteht, also genannt, kommt von den Bienen, und wird folgender Gestalt zubereitet. Man nimmt nemlich das rauhe Honig, so wie es von den Bienstöcken zu Herbst-Zeiten ausgebrochen oder ausgeschnitten wird, und schäumt in kupfernen Kesseln den klaren Honig-Saum davon, aus dem übrigen so genannten Wasel presset man das schöne gelbe Wachs, welches hernach die Wachs-Blätter, Honig- oder Lebkuchen-Blätter, (als die sich überziehet und folgender Arbeit heutiges Tages allein anheben, auch von jedes Orts Obrigkeit, mit gewissen Articulis-Briefen darüber versehen werden) zum Schmelzen präpariren, woraus es in kupferne Kessel eingetragen, darinne geschmelzet, geläutet, gegossen, gefaßt, aufgeschafft und in die Sonne, auf dazu angerichtete grosse Bühnen, oder Brücken getragen, daseßelbst ausgebreitet, auch nach Erforderung der Zeit und des Wetters, so Laas als Nachts abgearbeitet, gespreiht, gereinigt, zu gewissen Zeiten geschmelzet, purgiret, und endlich, wenn es sauber, klar und weiß, wiederum, und zwar in gewisse Güsse gegossen wird, aus welchen hernach die Wachs-Arbeiter und Wachs-Volker, allerhand künstliche Arbeit zu machen pflegen. Wachs-Zieher, deren Profession eine freye Kunst ist, und weder Meister-Stück noch meisterliche Kunst hat, pflegen vierhand Arten von Wachs-Kerzen zu ziehen, auch das Wachs auf allerhand Couleuren zu färben. Die unterschiedlichen Sorten des Wachses seyn, *Cera alba, nativa*, das Jungferns-Wachs, so von Natur weiß ist, *Cera alba factitia*, weißgemachtes Wachs, *Cera Pontica*, in der Inzul Ponto gemachtes, *Cera Attica*, so man für das beste hält, und dann allerhand Couleur-Steigel-Wachs, it. Schuster- und Schneider-Wachs, samt dem so genannten Stopf-Wachs, Propolis genannt. Merkwürdig ist von dem Wachs, daß solches die Bienen von den gelben oder weissen Lippstein, so in den Blumen stehen, machen. Dieses tragen sie an ihren Füßen in die Stöcke, setzen es daseßelbst an, formiren es wie ein Nest oder Häuslein, und blasen es subtil wie ein Mohr-Blätterlein, hernach gebrauchen sie es auf dreyerley Weise. Erstlich sind es ihre Nester, darinn sie ihre Jungen ausbrüten, ferner setzen sie das Honig darinn, und seind gleichsam ihre Nässe und Töpflein, daraus sie essen, und endlich sind auch ihre Wohnhäuser, darinn sie sonderlich im kalten Winter sitzen und sich verbergen.

Wachs-Blume, f. *Cerinthe*.

Wachs-Lichter f. *Candelæ Cereæ*.

Wachtel, *Coturnix, ane Caille, Quaglia*, ein bekannter Vogel, der viel mit einem Rebhun überein kommt, also, daß Aristoteles von ihnen Lib. IX. hist. Anim. schreibt, quod ipsi par sit libido, victus, volatus, incubatus pugnacitas, sie hätten beyderseits gleiche Brunn, Nahrung, Flug, Brut und Streitbarkeit. Plinius giebt vor, sie fräßen Gift, und laborirten also Epilepsia; daher diejenigen, die Wachtel-Geißel essen,

essen, convulsionen oder Zucken in den musculis bekämen. Allein Aldrovandus widersteht sich dem, und hält die Wachten für eine gesunde Geseiße, jedoch modice gebraucht, und daß sie auch dabey nicht überflüssig seyn, als welches sonst leicht zu faulem Schluß Ursache geben kan. Plinius gedenket auch des Wachten-Königs, den er Ortogometram nennet, und von welchem er sagt, daß er die andern Wachten gegen den Winter wegführe.

Wachten, sind gewisse Schiffe, so den Feinden den Eingang zu Wasser verbinden.

Wachte, heist auf Bergwerken ein weiches rundes Gestein, mit einer weichen Haut, wie mit einem Harnisch umgeben, so über und unter der Hammer liegt.

Wade s. Galkroenium.

Waden-Ader s. Vena suralis.

Wächter oder Wächter, ist auf Bergwerken ein Hammer, der mit dem Kunst-Kode, wann es nöthig herzu gehet, sich in die Höhe ziehet, und auf ein klingendes Metall wieder nieder schlägt, und melbet, ob das Rad geschwinde oder langsam, oder gar nicht gehet.

Wächter, am Buchwerk, ist ein dergleichen Hammer zu gewissen Bemerkungen.

Wach-Pfanne s. Balloinaire.

Wache, heisset man auf Bergwerken die Werkstätte, darinnen das Gestein gewaschen wird.

Wach-Jungen sind, die das klein gepuchte Erz auf den Planen abläutern.

Wachen s. Gewehr.

Wachen, der wilden Schweine vier größten Zähne oder des Luchsen Klauen.

Wachen = Salbe, wird aus Eyer- und Bären-Schmalz, ingleichen Regenwürmern zubereitet, und folgender Gestalt präpariret: nimm Eyer = Schmalz und Bären = Schmalz gleich viel, zerlaß es auf einem gelinden Feuer, giesß hernach auf kalte Wasser, so fällt das Salz zu Boden, und das Schmalz bleibt oben, dieses nimm ab, und wann es gegeben, so nimm in Waß Regen-Würmer, thue sie in einen neuen Topf, darein zuvor etwas Sand und Asch geschüttet worden, daß sie sich dadurch einigen, decke es mit einer Stütze wohl zu, setze den Topf in einen Back Ofen, wann erstlich das Brod heraus gezogen worden, und dore sie, doch also daß sie nicht verbrennen, hierauf reibe sie klein, und nimm desselben Pulvers eine halbe Eyer-Schale voll, guten wohlgerinigten und zu kleinem Pulver gemachten Sandel und Blut-Stein, jedes 1. Loth, dieses alles wohl gerieben, und mit Salz ermischt, so ist es fertig, alsdann thut man es in ein sauber wohlverwahrtes Gefäß, bis zum Gebrauch, welcher auf folgende Weise geschieht: Wann man das Gewehr, mit welchem jemand verwundet worden, bekommen kan, und wissen will, ob der Verwundete bleiben wird, so nimm man Sandel und Blut-Stein gleich viel, machet es zu feinem Pulver, läßt das Gewehr an einem gelinden Feuer warm werden, also daß man es mit der Hand erleiden kan, alsdann das Pulver auf die Klinge oder Gewehr geschüttet: so nun das Gewehr Blut

schwizet, so stiehet er, wo aber nicht, so bleibt er leben; man soll auch darauf acht haben, daß man ihm so viel als möglich, das Blut stille, welches nicht besser geschehen kan, als mit der Salbe, damit man das Gewehr schmieret; wann sich der Patient nicht recht gedührend dabey verhält, so kan man es gleich merken, indem auf dem Gewehr Flecken erscheinen, wo aber das nicht geschieht, so hält er sich recht; den dem Schmieren des Gewehrs ist ferner zu observiren, daß man vornehmlich wissen muß, ob die Wunde gebauet, oder geschoßen, auch wie tief sie in das Fleisch oder den Leid gegangen ist; ist es geschoßen, so muß das Gewehr von der Spitze nach dem Creuz zu, ist es aber geschoßen, so muß es von der Schneide nach dem Rücken zu, geschmieret werden. Wann man nicht gewis wiß, wie tief es in den Leid gegangen, so muß man es ganz über und über schmieren: sonst aber ist es genug, daß man es nur so weit schmire, als tief es hinein gedungen, jedoch allezeit in der Wärme und an reiner Stelle, da kein Staub fällt. Die Salbung des Gewehrs darff nicht eben alle Tage, sondern nur den andern, 3. oder 4ten mal geschehen, auch muß man den Tag, wann man schmieret, mit keiner Frauens-Person zu thun gehabt haben. Endlich ist auch zu merken, daß, so bald man das Gewehr in die Kälte bringt, der Patient Schmerzen bekommen, bringt man aber in die Wärme, so hören die Schmerzen wieder auf, doch muß es auch nicht zu warm liegen.

Wage, Libra, Bilanz, la Balance, ist in der Mechanik ein Instrument, das aus einem Vede oder Wag-Balken bestehet, welcher in 2. gleiche Theile bey dem Zünglein getheilet wird, an deren Ende man auf einer Seiten die Last, auf der andern aber das Gewicht anhänget, oder auf Waagschalen leget, um dadurch die Schwere der Körper zu finden. Es giebt der Wagen unterschiedliche Arten, als Kramer = Gold-Schnell = Perlen = Diamanten = und Probit-Wagen etc. an welchen allen die dazu gehörigen Stücken auf das künstlichste und geschicklichste müssen gearbeitet, und zusammen gerichtet seyn.

Wage, ein himmlisches Zeichen s. Libra.

Wage auf Bergwerken, ist 1) ein von Messing gemachtes Instrument, wie ein halber Circul, in 180. Theile getheilet, dessen sich die Markt-Scheider bey dem Abwiegen bedienen. 2) Ein hölzerner Instrument, wie ein Triangel, mit einem Blei, damit die Spur im Treiben Herbe, daß sie gleich in die Mitten komme, abgemessen wird.

Wage-Meister, wird in grossen Handels-Städten derjenige genannt, welcher bestellet ist, der Kauf- und anderer Leute Güter, die ihm auf des Rathes- oder Stadt-Wage zu wägen gebracht werden, richtig abzumägen, und das abgezogene Quantum klar und deutlich anzugeben, damit weder dem Käufer noch Verkäufer, ja auch dem Fuhrmann, dem das Gut zu verführen anvertrauet wird, in Ansehung des Gewichtes, einiges Unrecht geschehen könne. Der Zeichen-Meister, so ebenfalls eine in

dem Wag: Amt beordnigte Person, muß das von dem Wag: Meister verordnete Gewicht auf die abgemessenen und zu versendenden Waaren anschreiben, damit die Fuhrleute sehen können, wie schwer das ihnen anvertraute Gut sey, auch müssen sie theils Orten die Zoll: Freyen, oder nur zu gewissen Zeiten die Zoll: Freyheiten zu gewissen habenden Güter, mit einem besondern Zeichen bezeichnen.

Wage: Meister, bey Eisen: Hämmern, muß alles Eisen fleißig abwägen, und die Hämmer öfters bereuten, und mit Fleiß darauf acht haben, daß allenthalben gut Eisen gefertigt, keines heimlich verführt oder verhandelt, so wohl an Wag: und Lad: Groschen, oder andern nichts untergeschlagen werden, alle Wochen mit den Hammermeistern, was an Eisen geschmelget und geschmiedet, richtiges Verzeichniß halten, und in ihre Büchlein einschreiben lassen.

Wagen, seynd unterschiedlicher Sorten, ihren Gebrauch nach, als Fracht: Last: Kuf: Triumph: Reis: Vagage: Munition: und Proviant: Wagen, Chaisen, Carossen, Calessen, u. ihrer Form nach seynd es entweder anbedeckte oder ganz und halb bedeckte, vier oder 2. rädrige, welche letzteren Carriolen, und Chaises Roulantes genennet werden. Sie hängen entweder in Riem: oder stehn auf Gestell. Sie bestehen aus sehr vielen Stücken, und zwar die Kutschen aus den Kisten und Wock: Gestellen; Last: und Fracht: Wagen hingegen sind mit Leitern versehen, beyde aber noch über dieses mit der Deichsel, Wage und Achse, wie auch den Rädern, welche aus Speichen, Fälgeln, und der Nabe zusammen gesetzt sind, versehen. Ferner sind an den Wagen die Rungen, die Lehen, die Leisten, die Leitern, und der Leiter: Baum, der Unter: Baum, die Schwingen, das Sperr: Holz, der Boden, die Mittel: Brück, das Ortseid, Wag: und Schloß: Nagel, das Lenk: Scheid, Hinter: Hacken, Lang: Wagen, Schalen auf den Aren, der Wend: Schmel.

Wagen, ein Gefirn s. Plaustrum.

Wagen: Lader, werden auf Salz: Wercken, diejenigen genannt, so die eindeichslichen Wagen mit Salz beladen, und bey Winters: Zeit die Eschitten, darauf Wagen: Leitern gesetzt. Ein anders aber sind Karm: Lader, welche zweydeichsliche Wagen oder Karmen, und mit Karm: Leitern besetzte Eschitten besacken. Sie packen auch das Tonnen: Salz, so in Tonnen zu Wasser und Land weggeh.

Wagen: Ordnungen, sind gewisse Obrigkeitliche Verfassungen in den Handels: Städten, vermöge deren alle ankommende und abgehende Waaren, ehe sie abgelegt oder ausgeladen werden, zuvor auf der Wage angegeben, aufgesetzt, gewogen und vergeben werden müssen, und daß kein Bürger bey Straffe, ehe und bevor solches geschehen, dergleichen Waaren in sein Haus niederlegen lasse: Ingleichen daß die Güter nicht in den Vorstädten abgeladen, sondern in die Stadt gebracht, auch dieselben nicht in den Häusern gewogen, sondern in die Wage gebracht werden sollen.

Wage: Pflicht, heißt, was die fremden und einheimischen Kaufleute in Handels: Städten auf

der Wage für ihre aus: und eingehende Waaren, auf ihr vorher beschriebenes Pflichtmäßiges Angeben, der Obrigkeit zu bezahlen schuldig seyn, und sind ditzfalls gewisse Wage: Tafeln oder Wag: Tax: Register abgesetzt und publiciret, nach welchen die Waaren müssen vergewen werden. In Leipzig ist es also eingeführet, daß wenn z. e. von den eingehenden Waaren der Rath daselbst 1. Gulden bestimmet, dem Churfürsten zu Sachsen als Landes: Herrn noch halb so viel als dem Rathe, nemlich ein halber Gulden muß bezahlt werden.

Wage: Schale s. Balance.

Wahrsagungs: Kunst s. Magia.

Wald s. Aasis.

Wald: Asche, *Cinis infectorius*, ist nichts anders als calcinierte Wein: Hesen, und führet diesen Namen, weil sich die Wald: Färber derselben sehr bedienen, wird aus Frankreich und andern Orten her in großen Fässern und Einschlägen gebracht. Sie muß frisch seyn, und wie große Steine oder in schönen Stücken, eine grünlich: weisse Farbe, und einen salzig: bitteren Geschmack haben. Ohne die Färber brauchen sie auch die Seiffenieder.

Wald: oder Wald: Mühlen, werden hin und wieder in den Manufaktur: Städten angelegt, das Wollen: Zeug darauf zu walcken.

Wald: Bürger, werden bey den Ungarischen Bergleuten die Gewercken genant. s. auch Gewercken.

Wald: Distel s. Stach: Palmen.

Waldburgische Gefässe werden in der Alt: Stadt Waldburg über der Mulda gelegen, von den daselbst wohnenden Töpfern in großer Menge gar sauber und kunstreich verfertigt, welches Handwerk am gebachten Ort Anno 1388. unter dem damahls regierenden Herrn von Schönburg, Herrn Friedrichen aufgenommen, und also schon über 300. Jahr in guten Flor gestanden. Diese Gefässe bereiten sie aus einem schönen zarten und weissen Thon, der in einem Dorffe, namens Fronsborn, 1. Meile von Altenburg gelegen, gegraben wird; brechen selbige durch Hülffe des gemeinen Salzes so harte, daß man auch mit den Escherben auf einem Stahl Feuer schlagen kan, welches sonst Escherben von andern Gefässen nicht thun. Der Farbe nach sind selbige gemeinlich braun; oder auch ganz weiß und glatt, fast wie der Holländer ihre. Absonderlich aber verfertigen sie Gefässe, die entweder in die Laboratoria und Apotheken gehören, als Retorten mit ihren Recipienten, Kolben, Hüte, Capellen, vielerley Sattungen Flaschen, Krüge Büchsen u. oder man braucht selbige in der Haushaltung, als Trinkegehirr auf vielerley Art und Manier, welche deswegen bey jederman angenehm sind, weil das Geträncke nicht nur lange Zeit darinne frisch bleibt, sondern auch daraus wohl schmecket; ingleichen Sauerbrunnen Flaschen, deren oft in einem Sommer auf die 600. bis 1000. Schock verthan werden, Butterbüchsen, Theezug und viel andere Gefässe mehr, so unnötig hier anzuführen. Und solche Gefässe haben so wohl in biesigen und angränzenden, als auch in auswärtigen

wärtigen Provinzen und Ländern ihre Liebhaber, welche sie häufig abhohlen lassen. Was sonst vorgegeben wird; es hätten einst gewisse Meister jenseits der Wuiba sie verfertigt vollen, aber nicht zwege bringen können, laß ich an seinen Ort gestellt seyn; vielleicht haben sie darben etwas versehen, oder sind sonst mit der Sache nicht recht umgegangen.

ald: Fiblein, ist eine Art Blüten in den Dreien, von anderthalb Fuß Ton. In den See-Städten ist es auch ein gebräuchlich Stimmwerck, und wird zwey oder drey mal repetirt, oder einige Pfeiffen auf einen Clavem gesetzt, damit es desto stärker laute, weil es so gar klein ist.

ald: Glöcklein, Hals, Kraut, Japffen: Kraut, Rehl- oder Zäpfel: Kraut, Sauden: oder Foder: Blat, Kusenblate, *Lamium Alexandrina, Hippoglossum, Urtica, Balmigra, Epithylocarpus, Epiglossum, Campanula vulgarior folii urtica*, wächst hin und wieder wild an Feldern und in Gärten, das Kraut samt den Blumen kühlen, trocknen, und ziehen zusammen; in Wasser gesotten und damit gegurgelt, nützen zu den Geschwulsten, und Entzündungen des Mundes, Halses, Mandeln und Zäpfel: eins, und zur Bräune.

ald: Graf, Billograf, Richter und Aufseher über die Wälder und Holzungen, denen sie Sorge vor dieselben und derer Unterhaltung oblegen: war vor Zeiten beytäufig dasselbe Amt, welches heut zu Tage die Oberforst-Meister führen.

ald: Herr, wo gemeinschaftliche Wälder und Holzungen vorhanden, werden aus den Seinen gewisse Personen erwählt, so die Insicht darüber führen, die heißet man Wald-Herren.

ald: Meister, *Asperula odorata, Matrisylvia, Helictia stellata, Aparine lavu*, wird in Bergen, Wäldern und an sandichten und schattigten Orten gefunden. Es hat viereckigte knotigte Stengel, und an jedem Knoten 7. oder 8. Blättlein; die Blümlein sind weiß, der Saamen klein und rund. Es hat schier einen Geruch, wie Mayen-Blumen, und wird gar öfters unter die Brust-Pulver genommen. Das Kraut samt den Blumen dienen zur hitzigen eber, Gelbsucht und Krätze; das infusion davon, erwecket den Appetit und hilft der Däunung.

ald: Mist, Holz-Mist, das Laub und Geschnitt, so von den Bäumen im Wald abfällt, mit Rechen in Hauffen gebracht, weggeführt, und in die Mist-Gruben geküttet wird. Dieses scheint etwas nützlich und dem Wald bekommenliches zu seyn, weil der Holz-Grund dadurch gesäubert, und junges Holz anzutreiben geschickter gemacht werde. Es lehret aber die Erfahrung, das hiedurch die Humme des Waldes an den Wurzeln entzisset, ihrer Bedeckung auf den Winter beraubet, und das aufschlagende junge Holz mit angerissen wird.

ald: Reben, *Clematis*, ist ein Blumen-Gewächs unterschiedlicher Arten, als dünn-blättrig mit weißen Blumen, und andere mit blauen

Blumen, und einem den Lorbeer-Blättern ähnlichen Laube. Ferner eine fremde Art mit dunkel Purpur- oder auch Fleisch-farbenen Blumen, wie auch eine andere dunkel-violett, welche alle theils einfach seyn, theils gefüllet, und diese einfache Arten bestehen meistens aus vier Creuzweis gegen einander über stehenden Blättern, die aber mit den kleinen Blumen und Lorbeer-ähnlichen Blättern ausfüllen, und die gefüllten aus sehr viel kleinen in der Mitte hervorstechenden. Die so genannte Ungarische, Pannonica, hat eine ganz andere Gestalt, nemlich einen viereckigten Stengel, vier creuzweis gegen einander über stehende dicke und fast nach Art der Tärkischen Wunde gewundene dunkel-blaue, mit der so genannten Nöhler: Smalte oder blauen Stärke übereinkommende Blätter, als deren Mitte ein Büschlein weißer Haare hervorwächst, welches ihnen dann ein schönes Ansehen macht. Die Vermehrung geschieht durch die Zertheilung der Wurzel, oder auch durch die Einlegung der Reben, und zwar im Herbst, damit sie im Frühling desto früher wieder fortwachsen mögen: Man kan zwar auch die einfachen durch den Samen fortpflanzen, allein auf jene Art schlagen sie besser und geschwind an, zu dem tragen die gefüllten keinen Samen, im übrigen machen sie wenig Mühe, wann sie nur in guten fetten Erdreich stehen, indem sie gar leicht fortkommen, und sich durch ihre Wurzeln von sich selbst mehren. f. Clematis.

Wald: Recht, die in den Forst-Ordnungen gemeinlich enthaltene Ordnung, daß bey Abzählung des Holzes auf jedem Morgen Waldes oder Acker eine gewisse Anzahl junger Stämme gelassen werden sollen, welche man Laß-Reiser, und in Ober-Teutschland Banne Raitel nennet.

Wald-Winde f. Caprifolium.

Wall, *Vallum, Rempart*, ist die erhöhte Erde, welche nun eine Stadt oder andern Ort herum, wenn man denselbigen besetzen will, aufgeworfen wird, damit man Stücke und Soldaten darauf stellen kan. Er bestehet aus 2. Theilen, nemlich aus dem höhern Theil, welcher die Soldaten wider das feindliche Geschütz mit seiner Höhe bedeckt; und aus dem niedern Theile, darauf man die Soldaten und Canonen stellet. Jener Theil heißet die Brustwehr, dieser der Wallgang. Von manchen Bestellungen ist ein doppelter Wall, nemlich der Haupt-Wall, oder hohe Wall, welcher weiter innen an der Vestung liegt, mit seiner Höhe die andern Bestigungs-Werke überricht, und aus Bollwercken und Courtesinen bestehet: und dann die Faussebraye oder der Unter-Wall, welcher weiter außen an dem Graben, niedriger als der Haupt-Wall liegt.

Wallacher f. Orchotamus.

Wallfisch, *Halæna, Cete, Cetus*, ist der allgeröste der See-Fische, welcher wegen seiner ungeheuren Größe wohl recht ein Wunder der Welt mag genennet werden. Seine Länge erstreckt sich öfters auf 60. 70. bis 80. Fuß. Die Weite seines Rachens trägt 12. und mehr El-

ten aus. Sein Kopf macht den dritten Theil des ganzen Körpers, ist von aussen etwas platt und obenher erhaben, auch auf beiden Seiten mit einem grossen Luft-Rohre versehen, Wind-Pfeiffe genannt, wodurch dieses Thier das Wasser sehr hoch mit solcher Gewalt und Draußen bläset, daß es auf eine Meil Weges soll zu hören seyn. Unter diesen Wasserspeyenden Köchern sind die Augen, an Grösse den Ochsen-Augen gleich, hell wie ein Crystall, deren Augenlieder mit Haaren versehen. Die Ohren sind so klein, daß sie kaum zu finden, wie wohl er sehr scharff höret. Hinter den Augen ist auf beiden Seiten eine Flosse einer Klaffter lang mit harten Knochen und Sennen. Den Nachen soll er 4. bis 5. Klafftern weit von einander sperren können, in welchem die Zunge 18. Fuß lang und 10. Fuß breit besunden wird. Die Höhle des Mundes ist rund gewölbet, ohne Zähne, insgemein aus 300. Fasern bestehend, woraus das Fischbein gemacht wird. Die Dicke seines Leibes beträgt 8. Klafftern, dessen Farbe meist schwarz ist: bey etlichen gestreift oder gesprenkelt, selten aber ganz weiß. Sein Schwanz list nicht nach der Höhe, wie bey andern Fischen, sondern nach der Fläche, ist auf 20. Fuß breit, und verrichtet grosse Gewalt. Sein Geschlecht ist männlich und weiblich wie anderer Thiere, wovon das männliche am Bauche mit einer Kuthie versehen 8. Fuß lang, und das weibliche nebst dem Geburts-Gliede mit 2. Eutern, womit es seine Jungen, deren es nicht über zwey bringt, zu säugen pfleget. Diejenigen, welche denen Europäern zu Rage kommen, werden meist unter Grönland bey Nova Zembla und den Spitzbergen gefangen. Hingegen sollen die Japaner deren unter Corea; die Sineser bey der Insel Hainan, und die Americaner um dasige Inseln antreffen, welche jedoch viel grösser, und auf 120. ja mehr Fuß lang sich erstrecken sollen; wie sie dann auch mit grossen Augen 6. Fuß lang und 3. Fuß weit beschrieben werden, und von den Europäern den Nahmen derer Fin-Fische erhalten haben. Des Grönländischen Wallfisch-Fanges hier alleine zu gedencken, als wovon man die beste Nachricht hat, so sind es hauptsächlich die Holl- und Engländer, Franzosen, und von den Teutichen die Hamburger, welche sich auf diesen Fang begeben, und deswegen besondere Schiffe anrücken. Diese bestehen insgemein aus Fluyten von 2. bis 300. Tennen. Die Kecher oder Ausrücker dieser Schiffe sind meist eine Gesellschaft von 8. 16. 32. oder mehr Personen. Wer von diesen den größten Antheil hat, wird zum Buchhalter erwählt, und besorget nebst dem Commandeur oder Schiffer alles zur Reise. Insgeheim treten sie selbstig des Aprilis an, und kommen im Aug. Sept. oder October wieder nach Hause. Diejenigen, so auf diesem Fange glücklich sind, bringen oft 2. 3. 4. bis 10. und mehr Fische mit sich zurücke, da denn ein einziger Fisch alle angewandte Kosten der Ausrüstung bezahlet, und die übrigen als Gewinn zu betrachten sind. Es gehet aber mit dem Wallfisch-Fange eigentlich folgender Ge-

stalt zu: So bald die in der Nord-See an obberuesten Grönländischen Küsten angelommene Schiffe bemerken, daß ein Fisch sich ohnfern bey einem derselben Schiffe sehen lästet, (welches erscheint aus dem Schaumen und Draußen des Wassers, und aus dem Fisch selbst, dessen Schwanz und Rücken über das Wasser heraus raget, und aus seinen beyden Nasen-Köchern viel Wasser hervor sprüget) so stellen sich die zu seinem Fang destinierte in die bey einem grossen Schiffe liegende Chaloupe, deren jedes drey mit sich führet, da zu jedweden 6. Mann gehören, als ein Steuermann, ein Harponier, 1. Leinschleffer, und 3. die rudern helfen. Diese rudern auf den Wallfisch mit verschiedenen Waffen zu, und wenn sie ihm ziemlich nahe gekommen, so wirft der vorne in der Chaloupe stehende Harponier einen so genannten eisernen Harponen, das ist, einen mit zwey Wiederhaken versehenen, und 2. 3. Schuh langen Wurf-Pfeil, der bestie in den Leib, welcher Pfeil gleich eine so tieffe Wunde verursachen kan, daß das ganze Wasser von dem daraus fließenden Blut gefärbet wird. Hierauf wendet sich nun der also verwundete Fisch wohl 2. bis 300. Klaffter in die Tiefe des Meeres, und auf die Flucht, mit seinem im Leib steckenden Pfeil: das Seil, woran der Pfeil gebunden, und die keine heisset, wird von dem Leinschleffer fast auf solche Art, wie man Weine in die Keller lästet, aber weit geschwinder, los gelassen. Der Fisch kömmt bald hernach wieder hervor, und lästet sich durch die obere Luft-Röhre mit ungemeiner Stimme hören. Da fahren alle 3. Chaloupen wieder auf ihn los, und das Seil, daran der Fisch fest ist, zeigt ihnen gleichsam den Weg. Hierauf wird ihm nochmals ein solcher Harpon in den Leib geworfen, worauf das Thier wieder untergethet. Kommt es zum dritten mahl wieder, stossen sie ihn mit einem Stoß Eisen, das keinen Wiederhaken hat, so est in Leib, bis sie ein Haupt-Viscus treffen können, welches sie denn leicht erkennen, wenn das Blut aus den Luft-Röhren wie ein Strom heraus schiesst. Wenn er nun lange genug mit seinem Schwanz und Finnen geschwommen, und sich zu todt gewüet, wird er völlig an das Schiff gezogen, und sein Fett oder Speck abgeschnitten, in Fässer, welche man Quarteeilen nennet, eingepackt, aus welchem Speck aber, bey der Zubereitung Arxungia ceti, der Thran oder Fisch-Schmalz gekocht wird. Ferner werden die so genannten Baarten, aus welchen die Balunen gemacht, ausgehauen, und zum Fischbein bereitet. Das übrige Laß dienet den Vögeln und Bären zur Speise. In der Medicin wird von ihm gebraucht Priapus, das männliche Glied, die Costa satoria oder Fischbein, so sein Kiefer ist, und ihm an statt der Zähne dienet.

Wallfisch. Kuthie f. Priapus Ceti.

Wall-Kath f. Sperma Ceti.

Wall-Kopf f. Hippopotamus.

Wall-Schwein f. Orca.

Wall-Stroh f. Gallium.

Wall-Wurz, *Symphytum majus*, *Consolida major*, dieses

dieses Gewächs findet sich an sumpfigsten und feuchten Orten, auf Wiesen und in Wäldern, hat dicke harte Stengel mit rauhen Blättern, die Blumen sind insgemein weiß, auch bleichroth, doch giebt es auch purpurfarbene. Der Samen ist schwarz, und glänzend, die Wurzel lang und dicke, voll zähes, schleimichtes Safft. Dieses Kraut ist eines von den vornehmsten Wund-Mitteln: stillt den Durchfall, heilt die Geschwüre der Lungen, und allerley Wunden und die Brüche. Symplicum ist gut für die Lungenkrüchtigen, führet den Eiter, Schleim und andern Unrath von der Lunge ab. Von der Wurzel wird vorgegeben, wenn man einer Köchin ein Stück davon in den Fleisch-Topf practicirte, sollte selbiges alle Stücke Fleisch zusammen wachsen machen.

Walge, ein Mechanisches Instrument, an welchem die 2. Zapfen, das Walzen-Gerüst, die 2. Walzen-Hölzer, und 2. Schienen zu sehen.

Walge oder **Schleibe** auf Bergwerken, ist das runde Holz auf den Stegen über dem Schacht, darauf die Seile geben.

Walge oder **Wehr-Stempel**, sind lange runde Hölzer, mit 2. Zapfen, welche in krummen Schächten sich mit denen auf ihnen liegenden Seilen herum drehen.

Walzen, werden auch genennet bey den Künsten, die Hölzer, worauf in krummen Schächten und Strecken die langen Gefänge liegen.

Wand, in der Seefahrt, das Lauerwerk, so von den oberen Bord zu beyden Seiten des Schiffs bis unter den Mast-Korb reicht, und den Mast-Baum fest zu halten dienet. Es werden dünne Leinen darzwischen überwerch gebunden, das die Schiff-Knechte daran, wie auf einer Leiter den Mast besteigen können. Das Wand an dem grossen Mast ist allezeit das breiteste, hat gemeinlich fünf bis sechs Leiter: das an dem Jocke-Mast hat eine Leiter weniger, und das an dem Befan-Mast, eine weniger als das an dem Jocke-Mast.

Wand, auf Bergwerken wird ein Stein, so sich von dem ganzen klüftigen Gestein an Lage, oder in der Grube abgiebet; er sey groß oder klein, eine Wand genennet. Ist sie sand, so wird es eine Berg-Wand genennet; ist sie haltig, das ist, hält sie Erz oder Metall, heist sie eine Erz-Wand; gewinnt man eine Wand, so sagt man, eine Wand werffen oder abtreiben.

Wand aufkern, zerlegen, zerstoßen, heist eine Wand oder ein solch Stück Stein entzwey schlagen.

Wand-Berg, heist so viel, als ein Stück Gestein: Berg-Wand.

Wand-Erz, nennen die Bergleute ein grosses Stück Erz: Erz-Wand.

Wand hat sich gezogen, ist feige worden, heist bey den Bergleuten so viel, als sie will herein gehen und brechen.

Wand-Kirche s. Templum in antis.

Wand hat sich nieder gesetzt, heist, wann eine herein gebrochen, oder herein gegangen.

Wandlaus-Krankheit s. Xyris.

Wand-Pfeiler, s. *mezzo pilastro*, ist eine vier-

liche viereckigte Stütze, welche zum Theil gleichsam in der Wand steckt, zum Theil außerhalb derselben steht.

Wand-Ruthe, ist 1) ein Begimmer, in Schächten, wenn ein Schrot oder ander Begimmer will wandelbar werden, das es sich auf eine Seite unter sich ziehen will, oder hat einen grossen Druck auf einer Seite, so legt man Wandruthe dran, das ist ein Begimmer von zwey beschlagenen Hölzern, da eines an das Ort, das wandelbar werden will, und das andere gegen über, nach der Höhe des Schachts gelegt wird. Zwischen solchen werden Kiesel eingetrieben, gleich einem Hindwerck in einem Gebäude, das sich die Hölzer nicht schieben können. 2) Sind es auch Hölzer in den Schächten mit einem Bühnloche, in welche der Tag-Stempel mit seinem Zapfen gelegt wird.

Wand-Säule, *Columna parietina*, *mezza colonna*, ist eine solche Säule, die an einer Wand steht, und da ein Theil gleichsam in der Wand verborgen ist, der andere Theil aber außerhalb der Wand vorher gehet.

Wand werffen heist, wenn das Gestein sehr weiche ist, das man Ritze hauen, und Keil drein setzen kan, und hernach mit Hämmeln drauf schlägt, dieses heist eine Wand geworffen.

Wand zerlegen, aufkern, zerstoßen, heist bey den Bergleuten eine Wand zerklagen.

Wangen s. Gena.

Wangen, sind ausgehöhlte hölzerne Maschinen, werden auf den Schiffen, wo etwan ein Mast-Baum durchgeschossen, an demselben auf beyden Seiten angeleget, und mit Stricken wohl verwahrt, wodurch der Mast zu weitem Gebrauch wiederum reparirt wird.

Wangen-Eisen, sind auf Bergwerken kleine dünne Eisen in der Mitten breit und mit einem Loch, die werden auf die Wangen oder beyden Seiten des Geschlages genagelt, damit sich das Holz nicht abnütze, durch welche die Sted-Nagel gehen.

Wardein, **Waradein**, **Guardein**, ein geschwerner Münz-Probirer, der den Gehalt einer Münz oder eines Erzes erforschen muß, daher kommt wardiren, ein Ding dem Werth nach schätzen. s. Probiren.

Warme Bäder s. Thermae.

Wargen, *verruca*, seynd kleine an der Haut des Leibes, sonderlich an den Händen ausfahrende hornartige Gewächse und Hügeln.

Wargen, sind an den krummen Zapfen das äußerste, daran die Korbhänge angehenget ist.

Wargen an den Brüsten s. Papillae.

Wargen-Kraut s. *Caltha* und *Heliotropium*.

Wargen-Kürbis s. *Melopepo*.

Wasch-Gold, sind diejenigen Gold-Körner und Faden, so man hin und wieder im Sande gewisser Klaffe findet. s. *Fließ-Gold*.

Wasch-Werck, wird genennet, was durch den engen Räder gefallen, und in einem Durchlaß-Graben durchgelassen und gewaschen, und hernach durch das großlöcherichte Sieb gesetzt wird.

Wasser, Aqua, ist ein Element, welches kalt, schwer und naß ist, darbey mit der Erden eine Kugel oder Globum ausmacht. Die Eigenschaft der Kälte kömmt ihm in seinem Naturzustand zu, wiewohl solche oft von dem Feuer, als des Wassers ärgsten Feind, wenn es sich in dasselbige insinuiert, unterbrochen wird. Kömmt aber das Wasser wieder zu sich, treibet es nach und nach das Feuer wieder von sich, da es bald laulichet, bald wieder kalt werde. Die Eintheilung des Wassers, nicht aber als eines Elements, (denn solches leidet keine Eintheilung) sondern seiner aus vor Augen liegenden Beschaffenheit nach, kan unterschiedlich gemacht werden, einmahl in das Meer, und das daraus entstehende Wasser, dergleichen die Brunnquellen, Bäche, Seen und andere Flüsse, die durch den Erden-Körper, als wie das Blut in den Adern, hindurch laufen, und nachdem sie die Erd-Säfte berühren, nachdem auch derselben unterschiedenen Geschmack und Wirkung an sich nehmen. Ferner in das süße und salzige Wasser: jenes sind die meisten Flüsse, Brunnquellen und Bäche: dieses fast durchgehends das Meer-Wasser, dessen das in denselben befindliche Salz die Ursache ist, wie denn gar in Indien der von der See aufgeworfene Schaum coaguliret und zu Salz wird. s. Aqua.

Wasser, bedeutet auch zu Zeiten ein Principium Chymicum, wodurch die Chymici alles das verstehen, was in Gestalt einer Wasserigkeit, bey der Destillation derer vermischten Körper übergeheth.

Wasser, die in Medicina gebraucht werden, sind zweyerley; entweder purgirende oder alterirende. Das alterirende geschieht, wann sie das Geseht, sonderlich das cholerische, entweder im Haupt, oder in dem Herzen, Magen, in der Leber, in den Nieren, Blase und in der Mutter kühlen, das Phlegmatische und Melancholische aber, ebenfals in dem Haupt oder Brust, in dem Magen, Herzen, in der Leber, Nieren und Blasen, erwärmen. s. Aqua.

Wasser abwägen, niveler, libellare planum, librare aquam, metiri declivitatem planicie aut lapsum fluminis, ist so viel als messen, um wie viel ein Theil des Wassers oder der Erden höher sey, als der andere, das ist, um wie viel er von dem Mittel-Punct der Erden weiter wegkhe, als der andere.

Wasser abwägen, heisset auf Bergwercken, sich durch die Wasser-Wage erkundigen, ob ein Wasser: Gefälle mit genugsamer Köche anbringen.

Wasser der Grube benehmen heist, dasselbige auf den Stollen abführen.

Wasser erschroten, heist bey dem Bergwerck, wenn man in der Grube offene Klüfte rege macht, darauf die Wasser zussallen.

Wasser gehen auf, spricht man, wenn die Wasser in der Grube aufsteigen und die Arbeiter anstreiben.

Wasser: Zimpfer s. *Rumex aquaticus.*

Wasser: Baum s. *Maguey.*

Wasser: Bley s. *Cerussa nigra.*

Wasser: Bruch s. *Hydrocele.*

Wasser: Bühne, heist derjenige am Treischacht von Brettern erbanete, und mit Wasser geringe versehene Raum oder Erhöhung, auf welche die gewältigten Wasser aus den grossen Wasser: Zubern gegossen, und durch die Wassergerinne in die Fluth geführt werden.

Wasser: Bürgel, *Portulaca marina,* ist ein krautiges Gewächse, welches einen Hauffen dünne holzichte Stielgen treibt, die mit vielen dicken graulichten Blätterlein besetzt sind, welche den Winter aussiehn, und dem Gartenbürgel-Kraute ähnlich sehn. Die Blüthe erzeiget sich an den Spizeln der Stengel, dicke besammen, fast wie an der gemeinen Melde. Der Samen ist breit und platt. Die Bürgel lang und holzig. Dieses Kraut macht Lust zum Essen, und treibet den Harn. Die Blätter werden auch zum Salat gebraucht.

Wasser: Doß, Zirschklee, Alpkraut, *Eupatorium camabinum,* wird an nassen und sumpfigen Orten angetroffen. Die Blumen und Blätter dienen zu den Wunden, Unreinigkeit der Haut, und verkopfte Frauen-Blum, und wird in Wädern gebraucht.

Wasser: Eydecks s. *Crocodilaster.*

Wasser: Silirendel-Kraut s. *Oenanthe.*

Wassergalliges Gefilde, nennen die Bergleute ein morastiges Gebirge.

Wasser: Gang, Wasserleitung s. *Aqueducus.*

Wasser: Hünner, giebt es in Indien zweyerley Arten, die so wohl an Farbe, als an Größe von einander unterschieden sind. Die größten sind wie ein Indianischer Hahn, haben lange Beine und einen langen krummen Schnabel, der sich jedoch zu der übrigen Leibes-Gestalt wohl schicket. Ihre Farbe ist dunkel, die Flügel schwarz und weiß, das Fleisch schwarz, aber gut zu essen und sehr gesund. Die Engländer nennen sie doppelte Wasser: Hünner, weil sie zweymahl so groß sind, als die andern. Die kleinen sind dunkelbraun, haben lange Beine und Schnäbel, wie die vorigen, werden aber höher gehalten, als wie dieselbigen, dieweil ihr Fleisch wohlkneckender.

Wasser: Hund, *Barbet, Canar,* bey der Jägern ein Hund, welcher abgerichtet, Enten und was sonst auf dem Wasser geschossen wird, heraus zu holen. Es ist eine besondere Art, die von Natur ins Wasser gehet, denn mit den andern ist es vergeblich zu versuchen. Dieselbe ist zweyerley, die rauhen jotteligen Budel-Hunde, und die glatten Dantschen, so mehrentheils braun oder Otter-Farbe. Die ersten werden, wenn sie stark mit Wolle beladen, eher müde, als die letzten. Einen Hund abzurichten, muß man ihn vor allen den Gehorsam lehren, daß er der Stimme gehorche, und sich hinter den Mann halte. Wenn sie auf dem Lande ein Stück Holz (nicht einen Stein, denn sie daran die Zähne verderben) wiederholten gelernt, führt man ihn auch ins Wasser, und anfänglich lieber in ein stehendes als fließendes. Wenn er auch hier fertig worden, nimmt man einen alten abgerichteten Hund dazü, läßt eine jäh-

me Ente

me Ente schwimmen, und wenn sie geschossen, zum ersten mahl beyde, zum zweyten mahl den jungen allein darnach gehen, wenn er sie gebracht, that man ihm schön, wirft die Ente wieder hin, und wiederholet es zum andern und dritten mahl. Die Dänischen sind wegen ihrer Treu und Hurtigkeit sonderlich beliebt.

Wasser: Knechte, sind die das Wasser aus der Grube ziehen.

Wasser: Kresse f. *Nasturtium aquaticum*.

Wasser: Kunst, ist eine Machine, dadurch man das Wasser kan an andere Orte leiten, z. e. zu allen Spring: Brunnen und Wasser: Kisten einer Stadt. Weil das Wasser nicht weiter in die Höhe steigt in einem Spring: Brunnen, als es vorher gefallen, so muß die Wasser: Kunst auf einem Thurn oder Berg, oder andern hohen Ort angelegt werden, der viel höher ist, als die Spring: Brunnen, oder diejenigen Derter, wo das Wasser soll hingeleitet werden; daher muß erstlich das Wasser durch ein Druckwerk, Stangenwerk oder auf andere Weise in einem Kessel gesammelt, von da aber weiter an andere Derter durch Röhren und Leichel geleitet werden.

Wasser: Limonen, sind auf dem Capo bonae spei befindlich, sehen als ein grüner Kürbis, innenbig: sind sie voller Saft, so zwar etwas wilde schmecket, als wie grüne Gurken, dabey aber sehr köpelt, und für den Scharbock überaus dienlich ist.

Wasser: Morellen f. *Eppich*.

Wasser: Münze f. *Mentha aquatica*.

Wasser: Natter: Wurzel f. *Dracunculus aquaticus*.

Wasser: Nixen, nennet man diejenigen Gespenster, so sich in Weibes: Gestalt auf den Flüssen und Gewässern sehen lassen.

Wasser: nöthige Zeche, wird diejenige genennet, da viel Wasser ist, so daß fast nicht dafür kan gearbeitet werden.

Wasser: Nüsse f. *Tribulus aquaticus*.

Wasser: paß, ist so viel, als horizontal oder mit dem Horizont parallel.

Wasser: Pfeffer f. *Piper aquaticum*.

Wasser: Rad, oder ein Rad, das vom Wasser herum getrieben wird, ist zweyerley: ein ober: schlächtiges, auf welches das Wasser von oben herab fällt, und dasselbe durch seine Schwere drückt und herum beweget; oder ein unter: schlächtiges, welches unten her durch den gewaltigen Strom und Anfall des Wassers herum gedrosen wird.

Wasser: scheu f. *Hydrophobia*.

Wasser: Schild, war eine vom Hr. Professor Wagenfeil in Altorff angegebene Machine, durch Hüffe deren die Menschen so wohl in Strom als Uberschwemmung sicher auf dem Wasser gehen sollten. Der Kaiser Leopoldus achtete diese Erfindung der Probe würdig, so aber den gehofften Effect nicht gethan. Es scheint aber, daß Wagenfeil nicht der Erfinder gewesen, weil Pegellius, ein Professor zu Helmstädt, solches schon vor 100. Jahren in seinem *Thesaurorum selectarum* der Welt entdeckt.

Wasser: Schlange f. *Hydra*.

Wasser: Schlangen: Kraut f. *Dracunculus aquaticus*.

Wasser: Seige, ist das untere Theil, Sohle, oder Boden eines Stollens, was unter dem Trägwerk ist, da das Wasser nach des Stollens Rundloch fließt.

Wasser: Spinne f. *Arctelabus arachnoides*.

Wasser: Steuer, ist dasjenige Geld, welches eine Grube oder Zeche der andern giebt, daß sie ihre Wasser mit halten muß.

Wasser: Streck f. *Strecken*.

Wasser: Sucht, *Hydrops*, *Hydros*, *Phydropisie*, ist ein weicher Tumor, von einer überflüssigen wässrigen Feuchtigkeit bestehend, welcher sich in den Theilen, da er sich sehen läßt, zusammen setzt, und eigentlich unter dreierley Specibus bekannt ist, als da sind Ascites, Tympanites und Leucophlegmatia. Man unterscheidet auch die Wassersucht nach den Theilen des Leibes, von welchen sie herkommt; als da ist Hydrocephalus, vel Tumor capitis aquosus, die Wassersucht am Haupt, Exomphalos, die Nabel: Geschwulst, Hydrocele, oder der Wasser: Bruch in Scroto, und endlich giebt es auch dergleichen an der Brust und an der Mutter.

Wasser: Wage, *Niveau*, *Chorobates*, *libella*, ist ein Instrument, mit welchem man finden kan, wie viel ein Ort oder Punct des Wassers oder der Erden entfernt sey, als der andere. Man machet sie auf verschiedene Arten.

Wasser: Wage, ist auf Bergwerken ein Instrument, in Form und Gestalt eines halben Eirculs, in 180. Gradus abgetheilet, um damit das Steigen und Fallen der Gänge abzumessen.

Wasser: Wölfe, befinden sich in dem großen Flusse de la Plata in Süd: America, und machen die Schifffahrt sehr unsicher. Man sieht sie bey gangen Scharen schwimmen. Ihr Kopf gleicht einem Hundes: Kopfe, auf dem Rücken haben sie rechte große Haare an statt der Schuppen, und heulen wie die Wölfe.

Wasser: Weber, sind bey Bergwerken Gefässe, wie Käselein, damit das Wasser aus den Gruben gezogen wird.

Weber, *Textor*, *Tisseran*, ein bekanntes und höchst nütliches Handwerk. Dieses Orts nur etwas von den Parchent: und Leinwebern zu melden, ob solche wohl an einigen Orten einzeln sind, auch einerley Werkzeug führen, und beyderseits Wolle und Leinen: Garn verarbeiten, so werden sie jedoch auch hier und da unterschieden, daß nemlich die Parchent: Weber ihre besondere Kade und Auflage haben, und die Leinweber auch besonders; wiewohl sie beyde kein geschicktes, jedoch mit löblichen Seßgen und Ordnungen versehenes, und allenthalben bekanntes Handwerk haben, also daß die Gesellen durch ganz Teutschland reisen mögen, und fast aller Orten Arbeit finden. Die Jungen pflegen auf diesen beyden Handwerken an den mehresten Orten 3. Jahr zu lernen, und die Gesellen, nachdem sie 7. Jahr gewandert, 3. Jahr aber an demjenigen Orte, wo sie Meister werden wollen, unausgesetzt gearbeitet haben, zum Meister: Recht, ohne

Werker.

Verfertigung eines Meistersstücks, zu gelangen, welches den Meisters-Ehnen, wenn sie das zwanzigste Jahr ihres Alters erreicht haben, ebenfalls confirmiret und zugesprochen wird. Der Werkzeug bestehet aus Werk-Stühlen, Spul-Rädern, Haspeln und Spulen, bey einem wie bey den andern; der Weber-Stuhl aber bestehet mit seiner Zughöhe, aus dem Kamm, Galgen, Tritt, Gewicht der Rollen, dem Well-Baum, dem Sitz, in gleichen auch dem Anschlag, dem Spanner, der Bürsten, dem Schiff, der Spule, und dem Theiler. Es gehört aber keine geringe Wissenschaft zu einem Weber, denn erstlich muß er wissen, vermittelst eines Lädgens, so in 20. verschiedene Unterschlüge abgetheilet ist, in denen ichen ein besonderes Kneul Faden liegt, Zeddel zu machen; zu solchem Ende hat er auch in seiner Hand ein mit ebenfalls 20. Lädgern versehenes Bretgen, wodurch er die Fäden von den Kneulen in dem Lädgen nach einander durchziehet, damit, wenn etwa ein Faden reißen sollte, er selbigen alsobald finden, und vermittelst des gewöhnlichen Weber-Knotens wiederum anfügen möge; solchergestalt haspelt er an einem grossen Haspel den Zettel mit zwanzig Faden so lang auf, als man die Länge und Breite der Leinwand oder des Gewebes verlangt, dasjenige aber, was zu dem Eintrag gehört, wird auf besondere Spulen an dem Spul-Rad gesponnen. Denn muß er den ganzen Zettel in den Kamm ziehen, und den Weber-Baum also anzurichten wissen, daß er sich schön gleich, auf einer Seiten wie auf der andern, ziehe, und das Tuch durchaus in einer Breite bleibe, sodann schiesst er den Eintrag mit den Spulen ein, tritt die Schmel, und wircket also das, was er wirken soll, auf viele Ellen fort, und giebt ihm mit dem aus Mehl und Wasser gemachten Schlicht die Steiffe. Der Unterscheid dieser beyden Handwerker bestehet meist in ihrer Arbeit, der Leinweber verfertigt so wol zarte und Mittel-Schleier und Kammer-glatte und gestreifte Leinwand, als auch allerley klar und grobes, glattes, gemödeltes, geaugettes, gekleinertes, auf Damast-Art, mit Bildern, Blumen und Laubwerk, künstlich durchwirktes, weißes, iezuweilen blaues und weiß durchmenagtes, oder auch mit rothen Streifen durchschossenes flächfenes Tuch, inglichen halb wollene und halb flächfene Zeug, oder auch andere, deren Zettel flächfene oder wollen, der Eintrag aber seiden ist. Der Parçent-Weber verarbeitet nebst dem leinenen Gespinn auch viel Baumwolle, in denen der Zettel aus Leinen, der Eintrag aber aus Wolle bestehet, und ist solcher Parçent unterschiedlicher Arten, dick und dünn, grob und zart, breit und schmal, nachdem man ihn zu etwas anzuwenden verlangt. Es wirken auch die Vorçent-Weber den so genannten Zwillich, Bomesu, auch allerley gesprenkte Zett-Gezeuge, und gleich den Leinenwebern mancherley Sorten von so wohl mit Wolle als Seide vermenagten Zeugen. Siehe hiervon ein mehrers in Herrn Harpers Beschreibung des Sanftes und Flächfens, und der daraus

verfertigten Manufacturen.

Weberdießel, f. Carduus fullonum.

Wechsel der Krankheit, f. risis.

Wechsel à Retour, f. Retour-Wechsel.

Wechsel-Bälge, heißen diejenigen Kinder, so die Hergen mit dem Teuffel sollen gezaget, und hernach an anderer von ihnen gestohlener junger Kinder Stelle den unglückseligen Eltern eingeschoben haben. Sie sollen insgemein erschrecklich gefressig, faul und ungeschalt seyn, auch, wenn man sie übel hält, von den Hergen bey Nacht-Zeit wieder abgehohlet, und die vorigen rechten Kinder an deren Stelle zurück gebracht werden.

Wechsel-Briefe, *litera Cambiales, lettres de change*, sind kleine den Kaufmännischen Credit beweisende Briefe, vermöge welcher derjenige, so solche entweder zur Lust sein selbst, oder seines an einem andern Ort wohnenden Correspondenten, auf eine gewisse Zeit wieder einzulösen, von sich stellet, und von einem andern die accordierten Wechsel-Seider entweder gleich baar, oder sonst, wenn der Wechsel an dem Orte, da er seine Endschafft gewinnen soll, acceptiret oder vergütet worden, empfähet. Und weisen unter einem Wechsel-Brief der Kaufleute Nutzen oder Schaden, Respect und Credit verliert, also, daß er nichts anders als ein wirklicher Befehl eines Trassiers an den Acceptanten, welcher strikteste muß vollzogen werden. Siehe oben Cambium. Nach der Leipziger Wechsel Ordnung sind die Wechsel-Briefe entweder eigene oder trassirte Regulier-oder Irregulier-Wechsel. Die eigenen Wechsel-Briefe sind nichts anders als Schuld-Beschreibungen, welche so wohl die Form eines Wechsels, als auch die Wirkung desselben haben, also, daß auf selbige nach Wechsel-Recht kan verfahren werden, und bedürffen solche keiner sonderlichen Präsentation noch Acceptation sondern der Schuldner oder seine Erben sind selbige jedes mahl zur Verfall-Zeit zu zahlen schuldig, ausser, wenn dieselben in der dritten oder mehr Händen sind, auf welchen Fall selbige gleichfalls präsentiret und acceptirt werden müssen. Trassirte Wechsel sind eigentlich die rechten Wechsel-Briefe, welche vor jenen zu erst erfunden worden, einen eigenen Contract machen, und ein ganz besonderes Recht haben. Sie sind solche Handlungen, da einer dem andern eine gewisse Summa Geld an einem andern Orte zu gewisser Zeit zahlen zu lassen verspricht, wie bey dem Worte Trassiren ausführlich zu sehen. Regulier-oder Meß-Wechsel, haben den Nahmen daher, weil sie an Meß-Orten oder in Meß-Zeiten, oder an andern Plätzen ausser denen Messen, jedoch in Ablicht auf selbige Messen geschlossen werden. Mit diesen muß nach der Leipziger Wechsel-Ordnung §. 4. alsbald des ersten Tages nach eingelauteter Messe mit präsentiren und acceptiren der Anfang gemacht werden, und kan damit in der Oker- und Michaelis-Messe bis Freytag in der ersten Markt-Woche zu Mittage um 10. Uhr, in der Neu-Jahrs-Messe aber bis auf den Tag vor Ausläutung derselben continuirt werden.

Irregulier-Wechsel sind, welche zwischen benen Messen und in keiner Absicht auf die Messen, geschlossen werden, und darinnen die Zahlungs-Zeit nach Belieben gestellet, auch der in denen Messen gemachte Wechsel: Cours, indem solcher nach dem Lauf der Zeiten und Handlung, und ob viel oder wenig Geld, oder Briefe vorhanden, nicht so eigentlich observiret wird.

Wechsel-Briefe, pfleget man zwar sonsten auch diejenigen Zeddel zu nennen, welche über auf Interesse gegebene Silber ertheilet werden, als wenn in einer Leipziger Messe einige Gelder auf Interesse von dieser Messe zur andern möchten gegeben werden, darüber entwirft der Empfänger des Geldes eine Art Wechsel-Briefe, welcher das empfangene Capital mit dem Interesse bis auf künftige Messe begreift; allein, diese Wechsel-Briefe sind vielmehr Obligaciones oder Schuld-Briefe, massen der Anfang und Endschafft nur eines Ortes geschieht, und nur 2. Personen concurriren, da zu einem rechten Wechsel 2. Orte und 4. Personen allerdings concurriren, als eines Orts der Geber des Geldes und der Geber des Wechsel-Briefes, und andern Ortes, der den Wechsel präsentiret und die Zahlung fordert, und der Acceptant und Zahler. s. Cambium.

Wechsel-Geld, heisset dasjenige, womit ein Wechsel-Brief pflegt bezahlt zu werden, wenn die Benennung der Geld Sorten in demselben nicht ausgeführt wird. Es werden aber hierunter gerechnet die Burgundischen und Schweizer: Wechsel: Thaler, auch Holländische Thaler und Ducatons, so ferne sie in dem Valeur bleiben, worunter doch 10. pro centum in Viertel: Thaler genommen werden müssen. Soll aber der Wechsel in courant-Geld gezahlt werden, müssen es solche Sorten seyn, darunter sich die geringste unter einen Kaiser-Groschen nicht beläuft; verzeihet sich 2. Drittel, 1. Drittel, 1. Sechstheil, 6. Kreuzer und Kaiser-Groschen, Lüneburgische 16. Pfenniger und 8. Pfenniger, keinesweges aber Zweyer, Dreyer, Kreuzer oder auch halbe Basen. In Leipzig bestehet das Wechsel-Geld in lauter Drittel-Stücken, wenn es ausländische Münze, als Lüneburgische und Brandenburgische ic. ist; wenn aber die Zahlung in lauter Sächsischen Dritteln geschieht, so muß 1. Quart an Groschen mit genommen werden.

Wechsel einziehen, heist auf Bergwerken, wenn ein Gehimmer etwas wandelbar wird, und man an dessen Statt neue Stempel einziehet.

Wechsel-Lichter, sind Lichter, so bey den Jüfodern, über der Vergleite führende Lichter angezündet werden.

Wechseln, sagt man bey den Jägern von allen Thieren, wenn sie von einem Ort, oder von einem Holze zum andern geben.

Wechsel-Rechnung, s. Cambium.

Wechsel-Recht, welches über alle Wechsel-Ordnung und Geesse gehet und ordnet. Dieses aber kan ein jedweder Potentat und Republique in Europa den Negotianten zum Be-

stehen in authentischer Forme abfassen und publiciren lassen; also, daß niemand, wes Standes oder Würden er auch seyn möge, davon eximiret ist, sondern gewärtig seyn muß, daß, im Fall er mit der Zahlung säumig, mit schleuniger Execution wider ihn verfahren werde. Das in Sachsen eingeführte Wechsel-Recht erstrecket sich über alle Personen, so Wechsel-Briefe von sich stellen, sie mögen Standes seyn, was sie wollen; dabei jedoch den Gestillschen unterfaget ist, wegen ihres Amtes, keine Wechsel-Briefe von sich zu stellen. Anno 1710. ist dasselbe auch in der Ober-Lausitz eingeführt worden.

Wechselung des Wetters, s. Wetter.

Wechsel-Zahlung, dieses geschieht auf viererley Weise: 1) Liberamente, wenn derjenige den Wechsel-Brief, auf dem er lautet, freywillig annimmt, und ohne alle exception zulasset. 2) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der Acceptant es für Rechnung dessen, für den die Tratta geschieht, nicht annehmen will, sondern zur Ehre dessen, so den Wechsel-Brief ausgekühlet, bezahlt. 3) Sopra protesto per honor di lettera, wenn ein anderer den bergestalt protestirten Wechsel-Brief acceptiret. 4) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der den Wechsel-Brief hat, solchen selbst verzeihet, und in sich contentiret.

Wechsler, werden nicht nur die Banquiers genannt, sondern auch diejenigen, die in einer Stadt die Geld-Sorten gegen andere umsetzen, und darauf Lagio geben, oder sich bezahlen lassen. Wie recht oder unrechtmäßig es manchmal damit zugehe, mag man die Fragen fragen, denen an vielen Orten, aus Mangel besserer Volices, dieses Wechsel-Commercium mit frey gestellet worden. s. Banquiers.

Wetter, s. Wacker.

Wegbreit, s. Plantago.

Weg-Distel, s. Carduus vulgaris.

Weg-Dorn, s. Creutz-Beer.

Weger, werden in der Schweiz diejenigen Leute in den Dörfern genannt, welche gehalten sind die Strassen und Wege zu bessern und offen zu behalten. s. auch Kutten.

Weg-Gras, s. Polygonum.

Wegstroh, s. Gallium.

Wegtritt, s. Harnaria. it. Polygonum.

Wegwallen, s. Carduus Stellatus.

Wegwarten, s. Cichorien.

Wegweiser, s. Itinerarium.

Wehr, ist auf Bergwerken ein belehntes Stück Feld auf den Gängen und Strecken, hat 14. Lachter in die Länge, und 7. Lachter in der Breite. Ein Wehr thut 2. Lehn, drey Wehr thun eine Fundgrube, und 2. Wehr eine Maasse, oder 28. Lachter in die Länge, und 7. in die Breite.

Wehr-Eisen, wird gebraucht, wo ein Gefäß auf eine Kunk gehangen ist, und wird mit dem einem Ende an dem Kunk-Gefänge, mit dem andern aber an dem Arm der Waage oder Welle, darinnen das andere Kunk-Gefänge anfängt, mit einem Häng- oder Steck-Nagel befestiget.

Wehr-Eisen, ist auch ein Stück Eisen, so in das Schür-

Schürloch des Breun: Ofens gemacht, und verhütet, daß der Brenner, wenn er mit dem Bocke oder Krücke in den Ofen fährt, dem Mauerwerke in dem Schwange keinen Schaden zufüget.

Wehr-Stempel, oder **Walzen**, sind runde Hölzer mit 2. Spitz: Zapfen, die werden gebraucht in krummen Schächten, die nicht in einer gleichen Fläche niedergehen, sondern bald flach, bald seiger sind, sonderlich in solchen Schächten, wo das Seil im hangenden sehr anliegt, daran es sich abnutzet. Diese müssen also eingerichtet werden, daß sie sich mit dem daran liegenden Seile mit umdrehen lassen können.

Weib mit Ketten, s. *Andromeda*.

Weiber: Kuthie, s. *Clitoris*.

Weidemann machen, heißt, einen bezaubern, daß er nichts treffen oder tödten kan.

Weidner, heißt der Hirschfänger oder Degen, so die Jäger zu tragen pflegen.

Weid: Wäse, s. *Waid: Wäse*.

Weiderich, *Lyfimachia*, *Salicaria*, ist ein Gewächs, das manchemahl Ranus hoch wird, wenn es in einem guten Boden steht; seine Stengel sind eckigt und ästig, von Farbe röthlich; wächst in Gräben und Teichen, an Flüssen und an feuchten Orten, dienet wider Blutauswerfen und andere Blutflürzungen, die Blumen sind gut fürs Kopffweh.

Weil: Arbeit, im Bergbau, was ein Bergmann über seine verordnete Schicht noch an anderer Arbeit thut.

Wein, ist ein aus Trauben geprester Saft, welcher vor der Gährung Ros genennet wird, nach vollbrachter Gährung aber den Rahmen des Weines bekömmt. Er unterscheidet sich nach den unterschiedenen Landschaften, wo er hervor kömmt, welche jedoch nothwendig unter dem fünffzigsten Grad Nordens liegen müssen, widrigenfalls er nicht zur Reife gebracht werden kan. So sind auch die übermäßig higen Länder zu seiner Vereitung ungeschickt. Denn ob er wol gut und angenehm hervor kömmt, so verdirbt doch der ausgepreste Saft von wegen der unmäßigen Hize eher als er kan zur Gährung gebracht werden. Man theilet die Weine demnach söllich ein in Spanische, Italiänische, Ungarische, Franz und Deutsche Weine: welchen man befügt die Canariensecte und Malvasser: Weine. Den Canarien: Sect bekommen wir aus der Insel gleiches Rahmens; und den Malvasser aus der in Morea gelegenen Stadt Malva. Von denen Italiänischen Weinen sind die bekanntesten in dem Neapolitanischen Reiche Lacruma Christi, welcher seinen Rahmen daher hat, weil er aus den besten Trauben ohne gewaltsames Pressen getruet wird, so, daß er gleichsam Thränen:weise fließt und gesammelt wird. Nach diesen hat man den Montefconer, oder Muscateller: Wein. So ist auch der Albanische, Monte Bollamische, und der Perusische Muscateller sonderlich in Rom gar gebräuchlich. Der Venacrer in dem Griechischen Gebiete, wird häufig nach Frankreich und Engelland verführt. Die Gegend

Vincenza und Padua giebt den beliebten Marcemin. Der Rosager aber wird in dem Districte von Aquileja gezeuget. Ätrien bringt den Prospector Rheinfall, nach welchen die Bestliner und sonderlich die so genannten Strohweine in nicht geringen Werth sind. Sie haben ihren Zunahmen von ihrer Vereitungs: Art, weil man die Trauben unter dem Dache auf Stroh breitet, und, nachdem sie bis Weinachten gelegen, dieselbigen erst auspresset. Von den Spanischen sind bey uns wenige bekannt, es sey denn der Alicanten: Wein, der uns aus der Stadt gleiches Rahmens zugeführt wird, oder der Sect, welchen wir von Malaga bekommen, und der seinen Rahmen daher soll haben, weil man in Spanien statt der Wässer den Wein in ledernen Säcken oder Schläuchen von einem Orte zum andern führt; wie nicht weniger der Kastard oder Peter Simons: Wein, der auf einem Rheinischen Stocke wächst, welchen ein Holländer einst dahin gebracht und bey der Stadt Guadalcaczar pflanzen lassen. Dieser ist nicht so fett, als die übrigen Spanischen Weine, bleichgelb von Farbe und lieblich von Geschmack. Unter denen Ungarischen Weinen, welche gleich denen Spanischen und Italiänischen am Geschmack süß und lieblich, auch sehr geistreich, sind sonderlich berühmt die Lockayer, St. Georgen: Ausbruch und Ruster: Wein, indem sie nicht allein die übrigen an Güte übertreffen, sondern auch leichtlich etliche Jahr gut erhalten werden können, außer, daß sie alle Jahr etwas wenig von ihrer Lieblichkeit verlieren. Von diesen ist merkwürdig, daß sie mit gleicher Art Weine aufgefüllet seyn wollen, und sonderlich sauren Wein im geringsten nicht vertragen können, als welcher sie gar geschwinde zu einer verderblichen Gährung bringt. Von denen Französischen Weinen giebt es vielerley Arten, unter welchen die berühmtesten sind, die Champagner und Burgunder, deren Geist mit einer angenehmen Säure verbunden ist; der Claretwein, oder Vin de grave, welcher um Bourdeaux und weiter hinunter nach Gascogne zu wächst, auch seine Benennung von den sandigten Boden führt; der Pounrac, welcher in eben dieser Landschaft hervor kömmt, und häufig nach Engelland verführt wird; der Frontignac, welcher in der Provinz Languedoc um die Stadt Frontignan herum wächst. Dieser, weil er viel nach Lion und von da weiter verführt wird, heißt auch an einigen Orten Muscat de Lion. Endlich ist auch der Vin d' Ermitage oder Einsiedler: Wein bekannt, welcher zwischen Valence und St. Valiere gezeuget wird. Die Deutschen Weine können in Oesterreichische, Rhein- und Frankischen: Weine getheilet werden. Unter denen Oesterreichischen werden vor die besten gehalten, die bey Kloster: Neuburg und Wolsenbürg am weit Wien gebauet werden, welche jedoch einige Jahr zu liegen haben, wenn sie sollen recht gut werden. Nach diesen folgen die Wippacher im Herzhogthum Erain, sonst Kindermacher genannt, weil man dafür hält, daß sie zum ehelichen Wercke reizen. In dem Epyrischen sind die

die Eschweine an dem Flusse dieses Rahmens gelegen, insonderheit aber der Examiner bekannt. Was die Rheinischen Weine anlangt, so versteht man darunter diejenigen, welche an dem Rhein-Flusse gebauet werden. Sie sind unstreitig die allerdelichesten Deutschlands, doch in sich selbst so unterschieden, daß immer einer den andern an Güte übertrifft. Der allerbeste ist wol der Hochheimer. Nach diesem folget der Koshheimer. Die Rhingauer sind auch vortrefliche Weine, und wachsen längst dem Rheine hinunter von Mayn bis Gacharach. Man hält vor den besten unter ihnen den Rüdesheimer, welcher der Stadt Bingen gegen über gebauet wird; Nach diesem aber den Johannisberger, wie auch die wilschen Erbach, Hattenheim und Marctbrunnen. Als denn folget der Naumburger und Neudorffer. Von den Rhingauer Weinen insgesammt ist merckwürdig, daß sie die zwey ersten Jahre sehr sauer sind, nachmahls aber immer lieblicher werden. Dieses Weins wird jährlich eine große Menge den Rhein hinab auf Eöln, und von dar weiter nach Holland, Engelland, Hamburg, Lübeck und andern Orten geführt. Die Bacheracher Weine werden auch sehr estimiret, und deren viele nach Holland gebracht. Die allerschwächsten sind wol die Neckter-Weine, welche jedoch am Geschmack desto angenehmer, und zum Schmausen am geschicktesten. Der beste unter ihnen ist der Heysbrunner und Eslinger, weil sie sich aber nicht lange halten, werden sie nur denen nächsten Nachbarn, insonderheit Bapen mitgetheilt. Die Moseler Weine sind um ein merkliches besser, kommen jedoch darinn mit den Neckter-Weinen überein, daß sie nicht so in Kofft steigen, und bald durch den Harn gehen, auch den Leib offen halten, daher sie denen zu recommendiren, welche sich vor der Sict zu preserviren haben. Die besten wachsen um Dükemünde, Welsa und Zeltingen. Und so viel mag von Rhein-Weinen genug seyn. Die Franckenweine, welche das Franckenland hervor bringt, sind gleichfalls vielerley Art, müssen aber alle an Kräften den Rhein-Weinen weichen. Der beste unter ihnen ist der Stein-Wein, welcher um Würzburg auf einem angenehmen Gebürge, der Stein genannt, gebauet wird. Nach diesen seyn die Sommerhauser, Randenacrer und Franckenhauser estimiret, insonderheit aber werden die Jphosener und Rebseier stark nach Sachsen und Böhmen verkauft. Ferner sind am Maynströme die Werthheimer und Klingenberger so wohl wegen ihrer Lieblichkeit als auch der Gesundheit wegen beliebt; von welchen der letztere dem Moseler-Weine am Geschmack nicht ungleich ist. Diesen hingegen kommen sehr nahe die Mühlbacher, Hirschheimer, Mierensteiner und Hochstädter um Hanau. Von denen Franckenweinen insgemein ist zu mercken, daß, wenn sie gar zu lange liegen, dieselben an Kräften mehr ab- als zunehmen. Außer nur erachteten Weinen Deutschlands giebt es noch viel andere, indem auch kaum eine Proving darinne, die nicht auch wenigstens einigen Weinbau habe;

allein wegen ihrer schlechten Eigenschaft kommen sie in keine Consideration, doch sind unter denselben die Weisner und Thüringischen fast die besten. Die Vereitung derer Weine insgemein kömmt in diesen überein, daß sie alle aus Trauben gepresst, und durch die Gährung zur Vollkommenheit gebracht werden; allein die süßen insonderheit, ich will sagen diejenigen, welche auch nach der Gährung ihre Süßigkeit behalten, werden vor der Kelterung eines Theils ihrer Feuchtigkeit beraubet, damit hernach ihr Saft desto dicker und süßter werde, auch nicht gang und gar ausgähre. Zu diesem Ende drehen die Frontignaner die Kämme an denen Stöcken zu der Zeit um, da die Traube ihre vollkommene Reife erlangt hat; damit ihr der fernere Zugang der Feuchtigkeit benommen werde, lassen sie einige Zeit an der Sonne bräuneln, und bald weck werden, und bringen sie hernach erst auf die Kelter. Die Weisner Stroh-Weine werden, wenn sie vollkommen reiff, abgenommen, und unter dem Dache bis zu einiger Weile getrocknet. In man nimmt in Spanien gar den ausgepressten Saft, und läßt ihn durch gelinde Wärme in etwas verdünken. Das Wesen derer Weine insgesammt bestehet in einem Geiß oder marmenden flüchtigen Wesen; in einem sauren Salze, welches Weinsäure genennet wird, und sich nach der Gährung an die Wände der Wässer legt, und in einer Wasserigkeit; welches sich sonderlich von denen, die vollkommen ausgegohren, versteht, ich will sagen, von denen sauren Weinen. Denn die süßen sind nur ungeschwächt zur Helffte ausgegohren, und im übrigen an noch Weis; daher sie auch nicht gar zu lange haltbar, sondern leicht in eine ander-mahlige Gährung gerathen, es sey denn, daß man sie durch starke Schwefelung derer Wässer davor verwahrt. In Ansehung nun der Feuchtigkeit hat der Wein überhaupt eine erwärmende und ermunternde Kraft, dadurch er nicht allein die natürliche erhaltende Wärme vermehret, sondern auch die Lebens-Geister aufwecket, und zu ihren natürlichen Verrichtungen, welche alle auf Erhaltung des Leibes zielen, geschickt macht. In Ansehung aber seines in einer subtilen Feuchtigkeit oder Wasserigkeit aufgelöseten Salzes zertheilet er die in dem Magen vorhandene Cruditäten, oder unverdaute Speisen und Schleimigkeit, und befördert ihren Ausgang, treibet durch den Harn, und eröffnet die Verstopfungen derer Eingeweide. Fragt man nach dem Unterschiede, welchen die Weine in Ansehung der Erhaltung menschlicher Gesundheit haben, so sind meines Erachtens die Deutschen od. Französ. ausgegohrenen Weine wol unstreitig die besten, weil sie keine neue Gährung im Leibe erregen, und daher auch keine Blähungen verursachen, in ihrer Vermischung temperirt sind, dem Kopfe nicht beschwerlich fallen, und ohne sonderl. Schwefelung längen aufbehalten werden. Da hingegen die süßen von sehr entlegenen Orten zu uns gebrachten Weine nicht anders als durch unmäßige Schwefelung zu uns gelangen können, ja wohl gar unter-

weges

weges einmahl verborhen und wieder durch Kunst zurechte gebracht sind, daher sie öfters der Gesundheit mehr Schaden als Nutzen bringen. Vermittelt der Destillation ziehet man aus den Wein einen feurigen Geiß, welcher von denen Chymisten Spiritus Vini, item Spiritus ardens, Feusch, Brantwein genennet wird, und ein geschickt Menstruum ist alle sulphurische oder hartige Körper zu solviren oder extrahiren.

Weinender Fisch in Sina, Haul, dieser soll, wenn er gefangen wird, als ein kleines Kind wurseln, und sein Fett, wenn es angezündet wird, weder mit Wasser noch mit anderer Materie zu löschten seyn. Der Name Haul bedeutet so viel als das kleine Kind. Seine Gestalt kömmt mit den Crocodillen gar sehr überein, immassen er auch dergleichen Schwanz und 4. Füsse hat.

Wein-Monat, s. October.

Wein-Rebe, s. Vitis.

Weineben-förmige Gefäße, s. Pampiniformia vasa.

Weinstein, s. Tartarus.

Weinstein-Crystallen, s. Crysalis Tartari.

Weintrauben-Baum in West-Indien, dessen Stamm mag im Umfange 2. bis 3. Fuß haben. Er wächst 7. bis 8. Fuß hoch, und treibet alsdenn einen Hauffen Aeste, an welchen die Zweige dick und stark sind. Die Blätter gleichen dem Eichen-Laub gar sehr, doch sind sie breiter und dichter, die Frucht aber ist so groß als die gemeinen Trauben, und wachsen sehr viel Reben auf allen Seiten über den ganzen Baum. Wenn sie reiff, wird sie schwarz, inwendig aber roth, und hat in der Mitten einen grossen harten Kern; ist im übrigen ganz annehmlich, und ganz gesund, aber wegen des allzu grossen Kerns nicht sehr fleischicht. Stamm und Aeste dieses Baums geben sehr gut Brenn-Holz, welches hell leuchtet, und scharff brennet, wird auch zur Härtung der Flinten-Läufe und anderes Eisenwerks gebraucht.

Weintrauben-Säulein, s. Tunica vitrea.

Weisse, in Griechenland, wurden diejenigen genannt, welche sich von dem in Griechenland durch ihre weisse Regierung und kluge Lebens-Art vor andern sonderlich signalisirt machten, lebten alle zu einer Zeit, und waren ihrer an der Zahl sieben, dabero der Name der sieben Weissen gekommen, als: Thales von Milero, Pittacus, ein Mytilener, Solon von Salamine bürtig, Cleobulus von Lintus, Bias Brienzaus, Periander von Corintho, Chilo, ein Lacedaemonier.

Weisse Fluss, s. Leucorhæa.

Weisse Lilien, s. Lilium album.

Weisser Amber, s. Sperma Ceti.

Weisser Aussen, s. Aussen.

Weisser Beem, s. Beem album.

Weisser Diptam, s. Diptamus albus.

Weisser Marmor, s. Parus Lapis.

Weisser Steinbrech, s. Saxifraga alba.

Weißgerber, haben ein mercklich ausgebreitetes Handwerk, dessen Gesellen allenthalben auf ihren Reisen, weil es ein geschicktes

Handwerk ist, fortkommen können. Es haben aber die Weißgerber nicht einerley Kunst und Grund-Gefesse, dabero sie auch in zweyerley Haupt-Künste getheilet werden, deren die eine die Köhler, die andere die Rheinische genennet wird. Die Ordnung und Wanderschaft der Köhler erstreckt sich durch die Königreiche Ungarn, Böhmen, Schweden und Polen, auch die Erb-Herzoglich-Österreichischen, und Churfürstlichen Bährischen Lande, u. Wienohl, was das Königreich Schweden betrifft, werden die so genannten Köhler meist zu Stockholm in der königlichen Hauptstadt gefanden, da huzugegen in vielen andern Städten dieses Königreichs, auch die Meisterhaft die Rheinische Partbey beliebt, beyde aber in Viehland, Eur-land und in Wilda untermenget sind. Der ichtgebachten Rheinischen Ordnung bezgethane nebmen ihre Reisen meistens nach den königlichen Dänne-märkischen Chur- und Fürstl. Säch. Brandenburgerischen, Lüneburg-Pommer- und Preussischen Landen, wie auch in der Schweiz u. Die See-Städte, Hamburg und Lübeck haben ihre absonderlichen Gesende, wie auch die Meister in Schwaben, und pflegt jedes Theil den in seiner Kunst eingeschriebenen Gesellen ordentlich zu schencken, doch werden sie aller Orten wenigstens auf eine gewisse Zeit in Arbeit genommen, so aber ein mit dem Meister in einerley Ordnung begriffener Gesell nach Arbeit umschauet, wird der von einem fremden Gesend angekommene freundlich beurlaubet. Die Arbeit ist einerley Art und wird mit gleichem Werkzeug verfertigt, denn selbige ist entweder gelb oder weiß. Wenn man gelbes Leder, so man insgemein das samische nennet, bereiten will, werden die rohen Felle erstlich gewaschen, und in den Rath geleyet, alsdenn von den Haaren oder der Wolle gereinigt, und wenn sie nachmahl eingetackhet, und mit dem Eisen geschabet worden, in herbe Lauge geleyet, und mit dem Eisen, wie zuvor, gestrichen, nachmahl kardschet, in Wasser gewaschen, abgetreten, und in eine besondere Weige geleyet, wenn sie heraus kommen, ausgewunden, in die Wald-Mühle gebracht, mit Fisch-Schmalz oder Thran zum öfttern geschmirret, daseßß fett zusammen gestossen, abgetrocknet, und nachgehends in die Farbe geleyet, so dann aber noch einmahl mit Lauge gewaschen, ausgewunden, aufgeschuett, und getrocknet, wenn solches auch geschehen, abgenommen, gewippt, geschlicket, überlassen, gestallet, wenn sie löcherig sind, ausgeschmitten, abermahl gerichtet, überlassen, und so dann zum Verkauf bereit geleyet. Das weisse Leder wird auf gleiche Art gerichtet, ohne daseßß nicht in die Wald-Mühle gebracht, auch nicht mit Fisch-Schmalz eingeschmirret wird, sondern man pflegt es mit Mehl, Alaun und Weissein mit besondern Vortheil einzutreten, zu pressen, zu stalten, aufzuhängen, abzunehmen, überzulassen, und sehr mühsam auszufertigen. Der vornehmste Werkzeug dieses Handwerks ist nebst dem Schwab-Haar, Schörr- und Ring-Eisen, Stoll-

Psal, Schlicht-Klinge, eine gute Walch-Mühle und der Fischthran. Es pflegen aber die Meister dieses Handwerks unterschiedliche Arten von Fellen zu verarbeiten, als von Schafen und Hammeln, Ziegen und Böcken, Kälbern und Ochsen, Rehen und Hirschen, Gemsen Menathieren und dem Elend. Dieses aus solchen Fellen zugerichtete Leder wird auf vielfältige Art und Weise genuet, als zu Colletten oder Gollern für die Soldaten zu Pferd, derer sich auch hiedevor die Officiere, höchste Generalen und königliche Personen gebrauchet: wie dann das von Büffels-Leder gemachte Collet Gustavi Adolphi, Kön. Majest. in Schweden höchstseligster Gedächtnis, welches er, als er in der Schlacht bey Lützen umkam, an hatte, in der Kaiserlichen vortreflichen Kunst-Kammer zu Wien annoch aufbehalten und vorgezeigt wird. Es werden auch aus dem Leder, so die Weißgerber verfertigen, ganze Kleidungen, als Estrümpfe, Hosen und Camisol verfertigt, welche ihrer Stärke nach zwey Kleider von dem Wollenzug aushalten, auch wannu sie schmutzig worden, gewaschen, und wieder wie ganz neu gemacht werden können. Man machet von solchem Leder Carabiner-Riemen, und verschiedene Sattungen von Wehr-Schänken, Item, so harte, als starke, schlechte und ierlich ausgenähete, auch öfters mit Gold und Silber gestickte Handschuhe, derer sich so wohl die Manns-Personen, als das Frauenzimmer bedienen.

Weiß-Güld-Erz, ist eine Art von dem guten Erz, welches insgemein den dritten Theil Silber hält.

Weiß Stein, ist so viel, als Tropfstein.

Weiß-Wurz, *Polygonatum, Sigillum Salomonis* auch genannt, weil dessen Wurzel gleichsam ein Siegel zeigt. Es bringet lange gerade Stengel, weißlichte Blumen, und schwarze Beeren. Es wächst in Wäldern, wird aber auch in die Gärten verfest. Das davon gebrannte Wasser ist gut wider den Stein, geronnen Sehlut und verkopfte Monats-Zeit, vertreibt auch die Sommersprossen im Gesicht, daher es denn gar fleißig zur Schmincke gebraucht wird.

Weizen, *Triticum*, ist eine bekannte Frucht, seinem Temperament nach mäßig warm und feucht, miewohl ihm andere mit besserem Zug den isten Grad der Wärme, in passivis aber eine Mittelmäßigkeit zuerignen. Er giebet dem menschlichen Leibe die stärkste Nahrung unter den andern Korn-Früchten oder Getreide, wann die kläbrige und zähe Fettigkeit, welche er bey sich hat, durch die Bereitung verbessert wird. Sothane Verbesserung aber bestehet nicht im Kochen, sondern die Mäser und Breie aus Weizen-Mehl bereitet, schleimig bleiben, und daher Verkopfungen in den engen Adern des Getröses und der Leber, sonderlich bey denen, die wenig Bewegung haben, verursachen. Nicht viel gesunder sind die aus Weizen-Mehl mit anderer Zuthat gebackene Kuchen, Pañeten, Rinden und dergleichen. Seine rechte Verbesserung aber bestehet in

dem, daß man Brod daraus backt: nach des Eobani Hemi vers. 1. de Bon. valer.

Pabula triticeae frugis male cruda coquantur;

Robur aut artocopo condita majus habent.

Eintemahl die zähe Kläbrigkeit des Mehls durch den Sauerteig oder Hesen verdünnet, und die übrige Feuchtigkeit, theils durch die Hine des Backofens, theils durch Zuthun des Salzes verzehret wird: wie dann Aristoteles Sect. 21. problem. 2. eben aus diesem Grund die Ursach suchet, Cur panes non saliti plus ponderent, quam saliti, warum das ungesaltene Brod schwerer als das gesaltene sey, welches meines Erachtens daher vornehmlich kommt, weilten nicht allein Sauerteig oder Hesen, sondern zugleich auch Salz hinzu gethan wird: durch beydes zusammentheilen die fermentation stärker gehet, und die bemeldte schwere Zähigkeit mehr als durch einerley Salz verdünnet werden kan, darauf denn auch eine grössere Leichtigkeit nothwendig erfolgen muß.

Welle, ist der runde Baum oder Klotz, woran die Räder gemacht sind, und mit einander umgetrieben werden.

Welle, heist auch aufm Bergwerck, das stehende Holz an dem Kunstgeschlepp.

Wellen, sind eine Art Cassides oder Muscheln, welche einen breiten Kopff haben, und mit vielen Kriemen in eine Spitze laufen.

Well: Füße, Wellen: Kämme, heißen bey dem Hammerwerck gewisse, durch die Welle kreuzweise gehende Hölzer, so ihm umgeben der Wellen die Balgenförmel ergreifen, und damit die Balgen niederdrücken, damit dieselben den Wind von sich blasen.

Wellische Tromme, ist eine Münze von Gold.

Wels, Silurus, nach der Griechischen Auslegung à movendo Caudam, von der Bewegung des Schwanges also genannt, heisset bey dem Aldrovando auch Glanis lib. 5. c. 5. und bey dem C. Peucero in Appellat. Amia, miewohl Amia eigentlich einen Meer-Fisch bedeutet, von welchem Aldrovandus lib. 3. c. 20. handelt. Solaris und Solaus scheinen bey dem Suencfeldio gebrochen, gleich wie Vellus von Wels herzu kommen, aber alles dieses bösen Lateines hat man nicht vonnöthen, weil der einige Name Silurus verbanden, miewohl Ausonius solchen dem Stör zuleget. Des Welses Gestalt bestreiffend, ist solcher einer der größten Strom-Fische, seine Haut ist schwärzlich und dabey glatt oder schlüpfrig, zuweilen auch mit dunkeln gelben Fiecken eingesprenget, der Kopf ist groß, das Maul weit, mit vier appendicibus oder Warten, die Rinnbacken sind voll scharfer Zähne, den Raub desto besser zu halten. Sonst hat er sehr kleine Augen, von Farben weiß, mit einem schwarzen Apfel, und neben den Augen erscheinen ein paar Cirri, wie Hörnner. Der ganze Bauch ist gelblich, der Flossfedern sind 7. und auf jedweder Seite vier Kieffen. In dem Ober-Floss fängt man zuweilen Welse, die zwey oder mehr Ellen lang sind. Er füllet seinen Bauch mit kleinen Fi-

schen ohne Unterscheid an, auch schonet er der großen nicht, die er zwingen kan. Er leidet im Junio, und wird sonderlich in der Oder, fast das ganze Jahr durch mit dem Reg und mit der Angel gefangen. Die Qualitäten seines Fleisches betreffend, ist es feig, fett, weich, schläpferig, und nicht ohne Narath, also, daß man es nicht unter die gesündesten Speisen rechnen kan, von Geschmack aber ist es gut, und daher wahrhaftig, insonderheit die Jungen, welche noch nicht 3. Pfund haben; die gar gefressen aber sind hartdauich und dem Rindfleisch gleich; die Jungen siedet man mehrentheils ab aus einer gelben und gewürzten Brähe mit Petersfley, wie die Aale und Quappen; von den großen ist der Schwanz sehr bequem zum Braten, und das Vordertheil zum Kochen.

Welsch Bären: Alau f. Branca Ursina Italica

Welsche Myrthen f. Thee Europaeum.

Welsche Practic, *Praxis Italica*, in der Rechen: Kunst, lehret verschiedene Vortheile, durch deren Verhülffe man etwas besonders und kürzer, oder wohl gar im Kopfe ausrechnen kan.

Welscher Bibinell f. Pimpinella.

Welscher Kohl f. Brassica fimbriata.

Welt, *Mundus*, ist ein schönes Systema von allerhand Körpern, welche von dem allein weisen Schöpfer am schönsten zusammen gefügt sind, und mächtig erhalten werden. Sie wird getheilt in die Ober- und Unter Welt; Jene begreift in sich alle himmlischen Körper, als die Wasser über dem Himmel, den Himmel selbst, und die Sternen, die in schönster Ordnung ihren Lauf vollbringen: Die Unter Welt begreift in sich alle unterirdische Körper, die Elementa, mineralia, Kräuter, Bäume, Thiere und Menschen.

Welt: *ix* f. Axis Mundi.

Welt: *Gegenden*, *Plaga mundi*, diese werden zu besserem Begriff der Cosmographie und sonderlich der Geographie, die 4. Haupt: Gegenden als Norden, Osten, Süden, Westen, oder, nach der Sonnen Lauf zu reden, der Morgen und Abend, und dann 2. Seiten: Gegenden, welche die beyden Polos in sich schließen, als Mitternacht und Mittag benennet. Die Wirkung dieser 4. Welt: Gegenden ist sonderlich in Bergwerken notabel, und besteht solche darinne, daß alle die Erze, welche also liegen, daß die Sonne in die Grube scheint, guldner Art sind, müssen daher nicht übrig geröstet werden, insonderheit mit brennenden Feuer, sonst gewinnen sie einen großen Rauch, welcher das Silber mit sich verzeuget. Der Zusatz in der kleinen Probe ist ein geflossenes Salz und ein wenig Schwefel darunter, die ihm die Wildniß benennen, aber in dem großen Zusatz des Feuers giebt man ihm Sand oder Schlacken, davon der dritte Theil in Schliche gemischt wird. Die Erze hingegen, welche gegen Niedergang der Sonnen liegen, daß die Sonne nachmittags darein scheint, geben einen Lufur und Marcasit, derer Zusatz in der kleinen Probe ein Salmiac ist, wel-

cher 2. oder 3. mal mit dem Geschütz muß aufgesetzt oder darunter gerieben werden, so wird alle Wildniß benommen. Dem Marcasit aber in großen Feuer setzt man geflossenes Siegelzinn, mit Sand vermischt, so nehmen sie ihm den bösen Schwefel. Alle Erze, die gegen Mittag liegen, geben eine Selbe mit Eisenschuß vermicht, führen insgemein Kupfer oder Gold, und ist ihr Zusatz in der kleinen Probe Glas: Salze und Borax, die ihnen den Eisenschuß benehmen, daß sie nicht rauben; aber in der großen Probe ist ihr Zusatz gebrannter Sand mit Kalch vermischt, die ihnen die Härte, daß sie im starken Feuer eingeben, benehmen. Alle Erze, die gegen Mitternacht liegen, geben Blei oder lauter Marcasit, führen sie Blei, so haben sie ganze Erze, und an etlichen Enden vermischt mit weissen harten Kalch: Stein. Derselbe hat gar kein Silber: Korn, und ist sein Zusatz in der kleinen Probe Alaunisch Erz. Wiederum ist eine Gattung solchen Erzes, das hat den dritten Theil Silbers, selbige handthieret man wie gewöhnlich ist, oder man verbrennet das Blei um des Silbers willen, wann es dessen zu viel hat.

Weltweisheit f. Philo sophia.

Wende: Hacken, heist auf Bergwerken ein großer eiserner Hacken, mit einem großen Ring, damit man die großen Zimmer wenden kan.

Wendel: Treppe oder **Schnecke**, ist eine Treppe, deren Stufen um eine Ax oder Spindel herum gehen.

Wenden, ein Seemanns: Wort. Es sind zweyerley Arten zu wenden, eine vor dem Wind, da sie den Wind recht hinten kommen lassen, und die Segel auf die andere Seite brassen, und die heist vor den Wind gewendet. Die andere Art, durch den Wind zuwenden, ist, daß man den Wind recht vorne einkommen läßt, sich durch denselben drehet, und die Segel auf die andere Seite brasset. Ob zwar diese letzte Art die kürzeste, bey der man auch am wenigsten verliehret, was man gewonnen hat, im Gegentheile aber vor dem Wind verliehret, so geschieht doch gemeinlich bey Stürmen, daß sie vor dem Wind wenden; denn sonst würde des Schiffes Vordertheil von den anpressenden Wellen viel auszusuchen haben, wie es denn ohne dem die härtesten Stöße von denselben bekömmt.

Werk, werden in den Hallschen Saltzwerken 2. Stücken Saltz genannt, welche zum längsten in 4. Stunden können gesotten werden. In einer vollen Sied: Woche oder 6. Tagen können in einer Pfanne zum wenigsten 36. Werk oder 72. Stücke Saltz aus 2. Schock, 42. Eßer Sole gesotten werden. Werk lassen sagt man, wenn bey großen Wind und Ungewitter, zur Verhütung Feuers: Gefahr, mit dem Sieden inne gehalten wird: inaleichen wann ein und der andere Pfänner mit Bezahlung seines Hols: Geldes säumig ist, werden sie durch die Pfänner: Boten deswegen erinnert, im Fall sernerer Säumnis aber die Restanten zur Execution den Hals: Gerichten bey wählenden Sieden übergeben, die dann den Säumigen ansagen lassen, bey Strafe Werk

zu lassen, das ist, mit dem Sieden einzuhalten, sich alsofort oder binnen gewisser Zeit mit der Verablung einzufinden.

Werd, heist auf Bergwercken, was im Schmelzen sich zusammen setzet, von allerhand Metallen, als Silber und Blei. Oder das Blei, so über den hohen und Stich-Ofen heraus gebracht, und das Silber in sich gezogen hat. Wird auch **Werd-Blei** genennet.

Werd, wird auch genennet, was der Wardein aus dem Schirbel geußt, und in den Schlacken oder Stöße sitzen bleibt.

Werd-Sammer, ist auf einer Seite mit einem Ort, auf der andern mit einer Bahn versehen, damit die Köße geschlagen werden.

Werd lassen, heist zu Halle mit dem Sieden inne halten und fernern.

Werd-Messer, womit der Schuhmacher das Leder zuschneiden, auch die ungepolirten Absätze mit beschneiden.

Werd-Fag, ist der Grund-Riß von einem Dach-Werke.

Werd-Silber oder **Druch-Silber**, nennen die Probirer diejenigen silbernen Massen, welche von alten Silber-Geschirre zusammen geschmolzen sind, und ihnen davon eine Probe zu machen gereicht werden.

Werd-Tisch, ist ein Tischlein, worauf ein Schuster sein Handwerckzeug, bey seiner Arbeit, aus den Händen hinzulegen pflegt, und zu anderer Bequemlichkeit braucht.

Werdzeug, Instrumentum.

Wermuth, Römischer, Pontischer oder Garten-Wermuth, *Abinthium Romanum, Ponticum, Italicum, Horrens*, ist kleiner als der gemeine, aber edler, hitzig und trocken, auch eines bitteren zusammenziehenden und scharffen Geschmacks, wird auswärts der Garten-Beten gesetzt, hat schöne zerfetzte, weißliche Aschensfarbige Blätter, fast wie der gemeine oder wilde Wermuth; Im Herbst bekommt er an den Spitzeln viel runde kleine Knöpflein, daraus werden bleichgelbe Blümlein, hat einen anmuthigen Würz-Geschmack mit etwas Bitterkeit. Den Namen Ponticum hat er daher, weil er häufig am Ponto Euxino wachsen soll. Der Wermuth ist nicht allein in der Argney, zu Träncken und Pulvern, sondern auch in der Speise und auf alle Weise und Wege, auch äußerlich zu vielerley Zuständen nützlich und heilsamlich zu gebrauchen.

Wermuth, gemeiner, *Abinthium vulgare*, wächst gern an feuchten und ungebauten Orten. Er dienet wider Magen- und Milz-Bekwerden, Colic, Mutter-Krankheit, gelbe und Wassersucht, kalte Fieber. Den dünnen bageren Leuten ist er nichts nütze.

Werth, f. Valor.

West, Abend, Niedergang, *Occidens*, bedeutet 1) den Punkt an dem Horizont, wo die Sonne untergeht, wenn Tag und Nacht gleich ist. 2) die ganze Abend, wo die Sterne untergehen.

Wester-Hemdlein, ist der Name desjenigen Hemdleins, worinnen ein Kind getauft wird, und pflegen abergläubische Mütter solche bisweisen höher zu halten, als sie werth sind. Bey den Catholischen werden denen getauften Clo-

den auch **Wester-Hemden** gemacht.

West-Indianische Compagnie der vereinigten Niederlande, ist nach Ausgang des zwölff-jährigen Stillstandes 1621. und also später als die Ost-Indische Compagnie ausgerichtet worden, und belief sich ihr Capital auf 80. Tausend Goldes. Sie machte anfangs vortheilhafte Progressen, indem sie den Portugiesen und Spaniern Brasilien und die um America herum liegenden Inseln wegnahm, welches sie aber nach der Zeit alles wieder verlor, also daß sie gänzlich würde seyn ruinirt worden, wenn sich nicht die Herren General-Staaten bemühet, eine neue Compagnie zu formiren, und dadurch dasjenige, was ihr so wohl in America, als Africa noch übrig war zu erhalten, massen sie denn heutiges Tages nicht mehr als die Inseln Saba und S. Eustachii, Barlovento und Tabago, nebst der Stadt Cora Gujana, auf dem westl. Lande besitzt. Sie bestehet aus 5. Kammern, deren befindet sich eine zu Amsterdam, eine zu Midelburg in Seeland, eine auf der Maas, eine in dem Nord-Quartier, und eine in Friesland. Als die letztere den 4. Jun. 1547. auf die 25. nachfolgende Jahre ertheilte schriftliche Bestätigung zu Ende gegangen war, wurde diese Compagnie wegen des grossen im dem damaligen Kriege erlittenen Schadens getrennet, bis dieselbige den 20. Sept. 1674. durch abermalige von den General-Staaten erhaltene Patente erneuert, und zu ihrer Etablierung im Jahr 1675. ein Capital von 120000. Gulden zusammen gebracht wurde, welches mit dem, was die Participanten, Depositarii und andere Creditores haben sollten, ein Capital von 600000. Gulden ausgemacht. Sie ist aber dennoch vor der Ost-Indischen Compagnie nicht wiederum in grosses Aufnehmen gekommen, ob sie schon vor diesem weit mächtiger, als die Ost-Indische gewesen. Die General-Versammlung dieser Compagnie ist 6. Jahr nach einander in Amsterdam, hernach 2. Jahr zu Midelburg, und folgendes eben so lange in den andern Kammern, bey welcher Versammlung alle Angelegenheiten der Compagnie von 10. Directores oder Deputirten crörtert werden, welche sehr weit darüber halten, daß niemand ausser ihrer Compagnie nach den Africanischen Küsten handelsmähig, sondern nur allein nach America, Surinam und Curacao, wosür sie doch noch 3. Gulden für die Last derjenigen Schiffe, so nach Surinam gehen, und 3 theilhaft pro Centum, für den Werth der Waaren, welche nach Curacao gesandt werden, oder von dannen herkommen, der Compagnie bezahlen müssen. Action von dieser Compagnie seynd von 6000. Gulden Capital, welche Anno 1703. den 16. August 73. pro Centum, vor diesem aber 90. bis 95. pro Centum auf die Kammer zu Amsterdam gegolten haben, auf die andern Kammern aber seynd derselben Zeit 55. bis 60. pro Centum. Die Repartitionen, welche die Compagnie von Anno 1679. bis 1693. gemacht, so wohl in baaren Gelde, als Obligationibus, bestanden sich auf 44. pro Centum. Die Obliga-

tionen aber sind der Compagnie eine Last, indem sie davon jährlich 4. pro Centum bezahlt, und keine Reparation thut, als bis die Obligationen eingelöst seyn.

Westphälische Waaren, sind seinen Gran und allerhand Arten von Leinwand, fein und grob, gebleichte und ungebleichte, dergleichen sonderlich um Herforden und Bielefeld herum sehr viel verfertigt, und das weisse davon nach Holland und Hamburg, und von dar weiter nach Engeland und Spanien geführt wird. Den guten Lein-Samen bekommen die Westphälinger über Lübeck und Hamburg, von Riga, Königsberg und aus Curland. Meist diesem giebt es auch guten Korn, u. und Vieh-Wegde in Westphalen, und sind sonderlich die Westphälischen Schinken sehr angenehm.

Wesphäl. Becke s. Böhnen-Safen.

Wette, heiss in einigen See-Städten das Handels-Gericht, vor welchen der Handwerks-Leute ihre Streitigkeiten abgethan, ihre privilegia conservirt, und ferner gute Verordnungen zu der Handwerker Aufnahme und Befest gemacht werden.

Wette bauen, sich wette bauen, heiss auf Bergwerken, wenn einer in eine Zeche so viel gebauet, und nichts wieder daraus erhoben, daß er dieselbige liegen lassen, und mit Bauen aufhören muß.

Wetter, nennet man auf Bergwerken die Luft und den Wind in der Grube, und diese müssen in der Gruben seyn, sonst brennet kein Licht, und kan kein Bergmann dauern. Es ist einmaß stärker, dann das andere, sonderlich zu Winters-Zeit, auch wenn es im Sommer zur Nacht herausen am Tage frisch ist: da denn öfters die Wetter dermassen ziehen, daß man kein Licht nicht fortbringen kan, sondern Thüren anhängen muß. Wie dann solche starke und kalte Wetter auch wohl Eis verursachen, daß dannenhero sehr gefährlich zu fahren ist.

Wetter s. Donner.

Wetter bleiben nicht in einem Zug, oder die Wetter wechseln sich, geschieht, wann, da sie vormals zum Stollen eingefallen, und zum Schacht wieder hinaus gezogen, igo zum Schachte einfallen, und zum Stollen wieder hinaus ziehen: sonderlich hat es diese Art, daß bey frischer Luft die Wetter an niedrigen Orten einfallen, als auf Stollen und niedrigen Schächten, und zum höchsten wieder ausziehen. Bey warmen Wetter aber geschieht das Widerspiel.

Wetter bringen, heissen die Bergleute in der Grube, wenn ihnen durch Treibung eines Stollens oder Abfinkung eines Schachts frische Luft und Wetter gebracht wird, ohne welches sie sonst nicht arbeiten können.

Wetter-Glas s. Barometrum. it. Hygrometrum. und Thermometrum.

Wetter hat das Gestein gehoben, i. e. mürbe gemacht.

Wetter in die Grube führen, oder: das Wetter auf die Schlägel bringen, geschieht, wenn Wetter-Kotten in Schacht geführt werden.

Wetter kan sich zum Einzug nicht anbohlen heiss, wann die Luft ihren rechten Zug in die

Grube, oder unter den Treckwerken auf Stollen nicht haben kan.

Wetterseuchten s. Bliz.

Wetter-Lotte, wird von vier Brettern zusammen geschlagen, darinnen sich die Wetter oder Luft in die Grube ziehen. s. Lotten.

Wetter-Rösklein, Benedisches, *Alcea Veneta*, wird allein in den Gärten unterhalten; hat zandigte und jache Stengel, in vier Theil geschnittene, dunkelgrüne und zerkerbt: Blätter weislich und purpurrothe Blumen, welche sich ein paar Stunden Vormittage sehen lassen, hernach aber wieder schließen. Auf selbige folgen weisse Bläslein, darinnen haarige Knospen enthalten, so mit schwarzen Samen angefüllt.

Wetter-Schacht heiss, dadurch sich die Luft in die Grube ziehet.

Weyds-Aische, ist in Apotheken so viel als Pottasche s. Pott-Asche.

Weyrauch, *Olibanum*, seu *Thus incensum*, ist ein Harz, welches in Arabien wächst, und sonderlich an den Orten, wo die Wörthen häufig zu finden. Es lassen aber die Einwohner nicht gern den Fremden und Reisenden die Art solcher Weyrauch-Bäume beschauen, dannenhero man auch nichts gewisses davon sagen kan, so viel aber weiß man, daß der Weyrauch des Jahres zweymahl, als im Mayo und Julio, um welche Zeit er sich am meisten spüren läßt, gesammelt werde, und zwar folgender Gestalt: Es wird nemlich erstlich die Rinde des Baums zerhackt, und unten herum auf die Erde werden Matten gelegt, damit der herunter fallende Weyrauch auf solchen möge rein und sauber gehalten werden: dann solte er an die bloße Erde fallen, würde er dadurch unrein werden; der am Baum behängen bleibt, ist der allerbeste, und wird das Männlein genannt. Es ist auch der im Sommer fällt, dem andern an Güte überlegen: der beste und schönste Weyrauch muß in reinen groben Körnern seyn, und dabei wenig oder nichts von Staub bey sich haben. Schwarzer Weyrauch s. Storax.

Weyrauch-Rinden s. *Thymiamatis cortex*.

Weyrauch-Wurzel s. *Rosmarin*.

Weyfel-Stern, ist ein durch einen Berg-Schwaden oder eine Arsenicalische Dunst coagulirtes und gefärbtes Wasser, welches durch Kunst mit Sand oder Kieß, Salspeter, Borax und gelben Arsenico nachgemacht wird.

Wichel-Zopf s. *Plica*.

Wicken, *Vicia*. Dieses iederman bekannte Gewächs erhebt sich mit langen dünnen vierseitigen Stengeln, daran länglichte vorne rund zusammen laufende Blättlein hängen. Die Blüte ist dunkel und purpurfarben, den Blättern anderer Hülsen-Früchte gleich. In den Schoten liegt der braune Samen: das Wehl davon mit Honig vermischt, soll wider die Schwindsucht dienlich seyn. Sonst giebt es auch noch eine Art kleiner Wicken, Vogel-Wicken und Krock genannt, davon besche Krock.

Wicken, Türkische, s. *Lupinus*.

Widder s. *Aries*.

Wieden s. *Licina*.

Wiedebaum, ein süßes saßiges Holz, so ein großes,

großes, dickes, gleich dem Holze saftiges Blatt, und schwarze Beere treibt, die in Erbklein wachsen, und wohl zu genießten sind. Er treibt keinen hohen Stamm, sondern bleibt ein Strauch.

Wiedergang thut ein Hirsch, wenn er auf einer hingegangenen Spur wieder zurück geht.

Wiederkaufliche Zinsen, *reditus redimibiles*, sind die, welche der Zinsmann so lange giebt, bis er eine gewiss Summe Geldes abgetragen, oder auch, nachdem es der Contract mit sich bringt, bis es ihm der Schuldner auskündigt.

Wiederkauning s. Ruminatio.

Wiederlagen, *Contreforts*, sind große Stützen und Pfeiler. 15. bis 16. Fuß weit von einander, die an der Futter-Mauer innerhalb des Walles, bis oben an das Mauer-Hand gesetzt, um die Erde des Walles desto besser zu halten.

Wiederschein s. Reflexio.

Wiedersinnige Gänge, heißen auf Berawerden diejenigen, die ihr Streichen und Fallen oft verändern, das ist, die bald das hangende zum liegenden, und das liegende zum hangenden machen.

Wiederthorn, goldener, *Polytrichum aureum*, *Muscus capillaris*, *Adiantum aureum*, ist ein vollkommenes Moos, kommt an steinigten, sand- und moßigten Orten, auf den Bergen und in Höhlen.

Wiederthorn, rother, *Trichomanes*, *Adiantum rubrum*, *Polytrichum officinarum*, wächst am Wasser, an dunkeln und schattigen Orten. Das ganze Kräutlein ist dem Frauen-Haar, und der Mauer-Naute an Kräften gleich, wird auch von etlichen wider Zauberei gebraucht.

Wieder-Wechsel, heißt bey Kaufleuten, wenn ein Schuldner, der seinen Wechsel-Brief zur Verfall-Zeit nicht bezahlen kan, seinem Creditoren einen neuen giebet, und den alten zurücknimmt. Hernach heißt auch dieselbe ein Wiederwechsel, Gegen- oder Rückwechsel, wenn der Inhaber eines realisirten Wechselbriefes, weil er von dem Transactanten denselben nicht acceptirt noch bezahlt bekommen können, sondern protestiren lassen müssen, an dem Orte, wo er bezahlt werden soll, Geld aufnimmt, und dafür wieder an seinen Transactor einen Wechsel zieht.

Wieder zurück ansetzen, heißt bey den Bergleuten, das vorige Ort, wo man angefangen irre zu fahren, wieder suchen, und nach der angezeigten Funde die rechte Strecke und Linie aufzuhaben: es heißt auch, wieder von vorne anfangen, und neben dem ersten Ort ein neues treiben: heißt auch, die zu sehr gestiegene Sole nachzueinstellen.

Wieg-Wage ist, darinne das Erz zum Probiren pflegt eingewogen zu werden.

Wien in Oesterreich, die Kaiserliche Residenz-Stadt und zugleich ein vornehmer Handels-Ort, hält Buch und Rechnung in Reichs-Gulden, Kreuzern und Pfennigen: 1. Reichsthaler hat anderthalben Gulden, 30. Kaiser-Groschen oder 90. Kreuzer. 1. Reichsgulden oder 2. Drittel Stück hat 20. Kaiser-Groschen oder 60. Kreuzer. 1. Kaiser-Groschen hat 3. Kreuzer oder 12. Pfennige, und 1. Kreuzer

hat 4. Pfennige. 1. Gemünzter Ducaten in Gold gilt ist 4. Reichs-Gulden, und 1. Reichsthaler in specie gilt 2. Reichs-Gulden oder Dritteil-Stücken, an Kaiserlichen Gelde, weniger oder mehr. Man findet dafelbst viel gemünzte Kreuzer und Groschen-Stücke. Sonsten wechselt man von Wien per Hamburg, noch von Hamburg per Wien gar wenig, wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die Briefe in Reichsthaler-Kaiser-Geld zu zahlen, decourtizet aber die Lagio zu etliche 30. pro Centum, weniger oder mehr, und bezahlt die valuta in Banco, dafelbst aber stellen sie die Briefe auf Reichsthaler di Banco, und bezahlen die valuta zu 128. 134. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Banco. Ufo ist dafelbst 14. Tage Sicht, innerhalb welcher die Wechsel-Briefe müssen bezahlt werden. Von Wien wird auf folgende Oerter gewechselt, als: Auf Amsterdam 184. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 100. Rthlr. weniger oder mehr, pro Rthlr. Leipzig Courant. Auf Breslau 101. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Kaiser-Geld. Auf Augsburg und Nürnberg 102. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Rthlr. Moneta Cour. Auf Venetia 186. fl. oder 124. Rthlr. weniger oder mehr, pro 100. Ducati di Banco, 100. Pfund in Wien thun 115. Pfund in Hamburg. Es hält aber diese Stadt 2. Haupt-Märkte, nemlich oben Pfingst-Markt, welcher 14. Tage vor Pfingsten anfängt, und sich 3. Tage nach Trinitatis endiget. 2) den Catharinen-Markt, welcher 14. Tage vor Catharinen anfängt, und 14. Tage nach Catharinen zu Ende gehet. Ueber dies sind auch 4. kleine oder Zwischen-Märkte allhier, nemlich 1) der Holz-Markt um Philippi Jacobi, welcher auf den so genannten alten Fleisch-Märkte gehalten wird, und 14. Tage steht. 2) der Hasen- oder Löffler-Markt auf Petri Pauli, welcher vor der Stadt zwischen dem Neuen- und Schotten-Thore gehalten wird. 3) der Margarethen-Markt im August, in der Leopoldstadt, welcher 3. Wochen währet. 4) der Holz-Markt nach Michaelis, welcher an der Donau vor dem Neuen Thore 14. Tage lang gehalten, und nur Wein-Fässer und anderes Geschirre darauf verkauft wird.

Wiesel s. Mustela.

Wiesen: Aliminel s. Carum.

Wiesen: Zeitlosen s. Colchicum.

Wigwams, sind der Indianer in America ihre Häuser, welche aus einigen in die Erde gestossenen Stangen bestehen, sie decken solche mit Baumrinden auf das allerbeste zu, daranne sie ein Loch lassen, durch welches der Rauch hinaus kan: inwendig füttern sie ihre Hütten mit Matten aus, so sie von allerhand bundgefärbten Wollen verfertigen. In der Mitten stellen sie eine gute Pfoke in die Höhe, welche bis zu dem Loch am Giebel reicht, und Ketten quer durch solche einen Stab, woran sie ihre Kessel hängen: unten aber setzen sie einen breiten Stein an statt der Rück Wand, welcher also die Pfoke verwahrt, daß sie nicht verbrenne. Rings herum an den Wänden breiten sie ihre Matten und Felle hin, worauf sich die Männer schlafen

schlafen legen, indem ihre Weiber mit Zurück-
tung der Speisen beschäftigt sind. Sie haben
insgemein zwey Thüren darinn, deren eine sich
gegen Mittag, die andere gegen Mitternacht
öffnet, und nachdem der Wind steht, ver-
schließen sie die eine Thüre mit Rinden, vor die
andere pflügen sie etwan eine Wildspaut oder
bergelichen zu hängen.

Wild, heisset das jagtbare Vieh, welches in den
Wäldern sich aufhält.

Wild-Bäder, sind diejenigen warmen Bäder,
so von Kalk, Gieschüßigen Sägen, Alaun,
Vitriol und Flegeln entstehen.

Wild-Bahn, wird der Ort genennet, da das
Wildpret gehäget wird, und bey Leib- und Le-
bens-Straffe verboten ist, keines von demsel-
ben zu schiessen.

Wild-Bahn, nennen die Positionen das dritte
Jferd, welches nebst den zweyen andern, die
an die Deichsel gespannt sind, läuft.

Wild-Dieb, Wilderer, einer, der wider das
Landesfürstliche Verbot, mit Schiessen oder
andern Vortheilen das Wild abfängt, und
dem Gehägeschaden thut. Solche werden als
Diebe und Verächter der hohen Obrigkeit mit
schweren Strafen angesehen. Wiewohl ein
Unterscheid zu machen, ob einer in dem Gehä-
ge ergriffen worden, ob er die That ausgeübet,
oder ob er durch Noth, Armuth oder Hunger
darzu gebracht worden, oder ob er es muthwil-
lig und vorfesslich verübet, da denn die ersteren
Fälle gelinder als der letzte pflügen bestraft zu
werden. Wie hart von einigen Obrigkeit-
ten hierunter verfahren, und wie strenge Ge-
setze wider dieses Verbrechen gemacht wor-
den, davon sind verschiedene Exempel bey Be-
soldo zu lesen. Ob aber die Straffe bis an
das Leben gehen möge, sind die Rechts-Ge-
lehrten nicht einig. Nach Sachsen: Recht
hat die Lebens-Straffe keine statt, dem viele
Rechts-Gelehrte beyschließen, die aber anderer
Meynung sind, beschreiben es auf den Fall
eines verruchten Menschen, der von solcher
Wosheit ist, daß er durch keine andere Züch-
tungen davon abzubringen.

Wild-Lebhen s. Ochrus.

Wilder Anauer, heist das harte Gestein, Ge-
bürg, oder Hornstein, so man mit Heuscheln
pfehren und gewinnen muß.

Wilder Meerrettig s. Meerrettig.

Wilder Safran s. Carthamus. ir. Saffor.

Wild-fenchel s. Meum.

Wild-fleisch s. Hypericofis.

Wild-Juhre, heist ein geackter oder aufgegra-
bener Strich, der hin und wieder in einem
Holz geschicht, welcher mit einer Harcken eben
gemacht wird, daß man das Wildpret darauf
spüren kan.

Wild-Kürbiss s. Colocinthis.

Wildpret ist das Fleisch von wilden Thieren.

Wild-Ruff-Dreher, haben in Nürnberg, als
woselbst solche allein seither Anno 1617. da
diese Wissenschaft von einem, Namens Ni-
colaus Grün, erst erfunden worden, ein ge-
sperrtes Handwerk, und seynd dannenhero
auch anderer Orten nicht zu finden. Es be-
steht aber ihre Arbeit in gewissen Hörnern

und Pfeiffen, wodurch sie theils einen sehr
langen und durchdringenden Hall zuwege
bringen, theils den Ruff des Wildes, theils
auch das Pfeiffen und Geschnader des Ge-
hells sehr artig nachzuahmen wissen. Sie
machen aus einem krummen und weiten Och-
sen- und Büffels-Horn, ein zierlich und en-
ges sehr weit schallendes Wall- und Jäger-
Horn, wie auch unterschiedliche Arten der
Wild-Ruffe, davon man jede nicht nur be-
sonders haben kan, sondern auch alle in dem
so genannten Guckguck, so unter denensel-
ben der größte ist, besammnen sind, und weil
die Meister dieses Handwerks kein Meister-
stück machen, möchte dieser gar wohl dafür
dienen können. Denn es sind alle Arten der
Wild-Ruffe in demselbigen allein besam-
men, erstlich des Guckgucks, nach einer gerin-
gen Verwendung der Hirschen, des wilden
Schweines, des Rehes, des Fuchsen, und der
Hasen-Ruff, so dann das Geschnader der wil-
den Gänse, und Enten, samt dem Ruff der
wilden Lauben, dann kommt es wieder zu dem
Guckguck. Die Meister dieses Handwerks
drehen auch aus Horn unterschiedliche Arten
von Schreib-Zeugen, auch sehr artige Büch-
sen mit Rölstein und Bleiweiß, so man auch
Schreib-Bley neimmet, oder auch mit einer
Schreib-Feder versehen, um solcher sich im
Nothfall zu bedienen, und ohne Beschränkung
in dem Schußsack zu tragen. Es werden auch
unter ihrer Arbeit sehr werth gehalten die schö-
nen Pulver-Flaschen und Pulver-Hörner, wel-
che sie, zumahl was die ersten betrifft, durch be-
sondere Presswerke, so klar, rein, hell, und
durchsichtig zu machen wissen, daß man auch
ein jedes Pulver-Körnlein, wie in dem reinen
Glas, dadurch erkennen kan: auch wissen
sie solche sehr artig mit Farben, bevorab aber
roth oder schwarz, zu beizen, und dadurch dem
Horn einen besondern Glanz und Annehm-
lichkeit zuwege zu bringen.

Wimmericht, und säsericht heist bey den Berg-
leuten einerley.

Wimpel, *Flame*, bey der Seefahrt eine Flagge
in der Länge nach Selegenheit bis 30. Ellen,
gegen dem Ende etwas gespißt und geschligt,
so gewissen Commandanten beändig zu fah-
ren erlaubt, sonst aber allein an Freuden-Festen,
oder zu besondern Ehren, von den Masten und
Raben wehen zu lassen, oder auch ein gewisses
Zeichen dadurch zu geben, gebraucht wird.

Winkel s. Angle und Angulus.

Winkel, heist bey den Bergleuten der Ort, wo
die Schuure abweicht, und nicht mehr in ge-
rader Linie kan fortgezogen werden.

Winkels-Bogen, ist ein Theil eines halben Cir-
kels, so von zweyen Winkel-Linien einge-
faßt wird.

Winkel-Eisen, ist ein mechanisches Instru-
ment, wird sonderlich auf Bergwerken ge-
braucht, wenn man am Tage den Ort-Pfeß
schlagen will.

Winkelhacken, **Winkel-Maas**, **Norma**, ist
ein Instrument, welches aus zwey linealen be-
steht, die einen rechten Winkel mit einander
machen, und von Eisen oder Holz sind. Es
dient

dienet vielen Handwerkern, sonderlich den Tischlern, Zimmerleuten und Maurern, zu Abmessung und Justirung ihrer Arbeit, und wird auch zu Ziehung einer Perpendicular-Linie gebraucht.

Winkel: Naat, s. *Sutura lambdoidea*.

Winkel: Recht, ist, was just nach dem Winkel-Maas abgemessen ist.

Winkel: Recht, ist bey den Banleuten und Juristen dasjenige, wenn zwischen zwey Häusern und deren Brand-Mauern ein gewisser lebiger Was gelassen werden muß, damit von des andern Dache das Regen- und Schnee-Wasser abtropfen, und abfließen weiter in die öffentlichen Canäle abfließen kan.

Winkel: Weiser, ist ein mechanisches Instrument, deren sich die Marscheider bedienen.

Wind, *Ventus, le Vent*, ist nichts anders, als eine continuirliche Fortschung der Luft, oder ein ungestümer Stoß, welchen die widerprellenden Dünste in der Luft thun, daher alle diejenigen Sachen, welche diese Fortschöpfung zuwege bringen können, den Wind verursachen. Die vornehmste und allgemeine Wirkungs-Ursache des Windes ist die Sonne, welche durch ihre Hitze die dicke Luft verflüchtet und verdünnet, bevoras diejenige, welche sie schnur-gerade bestrahlet, daher diese also lücker gemachte Luft einen größern Raum verlangt, die nächstliegende mit Ungestüm fort-treibt und köffet. Die Cartesianser halten das Gekirn für eine Ursache der mancherley Witterungen und des Windes. Denn der Einfluß der Gestirne passiret alle Gegenden hin und wieder, verdichtet und verdünnet, erkaltet und erwärmet, nach ihrer verschiedenen Eigenschaft, die Luft, und erwecket Regen, Hagel, Winde, Donner und Erdbeben, wenn sie sich in einiger Luft-Gegend häufig aufhält. Diese Gestirne dringen in das innere der Erden, und bringen alle die daselbst befindlichen Feuchtigkeiten hervor, welche alldem hinauf zur mittlern Luft: Gegend steigen, allwo sie durch die daselbst befindliche Kälte unbeweglich gemacht und arrestiret werden. Diese in Schnee und Eis verwandelten Dünste sind diejenigen dicken Wolcken, welche durch den Wind getrieben werden, oft den Himmel bedecken, und in derjenigen Gegend, wo viel Dünste oder Dämpfe ihnen entgegen ausgestiegen kommen, dieselben als ein Deckel wieder nieder drücken, und durch solchen Stoß Wind und Sturm verursachen. Andere leiten die Ursache des Windes von dem unterirdischen Wasser und Feuer her, welche sich in den Hölen und Klüften der Erden aufhalten, und durch ihren Streit denen daraus entstehenden Winden einen grossen Nachdruck geben. Was endlich die Materie des Windes betrifft, so haben einige von den Alten in dem Wahn gestanden, der Wind sey ein zarter, dünner, subtiler, unsichtbarer und unbareistlicher Geist, ein geistiges unsichtbares Wesen, und werde der Seele des Menschen verglichen; Ingleichen die Erde sey ein belebtes Thier, welches durch die Klüfte und Hölen der Berge, als wie durch Mund und Nasenlöcher

den Athem an sich ziehe, und wieder auslasse. Am wahrcheinlichsten aber ist wohl die Meinung dererjenigen, welche solche Wind-Materie nennen einen überaus subtilen, spiritüösen und blässen Ausfluß, welchen der Streit des Feuers mit dem Wasser verursacht, und der eine gewaltige Menge Elementarischer Stäublein oder Atomorum mit sich sübet; und solche Ausflüsse nehmen ihren Ursprung weder allein aus der Erden, noch allein aus dem Wasser, sondern aus der stets bedunkelten Luft, ingleichen aus dem Schwefel, Salz, Mercurio und andern spiritüösen Sachen, wodurch ihnen die Wirkung meistentheils mitgetheilet wird. Daß aber diese Ausflüsse bisweilen warm und trocken, bisweilen feucht und kalt seyn, solches geschiehet aus keiner andern Ursache, als, weil sie mit den Atomis oder untheilbaren und subtilsten Stäubgen, welche an den Orten, wo sie durchstiegen, in der Luft befindlich sind, sich vermengen. Ubrigens bleibt es wohl dabei, was dort der Heyland zu Nicodemus sagt: Du hörest sein Sausen wohl, aber du weißt nicht, von wannen er kömmt, und wohin er fährt; denn so man gleich aus einigen Zeichen erkennet, daß er die Erde oder das Wasser und Feuer zum Ursprunge, oder auch die Luft zur Materie habe, so wissen wir doch darum so eigentlich den Ort nicht, aus welchem er hervor bricht. Der Nutzen des Windes ist vortreflich, denn Gott hat ihn gemacht, daß die Luft und der Erdboden in seinem gehörigen Temperamente erhalten werde, daß die Früchte der Bäume und Pflanzen reiffen, und daß die Schiffahrt wohl von staten gehe, ja der Wind wehet uns in einem Tage mehr Reichthum und Güter zu, als viel Wagen und Werde in langer Zeit nicht thun können. Der Wind reiniget die Luft, treibt die Wolcken hin und her, daß sie Regen geben, und trocknet die Erde wieder aus, wenn es zu viel geregnet hat. Die Winde, so vom Morgen wehen, pflegen mäßig zu wärmen, und die vom Abend geben mäßige Kälte, derhalben erfrischen sie auch die Sinnen, und sind den Körpern, mit deren Temperamente sie fast überein kommen, sehr dienlich. Der Nord-Wind ist kalt und trocken, der Süd-Wind aber warm und feucht, daher jeuer der Fäulung widerstehet, starcke Leiber, und frische muntere Sinnen machet: dieser aber, nach Hippocratis Meinung, das Gebör schwächen, Schwindel und allerhand Haupt-Beschwerden erregen, auch den Leib träge und saul machen soll. Es ist aber dieses nicht allgemein, indem sich die Winde nach den Ländern und Wassern verändern, und nach Hippocratis Urtheil sollen truckene Winde aus dem Meer, feuchtere aber aus den Flüssen, Wäldern und stillen Seen aufsteigen.

Wind, wird auf Bergmännisch Wetter genannt.

Wind: Bruch, **Wind: Fall**, **Wind: Riß**, bey dem Forst, das von starcken Winden abgetrockene und gefällte Holz. Ist der Baum nur zersplittert und zerspalten, welches bey hartem Winter oder dürrern

Wetter, da die Erde fest ist, und stark anhält, geschiehet, so heist es ein Wind: Bruch: wenn aber bey vielem Regen der Boden feucht und locker wird, hebt ein entstehender Sturm die Wurzel, und der ganze Baum fällt um, und das heisset ein Windfall, Windschlag oder Wind: Riß. Die Wind: Schläge gehören zu dem Forst, und sollen zu Nutz gemacht werden, ehe denn man gesundes Holz angreiffe.

Wind: Büchse, ist ein Geschöß wie eine Flinte gemeinlich gekalt, aus welchem die Kugel an statt des Schieß: oder Büchsen: Pulvers durch die Luft gestoßen wird; daher sie beym Loschießen nicht knallt, sondern nur einen mäßigen Plag thut. Hat man die Luft einmal durch ein glases plumpen eingepreßt, so kan man hernach vielmahl loschießen ohne neue Luft darzu vorndthen zu haben, doch nimmt die Gewalt des Schusses jedes mahl ab. Sie werden in Holland, Nürnberg und Leipzig verfertigt. Lateinisch heißen sie Sclopetum pneumaticum.

Wind: Dorn, f. Spina ventosa.

Winde, ist ein also genanntes mechanisches Instrument, grosse Rassen damit in die Höhe zu ziehen.

Winde, f. Convolvuli.

Winde im Leibe, f. Flatus.

Windel, f. Fascia.

Windenmacher, haben ein freyes, jedoch mit wohlgefaßten Ordnungen versehenes Handwerk; wo sie keine einige Kunst haben, pflegen sie es mit den Schloßern zu halten, daher auch ihre Gesellen, so wohl in als außerhalb dem Reich wohl fortkommen können. Sie machen aber allerhand Arten von Winden, als erstlich gemeine, für Fuhrleute, Mühlen, und an dem Wasser arbeitende Handwerker. 2. Stein: Winden, Stahl- und Bezen: Winden, so die Schützen gebrauchen, Stück- und Geschütz: Winden zur Artillerie, mit Schrauben ohne Ende. Ferner allerhand Heb: Werke, und Heb: Zeug unterschiedlicher Arten, darunter einige ganz kleine, mit welchen man jedoch sehr leicht eines Centners schwer aufheben kan. Sie verfertigen, nebst den Feld: Platt- und Gewürz: Mühlen, allerley Mühn: Zeug, zu grob und kleinen Sorten, mit Schraub- oder auch mit Druck- und Zäpfen: Wercken, wie es beiebig ist. Ingleichen Pressen von unterschiedlichen Gattungen, so wohl in den Druckereyen und Apotheken zu gebrauchen, als auch den Knopfmachern dienlich. Zu einem Meisterstück verfertigen sie in Nürnberg eine Stahl: Winde; zu Leipzig, Frankfurt und andern Städten, einen Hiezug für die Glaser, samt einer Stück: Winde mit einem doppelten Stock.

Wind: Ey, f. subventaneum ovum.

Wind: Fall, f. Wind: Bruch.

Wind: Fang, wird auf Bergwerken ein solcher Bau von Brettern genennet, daran die verübter streichende Luft sich stoßen, fangen, und in die Kotten einfallen kan.

Wind: Gidclern. f. Convolvuli.

Wind: Hund, f. Wind: Spiele.

Wind: Lade, ist ein hölzerner viereckiger Canal von 4. Brettern zusammen geleimtet und gefügt, und inwendig mit Leder in den Fugen bekleidet, daß der Wind nicht durchdringen kan. Dadurch wird der Wind aus den Blas: Bälgen zu den Pfeiffen auf die Orgeln und andern dergleichen Pfeiffen geleitet. Dieweil aber die Pfeiffen, oftmahls aus Noth, oder um Zierlichkeit willen, nicht alle so gerade auf der Wind: Lade stehen können, so werden aus dieser Lade gleichsam Arme zu diesen abgehenden Pfeiffen gemacht, die nennet man Holz: verleitungen, solten eigentlich Wind: Verleutungen heißen, diweil der Wind dadurch zu diesen Pfeiffen geleitet wird.

Wind: Lauwinen. f. Lauwinen.

Wind: Ofen, ist ein Ephemischer Ofen, in welchen statt des Gebläses das Feuer von der Luft erhalten wird, dahero man ihn auch dem Gebläse entgegen setzet. Er bestehet aus zwey Theilen, dem Asphen: Loch und dem Kohlen: Sack oder Herde, welche durch die craticulam oder Rost unterschieden werden, und dienet gemeinlich zum schmelzen. Sonst wird er auch Anemius genennet.

Wind: Spiele, heißen diejenigen Jagt: Hunde, welche des geschwinden Lauffens halber, zu Erhaltung des kleinen Wildprets, gehalten werden.

Wind: Stille, Malacia, entstehet recht unter dem Equatore, und nahe dabey, zwischen Africa und America, absonderlich im April, Mayo und Junio. Solche Malacia aber ist den Schiff: Leuten sehr verdrüsslich, massen sie deswegen meistens einen ganzen Monat bey, und unter der Linie zubringen müssen, wofern nicht, wie sie wohl wünschen, ein Sturmwind einfällt. Sie meiden aber wegen dieser Wind: Stille das Guineische Meer, denn es haben daseibst etliche Schiffe wohl 3. ganze Monat still liegen müssen, ehe sie von dannen mitten auf die See wieder haben gelangen können. Hinter die Ursache dieser Stillsamkeit hat man eigentlich nicht gelangen können, die Naturkundiger aber halten dafür, daß dieser Orten vielmahls verschiedene contraire Winde gegen einander aufstoßen, davon keiner dem andern, weil sie gleich stark blasen, weichen will, und solchergestalt scheine es, als wehe kein Wind, und die Schiffe können nicht von der Stelle kommen.

Wind: such, f. Tympanias.

Wind: Wage, ist ein gewisses Instrument der Orgelmacher, durch welches sie in einem Orgelwerke die Stärke und Beschaffenheit des Windes erfahren können. Es wird dieses Instrument mit Wasser angefüllt, in dasselbe ein gläsernes Röhrgen, etwa 8. oder 10. Zoll lang, gesteckt, eine andere Röhre aber, so aus dem Instrument auf der Seite gehet, an einen Canal in der Orgel appliciret. Wenn nun mit den Blas: Bälgen Wind gegeben wird, steigt das Wasser in der gläsernen Röhre in die Höhe, und werden dadurch nach einem angegebenen Maas: Stäbgen die Grade des Windes bekannt.

Wind: Wagen, war eine Erfindung Graf Mo: rigens

rigens von Nassau, oder vielmehr des berühmten Mathematici, Simonis Stevini, und war ein solcher Wagen, der wohl seine Räder, und andere zu einem Wagen gehörige Stücke hatte, aber darneben mit einem Segel versehen war, welches den Wind auffing, und von einer gewissen Person, so die Stelle des Rutschers verwaltete, gleich als auf dem Wasser registriert wurde. Der Wagen war an sich selber so groß, daß 28. Personen darianen Raum zu sitzen hatten, und gieng doch auf dem flachen Felde so schnell fort, daß man innerhalb 2. Stunden auf demselben 14. Holländische Meilen auf der Ebene fahren konnte.

Wind-Zeiger, f. Anemoscopium.

Winter, *Hyems, Bruma* ist die Jahres-Zeit, welche bey uns so lang währet, als die Sonne in den Zeichen des Steinbocks, Wassermanns und der Fische läuft, und insgemein am wenigsten Wärme uns mittheilet.

Wintergrün, f. *Pyrola*.

Winter-Aresse, f. *Nasturtium hyemale*.

Winter-Monat, f. November.

Wirder, f. Würder.

Wischer oder Wischkolben in der Artillerie, bedeutet einen hölzernen und mit Leder überzogenen Cylinder, samt einer daran gemachten Stange. Wird gebraucht, das Stück, nachdem es losgedraht worden, damit auszuwischen.

Wispel, ist ein Korn- und Getrapde-Maas, im Sächsischen, Brandenburgischen und andern angrenzenden Ländern, und hält 2. Malter oder 24. Scheffel. Zu Braunschweig und Halle hat ein Wispel 4. Scheffel. Zu Hamburg hält ein Wispel 10. Scheffel, 3. Wispel aber machen eine Last.

Wismuth, *Plumbum cinereum*, ist eine Berg-Art, so fast wie Silber oder Aschen-farbig sieht ausseheth, und bey Licht am geschmolzen werden. Er soll zu Schneberg am ersten gebrochen haben, und außer Engelland, nirgend anders in Europa, als auf dem Südösthlichen Gebürge gefunden werden. Die Bergleute pflegen es des Erzes Dach zu nennen, weil gerne Silber hernach dricht. Die Kammengießerey legen ihn unter Zinn, wenn sie gehämmerte Schüsseln oder Teller machen, denn die Geschirre werden davon härter und stärker, und geben einen Klang von sich. Sonst braucht man es zu Weyländischer Arbeit, welche man Contersey nennet, und der Buchdrucker ihre Buchstaben werden daraus, mit Spieß-Glas vermengt, gegossen. Am meisten aber wird er zum färben gebraucht, denn man dreinet eine schöne blaue Farbe aus Wismuth-Gruppen, welche die Töpfer Saffran nennen. f. Marcasit.

Witterung, ist in den Bergwerken erstlich der Dampf, so unterweilen, und sonderlich wenn es gereget hat, von reichen Gängen zu Tage ausküheth, und wie ein Feuer schmeuet. Welche Witterung wieder eintheilet wird in die Ein- und Aus- Ober- Unter- und Bewitterung, davon Basilus, ein berühmter Philosophus, in seinem Tractat von Bergwerken im 15. Cap. mit mehrern handelt. Zum andern

wird sie auch für die natürliche und unterirdische Hitze genommen, so die Erze zu ihrer Vollkommenheit bringet, und wenn sie solche darzu gebracht, auch wiederum aufsiehret.

Witterung, ist bey den Jägern die Ausdünstung der wilden Thiere, welche von den Spur-Hunden wahrgenommen werden.

Witthum, f. *Donatio propter nuptias*.

Wobdas, f. Lappländische Zauber-Trommeln.

Woche, heist eine Zeit von 7. Tagen; deren sind 52. in einem Jahre, samt noch einigen Tagen und Stunden drüber.

Woche; auf die Woche tragen, heist in Hallet so viel, als, Sole auf Vorrath in die Kiste tragen, welches aber außer Verordnung des Salzgräbens und der Ober- Vornemeister nicht geschähen darf.

Wohlgemuth, f. *Origanum*.

Wohlriechender Usand, f. *Benzoe*.

Wohlstand, f. Meisterrurgel.

Wohlverley, *Arnica, Lagea Lupi, Chrysanthemum, Caltha, Plantago Alpina, Alyssa*, wächst auf den Bergen und in Wiesen. Das Kraut samt den Blumen treibt den Schweiß und Harn, macht Brechen, zertheilt die blauen Nephle, und vertreibt die Fieber.

Wolken, *Nubes*, sind *Meteora hypostatica*, oder Luft-Zeichen, so mehrentheils aus wässrigen Dünsten bestehen, und von den Sternen in die mittlere Region der Luft gezogen, und von den Winden hin und her getrieben werden. Solche aber sind vornehmlich zu unterscheiden, erstlich dem Ort nach, gestalten die Wolken in den hitzigen Oertern sehr hoch stiegen, in den kalten sehr niedrig stehen, und in den temperierten eine mittelmäßige Distanz von der Erde haben. Zum andern der Zeit nach; als, in dem Sommer steigen die Wolken höher, in dem Winter sind sie uns näher. Drittens der Beschaffenheit nach, sind etliche unfruchtbar, und haben wenig Feuchtigkeit in sich, sondern können wieder in ihre atomos resolved werden; etliche fruchtbar, die viel Feuchtigkeit in sich haben, und einen Regen machen können.

Wolff, *Lupus, Loup*, ist ein arglistiges, schädliches Thier, sonderlich den Schafen auffällig. Im Winter, wenn er sehr hungrig, greiffet er auch Menschen an; die Wölfe thun auch sonst dem Wildpret großen Schaden. Ihre Jungen bleiben 9. Tage blind, und verlassen die Mutter nicht eher, als bis sie jädrig sind. Ihre Wisse haben etwas arglistiges an sich, und heilen ungerne. Die Augen glänzen ihnen des Nachts wie ein Licht. Er ist heischungsig, und frisset seinen Raub mit Haut und Haar, hernach kan er wohl etliche Tage fasten. Im December gehen sie auf die Brunst, welches etwa 12. Tage währet; Sie tragen 2. Monat lang, und haben so viel Junge, als die Hunde; wenn sie ihren Jungen Speise zutragen wollen, fressen sie sich dicke voll, und legen oder speyen es hernach in ihren Hölen wieder heraus. So die Jungen aber ein wenig stärker sind, bringen sie ihnen wohl lebendige Gänse, Ferkel, Lämmer, und dergleichen, das

mit sie solche erwürgen lernen. Wenn sie in einen Schafstall einbrechen, erwürgen sie zuvor die ganze Herde, hernach fressen sie erst davon. In den vordern Füßen haben sie 5. Zehen, an den hintern aber nur 4. und im Winter pflagen sie grausam zu heulen. Ihr Alter errecket sich auf 12. bis 14. Jahr. Wenn ihn die Jäger schießen wollen, ludern sie ihn zu erst, legen das vom Pferde oder Rinde hin, halten dabei des Nachts auf einem Baume oder in einer Hütte Wache; wenn er nun schlumert und davon frist, geben sie ihm den Rest. Das Wolfs: Jagen wird also angeketet: Man zieht mit vielem Wolf den Holz, läßt es erst mit Regen umgeben. Die Rege müssen wenigstens 5. Schuh hoch, und nicht gar hart gespannt seyn, daß sie sich leicht verwickeln können; auf 7. und 8. Schritt von einander sind Leute mit Krügen geordnet, da ihn zwischen die Jäger und Bauren mit Hunden, Bräueln und Trommeln aus dem Holze in die Rege jagen, und wenn er einläuft, zu tode schlagen. Sie werden auch in den Wolfs: Gruben und Wolfs: Gärten gefangen, wovon in den Jagt: Büchern ausführliche Anleitung zu finden. Weidmännische Redens: Arten von dem Wolfe seynd, der Wolf heulet, frist, gerreißt, heult oder läuft, trobet, wird geludert, gehet, gejagt, gefangen, von Hunden erbiten, todt geschlagen, hat einen Balg, wird gestreift. Sein Maul heißt ein Gebiß, die Zähne werden Wolfs: Fänge genannt. Seine Füße heißen Klauen, er wird in Garn oder in der Grube gefangen, die Wölfinnen traben und wolken, wenn sie Junge haben; würgen, sagt man, wenn sie sich mit einander beißen.

Wolff, ein Gehtien, f. *Lupus*.

Wolff oder Wulff, heißt bey theils Organisten eine gewisse Terg mit einem Semitono, welche schwer zu stimmen, und immer etwas falsch heulet, fund gis oder dis, oder dis und fis, und b. cis.

Wolffert oder Wolfferm, oder Wolfram, ist auf Bergwercken eine Unart bey Zwittern, schwarz wie eine Zinn: Graupe, wenn man es mit einem Eisen riget, kriegt es einen rothen Strich, die Zinn: Graupe aber einen weissen. Etlicher ist langstrahlht, etlicher siche den Zinn: Graupen ganz gleich. Er betrugt die Veraleute im Sichern gar sehr, weil er mit dem Zinn: Stein vor dem Wasser hehet, verberet und raubet im Schmelzen das Zinn, muß dannhero durch den Brann: Ofen von dem Zinn: Steine geschieden werden. Vermuthlich bedeutet es so viel als Wolfart, und ist wegen seines Raubens also genennet worden.

Wolfs: Beer, f. *Paris herba*.

Wolfs: Bohnen, f. *Lupinus*.

Wolfs: Klau, f. *Musculus terrestris*.

Wolfs: Milch: Wurz, *Efula Radix*; hieser werden drey Geschlechter gefunden, als große, kleine und runde; von ieder haben wir nur die Wurzeln, welche im Frühling ausgegraben werden, deren von den Gelehrten siedenerley geachtet, seynd aber wenig im Gebrauch.

Wolfs: Wurgel, *Sunda: Tod, Napellus laevis, Aconitum*, wird mehrertheils in Gärten aufbehalten. Die Wurgel und das Kraut sind sehr giftig, und dem Menschen und dem Vieh schädlich. Die Wurgel in Salben und Laugen geknet, vertreibt die Nässe und Käuse auf dem Haupte. Zum Gegen: Gift hat es über die beym Vorbergehenden ermelbten Mittel, die Cappern, Zittwer und Fünffinger: Kraut: Wurgel, Berberis: Beeren, Vocks: Blut, Menschen: Roth, Bolam armen, gesegelte Erde, Scorpion Del.

Wolle, *Lana, Laine*, ist das Haar, womit der Schaaf Haut bewachsen ist. Dieses wird alle Jahr ein bis zwey mal von dem Schäfer abgeschoren und zu Nutzen gemacht. Wenn die Wolle ein mal des Jahrs geschoren wird, geschieht es um die Zeit, da der Tag am längsten ist, und weil alsdenn das Wetter am wärmsten, und denen von Wolle entblößten Schaafen die Kälte nicht schaden kan. Wird sie aber zwey mal geschoren, so geschieht es bey leidlicher Witterung im Frühling wenn der Mond zunimmt, wie auch im Anfange des Herbst: Monats. Diese wird die Sommer: se ne aber die Winter: Wolle genannt. Die Sommer: Wolle wird allemahl vor besser gehalten, als die Winter: Wolle, zweifels ohne von wegen besserer Fütterung und kärckern Buchses; auch die einschürige vor besser denn die zweyschürige, weil sie viel länger am Wuchse, daher sie denn auch am theuersten bezahlt wird. Die Güte der Wolle richtet sich nach dem Unterschied der Länder und Weide. Eine hohe und trockene Weide ist besser denn die niedrige und feuchte. Von der Teutschen Wolle ist die Ober: und Nieder: Sächsishe, wie auch Böhmische und Oesterreichische die beste. Die Polnische übertrifft an Güte die Teutsche; die Englische hingegen gehet der Polnischen vor, und die Spanische ist von allen die edelste. Daber einige Schäfer, um edlere Wolle zu haben, ihre Schaaf mit einer gewissen Lauge waschen sollen. Die beste Spanische Wolle ist die von Segovia, welche gemeinlich in 6. Säcken assortiret gekauft wird. In diesen sind drey Gattungen Wolle befindlich, nemlich in zweyen die feinste, in zweyen die mittelmäßige, und in zweyen die geringste. Ein ieder Sack wiegt sieben Arobes, und ein Arobe hält fünf und zwanzig Pfund. Diese Wolle wird stark nach Engelland, Frankreich und Holland geföhret, wie man denn wissen will, daß jährlich über fünf und zwanzig tausend Ballen, jeden zu eiff Centner gerechnet, außershalb Landes geschickt werden. Die Englische, Polnische und Teutsche Wolle wird nach dem Centner oder Steine eingekauft, und die Polnische Lamm: Wolle nach dem Pfunde. Die Wolle dient zu unzähligen Manufakturen, in welchen daraus allerhand Tücher, Stoffe, Vopen, Tapeten, Strümpfe, Hüte, Crepone, und andere unzählige zur Kleidung gehörige Sachen bereitet werden, welche sich nach der Güte der dargu gebrauchten Wolle richten, und um so viel edler ausfallen,

fallen, als besser die Wolle gewesen ist; wie denn die von Spanischer Wolle bereiteten Englischen Tücher und Hüte, wie auch andere Sachen billig allen andern vorgehen.

Wradc, Debris, bey der Seefahrt, Stück von einem zerfetzten oder von Alter zerfallenen Schiff.

Wrad-Gut, f. Dreter.

Wrak und **Wraks-Wrak**, f. Sering.

Wünschel: oder **Glichs-Kuthe**, *Virga divinatoria*, *Virgula Mecurialis*, von einigen *Pantomysium* genannt, ist eine, wie sie von Bergleuten absonderlich gebraucht wird, gegen Morgen abgebrochene oder abgeschnittene Zwiesel: oder zweyfältige Kuthe, von Holz, Haselblauden oder auch Rösing, oder auch andern Metall, womit ein Kuthe: Gänger, wenn er solche mit beyden Händen zwischen dem kleinen und Gold-Finger mit aufwärts gekehrten Enden faßt, die Erze oder Gänge suchet, und durch den Schlag der Kuthe, wo sie sich unterwärts drehet, die Gänge ausgehet, daß man darauf einschlagen und niederschürffen könne. Andere machen dergleichen auch aus Messer und Gabeln, Licht-Putzen, Draht, und gar aus Papier. Viele vertieffen sich allzu sehr in dieser Kunst, und wollen durch der Wünschel-Kuthe Drehen und Schlagen, nicht nur Metalle, sondern auch unterirdische Wasser, verlorne Marck: Steine, und sehr viel andere verborgene Dinge mehr erfinden und heraus bringen, so aber in blossen Aberglauben beschet.

Würcker, **Wircker**, ist der Meister beym Salzfieden in Halle, er wird alle Jahr neu eingescriben und abgeteilt, sein Lohn ist wöchent-lich 6. Groschen, und von jeden Stück Salz bestimmt er von dem Saß, der es kauft, 2. Groschen 6. Pfennig, dafür muß er zum Sieden Gefässe halten, auch Stroh, Licht oder Del, Schaufeln, Oefen: Blut und Schwende-Bier, u. anschaffen; er darf nicht ohne vorher geleisteten gewöhnlichen Eyd fieden, in einem Jahr zwey Kothe zugleich nicht versehen, zu allen Wercken muß er gleich rücken, nemlich 36. recht gerichtete Küll-Eimer, nicht mehr und nicht weniger, außer den Jahr: Stücken; er muß auch die Stücken Salz gleich, nicht zu groß, und nicht zu klein machen, ohne Wissen und Willen seines Herrn darf er kein Salz verborgen oder verkaufen, auch das Geld von dem, was er mit Vorwissen verkaufte, über Tag und Nacht nicht einbehalten oder verschweigen; alle Sonnabend muß er, bey Straffe 6. Groschen, einen geschriebenen Zeddel, wie viel er Stücken Salz noch im Vorrath, auch wie viel Salz er in denselben Wochen gesotten habe, aufs Thal: Haus bringen, welches dann, wann es von allen Würckern gesehen, von dem Bornschreiber und Vorsteher des Thals zusammen gerechnet, auch was die Woche über von Fahrleuten abgehohlet und weggeführt worden, (welches der Wagmeister auf einen Zeddel verzeichnet aufs Thal: Haus gehen muß) darzu gesetzt, und dem Salz: Gräfen, sammt dem Ober-Bornmeistern übergeben, welche dem nach dem befundenen Vorrath und andern Um-

ständen der Jahr: Zeit, it. auch des guten und bösen Weges überlegen, ob und wie viel Loge die bevorstehende Woche wieder zu Born gegangen, und gesotten, oder ein Kalt-Läger gehalten werden soll. Dahero alle Sonnabend eine gedruckte Pfänner: Rolle, von dem in verwichener Woche gemachten und verkauften, auch noch im Vorrath vorhandenen Salz heraus kommt, und auf der Cansley zu sehen ist; item, ein geschriebener Zeddel, ob dieselbe Woche ausgesprochen, daß man zu Brunnen gehen soll, oder Kalt-Läger gemacht sey. Wann ein neuer Landes-Fürst zu Halle introduciret, und demselben in der Stadt Halle gebuldigt wird, so ziehen Salz-Würcker, Läder und Stopper, sammt ihren Knechten und den Trägern, mit stiegender Fahne auf den Markt, und wenn der neue Landes-Fürst aufs Rath: Haus zur Fuldigung geritten, und vor dem Rath: Haus bey der Trepppe absteigen, so kommen zu ihm die vorstehenden Salz-Würcker, und redet einer unter ihnen den Landes-Fürsten an: Wir erkennen Eure Königl. Maj. oder Eurfürstl. Durchl. für unsern natürlichen Herrn, bitten unterthänigst, unsere Privilegia uns zu verneuen, und zu verstaten, daß wir Euer Fürstlichen Durchl. Leih-Hengst nehmen, und damit um die Brunnen in Thal ziehen mögen, dadurch anzuzeigen, daß Euer Fürstl. Durchl. des Thals ein Herr sey; welches, wenn es anädigt verwilligt wird, so nehmen sie das Pferd, und setzen den ältesten Würcker darauf, der reitet damit über alle 4. Salz-Brunnen, und hernach wieder vor das Rath: Haus, welchem die andern in guter Ordnung, so wohl in das Thal als aus demselben folgen, und wann sie wieder auf dem Marck aus der Halle kommen, legen sie, nebenst der Bürgerschaft, die Fuldigung ab, worauf denn der gebuldigte Fürst ihnen eine Verrechnung thut.

Würffel, f. Tessera.

Würffel, *Truncus, et quadrus*, ist in der Bau-Kunst der mittlere Theil des Postaments oder Säulen-Stubls, welcher einem Würffel ähnlich, weil dessen Höhe und Breite einander fast gleich sehen. f. Math. Lex. p. 1437.

Würgen, sagt man, wenn sich die Wölfe mit einander beißen.

Würmer, f. Lumbrici.

Würge, f. Bier.

Würz: Nägelein, siehe Caryophylli aromatici.

Wütend:Heer, das wütende Heer, soll vor Arters zu Egleben, und im ganzen Mannsfeldischen alle Jahr auf den Fastnachts: Donnerstag, im Angesicht vieler Leute, so darauf gewartet, vorüber gezogen seyn. Vor dem Heer ist ein alter Mann mit einem weissen Stabe vorher gegangen, der hat sich den treuen Eckart genennet, und die Leute aus dem Wege gehen heißen, damit sie nicht Schaden nehmen möchten. Nach ihm sind etliche auf seltsam gehaltenen Pferden geritten und gegangen, und haben die Gestalt entweder neulich verstorbenen oder noch lebender Leute gehabt. Das ist eine alte Sage von denjenigen Zeiten, da

da sich die Leute noch gar leichtlich äffen ließen, heutiges Tages aber weis man in selbiger Gegend von solchen abentheurlichen Gespensker: Aufzügen nichts mehr.

Wätere f. Infania.

Wäterich f. Cicuta.

Wull:Kraut f. Verbascum.

Wulst, *Echus*, ist in der Bau:Kunst ein großes, oder bißweilen mittelmäßiges Glied, welches mit einem Theil eines untern Viertel:Kreises auswärts gebogen, zur Vorsteckung aber zwey Drittel der Höhe hat. f. Math. Lex. p. 567.

Wund:Arzt f. Chirurgus.

Wund:Argney:Kunst f. Chirurgia.

Wunde, *Vulnus*, ist ein frischer, gewaltsamer und blutiger Riß oder Bruch der natürlichen Vereinigung, an weichen und fleischichten Theilen des Leibes, von einem stehenden, hauen:den, oder zerschnittenden Instrument angebracht, oder zugesüget. Bey der Cur solcher Wunden muß man so wohl die Instrumenta, von weichen sie kommen, als der Wunden Beschaffenheit und Unterscheid selbst wohl in acht nehmen, inmassen sie so wohl ihrer Figur als Situation nach, ziemlich von einander differiren, denn in Ansehung des ersten heißen sie lange breite dreieckigte, grosse, kleine, flache, tieffe Wunden. In Ansehung ihrer Situation aber sind sie schlechte oder einfache, *Vulnera Simplicia*, *Complicata*, oder dader andere Zufälle zu observiren, und alsdann gefährliche oder tödtliche Wunden. Eine einfache Wunde ist, die das Fleisch nur schlechterdings eröffnet, und die kein einiges accidens sonst hat. Hingegen ist eine vermengte Wunde, die mit Zufällen begleitet wird, als der Blutfluß, der Bein:bruch, die Verrenckung, die Lähmung, und andere dergleichen. Eine gefährliche Wunde ist, welche compliciret ist, deder *accidentia* verdrüßlich sind, als wann eine Puls:Adar offen oder gekochet, eine Nerve oder Spann:Adar zerschnitten wird, wann sie nahe an einem Gelencke, oder mit einer Verrenckung, und mit einem Bruch befallen wird. Eine tödtliche Wunde heisß man, auf welche der Tod unfehlbar erfolgen muß, die sehr tief in einem Haupt:Theil, ohne welchem das Leben unmöglich bestehen kan, geschlossen worden, als wenn das Gehirn, das Herz, die Lunge, die Speise:Röhre, das Diaphragma, die Leber, der Magen, das Milz, die kleinen Gedärme, die Blase, die Mutter, und insonderheit alle grosse Vaia oder Gefässe berührt worden. Die Heilung der Wunden besteht vornehmlich, daß die zerrheißt gewesene Theile behend und geschwind zu ihrer vorigen Vereinigung wieder gebracht werden, nachdem man zuvor alle dasjenige, was ein Hindernis verursachen kan, aus dem Wege geräumt und geküßet hat. Es seynd aber solche Hindernissen, Kugeln, Holz, Steine, bißweilen schlagen auch andere *Accidentia* oder Zufälle mit zu, als ein Verbluten, eine Entzündung, *Ethiomena*, oder *Mortification*, der Brand, *Hyperlaecosis*, oder Auswachsung des Fleisches, Verrenckung, ein Bein:Bruch, ein Splinter von einem gebrochenen Wein, biß-

weilen auch eine widerwärtige Luft und dergleichen.

Wunder:Baum f. *Ricinus*.

Wunder:Blume f. Schwoingerhosen.

Wundhefften f. *Anderes*.

Wund:Holz:Baum f. Eschenbaum.

Wund:Kraut f. *Virga aurea*.

Wund:Mittel f. *Travmatica*.

Wurm, *Farein*; bey dem Reitschmied, eine Krankheit der Pferde, so von dickem verdorbenem Blut herkommt und gleich dem Krebs Haut und Fleisch angreift. Er ist unterschiedlicher Arten, der Pügel, der reizende, der ausbreißende, der fließende, und f. w. Sie sind alle ansteckend, so gar, daß der Stand, in welchem ein solch Pferd eingekallet worden, über lange noch anstecken kan. *Wurm*, *Vermiculatio*. Im Garten: Baum, eine Krankheit der Bäume, wenn einer durch schlagen oder stoßen beschädiget worden, daß die Rinde vom Holz absteht, so wachsen Würmlein darunter, so die Rinde durchfressen, daß der Baum: Saft dadurch verhinnet. Es geschiehet auch, wenn ein Stamm mit unreinen Händen angegriffen wird, daß sich Nucklein an der Rinde aufwerfen, in welchen Würme wachsen. Wenn dergleichen Schaden an einem Baum vermercket wird, soll er abgehabet oder aufgeschnitten, und der Ort mit Baum: Salbe verstrichen werden. Bey allen wilden Baum:Saamen befindet sich ein kleiner Wurm, so mit bloßen Augen kaum zu erkennen. Wenn solcher Saame nicht wohl in acht genommen und mit dem Fleis verwahrt wird, gewinnt der Saame das Leben und Wächsthum, und verzehret den Saamen, wie der Korn:Wurm das Getreide.

Wurm:Kraut f. *Tanacetum*.

Wurm:Saamen, Zitwer: Saamen, *Santonicum*, *Semen sanctum*, *Zedoaria*, *Cma*, *Sementina*, *Absinthium seriphium*, *Alexandrinum*, *Semen contra vermes*, oder nur *Semen contra* genannt, ist ein kleiner länglicht und gelbgrünlichter, bitterer, scharffer Same, eines starken Geruchs, welcher bey den Materialisten und Apothekern sehr abgänglich ist. Er kommt aus Persien und Moscovien, und von dar über Holland und Engelland zu uns in Teutschland. Dioscorides hält es für eine Art des Wermuths, einige für eine Art der Stab:Wurzel, wie dann auch der rechte Wurm:Saame mit der Stab:Wurzel oder Rheinfaren:Saamen gar oft verwechselt wird, weswegen man wohl zusehen muß, daß man ihn recht sauber, dickförnigt, länglicht, grünlicht und frisch, auch von guten und starken Geruch erlese: sientemahl der falsche viel leichter und gelblichter ist, auch mehr klein geschnittenem Hesel oder Stroh, als einem Saamen gleich siehet.

Wurzel f. *Radix*.

Wurzel:baum f. *Derays*.

X. Beudet in der Römischen Zahl so viel als 10. XV. 15. XX. 20. XC. 90 in den Inscriptionibus. X. ER. Decimæ Erogator. XV. VIR. SAC. FAC. quindecim Vir sacris faciendis. XX. Vicesimus, ein Name. Auf den

den Mungen X. gleichfalls das obdemeltete.
XIV. Quartum Decimum. XLIX. Octavum
Decimum Diem.

Xanthium, f. Lappa minor. oder Kletten der
kleinen Art.

Xantippe, so hieß das boshaftige Eheweib des
weisen Socratis, welche noch jetzt die Ehre
hat, daß nach ihrem unsterblichen Namen, alle
böse Weiber Xantippen genennet werden.

Xanxus, ist eine große Schnecken-Schale, so
da aussiehet, als wie die, damit die Trito-
nen gemahlt werden. Die Holländer lassen
sie bey der Insel Ceilon fischen, oder auf der
Seite der Fischeren, woselbst das Königreich
Travancor lieget. Die auf dieser Küste
gefangen werden, haben alle mit einander
ihre Gewinde von der rechten nach der lin-
ken Hand. Sollte sich nun ein dergleichen
Stücke finden, daran die Gewinde von Na-
tur rechts umlieffen, so würden es die In-
dianer ganz unschätzbar halten, dann sie glau-
ben, daß einer von ihren Göttern sich in ei-
nen solchen Xanxus verdecken müssen. Die
Indianer sollen niemand anders als der Hol-
ländischen Compagnie die Xanxus-Schalen
verkauffen dürfen; also bekommen sie diefel-
bigen ganz wohlfeil, und verkauffen sie in
dem Königreich Bengalen theuer genug;
dann daselbst werden sie zerschnitten und Arm-
bänder davon gemacht. Der Xanxus füh-
ret viel flüchtig Salz und Del, wenig fixes
Salz. Es ist alkalisch, dämpfet die Säure,
hillet und hält an, die Feuchtigkeiten in dem
Leibe. Die dosis ist ein halber Scrupel bis auf
ein halbes Quintlein.

Xaqua, ein Baum, der in Hispaniola wächst:
aus dessen Frucht soll ein helles reines Wasser
quellen, davon alles, was es besprenget,
schwarz wird. Diese Schwärze kan nicht her-
aus gebracht werden, bis nach verfloffenen 20.
Tagen solche von sich selber wieder vergehet.

Xenecton vel Xenecton, Amuletum seu Pe-
riamma, ist ein besonderes Präservativ, so man
wider die Pest an den Hals hängt, dergleichen
das in einer Hasel-Ruß eingeschlossene Queck-
silber, gebrochene Kröten, Diptam und andere
Sachen seynd.

Xeranthemum, Teutsch, Strohblume, Va-
prieblume. Ist ein Kraut, das einen Sten-
gel treibt auf anderthalben Fuß hoch, der ist
weißlicht, wie der am Cyanus. Die Blätter
wachsen meistentheils ganz unten an dem
Stengel, in ziemlicher Anzahl, sind länglicht
und schmal, eben wie mit weißer, weicher
Wolle überzogen und schmecken säuerlich. Die
Blüten stehen oben auf der Stengel Spi-
gen, sind schöne, wie mit Strahlen umge-
ben, nicht eben gar zu groß, besteben eine
jede aus 12. bis 14. Blättern, die hart und
trocken sind, spitzig und im Anfang weiß,
nachmahls blau und purpur-farbig, bleiben
viele Jahre gut, deshalben diese Blume
auch im Französischen den Titel Immortelle,
das heist auf Teutsch so viel als unsterblich,
erhalten hat. Wann sie vergangen ist, so sol-
gen nach ihr Saamen, die wie mit einem Ca-
pizal von weiß und weissen Blätternlein ge-

zieret sind. Die Wurzel ist lang, gerade,
hart und schwärzlich, mit einigen zarten
Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst auf
dem Felde, und wird auch in den Gärten ge-
zogen: es führet nicht gar viel Salz, Del
und wenig Phlegma. Es hält an und
trocknet.

Xerophthalmia f. Augenweh.

Xiphias, der Schwerdt-Fisch, ist ein Seethier bey
dem Süd-Polo, welches die Indianer in ih-
rer Sprache Dorado nennen, und in vorigen
Zeiten von Americo Vespucio, nebst noch 11.
andern neuen Sternen entdeckt worden, be-
reyn 2. Sterne in eine zur Seiten gelagerten
Wolcke gehen, und ein anderer am Bauche ist.
Sonsten wird auch ein Comet, der diesem Fi-
sche der Länge nach gleichet, also genennet.

Xiphion latifolium acaulos odoratum, Teutsch,
Englische Iris oder Schwerdt-Lilie. Ist
ein Kraut, das lang und breite, weiche Blä-
ter treibet, die bleich-grün oder weißlicht
seben. Dazwischen erhebet sich ein Stiel,
auf welchem eine Blume steht, der Schwerdt-
Lilie nicht gar unähnlich, die siehet purpur-
farben oder blau, bisweilen weiß, und riechet
gut. Die Frucht, die darauf folget, ist
ebenso formirt als wie die an der Schwerdt-
Lilie. Die Wurzel ist eine Zwiebel, die aus-
sen schwärzlich ist, inwendig weiß, bestet
aus gar vielen Häuten, und schmecket
süß. Dieses Gewächs wächst in Spa-
nien und an vielen andern warmen Orten.
Die Wurzel erweicht und zertheilet.

Xiphoides, der Schwerdt-fische Kropfel ist un-
ten die Epine am Brust-Bein.

Xyloaloe f. Paradiß- und Rhodisir-Holz.

Xylobalsamum, ist ein gewisser Baum, welcher
einen Balsam von sich fließen laßt, Opobalsa-
mum genannt; diese Bäume sind niedrig,
und mit Schatten verbauet, geben ihren Bal-
sam zu gewissen Zeiten des Jahrs, doch ein
Jahr kräftreicher als das andere. f. Balsa-
mum verum.

Xylocaracta f. Siliqua dulcis.

Xylon f. Baumwollen-Baum.

Xylosteum, Seiden-Arschen, Hundes-Rir-
schen, deren giebt es große, mit rothen, schwar-
zen und blauen Früchten, und dann klein-
ne. Die erste Art mit rothen Früchten, be-
kommt ziemlich dicke Zweige, mit einer weiß-
lichten Rinde überzogen. Die bleichgrünen
Blätter sind länglicht, und dem Caprifoliens-
Laube fast gleich. Die rothen Beeren sind wie
Kirschen, und voll kleiner Körner. Die schwar-
zen sind kleine, die Blätter lang und etwas
eingekerbt, die Blumen sind Wirsich-farben.
Die blauen sind den ersten bis auf die Farbe
gleich. Die kleinen Hundes-Kirschen beieben
ein niedriges Gesträuch, mit dünnen holzig-
ten Zweiglein, haben größere und breitere
Blätter als die vorigen. Die Blüte ist klein
und weiß, die Frucht groß und roth.

Xyris, Spatula foetida, Franz. Espatule, oder
Glayeul puant, Teutsch, Wandlaus-Araus,
ist ein Kraut, das sehr viel Blätter treibet,
die anderthalben, auch zwey Schuh lang sind,
ein gut Theil schmäler dann die an dem ge-
meinen

meinen Schwertel, spizig, schwärzlich grün und gleißend, stinken wie die Wangen. Zwischen diesen Blättern erheben sich ein Haufen Stengel, die eben nicht gar dicke sind und gerade: jedweber trägt auf seiner Spitze eine Blume, gleich der Iris, nur daß sie kleiner ist, und besteht aus neun Blättern, die insgemein purpur-farbig sehn, auch bisweilen roth. Auf diese Blumen folgen längliche Schoten, die thun sich auf, wann sie reif worden, und lassen runde Saamen sehn, die so dicke wie die Erbsen und roth, schmecken scharf und brennend heiß. Wann die Wurzel noch jung ist, so ist sie eitel Zäfern; sie wird aber immer stärker, je mehr sich das Gewächse hebet: sie schmecket scharf als wie die Iris. Dieses Gewächse wächst an feuchten Orten, in Wein- und andern Gärten: es führt viel stichtig Saft und viel Del. Die Wursel und der Saamen purgiren, führen das Wasser ab, eröffnen, dienen wider das Zucken in den Gliedern, wider die Flüsse, Verstopfung und Wassersucht, wann sie abgekochten gebraucht werden. Sie wird auch äußerlich gebraucht, wann man etwas will maturiren oder zeitig machen, oder zerreiben, dünne machen und zertheilen.

Xyfter, ist ein chirurgisches Schab-Messer.

Xylus, ein bedeckter Gang, ist ein langer und schmaler Schacht. In der Kirchen nennet man ihn eine Adseite oder Flügel.

Yacaranda. Ein Baum auf Madagascar, so unserm Pflaumen: Baum gleichet, dessen Frucht aber zweyer Fäulte groß, und wenn ein Brey, welchen die Einwohner Manipoi nennen, daraus gekocht wird, gut und gesund zu essen ist.

Yachia. Eine Gattung gelber Pflaumen auf Madagascar.

Yapa, ein Brasilianischer Vogel, einer Dohle ähnlich, und über und über schwarz, bis auf den Schwanz, welcher gelblich. Die Augen sind blau, der Schnabel gelb, und er hat den Federlein auf dem Kopfe, die er als wie Hörner aufrichten kan. Dieser Vogel ist angenehme anzusehn, giebt aber einen häßlichen Gestank von sich, wenn er böse ist. Er ist trefflich begierig auf seine Nahrung, und weiß die Spinnen, Käser und Grillen in ihren Löchern und Winkeln überall im Hause aufzusuchen: allein es ist gar gefährlich ihn auf die Hand zu setzen, dieweil er von Natur gern nach den Augen haßt.

Ychoalei f. Farb-Erde.

Yecoti, ist eine Frucht, welche in America wächst, und in den Karitäten-Kammern meistens wegen ihrer artigen Gestalt aufgehoben wird, indem die Schale gar ordentlich aus Schuppen zusammen gesetzt ist. Alle die man heraus gebracht und aufgebrochen, sind ohne Kern besunden worden, also, daß man noch nicht weiß, was man damit für Nutzen schaffen könne; Der Baum, worauf sie wächst, ist eine Art Palmen.

Yga, Yuvera, Yvoire, sind Brasilianische Bäume, denen die Indianer die Rinde ab-

zuziehen pflegen, und machen kleine Schiffe draus, die sähig sind dreyßig gewaffnete Mann und noch wohl mehr zu tragen. Diese Rinde ist des Daumens dicke, süß und dreyßig, bis vierzig Fuß lang, und vier bis fünff Fuß breit.

Ynaga. Eine Gattung Palmen: Bäume, so auf der Insel Maragnan wachsen, und eine Frucht in Gestalt einer Traube bringen. Die Beeren sind wie Oliven, und die Traube so stark, daß ein Mann daran zu tragen hat.

Yphiloglossi f. Basioglossi.

Ytop f. Hyssopus.

Ysquipacli. Eine Gattung Füchse, oder Itis, in der Americanischen Landschaft Guaimala, hat ein zartes schwarzes Haar am Leib, und einen langen schwarz und weiß gesprengten Schwanz. Seine Nahrung sind Schnecken und Erd: Würme, wenn er Hühner oder andere Vögel ertappen kan, frist er davon nichts als den Kopf. Sein Unrath, auch der Wind den er streichen läßt, geben einen so unseidlichen Gestank, daß er sich dadurch der Jäger und Hunde erwehret.

Yu, eine Pflanze in Sina, in der Provinz Quangsi, aus welcher die Einwohner ein köstlich Zeug zu weben wissen, welches noch herrlicher als das seidene ist.

Yucca, Yucca Foliis Aloës, ein ansehnliches Gewächse; es kan solches durch seine Neben-Brut und anwachsenden Jungen vermehrt werden, welche man im Majo bey anwachsenden Mond abnimmt, und in Schwerden verpflanget, auch etliche Tage im Schatten hält; liethet eine gute lockere, sandigte Erde, einen warmen Ort, so zur Sonnen gelegen, will bey trockenen Sommern fleißig begossen, den Winter über aber mit weniger Feuchtigkeit erhalten und bescheget seyn, wiewohl einige selbige auch den Winter über im Lande lassen, und mit Pferde: Mist bedecken, auch also erhalten, welches aber nicht allemahl gelingt: Die Blumen erfolgen allereerst, wann die Pflanze ziemlich erwachsen, und zwar um das andere oder dritte Jahr, wiewohl die Pflanze über 3. mal nicht zu blühen pfleget.

Zaar, bedeutet bey den Arabern und Persern Safft, daher Belzaar von Bezoar ein Herr oder König des Saffts genennet wird.

Zabalegum f. Mastix.

Zacantha, Cichorium verrucosum. Ist ein Kraut, das gar viel Stengel treibt, zu andertthalben Fuß hoch, die sind schwarz, inwendig schwammig und ästig. Die Blätter gleichen der wilden Hindläuffte, oder dem Münchskopf-Kraute, und liegen auf dem Boden herum. Die Blüten wachsen auf der Stengel Spitzen, in Gestalt gangter Büschel gelber halber Blümlein, die in einem Kelch stecken, der aus einigen Blättern, wie Schuppen bestehet. Wann die Blüte vergangen ist, so nimmt der Kelch die Gestalt eines Köslins an sich, und siehet aus, als ob er aus eitel erhabenen Stücken und Rippen, auf Melonen: Art, bestünde. Jedweber

Stück

Stück ist eine Saamen-Capsel, welche einen Saamen beschliesst, mit einem schwarzen, lichten Harte oben auf. Die Wurzel ist lang und mit Fasern besetzt. Dieses Kraut wächst auf dem Felde: es führet viel salzessentiale und Oel: es soll gar dienlich seyn die Wunden zu zertheilen, und dessentwegen ist es auch Verrucaria, Wargen: Kraut, betitelt worden. Es reiniget das Blut und treibet den Urin.

Zäher Schlamm, wird von den Bergleuten der Erz-Schlamm oder das Wäschwerk genennet, so aus dem letzten Schlamm: Graben und Sumpfen im Puchwerk gehoben, und auf dem blossen Herd verwaschen wird.

Zähnelein, ist ein Gewächse aus Erz, welches gut und gebiegen ist.

Zämmel s. Zimmer.

Zäpfelkraut s. Waldbglöcklein.

Zäpfer, lassen zu Halle, die aus dem Salz-Brunnen herausgewundene, und in den Kahn ausgegossene Sole aus dem Kahn, durch Ausziehung der darinne stehenden Zapfen, in die darunter stehenden Zober laufen. Weil aber eines Menschen: Werk nicht ist, Tag und Nacht das Zäpfen zu verrichten, mag sich ein jeder einen Zäpfer-Knecht halten, der nehm ihm eine Schicht um die andere arbeitet.

Zäpflein, *Colicella*, hat 4. Musculos, die 2. ersten sind die Prerygostaphylini externi, ihr Ursprung ist bey dem obern Kinbacken, über dem letzten Stock: oder Back-Zahn, und hängen sich vermittelst einer dünnen Spann-Ader an dem Zäpflein an, die andern 2. sind pterygostaphylini interni, ihr Anfang ist bey der apophysi pterygoidea inwendig, und hängen sich an das Zäpflein an. f. Uvula.

Zäpfleins-Muscul s. Prerygostaphylini.

Zäpfleins-Zange f. Staphylepartes.

Zäpferlein s. Fibræ.

Zaffa, ist ein mineralischer Stein, womit dem Porcellan in Sina die blaue Farbe gegeben wird.

Zaffera, *Saffra*, *Zosfoer*, ist ein blaulicht mineralischer Stein, womit dem Glas, und so genannten gemeinen Porcellan die blaue Farbe gegeben wird, deswegen ihn die Holländer sehr aufsuchen, und weiter in Engelland, Frankreich, und anderswohin mehr verschicken. Seinen Namen führet er von dem Sapphir her, als mit dem er der blauen Farbe halber überein kommt. Der berühmte Teutsche Laborant Kunckel, in seiner vollkommenen Glasmacher-Kunst, p. 57. meldet, daß die Zaffera aus dem giftigen Cobalt gemacht werde. Man findet aber der Zaffra oder Zephira: Farbe zweyerley Sorten, als die ganze, und die zu Pulver gestossene, von welchen jene die feine, diese aber die gemeine genennet wird, weil sie ohne Zweifel mit noch mehreren Sand vermengt, und daher schwerer als die ganze ist. Sie müssen beyde eine schöne blaue Couleur haben, anders ist keine Probe davon. Mit der Zaffera hat auch zum Glasmachen fast einerley Nutzen die Magnesia, welche nichts anders ist als ein schwarzlichtes Erz, dem $\frac{1}{2}$ nicht ungleich,

aber viel härter, und mit kleinen Streiffen begabet. Sie kommt aus Piemont in Städten, von unterschiedlicher Grösse, und zwar in zweyerley Sorten, deren eine grau, welche sehr rar, die andere aber schwarzlicht, wie ein Magnet: Stein anzusehen. Sie muß schön glänzend und zart seyn, und wenig Feiniges in sich haben, wann sie gut seyn soll. s. Blausstein.

Zagaie, eine Art grosser Wurff-Pfeile, deren sich die Mohren im Treffen bedienen, und zu Pferde sie trefflich fertig zu werffen wissen.

Zagel, heist in Eisen-Hütten das Stück oder vierte Theil des gargemachten und wieder durchs Feuer angefrischten Teils, so vermittelst des Ess: Eisens und grossen Schmied-Hammers vom abgewärmten Stück geschrotten worden.

Zagu, Teutsch, Sagurweerbbaum. Ist ein grosser Baum, als wie der Palm-Baum, der wächst in der nicht weit vom Equatore gelegenen Insel Ternate. Auf seiner Spitze trägt er einen runden Kopff, als wie ein Kraut-Haupt, in dessen Mitten findet sich eine Gattung Wehl, daraus backen die Einwohner Brod.

Zahl s. Numerus.

Zahl werden no. Mattheis oder Halb: Fische genennet.

Zahl: Woche, ein Kauffmanns: Wort, auf den Messen zu Leipzig und Frankfurt bekannt, die letzte Mess: Woche, wo die Wechsel verfallen, und verzahlt werden müssen. Sie wird in den Wechsel-Briefsen mit den Worten: Zu gewöhnlicher Zahlungs: Zeit, gemeinet, und kan von Eintritt derselben jemand zu zahlen nicht angehalten werden: der aber vor solcher Zeit einem, so darüber danket wird, bezahlet, hat den Schaden über sich.

Zahmer Stein: Klee f. Lorus.

Zahn oder Zain, auf Bergwerken ist ein langes Stücklein Silber, welches man glühet und zu Drat ziehet.

Zahn, *Dm*, Zähne, seynd kleine und sehr harte Knochen, welche in des Menschen Mund stecken, in den Gräblein, so sich in den Kiefern befinden, und bekommen Puls: Blut: und Spann: Adern, deren letztere in das dünne Bein-Häutlein, welches die Wurzel der Zähne inwendig bekleidet, gehen, und den Zähnen die Empfindlichkeit mittheilen. An der Zahl sind bey den Weibern 14. bey Männern gemeinlich 15. oder 16. in jedem Kinbacken. Sie werden unterschieden in liegende oder Schaufel: Zähne, dentes incisores, Hundes oder Augen-Zähne, dentes canini, jermalmen: de Backen: Zähne, dentes molares, und die Wis: oder Weisheits-Zähne, dentes sapientiae, welche letztere so genennet werden, weil sie öfters erst im männlichen Alter hervor kommen. Die Zähne an den Pferden dienen ihnen nicht allein ihr Futter zu zeräuen, sondern auch ihr Alter anzugehen. Sie haben deren 24. welche man Machelieres oder Backen-Zähne nennet, die zu innerst des Maules

ausser dem Barres sind, und zwar auf ieder Seiten 12. diese fallen niemahls aus, und nugen bloss zu dem Käuen der Speise. Zu merken ist aber, daß man die 4. vordersten oben und unten Pinces nennet, die nächsten 4. auf denen beyden Seiten oben und unten Mitoyennes, und die auf den 4. Eckn Coins; die Haken-Zähne aber heissen Crocs oder Crochets.

Zahn-Arzte, seynd dem grauen Alterthum schon bekannt gewesen, immassen ihrer in unterschiedlichen Römischen Inscriptionibus Meldung geschieht. Sie bedienten sich aber (wie auch noch heutiges Tages geschieht) den Unfällen derer Zähne zu begegnen, unterschiedlicher Instrumenten, unter denen absonderlich waren die bey den Griechen genannten Odontoglypha, zu Latein Dentiscalpia genannt, vermittelst welchen sie die kleinen Theile und Ueberbleibsel der Speifen, welche zwischen die Zähne sich verborgen, heraus gelanget, damit selbige nicht in Fäulung gehen, durch ihre Schärffe und Schleim, die Zähne verunreinigen, angreifen, und endlich gar verletzen, auch das Ausbauchen des Athems übel riechend machen möchten. Diese Instrumenten machte man erstlich aus Höhren, folglich aus dem Holze des Rastir-Baums, wie aus dem Dioscoride, ingleichen auch aus dem Poeten Marciali erhellet, endlich auch aus dem Silber, wie aus Petronio Arbitro, er weißlich, da denn diese von Holz und Silber, auch aus andern Dingen verfertigt Zahnstocher, bis auf unsere Zeiten fortgebracht worden. Venedict diesen Instrumenten hatten auch die Zahn-Arzte ihre Zahn-Reinigungen im Griechischen Odontotrimmata, im Lat. Dentificia genannt, womit sie angelauffene Zähne zu laubren, zu pugen, zu reiben und abzusagen pflegten. Und zwar so hatten die alten Iberier im Gebrauch, mit dem Harn so gar ihre Zähne zu reinigen, wie Serabo und Diodorus Siculus solches von ihnen vermelden, welches auch noch zu Apuleji Zeiten im Gebrauch gewesen. Nach der Hand hat man gewisse Zahn-Pulver ausgedonnen, deren schon Erwähnung bey dem Dioscoride, und zwar aus der Asche des Hirschhorns; folglich bey Scribonio Largo, aus eben dieser Hirschhorn-Asche, it. Rastir und Salmiac, dessen die Käyferin Messalina sich bedient, ferner bey Galeno, Aetio, Plinio, Valeriano, und andern mehr geschehen, welche Pulver, je näher sie zu unsern Zeiten gekommen, je mehr sie auch verbessert und ausgekänstelt worden, wie männiglich bekannt. Nebst diesen müssen die Zahn-Arzte auch wissen, den Zufällen der Zähne zu widerstehen. Es soll aber Esculapius, der vergötterte Erfinder der Arzney-Kunst, der erste gewesen seyn, welcher durch Ausreißung der Zähne dem unsäglichem Schmergen und wüthenden Grimm derselben Ziel und Raas gesetzt. Dabero dann nicht zu verwundern, daß auch dieser künstliche Vortheil bis auf unsere Zeiten beygehalten worden. Und zwar nenne ich es einen künstlichen Vortheil, indem öfters die ungeschickte Hand eines unerfahrenen Zahn-

Arztes, nicht nur den Kiefer und Zahnfleisch gefährlich verletzet, sondern folglich hierdurch gefährliche Zufälle, als Krach, Geschwulsten, Entzündungen, ja welches die Erfahrung bekräftiget, gar den Tod nach sich gezogen. Dabero auch ehemals in der Türckey nicht vergönnet gewesen, ohne des Sultans Erlaubnis einen Zahn auszureißen; einige der Zahn-Arzte bedienten sich hierbey gewisser eiserner Instrumenten, die von den Griechen und Lateinern ehemals Odontagoga, Odontagra, Dentarpage, Bipesfiles, Forcipes, Dentiduca, zu Teutsch, Geißfuß, Pelican, und ich weiß nicht wie mehr benamet, und von Erisistrato in dem Tempel des Apollinis zu Delphos nach Caelii Aureliani Bericht, verwahrlich aufbehalten worden; dergleichen Instrumenta öfters den Patienten mehr als der Schmerz selbst erschrecken, wiewohl die öfttere Übung verschiedene Zahn-Arzte so fertig gemacht, daß sie mit bloßer Hand besser zu Werk stellen wissen, was andere nicht ohne vielen Unmuthweiss, peinlichen Instrumenten und lange Qual verrichten können; wiewol auch hierinnen den gar zu furchtsamen Patienten durch zerfressende, und den hohlen Zahn tödtende Aetnen-Mittel und Instrumenta öfters Vinderung, ja wol gar zuweilen völlige Schmerz-Stellung geschafft worden kan, welches auch schon bey dem Alterthum bekannt gewesen zu seyn, das Exempel Oaavia, einer Princeßin Käyfers Augusti, bey dem Scribonio Largo beweiset. Weil aber die zerbrochene Reihe der Zähne, bey Öffnung des Mundes, keine geringe Unformlichkeit zeiget, als hat das Alterthum sich auch schon angelegen seyn lassen, durch künstige Zahn-Arzte auch diesem Unheil abzuhelfen, wie sie denn nach des öfters angezogenen Poeten Marcialis Zeugniß Hessebeinene an die Stelle gesetzt, welcher Gebrauch auch noch heutiges Tages beygehalten, und so zierlich nummehr ausgeföhren, und durch Zähne von Walrusen, die nicht so leicht als das Hessebein anlauffen, und gelb werden, verbessert worden, daß auch öfters der listigste Liebhaber, der die geringsten Fehler an seiner Geliebten erblicket, diesen Mangel übersehen, und das Hessebein anstatt der wahren Zähne geküßet hat. Ob nun gleich ich weder Chirurgus, in Ansehung der Nützbarkeit dieser Kunst, ein Zahn-Arzt seyn soll und muß, so sind doch einige vorhanden, die lediglich nur hiervon Profession machen, und die Reinlichkeit und Mängel der Zähne ihr einiges Gewerbe seyn lassen, daher sie denn die Zähne auf das schönste zu laubren, den Weinslein von selbigen zu sondern, das luctere und ledige Zahnfleisch zu bevestigen, das verlohrene aber wieder zu bringen, die faulen Zähne heraus zu nehmen, den bösen Geruch zu vertreiben, die leeren Zahn-Lücken mit künstlichen Zähnen auszufüllen, und das Gebiß und den Mund in erwünschtem Wohlstand zu erhalten wissen.

Zahn-Hobel, ist ein grober Hobel, zum Ueberbelen, dessen Eisen Zähne hat.

Zahn-Klappen, s. Krygmus.

Zahn

Zahn-Pulver f. Dentifritium.

Zahn-Schnitte, *Denticuli*, sind in der Bau-Kunst Einschneidungen auf dem Bunde, welche kleine Walcken vorbilden, und in der Corinthischen, Aemischen, Ionischen und Dorischen Ordnung gebraucht werden. f. Math. Lex. p. 509.

Zahnstocher f. Dentiscalpium.

Zahnung der Kinder f. Dentitio.

Zahn-Weh f. Odontalgia.

Zahn-Wurzel f. Dentaria.

Zahn-Zange f. Dentiducum. it. Forxer und Odontogogum.

Zahr-Tiegel, ist ein Tiegel, darein man das Erz schmelzen läßt.

Zain, Cheval Zain, ist ein Pferd, welches weder grau noch weiß, auch kein gewisses Zeichen an seinen Haaren hat.

Zander, *Lucio, Perca*, ein Fische dieses Namens, der sehr häufig in dem Oder-Strom gefangen wird. Sein Kopf gleichet dem Hechts-Kopf, der Leib aber dem Barsch.

Zange f. Forceps.

Zapates f. Ballets.

Zapfen, heist ein jedes rundes Stück Holz oder Metall, welches in ein Loch eingesteckt, und solches gleichsam damit verschlossen gehalten, oder an ein Holz dadurch befestiget wird. Auf Bergwerken ist es das unterste ausgebaute Ende der Schacht-Stempel.

Zapfen, *Gutta*, in der Bau-Kunst, sind sechs umgekehrte Stücke der Conorum, oder Pyramiden, in dem Architrab der Dorischen Ordnung. f. Math. Lex. p. 688.

Zapfen-Zäuslein, ist ein verschlossenes Gebäude über einem Teich, zu welchem man auf zweyen Hölzern gehen kan, darinnen der Zapfen gezogen wird.

Zapfen-Alon oder **Alögel**, ist ein groß Stück Eichen Holz darinnen die Well-Zapfen umgeben oder umlauffen. Sie sind aber nicht nur hölzern, sondern auch kleinern, oder wohl gar von gegossenen Eisen gemacht.

Zapfen-Kraut f. Wald-Blöcklein.

Zaportum, Französisch, Zapote, ist eine Frucht aus Neu-Spanien in America. Die Spanier nennen sie Zapoto blanco: sie hat die Gestalt und Größe einer Quitte: schmeckt lieblich, ist aber ungesund. Sie beschliesset einen Kern, der ein gefährlich Gift seyn soll. Diese Frucht wächst auf einem Baume, den die Indianer Cochitzapoti nennen; dessen Blätter sehen wie das Pomeranzen-Laub, und stehen drey und drey in flacherer Weite von einander; die Blüten sind klein und gelb.

Zarathan, eine harte, ungleiche und schmerzhaftige Geschwulst der Brüste, fast als der Krebs.

Zarsaparilla f. Sarsaparilla.

Zauberey f. Magia.

Zaubers-Katerne f. Lucerna magica.

Zaunrübe f. Bryonia.

Indianische f. Mechoacanna.

Zaupf, spricht auf Bergwerken der Andrichter im Böpel, wenn der Fuhrmann die Pferde soll auf oder zurück halten.

Anderer Theil, 1722.

Zaupfer, wird auch der Andrichter deshalben genannt.

Zea f. Dinkel.

Zeblicum f. Serpentinstein.

Zebra f. Zecora.

Zeche, heist auf Bergwerken so viel, als eine Gewerkschaft, die Bezeichnung hat, es sey eine Fund-Grube oder Stolln, ohne oder mit einer oder etlichen Maafen.

Zeche aufnehmen, heist dieselbe muthen.

Zeche belegen, heist, darauf arbeiten lassen.

Zeche bestatigen, heisset, wenn sie dem Ruther in Lehn gegeben wird.

Zeche den Rücken kehren, heist nicht mehr darauf arbeiten wollen, sondern solche liegen lassen.

Zeche fället ins freye, heist 1) wenn man in 2. Schichten nicht darauf gearbeitet hat. 2) Wenn sie in 4. Quartalen nicht verrecknet wird, so ist sie frey, und mag sie aufnehmen, wer da will.

Zeche mit Stoll-Ortern frischen, heist mit Stoll-Ortern eine Zeche erschlagen.

Zechen-Haus heist auf Bergwerken ein Haus, darinne sich die Vergleute versammeln, ihr Gebet verrichten, und die Steiger ihr Gräbe und Geräthschaft haben. Es wird dem Steiger und den Seinigen zur Wohnung eingeräumt, alda auch das Erz ausgeschlagen, gepucht und bis zum Schmelzen verwahrt.

Zeche schnuppern, wann sich die guten Erze oder Gänge verliehren, daß man an statt der erzfangenen Ausbeute Zubusse geben muß.

Zeche türckel hauen f. Abhütten.

Zeche verlochsteinen, heist Loch- und Rainkeine auf Markscheide setzen.

Zeche wird auslösig, heist, wenn die Gewercken von ihren Berg-Theilen ablassen, und keine Zubusse mehr geben wollen, daß also ferner nicht kan gebauet werden.

Zeche wird frey gefahren ist, wenn sie frey gemacht wird.

Zechen zusammen schlagen, heist, wenn zwey Zechen neben einander, der Markscheide halber oder sonst Streitigkeit haben, und sich mit einander vergleichen, daß einerley Gewerkschaft auf beyden Zechen wird, dergestalt daß wer zwey Auxe auf einer Zeche hat, er einen davon abtritt, und dagegen einen auf der andern Zeche annimmt.

Zechn-Meister, sind gewisse Personen, bey dem Berg- und Hütten-Knappschaffen, als Vorsteher geordnet.

Zecora oder **Zebra**, Teutsch, Egyptischer Wald-Efel, ist ein wunderschöner Thier, wie ein Pferd gestalt, mit etwas langen Ohren: seine Haut zeigt lauter schwarz und weisse, oder grau und weisse Streiffen, immer eine um die andere, welche nicht alleine den Kopf, Hals und Leib, sondern auch die Füße, gleich als wie Reiffen umgeben. Er soll seiner Schönheit wegen in sehr theuren Preise seyn, und öfters um 14. bis 15000. Ducaten bezahlet, auch deswegen grossen Herrn nicht selten zum Geschenk gefandt werden.

Zebdul hänger an der Schnur, heist das Lehn

L t t

ist da

ist bekräftigt, und dem Mutter das Geld ver-
sichen worden.

Zeddul in die Hölle kommen lassen heißt, wenn
einer seinen Muth: Zeddul nicht zu rechter
Zeit bekräftigt hat, und das Geld wieder ins
Greve kommet. Es heißt auch der Zeddul
ist tobt.

Zedoaria, Zittwer. Ist vielerley Art. 1) gemei-
ner Zittwer, Zedoaria fina. longa. 2) runder
oder Block-Zittwer, Zedoaria rotunda. 3) Ze-
doaria tuberosa. 4) Geidar. Der gemeine Zitt-
wer, Block-Zittwer und die andern Arten sind
Theile einer einzigen Wurzel, denn sie nur
an äußerlicher Form von einander unterschie-
den sind. Es ist aber der Zittwer ein großlich
Gewächs, dessen Wurzel dem Ingber ähnlich
siehet, jedoch größer, länger, breiter, wohlre-
chender, bitter und nicht so scharf am Ge-
schmack, wächst in China und Malabar, allwo
er theils gepflanzt wird, theils aber wild
wächst. Er zertheilet die Winde, widersteht
dem Gift, dienet für den schwachen Magen,
Colic, Aufsteigen der Mutter, ic.

Zedoaria semen s. Wurm-Samen.

Zehen an den Füßen, seynd an jedem Fuße na-
türlicher weise fünf, sie beugen und strecken
sich aus, und lenken sich hinein und heraus,
durch Hüfte 22. Musculorum, deren 16. gemei-
ne und 6. eigene seyn. Die gemeinen seynd 2.
Bieger, 2. Ausstrecker, 4. Lumbricales, und 8.
Interossei. Der erste Bieger wird Sublimis, der
Höhe genennet, und der andere Profundus, der
Tiefe. Sublimis, der Höhe entsethet von dem
tieffen und innern Theile des Fersen-Beins,
und hängt sich durch 4. gespaltene Spann-
Adern, die sich an dem obersten Theil des Beins
der ersten Gliederung der 4. Zehen inseriren;
Er hat seinen Platz unter der Fuß-Sohlen.
Profundus, der Tiefe, nimmt seinen Ursprung
in der Höhe und hinter dem Schien-Bein und
der Fibula, er schleicht unter dem Malleolo
interno durch den Sinum Calcari, macht 4.
Spann-Adern, welche durch die Spalten der
Spann-Adern des Sublimis fortstreichen und
hängen sich an die Beine der testeren Gliede-
rung der Zehen, um solche hinunter zu beugen.
Der erste Ausstrecker heisset Extensor Com-
munis, der gemeine oder lange Ausstrecker, und
der andere der kurze. Extensor Communis,
oder der lange, nimmt seinen Ursprung eben,
und von vorn an der Tibia, in der Gegend sei-
ner Zusammenfügung mit der Fibula, thei-
let sich in vier Spann-Adern; nachdem er ist
unter dem Ligamento annulari weiter gestri-
chen, hängt er sich an die articulationes einer
ihrwedem Zehe. Der kurze liegt über dem
Fuße. Er kömmt von dem Ligamento annu-
lari, und vom untern Theil der Fibula her,
theilet sich in 4. Spann-Adern, welche sich auf-
senwärts an der ersten Articulation der 4. Ze-
hen ansetzen: Dieser Musculus mit dem Lon-
go macht die Extension, oder Ausstreckung.
Die 4. Lumbricales entspringen von den
Spaan-Adern des Profundi und von einem
Stück Fleisch, welches unten an der Fuß-So-
len ist: Sie vereinigten sich durch ihre Spann-

Adern mit den tendinibus der interosseorum
internorum, und schlingen sich inwendig und
zur Seiten der ersten Beine der 4. Zehen, um
dieselben zu der grossen Zehe zu bringen. Die
Abführer, oder diejenigen, welche die Zehen
von der grossen Zehe entfernen, sind 3. inter-
ossei, darvon sind 4. externi, und 4. interni.
Die Externi oder äussern kommen von den
spatiis, welche zwischen dem Osse metatarsi
sind, und hängen sich von aussen und zur Sei-
ten der ersten Beine der Zehen an. Interni,
die innern sind in dem Fuß Boden, und neh-
men die Spatia, welche zwischen den 5. Beinen
des Metatarsi sind, ein. Sie entspringen von
den Beinen des Tarsi und der Entredeux, zwi-
schen zwey Beinen des Metatarsi, und hängen
sich mit den 4. Lumbricalibus inwendig an
dem Ober-Theil der Beine der ersten Phalan-
gis der 4. Zehen an. Von den 6. eigenen Mus-
culis an den Zehen, sind deren 4. für die grosse
Zehe bestimmt, welche ihr die Bewegungen
der Biegung, Ausstreckung, Zu- und Abzie-
hung verursachen: Die 2. andern sind der
Zugheber der andern Zehe, zu der grossen, und
der Abzieher der kleinen Zehe, welcher Hypo-
thenar heisset. Der Fleckens proprius, eigene
Beuger der grossen Zehe, entsethet von der
Höhe der Fibula von hinten zu, und nachdem
er durch den innern Knöchel an der Fuß-So-
len fortläuft, hängt er sich an das Bein der
letzteren Glieder. Der Extensor proprius, ei-
gene Ausstrecker der grossen Zehe, nimmt sei-
nen Ursprung von der Mitten und von vornen
der Fibula, läuft über den Fuß weg, und hän-
get sich an den Ober-Theil des Beins der gros-
sen Zehe. Der Adductor proprius, eigene Zu-
führer des Daumens oder der Thenar, nimmt
seinen Ursprung inwendig und zur Seiten des
Fersen-Beins, des Os navicularis und inno-
minari, erstreckt sich über das äußerste Theil
des Os metatarsi, welcher die große Zehe un-
terstützet, und sich oben in das andere Bein
der grossen Zehe begiebet, welches er einwärts
ziehet. Der Abductor proprius, eigene Abfüh-
rer der grossen Zehe, oder Antithenar, ziehet sie
nach den andern Zehen zu. Er entspringet von
dem Os Metatarsi, welches die kleine Zehe
stützet, oder unterhält: Er schleicht sich
schlimm über die andern Beine weg, und hän-
get sich an das erste Bein der grossen Zehe in-
wendig. Der Adductor proprius, eigene Zu-
führer der andern Zehe, nimmt seinen Anfang
bey dem andern Bein der grossen Zehe inwen-
dig, und hängt sich an die Beine der andern
Zehe, welche hingegen die große Zehe anzie-
het. Der Abductor oder Abführer der kleinen
Zehe oder Hypothenar, kömmt von dem aus-
wendigen Theil des Metatarsi, welches die klei-
ne Zehe unterhält, und hängt sich an die Hö-
he der kleinen Zehe, von auswärtz an, die an-
dere auf die Seite zu schaffen.

Zehender s. Bern-Zehender.

Zehender, der zehende Theil aller Gefässe, die
dem Leben Herrn zugehören.

Zehender oder Zehendes, heist der zehende
Theil.

Zehend:

Lebend.-Gegen.-Schreiber s. **Berg.-Lebend.-Gegen.-Schreiber.**

Zehler, Numerator, in der Arithmetica, ist bey einem Bruche die obere Zahl, die da anzeigt oder zehlet, wie viel Theile des ganzen ein Bruch in sich halte.

Zednek s. **Decagonum.**

Zehner, also werden in Frankreich die Kupfer-Groschen genennet.

Zehr s. **Wurg** s. **Arum.**

Zeichen-Meister s. **Wage-Meister.**

Zeichnen, Signare, Marquer, fällt bey den Kaufleuten sehr oft über Waaren habber vor. Es ist ein solches Bezeichnen aber unterschiedlich, als da werden erstlich die Fässer, Ballen, Kisten oder auf andere Art emballirte Güter mit gewissen Numeris und der Kaufleute ihren gewöhnlichen Handels-Markuren, entweder mit desjenigen seinem, der sie absendet, oder dessen, der sie empfängt, gezeichnet, und zwar entweder mit schwarzer Farbe von Kuhn-, Ruch- und Leim-, Wasser oder dünnen Bier eingerühret; oder es wird auch solches Werck den Fässern und Kisten eingeschnitten, oder eingebrannt. Wobey dann zu beobachten, daß alle zerbrechliche Waaren, als Spiegel, Porcellan und Steinen: Zeug, Gläser und was mehr dergleichen Subtilitäten sind, also gemarquirt werden, daß an der Seite der Kiste, welche oben stehen soll, man entweder ein Trinkt-Glas oder Bourcille, auch wohl eine Hand, Spiegel oder Kron machet, anzuzeigen, daß die Fuhr- und Arbeits-Peute bestehende damit umgehen, und die eine Seite allezeit oben stehen lassen, item, daß die mit der Kron bezeichnete Güter etwan einem Fürsten oder grossen Herren zugehören, und dannenhero die gebührende Freyheit genießen möchten. Das andere Marquiren der Waaren geschieht, wenn dieselben schon in dem Magazin seyn, daß man nemlich in verborgener Schrift, oder mit fingirten Zahlen ihre Einkaufs-Kosten, und wie sie nach darauf geschlagenen Unkosten, und vorgesezten Gewinn, zu verkaufen stehen, den Dienern zu ihrer Nachricht bekannt mache, und dieses nennet man Numeriren, davon allbereit unter solchem Wort ausführliche Meldung geschehen. Die andere Art dieser Waaren-Bezeichnung geschieht bey eigenen Manufacturen, da man ein gewisses Sinn-Bild, Marque oder Numer auf seinen Waaren führet, entweder auf dem Papier, neben dem Namen in Kupfer gestochen, oder gedruckt, oder auch in das Holz mit einem Stempel eingebrennet, oder gar mit dem Hammer eingeschlagen, wie die erste in den Seidenen und Wollenen und bey unendlich andern Manufacturen, auch so gar den Taback-Spinnern, um ihre Waare dadurch besser zu recommendiren, gebräuchlich. Die andere Art, nemlich das Holz zu zeichnen, geschieht an den Spulen, worauf Silber, Messing- oder Eisen-Drat, item die Seide, die man dem Weber zuwieget, gewunden ist. Auch zeichnet man solcher gestalt die Bier- und Wein-Fässer, die Tonnen, in welchen Tran oder Herin-

ge und dergleichen setze Waaren zu finden. Bezeichnen durch den Hammer, geschieht an Gold, Silber, und zinnern Gefäßen, an Messern, Scheer- Messern und Degen- Klingen, Scheeren und vielen andern Eisen-Waaren. Bey allen diese Arten des Zeichnens der Waaren, ist nur dieses zu observiren, daß viel Käufer, die etwan schlechte Waaren haben, den betrüghlichen Griff gebrauchen, daß sie einer andern Fabric berühmtes Zeichen oftmahls fälschlich nachmachen lassen, solches auf ihre schlechten Waaren besten, und selbige dadurch für Waare von einer guten Fabric ausgeben, ja gar ihren eigenen Fabricquen dergleichen falsche Kennzeichen einwickeln oder einstecken lassen, damit sie solche nur dadurch höher verkaufen, und an Mann bringen mögen.

Zeichnen, bey den Mahlern, s. unter **Mahler.**

Zeige-Singer s. **Index.**

Zeimer s. **Zimmer.**

Zein, ist eine Art eines metallischen Steins, welcher aus Egypten kommt, und dem Kupfer noch eine weit schönere gelbe Farbe, als der Galmei, giebt. Er sieht fast aus wie Regulus Antimonii, wird aber, weil er theuer ist, nicht viel gebraucht.

Zeit, Tempus, le Temps, il Tempo, Aevum, ist eine Eigenschaft der natürlichen Körper, welche ihren Anfang und Ende hat. Sie wird entgegen gesetzt der Ewigkeit, die ohne Anfang und Ende ist. Bey der endlichen Zeit ist zu beobachten erstlich ihre Abmessung, und dann auch ihre Eintheilung. Jene, nemlich die Abmessung, geschieht nach dem Lauf der Sternen, sonderlich aber der Sonnen und des Mondes, die Eintheilung aber in die Vergangene, Gegenwärtige und Zukünftige. Die geringste Eintheilung der Zeit ist ein Minutum Secundum, oder eine Zeit-Secunde, welche letztere etwan so lang währet, als ein Schlag der Puls-Adern, 60. solcher Puls-Schläge oder Secunden machen erstlich ein Minutum primum, oder Zeit-Minute, deren 60. eine Stunde geben. 24. Stunden machen wieder einen Tag, so lange nemlich die Sonne durch ihre allgemeine Bewegung um die Erde herum zubringet, Morgen und Abend, Mittag und Mitternacht zu machen pfleget, und dieses nennen wir einen natürlichen Tag. Wann nun solcher 365. natürlicher Tage, und etliche Stunden verlossen, so ist ein vollkommenes Jahr. Vier solcher Jahr machten vor diesem bey den Griechen eine Olympische Jahr-Rechnung. Fünf Jahr machen ein Lustrum. Die Juden hatten ihre sieben-jährige Sabbaths-Feyern, und die 49. jährige große Erlass: und das darauf folgende Jahr oder Jubel-Jahr. Die Römer hatten ihre 15. jährige Frisen, Indictiones genant, deren die Notarien annoch in ihren Instrumentis, vermöge Kaiser Maximiliani I. Verordnung gebrauchten müssen; über dieses hat man auch 100. jährige Zeiten, Centurien oder secula, nach deren Ausgang zu Rom vorimahl ein Jubel-Fest gefeyert worden, und zwar nach der Einsetzung Pabst Bonifacii VIII. Anno 1300. Dieses Ziel aber ist

nachmahls verkürzet, und auf 50. Jahr eingetogen, vom Papst Sixto IV. aber Anno 1475. noch enger eingeschränket, und jede 25. Jahr zu celebriren angeordnet worden, worbey denn die Catholische Kirche bis hieher bernhet. Man hat auch ferner gewisse Jahr-Wurzeln, Eras oder Epochas in Acht zu nehmen, von denen man die im gemeinen Wesen üblichen Jahre, als von einem gewissen Zeit-Moment in welchem sich etwas Denkwürdiges begeben, zu zehlen pfleget. Also ist eine solche Zeit-Wurzel das Moment der Welt-Erschaffung, welches die Moscoviter und Juden an noch beobachten. Die Türcken, Araber und Tartarn zehlen ihre Annos Hegira, oder von der Flucht Mahomet's an, da solcher A. C. 622. den 15. Julii vor seinem Widersacher aus Mecca, nach Medina in Arabien hat fliehen müssen. Wir Christen fangen unsere Zeit-Rechnung von der Geburt unsers Heylandes an, und befinden uns nach solcher in dem gegenwärtigen 1722ten Jahre.

Zeit-Buch s. Calendarium.

Zeitigung s. Maturatio.

Zeitlosen s. Colchicum, it. Bellis minor.

Zeitung vom Schiff, ist den See-Fahrenden und Asscuranten zu wissen höchst nöthig; es ist aber darinnen eine gewisse Zeit gezeiget, fährt ein Schiff über die Linie, und man hat in anderthalb oder 2. Jahren, und auch länger keine Zeitung davon, wird das Schiff vor versinken gehalten, und die Asscuranten müssen zahlen. Auf dem Mittelländischen Meer hat man zu Venedig 6. und zu Genua 3. Monat Zeit. In Frankreich ist eine weit längere Zeit, nemlich 3. bis 5. Jahr, in welcher Zeit es freylich mit der Asscurance zu einer Veränderung kommen kan.

Zelt-Dach, ist ein Dach, welches auf allen vier Seiten abhängig ist.

Zeltlein s. Trochisci.

Zement s. Cementum.

Zemmel s. Zimmet.

Zenith, punctum verticale, Top-punt, der Scheidel-Punct, ist am Himmel derjenige Punct, welcher über eines jeden Menschen Scheitel, oder über dem Mittel-Punct eines Orts steht. s. Math. Lex. p. 1486.

Zephyrus, Favonius, wird der vom Niedergang wehende Wind genennet, also die Sonne, wenn Tag und Nacht gleich seyn, untergehet. Im Sommer pfleget er Nachmittags zu wehen, da er die Hitze sehr vermehret.

Zercola, wird die Zierde oder die Decke des Haupt's genennet, welche die Janitscharen zum Unterscheid der andern Türcken zu tragen pflegen.

Zerfließung s. Deliquium chymicum.

Zerpreßung s. Corrosio.

Zergliederungs-Kunst s. Anatomia.

Zerhauen heist auf den Eisenhämmern, wenn ein Zeul, vermittelst des Erseisens und grossen Schmiede-Hammers, in der Mitten von einander gebauen und zertheilet wird.

Zerlegen, einen Hirsch, Stöck Wild oder Rebe die Haut abziehen, und in Stücken zertheilen.

Zermalnung s. Anatriplis.

Zerna s. Imperigo.

Zermagung s. Corrosio.

Zero, heist bey den Franzosen, Italiänern und Spaniern so viel, als bey den Deutschen die im Rechnen gebräuchliche Nullen.

Zerquetschung s. Conquassatio.

Zerrenner, heist in Eisenhütten derjenige, so in einem kleinen Feuer das gesammelte Rohe und ander altes Eisen zusammen schmelzet.

Zersehen, zerstücken, heisset bey den Bergleuten so viel, als entwerfen oder in Stücken schlagen.

Zerstossung s. Contusio. it. Pulveratio.

Zerschirbeln, sagen die Bergleute, wenn sie die Zigel vermittelst des See-Eisens, und grossen Hammers in gewisse Stücke zertheilen, und wird aus jedem solchen Schirbel ein Etad Eisen geschmiedet.

Zerre, ein also genannter Fisch, welcher etwas seinen Namen von dem zarten Fleisch bekommen, und Joh. Keentmannus in Epist. ad Gesnerum. brauchet dieses Wort Zerre. Er ist fast gestalt wie eine Zäse, jedoch etwas schmaler, länglichter und dünner, auch sind die Schuppen kleiner, der Leib ist Silber-farbig, der Rücken etwas Purpur, die Floss-Federn bläulich, die Augen gelb wie Gold, und werden bey uns meistens in der Oder, sonderlich zur Herbst-Zeit gefangen, in Fässer geschlagen, und an andere Orte versendet, weil sie sich auf solche Weise lange Zeit halten können. Ihr Fleisch ist sehr fett, gut und sonderbar von Schmach, aber kein Gericht für kränckliche Leute, auch müssen die Gesunden darinne behutsam geben, weil ihre grosse Fettigkeit leicht einen Ekel und Magen-Stieber erwecken kan.

Zerumbet, ist eine Indianische Wurzel, den Ingber gleich, hat aber breitere und längere Blätter, ist auch kräftiger, denn der Ingber, und kan so wohl durch Saamen, als durch Wurzeln fortgepflanzt werden.

Zerwirken, zerlegen, heist einem Hirsch oder Rebe die Haut abziehen.

Zettel s. Zedbul.

Zeug, heist vielerley Materia und Vorrath, welchen man zu Verfertigung eines Werkes nöthig hat. Zeug heist bey den Schriftgießern die Massa, daraus sie die Schriften versetzen. s. Schriftgießer.

Zeug auf Beigwercken, darunter werden die Wasser-Maschinen verstanden. Zeuge seynd übersunden, sagen die Bergleute, wenn die Zeuße übersunken, oder so groß worden, daß die Zeuge nichts mehr thun können. Zeuge verlieren den Zub, sagen sie, wenn zu viel Erde angehungen worden, daß es der Zeug nicht gewältigen kan.

Zeugmacher, sind eigentlich zweyerley: Eine die nur allein in Seide arbeiten; andere welche Zeuge von Welle und Kamel-Haren, oder auch von Welle und Seiden untermischt zu wirken pflegen. Diese letzteren sollen sich aus den Spanischen Niederlanden, zur Zeit der (durch des Duc d'Alba Tyranny, und der von Spanien iarendirten Einführung der Inquisition)

sion) entstandenen Unruhe, nach Deutsch-land begeben, und sich daselbst in unterschiedliche Provinzien und Städte vertheilt haben, daher auch noch die Kämme, womit man die Wolle zu allerhand Zeugen zurichtet, und kämmt, die Spanischen, oder auch die Wel-schen Kämme genennet werden. In Nürnberg ist dieses Handwerk im Jahr 1629. von einem Hoch-Edlen Rath mit löblichen Gesetzen und Ordnungen versehen worden, und pflegen sie daselbst drei Stück Zeug zum Reißerstück zu machen, nemlich ein Stück Machair, ein Stück Vierdrat, und ein Stück Grobgrün: Ausser diesen Zeugen machen die Zeugmacher auch an verschiedenen Orten andere Arten der Zeuge, als Futter Tuch, Vop, Cadis, Say, Warfhet, Cron-Kasch, Herren-say, und allerhand melirte Mode-Zeuge von Wolle, wie auch von Camel-Haaren, Vols-mit, Drequet, Camelot, Baracan und dergleichen: Von halb seidenen Zeugen, sonderlich dem Burrat, werden sie auch an theils Dr-ten Burrat und Zeug Wircher genennet.

Zeugnis: Rotul f. Rotulus examina.

Zeugung f. Generatio.

Zeyland f. Chamelza triccocos.

Zibeden f. Passulz.

Zibeth, *Zibethum*, ist ein fettes, schmieriges und sonderlich wohlriechendes Materiale, welches von dem so genannten Zibeth-Thier, oder Ca-ro Zibetico, Zibet-Kagen in Africa, genom-men wird. Dieses Thier ist sehr wild und rauch, vom Kopf bis zum Schwanz einer El-len lang, fast in der Größe als ein Rardier oder Fuchs, an der Farbe wie ein Wolf, frisst ger-ne rohes Fleisch, Mäuse und Eger, auch Reih und andere süße Dinge. Es hat dasselbe hinten unter den Pudendis einen, fast als ein Hü-nez: Es grossen Beutel, Beul, oder Geschwür, in welchem der Zibet, wie das Exter in einem Geschwür, enthalten ist. Im Fall man sol-chen ihnen nicht nöthentlich ausdrückt, so spritzen sie ihn selbst aus, wie etwan ein Mensch sich seiner epterigen Geschwulst zu entladen sucht. Die größten Zibet-Kagen findet man in Guinea, woselbst sie von den Einwohnern gefangen und zahm gemacht werden. Auf der Insel Ceylon werden die Zibet-Kagen, als wie die Vögel in Kessi-Gen eingesperrt gehalten, und ihnen alle Tage, mit einem kleinen Löffel der Zibet ab-genommen. Es wird aber bey dem Männ-lein noch einmahl so viel Zibet, als bey dem Weiblein in solchen Folliculis gefunden, weil die letzteren das Wasser nicht halten können, sondern dasselbe in den Beutel laufen las-sen, und den Zibet dadurch verderben. Der weisse Zibet aber, wenn er feist, einen star-ken und guten, doch widrigen Geruch hat, ist der beste, und wird sehr in der Medicin gebraucht. Man bringet auch die Zibet-Ka-gen jung nach Holland, weil sie den Zibet in der Jugend bekommen. Dieser Zibet-Schaum hat anfangs einen sehr edelhaften Geruch, wenn er aber zusammen geronnen, und eine Zeit lang in der Luft gestanden, riechet er lieb-

lich, und wird von den Rauffleuten als eine theure Waare verführt.

Ziegler Ziegel-Streicher, Ziegel-Brenner, haben ein freyes Handwerk, wiewohl sie dar-auf Jungen lernen, auch selbige nach überstan-denen Lehr-Jahren als Gesellen zu fördern pflegen. Sie machen auch kein Reißerstück, sondern, so einer von den Gesellen eine Brenn-Hütte überkommen kan, und den ersten Brand verrichtet, ist er Reißer. Es wird aber, was so wohl die Streichung als Brennung der Zie-gel anlangt, hierzu erstlich der Leimen oder Letten ausgegraben, in die Hütte geführt, da-selbst in den Kassen abgeladen, und so viel Was-ser darüber gegossen, bis er dadurch wohl er-weicht ist, dann wird er heraus geschlagen, auf die Herr-Bank gelegt, und mit eisernen Reißern wohl zerhackt, damit er noch ge-schlachter werde, und die demselben begege-mischten harten Steinlein heraus kommen, und davon gesondert werden können, welches aber, wann der Letten iart und rein, nicht nö-thig ist: So dann bekrenet der Ziegler die Bank mit reinem trockenen Sand, damit sich der Leimen nicht anhänge, legt die eiserne Forme zu den Ziegeln oder Steinen, und dru-cket so viel Letten und Leimen darein, als nö-thig ist, überstreicht selbigen, damit er schön glatt werde, formirt den Zapfen dran, be-streicht ihn nochmahl mit Sand, wendet die Form um, und läßt also ieden auf diese Art formirten Ziegel auf einem besondern Beets-lein durch den Jungen hinweg tragen, und da-mit sie eretrocknen mögen, desheits stellen, wel-ches alles in wunderlicher Geschwindigkeit zu geschehen pfleget, wie dann ein jeder Gesell bis tausend Ziegel auf eine Tage-Arbeit, gar wohl verfertigen kan. Wann nun die Ziegel wohl getrocknet sind, pfleget man sie mit besondern Vortheil in den Ofen einzuschlichten, daß die untern gleichsam gewölbt, die Luß der obern desto leichter ertragen, und die Hise des sehr starken Feuers desto besser empfangen, und aushalten mögen. Diese Ofen aber sind un-terschiedlich, groß und klein, und kan man in einem derselben von zweyen Schür-Löchern, bis zehn laufend, so er aber mit dreyen Schür-Löchern versehen, wölff bis vierzechen tausend Ziegel auf einmahl brennen. Den erst und andern Tag werden sie nur mit einem kleinen Feuer geräuchert, so dann vier Tage und Nächte mit starken Feuer ausgebrannt, wor-auf sie sieben ganzer Tage zur Abkühlung ste-hen bleiben, alsdann werden sie ausgetragen, verkauft, verführt, oder aber zu künftigen Verkauf geböriger Orten zusammen ge-schlichtet.

Ziehe-Schacht, ist ein solcher Schacht, daraus die Erze mit Rübelen gezogen werden: werden oft in den Gruben gemacht.

Ziehe-Schacht nachrichten, machen, daß er un-ter dem Treibe-Schacht kommt.

Zieh-Farbe, bey den Goldschmieden ist so viel, als der Glanz, den sie dem Golde nach dem Färben geben. f. Zelle. ix. Poliz.

Zieh-Klinge, ist bey den Tischern ein dünn breit

Stücke Stahl, wird gebraucht saubere Arbeit damit zu haben.

Zieh-Kloben, ist gleichfalls ein Zischer-Instrument, in welches man die Keisen einspannt.

Zieh-Ring, ist ein Ring mit einer Schrauben, mit welchem die gebrochenen Kustfängen zusammen gezogen werden.

Ziel-Verkooper, f. Seelen-Verkäufer.

Ziener, f. Einspanniger.

Zien, f. Zinn.

Ziener, ist bey den Blechhämmern die Person, welche die Bleche verzienet.

Zien-Saus, ist ein Haus, zu den Blechhämmern gehörig, worinne die Bleche verzienet werden. Dabey werden erfordert die Zinnosen, worinne die Pfanne eingemauert wird; vier Zinnschalen, ein gegossenes eisernes Zischlein, und anders mehr.

Zierdanz, bey Thurnieren, Kopff- und Quitten-Rennen, der Gewinnst, welcher dem, der seinen Leib und Lange am zierlichsten geführt, zugewendet, und darüber zu erkennen dem Frauenzimmer nach löblichem Brauch heimgelassen wird.

Zieser-Erbßen, f. Cicer.

Zislot, f. Suikör.

Zimbeln, ist eine Art Register in den Orgelwerken, und zwar 1) Grobe Zimbel, von 3 Pfeiffen besetzt. 2) Klingende Zimbel, 3. Pfeiffen stark, repetirt durchs ganze Clavier, in f und c; wird also gesetzt f. a. c. welches die Kunstreichste seyn soll. 3) Zimbel, ist von 2 Pfeiffen, wird etliche mahl, meist per octavas, repetirt. 4) Repetirende Zimbel, ist von 1. und 2. Pfeiffen besetzt, und repetirt. 5) Aleine Zimbel, ist von einer Pfeiffe, und oft repetirt. 6) Zimbel-Bässe sind zwey, zum höchsten dreyerley Art. Die größten etwan einen halben Fuß Thon, und werden etliche mahl repetirt; die andern sind etwas geringer, und werden zweymahl repetirt, und doch durch alle Quarten und Quinten disponirt. Mixture-Zimbeln, f. Mixture.

Zimmel, f. so gleich Zimmer.

Zimmer, Zimmel, Zeimer, Zämmer, ist das Hintertheil auf dem Rücken des Hirsche, von welchem die Keulen abgelöst, und welches das beste am Hirsche ist. Es gehet aber derselbe so weit als die Eys-Weine reichen, und wo sich der Rückgrats-Knochen anfängt.

Zimmer-Laus, heist bey den Zimmer-Leuten ein eingesticktes Stück Holz, wenn sie zuweilen das Maas zu kurz genommen, und hernach zu Ergänzung desselben eine Zimmer-Laus einsetzen müssen.

Zimmermann, *Faber Lignarium, Charpentier*, dessen Verrichtung ist, daß er nach des Bau-Herrn Angeden und Entwurff die Häuser entweder ganz von Holz verfertigen, und hernach solches Holz-Werk auf ein in der Erden gelegtes feineres Fundament aufrichte; oder es wird auch das unterste Stockwerk von Mauersteinen durch den Steinmeger oder Maurer gemauert, und alsdenn das andere Stockwerk von Holz durch die Zimmerleute

darauf gekenet. Zuweilen wird auch wohl der ganze völlige Bau, vom Fundament an bis an das Dach mit Quaterstücken oder Badsteinen aufgeführt, und nur inwendig die Zimmer, und das Dach aus Balken, von den Zimmerleuten verfertigt. Es mag nun ein Haus aufgekauert werden wie es wolle, und entweder von Mauerwerk oder Holz zubereitet seyn, so kan man doch dabey der Zimmerleute nicht entbehren, und pflegen sie zum wenigsten an allen Häusern die Sparren und alles Holzwerk, woraus das Dach bereitet wird, wie auch alle Balken, worauf die Böden gelegt werden, item, die inwendigen Wände zwischen den unterschiedlichen Kammern und Gemächern zu machen. Ehe aber solches geschieht, so werden die Balken und Baublöser, auf einem hierzu bequemen weiten Platz, von den Zimmerleuten zuvor behauen, und mit der Sägen nach dem Maas zerfägt, mit Köstlein überall bezeichnet, wo ein Bolde in den andern soll gefügt, und mit ausgehauenen Löchern eingerichtet werden, daß sie sich in einander wohl schicken, worauf hernach in die durchgebohrten Löcher die Nägel geschlagen, und also alles zusammen befestiget wird. Der Zimmerleute ihre Werkzeuge sind, unter vielen andern auch die Zimmer-Art und starke eiserne Klammern, womit sie die Balken im behauen befestigen, daß sie nicht hin und wieder wanden, die Bohrer, Säge, Zimmer-Schnur und Winkelmaas. Sie haben ein gekendtes Handwerk; an statt eines Meisterstücks schlägt man ihm drey Hof-Städte für, und wird derjenige, welcher Meister zu werden verlangt, auf unterschiedliche Weise examinirt und befraget, worauf er richtige Antwort geben muß. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Stadt Nürnberg haben die Zimmerleute ihre Ordnung, und drey Geschworne, welche ihre Handwerk-Gebrauche fleißig zur Hand haben, auch alle entkündende geringe Irrungen unter ihnen zu schlichten sich angelegen seyn lassen. Ein reisender Zimmer-Gesell muß auf seiner Wanderschaft fünf Stücke Werkzeug mit sich führen, als, eine Zimmer-Art, eine Zwerch-Art, eine Stich-Art, ein Schlicht-Beil und Winkel-Eisen, oder dem Meister für jedes Stück, das er ihm vorhält, einen Groschen inne lassen.

Zimmern, ist bey den Bergwerken stets nöthig, und wird auch Gezimmer genannt. Siehe Gezimmer.

Zimmer-Steiger, ist ein Bergmann, der mit der Zimmer-Arbeit umzugehen wissen muß, und der auch dazu sich brauchen läßt.

Zimmet, f. Cinnamomum.

Zinck, *Marcastia aurea seu Metallica, Zincum*, sonst auch Spanten genannt, kommt in viereckigten dicken Kuchen, worzu er, wenn er gereinigt worden, in einer Form gegossen wird. Ist eigentlich eine Art Blei-Erzes, aber viel härter, weißer und glänzender, als das gemeine. Das beste, so von Goslar kommt, ist schon weiß in großen Stücken, und nicht leicht brüchig.

ie länger es im Feuer gewesen, ie schöner ist es, welches an den kleinen Sternlein darauf zu ersehen, wenn es wieder umgegossen und zu kleinen Stücklein formirt wird. Die Kammengießer verbrauchen eine grosse Quantität dieses Metalls, weil sie in acht genommen, daß das Zinn viel besser dadurch von seinem Unflat, als durch den Feil- Staub der Radelmacher zu säubern sey, indem der Zind das Zinn also reiniget wie das Blei, das Gold, Silber oder Kupfer, ja sie wollen gar, daß der Zind das Gewicht des Zinns vermehre, wiewohl man es nicht also in der That befunden. Sonst giebt auch der Zind dem Kupfer eine Gold-Farbe, absonderlich wenn man etwas Curcuma darzu thut, er zwingt auch das Kupfer eben wie das Arsenicum, wenn man weißes Kupfer machen will, oder wie der Gallmey das Kupfer in Messing verändert, und der Ungarische Vitriol das Eisen in Kupfer tingiret. Er ist so weich als Zinn, doch härter und ungeschmeidiger; klingt als ein Glöcklein, macht auch das Zinn, dem es zugesetzt worden, härter und schöner.

Zind, oder Contersey, heißen auch die Bergleute eine weisse Materiam, die sich von den Kammerbergischen Erzen an die Ofen ansetzt, und das Kupfer ganz weiß macht.

Zind oder Zinden, Italiänisch Cornetto, ein Musikalisches Instrument; ist zweyerley, gerade oder krumme. Der geraden Zinden sind wiederum zweyerley: 1) Cornetto diritto, der gerade Zinde, darauf ein Mund-Stück muß gesteckt werden. 2) Cornetto muto, da das Mund-Stück zugleich am Zinden angebracht, und wek ist. Diese Art gebet gar sachte und stille; daher sie auch Stül Zinden genennet werden. Die krummen Zinden sind gleichfalls unterschiedlich: 1) der gemeine schwarze krumme Zind, der bey den Posaunen zum Discant gebraucht wird. 2) Cornettino, ein kleiner Zind, so um eine Quint höher, als der gemeine geht. 3) Cornetto torto oder Cornon, gebet eine Quint tiefer als der gemeine Zinden, und hat zwey Krummen, so wie ein Lateinisches grosses s in der Mitten hat; geht aber in der Tiefe gar hornbassig, und braucht man an dessen statt eine Posaune. Alle Zinden haben 12. Thon und 4. im Fasset, also zusammen 19. Thon.

Zinden, Corallen-Zinden, sind ganze Stücke Corallen, wie sie von den Corallen-Bäumen abgebrochen werden.

Zinden, heißen die Tischler die kleinen Bapfein, so hinten breit und vornen spizig seyn, werden gebracht zu Kästen und andern Dingen, die man ohne Nägel zusammen machen will.

Zinden in der Orgel, ist ein Register unter den offenen Schnarrwerken von 2. Fuß Thon, werden allein durchs halbe Clavier im Discant gebraucht, haben gleichaus weite Corpora, unten etwas zugespizt. Cornet wird meistens im Bass alleine gebraucht, ist zwar Regal-Mensur, aber enger und länger, vergleicht sich sehr einer Menschen-Stimme.

Zingi, f. Anisum stellatum.

Zingiber, f. Ingber

Zinn, *Stannum*, weiß Blei, ist ein unvollkommenes Metall, jedoch edler als Blei, und bestehet aus einem etwas reinen und seinen Mercurio, oder dergemischten, scharffen und unzeitigen Schwefel, deswegen es in Ansehung des Goldes und Silbers, als welche viel dichter, unter die weicheren und geringeren Metalle gerechnet wird. Seiner Güteigkeit nach ist das Zinn vielerley, das beste aber ist das Japanische, und denn bey uns das Böhmische, Schläckenwaldische, Lauterbachische, Schönsfeldische, Geyersbergische in Meissen, absonderlich aber das Englische. Dieses wird in drey Sorten getheilet, die erste ist das glatte Zinn, welches das rechte pure ist; dann kommt das klingende Zinn, welches mit Kupfer Zind und Wismuth vermischt ist, als welche Sachen demselben den Klang geben; die dritte ist die gemeinste, und mit Blei vermischte Art. In dem Königreiche Siam, gegen Malacca zu, wird das Zinn häufig gefunden, und haben die Holländer das Privilegium, dassjenige alleine zu kauffen, welches zu Ligor zu bekommen ist, und genießen bey diesem Handel grossen Vortheil; denn sie geben dafür Bengalisches Leinwand und Reinwand von Coromandel an, in welchen Ländern sie das Zinn mit grossem Vortheil wieder verhandeln. Es gebet auch häufig in den übrigen an der See gelegenen Ländern des grossen Mogols ab, ingleichen in Persien und Arabien. Die Holländer bringen davon öfters eine ziemliche Quantität nach Europa heraus, bey dessen Verkauf sie guten Vortheil finden: denn das Zinn ist gut, und sie geben es auf Credit. Die Chymici nennen es Jupiter, zeichnen es mit J , und ist ebenfals, wie andere Metalle, seinen præparationibus unterworfen; massen in der Medicin davon bekannt sind sal f. Saccharum Jovis, Antihecticum Poterii, und mehr.

Zinn-Aische, **Zinn-Roth**, *Cinres Stanni*, *Cinres Jovis*, ist aus Zinn gemacht, welches so lange zu calciniren, bis aus dem graulichsten Pulver ein ganz weisses wird, welches einige Cerulam Jovis nennen, und der Franzosen Blanc d'Espagne, Spanisch Weiss ist, so zum Schmincken mißbraucht wird. Es bedienen sich auch dessen die Töpfer zum glazuren, und die Glas-schleiffer zum poliren.

Zinn-Ballen, f. Batteren.

Zinn, oder Kammengießler, haben ein geschicktes Handwerk, also, daß ihre reisenden Gesellschaften durch ganz Teutschland, und fast alle angränzende Königreiche und Länder; Italien und Holland fast nur allein ausgenommen; sich dessen mit besondern Vortheil zu erfreuen haben. Wenn die Gesellen zur Meisterschaft gelangen wollen, müssen sie durch sehr schwere, und daher mit Recht also genannte Meister-Stücke, eine Probe ihrer erlernten Wissenschaft öffentlich dathun; es bestehen aber selbige, sonderlich zu Nürnberg, 1) in einer langen in der Mitte mit einem runden

Bauch versehenen, und zwey Maas haltenden Schenk-Kanne, welche also betitult worden, weil man fremd-ankommende grosse Herren und hiesige Abgesandten in selbigen mit Wein zu beschenken pfleget. 2) Ein grosses mit zweyen messingenen Hanen versehenes Gies-Fuß, darein man vier bis fünf Maas giesen kan. 3) Eine Ellen weite Schüssel 4. bis 5. Pfund schwer, und diese drey Stücke muß der junge Meister innerhalb sechs Tagen, ohne einen mercklichen Fehler zu begehen, verfertigen. Diese Meisterstücke hat das Handwerk mit Obrigkeitlichen Consens und Erlaubnis anstatt der alten, nummehr unbrauchbaren, im Jahr 1534. das erste mal zu machen beliet. Die ganze Arbeit der Zinn- und Kannen-Giesser besteht hauptsächlich in viererley Sachen, als, erstlich in dem Schmelzen, sodann in dem Formen, drittens in dem Giesen, und viertens in dem Drehen. Das erste betreffend, muß er die unterschiedlichen Arten der Zinne wohl verstehen, und in dem Schmelzen sich darnach sonderlich zu richten wissen, damit er selbiges nicht verbrenne, und weil einige Arten des Zinnes so spissig sind, daß sie sich ohne gewissen Zusatz nicht verarbeiten lassen, muß er, wie viel solches leide und ertrage, wohl zu urtheilen wissen, damit er sich nicht zu Schaden arbeite, weil das Zinn sich gerne mit alten Metallen vermischt, und zwar so genau, daß es schwerlich wieder davon kan geschieden werden. Daher es die Chymici und Laboranten Diabolum Metallorum, oder den Teuffel der Metalle zu nennen pflegen. Mit sehr vielerley Formen müssen sie nothwendig, ja fast überflüssig versehen seyn, weil ihre Arbeit aus fast unzählbaren Stücken besteht, deren doch keines von freyer Hand verfertigt wird, sondern alle geformet und gegossen werden. Zu solchem Ende muß der Zinn- und Kannen-Giesser die rechte Zeit zu gießen beobachten, damit nicht, wenn das Zinn zu heiß, das gegossene Geschirr blau-röthlicht durch einander anlauffe, oder so es kalt, nicht wohl falle, matsicht und löchericht werde. Wenn es nun also künstlich gegossen, wird es auf die Dreh-Lade gebracht, abgedrehet, und ihm der Glanz und die beste Farbe zumege gebracht. Diese Dreh-Lade wird nicht, wie bey den Drehern und Drechslern, mit dem Fuß getreten, sondern vermittelst eines Rades, oder wie zu Nürnberg in der Spanischen Werkstatt, von einem Pferde umgetrieben.

Zinn-Grauplein, oder Kesser, s. Kesser.

Zinn-Graupen, heist gang rather frischer Zinnstein, der über die Heiste Zinn hält.

Zinnische Fuß, dieser Münz-Fuß ist in einem Kloster bey dem Flecken Zinne oder Züne, nicht weit von Jüterbock, 4. Meilen von Wittenberg, den 17. Aug. 1667. von Chur-Sachsen, Chur-Brandenburg und Braunschweig in einer Münz-Conferenz aufgerichtet, und die Mark seines Silbers, so man vorher zu 9. Thaler 2. gl. ausgemünzet, auf 10. Thl. 12. gl. erhöht worden. Eben zu selbiger Zeit find der Fränkische, Bayerische und Schwäbische

Creis gleichfalls zusammen in Conferenz getreten, und haben mit Kaiserlicher Confirmation im Monat Augusto und Sept. 1667. zu Regensburg ein Conclusum beschaffen verfertigt. Dieser Zinnische Fuß ist bis 1690. im Gange geblieben, da ihm zu Leipzig den 16ten Jan. der so genannte Leipziger Fuß substituirt, und die Mark seines Silbers in der Münze auf 12. Thaler auszumünzen gesetzt worden; weil man nemlich dazumahl schon Zwey-Drittel: Stücken von Anno 1688. und 1689. gefunden, die nicht auf dem Zinnischen Fuß gestanden, sondern laun dem hernach aufgerichteten Leipziger Fuß gleichhaltig gewesen, auch nachgehends im Wechsel: Cours niemahls höher gestiegen sind. Siehe ein mehrers unter Reichs: Fuß, im Zeitungs-Lexico.

Zinnober, Cinabarin, Cinabaris, Cinabrium, ist nichts anders als ein mineralischer Reid, von Schwefel und Quecksilber zusammen gesetzt, der zu einer feinigsten Härte gebracht worden. Er wird eingetheilt in Cinabarium Facitum, das ist, in den durch die Kunst gemachten, & in Cinabarium Nativum, natürlichen oder Berg-Zinnober. Jener wird zu Breubitz, it. in Engelland, und zu Amsterdam, von einem Theil Schwefel von 7. bis 8. Theilen Quecksilber, gemacht und sublimirt. Er kommt ganz gleiches aus dem Land, wiewohl man in Teutschland auch an dem gerichenen Zinnober um ihn zu der Schönheit, wie er aus Italien kommt, zu bringen, arbeitet, so aber mehrertheils mißlinget, also daß er durch das viele Künsten vielmehr verdorben und verfälschet wird. Man probiret ihn auf einem glühenden eisernen Blech, allein diese Probe ist nicht viel zu achten, sintemahl er einen Rauch, eben wie der falsche, von sich giebt. Sonsten aber wird der präparierte Zinnober vor den besten gehalten, wenn er gang subtil, trocken und nicht sandigt, gleichwie ihn die Holländer vor andern wohl zuzurichten wissen. Cinabrium Nativum, natürlicher oder Berg-Zinnober, ist nichts anders als ein Mercurius, der in den Klüften der Erden durch die innerliche Hitze derselben erhoben worden, welche Hitze auch einen Theil des mineralischen ungetrochten Schwefels, so gleichfalls in diesen Klüften geherrschet, in die Höhe getrieben, und nach der Reinigkeit der Erden, der Steine, des Sandes, oder des Orts, wo der Mercurius oder Schwefel erhoben, und zu einem Zinnober geführt worden, ist er entweder mehr oder weniger rein, und nach der Art seines Landes öfters so schön roth, daß man ihn nicht schöner wünschen kan. Eine Art ist gar fein, und bestehet in lauter Granis oder Körnlein, hat auch keinen Quers, dahingegen der andere seinen Quers und Kiez noch bey sich führet. Es kömmt auch ein Zinnober aus Indien, der vor diesem der beste gewesen, dieser Zeit aber finden wir ihn eben so gut in Siedenburg und Ungarn, den allerbesten aber in dem Herzogthum Crain. Den Zinnober pflegt man an einigen Orten, vermittelst zweyer Löffle, wie das

das Quecksilber, per descensum zu destilliren. Ob man aber den Zinnober auch sicher zur Arzneugebrauchen könne, daran wollen ihrer viele zweifeln, zum wenigsten soll man in den Recepten keine Salia darzu kommen lassen, als welche denselben schärfen, und gleichsam einen Mercurium sublimatum daraus machen. In der Medicin wird der gemachte Zinnober innerlich nicht gebraucht, den Pferden aber werden Pillen davon gemacht, äußerlich braucht man ihn zum Räuchern in der Spen: Cur. Die Chymici resuscitiren mit Feils: Staub und Kalz den Mercurium daraus, welcher schön weiß und flüchtig seyn muß. Der Zinnober wird verfälscht, wenn die Veträger Minium unter den gestoffenen mischen, dabero es allezeit rathfamer, denselben gang, als zerstoßen zu kaufen, oder so man ja solchen gekauft, und probiren will, so nehme man ein halb Pfund davon, vermenge ihn mit einem Pfund Eisen: Feils, und treibe ihn in einer Retorte über, so wird man leicht an der Quantität des herüber gestiegenen Mercurii sehen, ob der Zinnober gerecht oder verfälscht sey. Man macht auch einen Cinnabarin Antimonii, welcher aus Zio sublimato und Zio bereitet wird. Da sich der Schwefel des Zii mit dem Mercurio im sublimat verrinigt, und hingegen die Salia des sublimats den Mercurialischen Regulinschen Theil des Antimonii angreifen, und damit das so genannte Butyrum Zii ausmachen, und nimmt man zu dieser Arbeit am besten 1. Theil Zii zu 2. Theil sublimat.

Sinn: Salz, f. Sal Jovis.

Sinn: Contraß, f. Häuter: Contraß.

Sinn: Rechnung lehret, wie man in angelegten Capitalen den Zins auf eine gewisse Zeit berechnen solle.

Zinziber, f. Ingwer.

Zippel: Lauffer, werden zu Halle diejenigen genannt, die zwar als im Thal arbeitende bereits angezeichnet, haben aber weder jährliche beständige Arbeit, noch ihre Pflicht abgelegt.

Zipperle, Zipperlein, f. Arthritis.

Zirafa, Girafa, bey den Mohren Nabuna, bey den Hadefinern Iirataka; das ist: Dünnschwanz, bey den Lateinern Camelopardalis genannt, weil es an Gestalt dem Camel, an Farbe dem Pardel gleichet. Siehe oben Camelopardel.

Zirbel: Baum, f. Pinus.

Zirbel: Drüseln, f. Conarium.

Zirbel: Rüsse, f. Nux Pineae.

Zitrachten, f. Flechten.

Zitserling, ein Wägel, an Gestalt und Größe, wie der Zeiss, an Federn aber viel schöner, sonderlich das Hänlein, welches an der Brust roth, auf dem Rücken aber grau: sprenglich ist. Er nährt sich von allerley Besämg, und wird auf der Keim: Ruthe gefangen; er zicket aber selten, und wenn es geschieht, soll es theure Zeit vorbedeuten.

Zitter: Fisch, Torpedo, wird also genennet, weil er

die Glieder nicht allein zitternd und bebend, sondern auch eine Zeitlang schlaffend und unempfindlich macht, soll äußerlich dem Nochen sehr nahe kommen, wenn man nur den Schwanz ausnimmt, außer daß der Leib etwas runder ist, und auf den Rücken vielerley Flecken zu sehen seyn. Das Männlein hat eine harte zugespigte knorplichte Ruthe, eines Zolles lang, am Ende mit 2. kleinen Köchlein versehen. Das Weiblein aber hat zu beyden Seiten im Leibe viel bleiche Eyer, wie das gelbe in Hühner: Eiern.

Zitterwer, f. Zedoaria.

Zitterwer: Saamen, f. Wurm: Saamen.

Zobel, ist ein kleines und mit einem köstlichen Fell versehenes Thier, welches in Moskau, vornehmlich aber in dem grossen Land Siberien, folgender Gestalt gefangen wird, indem man ihnen entweder Schlingen oder Fallen leget, oder solche mit einem Armbrust und einem Bolzen, der vorn nicht spizig ist, damit man ihr schönes Fell nicht beschädige, vom Baume herunter schießt. Mit diesen Zobeln gekiebet grosse Handlung in Moskau, und müssen jährlich viel 1000. Stück an den Czarischen Hof geliefert werden, welche Se. Czarische Maj. hernach als Präzenten austheilet.

Zober, ein gewisses Maas zu süßigen Dingen, sonderlich in den Hallischen Salz: Wercken, wie denn in der Befassung eine iede Pfanne auf 5. Zober Sole, und ein Duart Sole auf sechzig Zober gerechnet wird, ein Zober aber hält, nach des Erzbischoffs Ernesti Thal: Ordnung, von An. 1482. acht Eymer, nach dem Maas der ebenen gezeichneten Eymer, deren einer auf dem Schloß Siebichenstein, der andere auf dem Rathhause zu Halle, und der dritte auf dem Thal: Haus, damit die Wöthcher in Nachung der Zöber sich darnach richten können, unverwahrlich gehalten wird. Es gehen aber in einen solchen Eymer 12. Kannen Hallischen Maasses; in den Köthen haben sie hölzerne Eymer, von dergleichen Größe, welche Hallische Eymer genennet werden, weil die Sole damit aus den Sol: Fässern in die Pfanne gefüllet wird. Ein iedlicher Würcker oder Salz: Sieber muß auch ein Läßlein im Köth haben, darauf anschreibt die Anzahl der Zöber Sole, wie sie ihm von den Horn: Knechten gebracht, und ins Sol: Faß gegossen wird. Wenn in einer Schicht der letzte Zober gebracht wird, rufen sie dem Würcker zu, er solle es mercken, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht, und das heißen sie zuschlagen. Ein ieder Zober hat sein besonder Zeichen, als der Fisch, das Herz, der Apfel, &c. Ein ieder Zober voll Sole mit dem Baum, an welchem er getragen wird, wieget aber drittehalb Centner; damit nun die Träger, welche ihn von den Brunnen in die Kotbe tragen müssen, nicht fallen, so ist der Fußsäig, worauf sie gehen, mit tieferen Wöhlen belegt, welche die so genanneten Stege: Schänfler oder Stege: Kebrer in den Sieb: Wochen des Tages um wenigsten 2. mal mit Besen kehren und rein halten müssen. f. Amphora.

Zögel und Zögel: Schübel, bedeutet so viel als Zägel, davon p. 2045.

Zögel: Zange, damit die Schübel aus dem grubsten geschmiedet werden.

Zofoer f. Zaffera.

Zoll, ist ein gewisses Maas, und der 12te Theil eines Fußes, oder eines Daumens breit.

Zoll, Mauth, oder Licent, oder wie es sonst noch vielfältig anders mag genennet werden; ist ein gewis gesetztes Geld, welches nach einer düssalls publicirten Taxa der hohen Landes-Obrigkeit, für alle aus- und eingehende Waaren und Güter; auch an etlichen Orten für Menschen, Pferd und Vieh, Wagen und Schiffe zu Land und Wasser muß gegeben werden. Diese Zoll-Gerechtigkeit war allbereit vor Christi Geburt, und ist noch heutigs Tages ein hohes Regale einer Souverainen Obrigkeit in ihrem Lande, aus welchem stättliche Revenuen, sonderlich an großen Passagen und Handels-Städten zu erheben. Zu der Römer Zeiten wurden die Zölle mehrertheils und zwar eigennütigen Leuten verpacket; daher hernach solche Zölle: Zölle bey der Gemeine sehr verhasst waren, daß man sich auch scheute mit ihnen umzugeben; zuweilen wurden auch ganze Länder und Städte rebellisch, weil man sie allzuviel mit dem Zoll ausmergeste; wie dann die große Neapolitanische Revolte An. 1648. keine andere Ursach hatte, als daß sich den schweren Zoll, welcher sonderlich auf das Brod, Korn und andere geringe Viagua-rien, gelegt worden, wolten abgeschafft wissen. Zu Zeiten der Fränkischen Könige sind die beschwerlichen und vielfältigen Zölle, womit die Römer Deutschland bedrängten und erschöpft hatten, abgesehlet worden, und hat man allein den Brücken- und Staffel-Zoll, als des Reichs Patrimonium, wie es die Römer genant, erhalten: dergleichen das Weg-Geld, auf folgenden Maas: wo man über Wasser oder Land mit Kaufmannschaft auf ebenem Lande gefahren, keine Brücken, Furt oder anders berührt, so den Handthierenden zu Ruge und Kasten gekommen, daselbst hat man weder Zoll-Städte aufrichten, noch Zölle dürfen, nur hat man zur Erhaltung der Straßen und Pflasters ein Weg-Geld gegeben, so man transcuram genennet. Wo man aber über Brücken und Wasser, oder auf bösen Wegen über Land gefahren, oder mit Schiffen in Lande an gewisse Staffel-Städte kommen, die Waaren aus- oder eingeladen, gekauft oder verkauft, daselbst haben die Könige ihre Zoll-Städte gehalten. vid. Maxim. à Faust. Class. 2. conf. 10. Ord. 68. Heutiges Tages, da im Römischen Reich kein neuer Zoll ohne Sr. Kaiserlichen Majestät Bewilligung darff aufgerichtet werden, hat man außer dem Zölle am Rheinkrohm sich nicht über allzu großen Zoll auf den Reichs-Straßen zu beklagen, hingegen haben bis anhero die bösen Zeiten, und kostbaren Kriege, welche Teutschland zu führen gehabt, wie auch die großen Ausgaben der Höfe, in ein und des andern Reichs-Stands Territorio, die Zölle ziemlicher maßen geschränket, in welchen doch

auch, wann künfftig die Friedens-sonne wieder andbrechen, und die Herren Camerales des Wohlseyn der Commerciorum, recht beherzigen solten, eine Verminderung möchte zu gewarten seyn. Siehe auch Accis im Zeitungs-Lexico.

Zoll auf Bergwerken, ist der 80ste Theil eines Berg-Lachters von viertheil halbe Ellen.

Zona, (Zoster) eigentlich ein Gürtel: wird aber auch für denjenigen Theil des Leibes genommen, um welchen man sich zu gürten pfleget: dann wird eine Species Herpetis, (das heilige Feuer, mit dem Vergamen zona volatica) darunter verstanden.

Zona, eine Zone, ist ein großer und breiter Strich oder Gegen auf der Fläche der Welt-Kugel, welche mit einem Circul (wie die zona frigida) oder mit zweyen, entweder parallelen (wie die zona temperata oder torrida) oder zusammen lauffenden (wie die Dodecatemoria und Domus caelestes) umschlossen wird. Dergleichen zona sind die hauptsächlich also genanten 5. zona mundi, der Zodiacus, die Domus caelestes, Dodecatemoria und Climita.

Zona mundi, Welt-Gürtel, Welt-Zonen, sind breite Striche auf der Fläche der Welt-Kugel, welche mit dem Equatore parallel sind, und von den Tropicis und Polar-Circuln eingeschlossen werden: um dadurch vornehmlich die Erde nach der verschiedenen Beschaffenheit der Wärme und Kälte einzutheilen. Es sind derselben fünf: 1. Zona torrida, 2. Zona temperata und 2. frigida.

Zona torrida, ist enthalten zwischen den beyden Tropicis. Sie ist 47. Grad oder 705. Deutsche Meilen breit, und wird also genennet wegen der grossen Hitze, welche daselbst das ganze Jahr hindurch wärdet. Unter diesem Theile steht halb America, halb Africa und die Asiatischen Inseln.

Zona temperata, sind zwey: die Septentrionalis, welche zwischen dem Tropico Cancris und Polari arctico, liegt, und Europam, fast ganz Asiam, und das obere Americam unter sich begreiffet; und die Australis, welche zwischen dem Tropico Capricorni und Polari antarctico enthalten ist, und darunter das untere Africa, und der unterste Theil von America begreiffen wird. Eine jede ist 43. Grad oder 645. Deutsche Meilen breit, und werden sie also wegen der temperirten Beschaffenheit des Wetters genennet, weil es da nicht so heiss, als in der zona torrida und nicht so kalt, als in den frigidis ist.

Zona frigida sind gleichfalls zwey: Septentrionalis, welche von dem Circulo polari eingeschlossen wird, und das obere Theil von America, Nova zembla, die Spitzberge, Grönland, Lappland und Island unter sich begreiffet. Australis, welche von dem polari Antarctico eingeschlossen wird, und darunter die unbekannten Länder gegen Süden liegen sollen. Jed von denen ist vier und zwanzigtheil oder dreyhundert und drey und sunstzigtheil halbe Deutsche Meilen breit, und werden sie

also genannt, weil allda das ganze Jahr eine strenge Kälte ist.

Zoogonia, ist der vollkommenen Thiere ihre Zeugung, nehmlich derjenigen, welche lebendige Geburten zur Welt bringen.

Zoologia, eine Rede von den Thieren, ist derjenige Theil der Pharmacie, welches der Thiere Natur, Kräfte und Präparata von denselben anführet und erklärt.

Zoophyta, sind solche Pflanzen, welche auch etwas von der Thiere Natur scheinen an sich zu haben; als die Kämme, so in der Lartaren auf Stengeln aus der Erden wachsen, und welche eigentlich eine Art Melonen seynd. Sie sollen der Sage nach wie ein Lamm fortmirt, und durch einen Stengel oder Stiel fest an den Boden angewachsen seyn, und dieser dienet ihr an statt eines Nabels. Wann sie zunimmt und grösser wird, so verändert sie den Platz, so viel der Stiel zulassen will, und macht, daß alles Erds unter ihr verdorren muß. Wann sie nun reiff geworden, soll der Stiel verdorren, und die Frucht mit einer rauhen Haut oder krausen Wolle, die wie der nur gebornen Kämme Wolle weich, überzogen werden, welche Haut wie ander Pelzwerk zugerichtet werden kan. Wer als ein rechter Phycus, und ohne Vorurtheil diese Pflanzen, welche Zoophyta betitelt werden, untersuchen will, der wird erkennen, daß sie warhafft pure Pflanzen sind, und gar nichts von eines Thieres Art und Natur an sich haben. Dafihero ist auch nicht zu glauben, daß es würckliche und wahre Zoophyta giebt.

Zootomia, **Zootome**, eine künstliche Zergliederung oder anatomische Aufschneidung der Thiere.

Zophorus s. **Griff**.

Zopisa s. **Schiff-Pech**.

Zotica, heiss so viel als *facultas vitalis*. s. **Facultas**.

Zubrüssen, heiss auf Bergwercken, wann man zum Schiessen bohren will, da dann erstlich mit einem Eisen ein Loch gehauen wird, daß der Bohrer fest stehen kan.

Zubühnen, heiss einen Schacht mit Holz zulegen und verdecken.

Zubusse ist, was die Gewercken quartaliter auf einen Tux zusammen legen müssen, damit davon die Zeche bis zur Ausbende und Einnahme kan gebauet werden, und ist dasjenige Wort, so den Gewercken am ersten kan bekannt gemacht werden.

Zubusse-Zettul, darauf die Zubusse, was die Gewercken geben müssen, geschrieben wird.

Zubuss-Zettul anhängig machen, heiss etwas auf die Zubusse bejagen.

Zucken des Gesteines, heiss auf Bergwercken, wenn das Gestein künstig, daß man es in der Hand fühlet, wenn dran geschlagen wird.

Zucker, *Saccharum*, *du sucre*, ist das Marck eines gewissen Rohrs, welches fast wie unser Rohr anzusehen, hat viele Knoten und Abfäse, wächst sieben bis acht Schuh hoch, gemeinlich ein oder zwei Daumen dick. Die Blätter daran sind auf der Seite gar scharff, daß man auch in

Abbrechung derselben die Hände leichtlich ver-
leget. Die Rohr-Stengel wachsen aus einer
knötigten Wurzel hervor, welche aber nicht
sehr holzig, sondern voller Saft ist. Sonsten
wird der Zucker auf folgende Art fortgepflan-
zet: Nachdem er den nahe ein Jahr im Felde
gestanden, und also reiff geworden, werden die
obersten Gipffel des reissen Rohrs in ein ander
dazu bereitetes Feld gesteckt und also fortge-
pflanzt. Wenn man nun den Zucker aus
diesem Rohr auffammeln und zubereiten will,
wird selbiges aus dem Erdreich gezogen, und
wo es an der Seite hier und dar angewachsen
ist, abgetreiffet, in kleine Stücke etwan einer
Hand breit geschnitten, und der darinnen ent-
haltene Saft, so der eigentliche Zucker ist, ver-
mittelt einer Presse heraus gepresst. Diese
Presse bestehet aus zwey auf einander liegen-
den runden Walzen, welche von der Zucker-
Mühle mit einer solchen Gewalt stets umge-
trieben werden, daß wann einem dabey arbei-
tenden Slaven nur ein Finger unversehens
dazwischen kommet, gleich so fort der ganze
Leib darunter gezogen und zerquetschet wird.
Aus dieser Presse lauffet der Saft in einen
Kessel, und wird derselbe darinnen erstlich mit
etwas Wasser vermengt, folgendes gewisse
Stunden lang gesotten, bis er schaumet, auch
die wässerichte Feuchtigheit ausdampffet und
einkodet, alsdann schüttet man ihn in irbene
Gefässe, welche oben weit und unten spitzig
seynd, in welchen er gleich als ein Saß erpar-
tet, und so lang wird die untere Spitze dieses
Gefässes verschloffen gehalten, alsdann aber
eröffnet, damit der grobe schleimichte Saft
heraus lauffe, und der Zucker durch dessen Ab-
sonderung gereinigt werde. Nachst dessen
wird das obere breite Theil des Gefässes mit
Thon oder Leim beschmieret, und zwar zum
höhern, weil man glaubet, daß er die Unreinig-
keit dem Zucker noch mehr benehme, und sel-
bigen desto reisser mache. Und dieses ist die
erste Arbeit: damit aber derselbe in seine ge-
büßliche Saubereit völlig gebracht werde,
wird noch mehrere Arbeit daran gewendet.
Dann man machet eine Lauge von ungelösche-
ten Kalk und Wasser an, gießet solche mit
Eyerweiß auf den Zucker, rühret alsdann sel-
bigen ohne Unterlaß in kieten Sieden so lang
um, bis er den zurück gebliebenen Schaum
völlig auswirft. Damit aber die aufgegossene
Lauge wieder darvon komme, seiget man den
also gesottenen Zucker durch ein Tuch, und läßt
ihn auf das neue so lang sieben, bis gedachte
Lauge ganz verzehret und eingesotten ist, dann
schüttet man den Zucker von neuen in vorbe-
sagte irbene Formen, bestreicht das breite
Theil mit Thon, und bringet ihn also zu seiner
Vollkommenheit. Wenn er nach Europa soll
geschickt werden, so wird er aus den Formen in
holzerne Kisten gelegt, in kleine Stücke zer-
schlagen und fest eingekampffet, da dann eine
jede solche Kiste 20. bis 30. Arrobas wiegt, jede
Arroba zu 32. Holländische Pfunde gerechnet:
Es finden sich aber verschiedene Sorten des
Zuckers, welche theils von dem Ort, wo sie
wachsen,

wachsen, theils von der Feine und dero Unterscheid ihre Benennung erhalten. Davon sind die bekanntesten, der Thomas-Zucker oder der braune Farin, der weisse Farin, welches beyde gemeine Rohr-Zucker sind, oder besser zu sagen, das eigentliche Mard, wie es in den Zucker-Röhren gefunden wird. Ferner der Lumpen-Röber so genannte gemeine Koch-Zucker, Melis- und Canarien-Zucker, davon die feine Sorte (dann auch dieser ist dreyerley) Candis-Brod genennet wird, und diese sind gemeinlich in Hüten oder Pyramiden gegossen.

Zucker, Alan s. Alumen Saccharinum.

Zucker-Raffinerien, sind heutiges Tages in England, Frankreich, Holland und Hamburg zu finden, in welchen der aus Ost- und West-Indien in grossen langen Rissen gekommene Poudre-Zucker aus Mascovade aufs neue geläutert, erst recht von seiner noch bey sich habenden Unreinigkeit gesäubert, und zu den oberzehlten Arten Zucker gemacht wird. Die Raffinerien in Holland und Hamburg versehen ganz Deutschland mit Zucker, und wird er mehrentheils bey Groot Flämisck oder so und so viel Seßling pro Pfund mit 8. und 2. Dritttheil pro Centum Rabbat für 13. oder mit 4. und zwey Dritttheil pro Centum für 7. Monat-Zeit eingekauft, und hernach contant in Banco bezahlet. Diese Kunst den Zucker zu raffinieren ist denen Alten unbekant gewesen, und haben sie sich mit ihrem saccharo nativo, gegiegenes Zucker, begnügen müssen, welcher aus den Rissen des alten und Saft-vollen Zucker-Röhres, so gleich wie eine Lachryma aus einem Baum herausquillet, und sich wie Körner in der Grösse einer Erbse, oder zuweilen gar als eine Hasel-Nuß ansetzt. Diese von der Sonnen also getrockneten Körner wurden damahls in Indien gesammelt und weit und breit verführet, daher auch Dioscorides, Plinius, Galenus und Avicenna solches Salem Indicum oder Indianisches Salz, ingleichen mel Arundinis, Rohr-Honig genannt.

Zucker-Wein, ein Getränck, so die Einwohner der Insel Madagaskar aus Zucker-Rohr kochen, weil sie den Zucker daraus zu gewinnen nicht verstehen. Sie nehmen Zucker-Rohr, güssen Wasser darauß, kochen es auf ein Dritttheil ein, und füllen es in grosse ledige Kürbis-Schalen, so wird ein Getränck daraus, welches sie Touach oder Touapare, d. i. Zucker-Wein, nennen. Er ist etwas bitter, wie Pflersch-Kerne, dauret nicht über drey Tage, und wird so scharf, daß er in einer Nacht ein kuffern Gefäß durchfrisst.

Zucker-Wurzel s. Sifarum.

Zucke heissen auf Bergwerken die Haken am Schwengel.

Zufall in Krankheiten s. Cataprosia.

Zuförder, heist Berg oder Erz aus dem tiefsten zum Hülfort bringen.

Zuförder-Strecke s. Strecke.

Zu früh kommen, wann man elnen Gang erschaget, das Erz aber noch nicht zu seiner Perfection ist, so sagen die Bergleute: wir sind zu frühe kommen.

Zuführen, heist einen Ort in der Gruben weiter machen.

Zug beym Mard-Scheiden heist her vom abziehen oder abmessen, weil nemlich ichweder Seide ihre im Leben habenden Gänge, und darauf gemutheten Fund-Gruben und Maassen damit bemercket, und von andern daran gränzenden Gruben-Gebäuden abgetheilt werden.

Zug, wird eigentlich der Ort genannt, wo viel Sehen, Leben oder Gewerkschaften auf einem Gang liegen; zum andern das Eisen oder Holz in der Gasse, daran der Helm und das Leder, womit das Wasser gehoben wird, befestiget ist.

Zugeben, heist die Winkel, die ein Mard-Scheider in der Grube gezogen, wieder an- oder zugeben.

Zugebrandt, heist die Erde oder Kohlein in Brenn-Ofen rösten.

Zug-Erz ist so viel, als ein Treiben-Erz.

Zugewähr heist so viel als Gewähr, davon oben an seinem Orte.

Zug-Stangen, sind die Stangen am Seilzuge, so am Sege ziehen. Es heissen auch Stänglein, so bey dem Pumpen-Werck in den Röhren gehen, daran der Kolben mit dem Leder gemacht wird.

Zu Holze schießen heist, wenn einer ein Wildpret schießt, und nicht recht trifft, daß es sich vertriecht, stirbt und von Waden gefressen wird.

Zulage heist, wenn man auf dem Zimmer-Platze die Wagerechten Balken auf einander leget, um das stehende Holz darein zu paffen.

Zulagen, sind bey den Tischern Etücken Holz, worauf geschraubt wird.

Zulapium s. Julepus.

Zulauff-Klöglein, ist in Glas-Hütten ein etwa einer halben Ellen langes und ein Viertel breites Klöglein, in der Mitten mit einer ausgehöhlten Scharten, in welche die Kolben und andere Gläser jugelauffen, und beym Zulauffen mit Wasser besprenget oder abgekühlt werden, damit sie beym Zulauffen auf dem Klöglein nicht anhängen.

Zuleg-Compass, wird gebraucht, wenn die Zeichen auf das Papier abgerissen werden.

Zulegen, heist auf Bergwerken, wann der Mard-Scheider die Gruben-Gebäude, nach dem kleinen Maassstabe auf das Papier reisset.

Zuleg-Instrument wird gebraucht, wenn der Mard-Scheider den Zug löblich, oder dem Horizont nach parallel zuleget und zu Papier bringt.

Zumachen ist, wenn der Schmeltzer den Ofen auf einen andern Tag und Schmeltzen zurichtet.

Zunader s. Kürschner.

Zunge, Lingua, Langue, das vornehmste Glied an dem innern Munde, hat eine ablange und etwas breite Figur, hinterwärts ist sie dick und hart, vornen in die Runde herum gespitzt. Sie ist an dem untern Kiefer fest angemacht, und von innen her in der Mitte mit einem Zäumlein gebunden, ruhet auf dem Zungen-Wein, Os hypploides, und anber Hauptlein der Zungen-Röhre. Das Zungen-Wein ist zusammen gefügt aus zwey kleinen Weinlein, unter welchem

chen das mittelfte das größte ist, etwas breit und ausgeblüht, deme die andern zwei als Hörner angeheftet sind. Die Zunge bestehet aus muskulösen Häutlein, welche artig über einander gelegt sind, und wird über die äußerste Haut noch mit einem dünnen allenthalben durchlöchernten Pergaments-Häutlein bekleidet. Sie überkommt zwei Blut-Adern von den äußerlichen Drossel-Adern, welche die Kropf-Adern, Vena raninae genennet werden, auch 2. Fuß-Adern von den Schiaf-Puls-Adern. Die Nerven bekommet sie von dem fünften und neunten Paar, welche mit ihren vielfältigen Aesten sich nicht nur durch die ganze Zunge zertheilen, sondern auch noch über dieselbe sich erstrecken, und in unterschiedliche kleine Wärglein endigen, so in die Löcher des andern Pergaments-Häutleins ausfließen. Die schnelle Bewegung der Zungen kommt von derselben muskulösen Substanz und den Mäuslein, mit welchen sie versehen ist. Es sind aber die Mäuslein theils des Zungen-Weins eigen, theils gehören eigentlich zur Zungen. Jener sendt 5. Paar, das erste heiget rechtes Weget aufwärts zu dem Grund des Zungen-Weins, entspringet von der äußersten und obersten Gegend des Brust-Weins, ziehet die Zunge hinunter, und wird sterno-hyoideum, das Brust- und Zungen-Weins-Paar genennet. Das andere aber ziehet schräg abwärts, entsethet von dem obern Theil der Schulter-Blatts, bey dem so genannten Naben-Schnabel, und erstreckt sich zu den Seiten des Zungen-Weins, daher heisset es coraco-hyoideum, das Naben-Schnabel- und Zungen-Weins Paar. Das dritte Paar ziehet schräg aufwärts, entsethet mit einem länglicht runden Bauch von dem äußersten Theil des Griffel-förmigen Fortsatzes, und reicht bis zu den Hörnern des Zungen-Weins, wird genant stylo-cerato-hyoideum, das Griffel- und Zungen-Weins-Paar. Das vierte Paar, welches aufwärts ziehet, erstreckt sich von dem innern und untersten Theil des Kinnes, bis zu dem Grund der Zungen, und heisset myloglossum, das Kinn- und Zungen-Weins-Paar. Das fünfte Paar ist das innere Kinn- und Zungen-Paar, weil es inwendig von dem Kinne, unter dem Kinn- und Zungen-Weins-Mäuslein entspringet, und in den Grund des Zungen-Weins eingepflanzt wird. Der Mäuslein, so zur Zungen gehören, sind 4. Paar: Das erste Paar derselben heisset das Griffel- und Zungen-Paar, Musculi styloglossi, weil es von dem Griffel-förmigen Fortsatz entspringet, und wird in die Mittel-Gegend derselben eingepflanzt. Das andere Paar heisset das Grund- und Zungen-Paar, Musculi basoglossi weil es von dem Grund des Zungen-Weins anfängt, und sich ebenmäßig zum Mittel der Zungen erstreckt. Das dritte Paar wird genant das Hörner- und Zungen-Paar, Musculi ceratoglossi, ziehet die Zunge nach den Seiten, erwachset von den Hörnern des Zungen-Weins, und verfüget sich zu den Seiten des Zungen-Paars. Musculi myloglossi, welche von dem

hintern Theil gegen den Backen-Zähnen herühren, werden in die Sinnen der Zungen eingepflanzt, und ziehen selbige hinaufwärts. Die Zunge ist dem Menschen so wohl wegen der Sprache als Geschmacks, gegeben worden: Dann indem die Luft aus der Lungen ausgetrieben und gleichsam ausgepresset wird, treibet solche die Zunge mit ihrer Bewegung (welche nach dem Einfluß der Seelen-Geister, so die Seele in die Nerven der Zungen einschicket, unterschiedlich ist) an den Gaumen, Zähne, Keffen und andere benachbarte Orte, und bringet also die Sprache hervor. Der Geschmack aber entsethet, wann der Speisen geschmackhafte Theilchen, in die Wärglein der Zungen, so von dem Ende der Nerven zusammen gesetzt sind, getrieben werden, bewegen sie die darinn enthaltenen Seelen-Geister, welche dann die ihnen eingedruckte Bewegung bis in das Gehirn bringen, aus welcher alda die Seele den Sinn des Geschmacks erwecket, und nachdem die Theile der Speisen in ihrer Figur unterschieden seyn, bewegen sie auch die Seelen-Geister auf unterschiedliche Art, woraus dann der Unterscheid des Geschmacks entsethet. Damit aber die Theile desto besser und in größerer Menge in die Wärglein mögen getrieben werden, müssen vorher die Speisen klein gemacht werden, welches durch die Zähne und den Speichel geschieht: Der Speichel wird durch besondere Drüsen, deren die größeren unter der Zunge und bey den Ohren liegen, die kleineren aber sich allenthalben unter der Haut, so den Mund inwendig umgiebet, befinden, abgesondert, und durch die Gänge, so von gemeldeten Drüsen abgehen, in den Mund geföhret. Die Medici disputiren, ob die einmahl verlohrene Zunge wieder wachsen könne? und führet Paullini ein Exempel an, welches D. Jacob Horstius selbst bezeuget gesehen zu haben, daß einem sechsjährigen Knaben, dessen Zunge in den Blattern gang versaulet, so daß er sie bis auf die Wurzel ausgespiehen, dieselbe binnen 6. Monat gang wieder gewachsen: confirmiret auch, daß es wohl möglich sey, weil die Zunge aus Fleisch, Adern, Nerven und Membranen bestehe, welche Stücke wieder wachsen können.

Zunge, Zungenfisch, Soles, Sole. Ein Seefisch, der von der Gestalt und Gleichheit einer Zunge, oder einer Fußsole den Nahmen bekommen. Er ist länglich, platt, dunkelgrau auf dem Rücken, und weiß auf dem Bauch, wie die Kilmern oder Plattfische, mit einem geschobenen Maul ohne Zähne, von unterschiedlicher Größe, die in dem Ocean bis über eine Elle erwachset, gewöhnlich einer halben Elle lang. Rondelet ziehet derselben sechs Gattungen, die aber in der Küche vor eine gelten. Ihr Aufenthalt ist das Meer, sie treten aber bisweilen in die Flüsse. Ihr Fleisch ist gesunder, nahrhafter, und süßlicher als der Schollen, und wird in Holland und Frankreich so hoch gehalten, daß man den Fisch daher das Meer-Huhn, Perdreux de la mer, nennet. Sie

Sie werden trocken abgeseiht, und entweder mit etwas Mehl bestreuet, in Butter gebacken, oder mit einer Zitronen- oder sauren Zwibel-Brühe begossen: oder wenn sie gebacken, die Kräten daraus gethan, das Fleisch auf einer Blut-Platte in Wasser mit etwas Salz nochmal gelind aufsecht, und mit Zitronen-Pomeranzen- oder Weinber-Safft besprenget. Sie kommen selten frisch zu uns, wohl aber gedbreret, da sie denn gleich den Schollen zugerichtet werden.

Zungen-Bändlein f. *Frænulum*.

Zungen-Bein f. *Hyoidis os*.

Zungen-Fisch f. *Fisch*.

Zungen-Lösen, solches geschiehet vornehmlich bey einigen Kindern, bey denen das Zungen-Band so sehr kurz ist, daß sie weder die Brüste recht saugen, noch wenn sie älter werden, deutlich reden können, wo nicht diesem Ubel durch des Chirurgi Hand Hülffe geschieht. Wir halten aber dennoch nicht dafür, daß man so unbesonnen, (gleichwie gemeinlich zu geschehen pfleget) alhier nicht zu verfahren habe, indem dieser Zufall nicht so sehr gemein ist, wie zwar der gemeine Mann dafür hält, welcher oft unbedächtig verlangt, ein sehr wohlgehalttes natürliches Zungen-Band zu zerschneiden. So pfleget man auch wohl einen und andern Vögeln z. E. Staaren, Eßtern, und dergleichen die Zunge zu lösen, damit sie mögen reden, oder vielmehr einige Worte nachsprechen lernen.

Zungen-Mäuglein f. *Genioglossi*.

Zuph vel **Zupha**, ein gewisses Kraut oder Pflanze, die in dem rothen Meere wächst, und nicht allein gut zu essen ist, sondern auch eine schöne Schwarach-Farbe giebet.

Zur Hand arbeiten, heist auf Bergwerken, wann der Häuer mit vollem Schlag arbeiten kan.

Zusammen lauffende Linien f. *Concurrentes lineæ*.

Zusammenschlagung der Zehen, siehe Zehen zusammen schlagen.

Zusatz, wird sonst für alles dasjenige genommen, was einer Sache oder Materie zur Verbesserung oder Verringerung dergestalt wird. Auf Schmelz-Hütten bedeutet es dasjenige, was rauben und wilden Erzen, um selbige hierdurch in Fluß zu bringen, und im Schmelzen zu Nut, zugesetzt wird, als Vley, Kieß, es sey Schwefel oder Arsenic, Kalk-Stein und dergleichen.

Zuschläge sind Kiesel, Schlacken und Elen, so den Erzen zugesetzt werden, daß sie desto eher in Fluß kommen.

Zuschlagen heist in den Koth zu Halle, wann die Born-Knechte in einer Schicht den letzten Zober Sole bringen, so rufen sie dem Wircker zu, er soll es werden, wie viel sie ihm in dieser Schicht gebracht: Dann sie allezeit, wann sie die Sole bringen, die Zober ins Faß zehlen, und mit lauter Stimme sagen müssen, eins, zwey, drey, und so fort, bis ihre Zahl voll.

Zuschreiben f. *Abgeschrieben*.

Zu Seil schicken, heist Erz und Berge in Abbel einschlagen, daß man es an Tag ziehen kan.

Zu spat kommen, heist bey den Bergleuten, wann man Gänge erschlaget, in welchen die Metalle ausgemittert.

Zustellen, heist bey den Jägern so viel, als wenn man einen Ort übergetrieben, daß man denselben hernach verstelle, daß das Wildpret an den Ort nicht wieder zurück komme.

Zustörerin, ist in dem Thal zu Halle ein Weib-Stück, welche dem Wircker bey der Arbeit zur Hand gebt, auch selbst muß Hand anlegen.

Zustopfung f. *Obstratio*.

Zu Sumpf treiben heist, wenn eine Zechen durch Nachlässigkeit liegen bleibet.

Zutreiben, heist auf den Schmelz-Hütten, wann der Blick mehr Silber giebt, als in der kleinen Probe gefunden worden.

Zwack-Eisen, ist ein Eisen in Form einer kleinen Feuer Zangen, jedoch mit auswärts gewendeten Spendeln, durch welches die Glas-Kaulen auf dem Anlauff-Kolben nach belieben gewacket, oder groß oder kleiner, nach vorgemommener Arbeit, auf oder von einander getrieben werden.

Zwack-Zänglein f. *Acanthabolus*.

Zwagen, sagt man in den Glas-Hütten, wenn sie aus einem noch runden Bezirk des Glases oder Glas-Kaule, das Glas dünner, runder, und also nach Belieben groß machen.

Zweck, heist ein kleiner Cuneus oder ein Nagel meistens ohne Blatten oder Kopf, sie seyn von Holz oder Eisen zc. oder mit recht dicken Köpfen. **Absatz-Zwecke**, bey den Schuftern sind eiserne Nägel, rund und gleichsam mit 2. bis 3. Köpfen oder Einkerbungen übereinander, damit man die Weiß-Zunge darein setzen kan. sie bequemt wieder heraus zu ziehen, womit sie die ledern und hölzern Abfälle anständig aufzuwecken, bis sie fest gemacht. **Alcine Aufwird-Zwecke**, nur mit einem etwas dickern Kopf, mit welchen die Schube über den Keissen geweckt werden.

Zweck-Zolz f. *Evonymus*.

Zwerg, **Zwerge**, *Pygmaei*, seynd entweder vernünftige Mißgeburten, wie sie ein vornehmer Geistlicher, Abraham Seidelius, nicht unsüßlich genennet; oder ihre so kurze Statur rühret aus andern Ursachen her; als irgend aus einem Mißwachs, da durch Vergiftung oder andere Schäden ihr Wachsthum verhindert worden, oder sie durch die wunderliche Einbildung ihrer schwangeren Mütter als schwache Geburten zur Welt gebohren werden. Hier fällt die Frage vor, ob in der Welt ganze besondere Nationen oder Völker von Zwergen gefunden werden, welche mit den Kranichen einen stetswährenden Krieg führen, und ob sie für Menschen oder Thiere zu halten seyn. Unter den Scribenten, so solche Statuiren, sind sonderlich Plinius, Aristoteles, Mela, Gellius, Elianus, und der heilige Augustinus, nebst vielen neuern bekannt, es wird aber, was man von ihnen erzehlet, von den meisten für ein Fabelwerck gehalten, weil die Autoren vornehmlich in dem

Der ihres Vaterlandes so sehr variiren Erasmus Francisci in seinem Ost- und West-Indiamischen Lust-Garten findet sich aus den Zeugnissen so vieler alten und neuen Scribenten überwiesen, deren Vorgeben von den Pygmäis oder Zwerg-Männlein nicht weiter in Zweifel zu ziehen, und theilt sie ein in Geistliche und leibliche Zwerge. Die Geistliche wären Teuffel, als Bergmännchen, Kobolde und dergleichen Geisten: die Leiblichen aber unterscheidet er in Vernünftige und Unvernünftige. Die Vernünftigen, von denen schon oben etwas gedacht worden, können daher, weil in vielen Indiamischen Ländern Kinder zusammen beiratheten, daß also solche schwache Geburten daraus entstünden; ingleichen könnte ihre kurze Statur daher kommen, daß solche Leute aus wilder Ungezogenheit und Furcht vor den Thieren in den Höchern der Erden gewohnet, und durch das ständige krumme Gehen verhindert, daß die Natur ihre Glieder nicht ausstrecken können, daher, wenn die Fremden dergleichen Leute erblicket, sie sich eingebildet, als wenn es ganze Nationen von solchen Zwergen gebe. Was endlich die Unvernünftigen betrifft, so hält er selbst der Autor dieselben für eine Art kleiner wilden Männlein, oder Menschen-gleichender Affen, und für die rechten Pygmäos, so entweder aus unreiner Vermischung der Menschen mit den Affen, dergleichen Vaster vormals unter den Indianern sehr im Schwange gegangen, entsprossen, und hernach auf gleiche Weise fortgepflanzt worden: oder auch, welches ihm am glaublichsten scheint, für ein Geschöpf, welches anfangs unmittelbar von Gott erschaffen worden. Daß aber diese Pygmäi mit den Kranichen einen stetigen Krieg führen solten, solches hält er für eine lautere Fabel, ob wohl diese Vermuthung daher könne entstanden seyn, daß so wohl die vernünftigen als unvernünftigen Zwerge öfters mit den schädlichen Kranichen, wie ein Thier mit dem andern zu streiten pflegen, auch wohl eine natürliche Antipathie zwischen beyden seyn, zumahl da die Erfahrung bezeugt, daß die Affen in Indien öfters in großer Menge sich auf dem Felde versammelt, und mit Steinen und Brägen auf die Menschen zugeworfen haben. Endlich schließt er aus diesem allen, daß es zwar solche Pygmäos gebe, welche aber keine rechten Menschen, sondern vielmehr Thiere seyen.

Zwerg-Busch: oder Spalter-Bäume, des Arbres nains, fruitiers en buisson, seynd eine große Zierrath in den Gärten, in dem dieselben theils ein delicates und schönes Obß geben, theils auch wegen ihrer Niedrigkeit ihre Früchte ohne Mühe abzubrechen darbieten, über dem die Pflanzten und Geländer der Gärten (vermittelst ihrer ausgebreiteten Zweige) allenthalben grün und anmuthig machen. Diese Bäume theilen sich ab in die Busch-Bäume und Rand-Bäume. Jene heißen diejenigen, welche in die Rabatten nach

der Ordnung gepflanzt, und in einer runden Forme erzogen worden: Diese aber, welche an den Mauern und Pländen auf angeschlagenen Latten ausgebreitet und befestiget werden, daß solchergestalt die Mauern ganz grün scheinen, und das Auge desto besser sich erlustigen möge. Wer nun solche Bäume erziehen will, muß erstlich sehen, wo er Stämme bekomme, worauf dieselben zu setzen, und dann um gute Keiser sich bemühen. Die Stämme, worauf die kleinen Zwerg-Bäume gesetzt werden, müssen seyn Duitten-Bäume, und Paradies-Aepfel, von welcher Art man sich einen guten Vorrath schaffen muß. Dieselben werden in ein gutes Land, gleich als in einer Baum-Schule ordentlich nach der Schnur, etwan ein oder anderthalben Fuß von einander gepflanzt, damit sie sich erst solchergestalt wohl bewurzeln, und Auswüchlinge austreiben mögen. Wenn sie also zwey bis ins dritte Jahr gestanden, send sie geschickt mit Psorop-Weisern besetzt oder oculiret zu werden. Das Psoropfen oder oculiren geschieht auf diesen Bäumen, um eben solche Zeit, als bey den hochstämmigen Bäumen, und zwar ist das Psoropfen bequemer auf den Paradies-Aepfel-Stämmen anzubringen, das Oculiren aber läßt sich besser thun auf den Duitten-Stämmen. Also ist auch ein Unterscheid zu machen unter dem Birn- und Aepfel-Stämmen, auf was für Stämme dieselben zu setzen, indem die Birnen besser auf den Duitten-Stämmen, die Aepfel aber auf den Duitten- oder Paradies-Aepfel-Stämmen gerathen. Sie werden geprosset, nicht höher als etwan 4. oder 2. Zoll von der Erden, weil die Piere dieser Bäume darinnen besteht, daß sie nicht gar zu hoch wachsen, sondern kurz an der Erde sich ausbreiten. Es ist auch noch dieser Unterscheid zwischen dem Psoropfen der hohen Bäume und dieser Zwerg-Bäume zu merken, daß auf jenen ietzerit zwey Keiser gesetzt werden, auf diesen Zwerg-Bäumen aber wird insgemein nur ein Zweig gesetzt, und zwar solches nach Mitternacht, damit ihn die heiße Sonne nicht allzu sehr brenne und austrockne, zu dem Ende der Stamm oben am Ende nach selbiger Seiten spitzig zugeschnitten wird, als ein Reh Fuß, damit nemlich der Saft in den einen Zweig allein getrieben werde.

Zwergen, heißen die Fischer, wenn man quer über Holz hoblet.

Zwergfell: f. Diaphragma.

Zwerg-Mauslein: f. Transversales musculi.

Zwey-Blatt: f. Bisfolium.

Zwey-Dreytel, ist auf Bergwerken das 32ffe Theil von einer Zeche, und hält in sich 4. Kurze.

Zwey-Drittel-Arbeiter, heißen die Vergleute, wenn ihrer Drey einander Tag und Nacht ablösen.

Zwiebel: f. Cepa.

Zwillinge: f. Gemini.

Zwischen-Stad, Strix, ist in der Bau-Kunst ein erhabener Stad, welcher zwischen den Ausb-lungen

lungen des Stammes oder Schafts an einer Säule gelassen wird. f. Math. Lex. p. 1331.

Zwischen-Tieffe, *Metopa*, ist in der Bau-Kunst eine rechtwinklichte Vertiefung zwischen den Zähnen der Zahnschnitte, wie auch bey den Drenschligen und Abschnitten. f. Math. Lex. p. 894.

Zwisch-Gold f. *Aurum foliatum*.

Zwitter, Zwiedorn, Mannweib, *Andria*, *Androgynus*, *Hermaphroditus*, ist ein Mensch, der beyder Geschlechter Scham-Glieder hat, und ein Mann und Weib zugleich ist. Selten geben sich die Zwiedorn für Männer aus, sondern lassen sich als Weiber gebrauchen.

Zwitter, *Molybdena*, *Plumbago*, ist das Gestein, woraus das Zinn geschmelzet wird.

Zwölff-Nächte f. Nacht.

Zwölffhündner, sind Bergleute, welche früh um 5. Uhr an- und wenn die Steiger um halweg 11. Uhr in die Grube eingezeichnet, und sic

vor Ort gesaubert, aus- sodann aber um 12. Uhr Mittags abermahl ein- und, wenn bald 5. Uhr Abends in die Grube gemeldet und ausgeklopft worden, ausfahren.

Zygana f. Joch-Fisch.

Zygoma, *Os zygomaticum*, *Os jugale*, das Joch-Bein, ist das vorragende Bein des ersten Paares der unbeweglichen Beine des Ober-Kiefers, dessen äußerster Theil mit des Kinn-Bockens innern Theil an der Hülft ergänzet wird.

Zygomaticus Processus, ist ein hervorragendes Bein, an denen ossibus temporum, vermiteltst welchen diese mit den ossibus primi paris faciei sive maxillae superioris verknüpft werden.

Zymoma sive Fermentum, als da ist das Nierum aëreum, der Speichel, die Schärffe in dem Magen, &c.

Zymosis f. Fermentatio.





